

[مقدمة المؤلف]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[٢] الحمد لله حمدا يقتضى رضاه ، وصلى الله على محمد نبيه
الذى اصطفاه ، واختاره لرسالته واجتباها .

هذا كتاب^(١) ذكرت فيه ، إن شاء الله ، جملة ماورد فى الحديث الكتاب وسبب
تأليفه ، الأخبار ، والتواريخ والأشعار ، من المنازل والديار ، والقرى والأمصار ،
والجبال والآثار ، والمياه والآبار ، والذرات والحرار ، منسوبة محدثة ، ومبوبة
على حروف المعجم مقفلة .

فإنى لما رأيت ذلك قد استعجم على الناس ، أردت أن أفصح عنه ، بأن
أذكر كل موضع مبين البناء ، معجم الحروف ، حتى لا يذرك^(٢) فيه لبس
ولا تحريف .

وقد قال أبو مالك الحضرمي : رب علم تمجيم فصوله ، فاستعجم مخصوله .
فإن صحة هذا لا تدرك بالفطنة والذكاء ، كما يلحق المشتق من سائر الأسماء .
وما أكثر المؤلف والمختلف^(٣) فى أسماء هذه المواضع ، مثل ناعمة
وباحجة ، ونبتل وثبتل ، ونخلة ونحلة ، وساية وشابة ، والنقرة والثقرة ، وجند

(١) افردت نسخة ج هنا بذكر اسم الكتاب « معجم ما استعجم » . وفى ق ياض
إلى والأخبار . (٢) فى ج : « يترك » .
(٣) المؤلفات والمختلف : ما تنفق فى الخط صورته ، وتنفق فى اللفظ صيغته .

وَجَنْدٌ ، وَجَسَانٌ ^(١) وَحَسَانٌ ^(٢) ، وَجُبْنُجُبٌ وَحَبْنَجَبٌ ، وَسَنَامٌ وَشَبَامٌ ، وَسَلَمٌ
وَسَلَمٌ ، وَالْحَوْبُ ، وَالْحَوْبُ ، وَقَرْنٌ وَقَرْنٌ ، وَجَفَافٌ وَحَفَافٌ ، وَحَتْ وَحَتْ ^(٣)
وَتَرِيمٌ وَتَرِيمٌ ، وَتِهَامَةٌ وَتِهَامَةٌ (بالنون) ، وَ ^(٤) خَزَارُ وَجَرَارٌ ^(٥) وَحَرَارٌ ؛ وَكَذَلِكَ
مَا شَقِبَتْ أَكْثَرُ حُرُوفِهِ ، نَحْوُ سُسْمَنِ (بالنون) وَسُئِي (بالياء) ، وَشَمَامٌ (بالميم)
وَسَقَامٌ (بالقاف) ، وَشَابَةٌ (بالباء) وَشَامَةٌ (بالميم) ، وَنَمَلِي (بالنون) ، وَقَمَلِي
(بالقاف) ، وَخَلِي (بالخاء) ، وَجُرْزَانٌ (بالزاي) وَجِذَانٌ (بالذال) ، وَإِلَاهَةٌ
وَإِلَهَالَةٌ (بِتَقْدِيمِ الْمَاءِ عَلَى اللَّامِ) ، وَالْقَاعَةُ وَالْقَاحَةُ .

وقديماً صحف الناس في مثل هذا .

التصحيف داء
قديم

قال ابن قُتَيْبَةَ : قُرِي ، يَوْمًا عَلَى الْأَصْمَعِيِّ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ :
بِأَسْفَلِ ذَاتِ الدَّيْرِ أَفْرِدَ جَحْشُهَا ^(٥) فَقَدَّ وَلِهَتْ يَوْمَيْنِ فَهِيَ خَلُوجٌ
فقال أعرابي حضر المجلس للقاري : ضل ضلالك ! إنما هي ذات الدبر ^(٦) ،
بِالْبَاءِ الْمُعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ ، وَهِيَ ثَبْنِيَّةٌ عِنْدَنَا . فَأَخَذَ الْأَصْمَعِيُّ بِذَلِكَ فِيمَا بَعْدَ .
وقال أبو حاتم : قرأت على الأصمعي في شعر الراعي :

(١) كذا في ج ، وهو موضع ذكره المؤلف في هذا المعجم . وفي س : « حسان »

كرمان . وفي ق : « حبشان » كفضان .

(٢) في ق : « جيشان » ، وهو تحريف .

(٣) كذا في ج وهو الصواب . وقد ذكر المؤلف الموضعين في مكانهما مضبوطين كما

هنا . وفي س : « حت ، وخت » بضم أولهما . وفي ق : بضم أولهما كذلك ، وأخرهما
تاء مثثة .

(٤ — ٥) كذا في ج . وفي س : « جرار وحرار » . وفي ق : « جران وحران » ،
وهذا تحريف .

(٥) كذا في طبقات الشعراء لابن قتيبة والأصول الثلاثة . وفي لسان العرب : « خشفها » .

(٦) الدبر (بفتح الذال وكسرهما) : جماعة النحل ، وأولاد الجراد . وذات الدبر :
شعبة فيها الدبر .

وأفرعن في وادي الأمير بمَدَمَا كَتَا البَيْدَ ساقِي القَيْظَةِ للتناصر^(١)
فقال الأعرابي: لا أعرف وادي الأمير. قال: فقلت: إنها في كتاب

[٣] أبي عُبَيْدَةَ: «في وادي دَلَامِيد»، فقال: ولا أعرف هذا.

ولعلها جَلَامِيد، فَفُصِّلَت الجِيمُ من اللام.
قال أبو حاتم: وفي رواية ابن جَبَلَةَ: وادي الأُمَيْل، باللام.
وكُلُّها غير معروفة.

فهؤلاء عِدَّةٌ من العلماء قد اختلفوا في اسم موضع، ولم يدروا وَجْهَ الصواب فيه، وسأُبينُ ذلك في موضعه إن شاء الله تعالى.

وهذا يزيد بن هارون^(٢)، على إمامته في الحديث، وتقدمه في العلم، كان يُصَحِّفُ «جُحْدَان»، وهو جبل في الحجاز بين قُدَيْدٍ وَعُتَيْفَان، من منازل بني أسلم^(٣)، فيقول: «جَنْدَان» بالنون. وذلك في الحديث الذي يَرْوِيهِ العَلَاءُ^(٤) عن أبي هريرة: (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يسير في طريق مكة، فمر على جبل يقال له جُحْدَان، فقال: سيروا، هذا جُحْدَان^(٥))، سَبَقَ الْمُفَرِّدُونَ [قالوا: وما الْمُفَرِّدُونَ يا رسول الله؟ قال: ^(٦)الذاكرون الله كثيراً والذاكرات).

(١) كَذَا في س، وهو الصحيح. وفي ج: «ساقِي القَيْظَةِ». وفي ق: «ساقِي القَيْظَةِ». وهاتان الروايتان محرفتان. وقد استشهد بالبيت صاحب اللسان في مادة «أمر». وفيه: «أفرعن» بدل «أفرعن». وهو تحريف.

(٢) كَذَا في الأصول، وهو الصحيح. وفي معجم البلدان لياقوت: «مروان» وهو تحريف.

(٣) كَذَا في ج ومعجم البلدان. وهو المذكور في «جدان» من هذا المعجم. وفي س: ق: «سلم». (٤) كَذَا في س، ق وصحيح مسلم، وهو الصحيح. وفي ج: «العلماء». (٥) اسم هذا الجبل: «جدان» في صحيح مسلم وفي الأصول ومعجم البلدان وكتب اللغة. وفي التهذيب للأزهري: «بجدان».

(٦) ما بين القوسين: من لفظ الحديث، كما في صحيح الإمام مسلم في كتاب الذكر.

وجاعة المحدثين يقولون: «الْحَزْوَرَّة» بفتح الزاي وتشديد الواو، لموضع يلي البَيْتَ الحرام، وبه كانت سوقُ مكة، وقد دخل اليوم في المسجد، ويروون: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وَقَفَ بِالْحَزْوَرَّةِ، وقال: (والله إنك خير أرض الله، وأحب أرض الله إلى، ولولا أني أخرجت منك ما خرجت).
رواه الزهري عن أبي سلمة، عن عبد الله بن عدى^(١)، عن النبي صَلَّى الله عليه وسلم.

ولأنما هي «الْحَزْوَرَّة» بالتخفيف، لا يجوز غيره، قال الفنوي^(٢):
يَوْمَ ابْنِ جُدْعَانَ بِحُفْبِ الْحَزْوَرَّةِ كَأَنَّهُ قَيْصَرُ أَوْ ذُو الدِّسْكَرَةِ

ترتيب المعجم على
حروف الهجاء

وترتيب حروف هذا الكتاب ترتيب حروف ا، ب، ت، ث.
فأبدأ بالهمزة والألف، نحو آة، ثم بالهمزة والباء، نحو أبلى وأبان^(٣)، ثم بالهمزة والتاء، نحو الأتم، ثم الهمزة والثاء، نحو الأثيل والأثاية، هكذا إلى انقضاء الحروف الثمانية والعشرين.

فجميع أبواب هذا الكتاب سبع مئة وأربعة وثمانون بابا، وهو ما يجتمع من ضرب ثمانية وعشرين في مثلها، فلحرفان من كل اسم مُقَيَّدَانِ بالتبويب، وأذكرُ باقي حروف الاسم، وأبينُ المُشْكِلَ، بالمعجم والمثمل^(٤)، وأذكرُ بناءه وضبطه، واشتقاقا إن عرِفَ فيه، وأنسبُ كل قول إلى قائله، من الأغويين والأخباريين المشهورين.

وجميع ما أوردته في هذا الكتاب عن السكوني، فهو من كتاب أبي عبيد الله^(٥) عمرو بن بشر السكوني، في جبال تهامة ومحالها، يحمل جميع

بعض مصادر
الكتاب

[٤]

(١) هو عبد الله بن عدى بن حراء الزهري، كما ذكره المؤلف في رسم «حزورة».

(٢) في ق: «العبدى». (٣) هذه الكلمة «أبان» ساقطة من نسخة ج.

(٤) في ج: «المثمل»، وهو خطأ. (٥) في معجم ياقوت: «أبي عبيد».

ذلك عن الأبي الأشعث ، عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك الكندي ، عن هرام بن الأصبغ السلمي الأعرابي .

[ذكر جزيرة العرب]

وأنا ابتدئ الآن بذكر جزيرة العرب ، والأخبار عن نزولهم فيها وفي غيرها ، من محالهم ، ومنازلهم ، واقتطاعهم لها ، ومحل كل قبيل منها ، وذكر ما اشترك في نزوله قبيلان فأزيد ، وذكر من غلب جيرانه منهم فانفرد .

قال أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي ، عن أبيه ، عن معاوية بن عميرة بن نخوس الكندي ، إنه سمع عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، ورواه أبو زيد نحر بن شبة ، قال : حدثني غياث بن إبراهيم ، عن يونس بن يزيد الأيلي ، عن الزهري ، عن عبيد الله بن عبد الله ، عن ابن عباس ، وسأله رجل عن ^(١) ولد نزار بن معد ، فقال : هم أربعة : مضر ، وربيعة ، وإياد ، وأنمار . وكان يكسني بابنه ربيعة ، ومنازلهم مكة وأرض العرب يومئذ خاوية ، ليس بنجد لها وتهامتها وججازها وعروضها كبير أحد ، لإخراب بخت نصر إياها ، وإجلال أهلها ، إلا من اعتصم برؤوس الجبال ، ولأذ بالمواضع المتنعة ، متفكبا لمسالك جنوده ، ومستن خيوله ؛ وبلاد العرب يومئذ على خمسة أقسام ، على ما يأتي ذكره .

وذكر ابن وهب ، عن مالك ، قال : أرض العرب مكة ، والمدينة ، واليمن .

وقال أحمد بن المذلل : حدثني يعقوب بن محمد بن عيسى الزهري ، قال : قال مالك بن أنس : جزيرة العرب المدينة ، ومكة ، واليمامة ، واليمن .

وقال المغيرة بن عبد الرحمن : جزيرة العرب مكة ، والمدينة ، واليمن وقرياتها .

وقال الأشمي : جزيرة العرب عالم يبلغه ملك فارس ، من أقصى عدن أبين إلى أطرار^(١) الشام ، هذا هو الطول ؛ والعرض من جدة إلى ريف^(٢) العراق .
وقال أبو عبيد عن الأشمي خلاف هذا ، فذكر أن طولها من أقصى عدن أبين إلى ريف العراق في الطول ، وأن عرضها من جدة وما والآها من ساحل البحر ، إلى أطرار الشام .

وقال الشعبي : جزيرة العرب ما بين قادية الكوفة إلى حضرموت .
وقال أبو عبيدة^(٣) جزيرة العرب ما بين حفر أبي موسى ، بطواراة من أرض العراق ، إلى أقصى اليمن في الطول ، وأما في العرض فما بين رمل يبرين ، إلى مُنْقَطَعِ السَّماوة . قال : وحد العراق مادون البحرين إلى الرمل الحرّ . وقال غيره : [د]
حدّ سواد العراق ، الذي وقعت عليه المساحة ، من لدن تخوم الموصل مع الماء ، إلى ساحل البحر ببلاد عبادان ، من شرق دجلة ، هذا طوله . وأما عرضه فحده من أرض خلوان ، إلى منتهى طرف القادسية ، المتصل بالمذئب . وطوله مئة وعشرون فرسخا ، وعرضه ثمانون فرسخا . وقال ابن الكلبي في تحديد العراق : هو ما بين الحيرة ، والأنبار ، وبو بقة ، وهيت ، وعين التمر ، وأطراف البرّة ، إلى الغمير ، والقططانة ، وخفّية .

قال الخليل : سُمِّيَتْ جزيرة العرب جزيرة ، لأنّ بحر فارس وبحر الحليس لما سميت أرض العرب جزيرة

والفرات ودجلة أحاطت بها ، وهي أرض العرب وممديها .

وقال أبو إسحاق الحرّبي : أخبرني عبد الله بن شبيب ، عن الزبير ، قال : حدثني محمد بن فضالة : إنما سُمِّيَتْ جزيرة لإحاطة البحر بها ، والأنهار من

(١) نواحيها أو أطرافها . (٢) في س : « أقب » بدل « ريف » .

(٣) كذا في س ، ق وناج العروس . وفي ج : أبو عبيد .

أقطارها وأطرارها . وذلك أَنَّ الفراتَ أَقبلَ من بلادِ الرومِ ، فظهرَ بناحيةِ قنسرينَ ، ثم انحطَّ عن الجزيرةِ ، وهى ما بين الفُراتِ ودِجْلَه ، وعن سَوادِ العراقِ ، حتَّى دَفَعَ ^(١) فى ، البَحْرُ من ناحيةِ البصرةِ والأُبْلَه ، وامتدَّ ^(٢) إلى عبادانَ ، وأخذَ ^(٣) البَحْرُ من ذلكَ الموضعِ مغرِّباً ، مُطِيفاً ببلادِ العربِ ، منعطفاً عليها ، فأَتَى منها على سَفَوَانٍ وكَاظِمَةٍ ، ونفذَ إلى القَطِيفِ ^(٤) وهَجَرَ وأَسَيَافِ عُمانَ والشَّعْرَ ، وسالَ ^(٥) منه عُتْقٌ إلى حَضْرَمَوْتِ ، وناحيةِ أُبَيْنَ وَعَدَنَ وَذَهْلَكَ ، واستطالَ ذلكَ العنقُ ، فطَمَنَ فى تَهاوُمِ اليَمَنِ ، بِلادِ ^(٥) حَكَمَ والأشْعَرِيَيْنِ وَعَكَّ ، ومضى إلى جُدَّةِ ساحِلِ مَكَّةَ ، وإلى الجارِ ساحِلِ المَدِينَةِ ، وإلى ساحلِ تَيْمَاءَ وأَيْلَه ، حتَّى بلغَ إلى قُلْزُومِ مِصْرَ ، وخالطَ بلادها ، وأقبلَ النَّيْلُ فى غَرْبِىَ هذا العنقِ من أعلى بلادِ السُّودانِ ، مستطيلاً معارِضاً للبحرِ ، حتَّى دَفَعَ فى بحرِ مِصْرَ والشَّامِ ، ثم أَقبلَ ذلكَ البحرُ من مِصْرَ حتَّى بلغَ بلادَ فِلَسْطَيْنَ ، ومَرَّ بِمَسْقَلَانَ وسواحلِها ، وأَتَى على صُورِ ساحِلِ الأُرْدُنِّ ، وعلى بَيْرُوتَ وذواتِها من سواحلِ دِمَشْقَ ، ثم نفذَ إلى سواحلِ خَمْسَ وسواحلِ قنسرينَ ، حتَّى خالطَ الناحيةَ التى أَقبلَ منها الفراتُ ، منعطفاً على أطرافِ قنسرينَ والجزيرةِ ، إلى سَوادِ العراقِ . فصارت بلادُ العربِ من هذه الجزيرةِ التى نزلوها على خمسةِ أَقسامَ : تِهاَمَةُ والحِجَّازُ ، ونَجْدُ والعَرُوضُ ، واليَمَنِ .

ومعنى تِهاَمَةُ والقَوْرُ واحدٌ ، ومعنى حِجَّازٌ وجَلَسَ واحدٌ . هكذا ذكرَ الزُّبَيْرُ

(١) كذا فى هامشِ س و صوبه . وفى الأصولِ الثلاثةِ ومعجمِ ياقوتَ : « وقع » وما

أُنبِئناه أَوَّلُ ، وقد عبرَ به المؤلِّفُ كثيراً ، وسيأتى التعبيرُ بمثله قريباً

(٢ - ٣) كذا فى ج ومعجمِ ياقوتَ . والعبارةُ ساقطةٌ من نسخِ س ، ق .

(٣) كذا فى ج ، وهو الصحيح . وفى س ، ق : « العطيف » .

(٤) كذا فى س ، ق . وفى ج ومعجمِ ياقوتَ : « ومال » . والتعبيرُ بِمالٍ كثيرٌ فى

هذا الكتابُ فى مثلِ هذا الموضعِ (٥) فى ج : « يِلاد » .

[٦]

جبال السراة

ابن بكّار عن عمه . وقال غيره : مَعْنَى حِجَّازٍ وَجَلَسَ وَنَجَدَ واحد .
 وجبل السَّرَاةُ هو الحدُّ بين تهامة ونَجْد . وذلك أنه أقبل من قُمْرَةِ اليَمَنِ ،
 وهو أعظم جبال العرب ، حتى بلغ أطراف بَوَادِي الشَّام ، فسمَّته العرب
 حِجَّازًا ، وقطعته الأودية ، حتى انتهى إلى ناحية نَخْلَةٍ^(١) ، فمنه خَيْطَى
 وَيَسُوم ، وهما جبلان بِنَخْلَةٍ ، ثم طلعت الجبال بعد منه ، فكان منه الأَبْيَضُ
 جبلُ العَرَج ، وقُدُسُ وآرَةَ^(٢) ، والأشْمَرُ والأَجْرَدُ ، وهما جبلان للهيئة .
 وهى كلُّها مذكورة فى مواضعها .

وقال ابن شَبَّه : « خَيْص » مكان « خَيْطَى » . قال : ولم يُعَرَفْ « خَيْطَى »^(٣) .
 وقال بعض المسكِين : هو « خَيْش » ، وأنشد لابن أبى ربيعة :
 تركوا « خَيْشًا » على أيمانهم وَيَسُومًا عن يَسَارِ المُفْجِدِ
 قلتُ صوابه « خَيْصٌ »^(٤) بالصاد لا بالشين . نقلتُ من خطِّ ابن سَعْدَانَ ،
 وهو أصلُ أبى عَلِيٍّ فى شعر ابن أبى ربيعة :

ذَكَرْتَنِي الدِّيَارُ شَوْقًا قَدِيمًا بَيْنَ خَيْصٍ وَبَيْنِ أَعْلَى يَسُومًا
 وروى ابن الكلْبِيّ ، قال : حدَّثني أبو^(٥) مَسْكِين ، مُحَمَّد^(٥) بن جعفر بن
 الوليد بن زياد ، مَوْلَى أبى هُرَيْرَةَ ، عن أبيه ، عن سعيد بن المسيَّب ، أنه قال :
 (لَمَّا خَلَقَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ الأَرْضَ مَادَتْ بِأَهْلِهَا ، فَضَرَبَهَا بِهَذَا الْجَبَلِ ، يَعْنِي
 السَّرَاةَ ، فَاطْمَأَنَّتْ) .

(١) فى س ، ق : « نَخْلَةٌ » بالخاء ، وهو تصحيف . (٢) زاد فى معجم البلدان عن
 الهمداني : « وهما جبلان لمزينة » . (٣) فى س ، ق : « خَيْص » .

(٤) قال فى ناج المروس قلا عن المباب : وقيل خَيْصٌ وَيَسُومٌ جبلان بنخلة . وقال
 ياقوت فى المعجم وذكر « حَبِصًا » : وقد سماه عمر بن أبى ربيعة خَيْشًا ، لأنه كان
 كثير الخاطبة للنساء . أقول : ولعل المؤلف أراد حَبِصًا ، وصحفه الناسخون حَبِصًا .

(٥ — ٥) كذا فى معجم ياقوت . وفى ق : « ابن مسكين محمد » . وفى س ، ج :
 « ابن مسكين محرز » .

وطول السَّراة ما بين ذاتِ عِزِّي إلى حَدِّ نَجْرَانِ اليَمَن ، وبيت المقدس في غربي طولها ؛ وعرضها ما بين البَحْر إلى الشَّرَف .

جبال السراة
خط تقسيم بلاد
العرب

فصار ما خلف هذا الجبل في غربيّه إلى أُسَيَاف^(١) البحر ، من بلاد^(٢) الاشعريّين وعَكَّ وكنانة ، إلى ذاتِ عِزِّي والجُحْفَةِ وما والاها وصاقبها وغار من أرضها : العَوْرُ غَوْرَ تِهَامَةٍ ، وتهامةُ تجمع ذلك كُلُّهُ ؛ وغَوْرُ الشام لا يدخل في ذلك . وصار مادون ذلك في شرقيّه من الصَّحَارَى إلى أطراف العِراق والسَّماوة وما يليها : نَجْدًا ، ونَجْدٌ تجمع ذلك كُلُّهُ . وأعراضُ نَجْدٍ هي بَيْشَةُ ، وترَج ، وتَبَالَةُ ، والمَرَاغَةُ ، ورَنْيَةُ . وصار الجبلُ نَفْسُهُ [وهو]^(٣) سَرَاتِهِ ، وهو الحِجَاز وما احتَجَزَ به في شرقيّه من الجبال ، وانحاز إلى ناحية فينْدَ والجَبَلَيْنِ إلى المدينة ، ومن بلاد مَذْحِجِ تَشَنِيثٍ وما دونها إلى ناحية فينْدَ ، فذلك كُلُّهُ حِجَاز . وصارت بلاد اليمامة والبَحْرَيْنِ وما والاها : المَرُوضُ ، وفيها نَجْدٌ وغَوْرٌ ، لقربها من البَحْر ، وانخفاض مواضع منها ، ومساييل أودية فيها ، والمَرُوضُ يجمع ذلك كُلُّهُ . وصار ما خلف تَشَنِيثٍ وما قاربها إلى صَنْعَاءَ ، وما والاها من البلاد إلى حَضْرَمَوْتِ والشَّحْرِ وعُمَانَ وما بينها : اليَمَن ، وفيها^(٤) التَّهَائِمُ والنُّجُودُ [٧] واليَمَنُ يَجْمَعُ^(٥) ذلك كُلُّهُ .

وذاتِ عِزِّي فَصْلٌ ما بين تِهَامَةٍ ونَجْدٍ والحِجَازِ . وقيل لأهل ذاتِ عِزِّي : أُمْتَهُمُونَ أُنْتُمْ أم مُنَجِّدُونَ ؟ قالوا : لا مُتَّهِمُونَ ولا مُنَجِّدُونَ . وقال شاعرٌ :
ونحن بسَهْبٍ مُشْرِفٍ غير مُنَجِّدٍ ولا مُتَّهِمٍ فالعَيْنُ بالدمع تَذْرِفُ

(١ - ١) كذا في معجم البلدان لياقوت ، وهو الصحيح . وفي الأصول الثلاثة :

« الحرمين » وهو تحريف .

(٢) زيادة عن معجم البلدان . (٣) في ق ، ج : « وفيها » .

(٤) كذا في س ، ق : وفي ج : « تجمع » .

وقال آخر:

الحجاز

كَأَنَّ اللَّطَايَا لَمْ تُنْفَخْ بِتَهَامَةٍ إِذَا صَدَّعَتْ عَنْ ذَاتِ عِرْقٍ صُدُورُهَا
 وقال ابن الكلبي: الْحِجَازُ: مَا حَبَزَ فِيمَا بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْقُرُوضِ، وَفِيمَا بَيْنَ
 الْيَمَنِ وَنَجْدٍ. فَصَارَتْ نَجْدٌ مَا بَيْنَ الْحِجَازِ إِلَى الشَّامِ، إِلَى الْمَذْيَبِ. وَالطَّائِفُ
 مِنْ نَجْدٍ، وَالْمَدِينَةُ مِنْ نَجْدٍ، وَأَرْضُ الْعَالِيَةِ وَالْبَحْرَيْنِ إِلَى عُثْمَانَ مِنْ
 الْقُرُوضِ. وَتَهَامَةُ: مَاسَايِرُ الْبَحْرِ، مِنْهَا مَكَّةُ وَالْعَبْرُ وَالطُّورُ وَالْجَزِيرَةُ. فَالْمَبْرُ:
 مَا أَخَذَ عَلَى الْفِرَاتِ إِلَى بَرِّيَّةِ الْعَرَبِ. وَالطُّورُ: مَا بَيْنَ دِجْلَةَ وَسَاتِيذَمَا.
 وَزَعِمَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْنَعِ أَنَّ حَدَّ الْحِجَازِ مِنْ مَمْدِنِ الْمَقَرَّةِ إِلَى الْمَدِينَةِ.
 فَنَصَفَهَا حِجَازِيًّا وَنَصَفَهَا تِهَامِيًّا^(١). وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: الْجَلْسُ مَا بَيْنَ الْجُحْفَةِ
 إِلَى جَبَلِي طَيْيٍّ. وَالْمَدِينَةُ جَلْسِيَّةٌ، وَأَعْمَالُ الْمَدِينَةِ فَذَكُّ، وَخَيْبَرُ، وَوَادِي الْقُرَى،
 وَالْمَرْوَةُ، وَالْجَارُ، وَالْفُرْعُ. وَلِهَذِهِ الْمَوَاضِعُ أَعْمَالُ عَرِيضَةٍ وَاسِعَةٍ، إِلَّا الْجَارَ،
 فَإِنَّهُ سَاحِلٌ.

وَرَوَى عُمَرُ بْنُ شَيْبَةَ عَنْ رِجَالِهِ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْأَسَدِيِّ، قَالَ:
 الْحِجَازُ اثْنَتَا عَشْرَةَ دَارًا: الْمَدِينَةُ، وَخَيْبَرُ، وَفَذَكُّ، وَذُو الْمَرْوَةِ، وَدَارُ بَلِيٍّ،
 وَدَارُ أَشْجَعٍ، وَدَارُ مَرْبِئَةَ^(٢)، وَدَارُ جُهَيْنَةَ، وَدَارُ بَعْضِ بْنِ بَكْرِ بْنِ مَعَاوِيَةَ،
 وَدَارُ بَعْضِ هَوَازِنَ وَجُلُّ سَلِيمٍ وَجُلُّ هَلَالٍ^(٣).
 وَحَدُّ الْحِجَازِ الْأَوَّلُ: بَطْنُ نَخْلٍ وَأَعْلَى رَمَّةٍ وَظَهْرُ حَرَّةٍ لَيْلَى. وَالثَّانِي مِمَّا

(١) فِي ج، ق: فِي يَأْتِيَاتٍ يَاءُ النَّسْبَةِ فِي «تِهَامِيٍّ وَحِجَازِيٍّ». وَفِي س بِدُونِهَا.

(٢) كَذَا فِي ج وَمِجْمَعُ الْبُلْدَانِ. وَالْكَلِمَتَانِ «دَارْمَزِينَةُ»: سَاقِطَتَانِ مِنْ نَسَخِي س، ق.

(٣) بَقِيَ مَوْضِعَانِ مِنَ الْإِثْنَيْ عَشَرَ لَمْ تَذْكُرْهُمَا الْأَصُولُ هُنَا. وَقَدْ ذَكَرْهُمَا يَاقُوتُ فِي الْمِجْمَعِ، قَتْلًا عَنْ الْأَسْمَعِيِّ، قَالَ: «وَضَرْبُ حَرَّةٍ لَيْلَى؟ وَمَا يَلِي الشَّامَ: شَقَبٌ وَبَدَا».

إلى الشام : شَغَبٌ^(١) وِبْدَا . والثالث مما يلي تِهَامَةَ : بَذْرٌ وَالشَّقِيَا ورُهَاط
وعُكَاظ . والرابع مما يلي سَايَةَ وودَّان ، ثم يَنْفَعِرُ جُ إلى الحدِّ الأول : بطن نخل
وأعلى رُمة . ومكةٌ من تِهَامَةِ ، والمدينة من الحجاز .

وقال محمد بن سَهْلٍ عن هشام عن أبيه : حُدُودُ الحجاز : ما بين جَبَلِي طَيْيٍّ إلى
طريق العراق ، لمن يُريد مكة ، إلى سَمَفٍ^(٢) تِهَامَةِ ، ثم مستطيلاً إلى أَلْيَن .
قال : والجَلَسُ : ما بين الجحفة إلى جَبَلِي طَيْيٍّ . والمدينة جَلَسِيَّة . ويشهد لك
أن المدينة جلسِيَّة قولُ مَرْوان بن الحَكَمِ للفرزدق ، وتقدم إليه ألا يهجو أحداً ،
ومروان يومئذ وإلى المدينة لمأوىة :

قُلْ لِلْفَرَزْدَقِ والسفاهةُ كَأَسْمِهَا إن كنت تَارِكُ ما أَمَرْتُكَ فاجلسِ

[٨] يقال : جَلَسَ إذا أتى الجَلَسَ ؛ أى ائْتِ المدينةَ إن تركتَ الهَجْوَ .

وقال الحَسَنُ : إِنَّمَا سَمِيَ الحِجَازُ حِجَازاً ، لأنه حَجَزَ على الأنهار والأشجار ،
وهو الحِثان يوم القيامة .

وقال غيره : سُمِيَ حِجَازاً لأنه احتَجَزَ بالجبال ، يقال : احتَجَزَتِ المرأةُ إذا
شدَّت ثيابها على وَسْطِهَا ، وأَبْرَزَتْ عَجِيزَتَهَا ؛ وهى الحُجْزَةُ .

وقال الزُّبَيْرُ بن بَكَّار : سألتُ سُلَيْمانَ بنَ عَيَّاشَ السُّعْمَدِيَّ : لِمَ سُمِيَ الحِجَازُ
حِجَازاً ؟ فقال : لأنه حَجَزَ بين تِهَامَةَ وَنَجْدٍ . قلت : فما حد الحِجَاز ؟ قال :
الحِجَاز ما بين بئرِ أَبِي بَكْرٍ بن عبد الله بالشُّقْرَةِ ، وبين أُنَايَةِ العَرَجِ . فما وراء
الأُنَايَةِ من تِهَامَةِ .

ونقل ابن دُرَيْدٍ قال : إِنَّمَا سُمِيَ حِجَازاً لأنه حَجَزَ بين نَجْدٍ والسَّرَّةِ

(١) كَذَا فِي س ، ق ، بدون واو قبلها . وفي ج : « وشغب » .

(٢) فِي ج : « شغف » بالثين المعجمة .

وقال الخليل : سُمِّيَ حِجَازًا لِأَنَّهُ فَصْلٌ بَيْنَ الْقَوْرِ وَبَيْنَ الشَّامِ ، وَبَيْنَ تِهَامَةٍ وَنَجْدٍ . فَجُرِّشُ مِنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ ، وَنَجْرَانُ مِنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ . وَأَخْرَجَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى مِنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَخْرِجْهُمْ ^(١) مِنْ نَجْرَانٍ وَلَا الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ فَسُمِّيَتِ الْعَرُوضُ .

قال الحرّبي : وَلِلَّذَلِكَ ضَعُفَ قَوْلُ الْخَلِيلِ وَقَوْلُ مُحَمَّدِ بْنِ فَصَّالِهِ .

وَحَدُّ الشَّامِ : مَا وَرَاءَ تَبُوكَ . وَتَبُوكُ مِنَ الْحِجَازِ ، وَكَذَلِكَ فَلَسْطِينَ ، وَمِنْ الْمَدِينَةِ إِلَى طَرِيقِ السَّكُوفَةِ إِلَى الرُّمَّةِ حِجَازٌ . وَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ نَجْدٌ ، إِلَى أَنْ تَشَارِفَ أَرْضَ الْعِرَاقِ وَمِنْ طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى بَطْنِ نَخْلٍ حِجَازٌ ، وَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ نَجْدٌ . إِلَى أَنْ تَشَارِفَ الْبَصْرَةَ . وَمِنْ الْمَدِينَةِ إِلَى طَرِيقِ مَكَّةَ ، إِلَى أَنْ تَبْلُغَ الْأُمَايَةَ مَهِيْطَ الْمَرْجِ : حِجَازٌ . وَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ فَهُوَ تِهَامَةٌ ، إِلَى مَكَّةَ ؛ إِلَى جُدَّةَ ، إِلَى ثَوْرٍ ^(٢) وَبِلَادِ عَمَكٍ وَإِلَى الْجَنْدِ ، وَإِلَى عَدَنَ أُبَيْنَ ، هَذَا غَوْرٌ كُلُّهُ مِنْ أَرْضِ تِهَامَةٍ . وَمَا بَيْنَ الْمَدِينَةِ إِلَى طَرِيقِ صَنْعَاءَ إِذَا سَلَكَ ^(٣) عَلَى مَعْدَنَ بْنِ سُلَيْمٍ : حِجَازٌ ، إِلَى الْجَرَدِ ^(٤) ، إِلَى نَجْرَانَ إِلَى صَنْعَاءَ . وَمِنْ الْمَدِينَةِ إِلَى بَطْنِ نَخْلٍ إِلَى شَبَاكِ أَبِي عَمَلِيَّةَ : حِجَازٌ . إِلَى الرَّبَذَةِ ، وَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ إِلَى الشَّرَفِ ، إِلَى أَضَاخَ وَضَرْيَةَ وَالْيَمَامَةِ : نَجْدٌ .

وَرَوَى الشَّيْبَانِيُّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو الْبَيْدَاءِ . قَالَ : وَقَفَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ جَارِيَةً لِلشُّعْرَاءِ ، فَقَالَ : أَيُّكُمْ يَحْيِزُ هَذَا الْبَيْتَ وَهَذِهِ الْجَارِيَةُ لَهُ ؟ ثُمَّ أَنْشَدَ :
بَكَى كُلُّ ذِي شَوْقٍ يَمَانٍ وَشَاقَهُ شَايَمَ فَأَتَى يَلْتَقَى الشَّجِيانَ ؟ ^(٥)

(١) فِي س ، ق : « يَخْرِجُهُمَا » .

(٢) كُنَا فِي ج ، ق . وَهُوَ وَادٍ يَلِدُ مَزِينَةَ ، غَيْرُ ثَوْرٍ الَّتِي هُوَ جَبَلٌ بِمَكَّةَ . وَفِي

س : « ثَوْرٌ » . (٣) فِي ج : « تَسْلُكٌ » .

(٤) فِي ق : « الْجَنْدُ » . (٥) فِي س : « الشَّجِيانُ » .

فجنا جرير على ركبتيه ، ثم قال : هلمنى إلى ياجارية ، ثم قال :
يَمُورُ القى بالشام أويُنَجِدُ الذى بَعُورِ تِه — اَمَاتِ قَيْلَتَقِيانِ
فَأَخَذَهَا .

[٩]

وقال المَخْبِلُ السَّعْدَى :

فَإِنْ تُمْنَعُ سُهُولَ الأَرْضِ وَيِّى فَإِنِّى سَالِكٌ سُبُلَ العَرُوضِ
وَأَرْضُ جُهَيْنَةَ والقَبِيلَةِ كُلُّهَا حِجَازُ .

وأما تهامة ، فإنك إذا هبطت من الأثاية إلى الفُرع وَغَيْقَةَ ، إلى طريق
مكة ، إلى أن تدخل مكة : تهامة ، إلى ماوراء ذلك من بلاد عَك ، كلها تهامة ؛
والمَجَازَةُ وَعُليِّبُ وَقَتَوْنِ وَيَزَنُ ، كلها تهامة ؛ وأنت إذا انحدرت في ثنايا
ذاتِ عِرْقٍ مُنْهَمٍ إلى أن تبلغ البحر ؛ وكذلك إذا تَصَوَّوْتَ في ثنايا العُرْجِ إلى
أقصى بلاد بنى فزارة أنت مُنْهَمٍ ؛ فإن جاوزت بلاد بنى فزارة إلى أرض كلب ،
فأنت بِالْجَنَابِ . وبلادُ بنى أَسَدَ : الجَنَاسُ ، والقَنَانُ ، وأَبَارُ الأَبْيَضُ ، وأَبَانُ الأَسْوَدُ ،
إلى الرُّمَةِ . والحِمَيَانِ : حَمَى ضَرِيَّةَ ، وَحَمَى الرِّبْذَةِ ، والدَّوْ ، والصَّمَّانُ ، والدَّهْنَاءُ ،
في شِقِّ بنى تميم . والحَزْنُ مُعْظَمُهُ لِبَنِي يَرْبُوعَ . وكان يقال : من تَصَيَّفَ
الشَّرَفَ ، وَتَرَبَّعَ الحَزْنَ ، وَتَشَقَّى الصَّمَّانَ ، فقد أصاب المَرْغَى .

نجد

وأما نَجْدٌ ، فما بين جُرُشٍ إلى سَوَادِ الكوفة ؛ وآخرُ حدوده مما يلي المغرب
الحجازان : حِجَازُ الأَسْوَدِ ، وحِجَازُ المَدِينَةِ ؛ والحِجَازُ الأَسْوَدُ سَرَّاءُ شُؤْوَةَ .
ومن قِبَلِ المَشْرِقِ بَحْرُ فَارَسَ ، ما بين عُمانَ إلى بَطِيحَةِ البَصْرَةِ ؛ ومن قِبَلِ يَمِينِ
القَبِيلَةِ الشَّامِىَ : الحَزْنُ حَزْنُ الكوفة ؛ ومن العُدَيْبِ إلى الثَّمَلِيَّةِ إلى قَلَّةِ
بنى يَرْبُوعَ بن مالك ، عن يسار طريق النَضْدِ إلى مكة ؛ ومن يسار القبلة اليَمِينِ
ما بين عمل اليَمِينِ إلى بَطِيحَةِ البَصْرَةِ . وَنَجْدٌ كُلُّهَا من عمل اليمامة

وقال عُمارة بن عَقِيل : ما سال من الحَرَّة : حرّة بنى سُلَيْمٍ وحرّة لَيْلَى ، فهو الغَوْر ؛ وما سال من ذات عِرْق مُقْبِلًا فهو نَجْد ، وَحِذاءَ نَجْدٍ أسافلُ الحِجاز ، وهى وَجَرَّةٌ والغَمْرَة . وما سال من ذات عرق مولياً إلى المغرب فهو الحِجاز .

قال عُمارة : وسمعتُ البَاهِلِيَّ يقول : كلُّ ما وراءَ الخَنْدَقِ خَنْدَقٍ كِسْرَى ، الذى خَنْدَقَه على سوادِ العراق : هو نَجْدٌ ، إلى أن تميلَ إلى الحرّة ، فإذا مِلْتَ إلى الحرّة فَأَنْتَ فى الحِجاز حتى تَغُورَ ؛ والغَوْر : كلُّ ما انحدرَ سبلُهُ مغرباً ، فبذلك ^(١) تُسمّى الغَوْر ؛ وكلُّ ما أُنْهَلَ مشرقاً فهو نَجْد ؛ وتِهَامُهُ ما بين ذات عِرْق إلى مَرَحَلَتَيْنِ من وراءَ مَكّة ، وما وراءَ ذلك فهو الغَوْرُ ، وما وراءَ ذلك من مَهَبِ الجَنُوبِ فهو السَّرَاةُ إلى تَخُومِ السَّرَاةِ .

يقول أبو عُبَيْدِ المَوْلف : نقلت جميعَ كلامِ عُمارة من كتابِ أبى على ، عَلَى ^(٢) أصله المُنْتَسَخ من كتابِ أبى سعيد .

ونقل يَمْعُوبُ عن الأَصْمَعِيِّ قال : ما ارتفع من بطنِ الرُّمّة فهو نَجْد ، إلى ثَنائِيا ^[١٠] كلام ابن السكيت في تحديد أقسام الجزيرة
ذات عِرْق . وما احتَزَمَتْ به الجِرَارُ حَرَّةُ شَوْران ^(٣) [وحرّة لَيْلَى ، وحرّة واقم ، وحرّة النار] ^(٤) وعامة [منازل] ^(٥) بنى سُلَيْمٍ إلى المدينة ، فما احتازَ ذلك ^(٦) الشق حِجازُ كُلِّهِ ، وما بين ذات عرق إلى البحرِ غَوْرٌ وتِهَامَةٌ . وطَرَفُ تِهَامَةٍ مِنْ قِبَلِ الحِجاز : مدارجُ العَرَج ، وأولُها من قِبَلِ نَجْد : مدارجُ ذاتِ عِرْق . والجَنابُ ما بين غُطَفانَ وكَلْب . وما دونَ الرَّمْلِ إلى الرِّيفِ من العراق ، يُقال

(١) فى ج ، ق : « فذلك » .

(٢) الكلمة : « على » ساقطة من نسختي ق ، س .

(٣ — ٤) ما بين القوسين : زيادة عن معجم البلدان لياقوت .

(٥) كذا فى ج . وفى س ، ق : « من ذلك » . وفى معجم البلدان بكلمة « المدينة » :

فذلك الشق كله حِجاز .

له العراق . وقُرِئَ عَرَبِيَّةً : كلُّ قرية في أرض العرب ، نحو خَيْرٍ ، وفَذَك ،
والبُشَارِ قِيَّة ، وما أَشْبَهَ ذلك والشَّرَفُ : كَيْدُ نَجْد ، وكانت منازل الملوك من بني
أَكَلِ لُكْرَار ، وفيها اليوم حِمَى ضَرِيَّة ، وضَرِيَّةُ اسمِ بئر ، قال الشاعر :

فَأَسْقَانِي ضَرِيَّةَ خَيْرٍ بِئْرٍ تَمِجُ الْمَاءَ وَالْجُبَّ التَّوَامَا

وفي الشَّرَفِ الرِّبْدَةُ ، وهى الحِثَى الْأَيْمَنُ ، والشَّرَيْفُ إِلَى جَنْبِهِ ، يَفْرُقُ بَيْنَ
الشَّرَفِ وَالشَّرَيْفِ وَإِدِرِ يُقَالُ لَهُ الذَّمِيرُ ، فَمَا كَانَ مُشْرِقًا فَهُوَ الشَّرَيْفُ ، وَمَا كَانَ
مُغْرِبًا فَهُوَ الشَّرَفُ . وَالطُّوْدُ الْجَبَلُ الْمُشْرِفُ عَلَى عَرَفَةَ ، يَنْقَادُ إِلَى صَنْعَاءَ ،
وَيُقَالُ لَهُ السَّرَاةُ ، وَأَوَّلُهُ سَرَاةٌ ثَقِيْفٌ ، وَسَرَاةٌ فَهْمٌ وَعَدْوَانٌ ، ثُمَّ سَرَاةُ الْأَزْدِ ،
ثُمَّ الْحَرَّةُ آخِرُ ذَلِكَ كُلِّهِ ؛ فَمَا انْحَدَرَ إِلَى الْبَحْرِ فَهُوَ سَهَامٌ وَسُرْدُودٌ وَزَيْدٌ وَرُمَعٌ ،
وهى أرض عَكَّ ، وَمَا كَانَ مِنْهُ إِلَى الشَّرْقِ فَهُوَ نَجْدٌ ، وَالْجَلَسُ مَا وَلَى بِلَادَ
هَذِيلَ ، وَسَهَامٌ وَسُرْدُودٌ وَادِيَانِ يَصُبُّانِ فِي جَزْأَى ، وَهُوَ وادٍ عَظِيمٌ قَالَ
أَبُو دَهْبَلِ الْجَمَحِيُّ :

هَكَذَا قَالَ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلْأَخْوَصِ ^(١) ، لَا شَكَّ فِيهِ .

سَقَى اللَّهُ جَازَانَا وَمَنْ حَلَّ وَلِيَّهُ وَكُلَّ مَسِيلٍ مِنْ سَهَامٍ وَسُرْدُودٍ
وَيُرْوَى سَقَى اللَّهُ جَازِيَنَا ^(٢) .

(١) أورد صاحب الأغاني البيت في قصيدة لأبي دهب الجمحي . وللأخوص دالية تشبهها ،
وليس البيت فيها . ولم نجد « جازى » اسماً لموضع في معاجم اللغة ولا معاجم البلدان ،
وقد ذكر البيت ياقوت في المعجم في رسمى « سهام ، وسردد » هكذا :

سقى الله جارينا ومن حل وليه قبائل جاءت من سهام وسردد

وفي الأغاني طبعة دار الكتب المصرية :

سقى الله جازانا ومن حل وليه فكل فصيل من سهام وسردد
بتنوين جازان ، وهى أقرب إلى رواية الأصول عندنا . وفي معجم البلدان : جازان
موضع في طريق حاج صنعاء . أما سردد فبضم السين والdal الأولى ، وفتحها أيضا .

(٢) كذا في الأصول ، ولعلها معرفة عن « جارينا » كما في معجم البلدان .

البحر

(١) وَحَدَّثَ الْيَمَنَ تَمَالِي الْمَشْرِقِ : رَمَلَ بَنِي سَعْدِ ، الَّذِي يُقَالُ لَهُ يَبْرِينُ ، وَهُوَ مَفْقَادٌ مِنَ الْيَمَامَةِ ، حَتَّى يَشْرَعَ فِي الْبَحْرِ بِحَضْرَمَوْتِ ؛ وَمَا إِلَى الْمَغْرِبِ : بِحَرِّ جُدَّةَ إِلَى عَدَنَ أُبَيْنَ ؛ وَحَدَّثَهَا الثَّالِثُ : طَلَحَهُ الْمَلِكُ إِلَى شَرُونِ ، وَشَرُونُ : مَنْ عَمِلَ مَكَّةَ ، وَحَدَّثَهَا الرَّابِعُ : الْجَوْفُ وَمَأْرِبُ ، وَهُمَا مَدِينَتَانِ .

* * *

وقد ذكرت العرب هذه الأقسام الخمسة ، التي ذكرناها من جزيرة العرب في أشعارهم .

ذكر هذه
الأقسام في شعر
العرب

قال ابن بَرَّاقَةَ الثَّمَالِيُّ :

أَرْوَى سِهَامَةً ثُمَّ أَصْبَحَ جَالِسًا بِشَمُوفَ بَيْنَ الشَّتِّ وَالطَّبَاقِ
وَقَالَتْ لَيْلَى بِنْتُ الْحَارِثِ الْكِنَانِيَّةُ :

أَلَا مَفَعَتْ ثَمَالَةً مَا يَلِيهَا فَفَوْرًا بَعْدُ أَوْ جَلَسًا ثَمَالًا
وَقَالَ هُبَيْرَةُ بْنُ عَمْرِو بْنِ جُرْثُومَةَ النَّهْدِيُّ :

وَكِنْدَةُ تَهْدِي إِلَى الْوَعِيدِ وَمَذْجُجٌ وَشَهْرَانُ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ وَوَاهِبُ
وَقَالَ شُرَيْحُ بْنُ الْأَخْوَصِ :

أَعِزُّكَ بِالْحِجَازِ وَإِنْ تَقَصَّرَ تَعِدُنِي مِنْ أَعَزَّةٍ أَهْلٍ نَجْدِ
وَقَالَ طَرْفَةُ ، وَهُوَ يَوْمُئِذٍ بِنَاحِيَةِ تَبَالَةَ وَبَيْشَةَ وَمَا يَلِيهَا :

وَلَكِنْ دَعَا مِنْ قَيْسٍ غَيْلَانَ عُصْبَةَ يُسُوقُونَ فِي أَعْلَى الْحِجَازِ الْبَرَابِرَا
وَقَالَ لَبِيدٌ :

مُرِّيَّةٌ حَلَّتْ بِقَيْدِ وَجَاوَرَتْ أَهْلَ الْحِجَازِ فَأَيْنَ مِنْكَ مَرَامُهَا

(١) ذكرت ج ، ق هنا من نزل الحجاز ونجداً من قبائل العرب ، وليس هذا موضعه ، ولذلك أخرناه عملاً بما في س إلى آخر المقدمة عند الكلام على تفرق مضر ، حيث ذكرته ج صرة ثانية في موضعه الأصلي .

وقال المخَبِّلُ :

فَإِنْ تُنَمَّعَ سُهُولُ الْأَرْضِ مِنِّي فَإِنِّي سَأَلْتُ سُبُلَ الْقَرُوضِ
وقال رجلٌ من بني مُرَّةَ :

أَقَمْنَا عَلَى عِزِّ الْحِجَازِ وَأَتَمُّ بِمُنْبَطِحِ الْبَطْحَاءِ بَيْنَ الْأَخَاشِبِ
وقال جرير :

هَوَى بِتِهَامَةٍ وَهَوَى بِنَجْدٍ قَبِلْتَنِي التَّهَامُ وَالنَّجْدُودُ
وقال آخر :

كَأَنَّ الْمَطَايَا لَمْ تَتَخَّ بِتِهَامَةٍ إِذَا صَعِدَتْ عَنْ ذَاتِ عِرْقٍ صُدُورُهَا

* * *

رَجَعْنَا إِلَى حَدِيثِ الْكَلْبِيِّ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ .

حديث ابن عباس

قال ^(١) : فاقسم ولدُ مَعَدٍّ بنِ عَدْنَانَ هذه الأرض على سبعة أقسام ^(٢) :

فصار لِمُرُوبِ بْنِ مَعَدٍّ بنِ عَدْنَانَ ، وهو قُضَاعَةُ ، لِمَا كُنْهُمْ وَمَرَاغِي أَنْعَامِهِمْ : منازل قُضَاعَةَ
جُدَّةُ ، من شاطئِ الْبَحْرِ وما دونها إلى مُنْتَهَى ذَاتِ عِرْقٍ ، إلى حَايِزِ الْحَرَمِ ،
من السَّهْلِ وَالْجَبَلِ . وبها موضع لِكَلْبٍ يُدْعَى الْجَدِيرَ جَدِيرَ كَلْبٍ ، وهو
مَعْرُوفٌ هُنَاكَ . وَبِجُدَّةَ وَلَدَ جُدَّةُ بْنُ جَرْمٍ ^(٣) بْنِ رَبَّانٍ ^(٤) بْنِ حُلَوَانَ بْنِ
عَمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ ، وبها سُمِّيَ .

(١) هذه اللفظة : « قال » ساقطة من نسخة س ، ج .

(٢) ليس في التفصيل الذي يبد هذا الإجمال إلا ستة أقسام .

(٣) كذا في الأصول وتاج المروس . وفي معجم البلدان : « حزم » ، ولعله تحريف .

(٤) ربان : كشداد ، كذا ضبطه الذهبي وابن حجر وابن الجوزي النسابة . وليس في

العرب بالراء غيره . وما سواه بالزاي . (عن تاج المروس) .

متازل جنادة وصار لجنادة بن معدّ : الفمّرُ غمّرُ ذى كِنْدَةَ وما صاقبها ، وبها كانت كِنْدَةَ دَهْرَها الأطول ؛ ومن هنالك احتجّ القائلون في كِنْدَةَ بما قالوا^(١) ، لمنازلم من غمّر ذى كِنْدَةَ ؛ فنزل أولادُ جُنَادَةَ هنالك ، لمساكنهم ومراعى مواشيهم ، من السهل والجبل ؛ وهو أشرسُ ، وهو أبو السّكُونِ والسّكاسِكِ ابْنِ أَشْرَسَ بنِ ثَوْر بنِ جُنَادَةَ ؛ وكندةُ بن ثَوْر بنِ جُنَادَةَ ، ومن نسب كِنْدَةَ في معدّ يقول : ثَوْر بنِ عَفِير بنِ جُنَادَةَ بنِ معدّ . قال عمرُ بن أبي ربيعة :

إِذَا سَلَكَتْ غَمْرُ ذَى كِنْدَةَ مَعَ الرَّكْبِ^(٢) قَصْدُهَا الْفَرْقَدُ
هُنَالِكَ إِمَّا تُعْزَى الْفُؤَادُ^(٣) وَإِمَّا عَلَى إِيْرِهِمْ^(٤) تَكْنَدُ

متازل مضر وصار لمضر بن زرار : حَيْرَ الْحَرَمِ إِلَى السَّرَوَاتِ ، ومادونها من الفؤر ، وما والاها من البلاد ، لمساكنهم ومراعى أنعامهم ، من السهل والجبل .
متازل ربيعة وصار لربيعة بن زرار : مَهِيْطُ الْجَبَلِ مِنْ غَمْرِ ذَى كِنْدَةَ ، وِبَطْنُ ذَاتِ عِرْقٍ وماصاقبها من بلاد نجد ، إلى الفؤر من تهامة ، فنزلوا ما أصابهم ، لمساكنهم ومراعى أنعامهم ، من السهل والجبل .

متازل إباد وأغار وصار لإباد وأنامار ابْنِ زرار : مَا بَيْنَ حَدِّ أَرْضِ مُضَرَ ، إِلَى حَدِّ تَجْرَانِ وَمَا والاها وماصاقبها من البلاد ، فنزلوا ما أصابهم لمساكنهم ومسارح أنعامهم .
متازل قنص وسانم ولد معدّ وصار لقنص بن معدّ وسانم بن معدّ وسائر ولد معدّ : أَرْضُ مُكَّةَ ، أَوْدِيَّتُهَا وَشِعَابُهَا وَجِبَالُهَا وَمَا صاقبها من البلاد ، فأقاموا بها مع من كان بالحرم حول البيت من بقايا جرهم .

(١) يعنى أن نسبهم في عدنان ، كما صرح بذلك ياقوت في معجم البلدان ، فتلاع بن السكلي .

(٢) كذا في الأصول والديوان . وفي معجم البلدان ورواية للأغانى « الصبح » .

(٣) كذا في الديوان ومعجم البلدان والأغانى . وفي الأصول : « تمز الخوى » أى قلبه .

(٤) كذا في الأصول ومعجم البلدان . وفي الأغانى : « إيراها » .

فلم تزل أولاد معدة في منازلهم هذه ، كأنهم قبيلة واحدة ، في اجتماع كلمتهم ،
واختلف أهوائهم ، تضادهم الجامع ، وتجمعهم المواسم ، وهم يدُّ على من سوام ،
حتى وقعت الحرب بينهم ، ففترقت جماعتهم ، وتبايذت مساكنهم .
قال مهملٌ يذكر اجتماع ولد معدة في دارهم بتهامة ، وما وقع بينهم من
الحرب :

غَنَيْتُ دَارَ فَاتِهَامَةٍ^(١) فِي الدَّفْرِ فِيهَا بَنُو مَعَدٍ حُلُولًا
فَنَسَاقُوا كَأْسًا أَمِرتْ عَلَيْهِمْ بَيْنَهُمْ يَقْتُلُ الْعَزِيزُ الدَّلِيلَا
فَأَوَّلُ حَرْبٍ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ : أَنَّ حَزِيمَةَ بْنَ نَهْدٍ بْنَ زَيْدٍ بْنَ لَيْثٍ بِنُ سُوْدٍ بِنِ
أَسْلَمَ بْنَ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ ، كَانَ يَتَمَشَّقُ فَاطِمَةَ بِنْتَ يَزْكَرَ بْنَ عَنَزَةَ بْنَ أَسَدِ
ابْنِ رَيْمَةَ بْنِ نَزَارٍ ، وَكَانَ اجْتِمَاعُهُمْ فِي مَحَلَّةٍ وَاحِدَةٍ ، وَتَفَرَّقَهُمُ النَّجْعُ فَيُطْلَعُونَ ،
فَقَالَ حَزِيمَةُ .

إِذَا الْجَوَزَاهُ أُرْدَفَتِ الثَّرِيَا ظَنَنْتُ بِآلِ فَاطِمَةَ الظُّنُونَا
ظَنَنْتُ بِهَا وَظَنُ الْمَرْءِ حُوبٌ وَإِنْ أَوْفَى وَإِنْ سَكَنَ الْحَجُونَا
وَحَالَتْ دُونَ ذَلِكَ مِنْ هُمُومِي هُمُومٌ تُخْرِجُ الشَّجْنَ الدَّفِينَا
أَرَى ابْنَةَ يَزْكَرٍ ظَلَعَتْ خَلَّتْ جَنُوبَ الْحَزَنِ يَا شَحَطًا مُبِينَا
فَبَلَغَ شَعْرُهُ رَيْمَةَ ، فَرَصَدُوهُ ، حَتَّى أَخَذُوهُ فَضَرَبُوهُ ، ثُمَّ التَّقَى حَزِيمَةُ
وَيَزْكَرُ ، وَهَذَا يَنْتَحِيانِ^(٢) الْقَرَضُ ، فَوَثَبَ حَزِيمَةُ عَلَى يَزْكَرٍ ، فَقَتَلَهُ ، وَفِيهِ

[١٣]

(١) كذا في الأصول ولان العرب ، وسمناه : كانت دارنا تهامة وفي صفة جزيرة
العرب للهمدان : « عمرت » .

(٢) كذا في ق ، ج . وفي هامش س : « ينتحيان » ، وما رواه ابن حبان ، يؤيد ما
قول اللسان : « خرجا ينتحيان القرض ويحتنياه » . وفي س : « ينتحيان »
وهو تحريف .

تقول العرب : « حَتَّى يَثُوبَ قَارِظُ عَنَزَةٍ » . وقال بِشْرُ بْنُ أَبِي خازم :
 فَرَجَى الْخَلِيرَ وَأَنْتَظِرِي لِإِيَابِي إِذَا مَا الْقَارِظُ الْعَسَزِيَّ أَبَا
 وقال أَبُو ذُؤَيْب :

فَتِلْكَ الَّتِي لَا يَبْرَحُ الْقَلْبَ حُبُّهَا وَلَا ذِكْرُهَا مَا أَرْزَمَتْ أُمُّ حَائِلٍ ^(١)
 وَحَتَّى يَثُوبَ الْقَارِظَانِ كَلَامَا وَيُنْشَرُ فِي الْمَوْتِ كَلِيبُ لَوَائِلٍ ^(٢)

فالقارظ الأول هو يذْكَرُ ، والثاني هو عامر بن رُفم بن مُهَيِّم العنزي .
 فلما قَدِيدُ يذْكَرُ قِيلَ لِحَزِيمَةَ أَيْنَ يذْكَرُ ؟ قال : فَأَرْقَنِي ، فَلَمْتُ أَذْرِي أَيْنَ
 سَلَكَ . فَأَتَهَمْتُهُ رِييعة ، وكان بينهم وبين قضاة فيه شَرٌّ ، وَلَمْ يَتَحَقَّقْ أَمْرٌ
 فَيُؤْخَذَ بِهِ حَتَّى قَالَ حَزِيمَةُ :

فَتَاءٌ كَأَنَّ رُضَابَ الْعَصِيرِ فِيهَا يُعَلُّ بِهِ الرُّنَجِيلُ
 قَتَلْتُ أَبَاهَا عَلَى حُبِّهَا فَتَبَخَّلُ إِنْ بَخَلْتُ أَوْ تَنْدِيلُ
 فَاجْتَمَعَتْ نِزَارُ بْنُ مَعْدَةَ عَلَى قُضَاعَةٍ ، وَأَعَانَتْهُمْ كِنْدَةُ ، وَاجْتَمَعَتْ قُضَاعَةُ
 وَأَعَانَتْهُمْ عَكَّةُ وَالْأَشْعَرُونَ ^(٣) ، فَاقْتَتَلَ الْفَرِيقَانِ ، فَتَمَرَّتْ قُضَاعَةُ ، وَأَجْلَوْا عَنْ
 مَنَازِلِهِمْ ، وَظَلَمُوا مُنْعِدِينَ ، فَقَالَ عَامِرُ بْنُ الظَّرِبِ ^(٤) بَنُ عِيَاذِ بْنِ بَكْرِ بْنِ يَشْكُرَ
 ابْنُ عَدُوَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَيْسِ عَيْلَانَ فِي ذَلِكَ :

قُضَاعَةُ أَجْلَيْنَا مِنَ الْغَوْرِ كُلِّهِ إِلَى فَلَجَاتِ الشَّامِ تُرْجَى لِلْوَأَشِيَا
 لَعْنَرِي لَئِنْ صَارَتْ شَطِيرًا دِيَارُهَا لَقَدْ تَأَصَّرَ الْأَرْحَامُ مِنْ كَانَ نَائِيَا

(١) أَرْزَمَتْ الناقه : حنّت . والمائل : الأثني من أولادها . يريد لا يبرح حبها القلب أبدا .

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَلِسَانُ الْعَرَبِ وَالنَّاجِ وَخَزَاةُ الْأَدَبِ . وَالَّتِي فِي الْمَصْنُوحِ وَجَمَعَ

الْأَمْثَالُ : كَلِيبُ بْنُ وَائِلٍ . وَلِطَمَهَا رَوَابِثَانِ . انْظُرْ هَامِشَ اللِّسَانِ فِي « قَرِظَ » .

(٣) كَذَا فِي س ، وَهُوَ جَائِزٌ كَيْفَانِ وَيَعْنُونَ فِي ج ، ق : « الْأَشْعَرُونَ » عَلَى الْأَصْلِ .

(٤) كَذَا فِي كَتَبِ اللُّغَةِ وَالِاسْتِغْنَاءِ لِابْنِ دُرَيْدٍ . وَفِي الْأَصُولِ : « ظَرِبَ » بِدُونِ أَل .

وما عن تَقَالٍ كان إخراجنا لهم وَلَكِنْ عُقُوقًا مِنْهُمْ كان بَادِيَا
بما قَدَّمُ النُّهْدِيُّ لا دَرَّةٌ دَرَّةُ غَدَاةُ تَمَتَّى بِالْحَرَارِ الْأُمَانِيَا
وكانوا قد اقتتلوا في حَرَّةٍ . وَيَنْفَى فَلَجَاتِ الزُّرَاعِينَ ، وهم الإِزْبِيسِيُّونَ ،
قال رجلٌ من كَلْبٍ في الإِزْبِيسِيِّينَ :

فإِنْ عَبْدُودٍ فَارَقْتُمْ فَلْيَتَكَلَّمْ أَرَارِسَةُ تَرْعُونَ رِيْفَ الْأَعَاجِمِ

قال أبو الفَرَجِ فيما رواه عن رجاله عن الزُّهْرِيِّ .

وَذَكَرَ خَبْرَ حَزِيمَةَ مع يَذْكَرُ إِلَى هُنَا ، ثم قال :

رواية أبي الفرج
خبر حزيمة
ويذكر وإجلاله
قضاة

[١٤] فسارت تَيْمُ اللَّاتِ بنُ أَسَدِ بنِ وَبَرَةَ بنِ تَغْلِبَ بنِ حُلُوانِ بنِ عِرَّانِ بنِ
الحِلافِ بنِ قُضَاعَةَ ، وفرقةٌ من بني رُفَيْدَةَ بنِ ثَوْرِ بنِ كَلْبِ بنِ وَبَرَةَ ، وفرقةٌ من
الأَشْعَرِيِّينَ نحو البحرَيْنِ ، حتَّى وَرَدُوا هَجَرَ ، وبها يومئذ قومٌ من النُّبَطِ ،
فأَجْلَوْهم^(١) ، فقال في ذلك مالكُ بنُ زُهَيْرٍ [بن عمرو بن قُهَمٍ بن تَيْمِ اللَّاتِ بنِ أَسَدِ
ابن وَبَرَةَ بنِ تَغْلِبَ بنِ حُلُوانِ] ^(٢) :

نَزَعْنَا مِنْ تِهَامَةِ أُمِّ حَتَّى فَلَمْ تَحْفَلِ بِذَلِكَ بَنُو نِزَارِ

وَلَمْ أَلِكْ مِنْ أَتَانِكُمْ^(٣) وَلَكِنْ شَرَيْنَا دَارَ آنِسَةَ بِدَارِ

قال : فلما نزلوا بهَجَرَ قالوا للزُّرَقَاءِ بذِ زُهَيْرٍ ، وكانت كاهنة : ما تقولين

يَا زُرْقَاهُ ؟ قالت : سَعَفٌ وإِهَانٌ^(٤) ، وَتَمَرٌ وأَلْبَانٌ ، خَيْرٌ مِنَ الْهَوَانِ .

ثمَّ أَنْشَأَتْ تقول :

(١) في الأغاني طبعة مطبعة التقدم : « فزلت عليهم هذه البطون فأجلتهم » .

(٢) ما بين القوسين ليس في الأغاني طبعة التقدم .

(٣) كذا في الأصول . وفي الأغاني طبعة التقدم : « أنيسكم » .

(٤) كذا في الأغاني . وإيهان : مروجون الثمر . وفي الأصول : « أمان » ، ولله تحريف .

وَدَّعَ تِهَامَةً لَا وَدَاعَ مُخَالِقٍ ^(١) بِذِمَامَةٍ لَكِنَّ قَلَى وَمَلَامَ
لَا تُنْكَرِي ^(٢) هَجَرَ أَمَقَامٍ غَرِيبَةٍ لَنْ ^(٣) تَعْدَى مِنْ ظَاعِنِينَ تِهَامٍ
قَالُوا : فَا تَرَيْنَ يَا زُرْقَاهُ ؟ قَالَتْ : مُقَامٌ وَتَنُوحُ ، مَا وَلَدَ مَوْلُودٌ وَأَنْقَفَتْ
فَرُوحُ ، إِلَى أَنْ يَحْيَى غُرَابٌ أَبْقَعَ ، أَصْمَعُ أَنْزَعَ ، عَلَيْهِ خَلْخَالٌ ذَهَبُ ،
فَطَارَ فَأَلْهَبُ ، وَتَنَقَّى فَنَعَبُ ، يَقَعُ عَلَى النَّخْلَةِ السَّخُوقُ ، بَيْنَ الدُّورِ وَالطَّرِيقِ ،
فَسِيرُوا ^(٤) عَلَى وَتِيرِهِ ، ثُمَّ الْحَيْرَةُ الْحَيْرَةُ ^(٥) . فَسُمِّيَتْ تِلْكَ الْقَبَائِلُ تَنُوحُ لِقَوْلِ
الزُّرْقَاءِ : مُقَامٌ وَتَنُوحُ . وَلَحِقَ بِهِمْ قَوْمٌ مِنَ الْأَزْدِ ، فَصَارُوا إِلَى الْآنَ فِي تَنُوحُ ،
وَلَحِقَ سَائِرَ قُضَاعَةَ ^(٦) مَوْتُ ذَرِيعٍ .

قال : وخرجت فرقة من بنى حُلوان بنِ عِمْران ، يقال لهم بنو تَزِيد بنِ حُلوان بنِ
عِمْران بنِ الحَافِ بنِ قُضَاعَةَ ، وَرَبِيسُهُمْ عَمْرُو بنِ مَالِكِ التَّزِيدِي ، فَزَلُّوا عَبْقَرًا
مِنْ أَرْضِ الْجَزِيرَةِ ^(٧) ، فَدَسَجَ نَسَاؤُهُمُ الصُّوفُ ، وَعَمَلُوا مِنْهُ الزُّرَابِي ، فَهِيَ الَّتِي
يُقَالُ لَهَا الْعَبْقَرِيَّةُ ، وَعَمَلُوا الْبُرُودَ ، وَهِيَ الَّتِي يُقَالُ لَهَا التَّزِيدِيَّةُ ؛ وَأَغَارَتْ عَلَيْهِمُ
الْتُرُكُ ، فَأَصَابَتْهُمْ ، وَسَبَتْ مِنْهُمْ ، فَذَلِكَ قَوْلُ عَمْرُو بنِ مَالِكِ بنِ زُهَيْرٍ :

أَلَا لِلَّهِ لَيْلٌ لَمْ نَنْمَهُ عَلَى ذَاتِ الْخُضَابِ مُجَنَّبِينَ

(١) كَذَا فِي س ، ج وَالْأَغَانِي . وَفِي ق : مُخَالَف .

(٢) كَذَا فِي الْأَغَانِي . وَفِي الْأَصُول : « لَا تُنْكَرِي » .

(٣) كَذَا فِي الْأَغَانِي . وَفِي الْأَصُول : « أَنْ » .

(٤) فِي س : « وَسِيرُوا » .

(٥) كَذَا فِي الْأَغَانِي بِتَكَرِيرِ لَفْظِ « الْحَيْرَةُ » . وَفِي الْأَصُولُ بِدُونِ تَكَرَّرِ .

(٦) كَذَا فِي الْأَغَانِي . وَزَادَ الْأَصُولُ هُنَا كَلِمَةً : « وَهَمْرَةً » .

(٧) يُرِيدُ الْجَزِيرَةَ الَّتِي بَيْنَ هَجَلَةَ وَالْفَرَاتِ . وَقَالَ الْبُكْرِيُّ فِي رِسْمِ « عَبْقَرٍ » : مَوْضِعٌ

بِالْيَادِيَةِ كَثِيرُ الْجَنِّ ، وَلَمْ يَحْدُدْ مَوْضِعَهُ . وَالْمَشْهُورُ عِنْدَ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّهُ بِالْمَيْنِ .

وَنَقَلَ صَاحِبُ نَاجِ الْعُرُوسِ عَنْ أَبِي عُبَيْدِ هَذِهِ الْعِبَارَةَ : « مَا وَجَدْنَا أَحَدًا يَدْرِي

أَيْنَ هَذِهِ الْبِلَادُ ، وَلَا مَقَى كَانَتْ » . وَابْتِغَايَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةَ فِي مَعْجَمِ أَبِي عُبَيْدِ هَذَا .

وَلَيْلَتُنَا بِأَمَدٍ لَمْ نَعْمَهَا كَلَيْلَتِنَا بِمَيَّافَارِ قِيَا
 وَأَقْبَلَ الْحَارِثُ بْنُ قُرَادِ الْبَهْرَانِيِّ لِيَبِيتَ فِي بَنِي^(١) حُلُوان ، فَمَرَّضَ لَهُ
 أَبَاغُ بْنُ سَلِيحٍ ، صَاحِبُ عَيْنِ أَبَاغٍ ، فَاقْتَتَلَا ، فُقْتِلَ أَبَاغُ . وَمَضَتْ بَهْرَاهُ حَتَّى
 لَحِقُوا^(٢) بِالْغَزَا ، فَهَزَمُوهُمْ ، وَاسْتَنْفَذُوا مَا بَأْيَدِيهِمْ مِنْ بَنِي تَزِيدٍ ، فَقَالَ الْحَارِثُ
 ابْنُ قُرَادٍ فِي ذَلِكَ^(٣) : وَقَالَ ابْنُ شَبَّةٍ : الْقَاتِلُ هُوَ جُدَيْيُّ بْنُ الدَّهَّانِ^(٤) بَنِي عَشْمٍ^(٥)
 [١٥] ابْنِ حُلُوان ، وَقَالَ الْهَمْدَانِيُّ : هُوَ جُدَيْيُّ بْنُ مَالِكٍ^(٦) أَحَدُ بَنِي عَشْمٍ :
 كَانَ الدَّهْرَ جُمَعَ فِي لَيَالٍ ثَلَاثٍ^(٧) بَيْنَهُنَّ بِشَهْرٍ زُورٍ
 صَفَقْنَا لِلْأَعَاجِمِ مِنْ مَعْدٍ صُفُوفًا بِالْجَزِيرَةِ كَالسَّيْرِ
 لِقَيْنَاهُمْ بِمَجْمَعٍ مِنْ عِلَافٍ تَرَادَى بِالصَّلَادَةِ الْقُدُورُ^(٨)
 وَسَارَتْ سَلِيحُ بْنُ عَمْرٍو^(٩) بَنِي الْخَافِ بْنِ قُضَاعَةَ يَقُودُهَا الْحِذْرَجَانُ بْنُ
 سَلَمَةَ ، حَتَّى نَزَلُوا نَاحِيَةَ فَلَسْطَيْنِ ، عَلَى بَنِي أُذَيْنَةَ بْنِ السَّمِيدَعِ ، مِنْ عَامِلَةٍ . وَسَارَتْ
 أَشْلُمُ بْنُ الْخَافِ (وَهِيَ عُذْرَةٌ ، وَنَهْدٌ ، وَحَوْتَكَّةٌ ، وَجُهَيْنَةُ ،) وَالْحَارِثُ بْنُ
 سَعْدٍ^(١٠) حَتَّى نَزَلُوا مِنَ الْحِجْرِ إِلَى وَادِ الْقَرْمَى . وَنَزَلَتْ تَنْوُخُ بِالْبَحْرَيْنِ
 سَنْتَيْنِ . ثُمَّ أَقْبَلَ غَرَابٌ فِي رَجْلَيْهِ حَلَقَتَا ذَهَبَ . فَسَقَطَ عَلَى نَخْلَةٍ وَهَمَّ فِي

(١) كَذَا فِي الْأَغَانِي . وَفِي الْأَصُولِ : « لَيْبِيتَ بَنِي » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٢) كَذَا فِي الْأَغَانِي . وَفِي الْأَصُولِ : « لَحِقَتْ » .

(٣) مَا بَيْنَ هَذَيْنِ الْقَوْسَيْنِ [] لَيْسَ مِنَ الْأَغَانِي ، وَلَئِنْ هُوَ زِيَادَةٌ لِلْقَوْلِ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ ، هُنَا وَفِيهَا يَأْتِي بِصَفْحَةِ ٢٦ : « الدَّهَّانُ » .

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَغَضَمَ بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةَ بِنُقْطَةٍ فَوْقَهَا : أَخُو تَغْلِبَ ، وَرَبَّانٍ ، وَتَزِيدٍ ، وَسَلِيحٍ ، وَهُمْ أَبْنَاءُ حُلُوانَ بْنِ عَمْرٍانَ كَمَا فِي تَاجِ الْمَرْوَسِ فِي مَادَةِ سَلَحٍ .

(٦) السَّكَلَتَانِ : « بَنِي مَالِكٍ » : سَاقِطَتَانِ مِنْ ج .

(٧) كَذَا فِي الْأَغَانِي . وَفِي الْأَصُولِ : « ثَلَاثٌ ... لَيَالٍ » .

(٨) هَذَا الْبَيْتُ سَاقِطٌ مِنَ الْأَغَانِي طَبْعَةُ الْقَدِيمِ . وَقَدْ رُوِيَ الْقِصَّةُ كُلُّهَا بِاخْتِلَافٍ عَمَّا هُنَا ، فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . (٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَفِي الْأَغَانِي . وَلَعَلَّ صَوَابَهُ

« عَمْرٍان » . (١٠) هَذِهِ الْعِبَارَةُ « وَالْحَارِثُ بْنُ سَعْدٍ » : زِيَادَةٌ عَنِ الْأَغَانِي .

تجلسهم ، فنفق نفقات ثم طار ، فذكروا قول الزرقاء فارتحلوا حتى نزلوا الحيرة ،
 (١) فأول من اختطها هم ، ورئيسهم يومئذ مالك بن زهير (٢) ، واجتمع (٣) إليهم
 لما اتخذوا (٤) بها المنازل ، ناس كثير من سواقط (٥) القرى ، فأقاموا بها زمانا ،
 ثم أغار عليهم سابور الأكبر [ذو الأكتاف] (٦) ، فقاتلوه ، وكان شعارهم
 يومئذ : « يا لعباد الله » فسئوا العباد ، وهزمهم سابور ، فسار (٧) مفضهم
 ومن فيه نهوض ، إلى الحضرة من الجزيرة ، يقودهم الضيزن بن معاوية التئوخى ،
 فمضى حتى نزلوا الحضرة ، وهو بناء بناء الساطرون الجرمانى ، فأقاموا به [مع
 الزباء ، فكانوا رجالها وولاء أمرها ، فلما قتلها عمرو بن عدى استولوا على الملك ،
 حتى غلبتهم غسان] (٨) . وأغارت حنيفة على بقية قضاة ، فخرؤهم بين أن يقيموا
 على خراج يدفعونه إليهم ، أو يخرجوا [عنهم] (٩) ، فخرجوا ، وهم كلب وجرم
 والملاف ، وهم بنو ربان أخى (١٠) تغلب بن حلو ، وهم أول من عمل الرجال
 الملافية ، وعلاف : لقب ربان ، فلحقوا بالشام ، فأغارت عليهم بنو كنانة بن
 خزيم بعد ذلك بدهر ، فقتلوا منهم مقتلة عظيمة ، فانهزموا ولحقوا بالساوة ،
 ففى منازلهم إلى اليوم .

انتهى كلام أبى الفرج .

(١ — ١) كذا فى الأصول . وفى الأغاني طبعة التقدم : « فهم أول من اختطها منهم

مالك بن زهر » . ويظهر أن لفظة « هم » مقحمة من الناسخ .

(٢) كذا فى الأغاني . وفى الأصول : « واجتمع » .

(٣) فى الأغاني : « ابتنوا » .

(٤) كذا فى الأصول . وهو جمع ساقطة ، لثيم فى نفسه وحسبه . وفى الأغاني : « سقاط » .

(٥) ما بين القوسين ساقط من الأغاني . وقال ياقوت فى المعجم : لأنه سابور الجنود
 لاسابور ذو الأكتاف .

(٦) كذا فى الأصول وفى الأغاني : « فسار » .

(٧) فى س « بن تغلب » ، وهو تحريف .

قال المؤلف رحمه الله : « قَوْلُهُ - إِنَّمَا سُمُّوا عِبَادًا لِأَن شِعَارَهُمْ كَانَ : بِالْعِبَادِ
الله : قَوْلٌ خُوفٌ فِيهِ ؛ فَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : إِنَّمَا سُمُّوا عِبَادًا لِأَنَّهُمْ كَانُوا طَاعَةً
لِلْمَلُوكِ الْعَجَمِ ، وَقَالَ الطَّبْرِيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (وَقَوْمَهُمَا لَنَا عَابِدُونَ) ، مَعْنَاهُ :
مُعْطِيَانِ . وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي يَعْقُوبَ : إِنَّمَا سُمِّيَ نَصَارَى الْحَيَرَةِ الْعِبَادَ ، لِأَنَّهُ
[١٦] وَفَدَّ عَلَى كَسْرَى خَمْسَةَ مِنْهُمْ : فَقَالَ لِأَحَدِهِمْ : مَا اسْمُكَ ؟ قَالَ : عَبْدُ الْمَسِيحِ .
وَقَالَ لِلثَّانِي : مَا اسْمُكَ ؟ قَالَ : عَبْدُ يَالِيلَ . وَقَالَ لِلثَّالِثِ : مَا اسْمُكَ ؟ قَالَ
عَبْدُ يَسُوعَ ؟ وَقَالَ لِلرَّابِعِ : مَا اسْمُكَ ؟ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ . وَقَالَ لِلْخَامِسِ : مَا اسْمُكَ ؟
قَالَ عَبْدُ عَمْرٍو . فَقَالَ كَسْرَى : أَتُمْ عِبَادٌ كُلُّكُمْ ، فَسُمُّوا الْعِبَادَ .

وقال ابن شُبَّةٍ ثُمَّ ظَعَمَتْ قَضَاعُهُ كُلُّهَا^(١) مِنْ غَوَرِ تِهَامَةٍ وَشَدُّ هَذَيْنِ رَوَايَةُ ابْنِ شُبَّةٍ
وَنَهْدُ ابْنِ زَيْدٍ بَنِ لَيْثٍ بَنِ سُودٍ بَنِ أَسْلَمَ بَنِ الْحَافِ بَنِ قَضَاعَةٍ مُنْجِدِينَ ، فَالَتْ
كَلْبُ بَنِ وَبَرَةَ بَنِ تَغْلِبِ بَنِ حُلْوَانَ بَنِ عِمْرَانَ ، إِلَى حَضَنِ وَالسَّى وَمَا صَاقَبَهُمَا
مِنَ الْبِلَادِ ، غَيْرَ شُكِّمِ اللَّاتِ^(٢) بَنِ رُفَيْدَةَ بَنِ ثَوْرٍ بَنِ كَلْبٍ ، فَإِنَّهُمْ انْضَمُّوا إِلَى نَهْدِ
ابْنِ زَيْدِ اللَّاتِ بَنِ أَسَدٍ بَنِ وَبَرَةَ بَنِ تَغْلِبِ بَنِ حُلْوَانَ بَنِ عِمْرَانَ إِلَى الْبَحْرَيْنِ ،
وَتَنَحَّوْا بِهَا مَعَهُمْ ، وَلَحِقَتْهُمْ عُصَيْمَةُ بَنِ اللَّبْوِ بَنِ امْرِئِ مَنَاةَ بَنِ قُتَيْبَةَ^(٣) بَنِ النَّمِرِ
ابْنِ وَبَرَةَ بَنِ تَغْلِبِ بَنِ كَلْبٍ ، فَانْضَمُّوا إِلَيْهِمْ ، وَلَحِقَتْ بِهِمْ قِبَائِلُ مَنْ جَزَمَ بَنِ
رَبَّانٍ بَنِ حُلْوَانَ بَنِ عِمْرَانَ ، وَتَبَتُّوا مَعَهُمْ بِحَضَنَ ، فَأَقَامُوا هُنَاكَ ، وَانْتَشَرُوا سَائِرُ
قِبَائِلِ قَضَاعَةٍ فِي الْبِلَادِ ، يَطْلُبُونَ الْمَتَاعَ فِي الْمَعَاشِ ، وَيَوْمُونَ الْأَرْيَافَ وَالْمُزْرَانَ ،
فَوَجَدُوا بِلَادًا وَسِعَةً خَالِيَةً فِي أَطْرَافِ الشَّامِ ، قَدْ خَرِبَ أَكْثَرُهَا ، وَانْدَفَقَتْ
أَبَارُهَا ، وَغَارَتْ مِيَاهُهَا لِإِخْرَابِ بُحْتَنَصَّرَ لَهَا ، فَافْتَرَقَتْ قَضَاعَةُ فِرْقًا أَرْبَعًا ،

(١) فِي ج : « كُلُّهُمْ » . (٢) فِي الْأَصُولِ : « اللَّهُ » . وَالتَّصْوِيبُ عَنِ الْاِشْتِقَاقِ لِابْنِ
دُرَيْدٍ . (٣) كَذَا فِي جَدُولِ التَّصْصِیْحَاتِ فِي ج . وَفِي س ، ق « فَنِيَّة » .

يَنْصَمُّ إِلَى الْفِرْقَةِ طَوَائِفُ مِنْ غَيْرِهَا ، يَقْبَعُ الرَّجُلُ أَصْهَارَهُ وَأُخْوَالَهُ .
فسار ضَجَّحَتْهُمُ بْنُ حَمَاطَةَ بْنِ عَوْفٍ بْنِ سَعْدِ بْنِ سَلِيحٍ^(١) بْنِ حُلْوَانَ بْنِ عِمْرَانَ
ابن الحاف بن قضاة ، وَلَبِيدُ بْنُ الْحَذَرِجَانِ السَّلِيحِيُّ ، فِي جَمَاعَةٍ مِنْ سَلِيحٍ
وَقَبَائِلَ مِنْ قِضَاعَةَ ، إِلَى أَطْرَافِ الشَّامِ وَمَشَارِفِهَا^(٢) ، وَمَلِكُ الْعَرَبِ يَوْمَئِذٍ ظَرِبُ
ابن حَسَّانَ بْنِ أُذَيْنَةَ بْنِ السَّمِيدَعِ بْنِ هَوْبَرٍ^(٣) الْعِمَالِيْقِيُّ ، فَاَنْضَمُوا إِلَيْهِ ، وَصَارُوا
مَعَهُ ، فَأَنْزَلَهُمْ مَنَاطِرَ الشَّامِ ، مِنْ الْبَلْقَاءِ^(٤) إِلَى حَوَارِينَ ، إِلَى الزَّيْتُونِ ، فَلَمْ يَزَالُوا
مَعَ مَلُوكِ الْعِمَالِيْقِ ، يَغْزُونَ مَعَهُمُ الْمَغَارِزَ ، وَيُصِيبُونَ مَعَهُمُ الْمَغَانِمَ ، حَتَّى صَارُوا
مَعَ الزُّبَايْنِ بِنْتِ عَمْرِو بْنِ ظَرِبِ بْنِ حَسَّانِ الْمَذْكُورِ ، فَكَانُوا فَرَسَاتِهَا وَوَلَاةَ
أَمْرِهَا ، فَلَمَّا قَتَلَهَا عَمْرِو بْنُ عَدَى بْنِ نَصْرِ اللَّخْمِيِّ ، اسْتَوْلَوْا عَلَى الْمَلِكِ بِمَدَهَا ، فَلَمْ
يَزَالُوا مَلُوكًا حَتَّى غَلِبَتْهُمْ غَسَّانُ عَلَى الْمَلِكِ ، وَسَلِيحٍ وَتِلْكَ الْقَبَائِلُ فِي مَنَازِلِهِمُ الَّتِي
كَانُوا يَنْزِلُونَهَا إِلَى الْيَوْمِ :

مسير بعض
قضاة إلى الشام

قال : فسار عمرو بن مالك التزیدی فی تزید وعشیم ابنی حُلْوَانَ بْنِ عِمْرَانَ [١٧]
وجماعة من عِلَافٍ ، وَهُوَ رَبَّانُ بْنُ حُلْوَانَ ، وَهُوَ عَوْفُ بْنُ رَبَّانَ ، وَابْنُ جَرْمِ
ابن رَبَّانَ ، إِلَى أَطْرَافِ الْجَزِيرَةِ ، ثُمَّ خَالَطُوا قَرَاهَا وَعُغْرَانَهَا ، وَكَثُرُوا بِهَا ،
وَكَانَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْأَعَاجِمِ هُنَاكَ وَقْعَةٌ ؛ فَهَزَمُوا الْأَعَاجِمَ ، وَأَصَابُوا فِيهِمْ ، فَقَالَ
شَاعِرُهُمْ جُدَى بْنُ الدَّهَّاءِ^(٥) . وَأَنْشَدَ شِعْرَهُ وَشَعَرَ عَمْرِو بْنُ مَالِكٍ الْمُتَقَدِّمِينَ .
ثم قال : فلم يزلوا بناحية الجزيرة حتى أغار عليهم سابور ذو الأكتاف ،
فانفتحها ، وقتل بها جماعة من تزید وعشیم وعِلَافٍ ، وَبَقِيَتْ مِنْهُمْ بَقِيَّةٌ لَحِقَتْ
بِالشَّامِ .

مسير بعضهم إلى
أطراف الجزيرة

(١) ق س ، ق . « ومشارفها » . (٢) ق س ، ق : « هوثر » . (٣) كذا في
ج ، ق وهامش س . وفي س : « شاطىء الشام من البلقاء » ، وهو تحريف .
(٤) كذا في الأصول . وفي معجم البلدان ، هنا وفيما تقدم صفحة ٢٣ : « الدلمات » .

مسير بعضهم
الى اليمن

وصارت بلي وبهزراه وخولان، بنو عمرو بن الحاف بن قضاة، ومهرة بن
حيدان ومن لحق بهم، إلى بلاد اليمن، فوغلوا فيها، حتى نزلوا مأرب: أرض
سبأ، بعد افتراق الأزدمنها، وأقاموا بها زماناً، ثم أنزلوا عبداً لإراشة بن عامر
ابن عبيلة بن قسيميل بن فران بن بلي، يقال له أشعب، في بئر بمأرب، وأذلوا
عليه دلاءهم، فطفق الغلام يملأ لمواليه ويؤثرهم، ويبطئ^(١) عن زيد اللات^(٢) بن
عامر بن عبيلة، فغضب، فحط عليه صخرة، وقال: دونك يا أشعب، فدماخته،
فاقتتل القوم، ثم تفرقوا. فتقول قضاة إن خولان أقامت باليمن، فنزلوا بخلاف
خولان، وإن مهرة أقامت هناك، وصارت منازلهم^(٣) الشحر، وإنه مهرة بن
حيدان بن عمران بن الحاف، وإنه خولان بن عمرو بن الحاف. ويأبى نساب
اليمن ذلك، فيقولون: هو خولان بن عمرو بن مالك بن مرة بن أدد بن زيد بن
يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان.
ولحق عامر بن زيد اللات^(١) بن عامر بن عبيلة بسعد العشيرة، فبنو^(٣) زيد اللات^(٢)
فيهم، فيقولون: زيد اللات^(١) بن سعد العشيرة. قال المنظم بن قُرط البَلَوِي في ذلك:

ألم تر أن الحى كانوا يغبطة بمأرب إذ كانوا يحلون بها معاً
بلي وبهزراه وخولان إخوة لعمرو بن حاف قرع من قد تفرعوا
أقام بها خولان بعد ابن أمه فأترى لعمري في البلاد وأوسما
فلم أرحباً من ممد^(٤) عمارة أجل بدار العز منا وأمتما

رجوع بعض
قبائل قضاة
إلى تهامة والحجاز

وانصرفت جماعة من تلك القبائل راجعين إلى بلادهم من تهامة والحجاز،

(١) زيد اللات من قضاة، كما في الاشتقاق لابن دريد. وفي الأصول: «زيد الله».

(٢) في س، ن: «نمازها». (٣) في س، ن: «فهو».

(٤) في س: «في البلاد» بدل: «من ممد».

فَقَدِمُوهَا ، وَتَفَرَّقُوا فِيهَا ، فَزَلَ ضُبَيْعَةُ بْنُ حَرَامٍ بْنُ حُمَلٍ بْنُ عَمْرِو بْنِ جُشَمِ بْنِ
وَدَمِ بْنِ ذَبْيَانَ بْنِ هَمِيمِ بْنِ ذُهَلِ بْنِ هَنِيٍّ^(١) بْنِ بَلَى ، فِي وَلَدِهِ وَأَهْلِهِ ، بَيْنَ أَمَجٍ
وَعَرُوانَ ، وَهِيَ وَادِيَانِ يَأْخُذَانِ مِنْ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ وَيُفَرِّغَانِ فِي الْبَحْرِ ، وَلَهُمْ^[١٨]
أَنْعَامٌ وَأَمْوَالٌ ، وَلِضُبَيْعَةَ إِيلٌ يُقَالُ لَهَا الدَّجَجَاتُ سُودٌ . قَالَ^(٢) : فَطَرَقَهُمُ
السَّيْلُ وَهُمْ نِيَامٌ ، فَذَهَبَ بِضُبَيْعَةَ وَإِيلِهِ ، فَقَالَتْ بِأَحْتَتُهُ : سَالِ الْوَادِيَانِ ، أَمَجٌ
وَعَرُوانَ ، فَذَهَبَتْ بِضُبَيْعَةَ بْنُ حَرَامٍ وَإِيلِهِ الدَّجَجَانِ . وَتَحَوَّلَ وَلِضُبَيْعَةَ وَمَنْ
كَانَ مَعَهُمْ مِنْ قَوْمٍ إِلَى الْمَدِينَةِ وَأَطْرَافِهَا ، وَهُمْ سَلَمٌ^(٣) بَنِ حَارِثَةَ بْنِ ضُبَيْعَةَ ،
وَوَائِلُهُ^(٤) بَنِ حَارِثَةَ ، وَالْعَجْلَانِ بْنِ حَارِثَةَ ، فَزَلُوا لِلْمَدِينَةِ وَهُمْ حُلَفَاءُ الْأَنْصَارِ ، ثُمَّ
اسْتَوْبَهُوْهَا ، فَتَحَوَّلُوا إِلَى الْجَنْدَلِ وَالشَّقِيَا وَالرَّحَبَةِ . وَزَلَ بَنُو أُنَيْفِ بْنِ
جُشَمِ بْنِ تَمِيمِ بْنِ عَوْذِ مَنَاءَ بْنِ نَاجِ بْنِ تَيْمِ بْنِ إِرَاشَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ عَيْلَةَ : قُبَاءُ ،
وَهُمْ رَهْطُ طَلْحَةَ بْنِ الْبَرَاءِ الْأَنْصَارِيِّ . وَزَلَ بَنُو غَصَيْنَةَ ، وَهُمْ بَنُو سَوَادِ بْنِ مُرَيٍّ
ابْنِ إِرَاشَةَ ، وَهُمْ رَهْطُ لِلْجَذْرِ بْنِ ذِيَادِ الْبَذَرِيِّ : الْمَدِينَةُ . وَزَلَ الْمَدِينَةُ أَيْضًا بَنُو عُبَيْدِ
ابْنِ عَمْرِو بْنِ كِلَابِ بْنِ دُحْمَانَ بْنِ غَنَمِ بْنِ ذُهَلِ بْنِ هَمِيمِ ، الْمَذْكَورُ قَبْلَ ، وَهُمْ رَهْطُ
أَبِي بُرْدَةَ بْنِ نِيَارِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عُبَيْدِ بْنِ عَمْرِو الْعَقْبِيِّ الْبَذَرِيِّ . وَأَقَامَ بِمَعْدِنِ
سُلَيْمٍ قَرَأَنُ بْنُ بَلَى ، فِي طَائِفَةٍ مِنْ بَلَى ، وَهُمْ بَنُو الْأَخْتَمِ بْنِ عَوْفِ بْنِ حَيْبِ
ابْنِ عُصَيَّةِ بْنِ خُفَافِ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ بُهْثَةَ بْنِ سُلَيْمٍ ، وَهُمْ الَّذِينَ يُقَالُ لَهُمُ
الْقَيُونُ ، وَيَزْعُمُونَ أَنَّ أَصْلَهُمْ مِنْ بَلَى ، مَعَ أَنْاسٍ وَجَدُوهُمْ هُنَاكَ مِنَ الْعَارِبَةِ الْأُولَى ،
مِنْ بَنِي فَارَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَمَلِيْقٍ . وَخَاصِمَ رَجُلٍ مِنْهُمْ يُقَالُ لَهُ عُقَيْلُ بْنُ فَضَيْلِ

(١) كَذَا فِي س ، ق وَفِي ج : هَنِيٌّ .

(٢) الْكَلِمَةُ « قَالَ » : سَاطِطَةٌ مِنْ نَسْخَةِ ج .

(٣) فِي ج ، ق : « بِكْسَرِ اللَّامِ » . وَفِي س بِفَتْحِهَا .

(٤) فِي س ، ق : « وَائِلُهُ » .

بني الشريد في معدنِ فارانَ زمنِ عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، فقال في ذلك خُفَّاف بن عُمَيْر :

مَتَى كَانَ لَلْمَقِينَيْنِ قَيْنِ طَمِيَّةٍ وَفَيْنِ بِلَى مَعْدِنَانِ بَفَارَانِ
فَقَالَ عُقَيْلُ بْنُ فُضَيْلٍ وَهُوَ يَتَقَرَّبُ إِلَى بِلَى وَيَنْتَسِبُ إِلَيْهِمْ :

أَنَا عُقَيْلٌ وَيُقَالُ الشُّلَمِيُّ وَأُصَدِّقُ الذَّنْبَةَ أُنَى مِنْ بِلَى
وَنَزَلَتْ قِبَالُ مِنْ بِلَى أَرْضًا يُقَالُ لَهَا شَنْبٌ وَبَدَا ، وَهِيَ فِيمَا بَيْنَ بَنِيَاءِ
وَالْمَدِينَةِ ، فَلَمْ يَزَلُوا بِهَا حَتَّى وَقَعَتْ الْحَرْبُ بَيْنَ بَنِي حِشْنَةَ بْنِ عُكَّارِمَةَ بْنِ عَوْفِ
ابْنِ جُثْمِ بْنِ وَذَمِ بْنِ هَمِيمٍ بْنِ ذُهَلِ بْنِ هَفِ بْنِ بِلَى ، وَبَيْنَ الرَّبْعَةِ بْنِ مُعْتَمَرِ بْنِ
وَذَمِ — هَكَذَا قَالَ ابْنُ شُبَّةٍ . وَإِنَّمَا الرَّبْعَةُ وَلَدُ سَمْدُ بْنُ هَمِيمِ بْنِ ذُهَلِ بْنِ هَفِ
ابْنِ بِلَى . وَالرَّبْعَةُ : بَفَتْحِ الرَّاءِ وَالْبَاءِ — فَقَتَلُوا نَفَرًا مِنْ بَنِي الرَّبْعَةِ ، ثُمَّ لَحَقُوا بِبَنِيَاءِ ،
[١٩] فَأَبَتْ يَهُودُ أَنْ يَدْخُلُوهُمْ حِصْنَهُمْ وَهُمْ عَلَى غَيْرِ دِينِهِمْ ؛ فَتَهَوَّدُوا ، فَأَدْخَلُوهُمْ الْمَدِينَةَ ،
فَكَانُوا مَعَهُمْ زَمَانًا ، ثُمَّ خَرَجَ مِنْهُمْ نَفَرٌ إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَأَظْهَرَ اللَّهُ الْإِسْلَامَ وَبَقِيَّةُ
مِنْ أَوْلَادِهِمْ بِهَا . وَمِنْهُمْ ^(١) عَوْنِمُ بْنُ سَاعِدَةَ ، وَقَدْ انْتَسَبَ وَلَدُهُ إِلَى عَمْرِو بْنِ
عَوْفِ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْأَوْسِ ، وَكُتِبَ بِنُ عُجْرَةَ كَانَ مَقِيمًا فِي نَسَبِهِ مِنْ بِلَى ، ثُمَّ
انْتَسَبَ بَعْدُ فِي بَنِي عَمْرِو بْنِ عَوْفِ فِي الْأَنْصَارِ . وَأَقَامَ بَطُونُ حِشْنَةَ بْنِ عُكَّارِمَةَ
بَبَنِيَاءِ ، حَتَّى أَنْزَلَ اللَّهُ بِالْيَهُودِ الْحِجَازَ مَا أَنْزَلَ مِنْ بَأْسِهِ وَنَقَمَتِهِ ، فَقَالَ
أَبُو ^(٢) الذِّيَالِ الْيَهُودِي ، أَحَدُ بَنِي حِشْنَةَ بْنِ عُكَّارِمَةَ ، يَبْكِي عَلَى الْيَهُودِ :

لَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَ يَوْمٍ رَأَيْتُهُ رِغْبِيلَ ^(٣) مَا أَحْمَرَّ الْأَرَاكُوثَ أَنْتَمَرَا
وَأَيَّامُنَا بِالْكِبْسِ قَدْ كَانَ طَوْلُهَا قَصِيرًا وَأَيَّامُ رِغْبِيلَ أَقْصَرَا

(١) فِي ج : « مِنْهُمْ » بِدُونِ وَادِّ قَبْلَهَا .

(٢) كَذَا فِي ج هَذَا وَفِي « كِبْسِ » . وَفِي ق ، س : « ابْنُ الذِّيَالِ » .

(٣) رَغْبِيلُ : بِالرَّاءِ هَذَا وَفِي « كِبْسِ » . وَفِي صِفَةِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ : « رَغْبِيلُ » بِالزَّيِّ .

فَلَمْ أَرَ مِنْ آلِ السَّمَوَةِ عَصْبَةً حَسَانَ الْوُجُوهِ يَخْلَعُونَ لِلْمَقْدَرِ (١)
وَلَحِقَ الدَّيْلُ وَعَوَفٌ وَأَشْرَسُ ، بنو زيد بن عامر بن عبيلة ، في بني تغلب ،
فصاروا معهم ، يقولون : نحن بنو زيد اللات (٢) بن عمرو بن غنم بن تغلب ، ولم
يقول الأخطل :

لَزَيْدِ اللَّاتِ (٣) أَقْدَامُ صِفَارٍ قَلِيلٌ أَخَذَهُنَّ مِنَ النَّعَالِ
وَلَحِقَ أَخُوهم عامر بن زيد بِمَذْحِجٍ ، فانتسب إلى سعدِ المشيرة ، فقال :
هو زيد اللات (٤) بن سعد المشيرة .

وكان أول من طَلَعَ من قُضَاعَةَ إلى أرض نجد ، فَأَصْحَرَ في صحرائها :
جُهَيْنَةُ وَنَهْدٌ وَسَعْدُ هَذِيمَ ، بنو زيد بن لَيْث بن سُود بن أَسْلَم بن الحاف بن
قُضَاعَةَ ، فَرَّ بِهِمْ رَاكِبٌ ، فقال لهم : مَنْ أَنْتُمْ ؟ فقالوا : بنو الصحراء . فقالت
العرب : هؤلاء صُحَّارٌ ، اسمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الصَّحْرَاءِ . وقال زُهَيْرُ بْنُ جَنْبَلٍ
السَّكَّابِيُّ فِي ذَلِكَ ، وَهُوَ يَتَنَبَّأُ بِنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ :

فَمَا لِبَلِي بِمُقْتَدِرٍ عَلَيْهَا وَلَا حِلْيَ الْأَصِيلِ بِمُسْتَعَارٍ
سَتَمْنَمُهَا الْفَوَارِسُ مِنْ بَلِي وَتَمْنَمُهَا فَوَارِسُ مِنْ صُحَّارٍ
وَيَمْنَمُهَا بَنُو الْقَيْنِ بْنِ جَسْرِ إِذَا أَوْقَدَتْ لِلْحَدَثَانِ نَارِي
وَيَمْنَمُهَا بَنُو نَهْدٍ وَجَرَمٌ إِذَا طَالَ التَّجَاوُلُ فِي الْغَوَارِ
بِكَلِّ مُعَاجِدِ جَلْدٍ قَوَاءً وَأَهْيَبُ عَاكِفُونَ عَلَى الدَّوَارِ
أَهْيَبُ : بَنِي كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ .

وقال بِشَرُّ بْنُ سَوَادَةَ بْنِ شِلْوَةَ التَّمَلَّحِيُّ ، إِذْ نَمَى بَنِي عَدِيٍّ بَنِ أَسَامَةَ بْنِ

(١) في نسخة جزيرة العرب للمعاني : « المؤزرا » .

(٢) في الأصول : « زيد الله » . والتصويب من الاختلاف لابن دريد وتاج المروس .

[٧٠] مالك التَّمْلِيَّيْنِ ، إلى بنى الحارث بن سعدٍ هُذَيْمِ بن زيد بن سُود بن أَشْلَمِ بن الحلاف بن قضاة :

أَلَا تَتَفَنَّى كَيْفَانَهُ عَنْ أُخِيهَا زُهَيْرٍ فِي الْمِلَمَاتِ الْكِبَارِ
فِيَرَزَ جَمْعُنَا وَبَنُو عَدِيٍّ فَيُعْلَمُ أَيْنَا مَوْلَى مُصْحَارِ
وَقَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمِ الْأَسَدِيُّ :

وَشَبَّ إِطْيَى الْجَبَلَيْنِ حَرْبُ تَهَرٍ^(١) لَشَجْوِهَا مِنْهَا صُحَارُ
وَقَالَ حَاجِزُ الْأَزْدِيِّ ، أَرْدُ شَنْوَةً ، أَحَدُ بَنِي سَلَامَانَ بْنِ مَفْرَجٍ^(٢) ، فِي
الْحَرْبِ الَّتِي كَانَتْ بَيْنَ الْأَزْدِ وَمَذْحِجٍ وَأَحْلَافِهَا^(٣) ، وَهُوَ يَعْنِي نَهْدَ بْنَ زَيْدٍ ،
وَقَدْ ضَمَّ إِلَيْهِمْ جَرَمَ بْنَ رَبَّانٍ بْنِ خُلَوَانَ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَلَفِ بْنِ قِضَاعَةَ ، وَكَانَتْ
نَهْدٌ وَجَرَمٌ خُلَفَاءَ بَنَاتِكَ الْبِلَادِ وَمَتَجَاوِرِينَ ، وَكَانَتْ جَرَمٌ قَدْ أَصْحَرَتْ ، فَأَقَامَتْ
بَنَجْدَ :

لِحَاءُ خَنْمٍ وَبَنُو زُبَيْدٍ وَمَذْحِجُ كُلِّهَا^(٤) وَأَبْنَا صُحَارِ
فَلَمْ نَشْعُرْ بِهِمْ حَتَّى أَنَاخُوا كَأَنَّهُمْ رَيْعَةٌ فِي الْجَارِ
وَقَالَ عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ فِي الْحَرْبِ الَّتِي كَانَتْ بَيْنَ بَنِي سَلِيمٍ وَبَنِي زُبَيْدٍ ،
وَهُوَ يَعْنِي نَهْدًا ، وَضَمَّ إِلَيْهِمْ جَرَمَ بْنَ رَبَّانٍ :

فَدَعَا وَلَكِنْ هَلْ أَنَا هَا مَقَادُنَا لِأَعْدَائِنَا تُزْجِي النِّقَالَ الْكَوَاكِسَا
بِجَمْعٍ نَزِيدِ أَبْنَى صُحَارٍ كُلِّهَا وَآلَ زُبَيْدٍ مَخْطِنَا أَوْ مُلَامِسَا
فَأَقَامَتْ جُهَيْنَةَ وَنَهْدٌ وَسَعْدٌ بِصُحَارٍ فِي نَجْدِ زَمَانَا ، فَكُنُوا وَتَلَاخُوا أَوْلَادُ

(١) في ج : « تَهْد » .

(٢) في ق ، س : « مفرج » بالحاء المهملة .

(٣) في س ، ق : « وأحلافها » .

(٤) كذا في الأصول الثلاثة . وفي هامش س : « للها » .

أولادهم ، حتى وثبَ حَزِيمَةُ بْنُ نَهْدٍ وكان مشثوماً فاتسكا جَرِيثاً ، على الحارث وعَرَابَةَ ابْنَى سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ ، فَقَتَلَهُمَا ، فقال في ذلك نَهْدُ أَبِيهِ :

وهل نَجَاتِي مِنْ دَعْوَى عَرَابَةَ أَنْ صَارَتْ مَحَلَّةً بَيْنِي السَّفْحَ وَالْجَبَلَا
وحاجةٍ مِثْلِ حَرِّ النَّارِ دَاخِلَةٍ سَلَيْتُهَا بِكِنَازٍ ذُمِّرَتْ جَهْلَا
مَطْوِيَّةِ الزُّوْرِ طَى الْبُرْدَ وَسِرَّةٍ مَفْرُوشَةِ الرَّجْلِ فَرَشَا لَمْ يَكُنْ عَقْلَا

وكان نَهْدٌ منيعاً ، كثير التَّبَعِ والوَلَدِ ، ومُحَرَّرٌ عُمرًا طويلاً ، وهو أكثرُ قومه ولداً لصلْبِهِ ، ومِثْلُ أَرْبَعَةِ عَشَرَ ذَكَرًا . منهم لَبِيرةٌ بنتُ مُرِّ بْنِ أَدِ بْنِ طَابِخَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مُضَرَ — وهى أُمُّ أُسَدِ بْنِ خَزِيمَةَ ، وأُمُّ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ : مالكٌ ، وخَزِيمَةُ ، وعمرو ، وهو الذى يقال له كَيْدٌ^(١) بنى نَهْدٍ ، وزَيْدٌ ، ومعاوية ، وصُبَّاحٌ ، وكعبٌ ، بنو نَهْدٍ ، وكعبٌ هو أبو سُودٍ . ومنهم لامرأةٌ من قِصَاعَةٍ [٢١] من بنى الْقَيْنِ بْنِ جَسْرٍ : حَنْظَلَةُ ، وعائِزٌ ، وعائِدةٌ^(٢) ، وجُشَمٌ ، وهو الطُّولُ ، وشَبَابَةُ ، وأَبَانٌ ، وعائِدةٌ^(٣) ، بنو نَهْدٍ .

نهد بن زيد
وأولاده

وأوصى نَهْدٌ^(٤) بِنَيْهِ حين حضرته الوفاة فقال : أوصيكم بالناسِ شَرًّا ، ضَرَبَا أَرْزًا وطمَنَّا وَخَزَا ، كَلَمُوهُمْ نَزَرَا ، وَأَنْظَرُوهُمْ شَزَرَا ، وَأَطْعَمُوهُمْ دَسَرَا ، اِقْصِرُوا الْأَعْنَةَ ، وَطَرَّرُوا الْأَسِنَّةَ ، وَاِرْعَوْا الْغَيْثَ حَيْثُ كَانَ .
فقال : رجلٌ من ولده ، يُرَوَّنُ أَنَّهُ حَزِيمَةُ : وإن كان على الصِّمَاءِ أَقَالَ نَهْدٌ :
حافة الصفا ، فلم يرخص لهم فى ترك النُّجْمَةِ .

وصية نهد لبنيه
حين حضرته
الوفاة

(١) فى س ، قى « كبل » . (٢) فى س : « عائدة » .

(٣) كذا فى س ، قى . وفى ج : « بيرة » مكان : « عائدة » . وقال فى تاج المروس : « وبيرة » بالضم : لقب الحارث بن مالك بن نهد ، بطن .

(٤) تروى هذه الوصية باختلاف مما هنا : لبيد بن زيد بن نهد (انظر بلوغ الأرب للألوسى والاختلاف لابن دريد) .

فهذه وصية نهدي التي تذكرها العرب . قال هبيرة بن عمرو بن جرمومة
النهدي :
ذكر وصية
نهدي في شعر
العرب

وأوصى أبونا فاتبنا وصاته وكل أمرى موسى أبوه وذاهب
فأوصى بالاً نستباح دياركم وحاموا كما كنا عليها نضارب
إذا أوقدت نار المدو فلا يزال شهاب لكم ترمى به الحرب ثاقب
يفرج عن أبنائنا ونسائنا جلاذ وطعن يردع الخيل صائب
وما زاد عنا الناس إلا سيوفنا وخطية نهما يقرص^(١) زاعب
وكندة نهدي^(٢) بالوعيد ومذحج^(٣) وشهران من أهل^(٤) الحجاز وواهب^(٥)
وزاعب : رجل من حمير ، كان يثقف الرماح .

وقال عمرو بن سرّة بن مالك النهدي ، أحد بني زوى بن مالك ، زمن علي
ابن أبي طالب .

رحلت إلى كلب بجر بلادها فلم يسمعوا في حاجتي قول قائل
وكانوا كظني إذ رحلت إليهم وما عالم بالمكرمات كجاهل
رهنت يميني في قضاة كلها^(٥) فأبت حميداً فيهم غير خامل
بذلك أوصاني زوى بن مالك ونهد بن زيد في الخطوب الأوائل

(١) يقرص : يسوى ويحكم . وفي ج : « يثقف » وهو بمناه .

(٢) في ج هنا : « نهدي » وهو تحريف عن « نهدي » بالذال المعجمة . وتقدم في
صفحة ١٦ : « نهدي لي الوعيد » وهي رواية صحيحة . وفي س ، في هنا :
« نهوي » .

(٣) كذا في ج هنا وفيها تقدم صفحة ١٦ وفيها سيجي . بصفحة ٤١ . وفي س :
« من أرض » وقال المصنفاني : في صفحة جزيرة العرب « س : ٤٩ : شهران :
في سراة ييشة وترج ونبالة ، فيا بين جرش وأول سراة الأزد .

(٤) في صفحة جزيرة العرب للمصنفاني : « راهب » .

(٥) قول : يدى لك رهن بكذا ، تريد الكفالة به . (لسان العرب) .

وَأَوْصَى بِأَلَّا تُسْتَبَاحَ دِيَارُكُمْ^(١) وَحَامُوا عَلَيْهَا تَنْطَقُوا فِي اللَّحَافِلِ
وَعَالُوا بِأَخْذِ الْمَكْرَمَاتِ فَإِنَّهَا تَقُورُ غَدَاةَ السَّبْقِ عِنْدَ التَّفَاضُلِ
وَكَانَ حَنْظَلَةُ بْنُ نَهْدٍ مِنْ أَشْرَافِ الْعَرَبِ ، وَكَانَ لَهُ مَنْزِلَةٌ بِمُكَافَى مَوَاسِمِ
الْعَرَبِ ، وَبِتَهَامَةِ وَالْحِجَازِ ، وَلِذَلِكَ يَقُولُ قَائِلُهُمْ :

حَنْظَلَةُ بْنُ نَهْدٍ
مِنْ أَشْرَافِ
الْعَرَبِ

حَنْظَلَةُ بْنُ نَهْدٍ خَيْرُ نَاشٍ^(٢) فِي مَعَدٍّ

وعاش الذُّوَيْدُ — واسمه جَذِيمَةُ بْنُ صُبْحٍ^(٣) بْنُ زَيْدٍ بْنُ نَهْدٍ — زَمَانًا [٢٢]

الذُّوَيْدُ النَّهْدِيُّ
وَبَعْضُ عُمَرِهِ

طَوِيلًا ، لَا تَذْكُرُ الْعَرَبُ مِنْ طَوْلِ عُمَرٍ أَحَدٍ مَا تَذْكُرُ مِنْ طَوْلِ عُمَرِهِ ، زَعَمُوا
أَنَّهُ عَاشَ أَرْبَعَ مِائَةِ سَنَةٍ ، وَقَالَ حِينَ حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ :

الْيَوْمَ يُبْنَى لِلذُّوَيْدِ بَيْتُهُ

[يَارُبُّ غَيْلٍ حَسَنٍ ثَنَيْتُهُ]^(٤)

وَمِنْهُمْ مَوْثِمٌ لَوَيْتُهُ

وَمِنْهُمْ فِي غَارَةٍ حَوَيْتُهُ

لَوْ كَانَ لِلذَّهْرِ بَلَى أَبْلَيْتُهُ

أَوْ كَانَ قَرْنِي وَاحِدًا كَفَيْتُهُ

(١) فِي س : « بِلَادِكُمْ »

(٢) فِي ج : « نَاشِي » بِالْهَمْزِ . وَلَا نَدْرِي : أَسْجَعُ هَذَا الْقَوْلُ أَمْ عُمَرُ .

(٣) كَذَا فِي رِوَايَةِ ابْنِ شَبَةَ الَّتِي قَلَّمَهَا الْمُؤَلِّفُ هُنَا فِي كِتَابِ الْإِسْتِغْنَاءِ لِابْنِ دَرِيدٍ ، فِي
أَنْسَابِ قِضَاعَةَ ، مَا نَصَّهُ : « وَمِنْ رِجَالِهِمْ ذُوَيْدُ بْنُ زَيْدٍ بْنُ نَهْدٍ ، وَهُوَ الَّذِي طَالَ
عُمَرُهُ ، وَلَهُ حَدِيثٌ . وَأَوْصَى عِنْدَ مَوْتِهِ بَنِيهِ : « أَوْصِيكُمْ بِالنَّاسِ سُورًا ، لَا تَقْبَلُوا لَهُمْ
عَثْرَةً ، وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ مَعْذِرَةً ، أَطْوَلُوا الْأَسْنَةَ ، وَقَصُرُوا الْأَعْنَ ، وَإِذَا أُرْدْتُمْ
الْمُحَاجَزَةَ ، فَقَبِلِ الْمُنَاجَزَةَ ، التَّجَلَّدْ ، وَلَا التَّبَلَّدْ » . وَفِيهِ كَلَامٌ كَثِيرٌ . وَذُوَيْدُ :
تَصْغِيرُ ذُوْد . اهـ .

(٤) الْغَيْلُ : السَّاعِدُ الرِّيَانُ الْمَتَلَّى . وَهَذَا الْبَيْتُ سَاقِطٌ مِنْ نَسْخَتِي س ، ق . وَفِي عَدَدِ
أَيَّاتِ هَذَا الرَّجَزِ وَتَرْتِيبِهَا خِلَافٌ كَثِيرٌ فِي الْمَرَاجِعِ .

وقال :

أَتَى عَلَى الدَّهْرِ رَجُلًا وَبَدَا
والدهرُ ما أَصْلَحَ يَوْمًا أَفْسَدَا
وَيُسْعِدُ المَوْتَ إِذَا المَوْتُ عَدَا

فلما قَتَلَ حَزِيمَةُ أَبْنَى سَعْدُ بن زَيْد ، تَذَابَرَ القَوْمُ وَتَقَاتَلُوا ، وَتَفَرَّقُوا إِلَى
الْبِلَادِ الَّتِي صَارُوا إِلَيْهَا .

قصة ارتحال
جهينة

قال ابن الكلبي : وكان أول أمر جهينة بن زيد بن ليث بن أسلم بن الحلاف
ابن قضاة في مسيرهم إلى جبالهم وخلولهم بها ، فيما حدثني أبو عبد الرحمن
اللدني ، عن غير واحد من العرب : أن الناس بينما هم حول الكعبة ، إذ هم
بمخلقي عظيم يطأوف ، قد آزى رأسه أعلى^(١) الكعبة ، فأجفل الناس هارين ،
فناداهم : ألا^(٢) لا ترأعوا ؛ فأقبلوا إليه وهو يقول :

لَا هُمْ رَبُّ الْبَيْتِ ذِي الْمَنَاقِبِ
وَرَبُّ كُلِّ رَاجِلٍ وَرَاكِبِ
أَنْتَ وَهَبْتَ الْفِتْيَةَ السَّلَاحِ
وَهَجَمْتَ يَحَارُ فِيهَا الْخَالِبِ
وَمِثْلَ الْجَرَادِ السَّارِبِ
مَتَسَاعَ أَيَّامٍ وَكُلِّ ذَاهِبِ

فَنظَرُوا فَإِذَا هِيَ امْرَأَةٌ ، فَقَالُوا : مَا أَنْتِ : لِمَنْسِيَّةٌ أَمْ جَنْبِيَّةٌ ؟ قَالَتْ : لَا ، بَلْ
إِنْسِيَّةٌ مِنْ آلِ جُرْهُمُ

أَهْلَكْنَا الذُّرَّ زَمَانَ يُعْلَمُ

(١) كذا في س ، ق . وفي ج « أرى رأسه على »

(٢) « ألا » : ساقطة من نسخة ج .

بِمُجْعِفَاتٍ وَبِمَوْتٍ لَهْتَدَمَ
لَلْبَغْيِ مِنَّا وَرُكُوبِ الْمَأْتَمِ

ثم قالت : من يَنْحَرُ لى كلِّ يومٍ جَزُورًا ، وَيُعِدُّ لى زَادًا وَبَعِيرًا ، وَيُبْلَغُنِى
بِلَادًا قُورًا^(١) ، أُعْطِه مَالًا كَثِيرًا . فَاتَدَبَ^(٢) لذلك رجلان من جُهَيْنَةَ ،
فسارا بها أيامًا ، حتى اتَّهَتَا إلى جبل جُهَيْنَةَ ، فَأَتَتَا على قريَةٍ نَمْلٍ وَذَرٍّ ، فقالت :
يا هذان ، احْتَفِرَا هذا المكان ، فاحْتَفَرَا عن مال كثير : من ذهبٍ وَفِضَّةٍ ،
فَأَوْقَرَا بَعِيرَيْهِمَا ، ثم قالت لهما : إياكَا أَنْ تَلْقَتَا فَيُخْتَلَسَ مَا مَعَكَا . قال :
وَأَقْبَلَ الذَّرُّ حَتَّى غَشِيَهُمَا ، فَمَضَى غير بعيد ، فَالْتَفَتَا^(٣) ، فَاخْتَلَسَ مَا كَانَ مَعَهُمَا
من المال ، وَنَادَا : هل من ماء ؟ قالت : نعم ، أنظرا فى موضع هذه الهَضَابِ ،
وقالت ، وَقَدْ غَشِيَهَا الذَّرُّ :

يَا وَبِلَتَى يَا وَبِلَتَى مِنْ أَجَلِي
رَى صِفَارَ الذَّرِّ يَبْغِي هَبْلِي^(٤)
سُلْطَنَ يَفْرِينَ عَلَى نَحْمَلِي
يَا رَأَيْنَ أَنَّهُ لَا بُدَّ لِي
من مَنَعَةٍ أُخْرِزُ فِيهَا مَمْعَلِي

[٢٣]

ودخل الذَّرُّ مَنَخِرَيْهَا وَمَسَامِعَهَا ، فَوَقَعَتْ ، لَشِقُّهَا ، فَهَلَكَتْ . وَوَجَدَ
الْجُهَيْنِيَّانِ عِنْدَ الهَضْبَةِ المَاءَ ، وَهُوَ المَاءُ الذى يقال له مَشْجَرٌ ، وَهُوَ بِنَاحِيَةِ قَرْشٍ
مَلَلٍ ، من مَكَّةَ عَلَى سَبْعٍ أَوْ نَحْوِهَا ، وَمِنَ المَدِينَةِ عَلَى لَيْلَةٍ ، إِلَى جَانِبِ مَثْمَرٍ ،

(١) قورا : جمع أقور وقوراء ، أى واسعة . وفى ج : « بلاد أقورا » بالإضافة ؛

وهو تحريف . (٢) اتدب : أجاب أو أسرع .

(٣) فى س ، ن : « ثم » فى مكان الفاء .

(٤) هبل (بفتح الباء) : إهلاك

ماء لجُهمينة معروف ، فيقال إنهما بقيا بتلك البلاد ، وصارت بها جماعة جُهمينة^(١) .
وكانت بقايا من جُدام ، سُكانَ أرضِ تلك البلاد ، يقال لها يَنْدَدُ ،
فأجلتْهم عنها جُهمينة ، وبها نخلٌ وماء ، فقال رجل من جُدام حين ظعن منها ،
والتفتَ إلى يَنْدَدَ ونخلها :

تَأْبِرِي يَنْدَدُ لَا آبِرَ لَكَ

وكان لعمُوز من جُدام هناك نُخَيْلاتٌ بفناءِ بَيْتِها ، وكانت إذا سُئِلَتْ
عنهنَّ قالت : هُنَّ بَنَاتِي . فقبل لمن بناتُ بَحْنَةٍ ، ولا يعلمونها كانت بموضع قبل
يَنْدَدَ ، وفيها يقول الراجز :

لَا يَفْرِسِ الْفَارَسُ إِلَّا عَجْوَةً

أَوْ ابْنَ طَابِرٍ^(٢) ثَابِتًا فِي نَجْوَةٍ

أَوْ الصَّيَّاحِي^(٣) أَوْ بَنَاتِ بَحْنَةٍ

فنزَلَتْ جُهمينةُ تلك البلاد ، وتلاحقتْ قنائلُهم وفصائلُهم ، فصارت نحوًا
بِال ، وهي الأشمرُ والأَجْرَدُ
نَها وشُعابها وعِراسها ، وفيها
، والعَسَلُ ، وضربٌ من
^(٤) ، وهو وادٍ عظيمٌ ، تَدْفَعُ
يَنْدَدَ ، والحاضرة ، ولَقْنَا

، منسوب إلى ابن طاب ، رجل
بنة أسود ، نسب إلى كبش اسمه
(ن ج : « وأمراضها » .

والْفَيْضُ، وَبُوطُ، وَالْمُصَلَّى، وَبَدْرًا، وَجُفَافٌ^(١)، وَوَدَّانٌ، وَيَذْنُوعٌ، وَالْعَوْرَاءُ،
وَنَزَلُوا مَا أَقْبَلَ مِنَ الْعَرَجِ وَالْحَبَّتَيْنِ وَالرُّوَيْثَةَ وَالرُّوحَاءِ، ثُمَّ اسْتَطَالُوا عَلَى السَّاحِلِ،
وَامْتَدَّوْا فِي التَّهَامِ وَغَيْرِهَا، حَتَّى لَقَوْا بَيْلِيًا وَجُدَامَ بِنَاحِيَةِ حَقْلٍ مِنْ سَاحِلِ تَبَاةٍ،
وَجَاوَرَهُمْ فِي مَنَازِلِهِمْ عَلَى السَّاحِلِ قِبَائِلُ مِنْ كِنَانَةَ. وَنَزَلَتْ طَوَائِفُ مِنْ جُهِينَةَ
بَذَى لَلرُّوَّةِ وَمَا يَلِيهَا إِلَى فَيْفٍ، فَلَمْ تَزَلْ جُهِينَةُ بِمَنَازِلِهَا حَتَّى جَاوَرَتْهُمْ بِهَا أَشْجَعُ بْنُ
رَيْثَ بْنِ غَطَفَانَ بْنِ سَمْدَ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ، ثُمَّ نَزَلَتْهَا مَعَهُمْ مَزَيْنَةُ بْنُ أَدَّ بْنِ
طَابَخَةَ بْنِ إِيَّاسِ بْنِ مُضَرَ، فَتَجَاوَرَتْ هَذِهِ الْقِبَائِلُ فِي هَذِهِ الْبِلَادِ، وَتَنَافَسُوا فِيهَا —
وَبَيَانٌ^(٢) مَا صَارَ لِكُلِّ قَبِيلَةٍ مِنْ تِلْكَ الْجِبَالِ وَبِلَادِهَا، فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي فِيهِ^(٣)
حَدِيثُ تِلْكَ الْقَبِيلَةِ وَعِلْمُ أَمْرِهَا مِنْ هَذَا الْكِتَابِ — فَخَالَفَتْ بُطُونٌ مِنْ جُهِينَةَ [٢٤]
بَطُونًا مِنْ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ، وَنَزَلُوا نَاحِيَةَ خَنْبَرٍ وَحَرَّةَ النَّارِ إِلَى الْقَفِّ، وَفِي ذَلِكَ
يَقُولُ الْحَصْنِيُّ ابْنُ الْحُمَامِ الْمُرِّيُّ، فِي الْحَرْبِ الَّتِي كَانَتْ بَيْنَ صِرْمَةَ بْنِ مُرَّةٍ
وَسَهْمِ بْنِ مُرَّةٍ :

فِيَا أَخَوَيْنَا مِنْ أَبِيْنَا وَأُمْنَا ذَرُّوَا مَوْلَيْنَيْنَا مِنْ قُضَاعَةٍ يَذْهَبَا
فَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَفْعَلُوا (لَا أَبَالِكُمْ) فَلَا تَعْلَمُونَا مَا كَرِهْنَا فَنَفَعْنَا
فَلَمْ تَزَلْ جُهِينَةُ فِي تِلْكَ الْبِلَادِ وَجِبَالِهَا وَالْمَوَاضِعِ الَّتِي حَصَلَتْ لَهَا، بَعْدَ الَّذِي
صَارَ لِأَشْجَعٍ وَمَزَيْنَةَ مِنَ الْمَنَازِلِ وَالْحَالَةِ الَّتِي هُمْ بِهَا، إِلَى أَنْ قَامَ الْإِسْلَامُ،
وَهَاجَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

ثُمَّ ظَعَمَتْ بَعْدَ جُهِينَةَ سَمْعُدُ هُدَيْمٍ وَنَهْدٌ، ابْنَا زَيْدِ بْنِ لَيْثِ بْنِ أَسْلَمَ بْنِ
الْحَلَفِ بْنِ قُضَاعَةَ، فَزَلُّوا وَادَى الْقُرَى وَالْحِجْرَ وَالْجِفَابَ، وَمَا وَالَاهُنَّ مِنْ

ارنحال سمع
هذيم ونهد
وتفرقهم في
القبائل

(١) في ج : « جفاف » بالخاء .

(٢) كذا في س ، ق . وفي ج : « بيان » بصيغة الفعل مبنيًا للجهول .

(٣) كذا في س ، ق . وفي ج : « في » .

البلاد ، وَلَحِقَتْ بِهِمْ حَوْتَكَةُ بْنُ سُودِ بْنِ أَسْلَمَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قِضَاعَةَ ، وَفَصَائِلُ مِنْ قُدَامَةَ بْنِ جَرْمَ بْنِ رَبَّانٍ ، وَهُوَ عِلَافٌ ^(١) بْنِ حُلَوَانَ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قِضَاعَةَ ، وَبَنُو مَلَكَانَ بْنِ جَرْمَ ، غَيْرَ شُكْمَ بْنِ عَدَى بْنِ غَنَمٍ ^(٢) بْنِ مَلَكَانَ بْنِ جَرْمَ ، وَهُمْ بَطْنٌ يُدْسَبُونَ إِلَى فَرَازَةَ ، وَيَقُولُونَ : شُكْمَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَدَى بْنِ فَرَازَةَ ، وَالْقَوْمَ حَيْثُ وَضَعُوا أَنْفُسَهُمْ .

فَنَزَلَتْ هَذِهِ الْقَبَائِلُ تِلْكَ الْبِلَادَ ، فَلَمْ يَزَالُوا بِهَا حَتَّى كَثُرُوا وَانْتَشَرُوا ، فَوَقَعَتْ بَيْنَهُمْ حَرْبٌ ، وَكَانَ الْعَدَدُ وَالْقُوَّةُ وَالْعِزُّ وَالثَّرْوَةُ فِي قَبَائِلِ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ ، فَأَخْرَجُوا نَهْدًا وَحَوْتَكَةَ وَبَطُونَ جَرْمَ مِنْهَا ، وَنَفَوْهُمْ عَنْهَا ، وَرَأْسُ بَنِي سَعْدٍ يَوْمَئِذٍ رِزَاحُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ حَرَامَ بْنِ ضَيْفَةَ بْنِ عَبْدِ بْنِ كَبِيرِ بْنِ عُذْرَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ ، وَهُوَ أَخُو قَعْنَى بْنِ كِلَابٍ لِأُمِّهِ ، وَلَمْ تَجْتَمِعْ قِضَاعَةُ عَلَى أَحَدٍ غَيْرِهِ وَغَيْرِ زُهَيْرِ بْنِ جَنْبِ الْكَلْبِيِّ ، فَقَالَ زُهَيْرٌ لِمَا بَلَغَهُ الَّذِي كَانَ مِنْ أَمْرِهِمْ ، وَإِخْرَاجِ رِزَاحٍ قُوَّتِهِ تِلْكَ الْقَبَائِلَ مِنْ تِلْكَ الْبِلَادِ ، كَرَاهَةً لَذَلِكَ وَعَرَفَ مَا فِي تَفْرِقِهِمْ مِنَ الْقِلَّةِ وَالْوَهْنِ ، وَسَاءَ ذَلِكَ :

أَلَا مَنْ مُبْلِغٌ عَنِّي رِزَاحًا فَإِنِّي قَدْ لَحَيْتُكَ فِي اثْنَتَيْنِ
لَحَيْتُكَ فِي بَنِي نَهْدٍ بْنِ زَيْدٍ كَمَا فَرَّقْتَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنِي
أَحْوَتَكَةُ بْنُ أَسْلَمَ إِنَّ قَوْمًا عَنَوْكُمْ بِالْمَسَاءَةِ قَدْ عَنَوْنِي
فَطَعَنْتَ نَهْدًا وَحَوْتَكَةَ وَجَرْمَ مِنْ تِلْكَ الْبِلَادِ ، وَافْتَرَقَتْ مِنْهَا فَصَائِلُ فِي [٢٠]
الْعَرَبِ ، فَلَحِقَتْ بَنُو أَبَانَ وَبَنُو نَهْدٍ بَيْنِي وَتَمْلَبَ بْنِ وَائِلٍ ، فَيُقَالُ إِنَّهُمْ رَهْطُ
الْهُذَيْلِ بْنِ هُبَيْرَةَ التَّمْلَبِيِّ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ التَّمْلَبِيُّ وَهُوَ يَعْنِي الْهُذَيْلَ :

(١) تقدم في صحيفة ٢٤ أن علافا لقب ربان بن حلوان .

(٢) في س : « عمرو » بدل « غنم » .

هَلَكْتَ وَأَهْلَكَتِ الْمَشِيرَةَ كُلَّهَا فَهَذَاكَ نَهْدٌ لَا أَرَى لَكَ أَرْقَمًا

وقال بشر بن سَوَادَةَ بن شِلْوَةَ في ذلك للمهذيل :

أَنهَذَا إِذَا مَا جِئْتَ نَهْدًا وَتُدْعَى بِالْجَزِيرَةِ مِنْ زَرَارِ
أَلَا تُقْنِي كِنَانَةَ عَنْ أَخِيهَا زُهَيْرٍ فِي اللَّمَّاتِ الْكِبَارِ
فَيَبْرُزَ جَعْمًا وَبَنُو عَدِيٍّ فَيُفْلِمَ أَيْنَا مَوْتَى صَحَارِ

وقال خِرَاشُ : هذا الشعر لعمر بن كُثُومٍ التغَلَفِيِّ .

وسارت حوثكة بعدد إلى مصر ، وأقام منهم أناس مع بِلَى ، وأناس مع بني
حُمَيْسٍ من جُهَيْنَةَ ، وأناس أيضًا في بني لَأَيٍّ من بني عُذْرَةَ ، ويقال إن الذين
بمصر عاشتهم أنباط .

وسارت قبائل جَرَمٍ ونَهْدٍ إلى بلاد اليمن : مالكٌ ، وحَزِيمَةُ ، وضُبَّاحٌ ، وزيدٌ ،
ومُعَاوِيَةُ ، وكُعبٌ ، وأبو^(١) سُودٍ ، بنو نَهْدٍ ، فجاوروا مَذْحِجَ في منازلهم من نَجْرَانَ
وتَثْلِيثَ وما والاها^(٢) ، فنزلوا منها أرضًا تلي السَّرَّاءَ ، يقال لها أَدْنَمٌ ، وأنزهم
يومئذ جميع ، وكنتهم واحدة ، وغلبوا على بعض تلك البلاد ، وناكروهم طوائف
من قبائل مَذْحِجٍ ، وطِيعُوا فيهم ، فقال عبد الله بن دَهَشَمٍ النَّهْدِيُّ في ذلك :

لَا تُخْرِجَنَّ صُرَيْمًا مِنْ مَسَاكِنِهَا وَالْمُرْتَنِينَ وَهَمَامَ بْنَ سَيَّارِ
لَمْ أَذْرِ مَا يَمْنُنْ وَأَرْضَ ذِي يَمَنِ حَتَّى نَزَلْتُ أَدْنَمًا أَفْسَحَ الدَّارِ

مُرَيْمٌ : رجل من بني زَوْحَى بن مالك بن نَهْدٍ . وهَمَامٌ : منهم . والمُرْتَنَانُ :

(١) في ج : « كعب أبو » . وهو خطأ .

(٢) في ج : « والاها » .

مُرَّة بن مالك بن نهدي ، وأخ له آخر ، له اسم غير مُرَّة ، فسميها المرَّتين بأحدهما ، وقال عمرو بن مَعْدٍ يَكْرِبُ الزُّبَيْدِي :

لقد كان الحواضرُ ماء قومي^(١) فأصبحت الحواضرُ ماء نَهْدٍ
وقال هُبَيْرَةُ بن عمرو النهدي ، وهو يذكّر قبائلَ مَذْحِجٍ وَخَثَمَ ، وتَنَمَّرُهم
لهم ، وتَوَعَّدُهم إِيَّاهم :

وَكَفَنَدَةُ نَهْدِي بِالْوَعِيدِ^(٢) وَمَذْحِجٌ وَشَهْرَانُ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ وَوَاهِبُ^(٣)
قال : وزلت خَثَمُ السَّرَاةِ قَبْلَ نَهْدٍ .

قال : فكثرت بطونُ جَرَمٍ ونَهْدٍ بها وفصائلُهم ، فتلاحقوا ، فاقْتَلَوْا
[٢٦] وتفرَّقوا ، وتَشَدَّتْ أُمُرُهم ، وَوَقَعَ الشَّرُّ بَيْنَهُمْ ، وفي ذلك يقول أَبُو لَيْلَى النَهْدِي ،
وهو خالد بن الصَّقْمَب ، جاهليٌّ :

أَتَعْرِفُ الدَّارَ قَفْرًا أَمْ تَحْيِيهَا أَمْ تَسَالُ الدَّارَ عَنْ أَخْبَارِ أَهْلِهَا
دَارُ نَهْدٍ وَجَرَمٍ إِذْ هُمْ خُلُطٌ إِذِ الْعَشِيرَةُ لَمْ تَشْمَتْ أَعَادِيهَا
حَتَّى رَأَيْتُ سَرَاةَ الْحَيِّ قَدْ جَنَحَتْ تَحْتَ الضَّبَابَةِ تَرْمِينَا وَنَزْمِيهَا
وَأَصْبَحَ الْوُدُّ وَالْأَرْحَامُ بَيْنَهُمْ زُرُقَ الْأَسِنَّةِ مَجْلُوزًا نَوَاحِيهَا
إِذْ لَا تَشَايَعُنِي نَفْسِي لِقَتَائِهِمْ وَلَا لِأَخَذِ نِسَاءِ الْهَوْنِ أَسْبِيهَا

فَلَحِقَتْ نَهْدُ بن زيد بنى الحارث بن كعب ، فالحقهم وجامعهم ، وَلَحِقَتْ
جَرَمُ بن رَبَّان بنى زُبَيْدٍ ، فالحقهم وصاروا معهم ، فَتَشَبَّهَتْ كُلُّ قَبِيلَةٍ مَعَ حَلْفَائِهَا ،
يَفْزَعُونَ مَعَهُمْ ، وَيَحَارِبُونَ مَنْ حَارَبَهُمْ ، حتى تحاربت بنو الحارث وبنو زُبَيْدٍ ،
في الحرب التي كانت بينهم ، فالتقوا وعلى بنى الحارث عبد الله بن عبد المَدَان ، وعلى

(١) في س ، ق : « حند » . (٢) تقدم في صفحة ١٦ « نهدي لى » . (٣) تقدم
في صفحتي ١٦ ، ٣٣ « واهب » . وفي صفحة جزيرة العرب للهمداني : « راهب » .

بنى زُبَيْدُ عمرو بن مَعْدِيكَرِبَ الزُّبَيْدِيَّ ، فَتَمَّيَّ القوم ، فَمَيَّتْ جَرْمٌ لِنَهْدٍ ،
وَتَوَاعَقَ الفَرِيقَانِ ، فَاقْتَتَلُوا ، فَكَانَتِ الدَّبْرَةُ يَوْمَئِذٍ عَلَى بَنِي زُبَيْدٍ ، وَفَرَّتْ
جَرْمٌ مِنْ حُلَفَائِهَا مِنْ زُبَيْدٍ ، فَقَالَ عمرو بن مَعْدِيكَرِبَ فِي ذَلِكَ ، وَهُوَ يَذْكُرُ
جَرْمًا وَفَرَارَهَا عَنْ زُبَيْدٍ :

لَحَا اللَّهُ جَرْمًا كَلِمًا ذَرَّ شَارِقُ وَجُوءَ كِلَابٍ هَارَشَتْ فَازِبَارَتْ
ظَلَلْتُ كَأَنِّي لِلرَّمَاكِ دَرِيَّةُ أَقَاتِلُ عَنْ أَبْنَاءِ جَرْمٍ وَفَرَّتْ
وَلَمْ تَمْنِ جَرْمٌ نَهْدَهَا إِذْ تَلَاقَتَا وَلَكِنْ جَرْمًا فِي الْأَقَامِ أَبْدَعَتْ (١)
فَلَحَقَتْ (٢) جَرْمٌ بَنِيهِ ، وَحَالَفُوا فِي بَنِي الْحَارِثِ ، وَصَارُوا يَفْزُونَ مَعَهُمْ إِذَا
غَزَوْا وَيُقَاتِلُونَ مَعَهُمْ مَنْ قَاتَلُوا ، فَقَالَ فِي ذَلِكَ عمرو بن مَعْدِيكَرِبَ — قَالَ ابْنُ
الْكَلْبِيِّ : أَنَشَدَنِيهَا أَسْمَرُ بْنُ عمرو الجُعْفِيُّ ، قَالَ : أَنَشَدَنِيهَا خَالِدُ بْنُ قَطَنِ الْحَارِثِيُّ :

قُلْ لِلْحَصَصِينَ إِذَا مَرَرْتَ بِهِ أَبْصِرْ إِذَا رَامَيْتَ مَنْ تَرْمِي
تُهْدِي الْوَعِيدَ لَنَا وَتَشْتُمُنَا كَمُعْرِضٍ بِيَدَيْهِ لِلدَّهْمِ
أَرَأَيْتَ إِنْ سَبَقَتْ إِلَيْكَ يَدِي بِمُهْنَدٍ يَهْتَزُّ فِي الْعَظْمِ
هَلْ يَمْنَعُكَ إِنْ هَمَمْتُ بِهِ عَبْدَاكَ مِنْ نَهْدٍ وَمِنْ جَرْمِ
فَصِيدَةُ طَوِيلَةٍ .

وقال خالد بن الصَّقْعَبِ النُّهْدِيُّ فِيمَا كَانَ بَيْنَ نَهْدٍ وَجَرْمٍ :

عَقْدَانَا يَنْتَنَانِ عَقْدًا وَثِيقًا شَدِيدًا لَا يَوْصَلُ بِالْخُيُوطِ
فَتَلُكُ بَيُوتُنَا وَبَيُوتُ جَرْمٍ تَقَارِبُ شَمَرِ ذِي الرَّأْسِ لِلشَّيْطِ
إِذَا رَكَبُوا تَرَى نَفْيَاكَ خَيْلِي مُصَرَّجَةً بِأَبْدَانِ تَحِييطِ

(١) ابذمرت : تفرقت .

(٢) في ج : « خلفت » ، وهو تحريف .

وَيُؤْوِيهَا الْعَرِيخُ إِلَى طُحُونٍ كَقَرَنِ الشَّمْسِ أَوْ كَصَفَا الْأَطِيطِ^(١)
فَلَمْ تَزَلْ جَرَمٌ وَنَهْدٌ بَتْلَكِ الْبِلَادِ وَهِيَ عَلَى ذَلِكَ الْحَلْفِ ، حَتَّى أَظْهَرَ اللَّهُ
الْإِسْلَامَ ، وَمِنْ هُنَاكَ هَاجَرَ مَنْ هَاجَرَ مِنْهُمْ ، وَبِهَا بَقِيَّتُهُمْ .

وَأَقَامَتْ قَبَائِلُ سَعْدٍ هَذَيْنِمْ بَنَ زَيْدِ بْنِ لَيْثِ بْنِ سُوْدِ بْنِ أَسْلَمَ بْنِ الْحَافِ بْنِ
قُضَاعَةَ ، بِمَنَازِلِهَا مِنْ وَادِي الْقَرْيِ وَالْحِجْرِ وَالْحِثَابِ وَمَا وَالَاهَا مِنَ الْبِلَادِ ،
فَانْتَشَرُوا فِيهَا ، وَكَثُرُوا بِهَا ، وَتَفَرَّقُوا أَنْفَادًا وَقَبَائِلَ ، فَكَانَ فِي عُذْرَةَ بْنِ سَعْدٍ —
وَأُمُّهُ : عَاتِكَةُ بِنْتُ مُرِّ بْنِ أَدِ بْنِ طَاهِجَةَ بْنِ إِيَّاسِ بْنِ مُضَرَ — الْعَدَدُ وَالشَّرَفُ ،
وَمِنْهُمْ رِزَّاحُ بْنُ رَبِيعَةَ ، أَخُو قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ لِأُمِّهِ ، وَفِيهِمْ كَانَ بَيْتُ بَنِي
عُذْرَةَ بْنِ سَعْدٍ — وَأُمُّهُ : فَاطِمَةُ بِنْتُ سَعْدِ بْنِ سَيْلٍ .

قَالَ : وَكَانَ أَهْلُ وَادِي الْقَرْيِ وَمَا وَالَاهَا الْيَهُودَ يَوْمَئِذٍ ، كَانُوا نَزَلُوا قَبْلَهُمْ
عَلَى آثَارِ مِنْ آثَارِ أُمُودَ وَالْقُرُونِ الْمَاضِيَةِ ، فَاسْتَخَرَجُوا كَطَائِمَهَا ، وَأَسَاحَوْا عُمُومَهَا ،
وَعَرَسُوا نَخْلَهَا وَحِثَابَهَا ، فَمَقَدُوا بَيْنَهُمْ حِلْفًا وَعَقْدًا ، وَكَانَ لَهُمْ فِيهَا عَلَى الْيَهُودِ
طُمُؤْنَةٌ وَأَكْلٌ فِي كُلِّ عَامٍ ، وَمَنْعُوهَا لَهُمْ مِنَ الْعَرَبِ ، وَدَفَعُوا عَنْهَا قَبَائِلَ بَنِي
ابْنِ عَمْرِو بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ ، وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْقَبَائِلِ .

وَقَدْ كَانَ النُّعْمَانُ بْنُ الْحَارِثِ الْفَسَّاسِيُّ أَرَادَ أَنْ يَفْزُو وَادِي الْقَرْيِ وَأَهْلَهُ^(٢) ،
وَأَجْمَعَ عَلَى ذَلِكَ ، فَلَقِيَهُ نَابِغَةُ بَنِي دُبْيَانَ ، وَاسْمُهُ زَيْادُ بْنُ مُعَاوِيَةَ ، فَأَخْبَرَهُ خَبْرَهُمْ ،
وَحَذَّرَهُ إِيَّاهُمْ ، لِيَصُدَّهُ عَنْهُمْ ، وَذَكَرَ بِأَسْهَمِهِمْ وَشِدَّتِهِمْ وَمَنْعِهِمْ بِلَادَهُمْ ، وَدَفَعَهُمْ عَنْهَا
مَنْ أَرَادَهَا ، وَقَالَ فِي ذَلِكَ .

لَقَدْ قُلْتُ لِلنُّعْمَانِ يَوْمَ لِقَائِهِ يُرِيدُ بَنِي حُنَ بَبْرَقَةَ صَادِرِ
تَجَنَّبَ بَنِي حُنَ فَإِنْ لِقَاءَهُمْ كَرِيهٌ وَإِنْ لَمْ تَلَقَ إِلَّا بِصَابِرِ

(١) صفا الأَطِيط : موضع ورد في شعر امرئ القيس .

(٢) كذا في س وق . وفي ج : « وأهلها » .

مُ قتلوا الطائي بالبحجر عنوة
وهم ضربوا أنف الفزاري بعدما
وهم منموها من قضاة كلها
وهم طرّفوا^(١) عنها بلياً فأصبحت
فتقطع في وادي القرى وجنوبه
وهم منموها وادي القرى من عدوهم

[٧٨]

أبو جابر : ابن الجلّاس بن وهب بن قيس بن عبّيد بن طريف بن مالك
ابن جدعاء بن ذهل بن رومان الطائي . وبنوحن بن ربيعة بن حرام بن ضينة :
من بني عذرة بن سعد هذيم .

فلم يزالوا على ذلك ، قد منموها تلك البلاد ، وجاوروا اليهود فيها ، حتى قدّم
وقدّمهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم : جرة^(٢) بن النعمان بن هوزة بن مالك
ابن سمنان^(٣) بن البتياع بن ذكيم بن عدي بن حزاز بن كاهل بن عذرة ، فجعل له
رمية سوطه ، وحضر فرسه ، من وادي القرى ، وجعل لبني عريض من اليهود
تلك الأطعمة التي ذكرنا في كل عام ، من ثمار الوادي ، وكان بنو عريض
أهدوا إلى النبي صلى الله عليه وسلم خزيراً أو هريرة وامتدحوه ، فطمعة
بني عريض جارية إلى اليوم ، ولم يخلوا فيمن أجلى من اليهود .

قال هشام : حدثنا محمد بن عبد الرحمن الأنصاري ثم العجلاني ، عن
إبراهيم بن البككير البلوي ، عن يثرب بن أبي قسيمة السلامي ، عن أبي

(١) كذا في الأصول وفي المقدّمين : « طردوا » .

(٢) كذا في ق والمقدّمين . وفي ج : « عائر » بين مهملة .

(٣) كذا في ق وتاج العروس في مادة « جر » . والاصابة لابن حجر وقد ذكره مرة

أخرى في « حزر » هكذا : « حزة بن النعمان المذري » وهو سهو منه .

(٤) كذا في الواهب اللدنية وشرحها . وفي الأصول : « سنان » .

خالد السِّلَامَانِي ، قال : خرج رَجُلٌ من مِدَاش — ومِدَاش بن شَقِّ بن عبد الله ابن دينار^(١) بن سَعْدِ هُذَيْنِم — يقال له وَرْدٌ ، فَلَقي جَمْرَةَ بن النَّمْهَان بعد أن أَقْطَعَهُ رسول الله صلى الله عليه وسلم الوادى ، فَكسر عصا كانت بيدهِ جَمْرَةَ ، فَاسْتَأْذَى^(٢) جَمْرَةَ عليه النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : دَعُوا أَسَدَ الْهُورَاتِ^(٣) ، فَأَقْطَعَهُ حَائِطًا بِوَادَى الْقُرَى ، يقال له حَائِطُ الْمِدَاش .

وكانت كَلْبُ بن وَبَرَةَ بن تَغْلِبَ بن حُلَوَان بن غِرَّان بن الحاف بن ارتحال كلب قُضَاعَةَ ، وَجَرْمُ بن رَبَّان ، وَغُصَيْمَةُ بن اللَّبُون بن أُمْرِىء مَنَاةَ بن فُتَيْسَةَ^(٤) بن النمر بن وَبَرَةَ بن تغلب بن حلوان ، بمنازلها من حَضَن ، وما والاها من ظواهر أرض نَجْدٍ ، يَنْتَجِعُونَ البلاد ، وَيَتَّبِعُونَ مواقع القطر ، حَتَّى انتشرت قبائلُ بنى نِزار بن مَعَدٍّ وكثرت ، وخرجت من تِهَامَةَ إلى ما يليها من نَجْدٍ والحجاز ، فَأَزَالُوهم عن منازلهم ، وَرَحَلُوهم عنها ، وَنَافَسُوهم فيها ، فَتَفَرَّقُوا عنها فَظَعَمَتْ جَرْمُ بن رَبَّان عن مساكنهم ، من حَضَنٍ وماقَارِبَةٍ ، فَتَوَجَّهَتْ طَائِفَةٌ منهم إلى ناحية تَمِيَاءِ ووَادَى الْقُرَى ، مع بنى نَهْدٍ بن زيد ، وَحَوَاسِكَةَ بن سُودٍ بن أسلم ، فَصَارُوا أَهْلَهَا وَسُكَّانَهَا ، فلم يَزَالُوا بها حَتَّى وَقَعَتْ بينهم وبين قبائل سَعْدٍ هُذَيْنِم [٢٩] ابن زيد حَرْبٌ ، فَأَخْرَجُوهم بنو سَعْدٍ منها ، فَلَحِقُوا ببلاد اليَمَن . وقد

(١) كَذَا فِي ج . وى س ، ق : « ذِيان » .

(٢) اسْتَأْذَى : بِمَعْنَى اسْتَعْدَى ، أَبْدَلْتُ الْهَمْزَةَ مِنَ الْعَيْنِ .

(٣) الْهُورَات : جَمْعُ هَوْرَةٍ ، بِمَعْنَى الْهَلَكَةِ

(٤) قَالَ فِي هَامِشٍ مِنْ : فَتَيَّةٌ مَخْفُفٌ ، ضَبَطْنَاهُ عَنِ السَّكَبِيِّ . وَفِي جَدُولِ التَّصْحِيحَاتِ

فِي ج : « فَتَيَّةٌ » ، وَقَدْ تَبَعْنَاهُ فِيمَا تَقْدِمُ بِصَفْحَةِ ٢٥ مِنْ هَذِهِ الطَّبْعَةِ ، وَنَبَهْنَا

عَلَى رَوَايَتِي س ، ق بِالْهَامِشِ .

فَسَرْنَا أَسْرَهُمْ فِي حَرَبِهِمْ ، وَمَسِيرِهِمْ إِلَى الْيَمَنِ ، وَمَقَامِهِمْ هُنَاكَ ، فِي مُقَدِّمِ حَدِيثِ قَضَاعَةَ وَتَفَرُّقِهِمْ .

وسارت نَاجِيَّةُ بْنُ جَرَمَ ، وَرَاسِبُ بْنُ الْخَزَرَجِ بْنِ جُدَّةَ بْنِ جَرَمَ ، وَقُدَامَةُ بْنُ جَرَمَ ، وَمَلَكَنَّانُ بْنُ جَرَمَ ، مُتَوَجِّهِينَ إِلَى عُثْمَانَ ، فَمَرُّوا بِالْبِلَامَةِ ، فَأَقَامَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ بِهَا ، وَمَضَتْ جَمَاعَتُهُمْ حَتَّى قَدَمُوا عُثْمَانَ ، فَجَاوَرُوا الْأَزْدَ بِهَا ، وَأَقَامُوا مَعَهُمْ ، وَصَارُوا مِنْ أَتْلَادِ عُثْمَانَ ، الَّذِينَ فِيهَا ، وَفِيهِ يَقُولُ الْمُتَقَلِّسُ :
 إِنَّ عِلَاقًا وَمَنْ بِالْعَاوِدِ مِنْ حَضَنٍ لَمَّا رَأَوْا أَنَّهُ دِينَ خَلَايِسُ
 رَدُّوا إِلَيْهِمْ جَمَالَ الْحَيِّ فَاحْتَمَلُوا وَالضَّيْمُ يَنْكَرُهُ الْقَوْمُ الْمَكَايِسُ^(١)
 ويقال إن سَامَةَ بْنَ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبِ الْقُرَشِيِّ ، خَرَجَ مِنَ الْحَرَمِ ، فَزَلَّ عُثْمَانَ ، وَبِهَا تَزَوَّجَ أَسْرَأَتَهُ الْجَرَمِيَّةَ ، الَّتِي مِنْهَا وَلَدُهُ ، وَهِيَ نَاجِيَّةُ بِنْتُ جَرَمَ ، فِيمَا ذَكَرَ الْكَلْبِيُّ ، وَجَرَمٌ يَقُولُونَ : نَاجِيَّةُ بِنْتُ^(٢) جَرَمَ تَزَوَّجَ هُنْدَ بِنْتَ^(٣) سَامَةَ ابْنِ لُؤَيٍّ . وَقَالَ غَيْرُ الْكَلْبِيِّ : هِيَ^(٤) نَاجِيَّةُ بِنْتُ الْخَزَرَجِ بْنِ جُدَّةَ بْنِ جَرَمَ .

ارتحال بلون
جرم

سامة بن لؤي
وامرأته ناجية
بنت جرم

(١) الدين : الجزء . والحلايس جمع خلباس أو خلبيس أو لا مفرد له : وهو الكذب والأمر الذي لا يجري على استواء . ورواية هذين البيتين في تاج العروس هكذا
 إن العلاف ومن باللود من حضن لما رأوا أنه دين خلايس
 شدوا الجمال بأكوار على عجل والظلم ينكره القوم المكاييس
 (٢-٣) كذا في س ، ق . وفي ج : « ناجية بنت جرم تزوج الحارث بن سامة » .
 وفي المتنضب ، من كتاب سمرة النسب ، لياقوت بن عبد الله الحموي ، المخطوط المحفوظ بدار الكتب المصرية برقم ١٠٥ تاريخ ، الورقة ١٣ مانصه : « وولد سامة بن لؤي الحارث وغالبا . وأم غالب ناجية بنت جرم بن ربان من قضاة . فهلك غالب وهو ابن اثنتي عشرة سنة ، فولد الحارث بن سامة لؤيا وعبيدة وريمة وسعدا — وأمه سلمى من بني فهر — وعبد البيت ، وأمة ناجية ، خلف عليها بعد أبيه نكاح مقت » . وفي الأغاني ج ١٠ ص ٢٠٤ : « وكان بنو ناجية ارتدوا عن الإسلام ، ولما ولي على بن أبي طالب رضى الله عنه الخلافة دعاهم إلى الإسلام ، فأسلم بعضهم ، وأقام الباقون على الردة ، فسباهم واسترقهم ، فاشترام مصقلة بن هبيرة منه ... الخ » . (٣) « هي » : ساقطة من ج .

فصار بنو سامة بن لؤي بعمان حثيا حريدا شديدا ، ولهم ممنة وثروة ،
يقال لهم بنو ناجية ، وفي ذلك يقول المسيب بن عاس الضبي :

وَقَدْ كَانَ سَامَةُ فِي قَوْمِهِ لَهُ مَا كَلَّ وَلَهُ مَشْرَبُ
فَأَمُوهُ خَسْفًا فَلَمْ يَرْضَهُ وَفِي الْأَرْضِ عَنْ خَسْفِهِمْ مَذْهَبُ
فَقَالَ لِسَامَةَ إِحْدَى النِّسَاءِ يَا مَالِكُ يَا سَامَ لَا تَرْكَبُ
أَكْلُ الْبِلَادِ بِهَا حَارِسٌ مُطِلٌّ وَضِرْغَامَةٌ أَغْلَبُ
فَقَالَ بَلَى إِنِّي رَاكِبٌ وَإِنِّي لِقَوِي مُسْتَفْتَبُ
فَشَدَّ أُمُونَا بِأَنْسَاعِهَا بِمَخْلَةٍ إِذْ^(١) دُونَهَا كَبْكَبُ
فَجَنَّبَهَا الْهَضْبَ تَرَدَّى بِهِ كَمَا شَجَى الْقَارِبُ الْأَخْقَبُ^(٢)
فَلَمَّا أَتَى بَلَدًا سَرَّهُ بِهِ مَرْتَعٌ وَبِهِ مَقْرَبُ^(٣)
وَحِصْنٌ حَصِينٌ لِأَبْنَانِهِمْ وَرِيفٌ لِمِيرِهِمْ^(٤) مُخْصَبُ
تَذَكَّرَ لَمَّا تَوَى قَوْمَهُ وَمِنْ دُونِهِمْ بَلَدٌ غَرِبُ^(٥)
فَكَرَّرَتْ بِهِ حَرَجٌ ضَامِرٌ فَأَبَتْ بِهِ صُلْبُهَا أَحْدَبُ
فَقَالَ أَلَا فَأَبْشِرُوا وَأُظْمِنُوا فَصَارَتْ عِلَافٌ وَلَمْ يُعْقِبُوا
وَلَمْ يَنْفَ رِحْلَتَهُمْ فِي السَّمَاءِ نَحْسُ الْخَرَائِبِ^(٦) وَالْعَقْرَبُ
فَبَاقَ دَلَجٌ دَائِبُ وَسَيَّرَ إِذَا صَدَحَ الْجُنْدَبُ

[٣٠]

(١) في س ، ق « أو » بدل « إذ » .

(٢) في ج : « شجر » وهو تحريف .

(٣) كذا في س ، ج . وفي ق : « مذهب » .

(٤) في ج : « لإبلهم » . (٣) في ج : « عزب » .

(٥) الخرائن : نجهان .

فَجِبْنَ النَّهَارِ يَرَى شَمْسَهُ وَحِينًا يَلُوحُ لَهَا ^(١) كَوْكَبٌ

وهي طويلة .

وَلِحَقَّ بِهِمْ فِيمَا يُقَالُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، بَنُو فُدَيْ بْنِ سَعْدِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ سَامَةَ ابْنِ لُؤَيٍّ ، فَانْتَسَبُوا إِلَيْهِمْ . وَكَانَ فُدَيْ بْنُ سَعْدٍ قَتَلَ ابْنَ أَخِي لَهُ ، يُقَالُ لَهُ خَمْرَةٌ ^(٢) بَنُ عَمْرٍو بْنِ سَعْدٍ ، ثُمَّ لِحَقَّ بِالْيَحْمَدِ بْنِ حُمَيٍّ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ نَصْرِ بْنِ زَهْرَانَ مِنَ الْأَزْدِ . وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ وَقَّاعٍ ^(٣) الْعُقَيْيُ — وَهُوَ مِنَ الْعُقَاةِ مِنَ الْأَزْدِ ، وَاسْمُ الْعُقَيْيِ : مُنْقَذُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مَالِكِ بْنِ فُهَيْمٍ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْعُقَيْيَ لِأَنَّهُ قَتَلَ أَخَاهُ جُرْمُوزًا ، فَقِيلَ عَقَهُ ^(٤) ، فَسُمِّيَ اقْتَلَاهُ إِيَّاهُ الْعُقَيْيُ — فَقَالَ فِي شَأْنِ جَزْمٍ وَنَزُولِهِمْ عُثْمَانَ ، وَوَقْعَةٍ كَانَتْ هُنَاكَ ^(٥) بَيْنَهُمْ :

نَاجُ ^(٦) ابْنِ جَزْمٍ فَأَسْبَابُ جِيرَتِكُمْ بَنِي قُدَامَةَ إِنْ مَوْلَاهُمْ فَسَدَا
دَلَيْتُمُوهُمْ بِأَمْرَاسٍ لَتَهْلِكَنَّ جَزْدٌ تَبَيَّنُ فِي مَهْوَاتِهَا جَرَدَا
أَخْرَجْتُمُوهُمْ مِنَ الْأَحْرَامِ فَانْتَجَعُوا يَبْفُونَ خَيْرًا فَلَا قَوْا نُجْمَةً حَشَدَا

(١) في ج : « بها » . (٢) في ج : « حزة » بالزاي ، وهو تحريف .

(٣) في ج : « وقاع » ولمله تحريف . وهذا غير عدي بن الرقاع العامل الطائي الشاعر المشهور .

(٤) قال ابن دريد في الاشتقاق : « العقي [بوزن ملح] هو الحارث بن مالك ، يقال لولده العقاة : والعقي : أول ما يطرحه الصبي من بطنه إذا ولد . ولانثفت إلى قول ابن الكلبي : قد عقى أباه فسمى عقياً » .

(٥) في ج : « هناك » .

(٦) كذا في س ، ق وناج بن جرم ، أصله ناجية بن جرم ، رখে الشاعر بجذف التاء أولاً ، ثم حذف الياء ؛ وقد أجاز بعض النحاة حذف ما قبل التاء معها عند الترخيم ، فقد قالوا في أرطاة : يا أرط ، وفي حارثة : يا حار . وإذا حذف ما قبل التاء فلا تبيين في الباقي من المنادى لفة من ينتظر المحذوف ، ولذلك ضبطناه بالكسر على الأصل ، انتظازا للمحذوف ، وبالضم على لفة من لا ينتظر (انظر شرح الأثموني وحاشية الصبان في باب الترخيم) . وقد ورد هذا الاسم في ج هكذا : « ماج » بصورة الفعل الماضي ، وهو تحريف .

إلى عَمَانَ فداستهم كَتَابُنَا يَوْمَ الرِّثَالِ فَكَانُوا مِثْلَ مَنْ^(١) حَصِدَا

وَانْحَاذَتْ كَلْبٌ مِنْ مَنَازِلِهَا الَّتِي كَانُوا بِهَا ، مِنْ حَضَنَ وَمَا وَالَاهُ^(٢) ، إِلَى نَاحِيَةِ الرِّبْدَةِ وَمَا خَلَفَهَا ، إِلَى جَبَلِ طَمِيَّةٍ ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ زُهَيْرُ بْنُ جَنَابٍ الْكَلْبِيُّ وَهُوَ يُوصِي بَنِيهِ ، وَيَذْكُرُ مَنْزِلَهُ طَمِيَّةٍ :

أُبْقِيْ إِنْ أَهْلَكَ فَإِنِّي قَدْ بَدَيْتُ لَكُمْ بَدِيَّةً
وَتَرَكْتُكُمْ أَرْبَابَ سَادَاتٍ يَزْنَادُكُمْ وَرِيَّةً
وَلَكُلُّهُ^(٣) مَا نَالَ الْفَتَى قَدْ نِلْتُهُ إِلَّا التَّحِيَّةُ
وَلَقَدْ شَهِدْتُ النَّارَ لِلشُّلَافِ^(٤) تُوَقَّدُ فِي طَمِيَّةٍ

يَعْنِي يَوْمَ خَزَازٍ^(٥) حِينَ أَوْقَدُوا .

فَوَقَعَتْ بَيْنَ قِبَائِلِ كَلْبٍ حَرْبٌ ، فَاقْتُلُوا ، فَكَانَتْ كَلْبٌ كُلُّهَا يَدًا عَلَى بَنِي كِنَانَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ عَوْفٍ بْنِ عُذْرَةَ بْنِ زَيْدِ آلِثَلَاتِ بْنِ رُفَيْدَةَ بْنِ ثَوْرِ ابْنِ كَلْبٍ ، فَظَهَرَتْ بِهَوِ كِنَانَةَ كُلُّهَا .

قَالَ هِشَامُ : الصَّحَّةُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ عَامِرَ بْنَ عَوْفٍ بْنِ بَكْرِ بْنِ عَوْفٍ بْنِ عُذْرَةَ ، وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ كِنَانَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ عَوْفٍ وَأَخْلَانَهُمْ ، كَانُوا يَدًا عَلَى بَنِي

[٣١]

(١) فِي ج : « مَا » . (٢) فِي ج : « وَالَاهَا » .

(٣) فِي لِسَانِ الْعَرَبِ : « مِنْ كُلِّ » .

(٤) السُّلَافُ : التَّقْدِيمُونَ ، جَمْعُ سَالَفٍ ، وَالرَّادُ سُلَافُ الْجِيُوشِ أَوْ الْقِبَائِلِ الَّتِي

تَحَارَبَتْ يَوْمَ خَزَازٍ . وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : « لِلْأَسْلَافِ » ، وَهُوَ بِمَعْنَاهُ . وَفِي شَرْحِ

الْمُفَضَّلِيَّاتِ لِابْنِ الْأَثَابَرِيِّ : « لِلْأَسْيَافِ » وَفِي ج : « لِلْسُلَانِ » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٥) خَزَازٌ (بُوزُنٌ سَحَابٌ) أَوْ خَزَازِيٌّ (بُوزُنٌ حَبَالِيٌّ) : جَبَلٌ بَيْنَ مَنَمَجٍ وَعَاقِلٍ ، بِأَزَاةٍ

حَمَى ضَرْبَةٍ ، وَيَوْمَ خَزَازٍ كَانَ بَيْنَ الْيَمَنِ وَمَنْصَرٍ ، وَقَدْ جَمَعَ كَلْبِيٌّ وَائِلَ رَيْمَةَ

لِلْعَرَبِ ، وَعَلَوْا خَزَازًا ، وَأَوْقَدُوا عَلَيْهِ لِهَيْدَى الْجَيْشِ بِنَارِهِ .

(٦) « بَنِي » : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

كنانة وأحلافها^(١) ، فظهرت بنو كنانة على هاتين العمارتين : بنى عامر
وبنى عبد الله . وفي ذلك اليوم تحالفت أحلاف كلب كلها ، فتنفرت كلب
كلها ، وتباينت في ديارها ومنازلها .

فطلعت قبائل من بنى^(٢) عامر بن عوف بن بكر إلى أطراف الشام وناحية
تنياء ، فيمن لحق بهم وكان معهم . وليست لعامر بادية .

ونزلت كلب ومن حالقهم وصار معهم من قبائل كلب ، بنحبت دومة ، إلى
ناحية بلاد طي ، من الجبائين وحيثما ، إلى طريق تنياء ؛ وبدومة غلبهم^(٣)
بنو غلب بن جناب ، فقال أوس بن حارثة بن أوس السلمي ، جاهلي ، في الحرب
التي كانت بينهم :

سُقْنَا رُقَيْدَةً حَتَّى احْتَلَّ أَوْلُهَا تَنِيَاءُ يُذْعَرُ مِنْ سَلَاةِا جُدَدُ
مِرْنَا إِلَيْهِمْ وَفِينَا كَارْهُونَ لَنَا وَقَدْ يُصَادَفُ فِي الْمَكْرُوهَةِ الرَّشْدُ
حَتَّى وَرَدْنَا عَلَى ذُبْيَانَ ضَاحِيَةٍ إِنَّا كَذَاكَ عَلَى مَا خِيلَتْ نَرْدُ

قال هشام عن الشرقي : وكان أولُ يَنْتِ في قُضَاعَةَ ، في حَنْظَلَةَ بن نَهْد

بيوت الرياسة
في قُضَاعَةَ

ابن زيد بن ليث بن سُود بن أَسْلَم بن الحاف بن قُضَاعَةَ ، وكان صاحب
فِتَاخَتِهِمْ^(٤) ، وهو حَكَمُهُم الذي يحكم بينهم ، وله يقول القائل :

حَنْظَلَةُ بْنُ نَهْدٍ خَيْرُ نَاشٍ فِي مَمَدٍ

وكان وَبَرَةٌ بن تَغْلِب بن حُلْوَان بن عمران بن الحاف بن قُضَاعَةَ مَرْضٍ

(١) في ج : « وأحلافهم » .

(٢) « بنى » ساقطة من س ، ق .

(٣) « غلبهم » : ساقطة من س ، ق .

(٤) الفتاحة (بضم الفاء وكسرها) : الحكم في الحصومات .

مَرْصُة ، فَرَفَعَ يَدَهُ إِلَى السَّمَاءِ ، فَقَالَ : اللَّهُمَّ أَدِلْنِي ^(١) مِنْ نَهْدٍ ، وَأَدِلْ بَنِيَّ مِنْ
 بَنِي نَهْدٍ . قَالَ : وَعِزُّ قَضَاعَةَ يَوْمئِذٍ وَشَرُّهَا فِي بَنِي نَهْدٍ ؛ وَكَانَ حَنْظَلَةُ بْنُ نَهْدٍ
 صَاحِبَ فُتَاخَةِ تِهَامَةَ ، وَصَاحِبَ الْعَرَبِ بِمُكَاطَظَ ، حِينَ تَجْتَمِعُ فِي أَسْوَاقِهَا ،
 فَتَحْوِلُ ذَلِكَ إِلَى كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ ، فَكَانَ أَوَّلَ كَلْبِيَّيَ جَمَعَ كَلْبًا وَضُرِبَتْ عَلَيْهِ
 الْقَبِيَّةُ ، عَوْفُ بْنُ كِنَانَةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ غَذَرَةَ بْنِ زَيْدِ اللَّاتِ بْنِ رُفَيْدَةَ بْنِ ثَوْرِ
 ابْنِ كَلْبٍ ، وَدُفِعَ إِلَيْهِ وَدُ ^(٢) . ثُمَّ ضُرِبَتْ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى ابْنِهِ عَبْدِ وَدِّ بْنِ عَوْفٍ ،
 وَدُفِعَ الصَّنَمُ إِلَى أَخِيهِ عَاسِرِ الْأَجْدَارِ بْنِ عَوْفٍ . ثُمَّ ضُرِبَتْ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى
 الشَّجْبِ بْنِ عَبْدِ وَدِّ بْنِ عَوْفٍ . ثُمَّ ضُرِبَتْ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى ابْنِهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 الشَّجْبِ . ثُمَّ ضُرِبَتْ عَلَى ابْنِهِ عَاسِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَهُوَ الْمُتَمَتَّى . ثُمَّ تَحْوِلُ الْبَيْتُ
 [٣٢] وَالشَّرَفُ إِلَى زُهَيْرِ بْنِ جَنَابٍ ، فَلَمْ يَزَلْ فِيهِ عُمرُهُ حَتَّى هَلَكَ . ثُمَّ تَحْوِلُ إِلَى
 عَدَى بْنِ جَنَابٍ ، فَكَانَ مِنْهُمْ فِي الْحَارِثِ بْنِ حِصْنِ بْنِ ضَمَّصِ بْنِ عَدَى بْنِ
 جَنَابٍ : ثُمَّ تَحْوِلُ إِلَى ابْنِهِ ثَعْلَبَةَ . ثُمَّ إِلَى عَمْرِو بْنِ ثَعْلَبَةَ ، فَهُوَ فِيهِمْ إِلَى الْيَوْمِ .
 وَقَالَ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَعْقُوبَ الْهَمْدَانِي فِي تَفَرُّقِ قَضَاعَةَ : إِنْ عَامَرَا مَاءَ
 السَّمَاءِ بْنِ حَارِثَةَ ، جَرَّدَ وَذَبَّ إِلَى الشَّامِ ، بِأَمْرِ الْمَلِكِ الْمَلِظَاطِ بْنِ عَمْرِو ، أَحْيَاءَ
 قَضَاعَةَ ، وَوَلَّى عَلَيْهِمْ زَيْدُ بْنُ لَيْثِ بْنِ سُودَ ، فَلَمَّا صَارُوا بِالْحِجَازِ يَرِيدُونَ الشَّامَ ،
 اخْتَلَفُوا عَلَى أَمِيرِهِمْ زَيْدِ بْنِ لَيْثٍ ، فَافْتَرَقُوا عَنْهُ ، فَهُمْ مَنْ رَجَعَ إِلَى الْيَمَنِ ،
 وَنَسَلُوهُمْ بِهَا إِلَى الْيَوْمِ ، وَهُمْ خَوْلَانُ وَمَنْهَرَةُ وَجَيْدٍ ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ نَزَلَ الْحِجَازَ ،
 وَنَسَلُوهُمْ بِهَا إِلَى الْيَوْمِ ، وَهُمْ بَلِيٌّ وَبَهْرَاهُ ابْنَا عَمْرِو ، وَأَقَامَ زَيْدٌ أَيْضًا بِالْحِجَازِ ،

(١) أدلى : اجعل لي دولة ، أى غلبة .

(٢) ود (بفتح الواو وتضم) : صنم كان لقوم نوح . وصنم لكلب بدومة الجندل ،
 وصنم لقريش ، ومنه سمي عبد ود . ومنهم من يهزمه فيقول : ، أد ، ومنه سمي
 أد بن طابخة ، وأد جد معد بن عدنان (انظر تاج العروس) .

فَافْتَرَقَ بِهَا نَسْلُهُ : مِنْ سَعْدٍ وَعُذْرَةَ ، وَجُهَيْنَةَ ، وَنَهْدَ . فَأَمَّا نَهْدٌ فَارْتَفَعَتْ إِلَى نَجْدِ الْمُلَيَّا ، وَقَدْ كَانَتْ دَهْرًا بِتِهَامَةٍ ، وَأَمَّا مَنْ مَضَى مِنْ قَضَاعَةٍ إِلَى الشَّامِ وَمِصْرَ وَالْبَحْرَيْنِ ، فَدَسَلَهُ بِهَا إِلَى الْيَوْمِ ، وَهُمْ كَلْبُ بْنُ وَبَرَةَ ، وَتَنُوحُ ، وَسَلِيحُ ، وَخُشَيْنُ ، وَالْقَيْنُ .

[٣٣]

تفرق سائر ولد معد

قَالُوا : وَأَقَامَ وَلَدُ مَعْدَ بْنِ عَدْنَانَ وَمَنْ كَانَ مَعَهُمْ مِنْ أَوْلَادِ أَدَدَ أَبِي عَدْنَانَ ابْنِ أَدَدَ ، بَعْدَ خُرُوجِ قَضَاعَةٍ مِنْ تِهَامَةٍ ، فِي بِلَادِهِمْ وَدِيَارِهِمْ وَأَقْسَامِهِمْ ، الَّتِي صَارَتْ لَهُمْ ، مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يُقِيمُوا .

تحارب أبناء
نزار ومعد
وتفرقهم في
البلاد

ثُمَّ قَاتَلَتْ مُضَرُّ وَرَبِيعَةُ ابْنَا نِزَارَ ، وَلَدَ قَنْصَ بْنِ مَعْدَ ، فَأَخْرَجُوهُمْ مِنْ مَسَاكِنِهِمْ وَمَرَاعِيهِمْ ، وَغَلِبُوهُمْ ^(١) عَلَى مَا كَانَ بَأْيَدِيهِمْ ، فَأَنحَازَ وَلَدُ سَنَامَ بْنِ مَعْدَ إِلَى مَا يَلِيهِمْ مِنَ الْبِلَادِ ، وَتَفَرَّقَتْ طَوَائِفُ مِنْ أَوْلَادِ قَنْصَ بْنِ مَعْدَ فِي الْعَرَبِ وَبِلَادِهَا ، وَظَعَنَ أَكْثَرُهُمْ مَعَ الْحَقِيقَارِ بْنِ الْحَقِيقِ ، أَحَدِ بَنِي عَمِّ بْنِ قَنْصَ بْنِ مَعْدَ ، فِي آثَارِ مَالِكِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَهْمَ ، وَمَنْ كَانَ مَعَهُ مِنْ قَضَاعَةٍ ، حَتَّى قَدِمُوا عَلَيْهِمُ الْبَحْرَيْنِ ، فَأَقَامُوا بِهَا مَعَهُمْ ، وَتَنَخَّضُوا بِهَا مَعَ جَمَاعَتِهِمْ ، ثُمَّ ظَعَنُوا مِنْهَا إِلَى السَّوَادِ : سَوَادِ الْعِرَاقِ ، يَطْلُبُونَ الرَّيْفَ وَالْمُدَسَّعَ وَالْمَعَاشَ ، فَوَجَدُوا النَّبِطَ الْأَرْمَانِيِّينَ ، وَهُمْ مِنْ مُلُوكِ الطَّوَائِفِ ، فَأَجْمَعَ الْأَرْمَانِيُّونَ وَالْأَزْدُوانِيُّونَ عَلَى تِلْكَ الْقِبَائِلِ مِنْ وَلَدِ مَعْدَ ، فَتَقَاتَلُوا وَدَفَعُوهُمْ عَنْ بِلَادِهِمْ ، فَارْتَفَعُوا عَنْ سَوَادِ الْعِرَاقِ ، فَصَارُوا أَشْلًا ، فَهُمْ أَشْلَاءُ قَنْصَ بْنِ مَعْدَ . وَأَقَامَ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ بِنَاحِيَةِ الْأَنْبَارِ وَالْحَبِيرَةِ ، وَسَكَنُوهَا ، وَمِنْهُمْ كَانَ مُلُوكُ آلِ نَضَرَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ

(١) فِي ج : « وَغَالِبُوهُمْ » .

الحارث بن شَمُوذ^(١) بن مالك بن عَمَم بن قنص بن معد ، رَهْطُ الثُّغَمَانِ بن المُذَرِّجِ ابن امرئ القَيْس بن عمرو بن امرئ القَيْس بن عمرو بن عَدِي بن نصر بن ربيعة ، مَلِكُ العرب بالعراق .

قال هشام : هو عَمَم بن ثُمارة بن لَخْم ، وهو الحق . وقال الكلبي : لو كان كما يقولون لقاتلته العرب في أشعارها^(٢) ، مَوْجَعُوا بِهِ لثَغَمَانَ وهو يسومهم العذاب ، وما وجدوا فيه أبنّة إلا الصائغ ، فسبّوه به .

[تراخى بعض القبائل في بعض]

قال : فلما رأت القبائل ما وقع بينهما من الاختلاف والفرقة ، وتنافس الناس في الماء والكلأ ، والتماسهم المعاش في^(٣) المذسع ، وغلبة بعضهم بعضاً على البلاد والمطش ، واستضعاف القوى الضعيف ، انقسم الدليل منهم إلى العزيز ، وحالف القليل منهم الكثير ، وتباين القوم في ديارهم ومحالهم ، وانتشر كل قوم فيما يليهم .

فتيامنت علك بن الديث بن هذئل بن أدد ، فيمن كان معهم ولحق بهم ، إلى غور تهامة^(٤) اليمن ، فزلوا فيما بين جبال السروات وما يليها والأشعرى من جبال اليمن ، إلى أسفاف البحر ، في الكلأ والماء والمزدرع والمذسع ، وصلوا فيما هنالك بين البحر والجبل ، متنكبين لمقائب العرب في سراياهم ، معتزلين لحربهم وتجاوزهم . والأشعرى متيامنون ، يفتسيبون إلى أدد بن زيد بن^(٥)

(١) كذا في تاج المروس والرويس الأتف . وفي الأصول : « سمود » .

(٢) في ج : « في أشعارهم » .

(٣) في ج : « والمذسع » .

(٤) في س : « تهامة من اليمن » .

(٥) « بن زيد » : ساقطة من ج .

يَشْجُبُ بن عَرِيب بن زِيد بن كَهْلان بن سَبَّأ ، مُقِيمُونَ عَلَى ذَلِكَ . وَعَكَ أَكْثَرُهُمْ عَلَى نَسَبِهِمْ إِلَى عَدْنَانَ ، وَطَائِفَةٌ مِنْهُمْ مُتَيَّامَةٌ إِلَى قَحْطَانَ .

قال ابن الكلبي : حدثني غِيَاثُ بن إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ زَيْدِ بن أَسْلَمَ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِلْأَشْعَرِيِّينَ حِينَ قَدِمُوا عَلَيْهِ : « أَأَنْتُمْ مُهَاجِرَةُ الْيَمَنِ مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلِ » . وَقَالَ الْعَبَّاسُ بن مِرْدَاسٍ وَهُوَ يُفَاخِرُ عَمْرُو بن مَعْدٍ بِكَرْبَ بِقِبَائِلِ مَعْدَ ، وَيَعْتَرِي إِلَيْهِمْ :

وَعَكَ بن عَدْنَانَ الَّذِينَ تَلَقَّبُوا بِمَسَانٍ حَتَّى طُرِدُوا كُلَّ مُطَرِّدٍ

[٣٤]

وقال شاعرُ عَكَ يَفْخَرُ بِنَسَبِهِ إِلَى عَدْنَانَ :

وَعَكَ بن عَدْنَانَ أَبُونَا ، وَمَنْ يَكُنْ أَبَاهُ أَبُونَا يَغْلِبِ النَّاسَ سُودَدَا

قال هشام : إِنَّمَا تُذْنَبُ عَكَ إِلَى عَدْنَانَ بن أَدَدَ لَأَسْمِ عَدْنَانَ ، وَلَيْسَ هُوَ كَمَا ذَكَرُوا ^(١) .

شجرة وشعَب
وَتَيَّامَتُ شَقْرَةُ وَشَقَحَبُ بنو نَبْتِ بن أَدَدَ وَقِبَائِلُ مِنْ أَوْلَادِ عَدْنَانَ ، إِلَى بِلَادِ الْيَمَنِ وَتِهَامَةَ ، وَلَحِقُوا بِأَهْلِهَا ، فَصَارُوا فِي قِبَائِلِهَا وَعَمَارِهَا ، وَأَقَامُوا مَعَهُمْ ، وَاتَّسَبَّوْا إِلَيْهِمْ ، فَدَخَلَتْ شَقَحَبُ فِي أَحَاظَةِ ^(٢) ، مِنْ ذِي الْكَلَّاعِ مِنْ خَيْرٍ ، وَفِيهِمْ يَقُولُ الْعَرَبُ : وَاللَّهِ لَكَأَنَّما تَرَانِي رَجُلًا مِنْ أَحَاظَةِ ، مَثَلًا تُضْرِبُهُ فِي تَبَاعُدٍ

(١) اختلف النسابةون في « عدنان » المذكور هنا في نسب عك ، فقال بعضهم : هو

« عدنان » بالثاء المثلثة ، بوزن عَمَّان ، وهو ابن عبد الله بن الأزد ، من قحطان ،

وليس هو « عدنان » بالنون ، من ولد إسماعيل . وقال قوم : هو « عدنان »

بالنون ، ابن عبد الله بن الأزد . قاله ابن حزم في الاشتقاق ، وابن حبيب النسابة ،

وشيوخ العرف ابن أبي جعفر البغدادي . وقال فريق منهم : هو عدنان من بني

إسماعيل ، أبو معد وعك ، وإن عكا صاروا إلى اليمن . وهو قول الليث ، وابن

قتيبة في المعارف ، ومحمد بن سلام في الطبقات . (انظر تاج العروس في « عك ») .

(٢) في ج : « أحاطة » بالطاء المهملة ، هنا وفيما يأتي قريبا ، وهو تحريف .

الرمح . ولحقت شقرة بمهزة بن حيدان من قضاة . وتيامنت نبت بن نبت ^(١)
ابن أدد إليهم .

قال هشام : وكل هؤلاء دُخلاء فيمن سَمِينا ، حلفاء لا يُذنبون فيهم .
وتيامنت قبائل من أولاد معد بن عدنان ؛ وتفرقوا في بلاد العرب ، ولحقوا
بأهلها ، فيقال والله أعلم : إن مهزة بن حيدان بن معد .

قال : وصار بنو مجيد بن حيدة بن معد في الأشعرين قبيلة من قبائلهم ، بنو مجيد
يقولون : مجيد بن الحنيك بن الجماهر بن الأشعر ^(٢) ، ولم يقول الشاعر :
أحب الأشعرين لحب ليلي وأكرمهم على بنو مجيد
وقال آخرون : هم في عك بن الديث ^(٣) ، وهم فيهم بنو عمرو بن الحيداد .
ولحق بهم جنيذ بن معد ، فهم في عك .

وصار بنو عبيد الرماح بن معد في بني مالك بن كنانة بن خزيمة ، وهم بنو عبيد الرماح
رهط إبراهيم بن عربى ^(٤) بن مُفكث ، عامل عبد الملك بن مروان على
اليمامة ، من بني عبيد الرماح ، فيما يزعمون .

وصار عوف بن معد في عضل بن محلم بن حُلثة بن الهون بن خزيمة بن هوف بن معد
مُدركة .

(١) هذه الكلمة « بن نبت » : ساقطة من ج .

(٢) ويقول الهمداني : إن مجيد بن حيدان ممن أخلت به النسب من قضاة ، وهموا
وأدخلوهم في بطون الأشعر ، لقرب الدار من الدار . (انظر تاج العروس) .

(٣) عك : هو الحارث بن الديث بن عدنان ، في قول قتله الصاغاني عن بعض النسايب .
وخطأه صاحب تاج العروس . قال : والصواب أن الحارث هو ابن عدنان حقيقة ،
ولقبه عك ، واشتهر به . وأما « الديث » هكذا هو بالثنية ، وعند النسايب :

« الديب » ، فإنه ابن عدنان ، أخو الحارث المذكور . (تاج العروس) .

(٤) في بعض روايات الطبري : « عدى » .

قال هشام : لا أعرف لعوف ولها .

ودخلت جُنادة بن معد وقناسة بن معد في السُّكُون ، فهم ، فيما يقال ،
تُجِيب وتُرَاغِم ابنا معاوية بن ثعلبة بن عُقبة بن السُّكُون .

جُنادة وقناسة
ابنا معد

قال هشام : أنا أنكرُ هذا القول في جُنادة وفي تُجِيب .

ويقال : السُّكُونُ والسُّكَايِكُ ابنا أشرس بن ثور بن حَيَاة بن معد .
ومن هنالك قيل في كِنْدَةَ ما قيل .

قال هشام : أنا ^(١) أنكر هذا .

يقال : كِنْدَةُ بن عَفَيْر بن يَمْفَر بن حَيَاة بن معد ، قال امرؤ القيس بن
حُجْر في قتل أبيه حُجْر :

والله لا يَذْهَبُ شَيْخِي بِإِطْلَا خَيْرَ مَعْدٍ حَسَبًا وَنَائِلًا [٢٠]

قال هشام : إنما قال : « يا خَيْرَ نَاشٍ في مَعْدٍ نَائِلًا » .

قال : ولحقَت شُقَيْص ، من قناسة بن معد ، ثم من تُرَاغِم ، بكَلْب ،
فهم في بني عامر الأجدار على نَسَبهم . ويقال إن شُقَيْصًا هو الحارث بن
سَيَّار بن شُجَاع بن عَوْف بن تُرَاغِم .

شُقَيْص

قال هشام : هكذا نَسَبه ، وليس شُقَيْصٌ من قناسة بن معد .

وقال رجلٌ من بني المارُوتِ بن قناسة بن معد —

قال هشام : إنما المارُوتُ من « تُرَاغِم » ، ومن قال « تُرَاغِبُ » فهو خطأ ،
وبنو الماروت حُلَفَاء في بني أبي ربيعة بن ذُهَل بن شَيْبَان —

حين طارقتهم إخوانهم بنو شُعَيْبٍ بن قُناصة ، فدَخَلُوا في كَلْبٍ ، وهو يذُكر
تُرَاهُمْ وتُحِبُّ (١) وشُعَيْبًا ، واخترابهم عن أصلهم ، فقال المَارُوتِيُّ :

لَقَدْ تَزَحَّتْ شُعَيْبٌ عَنْ أَبِيهَا قُنَاصَةً مِثْلًا تَزَحَّتْ تُحِيبُ
وَكَانُوا يُنْسَبُونَ إِلَى مَعَدٍ فَسَاقَتْهَا الزَّلَازِلُ وَالْحُرُوبُ
وَحَيٌّ مِنْ تُرَاغِمٍ قَدْ أَشَدَّتْ بِهِمْ عَنَّا نَوَى عَنَّا ذَهُوبُ
وقال هشام : تُحِيبُ بَنَتْ السُّكُونِ ؛ وَقَوْلُهُمْ هَذَا فِي تُحِيبٍ بَاطِلٌ . .

وصار أَوْدُ بن مَعَدٍ في مَذْحِجٍ ، فانتسبوا إلى صَعْبِ بن سَعْدِ العَشِيرَةِ ، أَوْدُ بن مَعَدٍ
وقالوا : أَوْدُ بن صَعْبٍ ، وثبتوا معهم ، وفيهم يقول الشاعر ، كما زعم الشَّرْقِيُّ
ابن القَطَامِيِّ :

وَمَنْ كَانَ يَدْعُو مِنْ مَعَدٍ نَصِيرَهُ فَمَا الْأَوْدُ مِنْ إِخْوَانِهَا بِقَرِيبٍ (٢)
نَأَتْ دَارُهُمْ حَيْثُ اسْتَقَرَّ مَحْلُهُمْ بِصَعْبِ بن سَعْدٍ والغريبُ غَرِيبُ
وَكَمْ دُونَهُمْ مِنْ شَقَقٍ وَتَنَوَّفَقٍ أَمَّا لِسَ قَفَرٍ مَا بَيْنَ عَرِيبُ
وقال البَجَلِيُّ في تَفَرُّقٍ بِحِيلَةٍ حِينَ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ حَرْبُ الْحِدَاةِ :

لَقَدْ فُرِّقْتُمْ فِي كُلِّ أَوْبٍ كَتَفَرَّقَ الْإِلَهِ بَنَى مَعَدٌ

تَفَرَّقَ بِحِيلَةٍ وَخَشَعَمَ

قال : وكان جَابِرُ بن جُشَمَ بن مَعَدٍ ، وَمُضَرُّ ورَبِيعَةُ وإيَادُ وأنمار ، بنو
تزار بن مَعَدٍ بن عدنان ، بمنازلتهم من تِهَامَةٍ وما يَلِيها من ظواهر نَجْدٍ ، فأقاموا

(١) « وَحُبِيبٌ » : ساقطة من ج .

(٢) في هذا البيت إقواء .

بها ما شاء الله أن يُقيموا ، ثم أَجَلَتْ بِحِيلَةٍ وَخَنَمُ ابْنِ أُمَارِ بْنِ زَرَارٍ مِنْ
مَنَازِلِهَا وَغُورِ تِهَامَةٍ ، وَحَلَّتْ بَنُو مُذْرِكَةَ بْنِ إِيْلَاسِ بْنِ مُصَرِّ بْنِ زَرَارٍ بِلَادَهُمْ .

قال هشام : حَدَّثَنِي الْكَلْبِيُّ ، عَنْ معاوية بن عَمِيرَةَ بْنِ نَحُوسِ بْنِ [٣٦]
مَعْدٍ يَكْرِبُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، قَالَ فَقَا أُمَارُ بْنُ زَرَارٍ مِنْ مَعْدٍ بْنِ عَدْنَانَ ،
عَيْنَ أَخِيهِ مُصَرِّ بْنِ زَرَارٍ ، ثُمَّ هَرَبَ ، فَصَارَ حَيْثُ تَعْلَمُ ، أَيْ انْتَسَبَ فِي (١) الْيَمَنِ .

قال : فَظَعَنْتْ بِحِيلَةٍ وَخَنَمُ ابْنِ أُمَارٍ إِلَى جِبَالِ السَّرَوَاتِ ، فَزَلَوْهَا ،
وَانْتَسَبُوا فِيهِمْ (٢) ، فَزَلَّتْ قَسْرُ بْنُ عَقْبَرِ بْنِ أُمَارٍ حِقَالُ (٣) حَلِيَّةٍ وَأَسْلَمَ

وَمَاصِقَبَهَا مِنَ الْبِلَادِ ، وَأَهْلُهَا يَوْمئِذٍ حَيٌّ مِنَ الْعَرَابَةِ الْأُولَى ، يُقَالُ لَهُمْ بَنُو ثَابِرٍ ،
فَأَجَلَوْهُمْ (٤) عَنْهَا ، وَحَلُّوا مَسَاكِنَهُمْ مِنْهَا ، ثُمَّ قَاتَلُوهُمْ ، فَغَلِبُوهُمْ (٥) عَلَى السَّرَاةِ ،
وَنَفَوْهُمْ عَنْهَا . ثُمَّ قَاتَلُوا بَعْدَ ذَلِكَ خَنَمَ أَيْضًا ، فَغَفَوْهُمْ عَنْ بِلَادِهِمْ ، فَقَالَ سُؤَيْدُ
ابْنِ جُدَّةَ أَحَدُ بَنِي أَفْصَى بْنِ نَذِيرِ بْنِ قَسْرٍ ، وَهُوَ يَذْكُرُ ثَابِرًا وَإِخْرَاجَهُمْ إِيَّاهُمْ
مِنْ مَسَاكِنِهِمْ ، وَيَفْتَخِرُ بِذَلِكَ وَيُجَالِثُهُمْ خَنَمُ :

وَنَحْنُ أَرْحَنُ ثَابِرًا عَنْ بِلَادِهِمْ وَحَلَّى أَبْجَنَاهَا فَفَعْنُ أُسُودُهَا (٦)
إِذَا سَنَةٌ طَالَتْ وَطَالَ طَوَالُهَا وَأَقْحَطَ عَنْهَا الْقَطَرُ وَاسْرَدَ (٧) عُوْدُهَا
وَجَدْنَا سَرَاةَ لَا يُحَوِّلُ ضَيْفُنَا إِذَا خُطَّةٌ تَعْمِيًا بِقَوْمٍ نَسَكِيْدُهَا

(١) فِي ج : « إِيْل » .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ ، فِي رِسْمِ حَلِيَّةٍ : « وَسَكَنُوا فِيهَا » . بَدَلُ : « وَانْتَسَبُوا فِيهِمْ » .

(٣) كَذَا فِي س ، ق . وَالْحِقَالُ : جَمْعُ حَقْلٍ ، وَهُوَ مَوْضِعُ الزَّرْعِ . وَفِي ج وَمَعْجَمِ
الْبِلْدَانِ : « جِبَال » .

(٤) كَذَا فِي س ، ق وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ . وَفِي ج : « فَأَزْجَلُوهُمْ » .

(٥) كَذَا فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ . وَفِي الْأَصُولِ : « فَغَلِبُواهُمْ » .

(٦) رَوَايَةُ الشَّطْرِ الثَّانِي فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : « بِحِيلَةٍ أَغْنَامًا وَنَحْنُ أُسُودُهَا » .

(٧) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : « وَابْيَضَ » .

ونحن نفينا خشمًا عن بلادها^(١) تقتل حتى عاد مولى شربدها^(٢)
فريقين : فريق باليمامة منهم وفريق بجيف الخيل تترى خدودها^(٣)
وقال عمرو بن الخثارم وهو^(٤) يذكر نفيتهم إياهم عن السراة ، وقتالهم
إياهم عنها :

نفينا كأننا لئث دارة جلجل مُدِلٌّ على أشباله بينهم
فما شعروا بالجمع حتى تبينوا بنية ذات الفخل ما يتصرم
شدنا عليهم واليؤف كأنها بأيماننا غمامة تنبسم
وقاموا لنا دون النساء كأنهم مصاعيب زهر جلّت لم تخطم
ولم ينج إلا كل صمل هزلج بخفف من أطاره^(٥) فهو مخرم
وتلوى^(٦) بأنمار ويدعون ثابرا على ذى القنا ونحن والله أظلم
حبيبة قسرية أحمية إذا بلغوا فرع المسكارم تمموا
منحنا حقلا آخر الدفر قومنا بجيلة كي برعوا هيننا وينعموا

[٣٧] فصارت السراة لبجيلة ، إلى أعالي القرية ، وهو وادٍ يأخذ من السراة ، تحارب بطون
ويفرغ في نجران ، فكانت دارهم جامعة ، وأيديهم واحدة ، حتى وقعت
حرب بين أحمس بن القوث بن أنمار ، وزيد بن القوث بن أنمار ، فقتلت
زيد أحمس ، حتى لم يبق منهم إلا أربعون غلاما ، فاحتلمهم عوف بن أسلم

(١) في معجم البلدان : « عن بلادهم » .

(٢) في معجم البلدان : « سنيدها » ؟ وهو بمعنى الشريد .

(٣) كذا روى هذا الشطر في معجم البلدان . وفي الأصول :

« وفريق بجيف الخيل تترى خدودها »

(٤) « وهو » : ساقطة من ج . (٥) « أطاره » ؟ وهو تحريف .

(٦) في ج : « وتلوى » .

ابن أحس ، حتى أتى بنى الحارث بن كعب ، فزولوا بهم ، وجاوروهم ، وعوف يومئذ شيخ ، فلم يزالوا في ديار بنى الحارث حتى تلاحقوا وقووا ، فأغاروا ببني الحارث على بنى زيد ، فقتلهم ونفّوهم عن ديارهم ، إلا بقية منهم ، ورجعت أحس إلى ديارهم . فلم تزل قسراً في دارها ، مقيمة في محالها ، يفزون من يليهم ، ويدفعون عن بلادهم ، مجتمعة كلتهم على عدوهم ، حتى سرّت بهم حداً ، فقال رجل من عرينة بن نذير بن قسّر بن عبقّر : أنا لهذه الحداة جار ، فعرفت بالعريّة ، ونسبت إليه ، فلبثت حيناً ، ثم إنها وجدت ميتة ، وفيها سهم رجل من بنى أفضى بن نذير بن قسّر ، فطلب عرينة صاحب السهم ، فقتلوه ثم إن أفضى جمع لعرينة ، فالتقوا ، فظهرت عليهم عرينة ، فقتلهم إلا بقية منهم ، فلم يزالوا قليلاً حتى ظهر الإسلام ، واجتمعت قبائل قسّر ، فأخرجوا عرينة عن ديارهم ، ونفّوهم عنها ، فقال عوف بن مالك بن ذبيان وبلغه أمرهم :

وَحَدَّثْتُ قَوْمِي أَحَدَثَ الدَّهْرِ بَيْنَهُمْ وَعَمَدُهُمُ بِالنَّائِبَاتِ قَرِيبُ
فَإِنْ يَكُ حَقًّا مَا أَتَانِي فَأِنَّهُمْ كِرَامٌ إِذَا مَا النَّائِبَاتُ تَنُوبُ
فَقِيرُهُمْ مُذْنِي الْفَنَى وَغَنِيَّتُهُمْ لَهُ وَرَقٌ لِلْمُعْتَفِينَ رَطِيبُ
وَنُبَيْتُ قَوْمِي يَفْرَحُونَ بِهَلْسِكِهِمْ سَيَاتِيهِمْ مِلْمُنْدِيَاتُ^(١) نَصِيبُ
فَتَفَرَّقَتْ بَطُونٌ بِجِيْلَةٍ عَنِ الْحُرُوبِ الَّتِي كَانَتْ بَيْنَهُمْ ، فَصَارُوا مُتَقَطِّعِينَ^(٢)

خرق بطون
بجيّة

في قبائل العرب ، مجاورين لهم في بلادهم ، فلحق عظم عرينة بن قسّر ، ببني جعفر ابن كلاب بن ربيعة ، وعمر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة . ولحق قبيلتان من عرينة : غانم ومنقذ ابنا مالك بن هوازن بن عرينة ، بكلب بن

(١) « ملتمديات » : أصله « من التمديات » ؛ حذف النون لالتقاء الساكنين .

(٢) ل ، ج : « منقطعين » .

وَبَرَّة ، وَاَنْضَمَّتْ مَوْهَبَةُ بِنِ الرَّبْمَةِ بِنِ هَوَازِنِ بِنِ عُرَيْنَةَ ، إِلَى بَنِي سُلَيْمِ بِنِ مَنْصُور . وَدَخَلَتْ أُبَيَاتٌ مِنْ عُرَيْنَةَ فِي بَنِي سَعْدِ بِنِ زَيْدِ مَنَاءَ بِنِ تَيْمِ . وَصَارَتْ يُطُونُ سَحْمَةَ بِنِ سَعْدِ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ قُدَادِ بِنِ ثُمَلَةَ بِنِ مَعَاوِيَةَ بِنِ زَيْدِ بِنِ الْفَوَثِ بِنِ أُنْمَار ، وَأَصَيْبُ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ قُدَادِ ، فِي بَنِي عَامِرِ بِنِ صَفْصَعَةَ .

[٣٨] وَكَانَتْ بَنُو أَبِي مَالِكِ بِنِ سُحْمَةَ وَبَنُو سَعْدِ بِنِ سَحْمَةَ بِنِ سَعْدِ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بِنِ قُدَادِ ، فِي بَنِي الْوَحِيدِ بِنِ كِلَابِ وَعَمْرُو بِنِ كِلَابِ . وَكَانَ ^(١) بَنُو أَبِي أَسَامَةَ بِنِ سَحْمَةَ فِي بَنِي أَبِي عَمْرُو ^(٢) بِنِ كِلَابِ وَمَعَاوِيَةَ الضُّبَابِ . وَكَانَتْ عَادِيَةُ بِنِ عَامِرِ بِنِ قُدَادِ بِنِ ثَعْلَبَةَ بِنِ مَعَاوِيَةَ بِنِ زَيْدِ بِنِ الْفَوَثِ بِنِ أُنْمَار ، فِي بَنِي عُقَيْلِ بِنِ كَعْبِ بِنِ رَيْبَعَةَ ابْنِ عَامِرِ بِنِ صَفْصَعَةَ . ^(٣) وَكَانَتْ بَنُو جِشْمَ بِنِ عَامِرِ بِنِ قُدَادِ فِي بَنِي عَامِرِ بِنِ صَفْصَعَةَ ^(٣) . وَكَانَتْ ذُبْيَانُ وَقُطَيْمَةُ ابْنَا عَمْرُو بِنِ مَعَاوِيَةَ بِنِ زَيْدِ بِنِ الْفَوَثِ بِنِ أُنْمَار ، فِي بَنِي عَامِرِ بِنِ صَفْصَعَةَ . وَكَانَتْ بَنُو فَيْتِيَانِ بِنِ ثَعْلَبَةَ بِنِ مَعَاوِيَةَ بِنِ زَيْدِ بِنِ الْفَوَثِ بِنِ أُنْمَار ، فِي بَنِي الْحَارِثِ بِنِ كَعْبِ . وَلِحَقَّتْ جِشْمُ بِنِ عَامِرِ بِنِ قُدَادِ بِنِي الْحَارِثِ بِنِ كَعْبِ أَيْضًا . وَكَانَتْ قَيْسُ كُتَيْبَةَ — وَكُتَيْبَةُ فَرَسُ لَهُ — بِنِ الْفَوَثِ ابْنِ أُنْمَارِ فِي بَنِي جَعْفَرِ بِنِ كِلَابِ . وَصَارَتْ بَنُو عُقَيْدَةَ وَبَنُو مُنَبِّهٍ بِنِ رُحْمِ بِنِ مَعَاوِيَةَ بِنِ أَسْلَمِ بِنِ أَحْمَسِ بِنِ الْفَوَثِ بِنِ أُنْمَار ، فِي بَنِي سَدُوسِ بِنِ شَيْبَانَ بِنِ ثَعْلَبَةَ بِالْبَحْرَيْنِ ، وَأُبَيَاتٌ مِنَ الْعَتِيكِ بِنِ الرَّبْمَةِ بِنِ مَالِكِ بِنِ سَعْدِ مَنَاءَ بِنِ نَذِيرِ بِنِ قَسْرِ ، وَبُعْمَانُ مِنْهُمْ أَنَاسُ ، وَعَظْمُهُمْ بَنُجْرَانُ ، بِمَجَاوِرِينَ لِبَنِي الْحَارِثِ بِنِ كَعْبِ ، وَفِي الْبَادِيَةِ فَيَا بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ بَطْنٌ مِنْ بَنِي سُحْمَةَ ، يُقَالُ لَهُمُ الْجَلَاعِمُ ، رَهْطُ قَيْسِ الْقَتَالِ الشَّاعِرِ ، وَمَعَهُمْ أَهْلُ أُبَيَاتِ مِنْ قَيْسِ ، وَمِنْهُمْ الْقَدِي يَقُولُ :

(١) ف ج : « وَكَانُوا » .

(٢) ف ج : « عَيْدِ » بدل « أَبِي عَمْرُو » .

(٣ — ٣) هذه العبارة ساقطة من ج .

أَلَا أَبْلَغُوا أَبْنَاءَ سُحْمَةَ كُلِّهَا بَنِي جَلْعَمَ مِنْهُمْ ، وَذُلًّا لَجَلْعَمَ .
فَلَا أَنْتُمْ مَنَى وَلَا أَنَا مِنْكُمْ فَرَّاشَ حَرِيقِ الْعَرَفَجِ الْمُقْصَرِّمِ
وَلَحَقَتْ طَائِفَةٌ مِنْ بَنِي مُحَلَّمِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سُحْمَةَ ، بَيْنَى مُحَلَّمِ بْنِ
ذُهَلِ بْنِ شَيْبَانَ ، وَأَقَامَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ فِي بَيْحَلَةَ ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فِي ذَلِكَ :
لَقَدْ قَسَمُونَا قَسْمَتَيْنِ قَبِضُنَا بِبَيْحَلَةَ وَالْأُخْرَى لِبَكْرِ بْنِ وَاثِلِ
فَقَدْ مَتَّ غَيًّا لَا هُنَاكَ وَلَا هُنَا كَمَا مَاتَ سِقَطٌ بَيْنَ أَيْدِي الْقَوَائِلِ
وَقَالَ الْبَجَلِيُّ أَقَوْمَهُ حِينَ تَفَرَّقُوا فِي الْعَرَبِ :

لَقَدْ فَرَّقْتُمْ فِي كُلِّ أَوْبٍ ^(١) كَتَفَرَّقَ الْإِلَهِ بَنِي مَعَدٍّ
وَكُنْتُمْ حَوْلَ مَرْوَانَ ^(٢) حُلُولًا أَكَارِسَ ^(٣) أَهْلَ مَائِثَرَةٍ وَنَجْدِ
فَقَرَّقَ بَيْنَكُمْ يَوْمَ عَبُوسٍ مِنْ الْأَيَّامِ نَحْسٌ غَيْرُ سَعْدٍ

فَكَانَتْ قَبَائِلُ بَيْحَلَةَ فِي قَبَائِلِ بَنِي عَامِرِ بْنِ صَفْصَمَةَ ، وَكَانُوا مَعَهُمْ يَوْمَ [٢٩]
جَبَلَةَ ، فَتَزَعَمَ بِجَبَلَةَ أَنْ مَرَّاءَ ^(٤) الْعَرَنِيِّ — وَهُوَ عُرَيْنَةُ بْنُ نَذِيرٍ ^(٥) بْنِ قَسْرِ بْنِ
عَبْقَرٍ ، وَهُوَ بِجَبَلَةَ بْنِ أَمَّارٍ — قَتَلَ لَقِيظَ بْنَ زُرَّارَةَ يَوْمَ جَبَلَةَ ، وَقَالَ شَاعِرُهُمْ :
وَمِنَّا الَّذِي أَرْدَى لَقِيظًا بِرُحْمِهِ غَدَاةَ الْعَفَاوِ وَهُوَ الْكَيْيُ ^(٦) الْمُنْفَعُ
بِحَيَّاشِيَةِ كَبْثَ لَقِيظًا لَوَجْهِهِ وَأَقْبَلَ مِنْهَا عَائِدٌ ^(٧) يَتَدَفَّعُ

(١) الأوب : الطريق والوجه والناحية . وفي معجم البلدان ، في مادة « مروان » :
« قوم » .

(٢) كذا في معجم البلدان في مادة « مروان » ، وهو جبل أو حصن . وفي الأصول :
« مردان » .

(٣) الأكارس : أبيات من الناس مجتمعة ، الواحد كرس (بالكسر) . وفي معجم
البلدان « جميعا » بدل « أكارس » . (٤) في ج : « مفرأ » .

(٥) كذا في تاج المروس والاشتقاق لابن دريد . وفي الأصول « بن زيد » .

(٦) في ج : « المكي » .

(٧) العائد : الدم يسيل في جانب . وفي ج : « عائد » وهو تحريف .

فكانت عادية^(١) بن عامر بن قُداد من بجيلة في بني عامر بن صَفْصَمَة ، وكانت
سُحْمَة بن معاوية بن زيد في بني أبي بكر بن كلاب ، ومنهم نفرٌ مع عُكْلٍ .

قال : فلم يزالوا على ذلك حتى أظهر الله الإسلام ، فسأل جرير بن عبد الله
ابن جابر بن مالك بن نصر بن ثعلبة بن جُشَم بن عُوفٍ بن حَزِيمَة بن حَرْب بن
علي بن مالك بن سَعد مَنَاءَ بن نَذِير بن قُسر بن عُبَهر بن أنمار ، عُمرَ بن الخطَّاب ،
رضي الله عنه ، لما أراد أن يوجهه لحرب الأعاجم ، أن يجمعهم له ، ويخرجهم
من تلك القبائل ، ففعل له ذلك ، وكتب فيه إلى عُثماله .

وأقامت خُثَمُ بن أنمار في منازلهم من جبال السَّراة وما والاها : جبل
يقال له شَيْءٌ ، وجبل يقال له بَارِقٌ ، وجبال معهمًا ، حتى مرَّت بهم الأزد في
مسيرها من أرض سَبَأ ، وتفرَّقها في البلاد ، فقاتلوا خُثَمًا ، فأنزلوهم من جبالهم ،
وأجلوهم عن منازلهم ، ونزَلَتْها أزدُ شَنْوَاءَ : غامِدٌ وبارِقٌ ودَوْسٌ ، وتلك القبائلُ
من الأزد ، فظهر الإسلام وهم أهلها وسكانها .

ونزَلَتْ خُثَمٌ ما بين بَيْشَة وَتَرْبَة ، وما صاقَبَ تلك البلاد وما والاها ،
فانتشروا فيها إلى أن أظهر الله الإسلام وأهله ، فتيامنَت بجيلة وخُثَمٌ ، فانتسبوا
إلى أنمار بن أراش بن عمرو بن الفوث بن نَذَتْ بن مالك بن زيد بن كهلان بن
سَبَأ ، وقالوا : نحن أولادُ قَحْطَان ، ولَسْنَا إلى مَعَد بن عَدْنان .

وتَيَامَنَت النَّخَعُ ، وهو جَسْر بن عمرو بن العَلَمَثان بن عَوْذٍ مَنَاءَ بن يَقْدُم
ابن أفعى بن دُعَيْم بن إياد بن زرار ، فنزَلَتْ ناحية بَيْشَة وما والاها من البلاد ،
وأقاموا بها ، فصاروا مع مَذْحِج في ديارهم ، وانتسبوا إليهم ، فقالوا : النَّخَعُ بن
عمرو بن عُلَّة بن جُلْد بن مالك بن أَدَد بن زيد ، وثبتوا على ذلك ، إلَّا طائفة

(١) في ج : « عابدة » وهو تحريف (انظر تاج العروس) .

منهم ، فإنهم يُقرِّون بذسبهم ، ويعرفون أصلهم ، فقال لَقِيطُ بْنُ يَمْعَرُ^(١) الإيادي وهو يُحَصِّضُ إِياداً على كِسْرَى ، ويُعَيِّرُهم صَنِيعهم :

ولا يَدْعُ بَعْضُكُمْ بَعْضاً لِنَائِيَةِ كَاتَرَ كُتْمَ بَاعِلَى بَيْشَةَ النَّخَمَا [٤٠]
قال هشام : وقد روينَا في النَّخَعِ وَثَقِيفٍ ، وفي نزولها منازلها بأبْدَانِهما ،
حديثنا آخر .

قال هشام : أمُّ النَّخَعِ بن عمرو : بنتُ عمرو بن الطَّامِثَانِ ، وهذا خلافُ قولهم .
وأمُّ ثَقِيفٍ : بنتُ سَعْدِ بْنِ هُذَيْلِ بْنِ مُدْرِكَةَ .

قال هشام : حدَّثني الكلبي عن أبي صالح ، قال : ذَكَرَ ثَقِيفٌ وَالنَّخَعُ يوماً
عند ابن عباس ، فقال : إنَّ ثَقِيفاً وَالنَّخَعُ ابناً خالته ، وإنهما خرج في نُجْعَةٍ ومعهما
غُنَيْمَةٌ^(٢) لهما ، فيها شاةٌ ، معها جَدْيٌ لها ، فعرض لها مُصَدِّقُ^(٣) لَبَنَاضِ مَلُوكِ
اليمَنِ ، فأرادهما على أخذ الشاة ذات الجَدْيِ ، فقالا له : خُذْ منها ما شِئْتَ ، فقال :
هذه الشاة الحُلُوبُ . قالا : إنما نَمِيشُ وَيَمِيشُ جَدْيُهَا منها ، فخذ غيرها ، فأبى .
قال : فنظر أحدهما إلى صاحبه ، وهما بَقَتْلَهُ ، فأشار أحدهما إلى صاحبه أن أَرْمِهِ ،
فَرَمَاهُ بِهِمُ ، ففَلَقَ قَلْبَهُ ، ثم قال أحدهما لصاحبه : والله ما تَحْمِلُنَا أَرْضُ واحدة ،
فإِذَا أَنْ تَقَرَّبَ وَأُشْرِقَ ، وإِذَا أَنْ تُشْرِقَ وَأُغْرِبَ ، فقال قَسِيٌّ ، وهو ثَقِيفٌ :
فإِنِّي أُغْرِبُ ، وقال النَّخَعُ ، واسمُه جَسْرٌ : فإِنِّي أُشْرِقُ . قال : فَمَضَى النَّخَعُ حتَّى
نَزَلَ بَيْشَةَ باليمن ، فلما كَثُرَ وَلَدُهُ تَحَوَّلَ إلى الدَّيْثِنَةِ^(٤) ، فهي منازلهم إلى اليوم ،
وَمَضَى قَسِيٌّ حتَّى أتى وادي القُرَى ، فنَزَلَ بِعَجُوزٍ يهودية كبيرة ، لا وَلَدَ لها ،

قصة ثَقِيفٍ
وسكنى الطائف

(١) في الأصول : « معبد » . وهو تحريف .

(٢) غنيمية : قطعة يسيرة من الغنم .

(٣) المصدق : العامل الذي يجمع الأموال للحكومة .

(٤) في ج : « الدثنية » وهو تحريف .

فكان يعمل بالنهار ، ويأوى إليها بالليل ، فاتخذها أمًا ، واتخذته ، ابنًا ، فلما حضرته الوفاة قالت له : يا هذا ، لا أحد لي غيرك ، وقد أردت أن أكرمك ، لإطافك إياي ، وإنما كنت أعدك ابني ، وقد حضرني الموت ، فإذا أنت واريثني ^(١) ، فخذ هذا الذهب ، وهذه القضبان من العنب ، فإذا أنت نزلت وادياً تقدِرُ على الماء فيه ، فاغرسها فيه ، فإنك تذتفع بها ، وماتت .

قال : فأخذ الذهب والقضبان ، ثم أقبل ، حتى إذا كان قريباً من وِج ، وهو الطائف ، إذا هو بأمة يقال لها خَصِيْلَة .
قال هشام : ويقال زُبَيْبَة ^(٢) .

ترعى ثلاث ^(٣) مئة شاة ، فأمر في نفسه طمعا فيها ، وفطنت له ، فقالت : كأنك أمررت في طمعا : تقتلني وتأخذ الغنم ؟ قال إني والله . قالت : والله لو فعلت لذهبت نفسك ومالك ، وأخذت الغنم منك . أنا جارية عامر بن الظرب العدواني ، سيد قيس وحكمها ، وأظنك خائفا طريدا . قال : نعم : قالت : فمررت أنت ؟ قال : نعم . قالت : فأنأ أدلك على خير مما أردت ؛ مولاي إذا طفأت الشمس للأياب يُقبِلُ ، فيصعد هذا الجبل ، ثم يشرف على هذا الوادي ، فإذا لم ير فيه أحدا ، وضع قوسه وجفيره ^(٤) وثيابه ، ثم ينحدر في الوادي لقضاء حاجته ، ثم يستنجي بماء من العين ، ثم يصعد فيأخذ ثيابه وقوسه ، ثم ينصرف ، فيخرج رسوله ، فينادي : ألا من أراد الدرزمك ^(٥) واللحم والتمر واللبن ، فليأت دارعامر

(١) كذا في س ، ق ، ومعجم البلدان . وفي ج : « واريثني » ، وهو تحريف .

(٢) في ج ، ق : « زُبَيْبَة » . (٣) في معجم البلدان : « مئة » بدون ثلاث .

(٤) الجفير : جمعة من جلود لا خشب فيها ، أو من خشب لا جلود فيها . (القاموس) .

وفي ج « جفيره » ، وهو تحريف . (٥) الدرزم : الدقيق التي الحواري ،

ولعله يريد الخبز المصنوع منه .

ابن الظَّرب . فَيَأْتِيهِ قومه ، فَاسْبِقْهُ إِلَى الصَّغْرَةِ ، وَاكْمُنْ لَهُ عِنْدَهَا ، فَإِذَا وَضَعَ ثِيَابَهُ وَقَوْسَهُ فَخُذْهَا ، فَإِذَا قَالَ لَكَ : مَنْ أَنْتَ ؟ قُلْ : غَرِيبٌ فَأَنْزِلْنِي ، وَطَرِيدٌ فَأَوِّنِي ، وَعَزَبٌ فَرَوِّجْنِي ، فَإِنَّهُ سَيَفْعَلُ . ففعل ذلك قَيْسٌ ، فقال له : مَنْ أَنْتَ ؟ فقال : أَنَا قَيْسُ بْنُ مُنبَةَ ، وَأَنَا طَرِيدٌ فَأَوِّنِي ، وَغَرِيبٌ فَأَنْزِلْنِي ، وَعَزَبٌ فَرَوِّجْنِي . فَانصَرَفَ بِهِ إِلَى وَجْ ، وَخَرَجَ مُنَادِيهِ فَنَادَى : أَلَا مَنْ أَرَادَ الْخَمْرَ^(١) وَاللَّحْمَ وَالتَّمْرَ وَاللَّبَنَ ، فَلْيَأْتِ دَارَ عَامِرِ بْنِ ظَرْبٍ . فَأَقْبَلَ كُلٌّ مِنْ كَانَ حَوْلَهُ مِنْ قومه ، فَلَمَّا أَكَلُوا وَتَمَجَّعُوا^(٢) وَفَرَّغُوا ، قَالَ لَهُمْ : أَلَسْتُ سَيِّدَكُمْ وَابْنَ سَيِّدِكُمْ وَحَكَمَكُمْ ؟ قَالُوا : بَلَى . قَالَ : أَلَسْتُمْ تَوَاقُونَ مِنْ أَمْنَتِ ، وَتَوَاقُونَ مِنْ آوَيْتِ ، وَتَزُوجُونَ مِنْ زَوَّجْتِ ؟ قَالُوا : بَلَى . قَالَ : هَذَا قَيْسُ بْنُ مُنبَةَ ، وَقَدْ زَوَّجْتُهُ ابْنَتِي ، وَأَوَيْتَهُ مَعِيَ فِي دَارِي ، وَأَمْنْتَهُ . قَالُوا : نَعَمْ ، فَقَدْ جَوَّزْنَا مَا فَعَلْتَ . فَزَوَّجَهُ ابْنَتَهُ زَيْنَبَ ، فوَلَدَتْ لَهُ عَوْفًا وَجُشَمَ وَدَارِسًا ، وَهُمْ فِي الْأَزْدِ بِالسَّرَّاءِ ، وَسَلَامَةِ ، انْتَسَبُوا فِي الْيَمَنِ .

قال هشام : وَهُمْ أَهْلُ أَيْيَاتٍ قَلِيلَةٍ فِي بَنِي نَعْمَرِ بْنِ معاوية .

ثُمَّ هَلَكَتْ زَيْنَبُ ، فَزَوَّجَهُ ابْنَةً لَهُ أُخْرَى ، يُقَالُ لَهَا آمِنَةُ ، فوَلَدَتْ لَهُ^(٣) ناصِرَةَ بْنَ قَيْسٍ ، وَالْمِسْكَ بْنَتَ قَيْسٍ .
قال هشام : وَهِيَ أُمُّ النَّمِرِ بْنِ قَاسِطٍ .

قال : وَغَرَسَ قَيْسٌ تِلْكَ الْقَضْبَانَ بِوَادِي وَجْ ، فَأَنْبَتَتْ ، فَقَالُوا : قَاتَلَهُ اللَّهُ ، مَا أَتَقَفَهُ ! حِينَ تَقِفَ عَامِرًا حَتَّى أُمَمُهُ وَزَوَّجَهُ ، وَأَنْبَتَ تِلْكَ الْقَضْبَانَ حَتَّى أُطْعِمَتْ ، فَسُمِّيَ تَقِيفًا يَوْمئِذٍ .

إذا سمي قسي
تقيفا

(١) فِي ج : « الْحَر » بِالْهَاءِ ، بِوَزْنِ قَفْلٍ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٢) تَجَمُّعٌ : أَكَلَ التَّمْرَ الْيَابِسَ ، وَشَرَبَ عَلَيْهِ اللَّبَنَ .

(٣) « لَهُ » : زِيَادَةٌ عَنْ ج .

قال : فلم تزل ثقيف مع عدوان حتى ربلوا ، فأخرجوا عدوان من الطائف .
 قال هشام : إنما سُمي الطائف ، فيما أخبرني أبو مسكين المدني ، قال :
 أصاب رجل من الصدّيق دما في قومه بمحضرموت ، وكان يقال للصدّيق الدّمون ،
 وكان قتل ابن عم له ، فقال في ذلك :

وحرّبة ناهل^(١) أوجرتُ عمرا فإلى بعنّده أبدا قرّار

ثم خرج هاربا حتى نزل بوج ، خالف مسعود بن مُتّب ومعه مالٌ عظيم ،
 فقال لهم : هل لكم أن أبنى لكم طَوْفا عليكم ، يكون لكم رداء من العرب ؟
 قالوا : نعم . فبنى لهم بماله ذلك الطوف ، فسُمي الطائف ، لأنه حائطٌ يُطيفُ بهم .

قال : واجتمعت قبائل من إياد بعد أن فارقهم النخع ، فساروا مشرقين
 في آثار قضاة والقنصيين ، وكان لهم شرف في أهل تهامة ، ومنزلة فيهم ، وعِزٌّ
 ومنّمة في ذلك الزمن ، تعرّفه العرب ؛ وتخلّفت عنهم ثقيف ، وأقاموا مع أخوالهم
 عدوان بن عمرو بن قيس بن عيلان ، إلى جانب الطائف ، وظعنوا عن مساكنهم ،
 ونزلتها ككنانة بن خزيمة بن مُدركة بعدهم .

والأرض التي كانت فيها حرب إياد وإخوته ، حين أجابت إياد من
 تهامة ، يقال لها خانق ، وهي لِكِنانة .

قال أبو المنذر ، بإسناده المتقدم عن ابن عباس : أقامت ربيعة ومُضَرُّ وإياد
 في منازلها وديارها ، بعد مسير أنمار بن نزار ، وظعنهم عن بلادهم ، فربلت إياد
 وكثرت ، حتى إن كان الرجل ليولد له في الليلة العشرة وأكثر من ذلك ،
 ولا يولد لمُضَرٍّ وربيعة في الشهر إلا الولد الواحد ، فكثرت قبائلهم ، وتلاحقت
 نابتهم ، وكان فيهم الغامتان ، وهما قبيلتان ، والكُرْدُوسان من إياد ، فبغت

(١) أي حرّبة رمح ناهل ، وهو الذي يستنزف دم من يصاب به . وفي ج : « ناهك » .

إخراج ثقيف
 عدوان من
 الطائف
 سبب تسمية
 الطائف

إرتحال إياد
 وتخلّف ثقيف
 بجانب الطائف

على إخوانهم ، حتى كان الرجل يضعُ قَوْسَه على بابِ المَضْرِي أو الرَبْعِي ، فيكون أحقَّ بما فيه . فَيَزْعُمُونَ - والله أعلم - أنهم سمعوا مُفَادِيَا في جوف الليل ، على رأسِ جبل ، وهو يقول :

« يا مَفْشَرُ إِيَاد ، اظننوا في البلاد ، لِمَضَرِ الأَنْجَاد ، قد عِشْتُمْ ^(١) في الفساد ، فحُلُّوا بِأَرْضِ سِنْدَاد ، فَلَيْسَ إِلَى تِهَامَةَ مِنْ مَعَاد . وَرَمَاهُ اللهُ بِقَرْحٍ - وقال ابن شَبَّةَ : بداء - يقال له النُّخَاع ^(٢) ، فكان يموت منهم في اليوم والليلة المِائَةَ وَالْمِائَتَانِ ، فقال رجلٌ صالحٌ منهم : يامَفْشَرُ إِيَاد ، إِنَّا رَمَاكُمُ اللهُ بِمَا تَرَوْنَ لِبَنِيكُمْ عَلَى بَنِي أَيْيَكُم ، فَاشْخَصُوا عَنْ هَذِهِ الْبِلَادِ ، فَقَدْ أُمِرْتُمْ بِذَلِكَ ، لَا يَصِيبُكُمْ اللهُ بِعَذَابٍ .

رواية ثانية لابن السكبي في سبب ارتحال إِيَاد
قال ابن السكبي : وَحَدَّثَنِي أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَنْصَارِيُّ ، عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ ، عَنْ عَطَاءٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، قَالَ : أَخْرَجَ اللهُ إِيَادًا مِنْ تِهَامَةَ بِالشَّمَالِ ، وَبَعَثَهُ اللهُ عَلَى نَعْمِهِمُ الْجَذْبَ حَتَّى إِذَا أُرْمَتْ ^(٣) هَبَّتِ الشَّمَالُ ، فَاسْتَقْبَلَتْهَا النِّعَمُ ، فَخَرَجَ بِهَا مِنْ تِهَامَةَ . وَلِذَلِكَ يَقُولُ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :
أَبَاؤُنَا دَمَنُوا ^(٤) تِهَامَةَ فِي الدَّهْرِ وَسَالَتْ بِجَبَشِهِمْ إِضْمُ قَوِي إِيَادٍ لَوْ أَنَّهُمْ أُمَمٌ أَوْ لَوْ أَقَامُوا فَتُجَزَّرَ النِّعَمُ جَدَى قَيْيٍ إِذَا انْدَسَبَتْ وَمَنْصُورٌ بِحَقٍّ وَيَقْدُمُ الْقَدُمُ

[٤٣]

(١) في ج : « عِشْتُمْ »

(٢) لم أجد في المعجم ذكرًا لهذا اللفظ بمعنى الداء . وإنما النُّخَاع : حبل للعصب المنحدر من الدماغ في فقار الظهر ، وتتشعب منه شعب في الجسم ، ولعلهم أصيبوا فيه ، فأت منهم من مات ، فهو مجاز من تسمية الشيء باسم محله .

(٣) يقال : أرم العظم : إذا بلى من الهزال . وأرم أيضا : إذا جرى فيه المخ بعد الهزال . والظاهر أنها بالمعنى الأول . يريد أن النعم أصابها الجذب أولا حتى بليت عظامها ، ثم أصابها ريح الشمال .

(٤) أى سودوا تِهَامَةَ وَأَثَرَتْ فِيهَا مَا شِيتَهُمْ بِعَرْمَا .

قَوْمٌ لَمْ سَاحَةَ الْعِرَاقِ إِذَا سَارُوا جَمِيعًا وَالْقِطُّ وَالْقَلَمُ
ويقال إن إِيَادًا لم تزل مع إخوتها بتهمة وما والاها ، حَتَّى أَوْقَعَتْ بَيْنَهُمْ
رواية ثالثة في سبب ارتحال إِيَاد
حَرْبٌ ، فَتَطَاهَرَتْ مُضَرُّ وَرَبِيعَةُ عَلَى إِيَادٍ ، فَالتَقُوا بِنَاحِيَةٍ مِنْ بِلَادِهِمْ ، يُقَالُ لَهَا
خَانِقٌ ، وَهِيَ الْيَوْمَ مِنْ بِلَادِ كِنَانَةَ بْنِ خُزَيْمَةَ ، فَهَزِمَتْ إِيَادٌ ، وَظَهَرَ عَلَيْهِمْ ،
فَفَرَجُوا مِنْ تَهَامَةٍ .

وَقَالَ الْكِنَانِيُّ الَّذِي قَتَلَهُ خَالِدٌ يَوْمَ الْعَمَيْصَاءِ ، لِلجَارِيَةِ الَّتِي كَانَ يَتَمَشَّقُهَا
أَرَيْتِكَ إِنْ طَالَبْتُكُمْ فَوَجَدْتُكُمْ بِحَلْيَةٍ يَوْمًا أَوْ بِأَخَذِي الْخَوَانِقِ
أَلَمْ يَكُ حَقًّا أَنْ يُنَوَّلَ عَاشِقٌ يُكَلِّفُ إِدْلَاجَ السَّرَى وَالْوَدَانِ
فَقَالَ أَحَدُ بَنِي خَصَفَةَ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ فِي ذَلِكَ :

إِيَادًا يَوْمَ خَانِقٍ قَدْ وَطِنْنَا بِخَيْلٍ مُضَرَّاتٍ قَدْ بُرِينَا
تَمَادَى بِالْفَوَارِسِ كُلِّ يَوْمٍ غَضَابَ الْحَرْبِ تَحْمِي الْمُحْجَرِينَا^(١)
فَأَبْنَا بِالنَّهَابِ وَبِالْـ____بَايَا وَأَضْحَوْا فِي الدِّيَارِ مُجْدِلِينَا^(٢)
فَطَفَعَتْ إِيَادٌ مِنْ مَنَازِلِهَا ، وَنَزَلُوا سِنْدَادَ ، بِنَاحِيَةِ سَوَادِ الْكُوفَةِ ، فَأَقَامُوا بِهَا دَهْرًا .
وَقَالَ ابْنُ شَبَّةَ : افْتَرَقَتْ ثَلَاثُ فِرَقٍ : فِرْقَةٌ مَعَ أُسْدَ بْنِ خُزَيْمَةَ بِذِي
طُوى ، وَفِرْقَةٌ لِحَقَتْ بِعَيْنِ أَبِيغٍ ، وَأَقْبَلَ الْجُمْهُورُ حَتَّى نَزَلُوا بِنَاحِيَةِ سِنْدَادَ .
ثُمَّ اتَّفَقُوا ، فَكَانُوا يَعْبُدُونَ ذَا الْكَمَمَاتِ : بَيْتًا بِسِنْدَادَ — وَهَبَدَتْهَا بِكَرُ بْنُ
وَأَيْلَ بَعْدَهُمْ — فَانْتَشَرُوا فِيمَا بَيْنَ سِنْدَادَ وَكَاطِمَةَ ، وَإِلَى بَارِقِ وَالْخَوْزَنَقِ وَمَا
يَلِيهَا ، وَاسْتَطَالُوا عَلَى الْفَرَاتِ حَتَّى خَالَطُوا أَرْضَ الْجَزِيرَةِ ، فَكَانَ لَمْ مَوْضِعُ
دَبْرِ الْأَغُورِ وَدَبْرِ الْجَمَّاحِ وَدَبْرِ قُرَّةَ ، وَكَثُرَ مَنْ بَعَيْنَ أَبِيغٍ مِنْهُمْ ، حَتَّى صَارُوا
كَالْهَيْلِ كَثْرَةً ، وَبَقِيَتْ هُنَاكَ تَغْيِيرُ هَلِي مِنْ يَدَيْهَا مِنْ أَهْلِ الْبُؤَادَى ، وَتَغَزَوْا

افتراق إِيَاد
وتقليهم على
العراق

(١) فِي مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ : (تَرَادَى بِالْفَوَارِسِ كُلِّ يَوْمٍ * عَصَابٌ) .
(٢) فِي مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ : « مُجْدِلِينَا » .

مع ملوك آل نَصْرِ التَّمَّازِي ، حتى أصابوا امرأة من أشرف الأعاجم ، كانت عروساً قد أُهْدِيَتْ إلى زوجها ، وَوَلِيَ ذلك منها بعضُ سَهْمَتِهِمْ وأخذتهم ، فسار إليهم من كان يليهم من الأعاجم ، قيل هو أنوشِروان بن قُبَاد ، وقيل كِشْرَى بن هُرْمُز ، واسم المرأة سِيرِينَ . فأنحازت إياداً إلى القُرَات ، وجعلوا يُعْبِرُونَ إبلَهُمْ في القرائير ، ويمحزون القُرَات ، وراجزُهم يرتجز ويقول :

[٤٤] يَنْسُ مَنَاسِخَ الْخِلْفَاتِ الدُّهْمِ فِي دَفْعَةِ الْقَرْقُورِ وَسَطِ السَّيْمِ
فَتَبَقَّتْهُمُ الْأَعَاجِمُ ، فَقَالَتْ كَاهِنَةٌ كَانَتْ فِي إِيَادَ : « إِنْ يَفْتُلُوا رَجُلًا سَلَمًا ، وَيَأْخُذُوا نَعَمًا ، يُضَرَّجُوا آخِرَ الْيَوْمِ دَمًا » . فقال رجلٌ منهم لابن له يقال له نواب : أَيْ بُنَى ، هَلْ لَكَ أَنْ تَهَبَ لِقَوْمِكَ نَفْسَكَ ؟ فخرج يابِلُهُ يَمَارِضُهُمْ ، فقتلوه وأخذوا إبله ، ورأسُ القومِ يومئذٍ بِيَاضَةٌ بن رِيَّاح ^(١) بن طارق الإيادي ، فلما التَقَى النَّاسُ قَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ بِيَاضَةَ :

نَحْنُ ^(٢) بَنَاتُ طَارِقٍ نَمْشِي عَلَى النَّمَارِقِ
وَالْمِسْكُ فِي الْمَفَارِقِ مَشَى الْقَطَا النُّوَاتِقِ ؟
إِنْ تُقْبِلُوا نَعَامِقِ وَنَقَرِشِ النَّمَارِقِ
أَوْ تَذُبُّرُوا نَفَارِقِ فِرَاقٍ غَيْرِ وَايِقِ ^(٣)

فَهَزَمَتْ إِيَادُ الْأَعَاجِمِ آخِرَ النَّهَارِ ، وَذَلِكَ بِشَاطِئِ الْقُرَاتِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَقَتَلَتْ ذَلِكَ الْجَيْشَ ، فَلَمْ يُفَلِتْ مِنْهُمْ إِلَّا الشَّرِيدُ ، وَجَمَعُوا جَمَاهِمُ ، فَجَعَلُوهَا كَالْكُومِ ، فَسَمَّى ذَلِكَ الْمَوْضِعَ دِيرَ الْجَاهِمِ .

وَمِنْ رِوَايَةِ أَبِي عَلِيٍّ الْقَالِي عَنْ رَجَالِهِ ، قَالُوا : كَانَتْ إِيَادُ لَمَّا نَزَلُوا الْعِرَاقَ

نَفَى الْفَرَسَ إِيَادَا
عَنِ الْعِرَاقِ
وَقَتْلَهُمْ

(١) فِي لِسَانِ الْعَرَبِ : « رِيَّاح » . (٢) هَذَا الرَّجْزُ قَدِيمٌ ، نَسَبُهُ صَاحِبُ تَاجِ الْعُرُوسِ إِلَى الزَّرْطَاءِ الْإِيَادِيَّةِ ، وَتَمَثَّلَ بِهِ عِدَّةُ نِسَاءٍ ، مِنْهُنَّ هِنْدُ بِنْتُ بِيَاضَةَ الْمَذْكُورَةُ هَا ، وَهِنْدُ بِنْتُ عَتَبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ أُمِّ مَعَاوِيَةَ يَوْمَ أُحُدٍ [تَاجُ الْعُرُوسِ ، فِي طَرَفِ] ، وَكَذَلِكَ بِنْتُ لَافَنْدِ سَهْلِ بْنِ شَيْبَانَ يَوْمَ التَّحَالُقِ . شَرْحُ الْحِمَاسَةِ لِلتَّبْرِيزِيِّ ج ٣ ص ٣٥٠ . (٣) فِي عِدَّةِ آيَاتِ هَذَا الرَّجْزِ خِلَافُ (أَنْظَرَ اللَّسَانَ ، وَتَاجُ الْعُرُوسِ ، وَشَرْحُ الْحِمَاسَةِ) .

تَفَزُّوا هَلَهُ وَمِنْ ذَوَائِهِمْ ، حَتَّى مَلَكَ كِسْرَى أَنْوَشِرَوَانَ ، فَأَغَارَتْ إِيَادُ عَلَى نِسَاءٍ مِنْ نِسَاءِ فَارِسَ ، فَأَخَذُوهُنَّ ، فَغَزَامَ أَنْوَشِرَوَانَ ، فَقَتَلَ مِنْهُمْ ، وَفَنَّاهُمْ عَنْ أَرْضِ الْعِرَاقِ ، فَزَلَّ بَعْضُهُمْ تَكْرِيْتِ ، وَبَعْضُهُمُ الْجَزِيرَةَ وَأَرْضَ الْمَوْصِلِ كُلَّهَا ، فَبَعَثَ أَنْوَشِرَوَانُ نَاسًا مِنْ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ مَعَ الْفُرسِ ، فَفَقَّوْمَ عَنْ تَكْرِيْتِ وَالْمَوْصِلِ ، إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا الْحَرَجِيَّةُ^(١) ، يَنْهَا وَيَبْنِي الْحَصْنَيْنِ فَرَسَخَانِ أَوْ ثَلَاثَةِ ، فَاتَّقَوْا بِهَا ، فَهَزَمْتَهُمُ الْفُرسُ ، وَقَتَلَتْهُمْ^(٢) ، وَقَبُورُ إِيَادٍ بِهَا إِلَى الْيَوْمِ ، فَسَارُوا حَتَّى نَزَلُوا بِقَرْيَةٍ مِنْ أَرْضِ الرُّومِ ، وَسَارَ بَعْضُهُمْ إِلَى خِصِّ وَأَطْرَافِ الشَّامِ . وَكَانَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ بْنُ مُرَّةَ بْنِ ذُهْلِ بْنِ شَيْبَانَ ، فِيمَنْ سَارَ إِلَيْهِمْ مِنْ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ مَعَ الْأَعَاجِمِ ، فَأَجَارَ نَاسًا مِنْ إِيَادٍ ، وَكَانَ أَبُو دُوَادٍ الْإِيَادِيَّ فِيمَنْ أَجَارَ وَأَكْرَمَ ، فَضَرَبَتِ الْعَرَبُ الْمَثَلَ بِهِ ، فَقَالُوا : « جَارٌ كَجَارِ أَبِي دُوَادٍ » ، يَمْنُونُ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ^(٣) .

وقال : هشام : حَدَّثَنِي أَبُو زُهَيْرٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَغْرَاءَ^(٤) الدَّؤَسِيُّ ، عَنْ رَجُلٍ مِنْهُمْ كَانَ عَالِمًا ، قَالَ : كَانَ عِنْدَ كِسْرَى بْنِ هُرْمُزٍ رُهْنٌ مِنْ إِيَادٍ وَغَيْرِ إِيَادٍ مِنَ الْعَرَبِ ، وَكَانَ كِسْرَى يَضَعُ الدَّرِيَّةَ لِأَسَاوِرَتِهِ ، فَيَرْمُونَهَا ، فَيَوَالُونَ فِيهَا بِالْأَشَابِ ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الرُّهْنِ الْقَدِيمِينَ مِنْ إِيَادٍ : لَوْ أَنْزَلَنِي الْمَلِكُ رَمِيْتُ مِثْلَ رَمِيهِمْ . فَأَخْبَرَ بِذَلِكَ كِسْرَى ، فَأَمَرَ بِهِ فَأَنْزَلَ ، فَرَمَى ، فَأَجَادَ الرُّمِيُّ . فَقَالَ لَهُ : أَيْ قَوْمُكَ مِنْ يَزْمِي رَمِيَّكَ ؟ قَالَ : كُلُّهُمْ يَرْمِي رَمِيَّ . قَالَ : فَأَتَيْتِي مِنْهُمْ [٥٥]

(١) في ج هنا : « الحربية » ، وهو تحريف ، وقد ذكرها مصححة في رسم التعليق .

(٢) في ج : « فنكت بهم » .

(٣) وفي مجمع الأمثال : يمتنون كعب بن مامة ، فانه كان إذا جاوره رجل فات وداه ، وإن هلك له بئر أو شاة أخلف عليه ، فجاءه أبو دواد الشاعر مجاورا له ، فكان كعب يفضل به ذلك ، فضربت العرب به التل في حسن الجوار . قال قيس بن زهير :

أطوف ما أطوف ثم آوى إلى جار كجار أبي دواد

(٤) كذا في س ، ن ، و : « مغراء » ولعله تحريف عما أُنبتاه .

بثلاث مئة رجل أو أربع مئة ، يَرْمُونَ مثل رَمِيكَ ، فجاءه بهم ، فكانوا يكونون عنده ، وجعلهم مَرَاصِدَ على الطريق ، فيما بينه وبين الفُرات ، لئلاَّ يَعْبُرَهُ أَحَدٌ عليهم . قال : وكان ما بين المَدَائِنِ إلى نهر الملك ، مَرَجٌ واحدٌ من البساتين ، لا حائط له ^(١) . قال : فخرَجَت سِيرِينُ ومعهما جواريهما ، وأضلَّهما روميٌّ ، ففرض لهما رجل من الإياديين ، يقال له الأحرر ، وكان معه صاحبٌ له ، فعبثا بهن ، قال : فجعلتهما العربُ الأحررين ، قال راجزُهم :

الاحمران أهلَكَ إِيادًا وحرَّما قَوْمَهما السَّوَادَا

قال : فشكَّروا ذلك إلى كِسْرَى ، فبعثَ إليهم هدَّيتهم من الفُرس ، وهرب الأحران ، فأندَرَا أصحابهما ، فلَحِقَتْهُم الفُرسُ وقد عبروا دِجْلَةَ ، وقد كان قال لهم كِسْرَى : خذُوهم أخذًا . قال : فلَحِقَ قَوْمُهم ، فجثَّا الإياديُّون على الرُّكَبِ ، فرَمَوْا رَشَقًا واحدًا ، فأَغْمَوْهم جميعًا ، فأخْبَرَ كِسْرَى بذلك ، فبعثَ إليهم الخليلَ ، وأمرَ لَقِيطَ بنَ يَعْمَرَ ^(٢) بنَ خارجة بنَ عَوْبِثَانَ الإيادى ، وكان محبوبًا عند كِسْرَى ، أن يكتبَ إلى من كان من شِداد قومه ، فيما بينه وبين الجزيرة ، أن يُقبِلُوا إلى قومهم ، فيجتمعوا ، ليغيرَ على إِيادِ كلِّهم ، فيقتلهم . قال : فكتبَ لَقِيطُ إلى قومه يُنذِرُهم كِسْرَى ، ويحذِّرُهم إِياءه :

سلامٌ ^(٣) في الصَّحِيفَةِ من لَقِيطٍ على ^(٤) من بالجزيرة من إِيَادِ

بأنَّ اللَّيْثَ يَأْتِيكُمْ دَلِيفًا فلا يَشْفَلُكُمْ سَوَقُ الدَّقَادِ ^(٥)
ويزوى : بأن اللَّيْثَ كِسْرَى قد أتاكم .

(١) في ج : « لا حيطان عليه » (٢) كذا في س والأغاني ومختارات ابن

الشجرى . وفي ق ، (هنا وفيما سبق) ولسان العرب في مادة « أيا » : « معبر » .

(٣) كذا في الأصول . وفي الأغاني والاشتقاق لابن دريد : « كتاب » .

(٤) كذا في س . وفي ج ، ق : « إلى » .

(٥) الدقاد (بكسر النون) : جمع قعدة (بالتحريك) ، وهي صغار النعم .

وكتب إليهم أيضا بقصيدة أولها :

يادارُ، عَبْلَةٌ^(١) مِنْ مُخْتَلِّهَا الْجَرَعاَ هاجتَ لي الهَمُّ والأحزان والوجَمَا^(٢)
ويَرْوَى : قد هجتَ لي الهَمُّ والأحزان والوجَمَا .
يقول فيها :

أُبْلِغْ إبَاداً وَخَلَّ^(٣) فِي سَرَائِهِمْ . إني أرى الرأي إن لم أغصَ قد نصَمَا
يا لَهْفَ نَفْسِي إذا كانت أموركم شتَّى وأحْكِمَ أمرُ الناسِ فاجتَمَمَا^(٤)
ألا تخافون قوما لا أبالَكمُمُ أُمِسُوا إليكم كَأَرْسالِ الدَّبِي سَرَعاَ^(٥)
أبناءَ قَوْمٍ تَأْيُوكُمُ^(٦) على حَنَقٍ لا يَشْعُرُونَ أَضْرَّ اللهُ أُمُ نَفْعَا
في كلِّ يومٍ يَسْتُونُ الجِرَابَ لَكُمْ لا يَهْجَعُونَ إذا ما غافلَ هَجَمَا

(١) في مختارات ابن الشجري : « عمرة » .

(٢) نقل صاحب « رغبة الأمل من كتاب السكامل » صفحة ١٠٢ ج ٥ عن ابن الشجري أنه أعرب : « يادار » منادى ، ثم ترك خطاها . و « عمرة » مبتدأ ، خبره هاجت ، و « من مختلها » مفعول هاجت ، و « الجرعا » ظرف له ، يريد من أجل احتلالها الجرع ، وهو اسم موضع .

(٣) خلل : خصص .

(٤) كذا في الأصول ومختارات ابن الشجري . وفي رواية على هامش س :

« شتَّى وأصبح أمرُ الناسِ مجتَمَا »

(٥) كذا في الأصول . والأرسال : جمع رسل (بالتحريك) : وهي الجماعات يتلو بعضها بعضا ، وفي مختارات ابن الشجري : كأثال . والدبي : اسم للجراد إذا تحرك واسود ، قبل أن تثبت له أجنحة ، الواحدة : دبابة . و « سرعا » : مصدر سماعي لسمع إذا سجد ، يريد أُمِسُوا مسرعين .

(٦) كذا في اللسان مادة (أيا) ، وأورد هذا البيت شاهدا على (تأييته) على تفاعته ، بمعنى تعمدته وقصدته ، يقال تأييته (بوزن تفاعته) وتأيت آيته أي شخصه ، ومثله ، تأييته بالتشديد . وفي ج ومختارات ابن الشجري « تأووكم » بالواو بدل الياء ، يقال تأوت الطير تأويا ، بالتشديد ، وتأوت (بوزن تفاعلت) : إذا تجمعت بعضها إلى بعض ، كأن الشاعر يريد تجمعا للحرب . غير أن هذا الفعل لازم ، ولذلك ترجع رواية (تأووكم) بالياء ، لأن الفعل متعد .

مالي أراكم نياماً في بُلَهْنِيَّة^(١) وقد تروُنَ شِهَابَ الحرب قد سَطَمَا
يا قومُ بِيَضَّتْكُمْ^(٢) لا تُفْجَعْنَ بها إني أخافُ عليها الأَزْلَمَ الجَدْعَا^(٣) [٤٦]
يا قوم لا تَأْمَنُوا إِن كُنْتُمْ غَيْرًا على نَسَائِكُمْ كِمَرَى وما جَمَا
هو الفَتَاهُ الذي يَحْتَثُ أَصْلَكُمْ فمن رأى مِثْلَ ذَا رَأْيَا ومن تَمِمَا
وقلُّدُوا أَمْرَكُمْ فَهُ دَرُّكُمْ رَحْبَ الدَّرَاعِ بِأَمْرِ الْعَرَبِ مُضْطَلِمَا
لا مُتَرَفًا إِن رَخَاءَ التَّيَشِ سَاعَدَهُ ولا إِذَا عَصُ مَكْرُوهَ به خَشَمَا
مَا أَنْفَكَ يَحْلِيْ هَذَا الدَّهْرَ أَشْطَرُهُ يَكُونُ مُتَّبِعًا طَوْرًا وَمُتَّبِعًا
حَتَّى اسْتَمَرَّتْ عَلَى شَرْ رِمْرِيرَتِهِ^(٤) مُسْتَحْكَمِ السَّنِ^(٥) لَا فِخْمًا وَلَا ضَرْعَا^(٦)
لَا يَطْعَمُ النَّوْمَ إِلَّا رِيثَ يَبْمَثِهِ^(٧) هُمْ يَكَادُ شَبَاهُ^(٨) يَفْصِمُ^(٩) الضَّلَمَا

(١) البهنية : الرفهنية ورخاء العيش . ولعله يريد هنا الففلة عن أحداث الزمن .

(٢) يريد بالبيضة مجتمهم وموضع عزمهم ، على التشبيه ببيضة الدجاجة .

(٣) الأزلَمُ الجذع : هو في الأصل الوعل ، وهو تيس الجبل ، ثم استعير للدهر . يريد أنه يخاف على يبيضهم أحداث الزمن .

(٤) استمرت : استحكمت . والمريرة من الجبال : ما طال واشتد قتله ، والجمع المرائر . والشزر القتل إلى فوق ، خلاف اليسر ، وهو القتل إلى أسفل ، والأول أحكم القتلين . ضرب ذلك مثلاً لاستعجاج قوته ، واستحكام عزمته .

(٥) في رواية ابن الشجري : « الرأي » . ورواية الأصول والأغاني ألبق بالقام .

(٦) القضم : الكبير المسن ، والضروع : الصغير السن أو الضعيف .

(٧) ريث يبعثه : أي مقدار ما يبعثه .

(٨) كذا في « رغبة الأمل من كتاب الكامل » للرصني ، قال وشباه : جمع شباهة ، وهي حد كل شيء وطرفه ، كحد الصيف والسنان ؛ تخيل أن لهما حدا . وفي مختارات ابن الشجري المطبوع بمصر : « سناه » ، أي ضوؤه . وفي الأصول والأغاني « حشاه » ولعله تحريف .

(٩) كذا في رغبة الأمل بالفاء ، من القضم وهو أن يتصدع الشيء من غير أن يبين ، وفي ابن الشجري : « يقضم » بالفاء من القضم ، وهو كسر الشيء الشديد حتى يبين . وفي الأصول : « يحطم » . وفي الأغاني : « يقطع » .

مُسْتَفْجِدًا يَتَحَدَّى النَّاسَ كُلَّهُمْ لو صارَ عُوهُ جَمِيعًا فِي الْوَعَى صَرَعًا^(١)
لَقَدْ نَخَلْتُ لَكُمْ رَأْيِي^(٢) بِلَا دَخَلٍ فَاسْتَفِظُوا إِنِّ خَيْرَ الْعِلْمِ مَا نَفَعَا
قال : فلما أتاها الكتابُ هربوا ، وأمر كِسْرَى الخليل ، فأخذت بهم ،
وبالذين بقُوا من خَلْفِ الْفُرَاتِ ، ثُمَّ وَضَعُوا فِيهِمُ السُّيُوفَ .
قال هشام : قال الكلبي : فَمِنْ غَرِقَ مِنْهُمْ بِالماءِ أَكْثَرُ مَنْ قُتِلَ بِالسَّيْفِ .
ولما بلغ كِسْرَى شِعْرُ لَقِيطٍ قَتَلَهُ ، وَكَانَ كَاتِبَهُ^(٣) بِالْعَرَبِيَّةِ وَتَرْجَمَانَهُ ، وَكَانَ
مَقْرُوفًا^(٤) بِأَمْرَةِ كِسْرَى .

ودانت إِيَادُ لِفَسَّانَ ، وَتَنَصَّرُوا ، وَلَحِقَ أَكْثَرُهُمْ بِلَادِ الرُّومِ ، فَمِنْ دَخَلَهَا
مَعَ جَبَلَةَ بْنِ الْأَيْيَمِ ، مِنْ غَسَّانَ وَقُضَاعَةَ وَغَيْرِهِمْ ، وَبَقَايَا مِنْ بَقَايَاهُمْ مُتَمَرِّقُونَ
فِي أَجْنَادِ الشَّامِ وَمَذَائِنِهَا ، وَكَانَ مِنْ دَخَلَ مَعَ جَبَلَةَ بْنِ الْأَيْيَمِ مِنْ إِيَادٍ وَقُضَاعَةَ
وَعَسَّانَ وَلَخْمٍ وَجُذَامَ نَحْوِ أَرْبَعِينَ أَلْفًا ، وَهُمْ مَعَهُمْ إِلَى الْيَوْمِ ، وَمَدِينَتُهُمْ تُعْرَفُ
بِمَدِينَةِ الْعَرَبِ ، وَلَيْسَ لِمَنْ كَانَ مِنْهُمْ الْيَوْمَ بِالشَّامِ دَعْوَةٌ وَلَا قَبِيلٌ يَنْسُبُونَ إِلَيْهِ .

قال هشام : حَدَّثَنِي الْكَلْبِيُّ ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ وَثَّابِ الْإِيَادِي ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ إِيَادًا
حِينَ دَخَلُوا الرُّومَ لَمْ يَزَالُوا يَبْهَأُ إِلَى الْإِسْلَامِ ؛ فَلَمَّا كَانَ زَمَنُ عُمرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، بَعَثَ
رُسُلًا مِنْ عِنْدِهِ مَعَهُمُ الْمَصَاحِفُ ، إِلَى مَلِكِ الرُّومِ : أَنْ اعْرِضْ هَذِهِ الْمَصَاحِفَ عَلَى
مَنْ قَبْلَكَ مِنْ قَوْمِنَا مِنَ الْعَرَبِ ، فَمَنْ أَسْلَمَ مِنْهُمْ فَلَا تَحُولَنَّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْخُرُوجِ
إِلَيْنَا ، فَوَاللَّهِ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ لَا تَنْتَبِعَنَّ^(٥) كُلٌّ مِنْكَ عَلَى دِينِكَ فِي جَمِيعِ بِلَادِنَا ،
فَلَا قُتْلَانَهُ .

(١) هذا البيت ثابت في رواية الأصول والأغاني ، وهو ساقط من رواية ابن الشجري .

(٢) في ج : « رأيا » وفي ابن الشجري : « نصحي » .

(٣) في ج : (كاتب كسرى) .

(٤) في ج : « مقرونا » ، وهو تحريف . (٥) في ج : « لأنبعن » .

من بقي من إِيَادٍ
بعد قتل الفرس
إِيَادٍ

إسلام من بقي
من إِيَادٍ

قال : فلما قَدِمَتِ المصاحفُ عليه عُوِرِضَتْ بِالْإِنْجِيلِ ، فَوَجَدُوا الْقُرْآنَ
يُوافِقُ الْإِنْجِيلَ ، فَأَسْلَمُوا ، وَنَادَى مُنَادٍ بِالصَّلَاةِ . قال ابن وثاب عن أبيه : [٤٧]
فَجَعَلْتُ أَنْظُرَ إِلَى^(١) الصَّفُوفِ ، مَا أَرَى أَطْرَافَهَا مِنْ كَثَرَتِهَا . قال : فلما كان
عند الخروج ، لم يخرج منهم إلا أربعة آلاف ، منهم أبي .
وقال ثُمَلْبَةُ بْنُ غَيْلَانَ يَذْكُرُ خُرُوجَ إِيَادٍ مِنْ تِهَامَةٍ :

لبعض شعراء إِيَادٍ
يَذْكُرُ خُرُوجَهُمْ
مِنْ تِهَامَةٍ

تَحَنُّنٌ إِلَى أَرْضِ الْمَغَمِّسِ نَاقَتِي وَمِنْ دُونِهَا ظَهَرُ الْجَرِيبِ فَرَاكِسُ
بِهَا قَطَمَتْ عَنَّا الْوَذِيمَ نَسَاؤُنَا وَخَرَّتِ الْأَبْنَاءُ فِيهَا الْخَوَارِسُ^(٢)
إِذَا شِئْتُ غَنَانِي الْحِمَامُ بِأَيْكَةِ وَلَيْسَ سِوَاهُ صَوْتُهَا وَالْعَرَانِسُ^(٣)
تَجُوبُ بِنَا الْمَوْمَاةُ^(٤) كُلُّ شِمْلَةٍ إِذَا أُعْرِضَتْ مِنْهَا الْقِمَارُ الْبَسَائِسُ
فِيَا حَبْذَا أَعْلَامُ بَيْشَةِ وَاللَّوَى وَيَا حَبْذَا أَخْشَافِهَا وَالْجَوَارِسُ^(٥)
أَقَامَتْ بِهَا جَسْرُ بْنُ عَمْرٍو وَأَصْبَحَتْ إِيَادُهَا قَدْ ذَلَّ مِنْهَا لَمَاعُطِسُ
تَبَدَّلَ دُعَايُ بَدْعَايُ أَجِيهِمْ سَبَّابُ آلٍ تَجَقَّوِيهَا الْفَوَارِسُ
جَسْرُ بْنُ عَمْرٍو النَّخَعِيُّ ، وَدُعَايُ بْنُ إِيَادٍ .

فَلَمْ يَبْقَ بِتِهَامَةٍ وَغَوْرُهَا^(٦) مِنْ وَلَدِ عَدْنَانَ إِلَّا مُضَرٌّ وَرَبِيعَةٌ وَمَنْ كَانَ مَعَهُمْ
أَوْ دَخِلَا فِيهِمْ أَوْ مَجَاوَرَا لَهُمْ . قال ابن شُبَّةَ : وَإِلَّا قَسِيٌّ بْنُ مُنَبِّهٍ بْنِ النَّبِيتِ

مَنْ بَقِيَ بِتِهَامَةٍ
مِنْ وَلَدِ عَدْنَانَ

- (١) « إِلَى » : ساقطة من ج .
(٢) الْوَذِيمَ : ما تعلق به اللَّائِمُ ونحوها من خيط أو نحوه ، وَالْخَوَارِسُ : النسوة اللواتي
يطعمن الناس في ولادة المرأة ، واسم ذلك الطعام : الحرس .
(٣) الْعَرَانِسُ ، جمع عرناس : طائر يشبه الحمامة .
(٤) في صفة جزيرة العرب للهمداني : « الْبُوبَاةُ » وهي الموماة أيضا .
(٥) في صفة جزيرة العرب : « أَخْشَافُهَا وَالْجَوَارِسُ » والأخشاف : الأطباء ، جمع
خشف ككفر . وَالْجَوَارِسُ : الطيور المصوتة . وفي الأصول : « حشائنها » بدله
« أَخْشَافُهَا » . وهو تحريف . (٦) في ج : « وَغَيْرُهَا » ، وهو من
تحريف الناسخ ، وقد أعاده المؤلف صحيحا فيما يأتي قريبا .

ابن منصور بن يقدّم بن أفضى بن دُعَي بن إِيَاد ، فَإِنَّهُ أَقَامَ بِالطَّائِفِ فِي نَفَرٍ مِنْ أَضْهَارِهِ عَدَوَانَ بْنَ عَمْرِو بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ ، لِأَنَّ أُمَّ بَنِيهِ : زَيْنَبُ بِنْتُ عَامِرِ ابْنِ الظَّرِبِ الْعَدَوَانِي ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ . وَكَانَ قَسِيًّا وَهُوَ ثَقِيفٌ قَدْ تَمَرَّدَ عَلَى قَوْمِهِ ، وَتَفَتَّكَ عَلَى مَنْ قَارَبَهُمْ وَجَاوَرَهُمْ مِنْ غَيْرِهِمْ ، وَنَابَذُوهُ ، فَانْحَازَ عَنْهُمْ .

عَامِرُ بْنُ صَمْعَةَ
فِي الطَّائِفِ

وَنَزَلَتْ عَامِرُ بْنُ صَمْعَةَ — وَأُمُّهُ عَمْرَةُ بِنْتُ عَامِرِ بْنِ الظَّرِبِ — نَاحِيَةً مِنْ الطَّائِفِ ، بِجَاوِرِينَ لِعَدَوَانَ أَضْهَارِهِمْ أَيْضًا ، فَتَزَلُّوا حَوْلَهُمْ ، وَكَانُوا بِذَلِكَ زَمَانًا ، وَوَقَعَتْ بَيْنَ عَدَوَانَ وَحَرْبٍ ، فَتَفَرَّقَتْ جَمَاعَتُهُمْ ، وَتَشَدَّتْ أُمُورُهُمْ ، فَطُعِمَتْ فِيهِمْ بَنُو عَامِرٍ ، وَأُخْرِجَتْهُمْ مِنَ الطَّائِفِ ، وَنَفَوْهُمْ عَنْهَا ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ حُرَيْثَانُ بْنُ مُحَرَّرٍ ذُو الإِصْبَعِ الْعَدَوَانِي :

بَغَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا فَلَمْ يَزْعَوْا عَلَى بَعْضٍ
وَهُمْ بَوَّؤُا^(١) ثَقِيفًا دَا رَ لَا ذُلَّ وَلَا خَفَضٍ

[٤٨] قَالَ : فَكَانَتْ بَنُو عَامِرٍ يَتَصَيِّفُونَ الطَّائِفَ لَطِيبَهَا وَثَمَارَهَا ، وَيَدَشَّتُونَ بِلَادَهُمْ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ ، لِسَعَتِهَا وَكَثْرَةِ مَرَاعِيهَا وَإِمْرَاءِ كُلِّهَا ، وَيَخْتَارُونَهَا عَلَى الطَّائِفِ .

مَصَالِحَةُ ثَقِيفٍ
عَامِرُ بْنُ صَمْعَةَ
عَلَى ثَمَارِ الطَّائِفِ

وَعَرَفَتْ ثَقِيفٌ فَضْلَ الطَّائِفِ ، فَقَالُوا لِبَنِي عَامِرٍ : إِنَّ هَذِهِ بِلَادُ غَرْسٍ وَزَرْعٍ ، وَقَدْ رَأَيْنَاكُمْ اخْتَرْتُمُ الْمَرَاعِيَ عَلَيْهَا ، فَأُضْرَزْتُمْ بِعَارَتِهَا وَاعْتَمَلَهَا ، وَنَحْنُ أَبْصَرُ بِمَعْمَلِهَا مِنْكُمْ ، فَهَلْ لَكُمْ أَنْ تَجْمَعُوا الزَّرْعَ وَالضَّرْعَ ، وَتَدْفَعُوا بِلَادَكُمْ هَذِهِ إِلَيْنَا ، فَتُشِيرَ بِهَا حَرْنَانَا ، وَنَغْرِسَ بِهَا أَغْنَابَنَا وَثَمَارَنَا وَأَشْجَارَنَا ، وَنَكْفِظَ بِهَا كَطَائِمِمْ ، وَنَحْفِرَ بِهَا أَطْوَاءً ، وَنَمْلَأَ بِهَا عِمَارَةَ وَجْنَانَا ، بِغَرَاغِنَا لَهَا ، وَإِقْبَالِنَا عَلَيْهَا ، وَشَفْلِنَاكُمْ عَنْهَا ، وَاخْتِيَارَكُمْ غَيْرَهَا ، فَإِذَا بَلَغَتْ الزَّرْعُ ، وَأَذْرَكَ الثَّمَرُ ، شَاطَرْنَاكُمْ ، فَكَانَ لَكُمْ النِّصْفُ بِحَقِّكُمْ فِي الْبِلَادِ ، وَلَنَا النِّصْفُ بِمَعْمَلِنَا فِيهَا ، فَكُنْتُمْ بَيْنَ

(١) أَيْ أَتَزَلُّوا ؟ وَالْأَصْلُ : بَوَّؤُوا ، حَذَفَ الْهَمْزَةُ تَخْفِيفًا .

ضَرَجَ وَزَرَ ، لم يجتمع لأحد من العرب مثله .

فدَفَعَتْ بنو عامر الطائفَ إلى ثَقِيف ، بذلك الشرط ، فأَحَسَّتْ ثَقِيفُ
عِمَارَتَهَا ، فكانت بنو عامر تَجِيءُ أَيَّامَ الْعُرَامِ ، فَيَأْخُذُ نِصْفَ الثَّارِ كُلِّهَا كَيْلًا ،
وَيَأْخُذُ ثَقِيفُ النِّصْفَ الثَّانِي ، وكانت عامر و ثَقِيفُ تَمْنَعُ الطَّائِفَ مِمَّنْ أَرَادَهُمْ .
فَلَبِثُوا بِذَلِكَ زَمَانًا مِنْ دَهْرِهِمْ ، حَتَّى كَثُرَتْ ثَقِيفُ ، فَخَصَّنُوا الطَّائِفَ ، وَبَنَوْا
عَلَيْهَا حَائِطًا يُطِيفُ بِهَا ، فَسُمِّيَتْ الطَّائِفُ ، فَلَمَّا قَوَّوْا بِكَثْرَتِهِمْ وَحَصُونِهِمْ ،
امْتَنَعُوا مِنْ بَنِي عَامِرٍ ، فَقَاتَلَتْهُمْ بَنُو عَامِرٍ ، فَلَمْ تَصِلْ إِلَيْهِمْ ، وَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَيْهِمْ ،
وَلَمْ تَنْزِلِ الْعَرَبُ مِثْلَهَا دَارًا .

امتناع ثقيف
على بني عامر

قَالَ الْأَجَشُّ بْنُ مِرْدَاسٍ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَامِرٍ بْنِ سِيَارٍ ^(١) بَنِي مَالِكِ بْنِ حُطَيْطٍ
ابْنِ جُشَمٍ بْنِ قَمِيٍّ يَذْكُرُ الطَّائِفَ :

الأجش بن
مرداس يذكّر
الطائف

فَأَخَذَ بِرَّهَا ذَوْرَ أَيْهَا وَحِلْيُمَا فَقَدَّ جَرَّ بَنَانًا قَبْلُ عَمْرِو بْنِ عَامِرٍ
وَقَدْ عَلِمْتُ إِنْ قَالَتْ الْحَقُّ أَنَّنَا إِذَا مَا أُنْشِذَتْ صُغُرُ الْخُدُودِ نَقِيُمَا
نَقَرَبُهَا حَتَّى يَلِينَ شَرِبُهَا وَيَرْجِعَ لِلْحَقِّ اللَّيِّنِ ظَلُومُهَا
عَلَيْنَا دِلَاصٌ مِنْ تَرَاثٍ مُحَرَّقٍ كَلُوفِ السَّمَاءِ زَيْفَتُهَا نَجُومُهَا

وَقَالَ كِنَانَةُ بْنُ عَبْدِ يَالِيلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَمْرِ بْنِ عَوْفِ بْنِ غَيْرَةَ بْنِ عَوْفِ
ابْنِ قَمِيٍّ ، يَفْخَرُ بِالطَّائِفِ وَيَذْكُرُ فَضْلَهَا :

كنانة بن عبد
ياليل يفخر
بالطائف

كَأَنَّ اللَّهَ لَمْ يُؤْثِرْ عَلَيْنَا غَدَاةَ تَجْزَأُ الْأَرْضُ أَقْدِسَامَا
عَرَفْنَا سَهْمَنَا فِي السَّكْفِ يَهْوَى لَدَى وَجْهِهِ وَقَدْ قَسَمَ السَّهَامَا
فَلَمَّا أَنْ أَبَانَ لَنَا أَصْطَفَيْنَا سَفَامَ الْأَرْضِ إِنَّ لَهَا سَنَامَا
أَسَافَلَهَا مَنْ أَزَلَ كُلَّ حَيٍّ وَأَغْلَاهَا لَنَا بِلْدًا حَرَامَا

ثم انتسبوا بعدُ ، فقالوا : قَسِي بن مُنْبَه بن بكر بن هَوَازِن بن منصور بن
عِكْرَمَة بن خَصَفَة بن قيس بن غِيلان . وثبتت طائفة منهم على نسبهم إلى إِيَاد .
قال أُمَيَّة بن أَبِي الصَّلَات :

فإِذَا تَسَالَى يَا بَنَنَ عَـنِّي وعن نسبي أَخْبَرُكَ الْيَقِينَا
فإِنَّا لِلنَّبِيتِ بـُنِي قَمِي لمنصور بن يَقْدَمُ أَقْدَمِينَا
لَأَفْعَى عِصْمَةِ الْهَلَاكِ أَفْعَى على أَفْعَى بن دُعْمَى بُنِينَا
ودُعْمَى بِهِ يُكْفَى إِيَادُ إليه تَنْذِيهِ كِي تَعْلَمِينَا

وقال مالك بن عوف النَّضْرِي :

أَلَا أُبْلِغُ ثَقِيفًا حَيْثُ كَانَتْ بَأَى مَا حَبِيتُ لَكُمْ مُعَادِي
فإِنِّي لَسْتُ مِنْكَ وَاسْتِ مِي فَحَلَى فِي أَحَاظَةِ أَوْ إِيَادِ
فَأَجَابَهُ مَسْعُودُ بْنُ مُعْتَبٍ :

لَا قَيْسُكُمْ مِنَّا وَلَا نَحْنُ مِنْكُمْ وَلَكِنَّا أَوْلَادُ نَبْتِ بْنِ يَقْدَمَا
وإِنْ أَدْعُ يَوْمًا فِي أَحَاظَةِ تَائِي كَتَائِبُ خُرْسٍ لَا أَخَافُ التَّهْمَا
وقال غِيلَانُ بْنُ سَلَمَةَ بْنِ مُعْتَبٍ :

إِنِّي أَمْرُوٌّ مِنْ إِيَادٍ غَيْرُ مُوْتَشِبٍ ^(١) وَارِي الزَّنَادِ وَقَلَّلُ قَيْسَ غِيلَانَ
فَمُ وَالِدِي وَإِلَيْهِمْ أُنْتَمِي مُمَدًّا وَالْحَيُّ قَيْسُ مُمُ صِهْرِي وَجِيرَانِي

فلم يَبْقَ بِتِهَامَةٍ وَغَوْرَاهَا مِنْ ^(٢) وَلَدَ عَدْنَانَ إِلَّا رَيْعَةً وَمُضَرَّ ، وَمَنْ كَانَ
مَعَهُمْ أَوْ دَخِلَا فِيهِمْ أَوْ جَاوَرَا لَهُمْ . قال ابن شَبَّة : وإِلَّا قَسِي بن مُنْبَه بن النَّبِيتِ
ابن منصور بن يَقْدَمُ بن أَفْعَى بن دُعْمَى بن إِيَاد ، فَإِنَّهُ أَقَامَ بِالطَّائِفِ فِي نَفَرٍ
مِنْ أَصْهَارِهِ ، عَدْوَانُ بْنُ قَيْسِ بْنِ غِيلَانَ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ لِإِرَادِهِ ، فَكَثَرُوا
وَتَضَاقَعُوا فِي مَنَازِلِهِمْ ، فَانْتَشَرَتْ رَيْعَةٌ فِيمَا بَيْنَهُمْ مِنْ بِلَادِ نَجْدٍ وَتِهَامَةٍ ،

(١) يريد أن نسه صريح غير مختلط . (٢) من : ساقطة من ج .

اختلافهم في
نسبهم وما قيل
فيه من الشعر

انتشار ربيعة
في نجد وتِهَامَةٍ

فكانت بقرن المنازل وحَصْنٍ وعُكَّابَةٍ ورُكْبَةٍ وحُنَيْنٍ وغرة أو طاس^(١) وذات عِرْقٍ والعقيق وما والاها من نَجْدٍ ، معهم كِنْدَةَ ، يفزون معهم المغَارِي ، ويصيبون الغنائم ، ويتناولون أطراف الشام وناحية اليمن ، ويتعدّون في نُجْعَمهم . [٥٠]

الحرب بين بني ربيعة

ثم إن بني عامر بن الحارث بن أُمِّمار بن ودِيعَة بن لُكَيْز بن أَفْصَى بن عبد القيس ، أصابت عامرا الضَّحْيَان بن سعد بن الخَزَرَج بن تَيْم الله بن النمر بن قاسِط ، وكان عامر مُنْزِلَ ربيعة في انتجاعهم ، وصاحب مِرْبَاعهم ، فقتلوه بغير دمٍ أصابه ، فقالت النمرُ وأولاد قاسط — وفيهم كان البَيْتُ يومئذ — لعبد القيس : يا إِخْوَتَنَا^(٢) ، قتلتم صاحبنا ، واتهمكم حُرْمَتَنَا ، فإِذَا أَنْعَمْتُمُونَا وَأَعْطَيْتُمُونَا بطائِلَتَنَا ، أَوْ نَاجَزْنَاكُمْ فَشَتَّ السُّفْرَاءُ بَيْنَهُمْ ، فَاصْطَلَحُوا عَلَى أَنْ تَحْتَمِلَ عبد القيس دِيَةَ الرَّئِيس ، وهى عشر دِيَّاتٍ ، فصار من ذلك على بني عامر خمسُ مئةٍ بَعِيرٍ ، وعلى بَقِيَّةِ عبد القيس خمسُ مئةٍ ، وأعطوهم رُهْنًا بالديَّةِ ، خمسةُ نفرٍ من بني عامر ، وأربعة من أبناء عبد القيس ، فيهم امرأةٌ من بني غَنَمٍ بن ودِيعَة بن لُكَيْز بن أَفْصَى بن عبد القيس ، فأدَّتْ بنو عامر الخمس مئة ، وافتكروا رُهْنَهُمْ ، وتراخى سائر ولد عبد القيس في افتكالكِ رُهْنِهِمْ ، فعَدَّتْ عليهم النمرُ ، فقتلتهم ، وخلَّوْا سبيل المرأة ، فجمعت لهم عبد القيس ، وقالوا لهم : اعتديتمْ يا قومنا : أخذتم الأموال ، وقتلتم الأنفس .

فهذه أولُ حَرْبٍ وقعت بين بني ربيعة ، فاقتتلوا قتالا شديدا ، فكان الغناء والهلاك في النمر ، وخرجت الرياسة عنهم ، فصارت في بني يَشْكُر .

افتراق بني ربيعة فتفرقت ربيعة في تلك الحرب وتمايزت ، فارتحلت عبد القيس وشنُّ بن أَفْصَى ومن معهم ، وبعثوا الرُّوَادَ مُرْتَادِينَ ، فاخترأوا البَحْرَيْنِ وهجر ، وضاموا

مَنْ بِهَا مِنْ إِيَادٍ وَالْأَزْدِ ، وَشَدُّوا خَيْلَهُمْ بِكَرَانِيفٍ لِلنَّخْلِ ، فَقَالَتْ إِيَادٌ ^(١) :
 أَتَرْضُونَ أَنْ تُوْتِقَ عَبْدُ الْقَيْسِ خَيْلَهَا بِنَخْلِكُمْ ؟ فَقَالَ قَائِلٌ : عَرَفَ النَّخْلُ أَهْلَهُ ،
 فَذَهَبَتْ مِثْلًا . وَأَجَلَتْ عَبْدُ الْقَيْسِ إِيَادًا عَنْ تِلْكَ الْبِلَادِ ، فَسَارُوا نَحْوَ الْعِرَاقِ ، لِجَلَاءِ إِيَادٍ عَنِ
 وَتَبِعَتْهُمْ شَنْ بِنُ أَفْصَى ، وَعَطَفَتْ عَلَيْهِمْ إِيَادٌ ، فَكَادَ الْقَوْمُ يَتَفَانُونَ ^(٢) ، وَبَادَتْ
 قِبَائِلُ مَنْ شَنَّ . وَكَانَتْ إِيَادٌ يَقَالُ لَهَا الطَّبَقِيُّ ، لَشِدَّتِهِمْ وَنَجْدَتِهِمْ كَانَتْ فِيهِمْ ،
 وَلِإِطْبَاقِهِمْ عَلَى النَّاسِ بِمُرَامِهِمْ وَشَرِّهِمْ ، فَقَالَ الشَّاعِرُ :

لَقِيَتْ شَنْ إِيَادًا بِالْقَنَا طَبَقًا وَافِقَ شَنْ طَبَقَةً

وَقَالَ كَاهِنٌ فِيهِمْ :

وَافِقَ شَنْ طَبَقَةً وَافَقَهُ فَاعْتَقَهُ

وَقَالَ عَمْرُو بْنُ أَسْوَى اللَّيْثِيُّ ، مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ، بَعْدَ ذَلِكَ بَرَمَانَ :

أَلَا بَلِّغَا عَمْرُو بْنُ قَيْسٍ رِسَالَةَ فَلَاتَجْزَعَنَّ مِنْ نَائِبِ الدَّهْرِ وَأَصْبِرْ

شَحَطْنَا إِيَادًا عَنْ وَقَاعٍ فَقَلَّصَتْ وَبَكَرَأَ نَفِينَا عَنْ حِيَاضِ الْمُشَقَّرِ [٥١]

فَقَلَبَتْ عَبْدُ الْقَيْسِ عَلَى الْبَحْرَيْنِ ، وَاقْتَسَمُوهَا بَيْنَهُمْ . فَزَلَتْ جَذِيمَةُ بْنُ تَنَابِطُونَ عَبْدُ
 عَوْفِ بْنِ بَكْرِ بْنِ عَوْفٍ ^(٣) بِنُ أُمِّ بَكْرِ بْنِ عَمْرُو بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ لُكَيْنِ بْنِ أَفْصَى بْنِ
 عَبْدِ الْقَيْسِ ، الْخَطُّ وَأَعْنَاءُهَا . وَزَلَتْ شَنْ بِنُ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ طَرَفَهَا وَأَذْنَاهَا
 إِلَى الْعِرَاقِ . وَزَلَتْ نُكْرَةُ بْنُ لُكَيْنِ بْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ وَسَطَ الْقَطِيفِ
 وَمَا حَوْلَهُ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْبَةَ : نَزَلَتْ نُكْرَةُ الشَّفَارِ وَالظُّهَرَانِ ، إِلَى الرَّمْلِ وَمَا بَيْنَ هَجَرَ

(١) فِي ج « إِيَادٍ » . وَالْمُرَادُ أَنَّ إِيَادًا وَالْأَزْدَ قَالَتْ لِأَحَدِهِمَا لِأُخْرَى : أَتَرْضُونَ ... الخ

(٢) فِي ج : « يَتَفَانُونَ » . (٣) « بِنُ بَكْرِ بْنِ عَوْفٍ » . سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

إلى قَطَرَ وَبَيْنُونَةَ ؛ وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بَيْنُونَةَ لِأَنَّهَا وَسَطٌ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ وَعُمَانَ ،
فصارت بينهما .

وَنَزَلَتْ عَاصِرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ أُمَامٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ لُسَكِيزِ بْنِ أَفْصَى بْنِ
عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَالْعُمُورُ — وَهُمْ بَنُو الدَّيْلِ بْنِ عَمْرِو ، وَحَارِبُ بْنُ عَمْرِو ، وَحِجْلُ بْنُ عَمْرِو
ابن وَدِيعَةَ بْنِ لُسَكِيزِ بْنِ أَفْصَى ، وَمَعَهُمْ عَمِيرَةُ بْنُ أَسَدَ بْنِ رَبِيعَةَ حُلَفَاءُ لَهُمْ —
الْجَوْفَ وَالْعَمِيُونَ وَالْأَحْسَاءُ ، حِذَاءَ طَرْفِ الدَّهْنَاءِ ، وَخَالَطُوا أَهْلَ مَجَرَّ فِي
دَارِهِمْ . وَدَخَلَتْ قَبَائِلُ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ فِيهِمْ ^(١) — وَهُمْ بَنُو زَاكِيَةَ بْنِ وَابِلَةَ بْنِ
دُهْنِ بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ لُسَكِيزِ بْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَعَمْرِو بْنُ وَدِيعَةَ بْنِ لُسَكِيزِ ،
وَالْعَوَاقِ ، وَعُوفُ بْنُ الدَّيْلِ ، وَعَاشُ بْنُ الدَّيْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ وَدِيعَةَ ، وَعَمْرِو بْنُ
نُكْرَةَ بْنِ لُسَكِيزِ بْنِ أَفْصَى — جَوْفَ عُمَانَ ، فَصَارُوا شُرَكَاءَ لِلْأَزْدِ بِهَا فِي بِلَادِهِمْ ،
وَهُمْ ^(٢) الْأَتْلَادُ : أَتْلَادُ عُمَانَ ، وَمَعَهُمْ مِنَ الْأَتْلَادِ مَنْ كَانَ بِهَا مِنْ بَلَقَيْنِ وَجَزْمٍ
وَنَهْدٍ وَنَاجِيَةِ ، وَمَنْ لَحِقَ بِهِمْ مِنْ بَنِي عَبْشَسَ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءَ بْنِ تَيْمٍ ،
وَبَنِي مَالِكِ بْنِ سَعْدٍ ، وَعُوفُ بْنُ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءَ بْنِ تَيْمٍ .

وَدَخَلَتْ قَبَائِلُ مِنْ رَبِيعَةَ ظَوَاهِرَ بِلَادِ نَجْدٍ وَالْحِجَازِ وَأَطْرَافِ تِهَامَةٍ وَمَا
وَالْأَهَامِ مِنَ الْبِلَادِ ، وَانْتَشَرُوا فِيهَا ، فَكَانُوا بِالذَّنَابِ وَوَارِدَاتِ وَالْأَحْصِ وَشُبَيْثِ
وَبَطْنِ الْجَرِيْبِ وَالتَّقْلَمَيْنِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَحَوْلَهَا مِنَ الْمَنَازِلِ . وَتِيَامَنَتْ قَبَائِلُ مِنْ
رَبِيعَةَ إِلَى بِلَادِ الْيَمَنِ ، فَخَالَفَتْ أَهْلَهُ ، وَبَقُوا عَلَى أَنْسَابِهِمْ ، مِنْهُمْ أَكْلَبُ بْنُ
رَبِيعَةَ بْنِ نَزَارٍ ، نَزَلَتْ نَاحِيَةَ تَشْلِيثَ مِنَ الْيَمَنِ وَمَا وَالْأَهَامِ ، فَجَاوَرَتْ خَثَمَ
وَحَالِقُومَ ، وَصَارُوا يَدًا وَاحِدَةً مَعَهُمْ عَلَى مَنْ سِوَاهُمْ .

بعض قبائل
ربيعة في نجد
والحجاز واليمن

وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ خَثَمَ ثُمَّ مِنْ شَهْرَانَ يَنْفَى أَكْلَبَ بْنَ رَبِيعَةَ :

(١) كُفَا فِي الْأَسْوَالِ . وَيُظْهِرُ مِنَ السِّيَاقِ أَنَّ كَلِمَةَ : « فِيهِمْ » مَفْعُومَةٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٢) الضَّمِيرُ لِقَبَائِلِ عَبْدِ الْقَيْسِ الَّتِي سَكَنْتْ جَوْفَ عُمَانَ مَعَ الْأَزْدِ .

ما أَكَلْتُ مِنَّا وَلَا نَحْنُ مِنْهُمْ وما خَشَعْتُ يَوْمَ الْفَخَّارِ^(١) وَأَكَلْتُ
قَبِيلَةَ سَوْءٍ مِنْ رِبِيعَةِ أَصْلَاهَا وَلَيْسَ لَهَا عَمٌّ لَدَيْنَا وَلَا أَبُ
[٥٧] فَأَجَابَهُ الْأَكْلَبِيُّ :

إِنِّي مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ نَسَبْتَنِي إِلَيْهِمْ كَرِيمُ الْجَدِّ وَالْعَمِّ وَالْأَبِ
فَلَوْ كُنْتُ ذَا عِلْمٍ بِهِمْ مَا نَفَيْتَنِي إِلَيْهِمْ تُرَى أَنِي بِذَلِكَ أَتْلُبُ
فَالَا: يَكُنْ عَمَّاىَ حَلَمًا وَنَاهِيًا فَإِنِّي أَمْرُؤُ عَمَّاىَ بَكْرٌ وَتَغْلِبُ
أَبُونَا الَّذِي لَمْ تَرْكَبِ الْخَيْلُ قَبْلَهُ وَلَمْ يَذَرِ مَرَّةً قَبْلَهُ كَيْفَ يَرْكَبُ

وَتِيَامَتْ عَنزٌ أَيْضًا، فَصَارَتْ حُلَفَاءَ لَخَثَمٍ؛ وَعَنَزٌ: هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ وَائِلِ بْنِ قَاسِطٍ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ عَنَزًا لِأَنَّهُ كَانَ يُشَبِّهُ رَأْسُهُ رَأْسَ الْعَنَزِ، وَكَانَ مُحَدِّدَ الرَّأْسِ.

وُظِمَتْ^(٢) بَنُو حَنِيفَةَ بْنِ لُجَيْمٍ بْنِ صَعْبٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ، يَتَّبِعُونَ الْكَلَاءَ وَالْمَاءَ، وَيَنْتَجِمُونَ مَوَاقِعَ الْقَطْرِ وَالغَيْثِ، عَلَى السَّمَتِ الَّذِي كَانَتْ عَبْدُ الْقَيْسِ سَلَكَتْ. فَخَرَجَ مِنْهُمْ عُيَيْدُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَزِيدَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ الدَّوَلِ ابْنِ حَنِيفَةَ، مُنْتَجِمًا بِأَهْلِهِ وَمَالِهِ، حَتَّى هَجَمَ عَلَى الْبَلَامَةِ، فَيَنْزِلُ بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ قَارَاتٍ، وَهِيَ مِنْ حَجَرٍ عَلَى لَيْلَةٍ، فَأَقَامَ بِهَا أَيَّامًا، وَمَعَهُ جَارٌّ لَهُ مِنَ الْيَمَنِ، مِنْ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ، ثُمَّ مِنْ بَنِي زُبَيْدٍ. ثُمَّ إِنَّ زَاعِيَا الْعُبَيْدِ خَرَجَ حَتَّى يَأْتِيَ حَجْرًا، فَرَأَى الْقُصُورَ وَالنُّخْلَ وَأَرْضًا عَرَفَ أَنَّ لَهَا شَأْنًا، فَرَجَعَ حَتَّى أَتَى عُيَيْدًا، فَأَخْبَرَهُ وَقَالَ: رَأَيْتُ أَطْلَامًا طَوَالًا^(٣)، وَشَجَرًا حَسَنًا، وَهَذَا حَلَهُ؛ وَجَاءَ بِتَمَرِ نَخِيلَةٍ وَجَدَهُ مُنْتَرَا تَحْتَ النُّخْلِ، فَأَكَلَ مِنْهُ عُيَيْدٌ، فَقَالَ: هَذَا وَاقُّهُ الطَّلَامُ، وَأَصْبَحَ فَأَمْسَرَ بِحُزُورٍ فَفُجِرَتْ، ثُمَّ قَالَ لِابْنَيْهِ وَغِلْمَانِهِ وَالزُّبَيْدِيِّ: احْتَرِزُوا^(٤)

(١): فِي ج « الْفَخَّار » . (٢) رَوَى يَاقُوتُ هَذِهِ الْقِصَّةَ كُلِّهَا فِي « حَجَر » مِنْ

أَبِي عُبَيْدَةَ مَعْمَرِ بْنِ الْمُثَنَّى، بِخِلَافِ يَسِيرٍ فِي بَعْضِ الْأَلْفَاظِ .

(٣) كَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَفِي الْأَصُولِ: « آكَلَا وَشَجَرَا طَوَالًا » وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٤) كَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَفِي ج: « اجْتَرِزُوا » .

قصة سكنى بنى
حنيفة البلامة

حتى آتيتكم، فركب فرسه، وارتدفت الغلام خلفه، وأخذ رمحهُ حتى يأتى حجرا، فلما رآها عرف أنها أرض لها شأن، فوضع رُمحهُ فى الأرض، ثم دفع الفرس، فاحتجَرَ على ثلاثين دارا وثلاثين حديقة، فسَمَّيت حَجِيرَتُهُ حَجْرًا، فهى حَجَرُ اليمامة. وقال فى ذلك شعرا:

حَلَلْنَا بَدَارَ كَانَ فِيهَا أَنْيَسُهَا فَبَادُوا وَخَلُّوا ذَاتَ شَيْدٍ حُصُونَهَا
فَصَارُوا قَطِينًا لِلْفَلَاةِ بَغْرَبَةٍ رَمِيمًا وَصِرْنَا فِي الدِّيَارِ قَطِينَهَا
فَسَوْفَ يَأْيِيهَا بَعْدَنَا مَنْ يَحْمِلُهَا وَيَسْكُنُ عَوْضُ^(١) سَهْمِهَا وَخُزُونَهَا
قال: وكان لبكر بن وائل صنمٌ يقال له عَوْض؛ ويقال: بل عَوْضُ
الدَّهْرُ، وقد جاء فيه شعر^(٢).

[٥٣] قال رجلٌ من عَنَزَةٍ قَدِيمٍ، يُخْبِرُ أَنَّ عَوْضًا صَنَمٌ لِبَكْرِ كَلَّمَا.
حلفتُ بِمَآثِرَاتِ حَوْلِ عَوْضٍ وَأَنْصَابِ تَرْكَنَ لَدَى السَّعِيرِ^(٣)
أَجُوبُ^(٤) الدَّهْرَ أَرْضًا شَطَرَ عَمْرٍو وَلَا يُبْنَى بِسَاحَتِهَا بَعِيرِي
ثم رَكَزَ عُبَيْدُ رُمحَهُ فى وَسَطِهَا، ثم رَجَعَ إِلَى أَهْلِهِ فَاحْتَمَلَهُمْ، وَوَضَعَهُمْ
بِهَا. فَلَمَّا رَأَى جَارُهُ الزُّبَيْدِيُّ قَالَ: يَا عُبَيْدُ، الشَّرْكُ. قَالَ: لَا، بَلِ الرِّضَا.
قَالَ: مَا بَعْدَ الرِّضَا إِلَّا السُّخْطُ. فَقَالَ: عَلَيْكَ بِتِلْكَ الْقَرْيَةِ، عَلَى نِصْفِ فَرَسِيخٍ
مِنْ حَجَرٍ، فَمَكَثَ الزُّبَيْدِيُّ أَيَّامًا، ثُمَّ غَرَضَ، فَأَتَى عُبَيْدًا وَقَالَ: عَوْضُنِي
شَيْثًا، فَإِنِ خَارِجٌ وَتَارَكُ مَا هَاهُنَا، فَأَعْطَاهُ ثَلَاثِينَ بَكْرًا، ثُمَّ خَرَجَ وَلَحِقَ بِأَهْلِهِ،
فَنَسَامَتَ بَنُو حَنِيفَةَ وَمَنْ كَانَ مَعَهُمْ مِنْ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ، بِمَا أَصَابَ عُبَيْدُ بْنُ ثَمَلَةَ،

(١) فى معجم البلدان لياقوت: «عرضا». وهو واد باليمامة فيه قرى لهم.

(٢) هذا الشعر لرشيد بن رميض العنزي. (انظر اللسان والتاج).

(٣) السعير: صنم لعنزة خاصة، قاله ابن الكلبي.

(٤) «لا» النائية محذوفة قبل الفعل، أى لأجواب، مثل «ناقة تفتأ تذكر يوسف».

فَأَقْبَلُوا حَتَّى نَزَلُوا قُرَى الْيَمَامَةِ . قَالَ : وَيُقْبِلُ زَيْدُ بْنُ ثَعْلَبَةَ ^(١) بَنَ يَرْبُوعَ ، حَتَّى يَأْتِيَ عُيَيْدًا أَخَاهُ ، فَقَالَ لَهُ أَنْزِلْنِي مَعَكَ فِي حَجْرٍ . قَالَ : لَا يَنْزِلُهَا مَعِيَ (وَقَبَضَ عَلَى ذَكَرِهِ) إِلَّا مَنْ خَرَجَ مِنْ هَذَا ، وَلَكِنْ عَلَيْكَ بِتِلْكَ الْقَرْيَةِ ، الَّتِي خَرَجَ مِنْهَا الزُّبَيْدِيُّ ، فَاظْلَمَتْ فَنَزَلَهَا فِي الْفَسَاطِيطِ وَالْأَخْيَةِ ، وَعُيَيْدٌ وَوَلَدُهُ فِي الْقُصُورِ بِحَجْرٍ . قَالَ : لَجَعَلَ يَمَكْتُ الْأَيَّامَ ، ثُمَّ يَقُولُ لِبَنِيهِ : انْظَلِقُوا بَنَّا إِلَى بَادِيَتِنَا ، فَتَتَحَدَّثُ إِلَيْهِمْ ، ثُمَّ يَرْجِعُ . قَالَ : فَمِنْ هُنَاكَ سُمِّيَتِ الْبَادِيَةُ زَيْدُ بْنُ يَرْبُوعَ ، وَحَبِيبُ بْنُ يَرْبُوعَ ، وَقَطَنُ بْنُ يَرْبُوعَ ، وَمَعَاوِيَةُ بْنُ يَرْبُوعَ . هَؤُلَاءِ الَّذِينَ يُقَالُ لَهُمُ الْبَادِيَةُ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ . قَالَ : وَجَعَلَ زَيْدٌ يَتَمَتَّلُ ^(٢) جَنِيثِ النَّخْلِ ، وَهِيَ أَوْلَادُهَا ، ثُمَّ يَغْرِسُهَا ، فَتَخْرُجُ عَلَى مَهْلَتِهَا . قَالَ : وَصَنَعَ ذَلِكَ أَهْلُ الْبَادِيَةِ كُلُّهَا . فَأَرَضَ الْيَمَامَةَ حَجْرًا ، وَهِيَ مِصْرُهَا وَوَسْطُهَا ، وَمَنْزِلُ الْأَسْرَامِ فِيهَا ، وَإِلَيْهَا تُجَلَّبُ الْأَشْيَاءُ .

قتل كلب
ونفرت ربيعة

وَأَقَامَتْ سَائِرُ قَبَائِلِ رَبِيعَةَ ، مِنْ بَكْرٍ وَتَغْلِبَ وَغَفِيلَةَ وَعَنْزَةَ وَضُبَيْعَةَ فِي بِلَادِهِمْ ، مِنْ ظَوَاهِرِ نَجْدٍ وَالْحِجَازِ وَأَطْرَافِ تِهَامَةٍ ، حَتَّى وَقَعَتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ فِي قَتْلِ جَسَّاسِ بْنِ مَرْثَةَ بْنِ ذَهْلٍ بْنِ شَذِيبَانَ كَلْبِيِّ بْنِ رَبِيعَةَ ، وَانْضَمَّتِ الْقَمَرُ وَغَفِيلَةُ إِلَى بَنِي تَغْلِبَ ، فَصَارُوا مَعَهُمْ ، وَلَحِقَتْ عَنْزَةُ وَضُبَيْعَةُ بِبَكْرٍ بْنِ وائِلَ ، فَلَمْ تَزَلِ الْحُرُوبُ وَالْوَقَائِعُ تَنْقَلِبُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ، وَتَنْفِيهِمْ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ ، وَتَغْلِبُ فِي كُلِّ ذَلِكَ ظَاهِرَةٌ عَلَى بَكْرٍ ، حَتَّى أَلْتَقَوْا يَوْمَ قِصَّةٍ ^(٣) ، وَقِصَّةُ : عَقَبَةُ فِي عَارِضِ الْيَمَامَةِ ، وَعَارِضُ : جَبَلٌ ، وَقِصَّةُ مِنَ الْيَمَامَةِ عَلَى ثَلَاثِ لَيَالٍ ، وَذَلِكَ

(١) الصواب زيد بن يربوع ، كما في معجم البلدان . لأن زيدا هو عم عبيد بن ثعلبة

ابن يربوع . (٢) في معجم البلدان : « يفسل » .

(٣) قصة : تخفيف الضاد ، كما في الأصول ومعجم البلدان لياقوت . ونقل في تاج العروس

تشديد الضاد فيه عن ابن دريد .

يَوْمُ التَّحَالُقِ ، فَكَانَتْ الدَّبْرَةُ لِبَكْرِ عَلَى بَنِي تَغْلِبٍ فَتَفَرَّقُوا عَلَى ذَلِكَ الْيَوْمِ [٥٤]
 وَتِلْكَ الْوَقْعَةُ ، وَتَبَدَّدُوا فِي الْبِلَادِ ، أَغْنَى بَنِي تَغْلِبٍ ، وَانْتَشَرَتْ بَكْرُ بْنُ وَائِلٍ
 وَعَنْزَةُ وَضُبَيْعَةُ بِالْيَمَامَةِ ، فِيمَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرَيْنِ ، إِلَى أَطْرَافِ سَوَادِ الْعِرَاقِ
 وَمَنَاظِرِهَا ، وَنَاحِيَةِ الْأُبَلَّةِ ، إِلَى هَيْتَ وَمَا وَالَاهَا مِنَ الْبِلَادِ ، وَانْحَاذَتْ النَّيْمُ
 وَغُفَيْلَةُ إِلَى أَطْرَافِ الْجَزِيرَةِ وَعَانَاتٍ وَمَا دُونَهَا ، إِلَى بِلَادِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَمَا خَلْفَهَا
 مِنْ بِلَادِ قُضَاعَةَ ، مِنْ مَشَارِقِ^(١) الْأَرْضِ ، فَقَالَ الْأَخْنَسُ بْنُ شِهَابٍ التَّغْلِبِيُّ ،
 وَكَانَ رَئِيسًا شَاعِرًا ، يَذْكُرُ مَنَازِلَ الْقَبَائِلِ :

لِكَلِّ أَنْاسٍ مِنْ مَعَدٍ عِمَارَةٌ	عَرُوضٌ إِلَيْهَا يَلْجِثُونَ وَجَانِبُ
لُكَيْزٍ لَهَا الْبَحْرَانِ وَالسَّيْفُ كُلُّهُ	وَإِنْ يَفْشَهَا بَأْسٌ مِنَ الْهِنْدِ كَارِبُ ^(٢)
تَطَايَرُ عَلَى أَعْجَازٍ حُوشٍ كَأَنَّهَا	جَهَامٌ أَرَاقَ مَاءُهُ فَهَوَ آتِبُ
وَبَكْرٌ لَهَا بَرُّ الْعِرَاقِ وَإِنْ تَشَأْ	يَحُلُّ دُونَهَا مِنَ الْيَمَامَةِ حَاجِبُ
وَصَارَتْ تَمِيمٌ بَيْنَ قُفٍّ وَرَمْلَةٍ	لَهَا مِنْ حِبَالٍ مُنْقَتَاى وَمَذَاهِبُ
وَكَلْبٌ لَهَا خَبْتُ وَرَمْلَةٌ عَالِجٌ	إِلَى الْحَرَّةِ الرَّجْلَاءِ حَيْثُ تُعَارِبُ
وَبَهْرَاهُ حَتَّى قَدْ عَلِمْنَا مَكَانَهُمْ	لَهُمْ شَرَكٌ حَوْلَ الرُّصَافَةِ لَاحِبُ
وَغَارَتْ إِبَادٌ بِالسَّوَادِ وَدُونَهَا	بِرَازِيْقٍ عُجْمٌ تَبْتَغِي مَنْ تُعَارِبُ
وَفَحْنُ أَنْاسٍ لَا حِجَازَ ^(٣) بَارِضِنَا	مَعَ الْغَيْثِ مَا نَلْقَى وَمَنْ هُوَ عَارِبُ ^(٤)

(١) في ج : « مشارف » .

(٢) في صفة جزيرة العرب للهمداني : « يريد بالهند ما هنا السند ، ويقال البصرة ، وكان صقمها تسميه العرب قديما بهذا الاسم » .

(٣) كذا في الأصول وصفة الجزيرة . وفي معجم البلدان : « لاصحون » .

(٤) الشطر الثاني في الفضليات . « من الغيث ما نلقى ومن هو غالب » .

تفرق مضر

قال : فلم تزل مُضَرُّ بن زَرَار بعد خروج ربيعة من تِهَامَةَ مقيمةً في منازلها ، من تِهَامَةَ وما والاها ، حتَّى تبايذَتْ قبائلهم ، وكثر عددهم وفصائلهم ، وضاعت بلادهم عنهم ، فطلبوا المُدَّسَعَ والمعاش ، وتبعوا الكَلَاءَ والماء ، وتنافسوا في الحال والمنازل ، وبقيَ بَعْضُهُمْ على بعض ، فاقْتتلوا ، فظهرتْ خِنْدِفُ على قَيْسٍ .

وقال آخرون : إن غَزِيَّةَ بن معاوية بن بكر بن هوازن ، كان نديماً لربيعة ابن حَنْظَلَةَ بن مالك بن زيد مَنَاة بن تميم ، فشرَّبا يوماً ، فعدا ربيعة بن حَنْظَلَةَ على غَزِيَّةَ بن جُشَم ، فقتله ، فسألتْ قَيْسُ خِنْدِفُ الدِّيةَ ، فأبَتْ خِنْدِفُ ، فاقْتتلوا ، فهِزَمَتْ قَيْسُ ففترقتْ ، فقال فِرَاسُ بن غَنَم بن ثعلبة بن مالك بن كِنانة ابن حَزِيْمَةَ :

[٥٥] أَقْمَنَا عَلَى^(١) قَيْسٍ عَشِيَّةَ بَارِقٍ بِيضٍ حَدِيثَاتِ الصَّقَالِ بَوَاتِكِ
ضَرَبْنَاهُمْ حَتَّى تَوَلَّوْا وَخَلَّيْتَ مَنَازِلُ حَبِيزَتْ يَوْمَ ذَاكَ لِمَالِكِ
قال : فظعنَتْ قَيْسُ من تِهَامَةَ طالعين إلى بلاد نجد ، إلا قبائل منهم ، فأنحازت إلى أطراف الغور من تِهَامَةَ .

فنزَلَتْ هَوَازِنُ بن منصور بن عكرمة بن خَصَفَةَ بن قَيْس : ما بين غور تِهَامَةَ منازل هوازِنَ إلى ما والى يَدِشَةَ وبرْكَاءَ وناحية السَّرَّاءِ والطائفِ وذو المَجَازِ وَحُنَيْنَ وأوطاس وما صَاقَبَهَا من البلاد .

ثم تنافستْ أولادُ مُدْرِكَةَ وطابخَةَ ابْنَى إلياس بن مُضَرَّ في المنازل ، وتضايقوا فيها ، ووقعتْ بينهم حرب ، فظهرتْ مُدْرِكَةُ على طابخَةَ ، فظعنَتْ طابخَةُ من تِهَامَةَ ، وخرجوا إلى ظواهر نجد والحجاز .

(١) كذا في معجم البلدان ، وفي الأصول « عدا » ، ولله تحريف .

سبب افتراق
قبائلهم

حرب قيس
وخندف

منازل هوازِنَ

حرب مملكة
وطابخة

وانحازت مُزَيْفَةُ بن أد بن طابخة إلى جبال رَضَوَى وقُدُسٍ وآرَةَ، وما والاها وصا قَبْها من أرض الحجاز .

منازل مزينة

وظهرت تَمِيمُ بن مُر بن أد بن طابخة ، وَضَبَةُ بن أد بن طابخة ، وَعُكْلُ بن أد ، إلى بلاد نَجْدٍ وَحَمَارِهَا ، فحلُّوا منازل بَكْرٍ وَتَغْلِبَ ، التي كانوا ينزلونها في الحرب التي كانت بينهم ، ثم مضوا حتى خالطوا أطراف هَجَرَ ، ونزلوا ما بين اليمامة وهَجَرَ .

منازل تميم وضبة وعكل

وفذت بنو سعد بن زيد مناة بن تميم ، إلى يَبْرِينَ وتلك الرَّمالُ ، حتى خالطوا بني عامر بن عبد القيس في بلادهم قَطَرَ ، ووقعت طائفة منهم إلى عُمان ،

منازل بني سعد ابن زيد مناة

وصارت قبائلُ منهم بين أطراف البَحْرَيْنِ ، إلى ما يلي البصرة ، ونزلوا هنالك إلى مَنَازِلَ وَمَنَاهِلَ كانت لإياد بن نزار ، فرفضتها إياد ، وساروا عنها إلى العراق .

وأقامت قبائلُ مُدْرِكَةَ بن الياس بن مُضَرَ ، بتهامة وما والاها من البلاد وصا قَبْها، فصارت مُدْرِكَةُ بناحية عَرَقاتٍ وعُرُنَّةَ وَبَعْلانَ نَعْمَانَ وَرُجَيْلَ وَكَيْسَكَبَ

منازل مدركة ابن الياس

والبَوَاةَ ، وجيرانهم فيها طوائفُ من أعجاز هَوَازِنَ .

وكانت لهُذَيْلُ جِبَالٌ من جبال السَّرَّاءِ ، ولهم صدورُ أوديتها وشعابها

منازل هذيل

الغربية ، ومسايلُ تلك الشعاب والأودية على قبائل خَزَيْمَةَ بن مُدْرِكَةَ في منازلها ، وجيرانُ هُذَيْلٍ في جبالهم فَنَهْمٌ وَعَذَوَانُ ابنا عمرو بن قيس عَيْلَانَ .

ونزلت خَزَيْمَةُ بن مدركة أسفلَ من هُذَيْلٍ بن مدركة ، واستطالوا في تلك

منازل خزيمه ابن مدركة

التهايم إلى أشياف البحر ، فسالت عليهم الأودية ، التي هذيل في صُدُورها وأعاليتها ، وشِعَابُ جبال السَّرَّاءِ التي هُذَيْلُ سُكَّانُهَا ، فصاروا فيما بين^(١) وجبال السَّرَّاءِ الغربية .

وأقام وَلَدُ النَّضْرِ بن كِنَانَةَ بن خَزَيْمَةَ حول مكة وما والاها ، بها جماعتهم

منازل ولد النضر ابن كنانة

[٥٦] وعددهم ، فكانوا جميعا ينتسبون إلى النضر بن كنانة .

قال : جلس عامر بن لوئى وسامة بن لوئى يوما يشربان بمكة ، فجري خروج سامة بينهما كلام ، ففقا سامة عين عامر ، وكان سامة ماضيا ، فخرج من وجهه هاربا حتى أتى عمان ، فتزوج بها ناجية بنت جزم ، على ما تقدم ذكره . ويقال : بل تزوج غيرها ، فصار بنو سامة بعمان حيا حريدا شريدا ، لهم بأس وتروة^(١) ومنعة ، وفيهم يقول المسيب بن علس الضبي شِعْرَه :

وقد كان سامة في قومه له ما كل وله مشرب
فساموه خسفا فلم ير ضه وفي الأرض من خسفهم مذهب
وقد تقدم إنشادها .

قال : وأقام ولد فهر حول مكة ، حتى أنزلهم قصي بن كلاب الحرم ، وكانت مكة ليس بها أحد - قال هشام : قال الكلبي : كان الناس يحجون ثم يتفرون ، فتبقى مكة خالية ، ليس بها أحد - فقرئش البطاح من ولد فهر : من دخل مع قصي الأبطح ، وقرئش الظواهر من ولد فهر : تيم الأدرم بن غالب بن فهر ، ومعيص بن عامر بن لوئى ، ومخارب والحارث ابنا فهر ؛ فهؤلاء قرئش الظواهر ، وسائر قرئش الأبطحيون ، إلا رهط أبي عبيدة بن الجراح ، رضى الله عنه ، وهم بنو هلال بن أهيب بن ضبة بن الحارث بن فهر ، ورهط سهل وسهيل ابني البيضاء ، وهم بنو هلال بن ضبة بن الحارث بن فهر ، فإنهم دخلوا مع قصي الأبطح ، فهم أبطحيون .

فهذا ما كان من حديث افتراق معد ومنازلهم التي نزلوها ، ومحالم التي حلوها في الجاهلية ، حتى ظهر الإسلام .

منازل أولاد
فهر في مكة وما
حولها

من كان بالحجاز
عند مجيء
الاسلام

* وجاء الله عز وجل بالإسلام^(١) وقد نزل الحجاز من العرب أسد، وعبدس،
وغطفان، وفزارة، ومزينة، وفهم، وعدوان، وهذيل، وخثعم، وسلول،
وهلال^(٢)، وكلاب بن ربيعة، وطبي - وأسد وطبي حليفان - وجهينة،
نزلوا^(٣) جبال الحجاز: الأشعر، والأجرد، وقنسا، وآرة، ورضوى، وأشهلوا
إلى بطن إضم. ونزلت قبائل من بلي شمبا وبدا، بين تيماء والمدينة. ونزلت
ثقيف وبجيلة حضرة الطائف، ودار خثعم من هؤلاء: تربة وبيشة وظفر
تبالة، على محجة اليمن، من مكة إليها، وهم مخالطون لهلال بن^(٤) عمرو، وبطن
تبالة لبني مازن. ودار سلول في عمل المدينة. ومنازل أزد شنوءة السراة،
وهي أودية مستقبلة لمطلع الشمس بتثليث وتربة وبيشة، وأوساط هذه
الأودية لخثعم، على ماتقدم، وأخياء مذحج. وهذه الأودية تدفع في أرض^(٥) [٥٧]
بني عامر بن صعصعة؛ ومن بقي بأرض الحجاز من أعجاز جشم ونضر بن معاوية،
ومن ولد خصفة بن قيس، فهم بالحرّة، حرّة بنى سليم، وحرّة بنى هلال،
وحضرة الرّبذة، إلى قرن ترّبة، وهم مخالطون لـكلاب بن ربيعة. هؤلاء
كلهم من ساكني الحجاز.

من كان بنجد
عند مجيء
الاسلام

ونزل نجداً من العرب بنو كعب بن ربيعة بن عامر، ودارهم الفلج وما أحاط
به من البادية. ونزل تميم بن عامر، وباهلة بن يعمر، وتميم كلها بأشرها باليامة،
وبها دارهم، إلا^(٦) أن حاضرتها ربيعة^(٧) بن نزار وإخوتهم.

* الكلام من هنا إلى آخر الصفحة مكرر في ج في صفحتي (١٢، ٥٦)

(١) في ج: « به » .

(٢) هذه الكلمة: « وهلال » ساقطة من ج هنا. لكنها مذكورة في صفحة ١٢ منها.

(٣) في ق: « ونزلوا ». وفي س ٥٨ من ج: « فنزلوا » .

(٤) كذا في ج صفحة ٥٨، س. وفي ج س ١٢، ق: « لال بنى » .

(٥) وفي ج: « بأرض ». (٦) في ج: « إلى » وهو تحريف.

(٧) في ج: « ربيعة » .

باب حرف الهمزة والألف^(١)

* أاجام * بمد أوله ، على وزن أفعال ، كأنه جمع أجبعة : موضع مذكور في رسم ذى المصن .

* أادنون * بمد أوله وكسر الدال ، بعدها ثاء مثناة ، على وزن فاعلون : موضع مذكور محدد في رسم داني .

* أارة * بفتح أوله ومدّه ، وفتح الراء المهملة ، على وزن فعلة ، كأن اشتقاقه^(٢) من الأوار ، وهى جبل شامخ أحمر من جبال تِهامة ، يقابل قدسًا ، وقدس : جبل العرج . وقال يعقوب : هما جميعا جبلان لجهة^(٣) ، بين حرة بنى سليم وبين المدينة ، وهو مذكور في رسم قدس . وقال خالد بن عامر :

إن بخاص خلص آرة بذنا نوايم كالغزلان مرضى قلوبها

* أاسك * ممدود الأول ، مفتوح الثانى ؛ بعده كاف : موضع ببلاد فارس . وهناك هزم أبو بلال مرداس بن أدية ، أسلم بن زُرعة ، فى جيش من ألفين ، كان أمره عليهم عبيد الله بن زياد ، ومرداس فى أربعين ، فقال عيسى بن فاتك ، من تميم اللات بن ثعلبة ، فى كلمة له :

^(١) تغييره

الأول — رأينا أن الأفضل ترتيب أبواب هذا المعجم على ترتيب حروف الهجاء فى مصر وبلاد الشرق العربى ، لتدبوعه وانتشاره ، مخالفين وضع المؤلف معجمة على ترتيب حروف الهجاء فى المغرب ولأندلس .

الثانى — رأينا من الضرورى وضع أسماء البلدان فى أماكنها التى يقتضها الترتيب الدقيق لحروف الهجاء ، متفقين مع الناشر الأول ، الأستاذ (ف . وستنفيلد) فى فهرسه الجامع لمواد الكتاب وقد خالفنا فى ذلك أبو عبيد البكرى ، لأنه تساهل فى ترتيب الكلمات تساهلا كثيرا ، بالتقديم والتأخير ، وفى ذلك مشقة على الباحثين . (٢) فى ج : « اشتقاقها » .

(٣) فى تاج العروس . « آرة جبل لمزينة » .

أَلْفَا فَارِسٍ فِيمَا زَعَمْتُمْ وَيَهْزُمُهُمْ بَأْسُكَ أَرْبَعُونَ
كَذَبْتُمْ لَيْسَ ذَلِكَ كَمَا زَعَمْتُمْ وَلَكِنْ الْخَوَارِجُ مُؤْمِنُونَ

* الْآسِي * على لفظ فاعِل ، من أَسَا يَأْسُو : اسم ماء بالبادية ، قال الراعي :

أَلَمْ تُفَرِّكْ نِسَاءَ بَنِي زُهَيْرٍ عَلَى الْآمِيِّ يُحَلِّقْنَ الْقُرُونَا

* أَلْسِ * بَمَدٍّ أَوَّلُهُ ، وكسر ثانيه^(١) ، وبالسين المهملة ، على وزن فاعِل ؛ وهو
نهر ببلاد الروم ؛ وإياه عَفَى أَبُو الطَّيِّبِ بقوله :

يُذْهِبُ اللَّقَانَ غِبَارًا فِي مَنَاخِرِهَا وَفِي حَنَاجِرِهَا مِنْ آلِسٍ جُرْعُ
وَرَدَّتْ آلِسٌ قَبْلَ ، ثُمَّ وَرَدَتْ اللَّقَانُ قَبْلَ أَنْ يَنْزِلَ الْمَاءُ عَنْ حَنَاجِرِهَا ، وَبَيْنَهُمَا
مَسَافَةٌ ، بِسُرْعَةِ سِيرِهَا .

* أَلُ قُرَاسٍ * قُرَاسٌ^(٢) ، بِالْقَافِ وَالرَّاءِ وَالسِّينِ الْمَهْمَلَتَيْنِ : مَأْخُذٌ مِنْ قُرَاسِ
الْبَرْدِ ، وَهِيَ جِبَالٌ بِالسَّرَاةِ بَارِدَةٌ ، مِنْ جِبَالِ هُذَيْلٍ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بَنَاتُ
قُرَاسٍ ، قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

يَمَانِيَّةٌ أَجْنَى لَهَا مَطَرٌ مَا بَدِ وَأَلُ قُرَاسٍ صَوْبُ أَسْقِيَّةٍ كَخَلٍ^(٣)
السَّقِي : السَّحَابُ الْعَظِيمُ الْمَطَرُ^(٤) ؛ هَذَا قَوْلُ ابْنِ دُرَيْدٍ . وَقَالَ الْأَخْفَشُ
يُقَالُ لِلْإِكَامِ فِي بِلَادِ الْأَزْدِ أَزْدِ السَّرَاةِ : أَلُ قُرَاسٍ لِكَثْرَةِ ثَلَجِهَا ، وَأَنْشَدَ

(١) هَذَا تَأْخُذٌ مِنَ الْبَكْرِى . وَالصَّوَابُ أَنْ يُقَالَ : وَكَسَرَ ثَانِيَهُ ، لَا ثَانِيَهُ .

(٢) قُرَاسٌ : بوزن (سحاب) عن أبي حاتم ، وبوزن (غراب) عن أبي حنيفة .

(٣) «أَجْنَى لَهَا» كَذَا فِي ج ، وَفِي س وَلِسَانِ الْعَرَبِ وَمَعْجَمِ الْبَلَدَانِ وَتَاجُ الْعُرُوسِ :
«أَحْيَاهَا» . وَالْمَطَرُ هُوَ الرِّمَانُ الْبَرِّي ، مَنَابِتُهُ الْجِبَالُ وَهُوَ يَنْتَوِرُ نَوْرًا كَثِيرًا
وَلَا يَبْقَدُ ، وَلَكِنْ جَلَنَارُهُ كَثِيرُ الْمَسَلِ ، فَأَسْكَلَهُ النَّعْلَ ، فَيَجُودُ عَلَيْهِمَا عَلَيْهِ .
و «مَا بَدِ» : اسْمُ مَوْضِعٍ ، قَالَ ابْنُ بَرِّي : بِالْبَاءِ ، وَمِنْ هَمْزَةٍ فَقَدْ صَفَحَ .

و «أَسْقِيَّةٌ» : جَمْعُ سَقِي (كُفَى) ، وَيُرْوَى : صَوْبُ أَرْمِيَّةٍ ، جَمْعُ رَمِيٍّ ، وَكُلْتَاهُمَا :
السَّحَابَةُ الشَّدِيدَةُ الْوَقْعُ . وَكُلُّ : سُودٌ . (انْظُرْ لِسَانَ الْعَرَبِ) .

(٤) وَفِي ج : «الْمَطَرُ» .

البيت . قال : ويُرْوَى : « مَطَّ مَالِب » . قال أبو الفتح : ليس مَفْنَى « آل » في هذا الاسم مَفْنَى أهل ، وإنما آل هنا التي في قولهم : « حيا الله آلك » ، أى جسمك وشخصك ؛ وكذلك فسر الأضمر ، فقال آل قراس : ما حوله من الأرض . قال أبو الفتح : وهو من قولهم آل إليه ، أى اجتمع إليه .

• أُمِد • بفتح أوله ومدّه ، وكسر ثانيه ، بعده دال مهملة : من مدائن ديار ربيعة ، معروفة . قال محمد بن سهل : سُميت بآمد بن البَلَنْدَى من وَلَدَ مَذِين ابن إبراهيم .

• أُمِل • بفتح أوله ومدّه وضمّ الليم : بلدٌ من بلاد طَبْرِية^(١) ، ومنه محمد بن جرير الأُمِلِيّ ، ثم الطَبْرِئِيّ ، ومنها^(٢) عبد الله بن حمّاد الأُمِلِيّ ، وِرَاقُ^(٣) محمد ابن إسماعيل البخارى .

• أُمُوِيّ •^(٤) من الأسماء الأعجمية^(٥) ، بفتح أوله ومدّه ، وضمّ الليم ، وكسر الواو : قرية من قرى جَنِيحون .

(١) الصواب : « طبرستان » التي قصبتها آمل ، وإليها ينسب محمد بن جرير الطبرى ؛

أما طبرية فاسم لقعدة الأردن ، والنسبة إليها طبراني ، (انظر تاج العروس) :

(٢) الصواب أن عبداً بن حماد الأمل من بلد آخر اسمه (آمل) ، على ميل من جيعون في غريه ، على طريق القاصد إلى بخارى من خرو ، وقال له أيضاً : آمل زم ، وآمل جيعون ، وآمل الشط ، وآمل المفازة ، (انظر معجم البلدان وتاج العروس) .

(٣) ليس عبداً بن حماد الأمل وراقاً لبخارى ، وإنما هو شيخه : توفى سنة ٢٦٩ هـ (انظر معجم البلدان . وتاج العروس) .

(٤) اعتاد المؤلف أن يذكر الكلمات الأعجمية آخر كل باب ، وأن ينبه عليه بالمارة المحصورة بين الرقين ، وقد ذكرها هنا قبل كلمة « آموى » ، ولكن موضع الكلمة تغير بحسب الترتيب الجليل للمعجم ، فوضنا الجملة بعد كل كلمة ينبه المؤلف على أنها أعجمية ، لإقلاها .

* أَيْنَقَة * بالقاف ، على وزن فاعلة من الأَنْق : موضع قِبَل البَيْع . وقد ذكرته وحددته في رسمه . قال ابن أذينة :

يَا دَارَ سَعْدَى عَلَى آيَنَقَة أُمَت وَمَاعِينَ بِهَا طَارِقَة

باب الهمزة والباء

* الأَبَاتِر * بفتح أوله وثانيه ، وبمده ألف وتاء مكسورة معجمة باثنتين من فوقها ، وراء هملة : موضع من ديار بني أَسَد قِبَل فَانَج ، وهو مذكور في رسم منقَب ، قال أبو محمد الفَقَمَسِي :

رَعَتْ بَذَى السَّبْتَا فَالْأَبَاتِرِ حَيْثُ عَلَا صَوْبُ السَّحَابِ الْمَاطِرِ
وقال الراعي :

تَرَكْنَ رِجَالَ الْمُنْظُوتَانِ تَنْوُبُهُمْ ضِيَاعُ خُفَافٍ مِنْ وَرَاءِ الْأَبَاتِرِ^(١)
* أَبَارِيَات * بضم الهمزة ، وراء هملة مكسورة ، بعدها ياء أخت الواو ، على وزن فُعَالِيَّات : موضع في شِقِّ دِيَارِ بَنِي أَسَد ، قال بِشَرُ^(٢) :

كَأَنَّ قُتُودَهَا بِأَبَارِيَاتٍ تَعَطَّفَنَ^(٣) مَوْشِي مُشِيحُ

* الْأَبَاصِر * بفتح أوله وبالصاد والراء المهملتين : موضع ذكره ابن دُرَيْد ، غير محدد .
* أَبَاض * بضم أوله وبالبضاد المعجمة : وادٍ باليمامة ، وبه قَتَلَ زَيْدُ بْنُ الْخَطَّابِ ، قال جَرِير :

زَالَ الْجَمَالُ بَنَخْلٍ يَثْرِبُ بِالضُّحَى أَوْ بِالرَّوَاكِحِ مِنْ أَبَاضِ الْعَامِرِ

(١) في ج : « رجال » بالخاء ، و « ضياع » بالياء . والتصويب من س ، ق ، وتاج

العروس . (٢) في س : « بشير » .

(٣) في ج : « يعطفهن » بصيغة الفعل المضارع .

* أَبَاضَى * بضم أوله ، على وزن فُعَالَى : يَجْنُبُ غَوَازِضَات ، المحدودة في موضعها ، قال عمرو بن كلثوم :

كَأَنَّ الْخَلِيلَ أَسْفَلَ مِنْ أَبَاضَى يَجْنُبُ غَوَازِضِ أَسْرَابُ دَبْرٍ

قال خاله : وَيُرْوَى : أَسْفَلَ مِنْ أَبَاصِر .

* ذُو الْأَبَاطِيح * وإد مذكور في رسم حَقِيل ، جمع أَبْطَاح .

* أَبَاغ * الذي تَدَسَّبَ إِلَيْهِ عَزِيزُ أَبَاغ ، بضم الهمزة وغين معجمة . وقال الصُّوَلِي :

ويقال : عَيْنُ أَبَاغ ، بفتح الهمزة ، كما قال ابن الأعرابي . وهى بِطَرْفِ أَرْضِ

العراق ، مِمَّا يَلِي الشَّامَ ، وهنالك أَوْقَعَ الْحَارِثُ الْحَرَّابُ^(١) الْفَسَّانِي ، وهو يَدِينُ

لَقَيْصَرَ ، بِالْمَنْذَرِ بْنِ الْمَنْذَرِ ، وَبِعَرَبِ الْعِرَاقِ ، وَهُمْ يَدِينُونَ لِكَيْسَرَى ، وَقُتِلَ^(٢)

الْمَنْذَرُ يَوْمَئِذٍ ، قَتَلَهُ شَمْرُ بْنُ عَمْرِو الشَّحِيحِيُّ ، مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

أَجَدْتُ لِرُؤْدٍ مِنْ أَبَاغٍ وَشَفَهَا هَوَاجِرُ أَيَّامٍ وَقَدَنْ لَهَا شَهْبُ

وقال أبو غَتَّان : عَيْنُ أَبَاغٍ بِالشَّامِ . وَقَالَ الرِّيشِيُّ : عَيْنُ أَبَاغٍ بِبَغْدَادِ

وَالرَّقَّةِ ، وَأَنشَد :

بِمَعِينِ أَبَاغٍ فَاسْتَمْنَا الدَّنَايَا فَكَانَ قَسِيْمُهَا خَيْرَ الْقَسِيْمِ

* إِبَالٌ * بكسر أوله ، على وزن فِعَالٍ : مَوْضِعٌ مَحْدَدٌ فِي رِسمِ زَرْوَدٍ .

* أَبَانٌ * بفتح أوله : جِبَلٌ ، وَهِيَ أَبَانَانُ : أَبَالُ الْأَبْيَضُ ، وَأَبَانُ الْأَسْوَدِ ،

بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرْسَخٍ ، وَوَادِي الرُّمَّةِ يَقْطَعُ بَيْنَهُمَا ، كَمَا يَقْطَعُ بَيْنَ عَدَنَةَ وَبَيْنَ

الشَّرْبَةِ ، فَأَبَانُ الْأَبْيَضُ لِبَنِي جُرَيْدٍ مِنْ بَنِي فَزَارَةَ خَاصَّةً ، وَالْأَسْوَدُ لِبَنِي وَالْبَةِ ،

مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ بْنِ أَسَدٍ ؛ وَقَالَ بَعْضُهُمْ : وَيَشْرَكُهُمْ فِيهِ

فَزَارَةُ قَالَ الْحُطَيْثَةُ :

(٢) فِي ج : « فُقُتِلَ » .

(١) « الْحَرَّابِ » : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

من النَّفَرِ الْمُزْمِي عَدِيًّا رِمَا حُمِهِمْ عَلَى الْهَوْلِ أَكْنَفَ الْوَيْ فَأَبَانَ
وقال بِشْرٌ فِيهِمَا :

« وفيها عن أَبَانَيْنِ أَزْوِرَارُ »

وقال الأصمعي : أراد أَبَانًا فَمَنَاءَ لِلضَّرُورَةِ ، كما قال جرير :

لَمَّا تَذَكَّرْتُ بِالذَّيْرَيْنِ أَرْقَى صَوْتُ الدَّجَاجِ وَضَرْبُ النَّوْاقِيسِ
وَإِنَّمَا أَرَادَ وَاحِدًا . وقال مُهَلِّيلٌ :

أَنْكَحَهَا فَقَدُّهَا الْأَرَاقِمَ فِي جَنْبٍ وَكَانَ الْخِيَاءُ مِنْ أَدَمَ .

لَوْ بِأَبَانَيْنِ جَاءَ يَخْطُبُهَا ضَرْجٌ مَا نَفُ خَاطِبٍ بِدَمَ .

فذلك قولُ مُهَلِّيلٍ عَلَى أَنْ لَتَغْلِبَ فِي أَبَانَيْنِ اشْتِرَاكَا مَعَ الْقَبِيلَتَيْنِ
الْمَذْكُورَتَيْنِ ، وَأَنْ مَهْلِلًا جَاوِرَهُمَا أَوْ إِحْدَاهُمَا . وانظر أَبَانَيْنِ فِي رَسْمِ شَمَامٍ أَيْضًا .
وَأَبَانُ الْأَبْيَضِ ^(١) مذكور في رسمِ شُرْمَةٍ ^(٢) .

* الْأَبْدَغُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة وغين مُعْجَمَةٌ . قال
أبو بكر : أحسبه موضعا .

* أَبْرِشْتَوِيم * من الأسماء الأعجمية المذكورة في الأشعار ، بفتح أوله وإسكان
ثانيه ، وراء مهملة مكسورة ^(٣) ، وشين معجمة ساكنة ، وواو مكسورة ، وياه
وسيم : موضع في بلاد أذربيجان . قال الطائي :

وَبِالْهَضْبِ مِنْ أَبْرِشْتَوِيمٍ وَدَرَوْدٍ ^(٤) عَلَتْ بِكَ أَطْرَافُ الْقَنَا فَاغْلُ وَازْدِدِ
* لِإَبْرِيقٍ * بكسر أوله والراء المهملة ، على وزن إِفْعِيلٍ : موضع ذكره الْمُطَرِّزُ .

(١) المذكور في شُرْمَةٍ « أَبَان » غير موصوف بالأبيض .

(٢) في ق : « ضربة » بدل شُرْمَةٍ . والمذكور في ضربة « أَبَانُ الْأَسْوَد » .

(٣) ضبطها ياقوت في المعجم بفتح الراء .

(٤) في معجم ياقوت : « دروز » بالذال المعجمة أخت الدال .

* أَبْصُرْ * بفتح أوله وسكون ثانيه ، بعده سين مهملة مضمومة ، وراى مهلة : موضع محدّد ، مذكور في رسم أَشْمَسُ^(١) .
 * أَبْضَهْ * بضم الهمزة وكسرها معا ، وبالضاد المعجمة : ماء مذكورة في رسم فَيْدْ ، قال زَيْدُ الْخَلِيلِ :

عَفَتْ أَبْضَهً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا جَاوِلُ فَرَادَى نُضْيِضٍ فَالْصَّعِيدُ الْمَقَابِلُ
 وَذَكَّرْنِيهَا بَعْدَ مَا قَدْ نَبَّيْتَهَا رَمَادٌ وَرَسْمٌ بِالشَّجْبَابَةِ مَانِلُ
 فَبَرْقَةُ أَفْعَى قَدْ تَقَادَمَ عَمْدُهَا فَمَا لِنْ بِهَا إِلَّا النَّعَاجُ الْمَطَافِلُ
 وقال اليزيدى : أبضة : ماء لبنى يانط من طَيِّ ، عليه نخل ، وهو على عشرة أميال من فَيْدْ ، نحو طريق المدينة .

* الْأَبْطَحْ * بمكة معلوم ، وهى البطحاء ، مذكورة في حرف الباء ، محدّدة هناك . وَرَوَى سُلَيْمَانُ بْنُ يَسَارٍ قَالَ : قَالَ أَبُو رَافِعٍ ، وَكَانَ عَلَى ثَقَلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (لَمْ يَأْمُرْنِي أَنْ أَنْزِلَ الْأَبْطَحَ ، وَلَكِنْ ضَرَبْتُ قُبَّةَ فَنَزَلَهُ) .
 * الْأَبْلَاءُ * بفتح أوله ومدّ آخره ، لبنى يَشْكُرُ ، محدّد في رسم دُرْنِي ، ورسم ثَمَاء .

* الْأَبْلَقُ * بفتح الهمزة : حِصْنُ السَّمَوِّءِلِ بْنِ عَادِيَاءَ : مذكور محدود في رسم تَيْمَاء ، وهو الْأَبْلَقُ الْفَرْدُ ، الذى تَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلُ الْعَرَبُ فِي الْحَصَانَةِ وَالْمَنْعَةِ ، فتقول : تَمَرَّدَ مَارِدٌ ، وعزّ الأبلق . وقال الْأَعَشَى :

بِالْأَبْلَقِ الْفَرْدِ مِنْ تَيْمَاءَ مَنْزِلُهُ حِصْنُ حَصِينٍ وَجَارٌ غَيْرُ غَدَارِ

(١) لم يحدده البكرى ولم يذكره فى أشمس ، وإنما المذكور هناك : « أبصر » فى شعر ليل الأخيلية ، ولم أجد فى المعاجم « أبصر » ولا « أبصر » ؛ وأظن أن كليهما محرف عن « الأيسر » ، وهو بفتح السين موضع ذكره ذو الرمة فى قوله :
 آرِبُهَا وَالْمُنْتَأَى لِمُدَّغَرٍّ بَحِثْ نَاصَى الْأَجْرَعَيْنِ الْأَيْسَرُ

وزعموا أنه من بُنيان سُلَيْمَانَ ، قال الأَغَشَى :

ولا عَادِيَا لم يَمْنَحِ الموتَ مَالَهُ ^(١) وورِدَ بَنِيَامِ الْيَهُودِيَّ أَبْلَقُ

بناه سُلَيْمَانُ بن داوود حِمْبَةً لَهُ أَزْجُ عَالٍ وَطَى مُوثِقُ

* الأُبْلَةُ * بضم الهمزة والباء وتشديد اللام : بالبصرة معلومة ، وهى من طَسَاسِيَجٍ دِجْلَةٍ ، قال ابن أَحْمَرَ :

جَزَى اللهُ قَوْمِي بِالْأُبْلَةِ نَضْرَةً وَبَدَّوْا لَنَا حَوْلَ الْفِرَاضِ وَخُضْرًا

قال الأصمعي : أراد : جَزَى اللهُ قَوْمِي بالبصرة ، فلم تستقم له . والفِرَاضُ : جمعُ فُرُضَةٍ ، وكلُّ مَشْرَعَةٍ إلى الماءِ فُرُضَةٌ . وأصل الأُبْلَةُ : المتلبّد من التمر ، فهو إِذْنٌ فُمْلَةٌ ، من قوله تعالى : طيرا أَبَابِيلُ ، أى جماعات ، ومثلها الأُفْرَةُ ، من أُفَرٍ : إِذَا قَفَزَ وَوَب . وقيل إن أصل اللفظة نبطية ، وذلك أنهم كانوا يصنعون فيها ، فإذا كان الليل وضعوا أَدْوَانَهُمْ عند امرأة يقال لها هُوَبِي ^(٢) ، فماتت ، فقالوا هُوَبِي لِي ^(٣) ، أى ماتت ، فسمّيت الأُبْلَةُ بذلك . هكذا نقل القائل في البارع ، ورواه ابن الأنباري في كتاب الحاء ، عن أبي حاتم ، عن الأصمعي ؛ وقال يعقوبُ : الأُبْلَةُ : الفِدْرَةُ من التمر .

* أَبْلَى * بضم الهمزة ، على وزن فُعْلَى ، وهى جبال على طريق الآخِذِ من مكة إلى المدينة ، على بَطْنِ نَخْل . وَأَبْلَى : حِذاءٌ وادٍ يقال له عُرَيْفِطَانُ ، قد حَدَّدَتْهُ فى رَسْمِ « ظَلَم » وبأبلى مياه كثيرة ، منها بئرُ مَعُونَةٍ ، وذو سَاعِدَةٍ ، وذو جَمَاهِمِ ، وأدو حَاجِمِ ، هكذا قال السَّكُونِيُّ . وحذاء أَبْلَى من غربِهَا قُتَّةٌ

(١) كذا فى ق ، ج . وفى س : « أهله » .

(٢) ق س ، ق : « وهوى » . وفى معجم البلدان لياقوت : « هوب » .

(٣) فى معجم البلدان لياقوت . « هوب لا كا » أى ليست هوب هاهنا .

يقال لها الشؤرة ، لبني خُفّافٍ من بني سُليم ، وماؤهم آبار يُزرع عليها ، ماء عذب ، وأرض واسعة ، وكانت بها عَيْنٌ يقال لها النازية ، بين بني خُفّاف وبين الأنصار ، تضارّوها فمَدّوها ، بعد أن قُتِلَ في شأنها ناسٌ كثير ، وكانت عَيْنًا مَرَّةً ، وطلبها السلطان مرارا بالتمن الجزل ، فأبوا عليه ، وحذاء أُنْبَلَى من شرقها جبلٌ يقال له ذو المَرْقَمَةِ ، وهو مَعْدِنٌ لبني سُليم ، تكون فيه الأزوى كثيرا ، وفي أسفلها من شرقه بئرٌ يقال لها الشَّقِيقَةُ ، وتلقاه عن يمينه ، من تلقاء القِبْلَةِ ، جبلٌ يقال له أَحْمِر . وهذه الجبال تضرب إلى الحمرة ، وهي تُنْبِتُ الغَرْبَ والغُضُورَ والشَّامَ ، وهناك تَمَارُ والأُخْرَبُ : جبلان لا يُنبِتَان شيئا ، قال الشاعر :

بَلَيْتُ وَلَا يَنْبَلِي تِعَارٌ وَلَا أَرَى بِسُرٍّ مُنْبِلٍ نَائِيَا يَتَجَدَّدُ
وَلَا الْأُخْرَبُ الدَّائِي كَأَنَّ قِلَالَه نَحَاتٍ عَلَيْهِنَّ الْأَجَلَةُ هُجْدُ
وقال كثير :

أَحْبَبُكَ مَا دَامَتْ بَنَجْدُ وَشَيْجَةٌ^(١) وَمَا أُنبَتَتْ أُنْبَلَى بِهِ وَتِمَارُ
وقال الشَّعْبُ :

فَبَاتَتْ بِأُنْبَلَى لَيْلَةً ثُمَّ لَيْلَةً بِمَحَاذَةٍ وَأُجْتَابَتْ نَوَى عَنْ نَوَاهَا
وَتُجَاوِزُ عَيْنِ النَّازِيَةِ ، فَتَرَدُّ مِيَاهَا يُقَالُ لَهَا الْهَدْيِيَّةُ^(٢) ، وهي آبار ثلاث ، ليس لها نخل ولا شجر ، في بقاع واسعة بين حَرَّتَيْنِ ، تكون ثلاثة فراسخ عرضا ، في طولٍ ما شاء الله أن يكون ، أَكْثَرُ نَبَاتِهَا الْحَمَضُ وهي لبني خُفّافٍ ثم

(١) كذا في ق ، والشَّيْجَةُ : عروق الشجر . وفي ج : « وشيخة » بالهاء ، ولا معنى لها .

(٢) ضبطها بفتح الهاء والدال الصاغاني وياقوت في المعجم ، وقال : كأنه نسبة إلى الهدب وهو أغصان الأروى . وضبطها الفيروز ابادي بضم الهاء ، كمرنية .

تَنْتَهَى إِلَى السَّوَارِقِيَّةِ ، عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ عَيْنِ النَّازِيَّةِ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ ، فِيهَا مِئْبَرٌ ، وَيَسْتَعْذِبُونَ الْمَاءَ مِنْ وَادٍ يُقَالُ لَهُ سَوَارِقٌ ، وَوَادٍ يُقَالُ لَهُ الْأَبْطَنُ ، مَاءٌ عَذْبٌ ، وَلَهُمْ مَزَارِعٌ وَاسِعَةٌ ، وَنَخْلٌ كَثِيرٌ ، وَفَوْأٌ كَهْجَةٌ ، مِنَ الْمَوْزِ وَالتِّينِ وَالْمِنَبِّ وَالزُّمَانِ وَالسَّفَرَجَلِ وَالْخَوْخِ . وَحَدُّهَا يَنْتَهِي إِلَى ضَرْيَةٍ ، وَحَوَالِيهَا قُرَى ، مِنْهَا قِيَا ، بَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الْأَهْلِ وَالْمَزَارِعِ وَالنَّخْلِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

مَا أَطْيَبَ الْمَذْقَ بِمَاءِ قِيَا وَقَدْ أَكَلْتُ قَبْلَهُ بَرَزِيَا

وقرية يقال لها الْمَلْحَاءُ ، سُمِّيَتْ بِالْمَلْحَاءِ ، بَطْنٌ مِنْ حَايِدَانَ ، وَهِيَ فِي بَطْنِ وَادٍ يُقَالُ لَهُ قَوْزَانٌ ، يَصُوبُ مِنَ الْحَرَّةِ فِيهِ ثَلَاثُ آبَارٍ عَذَابٌ ، وَنَخْلٌ وَشَجَرٌ ، وَحَوَالِيهَا هَضَابٌ ، يُقَالُ هَضَبَاتٌ ذِي بَحْرٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* بَذَى بَحْرٌ أُسْقِيَتْ صَوْبَ غَوَادِي *

وذو بَحْرٍ : غَدِيرٌ بَيْنَهُنَّ كَبِيرٌ فِي بَطْنِ قَوْزَانٍ ، وَبِأَعْلَاهُ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ لَيْثٌ ، آبَارٌ كَثِيرَةٌ عَذْبَةٌ ، لَيْسَ لَهَا مَزَارِعٌ ، لِنَلْظِ مَوْضِعِهَا ، وَخُشُونَتِهِ ، وَفَوْقَ ذَلِكَ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ شَسٌّ ، آبَارٌ كَثِيرَةٌ أَيْضًا ، وَفَوْقَ ذَلِكَ بَرْزٌ يُقَالُ لَهَا ذَاتُ الْغَارِ ، أَغْزَرُهَا مَاءٌ وَأَكْثَرُهَا ، تُسْقَى بِهَا بَوَادِيهِمْ ، قَالَ ^(١) ابْنُ قَطَّابٍ السُّلَمِيُّ :

لَقَدْ رُعْتُمُونِي يَوْمَ ذِي الْغَارِ رَوْعَةً بِأَخْبَارٍ سُوءٍ دُونَهُنَّ مَشِيبِي

فَمَعَيْتُمْ فَنِي قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ عَنُودَةً وَفَارَسَهَا تَمَعُونَهُ حَلِيمِي

وَحَدَاءُ هَذَا الْجَبَلِ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ أَقْرَاسٌ ، شَامِخٌ لَا يُنْبِتُ شَيْئًا ، كَثِيرُ الثُّمُورِ وَالْأَرْوَى ^(٢) ، ثُمَّ تَمَضَى مِنَ الْمَلْحَاءِ ، فَتَنْتَهَى إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ مُعَانٌ ^(٣) ، فِي

(١) هُوَ مَزِيرَةُ بْنُ قَطَّابٍ السُّلَمِيُّ ، كَمَا فِي الْمَجْمَعِ لِيَاقُوتَ .

(٢) فِي ج : الْأَرْوَى . (٣) فِي مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ : « مَزَار » .

جَوْفُهُ أَحْسَاءُ مَاءٍ ، مِنْهَا حِسْنٌ يُقَالُ لَهُ الْهَذَّارُ ، يَفُورُ بِمَاءٍ كَثِيرٍ ، بِحِذَائِهِ حَامِيَتَانِ
سُودَاوَانِ ، فِي جَوْفٍ إِحْدَاهُمَا مِيَاءٌ مَلْحَةٌ ، يُقَالُ لَهَا الرُّفْدَةُ ، حَوَالِيهَا نَخْلَاتٌ
وَأَجَامٌ يَسْتَظِلُّ بِهَا الْمَارُّ ، شَبِيهَةٌ بِالْقُصُورِ ، وَهِيَ لِبْنَى سُلَيْمٍ ؛ وَبِأَزَائِهَا شَوَاحِطٌ ،
وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

* أَبَيْلَى * بَضَمُ أَوَّلِهِ ، مُشَدَّدُ الْيَاءِ ، عَلَى وَزْنِ فُعْلَى : مَوْضِعٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ
رَجُلَةٌ أَبَيْلَى ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي حَرْفِ الرَّاءِ .

* أَبَنْبَسِمُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، وَبِمَدِّ نُونٍ سَاكِنَةٍ ، وَبَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ
مَفْتُوحَةٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ مُحَدَّدٌ فِي رَسْمِ يَبَنْبَسِمَ ، سَبَقَ ^(١) وَصَفَهُ هُنَاكَ .

* أَبْنَى * مَضْمُومَةُ الْأَوَّلِ ، سَاكِنَةُ الثَّانِي ، بَعْدَهُ نُونٌ ، عَلَى وَزْنِ فُعْلَى :
مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ الْبَلْقَاءِ مِنَ الشَّامِ ، وَهِيَ الَّتِي رَوَى فِيهَا الزُّهْرِيُّ عَنْ عُرْوَةَ عَنْ
أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ : (أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعَثَهُ إِلَى أَبْنَى ، فَقَالَ أَتَيْتُهَا
صَبَا حَاتِمَ حَرَقٍ) . وَمَنْ رَوَى فِي هَذَا الْحَدِيثِ « أَبَيْلَى » بِاللَّامِ ، فَقَدْ صَحَّفَ ،
لَأَنَّ أَبَيْلَى فِي نَاحِيَةِ نَجْدٍ ؛ وَقَدْ ذَكَرْنَاهَا مُحَدَّدَةً قَبْلَ هَذَا . وَرَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ بِالسَّنَدِ ^(٢)
الْمَذْكُورِ : (أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَمِدَ إِلَى أُسَامَةَ ، وَقَالَ : اغْرُ عَلَى
أَبْنَى صَبَا حَاتِمَ حَرَقٍ) . وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ : سَمِعْتُ ابْنَ أَبِي عُمَرَ الْعَدَنِيَّ قَالَ : سَمِعْتُ
أَبَا سُهَيْرٍ قِيلَ لَهُ أَبْنَى ، قَالَ : نَحْنُ أَعْلَمُ ، هِيَ بَيْنَ ^(٣) فِلَسْطِينَ وَالْبَلْقَاءِ ، هِيَ
الَّتِي بَعَثَ إِلَيْهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زَيْدًا أَبَا أُسَامَةَ مَعَ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ
وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ رَوَاحَةَ : فَقَتَلُوا جَمِيعًا رَحِمَهُمُ اللَّهُ بِمَوْتَةٍ ، مِنْ أَرْضِ الْبَلْقَاءِ .

(١) الصحيح : « سِيَّاتِي » . وَلَعَلَّ هَذَا سَهْوٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٢) فِي ج : « بِالْمُسْنَدِ » .

(٣) كَذَا فِي ن . وَفِي س ، ج : يَبْنَى .

* أبهر * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبعده هاء مفتوحة ، وراء مهملة : موضع ، قال ابن أحرر :

أبا سالم إن كنتِ ولّيتِ ما ترى فأنشجِجِ فَقَدْ لاقيتِ سَكَنًا بأهراً

* أبهر ^(١) * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده هاء مفتوحة ، وراء مهملة : موضع من الجبل ، إليه يُنسب الفقيه المالكي البغدادي : أبو بكر محمد بن عبد الله بن صالح الأبهري .

* الأنبواء * بفتح أوله ومدّ آخره : قرية جامعة ، مذكورة في رسم الفرع ، ورسم قُدس ، ورسم الحشّى ، والمسافة بينها وبين المدينة مذكورة في رسم العقيق . والأنبواء : الأخلاط من الناس ، قال كثير : إنما تُسميت الأنبواء للوباء الذي بها ؛ ولا يصحّ هذا إلا على القلب . وبواديها من نبات الطرّاق مالا يُعرّف في وادٍ أكثر منه . وعلى خمسة أميال منها مسجد للنبي صلى الله عليه وسلم . والأنبواء تُوفّيت أمّه عليه السلام . وأول غزواته عليه السلام غزوة الأنبواء ، بعد اثني عشر شهرا من مقدّمه المدينة يريد بنى ضمرة ، وبنى بكر بن عبد مناة بن كنانة ، فوادعته بنو ضمرة ، ثم رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولم يلتق كيدا .

* الأنبواص * بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وبعده واو مفتوحة ، وألف وصاد مهملة : موضع مذکور في رسم الأخراص .

* أبيدة * بفتح أوله ، وبالذال المهملة : منزل بنى سلامان من الأزد بالسراة ، قال ساعدة .

(١) ترجم المؤلف « أبهر » في موضعين لاختلاف المعنيين ، ولعله سهو منه .

نَجَاءُ^(١) كَدَّرَ من حَمِيرٍ أَيْدَةً يَمِجُّ لُعَاعُ البَقْلِ في كُلِّ مَشْرَبٍ^(٢)
كُدَّرَ : حمار ضَلَب . وقال أبو داود : أَيْدَةُ : أَرْضُ خَثَمٍ ، وأنشد لعاصِرِ
ابن الطفيل :

وَنَحْنُ صَبَحْنَا حَيَّ أَسْمَاءَ غَارَةً أَبَالَتَ حَبَالِي الْحَيَّ مِنْ وَقَعِهَا دَمًا
وَبِالنَّقْعِ مِنْ وَادِي أَيْدَةٍ جَاهَرَتْ أَنْيَسًا وَقَدْ أُرْدِينَ سَادَةَ خَثَمًا
يَمْنَى أَنْسَ بْنَ مُذْرِكِ الْخَثَمِيِّ .

* أَبِير * بضم أوله وبالراء المهملة ، على وزن فَعِيل : جَبَلٌ في أَرْضِ ذُبْيَانَ ،
قال النابغة الذبْياني :

خِلَالَ الْمَطَايَا يَتَّصِلْنَ وَقَدْ أَتَتْ قِنَانُ أَبِيرٍ دُونَهَا وَالْكَوَاتِلُ
الْقِنَانُ : جمع قَنَّة . والكواتل : جبلٌ أيضًا ، وقيل : هو منزل في طريق
الرَّقَّة . وقد روى « الكواتل » بالثاء المثلثة ، وزعموا أنها أَرْضٌ من أَرْضِ ذُبْيَانَ .
ذكر ذلك كله الطوسي .

* رَأْسُ الْأَبْيَضِ * مذكور في الرُّهُوس من حرف الراء .

* إِبِينُ * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء معجمة باثنتين من تحتها
مفتوحة ثم نون : اسم رجل كان في الزمن القديم ، وهو الذي تُنسَبُ إليه عَدَنُ
إِبِينَ من بلاد اليمن . هكذا ذكره بَيْهَوِيُّهِ في الأبنية ، بكسر الهزمة على وزن
إِفْعَل ، مع إصْطَبَع وإشْتَى . وقال أبو حاتم : سألتُ أبا عُبَيْدَةَ كيف تقول إِبِينُ
أو أَبِينُ ؟ فقال إِبِينُ وَأَبِينُ جيمًا . قال المهداني : هو ذُو أَبِينِ بن ذِي يَقْدُمِ بن
الصَّوَّارِ^(٣) بن عبد شمس بن وائل بن العوث ، قال الراشدي^(٤) :

(١) و ج « نجاء » بصيغة الفعل الماضي . والتصويب عن س ، ن ولسان العرب .
(٢) رواية الشطر الثاني من البيت في لسان العرب هكذا . « بفائله والصفحتين ندوب
(٣) ن ج : « الصَّوَّار » كجضر .
(٤) « بفائله والصفحتين ندوب »

وأذكر به^(١) سيد الأقوام ذابن من القدام وعمرأ والفتى الثانى
أراد أبين ، وخير ترطح^(٢) مثل هذه الألف ، فتقول فى اذهب : ذهب

المهزة والتاء

* أنعم * بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وبالحاء ، على وزن أفعل ، موضع باليمن ،
وهو الذى تُنسب إليه الثياب الأنعمية .

* أترب * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهمله مفتوحة ، وبلا معجمة
بواحدة : قرية باليمامة ، وانظرها فى رسم يقرب .

* الأثم * بفتح أوله ، وسكون ثانيه : موضع فى ديار بنى سليم ، قاله أبو عمرو
الشيبانى ، وأنشد لعمرو بن كلثوم أو غيره :

صَبَحْنَاهُمْ يَوْمَ الْأَثْمِ شُعْمًا فَرَأَسًا وَالْقَبَائِلَ مِنْ غِفَارٍ

قال : وفراس وغفار : من كِنَانَة . وقال غيره : الأثم : موضع بالعراق ،
وأنشد للناطقة الذيبانى :

فَأَوْرَدَهُنَّ بَطْنَ الْأَثْمِ شُعْمًا يَصْنُ الْمَشَى كَالْحِدَا التَّوَامِ^(٣)

* الأثمة * بفتح أوله وثانيه ، بعده ميم مفتوحة ، على وزن فَعَلَة : واد من
أودية اليمن ، الذى سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهى أئمة ابن الزبير ،
وهى بساط طويلة واسعة ، تُذِنَتْ هَضْمًا للمال ، وهناك بُرٌّ تُذَسَّبُ إلى ابن الزبير .
وكان الأشعث المدنى ينزل الأئمة ويلزمها ، فاستمشى ماشية كثيرة ، وأفاد
مالاً جزلاً .

(١) فى ج : « وأذكرته » . والبيت من البسيط .

(٢) فى س ، ق : « تطرح » (٣) فى س ، ق : « الحيام » .

الهمزة والثاء

* أَثَارِبُ * بفتح أوله ، وراء همزة مكسورة ، وباء معجمة بواحدة : موضع بالشام .
 * أَثَاوَتْ * بضم^(١) أوله ، وبالفاء بعدها ثاء معجمة باثنتين من فوقها . قال الهمداني :
 وبعضهم يقول أَثَاوَتْ ، على لُفَّةٍ مَنْ يَقُولُ فِي تَابُوت : تَابُوهُ . وهو في بلاد هَمْدَانَ ،
 وهي دارُ الكِبَارِيِّينَ ، من وَلَدِ ذِي كِبَارٍ بن سيف بن عمرو بن سَبْعٍ بن الشَّيْبِيعِ
 ابن صَعْبٍ بن كثير بن مالك بن جُشَمٍ بن حاشد .

* أَثَال * مضموم الأول : جَبَلٌ بَنَجْرَان ، قال امرؤ القيس :

نَاعِمَةٌ نَأْمُهُ أَجْنَاهَا كَأَنَّ حَارَكَهَا أَثَالُ

وقال محمد بن حبيب : أَثَال : وادٍ قَرِيبٌ من مصر ، وهو وادي أَيْلَةَ ، وقال كَثِيرٌ :
 إِذْ هُنَّ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ قَوَارِبُ أَعْدَادِ أَيْلَةَ مِنْ مِيَاهِ أَثَالِ^(٢)
 وهذا غيرُ الذي ذكره امرؤ القيس . وقال الجَمْدِيُّ في أَثَالِ الذي عَنَى
 امرؤ القيس ، فَأَضَافَهُ إِلَى الْكَوَرِ — وَالْكَوَرُ : من ناحية نَجْرَانِ أَيْضًا — قَالَ :
 فَحَبَّتْ فَالْصَفْحُ فَالْتَفَرُّ فَالْأَجْدَادُ قَفَرُ وَالْكَوَرُ كَوَرُ أَثَالِ
 وقال إبراهيم بن السري وقد أنشد قولَ لَبِيد :

على الأغراض أَيْنُنُ جَانِبِيهِ وَأَيْسَرُهُ عَلَى كَوَرِي أَثَالِ

أَثَال : جَبَلٌ ، وَكَوَرَاهُ : جَبَلَانِ قَرِيبٌ مِنْهُ . وَقَالَ مُتَّمٌ بن نُؤَيْرَةَ :

قَاظَلَتْ أَثَالٌ إِلَى التَّلَا وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزْنِ عَازِبَةً تَسْنُ وَتُودَعُ

(١) في معجم البلدان : (بالفتح) .

(٢) الشطر الثاني في تاج العروس : « أوراد عين من عبون أَثَال » وفي معجم البلدان :

« أَعْدَادُ عَيْن ... الخ » .

قال أبو حنيفة: أنال: بالقصيم من بلاد بني أسد، والملا: لبني أسد أيضا.
 * الأثاية * بضم أوله، وبالياء أخت الواو، وآخرها هاء، وهى محددة فى رسم
 الرؤينة. وروى سلمة الضمرى عن البهزى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 خرج يريد مكة وهو محرم، حتى إذا كان بالروحاء إذ حمارٌ وخشي عفير،
 فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم، فقال: دَعُوهُ، فإنه يؤشك أن يأتى
 صاحبه، فجاء البهزى، وهو صاحبه، فقال: يا رسول الله، شأنك^(١) بهذا
 الحمار، فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا بكر^(٢)، فقصه بين الرفاق. ثم
 مضى، حتى إذا كان بالأثاية، بين الرؤينة والمرج، إذا^(٣) ظبي حاقف^(٤)
 فى ظل، وفيه سهم، فزعم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر رجلاً يقف عنده، لا يريه
 أحد من الناس حتى يجاوزه.

* أثيرة * بفتح أوله، وإسكان ثانيه، وكسر الباء المعجمة بواحدة، وراه
 مهملة، مفرقة لا ينصرف: بلد. ويقال: يثيرة^(٥)، تبدل الهمزة ياء، كما قالوا:
 أزني ويزني. وليس يجمع ثبير: الجبل المعروف بمكة^(٦) كما ظن بعضهم،
 قال الراعى:

أَوْ رَغْلَةٍ مِنْ قَطَا فَيَحْمَانَ حَلَّاهَا عَنْ مَاءِ أَثِيرَةِ الشُّبَّاكِ وَالرَّصَدِ
 * الأثية * بفتح أوله وثانيه، بعده باء معجمة بواحدة، مفتوحة أيضاً، على

(١) فى س، ق: «شأنكم».

(٢) «أبا بكر»: ساقطة من ج.

(٣) فى ج: «إذ».

(٤) حاقف: أى قائم قد انحى فى نومه. (عن النهاية لابن الأثير).

(٥) ذكرها صاحب اللسان والناج فى مادة «ثير» وأنشد بيت الراعى. والذي فى معجم

ياقوت: «بثرة»، وأنشد بيت الراعى.

(٦) «بمكة»: ساقطة من ج.

وزن فَعْلَمَة ، وهى أرضٌ بِالْبَقِيعِ ، سُمِّيتَ بِغَدِيرِ بِهَا ، يقال له الأَثْبَة ، وهى أرض كثيرة النخل ، كانت وقفاً على عَبَّاد بن حَزْزَة بن عبد الله بن الزُّبَيْر . قال الزُّبَيْر ^(١) بن بَكَّار : وكان ينزلها يُخَيِّ بن الزُّبَيْر .

* لائِبِيَت * بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مكسورة ، ثم ياء ، ثم تاء معجمة باثنتين : جَبَلٌ فى ديار بنى ^(٢) تميم ، قال جرير :
أَتَعْرِفُ أُمَ أَنْكَرْتَ أَطْلَالَ دِمْنَةَ يَائِبِيَتَ فَالْجَوْنَيْنِ بِالِ جَدِيدُهَا
وقال ابن مُثَنِّل :

أَوْ قَدْ نَ نَارًا يَائِبِيَتِ التِّى رُفِعَتْ مِنْ جَانِبِ الْقُبِّ ذَاتِ الضَّالِّ وَالْهُبْرِ
وكان يائِبيَتَ يومٌ من أَيَّامِهِمْ ، قال الراعى فى وقْعَتِهِمْ بكَلْب :
نَشَرْنَا هُمْ أَيَّامَ لَائِبِيَتَ بَعْدَمَا شَفَيْنَا غِلَالًا بِالرَّمَا حِ الْعَوَاتِرِ ^(٣)
يقال : عَتَرَ يَمْتَرُ ، وَخَطَرَ يَخْطُرُ . إِذَا اهْتَرَّ وَاضْطَرَبَ .

* ذَاتُ الْأَنْثَلِ * موضع بين ديار بنى أَسَدَ وديار بنى سُلَيْمِ ، وفيه ^(٤) اقتتل الفريقان ، وَطَمَنَ رِبِيعَةُ بن ثَوْرٍ الْأَسَدِيُّ صَخْرَ بن عمرو بن الشَّرِيدِ فى جَنْبِهِ ، وَفَاتَ الْقَوْمَ مِنْ تِلْكَ الطَّمَنَةِ ، وَمرضَ مِنْهَا حَوْلًا ، وَفى ذَلِكَ يَقُولُ صَخْرُ :
سَائِلُ بَنَى أَسَدٍ وَجَعَهُمْ بِالْجِرْعِ ذَى الطَّرْفَاءِ وَالْأَنْثَلِ
وَبَنُو الشَّرِيدِ يَقُولُونَ : إِنْ هَذَا الْيَوْمَ الْكَلَّابُ .

* ذُو الْأَنْثَلِ * موضع بَوْدَانَ ، بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، قال الثَّعْلَبُ :

(١) « قال الزُّبَيْر » : ساقطة من ج .

(٢) « بنى » : ساقطة من ج .

(٣) فى س ، ق : « نَشَرْنَا هُمْ » بدل : « نَشَرْنَا هُمْ » و « الْغَلِيلِ » بدل . « غِلَالًا » .

وفى معجم البلدان : « تَوَلَّوْنَا عَلَيْهِمْ يَوْمَ لَائِبِيَتَ بَعْدَمَا * شَفَيْنَا غِلِيلًا ... الخ »

(٤) فى ج : « وفيها » .

هَافَا الْجُرْفُ يَمْنَحُهُ فَأَجَاوِلُهُ فَذُو الْأَنْثِلِ مِنْ وَدَّانٍ وَخَشْنٌ مَنَازِلُهُ
وانظره في رسم الأخراب .

* أُنْمَلَةٌ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالهاء : موضع ، قال زياد بن عُمَيْيَةَ الهَذَلِيُّ :
بلا هَادٍ هَذَا مَا تَسْدِي إِلَيْهَا بَيْنَ أُثْلَةٍ فَالْقِدَامِ
وَأُظْنُهَا تَلْقَاءُ مَعْر . وقال مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ :

لَمَعْرُكٌ مَا خَشِيتُ وَقَدْ بَلَغْنَا جِبَالَ الْجَوْزِ مِنْ بَلَدٍ يَتَامِ
صَرِيحًا^(١) مُحَلِّبًا مِنْ أَهْلِ لَفْتٍ لَحْيٍ بَيْنَ أُثْلَةٍ فَالْجَنَامِ^(٢)
يقول : صَعَدْنَا فِي السَّرَاةِ ، وَهِيَ تُنْبِتُ الْجَوْزَ .

* أُنْمَادٌ^(٣) * بفتح أوله ، جمع نَمَدَ : موضع مذكور محدد في رسم شِبَاك ، وفي
رسم السِّلْحِينِ ، تنسب إليه بُرْقَةٌ .

* بُرْقَةُ الْأُنْمَادِ * موضع مذكور ، محدد في رسم السِّلْحَانِ ، وفي رسم شِبَاك .
وسأعيد ذكره في حرف الباء ، عند ذكر الْبُرْقِ .

* الْأُنْمُدُ * بفتح الهمزة ، وسكون الناء ، وضم الليم ، كأنه جمع نَمَدَ : موضع ،
قال امرؤ القيس :

تَطَاوَلَ لَيْلَاكَ بِالْأُنْمُدِ وَنَامَ الْخَلْيُ وَلَمْ تَرَقُدِ

* أُنْمُورٌ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه^(٤) ، بعده واو وراه مهملة : هو المَوْصِلُ .

(١) كذا في الأصول : وفي اللسان والتاج ومعجم البلدان : « نَزِيمَا » .
(٢) كذا في الأصول . وفي معجم البلدان واللسان وتاج العروس . « النجم » بالميم
قال في التاج : والنجم ككتاب : واد أو موضع ، وأنشد بيت معقل بن خويلد
الهذلي . ثم قال : هكنا فسروه . ويحتمل أن يكون « النجم » هنا جمع
نَجْمَةٍ لِلنَّيْتِ .

(٣) سقط الكلام على هذه الترجمة من ج .

(٤) في معجم البلدان : بالفتح ، ثم الضم وسكون الواو .

مذكور في رسم سَيَحُون . وإِنَّمَا سُمِّيَ الْمَوْحِلُ لِأَنَّهُ وَصَلَ بَيْنَ الْفُرَاتِ وَدِجَلَةَ .
* أَثِثَ * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء معجمة باثنتين من تحتها ، ثم ثاء معجمة بثلاث .

* وَأَثِثَ * بضم أوله ، تصغير أَثِثَ ، وتَخَفَّفَ بِأَوُهُ ، فيقال أَثِثَ : قَلَّتَانِ بِشَرْقِ الْبَقِيعِ فِي الْحَرَّةِ ، يَبْقَى مَأْوَاهَا وَيَصِيفُ ، وهما مذكورتان في رسم الْبَقِيعِ ، ورسم حُرُصَ .

* ذُو أَثِيرَ * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وراء مهملة : ثَلَاثَةٌ عِنْدَ ذِي قَرَدٍ ^(١) . ذكر ذلك أبو جعفر الطَّابَرِيُّ ، وانظُرْهُ فِي رِسْمِ ذِي قَرَدٍ ^(١) .

والشَّهْرُ فِي صَحْرَاءِ أَثِيرَ ضَمُّ الْهَمْزَةِ ، وَفَتْحُ الثَّاءِ ، عَلَى التَّصْفِيرِ ، مَنْسُوبَةٌ إِلَى أَثِيرَ بْنِ عَمْرِو السَّكُونِيِّ الْمُتَطَبِّبِ ، وَهُوَ الَّذِي اسْتَخْرَجَ مِنْ رِثَّةِ شَاةٍ عِرْقًا ، وَأَدْخَلَهُ فِي جِرَاحَةِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، ثُمَّ نَفَخَ الْعِرْقَ وَاسْتَخْرَجَهُ ، فَإِذَا عَلَيْهِ بَيَاضُ الدَّمَاعِ ، فَقَالَ : اعْمَدْ عَهْدَكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ .

* الْأَثِيلَ * بضم أوله ، مصغر ، عَلَى وَزْنِ قَمِيلٍ : مَوْضِعٌ بِالْعُقْرَاءِ ، مَذْكُورٌ مُحَدَّدٌ فِي رِسْمِهَا .

الهمزة والجيم

* أَجَأَ * بفتح أوله وثانيه ، عَلَى وَزْنِ فَعَلَ ، يُهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ ، وَيَذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ، وَهُوَ مَقْصُورٌ فِي كِلَا الْوَجْهَيْنِ ، مِنْ هَمْزَةٍ وَتَرْكِ هَمْزَةٍ ، وَهُوَ أَحَدُ جَبَلَيْ طَائِيٍّ ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ ، فَهَمْزَةٌ وَأُنْثَى :

أَبَتْ أَجَأَ أَنْ تُسَلِّمَ الْعَامَ جَارَهَا فَمِنْ شَاءَ فَلَمَيْنَهَضَ لَهَا مِنْ مُقَاتِلِ

وقال العجاج ، فلم يَهْمزها :

فإن تَصِرْ لَيْلِي بِسَلَمَى أو أَجَا أو بِاللَّوَى أو ذِي حُسَا وَيَاجَجَا
أو حيث كان الْوَلَجَاتِ وَلَجَا أو حيث رملُ عَالِجٍ تَعَلَّجَا
أو حيث صار بطنُ قَوَّةٍ عَوَسَجَا أو يَنْتَهِي الْحَيُّ نُبَا كَا فَالرَّجَا
بِجَوَفٍ بُضْرَى أو بِجَوَفٍ تَوَجَا أو يجعل البيتَ رِتَاجَا مُرْتَجَا

ذو حُسَا : موضع بالبادية ، في أرض غَطَفَانَ . وَيَاجَج : موضع قريب من مكة ،
مما يلي التَّنَمِيم . وَالْوَلَج : مكانٌ يسمَّى بهذا الاسم . وَالْوَلَجَةُ من الأرض :
مكان يدخل في غيره ، مأخوذ من الْوُلُوج . ورمل عالج : في شِقِّ فَرَازَةٍ إلى
أرض كلب . وَتَعَلَّج : دخل بعضه في بعض . وَقَوَّة : موضع دون النَّبَاج بالجزيرة .
وقوله : « أو يجعل البيتَ رِتَاجَا مُرْتَجَا » ، يريد : أو يصير خباؤها مُرْتَجَا بِجَوَفٍ
بُضْرَى من أرض الشام . وَتَوَجَّج : من أرض فارس . وَنُبَاكَ : من أرض
الْبَحْرَيْن . وَالرَّجَا : أرض قَبِيلِ نَجْرَانَ .

وقال أبو علي القالي فيما نقله عن رجاله : كانت سلمى امرأة ، ولها خِلم يقال
له أَجَا ، والتي تَسَدَّى الأمرَ بينهما الْعَوْجَاه ، فهرب أَجَاً بهما ، فَلَحِقَهُ زَوْجُ
سَلَمَى ، فقتل أَجَاً وصلَّبه على ذلك الجبل ، فَسُمِّيَ به ، وفعل كذلك بسلمى
على الجبل الآخر فسمى بها : والعوْجاء : جبل هنالك أيضاً ، صلبَ عليه المرأة
الأخرى ، فَسُمِّيَ بها .

وقال محمد بن مَهْدِي السَّكَّاتِب : كان أَجَاً بن عبد الحي ، تَمَشَّق سلمى
بنت حام من المالِيق ، وكانت الْعَوْجَاه حَاضِنَةً سلمى ، والرسولَ بينهما ، فهرب
بهما إلى هذه الجبال ، فَسُمِّيَتْ بهم . والعوْجاء : جبل هناك أيضاً ، وَيُسَمَّى
بالْحَاضِنَةِ ، لما كانت العوْجاء حَاضِنَةً سلمى . وقال أبو النَّجْم ، فَتَرَكَ همزة أَجَا :

« قد جَبَرْتُهُ جِنَ سَلَمَى وَأَجَا »

* الأَجَارِبُ * بفتح أوله وثانيه ، وبالراء المهملة المكسورة ، وبالباء الموحدة بواحدة ، على وزن أَفَاعِل ، كأنه جمع أَجْرَب : موضع في ديار بني جَمْدَةَ ، في رَسْم حَبِّي .

* أَجَارِدُ * بضم المهمزة ، وبالراء والdal المهملتين ، على وزن أَفَاعِل : موضع . هكذا ذكره سِيَبَوِيهِ في الأبنية ، وذكر معه أَحَاسِر : اسم موضع أيضا .
* الأَجَاوِلُ * موضع قد تقدم ذكره في رسم أَبْضَة ، مفتوح الأول والثاني ، مكسور الواو . وقال محمد بن حبيب : الأَجَاوِلُ : نَوَاحِي كَلْفَى ، وهي بين الجار وودَّان ، أسفل من الثنية ، قال كَشَّيْر :

عَفَتْ مَيْتُ كَلْفَى بَمَدَانَا فَأَلْجَاوِلُ فَأُثْمَادُ^(١) حَنْتَى فَالْبِرَافُ الْقَوَائِلُ
وقال الذَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي :

أَهَاجَكَ مِنْ أَسْمَاءِ رَسْمِ الْمَنَازِلِ بِبُرْقَةِ نُفْمِي فَذَاتِ الْأَجَاوِلِ
وَيُرَوَّى : بِرَوْضَةِ نُفْمِي . وقال الثَّعْلَب :

عَفَا الْجُرْفُ مِمَّنْ خَلَهُ فَأَجَاوِلُهُ فَذُو الْأَنْثَلِ مِنْ وَدَّانَ وَخَشَّ مَنَازِلُهُ
وهذا يشهد لصحة قول محمد بن حبيب .

* الأَجْبَابُ * كأنه جمعُ جَبَ : موضع في ديار بني جعفر بن كلاب ، قال زُهَيْر :
كَأَنَّهُمْ مِنْ قَطَا الْأَجْبَابِ حَلَاها وَرَدَّ وَأَفْرَدَ عَنْهَا أَخْتَهَا الشَّرَكَ
قال لَبِيدُ : « وَبَنُو ضَيْبَةَ حَاضِرُوا الْأَجْبَابِ » وقال الطَّائِي :
وَالجَعْفَرِيُّونَ اسْتَقَلَّتْ عِيَرُهُمْ عَنْ قَوْمِهِمْ وَهُمْ نُجُومُ كِلَابِ

(١) كذا في ج هنا وفي سائر الأصول . و في ج في رسم « الجار » : « أحاد » .

حتى إذا أخذ الفراقُ بِمِسْطِهِ منهم وشطَّ بهم عن الأجبابِ
ويُرَوَّى : عن الأخبابِ .

* أجبَال * جمع جبل : موضع في ديار بني أسد ، وهناك قَتَلَتْ بنو أسدِ بَدْرَ بن
عَمْرِو أبا حُدَيْفَةَ بن بَدْر ، وهناك قَبْرُهُ ، قال الحُطَيْثَةُ :

فَقَبِرْتُ بِأَجْبَالٍ وَقَبْرِ بِحَاجِرٍ وَقَبْرِ الْقَلْبِ اسْمَ الْقَلْبِ سَاعِرُهُ
قَبْرِ بِحَاجِرٍ : يَمْنَى قَبْرِ حِصْنِ بن حُدَيْفَةَ ، قَتِيلِ بنِ عُقَيْلٍ . وَيَمْنَى بِالْقَلْبِ :
جَفَرَ الْهَبَاءَ ، وهناك قَبْرُ حُدَيْفَةَ بن بَدْر ، قَتِيلِ بنِ عَبْسٍ .
* أَجْدُث * بفتح أوله ، ودال مهمله مضمومة ، وثاء مثلثة ، على وزن أَفْعُلُ :
موضع قَبْلِ ذَاتِ عَرِيقٍ ، قال اللَّتَنَخُلُ :

عَرَفْتُ بِأَجْدُثٍ فَنِعَافٍ عَرِيقٍ عِلَامَاتٍ كَتَخْبِيرِ النَّمَاطِ
* الْأَجْرَد * أَحَدُ جَبَلَيْ جُهَيْنَةَ ، والثاني الْأَشْمَرُ ، وإليهما تُنَسَّبُ أوديتهم .
والأَجْرَدُ : مِمَّا يَلِي بُوَاطَ الْجَلْسَى ، وهما بواطان .

فن أودية الأجرد التي تسيل في المجلس : مَبْكَنَةٌ ، وهي تلقاء وادي
بُوَاطٍ . وَيَلِي مَبْكَنَةَ رَشَادُ ، وهو يصبُّ في إِصْمَ ، وكان اسمه غَوًى فيما تزعم
جُهَيْنَةَ ، فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم رَشَادًا ، وهو لبني دِينَار ^(١) إِخْوَةٌ
الرَّبْعَةِ . وَيَلِي رَشَادًا الْحَاضِرَةُ ، وبها قَبْرُ عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز بن
عمر بن عبد الرحمن بن عَوْفٍ ، وهي عَيْنُ لَهْمٍ ، ويصبُّ على الحاضرة البُلَيْ ، وفيه

(١) في ج هنا : « ذبيان » وهو تحريف . وقد ذكره البكري صحيحاً في رسم :
« الأشمر » . وقال : وبنو دينار موالى بني كلب بن كثير ؟ وكان دينار طبيباً لعبد
الملك بن مروان ، وأخوه الربعة من بني جهينة . وقال السهيلي في غزوة بواط :
وبواط جبلان فرعان لأصل ، وأحدهما جلسى ، والآخر غورى ، وى الجلسى
بنو دينار ، فيسبون إلى دينار مولى عبد الملك بن مروان .

فَخَلُّ ، وهو لمحمد بن إبراهيم الأحمدي ، ثم يلى الحاضرة تبريز ، وبه عيون صفار :
عين لعبد الله بن محمد بن عمران الطنجي ، يقال لها الأذنية ، وهى خير ماله ؛
والظليل المبارك التركي ، وعيون تبدد في أسنان الجبال .

ومن أودية الأجرد التى تصب في الفور هزر ، وهى لبنى جشم ، رقط من
بنى مالك ، وفيه يقول أبو ذؤيب :

« أكانت كليلة أهل المزر ^(١) »

ومن مياه جهنمة بالأجرد : بئر بنى سباع ، وهى بذات الحرى ، وبئر
الحواتكة ، وهى بزقب الشيطان ، الذى ذكره كثير فقال :

كَانَ أَناسًا لَمْ يَحْمِلُوا بِقَلْعَةٍ فَيُضْحُوا وَمَتْنَاهُمْ مِنَ الدَّارِ بَلَقَعُ
وَيَمْرُزُ عَلَيْهَا فَرَطُ عَامَيْنِ فَدَخَلَتْ وَلِلْوَحْشِ فِيهَا مُسْتَرَادٌّ وَسُرْتَعُ
مَغَانِي دِيَارٍ لَا تَزَالُ كَانَهَا بِأَصْمِدَةِ الشَّطْطَانِ رَيْطٌ مُضْلَعُ
وهو بالمنصف بين عين بنى هاشم التى بملل ، وبين عين إصم .

* الأجر * بفتح أوله ، وبالشين للمعجمة المضمومة ، والراء المهملة : موضع
مذكور في رسم قيف .

* الأجر * كأنه جمع جفر : ماله المذكور في رسم صرية .

* أجلى * بفتح أوله وثانيه ، على وزن فعلى ، هكذا ذكره سيديونية : موضع
ببلاد بنى فزارة ، وهو على الوادى المعروف بالجريب ، قال الراجز :

حَلَّتْ سُلَيْمَى جَانِبَ الْجَرِيبِ بِأَجَلَى تَحْتَهُ الْغَرِيبُ
وقال النمر بن قولب :

(١) رواية بيت أبي ذؤيب في اللسان وتاج العروس هي :
لقال الأبعد والشامتو ن كانوا كليلة أهل المزر

خَرَجْنَ مِنَ الْخُورِ وَعُذْنَ فِيهِ وَقَدْ وَازَنَ مِنْ أَجَلَى بَرَعْنَ
وَأَجَلَى بَعِيدَ مِنَ الْخُورِ . وَقَالَ ثَعْلَبُ : قَالَ مَزِيدُ أَبُو الْمُحَيِّبِ الرَّبْعِيُّ :
أَجَلَى : هُضَيْنَاتُ حُمْرٍ ، بَيْنَ فَلَجَةِ وَمَطْلَعِ الشَّمْسِ ، وَمَاؤُهُنَّ الثُّغْلُ ، اجْتَمَعَ فِيهِ
النَّصِيُّ^(١) وَالصَّائِيَانُ وَالرُّمَثُ ، بِجَهْرَاءَ مِنْ نَجْدِ طَنِيَّةٍ ، وَالْجَهْرَاءُ : الصَّحْرَاءُ ؛
وَلِذَلِكَ قَالَتْ بِنْتُ الْخُسِّ وَسُئِلَتْ : أَيُّ الْبِلَادِ أَمْرَأُ ؟ قَالَتْ : خِيَاشِيمُ الْحَزْنِ ،
أَوْ حِوَاهِ الصَّمَّانِ . قِيلَ : ثُمَّ أَيُّ ؟ قَالَتْ : أَزْهَاهُ أَجَلَى أَنَّى شِئْتُ . وَرَوَى
أَبُو حَنِيفَةَ ، قِيلَ : ثُمَّ أَيُّ ، قَالَتْ : أَزْهَاهُ أَجَا أَنَّى شِئْتُ . قَالَ : وَأَجَا : أَحَدُ
جَبَلَيْ طَيْئٍ ، وَهَوَاؤُهُ أَطْيَبُ الْأَهْوِيَةِ .

وموضع آخر يقال له إِيْجَلَى ، مذكور في حرف الهمزة والياء .

* الْأَجَادُ * بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، بعده ميم وألف ودال مهملة ، على وزن
أفعال : أَرْضُ بِنَاحِيَةِ الْبَصْرَةِ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

أَنَّى تَذَكَّرُ وَدُّهَا وَصَفَاءَهَا سَفَهًا وَأَنْتَ بِصُورَةِ الْأَجَادِ

وَيُرَوَّى : بِصُورَةِ الْأَجَادِ ، وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ شِبَاكَ .

* أَجَادُ عَاجَةٍ * مثل الأول ، مضاف إلى عاجة ، عين مهملة وجيم ، على مثل
حاجة : أَرْضُ دُونَ الْمَدِينَةِ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

أَلَا لَيْتَ لَيْلِي بَيْنَ أَجَادِ عَاجَةٍ وَتِمَشَارِ أَجَلَى عَنْ صَرِيحٍ فَأَسْفَرَا

* أَجَادَيْنِ * بفتح الهمزة والنون والدال المهملة ، بعدها ياء ونون ، على لفظ
التثنية ، كأنه تثنية أجناد : مَوْضِعٌ مِنْ بِلَادِ الْأَزْدِ بِالشَّامِ ، وَقِيلَ : بِلَ مِنْ
أَرْضِ فَلَسْطَيْنِ ، بَيْنَ الرَّمْلَةِ وَجَبْرُونَ ، قَالَ كُثَيْبٌ :

إِلَى أَهْلِ أَجَادَيْنِ مِنْ أَرْضِ مَنْبِجٍ عَلَى الْهَوْلِ إِذْ صَفَرُ الْقَوَى مُتَلَاخِمٌ

(١) كَذَا فِي س ، ن . وَفِي ج : الْحَلَى ، وَهُوَ النَّصِيُّ .

وَمَنْبِجُ بِالْجَزِيرَةِ . وقال أيضا :

فَالَا تَكُنْ بِالشَّامِ دَارِي مَقِيمَةً فَإِنَّ بِأَجْنَادِي مِثِّي وَمَسْكِنِ
مَشَاهِدَ لَمْ يُفِ التَّنَائِي قَدِيمَهَا وَأُخْرَى بِمِثِّهَا قَرِينَ فَمَوْزَنِ
مَسْكِنِ : من أرض العراق ، وهو موضع مُسَكَّر مُصْعَب ، وبه قُتِلَ . يُخْبِرُ
كَثِيرًا أَنَّهُ كَانَ مَعَ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي حُرُوبِهِ تِلْكَ .

* الْأَجَوَافُ * عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ جَوَافٍ مَذْكُورٍ ، مَحْدَدٌ فِي رِسْمِ الْقَاعَةِ .
* الْأَجُولُ * جَبَلٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ فَيْدٍ ، مَحْدَدٌ ، مَفْتُوحُ الْأَوَّلِ ، سَاكِنُ الثَّانِي
بَعْدَهُ وَافْتَوَحَةٌ ، عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ ، قَالَ الْمُتَمَخِّلُ :

فَالْتَطَّ بِالْبُرْقَةِ شُؤْبُوبُهُ وَالرَّعْدُ حَتَّى بُرَقِ الْأَجُولُ
* أَجْيَادُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبِالْيَاءِ أَخْتِ الْوَاوِ ، وَالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ ،
كَأَنَّهُ جَمْعُ جَيْدٍ : مَوْضِعٌ مِنْ بَطْحَاءِ مَكَّةَ ، مِنْ مَنَازِلِ قُرَيْشِ الْبَطَاحِ . وَقَدْ
بَيَّنْتُ مَنَازِلَهُمْ بَيَانًا شَافِيًا فِي رِسْمِ بَطْحَاءِ مَكَّةَ ، قَالَ عُمرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ :
هِيَهَاتَ مِنْ أُمَّةٍ الْوَهَّابِ مَنَزِلُنَا إِذَا حَلَلْنَا بِسَيْفِ الْبَحْرِ مِنْ عَدَنٍ
وَاحْتَلَّ أَهْلُكَ أَجْيَادًا فَلَيْسَ لَنَا إِلَّا التَّذْكَرُ^(١) أَوْ حَظٌّ مِنَ الْحَزَنِ
وَقَالَ أَبُو صَخْرٍ التَّمَذَلِّي :

« وَدَارَهَا بَيْنَ مَنَعُوقٍ وَأَجْيَادٍ »

قَالَ الْمُتَنَبِّي : وَمِنْ رِوَايَةِ يُونُسَ بْنِ عَمْرٍو عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ الْبَصْرِيِّ ،
أَنْ رِءَاءَ الْإِبِلِ وَرِءَاءَ الْغَنَمِ تَفَاحَرُوا عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
فَأَوْطَأَهُمْ رِءَاءَ الْإِبِلِ غَلْبَةً ، قَالُوا : مَا أَنْتُمْ يَا رِءَاءَ النَّقْدِ ؟ هَلْ تَحِبُّونَ أَوْ تَصِيدُونَ ؟

(١) كَذَا فِي س ، ق وَالْأَغَانِي . وَرِوَايَةُ الْبَيْتِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ :
وَجَاوَرَتْ أَهْلَ أَجْيَادِ فُلَيْسَ لَنَا مِنْهَا سِوَى الشُّوقِ أَوْ حَظٌّ مِنَ الْحَزَنِ

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : بُعِثَ مُوسَى وهو راعى غنم ، وَبُعِثَ دَاوُدُ وهو راعى غنم ، وأنا راعى غنم أهلى بأجباد . فطلبهم رسول الله صلى الله عليه وسلم .

* أَجْيَادُونَ * بزيادة وآو ونون ، مذكور فى رسم بطحاء مكة .

* الأَجْيَفِير * بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ساكنة ، وفاء مكسورة ، ثم راء مهملة ، على وزن أَفْيَعِل ، كأنه تصغير أجفر : موضع فى ديار بنى أسد . قال كَثِيرٌ :
مقيمٌ بالهَجَازَةِ من قَنَوْنِي وَأَهْلِكَ بِالْأَجْيَفِيرِ فَالْتَّمَادِ

المهمزة والحاء

* أَحَاظَة * بضم المهمزة ، وبالظاء المعجمة أُخْتِ الطاء ، على وزن فُعَالَة : بلد ، قال الشَّنْفَرَى :

فَعَبَّتْ غِشَايَا ثُمَّ مَرَّتْ كَأَنَّهَا مَعَ الْفَجْرِ رَكْبٌ مِنْ أَحَاظَةِ مُجَيْلٍ

وقد قيل إنَّ أَحَاظَةَ قَبِيلَةٍ مِنْ ذِي السَّكَلَاءِ مِنْ حَمِيرٍ ، وهو الصحيح .

* أَحَامَرُ * بضم المهمزة وبالميم والراء المهملة ، على وزن أَفَاعِل ، هكذا ذكره سِيَبَوِيَّةٌ فى الأَبْنِيَةِ : اسمُ جَبَلٍ ، وقد تقدّم تحديده وذكره فى رسم أُبْلَى .

* الأَحَتُ ^(١) * بفتح أوله ، وبالتاء المعجمة بאתنين ، على وزن أَفْعَل : موضع فى بلاد هُذَيْل ، قال أَبُو قِلَابَةَ :

أَيَّا سَكِ ^(٢) مِنْ صَدِيقِكَ ثُمَّ يَأْسَى ^(٣) ضَحَى يَوْمِ الأَحَتِ مِنَ الإِبَابِ

يريد : يَأْسَكِ مِنَ الإِبَابِ ، وهو مذكور فى رسم أَلْبَانِ .

(١) فى معجم البلدان : « الأَحَت » بالطاء المثناة .

(٢) فى معجم البلدان : « فَيَأْسَكِ » . (٣) فى ج ومعجم البلدان : « يَأْسَا »

* أَحْجَاهُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بالجيم ممدود : موضع ينسب إليه رَجُلَةٌ أَحْجَاهُ . يَأْتِي ذِكْرُهَا فِي الرَّامِ وَالْجِيمِ .

* أَحْجَارٌ * جَمْعُ حَجَرٍ : موضع كثير الحجارة ، تَذَنَّبَ إِلَيْهِ بُرْقَةُ أَحْجَارٍ ، قَالَ جَرِيرٌ :

ذَكَرْتُكَ وَالْيَمِيسُ الْعِتَاقُ كَأَنَّهَا بُرْقَةُ أَحْجَارٍ قِيَاسٌ مِنَ الْقَضْبِ

* أَحْجَارُ الرَّامِ * موضع بمكة ، على لفظ جمع ^(١) حَجَرٍ ، كَانَتْ قُرَيْشٌ تَتَمَارَى عِنْدَهَا ، وَهِيَ صُفَى السَّيَّابِ . رَوَى زَيْدٌ عَنْ أَبِي رَافٍ قَالَ : « أَتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَبْرِيلُ عِنْدَ أَحْجَارِ الرَّامِ ، فَقَالَ : إِنِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أُمِّيَّةٍ ، فِيهِمُ الْغُلَامُ وَالْمَجُوزُ وَالشَّيْخُ الْعَامِي . فَقَالَ جَبْرِيلُ : فَلْيَقْرَأُوا الْقُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ » .

* أَحَدٌ * جَبَلٌ تَلَقَّاهُ الْمَدِينَةُ دُونَ قَنَازَةَ إِلَيْهَا ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ طَلَعَ لَهُ ^(٢) : « أَحَدٌ هَذَا جَبَلٌ يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ » رَوَاهُ قَتَادَةُ عَنْ أَنَسٍ ، عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَرَوَاهُ عَبَّاسُ بْنُ سَهْلٍ ، عَنْ أَبِي حُمَيْدٍ السَّاعِدِيِّ عَنْهُ . وَرَوَاهُ مَالِكٌ عَنْ عُمَرَ بْنِ مَوَالٍ الْمُطَّلِبِ ، عَنْ أَنَسٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَلَمَّا خَرَجَ الْمُشْرِكُونَ إِلَى الْمَدِينَةِ لِقَتَالِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَزَلُوا بِمَتْنَيْنِ ، فِي جَبَلٍ بَيْنَ بَطْنِ السَّبْخَةِ مِنْ قَنَازَةَ ، وَسَرَّحُوا الظَّهْرَ فِي زُرُوعٍ كَانَتْ بِالصَّمْغَةِ مِنْ قَنَازَةَ لِلْمُؤْمِنِينَ ، وَمَشَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَيْهِمْ ، عَلَى الشُّوْطِ ، مِنْ حَرَّةِ بَنِي حَارِثَةَ ، ثُمَّ قَالَ : مَنْ رَجُلٌ يَخْرُجُ بِنَا عَلَى الْقَوْمِ مِنْ كَتِّبَ فِي طَرِيقِ لَإِمْرٍ بِنَا عَلَيْهِمْ ؟ فَقَالَ أَبُو حَاشِمَةَ أَخُو بَنِي حَارِثَةَ بْنِ الْحَارِثِ :

(١) كلمة « جمع » : ساقطة من ج . (٢) في ج : « به » .

أنا يا رسول الله . ففَعَّدَ به في حرّة بنى حارثة وبين أموالهم ، حتّى نزل به ^(١)
الشَّعْب من أحد ، في عُدْوَةِ الوادى إلى الجبل ، فجعل عَسَكَرَهُ وظَهْرَهُ
إلى أحد .

* أم أحرّاد * بفتح أوله وبالراء المهملة والذال المهملة ، على وزن أفعال : يثر
مذكورة محدّدة في رسم سَجَلَة .

* أحرّاض * بفتح أوله وبالراء المهملة والضاد المعجمة ، على وزن أفعال : ماض
بالمدينة ، قال ابن مُقْبِل :

وأفقرَ منها بعد ما قد تحلَّه مَدَافِعُ أحرّاضٍ وما كان يَخْلِفُ
* الأَحْصُ * بالصاد المهملة ، على وزن أفعال : وادٍ لبنى تَغْلِبُ ، كانت فيه بعض
وقائهم مع إخوتهم بكر ، قال مُهَلِّيل :

وَإِدَى الْأَحْصِ لَقَدْ سَقَاكَ مِنَ الْعِدَى فَيْضَ الدَّمُوعِ بِأَهْلِهِ الدَّغْسُ
الدَّغْسُ : من منازل بكر . وقال جرير :

عَادَتْ هُمُومِي بِالْأَحْصِ وَسَادِي هِنَاهُ مِنْ بَلَدِ الْأَحْصِ بِلَادِي
وهو المذكور في رسم « شبيث » . وبالأحْصِ قَتَلَ جَسَّاسُ بْنُ مَرْةٍ كُلَيْبَ
ابن ربيعة .

* الأَحْفَاءُ * بالقاء أُخْتِ القاف ، على وزن أفعال ، مفتوح الأول : بلد ،
قال طُفَيْل :

شَرِبْنَ بِسُكَّاشِ الْهَبَايِدِ شَرِبَةً وَكَانَ لَهَا الْأَحْفَاءُ خَلِيطًا تَزَايِلُهُ
قَصَرَ الْأَحْفَاءُ ضرورة . وَيُرْوَى : « الْأَحْفَاءُ » بالخاء المعجمة . وَعُكَّاشُ
والهباييد : ماء إن لباهلة ، ويقال : هَبُودُ اسم ماء ، فجَمَعَهُ .

* الأَحْفَارُ * بفتح أوله ، وبالفاء أُخْتُ القاف ، والراء المهملة ، على وزن أفعال : موضع في بلاد بني تَغْلِبَ ، قال الأَخْطَلُ :

تَغْيَرُ الرِّسْمُ مِنْ سَلَمَى بِأَحْفَارٍ وَأَقْفَرَتْ مِنْ سُلَيْمَى دِمْنَةَ الدَّارِ
* الأَحْقَافُ * التي كانت منازلَ عاد ، اخْتُلِفَ فيها ، فقليل : هو جبل بالشام ،
عن الضَّحَّاك . وقال مُجَاهِدٌ : الأَحْقَافُ حِشَافٌ مِنْ حِسْمَى ؛ هَكَذَا رَوَاهُ الْحَرْبِيُّ
عنه ؛ وَالْحِشَافُ : الْحِجَارَةُ فِي الْمَوْضِعِ السَّهْلِ . وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ الْهَرَوِيُّ عَنْ
الْأَزْهَرِيِّ أَنَّهُ قَالَ : الأَحْقَافُ مَنَازِلُ عَادَ ، رَمَالٌ مُسْتَطِيلَةٌ بِشَجَرٍ عُحْمَانُ ، وَيُقَالُ
لِلرَّمْلِ إِذَا عَظُمَ وَاسْتَدَارَ : حِقْفٌ ؛ وَقِيلَ إِذَا أُشْرِفَ وَأُغْوِجَ قَالَ الْهَمْدَانِيُّ :
الأَحْقَافُ بِحَضْرَمَوْتَ .

قال : وروى ابن الكلبي عن رجاله ، عن الأَضْبَعِ بْنِ نَبَاتَةَ ، قال : كُنَّا
عِنْدَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ ، فَسَأَلَ رَجُلًا عَنْ
حَضْرَمَوْتَ ، فَقَالَ أَعْلَمُ أَنْتَ بِحَضْرَمَوْتَ ؟ قَالَ : إِذَا جَهَلْتُهَا فَمَا أَعْلَمُ غَيْرَهَا .
قَالَ : أَنْتَ عَرَفَ مَوْضِعَ الْأَحْقَافِ ؟ قَالَ : كَأَنَّكَ تَسْأَلُ عَنْ قَبْرِ هُودَ . قَالَ : نَعَمْ .
قَالَ : خَرَجْتُ وَأَنَا غُلَامٌ فِي أُغْيَلِيَةٍ مِنَ الْحَيِّ ، نَرِيدُ أَنْ نَأْتِيَ قَبْرَهُ ، لِنُبْعِدَ
صَبِيَّتَهُ ، فَمِيزْنَا^(١) فِي وَادِي الْأَحْقَافِ أَيَّامًا ، وَفِينَا مَنْ قَدَّعَرَ فِي الْمَوْضِعِ : حَتَّى
انْتَهَيْنَا إِلَى كَثِيبٍ أَثْمَرٍ ، فِيهِ كَهُوفٌ ، فَانْتَهَى بِنَا ذَلِكَ الرَّجُلُ إِلَى كَهْفٍ مِنْهَا ،
فَدَخَلْنَاهُ ، فَأَمْعَمْنَا فِيهِ ، فَانْتَهَيْنَا إِلَى حَجَرَيْنِ قَدْ أُطْبِقَ أَحَدُهُمَا فَوْقَ الْآخَرِ ،
وَفِيهِ خَلَلٌ يَدْخُلُ مِنْهُ^(٢) [الرَّجُلُ]^(٣) النَّحِيفُ مُتَجَانِفًا ، فَرَأَيْتُ رَجُلًا عَلَى

(١) كَذَا فِي س ، ق وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَفِي ج : « فَصَرْنَا » .

(٢) كَذَا فِي ق وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَفِي س ، ج : « مِنْهَا » .

(٣) مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ زِيَادَةٌ عَنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

سرير، شديد الأذمة، كَثُ اللحية، قد يَدِسَ على سريره، وإذا لمستُ شيئاً من جسده وَجَدْتُهُ صُلْباً، وعند رأسه كتابٌ بالعربية :
أنا هُوْدُ [النبي] ^(١) الذي ^(٢) آمَنتُ بالله ^(٣)، وأسِفْتُ على عاد لكفرها،
وما كان لأمر الله من مرَدّ .

قال عليّ : كذا سمعته من أبي القاسم، صلى الله عليه وسلم .

* إخليل * بكسر أوله : اسم وادٍ . قال : كَانِفُ العَرَيْنِيّ :

فلو تَسَالَى عَنَّا لَنُبْنِتِ أَنَّنَا بِإِخْلِيلٍ لَا نَزْوَى وَلَا نَتَخَشَّمُ

قال أبو الفتح : يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ سُمِّيَ تَشْبِيهَاً بِأَخْلِيلِ الصَّرْعِ ، أَيْ
مجاربه ؛ وذلك أن الوادي يَجْرِي بالسَّيْلِ ، وكذلك سُمِّيَ ، مِنْ وَدَى يَدَى أَيْ
سال ، ولم يصرفه ، لأنه ذهب به إلى البقعة ، ومثله قراءة مَنْ قَرَأَ : (إِنَّكَ بِالْوَادِي
الْمُقَدَّسِ طَوًى) ، فلم يصرفه للتعريف والتأنيث .

* الأخفاء * بفتح أوله وبالنون ، ممدود على وزن أفعال ، كأنه جمعُ حَنُو : موضع
مذكور في رسم قلنج .

* الأخورَان * بالواو والراء المهملة ، كأنه تثنية أخور : موضع رَمْلٍ معروف
بديار ^(٣) كَلْب .

غَدَتِ مِنْ رُحَيْخٍ ثُمَّ رَاحَتْ عَشِيَّةً بِحَيْرَانَ إِذْ قَالَ الْمَجِينُ الْجَهْرُ
وَتَقَطَعَ رَمْلَ الْأَحْوَرَيْنِ بِرَاكِبٍ صَبُورٍ عَلَى طُولِ الشَّرَى وَالتَّهَجُّرِ
* أخوس * بفتح أوله ، وبالواو والسين المهملة ، على وزن أفعَل : موضع نَخْلٍ
ببلاد مَرْيَنَةَ . وَأَخُوسُ مِنَ الْأَكْحَلِ ؛ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

(١) ما بين القوسين زيادة عن معجم البلدان .

(٢ — ٣) هذه الجملة ساقطة من معجم البلدان .

(٣) كذا في ن . وفي س ، ج : « بدار » .

وقد حَلَمْتُ نَخْلِي بِأُخُوسَ أَنْبِي أُولُ وَإِنْ كَانَتْ تِلَادِي أَطْلَاعَهَا
* الْأَحْيَدِيبُ * تصغيرُ أَحَدَبَ : جَبَلُ الْحَدَثِ ، المَحْدَدُ فِي مَوْضِعِهِ سُمِّيَ بِذَلِكَ
لأَحْدِيدَابِهِ .

المهزة والخاء

* الإِخَاذَانُ * بكسر أوله ، وبالذال المعجمة ، فَمَالَانِ ، كَأَنَّهُ تَثْنِيَةُ إِخَاذٍ :
مَوْضِعٌ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدٍ يَكْرِبُ :
وَيَوْمُ^(١) بَيْزَقَامِ الإِخَاذَيْنِ لَوْرَايَ أَبْنَى مَكَانِي لَا تَنْتَهِي أَوْ لَجَرًا بَا
* ذُو أُخْثَالٍ * بفتح أوله ، وبالثاء المثلثة ، عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ : مَوْضِعٌ مَحْدَدٌ
فِي رَسْمِ ذِي قَارِ .
* الْأَخْدُودُ * الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، كَانَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى نَجْرَانَ ، وَهِيَ الْيَوْمَ
خَرَابٌ ، لَيْسَ فِيهَا إِلَّا الْمَسْجِدُ الَّذِي أَمَرَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ بِنِيبَائِهِ .
* الْأَخْرَابُ * مَوْضِعٌ مَا بَيْنَ مِصْرَ وَالْمَدِينَةِ ، عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ
أَبِي رَيْبَعَةَ :

وَبَذَى الْأَثْلَ مِنْ دُورَيْنِ تَبُولِكِ أَرْقَتْنَا وَلِيْلَةَ الْأَخْرَابِ
هَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ ابْنِ^(٢) سَمْدَانَ ، أَصْلُ أَبِي عَلِيٍّ الْقَالِي .
* الْأَخْرَاصُ^(٣) * بِالرَّاءِ وَالصَّادِ الْمَهْمَلَتَيْنِ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ خَرَصٍ : مَوْضِعٌ بِتِهَامَةٍ ،
قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ :

(١) فِي ج : « وَيَوْمَا » . (٢) فِي ج : « أَنْ » بَدَلَ : « ابْنِ » .
(٣) قَالَ السَّكْرِيُّ : يَرَوِي « الْأَخْرَاصُ » بِالْخَاءِ الْمَجْمُوعَةِ ، وَالْأَخْرَاصُ بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ .
(عَنْ مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ) . وَقَالَ : وَيَرَوِي : « الْأَنْوَاصُ » بِالنُّونِ ؛ وَيَرَوِي الْأَصْمَعِيُّ هَذِهِ الْقَفِيدَةَ
صَادِيَةً مَهْمَلَةً . (عَنْ تَاجِ الْعُرُوسِ) .

لِمَنِ الدِّيارُ بِعَلَى فالأخراصِ فالشودَتَيْنِ فَمَجْمَعِ الأبواصِ
فضهاً أَظْلَمَ فالنطوفِ فصائفِ فالنمرِ فالبرقاتِ فالأنحاصِ^(١)
هذه المواضع من تهامة أو أكثرها ، وهى مذكورة ، محدّدة فى رسومها .

* الأخرَبُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالراء المعجمة المضمومة والباء المعجمة
بواحدة ، وذكره أبو بكر بفتح الراء : جبل لا يُنبِتُ شيئاً ، وقد مضى ذكره
وتحديده فى رسم أبلى ، وقال امرؤ القيس :

خَرَجْنَا نُرَيْغُ الْوَحْشَ بَيْنَ ثُعَالَةٍ^(٢) وَبَيْنَ رُحَيَّاتٍ إِلَى فَجٍّ أَخْرَبِ
وَيُرَوَى : « بَيْنَ رُحَيَّاتٍ » بالحاء المهملة ، وهى مواضع متدانية ، قال جرير :
يقول بنعفِ الأخرَبِيَّةِ صاحبى متى يَرْعَوِى غَرْبُ النَّوَى الْمُتَقَاذِفِ
* الأخرَجَانِ * تثنية أُخْرِجَ بالراء المهملة وبالجيم : جبلان معروفان ، قاله
ابن دُرَيْد .

* أُخْرِجَةٌ * بفتح الهمزة وكسر الراء المهملة بعدها جيم ، على وزن أَفْعَلَةٍ : اسمُ
بئرٍ بالبادية ، احتفرت فى أصل جبل أُخْرِجَ ، وهو الذى فيه لَوْنَانِ ، فاشتقوا
لها اسماً مؤنثاً من هذا اللفظ ؛ وبئر أُخْرِى فى أصل جبل أسود ، سَمَوْهُ أُسُودَةٌ ،
على مثال أُخْرِجَةٍ .

* الأخرَمَانِ * تثنية أُخْرِمَ ، بالراء المهملة والميم : جبلان من ديار بنى باهلة ، قال
عمرو بن أُمِّ حَرْب :

(١) كذا فى معجم البلدان . وفى تاج العروس مثل ذلك ، إلا أنه وضع « الإخلاص »
بدل « الأنحاص » .

وفى الأصول : فتأدق مَثْنِ الصَّغَا الْمُتَزَخِّلِ الدَّلَّاصِ

(٢) كذا فى ق ومعجم البلدان . وهذا الشطر فى ج : « خرجنا نراعى الوحش
بين ثُعالة » .

فِيَارَا كِبَا إِنَّمَا بَعَرَضَتْ قَبْلُنْ قِبَائِلُنَا بِالْأُخْرَمِينَ وَجَوَزَمَ
وَبَلَغَ أَبَا الْوَجْنَاءَ مَوْعِدَ قَوْمِهِ بِجَوْرِيَّتَ يَظْمَنْ رَاغِبًا غَيْرَ مُقْعَمٍ^(١)
جَوَزَمَ : موضع أيضا في ديارهم . وَجَوْرِيَّتُ : موضع بالجزيرة . قال أبو محمد
الْفَقْمَسِيُّ :

خَلَعَتِ الْعَيْسُ رِعَانَ الْأُخْرَمِ فَأَصْبَحَتْ بِالْمُرُقَّتَيْنِ تَرْتَبِي
وَجَاءَ فِي شِمْرِ أُوسِ الْأُخْرَمِ^(٢) مُفْرَدًا . قال يَخَاطِبُ الطُّفَيْلَ بْنَ مَالِكٍ :
وَاللَّهِ لَوْلَا قَرَزَلُ^(٣) إِذْ نَجَا لَكَانَ مَأْوَى خَدَّكَ الْأُخْرَمَا^(٤)
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِنَّمَا أَرَادَ أَنْ يَقْطَعَ رَأْسَهُ ، فَيَسْقُطَ عَلَى أُخْرَمٍ كَتِفِهِ .
وَأُخْرَمُ الْكَتِفِ : مَحْزٌ فِي طَرَفِ عَيْرِهَا . وَالْأُخْرَمُ : موضع لا شَكَّ فِيهِ ، قَالَ
رَبِيعَةُ بْنُ مُكْدَمٍ :

إِنْ كَانَ يَنْفَعُكَ الْيَقِينُ فَسَائِلِي عَنِّي الطَّمِينَةَ يَوْمَ وَادِي الْأُخْرَمِ
* أَخْصَافُ ظَلَبِيَّةٍ * بفتح أوله وإسكان ثانيه وبالسین المهملة ، منسوب إلى
ظَلَبِيَّةٍ ، المَحْدَدَةُ فِي حَرْفِ الظَّاءِ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ، خَارِجٌ مِنَ الْحَرَمِ ، قَالَ
قَيْسُ بْنُ ذَرِّيْجٍ :

فَمَكَّةُ فَالْأَخْصَافُ أَخْصَافُ ظَلَبِيَّةٍ بِهَا مِنْ لُبْدِيٍّ تَحْرَفُ وَمَرَابِيعُ
* الْأَخْشَبُ * بشين معجمة وباء معجمة بواحدة ، على وزن أَفْعَلٍ . وَهِيَ أَرْبَعَةٌ
أَخْشَبٌ ، فَأَخْشَبًا مَكَّةَ جَبَلًا ، وَأَخْشَبًا الْمَدِينَةَ حَرَّتَاهَا الْمَكْتَنِفَتَانِ لَهَا ، وَهِيَ

(١) فِي ج : « غَيْرَ مُقْعَمٍ » .

(٢) « الْأُخْرَمِ » : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٣) فِي ج : « قَدَكَ » . وَالتَّصْوِيبُ عَنْ س ، ن ، وَتَاجِ الْعُرُوسِ .

(٤) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ : « الْأُخْرَمَا » . وَاسْتَشْهَدَ بِالْبَيْتِ عَلَى أَنَّ الْأُخْرَمَ هُوَ الظِّلِيزُ
الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ .

لَا بَتَّاهَا ، اللتان ورد فيهما الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إِنِّي أَحَرَّمُ مَا بَيْنَ لَا بَتَّى الْمَدِينَةِ : أَنْ يُقَطَّعَ عِضَاهُمَا ، أَوْ يُقَتَّلَ صَيْدُهَا » . وفي الحديث : « قَالَ جَبْرِيلُ : يَا مُحَمَّدُ إِنَّ شِدَّتَ جَمْعَتِ الْأَخْشَبَيْنِ عَلَيْهِم . فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : دَغْنِي أَنْذِرُ أُمَّتِي » . ومن حديث مالك عن محمد بن غَيْرَانَ الْأَنْصَارِيِّ عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ قَالَ : « عَدَلُ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ وَأَنَا نَازِلٌ تَحْتَ مَسْرَحَةٍ بِطَرِيقِ مَكَّةَ ، فَقَالَ : مَا أَنْزَلَكَ تَحْتَ هَذِهِ الْمَسْرَحَةِ ؟ فَقُلْتُ : أَرَدْتُ ظِلَّهَا . فَقَالَ : هَلْ غَيْرُ ذَلِكَ ؟ فَقُلْتُ : مَا أَنْزَلَني غَيْرَ ذَلِكَ . فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِذَا كُنْتُ بَيْنَ الْأَخْشَبَيْنِ مِنْ مَنَى — وَتَفَحَّ بِيَدِهِ ^(١) نَحْوَ الْمَشْرِقِ — فَإِنَّ هُنَاكَ وَادِيًا يُقَالُ لَهُ الشَّرَرُ ، بِهِ مَسْرَحَةٌ سُرَّتْ تَحْتَهَا سَبْعُونَ نَبِيًّا » . وَيُقَالُ أَخْشَبُ وَخَشْبَاءُ عَلَى التَّأْنِيثِ ، قَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ ^(٢) :

فَأَسْأَلُ النَّاسَ لَا أَبَالِكَ عَمَّا يَوْمَ سَأَلَتْ بِالْمُعَلِّينَ كَدَاءَ
وَتَدَاعَتْ خَشْبَاوُهَا إِذْ رَأَيْنَا وَاسْتَخَفَّتْ مِنْ خَوْفِنَا الْخَشْبَاءَ
وَرَأَى مَا لَقِينَا مِنَّا حِرَاءَ فَدَعَا رَبَّهُ بِأَمْنٍ حِرَاءَ

وَأَخْشَبُ الْعَمَّانِ : جَبَالُ اجْتَمَعْنَ بِالْعَمَّانِ ، فِي مُحَلَّةِ بَنِي تَيْمٍ ، لَيْسَ قَرِبَهَا أَكْمَةٌ وَلَا جَبَلٌ . ^(١) وَقَالَ الزُّبَيْرُ : الْأَخْشَبَانِ وَالْجُبُجْبَانِ : جَبَلَا مَكَّةَ ، وَيُقَالُ ^(٢) : مَا بَيْنَ جُبُجْبَيْنِهَا أَكْرَمُ مِنْ فُلَانٍ .

* الْأَخْضَرُ * عَلَى لَفْظِ الْجَنَسِ مِنَ الْأَلْوَانِ : مَوْضِعٌ فِيهِ مَسْجِدُ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَلَى أَرْبَعِ مَرَاحِلَ مِنْ تَبُوكَ . وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ شَدَّخِ .

(١) أشار بيده .

(٢) الأبيات لبشير بن عبد الرحمن بن كعب بن مالك الأنصاري ، كما في لسان العرب .

(٣) « وَيُقَالُ » : ساقطة من ج .

* أَخْلَةٌ * بفتح أوله وثانيه ، وفتح اللام أيضا ، وتشديدها : موضع في ديار رُعَيْنَ باليمن ، سُمِّيَ بِأَخْلَةٍ بن شُرَحْبِيل بن الحارث بن زيد بن يَرْيَمَ ذِي رُعَيْنَ . وكان الْمُرَادِي الذي تَزَوَّجَ أَسْمَاءَ بِنْتَ عَوْفِ بن مالك ، التي كان يَهْوَاهَا مُرْقَشُ الأَكْبَرُ ، حليفاً لهذا الْحَيِّ من ذِي رُعَيْنَ ، فَنَقَلَهَا هُنَا ، فَقَالَ صَبْرُ مُرْقَشَ ، وَتَبِعَهَا إِلَى أَخْلَةٍ ، فَمَاتَ بِهَا ، قَالَ طَرَفَةُ يَذْكُرُ ذَلِكَ :

فَلَمَّا رَأَى أَنْ لَا قَرَارَ يُقَرُّهُ وَأَنْ هَوَى أَسْمَاءَ لَا بُدَّ قَاتِلُهُ
تَرَ حَلَّ مِنْ أَرْضِ الْعِرَاقِ مُرْقَشُ عَلَى طَرَفٍ تَهْوِي سِرَاعاً رَوَاحِلُهُ
إِلَى السَّرْوِ أَرْضٍ قَادَهُ نَحْوَهَا الْهَوَى وَلَمْ يَذَرِ أَنْ الْمَوْتَ بِالسَّرْوِ غَائِلُهُ
بِأَسْفَلِ وَادٍ مِنْ أَخْلَةٍ شِلْوُهُ تَمَزَّقَهُ ذُؤْبَانُهُ وَجَبَائِلُهُ

* إِخْمِيمُ * بكسر أوله وإسكان ثانيه ، بعده ميم وياء وميم ، على بناءٍ إِفْعِيلَ ، ذكره أَبُو بَكْرٍ ، وهو الموضع الذي فيه الْبَرَاءِيُّ بِصَعِيدٍ مِصْرَ .

* أُخْيٌ * على لفظ تصغير أُخٍ : موضع بديار عُذْرَةَ ، قَالَ جَمِيلُ :
وَيَوْمَ رَثِيمَاتٍ سَمَاءَ لَكَ حُبُّهَا وَيَوْمَ أُخْيٍ كَادَتِ النَّفْسُ تَزْهَقُ
هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْقَالِيُّ .

* الْأَخْيَلُ * بالياء أُخْتِ الْوَاوِ ، على وزن الْأَفْعَلِ : موضع بين دُورِ بنِي عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ غَطَفَانَ وَدُورِ طَيِّئٍ ، وَهِيَ مَتَاخَةٌ لَهَا ، قَالَ الْأَخْطَلُ ، وَكَانَ خَرَجَ هُوَ وَوَجْهِيئُ ابْنِ زَيْدٍ ، وَرَجُلٌ مِنْ بَنِي بَدْرٍ ، يَقْتَنِصُونَ وَهُمْ عُزْلٌ ، فَلَقِبَهُمْ زَيْدُ الْأَخْيَلِ بِالْأَخْيَلِ ^(١) فَأَسْرَمَهُمْ ، وَمَنْ عَلَى الْأَخْطَلِ ، فَقَالَ :

فَمَا نَلْتَمِئَا غَدْرًا وَلَكِنْ صَبَحْنَا ^(٢) غَدَاةَ التَّقِينَا فِي اللَّصِيقِ بِأَخْيَلِ

(١) « بِالْأَخْيَلِ » ساقطة من ج . (٢) في ج : « صَبَحْنَا » .

الهمزة والدال

* أَدَامَ * بفتح أوله وثانيه ، على وزن فَعَال ، قال السَّكُونِي : الْوَتِيرُ مَا بَيْنَ أَدَامَ إِلَى عَرَفَةَ ، وَأُنْشِدَ لِأَسَامَةَ الْهُذَلِيِّ :

وَلَمْ يَدْعُوا بَيْنَ عُرْضِ الْوَتِيرِ وَبَيْنَ الْمُنَاقِبِ إِلَّا الذُّنَابَا
فَذَلِكَ عَلَى أَنَّ أَدَامَ قَبْلَ عَرَفَةَ . وَقَالَ صَخْرُ الْقَعِي :

لَقَدْ أُجْرِيَ لَمَصْرَتِهِ تَلِيدٌ وَسَاقَتَهُ الْمَنِيَّةُ مِنْ أَدَامَا

فَقَالَ أَبُو الْفَتْحِ : يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ فَعَالًا مِنَ الْأَذْمَةِ ، وَلَمْ يَصْرِفْ لِأَنَّهُ ذَهَبَ بِهِ إِلَى الْبَلَدَةِ ؛ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ أَفْعَلَ مِنْ دَامَ يَدُومُ ، فَلَا يُصْرَفُ كَمَا لَا يُصْرَفُ أَحْمَدُ . وَقَالَ الْقَالِي عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ : يُقَالُ : أَدَامَ وَأَذَامَ ، بِالْدَالِ مَهْمَلَةً ، وَبِالذَّالِ مَعْجَمَةً ، لَفْتَانِ .

* الْأَدَاهِمُ * إِكَامٌ سُودٌ يَنْجُدُ أَوْ مَا يَبَاهِيهِ ، قَالَ جَمِيل :

جَعَلَنِي شِمَالًا ذَا الْمَشِيرَةِ كُلِّهَا وَذَاتِ الْيَمِينِ الْبُرْقِ بُرْقَ هَجِينِ
فَلَمَّا تَجَاوَزَنَ الْأَدَاهِمَ فَتَنَنِي وَأَسَمَحَ لِلْيَمِينِ الْمُسْتِ قَرِينِي^(١)
* الْأَذْحَالُ * بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ ، مُحَدَّدٌ فِي رِسْمِ الدَّحْلِ .

* أَدَمَ * بِحَذْفِ الْأَلِفِ مِنَ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ^(٢) ، عَلَى وَزْنِ فَعَلَ : مَوْضِعٌ ، قَالَ زُهَيْرٌ :
دَانِيَةً لَشُرُورِي أَوْفَقًا أَدَمَ تَسْمَى الْجُدَاةُ عَلَى آثَارِهِمْ حِرَاقًا
فَلَا أَدْرِي إِنْ كَانَ أَرَادَ أَدَامَ الْمَتَقَدِّمَةَ الذِّكْرَ أَوْ غَيْرَهَا .

(١) فِي ج : « فَرُونَ » بِدَلَا مِنْ : « قَرِينِي » .

(٢) يَرِيدُ : أَدَامَ . وَقَدْ تَقَرَّرَ مَوْضِعُ الْكَلِمَةِ فِي التَّرْتِيبِ الْجَدِيدِ لِأَلْفَاظِ الْمَعْجَمِ .

* أذمان * بضم أوله ، فُعْلان من الأذمة : موضع مذكور ، مُحَلَّى^(١) محدد
في رسم ألف قال حسان :

بين السرايح فأذمانة فزفع الروحاء في حائل
* أذمى * بضم أوله وفتح ثانيه ، بعده ميم مفتوحة أيضاً ثم ياء ، على وزن فُعْلَى ،
هكذا ذكره سيبويه في الأبنية ، وهو موضع من بلاد بني سعد ، قال الراجز :

لو أن من بالأذمى والدام

عندى ومن بالققد الركام

لم أخش خيطاناً من النمام

والدام : موضع هناك أيضاً . وقال الأضمرى وغيره : الدام : موضع بين اليمامة
وتبالة ، وأنشد للطفيل :

ونعم الدمارى هم غداة لقيتهم على الدام تجرى خيلهم وتورب

وقال أحمد بن عبيد : الأذمى : حجارة خمر في أرض بني قشير . وأنشد :

يسقين بالأذمى فراخ تنوفة زغراً قوادهم نحر الحوصل
وقال توبة .

عفت نوبة من أهلها فستورها فذات الصفيح المنتضى فحصرها

فبرق مرورى الدانيات فصائف إلى الأذمى أقوت من الحى دورها

وقال جرير :

يا حبذا الخرج بين الدام والأذمى فالرمت من برقة الروحان فالعرف

الروحان : من بلاد بني سعد أيضاً . والخرج : باليمامة . وقال رؤبة :

ودون دارى الأذمى فجئهم ورمل يبرين ودونى ينسمة

وَرَعْنُ مَقْدُومٍ تَسَامَى أَدْمَةُ وَلَا مَعَا مُحَقَّقِي فَعِيَمَةُ
جَعِيَمُهُمْ : في ديار بني سعد أيضاً

* أَدَنَةٌ * بفتح أوله وثانيه ، وفتح النون بعده . هكذا صُحِّحَ (١) في كتاب
الهمداني ، قال : وهو اسم وادي مَأْرِبِ الجامع لمياه الأودية ، التي جاءهم فيها
السَّيْلُ سَيْلُ الْعَرَمِ . قال : وأتاهم السيلُ من أما كن كثيرة : من عَرُوش
عَرُوش ، وجوانب رَذْمَانَ ، وشِرْعَةٍ ، وذَمَارٍ ، وجَهْرَانَ ، وكُومَانَ ، وإِسْبِيل
وكثير من مخاليف خَوْلَان .

* أَدِيمٌ * بضم أوله ، مصغر على وزن فُعَيْل : أرض بين نَجْرَانَ وتَمَلِيث ،
كانت قبائلُ من جَزَمٍ تنزلها .

* أَدِيمَةٌ * على لفظه بزيادة هاء التانيث : جبلٌ معروف ، قال مالك بن خالد :
كَأَنَّ بَنِي عَمْرٍو يُرَادُّ بِدَارِهِمْ بِنَعْمَانَ رَاعٍ فِي أَدِيمَةٍ مُغْرِبٍ (٢)

الهزة والذال

* أَذَاخِرٌ * ثنية بين مكة والمدينة ، بالخاء المعجمة والراء المهملة ، على وزن أَفَاعِلُ ،
كأنه جمع أَذْخَر . وروى الحرابي وأبو داود ، من طريق عمرو بن شعيب ،
عن أبيه ، عن جدّه ، قال : هَبَطْنَا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ ثَنِيَّةِ أَذَاخِر ،
فَخَصَرَتِ الصَّلَاةُ ، فَصَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى جِدَارٍ ، فَاتَّخَذَهُ قِبْلَةً

(١) في ج : « صحيح » .

(٢) كذا في تاج العروس ، ونسبه لساعدة بن جؤبة . وشرحه في هامش س بما يوافق
رواية التاج . قال : إنما هو لحنيفة بن أنس ، يقول : جاءوا إليهم كأنما يريدون
راعيًا مغربًا ، أي قد اجترأ عليهم حين أنام » اه . وفي الأصول :

كَأَنَّ بَنِي عَمْرٍو بَنِي أَدْرِ بِدَارِهِمْ بِنَعْمَانَ دَارٌ فِي أَدِيمَةٍ مُغْرِبٍ

وَنَحْنُ خَافَهُ ، فجاءت بهمة^(١) لَتَمُرَّ بين يَدَيْهِ ، فما زال يُدارِئُها^(٢) حَتَّى لَصِقَ
بطنه بالجدار ، فمَرَّتْ من ورائِهِ .

قال ابن إسحاق : حَدَّثَنِي ابن أَبِي نَجِيحٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ
خالد بن الوليد يوم الفتح ، فَدَخَلَ مِنَ اللَّيْطِ ، أَسْفَلَ مَكَّةَ ، فِي بَعْضِ النَّاسِ ،
وخالِدَ عَلَى الْمُجَنَّبَةِ الْيُونَنِيَّةِ ، وَأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ مِنْ أَذَاخِرِ ،
حَتَّى نَزَلَ بِأَعْلَى مَكَّةَ . هَكَذَا صَحَّ^(٣) عَنْ ابنِ إِسْحَاقَ مِنَ اللَّيْطِ : بِكُسْرِ اللَّامِ
وَبِالطَّاءِ^(٤) المَهْمَلَةِ ، وَكَذَلِكَ وَقَعَ فِي كِتَابِ أَبِي جَعْفَرٍ الطَّبْرِيِّ . وَفِي^(٥) دُخُولِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَكَّةَ وَدُخُولِ خَالِدٍ رِوَايَةً^(٦) أُخْرَى مَذْكُورَةٌ
فِي رِسْمِ كَذَاءِ .

* أَذَامُ * [اقرأ أدام صفحة ١٢٦] .

* أَذْرِييْجَانُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مفتوحة ، وباء
مكسورة ، بعدها ياء وجيم ، وألف ونون . وَأَذْرِييْجَانُ وَقَزْوِينُ وَزَنْجَانُ^(٧)
كُورُ^(٨) تَلَى الْجَبَلِ^(٩) مِنْ بِلَادِ الْعِرَاقِ ، وَتَلَى كُورَ إِرْمِينِيَّةَ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ .
قال الشاعر^(١٠) :

(١) كَذَا فِي س ، ق ولسان العرب في حديث الصلاة . وفي ج : « بهيمة » .

(٢) فِي ج : « يَدَارِيهَا » وَهِيَ بِمَعْنَاهَا . (٣) فِي ج : « أَصَحَّ » .

(٤) فِي ج ، ق : « وَالطَّاءِ » .

(٥) كَذَا بِالْوَاوِ فِي ق وَهُوَ الصَّحِيحُ . وَفِي س ، ج بِدُونِهَا .

(٦) فِي س ، ق : « رِوَايَةٌ » بِدُونِ وَاوٍ قَبْلَهَا .

(٧) فِي ج بِتَقْدِيمِ « زَنْجَانُ » عَلَى « قَزْوِينِ » .

(٨) سَقَطَتْ لَفْظَةُ « كُورِ » مِنْ ج .

(٩) كَذَا فِي س ، ق . بَلَفَظَ الْجَبَلِ وَاحِدَ الْجِبَالِ ، وَيُؤَيِّدُهُ مَا جَاءَ فِي تَاجِ الْعُرُوسِ فِي

رِسْمِ أَذْرِييْجَانِ ، قَالَ : « وَهُوَ إِقْلِيمٌ وَاسِعٌ مُشْتَمِلٌ عَلَى مَدَنٍ وَقِلَاعٍ وَخِيَرَاتٍ بَنَوَاحِي

جِبَالِ الْعِرَاقِ ، غَرْبِي إِرْمِينِيَّةَ . وَفِي ج : « الْجَبَلِ » بِجِيمٍ مَكْسُورَةٍ وَبَاءٍ سَاكِنَةٍ .

(١٠) سَقَطَتْ عِبَارَةُ « قَالَ الشَّاعِرُ » مِنْ ق ، ج ، كَمَا سَقَطَ الشَّعْرُ الَّذِي بِمَعْنَاهُ مِنْ

* أَذْرُحُ * بجاء مهملة على وزن أَذْرُع : مدينة تلقاء الشراء^(١) من أداني الشام . قال ابن وَضَّاح : أَذْرُحُ بِفِلْسَطَيْنِ . وبأذْرُحَ بَايَعَ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ معاويةَ بنَ أَبِي سُفْيَانَ ، وأعطاه معاويةَ مِثْلَهُ^(٢) ألف دينار . قال كُثَيْبٌ : قَعَدْتُ لَهُ ذَاتَ الْعِشَاءِ أَشْيُهُ بِمَرٍّ وَأَنْصَحَابِي بِجَنَّةٍ^(٣) أَذْرُحُ وقال جَمِيل :

ولمّا نَزَّأْنَا بِالْخِيبَالِ عَشِيَّةً وقد حَدِثَتْ فِيهَا الشَّرَاءُ وَأَذْرُحُ
ولمّا انتقلَ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ إِلَى الشَّامِ ، اعْتَزَلَ مَدِينَةَ أَذْرُحَ ونَزَلَ الْحَبْبِيَّةَ ، وَبَنَى بِهَا قَصْرًا . وَذَلِكَ أَنَّ أَذْرُحَ افْتَتَحَتْ صِلْحًا عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهِيَ مِنْ بِلَادِ الصَّلْحِ الَّتِي كَانَتْ تُؤَدِّي إِلَيْهِ الْجَزِيَّةَ ، وَكَذَلِكَ دُوَّةُ الْجَنْدَلِ وَالْبَحْرَانِ^(٤) وَهَجَرَ . وَرَوَى الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ جَمِيعًا ، بِأَسَانِيدٍ مِنْ طَرِيقِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عُمرَ ، عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « إِنْ^(٥) أَمَامَكُمْ - وَضَى كَمَا بَيْنَ جَرَبَاءَ وَأَذْرَحَ » .

= جميع النسخ . ولعله يريد قول الشماخ الذي أنشده ياقوت في المعجم وصاحب تاج العروس في هذا الموضع ، وهو :

تَذَكَّرْتُهَا وَهَنَا وَقَدْ حَالَ دُونَهَا قَرَى أَذْرِيَّجَانَ الْمَسَالِحَ وَالْجَالَ

(١) في تاج العروس : الشراء : موضع بين دمشق والمدينة ؛ وقال نصر : صقع قريب من دمشق ، وبقرية منها يقال لها الحيمة كان سكن ولد علي بن عبد الله بن عباس أيام بني مروان . وقريب منه ما في معجم ياقوت . وفي ج : « السراة » بالسين المهملة ، وهو تحريف .

(٢) كذا في س ، وفي ق ، ز : « مثنى » ، وهي ساقطة من ج .

(٣) في ز : « نجبة » ، والنجبة بضم الحاء : موضع ، أو أرض بين أرضين لا مخصصة ولا معجدة ، ووطن الرادى .

(٤) في ج : « النجران » ، وهو تحريف .

(٥) « إِنْ » من لفظ الحديث كما في صحيح مسلم بشرح النووي ، ج ١٥ ص ٦١ ، وهي ساقطة من جميع الأصول .

زاد مسلم قال : حدثنا أبو بكر بن أبي شَيْبَةَ ، ثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشْرٍ ^(١) ، عن عُبيدِ اللَّهِ ، عن نافع ، عن ابنِ عمر ، فذكر مثله . قال عُبيدُ اللَّهِ : فسألتُ ابنَ عمر ، فقال : هما قريتان بالشام ، بينهما مسيرة ثلاثة أيام .

* أَذْرُعُ * بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وبالراء المهملة المضمومة ، والعين المهملة ، على وزن جمع ذراع ، وتُضَافُ فيقال أَذْرُعُ أَكْبَادٍ ، وهى ضِلْعُ سَوْدَاهِ مِنْ جَبَلٍ يقال له أَكْبَادٌ . كذلك فَصَّرَتْ أُمُّ شَرِيكَ بَيْتَ أَبِيهَا تَمِيمُ بْنُ أَبِي بْنِ مُقَيْلٍ : أُمِّتْ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فَحُمَ لَهَا رَكْبٌ بِأَيَّةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَا ^(٢) وقال غيرها : أَذْرُعُ أَكْبَادٍ : أَقْيَرِينَ « صِغَارٌ ، تُسَمَّى الْأَذْرُعُ ؛ وَالْأَقْيَرُونَ تَصْغِيرُ أَقْرُنَ مِنَ الْجِبَالِ ، وَأَكْبَادٌ : حَبْلٌ مُتَّصِلٌ بِأَيَّةٍ ، وَبَيْنَ لِيَّةٍ وَقَرْنٍ كَلِيلَةٌ . وقال ابنُ مُقَيْلٍ أيضاً ، فَأَوْرَدَ أَذْرُعًا وَلَمْ يُضَفْهَا :

وَأَوْقَدَنَ نَارًا لِلرَّعَاءِ بِأَذْرُعٍ ^(٣) سَيَّالًا وَشَيْحًا غَيْرَ ذَاتِ دُخَانٍ وَأَضْرُعَ ، بِالضَّادِ أُخْتُ الصَّادِ : مَوْضِعٌ آخَرٌ ، سَيَّاتِي ذَكَرَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى . * أَذْرِعَاتُ * أَرْضُ الشَّامِ . قال الخليل : هى مَنْسُوبَةٌ إِلَى أَذْرُعٍ ، مَكَانٍ أَيْضًا . قال : وَمِنْ كَسْرِ الْأَلْفِ مِنْ أَذْرِعَاتٍ لَمْ يَصْرَفْهَا ، وَمِنْ فَتْحِ الْأَلْفِ ^(٤) صَرَفَهَا .

وَلَمَّا قَدِمَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الشَّامَ تَلَقَّاهُ أَبُو عُبَيْدَةَ ، فَبَيْنَمَا عُمَرُ يَسِيرُ لَاقِيَهُ

(١) كذا في ز ، صحيح مسلم طبع المطبعة المصرية سنة ١٣٤٩ هـ ، وفي ج ، س « بشار »

(٢) كذا في معجم باقوت وواج العروس في (سبن) . وفي الأصول « بساوين » ، وهو أصحيف .

(٣) في معجم باقوت : « أَذْرُع » غير مضاف : موضع نجدى في قوله « وأوقدت نارا للرعاة بأذرع » .

(٤) في س فوق كلمة الألف في الموضعين : « التاء » بخط مغربي غير خط الناسخ .

الْمُقَلَّسُونَ مِنْ أَهْلِ أَذْرِعَاتٍ بِالسَّيُوفِ^(١) وَالرَّيْحَانِ ، فَقَالَ عُمَرُ : مَهْ ، رُدُّوهُمْ .
فَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، هَذِهِ سُنَّةٌ لِلْعَجَمِ ، وَإِنَّكَ إِنْ مَنَعْتَهُمْ مِنْهَا يَرَوْنَ
أَنْ فِي نَفْسِكَ نَقْضًا لِعَهْدِهِمْ . فَقَالَ عُمَرُ : دَعُوهُمْ ، عُمَرُ وَآلُ عُمَرَ فِي طَاعَةِ
أَبِي عُبَيْدَةَ . وَقَالَ اسْرَوْ الْقَيْسَ :

تَفَوَّزْتُهُمَا مِنْ أَذْرِعَاتٍ وَأَهْلُهَا بِيَثْرِبَ أَدْنَى دَارِهَا نَظَرُ عَالِي
وَتُنْسَبُ إِلَيْهَا الْحُمْرُ الْجَنِيْدَةُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :
فَمَا إِنْ رَحِيقُ سَبَبَتِهَا التَّجَا رُ مِنْ أَذْرِعَاتٍ فَوَادِي جَدَرُ
جَدَرُ : وَادٍ هُنَاكَ .

قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : أَذْرِعَاتٌ تَصْرَفُ وَلَا تَصْرَفُ ، وَالصَّرْفُ أَمْثَلُ ، وَالتَّاءُ
فِي الْحَالَتَيْنِ مَكْسُورَةٌ ، وَأَمَّا فَتْحُهَا فَمَخْظُورٌ عِنْدَنَا ، لِأَنَّهَا إِذَا فُتِحَتْ زَالَتْ^(٢)
دَلَالَتُهَا عَلَى الْجَمْعِ ، وَقَدْ رَوَاهَا السَّكُونِيُّ فِي بَعْضِ الْأَحْوَالِ مَفْتُوحَةً ، وَكُلُّ
ذَلِكَ مُتَأَوَّلٌ عِنْدَنَا إِنْ صَحَّتْ رَوَايَتُهُ ، وَوَجِبَ قَبُولُهُ .

* الْأَذْكَارُ * عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ ذِكْرٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ ، مَحْدَدٌ
فِي رِسْمِ الْقَمَرِ .

* أَذْنَابُ الصَّمْعَاءِ * مِيَاهٌ مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ رَضْوَى .
* الْأَذْنَبَةُ * كَأَنَّهُ جَمْعُ ذُنُوبٍ ، وَهِيَ مِيَاهٌ مَحْدُودَةٌ ، مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ الْأَجْرَدِ^(٣) .
* أَذْنَةٌ * بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ نُونٌ مَفْتُوحَةٌ أَيْضًا : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ

(١) كَذَا فِي ج ، ق وَهَامِش س ، وَفِي كَتَبِ اللَّغَةِ . وَفِي س : « السُّيُوب » ،
وَهُوَ تَحْرِيْبٌ .

(٢) فِي ج : « فَاتَتْ » .

(٣) فِي ق ، س ، ز : « الْأَشْعَرُ » بَدَلَ « الْأَجْرَدِ » ، وَهِيَ جَبَلٌ جَبْهِيَّةٌ . وَذَكَرَ الْمَوْائِفُ
« الْأَذْنَبَةُ » فِي رِسْمِ « الْأَجْرَدِ » مِنْ هَذَا الْمَعْجَمِ .

فَيَدُ^(١) ، وَلَا أَحَقُّهُ . وَأَذَنَهُ ، مثله على وزن فَعَلَةٍ : موضع من ثنور الشام ، إليه يُذَنَّبُ على بن الحسين بن بُندارِ الْأَذَنِيِّ الْقَاضِي الْحَدَّثُ ، متأخر الوقت ، نزل مَعْرُ .

الهمزة والراء

* أَرَابَ * بفتح أوله^(٢) وبالباء المعجمة بوحدة ، على وزن فَعَالَ ، قاله ابن دُرَيْدٍ . وقال : هو جبل معروف ، قال جَرِيرٌ :

فَمَا تَرَيْنِمْ^(٣) غَدَاةَ الْحِنْوِ فِينَا وَلَا فِي الْخَلِيلِ يَوْمَ عَلَتْ أَرَابَا
وَأَبُو عُيَيْدَةَ يَقُولُ : إِرَابَ ، بكسر أوله ، قال : وهو ماء من مِيَاهِ بَنِي يَرْبُوعَ ،
كَانَتْ فِيهِ لِقَالِبَ وَقَعَةٌ عَلَى بَنِي يَرْبُوعَ ، وَكَذَلِكَ رَوَيْنَاهُ فِي شَعْرِ الْأَخْطَلِ
بكسر الهمزة ، قال :

وَلَقَدْ سَمَّا لَكُمْ الْهَذِيلُ^(٤) فَنَالَكُمْ بِإِرَابَ حَيْثُ يَقْسَمُ الْأَنْفَالَا
وَكَذَلِكَ رَوَيْنَاهُ فِي الْحِمَاةِ بِالْكَسْرِ ، لَمْ يُخْتَلَفْ فِيهِ ، وَذَلِكَ فِي قَوْلِ مُسَاوِرِ
ابن هِنْدٍ بن قَيْسٍ بن زُهَيْرٍ :

وَجَلَبَتُهُ مِنْ أَهْلِ أَبْصَةَ طَائِعًا حَتَّى تَحْكَمَ فِيهِ أَهْلُ إِرَابٍ^(٥)

(١) كَذَا فِي ج وَهُوَ الصَّحِيحُ . وَفِي س ، ق ، ز : « فَدَك » .

(٢) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ : أَرَابَ مِثْلُهُ أَيْ كَكِتَابٍ وَسَحَابٍ وَغَرَابٍ : مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ
أَوْ مَاءٌ لِبَنِي رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعَ ، كَذَا بِحِطِّ الْيَزِيدِيِّ ؛ وَفِي الْمَعْجَمِ أَنَّهُ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ
الْبَادِيَةِ . وَذَكَرَهُ أَيْضًا بِالزَّيِّ الْمَعْجَمَةِ بَدَلَ الرَّاءِ ، وَبِكَسْرِ الِهمْزَةِ ، وَهُوَ مَاءٌ لِبَنِي
الضُّبْرِ مِنْ بَنِي نَعِمْ ، وَأُنْشِدَ بَيْتَ مُسَاوِرِ بْنِ هِنْدٍ .

(٣) كَذَا فِي دِيْوَانِ جَرِيرٍ . وَفِي ج ، ز : « أَنْتُمْ » بِحَرَفٍ .

(٤) يَرِيدُ هَذِيلُ بْنُ هَيْبَةَ الْأَكْبَرِ التُّغَلْبِيَّ ، وَكَانَ قَدْ غَزَا بَنِي رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعَ وَالْحَمَى
خَلُوفَ ، فَسَيَّ نِسَاءَهُمْ ، وَسَاقَى نَعْمَهُمْ . (انْظُرْ تَاجَ الْعُرُوسِ) .

(٥) اضْطَرَبَتْ س فِي نِسْبَةِ هَذَا الْبَيْتِ وَالَّذِي قَبْلَهُ ، فَجَعَلَتْ كُلًّا مِنْهُمَا مَكَانَ الْآخَرِ .

وكذلك ذكره ابن الأعرابي ، وأنشد لعرفطة^(١) بن الطامح الأسدي :
بَنَفْسِي مَنْ تَرَكْتُ وَلَمْ يُوسِّدْ بِجَنْبِ إِرَابٍ وَأَنْطَلَقُوا سِرَاعًا
وقال الفرزدق :

وَرَدُّوا إِرَابَ بِجَحْفَلٍ مِنْ وَائِلٍ تَحْتَ الْمَشِيِّ ضُبَارِمِ الْأَرْكَانِ
* أَرَاطِي * بضم أوله وبالطاء المهملة : ملا إِطْيِي^(٢) ، وقد ذكرته بشواهده
في رسم تمشار ، فانظره هنالك .

* أَرَاق * موضع بين بلاد طَيٍّ وبلاد بني عامر ، بضم أوله ، على وزن فُعَال ،
قال زَيْدُ الْخَيْل ، وكانت بنو عامر أغارت عليهم ، فنذرت بهم طَيٌّ ، فاقتتلوا ،
فظهرت عليهم طَيٌّ ، فقال :

وَلَمَّا أَنْ بَدَتْ لِصَفَا أَرَاقٍ تَجَمَّعَ مِنْ طَوَائِفِهِمْ قُلُوبُ
* الْأَرَاك * بفتح أوله ، على لفظ جمع أراك : موضع بعرقة . رَوَى مَالِك ، عن
عَلْقَمَةَ بْنِ أَبِي عَلْقَمَةَ ، عَنْ أُمِّهِ : أَنَّ عَائِشَةَ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ كَانَتْ تَنْزِلُ بِعَرَقَةٍ^(٣)
بِنَمِرَةَ ، ثُمَّ تَخَوَّاتُ إِلَى الْأَرَاكِ . فَالْأَرَاكُ مِنْ مَوَاقِفِ عَرَقَةٍ مِنْ نَاحِيَةِ
الشَّامِ ، وَنَمِرَةُ مِنْ مَوَاقِفِ عَرَقَةٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ . وَرَوَى جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَنَّ
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ بِنُفْيَةِ لَهُ مِنْ شَعَرٍ ، فَضُرِبَتْ بِنَمِرَةَ فِي حِجَّتِهِ .
* أَرَام * [اقرأ أروم] .

* أَرَانُ * بضم أوله وتشديد ثانيه ، بلد مذكور في رسم السَّيْدِجَانِ .

(١) البيت لمنقذ بن عرفطة بن الطامح الأسدي في رثاء أخيه أهبان ، وقتلته بنو بجل يوم
إِرَاب . ورواية الشطر الثاني منه كما في تاج العروس ومعجم البلدان :

« يَقِفْ إِرَابَ وَانْحَدِرُوا سِرَاعًا »

(٢) في ج : « لبني طي » . (٣) في ج ، ق ، ز : « من عرفة » .

* الأَرَانِب * على لفظ جمع أَرَنْب : رمالٌ مُنَحْنِيَّة ، قال لُحَيْل :

كما قال سَعْدٌ إِذْ يَقُودُ بِهِ ابْنَهُ كَبُرْتُ فَجَنَّبَنِي الأَرَانِبَ صَمْعَةً

* أَرَاين * بضم أوله ، وبالياءِ أُخْتِ الواو ، بعدها نون ، على وزن أَفَاعِل من الرِّينِ : شُعْبَةٌ مذكورة محددة في رسم حُرُص ، وهما شُعْبَتَان : أَرَاينُ وفُرَاقِد ، وكلُّ مَسِيلٍ صغيرٍ شُعْبَةٌ .

* ذُو أَرَبٍ * بفتح أوله وثانيه ، على وزن فَعَل : موضع في ديار طَيِّه . قال زَيْدُ الْخَيْل :

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ السَّيْلُ وَقَدْ قَدَمْتُ بِذِي أَرَبٍ طُلُولُ

* الأَرْبَاعُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، على لفظ جمع رُبْعِ الشَّيْءِ : موضع في رَسْمِ الرِّزْم . وقد قيل فيه : لَيْسَ بِمَوْضِع ، على ما ذكرته هنالك .

* الأَرْبَعَاءُ * بفتح أوله ، وفتح الباءِ المعجمة بواحدة ، والعين المهملة ، مثل اسم التَّيَوْم . قال الأَصْمَعِيُّ : التَّيَوْمُ الأَرْبَعَاءُ بفتح الباء ، ولا نَعْلَمُ الأَرْبَعَاءُ بكسرها إلَّا في جمع ربيع ، مثل نَصِيبٍ وَأَنْصِبَاء ، ولم يأتِ من هذا البناءِ غيره ^(١) . وقال كُرَاع : هو الأَرْبَعَاءُ ، بضم المهمزة والباءِ : اسم موضع .

ع ^(٢) : وهو ذُو خَنِيمٍ بِمَنِينِه ، وهو موضع نَخْل ، قد حدّثته في رسم قُدْس ، وكانت فيه وقعة لبني رِيَّاح على بني حَنِيفَةَ ، قال سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلِ الرِّيَّاحِيِّ : أَلَمْ تَرَ نَا بِالْأَرْبَعَاءِ وَخَيْلَنَا غَدَاةَ دَعَانَا قَمَنْبٍ وَالْكَيَّامِمْ وقد ذكرته بأشقي من هذا في رسم ذِي خَنِيم .

(١) لم نجد هذا النقل عن الأصمعي في لسان العرب ولا في ناس العروس .

(٢) هذه العين مكتوبة في س بالمداد الأحمر ، وهي رمز لاسم المؤلف : عبدة بن

عبد العزيز البكري ، وفي مكانها من نسخة في زعبارة : « قلت أنا » وسقطت من ج .

* أَرْنَدَ * بفتح أوله ، على وزن أفعل ، وبالثاءِ المثلثة والذال المهملة ، قال أبو عُبَيْد الله السَّكُونِي : هو وادٍ في نَافِلِ الأَكْبَر من جبالِ تِهامة ، وفي بَطْنِ أَرْنَدَ عِدَّةُ آبار . وها نَافِلَان : الأَكْبَر والأَصْغَر ، جبلان من عِدْوَةِ غَيْقَةِ اليُسْرَى ، مما يَلِي المدينة ، عن يَمِينِ المُضْعِدِ إلى مَكَّة ، وعن يسارِ المُضْعِدِ من الشام إلى مَكَّة ، بينهما نَذِيَّةٌ لا تكون رَمِيَّةً بَسْهَمَ ، وبينهما وبين رَضْوَى وَعَزْوَورَ ليلتان . وقال في موضع آخر : بينهما وبين رَضْوَى ، وَعَزْوَورَ سبعَ مراحل . وغَيْقَةُ ورَضْوَى وَعَزْوَورَ : محدَّدة في رسمِ رَضْوَى ، وهذان الجبلان هما لَضَمْرَةٌ خاصَّةٌ ، وهم أصحابُ حِلَالٍ ورِغْيٍ ويسَارٍ ، ونباتهما العَرَعَرُ والقَرَطُ والظَّيَّانُ والأَيْدَعُ والبَشَامُ والتَّنْضُبُ . قال : وللتَّنْضُبِ نَمْرٌ يقال له الهَمَّقِع ، يُشْبِهُ المِشْشِش ، يُؤْكَل طَيِّبًا . وفي أَرْنَدَ يقول نُصَيْب :

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَطْلَالَ ^(١) مِنْ بَطْنِ أَرْنَدٍ إِلَى النَّخْلِ مِنْ وَدَّانَ مَا فَعَلْتَ نَعْمُ
وقال ابن حبيب : أَرْنَدَ هو وادي الأبواءِ ، على أربعة أميال من المدينة ،
والدليل أنه يَدْفَعُ ^(٢) في الأبواءِ قول نُبَيْهِ بن الحَجَّاجِ يرثي العاصي بن وائل
— وكان دُفِنَ بالأبواء — أنشده الزُّبَيْرُ :

يَا رَبُّ زِقِ كَالْحِمَارِ وَجَفَنَةً دُفِنَتْ خِلَافَ الرِّكْبِ مَدْفَعِ أَرْنَدٍ
وقال معاوية ^(٣) : لَيْتَ شِعْرِي مَتَى أَرَحْتُ ؟ فقال : والله ما أَرَحْتُ حَتَّى نَظَرْتُ

(١) أنشد ياقوت البيت مع غيره في المعجم ، ولم ينسبه لنصيب ، وفيه : « الحيات »

بدل « الأطلال » . وفي تاج العروس : « أَلَمْ تَسْأَلِ الحيات مِنْ بَطْنِ أَرْنَدِ » .

(٢) سقطت هذه الكلمة من ج .

(٣) كذا في الأصول وفيه سقط . وقد نهت نسخة ز على أن الأصل الذي نقلت عنه

أكلته الأرض في هذا الموضع . وفي النهاية لابن الأثير ومعجم البلدان ما يفيد

أن العبارة من حديث رِوَاهُ جَابِر .

إلى الهمضبات من أُرْدَنْد . يقول : مَتَى رجعت ورُحْتَ من مكانك ؟
 * أُرْدَبِيل * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعدها^(١) دال مهملة مفتوحة ، وباء
 معجمة بواحدة مكسورة ، ثم ياء : مدينة بأُذْرَبِيْجان معروفة ، يأتي ذكرها
 في رسم سَبْلان .

* الأُرْدُنَّ * بضم أوله ، وبالذال المهملة المضمومة والنون المشددة : نهرٌ بأعلى
 الشام ، وهو نهرُ طَبْرِية . قال يعقوب : وأصلُ هذه التسمية في اللسانِ
 النعاس ؛ وأنشد^(٢) :

وَقَدْ عَلَّمَنِي نَفْسَهُ أُرْدُنُّ

وقال الراجز^(٣) :

حَمَتُ قُلُوبِيْ أُمْسٍ بِالْأُرْدُنِّ
 حِنِّيْ فَمَا ظَلَمْتُ أَنْ تَحْنِيْ
 مُلَاوَةٌ مُلَمَّتُهَا كَأَنِّيْ
 ضَارِبٌ صَنْجِيْ نَشْوَةٍ مُغْنِيْ
 بَيْنَ حَوَائِيْ قَرَقَفٍ وَدَنِّ

ومن حديث مَكْحُول : « أن جزيرة العرب^(٤) لما افتتحت ، قال رَجُلٌ عند
 ذلك : أَيْهُوا الْخَيْلَ وَالسَّلَاحَ ، فَقَدْ وَضَعَتِ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا . فبلغ ذلك رسولَ الله
 صلى الله عليه وسلم ، فَرَدَّ قَوْلَهُ عَلَيْهِ وَقَالَ : لَا تَزَالُونَ تَقَاتِلُونَ الْكُفَّارَ حَتَّى يَقَاتِلَ

(١) في ج ، ق « بعده » .

(٢) هو لأَبِي الدَّبَرِيِّ كما في تاج العروس ولسان العرب .

(٣) الرجز منسوب في ياقوت إلى أَبِي دَهْلَبٍ أَحَدِ بَنِي رُبَيْعَةَ بْنِ قُرَيْعٍ بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ
 ابْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ نَعْمٍ . وقال في تاج العروس هو لأَبِي دَهْلَبٍ ، بالذال ، وذكر الرجز .

(٤) في النهاية لابن الأثير وتاج العروس واللسان : « مكة » بدل : « جزيرة العرب » .

بقاياكم الدَّجَالُ بِيَطْنِ الْأُرْدُنِّ ، أُنْتَمِ مِنْ غَرْبِيهِ ، والدَّجَالُ مِنْ شَرْقِيهِ . قال
الراوى : ما كنت أدري أين الْأُرْدُنُّ حَتَّى سَمِعْتُهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
* الْأُرْسَانُ * بفتح أوله وسكون ثانيه ، وبالسّين المهملة ، كأنه جمعُ رَسَنَ :
موضع قَبْلَ تَثْلِيثِ ، من بلاد بنى عُقَيْل ؛ قال ابن مُقْبِل :

فَقُلْ لِلْجِاسِ يَتْرِكُ الْفَخْرَ إِنَّمَا بَنَى اللَّؤْمُ بَيْنَنَا فَوْقَ كُلِّ يَمَانٍ
أَقْرَبَتْ بِهِ نَجْرَانُ نَحْمُ حَبُونَنَ فَتَثْلِيثُ فَلَا أُرْسَانُ فَالْقَرْطَانُ^(١)
وهذه المواضع كلها يمانية .

* أَرْسَنَاسُ * بفتح أوله وثانيه وإسكان السين المهملة ، بعدها نون مفتوحة ،
وَأَلْفٌ وسين مهملة أيضا : بلد من ثغور الشام قَبْلَ هَنْزِيطِ .
* أَرْشَقُ * بفتح أوله وبالشين المعجمة ، على وزن أَفْعَلْ : موضع من بلاد
أَذْرَبِيْجَانَ ؛ وهناك أَمَرَ الْأَفْشِينَ بِأَبَاكَ ، قال الطائي :
بَأَرْشَقٍ إِذْ سَالَتْ عَلَيْهِمْ غَمَامَةٌ جَرَّتْ بِالْعَوَالِي وَالْعِتَائِي الشَّوَارِبِ
* أَرْغِيَانُ * بفتح أوله وكسر الفين المعجمة ، بعدها الياء أَخْتُ الْوَاوِ ، والنون :
قرية من قُرَى نيسابور .

* الْأَرْفَاغُ * على وزن أفعال ، بالفاء والفين المعجمة ، كأنه جمع رَفَعَ : جبل لبنى
سَلَامَانَ ، وهما جبلان : الْأَرْفَاغُ وَالسَّرْدُ ، وبهما منازلهم ، قال الشنْفَرِيُّ :
إِنِّي لِأَهْوَى أَنْ أَلْتَّ نَحْجَاجِي عَلَى ذِي كَسَاءٍ^(٢) مِنْ سَلَامَانَ أَوْ بُرْدٍ
وَأُمَشِي لَدَى الْعَصْدَاءِ أَبْنَى سَرَاتِهِمْ وَأَسْلَكَ خَلًّا بَيْنَ أَرْفَاغِ وَالسَّرْدِ

(١) كذا في س ، ق . وفي تاج العروس : وقرطان محرّكة حصن يزيد . وفي

ج ، ز : « القرطان » وهو تحريف .

(٢) في ج : « كشاء » تحريف .

قال محمد بن حبيب : العَصْدَاءُ : أرض لبني سلامان ، فيها نَقَاعٌ يشربون منها الماء . وقال ابن دُرَيْدٍ : الْأَرْفَعُ : موضع على وزن أفعَل ، بالغين المعجمة .
* الْأَرْقَعُ ^(١) * موضع على وزن أفعَل .

* أَرْقَبَان * بفتح أوّله وإسكان ثانيه ، بعده قاف وباء معجمة بواحدة ، على وزن أفعَلان : موضع ، قال الشاعر ^(٢) :

أزبُ الحَاجِبِينَ بِعَوْفِ سَوْءٍ ^(٣) من النَّفَرِ الَّذِينَ بِأَرْقَبَانِ ^(٤)
قال أبو بكر : ويقال ^(٥) إنه أراد بأَرْقَبَاذ ، فلم يَسْتَقِم له الشعر . ذكر ذلك ^(٦) في حرف بَزَزَ .

* ذُو أَرْكَ * بضم أوّله وثانيه وبالكاف ، جبل مذكور ، محدّد في رسم تيماء .
* أَرْكَ * بفتح الثلاث ، على وزن فَعَلَة : موضع في ديار بني عُقَيْل ، وإياه أراد أبو الطَّيِّب بقوله :

وَمَا بَهَا عَلَى أَرْكِ وَعَرْضٍ وَأَهْلُ الرُّقَّتَيْنِ لَهَا مَزَارُ
فَحَدَّافُ الْهَاءِ مُضْطَرًا .

* ذُو أَرْل * على مثاله ^(٧) وباللام مكان الكاف ؛ فَأَرْلُ جَبَلٍ آخَرٍ فِي بِلَادِ بَنِي

(١) كذا في هامش ص صفحة ٨٧ ، وفي ج : « الْأَرْفَعُ » بالفاء والغين ، وهو تحريف . وقد سقطت المادة كلها من ق ، ز .

(٢) هو للأخطل كما في جهرة ابن دريد .

(٣) يقال فلان بعوف سوء ، أى بحال السوء ، وقد وقع في النسخ الثلاث « عرف » ، وهو تحريف .

(٤) في النسخ الثلاث « بأَرْقَبَيْنِ » بالراء المهملة ، وكذا في النكحمة ، وهو بالزاي المعجمة كما في الجهرة ونواج المروس ولسان العرب ومجمع البلدان . ولعلهما روايتان .

(٥) هذه البقرة ساقطة من ج .

(٦) في ج عبارة « ابن دريد » مكان عبارة « في حرف بَزَزَ » التي في س ، ق ، ز .

(٧) الضمير راجع إلى ذى أرك لأنه كان قبله في ترتيب المؤلف .

جَعْدَةٌ ، وقيل في بلاد بني مُرَّة ، وذو أُرُل : وادٍ^(١) منسوب إليه ، قال زَيْدُ الْخَيْل :

صَبَّخَنَ الْخَيْلُ مُرَّةً مُسْنَفَاتٍ بَذَى أُرُلٍ وَحَىٰ بَنِي بَجَادٍ
وَيَوْمًا بِالْبِطَاحِ عَرَكَنَ قَيْسًا غَدَاتِنْدِ بِأَرْمَاحِ شِدَادٍ
وَيَوْمًا بِالْيَمَامِ قَدْ ذَبَحْنَا حَنِيفَةً مِثْلَ تَذْبَاحِ النَّقَادِ

بنو بَجَاد : حَىٰ من بني عَبَس ، قال النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي :

وَهَبَتِ الرِّيحُ مِنْ تِلْقَاءِ ذِي أُرُلٍ تُزْجِي مَعَ اللَّيْلِ مِنْ صُرَادِهَا صِرْمًا
وقال أبو الحسن : أُرُل : جبل بأَرْضِ غَطَفَانَ . وقال السَّكْمَيْت :

على صَادِرَاتٍ أَوْ قَوَارِبَ آلَفَتِ مَرَاتِمَهَا بَيْنَ الْأَصَافِ قَذَى أُرُلٍ
وانظُرْهُ فِي رَسْمِ عَدَنَةِ .

* إِرْمُ ذَاتُ الْعِمَادِ *^(٢) بكسر أوَّلِهِ^(٣) [^(٤)] ويقال إنها دمشق ، وإن بها أربع مِئَةِ أَلْفِ عَمُودٍ مِنْ حِجَارَةٍ ، وَنَزَلَهَا جَبْرُونَ بْنُ سَعْدِ بْنِ عَادٍ ، فَسُمِّيَتْ بِأَنَمِهِ جَبْرُونَ . ويقال إن إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ بَيْتُهُ أَبَيْمَنْ مِنَ الْيَمَنِ ، وَبِهَذَا التَّيْمِ سَكَنَ إِرْمَ بْنَ سَامِ بْنِ نُوحٍ ، فَسُمِّيَتْ بِهِ^(٥) [وهو الذي^(٥)] فِي التَّنْزِيلِ . وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ جَبْرُونَ ، مِنْ حَرْفِ الْجِيمِ .

وإِرْمُ أَيْضًا بِالْيَمَنِ ، بظَاهِرِ السَّحُولِ .

* أَرْمُ السَّكَلَبَةِ * بفتح أوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ ، مضاف إلى السَّكَلَبَةِ مِنْ

(١) السَّكَلَبَةُ : « واد » ساقطة من ج .

(٢) فِي ج بعد الهمزة كلمة : « هذه » .

(٣) فِي ج : « الهمزة » .

(٤ — ٤) ما بين القوسين زيادة عن ج وحدهما .

(٥) فِي ق ، ز : « المذكور » .

الكلاب ، وهو نفاً قريب من النِّباج ، وانظره في رسم المَثُوت .
 * إزمَام * بكسر أوّله وبِيَمِين ، كأنه مصدرُ أَرَمَ إزمَاماً : موضع في ديار طَيٍّ .
 أو ما يلبسها ، قال زَيْدُ الْخَيْلِ لَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ بَفَرْدَةٍ ، وهى ماء من مِيَاهِ جَرَمَ :
 أَمْطَلِيحٌ سَحْبِي الْمَشَارِقِ غُدُوَّةٌ وَأَتْرَكَ فِي بَيْتِ^(١) بَفَرْدَةٍ مُنْجِدِ
 سَتَى اللَّهِ مَا بَيْنَ الْقَفِيلِ فُطَايَةِ بَفَرْدَةٍ^(٢) إزمَامٍ فَا حَوْلَ مُنْشِدِ
 هُنَالِكَ لَوْ أَنِّي مَرِضْتُ لَعَادَنِي عَوَائِدُ مَنْ لَمْ يُشَفِّ مِنْهُمْ يَجْهَدِ
 وقال جرير :

ولقد ذكرتُك والمطى خواضِع
 مثلُ الجُفُونِ بَرْقَتِي إزمَامِ
 وقال النمر بن تَوَلَّب :

بَفَرْدَةٍ إزمَامِ فَجَنَّبْنَا مَتَالِحِ
 الْبَدْيِ وَأُنْجَلُ : واديان . قال لبيد :

لَأَقَى الْبَدْيِ الْكَلَابَ فَاعْتَلَجَا سَيْلُ أُتَيْدِيهِمَا^(٤) لَمِنْ غَلْبَا

والكلابُ : وادٍ أيضاً . وقال يعقوب : إزمَام : وادٍ لبني أَسَدَ . وانظره في رسم
 مَأْسَل ، وفي رسم مُتَيَّرَاء . ويدلُّك على أنه بإزاءِ صَارَةَ قولُ الراعي :

جَوَاعِلَ إزمَاماً يَمِينًا وَصَارَةَ شِمَالًا وَقَطَعْنَ الْوَهَادَ الدَّوَابِعَا

* إزمِينِيَّة * بكسر أوّله وإسكان ثانيه ، بعده ميم مكسورة وياء ، ثم نون
 مكسورة : بلد معروف ، يَضمُّ كَوْرًا كثيرة ، مُتَمِّتٌ بكون^(٥) الأمن فيها ،

(١) في ج : « بيتي » .

(٢) في ج : « فرجة » .

(٣) في ج : « بالبدى » .

(٤) كذا في ن . وفي ج : « أتَيْدِيها » وفي س : « أتَيْدِيها » وما تحريف .

(٥) كذا في س ، ق ، ز . وفي ج : « بكور » تحريف .

وهي أُمَّةٌ كالروم وغيرها . وقيل سميت بأَرْثُونَ بن لَمْطَى^(١) بن يُومَن^(٢) ابن يافِث بن نوح .

* إِرْنَايَا * بكسر أوله وإسكان ثانيه ، وبالنون والياءِ أَخْتِ الواو : موضع ، قال الأخطَل :

وقد وَجَدْتُنَا أُمَّ بَشِيرٍ لِقَوْمِهَا بِرَحْبَةٍ إِرْنَايَا خَلِيلًا مُصَافِيَا
* أَرْنَم * بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وبالنون المضمومة ، على مثال أَفْعُل :
جبل بقرب ذات الجَيْش ، وهو على ثمانية أميال من المدينة ، قال كُثَيْبُ :
تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا بِأَطْرَافِ أَعْظَامٍ فَأَذْنَابُ أَرْنَمِ
أَعْظَام : جبال معروفة ، وهي من صَدْرِ^(٣) ذات الجَيْش^(٤) .

* ذُو أَرْوَان * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده واو ، على وزن فَعْلَان ، ويقال :
يَنْزُرُ أَرْوَانَ ، وهي مذكورة في رسم ذَوْرَان ، من حرف الذال ، فانظره هنالك .
* أَرْوَم * بفتح أوله على مثال فَعْمُول ، وإِرامٌ ، بكسر أوله على مثال فِعْمَال :
موضعان متقاربان بِنَجْد ، قال أبو ذؤاد :

أَقْفَرْتُ مِنْ سُرُوبِ قَوْمِي تِعْمَارُ فَأَرْوَمُ فَشَابَةَ فَالَسْتَارُ
وَأَرْوَمُ منهما : جبل ، وهما مذكوران في رسم الرُبْدَة . وأَرْوَمُ في رسم تِعْمَار ورسم
النير . قال السَّكُونِي : هما جبلان في قبلة الرُبْدَة .

* أَرْوَم * بفتح أوله وضم ثانيه : موضع تلقاء الجفار بِنَجْد ، مذكور في رسم النير .

(١) كذا في س ، ق ، ز ، وفي ج : « لَمْطَى » بالنون .

(٢) في ق : « برمن » ، وفي ج : « يونان » . وعبارة ياقوت : « سميت إرمينية

بأرمينيا بن لَمْطَى بن أوسر بن يافِث بن نوح » .

(٣) كذا في س ، ق ، ز . وفي ج : « مدر » تحريف .

(٤) في س : « العيش » تحريف .

* أَرْوَنَى * بفتح أوله ، وبالواو والنون ، على وزن أَوْتَكْنَى وأَجْفَلَى : موضع في ديار بني مُرَّة ، قال الحارث بن ظالم لما سَجَّهَ الملك :

وَدِدْتُ بِأَطْرَافِ الْبَنَانِ لَوْ أَتَنِي بَذَى أَرْوَنَى تَرْبِي وَرَأَى الثَّعَالِبُ
الثَّعَالِبُ : من بني قَتَالِ بْنِ مُرَّة ، وكانوا رَمَاة .

* أَرْيَابٌ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو ، والألف والباء المعجمة بواحدة : بلدٌ بِالْيَمَنِ ، وفيه كان منزلُ سَلَامَةَ ذِي قَائِشٍ ، الذي مدَّحَهُ الْأَعَشَى فقال :

رَأَيْتُ سَلَامَةَ ذَا قَائِشٍ إِذَا زَارَهُ الضَّيْفُ حَيًّا وَبَشًى
بِأَرْيَابَ يَتُّ لَهُ لِلضُّيُوفِ أَصِيلُ الْعَادِ رَفِيعُ الْعُرْشِ
وقال حَسَّان :

وقد كان في أَرْيَابَ عِزًّا وَمَنْعَةً وَقِيلَ بَسِيطٌ كَفَّهُ وَأَنَامِلُهُ
(١) وَأَرْيَابٌ : ما بين بَمْدَانَ وإِرَمَ من ظَاهِرِ السُّحُولِ (١) .

* أَرْيَحٌ * قرية بالشام ، وهى أَرْيَحَاءُ ، سُمِّيَتْ بِأَرْيَحَاءَ بن كَلَكِ بن أَرْفَخْشَدَ بن سام بن نوح ، قال صَخْرُ الْغَنِيِّ ، وذكر سَنِيْفَا :

فَلَيْتَ (٢) عَنْهُ سَيُوفَ أَرْيَحَ حَسَنِيَّ بَا بَكْفِي وَلَمْ أَكْذُ أَجِدُ
أَرَادَ : بَاءً ، فقصر للضرورة . وَرَوَى الشُّكْرِيُّ : « إِذْ بَا بَكْفِي » . وَرَبَّمَا قَالُوا :
أَرْيَحَاءُ ، فَإِذَا نَسَبُوا قَالُوا : أَرْيَحِيٌّ لَا غَيْرَ ، وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ حَاءَ .
* أَرْيَحَاءُ * [اقْرَأْ أَرْيَحَ] .

* بِئْرُ أَرْيَسَ * بفتح أوله وكسر ثانيه ، بعده ياء وصين مهملة : بِئْرٌ بِالْمَدِينَةِ

معروفة . روى عبد الله وغيره عن نافع عن ابن عمر ، قال : لَبِسَ خَاتَمَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَهُ أَبُو بَكْرٍ ، ثُمَّ عُمَرُ ، ثُمَّ عُثْمَانُ ، حَتَّى وَقَعَ مِنْ^(١) عُثْمَانَ فِي بَيْتِ أَرِيْسَ ، فَلَمْ يُقَدَّرْ عَلَيْهِ .

* الأَرِيضُ * بفتح أوله وكسر ثانيه ، وبالياءِ أُخْتِ الواو ، والضاد المعجمة : ملا مذكور في رسم ضَرِيَّة .

* خَشَبُ الأَرِيْطِ * بفتح أوله وبالطاء المهملة : موضع بين ديار بني ربيعة والشام ، مذكور في رسم ذى خُشْب ، فانظره هناك^(٢) .

* أَرِيْكَ * بفتح أوله وكسر ثانيه وبالكاف ، على وزن فَعِيل : موضع في ديار غَنِي^(٣) بن يَمَضْر ، قال الذُّبْيَانِي :

عَمَّا ذُو حُسَا مِنْ قَرْتَنِي فَالْفَوَارِغُ فَجَنَّبَا أَرِيْكَ فَالتَّلَاعُ الدَّوَافِعُ

وذو حُسا : موضع في بلاد بني مُرَّة . وَيُرْوَى . « عَمَّا حُسْمٌ » . وقال عُبَيْدَةَ : أَرِيْكَ فِي بِلَادِ ذُبْيَانَ . قال : وهما أَرِيْكَانَ : أَرِيْكَ الأَسْوَدُ ، وأَرِيْكَ الأَبْيَضُ ؛ والأَرِيْكَ : الجبل الصغير ؛ قال . وبَشَطُ أَرِيْكَ قَتَلَ الأَسْوَدُ بَنِي ذُبْيَانَ وَبَنِي دُودَانَ ، وَسَبَى نِسَاءَهُمْ قَالَ الأَغَشَى فِي مَدْحِهِ^(٤) الأَسْوَد :

وَشَبُوخَ صَرَعَى بَشَطُ أَرِيْكَ وَنِسَاءَ كَأَنَّهُنَّ السَّعَالِي

وهو مذكور في رسم حُسا أيضا ، ويدلُّك على أن أَرِيْكا جبل مشرف ، قولُ جَابِرِ بْنِ حُنَيْفٍ نَاقَةَ :

تَصَدَّدُ فِي بَطْحَاءِ عِرْقِي كَأَنَّمَا^(٥) تَرَقَّى إِلَى أَغْلَى أَرِيْكَ بِسُلْمٍ

(١) في ج : بزيادة « يد » بد « من » . (٢) في ق ، ز : « هناك » .

(٣) في ج : « بني غني » . (٤) في ق ، ز : « مدح » .

(٥) في ج . « كأنها » .

وقال الأخفش: إنما سُمي أريكا لأنه جبل كثير الأراك.

* الأريمان * بفتح أوله ، وبالياء أخت الواو ، تثنية أريم : موضع ، قال الطرمّاح :
خياليت شعري هل بصحراء دارق إلى واردات الأريمين ربوع
هكذا وقع في شعر الطرمّاح ، باتفاق من ^(١) الروايات ، وأنا أظنه الأريمين
« بالنون » ، تثنية أريم المتقدم الذكر ، فإن ذلك غير مرتاب به ، ولا مُتَرَي
في صحته ؛ ولم أر الأريمين « بالياء » إلا في شعر الطرمّاح .

* أريمة * مضموم الأول مفتوح الثاني ، بالياء أخت الواو ، على لفظ التصغير :
منازل بني عمرو بن الحارث الهذليين . وقد ذكرته بشواهد في رسم اللهيماء .

* أريزيات * بضم أوله وفتح ثانيه ، بعده ياء معجمة بئنتين من تحتها ، ونون ،
وباء معجمة بواحدة ، على لفظ جمع أريظة مصفرة : مياه لَفَيّ بظهر ^(٢) جبلة ،
وجبلة : جبل ضخم قد حددته في موضعه ، قال عنقرة :

وقفت وصحبتى بأريزيات ^(٣) على اقتاد عوج كالسمام

(٤)

(١) سقطت لفظة « من » من ج . (٢) في ج : « بظاهر » .

(٣) في هامش س من نسخة أخرى : « برينئات » .

(٤) تنبيه : اعتاد المؤلف أن ينفه في كل باب على الأسماء الأعجمية الواردة فيه ؛ وقد

نه في أثناء هذا الباب على ست كلمات بأنها أعجمية ، وهي : أران ، والأردن ،
وأرسناس ، وأرغيان ، وإرمينية ، وبثر أريس ؛ وقد اختلفت مواضعها في ترتيبها
هذا للمجم ، عن مواضعها في ترتيب المؤلف ؛ فلذلك أسقطنا من هذا الباب
عبارتي : « ومن الأسماء الأعجمية » و« رجع إلى العربية » ، اقتداء بما فعلت ج ،
واكتفاء بمثل هذه الإشارة عند لزوم .

المهمزة والزاي

* ذَاتُ الْإِزَاهِ * ممدود على مثال فِعَالٍ ، كإِزَاهِ الحوض : موضع في ديار بني سعد ، قال الْمُخَبِّلُ :

تَحْمَلُنْ مِنْ ذَاتِ الْإِزَاهِ كَمَا أَنْبَدَى بَيْزُ النَّجَارِ مِنْ أَوَالِ سَفَائِنِ
* الْأَزَاغِبُ * بالنين المعجمة والباء المعجمة بواحدة ، كأنه جمعُ أَرْغَبَ ، وهو موضع في ديار بني تَغْلِبَ ، قال الْأَخْطَلُ :

أَنَاي وَأَهْلِي بِالْأَزَاغِبِ أَنَّهُ تَتَابَعَ مِنْ آلِ الصَّرِيحِ ثَمَانِي
الصَّرِيحُ : فرسُ كان ليزيد بن معاوية .

* وَادِي الْأَزْرَقِ * بالراء المهملة بعد الزاي ، ثم قاف ، أَفْعَلٌ مِنَ الزَّرْقَةِ ، وهو خَلْفَ أَمَجَ ، إلى مكة بميل . ومن ^(١) حديث ابن عباس : « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى على ^(٢) وادٍ فقال : أيُّ وادٍ هذا ؟ فقالوا : وادي الأزرق . فقال : كَأَنِّي أَنْظَرُ إِلَى مُوسَى وَهُوَ هَابِطٌ فِي ^(٣) هذه الثنية ، له جُؤَارٌ بِالتَّلْبِيَةِ . ثم أتى على ثنية ، فقال : أي ثنية هذه ؟ قالوا ثنية هَرَشَى ، فقال : كَأَنِّي أَنْظَرُ إِلَى يُونُسَ بْنِ مَتَّى عَلَى نَاقَةٍ حَمْرَاءَ جَمْعُهُ ، خَطَامُهَا خُلْبَةٌ ^(٤) ، وهو يلبى على هذه الثنية » . وقد يجمع فيقال : الْأَزَارِقُ ، قال الراجز :

قَلْتُ لَسَعْدَ وَهُوَ بِالْأَزَارِقِ

عَلَيْكَ بِالْمَخْضِ وَبِالشَّارِقِ ^(٥)

وَاللَّهُوَ عِنْدَ بَادِنِ غُرَانِقِ

(١) كذا بالواو في ز ، وبدونها في جميع الأصول .

(٢) في ج : « إلى » . (٣) كذا في ز ، وفي سائر الأصول « إلى » .

(٤) خلبة : ليف . (٥) جمع مفرقة ، بفتح الميم ، وتثنية الراء : موضع القمود =

المشارك : جمعُ مَشْرِقَةٍ ، والفرائقُ الشَّابَّةُ .

* إزيم * بكسر أوله ، على وزن إفييل : موضع ذكره ابن دريد ولم يحدده .

الهمزة والسين

* الأباد * جمعُ أسود : ظرابٌ مذكورة في رسم الصلحاء ، فانظرها هناك .

* أَسْبَط * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباءِ المعجمة بواحدة^(١) ، وبالطاءِ

المهمله ، على وزن أفعل ، مثل أَيْلَمُ ، وهو خوصُ المُل . وأَسْبَط : جبل قد

ذكرته وحددته في رسم عَصَوَصَر .

* إَسْبِيل * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الباءِ المعجمة بواحدة ، على

وزن إفييل ، نحو إكليل ، وهو بلد باليمن . قال الأصمعي : أنشدني خَلَفُ

الأحرار لبعض البهاتين :

لا أرضَ إلَّا إَسْبِيلَ وكلُّ أرضٍ تَضْلِيلُ

وقال أبو عبيدة : إَسْبِيل : جبل باليمن ؛ وأنشد للنمير بن تَوَّاب :

ولو أنَّ من حَتَفِهِ نَاجِيًا لكان هو الصَّدَعُ الأعْصَمَا

بِإِسْبِيلَ أَقَتَ بِهِ أُمُّهُ عَلَى رَأْسِ ذِي حُبْكٍ أَيُّهَا^(٢)

* إَسْتَارَة * بكسر أوله ، وبالراء المهمله : اسم طريق من المدينة إلى الفرع ،

مذكور في رسم نَقْمُ ، فانظرها هناك .

* إَسْتَارَة * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها ، وراء

١- في الشمس . وقد فسر ابن الأعرابي البيت بقوله : أي عليك بالشمس في الشتاء ،

فانهم بها ولد . وقال ابن سبويه : إن المشارق هنا جمع لحم مفروق ، وهو هذا المفعور

عند الشمس ؛ يقوى ذلك قوله : بالحض ، لأنهما مضمومان . يقول : كل اللحم ،

واشرب اللبن المحض (لسان العرب) . (١) في ج « وبالباء للوحدة المضمومة » .

(٢) في ج ، ق : « أيهما » بالباء للوحدة ، والصواب ما أثبتناه ، كما في تاج العروس .

مهملة . وهى قرية من عمل الفرع ، قد تقدم ذكرها فى رسم الفرع ورسم الستار^(١) .
 * الأشحاء * بفتح أوله ، وبالحاء المهملة ، ممدود ، على وزن أفعال . هكذا ذكره
 السكونى ، ولست منه على يقين . وإليه تُنسب عينُ الأشحاء ، وهى على
 مرحلة من المدينة وأنت تريد تيناء . وانظرها فى رسم تيناء .

* الإشحمان * بكسر أوله وإسكان ثانيه ، وكسر الحاء المهملة ، على وزن
 إفعِلان^(٢) من الشحمة . وهو^(٣) جبل قد ذكرته وحدّثته فى رسم الجزل . هكذا
 ذكره سيبويه فى الأمثلة مع إمدان ، وهو موضع أيضا . فأما الإمدان فى شعر
 زيد الخيل ، فهو الماء [الملح]^(٤) والنز على وجه الأرض ، قال زيد الخيل :
 فأصْبَحَنَ قد أَفْهِنَ عَنى كما أَبَتْ حياضَ الإِمدانِ الظَّماءِ القَوَاصِحِ^(٥)
 وقال كراع : أشحمان بفتح أوله ، وفتح الحاء : جبل ، قال : ولا مثال له
 إلا يوم أرونان ، أى كثير الجلبة ، من الرّون وهو الجلبة ، وأخطبان طائر ،
 وعجين أنبخان غيره : أى فاسد حامض متفخ . وقال غيره : يوم أرونان ،
 أى شديد . وقال سيبويه : ومما جاء على أفعِلان : مجين أنبخان ، ويوم أرونان ،
 ولا نعلم غير هذين^(٥) . وقد تقدّم ذلك فى رسم إمدان .

(١) انقثت س ، ق ، ز على شرح كلمة « إستارة » فى موضعين مختلفين ، مع اتفاق
 علوتها أولا وثانيا ، كما أنبتاها فى صلب الكتاب . والذى يظهر لنا أن المؤلف
 كتب العبارة الثانية فى السودة ليكنفى بها عن الأولى ، ولكنه لم يرجحها لظلم
 أو أنه نوى أن يجمع بين الموضعين فى التبيين ، ولكنه لم يفعل . وبهذا يتضح لنا
 ما نراه من تكراره ذكر مكان ما فى مواضع مختلفة ، مع اتفاق العبارة حينا ،
 واختلافها حينا آخر . أما ج فلم تذكر الكلمة إلا مرة واحدة ، وعبارتها ملفقة من
 مجموع التصين ، كما يظهر بأدنى تأمل . (٢ — ٣) سقطت هذه العبارة من ق ، ز .
 (٣) زيادة عن تاج العروس تستقيم بها العبارة .

(٤) نسبة فى تاج العروس إلى زيد أو أبى الطمخان يذكر تاء ؛ وفيه « المجان » بدل
 « الظماء » ؛ و « أنت » بدل « أبت » ؛ وهذه محرفة .

(٥ — ٥) سقطت هذه العبارة من ج ، س .

* أَشَقَفُ * بفتح أوله وإسكان ثانية وضمّ القاف . قال كراع : أَقْمَلُ من أبنية الجموع ، لم يأت واحداً إلا في أسماء مواضع شاذة ، وهى أَشَقَفُ ، وأذْرَحُ ، وأَضْرَعُ . وقول كراع هذا حجة لمن أنكر الفتح في أَشْمَمَةِ .

وَأَشَقَفُ : بلد قِبَل رَحْرَحَانَ ، قال عَنَزَةُ :

فَإِنْ يَكُ عِزٌّ فِي ذَوَابَةِ غَالِبٍ فَإِنَّ لَنَا بَرَحْرَحَانَ وَأَشَقَفَ

كِتَابَ تَرْدِي^(١) فوق كل كتبية لولا كِظْلُ الطَائِرِ الْمُتَصَرِّفِ

وقال العُطَيْيْتُةُ ، واسمُه جَرُول :

أَرَسَمَ دِيَارٍ مِنْ هُنَيْدَةٍ تَعْرِفُ بِأَشَقَفٍ مِنْ عِرْفَانِهَا الْعَيْنُ تَذْرِفُ

وقد روى هذا الاسم بفتح القاف وضمها في شعر الشَّامِخِ ، وهو قوله :

بِأَشَقَفٍ تُسَدِّيها^(٢) الصَّبَا وَتُنْبِرُها

ولم أره بفتح القاف إلا هنا . وانظره في رسم المَسَهَرِّ ، فهناك ما يدل أنه متصل بخاخ .

* الْأَسْتَقُ * بفتح أوله ، وإسكان ثانية ، بعده ميم مفتوحة ، وقاف : جبل مذكور في رسم ضَرِيَّةَ .

* أَسُنُّ * بضم أوله وثانيه ، بعده نون ، على وزن فُعْل ، جبل في ديار بني جَمْدَةَ بَنَجْرَانَ ، وهو مذكور مع ما يتصل به في رسم الكَوْر ، فانظره هناك .

وقال أبو حاتم عن الأصمعي : أَسُنُّ : بلد باليَمَن ، وأنشد لابن مُقْبِل :

زَارَتْكَ دَهْمًا وَهَنَا بَعْدَ مَا هَجَمَتْ عَنْكَ الْعُمُيُونُ بِيْطَانِ الْقَاعِ مِنْ أَسُنْ

* أَشْمَمَةُ * بفتح أوله ، وإسكان ثانية ، وضمّ النون وكسرهما معاً ، كأنه جمع

(١) في ديوان عنزة : « شها » بدل : « نردى » .

(٢) كذا في في والديوان ، وهو الصحيح . وفي ج : « تسويها الصبا وتبرها » وفي ز :

« تسريها الصبا وتبرها » . وفي س : « تسديها الصبا وتبرها » . وكله تحريف .

سَنَام من الرمل ؛ هكذا قال الخليل ؛ وأَسْنَمَة : اسم زملة^(١) قريب من فَلَج ؛ قال^(٢) زُهَيْر بن أَبِي سُلَيمٍ^(٣) :

وَعَرَّسُوا سَاعَةً فِي كُثْبِ أَسْنَمَةٍ وَمِنْهُمْ بِالْقَسُومِيَّاتِ مُعْتَرِكُ
ثُمَّ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا إِنَّ مَوْعِدَ كُمْ مَلَأَ بَشَرَقِي سُلَيمِي فَيَدُ أَوْرَكَكَ

قال أبو سعيد^(٤) : الْقَسُومِيَّاتِ : عَادِلَةٌ عَنْ طَرِيقِ فَلَجٍ ذَاتِ الْيَمِينِ ، وَهِيَ مُتَدَّةٌ فِيهَا رَكَابٌ كَثِيرَةٌ ، تُمَلَأُ فَتَشْرَبُ مُشَاشَتَهَا الْمَاءَ ثُمَّ تَرُدُّهُ . وَرَكَ : مَلَأَ حَيْثُ ذَكَرَ ، احْتِجَاجٌ فَاطْهَرُ الْإِدْغَامِ . وَقَالَ كَثِيرٌ ، فَاطْهَرُ أَيْضًا :

وَقَدْ جَاوَزْنَ^(٥) هَضْبَ قَتَائِدَاتٍ وَعَنْ لَهْنٍ مِنْ رَكَكَ شُرُوجٍ^(٦)

وقال عُمَارَةُ بن عَقِيلٍ : هِيَ أَسْنَمَةٌ ، بَضْمُ الْهَمْزَةِ وَالنُّونِ ، قَالَ : وَهِيَ أَسْفَلُ الدَّهْنَانِ ، عَلَى طَرِيقِ فَلَجٍ وَأَنْتِ مُضْعِدٌ إِلَى مَكَّةَ ، وَهُوَ نَقًا مَحْدَدٌ طَوِيلٌ ، كَأَنَّهُ سَنَامٌ . وَأَنْكَرَ سَيِّبَوَيْهٌ أَنْ يَكُونَ فِي الْأَسْمَاءِ وَلَا فِي الصِّفَاتِ مِثْلُ أَفْعَلٍ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَضَمِّ الْعَيْنِ ، إِلَّا أَنْ يَكْثُرَ عَلَيْهِ الْوَاحِدُ . قَالَ مُحَمَّدُ بنُ الْحَسَنِ الرَّيْبِيُّ : قَدْ جَاءَ أَفْعَلٌ لِلوَاحِدِ ، قَالُوا أَسْنَمَةٌ وَأَذْرُحٌ ، لِمَوْضِعَيْنِ . فَإِنْ قَالَ قَاتِلٌ : أَذْرُحٌ جَمْعٌ لَا يُؤْمَرُ فَوَاحِدُهُ ، سَمِيَ بِهِ الْمَكَانُ ، فَذَلِكَ غَيْرُ مُمْكِنٍ لَهُ فِي أَسْنَمَةٍ ، لِأَنَّ أَفْعَلَ بِالْهَاءِ لَمْ تَأْتِ جَمْعًا لَشَيْءٍ أَبْتَقَى . قَالَ : وَقَدْ حَكِيَ أَصْبُعٌ وَأَبْلَغَةٌ ، عَلَى مِثَالِ وَزْنِ أَسْنَمَةٍ ؛ وَإِنَّمَا هِيَ عِنْدَ سَيِّبَوَيْهِ أَبْلَغَةٌ ، بَضْمُ الْهَمْزَةِ وَاللَّامِ ، وَكَذَلِكَ أَصْبُعٌ .

(١) في ج وحدهما : « رمل » . (٢) كذا في ج ، س : « قال » بدون واو قبلها .

(٣) سقطت عبارة « ابن أبي سلمي » من ق ، ز .

(٤) في ج : « سعيد » . (٥) كذا في ق ، ج . وفي س ، ز : « جاوون » .

(٦) كذا في ق ، ج . والصرح : متسع الوادي . وفي س : « شروح » ،

ولله تعريف .

ع^(١) : وعلى مذهبه يحى قول عمار بن عَمِيل ، وقد اختاره غير واحد من اللغويين في أُنْمَةِ وأَفَاعِيَةِ ، أُنْغِي ضَمَّ أَوَّلَهَا ، وهو قول الأصمعي ؛ روى ابن الأنباري ، عن أبي حاتم ، عنه قال : يقال لجَبَلٍ بقرب طِخْفَةِ أُنْمَةِ ، بضم الهمزة والنون . وكذلك ذكره أبو محمد .

* الأَسْوَافُ * بفتح أوله ، وبالواو والفاء ، على وزن أفعال : موضع بالمدينة معروف ، وهو من حَرَمِ المدينة . روى مالك عن رجل قال : دخل على زيد بن ثابت وأنا بالأسواف ، فرآني قد اصطدتُ نَهْسًا ، فأخذَهُ زيد من يَدِي ، فأرْسَلَهُ . وتسمى غيرُ مالك هذا الرجل ، وهو^(٢) شُرَحْبِيل ، قال : دخل زيد بن ثابت الأسواف ، فرآني قد اصطدتُ نَهْسًا ، فقال لي : أما علمت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حَرَّمَ ما بين لابَتَيْ المدينة . وروى الحرْثِيُّ قال : قال إسحاق ابن عبد الملك : عَاتِكَةُ التي يَنْفِي الأَخْوَصُ بقوله :

يَا بَيْتَ عَاتِكَةِ الَّذِي أُنْعَزَلُ حَذَرَ الْعِدَا وَبِهِ الْفَوَادُ مَوَكَّلُ

لَيْسَتْ بِذَتْ يَزِيدَ ، ولكنّه قابل بين قرآني بِئْرِ الأَسْوَافِ ، فكُنِيَ عنه بِعَاتِكَةَ . * أَسْوَدُ الْبَرَمِ * الْبَرَمُ : جَمْعُ بَرَمَةٍ ، وهو جبل أيضا ، مذكور في رسم الرُبْدَةِ ، تُقَطَّعُ فِيهِ حِجَارَةُ الْبَرَمِ^(٣) ، فلذلك أُضِيفَ إِلَيْهَا .

* أَسْوَدُ الْعَيْنِ * جبل مذكور مُحَلَّى في رسم ضَمِيَّةٍ . قال الشاعر :
إِذَا مَا فَقَدْتُمْ أَسْوَدَ الْعَيْنِ كُنْتُمْ كَرَامًا وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ الْأَيْمِ
يعني أنهم الْأَيْمِ . لا ينتقلون عن الْقَوْمِ إِلَى الْكُرم أبدا . لأنهم لا يفقدون هذا الجبل أبدا .

(١) رمز لاسم المؤلف (٢) سقطت « وهو » من ج وحدهما .

(٣) كذا في ز وحدهما ، وهو المناسب لما بعده ، وفي بقية النسخ : « البرام » .

* أَسْوَدَة * بفتح أوله ، وكسر الواو ، كأنه جمع سَوَاد ، وهى بئر بالبادية ، قد تقدم ذكرها فى رسم أخرجة .

* أَسَى * بضم أوله ، وكسر ثانيه وتشديده ، بعده ياء مشددة : بلاد باليمن ، به حجة تُعرف بحجة سُلَيْمَانَ . قال الهمداني : وهى أكمة سَوْدَاءٍ يَخْتَرِقُهَا ^(١) جُرُفٌ ^(٢) عميقٌ ، إذا دخله الإنسان نَتَحَ عَرَقًا . وتقول العامة إن الإنسان إذا دخله وصاح : قد جاء سليمان فأوقد له نارا ^(٣) ، لا يلبث أن تزداد حرارته . قال : ويدخله الإنسان على سبيل التبرُّك والتشفي من الأوصاب . هكذا تكرر فى كتاب الهمداني مضبوطاً فى نسخة معانة ^(٤) : أَسَى .

وهناك وادى أَسَى ، بالشين المعجمة ، صحيح ، يُذكر فى موضعه إثر هذا لإن شاء الله .

* أَسَيْسٌ * بضم أوله وبالياء المعجمة باثنتين من تحتها ، بعدها سين مهملة ، على لفظ تصغير أَسَى : موضع بالشام ، قال عدي بن الرقاع :

قد حَبَانِي الوليدُ يومَ أَسَيْسٍ بِعِشَارٍ فِيهَا غَيٌّ وَبَهَاءُ

* أَسِيل * جبل من جبال ناعط ، فى بلاد همدان من اليَمَن . بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير .

* ذَاتُ الْأَسِيلِ * عَيْنٌ مذكورة فى رسم الأشعر . بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل .

(١) فى ج : « يَخْتَرِقُهَا » .

(٢) كذا فى س ، ج . وفى ز ، ق : « جوف » وهو تحريف .

(٣) كذا فى س ، ج . وفى ق ، ز : فأوقدوا « مع حذف « له نارا » .

(٤) كذا فى ق ، ز ، ج . والمعانة : المضبوطة الصحيحة بدقة . وفى س : « معناه » .

ولم نجد عبارة الهمداني فى صفة جزيرة العرب كما ساقها المؤلف .

المهزة والشين

* الأَشَاقِي * بفتح أوله ، وبالفاء والياءِ المشددة ، على وزن أَفَاعِيل : هو وادٍ في ديارِ بني شَيْبَانَ . وقد تقدّم ذكره بَأَتَمَّ من هذا في رسم الأُمَرَار .

* الأَشَاقِيصُ * بفتح أوله ، وبالقاف والصاد المهملة ، على وزن أَفَاعِيل : موضع قد ذكرته وحدّدته في رسم بُسَيْطَة ، وفي رسم البدى ، فانظره هناك .

* أَشَاهِمُ ^(١) * بضم أوله وكسر الهاء : بلد ؛ قال ابن أحر :

إلى ظُمنٍ ظَلَّتْ ^(٢) بجو أَشَاهِمٍ فلما مَضَى حَدُّ النهار وقصّرا

* غَدِيرِ الأَشْطَاطِ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة ، وألف وطاء أُخْرَى : على وزن أَفْعَال ، تِلْقَاءُ الحُدَيْبِيَّةِ ، وهو المذكور في حديث الحُدَيْبِيَّةِ ، من رواية الزُّهْرِي ، عن عُروَةَ ، عن المِنْوَرِ بنِ نَحْرَةَ وَمَرْوَانَ بنِ الحَكَمِ . وقوله فيه : حتّى إذا كان بغَدِيرِ الأَشْطَاطِ لَقِيَهُ عَيْنُهُ ^(٣) الخَزَاعِي ؛ وهو بُشَيْرُ ابنِ سُفْيَانَ بنِ عمرو بنِ عُويْمِرِ الخَزَاعِي .

* الأَشْمَبُ * بفتح أوله ، وبالمين المهملة مفتوحة ومضمومة ، والباءِ المعجمة بواحدة : قرية باليمامة . هكذا ضبطه أبو علي إسماعيل بن القاسم ، عن ابن عَرَفَةَ ^(٤) وأنشد ^(٥) للناطقة الجعدِي :

(١) سقط رسم : « أَشَاهِم » من ج . وقال في تاج العروس : ويقال هو أَشَاهِن بالنون .

(٢) كذا في ق . وفي س : « حلت » .

(٣) كذا في ز ، ج . وفي ق : عينة وفي س « عينة » . وما تحريف ، لأن رسول الله كان يمشي جاسوساً على أعدائه (انظر أمر الحديبية في المواهب اللدنية) .

(٤) في س : « ابن أبي عروبة » وهو تحريف .

(٥) في ج ، س : « قال الناطقة الجعدي » .

فَلَيْتَ رَسُولًا لَهُ حَاجَةٌ إِلَى الْفَلَجِ الْعَوْدِ فَلِأَشْعَبِ

وَالْأَشْعَبُ ^(١) أَيْضًا وَالْفَاجِ : بَنَجْد . وَالْعَوْدُ : الْقَدِيم .

* الْأَشْعَرُ * عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ ، مِنْ كَثْرَةِ الشَّعْرِ ، وَهُوَ أَحَدُ جَبَلَيْ جُهَيْنَةَ ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِكَثْرَةِ شَجَرِهِ . وَالثَّانِي هُوَ الْأَجْرَدُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي حَرْفِ الْمَعْرَةِ وَالْجِيمِ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنْجَرَادِهِ ؛ وَيُقَالُ لَهُ الْأَقْرَعُ أَيْضًا . وَالْأَشْعَرُ يَمَانٍ وَرَاءَ الْمَدِينَةِ ، يَنْزِلُهُ قَوْمٌ مِنْ مَرْيَنَةَ . وَالْأَجْرَدُ شَامٌ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : يَقَالُ لِمَجَاعَةِ الشَّجَرِ شِعَارٌ ، لَا وَاحِدَ لَهَا ، وَالْأَرْضُ إِذَا كَثُرَ بِهَا الشَّجَرُ : شَعْرَاءُ . وَالْأَشْعَرُ : جَبَلٌ بِالْحِجَازِ كَثِيرُ الشَّجَرِ . وَجَبَلٌ آخَرُ يُقَالُ لَهُ شَعْرَانُ . قَالَ : وَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ كُلُّهَا ^(٢) لِكَثْرَةِ شَجَرِهَا ، وَاشْتِقَاقُ ذَلِكَ مِنَ الشَّعْرِ .

ع : وَشَعْرَانُ سَأَذْكُرُهُ وَأَحَدُهُ فِي حَرْفِ الشَّيْنِ ^(٣) إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ^(٤) .

رَوَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَانَ الْأَغْرُ ^(٥) ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : إِذَا وَقَعَتِ الْفِتْنُ فَمَلِكُكُمْ بِجَبَلَيْ جُهَيْنَةَ . وَبِحِذَامِ الْأَشْعَرِ مِنْ شِقِّهِ الْيَمَانِيِّ وَادِي الرَّوْحَامِ ، وَمِنْ شِقِّهِ الشَّامِيِّ بُوَاطَانَ : الْغَوْرِيُّ وَالْجَلِيلِيُّ ، وَهِيَ جَبَلَانِ مُتَفَرِّقَا الرَّاسَيْنِ ، أَصْلُهُمَا وَاحِدٌ ، وَبَيْنَهُمَا ثَنِيَّةٌ سَلَكَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ ذِي الْعُسَيْرَةِ مِنْ يَنْبُعٍ ، فَأَهْلُ بُوَاطِ الْجَلِيلِيِّ بَنُو دِينَارٍ مَوَالِي بَنِي كَلِيبٍ ^(٦) بْنِ كَثِيرٍ ، وَكَانَ دِينَارُ

(١) فِي ج : « الْأَشْعَبُ » بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

(٢) هَذِهِ السَّكَّةُ سَاقِطَةٌ مِنْ ج وَحْدَهَا .

(٣) كَذَا فِي ق ، ز . وَفِي س ، ج : « حَرْفُهُ »

(٤) السَّكَّةُ « تَعَالَى » : سَاقِطَةٌ مِنْ ق ، ج .

(٥) فِي ج : « الْأَغْرُ » .

(٦) كَذَا فِي ز ، ق . وَفِي س ، ج : « كَلِيبُ » .

طبيباً لعبد الملك بن مروان ، وهم^(١) إخوة الرُبْعَةِ من بنى^(٢) جُهَيْنَةَ . ومن أودية الأشعر حَوْرَتَان : الشامية واليمانية ، وهما لبنى كليب بن كثير المذكورين ، وبنى عوف بن ذهل الجهننيين أيضا . وبخَوْرَةِ اليمانية وإِِدِ يقال له ذو الهُدَى ، سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم . وذلك أَنَّ شَدَادَ بن أُمَيَّة الذُّهْلِي ، قدم عليه بمَسَلْ أهداه له ، فقال : من أين شُرْتَ هذا ؟ فقال : من وإِِدِ يقال له ذو الضلالة ، فقال : بل ذو الهُدَى . وبها^(٣) المَخَاضَةُ ، وهى بقاعٌ كانت لقومٍ من جُهَيْنَةَ ، ثم صارت لعبد الرحمن بن محمد بن غُرَيْر^(٤) ، وهى التى يقول فيها ابن بشير الخارجي :

ألا أبلغنا أهلَ المَخَاضَةِ أَنِّي مقيمٌ بزَوْرَا آخرِ الدهرِ معتمرٌ
وكانت وَغْرَةً ، وبها غَرْضٌ يُستخرج منه الشَّبُّ ؛ والفَرْضُ : شقٌّ فى أعلى الجبل ، أوفى وَسَطِهِ ، قال الشاعر :

يا كاسُ ما نَقَبُ^(٥) برأسٍ ممنعٍ نَزَلَ أضْرُ غروضه شُوْبُوبُ
بأَلَدٍ مِنْكَ شريعةٌ وبشامُهُ نَذِيانُ^(٦) يقصرُ دُونَهُ^(٧) اليمَقُوبُ
هكذا نقل السَّكُونِي ؛ والمعروف عند اللُّغَوِيِّين ، أَنَّ الفَرْضَ بفتح الفين المعجمة ، وإسكان الراء المهملة : الشُّعْبَةُ فى الوادى ، والجمعُ غُرُضَانٌ .

(١) كذا فى ز ، ق . وفى ج ، س : « وأخوه » .

(٢) هذه الكلمة زيادة ساقطة من س .

(٣) فى س : « ولها المخاضة » . تحريف .

(٤) كذا فى ز . وفى ج : « غوير » . وفى ق : « عزيز » . وفى س : « عزيز » .

(٥) كذا فى س ، ق . وفى ج « قب » وهو تحريف .

(٦) كذا فى ق ، ز والميوان للجاحظ ؛ و س ، ج : « نديان » . وفى تاج

العروس : « عال » .

(٧) كذا فى ز ، ق ، وتاج العروس . وفى س ، ج : « دونها » .

والقرض بفتح العين المهملة : صَفَحُ الجبل وناحيته . وكان عبد الملك قد اتخذ في خلافته بحوَرَةَ الشامية منزلاً يقال له ذو الحَمَاط ، لأن موضعه كان شَجيراً بالحِماط . وبحوَرَةَ الشامية هذه كان ينزل محمد بن جعفر الطالبي ، في بقاء بني دينار ، أيام كان يقاتل ابن المسيب . والحوَرَةُ : الشَّعْبُ في الوادي . ومن أودية الحوَرَةِ وادي يَنْزِع في الفُقارة ، سُكَّاهُ بنو عبد الله بن الحُصَيْنِ الأَسْلَمِيُّونَ والخارجيون ، رَهط الخارِجِيّ الشاعر ، وهم من عَدَوَان ، تَزَعُمُ جُهَيْنَةَ أنهم حالفوم في الجاهلية . وبأسفل الحوَرَةِ عَيْنُ عبد الله بن الحسن ، التي تُدعى سَوَيْقَةَ ، ثم تَنْفُذُ بين السَفْحِ والمُشَاش . وبها ذات الشَّصْب . وبها المُلَيْحَةِ . وبأسفل المُلَيْحَةِ هَضْبَةٌ يقال لها الحَيَاءُ^(١) ، لكثرة نخلها — والجِيَاءُ : موضعُ بيوت النحل — وهي بين سَوَيْقَةَ وبين الحوَرَةِ ، فيها نَقَبٌ يقال له المَوَيْقِلُ ، وفي المَوَيْقِلِ يقول ابن أَدِيْنَةَ :

لَيْتَ المَوَيْقِلَ سَدَّتهُ بِجُمُتِهَا ذات الجِيَاءِ عليه رَذَمٌ مَاجُوجٌ^(٢)
فِيستريحُ ذُوو الحاجاتِ مِنْ غِلْظِ ويسلكوا السهلَ نَمَشِي^(٣) كُلِّ مَنُتَوِجِ
فأجابه الخارِجِيُّ :

خَلُّوا الطَّرِيقَ إِلَيْهِ إِنْ زَاثَرَهُ والسَّاكِنِينَ بِهِ الشَّمُّ الإِبَابِيجُ
مَازَالَ مِنْذَ أَزَالَ اللهُ مَوْطِنَهُ وَمِنْذَ أَذْنُ أَنْ الْبَيْتَ مَخْجُوجُ
يَهْدِي لَهُ الْوَفْدَ وَفَدَ اللهُ مَطَرَبَهُ كَأَنَّهَا شَطْبٌ بِالْقِدِّ^(٤) مَنُوجُ
وَكَيْفَ يُؤْتِقُهُ سَدًّا وَهُمْ لَهُمْ لَبِيكَ لَبِيكَ تَكْبِيرٌ وَتَنْجِيحُ

(١) لعلها بحرفه عن الجيا ، وهي اسم موضع بالشام ، كما يفيد كلام المؤلف في الجيا .

(٢) كذا في ز ، ق ، وفي س : « ياجوج » .

(٣) في ج : « يمشي » ، وهو تحريف .

(٤) كذا في ق ، ج ، ز . وفي س : « الفز » .

الْمَطْرَبَةُ : الطريق الضيق في الجبل ، لا يكون إلا به أو بالخرقة . وَيَلِي حَوْرَةَ
 الشامية ، ينازعها من شقها الشامي ، حُرَاض ؛ وبها^(١) بِثْرُ يقال لها بِثْرُ حُرَاض ؛
 وَلِمَرْثَانِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُطِيعٍ بِفَرْعِ حُرَاضٍ قَصْرٌ . وهناك أيضًا حُرَيْضُ ،
 وهو لبني الرَبْعة ، فيه ما لا يَسِيحُ ، لا يَفْضَى إلى شيء يُنْتَفَعُ به . وبَلِي حُرَيْضًا
 ظَلَمَ ، وصدرُهُ لبني الحارث ، بطن من مُرَّة من بني الرَبْعة . وبَأَسْقَلِ ظَلَمَ بِثْرُ
 يقال لها بِثْرُ عَطَائِلِ الْمُلَيْحِيِّ ، وَمُلَيْحٌ : من الرَبْعة . وبِفَرْعِ ظَلَمَ الصَّهْوَةُ ،
 صدقةُ عبد الله بن عباس على زَمْزَمَ ، يَفْتَلُ رَقِيقَهَا الْخَزَمَ من الصَّهْوَةِ
 لَزَمْزَمَ ، ورقيقها متناسلون بها إلى اليوم . وَيَلِي ظَلَمًا من شِقِّهِ الشامي مُلَيْحَتَانِ :
 مُلَيْحَةُ الرُّمَثِ ، ومليحة الحَرِيصِ ، لأنَّ بها شعبًا ضيقًا ، يَحْرِصُ الإِبِلَ ،
 أي يَقْشُرُ جلودها ، يُسَدُّ بِخَشْبَةٍ . وهناك جبلُ سُمَارَ ، الذي يقول فيه الشاعر :
 لَيْنٌ وَرَدَ السُّمَارَ لَنَفْثَلَنَهُ فَلَا وَأَبِيكَ لَا أَرْدُ السُّمَارَا
 وهناك أيضًا عَوَيْجَةُ . وبين ظَلَمٍ وَالْمُلَيْحَتَيْنِ الدَّخْلَانِ : دَخَلُ وَدَحَلُ^(٢) .
 وَعَذْمَرُ ، وهو جبل عظيم ، بين مُلَيْحَةٍ وَصَعِيدِ ظَلَمٍ . وبَطَرَفِ هذا الجبل الشامي
 ما لا يقال له الْوَشْلُ . وبَطَرَفِهِ الْغُرْبَى رَذْهَةُ عَامِمٍ . ثم يَلِي مُلَيْحَتَيْنِ بُوَاطَانِ
 المذكوران . ومن أودية الْأَشْمَرِ طَاسَى ، وهو يَصْبُ على الصَّفْرَاءِ ، وهي لبني
 عبد الجبار الْكَلْبِيِّينَ^(٣) ، وهم يَزْعُمُونَ أن لهم دعوةً من رسول الله صلى الله
 عليه وسلم في أموالهم . ومن أوديته عَبَّاثَرُ ، وهو لبني عَثَمَ^(٤) ، من جُهَيْنَةَ ، وفيه
 يقول الخارجي :

(١) في ج : « وبه » . (٢) سقطت كلمة « ودحل » من ج .

(٣) في ج : « الكلبيين » .

(٤) كذا في ج ، ز . وفس ، ق : « جشم » وهو تحريف ، لأن بني عثم من جهينة ،
 وجشم اليمن ليست من جهينة (انظر تاج المروس في جشم) .

خَلِيلٌ دُلَانِي^(١) عَبَّارٌ لَهَا يَمُرُّ عَلَى قَيْسِ بْنِ سَعْدٍ طَرِيقَهَا
 هَدَّئْنَا لَهَا مَشْبُوبَةً يَهْتَدِي بِهَا يَفْضَى ذُرًّا ذَاتِ الْمُظُومِ حَرِيقَهَا
 يَعْنِي قَيْسُ بْنُ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ الْأَنْصَارِيِّ . وَقَدْ ذَكَرْنَا^(٢) ذَاتَ الْمُظُومِ .
 وَفِي عَبَّارٍ طَرِيقٌ يَفْضَى إِلَى يَنْبُوعٍ ، وَمِنْ أَوْدِيَةِ الْأَشْعَرِ الْغَوْرِيَّةِ تَمَلَّى ، وَهِيَ
 تَصُبُّ عَلَى يَنْبُوعٍ ، وَبِهَا بَثْرَانٌ يُقَالُ لَهَا بَثْرَا الصَّرِيحِ ، وَاحِدَةُ لَبْنَى زَيْدِ بْنِ خَالِدِ
 الْحَرَامِيِّنَ^(٣) ، وَالْأُخْرَى لِلْسَكَلِيِّينَ^(٤) . وَبِأَسْفَلِ تَمَلَّى عَيُونٌ لِحُسَيْنِ بْنِ
 عَلِيٍّ بْنِ حُسَيْنٍ ، مِنْهَا ذَاتُ الْأَسِيلِ . وَبِأَسْفَلِ تَمَلَّى الْبَلْدَةُ وَالْبَلِيدُ ، وَبِهِمَا عَيْنَانِ
 لِبَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَنبَسَةَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي ، وَقَدْ ذَكَرَ كَثِيرُ الْبَلِيدِ وَذَكَرَ
 ظُفْعًا ، فَقَالَ فِي ذَلِكَ :

فَاتَّبَعْتُهُمْ عَيْنِي حَتَّى تَلَاخَتْ عَلَيْهَا قِنَانٌ مِنْ خَفَيْنِ جُورٍ
 وَقَدْ حَالَ مِنْ حَزَمِ الْحَمَاتَيْنِ دُونَهُمْ وَأَعْرَضَ مِنْ وَادِي الْبَلِيدِ شُجُونُ
 وَفَاتَتْكَ ظُفْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَقَادَفَتْ ظُهُورُهَا مِنْ يَنْبُوعٍ وَبُطُونُ

* الْأَشَقُّ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ ، عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ : مَوْضِعٌ تَلْقَاءُ
 عَالِجٍ . وَقَدْ ذَكَرْتُهُ بِشَوَاهِدِهِ فِي رَسْمِ الدَّخْلِ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ . وَهُوَ مَذْكُورٌ
 أَيْضًا فِي رَسْمِ ضَرِيَّةِ .

* أَشْقَابُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَسُكُونِ ثَانِيهِ ، وَبِالْقَافِ ، بَعْدَهَا بِأَلَا مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ :
 مَوْضِعٌ بَيْنَ الْجِعْرَانَةِ وَمَكَّةَ ؛ قَالَ قَاسِمُ بْنُ ثَابِتٍ : الْأَشْقَابُ جَمْعُ شَقَبٍ ، وَهِيَ

(١) فِي ق : « دُلَانِي » .

(٢) فِي س : « مَا » بَعْدَ « ذَكَرْنَا » .

(٣) فِي ج : « الْجَمَامِيِّينَ » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي ج : « السَّكَلِيِّينَ » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

مواضع دون الغَيْرَان ، تكون في لُهُوب الجبال ولُهُوب الأودية ، يُؤَكِّرُ^(١) فيها الطير . ومن حديث مسعود بن خالد ، عن أبيه^(٢) خالد بن عبد العزيز بن سلامة ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَزَلَ عَلَيْهِ بِالْجِعْرَانَةِ ، فَأَجْزَرَهُ ، أَى دَفَعَ إِلَيْهِ شَاةً فَذَبَحَهَا ؛ ثُمَّ بَدَتْ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعُمَرَةُ ، فَأَرْسَلَ خَالِدًا إِلَى رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِهِ يَقَالُ لَهُ نَحْرُشُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَئِذٍ خَائِفٌ مِنْ دُخُولِ مَكَّةَ ، فَسَارَ بِهِ طَرِيقًا يَمْدِلُهُ عَمَّا يَخَافُ ، حَتَّى بَلَغُوا أَشْقَابَ ، فَقَالَ : يَا نَحْرُشُ ، مِنْ هَذَا الْمَكَانِ إِلَى الْكُرِّ وَمَا وَالَاهِ لَخَالِدٍ ، وَمَا بَقِيَ مِنَ الْوَادِي فَهُوَ لَكَ يَا نَحْرُشُ . ثُمَّ إِنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَحَصَّ فِي الْكُرِّ بِيَدِهِ ، فَانْبَجَسَ الْمَاءُ ، فَشَرِبَ ، ثُمَّ مَضَى حَتَّى قَضَى نُسْكَهَ ، وَأَصْبَحُوا عِنْدَ خَالِدٍ رَاجِعِينَ ، وَأَحَلَّهُ نَحْرُشُ ، يَمْنَى حَلَقَهُ^(٣) .

* الْأَشْمَدُ * بفتح أوله ، وبالميم والذال المعجمة ، على وزن أَفْعَل : جَبَلٌ تَلْقَاهُ خَيْرٌ قَدْ ذَكَرْتُهُ وَحَلَّتِيئُهُ عِنْدَ ذِكْرٍ^(٤) خَيْرٍ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ . وَهِيَ أَشْمَدَانُ ، جَبَلَانِ لِأَشْجَعٍ ، وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ تِيَاءَ .

* أَشْمُسُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وفتح الميم وضمتها مَمًا ، بِمَدِّهَا سِينٌ مَهْمَلَةٌ ، عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ وَأَفْعَلٍ ، وَهُوَ جَبَلٌ فِي شِقِّ بِلَادِ بَنِي عُقَيْلٍ ؛ قَالَتْ لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةُ : وَلَمْ يَمْلِكِ الْجُرَدُ الْجِيَادَ يَقُودَهَا بَسْرَةً بَيْنَ الْأَشْمَسَاتِ فَأَيْصَرَ

(١) فِي ج : « يَكُرُّ » .

(٢) فِي ج ، س : « وَمِنْ حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، بِإِقْعَامِ كَلِمَةِ « عَنْ » قَبْلَ « خَالِدٍ » .

(٣) كَذَا فِي س ، ز وَهُوَ الصَّحِيحُ : وَفِي ج ، ق « خَلْفَهُ » .

(٤) فِي ج : « فِي رَسْمِ » .

جَمَعَتْ قَالَتِ الْأَشْمُسَاتُ ، أَرَادَتْ الْجِبِلَّ وَمَا يَلِيهِ مِنَ الْبَقَاعِ . وَمَنْ رَوَاهُ
أَشْمُسٌ بَضَمَ الْمِيمَ ، هَذَا يُمْكِنُ أَنْ يَرِيدَ جَمَعَ شَمْسٍ . وَهُوَ مَلَا مَعْرُوفٌ ، قَدْ
ذَكَرْتَهُ فِي مَوْضِعِهِ مِنْ حَرْفِ الشَّيْنِ ، وَانْظُرْهُ أَشْمُسٌ فِي رَسْمِ الثَّلَاثَةِ .

• الْأَشْهَبَانِ • ثَنِيَّةُ أَشْهَبَ : جِبِلَّانِ مُتَقَابِلَانِ بِمَجْدٍ ؛ قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

صُدُورَ وَدَّانٍ ^(١) فَأَعْلَى تَنْصُبٍ فَلَا أَشْهَبَيْنِ فَجَمَّالَ فَلَمَجَجَ

• أَشْيَ • بَضَمَ أَوَّلَهُ ، وَفَتَحَ ثَانِيَهُ ، وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ أَخْتِ الرَّوَا ، عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ :

وَإِذْ أَوْجِلَ فِي بِلَادِ بَنِي ^(٢) الْعَدَوِيَّةِ مِنْ بَنِي تَيْمٍ . قَالَ الرِّيَاشِيُّ : وَأَوْطَانُهُمْ

بِبَطْنِ الرُّمَةِ . وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ : أَشْيَ وَادِي الْبَرَّاجِمِ . وَقَالَ عُمَرُ بْنُ شُبَّةَ :

أَشْيَ : بَلَدٌ قَرِيبٌ مِنَ الْيَمَامَةِ ، وَقَالَ زِيَادُ بْنُ حَلٍّ ، وَهُوَ الْمَرَّارُ الْعَدَوِيُّ ^(٣) ،

وَأَيُّ الْيَمَنِ ، فَفَزَعَ إِلَى وَطَنِهِ :

(١) فِي قَ : « غَدِيرُ دَوْكَانٍ » وَفِي جَ : « صُدُورُ دُودَانٍ » وَكِلَاهُمَا مَحْرَفٌ .

(٢) السَّكْمَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ جَ .

(٣) الْبَيْتَانِ الْمَذْكُورَانِ بَعْدَ مِنْ قَصِيدَةِ طَوِيلَةٍ ، ذَكَرَهَا فِي الْحَاسَةِ : (١٨٠ : ٣)

وَاخْتَلَفَ فِي قَائِلِهَا ؛ فَقِيلَ هُوَ زِيَادُ بْنُ حَلٍّ بْنِ سَعْدِ بْنِ عَمِيرَةَ بْنِ حَرِثٍ . وَقِيلَ
زِيَادُ بْنُ مَنْقَذِ الْمَدَوِيِّ التَّيْمِيِّ ؛ وَقَدْ ذَكَرَ الْقَوْلَيْنِ التَّبْرِيزِيُّ فِي شَرْحِ الْحَاسَةِ ،
وَالصَّنِّيُّ فِي شَرْحِ الشَّوَاهِدِ الْكُبْرَى . وَذَكَرَ يَاقُوتُ أَنَّ زِيَادَ بْنَ مَنْقَذِ أَخِي الْمَرَارِ
الْعَدَوِيِّ التَّيْمِيِّ ؛ وَاضْطَرَبَتْ عِبَارَةُ أَبِي عَبْدِ الْبَكْرِ هُنَا ، فَتَسْمَا لَزِيَادَةَ بْنَ
حَلٍّ ، وَجَمَلُهُ هُوَ الْمَرَارُ ، وَلَيْسَ بِصَحِيحٍ ، وَإِنَّمَا الصَّحِيحُ مَا قَالَهُ يَاقُوتُ . وَقَالَ
الرَّضِيُّ فِي شَرْحِ شَوَاهِدِ الشَّاقِبَةِ إِنَّ زِيَادَ بْنَ مَنْقَذِ ، وَإِنَّ كَانَ قَدْ نَزَلَ بِصَنْمَاءَ
الْبَيْنِ فَاجْتَوَاهَا ، وَلَمْ تَوَافِقْهُ ، فَذَمَّهَا فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ ، وَمَدَحَ بِلَادَهُ وَأَهْلَهُ ،
وَذَكَرَ اشْتِيَاقَهُ إِلَى قَوْمِهِ وَوَطَنِهِ . يَبْطُنُ الرُّمَةُ مِنْ بِلَادِ بَنِي تَيْمٍ . وَفِي هَذِهِ
الْقَصِيدَةِ يَقُولُ :

يَلَيْتُ شَعْرِي مَتَى أَغْدُو تَعَارِضُنِي جَرْدَاءُ سَابِجَةً أَوْ سَابِجَ قَدَمٍ

نَحْوُ الْأَمِيلِجِ مِنْ سَمْنَانَ تَبْتَكِرُنِي بِقَنِيَّةٍ فِيهِمُ الْمَرَارُ وَالْحَكَمُ

تَعْنِي أَنَّ يَسْكُونُ فِي بِلَادِهِ رَاكِبًا إِلَى الْأَمِيلِجِ مَعَ اخْوَاهِ الْمَرَارِ وَالْحَكَمِ وَمَعَ

أَصْحَابِهِ . فَلَيْسَ هُوَ الْمَرَارُ إِذْنًا كَمَا قَالَ الْمُؤَلِّفُ .

لا حَبْذا أَنْتِ يَا صَنَعَاهُ مِنْ بَلَدٍ وَلَا شَعُوبُ هَوَى مَنَى وَلَا نُقْمُ
وَحَبْذا حِينَ تُنْشِى الرِّيحُ بَارِدَةً وَادَى أَشْتَى وَفَتَيَانٌ بِهِ هُضْمُ
وقال أيضا وذكر نخلا :

طَلَبْنِ الْبَحْرَ بِالْأَذْنَابِ حَتَّى شَرَبْنِ حِمَامَهُ حَتَّى رَوَيْنَا
تُطَاوِلُ نَحْرِي صَدْنِي أَشْتَى بَوَائِكُ مَا يُبَالِنِ السُّتَيْنَا
وقال عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ السُّعْدِيُّ :
وَالْحَيُّ يَوْمَ أَشْتَى إِذْ أَلَمَ بِهِمْ مُرٌّ مِنَ الدَّهْرِ إِنَّ الدَّهْرَ سَرَّارُ

المهزة والصاد

* ذَاتُ الْأَصَابِعِ * على لفظ أصابع اليد : موضع بالشام ، قال حَسَّانُ :
عَفَتْ ذَاتُ الْأَصَابِعِ فَالْجَوَاهِ إِلَى عَذْرَاءٍ مَنْزِلَهَا خَلَاءُ
وَالْجَوَاهِ أَيْضًا بِالشَّامِ ، وهو منزل الحارث بن أَبِي شَيْمِرٍ الْفَسَّانِي . وَالْجَوَاهِ :
موضع آخر في ديار بني أَسَدَ ، يُذْكَرُ فِي موضعه من حرف الجيم . وَعَذْرَاهُ :
قرية من قُرَى دِمَشْقَ ، وهي التي قُتِلَ فِيهَا حُجْرُ بْنُ عَدِيٍّ ^(١) وَأَصْحَابُهُ .
* ذَاتُ الْإِصَادِ * بكسر أوله ، وبالذال المهملة ، على وزن فِعَالٍ : موضع ببلاد
بني فَزَارَةَ وهو الموضع الذي أَوَمَدَ فِيهِ حُدَيْفَةُ بْنُ بَذْرِ فِتْيَانًا مِنْ بَنِي فَزَارَةَ ،
لَمَّا تَمَالَقَ ^(٢) هُوَ وَقَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ عَلَى دَاحِسٍ وَالنَّبْرَاءِ ^(٣) ، وقال لهم : إِنَّ سَرَّ
بِكُمْ دَاحِسٌ مُتَقَدِّمًا فَالْطُّمُوا وَجْهَهُ وَنَهْنِهْوَهُ ، حَتَّى تَقْدَمَهُ النَّبْرَاءُ ، ففعلوا ^(٤) . ثُمَّ

(١) في ج : « ابن أبي عدى ، بإقحام لفظ « أبي » .

(٢) كذا في ق ، ج ، ز ، والتفالق : المرافعة . وفي س : « تمالق » .

(٣) بدون أل في الموضعين في ق . (٤) هذه الكلمة ساقطة من ج .

مضى داحس حتى لحق غبراء وتقدمها . قال بشر بن أبي بن حماد ^(١) العباسي .
لُطِنَ على ذات الإصَادِ وَجُمِعَ ^(٢) يَرَوْنَ الْأَذَى مِنْ ذِلَّةٍ وَهَوَانٍ
وقال اليزيدي : ذات الإصَاد : أراد ذات حُسى . وقيل إن ذلك الشعب يُسمى
شعب الحيس ، لأن حُذِيقَةَ أَطْعَمَهُمْ هُنَاكَ حَيْسًا . وقال الصولي : وقد أنشد
قول أبي تمام :

وَعَادَرَ فِي صُدُورِ الدَّهْرِ قَتْلَى بَنِي بَذْرِ عَلَى ذَاتِ الْإِصَادِ
ذَاتُ الْإِصَادِ : الرُّذْهَةُ الَّتِي قَتَلَ عَلَيْهَا قَيْسُ بْنُ ذَهَيْرٍ حُذِيقَةَ بْنَ بَذْرِ ، وَهِيَ
مَوْضِعُ مَاءِ الْهَبَاءَةِ .

* الْأَصَاغَى * بفتح أوله وبالفين المجمع ، على وزن أَفَاعِلَ : بلد بالحجاز
معروف ، قال سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْة :

لَهْنٌ بَيْنَ الْأَصَاغَى وَمِنْصَحٍ تَعَاوٍ ^(٣) كَمَا عَجَّ الْحَجِيجُ الْمَلْبَدُ
* الْأَصَاغِرُ * على لفظ جمع أصغر : جبال قريبة من الحُخْفَةِ ، عن يمين الطريق
من المدينة إلى مكة ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا هَضْبَاتٌ صُفْرٌ ، قَالَ كَثِيرٌ :
عَفَا رَابِعٌ مِنْ أَهْلِهِ فَالظُّوَاهِرُ فَأُكْنِافُ هَرَشَى قَدْ عَفَتْ فَالْأَصَاغِرُ
وَانظُرْهَا فِي رَسْمِ الْعَقِيقِ .

وروى أبو داود أن النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِعَمْرُو بْنِ أُمَيَّةَ الضَّمَرِيِّ ،

(١) كذا في ز . وفي ج ، س : « بشر بن هام » وهو تحريف ، وسماء في ق ، ز
بشر بن أبي حماد العباسي . وفي شرح الحماسة : بشر بن أبي بن حماد العباسي ،
ويروى بشر . وقد ورد بيته في جملة أبيات في معجم ياقوت منسوباً إلى بدر بن
مالك بن زهير ، ونسبه صاحب العقد الفريد إلى عنترة العباسي . وأنشده في التاج
ولسان العرب غير منسوب .

(٢) كذا في الأصول . وفي تاج العروس والحماسة ، ومعجم البلدان : « وجمع » .
والخطاب لبني زهير من جذيمة .

(٣) كذا في ج ، ومعجم البلدان . وفي س « تعار » . وفي ز ، ق : « تعار » .

وقَدْ صحبه رجلٌ : إذا هبطت بلاد قومِهِ فاحذَرِهِ . وقد قال القائلُ : أخوك
البكرى فلا تأمَنَّهُ . قال : فخرَجنا حتى إذا كُنَّا بالأبواءِ ، قال إني أريد حاجة
إلى قومي بوذان ، فتمَلَّثْتُ [١] . فقلتُ : راشدا . فلما ولى ذكرتُ قول
النبي صلى الله عليه وسلم ، فشَدَدْتُ على بعيرى أوضِعُهُ ، حتى إذا كنتُ بالأصافر
إذا هو يعارضنى فى رَهْط ، قال وأوضعتُ فسبَّعْتُهُ ، قال : فلما رآنى قد فُتِّهُ
انصرفوا . ذكره فى كتاب الأدب ، فى باب الحذر من الناس .

* إصْبَهَان * بكسر أوله : مدينة معروفة من بلاد فارس ، سُميت بذلك لأنَّ
أول من نزلها إصْبَهَان بن فُلُوج بن أنطى بن يافث ، ونزل أخوه هَمْدَان ،
فَسُمِّيَتْ به ، وكان اسمه . وقيل سُمِّيَتْ إصْبَهَان لأنَّ إصْبَه بلسان الفرس : البلد ،
وهان الفرس ، فمنَعناه بلد الفرسان ؛ ولم يكن يحمل لواء الملك منهم إلا من
أهل إصْبَهَان ، لِنَجْدَتِهِمْ ، وكانوا معروفين بالنجدة والبأس والفروسية ؛
ونقلتُ من خطِّ أبى الفتوح الجرجاني أن إصْبَه بالفارسية العسكر ، وأن هان ^(٢)
معناه : ذاك ، فعنى الاسم : العسكر ذاك . قال : وله حديث يطول ذكرُهُ .

* الأصْفَرُ * على لفظ الواحد : جبل فى بلاد طيِّء ، قال جابر بن حريش :
ولقد أَرانا يا سَمِيَّ بِحَائِلٍ نَزَعِى الْقَرْيَ فكَامِسًا فَالْأَصْفَرَا
فَالْجَزَعَ بَيْنَ ضُبَاعَةٍ فَرُضَافَةٍ ^(٣) فَوَارِضٍ حُرٍّ ^(٤) الْبَسَاسِ مَقْفِرَا
حَائِلٌ : بطن وادٍ بالقرب من أجأ . وكامِسٌ : جبل هناك ، وبه سُمِّيَتْ
السَّكَمِيَّةُ . وضُبَاعَةٌ ورُضَافَةٌ : جبلان بديار طيِّء أيضا ، ويروى : « حَوْ
الْبَسَاسِ » بالواو . وانظُرْ الأصْفَرُ أيضًا فى رسمِ سُوَيْفَةٍ .

(١) لى : زيادة عن ق . (٢) فى س : « كان » .

(٣) رضافة بالصاد المنقوطة ، وبالصاد كما فى شرح الحماسة .

(٤) روى (جو) بالجيم والواو ، وبالماء والواو كما فى شرح الحماسة (٢ : ٧٤) .

وفى الأصول : (حر) بجاء وراء .

* أَصْنَبُ * على لفظ تصغير أَصْهَبَ : ماء مذكورة في رسم المروت ، فانظرها هناك . .

المهزة والضاد

* أَضَاةُ بَنِي غِفَارٍ * بفتح أوله ، ^(١) واحدة الإضَاء : موضع ^(٢) بالمدينة روى أبو داود من طريق شُعْبَةَ ، عن الْحَكَمِ ، عن مُجَاهِدٍ ، عن ابن أبي لَيْلَى ، عن أَبِي بِن كَعْب : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ عِنْدَ أَضَاةِ بَنِي غِفَارٍ ، فَأَتَاهُ جَبْرِيلُ ، فَقَالَ لَهُ : إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى بِأَمْرِكَ أَنْ تَقْرَأَ أُمَّتُكَ ^(٣) الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفٍ .

* أَضَاخُ * بضم أوله وبالحاء المعجمة ، على وزن فُعَال . قال ابن دُرَيْد : هو جبل ، بالحاء المعجمة ، فَأَمَّا أَضَاخُ ، بالحاء المهملة : فوضع . قال غيره . ويقال في الجبل : وَضَاخُ ، بالواو بدلاً من المهزة . وقال أبو عُبَيْدَةَ : أَضَاخُ مِنَ الشَّرْبَةِ ، من ديار بني مُحَارِبِ بْنِ خَصَفَةَ ^(٤) . قال : وعند أَضَاخِ وَجِدَتْ نَمْلًا شَرَحِييلَ ابن الأسودَ ، الذي قَتَلَهُ الْحَارِثُ بْنُ ظَالِمٍ ، فَأُخِجَ لَهُمُ الْأَسْوَدُ الصَّمَا الَّذِي عِنْدَ أَضَاخِ ، وقال : إِنِّي أَخَذِيكُمْ ^(٥) نَمْلًا ، فَأَنْشَأَهُمْ عَلَيْهَا ، فَدَسَّاقَطَتْ أَقْدَامُهُمْ . قال الشاعر [رجل من كِنْدَةَ] ^(٥) :

عَلَى عَهْدِكُمْ نَمْلٌ نَمْلَتُمْ ^(٦) مُلُوكُنَا صَفًا مِنْ أَضَاخٍ حَامِيًا يَتَلْتَمِبُ
وقال ابن قُتَيْبَةَ : قال الْأَضَمِيُّ : وَجِدَ بَدِيشَ حَجَرٍ مَكْتُوبٍ فِيهِ : هَذَا مِنْ

(٢) الكلمة ساقطة من ج .

(١ — ١) البارة ساقطة من س ، ق .

(٣) و س : « حفصة » . وهو تحريف .

(٥) زيادة عن ج .

(٤) في ج : « آخذ بكم » وهو تحريف .

(٦) في ج : « نملتهم » .

ضَلَجَ أَضَاخَ . وَالضَّلَجُ : الْجُبَيْلُ الصَّغِيرُ ، وَقَالَ الْجَعْدِيُّ :

تَوَاعَدْنَا أَضَاخَهُمْ صَبَاحًا وَمَنَعَجَهُمْ بِأَحْيَاءِ غِضَابِ

وورد في بعض الرجز « أَضَاخُ » بزيادة همزة بين الألف والحاء ، على وزن فُعَائِلَ ، اسم موضع . أنشد ابن الأعرابي :

أُمْسَى حَيْبٌ كَالْفَرِيخِ رَائِحًا

بَاتَ يُبَاثِي قُلُوصًا نَحَائِمًا

صَوَادِرًا عَنْ شُوكٍ أَوْ أَضَاخًا

هكذا نقلته من كتاب أبي علي القالي ، الذي بخط أبي موسى الحامض .

* الأضارع * بفتح أوله وبالراء والعين المهملتين ، على وزن أَفَاعِلَ ، كأنه جمع أَضَرَعَ ، أوجع أَضَرُعَ انتقَدمَ الذكر ، وهو موضع بين المدينة والعراق ، على كِلَيْتَيْنِ مِنْ صَوَرِي ، وانظرها في رسم النَّقَابِ .

* إِضَانٌ * بكسر المهزة^(١) ، على وزن فِعَالٍ : بلد وراء الفلج ، قال ابن مُقْبِل :

تَأْنَسْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظِلْعَاتِي تَحْمَلُنَ بِالْجِرْعَاءِ^(٢) فَوْقَ إِضَانٍ

هكذا^(٣) صح عن أبي عبيدة ؛ وقال الأصمعي : لا أدري هل هو إِضَانٌ أَوْ إِصَانٌ^(٤) ؟

* أَضَرُعُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وضَمَّ الراء المهملة ، بعدها عين مهملة ، على وزن أَفْعُلَ : اسم موضع . قال كُرَاعٌ : أَفْعُلُ مِنْ أُنْبِيَةِ الْجُوعِ ، لم^(٥) يَأْتِ واحدًا إِلَّا فِي أَسمَاءِ مَوَاضِعٍ شَاذَةٍ ، وَهِيَ أَتْعَفُ ، وَأَذْرَحُ ، وَأَضَرُعُ .

* إِصَمٌ * بكسر أوله ، وفتح ثانيه : وادٍ دون المدينة ، قاله الطَّوْسِيُّ . وقال

(١) في ق : « أوله » . (٢) في ج : « بالرجاء » .

(٣ - ٢) سقطت العبارة من ج . وفي اللسان : و يروى بالطاء والظاء .

(٤) في ج : « ولم » .

أبو عمرو الشيباني وابن الأعرابي : إَضَمَ : جبل لأشجع وجُهَيْنَةَ ، وقيل وإِ
لهم . قال النابغة :

بانت سعاد فأنسى حبيلها أنجدنا واحتلت الشرع فالأجرع من إضما
وقال طرفة :

* لَخَوْلَةٌ بالأجرع من إضَمٍ طَلَلْ *

وقال الزبير . أقطع المهدي المغيرة بن خبيب^(١) بن ثابت بن عبد الله بن الزبير
عَمِنَا بِإِضْمٍ ، يقال عَيْنُ النَّيْقِ . وَلَمَّا أُجْلِيَتْ جُرُؤُهُمْ مِنْ مَكَّةَ ، خرج بهم
رئيسهم الحارث بن مُضاض الأصغر الجُرُؤِيُّ إلى إَضَمٍ ، من أرض جُهَيْنَةَ ،
فجاءهم سَيْلٌ آتٍ ، فذهب بهم ، وفي ذلك يقول أُمَيَّة :

وَجُرُؤُهُمْ دَمَّنُوا تِهَامَةً فِي الْمَدَاهِرِ فَسَالَتَ^(٢) بِجَمْعِهِمْ إِضْمٌ

وَبِطْنِ إِضْمٍ قَتَلَ مُحَلِّمٌ بْنُ جَنَانَةَ عَامِرَ الْأَضْبِطِ الْأَشْجَمِيَّ ، وكان رسول الله
صلى الله عليه وسلم^(٣) بعث مُحَلِّمًا^(٣) فِي نَفَرٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، فَلَمَّا كَانُوا بِبِطْنِ إِضْمٍ
مَرَّ بِهِمْ عَامِرٌ ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِمْ بِتَحِيَّةِ الْإِسْلَامِ ، فَقَامَ إِلَيْهِ مُحَلِّمٌ فَقَتَلَهُ ، لَشَىءَ كَانَ
بَيْنَهُمَا ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى فِي^(٤) ذَلِكَ : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ
اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا ، وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا » فلم يلبث مُحَلِّمٌ
إِلَّا سَبْعًا حَتَّى مَاتَ ، فَوَارَوْهُ ، فَلَفَظَتْهُ الْأَرْضُ [ثَلَاثًا]^(٥) ، حَتَّى وَضَعُوهُ بَيْنَ
صُذَيْنَ ، وَرَضَمُوا^(٦) عَلَيْهِ الْحِجَارَةَ .

(١) في ج : « حبيب » . (٢) في ج : « وسالت » .

(٣ — ٣) كذا في ز ، وسقطت العبارة من الأصول .

(٤) كذا في ز ، وفي الأصول : « فيه » . (٥) الكلمة زائدة عن ز .

(٦) كذا في ز ، في ج ، س « فرضوا » .

الهمزة والطاء

* أَطْحَلَ * جبل على وزن أفعل ، وإليه يُنسَب ثَوْرُ أَطْحَل ، وهو الذي ورد فيه الحديث يَرْوِيهِ إِبْرَاهِيمُ التَّيْمِيُّ عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، قَالَ : « حَرَّمَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا بَيْنَ غَيْرِ إِلَى ثَوْرٍ » .

قَالَ الْحَرَبِيُّ : وَثَوْرُ جَبَلٍ بِمَكَّةَ ، فِيهِ غَارُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

* أَطْرِقًا * بفتح أوله وبالراء المهملة والقاف ، على وزن أفعلًا ، مقصور : موضع بالحجاز . قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَمَلَاءِ : غَزَا ثَلَاثَةَ نَفَرٍ فِي الدَّهْرِ الْأَوَّلِ ، فَلَمَّا صَارُوا إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ سَمِعُوا نَبَأَهُ ، فَقَالَ أَحَدُهُمْ لِصَاحِبَيْهِ أَطْرِقًا ، أَيْ اسْكُنْنَا . وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : أَيْ ^(١) أَلَزَمْنَا الْأَرْضَ ؛ فَسُمِّيَ بِهِ ذَلِكَ ^(٢) الْمَوْضِعُ . قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو أَنَّ الْمَوْضِعَ سُمِّيَ بِالْفَعْلِ ، وَفِيهِ ضَمِيرُهُ لَمْ يَجْرَدْ عَنْهُ ، كَمَا يُقَالُ لِقِيَّتِهِ بَوَحْشٍ إِضْمِتَ ^(٣) ، أَيْ بِفَلَاةٍ يُسْكِتُ الْمَرْءَ فِيهَا صَاحِبَهُ ، فَيَقُولُ لَهُ إِضْمِتْ ، إِلَّا أَنَّهُ جَرَّدَ إِضْمِتَ مِنَ الضَّمِيرِ ، فَأَعْرَبَهُ ، وَلَمْ يَصْرِفْهُ لِلتَّعْرِيفِ وَالتَّائِيثِ أَوْ وَزْنَ الْفَعْلِ . قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

عَلَى أَطْرِقًا بِالْيَاثِ الْخَلِيَا م إِلَّا الشُّمَامَ وَإِلَّا الْعِصِيَّ

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَطْرِقًا هُنَا ^(٤) : جَمْعُ طَرِيقٍ عَلَى لُغَةِ هَذَيْلٍ ؛ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ

(١) الكلمة ساقطة من ج .

(٢) إضمت بوزن الأمر من ضرب ، وبقطع الهمزة . قال الرضي في شرح كافيته ابن الحاجب : وإنما كسرت اليم وإن كان الفعل من باب نصر ، لأن الأعلام كثيراً ما تغير عند النقل ، وإنما قطعت الهمزة لصيرورته اسماً ، فعمل معاملة الأسماء . وقد سمع منعه من الصرف وجره بالفتحة عن العرب كقوله .

أَشْلَى سُلُوقِيَّةً بَاتَتْ وَبَاتَ بِهَا بَوَحْشٍ إِضْمِتَ فِي أَبْنَاهَا قَدَعُ

(٣) في ج : هناك .

مقصوراً من الممدود ، نحو نَصِيب وأنصِبَاء ، وعلى هذا استدَّهَدَ به الحرَّثُ .
وَيُرَوَّى عَلاً أُطْرِقَا ، من العُلُوْ : وجمعُ طريق على أُطْرِق يدلُّ على تأنيثه ،
لأنه تكسير المؤنث ، كمنافق وأَعْنُق ، وغناب وأعْقَب . والذي يدلُّ على تذكيره
قولُ الهذلي [صَخِرَ النِّي] ^(١) :

فلما جَزَمْتُ به قِرْبَتِي تَيَمَّمْتُ أُطْرِقَةً أَوْ خَلِيفَةً

فهذا ^(٢) كَجَرِيبٍ وأَجْرِبَةٍ ، وَقَفِيزٍ وأَقْفِيزَةٍ . قال ثعلب : قوله « عَلَى أُطْرِقٍ »
أراد : على أُطْرِقَةٍ ، فأبدلَ من هاء التأنيث ياءً ، كما يقال في شكَايَ شُكَاةً ،
كما يُبدَلُ أيضاً من الألف تاءً ، قال الراجز :

من بعدما وبعدما وبعدهتْ صارت نفوسُ القوم عند الغلصتْ

وعلى هذا حَمَلَ أَكْثَرُ العلماء قولهم في مثل : « حَمَتْ وَلَاتِ هَمَّتْ لَكَ وَأَنْتَ لَكَ
مَقْرُوعٌ » ^(٣) أنه أراد وَلَاتِ هَمًّا ، أى ليس أَوَانٌ ^(٤) ذلك ، من قول الأَعَشَى :

لَاتِ هَمًّا ذَكَرَى جُبَيْرَةَ أُمِّ عَنْ جَاءَ مِنْهَا بِطَارِقِ الْأَهْوَالِ

• الْأَطْهَارُ • على مثال أفعال ، كأنه ^(٥) جمع طُهُرَ : رمال معروفة ^(٦) قال الراجز :

يَادَارُ أُمِّ الْعَمْرِ بَيْنَ الْأَطْهَارِ وَيَيْنِ ذِي السَّرْحِ سَقِيتِ مِنْ دَارِ

(١) زيادة في ج . (٢) في : « وهنا » .

(٣) هذا مثل مشهور في رواية المؤلف ويجمع الأمثال للميداني وجعله صاحب تاج العروس
شعراً في (همن) وفي (فرع) . ومقروع : لقب عبد شمس بن سعد بن زيد بن
مناة بن تميم ، وفيه يقول مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ، وفي الهيجانة بنت العنبر
ابن عمرو بن تميم ، هذا المثل . قال الميداني : أى اشتاقت وليس وقت اشتياقها ؛
ثم رجع من التوبة إلى الخطاب . يضرب لمن يحسن إلى مطلوبه قبل أوانه . (انظر
تفصيل الخبر في مجمع الأمثال) .

(٤) كذا في س ، ق ، ز . وفي ج : « ليس هنا وأن » وهو تحريف .

(٥) في ج : « رمل معروف » .

وقيل إنها قرية من نَجْران ، وهى من أرض خَتَم . وانظرها فى رسم دَوَسَر .
* الأَطِيط * بفتح أوّله ، على وزن فَعِيل ، كأنّه مصدرُ أَطَّ الجَلْدُ أَطِيطًا : موضع
مذكور محدّد فى رسم سَحَام .

الهمزة والظاء

* أَظْرُب * بفتح أوّله وضمّ الراء المهملة ، جمع ظرب : موضع يُسمّى بِظِرَابٍ
فيه ، قال ابن مُقْبِل :

وكانَ رَحْلِي فوقَ أَحَقَبَ قَارِحٍ تما يَقِيطُ بِأَظْرُبٍ فَيَرَامِلِ .
* أَظْلَمُ * على مثال أَفْعَل ، من الظلمة : موضع قريب من السِّتَار ، المحدّد
فى موضعه ، قال الحُصَيْنُ بنُ الحُمَام :

فَلَيْتَ أَبَا شَيْبَلٍ رَأَى كَرَّ خَيْلِنَا وَخَيْلِهِمْ بَيْنَ السّتَارِ فَأَظْلَمَا

وقال نُصَيْبُ :

لَقَدْ كَادَ مَفْنَى دَارِ سُدَى بِأَظْلَمًا ^(١) يُسَكَّلُنَا لَوْ أَنَّ رَبَّنَا تَكَلَّمَا
وهو المذكور فى رسم النّسَار ^(٢) ، ورسم الأخراس . وقال ابن حبيب ، وقد أشد
قول أبى وَجْزَةَ السُّدَى :

يَرِيفُ ^(٣) يَمَانِيهِ لِأَجْزَاعِ بَيْشَةٍ وَيَعْلُو شَامِيهِ شَرَوْرَى وَأَظْلَمَا
بَيْشَةٍ : وادٍ من جهة اليَمَن ، وشَرَوْرَى وَأَظْلَمُ : من جهة الشام ، من منازل
سعد ، قوم ^(٤) أبى وَجْزَةَ .

(١) و ج : « فأظلم » وهو تحريف .

(٢) كذا فى س ، ق ، ز . وفى ج : « التفلين » بدلا من النّسار ؛ والكلمة
مذكورة فى المواضع الثلاثة من هذا المعجم .

(٣) كذا فى ج ؛ وفى س ، ق ، ز : « يريف » .

(٤) الكلمة ساقطة من ج .

المهمزة والعين

* أعاجيل * بفتح أوله وبالجميم ، على وزن أفاعيل : موضع معروف ، شَجِير^(١) تُقَضَّبُ منه السهامُ الجيادُ ، قال المَعْطَلُ^(٢) :

سَدَدْتُ عليه الزَّرْبَ ثُمَّ قَرَيْتُهُ بَنَاتًا أَنَاهُ مِنْ أعاجيلِ خُصْفًا

* أعامقُ * بضم أوله ، وبالميم والقاف ، على وزن أفاعيل ، مثل أجارد ، وأحامر المتقدمتي الذكر. وأعاقب : موضع ما بين الجزيرة والشام ، قال الأَخْطَلُ :

ويومَ أعامقٍ بهزاهِ كَلَبَ يعاوي قَلْهَمَ^(٣) مِنَّا شِلَالًا

* ذاتُ أعرافٍ * هَضْبَةٌ في ديارِ بني قَعْمَسَ ، قال أبو محمد القَعْمَسِيُّ ، وذكر طَيْهَمَ لِيُثِرَ لَهُمْ يُقالُ لها الكَفَاذَةُ :

من صخرة كَمَنْجَنِيْقِ القَذافِ حتَّى نَقَلْنَا صَخْرَ ذاتِ أعرافِ

على^(٤) وزن أفعال ، جمع عُرفٍ

* الأغراق * بفتح أوله ، على لفظ جمع عِرْق : موضع ذكره ابن دُرَيْدَ ولم يحدِّدْهُ .

* الأغزلان * على لفظ تثنية الأعزل ، الذي لا سِلَاحَ معه : موضع في ديار بني تميم ، قال جرير :

خَفَّ القَطِينُ قَمَابِي اليَوْمَ مَتَبُولُ بالأغزَلَيْنِ وشاقتني المطايل

* الأغزلة * موحدٌ مؤنَّثٌ : من منازل فزارة ، يأتي ذكره في رسم الضَّائِلَةِ .

* أعشار * موضع في منازل الخَزَرَجِ ، قال كَعْبُ بن مالك :

(١) في ج : « فيه شجر تقضب » .

(٢) في س : « الأخطل » . (٣) في ج : « كلهم » .

(٤) (٤ - ٤) وردت هذه العبارة في ج بعد « ذات أعراف » .

ماذا يهيجك من نُؤْيِ بأعشارٍ وِدْمَنَةٍ ورَمَادٍ بين أحجارٍ ؟
 * أَعْشَاشٌ * على لفظ جمع عُشٍّ : موضع في ديار بني يَرْبُوع ، كانت لهم فيه
 وَقْعَةٌ على بَكْر بن وَاثِل ، وكانت بكر أغارت عليهم هناك ، فهو يوم أعشاش ،
 ويوم العُطَالَى ، ويوم مُلَيْخَةٍ . قال أبو عُبَيْدَةَ : وهى مواضع متقاربة في بلاد
 بني يَرْبُوع . وقال الفَرَزْدَق :

عَزَفْتُ بِأَعْشَاشٍ وَمَا كِدْتُ تَعَزِفُ وَأَنْكَرْتُ مِنْ أَسْمَاءٍ مَا كُنْتُ تَعْرِفُ
 وانظرُ يوم أعشاش في رسم مُلَيْخَةٍ . وأراد بقوله عَزَفْتُ بِأَعْشَاشٍ ، أى عزفت
 عن أعشاش ، فَأَبْدَلَ حرفَ الجرِّ . وقال اللَّيْثُ : عَزَفْتُ بِأَعْشَاشٍ ، أى
 بكره^(١) ، أى عزفت بكرك عن تحبُّ ، يقال أَعْشَشْتُ الْقَوْمَ إِعْشَاشًا :
 نَزَلْتُ بِهِمْ كَارِهِينَ ، فَرَحَلُوا بِكَرَاهِيَةٍ^(٢) لجوارك ،^(٣) وَأَعْشَنِي فُلَانٌ عَنِ الْأَمْرِ :
 صَدَنِي عَنْهُ^(٤) ، وَأَعْشَنِي عَنْهُ أَيْضًا أَيْ أَعْجَلَنِي .

* أَعْظَامٌ * بفتح أوله ، وبالظاء المعجمة ، على وزن أفعال : موضع بقرب ذات
 الجَيْش ، وهى على ثمانية أميال من المدينة ، وقد تقدم ذكره في رسم أَرْنَم .
 * أَعْفَرٌ * على لفظ الواحد من عَفَرَ الظباء ، وهو جبل في أرض بَلْفَيْن^(١)
 من الشام ، قال امرؤ القَيْس :

تَذَكَّرْتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ أَنْتَ عَلَى حَمَلٍ بِنَا الرُّكَّابُ وَأُغْفَرَا
 وَيُرَوَّى : « عَلَى حَمَلٍ خُوصُ الرُّكَّابِ وَأُغْفَرَا » . وَحَمَلٌ أَيْضًا : جَبَلٌ فِي أَرْضِ

(١) في ج : « أبى بكرة » ، وهو تحريف .

(٢) الكلمة ساقطة من ج . (٣ — ٢) العبارة ساقطة من ج .

(٤) هم بنو القَيْن بن جسر . انظر الاشتقاق لابن دريد ص ٣١٧ .

(٥ — ٥) في س خلى ، بالحاء المعجمة ، بوزن حمزى .

بَلَقَيْنِ ، وقيل إنه موضع ^(١) معروف من رَزَلِ عَالِج ، قال الأَجْلَح
ابن قَاسِط الضَّبَابِي :

كَأَنَّمَا وَقَد تَدَلَّى النَّسْرَانُ
وَضَمُّهَا مِنْ حَمَلٍ ^(٢) طِمِيرَانُ
مَاءِ خَلِيجٍ مَدَّةَ خَلِيجَانِ ^(٣)

وَأَغْفَرَ هَذَا هُوَ الَّذِي يُضَافُ إِلَيْهِ قَرْنٌ أَغْفَرٌ ، وَإِيَّاهُ عَنَى أَمْرُؤُ الْقَيْسِ بِقَوْلِهِ
أَيْضًا ^(٤) :

وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قُدَارٍ ظَلَّتُهُ ^(٥) كَأَنِّي وَأَصْحَابِي عَلَى قَرْنٍ أَغْفَرَا
وقيل إنه أراد هنا قَرْنَ ظَنِي . وَيُرْوَى فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ :

* عَلَى حَمَلٍ بَنَى الرِّكَابُ فَأَوْجَرَا *
وَأَوْجَرُ مَوْضِعٌ هُنَاكَ . وَرَوَى الْأَضْمَعِيُّ :

* عَلَى تَحَلَّى خُوصِ الرِّكَابِ فَأَوْجَرَا *
بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، عَلَى وَزْنِ فَوَسَلَى .

* أَغْفَشُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِّ الْكَافِ ، وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ : مَوْضِعٌ بِأَدْنَى الْعِرَاقِ ،
مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ النَّقَابِ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .

* أَغْوَاءُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، مَمْدُودٌ عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ ، بِلَدٍ مَعْرُوفٍ بِنَجْدٍ ، قَالَ
عَبْدُ مَنَافٍ :

(١) كَذَا فِي قِ وَنَاجِ الْمُرُوسِ وَفِي س : « أَرْضٌ مَعْرُوفَةٌ » .

(٢) فِي س : خَلَى ، بِالْهَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، بِوَزْنِ جَزَى .

(٣) يَدُلُّ هَذَا الْبَيْتُ عَلَى نَاجِ الْمُرُوسِ وَفِي مَعْجَمِ يَاقُوتَ : « صَعْبَانٌ عَنْ شِمَائِلٍ وَأَيْمَانٍ » .

(٤) السَّكْمَةُ زَائِدَةٌ عَنْ ق .

(٥) كَذَا فِي قِ ، وَنَاجِ الْمُرُوسِ فِي لِاحِدِي رَوَايَتَيْنِ : وَفِي جِ وَالتَّاجِ : « قُدَارَانِ ظَلَّتُهُ » .

أَلَا رَبُّ دَاعٍ لَا يُجَابُ وَمَدَّعٍ بِسَاحَةِ أَعْوَاهِ وَنَلَجَ مُوَاتِلِ
 * الْأَعْوَصُ * بفتح أوله ، وبالصاد المهملة ، على وزن أَفْعَلْ : موضع بشرق
 المدينة ، على بضمة عشر ميلاً منها ، وكان ينزله إسماعيل بن عمرو بن سعيد
 ابن العاصي ، وكان له فضلٌ لم يتلبس بشيء من سلطان أُمَيَّة ، وكان عمر
 ابن عبد العزيز يقول : لو كان لي أن أعهد لم أعد أحد^(١) رَجُلَيْنِ : صاحب
 الْأَعْوَصِ ، أو أَعْمَشِ بنِ تميم ، يَفْنَى القاسم بن محمد .
 * أَعْيَارُ * على لفظ جمع عَيْرِ الحمار ، وهي الإِكَامُ التي يُنْسَبُ إليها جُشُّ أَعْيَارِ .
 وانظره في حرف الجيم والشين ، وفي رسم ذِيَالَةَ أيضاً ، تَجِدُهُ مَحْدَداً مَحَلِّي .

الهمزة والغين

* الْأَعْرُ * بفتح أوله ، على وزن أَفْعَلْ : وادٍ بِشَقٍ^(٢) العالية ، قال
 الثَّابِتُ الْجَعْدِيُّ :
 لَقَدْ شَطَّ حَتَّىٰ يَجْزِعَ الْأَعْرُ حَيًّا تَرْبَعُ بِالشَّرْبِ
 وانظره في رسم يَثْرَبُ .
 * أَغَى * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالياء أختِ الواو ، على مثال وَغَى ،
 أنشد أبو زيد لَحْيَانُ بن جُلْبَةَ المَحَارِبِي ، جاهلي :
 أَلَا إِنَّ حَيْرَانِي الْمَشِيَّةَ رَاحِ دَعَتْهُمْ دَوَاعٍ مِنْ هَوَىٰ وَمَنَادِحٍ^(٣)
 فَسَارُوا لَعْنِي فِيهِ أَغَىٰ فَفُزْتُ فذُو بَرٍّ فَشَابَةٌ فَالذَّرَاحِ^(٤)

(١) الكلمة ساقطة من ج . (٢) في ن : ز « بشق » .

(٣) في ج : « منازح » .

(٤) في س ، ج ، ز : « فالذرانح » وهو تحريف .

قال أبو الحسن الأَخْفَشُ : أَغَى : موضع ، لأنه ذكر بعده مواضع مشهورة ،
وهي مواضع متدانية . وقال المازني : أَغَى : ضربٌ من النبات . قال الأَخْفَشُ
لم أَسْمَعْ أن أَغْيَا نَبْتَ في شيء من كُتُب النبات ، ولم يعرفه الرّياشي ،
ولا فسرّه أبو حاتم .

الهمزة والفاء

• أَفَارِج • بضم أوله ، وبالزّاءِ المهملة ، والجيم ، على مثل ^(١) أَفَاعِل : بلد ^(٢)
تلقاء عَسَقَس ، المحدث في موضعه ، قال جميل :

جملوا أَفَارِجَ كُلِّهَا بِيَمِينِهِمْ وَهَضَابَ بَرْقَةِ عَسَقَسٍ بِشَمَالٍ
هكذا نقله أبو علي ^(٣) :

• أَفَاعِيَّة • بضم أوله ، وبالعين المهملة ، بعدها الياء أُخْتُ الواو ، على وزن
فُعَالِيَّة . هكذا روى عن عُمارَةَ بن عَقِيل ، وَغَيْرُهُ يرويه أَفَاعِيَّة ، بفتح الهمزة
وكلا المتأخرين موجودان في الأسماء والصفات ، وضم الهمزة في أَفَاعِيَّة أثبت ،
وهو الذي اختاره أبو حاتم وغيره [في اللحن له] ^(٤) ؛ وانظرها في رسم أُسَيْمَةَ ،
فَقَدْ شَفِيتُ مِمَّا قِيلَ فِيهِمَا هُنَا لَك . وَأَفَاعِيَّة : موضع محدّد في رسم السِّتَار ، وهي
هَضْبَةٌ كبيرة ، عن يمين المُضْعِد من الكوفة إلى مكة .

• الْأَفَاقَةُ • بضم أوله ، وبالقاف ، على وزن فُعَالَةٌ ، ويقال أيضاً الْأَفَاقُ ،
بلا هاء : موضع بالحزن ، كانت تَتَبَدَّى فيه بنو نَعْسَر ملوك الحيرة ، قال لبيد :
وَلَدَى الثُّمَانِ مِثْقَى مَوْطِنٍ بَيْنَ فَائُورٍ أَفَاقِي فَالْدَحَلِ

(١) كذا في س ، ج . وفي ز ، ق : « وزن » .

(٢) في ج وحدها : « بلدة » بالياء . (٣) في س : « هذا كله نقله أبو علي » .

(٤) زيادة عن ق . يريد كتاب « لحن العامة » .

وهي مواضع متصلة، ^(١) وقال المخبّل :

وأبو حذيفة ^(٢) يوم ضاق بجحيمهم ^(٣) شَعْبُ النَبِيطِ فجوفه ^(٤) فأفاق

وقال أبو دؤاد ^(٥) الكلابي :

لَمَنْ طَلَّلَ كُمْتُونِ الْكِتَابِ بِيَطْنِ أَفَاقٍ ^(٦) أَوْ بَطْنِ ^(٧) الذِّهَابِ
وانظر في رسم مُلَيْحَةٍ ورسم كريب .

* الأَفَاقِ كُلُّ * على وزن أَفَاعِل ، بلفظ جمع أَفْكَال : موضع في ديار بكر ،
قال أبو النجم :

يَهْلُهُ الشَّوْقُ بِحُزْنٍ دَاخِلٍ بَيْنَ الصُّمَيْمِيَّاتِ وَالْأَفَاقِ كُلِّ
الصُّمَيْمِيَّاتِ : جمع صُمَيْمِيَّة ، تصغير صَمَانة ، وهي السُّلْب من الأرض ،
قال المخبّل :

عَفَا الْعِرْضُ بَعْدِي ^(٨) مِنْ سُلَيْمَى فَخَائِلُهُ فَبَطْنُ عَنَاقٍ قَدْ عَفَا فَأَفَاكِلُهُ
فَرَوْضُ النِّطَاطِ بَعْدَ التَّنْفِيسِ حَقَبَةٌ فَبِلَوْ عَقَّتْ سَاحَاتُهُ فَسَايِلُهُ
الْعِرْضُ : وادي اليمامة ، وحائل : من نجد ، بينه وبين اليمامة ثلاث ، وعناق

(١) الواو زيادة عن ز .

(٢) كذا في س ، ق . وفي ز : « حريقه » وفي ج : « جزيمة » .

(٣) كذا في ق ، س . وفي ز ، ج : « بجيمه » .

(٤) كذا في س ، ز . وفي ق ، ج : « فجوفه » ولم نجد له بالياء أهم موضع في المعجم .

(٥) كذا في ز ، ق ، وتاج العروس في (لوق) وفي س ، ج : « داود » .

(٦) كذا في س ، ق ، ج . وفي تاج العروس واللسان في « لوق وذعب » : « لواق »
وقال : هي أرض معروفة ، وأنتد بيت أبي دؤاد .

(٧) كذا في ج وتاج العروس (لوق وذعب) وفي ز ، ق : « قرن » . وسقطت

الكلمة من س .

(٨) سقطت هذه الكلمة من ج .

والأفَّاكِلِ : من ديار بكر ، وكأُها من اليمامة ، يَدُلُّكَ على ذلك قول اللَّخْبَلِ
بعد هذا :

وما ذكرُهُ سَلَمَى وَقَدْ حَال دُونَهَا مَصَانِعُ حَجَرِ دُورِهِ ^(١) وَمَجَادِلُهُ
حَجَرٌ : قصبة اليمامة .

الأَفَّاكِلُ * بفتح أوله وبالراء المهملة والقاف ، على وزن أَفْعال ، كأنه جمعُ فرق ،
وهو موضع بالمدينة ، فيه حوائِطٌ تَخْلُ . روى مالك بن أنس عن عبد الله بن
أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حَزْم أن جدّه محمد بن عمرو ^(٢) باع حائطاً له
الأفراق ، بأربعة آلاف درهم ، واستثنى منه بُنَانٍ مِثْلَ درهم تمرّاً .
* [أفرع * بالفاء ، انظره في رسم أفرع بالقاف] .

* إفريقية * سُمِّيَتْ بإفريقس ^(٣) بن أبرهة ملك اليمن ، لأنه أول من افتتحها ؛
وقيل سُمِّيَتْ بإفريقس ^(٣) بن قيس بن صنيق بن سبأ ملك اليمن ؛ قال الهمداني :
هو إفريقس بن أبرهة ، وكان اسمه قيس ، فلما ابتدئ إفريقية أُضيفُ اسمه إلى
بعض اسمها ، ف قيل إفريقية قيس ، ثم خُفِّفَ ، ف قيل إفريقس . وروى أن عمرو بن
العاص لما افتتح أطرا بلس كتب إلى عمر بن الخطاب بما فتح الله عليه ، وأنه
ليس أمامه إلا إفريقية ، فكتب إليه عمر إذا ورد إليك كتابي هذا ، فأطو
دواوينك ، ورد على جُنْدِي ، ولا تدخل إفريقية في شيء من عمدي ، فأني
سمعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إفريقية لأهلها غير محبة ^(٤) ،
ماؤها قاس ، لا يشرب به أحد من المسلمين إلا اختلفت قلوبهم . فأمر عمرو بن العاص

(١) في ج وحدهما : « وبمعها » بزيادة الواو .

(٢) زادت ج وحدهما « بن حزم » بعد عمرو .

(٣) في ج : « إفريقس » بزيادة ياء بعد القاف في اللواضع كلها ، وفي سائر النسخ
بقاف مضمومة بعد ما سين .

المسكر بالرحيل قافلاً . وفي رواية أخرى أن عمر بن الخطاب كتب إلى عمرو :
إنها ليست بأفريقية ، ولكنها المفرقة ، غادرة مندور بها ، لا ينزوها أحد
ما بقيت .

* أقمى * على لفظ واحدة الأفاعى : موضع في ديار طيء ، وتندب إليها برقة
أقمى ، قال زيد الخليل .

فبرقة أقمى قد تنادى عندها فما إن بها إلا التماجى للطفيل
وقد تقدم ذكرها في رسم أبضة ، وسيأتي ذكرها أيضاً في رسم فيند .
* إفليج * بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وكسر اللام ، بعدها ^(١) ياء ثم جيم ،
على مثال إفعيل : موضع ذكره ابن دريد ولم يحدده .

* أفناد * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبنون ودال مهملة ، كأنه جمع فند .
قال أبو الحسن الأخفش : هو موضع ، وأنشد لفارعة بنت شداد ، على اختلاف
فيه ، قالت :

برقاً تلاًلاً غورياً جلّت له ذات العشاء وأصحابي بأفناد
جلّت له : أى أتيت المجلس .

* أفيح * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالحاء المهملة ، على وزن فحيل : وشك فيه
الأصمى ، في رواية أبي حاتم عنه ، فقال ^(٢) : لا أدري أهو أفيح بالحاء ^(٣) ، أم
بالحاء المعجمة . ورواه أبو نصر عن الأصمى أفيح ^(٤) ، بالحاء المهملة ، غير شك .
وهو موضع بالغور . وقيل : هو موضع بين ديار بني القين ، وديار بني عبس ،
قال ابن مقبل :

(١) في ج وحدهما : «وبعداه» بزيادة الواو . (٢) سقطت الكلمة من في .
(٣) زادت ج وحدهما هنا كلمة «المهزة» . (٤) سقطت الكلمة من ج ، س .

يَسْلُكُنْ رَكْنَ أَفِيحٍ عَنْ شِمَائِلِهَا بَانَتْ شِمَائِلُنَا عَنْهُ وَلَمْ يَبِينَ^(١)
وقال عروزة بن الورد :

أَقُولُ لَمْ^(٢) يَا مَالُ أَثْلِكَ هَابِلٌ مَتَى حُبَسَتْ عَلَى أَفِيحٍ تُعَقِّلُ
* أَفِيحٌ * على مثل حروف الأول ، إلا أنه ساكن الفاء مفتوح الياء ؛ وهو
علم في ديار بني عقيل .

* أَفِيحٌ * بفتح أوله وكسر ثانيه ، بيمه ياء وقاف : قصرٌ باليمن ، في بلاد
عَنْسٍ مِنْ مَذْحِجٍ . قال الهمداني : وَأَفِيحٌ أَيْضًا عَلَى مِثْلِ لَفْظِهِ : قرية بالشام ،
مشفقة على الأردن ، وعلى موضع يقال له الْأَفْحَوَانَةُ ، وهي من دِمَشْقٍ عَلَى
يَوْمَيْنِ وَنِصْفٍ . وَيَفِيحُ بِالْيَاءِ : موضع آخر بذي رعين .

الهمزة والقاف

* ذَاتُ الْأَقْبُرِ * جمع قبر : موضع محدد مذكور في رسم داة .
* أَقْتَدُ * بفتح أوله وسكون ثانيه ، وضمّ التاء الممجمة باثنتين ، والدادال المهملة :
اسم ماء لِسِكْنَانَةٍ ، وقيل هو موضع ببلاد فِهْمٍ ، قال قيس بن خويلد^(٣) ، وكانت
فِهْمٌ أَسْرَتُهُ وَأَرَادُوا قَتْلَهُ ، فَاسْتَنْفَذَهُ تَأْبَطُ شَرًّا :
لَعَمْرُكَ أَنْتَ رَوْعِي^(٤) يَوْمَ أَقْتَدِ وَهَلْ تَقْرُكُنْ نَفْسَ الْأَسِيرِ الروائعُ
وقال نَضِيبُ :

(١) كذا زوى الشطر الثاني في س ، ق ، ز . وفي ج : « بانث شمائله عنها ولم بين » .
وفي تاج العروس : أفيح : كأمير وزير : موضع قرب بلاد مذحج ، قال عيم بن مقبل :
وقد جملن أبقعا من شمائله بانث متأكبه عنها ولم بين .
(٢) كذا في س ، ق ، ز . وفي ج ومعجم البلدان : « له » .
(٣) هو المشهور بابن العيزرة ؛ ومي أمه . (٤) في معجم البلدان : لوعتي .

عَفَا بَعْدَ سَعْدَى ذُو سُرَاحٍ فَافْتَدُ فَتَفَحَّ الْقَوَى مِنْ ذَى طَلَّاحٍ ^(١) فَتَشِيدُ
 * الْأَفْحَوَانَةَ * بضم أوله ، على لفظ الواحدة من الزهر ، الذى يُسَمَّى
 الأفحوان . قال الزبير : الأفحوانة بمكة : ما بين بئر ميمون إلى بئر
 ابن هشام ؛ قال الحارث بن خالد الخزيمى :

مَنْ كَانَ بَسَّالٌ عَنَّا أَيْنَ مَنَزَلُنَا فَالْأَفْحَوَانَةَ مِنْ مَنَزَلٍ قَمَنْ
 إِذْ نَلْبَسُ الْعَيْشَ غَضًا لَا يُكْذَرُهُ قَرْفٌ ^(٢) الْوُشَاةُ وَلَا يَنْبُونَا الزَّمَنُ
 وقال بعض الثغويين : الأفحوانة : موضع بالبادية ، وهو غلط ، إلا أن يكون
 موضعاً آخر . والأفحوانة أيضاً : بالشام ، على ^(٣) يَوْمَيْنِ ونصف من دمشق :
 * أَقْدَامٌ * على لفظ جمع قَدَم ، جبل مذكور محدد فى رسم سُحَام .

* أَقْر * جبل لبنى مُرَّة ، بضم أوله وثانيه ، والراء المهملة ، على مثال فُعْل .
 وذو أقر : واد إلى جنب هذا الجبل ، [وهو الذى] ^(٤) كان أحماء عمرو بن الحارث
 الفسائى ، فاحتماه الناس ، وَتَرَبَّيْتُهُ بَنُو ذُبْيَانَ ، فَأَوْقَعَ بِهِمْ هُنَاكَ ، فذلك قول
 نَابِغَتِهِمْ ، قال ^(٥) :

لَقَدْ نَهَيْتُ بَنَى ذُبْيَانَ عَنْ أَقْرِ وَعَنْ تَرَبُّيْتِهِ ^(٦) فِى كُلِّ أَصْفَارٍ

وهو مذكور فى رسم عَدَنَةَ ، فانظره أيضا هناك .

* أَقْرَاحٌ * بفتح أوله ، وبالراء المهملة ، والحاء المهملة ، على وزن أفعال : موضع
 قد تقدم ذكره وتحميده فى رسم أبى بللى .

(١) فى ج وحدهما : «طلوح» وهو تحريف ، وقد نه عليه المؤلف فى ذى طلاح .

(٢) كذا فى س ، ز . وفى ق : «فرق» وفى ج : «قذف» وفى ياقوت : قول .

(٣) فى ج وحدهما «عن» وهو تحريف .

زيادة عن ز ، ق . (٥) قال : ساقطة من ق .

(٦) بروى : «تربيه» كما فى س ، ق ، ز . و «تربهم» كما فى ج والديوان .

• أفرع • بفتح أوله ، وبالراء والعين المهملتين ، على وزن أفعَل : اسم أرض مذكور في رسم نقب ، فانظره هناك ؛ هكذا ورد في شعر الراعي بالقاف ؛ وقيد^(١) في شعر عمرو بن معدى كرب بالفاء ، قال لبعض^(٢) بني سعد :
وجدك تحصى على الوجه تاعس^(٣) تسير به الرُكيان ما قام أفرعُ
قال الهمداني : أفرعُ جبل . وكان رجل من بني سعد بن خولان خطب إلى بني حنيفة بن خولان ، فأكبروا نفوسهم عنه ودافعوه ، فلما ألح عليهم خصوه

• أقرن • بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبضم الراء المهملة : موضع بديار بني عبس . وكان عمرو بن عمرو بن عدس قد غزا بني عبس ، فأصاب إبلاً ونساء ، حتى إذا كان بشيعة أقرن ، نزل بجارية من السبي ، فلحقه الطلب ، فاقتلوا ، قتل أنس بن زياد العبسي عمراً ، وهو فارس بن مالك بن حنظلة ، وقتلت عبس أيضاً حنظلة بن عمرو ، وانهزمت بنو مالك ، وارتدت عبس ما كان بأيديهم ، قال جرير ينتمى ذلك عليهم :

أتفنون عمراً يوم بركة أقرن وحنظلة المقتول إذ هو يا ممّا^(٤)

ولما قتل عمرو خراً يهوى من رأس الجبل ، فذلك قول جرير أيضاً :

هل تعرفون على نذية أقرن أنس الفوارس يوم يهوى الأسلعُ

الأسلعُ : الأبرص ، وكان عمرو بن عمرو أبرص . وقال الطوسي وقد

أنشد قول أمري القيس :

لما تما من بين أقرن قال أجبال قلت فداؤه أهلي

(١) في ج : «وفيل» . (٢) في الأصول : بعض ، وهو تحريف .

(٣) كذا في س ، ن ، ز . ول ج : «وجدتك تحصى على الوجه تاعسا» .

(٤) في ج وحدهما : «إذ هو يافع» ، وهو تحريف .

هذا شيء قديم كان في الجاهلية ، كانت لهم فيه وقعة لا تدرى ^(١) . وقال محمد ابن حبيب : قال الأصمعي : ثنية أقرن : عظام خيل ورجال كانوا أصيبوا في الجاهلية ؛ وقال أرطاة بن سمية :

عوجاً نلّم على أسماء بالتمد من دون أقرن بين القور ^(٢) والجمد
• الأقطانيون • بفتح أوله ، وبالطاء للمهلة ، كأنه جمع أقطان : موضع معروف بناحية الرقة ، فيه قتل الزبان الذهل خمسة وأربعين بيتاً من بني تغلب ، بابنه عمرو بن الزبان ، وكان كنيف ^(٣) بن عمرو التغلبي قتل عمرو بن الزبان ، بلطمة لطمه عمرو ، في حديث طويل .

• الأقمس • بفتح أوله ، وبالمين والسين المهملتين : جبل يُنسب إليه عمود ^(٤) الأقمس ، وهو مذكور محدد في رسم الرّبعة .

• الأقيذاع • بضم أوله وفتح ثانيه ، وبالياء أخت الواو ، والذال والمين المهملتين : موضع في ديار بني أسد ^(٥) قال خيرار بن الأزور :

لنمرك ما أهل الأقيذاع بعدما بلفناً ديارَ العريض متى بمخلقي
نقائل من أبناء بكر بن ^(٦) وإيل كتاب تردى في حديد ^(٧) ويلقى

المهزة والكاف

• الأكايل • بفتح أوله ، وكسر الحاء للمهلة ، على وزن الأفاعيل ، كأنه جمع

(١) في ج : « لا يدري من أوقها » . (٢) وفي ج وحدهما : « النور » .

(٣) في ج : « كنيف » ، وهو مخريف .

(٤) زيادة عن ز ، ج . وعلمها ياني في ق .

(٥) كذا في ز ، ج ، ق . وفي س : « أسمد » .

(٦) كذا في س ، ج . وفي ق ، ز : « بكر ووائل » .

(٧) في ج : « حرير » .

أَكْحَل : موضع ببلاد مُزَيْنَةَ من الحجاز ، قال مَن :

أَعَاذِلَ مِنْ يَحْتَلُّ قَيْفًا وَفَيْحَةً وَثَوْرًا وَمِنْ يَحْمِي الْأَكْحَلَ بَعْدَنَا ؟
أَعَاذِلَ خَفَ الْحَيِّ مِنْ أَسْمِ الْقُرَى وَجَزَعُ الصُّعَيْبِ أَهْلُهُ قَدْ تَقَطَّعْنَا
ويقال له أيضًا الْأَكْحَلُ ، على الأفراد . وأخوس المتقدم الذكر في حرف
المهزة والحاء : من الْأَكْحَلِ .

* الْأَكْدَرُ * بفتح أوله ، وبالمدال والراء المهملتين ، كأنه جمعُ أَكْدَر : موضع
مذكور في الرسم قبله ^(١) .

* أَكْبَادُ * بفتح أوله ، وبالباء المعجمة براحدة ، جمعُ كَبَد ، وهو جبل قد
تقدم ذكره في رسم أَذْرُع .

* أَكْبَرَةٌ * بفتح أوله وكسره معا ، وإسكان ثانيه ، وكسر الباءِ المعجمة
برواحدة ، بعدها راء مهملة ، على وزن أَفْعَلَةٍ وإفْعَلَةٍ : موضع في ديار بني أسد ،
مذكور في رسم ناظرة .

* الْأَكْحَلُ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالحاءِ المهملة : موضع بالمدينة كثير
حوائط النَّخْلِ ، وهناك كان نَخْلُ مَعْنٍ بنِ أَوْسِ الْمَزْنِيِّ ^(٢) ، الذي يقول فيه :

لَمُتْرِكَ مَا نَخْلِي بَدَارٍ مَضِيغَةً وَلَا رَبَّهَا إِنْ غَابَ عَنْهَا بِخَائِفٍ
وإِنْ لَهَا جَارَيْنِ لَنْ يَغْدِرَا بِهَا رَيْبَ النَّبِيِّ وَابْنَ خَيْرِ الْخُلَافِ

يَعْنِي عُمَرَ بْنَ أَبِي سَلَمَةَ ، وعاصِمَ بْنَ مُرَّةَ بْنِ الْخَطَّابِ . وقال الزُّبَيْرُ عَنْ عَمَةٍ :
وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِّيقِ . وقد تقدم ذكر الْأَكْحَلِ في رسم أَخُوس .

(١) هو رسم (الإسكيل) في ترتيب المؤلف لهذا المعجم .

(٢) في ج : «الدن» ، وهو تحريف .

* أَكْشُونَاءُ^(١) * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالشين المعجمة والثاء المثناة ،
ممدودة ، وهى أرض من النفر الذى يلى الشوَدَانِ^(٢) ، قال الطائى :

كل حصن من ذى الكلاع وأكشُو ناء أطلقت فيه يوماً عصبياً
* الأكلب * على مثال أقمل ، كأنه جمع كلب : موضع ، قال الجعدي :

أبعدَ فوارسِ يومِ الشَّرِيفِ آسى وبمَدَ بنى الأشهبِ
وبعد أبيهم وبعد الرُّقَا دِ يومَ تَرَ كُفَاهُ بالأكَلْبِ

ع^(٣) : هكذا نقلتُ هذا الشعر من كتاب أبى على القالى ، الذى قرأه
على يعقوب^(٤) : « وبعد الرقاد » بالقاف ، وكذلك وقع فى كتاب النسب
لأبى عُبيد^(٥) ، فى أنساب^(٦) بنى جَمْدَة ، باتفاق من روايتى محمد بن
عبد السلام^(٧) ، وطاهر بن عبد العزيز^(٨) . وقرأته فى الحاشية من طُرُقِ صِحاح :
« الرقاد » بالفاء ، وذلك فى شعر لمبد الله بن الحشرج الجعدي ، وهو :

فلا وأبيك لا أعطى صديقى مُكاشِرَتِي وأُمْنَقَتِهِ^(٩) تِلَادِي
ولكنى امرؤٌ عَوَّذْتُ نَفْسِي عَلَى عِلَاتِهَا جَرَى الْجَوَادِ
محافظة على حَسْبِي وَأَرْعَى مَسَاعِي آلِ وَزْدِ وَالرُّقَادِ
وَوَزْدِ وَالرُّقَادِ : ابنا عمرو بن عبد الله بن جَمْدَة ، وكانا قَتَلَا بعضَ الملوك غَدْرًا ،

(١) ذكر المؤلف أكنوناء فى آخر هذا الباب ، وقال قبلها إنها من الأسماء الأعجمية .

(٢) وقال باقوت : حصن أظنه بأرمينية .

(٣) رمز لاسم المؤلف : عبد الله بن عبد العزيز البكرى .

(٤) كذا فى س ، ز . وفى ج ، ق : « قَطُوبِه » وهو تحريف .

(٥) كذا فى ق . وعبارة ج ، س : « فى كتاب أبى عبيد فى النسب » .

(٦) كذا فى ق ، ت . وفى س : « أبيات » وفى ز : « نسب » .

(٧) فى س : سلام ؟ وهو تحريف .

(٨) هذا والذى قبله من القنوين الأندلسيين ، كما فى البنية للسيوطى .

(٩) فى س : « وأعطيه » ، وهو تحريف .

فهم^(١) يفخرون بذلك . والمفتول شراحيل بن الأصهب الجُفني ؛ وفي ذلك يقول النابغة الجعدي :

أَرْحَنًا مَمْدًا مِنْ^(٢) شَرَّاحِيلَ بَعْدَمَا أَرَامَ مَعَ الصُّبْحِ الْكُوكَبَ مُظْهِرًا
وَقَالَ الْأَخْطَلُ فِي هَجَائِهِ النَّابِغَةَ الْجُعْدِي :

قُبَيْلَةَ يَرُونَ لِلنَّدَرِ فَخْرًا وَلَا يَذَرُونَ مَا تَقْلُ الْجَفَانِ
• الإِكْلِيلُ • جبل في ديار همدان . قال أغشام :

تَفَرَّغَتِ الْإِكْلِيلُ نِمْ تَعَرَّضَتْ تَرِيدُ الْمَسَايَ أَوْ مِيَاةَ الْأَكَادِرِ
وَالْمَسَايَ وَالْأَكَادِرَ : من بلاد كلب .

• أَكْمَةُ • بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالميم ، على وزن فَعْلَةٍ : موضع في ديار بني جعدة . ورواها^(٣) عبدالرحمن عن عمه « أَكْمَةُ » بضم أوله . وانظرها في رسم النجاشي .

• أَكْنَانٌ • بفتح أوله ونونين ، كأنه جمع كُنْ ، وإد قريب من مكة ، قال عمر بن أبي ربيعة :

عَلَى أَنَّهَا قَالَتْ غَدَاهُ لَقِيَتْهَا بَدَفَعِ أَكْنَانٍ أَهَذَا الْمُسَهَرُ
• الْأَكْزِرَاحُ • بضم أوله ، تصغير أَكْرَاح ، بالراء والحاء المهملتين : موضع بالحيرة . وموضع آخر أيضاً بالتبليخ يقال له الْأَكْزِرَاحُ ، وإياه عَنَى العكسي بقوله :

• يَادِرَ حَنَّةٍ مِنْ ذَاتِ الْأَكْزِرَاحِ •

وسياتي^(٤) ذكره في باب الديارات .

(١) في ج « فهما » . (٢) في ج « في » ، وهو تحريف . (٣) في ج : « رواه » . (٤) في ق : وقد تقدم . وهو تحريف .

المهمزة واللام

• ألاء • بفتح أوله ، وثانيه ممدود ، على لفظ اسم ^(١) الشجر المر : موضع على خمس مراحل من تبوك ، لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيه مسجد .
• إلال • بكسر أوله ، على وزن فِعَال ^(٢) ، كأنه جمعُ ألة ، جبل صغير من رَمَل ، عن يَمِينِ الإمام بقرقة ، قال النابغة الذبياني :
بِمَضْطَجِبَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَثَبَرَةٍ يَزُرْنَ ^(٣) إِلَّا لَا يَزُوهُنَّ التَّدَافِعُ ^(٤)
وقال طغفيل :

يَزُرْنَ ^(٥) إِلَّا لَا يُنَحِّبْنَ غَيْرَهُ ^(٦) بِكُلِّ مُلَبٍّ أَشْمَتْ الرُّأْسُ مُخْرِمِ
وفي البارع : الإل ^(٧) : جبل رَمَلٍ بقرقات . هكذا ذكره بلفظ المفرد ، على وزن فِعْل . قال : وكتب هشام بن عبد الملك إلى بعض ولده : أما بعد ، فإذا ورد كتابي فامض إلى الإل ، فقم بأمر الناس . فلم يدوروا أي ولاية هي ، حتى جاءه أبو بكر الهذلي ، فقال له : هي ولاية المواسم ، وأنشد بيته النابغة المذكور :
• يَزُرْنَ إِلَّا لَا سِيرَهْنَ تَدَافِعُ ^(٧) •

• الألة • بضم أوله ، بناء فَمَالَةٍ مِنْ أَل : بلد بالشام ، قال ابن أحرر :

- (١) سقطت كلمة « اسم » من س ، ج .
(٢) اقتصر البكري هنا على الكسر . وفي القاموس وشرحه ومعجم البلدان : هو كعاب وكتاب .
(٣) كذا في ج وناج العروس . وفي س ، ق « يردن » .
(٤) في ق ، ز « تدافع » بدون « أَل » في الموضعين .
(٥) في س ، ق « فزون » .
(٦) في س « غيرة » ، وهو تحريف .
(٧) هو اسم آخر لهذا الجبل . وقد وهم صاحب القاموس من يضبطه بوزن خل ، بكسر الحاء ، ورده الفارح بوروده عن أئمة اللغة .

لو كنتُ بالطَّبَّـيْنِ أوْ بِالْأَلَةِ أوْ بِرَبِّعِيصَ مع الجَنَانِ الْأَسْوَدِ
 الطَّبَّـسَانِ : من أدانى خُرَاسان . وَرَبِّعِيصَ : من حِمص . والجَنَانِ : سوادُ
 الناس وما غَطَّى منهم الديار ؛ يقال : ادخل في جَنَانِ الناس .
 • إِلَـهَةٌ • بكسر أوْله ، على وزن فِعَالَةٍ : قَارَةٌ بالسَّمَاءِ من دار^(١) كَلْبٍ ، وهى
 بين ديارِ تَمَلِيبَ والشام ، قال الفَرَّاهُ : إِلَـهَةٌ : لما جملوه اسماً للبقعة زادوا الهاء ؛
 وكان جبل يسمَّى أَسْوَدَ ، فقيل أَسْوَدَةٌ كذلك^(٢) ؛ وقيل إِلَـهَةٌ على غير أنثى ،
 جعل مصدراً ؛ وعلى هذا يَتَرَأَى « وَيَذَرُكَ وَإِلَهَتِكَ^(٣) » ، قال أَفْنُونُ التَّغْلِبِيُّ :
 لَعَمْرُكَ مَا يَذَرِي أَمْرُؤُ كَيْفَ يَتَنَقَّى إِذَا هُوَ لَمْ يَجْعَلْ لَهُ اللهُ وَاقِيَا
 كَفَى حَزَنًا أَنْ يَرْحَلَ الْقَوْمُ غُدُوَّةً وَأَنْزَرَكَ^(٤) فِي أَغْلَى إِلَـهَةٍ تَأْوِيَا
 وكان أَفْنُونٌ قد لَبَّى كَاهِنًا فى الجَاهِلِيَّةِ ، فقال له إِنَّكَ تَمُوتُ بموضع يقال له
 إِلَـهَةٌ ، فَكَتَّ مَا شَاءَ اللهُ ، ثم إنه سافر فى ركب إلى الشام ، فلما انصرفوا
 ضَلُّوا الطريق ، فقال له^(٥) بعض من استهدوه^(٦) : سبروا ، فإذا أَتَيْتُمْ مَكَانَ
 كَذَا وَكَذَا ، حَبَّالَكُمْ^(٧) الطريق ، ورَأَيْتُمْ إِلَـهَةً . فلما أَتَوْهَا نزل أصحابه ،
 وَأَبَى أَنْ يَنْزِلَ معهم ، فَبَيْنَمَا نَاقَتُهُ تَرْتَمَى إِذْ لَدَغَتْهَا أُنْقَى فى مِشْفَرِهَا ، فَاحْتَكَّتْ
 بِسَاقِهِ ، وَالْأُنْقَى مُتَعَلِّقَةٌ بِمِشْفَرِهَا ، فَلَدَغَتْهُ فى سَاقِهِ ، فقال لِأَخِي كَانَ مَعَهُ :
 احْفَظْ لِي قَبْرًا ، فَإِنِّى مَيِّتٌ ، وقال هذا الشعر ، وهى أبيات .
 • أَلْبَانُ • على وزن أَفْعَالٍ ، كأنه جمعُ لَبَنٍ : موضع فى ديارِ بَنِي هُذَيْل . قال

(١) فى ج ، ق ، ز « ديار » . (٢) كذلك : زيادة عن ق .

(٣) كذا فى س وهى قراءة لابن عباس نقلها اللسان وتاج العروس ، وفى ج

« وَيَذَرُكَ وَإِلَهَتِكَ » . (٤) فى ج « وَأَصْبَحَ » .

(٥) فى ق ، ج « لَهْم » . (٦) فى ج « اسْتَدْلَوْهُ » .

(٧) فى ج « حَبَّالَكُمْ » ، وهو تحريف .

أبو حاتم : هو جبل أسود في ديار بني مرة بن عوف ، قال أبو ولادة :

يا دارُ أعرفها وخشاً منازلها بين القوائم من رَهْطٍ فالبان
فدُمْنَةٍ فَرُخَيَاتٍ^(١) الأَحَتَّ إلى ضَوْجِي دُفَانٍ كَسَحَقِي اللَّلبَسِ الغاني
هذه كلها مواضع متقاربة . والقوائم : جبال منتصبة هنالك . قال^(٢)
تأبط شراً :

هَلَّا سَأَلْتَ عُمَيْرًا عَنْ^(٣) مُصَاوِلَتِي قوماً منازلهم بالصيف ألبانُ

* أَلْجَام * بفتح أوله وبالجم ، على وزن أفعال : موضع قد حدّثه في رسم
الْبَقِيع ورسم حامر ، قال كثير عزة :

بِيضِ الدَّمَائِ مِنْ بَطْنِ رَيْمٍ قَبِيقُضَى^(٤) الشَّجُونِ مِنَ الْجَامِ

* أَلَمَسُ * بالعين المهملة والسين المهملة . اسم عربي لموضع باليمن ، قال
اسرؤ القيس :

فَلَا تَنْكِرُونِي إِنِّي أَنَا ذَاكُمْ لِيَا لِي حَلَّ الحَى غَوَلا فَأَلَمَسَا

* أَلَمَسُ * بفتح أوله ، قال أبو الفتح هو فَعَلَمَل بفتح أوله كَصَمَخَمَح ،
ولا يكون من لفظ لَمَسْتُ ، لأنّ ذوات الأربعة لا تلحقها الزيادة في أولها
إلا في الأسماء الجارية على أفعالها ، نحو مُدَخِرَج . ويقال أيضا يَلَمَسُ ، وكذلك القول
فيه ، لأنّ الياء بدل من المهزة . وهو جبل من كبار جبال تهامة ، على ليلتين
من مكة ، أهله كِنَانَة ، وأوديته تصب في البحر ، قال سلمى^(٥) بن المقعد :

(١) في ج « برخيات » تحريف . (٢) في ج ، ز ، ق : « وقال » .

(٣) في ج « على » محريف .

(٤) كذا في س ، ز . وفي ق « قبمضى » وفي ج « فبحض » ، والأخيرتان محرفتان .

(٥) في س « سليمان » وهو تصحيف .

وَلَقَدْ نَزَعْنَا مِنْ^(١) مَجَالِسِ نَخْلَةٍ فُنَجِيزٌ مِنْ حُتْنٍ بِيَاضَ أَلْمَلَا^(٢)
 * أَلْوَمَةٌ عَلَى وَزْنِ فَعُولَةٍ ، بَفَتْحِ أَوَّلِهَا^(٣) ، وَبِالْمِيمِ بَعْدَ الْوَاوِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ
 فِي رَسْمِ عَمَقٍ ، قَالَ صَخْرُ النَّيِّ :

ثُمَّ جَلَبُوا الْخَلِيلَ مِنَ أَلْوَمَةٍ أَوْ مِنْ بَطْنِ عَمَقٍ كَأَنَّهَا الْبُجْدُ^(٤)
 وَعَمَقٌ : بِالشَّامِ . قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : أَلْوَمَةٌ فَعُولَةٌ مِنْ لَفْظِ الْأَلَمِ ، وَلَا يَكُونُ مِنْ
 لَفْظِ الْوَمِ ، لِأَنَّهَا كَانَتْ^(٥) تَكُونُ مَصْحَحَةً أَلْوَمَةٍ ، كَمَا تَقُولُ أَغْنِ ، جَعَلُوا
 التَّصْحِيحَ أَمَارَةً لِلْأَسْمِ ، وَفَصْلًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْفِعْلِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ لِلزُّبْدِ أَلْوَقَةٌ^(٦) ،
 وَهُوَ مِنْ تَأْتَقُ الْبَرَقِ ، لَمَّا فِيهِ مِنَ الْإِهَالَةِ ، وَلَوْ كَانَتْ مِنْ لَفْظِ لَا آكَلُ
 إِلَّا مَا لَوْقَ لِي ، لَكَانَتْ أَلْوَقَةٌ^(٧) . وَالْبُجْدُ : جَمْعُ بُجَادٍ ، وَهُوَ الْبَيْتُ^(٨) .

* أَلْوَةٌ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ ، عَلَى مِثَالِ غَلَوَةٍ : وَادٍ بِالْيَمَنِ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
 فَصِيخْدٌ بِشِشْعَى مِنْ عُمَيْرٍ فَالْوَةُ يَلْخُنُ كَمَا لَاحَ الْوُشُومُ الْقِرَاحُ
 وَقَالَ أَيْضًا وَذَكَرَ نَعَامَتَيْنِ :

(١) فِي ج « عَنْ » .

(٢) رَوَى يَاقُوتُ هَذَا الْبَيْتَ فِي رَسْمِ حُتْنٍ هَكَذَا :

إِنَّا نَزَعْنَا مِنْ مَجَالِسِ نَخْلَةٍ فُنَجِيزٌ مِنْ « حُتْنٍ » بِيَاضٍ مُسْلِمًا

وَقَوْلُهُ « نَزَعْنَا » أَيْ جِئْنَا ، وَنَجِيزٌ أَيْ نَمْرٌ ، وَحُتْنٌ بِالْمَثْنَةِ أَوْ بِالْمُثَلَّةِ : مَوْضِعٌ فِي
 بِلَادِ هَذِيلٍ . « أَنْظَرُ مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ وَاللِّسَانِ وَتَاجِ الْعُرُوسِ » .

(٣) فِي ج « أَوَّلُهُ » .

(٤) كَذَا فِي ج هُنَا وَتَاجِ الْعُرُوسِ . وَفِي س ، ق ، ز ، ج فِي رَسْمِ عَمَقٍ « الْمَجْد » .

(٥) « كَانَتْ » . سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٦ - ٦) هَذِهِ الْعِبَارَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٧) فِي س ، ق ، ز : النِّجْدُ جَمْعُ نَجَادٍ وَهُوَ الْبَيْتُ ، وَلِمَلَهُ تَصْحِيفٌ . وَالْأَقْرَبُ
 مَا أَنْبَتْنَاهُ ، لِأَنَّ الْبَجَادَ هُوَ السَّكَاةُ الْمَخْطُوطُ ، الَّذِي يَجْعَلُهُ الْعَرَبِيُّ بَيْتًا لَهُ ، وَالْجَمْعُ
 مَجْدٌ كَكُتُبٍ .

يكادان بين الفَوْزَنَكَيْنِ وَالْوَلَةِ^(١) وذاتِ الْقَتَامِ الشُّمْرِ يَنْسَلِخَانِ
 * أَلَيْتَ * بضم أوله وتشديد ثانيه ، بعده ياء معجمة باثنتين من تحتها ، ثم تاء
 باثنتين من فوقها ، على وزن فُعَيْل : موضع مذكور في رسم رُكْنِيحٍ أيضاً .
 * أَلَيْسَ * بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده ياء وسين مهملة ، على وزن فُعَيْل :
 بَلَدٌ بالجزيرة ؛ قال أبو النجْم يَصِفُ إبِلًا^(٢) :
 لم تَرْعَ أَلَيْسَ وَلَا عِضَاهَا وَلَا الْجَزِيرَاتِ وَلَا قَرَاهَا
 وانظره في رسم بَانِقِيَا .

باب^(٣) * أَلْيُون * بِمِصْر ، قال أبو صَخْر :

جَلَوْا مِنْ تَهَامِي^(٤) أَرْضِنَا وَتَبَدَّلُوا بِمَكَّةَ بَابَ أَلْيُونِ وَالرِّبْطَ بِالْقَصْبِ
 قال أبو الفتح : القول فيه إن كان عربياً أنه^(٥) مثل يَوْمَ وَيُوح ، مما فاؤُهُ ياء ،
 وَعَيْنُهُ واو ؛ وقد يجوز أن يكون فُعْلًا مِنْ يَيْن ؛ وهو اسم موضع ، على مذهب
 أبي الحسن في فُعْلٍ مِنْ الْبَيْع : بُوع . انتهى كلامه .
 والرواية في شعر كثير في قوله :

جَرَى دُونَ بَابِ أَلْيُونِ وَالْهَضْبُ دُونَهُ رِيَاخُ أَسْفَتْ بِالْثَقَا وَأَشَدَّتْ
 بفتح النون غير مُجَرَّي^(٥) للمعجمة ، على أن هَمْزَتَهُ مَقْطُوعَةٌ ، وَصَلَهَا لِلضَّرُورَةِ ،
 وَلَيْسَتْ الْأَلْفُ وَاللَّامُ فِيهِ لِلتَّعْرِيفِ ؛ فَعَلَى هَذَا يَجِبُ أَنْ يَثْبُتَ فِي هَذَا^(٦) الرِّسْمُ ؛
 وَيُقَالُ : أَشِمْ بِهِذَا ، أَى أَرْقَمَهُ .

(١) في س « فألوة » .

(٢) « يصف إبلا » : ساقطة من س ، ق . (٣) الكلمة ساقطة من ج .

(٤) كذا في الأصول ومعجم البلدان . وفي اللسان والتاج « تهام » .

(٥) في ج « مجرور » ، وهو تحريف . (٦) الكلمة ساقطة من ج .

* أَلِيَّة * بفتح أوله وسكون ثانيه ، وبالياءِ أَخْتِ الواو ، على وزن قَعْلَةٍ : موضع مذكور مُحَلَّى في رسم رُكْنِيح ، فانظره هناك .
 * أَلِيَّة الشَّاة * على لفظ التي قبلها ، مضافة إلى الشاة ، وهى بِرٌّ مذكورة محددة في رسم ظَلِم ، فانظرها هنالك .

المهزة والميم

* ذَاتُ إِمَار * بكسر أوله وتشديد ثانيه ، وبإزاء المهلة ، على وزن فِعَال : موضع قَبِلَ قَبْد ، قال السَّكْمِيَّت :

وَحَيَّيَا مِنْ رِسْمِ الدَّارِ مَوْحِشَةً قَفَرَا بِفَيْدٍ فَجَنَّبِي ذَاتَ إِمَارٍ
 * الْأَمَالِيح * بفتح أوله ، على وزن أَفَاعِل ، جمعُ أُمْلَاح : موضع مذكور ، محدّد في رسم الْمُنَاب .

* الْأُمْنَانُ * جمعُ مَثَل : إِكَامٌ متشابهةٌ في بَطْنِ فَلَج ، قال الْفَرَزْدَق :

وَتَرَى عَطِيَّةً وَالْأَنَانَ أَمَامَهُ عَجَلًا يَمُرُّ بِهَا عَلَى الْأُمْنَانِ

* أَمِيج * بفتح أوله وثانيه وبالجيم : قرية جامعة بها سوق ، وهى كثيرة المزارع والنخل ، وهى على سَايَةٍ ، وسَايَةٍ : وادٍ عظيم ؛ وأهلُ أَمِيج : خَزَاعَةٌ . وانظره في رسم شَمَنْصِير .

وحدث عبد الله بن حَيَّة قال : طُفْتُ مع سَعِيد بن جُبَيْر ، فَمَرَّ بنا رَجُلٌ يقال له حُمَيْدُ الْأَمَجِيِّ ، فَقُلْتُ أَتَعْرِفُ هَذَا ؟ قَالَ : لا ، قُلْتُ : هذا الذى يقول (١) :

(١) قائل اليتيم هو حميد نفسه كما في ج ومعجم البلدان ، والكامل للمبرد . وفى س : « يقول فيها الشاعر » . وفى ق : « يقول فيه الشاعر » ، وما بعد يقول زيادة لاتنشق مع سياق الحديث .

حُمَيْدُ الَّذِي أَمِجَّ دَارُهُ أَخُو الْخَمَرِ ذُو الشَّيْبَةِ الْأَضْلَعُ^(١)
غَلَاةُ الْمَشِيبِ عَلَى شَرْبِهَا وَكَانَ كَرِيمًا فَمَا يَنْزَعُ

فَقَالَ :

* وَكَانَ شَقِيًّا فَلَمْ يَنْزَعُ^(٢) *

فَقُلْتُ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ، أَيْسَ هَكَذَا قَالَ ، فَقَالَ : وَاللَّهِ لَا كَانَ كَرِيمًا وَهُوَ مُقِيمٌ^(٣) عَلَيْهَا .
وَحَدَّثَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي أَوْفَى الْقَتَبَانِيَّ ، عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ ، عَنْ ابْنِ
شِهَابٍ ، قَالَ : تَقَدَّمَ قَوْمٌ إِلَى عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، فَقَالُوا إِنَّ أَبَانَا مَاتَ ، وَإِنْ
لَنَا عَمَّا يُقَالُ لَهُ حَمِيدٌ الْأَمْجِيُّ ، أَخْذُمَا لَنَا ؛ فَدَعَا بِهِ عُمَرُ ، وَقَالَ لَهُ : أَنْتَ الَّذِي يَقُولُ^(٤) :

* حُمَيْدُ الَّذِي أَمِجَّ دَارُهُ *

وَأَنْشَدَ الْبَيْتَيْنِ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، قَالَ : أَنَا آخِذُكَ بِإِقْرَارِكَ . قَالَ : أَيُّهَا الْأَمِيرُ أَلَمْ
تَسْمَعْ إِلَى قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : « وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ . أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ
يَهِيمُونَ . وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ » . فَقَالَ : مَا فَعَلَ مَالُ بْنُ أَخِيكَ ؟ قَالَ :
سَلَّمَهُمْ : مُذْكَمُ^(٥) مَاتَ أَبُوهُمْ ؟ قَالُوا : مَذْخَرُونَ سَنَةً . قَالَ : فَهَلْ فَقَدُوا
إِلَّا رُؤْيَيْتَهُ ؟ قَالَ : وَمَا ذَاكَ وَقَدْ أَخَذْتَ مَا لَهُمْ ! قَالَ فَدَعَا غُلَامَهُ ، فَمَرَّقَهُ مَوْضِعَ
الْمَالِ ، فَجَاءَ بِهِ بِخَوَاتِمِهِ ، فَقَالَ : هَذَا مَا لَهُمْ ، وَأَنْفَقْتُ عَلَيْهِمْ مِنْ مَالِي . فَقَالَ عُمَرُ : قَدْ
صَدَّقْتُكَ ، فَارْدُدْهُ إِلَيْكَ . فَقَالَ : أَمَّا إِذَا خَرَجَ مِنْ يَدِي ، فَلَا يَعُودُ إِلَى أَبَدًا
ثُمَّ مَفَى .

(١) هكذا أورده صاحب اللسان بضم العين

(٢) رواية سعيد بن جبير هذه توافقها رواية ياقوت في المعجم ، فقد أنشد أبياناً ثلاثة

لحميد المذكور مكسورة العين ،

(٣) سقطت كلمة مقيم « من س . (٤) في ق : « يقول فيه الشاعر » .

(٥) في ج : « مذكان » ، وهو تحريف .

وجعفر بن الزبير بن العوام هو الذي يقول :

هل في أذكّار الحبيب من حَرَجٍ أم هل لهم الفؤاد من فَرَجٍ
 أم كيف أنسى مسيرنا حُرُمًا يومَ حَلَلْنَا بالنَّخْلِ من أُمَجٍ
 يومَ يقول الرسول قد أَذِنَتْ فَأَتِ على غير رِقْبَةٍ فَلِجِ
 أَقْبَلْتُ أَهْوَى إِلَى رِحَالِهِم أَهْدَى إِلَيْهَا بِرِيحِهَا الْأَرَجِ^(١)
 * الإِمْدَانُ * بكسر أوله وثانيه ، وتشديد الدال المهملة ؛ وهى ماءة^(٢) معروفة
 بالبادية ؛ قال الشاعر ، وهو زَيْدُ الْخَيْلِ :
 وَأَعْرِضْ عَنِّي فِي اللَّمَامِ^(٣) كَمَا أَبَتْ حِيَاضَ الإِمْدَانِ الرَّوَاهِ^(٤) الْقَوَامِخُ
 وَيُرْوَى :

* فَأَصْبَحْنَا قَدْ أَقْبَحْنَا عَنِّي كَمَا أَبَتْ *

وقيل إنَّ الإِمْدَانِ فى هذا البيت إنما هو الماء [الملح]^(٥) والنزُّ على وَجْهِ الْأَرْضِ ،
 فأما الموضع فإنما هو : إِمْدَانُ ، بكسر الهمزة وتشديد الميم المكسورة ، على وزن
 إِفْمِلَان . كذلك ذكره سِيدَبَوَيْهِ فى الأبنية ، وذكر معه إِسْحِمَان : اسم
 جبل بَقَيْنِهِ .

* ذُو أَمَرَ * بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء المهملة ، أَفْعَل من المَرَارَةِ : موضع
 بَنَجْد ، عند وَاسِطِ الذى بالبادية ، المحدّد فى موضعه ، قال الراجز :
 فَأَصْبَحَتْ تَرْفَعُ مَعَ الْحُوشِ الثُّفُرُ حَيْثُ تَلَاقَى وَاسِطُ وَذُو أَمَرَ

(١) أورد ياقوت الأبيات فى المعجم مع بعض اختلاف فى الألفاظ .

(٢) فى ج « مياه » . (٣) فى ج « اللقا » .

(٤) كذا فى الأصول ، وفى تاج المروس فى أمد « الغلباء » وفى اللسان فى فهمى

« الهجان » ، ونسب البيت لأبى الطمجان . وفى معجم ياقوت الظلّاء .

(٥) الملح : زيادة عن تاج المروس تستقيم بها رواية س ، ز ، ق . وفى ج « النز »

بدون واو .

وقال سِنَانُ بن أَبِي حَارِثَةَ :

وبَضَرَ غَدِيرَ الشَّدْبِيرَةِ حَاضِرٌ وبَذَى أَمْرَ حَرِيمِهِمْ لَمْ يُقَسِّمْ
ونَارِجِعَ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم من غزوة السَّوِيقِ ، أقام بالمدينة
بَقِيَّةَ ذِي الْحِجَّةِ ، ثم غزا نَجْدًا ، يريد غَطَفَانَ ، وهي غزوة ذِي أَمَرٍ ، فأقام
بَنَجْدٍ شَهْرًا ، ثم رجع ولم يَلِقَ كَيْدًا .

* الأَمْرَارُ^(١) * موضع مذكور في رسم عَدَنَةَ ، قال النَابِغَةُ :

وما بِحِصْنِ نُعَاسٍ إِذْ يُذَبِّهُ^(٢) دُعَاهُ حَيَّ عَلَى الْأَمْرَارِ مَحْرُوبِ
* الْأَمْرَارُ * بفتح أوله ، كأنه جمعُ مُرٍّ : جبل في بلاد بني شَيْبَانَ ،
قال الْأَغَشَى :

أَمِنْ جَبَلِ الْأَمْرَارِ صُرْتُ خِيَامُكُمْ عَلَى نَبْذٍ أَنْ الْأَشَافِي سَائِلُ
وَالْأَشَافِي : وادٍ في ديار قَيْسٍ ، قال الْجَمْدِيُّ :

لَيْتَ قَيْسًا كُلُّهَا قَدْ قَطَعَتْ مُسْحُلَانًا فَحَصِيدًا فُتِبَـلْ
فَالْأَشَافِي فَأَعْلَى حَامِرٍ فَلَوَى الْخُرُ^(٣) فَأَطْرَافَ الرَّجَلِ
جَاعِلِينَ الشَّامَ حَمَاحَ^(٤) لَهُمْ وَلَكِنْ هَمُّوا لِنِعْمِ الْمُنَقَّـلِ
مَوْتُهُ أَجْـرُـرٌ وَحَيَاهُ غَفَى وَإِلَيْهِ عَنْ أَذَاهِ مُعْتَزَلِ

أَي مَوْتُهُ شَهَادَةٌ . وقال النَابِغَةُ الذُّبْيَانِي :

وما بِحِصْنِ نُعَاسٍ إِذْ يُذَبِّهُ دُعَاهُ حَيَّ عَلَى الْأَمْرَارِ مَحْرُوبِ
وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ عَدَنَةَ ، وفي رسم الْخَوْعِ .

(١) ذكر الْبَكْرِيُّ « الْأَمْرَارَ » صَرَّيْنِ ، في موضعين مختلفين ، ولعل الثاني تبييض للأول .

(٢) كَذَا فِي س ، ن ، وتوافقهما رواية ج في « الْأَمْرَارِ » الْآتِي . وفي ج هنا « يُوْرَقُهُ » .

(٣) في س : الحر ، بالخاء المهملة .

(٤) كَذَا فِي س ، ن . والميم : النعمة أو المفسد . وفي ج : « جَاءَ » .

* الأَمْرَخ * بفتح أوله ، وبالراء المهملة المفتوحة ، والحاء المعجمة ، على وزن أفعل : جبل الفسطاط . روى قاسم بن ثابت في حديث عُقْبَةَ بن عامر ، أنه قال : لأن يُجمع للرجل حطبٌ مثل هذا الأَمْرَخ ، ثم يُوقَدَ ناراً ، حتى إذا أكل بعضُهُ بعضاً قُذِفَ ^(١) فيه ، حتى إذا احترق دُوقَ ^(٢) ، ثم يُذَرى في الريح ، أحبُّ إليه ^(٣) من أن يفعل إحدى ثلاث : يُخَطَّبَ على خطبة أخيه ، أو يُسَوِّمَ على سَوِّم أخيه ، أو يُصَرَّ مِفحة . وهو من حديث ابن وهب ، عن حيوة بن شريح ، عن زياد بن عُبَيْد ^(٤) الله ، أنه سمع عُقْبَةَ بن عامر الجُمَيْي ذكروه في المدونة .

* الأَمْرَخ * بفتح أوله ، وبالراء المهملة والعين المعجمة : موضع ذكره ابن دُرَيْد ولم يُحْمَلْ ^(٥) .

* أَمْرَة * بفتح أوله وثانيه ، وبالراء المهملة ، على وزن فَعْلَة : موضع مذكور مُحَلَّى في رسم ضرية ، وفي رسم خزاز . وقد خففه أبو تمام ، فقال :

لَعَدَلْتُهُ فِي دِمْنَتَيْنِ بِأَمْرَةٍ مَمْحُورَتَيْنِ لَزَيْنَبِ وَرَبَابِ

* إِمْرَة * بكسر أوله وتشديد ثانيه : موضع في ديار بني عَبَس ، مذكور في رسم السَّرِير .

* الأُمْل * بضم أوله وثانيه ، على وزن فُعْل : موضع مُحَلَّى في رسم فَيْحَان . وقال عَمُّ الْأَخْنَفِ بن قيس ، على اختلاف فيه :

فَإِنْ تَرَجَّعَ الْأَيَّامُ بَيْنِي وَبَيْنَهَا بَنَى الْأُمْلَ صَنِيفًا مِثْلَ صَنِيفِي وَوَرَبَعِي
وقال آخر :

(١) في ج «طرف» ، ولله تحريف .

(٢) في ج بدلالة دوق : «حتى يكون رمضا» ، وهي زيادة .

(٣) في ج : «خيرله» . (٤) في س «عبد الله» . (٥) في ج «بحمله» .

نظرتُ ودوني القُفْ ذوالنَّخل هل أرى أجارعَ في آل الضُّحَى من ذُرٍّ^(١) الأُمْلِ
وأضله جمعُ أويل ، وهو الرمل المستطيل .

* أُمْلَاح * بفتح أوله ، على وزن أفعال : موضع في ديار هَوَازِن ، به مِياةٌ مِلحة ،
قال أبو جُنْدَب :

وَعَرَبْتُ الدُّعَاءَ وَأَيْنَ مَنَى أَنَسٌ بَيْنَ مَرٍّ إِلَى يَدُومٍ^(٢)
وأخياءَ لَدَى سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ بِأُمْلَاحٍ فَظَاهِرَةُ الْأُدِيمِ
* الْأُمْلَحَان * بفتح أوله ، تثنية أُمْلَح : أرضٌ مِنْ بِلَادِ بَنِي سَلَيْطَ ،
قال جَرِير :

كَأَنَّ سَلَيْطًا فِي جَوَاشِنِهَا الْخَصَى إِذَا حَلََّ بَيْنَ الْأُمْلَحَيْنِ وَقَبْرُهَا
يريد أنهم غلاظ أبدانهم ، للعلاج والخدمة ، لَيْسَتْ كَأَبْدَانِ الْأَشْرَافِ .
* أُمُّ أَحْرَاد * بِزُرْ مذكورة في رسم سَجَلَةٍ ، وقد تقدّم ذكرها في رسم
الهمزة والخاء .

* أُمُّ أَوْعَال * هضبةٌ مذكورة في حرف الهمزة والواو .
* أُمُّ خَفُور * اسم إحصر ، مذكور في رسم الخاء .
* أُمُّ رُحْم * اسم لَمَسَكَةٍ .
* أُمُّ سَالِم * خَبْرَاهُ بِاللَّهْنَامِ ، وفيها قَتْلُ زَبَابٍ أَخُو^(٣) الْأَشْهَبِ بْنِ رُمَيْلَةَ ،
قاله يَمْعُقُوب . وقال ابن الأعرابي : هو موضع من الصَّيْمَانِ . قال البَغِيثُ :
وَأَنْتَ بَذَاتِ السِّدْرِ مِنْ أُمِّ سَالِمٍ ضَعِيفُ الْعَصَا مُسْتَضْمَفٌ مَتَهَضِّمٌ

(١) الكلمة ساقطة من ج . (٢) في س «أدوم» .

(٣) في ج «وفيها قبر زباب أخى» ، وهو تحريف .

* أُمُّ صَبَّار * حرّة مذكور في حرف الصاد والباء .

* أُمُّ الْعِيَال * قرية مذكورة في رسم قدس ، وهى أرض بالفُرْع ، لجَعْفَر بن طَلْحَة بن عمر بن عبيد الله بن مَعْمَر بن عثمان بن عمرو بن كعب ، وكان طلحةُ جميلًا وسيما ، فلزِمَ عِلَاجَ عَيْنِ أُمِّ الْعِيَالِ ، ولها قدرٌ عظيم ، وأقام بها ، وأصابه الوباء ، فقدم المدينة وقد تَغَيَّرَ ، فرآه مالك بن أنس ^(١) ، فقال : هذا الذى عَمَرَ مَالَهُ ، وأخربَ بدنه .

* أُمُول * بفتح أوله ، على وزن فَعُول ، من لَفَظ الأُمْل ، قاله أبو الفتح : موضع تلقاء حَلِيَّة ، المحددة في موضعها ، قال سَلَمَى بن الْمُقْعَدِ الهُدَلِيُّ :

رجالُ بنى زُبَيْدٍ غَيَّبَتْهُمْ جبالُ أُمُولَ لا سَعَيْتِ أُمُولُ
وكان بنو صاهلة غَزَتْ نَفْرًا من بنى زُبَيْدٍ ، يقال لهم ثابِرُ ، بِحَلِيَّةٍ ^(٢) من ديار هَذِيل ، فَتَتَّاتَهُمْ ثابِرُ ، فغضب لذلك سَلَمَى بن الْمُقْعَدِ ، فغَزَا ثابرا ، فَصَبَّحَهُمْ ، فَأَبَاحُوا دَارَهُمْ ، فقال سَلَمَى هذا الشعر .

* الأَمِيل * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل : موضع قريب من ناظرة ، المحددة في موضعها ، قال بِشْرُ بن عمرو ، من بنى قيس بن ثعلبة :
ولقد أرى حَيًّا هنالك غيرَهُمْ تَمَنَّى يَحْمِلُونَ الأَمِيلَ المَعْشَبَا
وقال السَّكَمِيُّ :

فلا تَبْكِ العِراصَ ^(٣) ودِمَمَئِهَا بِناظِرَةٍ ولا فَلكَ الأَمِيلِ
وأصلُ الأَمِيلِ : الحَبِيلُ ^(٤) من الرمل . والأُمْلُ جمعُ أَمِيلٍ ، هذا أصلُهُ .

(١) فى ج : أنس بن مالك . (٢) فى ج « بحيلة » ، وهو تحريف .

(٣) فى ج ، ق « العراض » ، وهو تحريف . (٤) كذا فى كتب اللغة والمجلد رمل طويل مستدق ، وقد يكون مرتفعا . وفى الأصول : الجبل .

* الأَمْثِيلِح * بضمّ أوّله ، وبالحاء المهملة ، كأنه تصغير أَمْلَحَ : موضع ، قال المْتَنَحِّلُ :

لَا يُنْسِيهِ اللهُ مِنَّا مَعَشَرًا شَهِدُوا يوم الأَمْثِيلِح لا غَابُوا ولا جَرَحُوا

الهمزة والنون

* الأُنَان * بضمّ أوّله على وزن فُعَال ، وبالنون في آخره : موضع من وراء الطائِف قَبْلَ نَحْب ، الوادى المَحْدَد في موضعه ، يُنْسَب إليه فَجُّ الأُنَان ، وشِعْبُ الأُنَان كانت فيه وقعة عظيمة للأحلاف من تَقِيف^(١) على بنى مالك من تَقِيف أيضاً ، وعلى حُلَفَائِهِمْ من بنى يَرْبُوع ، من بنى نصر بن معاوية ، فسُمِّيَ أَنَاثًا لكثرة أُنْبَنِ الجَرَحَى به^(٢) ، قال عَنَتْرَة :

* إِنِّي أَنَا عَنَتْرَةُ المَجِينُ *

* مِن وَقَع سَنِي سَقَطَ الجَنِينُ *

* فَجَّ الأُنَانِ قَد عَلَا الأُنَيْنُ *

* تُحَصَد فِيهِ السَّكْفُ والوَتَيْنُ *

* الأُنْبَار * مدينة معروفة ، وهى حدُّ فارس . وإنما سُمِّيت بهذا الاسم تشبيهاً لها ببَيْتِ التاجر ، الذى يَنْضَد فيه مَتَاعُهُ ، وهى الأُنْبَار . وقيل الأُنَابِير بالْفَارَسِيَّة : الأَهْرَاء ، سُمِّيتَ بذلك لِأَنَّ أَهْرَاءَ المَلِك كانت فيها ، ومنها كان يَرْزُقُ رِجَالَهُ . وقال ابن السَّكَلَبِيّ فى تَعْدِيدِ العِرَاق : هو ما بين الحِيرة والأُنْبَار وَبَقَّةٌ وَهِيَت وَعَيْنُ الثَّمَرِ وَأَطْرَافُ البَرِّ ، إلى الغَمِيرِ وَخَفِيَّةٍ . وقال غيره : حدُّ سوادِ العِراق الذى وَقَعَتْ عَلَيْهِ المِسَاحَةُ : من لَدُنْ تُخُومِ المَوْصِل ، ماراً مع الماء إلى ساحلِ البَحْرِ ببلاد

عَبَادَان ، من شرقِ دِجْلَةٍ ؛ هذا طوله . وأما عَرْضُهُ فخذُهُ من أرضِ حُلْوَان ، إلى مُنتهى طَرَفِ القادسية المتصل بالمَذْيَب .

* الْأَنْبِطُ * بفتح أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة ، والطاء المهملة ، على وزن أَفْعَل ، وهو نَقَا صغيرٌ من رَمْلٍ ، فَرْدٌ من الرَّمْلَةِ التي يقال لها جُرَادٌ ، المحددة في رسمها . قاله أبو حاتم عن الأضْمَى ، وأنشد للراعي :

لا نَعْمَ أَعَيْنُ أَقْوَامٍ أَقُولُ لَهُمْ بِالْأَنْبِطِ الْفَرْدُ لَمَّا بَدَّاهُمْ بِمَصْرِى
هل تَوْنُسُونَ بِأَعْلَى عَاسِمٍ ظُفْمًا وَرَكْنٍ فَخَلْدَيْنِ وَاسْتَنْبِلْنَ ذَاتِ بَقَرٍ
فَحَلَّانَ : جبلان صغيران هناك ؛ وذو بَقَرٍ : قاعٌ هناك يُقَرَى فيه الماء . وانظره في رسمه . وقال طَرَفَةٌ :

كَانَهَا مِنْ وَخْشٍ أَنْبَطَةٍ خَنْسَاهُ يَحْتَوُ^(١) خَلْفَهَا جُوْذُرُ
أَرَادَ : أَنْبَطَ . وقال أبو عمرو : إِنَّمَا هُوَ مِنْ وَخْشٍ أَنْبَطَةٍ ، بكسر الباء ، وكذلك رواها الطوسي .

* أَنْجَلٌ * بفتح أوله ، وبالجيم ، على وزن أَفْعَل : وادٍ تَلَامُهُ الْبَدْيُ ، الوادى المحدد في موضعه ، قال النَّمِرُ بْنُ تَوَلَبَ :

فَبُرْقَةٌ إِرْمَامٍ فَجَنَّبَا مُتَالِجَ فَوَادِي الْمِيَاهِ فَالْبَدْيُ^(٢) فَأَنْجَلُ
* الْأَنْدَرِينَ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الدال المهملة ، وكسر الراء المهملة ؛ على لفظ الجمع : قرية بالشام ؛ وقال الطوسي : هي قرية من قُرَى الجزيرة : قال عمرو بن كلثوم :

أَلَا هُبِّي بِصَحْنِكَ فَاصْبَحِينَا وَلَا تُبْقِي حُحُورَ الْأَنْدَرِينَا^(٣)

(١) الخنو : العدو الشديد . وفي ج : « يحنو » وفي ق : يحنق ، وهما حرفتان .

(٢) في ج : « بالبدى » .

(٣) الشطر الثاني في س ، ق ، ز : « وَلَا تَبْقِي خِرَ الْأَنْدَرِينَا » .

وقال النَّابِغَةُ يَصِفُ غَيْرًا :

أَقْبُ كَمَقْدِ الْأَنْدَرِيِّ مُعْقَرِبٍ حَزَابِيَّةٍ قَدْ كَدَحَتْهُ^(١) الْمَسَاحِلُ
أَرَادَ طَاقًا عَقْدَهُ الْأَنْدَرِيُّ^(٢) . وقال امرؤ القيس بن حُجْرٍ :
فَأَصْدَرَهَا بِأَدَى التَّوَاكِذِ قَارِحٌ أَقْبُ كَكَرِّ الْأَنْدَرِيِّ مَحِيصٍ
وقال ابن أَحْمَرَ :

أَلَا لَيْتَ الرِّيحَ رَسُولُ قَوْمٍ بِمَرْجٍ صُرَاعٍ أَوْ بِالْأَنْدَرِينَا
مَرْجُ صُرَاعٍ : هناك أيضا . وقال الخليل وقد أنشد يَتَّ عَمْرُو : الْأَنْدَرُونَ
جَمْعُ أَنْدَرِيٍّ ، وهم الفتيان يجتمعون من مواضع شتى .
* أَنَسٌ * بفتح أوله وكسر ثانيه ، بعده سين مهملة ، على بناءِ قِيلَ : جبل
في دِيَارِ^(٣) الْأَهَانَ أَخِي هَمْدَانَ ، سُمِّيَ بِأَنَسٍ بنِ الْأَهَانَ .
* إِنْسَانٌ * على لفظ الواحد من الناس : ما مذكور مُحَلَّى في رسم ضَرِيَّةٍ ، وهو
يرملة تُدْعَى رَمْلَةُ إِنْسَانٍ ، تُذَنَّبُ إِلَيْهِ ، وفي البارع : أَنَّهُ غَائِطٌ بَنَوْا عَلَيْهِ مَنَارًا ،
خَسَمُوهُ إِنْسَانًا ، لانتصاب المنار وقيامه ، وأنشد :

مَاذَا يُبْلِقِينَ بَسَنَبَ إِنْسَانٌ إِذَا بَدَأَ قَبْلَ الصَّرِيحِ^(٤) الْمُرْيَانُ
* أَنْصِنَا * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة مكسورة ، ونون وألف :
كورة من كَوَرٍ مِضْرٍ معروفة ، منها كانت مَارِيَّةُ سُرِّيَّةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، أُمُّ ابْنِهِ إِبْرَاهِيمَ ، من قرية يقال لها حَفْنٌ ، من قُرَى هذه الكورة .
* أَنْطَابِلُسُ * بفتح أوله ، وبالطاء المهملة ، والباء المعجمة بواحدة مضمومة ،

(١) في ج : « كدحته » .

(٢) في س : مكان « عقده الأندري » : « عقده اللوا » وهو تحريف .

(٣) في ج : « بديار » . (٤) في ج : « الصريح » .

والسين المهملة : مدينة من بلاد بَرْقَة ، بين مِضر وإفريقية . ويُروى عن عمرو ابن العاصي أنه قال فُتِحَتْ مِضرُ عَنوةً ، من غير عهدٍ ولا عَقْد ، إلا أهل أنطابُلُس ، فإنَّ لهم عهداً يُوفَّى لهم به .

* أنطاكِيَّة * بتخفيف الياء : مدينة من الثغور الشامية معروفة ، قال اللغويُّون : كلُّ شيء عند العرب من قبل الشام فهو أنطاكي ، قال زهير :

وعالَيْنَ أنطاكيَّةَ فوق عِقمَةٍ ورادِ الحواشي لونها لون عَدَمِ
* الأنعمَان * بالعين المهملة ، ثنية أنعم^(١) : موضع بناحية عُمان ، وهو وادي التَّنْعِيم ، قاله أبو عمرو الشَّيباني ، وأنشد للعرَّار :

بَحْزَمِ^(٢) الأنعمَيْنِ لَهْنٌ حَادٍ مُعَرٍّ ساقَه غَرْدٌ نَسُولُ
وقال أبو حاتم^(٣) : قرأت على الأصمعي قول أوس بن حجر :

لكن بفر تاجَ فالخلصاء أنت بها فحَنَبِلِ فعلى مرَّاء مَسْرُورُ
وبالأناعم يوما قد تحلُّ بها لدى خَرَّازٍ ومنها مَنظَرٌ كَبِيرُ
فردَّ عليّ وقال لي : « وبالأنعيم يوما » إنما هو أنعم ، فصغره ، وأنشدني :
* بات كليلي بالأنعمَيْنِ طويلاً *

والأنعمُ والآنعمان : موضع واحد ، يُفردُ ويُثنى ، قال بشر بن أبي خازم :
لِعمِن الديارُ غشيتها بالأنعمِ تَبْدُو معالمها كلُّون الأرقمِ

ودلَّ قولُ أوسٍ أنه لدى خَرَّاز ، المحدد في موضعه . قال أبو حاتم : ولم يعرف خَرَّاز ، وهو اسم جبل ، لأنه أراد التأنيث . ويُروى خَرَّازِي . وكبير : جبل

(١) « ثنية أنعم » : ساقطة من س .

(٢) في ج : « بحزم » وهو تحريف ، انظر تاج العروس (حزم) ومعجم البلدان .

(٣) في ج : « تمام » ، وهو تحريف .

هنالك . أى أنت بالموضع الذى ترى منه كيرا . وقال جرير :
لِمَنِ الدِّيارُ بِعَاقِلٍ فَالْأَنعَمِ . كَالوَخِي فِي وَرَقِ الزُّبُورِ الْمُفْجَمِ .
قال يعقوب فيه : الأنعم بالعالية . وفي كتاب أبي علي : الأنعم ، والأنعم : بفتح
العين وضمها .

* أنف * بفتح المهزة ، على لفظ أنف الإنسان : يلدلي ديار بني سليم ، من ديار
هذيل . وقال الشكرى : أنف داران ، إحداها فوق الأخرى ، بينهما قريب
من ميل . ويقال : أنف عاذ ، فيُضاف هكذا يقول الشكرى : عاذ ، بالعين
مهملة ، والذال معجمة ؛ وأبو عمرو يرونها بدال مهملة ، وقد بيّنت الروايتين
في حرف العين ، وذكرت اشتقاقهما .

وبأنف لسمت أبا خراش الأفعى التى قتلتها ، قال :
لقد أهلكت حية بطن واد^(١) على الأحداث^(٢) ساقا ذات فقد^(٣)
وقال عبد مناف بن ربيع في رواية الشكرى :
من الأسمى أهل أنف يوم جاءهم جيش الجمار فلاقوا عارضا بردا^(٤)
وكانت بنو ظمير من بني سليم حربا لهذيل ، فخرج المعترض بن حنواء^(٥)

(١) في تاج العروس « أنف » بدل « واد » .
(٢) كذا في س ، ج . وفي ز ، ق : « الأعداء » . وفي تاج العروس : « الأنحاب » .
(٣) كذا في ق ، ج ، ز ، وفي هامش التاج عن النكلمة . وفي التاج : « فقد » .
وفي س : « فرد » .

(٤) « من الأسمى » : متعلق بكلمة « يغير » بمعنى ينفع ، في قوله قبله :
ماذا يغير ابنتي ربيع عويلهما لا ترقدان ولا يؤسى لمن رقدا
وأضاف جيش إلى الحمار ، لأنهم لم يكن لهم زائلة تحمل زادهم غيره . (انظر رغبة الأمل ، في
شرح السكامل للمرصفي ج ٥ ص ١٢٢ ، وخزانة الأدب للبغدادى ج ٣ ص ١٨٤) .
(٥) كذا في ز وأشعار الهذليين ، س ، ق هنا . وفي س في رسم « الخميم » ، وفي معجم
البلدان لياقوت ، ج هنا وفي « الخميم » : « حبواء » ، وهو تصحيف .

الظفرى ، هكذا يقول الشكرى ، وأبو على القالى يزويه المعترض بن حنّو^(١) ،
والصحيح رواية الشكرى ، لقول عبّيد مَناف بن رُبّع :

تَرَكْنَا ابْنَ حَنْوَاءِ الْجُمُورِ مُجَدَّلاً لَدَى نَفَرٍ رُءُوسُهُمْ كَالْفَيْشَلِ

فخرج المعترض يغزو^(٢) بنى قِرْدٍ من هَذِيل ، وفي بنى سُلَيْمٍ رَجُلٌ من أنفسهم ،
كان دليلَ القَوْمِ على أحواله من هَذِيل ، وأُمّه امرأة من بنى جُرَيْبِ^(٣) بن سعد ،
واسمها دُبْيَة ، فوجد^(٤) بنى قِرْدٍ بَأَنفٍ وبنو سليم يومئذ مِثْلًا رجل ، فلما جاء
دُبْيَة بنى قِرْدٍ قالوا له : أَيْ ابْنِ أَخْتِنَا ، أَنْخَشَى عَلَيْنَا^(٥) من قومك نَخْشَى ؟
قال : لا ، فصدّقوه وأطعموه^(٦) ، وتحدّثوا معه هَوِيًّا من الليل . ثم قام كلُّ رجل
منهم إلى بيته ، وأحدهم قد أوجَسَ منه خِيفَة ، فرَمَقَه ، حتى إذا هَدَأَ أهل
الدار ، فلم يسمع رِكَزَ أحد ، لم يَرَ إِلَّا إِيَّاهُ قد انْزَلَ من تحت لِجَافِ أَصْحَابِهِ ،
فخَذِرَ بنى قِرْدٍ لذلك ، فقمَدَ كلَّ رجلٍ منهم فى جوفِ بَيْتِهِ ، أَخَذُوا بِقَاسِمِ سَيْفِهِ ،
أَوْ عَجَسِ قَوْسِهِ ، وَحَدَّثَ دُبْيَة أَصْحَابَهُ بِمَكَانِ الدَّارَيْنِ ، فَقَدَمُوا مِثْلَهُ نَحْوَ الدَّارِ
الْعَلْيَا ، وَتَوَاعَدُوا الطَّلُوعَ الْقَمَرِ ، وَهِيَ لَيْلَةُ خَمْسٍ وَعَشْرِينَ مِنَ الشَّهْرِ ، وَالدَّارِ
فِي صَفْحِ الْجَبَلِ ، فَبَدَأَ الْقَمَرُ لِلْأَسْفَلَيْنِ قَبْلَ الْأَعْلَيْنِ فَأَغَارَ الَّذِينَ بَدَأَ لَهُمُ الْقَمَرُ ،
فَقَتَلُوا رَجُلًا مِنْ بَنَى قِرْدٍ ، فَخَرَجُوا مِنْ بَيْتِهِمْ ، فَشَدُّوا عَلَيْهِمْ ، فَهَزَمُوهُمْ ،
فَلَمْ يَرُجِعِ الْأَعْلَيْنِ إِلَّا بَنُو قِرْدٍ يَطْرُدُونَ أَصْحَابَهُمْ بِالسَّيْفِ ، فَرَعَمُوا أَنَّهُ لَمْ يَنْجُ مِنْهُمْ

(١) فى ج : « جبر » ، وهو تصحيف .

(٢) فى ج : « يريد غزو » .

(٣) كذا فى هامش س ، وفى ج . وفى س ، ق : « حريث » .

(٤) فى ج ، ق : « فوجدوا » .

(٥) كذا فى هامش س وفى ق . وفى س ، ج « عليك » .

(٦) فى س : « وأطعموه » .

يومئذٍ إِلَّا سَتُونَ رَجُلًا مِنَ الْمُتَنِينَ ، وَقَتْلَ دُيْبَةَ ، وَأَذْرِكَ الْمُعْتَرِضِ وَهُوَ يَرْتَجِزُ^(١) ويقول :

* إِنَّ^(٢) أَقْتَلَ الْيَوْمَ فَاذَا أَفْعَلُ *
 * شَفَيْتُ نَفْسِي مِنْ بَنِي مُؤَمِّلٍ^(٣) *
 * وَمِنْ بَنِي وَائِلَةَ بْنِ مِطْحَلٍ *
 * وَخَالِدٍ رَبِّ الْأَقْمَاحِ الْبُهْلِ^(٤) *
 * يُعَمِّلُ سَنِي فِيهِمْ وَيُنْهَلُ *

فَقَتَلَ يَوْمئذٍ ، فَهُوَ يَوْمُ أَنْفٍ عَاذَ .

* أَنْقَدَ * بالقاف والذال المهملة ، على وزن أفعل ، مفتوح الأول . موضع في ديار بني قيس بن ثعلبة ، تُنْسَبُ إِلَيْهِ بُرْقَةٌ هُنَاكَ ، قَالَ الْأَعَشَى :

بَلْ لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَعُودُنْ نَاشِنَا مِثْلَى زُمَيْنَ أَحُلْ بُرْقَةَ أَنْقَدَا^(٥)

* أَنْقَرَةَ * بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر القاف ، بعدها راء مهملة ، على وزن أفعل : موضع بظهر الكوفة ، أسفل من الْخَوَزَنْقِ ، كَانَتْ إِيَادُ تَنْزَلُهُ فِي الدَّهْرِ الْأَوَّلِ ، إِذَا غَلَبُوا عَلَى مَا بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ ، وَفِيهِ الْيَوْمَ طَيِّبٌ وَسَلْيَحٌ ، وَفِي بَارِقٍ إِلَى هَيْتَ وَمَا يَلِيهَا ، كُنَّهَا مَنَازِلُ طَيِّبٍ وَسَلْيَحٍ . هَذَا قَوْلُ عُمَرَ بْنِ شَبَّةَ . وَقَالَ غَيْرُهُ : أَنْقَرَةَ : مَوْضِعٌ بِالْحِيرَةِ ، قَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَمْفَرٍ :

(١) في ج : « يرتجزل » ، وهو تحريف .

(٢) في ج : « أنا » ، وهو تحريف .

(٣) في ج : « المؤمل » . (٤) سقط هذا البيت من ج ، ق .

(٥) رواية البيت في المعجم بأقوت :

يَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَعُودُنْ ثَانِيًا مِثْلَى زُمَيْنَ هَنَا بُرْقَةَ أَنْقَدَا

قال : وهنا بمعنى أنا .

ماذا أَوَّمَلُ بعد آل مُحَرَّقُ تركوا منازلهم وبعثوا إِيَادِ
أهلِ الْخَوَزَنَةِ وَالسَّيْدِي وَبَارِقِ وَالْقَصْرِ ذِي الشَّرَفَاتِ مِنْ سِنْدَادِ
حَلُّوا بِأَنْقَرَةِ يَسِيلُ عَلَيْهِمْ مَا فِي الْفَرَاتِ يَجِيءُ مِنْ أَطْوَادِ

سِنْدَاد : نهر عظيم بالسواد ، كان عليه قَصْرٌ مشرف . وقال عمر بن شَبَّة :
قال هشام بن الكلبي : قال لي داود بن علي بن عبد الله بن عباس : قد رأيتُ
أَنْقَرَةَ التي بالروم ، وبينها وبين الْفَرَاتِ مَسِيرَةُ عَشْرَةِ أَيَّامٍ ، فكيف يسيل عليها
مَائُهَا ؟ وَأَنْقَرَةُ التي ذكر داودُ موضع آخر ببلاد الروم ، وهي التي مات فيها
امْرَأُ الْقَيْسِ ، مُنْصَرَفَةً عَنْ قَيْصَرَ ، وقال :

* رَبِّ جَفَنَةٍ مُنْمَنَجَرَةٍ *

* وَقَافِيَةٍ مُسَخْفِرَةٍ *

* تَدْفَنُ غَدًا بِأَنْقَرَةٍ *

وَاتَّخَذَتِ الرُّومُ صُورَةَ امْرِئِ الْقَيْسِ بِأَنْقَرَةِ ، كما يفعلون بَمَنْ يعظمونه ؛ قال
التَّوْزِيُّ : قال لي المأمون : مررتُ بِأَنْقَرَةِ ، فرأيتُ صورة امْرِئِ الْقَيْسِ ، فإذا
رجلٌ مُكَلَّدُ الْوَجْهِ . قال التَّوْزِيُّ : يريد مستدير الوجه ، فإذا كان مستطيلاً
قيل مَسْنُونُ الْوَجْهِ ؛ وقال الخليل : أَنْقَرَةُ موضع بالشام .

وهذه المواضع معارف لا تدخلها الألف واللام . فأتينا الْأَنْقَرَةَ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ،
فموضع في بلاد بني مازن بن قَرْظَةَ بن ذُبْيَانَ ، وهو مذكور محدّد في رسم جُنْفَى .
* الْأَنْهَابُ * على لفظ جمع نَهَبٍ : موضع في ديار بني مالك بن حَنْظَلَةَ ،
قال كُثَيْبٌ :

إِذَا شَرِبْتَ بِيَدِيحَ فَاسْتَمَرَّتْ ظِلْمَانُهَا عَلَى الْأَنْهَابِ زُورُ

وانظره في رسم بيدح^(١).

* الأنواض * بفتح أوله ، وبالواو والضاد المعجمة ، على وزن أفعال : موضع ، قال الراجز :

* يَسْقِي بِهِ مَدَافِعَ الْأَنْوَاضِ *

* الأنيعيم * قد تقدم ذكره في الرسم قبله ، قال امرؤ القيس بن حجر^(٢) :
تَصِيدُ خِزَّانَ الْأَنْيَعِيمِ بِالصَّحَى وَقَدْ جَحَرَتْ مِنْهَا^(٣) ثَعَالِبُ أَوْزَالِ
وقد ذكر الأصمعي أنه الأنعم بعينه ، فصغره ، وانظره في رسم التنعيم .
* أنيف فرع * بالتصغير ، تصغير أنف ، مضاف إلى فرع ، على لفظ فرع
الشجرة : موضع مذكور في رسم تجر ، فانظره هناك .

الهمزة والهاء

* الإهالة * بكسر أوله على لفظ ما أذيب من الشحم : موضع بين جبلي طي^(٤)
وفيد . وفيه^(٥) قال عبد الرحمن بن جهنم الأسدي :

أَلَمْتُ بِنَا سَلَمَى طُرُوقًا وَدُونَهَا قَدَامَيْسَ سَلَمَى وَالْكِرَاعُ فَلَابُهَا
فُقُلَانُ سَحَرَاءِ الْإِهَالَةِ دُونَهَا فَمَيْدُ فُجَنْبَا أَبْضَةِ فَهَضَابُهَا

سَرَّتْ مِنْ قَنَا وَالضُّفْنِ حَتَّى تَمُوتَ^(٦) بَرْكَبَانِ أَطْلَاحِ شَتَيْتَ مَا بَهَا^(٥)
الضُّفْنُ : جبل قبيل قنأ ، المحدد في موضعه ، فانظره هناك .

(١) كذا في س ، ق ، ز بدل وحاء مهملتين هنا . وسيأتي في رسم بيدح خلاف

الروايات في إجماع بعض حروف الكلمة .

(٢) في ز : « منه » .

(٣) « ابن حجر » : ساقطة من ق ، ج .

(٤) في ج : « فانصن » .

(٥) هذه الكلمة عن س ، ز وحدها .

(٦) في س : « تموت » .

* أَهْنَس * بفتح أوله وسكون ثانيه ، وبالنون والسين المهملة ، على وزن أفعال : قرية من قُرَى مِصْر ، مذكورة في رسم البشرود .

* الْأَهْنُوم * بفتح ^(١) أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون ، على وزن أفعول : جبل في ديار همدان من اليمن ، وربما قيل هَنُوم ^(٢) .

* الْأَهْوَاز * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبعدة واو وألف وزاي معجمة : بلد يجتمع سبع كُور ، وهى كورة الأهواز ^(٣) ، وكورة جُنْدِسابور ، وكورة الشوس ، وكورة مُرِّق ، وكورة نهرين ، وكورة نهر تيزى ، وكورة مَنَازِر ^(٤) .

* أَهْوَى * بفتح أوله وسكون ثانيه على وزن أفعال : جبل لبنى حِجَّان ، قال الراعى فى هجائهم :

فإِلاَّ الْأَيْمَ ^(٥) الأحياء حَيٌّ على أَهْوَى بقارعة الطريق
وقال النابغة الجعدي :

تَدَارَكَ عِمْرَانُ بْنُ مُرَّةٍ رَكَضَهُمْ
بِقَارَةِ أَهْوَى وَالخَوِ الْجُحْشِجِ
والخواج : الشواغل . وقال أيضا :

سَقِينَاهُ ^(٦) بِأَهْوَى كَأَسَ حَنْفٍ تَحْشَاهَا ^(٧) مع العَلَقِ الْأَعَابِ
* الْأَهْمِيلُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالياء أَخْتِ الواو مفتوحة ، على وزن

(١) فى ق ، ز : « بضم أوله » .

(٢) ضبطها فى ز : بضم الهاء .

(٣) فى نج وحدهما : « سوق الأهواز » .

(٤) ذكرت س ، ز ، فى ست كور ، وزادت ج كورة « منازر » ، مع اختلاف فى ترتيب تلك الكور .

(٥) فى ج : « الأيتم » ، وهو تحريف . (٦) فى ج : « سقينا » بدون هاء .

(٧) فى ج : « تحشاهما » ، وهو تحريف .

أَفْعَلْ ؛ وهو جبل في عمل خَيْرٍ ، كانت فيه آطامٌ لليهود ومزارع وأموال تُعْرَفُ
بالوَاجِبِ ، قال المَتَنَخِّلُ :

هل تُعْرَفُ المنزلَ بالأَهْلِيلِ كالوَشْيِ في المِنْعَمِ لم يُخْمَلِ
أى جُمِلَ يَتَنَا لا خاملاً .

المهزة والواو

* أَوَارَة * بضم أوله ، وبالزاء المهملة ، على وزن فُعَالَة : مالا دُونُ الجريب
لبنى تميم . وبأواره قَتَلَ عمرو بن هند من بنى دارِمَ تسعاً وتسعين ، ووفى
بالْبَرْجِيِّ مئة ، وكان ^(١) نَذَرَ أن يقتل منهم مئة ^(٢) بابتنه أشْعَدُ ، ^(٣) الذى كان
بناه ^(٤) زُرَّارَة بن عُدَس ؛ فلما تَرَعَّرَعَ مرَّتْ به ناقة كوماه سمينة ، فرمى
ضَرْعَهَا ، فشَدَّ عليه رَبُّهَا سُويْد ، أحدُ بنى دارِمَ ، فَقَتَلَهُ . قال الأغشى :
وتكون فى السَّافِ المُوا زِي مَقَرًّا وبنى زُرَّارَة
أبناء قومٍ قُتِلُوا يَوْمَ القَصِيْبَةِ مِنْ أَوَارَة
وقال جريرُ يَعِيرُ الفَرَزْدَقَ ذلك :

وَلَسْنَا بِذِيحٍ ^(٥) الجيش يوم أَوَارَة ولم يَسْتَبِيحْنَا عاصِرٌ وَقَبَائِلُهُ
وبأواره قَتَلَ الْبَرَّاضُ بن قيس عُرْوَة بن عُتْبَة بن جعفر بن كلاب ، وهو عُرْوَة
الرَّحَال . وقيل بل قَتَلَهُ بين ظهْرانى قومه بجانب فذك .

* الأَوَاشِح * بفتح أوله ، وبكسر الشين المعجمة ، بعدها حاء مهملة : موضع

(١ - ١) البارة ساقطة من ج .

(٢ - ٢) كذا فى الأصول . وفى ج : « كان أباه » :

(٣ - ٣) فى ج : « نذبح » ، وهو تحريف .

متصل بالحناف ، تافاء بذر ، قال أمية بن أبي الصلت يرثى من أصيب
من قریش يوم بذر :

ماذا ببذر فالتقن قل من مرازبة ججاج
فقد أفع البرقين فالحنان من طرف الأواشح
* أوال * بفتح أوله ، وباللام على مثال فعال : قرية بالبحرين ، وقيل جزيرة ،
فإن كانت قرية فهي من قرى السيف ، يدل على ذلك قول ابن مقبل :
عمد الحدأة بها لعارض قرية وكأنها سفن بسيف أوال
ولجرير :

وشبهت الحدوج^(١) غداة قور سفين الهند روج من أوال
وقال الأخطل :

خوص كان شكيمهن مملق بقنا ردينة أو جذوع أوال
وقال ابن الكلبي وغيره : كان اسم صنعاء أوال في سالف الدهر ، فبذتها
الحبس وأتقنتها ، فلما هزمهم وهزرت^(٢) الفارسي ، وجاء يدخلها قال : صنعة ،
صنعة ، فسميت صنعاء .

* أوان * على لفظ الأوآن من الزمان . ^(٣) هكذا روى في المغازي في خبر تبوك :
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقبل راجعاً حتى نزل بذي أوان ، موضع بينه
وبين المدينة ساعة من نهار ، ^(٤) وكذلك ذكره الطبري . وأنا أحسب أن الراء

(١) في ج : « المروج » ، وهو تحريف .

(٢) في ج : « وهزرت » بتقديم الراء على الزاي ، وهو تحريف .

(٣ - ٣) كذا في س ، ق ، ز . في الموضمين . وفي ج في الموضع الأول : « هكذا
ذكره محمد بن إسحاق ومحمد بن جرير » بالجمع بين الروايتين .

سقطت من بين الواو والألف ، وأنه بذى أوزان^(١) ، موضع منسوب إلى البئر المتقدمة الذكر^(٢) .

* الأوائن * بفتح أوله ، وبالياء أخت الواو مهموزة ، والنون : موضع قد ذكرته وحددته في رسم المنجاة .

* الأوبد * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالياء المعجمة بواحدة ، والذال المهملة : موضع ذكره ابن دُرَيْد ولم يحدده .

* الأوبغ * بفتح أوله ، وبالياء المعجمة بواحدة ، والفاء المعجمة ، على مثال أفعل : موضع ذكره ابن دُرَيْد أيضا ولم يحدده .

* أوجر * بفتح أوله ، وبالجيم والراء المهملة ، على وزن أفعل : موضع بأرض^(٣) بَلْقَيْن من الشام ، قد تقدم ذكره في رسم أغفر .

* أود * بضم^(٤) أوله ، وبالذال المهملة : موضع ببلاد بني^(٥) مازن . قال مالك ابن الرئب :

دَعَانِي الْهَوَى مِنْ أَهْلِ أَوْدَ وَصُحْبَتِي بِذِي الْعَلْبَسَيْنِ فَالْتَفَتُ وَرَأَيْتِ
الْعَلْبَسَانِ : كُورَتَانِ بِحَرِّ اسَان . وقال ابن حبيب : أود لبني يَرْبُوعَ بِالْحَزْنِ ،
وَأَنشَدَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

لِلْمَازِنِيَةِ مُصْطَافٍ وَمَرْتَبِعٍ مِمَّا رَأَتْ أَوْدُ فَالْمِقْرَاءُ فَالْجَرَعُ
رَأَتْ : قَابَلَتْ . قال : وقيل أود والمِقْرَاءُ حَدَاءُ^(٦) الْيَمَامَةِ . وفي شعر جَرِيرٍ
أَوْدُ لِبْنِي يَرْبُوعَ ، قال جرير :

(١) في ج : « أروان » ، وهو تحريف .

(٢) انظرها في ترتيبنا هذا للمعجم صفحة ٢١١ .

(٣) في ج : « من أرض بلقيس » ، وهو تحريف .

(٤) في ج وحدهما : « بفتح » ، ولعله تحريف .

(٥) سقطت هذه الكلمة من ج . (٦) في ج : « حد » ، وهو تحريف .

وَأَحْمَيْنَا الْإِيَادَ وَقَلَّتَيْنِ وَقَدْ عَرَفْتَ سَنَابِكَهُنَّ أَوْدُ
وقال سُحَيْمُ الْعَبْدُ :

عَفَتْ مِنْ سُلَيْمَى ذَاتُ فَرْقٍ فَأَوْدُهَا وَأَخْلَقَ مِنْهَا بَعْدَ سَلَمَى جَدِيدُهَا
هكذا روى هذا الحرف في شعر العبد : ذات فَرْقٍ ، بفتح الفاء ؛ ورويناه في الحاسة
بكسر الفاء في قول عامر بن شقيق :

بَذَى فَرْقَيْنِ يَوْمَ بَنُو حُبَيْبٍ نِيُوبَهُمْ عَلَيْنَا يَخْرُقُونَا

قال أبو سعيد^(١) : ذات فَرْقَيْنِ ببلاد بني تميم : هَضْبَةٌ بَيْنَ طَرِيقِ الْبَصْرَةِ
وَالْكُوفَةِ ، وَهِيَ إِلَى الْبَصْرَةِ أَقْرَبُ . وَانْظُرْ أَوْدَ فِي رِيسْمِ ذِي قَارِ .
* الْأَوْدَاةُ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المهملة : موضع تَلْقَاءِ الْكِنْعِ ،
قال الْكُمَيْتُ :

تَأَبَّدَ مِنْ لَيْلَى حَصِيدٌ إِلَى تَبَلٍ فَذُو خُسْمٍ قَالِقُ طُطَانَةٍ فَالْجَلِ
إِلَى الْكِنْعِ فَلَا أَوْادَاةَ قَفَرُ جُنُوبِهَا^(٢) سِوَى طَلَلٍ عَافٍ^(٣) وَمَا أَنْتَ وَالطَّلَلُ
وَالْأَكْمَاعُ : خَفُوضٌ لَيْنَةٌ . وَالْأَوْدَاةُ : مِنْ دِيَارِ كَلْبٍ ، قَالَ قَتَادَةُ بْنُ شَعَثٍ ،
أَحَدُ بَنِي تَنِيمٍ اللَّهُ بْنُ رُفَيْدَةَ بْنِ ثُورٍ بْنِ كَلْبٍ ، يَمْدَحُ السَّرِيَّ بْنَ وَقَاصٍ الْحَارِثِيَّ
وَقَدْ حَمَلَ عَنْهُ حَمَالَةٌ^(٤) ، بَعْدَ أَنْ سَأَلَ فِيهَا قَوْمَهُ وَالْمَغِيرَةَ بْنَ شُعْبَةَ فَنَعَمُوهُ ، فَقَالَ^(٥) :
إِلَيْكَ مِنَ الْأَوْدَاةِ يَا خَيْرَ مَذْحِجٍ عَسَفَتْ بِهَا أَهْوَالُ^(٦) كُلِّ تَنْوُفٍ
حَمَلَتْ عَنِ التَّيْمِيِّ ثِقْلًا^(٧) وَقَدْ أَبَتْ حَمَالَتُهُ كَلْبٌ وَجَعُ ثَقِيفٍ
وَالْأَوْدَاةُ ، بِتَقْدِيمِ الدَّالِ عَلَى الْوَاوِ : مَوْضِعٌ آخَرُ .

(١) في ج : « ابن سعد » ، وهو تحريف . ولعله يريد الأصمعي .

(٢) في ج : « كأنها » . سقطت هذه الكلمة من ج .

(٣) سقطت هذه الكلمة من ز ، ق . (٤) في ج : « أهواك » ، وهو تحريف .

(٥) سقطت هذه الكلمة من ز ، ق . (٦) في ج : « حملت على التيمي ثقلا وقد أبته » ، وهو ظاهر التحريف .

(٧) رواية هذا الشطر في ج : « حملت على التيمي ثقلا وقد أبته » ، وهو ظاهر التحريف .

* أَوْزَالَ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الراءِ المهملَة ، على لفظ جمع وَرَل : صَفِيرَةٌ دون مَكَّة ، قال ابن مُقْبِل :

ياهل تَرَى ظُمُنًا كَبِيدَةً وَسَطَهَا متذَنَّبَات الخَلْ من أَوْزَالَ
وقوله « متذَنَّبَات الخَلْ » يشهد لك أَنَّ أَوْزَانَ صَفِيرَةٌ رَمَل ، ومتذَنَّبَات :
أَخَذَات ذُنَابَتَهُ . وفي شعر امرئ القَيْسِ :
* وَقَدْ جَحَرَتْ مِنْهَا ثَمَالِبُ أَوْزَالَ *

وقال عباس بن مرداس :

رَكَضْنَا الْخَيْلَ فِيهِمْ بَيْنَ بُسْرِ إِلَى الْأَوْزَالِ تَنْحِطُ فِي النَّهَابِ^(١)
يَعْنِي يَوْمَ حُنَيْن .

* أَوْزَانَ^(٢) * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه^(٣) ، وبالراءِ المهملَة^(٤) ، على وزن
فَعْلَان ، أو أَفْعَال ، وهي بِئرٌ معروفةٌ بناحية المدينة . رَوَى ابنُ نُفَيْر ، عن
هِشَام بن عُرْوَةَ ، عن أبيه ، عن عَائِشَةَ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا
سُجِرَ قَالَ : جَاءَنِي رَجُلَانِ ، فَجَلَسَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالْآخَرُ عِنْدَ رِجْلِي ،
فَقَالَ أَحَدُهُمَا مَا وَحَمَ الرَّجُلُ ؟ قَالَ الْآخَرُ : مَطْبُوب . قَالَ مَنْ طَبَّهَ ؟ قَالَ
لَبِيدُ بْنُ الْأَعْصَمِ . قَالَ فِي أَيِّ شَيْءٍ ؟ قَالَ : فِي مُشْطٍ وَمُشَاطَةٍ وَجُفٍّ طَلَمَةٍ
ذَكَرَ . قَالَ : وَأَنْتَ^(٥) هُوَ ؟ قَالَ فِي بَيْرٍ أَرْوَان .

قال ابن قُتَيْبَةَ : قال الْأَضْمَعِيُّ : وبعضُهم يخطئُ فيقول ذَرْوَان .

(١) في ج والسيرة لابن هشام : « بالنهَاب » .

(٢) سقطت ترجمة « أوران » وما ذكر عنها من س ، ز . وأنبهتاج ، ق . وسيشير

إليها المؤلف بهذا في رسم « أوان » .

(٣) زيادة في ج . (٤) زيادة في ق . (٥) في ج : أين .

* ذَاتُ أَوْشَالٍ * موضع بين الحجاز والشام ، قال نُصَيْب :

أقول لِرَكِبٍ صَادِرِينَ ^(١) لَقِيَتْهُمْ قَفَا ذَاتِ أَوْشَالٍ ومولائك قَارِبُ

* أَوْطَاسٌ * بفتح أوله ، وبالطاء والسين المهملتين : واد في ديار هَوَازِنَ ،

وهناك عسكروا هم وَثَقِيفٌ ، إذ أجمعوا ^(٢) على حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم ،

فالتقوا بُحَيْنَينَ ، ورئيسهم مالك بن عوف ^(٣) النَّضْرِي ، وقال لم دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ

وهو في شجار يُقَادُ ^(٤) به بعيرُهُ : بأَيِّ وادٍ أتم ؟ قالوا : بأَوْطَاسٍ . قال : نَعَمْ

بِحَالِ الْخَيْلِ ، لا حَزَنٌ ضَرِسٍ ، ولا لَبَنٌ دَهِسٍ . وإلى أوطاسَ تَحَيَّزَ قَلْبُهُم

بعد أن انهزموا ، ومنهم من تَحَيَّزَ إِلَى الطَّائِفِ ؛ وكان دُرَيْدُ فِيمَنْ أَدْرَكَهُ

الطَّلَبُ بأَوْطَاسٍ ، فَقُتِلَ ، قَتَلَهُ رَيْبَعَةُ بْنُ رُفَيْعٍ السُّلَمِيُّ . وَحُنَيْنٌ : ماء لهم . قالت

امرأة من المسلمين لما هزم الله هَوَازِنَ ، وأظهرَ عليهم رسوله ^(٥) :

* إِنْ حُنَيْنًا مَاؤُنَا فَخَلُّوهُ *

* إِنْ تَنَهَلُوا مِنْهُ فَلَنْ تَعْلُوهُ *

* هَذَا رَسُولُ اللَّهِ لَنْ تَفْلُوهُ *

* أَوْعَالٌ * بفتح أوله ، على لفظ جمع وَعِيلٍ : هَضْبَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ ، يقال لها

ذَاتُ أَوْعَالٍ ، وَأُمُّ أَوْعَالٍ ؛ قال العَجَّاجُ :

* وَأُمُّ أَوْعَالٍ بَهَا ^(٦) أَوْ أَقْرَبًا *

وقال امرؤ القيس :

وَتَحْسِبُ سَلْمَى لَا تَزَالُ كَمَهْدِنَا بِوَادِي الْخَشَاءِ أَوْ عَلَى رَسٍّ أَوْعَالٍ

(١) في ق : فافلين . (٢) في س ، ج : « جموا » .

(٣) في س ، ق : « عوف بن مالك » ، وهو غلط من الناسخ .

(٤) في ج : « يقود » ، وهو تحريف .

(٥) كذا في ج ، س . وفي ق ، ز : « وأظهر نبيه » .

(٦) كذا في ج ، س ، ز . وفي ق وخزانة الأدب : « كها » .

ويروى « الحشاة » بالحاء المهملة . والرَّسُّ : البئر القديمة .

* أَوْقِ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالقاف . موضع بالبادية ، في ديار بني جَعْدَةَ ، يَلْقَاءُ أَسْنَ الْمُتَقَدِّمِ الذِّكْرَ ؛ قَالَ النَّارِثَةُ الْجَعْدِيُّ :

بِمَعَامِيدَ فَأَعْلَى أُسْنٍ فَحُنَانَاتٍ فَأَوْقِي ۖ الْجَبَلِ

هذه كلها مواضع متدانية . وانظر أَوْقَا في رسم السكور ورسم الذَّهَابِ .

* أَوْقَصِي * بفتح أوله ، وبالقاف والضاد المعجمة ، على مثال أُنْفَعَلِي . على ^(١) أن سَيِّبَوْنَهُ رَحِمَهُ اللَّهُ ^(٢) قد قال : لَا نَعْلَمُ فِي السَّكَلَامِ عَلَى بِنَاءِ أُنْفَعَلِي إِلَّا أَجْفَلِي ؛ وَأَظَنُّهُ اسْمًا أَعْجَمِيًّا . وقد ذكرته في رسم الْقَيْذُوقِ ، فانظره هناك .

* أَوَّلِ * بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وباللام على وزن فَعْلٍ : موضع بالبادية ؛ أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عَوْفٍ ، يَكْنِي عَنْ امْرَأَتَيْنِ كَانَتْ يَمُحِبُهُمَا : أَيَا نَخَلْتِي أَوَّلِ إِذَا هَبَّتِ الصَّبَا وَأَضْبَحْتُ مَقْرُورًا ذَكَرْتُ ذَرَاكَ

المهزة والياء

* الْإِيَادَ * بكسر أوله ، وبالذال المهملة ، على لفظ القبيلة ، قات عُمَارَةَ : هِيَ شِرَاكَ مِنْ قُفِّ الْحَزْنِ ، وَهِيَ نَجْفَةٌ ^(٣) الْحَزْنِ الشُّغْلِي ، الَّتِي تَنْتَاهِي إِلَيْهَا سَيُولُ الْحَزْنِ . وَأَنشَدَ لَجَدِّهِ جَرِيرٌ :

أَرْسَمَ الْحَيَّ إِذْ نَزَلُوا الْإِيَادَا تَجَرَّ الرَّاسِمَاتُ ^(٤) بِهِ فَبَادَا ^(٥)

وقد ذكرته في رسم مُلَيْحَةٍ ، وانظره هناك . قال ابن مقبل :

(١) في ج : « لا » . (٢) سقطت عبارة : « رحمه الله » من ز ، ق .

(٣) كذا في ق ، ز ، و في س : « نجفة » . وفي ج : « لطفة » .

(٤) في ج : « فجر الراسيات ، وهو تحريف » . (٥) في ج : « فبادا » .

حَتَّىٰ مُحَاضِرُهُمْ شَقَّىٰ وَيَجْتَمِعُهُمْ دَوْمُ الْإِيَادِ وَقَانُورٌ إِذَا اجْتَمَعُوا
وقَانُورٌ : جبل بالسَّامَاة .

* أَيْافَتْ * بفتح أوله ، وبالفاء أختِ القاف ، بعدها ثاء مثلثة : موضع باليَمَن ،
ذكره أبو بَكْر .

* إِبْجَلَى * بكسر أوله ، وفتح الجيم واللام ، مقصور^(١) : موضع معروف ، ذكره
سَيِّبَوَيْه .

* أَيْد * بفتح أوله ، وبالدال المهملة ، على بناءِ قفل : وادٍ في بلاد^(٢) مُزَيْنَةَ ،
قال مَعْنُ بْنُ أَوْس :

فَذَلِكَ مِنْ أَوْطَانِهَا إِذَا شَقَّتْ^(٣) تَضَعْنَهَا مِنْ بَطْنِ أَيْدٍ غَيَّاطِلَهْ

لَهَا مَوْرِدٌ بِالْقَرْنَتَيْنِ وَمَصْدَرٌ لَفَوْتُ فَلَاةٍ لَا تَزَالُ تَنَازِلُهُ^(٤)
* الْأَيْدَعَان * بفتح أوله ، وبالدال والعين المهملتين : موضع بين البصرة والحيرة ،
قال ابن مَفَرِّغ وابن زِيَاد يُعَذِّبُهُ بِالْبَصْرَةِ :

وَمَنْ تَكُنْ دُونَهُ الشِّقْوَاءُ مُمْرِضَةٌ وَالْأَيْدَعَانُ وَيُضْبِخُ دُونَهُ النَّهْرُ

يَحْذِرُ شَوَاكِلَ أَمْرِ لَا يَقُومُ لَهَا رَثٌ قَوَاهُ وَلَا هَوَاهُءُ خَوْرُ
وَيُرْوَى : تَنْزُرُ .

* إِيْدَج * بكسر أوله^(٥) ، وبالدال المعجمة المفتوحة والجيم : موضع في علياء^(٦) الأهواز .

(١) سقطت الكلمة من س ، ج (٢) زادت ج : « بنى » بعد « بلاد » .

(٣) في س : « شفت » .

(٤) وفي شرح القاموس : « أيد : موضع قرب المدينة على ساكنها أفضل الصلاة

والسلام ، من بلاد مزينة ، وضبطه السكري بالراء في آخره بدل الدال ، وقال :

هو ناحية من المدينة ، يخرجون إليها للترعة » . ولم نجد هذا في النسخ التي بأيدينا .

(٥) في شرح القاموس . بفتح همزة (٦) في س : « أعلى »

* إير * بكسر أوله ، وراه مهملة ، على بناء فِعل ، مثل عير . قال يعقوب :
إير : جبل بنى ^(١) الصادر ^(٢) بن مرة . وأنشد لمزرد بن ضرار :

فأبهِ بِكَنْدِيرِ حِمَارِ ابْنِ وَاقِجٍ رَاكَ بِإِيرٍ فَاشْتَأَى مِنْ عُنَايِدِ
قال : وعُنَايِدِ : هِضَابٌ أَسْفَلَ مِنْ إِيرِ لِبْنِي مُرَّةَ . وَيُرْوَى « رَاكَ بِكِيرِ » .
وقال دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

ذَرَيْنِي أَطَوِّفُ فِي الْبِلَادِ لَعَلَّنِي الْإِقَى بِإِيرٍ نُتْلَهُ مِنْ مُحَارِبِ
فَدَلَّ قَوْلُ دُرَيْدٍ هَذَا ، أَنَّ إِيرًا مِنْ دِيَارِ مُحَارِبِ . وقال بشر بن أبي خازم :
عَفَتْ أَطْلَالُ مَيَّةَ مِنْ حَفِيرِ فَهَضْبُ الْوَادِيَيْنِ فَبَرَقَ إِيرٌ ^(٣)
* أَيْرَمَ * بفتح أوله ، وبالراء المهملة : من مَصَانِجِ حَيَرَ بِالْيَمَنِ ، قال علقمة
ابن ذى جَدَن :

هَلْ لَأَنْاسٍ مِثْلَ آثَارِهِمْ بِأَيْرَمٍ ^(٤) ذَاتِ الْبِنَاءِ الْيَفْعِ
أَوْ مِثْلَ صِرَاحٍ وَمَادُونِهَا مِمَّا بَدَتْ بِلَقَيْسٍ أَوْ ذُو بَتَعٍ ^(٥)
* أَيْضَرُ * بفتح الهزة ، وبالصاد المهملة المضمومة ، والراء المهملة ، على وزن
أَفْعَلٍ : موضع ^(٦) قد تقدم ذكره في رسم أشمُس .
* الْإِيكَّةَ * المذكورة في كتاب الله تعالى ، التي كانت منازل قوم شُعَيْب : رَوَى

(١) في ج : « لبني » . (٢) في ق : « الصادر » وهو تحريف .

(٣) سكنت النسخ التي بأيدينا عن ذكر « أير » بفتح الهزة ، ونقله شارح القاموس عن البكري . (انظر تاج العروس في (أيد) .

(٤) في الإكليل للهمداني طبعة برنستن ج ٨ ص ٢٢ في بعض الروايات : « من إرم » .

(٥) كذا في الإكليل للهمداني طبعة برنستن ج ٨ ص ٢٩ . وفي الأصول : « تبع » .

(٦) سقطت الكلمة من ج . وزيد بعدها واو .

عن ابن عباس فيها روايتان : إحداهما أن الأيكة من مَدِينٍ إلى شَقَبٍ وبدَا ؛
والثانية أنها من ساحل البحر إلى مَدِينٍ . قال : وكان شجرهم المَعْل ؛ والأيكة
عند أهل اللغة : الشجر الملتف ، وكانوا أصحاب شجر ملتف . وقال قوم الأيكة :
الفيضة ، وليكة : اسمُ البلد حولها ، كما قيل « في مكة وبكة » . قال أبو جعفر
ابن النحاس : ولا يعلم « ليكة » اسم بلد .

* أَيْلٌ * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قِبَلِ أريك ، من ديار غنى ؛
وقد تقدّم ذكر^(٢) أريك ؛ قال الشاعر :

تَرَبَّعَ أَكْنَفَ الْقَنَانِ فَصَارَةً فَأَيْلٌ فَلَا سَاوَانَ فَهَوَزُهُمْ
وقال أُرطاة بن سُهَيْتة :

فهيما تَ وصل من أُمَيْمَةٍ دونه أريكٌ فَجَنَّبَا أَيْلٍ فَالْفَوَارِعُ

وقدرأيتُهُ في كتاب موثوق به : « فَجَنَّبَا أَيْلٍ » بمدّ الهزمة ، على بناءٍ فاعل ،
ولمَّا لهما لُفْتَان . ووقع في كتاب الأيَّام لأبي عُبَيْدَةَ ، في مَقْتَلِ عُيمِر بن الحُبَابِ
بالثَّرثار : « فَأَذْرَكُوا بَنِي تَغْلِبَ بِرَأْسِ الْإَيْلِ » بكسر الهزمة ، وفتح الياء ،
هكذا ضبط عن أبي علي^(٣) ، وانظره في رسم الثرثار .

* أَيْلَةٌ * بفتح أوله ، على وزن فَعْلَةٍ : مدينة على شاطئ البحر ، في مَنْصَفِ
ما بين مَضَرَ ومَكَّة . هذا قول أبي عُبَيْدَةَ ، وقد أنشد قول حَسَّان :

مَلَكًا مِنْ جَبَلِ الثَّلَجِ إِلَى جَانِبِ أَيْلَةٍ مِنْ عَبْدِ وَحُرٍّ

قال : وجبل الثلج بِدِمَشْق . يَفْنَى عَمْرَو بن هِنْد ، وَحُجْر بن الحارث السِكَندِي .
وقال محمد بن حبيب وقد أنشد قول كُثَيْب :

(١ - ١) في ج : « لكة بكة » . (٢) سقطت الكلمة من ج .

(٣) زادت ج بعد أبي على هذه العبارة : « الفالي ، ولعله موضع آخر » .

رَأَيْتُ وَأَسْحَابِي بِأَيْلَةَ مَوْهِنًا وَقَدْ غَارَ^(١) نَجْمُ الْفَرَقْدِ الْمُتَصَوَّبِ
 أَيْلَةَ : شُعْبَةٌ مِنْ رَضْوَى ، وَهُوَ جَبَلٌ يَنْبُوعٌ . وَبُيُوتُ هَذَا الْقَوْلِ مَا ذَكَرْتُهُ فِي رِسْمِ
 ضَاسٍ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ . وَالَّذِي ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ صَحِيحٌ لِأَشْكَ فِيهِ ؛ وَلَكِنْ لَا أَعْلَمُ
 أَيُّمَا غَفَى حَسَّانٌ . وَبِتَبْوُوكَ وَرَدَ صَاحِبُ أَيْلَةَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ ، وَاسْمُهُ يُحْمَا ، وَأَعْطَاهُ الْجِزْيَةَ . قَالَ الْأَخْوَلُ : سُمِّيَتْ أَيْلَةُ بَيْدَتِ مَدِينِ
 ابْنِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ . وَقَدْ رُوِيَ أَنَّ أَيْلَةَ هِيَ الْقَرْيَةُ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ .
 * إِبِلْيَاةُ * مَدِينَةُ بَيْدَتِ الْمُقَدَّسِ ، فِيهَا ثَلَاثُ لُغَاتٍ : مَدَى آخِرُهُ وَقَصْرُهُ : إِبِلْيَاةُ
 وَإِبِلْيَاةُ ؛ وَقَصْرُ أَوَّلُهَا : إِلْيَاةُ ، وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ الْكَاتِبُ : مَعْنَى إِبِلْيَاةُ :
 بَيْدَتُ اللَّهِ . وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ فِي مَدَّهَا :
 لَوَى ابْنُ أَبِي الرَّقْرَاقِ عَيْنِيهِ بِمَدَّ مَا دَنَا مِنْ أَعَالَى إِبِلْيَاةِ وَغَوْرَا
 بَكَى أَنْ تَفَنَّنَتْ فَوْقَ سَانِي حَمَامَةٍ شَامِيَةٍ هَاجَتْ لَهُ فَتَنَّدَ كَرَا
 وَانْظُرْ إِبِلْيَاةَ فِي رِسْمِ ضُنْيُونِ .
 * أَيْمَنَ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، عَلَى بِنَاءِ أَفْعَلَ ، مِنَ الْيَمْنِ : مَا مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ بَيْذَخٍ ،
 فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .
 * أَيْهَبَ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْهَاءِ وَالْبَاءِ الْمَعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ غَفَى ،
 مِمَّا يَبْلَى الْهَيْمَةُ ؛ قَالَ طُفَيْلُ الْغَنَوِيِّ :
 رَأَى نَجْتَنُّوا الْكُرَّاثَ مِنْ رَمْلِ عَالِجٍ رِعَالًا طَلَّتْ مِنْ أَهْلِ شَرْجٍ وَأَيْهَبِ
 وَشَرْجٍ : هُنَاكَ أَيْضًا . هَكَذَا ذَكَرَ أَبُو حَاتِمٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ؛ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ :
 أَيْهَبَ : لِبَنِي تَمِيمٍ .
 * أَيْهَمَ * بِالْمِيمِ مَكَانَ الْبَاءِ : مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ .

كتاب حرف الباء

الباء والألف

ولم أجد في الباءِ والمهمزة اسم موضع .
وإنما نذكر في هذا الباب ما كانت الألف فيه أصليّة ، فأما الزيدة فإنها
لغو ، مثل الألف في باعجة ، وكذلك الألف في بادوئى ، لأن وزنه فاعوئى ،
ذكره سيديونية ، وما أشبه ذلك ^(١) .

* بابُ القرَيتَينِ * موضع بطريق مكة ، قال زهير :
عَهْدِي بِهِمْ يَوْمَ بَابِ الْقَرَيْتَيْنِ وَقَدْ زَالَ الْهَمَالِيجُ بِالْفُرْسَانِ وَالْأُحْجُمُ
قال السكوني : وفيها ذاتُ أبواب ، وهى قرية كانت لطئم وجديس . قال
الأصمعي : حدثني أبو عمرو بن القلاء ، قال : وجدوا في ذاتِ أبوابِ دراهم ،
في كلِّ درهم ستة دراهم ودانقان . قلتُ : خذوا مني بوزنها وأعطونيها . قالوا :
نخافُ السلطان ، لأننا نريد أن نذفعها إليهم .

* بابُ أليون * بضم أوله : باب بمصر معلوم . وقد تقدم ذكره في باب حرف
المهمزة واللام ، لما كان الأغلب في الرواية ألا يجرى للمُجمعة ، وأن تكون المهمزة
فيه أصلية .

* بَابِلُ * بالعراق مدينة السحر : معروفة . روى أبو داود من طريق ابن وهب ،
عن ابن لهيعة ، عن عمار بن سعد المرادي ، عن أبي صالح الغفاري : أن عليّاً مراً
ببَابِلَ ، فجاءه المؤذنُ يُؤذنه بالصلاة ، صلاة العصر ، فلما برز منها أمر المؤذنُ

(١) أقول : اختلف ترتيبنا لهذا المعجم عن ترتيب أبي عبيد البكري . وقد راعينا في
ترتيب الكلمات صور أحرفها الهجائية ، بغض النظر عن الأصالة والزيادة ، تيسيراً
على الباحثين .

فأقام ، وقال : إِنَّ حَبِّي نَهَانِي أَنْ أُصَلِّيَ فِي الْمَقْبَرَةِ ، وَنَهَانِي أَنْ أُصَلِّيَ بَبَابِلَ ، فَإِلَها مَلْعُونَةٌ^(١) . وقال أصحاب الأخبار : بَقِيَ مُنْمَرُودُ الْخَطِطِيِّ الْمَجْدَلِ بَبَابِلَ ، طَوْلُهُ فِي السَّمَاءِ خَمْسَةُ آلَافِ ذِرَاعٍ ، وَهُوَ الْبُنْيَانُ الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ ، فَقَالَ : ﴿ قَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ، فَأَتَى اللَّهُ بُنْيَانَهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ ، فَنَخَرَهُ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ ، وَأَتَاهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ . قَالُوا : وَبَاتَ النَّاسُ وَلِسَانُهُمْ سُرِّيَانِي ، فَأَضْجَحُوا وَقَدْ تَفَرَّقَتْ لُغَاتُهُمْ عَلَى اثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ لِسَانًا ، وَأَصْبَحَ كُلُّ يُبْلِيلٍ^(٢) بِلِسَانِهِ ، فَسُمِيَ الْمَوْضِعُ بَابِلًا^(٣) . وقال الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني : وَكَانَ اسْمُهُ خَيْتَارِثَ ، وَرَبَّمَا سَمَوْا الْعِرَاقَ بَابِلًا^(٤) ؛ قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ وَأَتَى الْبَصْرَةَ ، فَضَافَهُ فِيهَا ابْنُ هِلَالٍ ، الْمَعْرُوفُ بِصَدِيقِ الْجَنِّ^(٥) :

يَاهْلَ بَابِلَ مَا نَفِسْتُ عَلَيْكُمْ مِنْ عَيْشِكُمْ إِلَّا ثَلَاثَ خِصَالٍ
مَاءُ الْفُرَاتِ وَظِلُّ عَيْشِي بَارِدٍ وَسَمَاعٌ^(٦) مُسَمِّعَتَيْنِ لَابْنَ هِلَالٍ

وقال الحسن بن أحمد في موضع آخر : سَيِّدَانِ بَنَ عَلَوَانَ الْعَمَلِيْقِي أَوَّلَ الْفَرَاعِنَةِ ، مَلِكٌ فِي الْإِقْلِيمِ الْأَوْسَطِ فِي حِصَّةِ الْمُشْتَرَى ، وَوَلَايَتُهُ وَنَوْبَتُهُ وَسُلْطَانُهُ مِنْ تَدْيِيرِ السَّنِينَ بِأَرْضِ السَّوَادِ ، فَاشْتَقَّ اسْمَ مَوْضِعِهِ مِنْ اسْمِ الْمُشْتَرَى ، وَبَابِلَ بِاللِّسَانِ الْأَوَّلِ ، تَرْجُمَتُهُ الْمُشْتَرَى بِالْعَرَبِيَّةِ .

* بَاتِرٌ * عَلَى بِنَاءِ فَاعِلٍ ، مِنْ بَقَرْتُ^(٧) الشَّيْءَ : أَرْضٌ بِالْحِجَازِ^(٧) ، قَالَ الشَّيْخُ :

(١) قال الخطابي : في إسناده هذا الحديث مقال ؛ قال : ولا أعلم أحدا من العلماء حرم

الصلاة في أرض بابل : (لأن العرب) .

(٢) كَذَا فِي ز . وَفِي س ، ق ، ج : يُبْلِيلُ .

(٣) كَذَا فِي ز ، ق . وَفِي س ، ج : فَسَمِيَتْ بَابِلُ .

(٤) سَقَطَتِ السَّكَلَةُ مِنْ ج ، س . (٥) زَادَتْ س ، ج هُنَا كَلِمَةً : « فَقَالَ » .

(٦) كَذَا فِي ز ، ق . وَفِي س ، ج : « وَغَنَاءُ » .

(٧ — ٧) كَذَا فِي ج ، ق . وَفِي س : « أَبْرَتْ : مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ » .

* على حين أن كانت لَدَى أرض بآثر *

* بآجَرَمَى * بفتح الجيم ، والراء الساكنة ، والميم المفتوحة ، بعدها ياء ، وهو موضع قَبْلَ نَصِيبِينَ . قال أَعَشَى هَذَانِ فِي مَدِيحِهِ الْمُهَلَّبِ ، حين حاصر نَصِيبِينَ وفيها يزيد بن أَبِي صَخْرٍ السَّكَلَبِيِّ :

أَلَا أَتِيهَا اللَّيْثُ الَّذِي جَاءَ خَادِرًا وَأَنْتَى بِبَاجِرَمَى الْخِيَامِ وَعَرَصَا
عَرَصَ : قَعَلَ مِنَ الْعَرَصَةِ .

* بَاجِرَوَان * بفتح الجيم ، والراء المهملة الساكنة ، بعدها واو وألف ونون ، والألف التي بين الباء والجيم زائدة ، كزيادتها في بَادَوَلَى ، كما تقدّم ، فهي لَفَو . وبَاجِرَوَان : من أَرْضِ الْبَلِيخِ ، بينه وبين شَطِّ الْفُرَاتِ ثَلَاثَةٌ ، وهو الموضع الذي كان ينزله الْجَحَافُ بْنُ حَكِيمٍ ؛ وانظره في رسم الْبَلِيخِ .

* بَاجِرِيَا * بضم الجيم ، وفتح الميم ، وبالياءِ أَخْتِ الْوَاوِ ، والراء المهملة المفتوحة : موضع من سواد الْبُكُوفَةِ ، وهو الذي عَشَكَرَ فِيهِ مُصَنَّبُ بْنُ الزُّبَيْرِ ، وإيَّاهُ عَفَى أَبُو الذَّنَجَمِ بقوله :

* لَقَدْ نَزَلْنَا خَيْرَ مَنَازِلَ *

* بَيْنَ الْجَمِيرَاتِ الْمُبَارَكَاتِ *

* فِي لَحْمٍ وَخَشٍ وَحُبَارِيَّاتِ *

* بَادَوَلَى * على مثال فَاغَوَلَى ، ذكره سَيِّبَوَيْهٌ ؛ وقد حَدَّثَتْهُ وَحَلَّتْهُ فِي رِسْمِ الْغَمِيمِ ، فانظره هناك^(١) ، قال الْأَعَشَى :

حَلَّ أَهْلِي مَا بَيْنَ دُرْنَا فَبَادَوَلَى وَحَلَّتْ عُلُوِيَّةٌ بِالْخَالِ

* بَادَوَلَى * بالقاف بعد الدال ، على مثال بَادَوَلَى : موضع مذكور في رسم الْغَمِيمِ .

(١) « فانظره هناك » : ساقطة من ج .

* بَارِق * على بناءِ فَاعِلٍ من بَرَقَ : جبل بالسواد ، قريب من السكوفة ، نزله سعد بن عدى بن حارثة بن امرئ القيس ، فسُمِّيَ بهذا الجبل بَارِقًا ، فهم بنو بارق ، وإياه أراد أبو الطيب بقوله :

تَذَكَّرْتُ مَا بَيْنَ الْعَذِيبِ وَبَارِقِ تَجَرَّ عَوَالِينَا وَنَجْرَى السَّوَابِقِ
وروى محمود^(١) بن أبيد الأنصارى ، عن ابن عباس : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « الشهداء على بارق ، نهر في الجنة ، يخرج عليهم رزقهم من الجنة »^(٢) بَكْرَةً وَعَشِيًّا .

* بَاضِع * على بناءِ فَاعِلٍ ؛ قال أبو بكر : هو موضع بساحل الحجاز .
* الْبَاطَلُوق * بالطاءِ المهملة المفتوحة ، بعدها لام وواو وقاف : موضع مذكور في رسم القَيْذُوق ، فانظره هناك .

* بَاعِجَةٌ * بالجيم على وزن فَاعِلَةٍ : موضع معروف ، مذكور محدّد في رسم سُويَقة ، وفي رسم شِبَاك ، فانظره هناك . وربما أُضِيفَ فَعِيلٌ بَاعِجَةُ الْقِرْدَانِ ، جمع قُرَاد .

* بَاءَيْنَانًا * بالياءِ أَخْتِ الواو ، بعدها نون ، ثم ناء مثلثة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم بَرْقَعِيدٍ .

* بَاغِز * موضع تُذَسَّبُ الثياب البَاغِزِيَّةُ إليه ، بالزاي المعجمة ، على بناءِ فَاعِلٍ .
* الْبَاغُوث * موضع بالحيرة ، قال النابغة الذُّبْيَانِي :

لَيْسَتْ تَرَى حَوْلَهَا إلفًا وراكبها نَشْوَانُ فِي جُوءِ الْبَاغُوثِ نَحْوُرُ
جُوءُهُ : داخله .

(١) ج وحدهما : « محمد » ، وهو تحريف .

(٢) ج : « في الجنة » ، والعبارة ساقطة من ق .

* بَاقِرْدَى * بالراءِ والدال المهملتين ، مقصور : موضع بالجزيرة ، مذكور في رسم الجودي .

* بَالِس * على وزن فاعِل ، من لفظ الذى قبله ^(١) : بلد بالشام أيضا .
 * بَانَ * على لفظ شجر البان ، وهو اسم جبل ، مذكور في رسم واحف .
 * بَانِقِيَا * بزيادة ألف بين الباء والنون ، وكسر النون ، بعدها قاف وياء معجمة باثنتين من تحتها : أرض بالنجف دون الكوفة ؛ قال الأعشى :
 فما نيل مضر إذ تسمى عُبَابُهُ ولا بحر بَانِقِيَا إذا راح مُفَعَّمَا
 وقال أيضا :

قد طفتُ ما بين بَانِقِيَا إلى عَدَنٍ وطال في العُجْم تَرَحَالِي وتَسْيَارِي
 وقال أحمد بن يحيى ثعلب في شرحه لشعر الأعشى ، عند ذكر هذا البيت :
 سبب بانقيا الذى سُميت به ، أن إبراهيم ^(٢) ولوطا عليهما السلام مرَّا بها ، يريدان بيْتَ المقدس مهاجرين ، فزلا بها ، وكانت تُزَلُّ في كل ليلة ، وكانت ضُخمة ^(٣)
 جدا ، فراسخ ، فلما باتا بها لم تزل ، فبَشَى بعضهم إلى بعض ، تَمَجُّبًا
 من عافيتهم في ليلتهم ^(٤) . فقال صاحب منزل إبراهيم : ما دفع عنكم إلا بشيخ
 بات عندي ، كان يصلى لَيْلَهُ ويبكى ؛ فاجتمعوا إليه ، فـأَلَوْه المقام عندهم ،
 على أن يجمعوا له من أموالهم ، فيكون أكثرهم مالا ؛ فقال : لم أومنْ بذلك ،
 وإنما أَمِرتُ بالهجرة . فخرج حتى أتى النجف ، فلما رآه رجع أدراجَه ،
 فتباشروا برُجوعه ، وظنُّوا أنه رغب فيما عندهم ، فقال : لِمَنْ تلك الأرض ؟

(١) انظره و رسم « بلاس » .

(٢) كذا في ق ، س . وفي ز : « إبراهيم عليه السلام ولوطا عليه السلام » . وسقط

من ج « عليه السلام » الثانية .

(٣) في ج : « ضجة » ، وهو تحريف . (٤) في ليلتهم : بزيادة عن ق .

يَعْنِي النَّجَفَ . قَالُوا : لَنَا . قَالَ : فَتَبِعُونِيهَا ^(١) ؟ قَالُوا : هِيَ لَكَ ، فَوَاللَّهِ مَا تَنْتَبِئُ شَيْئًا . فَقَالَ : لَا أَحِبُّ إِلَّا أَنْ تَسْكُونَ شِرَاءً ؛ فَدَفَعَ إِلَيْهِمْ غُنْيَاتٍ كُنْ مَعَهُ ، وَالْغَنَمَ بِالْبَطْنِيَّةِ يَقَالُ لَهَا نَقِيًا . وَذَكَرَ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ يُخَشِّرُ مَنْ وَلَدَهُ مِنْ ذَلِكَ الظَّهْرِ سَبْعُونَ أَلْفَ شَهِيدٍ . فَالْيَهُودُ تَنْقَلُ مَوَاتَاهَا إِلَى بَابَةِ نَقِيًا ، لِمَسْكَانِ هَذَا الْحَدِيثِ .

ثُمَّ نَزَلَ إِبْرَاهِيمَ الْقَادِسِيَّةَ ، فَفَسَلَ بِهَا رَأْسَهُ ، ثُمَّ دَعَا لَهَا أَنْ يَقْدَسَ بِهَا اللَّهُ ، فَسُمِّتِ الْقَادِسِيَّةَ ؛ ثُمَّ أَخَذَ فَضْلَ الْمَاءِ ، فَصَبَّهَ يَمْنَةً وَيَسْرَةَ ، فَحَدَّثَ انْتَهَى ذَلِكَ الْمَاءُ مِنْتَهَى الْعَمْرَانَ ؛ ثُمَّ ارْتَحَلَ إِلَى الْبَيْتِ الْحَرَامِ . قَالَ : وَزَعَمَ ^(٢) الْبَكَلْبَجِيُّ أَنَّ الْقَادِسِيَّةَ سُمِّيتَ بِالْعَرِيْمَانِ الْهَرَوِيِّ ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ قَادِسٍ هَرَاةَ ، أُنْزِلَهُ كَثِيرٌ مِنْهَا فِي أَرْبَعَةِ آلَافٍ ، مَسْلُحَةٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعَرَبِ ، وَقَالَ لَهُ : لَا تَرَى قَادِسَ هَرَاةَ أَبَدًا .

وَرَوَى أَبُو غُبَيْدٍ فِي كِتَابِ الْأَمْوَالِ ، عَنْ عَبَّادِ بْنِ الْعَوَّامِ ، عَنْ حَجَّاجٍ عَنِ الْحَكَمِ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُغْفَلٍ ^(٣) ، أَنَّهُ قَالَ : لَا تَشْتَرِينَ ^(٤) مِنْ أَرْضِ السَّوَادِ إِلَّا مِنْ أَهْلِ ^(٥) الْحَيْرَةِ وَأَهْلِ بَابِ نَقِيًا وَأَهْلِ أَلْيَسَ . يَعْنِي أَنَّ أَرْضَ السَّوَادِ افْتَتَحَتْ عَنْوَةً ، إِلَّا أَنَّ أَهْلَ الْحَيْرَةِ كَانَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ ^(٦) صَالِحَهُمْ فِي ^(٧) خِلَافَةِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَأَمَّا أَهْلُ بَابِ نَقِيًا وَأَلْيَسَ فَانْهَمَ دَلُّوا أَبَا غُبَيْدٍ وَجَرِيرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ عَلَى تَخَاضَعِهِ ، حَتَّى عَبَرُوا إِلَى فَارَسَ ، فَذَلِكَ كَانَ صَلَاحَتُهُمْ وَأَمَانَتُهُمْ ، وَفِيهِ أَحَادِيثٌ ، وَأَبُو عُبَيْدٍ هَذَا هُوَ أَبُو ^(٨) الْخُتَارِ ، وَكَانَ لَهُ هُنَالِكَ مَشَاهِدٌ وَأَثَارٌ .

(١) كَذَا فِي ج ، ز . وَفِي س : « فَتَبِعُونَهَا » .

(٢) فِي ج : « وَزَعَمَ » . (٣) فِي س ، ق ، ز : « مَغْفَل » .

(٤) فِي ج : « لَا أَشْتَرِينَ » . (٥) فِي ج . « أَرْض » .

(٦) ج ، س : بِزِيَادَةِ « قَدْ » بَعْدَ الْوَلِيدِ .

(٧) سَقَطَتْ فِي م ، ق ، س . (٨) سَقَطَتْ « أَبَوْهُ » مِنْ ج ، ز .

الباء والتاء

* البَتْرَاءُ * تأنيث أُنْثَر . ذكر ابن إسحاق أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما غزا بني إحيان ، سار على غُرَاب ، جَبَلٍ بناحية المدينة ، على طريق الشام ، ثم على البَتْرَاءِ . هكذا اتفقت الروايات عن ابن هشام عنه . وهذا اسم مجهول في المواضع . وصوابه ، والله أعلم ، ثم على النَّفْرَاءِ ^(١) ، بالنون والفاء ، وهي تَنْقَاءٍ ديار بني إحيان . وقال ابن إسحاق عند ذكر مَسَاجِدِ رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المدينة وتَبُوك : « ومسجد ^(٢) بطرف البَتْرَاءِ من ذنب كَوْكَب » . كذا قال : كواكب ، وإنما هو كَوْكَب ؛ والله أعلم . وهو جبل في ذلك الشَّقِّ ، في بلاد بني الحارث بن كعب .

* سُدَّ بَتَعَ * بفتح أوله ^(٣) وثانيه ، بعده عين مهملة ، في الحد بين صَنْعَاءٍ وأَرْضِ هَمْدَان : نُسِبَ إلى بَتَعَ بن عمرو بن هَمْدَانَ القَيْل .

* الْبَيْتَمُ * بضم الباء ، وتشديد التاء ، على وَزْنِ فَعْلٍ : موضع بناحية فَرْغَانَةِ . وقيل : هو حصنٌ من حصون السُّنْدِ ؛ قال السُّكْمَيْتُ يمدح يزيد بن المهلب بن أبي صَفْرَةَ :

بِالْبَيْتَمِ ^(٤) الْأَشْبَ الَّذِي لَمْ يَرْجُهُ أَحَدٌ وَلَمْ يَكُنْ نَحْوَ لِلْمُنْتَقِي
كَمِ مِنْ مُنَمَّةِ الْحِجَابِ رَدَدَتْهَا أُمَّةٌ وَمِنْ صَنْمٍ هُنَاكَ مَحْرَقِ
* بَتِيلٌ * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل ، وهو بَتِيلُ الْيَمَامَةِ ؛ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ جَبَلٌ مُنْقَطِعٌ عَنِ الْجِبَالِ ، كَأَنَّهُ قَدْ بُتِلَ مِنْهَا . وقيل بَتِيلٌ مِنْ

(١) في ج : « النفر » ، وهو خطأ . (٢) في ج : « مسجد » بدون الواو .

(٣) في س : « وإسكان ثانيه » . ولفظه لإسكان مقحمة .

(٤) كذا في ز ، ق : وفي س ، ج : « فالبتم » .

ديار بنى جُشم رَهْطِ دُرَيْدَ ، فَلَيْسَ هُوَ إِذَا بِالْيَمَامَةِ . وقال أبو الحسن الأَخْفَشُ :
الْبَيْتِيلِ وَإِدِ لَبْنِي ذُرْبِيَانِ ، وَأُنْشِدَ لَسَلَمَةَ بْنَ الْحَرْشُبِ (١) :

وإِن بَنَى ذُبْيَانٌ حَيْثُ عَمِدَتْهُمْ يَجْزِعُ الْبَيْتِيلُ بَيْنَ بَادٍ وَحَاضِرٍ
وَأَضْحَوْا حِلَالًا مَا يُفَرِّقُ بَيْنَهُمْ عَلَى كُلِّ مَاءٍ بَيْنَ فَيْدٍ وَسَاجِرٍ
فَدَلَّ أَنْ مَنَازِلَهُمْ بَيْنَ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ .

الباء والشاء

* الْبَنَاءُ * (٢) بفتح أوله . وثانيه ممدود ، على مثال فَمَالَةٍ . قال أبو عُبَيْدَةَ : هو
مَاءٌ لَغْنَى ، قال زُهَيْرٌ :

لَعَلَّكَ ابْنُ مَوَّاءٍ أَنْ تُرَاعَى (٣) كَمَا رَاعَى يَوْمَ الْبَنَاءِ سَالِمُ
وقال أبو علي القَالِي : الْبَنَاءُ ، بغير هاء : موضع في ديار بنى سُلَيْمٍ ، وأنشد
لأبي ذُوَيْبٍ :

رَفَعْتُ لَهَا طَرَفِي وَقَدْ حَالَ دُونَهَا رِجَالٌ وَخَيْلٌ بِالْبَنَاءِ تُغَيِّرُ (٤)
والبَنَاءُ من الأرض مثل الرَّمْثِ .

وقال أبو عُبَيْدَةَ : بَيْنَ الْبَنَاءِ (٥) وَالرَّقْمِ ثَلَاثُ مُنْجَرِدَاتٍ ، وَتَضَرُّوعُ : عِنْدَ

(١) و ج : « الحَرْب » ، وهو تحريف .

(٢) ذكر أبو عبيد البكري هنا كلمة « البَنَاء » بالباء في أولها ، والهاء في آخرها ، ولم أجدها في معاجم البلدان ، ولا معاجم اللغة . وجعلها ياقوت في المعجم ، وتاج العروس قلاعه ، وديوان زهير : « النَّبَاء » بنون مضمومة ، بعدها تاء .

(٣) هذا البيت لزهير من مقطوعة يرثي بها ابنا له اسمه سالم ، قتل يوم النَّبَاء . وقوله : « لَا تُرَاعَى » بالياء بعد العين كما في س ، ز ، ق ، ومعجم ياقوت : لأنه خطاب لامرأة ؛ وفي ج والعقد الثمين : « تَرَاع » خطاب لرجل .

(٤) في ج : تغير بالياء .

(٥) كذا في ق ، ز ، ج « النَّبَاء » بالهاء في آخرها . وفي س بدونها .

الرَّقْم ، وبين البَنَاء^(١) وبين سَاحُوقَ بَرِيدَان ، وقد كانت في هذه المواضع كلها حروبٌ بين بني عامر ، وبني عَمْسٍ وذُبْيَان ، ويُنسَب إلى كل واحد من هذه المواضع يوم من تلك الأيام .

* بَثْر * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة : اسم ماء بذات عِرْق ؛ وأنشد الأصمعي :

إلى أي نَسَاقُ وقد بَلَغْنَا ظِمَاءً عن مَسِيحَةٍ^(٢) ماء بَثْر
وأنشده المفجّع في كتاب المَنَاقِد « إلى أي نَسَاق » بالنون ، ونسبه إلى أبي جُنْدَبٍ الهُدَلِي .

* البَنَفِيَّة * بفتح أوله وثانيه ، وبالنون ثم الياء أخت الواو منقولة ، وهي بالشام معروفة ، من كُورِ دِمَشْق . والبَنَفَنَة والبَنَفَنَة الأرض السهلة ، وبذلك سُميت المرأة بُنَفِيَّة^(٣) . وفي الحديث^(٤) : « فلما ألقى الشامُ بَوَانِيَهُ وصارَ بَنَفِيَّةً وَعَسَلًا^(٥) » ، فسروه أنه بُرْء^(٥) يُنسَب إلى^(٦) هذه المدينة المذكورة .

(١) البناء هنا بالهاء في آخرها ، في جميع نسخ الأصول .

(٢) كذا في معجم البلدان في (مسح) وفي التاج نقلا عنه ، وهو الصحيح . وفي الأصول :

سميحة . (٣) أي بتصغير بَنَفَنَة ، كما في اللسان ، وقد سموها بمكبرها أيضا .

(٤ - ٥) هذه العبارة من خطبة لمالك بن الوليد لما عزله عمر عن الشام . قال : إن عمر

استعملني على الشام وهو له مهم ، فلما ألقى الشام بَوَانِيَهُ ، وصار بَنَفِيَّةً وَعَسَلًا ، عزالي

واستعمل غيري . بَوَانِيَهُ : خيره ، وما فيه من السعة والنعمة ؛ وهي في الأصل

أضلاع الصدر ، وقيل الأكتاف والقوائم ؛ الواحدة : بانيه . أما البنفية فهي

لما يفتح الثاء ، كما شرحها المؤلف ، ولما يسكونها منسوبة إلى البنفية بسكون الثاء ،

وهي الأرض السهلة اللينة ، أو هي الزبدة الناعمة . أراد خالد أن الشام سَكَنَ

وذميت شوكته ، وصار لنا لا مكروه فيه ، خصبا كالحنطة والعسل ؛ أو صار

زبدة ناعمة وعسلا صنفين ؛ لأنه صار تحبب أمواله من غير تعب (انظر اللسان

والنهاية لابن الأثير ، في بَن ، وبون) .

(٥) في ق : « مويه » ، وهو تحريف .

(٦) في س : « تنسب إليه ؛ وفي ق : « نسب إلى » .

فَأَمَّا الْبَيْئَةُ ، بِإِسْكَانِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ النُّونِ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ ، فَأَرْضٌ تَلْقَاءُ سُورِيَّةَ بِالْمَدِينَةِ ، اعْتَمَلَهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَسَنٍ بْنُ حَسَنٍ^(١) بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، بِمَالِ امْرَأَتِهِ هِنْدَ بِنْتِ أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ ، وَأَجْرَى عِيُونَهَا ، وَهِيَ الْبَيْئَاتُ ، وَكَانَ قَبْلَ أَنْ يَنْسَكِحَهَا مُقْلًا ، فَلَمَّا عُمِّرَتِ الْبَيْئَاتُ قَالَ لَهَا : مَا خَطَرَتْ^(٢) مِنَ الْبَيْئَةِ فَهُوَ لَكَ ، فَمَشَتْ طَوْلَ الْخَيْفِ فِي عَرْضِ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ مِنَ النَّخْلِ ، فَهُوَ حَقُّ ابْنِهَا مُوسَى مِنْهُ ، الَّذِي يَقَالُ لَهُ الشَّقَّةُ ، الَّذِي^(٣) خَاصَمَهُ فِيهِ إِخْوَتُهُ مِنْ غَيْرِهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْبَيْئَةُ مَاءُ ابْنِي خَالِدِ بْنِ نَضْلَةَ . وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ أَصْلَ الْبَيْئَةِ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ .

الباء والحاء

* رَابِعَةُ الْبَحَاءِ * بِنْتُحْ أَوَّلُهُ ، وَبِالْمَدِّ ، تَأْنِيثُ أُبَيْحَ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ، أَظَنُّهُ فِي دِيَارِ مَرْيَنَةَ ؛ قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

وظَلَّ سَرَاةَ الْقَوْمِ يُبْرِمُ أَمْرَهُ بَرَابِيَةَ الْبَحَاءِ ذَاتِ الْأَعَابِلِ
الْأَعَابِلِ : حَجَارَةٌ بَيْضٌ ، الْوَاحِدُ أَعْبَلٌ وَعَبْلَاءُ .

* ذُو بَحَارٍ * عَلَى لَفْظِ جَمْعِ بَحْرٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ ، مُحَدَّدٌ فِي رَسْمِ حِمَى ضَرِيَّةَ ، قَالَ الشَّامِيُّ بْنُ ضَرَّارٍ :

صَبَا صَبُوءَةً مِنْ ذِي بَحَارٍ فَجَاوَزَتْ^(٤) إِلَى آلِ كَيْلَى بَطْنَ غَوْلٍ فَمَنْعَجَ

(١) فِي س : « حَسَنٍ » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٢) كَذَا فِي ز ، ن . وَفِي ج : « خَطُوت » ؛ وَفِي س : « حَضَرَتْ » .

(٣) فِي ج : « الَّتِي خَاصَمَهَا فِيهَا » . وَهِيَ صَحْبَةٌ . وَفِي س « الَّتِي خَاصَمَهَا فِيهَا » ، وَنِهَا اضْطِرَابٌ فِي عَوْدِ الضَّمِيرِ عَلَيْهَا .

(٤) فِي لِسَانِ الْعَرَبِ « جَاوَرَتْ » .

ويقال أيضاً : بِحَارٌ غير مضاف ؛ وقال رجل من كَلْبٍ يُعَيِّرُ النَّابِغَةَ الذُّبْيَانِي ، وكانت أمه قد ماتت بهذا الموضع هُزَّالاً :

* يابن التي هلكت بِيَطْنٍ بِحَار * .

قال أبو بكر : بِحَارٌ : موضع بَنَجْدَ أَحْسَب^(١) .

* بَحْرَان * بفتح أوله ، على وزن فَعْلَان : مَعْدِنٌ بالحجاز ، مذكور في رسم الفرع . وغزوةُ بَحْرَان : من غزوات رسول الله صلى الله عليه وسلم التي لم يكن فيها قتال ، وهي إحدى عشرة .

* الْبَحْرَان * ثنية بَحْر ، وهو بلد مشهور ، بين البصرة وعُمان ، صَلَّحَ أَهْلُهُ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وَأَمَرَ عَلَيْهِمُ الْعَلَاءُ بَنَ الْحَضْرَمِيِّ ، وبعث أبا عُبَيْدَةَ يَأْتِي بِحَزِينَتِهَا ، فَقَدِمَ بِمَالٍ مِنَ الْبَحْرَيْنِ ، فَسَمِعَتْ الْأَنْصَارُ بِقُدُومِهِ ، فَوَافُوا صَلَاةَ الْفَجْرِ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَلَمَّا انْصَرَفَ تَعَرَّضُوا لَهُ ، فَتَبَسَّمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَقَالَ : أَظُنُّكُمْ^(٢) سَمِعْتُمْ أَنَّ أَبَا عُبَيْدَةَ قَدِمَ بِشَيْءٍ ، قَالُوا : أَجَلٌ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، قَالَ : فَأَبْشِرُوا وَأَمْلُوا مَا يَسُرُّكُمْ ، فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ^(٣) مَا الْفَقْرَ أَخْشَى عَلَيْكُمْ ، وَلَسْتُ أَخْشَى أَنْ تُدَسَّطَ عَلَيْكُمُ الدُّنْيَا ، كَمَا بُسِطَتْ عَلَى مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ ، فَتَنَافَسُوهَا كَمَا تَنَافَسُوهَا ، فَتُهْلِكُكُمْ كَمَا أَهْلَكْتَهُمْ .

* بَحْرَةٌ * بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الراء المهملة ، على وزن فَعْلَةٍ : موضع بِلَادِ مَرْيَنَةَ ؛ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

تَسَاقَطُ أَوْلَادُ التَّنَوُّطِ بِالضُّحَى بِحَيْثُ يُنَاصِي صَدْرَ بَحْرَةٍ مُخْبِرٌ

قال السكري^(٤) : مُخْبِرٌ : قرية بين عِلَافٍ وَمَرٍّ ، وَهَنَالِكُ قَتَلَ حَذِيفَةَ بْنَ أَنَسٍ

(١) في ج : « أحسبه » . (٢) زادت ز بعد أظنكم لفظة « أنكم » .

(٣) في ق ، ز : « فوالله » موضع : فوالذي نفسى بيده .

(٤) في ج وحدهما : « السكوني » .

الهُذَلَى نَفراً من بنى سعد بن لَيْث : وقال غير السكري^(١) : مُحَيْرٌ : واد هناك . وقال أبو إسحاق الحَرَبِيُّ : البُحْرَة دون الوادى ، وأَعْظَمُ من التَّلْمَة . وروى من طريق محمد بن عُمر ، عن ابن أبي سَبْرَة ، عن سُلَيْمَان بن سُهَيْم ، قال : كان بمكة يهودى يقال له يُوْسُف ، فلما وَلِدَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم قال : وَلِدَ نَبِئُ هذه الأُمَّةِ فى بُحْرَتِكُم اليوم .

* بُحْرَة الرُّغَاء * أُخْرَى ، منسوبة إلى رُغَاءِ الإِبِل ، أو شئ على لفظه : موضع فى لِيَّة ، من ديار بنى نَصْر ، فانظرها هناك . وربما قيل بُحْرَة الرُّغَاء ، بفتح أوله ، والبُحْرَة : مَنَبِتُ الثَّمَام . وذكره أبو داود فى كتاب الدِّيَات ، من حديث عمرو بن شُعَيْب : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قَتَلَ بالقَسَامَةِ رجلاً من بنى نَصْر بن مالك ؛ ببُحْرَة الرُّغَاء ، على شَطْ لِيَّة .

وبُحْر : مذكّر : قَصُرٌ بِالْيَمَنِ ، فى أرض البَوْن ، بَنَاهُ ذُو مَرَّائِد . * بُحَيْرَة طَبْرِيَّة * معروفة . والبَحْرُ مذكّر بلا خلاف ، وتصغيره « بُحَيْر » بلاهاء ، إلا أن هذا الاسم لَزَمَتْهُ الهاء . وطول هذه البُحَيْرَة عشرة أميال ، وعرضها ستة أميال ، ويُنْبِئُها علامة لخروج الدَّجَال ، تَبْدُسُ حَتَّى لا يَبْقَى فيها قطرة^(٢) .

الباء والحاء

* بُخَّار * بخراسان ، ممدودة ، كذلك وَرَدَتْ فى شعر السَّكَمِيَّت ، والْبَيْتُ مذكور فى رسم قَنَيد ، والنسب إليها بُخَّارِيٌّ ، بِحَذْفِ الزوائد ، وإليها يَنْسَبُ الإمام محمد بن إسماعيل البُخَّارِي .

(١) فى ج وحدهما : « السكونى » .

(٢) زادت ج . لفظة : « ماء » بد قطرة .

* البَخْرَاه * تأنيث الأبخر ، قال المفجّع في كتابه الذي سَمَّاه المَفْجَع : البَخْرَاه : منزل من منازل البَحْرَيْن ، بين البصرة والأحساء ، يقال تَبَخَّرْتُ : إذا أُتِيتَ البَخْرَاه . وقال غيره : البَخْرَاه أرض بالشام ، سُمِّيت بذلك لِعُفُونَةٍ فِي تَرْبَتِهَا وَنَتْنِهَا ، يقال البَخْرَاه لنتن ريحها .

الباء والذال

* بَدَأ * بفتح أوله ، مقصور ، على مثال قَفَا وَعَصَا : موضع بين طريق مِصْرَ والشام ؛ قال كُثَيْب :

وَأَنْتِ الَّتِي حَبَبْتَ شَغْبًا إِلَى بَدَأٍ وَأَوْطَانِي بِلَادَ سَوَاهَا

وشَغْب : منهلٌ بين طريق مِصْرَ والشام أيضا ؛ قال جَمِيل :

أَلَا قَدْ أَرَى إِلَّا بُدَيْنَةً تَرْتَجِي بَوَادِي بَدَأٍ وَلَا بِحِشْمَى وَلَا شَغْبٍ^(١)

وقد ورد بَدَأٌ في شعر زيادة بن زيد ممدودا ، فلا أدري أَمَدَّهُ ضرورة ، أم فيه لُغَتَان ، قال :

وَمَ أَطْلَقُوا أَسْرَى بَدَاءَ وَأَدْرَكُوا نِسَاءَ ابْنِ هِنْدٍ حِينَ تُهْدَى لَقَيْصَرًا

* بَدَى * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، مقصور ، على وزن فَعَلَى : موضع بالبادية ، قال أبو دُوَاد :

سَالَكَاتِ سَبِيلَ قَفْرَةٍ بَدَى رَبِّمَا ظَاعِنٌ بِهَا أَوْ مُقِيمٌ

وانظره في رسم رامة .

* بَدَبَ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ثم باء و دال مثلهما : موضع بالبادية معروف ، قال كُثَيْب :

(١) في الأغاني (ج ٨ ص ١٢١) طبعة دار الكتب المصرية هكذا :

أَلَا قَدْ أَرَى إِلَّا بُدَيْنَةً لِلْقَلْبِ بَوَادِي بَدَأٍ لَا بِحِشْمَى وَلَا الشَّغْبِ

إِذَا أَصْبَحَتْ بِالْجَلَسِ فِي ظِلِّ خَيْمَةٍ وَأُصْبَحَ أَهْلِي بَيْنَ شَطْبٍ وَبَدْرٍ
وَقَالَ تَابُطَ شَرًّا :

عَفَا مِنْ سُلَيْمَى ذُو عَنَانٍ فَمُنْشِدُ فَأَجْرَاعُ مَأْنُولٍ خَلَا فَبَدْرُ
* بَدْر * ماء على ثمانية وعشرين فرسخاً من المدينة ، في طريق مكة ؛ ومنازل
هذه المسافة ومحالها مفصلة في رسم العقيق ؛ ومن بدر إلى الجار ستة عشر ميلاً ؛
وميرتها من الجار . ويذكر عينان جاريتمان ، عليهما الموز والعنب والنخل ؛
قال عبد الله بن جعفر بن مُصَمَّب الزَّيْرِيُّ ، عن مُصَمَّب بن عبد الله : كان
قُرَيْشُ بن بَدْر بن الحارث بن يَحْيَى بن النَّضْرِ بن كِنَانَةَ ، دليلَ بنِي كِنَانَةَ
في تجاراتهم ، فكان يقال قَدِمْتُ عَيْرُ قُرَيْشٍ ، فَمُتَّيْتُ قُرَيْشَ بِهِ . قال : وهو
صاحبُ بَدْر ، الذي لقي عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم مشركي قُرَيْشٍ ، أَنْبَطَ
هنالك بئراً ، فَدُسِبَتْ إِلَيْهِ . وروى زكرياء عن الشعبي ، قال : سُمِّيَتْ بَدْرُ
لأنه كان ماء لِرَجُلٍ مِنْ جُهَيْنَةَ اسمه بَدْر . قال الواقدي : فذكرت^(١) ذلك
لعبد الله بن جعفر ، ومحمد بن صالح ، فَأَنْكَرَاهُ ، وَقَالَا : لِأَيِّ شَيْءٍ سُمِّيَتْ
الضَّفَرَاءُ ؟ وَلِأَيِّ شَيْءٍ سُمِّيَ الْجَارُ ؟ إِنَّمَا هُوَ اسْمٌ لِمَوْضِعٍ . قال وذكرْتُ ذلك
لِيَحْيَى بن الثُّمَّانِ الْغِفَارِيِّ ، فَقَالَ : سَمِعْتُ شَيْوُخَنَا مِنْ غِفَارٍ يَقُولُونَ : هُوَ مَاؤُنَا
ومنزلنا ، وما ملكه أَحَدٌ قَطُّ يُقَالُ لَهُ بَدْر ، وما هو من بلاد جُهَيْنَةَ ، إِنَّمَا هُوَ
من بلاد غِفَارٍ . قال الواقدي : وهو المعروف عندنا .

قال الصَّحَّاحُ : بَدْرُ ماء عن يمين طريق مكة ، بينها وبين المدينة . وَبَدْرٌ
يَذْكُرُ وَلَا يُؤَنَّثُ ، جَعَلُوهُ اسْمَ مَاءٍ .

قال ابن إسحاق : نزلت قُرَيْشُ بِالْمَدِينَةِ الْقُصُوفِ مِنَ الْوَادِي ، خَلْفَ

(١) ف ز : قد ذكرت .

العَمَقَنْقَلُ ، وبطن الوادي هو يَلِيلُ ، وبين بدر وبين العَمَقَنْقَلُ الكُتَيْبُ الذي خَلَفَتْهُ قَرِيشُ . والقَلِيبُ بَيْدَرُ هو في العُدُوَّةُ ^(١) الدُّنْيَا من بطن يَنْبَلٍ إلى المدينة . ومن حديث الزُّهْرِيِّ ، عن أَبِي حَاسِمٍ ^(٢) ، عن سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ ، قال : قال لي أَبُو أُسَيْدٍ : يا ابن أخي ، لو كنتُ بَيْدَرُ وَمَعِيَ بَقَرِيٌّ ، لَأَرَيْتُكَ الشُّعْبَ الذي خَرَجْتَ عَلَيْنَا مِنْهُ الْمَلَائِكَةُ مِنْ غَيْرِ شَكٍّ وَلَا تَمَّارٍ . وقال كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ ، يَذْكُرُ يَوْمَ بَدْرٍ :

وَبَيْدَرُ بَدْرٍ ، إِذْ تَرُدُّ وُجُوهُهُمْ جَبْرِيلُ تَحْتَ لَوَائِنَا وَمُحَمَّدُ
وَقَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ يَرْنِي مِنْ أُصَيْبٍ بَيْدَرُ مِنْ قُرَيْشٍ :

مَاذَا بَيْدَرٍ فَالْعَمَقَنْقَلُ مِنْ مَرَازِبَةٍ جَحَاجِحُ !
* بَدَلَانُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، عَلَى بِنَاءِ فَمَلَانٍ : مَوْضِعٌ بِالْمِينِ ؛ قَالَ اسْرُؤُ الْقَيْسُ :
دِيَارُ لِهَنْدٍ وَالرَّابَابِ وَفَرَّتَنِي لِيَا لَيْنَا بِالْثَنَفِ مِنْ بَدَلَانِ

* الْبَدِيعُ * أَرْضٌ مِنْ فَذْلِكَ ، وَهِيَ مَالُ الْمَغِيرَةِ ^(٣) . بَنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ هِشَامِ بْنِ الْمَغِيرَةِ الْمَخْزُومِي . وَكَانَ الْمَغِيرَةُ هَذَا أَجُودَ أَهْلِ زَمَانِهِ ، وَكَانَ ابْنُ هِشَامِ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ يَسُومُهُ مَالَهُ بِيَدِيعِ هَذَا ، لِنِعْمَتِهِ بِهِ ، فَلَا يَبِيعُهُ إِلَّا بِأَهْ ، إِلَى أَنْ غَزَا مَعَهُ أَرْضَ الرُّومِ ، وَأَصَابَ النَّاسَ مَجَاعَةٌ فِي غَزَاتِهِمْ ، فَجَاءَ الْمَغِيرَةُ إِلَى ابْنِ هِشَامِ ، وَقَالَ لَهُ : قَدْ كُنْتُ ^(٤) تَسْوِيئِي مَالِي بِيَدِيعِ ، فَأَبَى أَنْ أُبِيعَكَ ، فَأَشْتَرِي مِنِّْي نِصْفَهُ . فَأَشْتَرِي مِنْهُ نِصْفَهُ بِعَشْرِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَأَطْعَمَ بِهَا الْمَغِيرَةَ النَّاسَ ؛ فَلَمَّا رَجَعَ ابْنُ هِشَامٍ مِنْ غَزَاتِهِ قَالَ لَهُ أَبُوهُ : قَبِّحَ اللَّهُ رَأْيَكَ ، أَنْتَ ابْنُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ،

(١) في ج : « بالعدوة » . (٢) كذا في ن . وفي ج : حازم .

(٣) في ج : « للمغيرة » . وسقطت الكلمة من ن .

(٤) كنت : ساقطة من ج .

وأمرُ الجيش ، تُصيبُ الناسَ معك جماعةٌ فلا تُطعمهم ، ويبيعك رجلٌ سوقةَ ماله ويُطعمهم ! أَخَشَيْتَ أَنْ تَفْتَقِرَ إِنْ أَطْعَمْتَ النَّاسَ !
 * الْبَدِيْعَانِ * مَثْنِيَانِ . مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ ، مِنْ دِيَارِ خَنْمَ ، قَالَ هُذَيْبُ بْنُ خَشْرَمَ :
 وَقَدْ كَانَ أَحْمَازُ الْبَدِيْعَيْنِ مِنْهُمْ وَمُفْتَرِقُ النَّفْعَيْنِ مَبْدَى وَمُخْضَرَا
 وَذَكَرَهَا كَثِيرٌ بِلَفْظِ الْجَمْعِ ، فَقَالَ :

* عَشِيَّةٌ جَاوَزْنَا نِجَادَ الْبَدَائِجِ *

* الْبَدِيْءُ * عَلَى مِثْلِ لَفْظِ الَّذِي قَبْلَهُ دُونَ هَاءٍ ؛ وَالْبَدِيْءُ وَالْكَلَابُ : وَادِيَانِ
 لِبْنِي عَامِرٍ ، يَصْبَتَانِ فِي الرَّكَاءِ ؛ قَالَ لَبِيدٌ :

لَأَقَى الْبَدِيْءَ الْكَلَابَ فَاعْتَلَجَا سَنِلُ أَتْيَيْنِهِمَا^(١) لِمَنْ غَلَبَا
 فَدَعَا دَعَا سُرَّةِ الرَّكَاءِ كَمَا دَعَدَعَ سَاقِي الْأَعَاجِمِ الْعَرَبَا^(٢)
 وَقَالَ أَيْضًا :

جَمَلَنْ جِرَاجَ^(٣) الْقُرْنَتَيْنِ وَعَالِجَا يَمِينًا وَنَكْبَيْنَ الْبَدِيْءِ شِمَالًا

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الْبَدِيْءُ وَادٍ لِبْنِي سَمَدٍ ؛ قَالَ الرَّاعِيُ :
 يَطْفَنُ^(٤) بِجَوْنِ ذِي عَنَانَيْنِ^(٥) لَمْ تَدْعُ أَشَاقِيصُ فِيهِ وَالْبَدِيْءَانِ مَصْنَعًا
 ضَمَّ إِلَى الْبَدِيْءِ وَادِيًا آخَرَ فَتَمَّاهُ . قَالَ : وَأَشَاقِيصُ مَا لِبْنِي سَمَدٍ أَيْضًا . وَقَالَ
 اسْرُوْ الْقَيْسُ :

أَسَاةَ قُطَيَّاتٍ فَسَاةَ لَهُ اللَّوْىَ فَوَادِي الْبَدِيْءِ فَاتَّحَى لِلْبَرِيْضِ^(٦)
 قَعْدَتُ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ ضَارِجٍ وَبَيْنَ تَلَاعٍ يَنْثَلُثُ فَالْمَرِيضِ

(١) فِي ج : « أَنْبَهُمَا » تَحْرِيفٌ . (٢) فِي ز : « الْعَرَبَا » وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٣) فِي ز . « حِرَاج » ، وَفِي ق : جِرَاجٌ . (٤) فِي اللَّسَانِ : يَطْفَنُ .

(٥) فِي ج : « عَنَانَيْنِ » تَحْرِيفٌ . (٦) فِي س : « لِلْمَرِيضِ » .

وقال الأغشى :

أَتَذَنِينَ أَيَّامًا لَنَا بِدْحِيضَةٍ وَأَيَّامَنَا بَيْنَ الْبَدِيِّ قَتْمَدٍ^(١)
 وذكره أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي مهموزا . وذلك أنه ذكر حديث ابن
 المسيب في حريم البئر البدوي ، فقال : البدوي : البئر التي ابتدئت فحفرت
 [٢] قال أبو عبيد ، يعني أنها حفرت في الإسلام^(٢) وليست عادية . قال :
 والبدوي في غير هذا الموضع : بلد تسكنه الجن ؛ فإن كان هذا الذي ذكره الهروي
 صحيحا ، فهو موضع آخر^(٣) ، والله أعلم ، لأن البدوي المذكور في هذه الشواهد
 أهل ، يسكنه الناس ويَرْعَوْنَهُ على ما نطقت به أشعارهم التي أنشدناها .
 * الْبَدِيَّةُ * بفتح أوله وكسر ثانيه ، وتشديد الياءِ أَخْتِ الواو : ما من مِيَاهِ
 الْحِيَارِ ، على طريق حَبَّ إِلَى الرَّقَّةِ ، وقد ذكرت ذلك مفصلا في رسم الراموسة ،
 فانظره هناك . وهذا الموضع عَنَى أَبُو الطَّيِّبِ بقوله في إيقاع سيف الدولة يَبْنِي
 عُقَيْلٌ وَقُشَيْرٌ وَبَنَى كِلَابَ :

وَكُنْتَ السَّيْفَ قَائِمُهُ إِلَيْهِمْ وَفِي الْأَعْدَاءِ حَدُّكَ وَالْفِرَارِ
 فَأُمْسَتْ بِالْبَدِيَّةِ شَقَرَتَاهُ وَأُمْسَى خَلَّتْ قَائِمُهُ الْحِيَارُ
 والبدية : من ديار قيس . والحيار : من ديار بني تميم ، محدد في موضعه .

(١) في س : « وشهد » . (٢ — ٢) زيادة عن ج .

(٣) في هامش س ، ولعله بخط الصلاح الصفدي ، صاحب النسخة ، مانعه : « يرد
 عليه قول لبيد لصحابي في معلقته :

غُلِبَ تَشْدُرُ بِالْأُحُولِ كَأَنَّهَا جَنَ الْبَدِيِّ رَوَاسِيَا أَقْدَامُهَا »

الباء والذال

* البَذُّ * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فَعْل ، وهو اسم حِصْنٍ بَابَكَ
بأذَرِيحان ؛ قال أبو تمام :

فَتَى يَوْمَ بَذِّ الخُرُمِيَّةِ لم يكن بهيَّابَةً نِكْسٍ ولا بممرِدٍ
وقال أيضا^(١) :

بأرض البَذِّ في خَيْشُومٍ حربٍ عقيمٍ من وشيك ردَى ولودٍ^(٢)
خَيْشُوم : موضع هناك أيضا . وقال :

كَانَ بَابَكَ بالبَذِّينَ بعدهم
أراد البَذُّ فَنَثَمَ ، كما قال الفرَزْدَق :

عَشِيَّةَ سَالِ المُرَبْدَانِ كلاهما عَجَاجَةٌ مَوْتٍ بالسيفِ الصَّوَارِمِ

* بَذَّرَ * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالراء المهملة ، على وزن فَعْل : اسمٌ بَيْتٌ ،
ولم يأتِ على هذا البناءِ إِلَّا عَثَرُ : اسم موضع أيضا ؛ وشَلَمَ : اسم لَبِيَّتِ المقدس ؛
وخَضَمَ : لقب العَنْبَرِ بن عمرو بن تميم ؛ وبقَمَ : اسم الصَّبْغِ المعروف .

قال الزُّبَيْرُ : وهذه البَيْتُ هي التي احتفرها هاشم^(٣) بن عبد مَنَافٍ عند حطيم
الخَنْدَمَةِ ، على فم شَيْبِ أَبِي طَالِبٍ ؛ وقال حين حفرها :

أَنْبَطْتُ بَذْرًا بِمَاءِ قَوْلَاسٍ جَمَلْتُ مَاءَهَا بِلَاغًا لِلنَّاسِ

هكذا ورد ، وهو غير موزون .

وقال ابن إسحاق : حفر بَذَّرُ هَاشِمِ بن عبد مَنَافٍ ، عند خَطَمِ الخَنْدَمَةِ .

(١) الكلمة : ساقطة من ج .

(٢) كَذَا في ز ، ق ، س والديوان . وفي ج : « عقم من وشيك ذى ولود » .

(٣) كَذَا في السيرة لابن هشام ومعجم البلدان . وفي الأصول : « المطلب » ، وهو تحريف .

هكذا قال : عند خطم ، بالخاء المعجمة . وقال الزبير : عند حطيم الخندمة ، بالخاء الممثلة ، وبالياء بعد الطاء . والشاهد لابن إسحاق قول أبي طالب :
 قُمُوداً لَدَى خَطَمِ الْحَجَّوْنَ كَأَنَّهُمْ مَقَاوِلَةٌ بِلِمْ أَعَزُّ وَأَمَجَدُ
 وأنشد ابن إسحاق في بذر :
 سقى الله أَمْوَاهَا عَرَفَتْ مَكَانَهَا جُرَّاباً^(١) وَمَلَكُومًا وَبَذَرَ وَالْفَنَرَا
 وهذه كلها آبار محددة في رسومها .

الباء والراء

* البراض * بكسر أوله ، وبالضاد المعجمة ، واد بين الربدّة والمدينة ، يُنبِت الرمث . قال حسان :

دار^(٢) لَشَمَامِ الْفُؤَادِ وَرِزْبِهَا لِيَأْتِيَ تَحَقُّلُ الْبِرَاضِ فَتَقْلَمَا
 تَقْلَمُ : جبل ، وهما تَقْلَمَانِ ، فقال تَقْلَمُ . قال يعقوب : تَقْلَمُ : بين نَخْلٍ وبين الطَّرَفِ ، دون المدينة بمرحلة ، وهما جبلان يقال لهما التقلمان . قال : والمرّاض : وادٍ فوق التقلمين . هكذا قال للراض ، بالميم المفتوحة ، وكذلك ورد في شعر كُثَيْبٍ ، على ما سيأتى في حرف الميم . والراوية في شعر حسان البراض ، بالباء المكسورة ، كما تقدّم .

* البراغيل * بالعين المعجمة ، على مثال فَمَالِيلٍ : أمواهٌ معروفة ، تقرب من سيف البحر .

* بُراق * بضم أوله ، معرفة لاتدخله الألف واللام ، ولا ينصرف : جبل بين

(١) كذا في س ، ج . وفي ز ، ق : « جراما » .

(٢) في ج : « ديار » .

أَيْلَةَ وَالتَّيَّةَ . وانظره في رسم بُصَاقٍ ، والاختلاف فيه .

* بَرَأَشٍ * بفتح أوله ، وبالقاف المكسورة ، والشين المعجمة : وادٍ بِالْيَمَنِ شَجِيرٌ ، وكذلك هَيْلَانٌ ، كَانَا لِلأُمِّ السَّالِفَةِ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ ، وَأَنشَدَ لِلجَعْفَرِيِّ :

تَسْتَنُّ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَأَشٍ أَوْ هَيْلَانٍ أَوْ نَاضِرٍ مِنَ الْعُتْمِ

قال : وَأَكْثَرُ نَبَاتِ الضَّرْوِ بِالْيَمَنِ . وقال في باب الضرو : بَرَأَشٍ وَهَيْلَانٌ : مَدِينَتَانِ عَادِيَتَانِ بِالْيَمَنِ ، خَرِبَتَا . قال الْقَتَبِيُّ : حَدَّثَنِي أَبُو حَاتِمٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ قال : حَدَّثَنَا أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قال : بُنِيَتْ سَلْحِينٌ ^(١) ، مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ ، فِي سَبْعِينَ أَوْ ثَمَانِينَ سَنَةً وَبُنِيَتْ بَرَأَشٌ وَمَعِينٌ بِفَسَالَةٍ أَيْدِيهِمْ ، فَلَا يُرَى لِسَلْحِينِ ^(٢) أَثَرٌ وَلَا عَيْنٌ ^(٣) . قال الهمداني : بَرَأَشٍ قَائِمَةٌ إِلَى الْيَوْمِ ^(٤) ، وَذَلِكَ

(١) سَلْحِينٌ ضَبَطَهَا ياقوت : مَفْتَحٌ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ ، ثُمَّ حَاءٌ مَهْمَلَةٌ ، مَكْسُورَةٌ . وَآخِرُهُ نُونٌ . وَضَبَطَهُ الْبَكْرِيُّ بِكسْرِ أَوَّلِهِ . وَهُوَ حَصْنٌ عَظِيمٌ مِنْ حَصُونِ الْيَمَنِ ، ذَكَرَهُ الْهَمْدَانِيُّ فِي كِتَابِهِ الْإِسْكَالِيلِ ج ٨ ص ٤٨ ، طَبَعَةٌ بَرْنَسْتَن ، وَذَكَرُوهُ فِي أَشْعَارِهِمْ . قَالَ عُلُقَمَةُ بْنُ شَرَاهِيلَ بْنِ مَرْثَدٍ الْحَمِيرِيُّ :

أُبَعْدُ بَيْنُونٍ لَا عَيْنَ وَلَا أَثَرَ وَلَا بَعْدَ سَلْحِينٍ بَيْنِي النَّاسَ أَيَّانَا
وَهَذَا الْقَصْرُ هُوَ الَّذِي أَرَادَهُ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ فِي حَدِيثِ الْقَتَبِيِّ هُنَا . وَأَمَّا سَلْحِينٌ بَيَاءٌ بَعْدَ السَّيْنِ ، فَمَوْضِعٌ آخَرُ قَرَبِ الْحِيرَةِ ، بَيْنَ السَّكُوفَةِ وَالْقَادِسِيَّةِ ، وَلِذَلِكَ ذَكَرَهَا الْأَشْعَرَاءُ فِي الْفَتْوحِ أَيَّامَ الْقَادِسِيَّةِ مَعَ الْحِيرَةِ ، قَالَ هَانِيءُ بْنُ مَسْعُودٍ :
قَدْ عَمَرْنَا وَقَدْ رَأَيْنَا لَدَى الْحَسِيرَةِ فِي السَّهْلَيْنِ خَيْرَ قَنْبِلٍ
وَقَدْ غُلِظَ النَّاسُخُ ، فَمَوْضِعُ السَّهْلَيْنِ مَوْضِعُ سَلْحِينٍ ، فِي جَمِيعِ الْأَصُولِ الَّتِي بَأَيْدِينَا مِنْ الْمُعْجَمِ .

(٢) يُقَالُ : لَمْ يَبْقَ مِنْهُ عَيْنٌ وَلَا أَثَرٌ . وَفِي الْأَصُولِ : وَلَا « عَثِيرٌ » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .
(٣) عِبَارَةُ الْهَمْدَانِيِّ فِي كِتَابِهِ الْإِسْكَالِيلِ ج ٨ ص ١٠٥ هـ : « وَأَمَّا بَرَأَشٍ فَقَائِمَةٌ » ، وَالزِّيَادَةُ الَّتِي بَعْدَهَا مِنْ كَلَامِ أَبِي عَبْدِ الْبَكْرِ . وَقَدْ حَدَّدَ قِيَامَ بَرَأَشٍ بِسَنَةِ ٣٣٠ هـ بِحَسَابِ الْجَمَلِ ، فَرَمَزَ لِلسَّنَةِ بِالْحَرْفَيْنِ « ش ل » ، وَالشَّيْنُ فِي حَسَابِ الْجَمَلِ عِنْدَ الْمَشَارِقَةِ تَسَاوَى ٣٠٠ ، وَاللَّامُ تَسَاوَى ثَلَاثِينَ . وَهَذِهِ السَّنَةُ قَرِيبَةٌ مِنْ سَنَةِ ٣٣٤ هـ الَّتِي تَوَفَّى فِيهَا الْهَمْدَانِيُّ ؛ فَسَكَأَتْهُ يَرِيدُ أَنْ يَقُولَ : كَانَتْ بَرَأَشٍ قَائِمَةً إِلَى آخِرِ حَيَاةِ الْهَمْدَانِيِّ مَوْلَفِ الْإِسْكَالِيلِ .

سنة « شل »^(١) ، وهى قصر من قصور همدان ، بأشقل جَوْفِ أَرْحَب ،
 فى أصل جبل هَيْلَان . قال : وهى وَمَعِين متقابلتان ، وَمَعِين خراب . قال :
 ويسكن بَرَأِشَ بنو الأَوْزِ من بَلْحَارِث بن كعب ومُرَاد : قال : وسُمِّيت
 باسم كَلْبَة ، وهى التى قيل فيها :

* وهى أهلها بَرَأِشُ تُجْنِي *

وذلك أن لهذا الحصن بَرَأً خارجة ، لَمْ تَهْلَ لهم سِوَاهَا ، ومن داخل
 الحصن إليها^(٢) نَفَق ، فَحَصَرَهُمُ عَدُوٌّ ، وطال حصاره لهم ، وهو لا يدرى من
 حيث يشربون ، وهم يختلسون شربهم ليلا ، حتى نزلت هذه الكلبة
 لتشرب ، فرآها بعض من يستقى ، فدخلوا الحصن من ذلك النَفَق وأهله
 غارون ، فافتتحوه .

* بَرَام * بفتح أوله ، على وزن فَعَال : موضع فى ديار بنى عامر ، وقد حدّثته
 بأكثر من هذا فى رسم البقيع ، قال عمرو بن مَعْدَى كَرِب :

لقد أَحْيَيْتَ ذَاتَ الرُّوضِ حَتَّى تَرَبَّمَهَا أَدَايُ النَّمَامِ

يُسِيرُ بَيْنَ حَطَمِ اللُّؤْذِ عَمْرُو فُلُوذِ الْقَارَتَيْنِ إِلَى بَرَامِ

فَصَفَحَ حَبُونَيْنِ خَلِيفِ صُنَيْجِ فَنَخَلَ إِلَى رَنَيْنِ إِلَى بَشَامِ

اللُّؤْذِ : ماء هاهنا ؛ وَحَبُونَيْنِ : جبل ، والخليفة : الطريق خلف رَمْلِ
 أَوْ غِلَظٍ^(٣) وَصُنَيْجِ وَرَنَيْنِ وَبَشَامِ : مواضع هناك متقاربة . وقال عبيد :

(١) مكذبا بالسين واللام فى نسخة س ، ز . وفى ق بالسين واللام ، وفى ج بالسين
 واللام ، مع مدة فوقهما ، والأخيرتان معرفتان . والمدة فى الأخيرة هى بدل النقط
 فى نسخة س ، ز .

(٢) « الحصن إليها » : ساقطة من ج .

(٣) ق ج : جبل .

حَلَّتْ كَيْشَةُ بَطْنَ ذَاتِ رُوَامٍ وَعَفَّتْ مَنَازِلُهَا بِجَوْ بَرَامٍ
وقال حميد بن ثور :

وبالأجراع من كنفِ بَرَامٍ دماء لا تكلفك التَّيْمَنَاءُ
* بَرَبِح * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء أخرى ، وحاء مهملة^(١) : موضع
ذكره أبو بكر ، وأنشد :

وقبرا بأعلى مُسْحُلَانِ مَكَائِهِ وَقَبْرًا سَقَى صَوْبُ الْغَمَامِ بَرَبِحَ
* بَرَبَرَى * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء أخرى مفتوحة ، وراء مهملة ،
وياه مقصورة : جزيرة في بلاد الحبشة .

* بَرَبْرُوس * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء أخرى ، وراء مهملة أيضا ،
وواو وسين مهملة : موضع مذكور في رسم قُشَاوَة ، وانظره هناك .

* بَرَبَعِيص * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مفتوحة ،
ثم عَيْن مهملة ، وياه وصاد مهملة : موضع من ديار خِمْص ، قال امرؤ القيس :
وما جَبَبَتْ خَيْلِي وَلَسَكِنْ تَذَكَّرْتُ مَرَابِطَهَا مِنْ بَرَبَعِيصَ وَمَيْسَرَا
ومَيْسَرَا أيضا : موضع هنالك ؛ وانظر بَرَبَعِيصَ في رسم الآلة .

* بَرِد * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالذال المهملة ، على وَزْنِ فَيْلٍ موضع من
حَرَّةِ لَيْلَى مذكور في رسم تَيْمَاء ، وفي رسم جُشْ أَغْيَار ، وقال جرير :

حَيَّ الْمَنَازِلَ بِالْبَرْدَيْنِ قَدْ بَلَّيْتُ لِلْحَيِّ لَمْ يَبْقَ مِنْهَا غَيْرُ أْبِلَادٍ
أَرَادَ بِالْبَرْدَيْنِ : بَرْدَا^(٢) ، فَنَاءٌ وَخَفَقَهُ ، كما قال الْفَرَزْدَقُ وقد تقدم إنشاده :^(٣)

(١) في كتب اللغة بالحاء والحاء ، ولا يدري أيهما مصحف عن الآخر .

(٢) كَذَا في ج ، س . وسقطت من ز ، ق : « بالردين » .

(٣) عبارة : « وقد تقدم إنشاده » جاءت بمد كَلَّةِ الْفَرَزْدَقِ في ز ، ق . وسد الشعر

* عشية سال المر بردان كلاما *

وفي رسم تباه أن برداً جبل مشرف على طريقها .

* بردى * بفتح حروفها كلها ، على وزن فَعْلَى ، وهو نهر دمشق ، قال حسان ابن ثابت :

يَسْقُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيصَ عَلَيْهِمْ بَرْدَى يُصَفِّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلِيلِ

وانظره في رسم حَوَمل . وبردَى : فَعْلَى من البرد ، سُقى بذلك لبرد مائه . وكذلك بردياً ، على مثال فَعْلِيّاً : موضع بالمراق ^(١) ، مشتق ^(٢) من البرد ، وكذلك البردان ، على وزن فَعْلان ، بتخريك الراء : موضع من بلاد بني يربوع بالعُزَن ، وقد ذكرته في رسم جابة ، قال عُمر بن جُمَل ^(٣) :

أَلَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَرْدَانِ خَلَتْ حِجَجٌ بَمَدْيٍ لَهْنٌ نَمَانِ
وَالْبَرْدَانُ أَيْضاً : موضع آخر بالمراق ، عند مدينة السلام ، تُنسب إليه الحمرة الجيدة ، قال أبو عبادة في وصف فرس أغني البُخْتَرِي :

صَانِي الْأَدِيمِ كَأَنَّمَا عَنَيْتَ لَهُ بَصَفَاءُ نَفَقَتِهِ مَدَاوِسُ صَنِيقِلِ
وَكَأَنَّمَا نَفَضَتْ عَلَيْهِ صَنِيفَهَا صَهْبَاءُ لِلْبَرْدَانِ أَوْ قَطَرُ بَيْلِ

وقنطرة البردان هناك : معروفة ، وإلى هذا الموضع يُنسب أبو الفضل العباس ابن الحسن ، أحد شيوخ البُغَارِي .

* البردى * بفتح أوله ^(٤) وإسكان ثانيه ، وكسر الدال المهملة ، بعدها ياء مشددة ، غدِير لَبْنِي كِلَاب ، قال طَائِلُ الْفَتَوَى :

(١) « بالمراق » : ساطعة من ز . (٢) زادت زكلة « أيضاً » بعد « مشتق » .

(٣) كذا في س ، ز ، ق . وفي ج : « جميل » .

(٤) « بفتح أوله » : زيادة من ج .

وَقُلْنَ أَلَا الْبَرْدِيُّ أَوْلُ مَشْرَبٍ أَجَلَ جَيْرٍ إِنْ كَانَتْ رَوَاءُ أَسَافِلُهُ
اهْتَدَمَهُ كَتَبَ بَنُ زُهَيْرٍ فَقَالَ :

وَقَدْ قُلْنَ بِالْبَرْدِيِّ أَوْلُ مَشْرَبٍ أَجَلَ جَيْرٍ إِنْ كَانَتْ سَقَّتْهُ بَوَارِقُهُ

• بُرْسٌ • بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالسین المهملة ؛ قال الحرّبي : هي
أَجَةٌ معروفة بالجامع ، عذبة الماء . وقال السكّوني : جبل شامخ ، كثير
النُّمُور والأرزوى ، وهو تلفاء شَوَاحِط ؛ وانظره هنالك .

وروى شريك عن جابر^(١) عن عامر ، في امرأة أرضعت ابنة رجل
وجارية أخرى : أتحمّل الجارية للرجل ؟ فقال : هي أحلّ من ماء بُرْسٍ .
والبُرسُ على لفظه : والقطن ، وهو البرسُ أيضاً ، لفُتَان .

• بَرَعَتْ • بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح العين المهملة : بعدها ناء مثلثة :
موضع ذكره ابن دُرَيْدٍ ولم يحدده .

• الْبَرْعُومُ • بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالمين المهملة ، موضع في ديار
بني أسد ، قال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

كَأَنَّمَا ذُو وَشُومٍ بَيْنَ مَا فِقَةٍ وَالْقَطْعُطَانَةِ وَالْبَرْعُومِ مَذْهُورُ
أَحْسٍ ذَكَرَ قَتَيْبٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ فَأَنْصَاعَ مُتَوَلِيَا وَالْخَطُومِ مَقْصُورُ

وقد ورد في شعر ابن مقبل مجموعاً : « الْبَرَاعِيمُ » ، قال يَصِفُ طَلَبِيَّةً :

• أَخْلَى تِيَّاسٌ عَلَيْهَا فَالْبَرَاعِيمُ •

• الْبَرْقُ • الْبَرْقُ التي بَلَفْنَا ذَكَرَهَا فِي دِيَارِ الْعَرَبِ ، هي نحو خمس وعشرين^(٢)

(١) « عن جابر » : ساقطة من ج .

(٢) هذا العدد قليل بالإضافة إلى ما ذكره باقوت في المعجم ، والزيدى في تاج العروس ؛
وعندى أنهما قاتهما شيء كثير .

بُرُقَةٌ أَذْكَرُهَا هُنَا . مِنْهَا بُرُقَةٌ نَفْعِيَّةٌ ، وَبُرُقَةٌ صَادِرٌ ، وَبُرُقَةُ الرُّوحَانِ ، وَبُرُقَةُ الْعَبْرَاتِ ، وَبُرُقَةُ أَنْقَدَ ، وَبُرُقَةُ أَفْمَى ، وَبُرُقَةُ أَحْجَارٍ ، وَبُرُقَةُ إِزْمَامٍ ، وَبُرُقَةُ الْأَثْمَادِ ، وَبُرُقَةُ جَلِيَّتٍ ، وَبُرُقَةُ مُنْشِدٍ ، وَبُرُقَةُ مُهْمَدٍ ، وَبُرُقَةُ الْجَوَالِ^(١) ، وَبُرُقَةُ الْمُتَنَلِّمِ ، وَبُرُقَةُ الصَّفَاحِ ، وَبُرُقَةُ مَكْرُوءِئِهِ ، وَبُرُقَةُ حَاجٍ .

هَكَذَا ذَكَرَهَا صَاعِدُ بْنُ الْحُسَيْنِ : بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ ؛^(٢) وَهَكَذَا رَوَيْنَاهُ عَنْهُ ، وَإِنَّمَا هُوَ خَافَ ، بِخَاءِ بْنِ مَعْجَمَتَيْنِ ، عَلَى مَا يَأْتِي فِي حَرْفِ الْخَاءِ^(٣) .

وَبُرُقَةُ الْحَخَنَيْنِ^(٤) بِالْيَمِينِ ، وَهَامَزَانِ ، فِي أَقْصَاهَا بُرُقَةٌ تُنْزَسَبُ إِلَيْهِمَا ، وَأَبْرَقُ خُزْبٍ^(٥) ، وَبُرُقَةُ ضَاحِكٍ ، وَبُرُقَةُ غَيْبِهِمْ كُلَّهَا مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِهَا . وَبُرُقَةُ كَبَوَانٍ ، وَأَبْرَقُ الْحَنَانِ ، وَأَبْرَقُ دَائِي ، وَأَبْرَقُ ذِي جَدَدٍ .

وَهَذِهِ الْبُرُقُ قَدْ ذَكَرْتَهَا فِي مَوَاضِعِهَا الَّتِي أَضَيْفْتُ إِلَيْهَا ، وَتَعَرَّفْتُ بِهَا ، وَأَنْشَدْتُ الشُّوَاهِدَ عَلَيْهَا ، فَانْظُرْهَا فِي رِسْمِهَا ، تَجِدُهَا مَضْبُوطَةٌ مَقِيدَةٌ بِحُرُوفِهَا ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنْهَا ذِكْرُ خَمْسِ بُرُقٍ فِي حَرْفِ الْأَلْفِ . وَمِنْهَا بُرُقٌ غَيْرُ مَنْسُوبَةٍ وَلَا مِزَاجَةٍ إِلَى شَيْءٍ ، لَكِنَّهَا مَعْرُوفَةٌ بِمَحَدَّةِ الْمَوَاضِعِ ؛ لِأَحَادِثِهَا : شَقِيقَةٌ ، بِالْأَدْنَاءِ ، طَوْلُهَا مَسِيرَةُ يَوْمَيْنِ . وَبِهَذِهِ الْبُرُقَةُ قَتْلُ بَنْطَامُ بْنُ قَيْسٍ ، وَإِيَّاهَا أَرَادَ جَرِيرٌ بِقَوْلِهِ :

كَأَنَّكَ يَوْمَ بُرُقَةٍ لَمْ تَكَلَّفْ ظُلْمَانٍ قَادِهِنَ هَوَى يَمَانٍ

وَبُرُقَةٌ أُخْرَى بِالشَّقِيقِ^(٥) : شَقِيقُ زُرُودٍ ، وَإِيَّاهُ عَفَى الْفَقْعَسِيِّ بِقَوْلِهِ :

لَوْ بِالنَّمَقِ يَرْجِعُ الْمَقْدَارُ عَادَتْ لِيَالِي بُرُقَةِ الْقِصَارِ

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ كُلِّهَا ، وَلَمْ يَحْرِفْ عَنِ الْأَجُولِ أَوْ الْأَيُولِ ، وَهُمَا مِنَ الْبُرُقِ ؛ وَلَمْ أَجِدِ الْجَوَالِ فِيهَا ذَكَرْتُهُ الْمَاجِمِ مِنْهَا .

(٢-٣) زِيَادَةُ هـ ج .

(٤) ج : الْحَسَنِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ . (٥) فِي الْأَصُولِ : خُزْبٍ ، نَصِيفٌ .

(٥) ج وَحْدَهُمَا : « بِالْمَقِ » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

وَبَرَقَاهُ ذِي ضَالٍ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا^(١) . وَالْبَرْقَةُ وَالْأَبْرَقُ وَالْبَرَقَاهُ وَاحِدٌ ، وَهُوَ مَا كَانَ مِنَ الْأَرْضِ رَمَلًا وَحَجَارَةً مُخْتَلِطَةً . وَقَالَ بَعْضُ الْأَنْدَلُسِيِّينَ هُوَ مِنَ الْأَرْضِ إِكَامٌ فِيهَا حَجَارَةٌ وَطِينٌ .

• بَرَقَاهُ ذِي ضَالٍ • بَرَقَاهُ : تَأْنِيثُ أَبْرَقَ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ مَصْنُوعَةٌ ذَاتُ رَمَلٍ فِي دِيَارِ عُذْرَةَ ، قَالَ جَمِيلُ الْمُذَرِّي :

فَمَنْ كَانَ فِي حُجِّي بُدَيْعَةً يَتَمَرَّى فَبَرَقَاهُ ذِي ضَالٍ عَلَى شَهِيدٍ
قَالَ : كَانَ إِذَا رَأَاهَا بِكَمَى ، فَهُوَ مَفْتَى قَوْلِهِ . وَقَدْ ذَكَرَ غَيْرُهُ لِهَذَا الْبَيْتِ خَبَرَ اطْوِيلًا .
• بَرَقَمِيدَ • بِالْقَافِ وَالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةُ الْمَكْسُورَةُ ، بَعْدَهُ يَاءٌ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ أَيْضًا ، قَالَ أَبُو تَمَّامَ :

لَوْلَا اعْتِمَادُكَ كُنْتُ ذَا مَنْدُوحَةٍ عَنْ بَرَقَمِيدَ وَأَرْضٍ بَاعِثَانَا
وَالْكَاتِحِيَّةُ لَمْ تَكُنْ لِي مَنَزَلًا فَمَقَابِرُ اللَّذَاتِ مِنْ قَبَرَانَا
وَهَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعٌ هُنَاكَ . وَيُرْوَى : « فَاَلْمَالِكِيَّةُ »^(٢) لَمْ تَكُنْ لِي مَنَزَلًا .

• بَرَكَ • بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ فِدَلٍ : وَهُوَ فِي أَقْصَى هَجَرَ^(٣) ، إِلَّا أَنَّهُ مُنْصَافٌ إِلَيْهَا . هُوَ^(٤) بَرَكُ الْغِمَادِ الَّذِي وَرَدَ فِي^(٥) الْحَدِيثِ . الْغِمَادُ ،

(١) انظرها في الرسم بعده : (٢) في ج : « والمالكية » .

(٣) بَرَكُ بفتح الباء وكسرهما : اسم أعدة مواضع ، وقد تدخله الألف واللام أو يضاف ؛ منها موضع بهجر ، وموضع بأقصى حجر اليمامة ، وبعضها على ليلة أو ليلتين من مكة ، على ما قاله القاضي عياض ، وبعضها في أقصى اليمن ، وبعضها بقرب المدينة تلقاء شواخط ، وبعضها في ديار بني نعيم ، وبعضها في جهنم (كذا) . وعندى أن بَرَكُ الغماد هو الذي على مقربة من مكة ، في طريق اليمن ، لأن مساق الحديث هنا أن أبا بكر كان مهاجرا إلى الحبشة حين لقيه ابن الدغنة ، وأن طريق الحبشة من هجر أو حجر اليمامة أو المدينة ... الخ ولا يخفى على القارئ ما في عبارة الأصول هنا من ضعف وركه .

(٤) في ج ، س : « ومي » . (٥) في ز : « فيه » :

بالعين المعجمة ، تضم وتكسر ، لفتان ، بعدها ميم وألف ودال مهمة . وفي حديث هجرة النبي عليه السلام أنه لما ابتلي المسلمون ، خرج أبو بكر مهاجراً إلى أرض الحبشة ، حتى إذا بلغ برك الغاد ، لقيه ابن الدغنة ، وهو سيد القارة ، فقال : أين تريد يا أبا بكر ؟ قال أخرجنى قومي ، فأريد أن أسبح في الأرض ، وأُعبد ربّي . فقال ابن الدغنة : « إن مثلك لا يخرج ولا يخرج ، أنت تكسب المأدوم ، وتصل الرحم ، وتحمل الكل ، وتقري الضيف ، وتعين على نوائب الحق ، وأنا لك جار ؛ ارجع إلى بلدك ، فاعبد ربك في بلدك . فرجع أبو بكر . وذكر باقي الحديث .

وقال أبو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني ^(١) : برك الغاد في أقصى اليمن .

وقال أبو محمد ^(٢) : برك ونعام : موضعان في أطراف اليمن .

وقال أوس بن حجر :

تَنَكَّرَ بَعْدِي مِنْ أَمِيَّةَ صَائِفُ فَبِرْكَ فَأَعْلَى تَوَلَّى فَالْخَالِفُ
قَبْطَانُ السَّلَى فَالْخَالِ تَمَذَّرَتْ قَمْعَمَاتُهُ إِلَى مُطَارٍ فَوَاحِفُ ^(٣)
فَقَوْ فَرَهَبِي فَالسَّلِيلُ فَمَازِبُ مَطَافِيلُ عُوذُ الْوَحْشِ فِيهَا عَوَاطِفُ

هذه المواضع في ديار بني تميم وديار بني عاصر : وقد قيل إن البرك من أوطانهم ، والبريك مصغراً لبني هلال بن عاصر . ويرك : اسم وادي شواحيط ، وانظرهما في رسم الجرار ، من حرف الحاء . وقال أرسطو بن سفيّة :

(١) هذا هو الصحيح في اسمه . وفي س : أحمد بن محمد بن يعقوب . وفي ز ، ن :

« أحمد بن يعقوب » . وفي ج : « محمد بن يعقوب » .

(٢) كذا في ز ، ن ؛ وهو الهمداني . وفي س ، ج : أبو عمرو .

(٣) في ج : « إلى مطارف واحف » ، وهو تحريف .

أَجَلَيْتَ أَهْلَ الْبِرِّكَ مِنْ أَوْطَانِهِمْ وَالْحُمْسَ مِنْ شُعْبَى وَأَهْلَ الشَّرْبُبِ
 الْحُمْسَ : هم ^(١) قُرَيْشُ كُلُّهَا : كِنَانَةُ وَمَا وَلَدَتْ ، وَالْهَوْنُ بْنُ خَزِيمَةَ ،
 وَالْفَوْتُ ، وَثَقِيفٌ وَخَزْأَنَةٌ ، وَعَدَوَانٌ ، وَبَنُو رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ صَهْمَةَ ، مِنْ
 قَبِيلِ الْوَلَادَةِ ، لِأَنَّ أُمَّهُمْ تَجْدُ بِنْتُ تَسِيمِ بْنِ غَالِبٍ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي بَرِّكَ :
 وَأَنْتَ الَّذِي كَلَّمْتَنِي الْبِرِّكَ شَانِيَا وَأُورِدَ تَنِيهِ فَأَنْظُرَنَّ أَيْ مَوْرِدٍ
 وَقَالَ كَثِيرٌ فِي إِصَافَتِهِ إِلَى الْعُمَادِ :

بَوَجْهِ أَخِي بَنِي أُسْدٍ قَنَوْنِي إِلَى يَبَةِ إِلَى بَرِّكَ الْعُمَادِ
 وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ ، فَأَتَى بِالْعُمَادِ مَفْرَدًا :

تَسَكَّلَ فِي الْعُمَادِ فَأَرْضَ لَيْلَى فَلَأَيَا لَا أُبِينُ لَهُ أَنْفِرَاجَا
 * بَرِّكَ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ : مَوْضِعُ سَيِّئَاتِي ذِكْرُهُ وَالشَّاهِدُ عَلَيْهِ فِي رِسْمِ الْمَوْرِجِ .
 * الْبَرِّكَ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ حُمَيْدُ بْنُ تَوْرٍ الْمِثْلَ :
 أَمِ اسْتَعْلَلَتْ بِهِمْ أَرْضٌ لِنَقْذِفَهُمْ إِلَى الْمَوْرِجِ أَوْ يَدْعُوهُمْ الْبَرِّكَ
 * بَرِّمَنَابَا * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ مِيمٌ وَنُونٌ ، وَأَلْفٌ ، وَيَاءٌ مُعْجَمَةٌ بِأَتْنَتَيْنِ
 مِنْ نَحْتِهَا ، وَأَلْفٌ : مَوْضِعٌ بِالسَّوَادِ ، قَالَ يَحْيَى بْنُ تَوْفَلٍ فِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُقْبَةَ :
 كُنْتُ ضَيْفًا بَيْرَمَنَابَا لِعَبْدِ اللَّهِ وَالضَّيْفُ حَقُّهُ مَعْلُومٌ
 * بَرِّمَةً * بِكسرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ قَفْلَةٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ مَحْدَدٌ
 فِي رِسْمِ بِلَاكْتٍ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى السَّوَادِ ، قَالَ الْأَخْوَصُ :
 سَفُنُ الْفَرَاتِ مَرْقَعٌ ^(٢) إِقْلَاعُهَا ^(٣) أَوْ نَخْلٌ ^(٤) بَرِّمَةً زَانَهَا التَّذِيلُ ^(٥)

(١) فِي ج : « مَو » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٢) كَذَا فِي ز ، ن ، وَهُوَ الصَّحِيحُ . وَفِي س : « مَدْفَع » . وَفِي ج : « مَرْفَع » ،

وَهُوَ تَحْرِيفٌ . (٣) فِي ج : « وَنَخْل » . بِهَيْئَةِ التَّضْمِيرِ .

(٤) فِي ج : « التَّذِيلُ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

* بَرْن * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، والنون : قرية بالبحرين ، إليها يُنسب النمرُ البَرْني ذكر ذلك محمد بن علي النخوي مَبْرَمَانُ في كتابه .

* بَرَهوت * بفتح أوله وثانيه ، وبالهاء والتاء المعجمة باثنتين : وادٍ باليمن ، قال الهمداني : بَرَهوت : في أقصى تيه حَضْرَمَوْت .

* البرود * بفتح أوله : اسم ماء لبني بَدْر ، من بني ^(١) ضَمْرَة .

* البرؤقتان * بفتح أوله ، وتنقيل ثانيه ، وبالقاف ، كأنه ثنية برؤقة . والبرؤقتان : ماء معروف بالحيرة ، وقد ذكرته في رسم زُورَة ، فانظره هناك .

* البريراء * بضم أوله ، وعلى لفظ التصغير ، براءين مهملتين ، ممدود : موضع قد حدّده في رسم الحشَى ، وذكرت ما ورد فيه ، فانظره هناك .

* البريص * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالصاد المهملة : موضع بأرض دِمَشق ، قد ذكره حسان في شعره ، وقد تقدّم إنشاده في رسم بَرَدَى .

* بُرْنِم * بضم أوله ، على لفظ التصغير : وادٍ . وقال الأصمعي : هو اسم جبل ، قال ابن مقبل :

وَأُمَسَتْ بِأَكْنافِ لِّلْأَرَاكِ وَأَهْجَلَتْ بُرْنِمًا حِجَابَ الشَّمْسِ أَنْ يَتَرَجَّلَا
تَرَجَّلَتِ الشَّمْسُ : ارتفعت عن ^(٢) مظلّمها قليلا .

الباء والزاي

* بُزَاخَة * بضم أوله ، وبالحاء المعجمة ، قال الأصمعي : هي ماء لطَيٍّ . وقال أبو عمرو الشيباني : ماء لبني أَسَد . وقال أبو عبيدة : هي رَمْلَة من وراء النَّبَاج ،

(١) سقطت من س : « بدر من بني » .

(٢) كذا في س ، ج : وفي ، ز : « من » .

قَبِلَ طريق الكوفة؛ ورُوِيَ عنه: بُزُوخة، بالواو مكان الألف، وكذلك ينشد قول ابن مقبل:

فخلَّ بُزَاخَةٌ^(١) إِذْ ضَمُّهُ كَنِيْبًا عُوَيْرَ وَعَزَا الخِلَالَا

وقال البَيْهَقِيُّ المجاشعِيّ يمدح الوليد بن عبد الملك:

وخالِكَ رَدَّ القَوْمَ يَوْمَ بُزَاخَةٍ وَكَرُّ حِفَاظًا وَالْأَسِنَّةُ تَرْزُمُ^(٢)

قال يعقوب: يَمْنَى بِخَالِهِ قَيْسَ بْنَ زُهَيْرٍ. قال: ولا أدري أى يوم هذا. ويوم بُزَاخَةٍ المعلوم: يوم خالد بن الوليد على طَلِيحَةَ الْأَسَدَى، وكان معه عُبَيْدَةُ وخارجة ابنا حصن. وقال الْأَصْمَعِيُّ في قول النَّابِغَةِ:

مُمْ مَنْعُوا وادى القُرَى من عَدُوِّهم بِجَمْعٍ مُبِيرٍ لِلْعَدُوِّ مَكَائِرِ
من الطالبات الماء بانقاع نَسْتَقِي بِأَذْنَابِهَا قَبْلَ اسْتِقَاوِ الحَفَاجِرِ
بُزَاخِيَّةٌ أَلَوْتُ بَلِيْفٍ كَأَنَّهُ عِفَاهُ قِلَاصٍ طَارَ عَنْهَا تَوَاجِرِ

قال: بُزَاخِيَّةٌ: تَبْزُخُ بِحَمَلِهَا، أَيْ تَقَاعَسَ. قال: ويقال نَسَبَهَا إِلَى بُزَاخَةٍ: موضع بالبَحْرَيْنِ. ويقال: هو مَالُ ابْنِ أَسَدٍ. ورواه ابن الْأَعْرَابِيِّ^(٣) قُرَاحِيَّةٌ، نسبها إِلَى قُرَاحٍ، وهو سَيْفٌ هَجَرَ. وأصل الفَسِيلِ^(٤) منه. وقيل: قُرَاح مدينة وادى القُرَى.

• بُزْرَةٌ • بضم أوله، وإسكان ثانيه، بعده راء، على بناء^(٥) فُعْلَةٍ: موضع^(٦)

(١) كذا في س، وفي ج: «بخل بزوخة». وفي ن: «نخل بزوخة». وفي ز: «بنخل بزوخة».

(٢) كذا في س، ز وهو الصحيح. وفي ق: «تردم». وفي ج: «ترزم».

(٣) في ج: «الأنباري»، وهو تحريف. (٤) في ح: «الفسيل»، وهو تحريف.

(٥) كذا في ز، ق. وفي س، ج: «وزن».

(٦) كذا في س، ج، ز. وفي ق، وهامش ز عن نسخة أخرى: «واد».

في ديار بني كِنانة . وفي هذا الموضع أوقعت بنو فراس بن مالك من بني كِنانة ،
ورئيسهم عبد الله بن جدل ، ببني سليم ، ورئيسهم مالك بن خالد بن صخر بن
الشريد^(١) ، فقتل عبد الله مالكا وأخاه كرزأ ابني خالد ، وهزم جمعهم ،
وقال من قصيدة :

فِدَى لَهُمُ أُمِّي وَنَفْسِي فِدَى لَهُمُ بِبُرْزَةِ إِذْ يَحْبِطُنَهُمُ بِالسَّنَابِكِ
وقال ابن حبيب : برزة : تدفع في الرؤيثة ، على بئر الرويثة العذبة .

* البزواء * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود ، على وزن قفلاء : أرض
بيضاء ، مرتفعة من الساحل ، بين الجار وودان ، يسكنها بنو ضمرة . قال كثير :
يُقَيِّلُنَ الْبَزَوَاءِ وَالْجَيْشُ وَقَفَ مَرَادَ الْمَطَايَا بِصُطْفَيْنِ^(٢) فَصَالَهَا
وقد قابلت منها ثرى مستجيزة مَبَاضِعَ مِنْ وَجْهِ الضَّحَا فَتَمَالَهَا
التقيل : شرب وسط النهار . وثرى أسفل وادي الجن ، بين الرؤيثة والعفراء ،
على ليلتين من المدينة . ومستجيزة : ماضية . ومَبَاضِعَ : شعب ثلاث تدفع
في ثرى . وثمان : جبل قريب من مَبَاضِعَ .

الباء والسين

* بَسْ * مذكور في الرسم الذي قبله ، بضم أوله ، وتشديد ثانيه . قال عباس
ابن مرداس يذكر يوم حنين :

هَزَمْنَا الْجَمْعَ جَمَعَ بَنِي قَسِيٍّ وَحَكَّتْ بَرَكْمَا بَيْنِي رَثَابِ
رَكضْنَا الْخَيْلَ فِيهِمْ بَيْنَ بَسٍّ إِلَى الْأَوْرَالِ تَنْحِطُ بِالنَّهَابِ

(١) في ج : « الرشيد » ، تحريف .

(٢) كذا في س ، ج . وفي ن ، ز . « بصطيين » . ولعله محرف عن بطيين .

بذى لَجَبِ رسول الله فيهم كِتِيبَتُهُ تَعْرِضُ للضَّرَابِ
 * بُسْبُط * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء أخرى معجمة بواحدة مضمومة ،
 وطاء مهملة : موضع في ديار بني سَلَامَانَ ، قال الشَّنْفَرِيُّ فيما كان يطالب به
 بني ^(١) سلامان :

أَمْشَى بِأَطْرَافِ الْحَمَاطِ وَتَارَةً تُنْفِضُ رِجْلِي بُسْبُطًا فَمَصْنَعَرًا
 هكذا رواه أبو غَيْبَةَ . ورواه غيره : فَمَصَوَصَرًا . وانظر بُسْبُطًا في رسم عصوصر .
 * بُسْت * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالتاء المعجمة باثنتين : مدينة معلومة
 بِسَجِسْتَانَ ، إليها يُنسَبُ أبو الفتح البُسْتِيُّ الشاعر ، وإسحاق بن إبراهيم البُسْتِيُّ ،
 الذي يروى عن إسحاق بن رَاهُويَةَ .

فَأَنَا بُسْتٌ ، بالشين المعجمة ، قرية من قُرَى نَيْسَابُور ، إليها يُنسَبُ عبيد الله
 ابن محمد بن نافع الزاهد البُسْتِيُّ .

* بُسْتَان * بالتاء المعجمة باثنتين من فوقها : وهي قرية أسفل من واسط ، وأخرى
 بين أَرْجَانَ والزُّط ، كلتاها تُسمَّى بُسْتَان :

* بُسْر * على لفظ البُسْر من التمر ؛ قال المفعج : وهو بلد معروف .
 وأنشد للهُذَلِيِّ :

كَأَنَّهُمْ بَيْنَ عَاكُوْنَيْنِ إِلَى أَكْنَفِ بُسْرِ مُجَلْجَلٍ بَرِدُ
 والبيت الذي أشده هو ^(٢) لصخر الفَيّ ، في رواية ابن الأعرابي والجمحي ^(٣) ،
 من قصيدته التي أولها :

* إِنِّي بَدَهَا عَزَّ مَا أَحَدُ *

(١) في ج : « بنو » . (٢) السكمان : هو ، الجمحي : زيادة عن ز .

وروى "المذكوران هذا البيت :

كَأَنَّهُمْ بَيْنَ عَكْوَتَيْنِ إِلَى أَكْذَافٍ^(١) بُسٍ ...

بَتْنَقِيلِ السَّيْنِ ، عَلَى مِثَالِ عُسْ ، وكذلك في كتاب الشُّكْرِى ، ولم يَزِدْ هذا البيتَ أَحْبَابُ الْأَصَمَعِى عنه في^(٢) قصيدة صَخْر . وانظر بُسًا في رسم عَنَق .
* بَسْطَام * على لفظ اسم الرجل : قرية بالعراق ، إليها يُدْسَبُ أَبُو يَزِيدَ طَلِيفُورِ النَّاسِكِ البَسْطَامِى .

* بُسَيَّان * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالياء أخت الوار ، على بناء قُتْلَان : جبل في ديار بنى سَمَد ، قال ذو الرُّمَّة :

مَرَرْتُ مِنْ مَنَى جُنَحِ الظَّلَامِ فَأَضْبَحْتُ بَيْسِيَّانَ أَيْدِيهَا مَعَ الْفَجْرِ تَلْعُجُ
وكانت فيه وقعة لبني قُشَيْرٍ عَلَى بَنِي أَسَد ، قال دُرَيْد :

رَدَدْنَا الْحَيَّ مِنْ أَسَدٍ بِضَرْبِ وَطْنٍ يَفْرُكُ الْأَبْطَالَ زُورًا
تَرَكْنَا مِنْهُمْ سَبْعِينَ مَرَعَى بَيْسِيَّانَ وَأَبْرَأْنَا الصُّدُورًا

* بَسِيطَةٌ * بضم أوله على لفظ التصغير : أرض بين جَبَلَيْ طَيْءٍ وَالشَّامِ ؛ قال طَفِيل :

تَذَكَّرْتُ أَحْدَاجًا بِأَعْلَى بَسِيطَةٍ وَقَدْ رَفَعُوا فِي السَّيْرِ حَتَّى تَمْتَمُوا
تَصَيَّفَتِ الْأَكْنَفُ أَكْنَفَ بَيْشَةٍ فَكَانَ لَهَا رَوْضَ الْأَشَاقِصِ مَرْتَعٌ

وقال البَهِمِيث :

خَبِطَنَ^(٣) بِفَيْفٍ مِنْ بَسِيطَةٍ بَعْدَمَا تَرَجَّلَ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ مُتَوَعٌ

(١ — ١) ساقط من س . (٢) في س ، ج : « من » .

(٣) كذا في س ، ق . و في ز ، ج : « خطن » . وهو تحريف .

تَرْجُلُ : أى ارتفع . وانظر هذا الموضع فى رسم الدَّخْل .
وَبَسِيطَةٌ أُخْرَى : موضع فى طريق الكوفة من المدينة ، وهى تِلْقَاءُ البُوَيْرَةِ ،
على مقربة من المدينة ، على ما ذكرته فى رسم البُوَيْرَةِ .
وَبُسَيْطَةٌ هَذِهِ هى التى عَنَى أَبُو الطَّيِّبِ بقوله :
وَجَبَتْ بُسَيْطَةُ جَوْبِ الرِّدَا . بين النِّعَامِ وبين الْمَهَا

الباء والشين

* بَشَاقٌ ^(١) * بفتح أوله ، وبالْقَافِ ، على بناء فَعَالٍ : قرية معروفة بين أهناس ^(٢)
والإسكندرية . وفى الحديث : دخل إبليسُ العراقَ ففَضَى حاجَتَهُ ، ثم دخل
الشَّامَ فطَرَدُوهُ ، حتَّى دخل بَشَاقَ ، ثم دخل مِصْرَ ، فَبَاضَ فيها وفَرَّخَ ، وبسط
عِفْرِيَّتَهُ ^(٣) . قال ابن وَهْبٍ ، قال اللَّيْثُ : كان ذلك فى فِتْنَةِ عُثْمَانَ رضى الله عنه .
* بَشَامٌ * على لفظ شجر الْمَسَاوِيك : موضع سُمِّىَ بذلك لكثرة هذا الشجر فيه ،
وقد تقدَّم ذكره فى رسم بَرَامَ ، فانظره هناك .

* الْبِشْرُ * بكسر أوله على لفظ الْبِشْرِ ، الذى هو الاستبشار . قال عُمَارَةُ بن
عَقِيلٍ : الْبِشْرُ هو مع حاجَةِ الرُّحُوبِ ، تَتَّصِلُ بها ، وُسْمَى الْبِشْرَ بَرَجُلٍ من
النَّعْرِ بن قَاسِطٍ ، كان يَخْفِرُ السَّابِلَةَ ، يُسَمَّى بِشْرًا . يَقْطَعُهُ من يريد الشَّامَ من
أرض العراقِ ، بين ^(٤) مَهَتِّ الصَّبَا والمَدَّبُورِ ، معترضا بينهما ، تَفَرَّغَ سِيُولُهُ فى عَاجِنَةِ
الرُّحُوبِ ، وبينهما فرسخ ^(٥) ، والبشر فى قِبْلَةِ عَاجِنَةِ الرُّحُوبِ ، وبين عَاجِنَةِ
الرُّحُوبِ وبين رُصَافَةِ دِمَشْقَ ثلاثة فراسخ ، ودِمَشْقُ فى قِبْلَةِ الْبِشْرِ ؛ وفى الْبِشْرِ

(١) فى القاموس : أَبْشَاقُ بلدة بصعيد مصر .

(٢) فى ق : مصر . (٣) فى ج : عفرية .

(٤) فى ج : « من » . (٥) فى ج : « فراسخ » .

قَتَلَ الْحَجَّافُ بْنُ حَكِيمٍ بَنِي تَغْلِبَ ، فَهُوَ يَوْمُ الْبِشْرِ ، وَيَوْمُ الرَّحُوبِ ، وَيَوْمُ
مُحَاشِنَ ، وَهُوَ جَبَلَ إِلَى جَنْبِ الْبِشْرِ ، وَيَوْمُ مَرْجِ السَّلَوَطِجِ ، لِأَنَّهُ ^(١) بِالرَّحُوبِ ،
وَالرَّحُوبُ : مَنْقَعُ مَاءِ الْأَمْطَارِ ، ثُمَّ تَحْمِلُهُ الْأَوْدِيَةُ ، فَتَصْبِهِ فِي الْفِرَاتِ .

وَقَالَ أَبُو غَسَّانَ : الْبِشْرُ دُونَ الرَّقَّةِ ، عَلَى مَسِيرَةِ يَوْمٍ مِنْهَا ؛ فَهَذَا بِشْرُ
آخِرٍ . قَالَ الْأَخْطَلُ فِي الْأَوَّلِ :

سَمَوْنَا بِعِزِّ نَيْنٍ أَشْمٍ وَعَارِضٍ لَنَمْنَعُ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ إِلَى الْبِشْرِ
وَقَالَ أَيْضًا فِي إِيقَاعِ الْحَجَّافِ بِهِمْ :

لَقَدْ أَوْقَعَ الْحَجَّافُ بِالْبِشْرِ وَقْعَةً إِلَى اللَّهِ فِيهَا لَلْمَشْكَى وَالْمَعُولُ
وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ مُحَاشِنَ ، وَمَا وَرَدَ فِيهِ .

* الْبِشْرُودَ * يَفْتَحُ أَوَّلَهُ ، وَإِسْكَانَ ثَانِيَهُ ، وَبِالْإِثْمَالِ الْمَهْمَلَتَيْنِ ، وَيَضْمُ
أَوَّلَهُ أَيْضًا ، فَيَقَالُ الْبِشْرُودُ . وَهِيَ كُورَةٌ مِنْ كُورِ مِضَرَ ، قَالَ أَبُو تَمَّامٍ :

وَنَسِيتُ سَوْءَ فِعَالِكُمْ نِسْيَانَكُمْ أَسَاسَكُمْ ^(٢) فِي كُورَةِ الْبِشْرُودِ
وَفِي هَذَا الْمَهْجُوِّ يَقُولُ أَيْضًا :

يَا شَارِبَا كَبْنِ اللَّقَاحِ تَمَرُّبَا الصَّيْرُ مِنْ يُفْنِيهِ ^(٣) وَالْحَالُومُ !

وَالْمَدْعَى صَوْرَانِ مَنْزِلَ جَدِّهِ قُلْ لِي لِمَنْ أَهْنَسُ وَالْفَيْئُومُ !

أَهْنَسُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِضَرَ أَيْضًا . وَالْفَيْئُومُ : مَعْرُوفٌ هُنَاكَ ، يُفْلُ كُلُّ يَوْمٍ
أَلْفِي مِثْقَالٍ .

(١) ج « لَابَة » .

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَفِي الدِّيْوَانِ طَبْعَةٌ بِبُرُوتِ سَنَةِ ١٨٨٩ : أُنَاسِكُمْ .

(٣) كَذَا فِي س ، ق وَالدِّيْوَانِ . وَفِي ج ، ز : « يُفْنِيهِ » .

الباء والصاد

* بُصَاقٌ * بضم أوله ، وبالقاف ، معرفة ، لا تدخله الألف واللام : موضع قريب من مكة . وْبُصَاقُ الإبل : خيارها ، الواحد والجمع سواء ؛ هذا قول ابن دُرَيْد . وقال محمد بن حبيب : بُصَاقُ جَبَلٍ بين أَيْلَةَ والتَّيْه ، وأنشد لكثير :
وَرَدَنَ بُصَاقًا بعد عشرين ليلةً وهُنَّ كَمِيلَاتُ الْعِيُونِ رَكَائِكُ
ويشهد لك بصحة قول ابن حبيب قول الراعي :

وماء تصبىح الفضلات ^(١) منه كزَيْتِ بُرَاقٍ ^(٢) قد فرط الأجونا
والزيتون إنما هو بالشام لا بتهامة . هكذا ضبطه أبو حاتم عن شيوخه من العلماء :
« بُرَاق » بالزاي ، وهو بالصاد أعرف . وْبُصَاقُ الْإِنْسَانِ بالصاد والزاي معروفان .
وقد رويت عن خالد بن كملثوم : « كزَيْتِ بُرَاقٍ » بالراء المهملة .
* بُصْرَى * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الراء المهملة : مدينة حوْزَران ؛
قال المتلّس :

لم تدرِ بَصْرَى بما آليتُ من قَتْمٍ ولا دِمَشْقُ إِذَا دِيسَ الْكَدَادِيسَ ^(٣)
أراد ^(٤) : إِذَا دِيسَ زَرْعَ الْكَدَادِيسَ : جمع كُدَّاس .

(١) في ج : « الفضلات » . (٢) في ، س ، ق : بصاق .

(٣) الكدَادِيسَ ، هكذا بدالين في روايتي ج ، ولسان العرب ؛ وهي جمع كدِيس (بكسر الكاف والدال المشددة) . قال في اللسان : « الكدِيس (بضم الكاف وفتحها) العرمة من الطمام والتمر والدراهم ونحو ذلك ؛ والجمع أكداس ، وهو الكدِيس ، عمانية ، قال :

لم تدرِ بَصْرَى بما آليتُ من قَتْمٍ ولا دِمَشْقُ إِذَا دِيسَ الْكَدَادِيسَ
وفي ز ، س : الكراديس ، وهي معرفة عن الفراديس ، كما في رواية الأصمعي الآتية .
(٤) عبارة س ، ق ، ز بعد بيت المتلّس كما يأتي : « أراد إذا ديس زرع الكراديس ، وهو موضع بدمشق . قال : ودرب يقال له درب الكراديس ، وقال كثير : =

ورواها الأصمعي : « إذا ديسَ الفَرَادِيسُ » . يقول : لم تَذَرِها ، ولا بما حلفتُ . فيقول : إذا ديسَ زرعُ الفَرَادِيسِ ، وهو موضع بدمشق . قال : ودربٌ يقال له دربُ الفَراديس . وقال كثيرٌ :

فبيدُ المنقى فالشاربُ^(١) دونه فَرَوْضَةُ بَصْرَى أَعْرَضَتْ فَبَسِيلُهَا^(٢)
وقال مُحِيصَةُ بن مسعود الخَزَرَجِيّ :

وما سَرَّتْني أَنِي قَتَلْتُكَ طَائِمًا وَأَنْ لَنَا مَا بَيْنَ بَصْرَى وَمَأْرِبَ

• البَصْرَة • بالعراق معروفة . والبصرة : هي الحجارة الرخوة تُضْرَبُ إلى البياض ؛ قال ذو الرمة وذكر حوضاً : « جوانبه من بَصْرَةٍ وسِلَامٍ » . فإذا حذفوا الماء ، قالوا بَصْر ، فكسروا الباء ؛ ولذلك قيل في النسب إلى البصرة : بَصْرِيّ وَبَصْرِيّ . وقال أبو بكر : سُمِّيَتِ البصرة ، لأنَّ أرضها التي بين العقيق وأعلى المَرَبْدِ حجارة رَخْوَةٌ ، وهو الموضع الذي يُسَمَّى الحَزِيرُ .

• بَصْوَةٌ • بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو ، على وزن فَعْلَةٍ . ملا بذى قار ، كان لَحْيَ من إِيَادَ ، يقال لهم بنو بُرْدَ ؛ قال أَوْس بن حَجَر ، وقد حَلَّثُوهُ عنه ، من قصيدة :

= فبيد المنقى فالشارب دونه فَرَوْضَةُ بَصْرَى أَعْرَضَتْ فَبَسِيلُهَا

وهي ناقصة عن رواية ج . والسكراديس فيها محرفة عن الفَراديس ، لأنَّ الفَراديس إذا كانت علماً ، فهي اسم موضع بقرب دمشق ، كما في المعاجم . وإذا كانت بمعنى البساتين ، فهي مناسبة للمقام كل المناسبة ، بخلاف السكراديس ، فليست علماً لموضع ، وليس لها في هذا المقام أية مناسبة .

(١) في س ، ز « المثارق » ، وفي ق : « المشارف » وكتلتها محرفة عن « المثارب » ، وهي رواية اللسان لبيت كثير .

(٢) كذا في لسان العرب ، قال : وبسبل : قرية من حوران . وهذه الرواية توافق روايتي س ، ق . وفي ج : « فسلها » ، ولعلها محرفة .

بِالْتِمِمْ^(١) وذوقار له حَدَبٌ من الربيع وفي شَعْبَانَ مَسْجُورٌ
قد حَلَّتْ بَاقِي^(٢) بُرْدٌ وراكتها عن ماء بضوة يوماً وهو مَجْهُورٌ
من الربيع : يريد من مطر الربيع . وهو أيضاً في شعبان مسجور ، أى مملوء .
ومَجْهُورٌ : قد كَسَحَ أو أَخْرَجَتْ حَمَاتِهِ فهو أَغْزَرُ لَمَانِهِ وَأَعَذَبُ .
* البُصَيْعُ * بضم أوله ، على لفظ التصغير^(٣) : جبل على أرض البَدَنِيَّةِ .
و^(٤) قد ذكرته في رسم « البُصَيْعِ » ، بالضاد المعجمة ، بِأَنَّمْ من هذا فانظره هناك .

الباء والضاد

* بُضَاعَةٌ * بضم أوله ، وبالعين المهملة ، على وزن فَعَالَةٍ : دار لبني ساعدة معروفة ؛
قال أبو أسيد بن ربيعة السَّاعِدِيُّ :
نَحْنُ حَمِينَا عَنْ بُضَاعَةٍ كُلِّهَا وَنَحْنُ بَدْنِينَا مُمَرِّضًا فَهَوَ مُشْرِفٌ
فَأَصْبَحَ مَعْمُورًا طَوِيلًا قَذَالَهُ وَتَخَرَّبَ آطَامُ بِهَا وَتَقَصَّفَ
وَبَثْرُ بُضَاعَةٍ : هى التى ورد فيها الحديث ، رواه عبد الله بن عبد الله بن رافع ،
سمع أبا سعيد الخدري يحدث ، أنه قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم : أنتَوَضُّأُ
من بَثْرِ بُضَاعَةٍ ، وهى يُطْرَحُ فيها المحيض ، ولحم الكلاب ، والفتن^(٥) ؟ فقال
عليه السلام : « المَاءُ طَهُورٌ لَا يُنْجِسُهُ شَيْءٌ » . ومُقَرَّرٌ : أطمُ بنى ساعدة .
* البُضَيْعُ * بفتح أوله ، وكسر الضاد ، على بناء فَعِيلٍ : أرض بَمَيْنِهَا . قاله
أبو عُبَيْدَةَ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي خِرَاشٍ :

(١) فى س : « يالتميم » . (٢) فى ج « باقى » ، وهو تحريف .
(٣) زادت بعد لفظ التصغير . « والعين المهملة : موضع بمصر - وقال ابن حبيب :
البصيع » الخ .
(٤) فى ز : « قد » بدون واو . (٥) فى ج بتأخير التثنية عن لحم الكلاب .

وظَلَّتْ تَرَامِي الشَّمْسَ حَتَّى كَانَتْهَا فُرَيْقَ الْبَضِيعِ فِي الشَّمَاعِ خَمِيلُ
 وقال غيره : الْبَضِيعُ : جَزَائِرُ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ مُعَيَّنَةٍ ، وَهِيَ مُشْتَقَّةٌ مِنْ قَوْلِكَ
 بَضَعْتُ ، أَيْ شَقَقْتُ ؛ كَأَنَّهَا شَقَّتِ الْبَحْرَ شَقًّا . قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةٍ :
 سَادَ تَجَرَّرَمَ فِي الْبَضِيعِ نَمَانِيَا يَلْوِي بِمَعِيقَاتِ الْبَحَارِ وَيُجَنَّبُ
 * الْبَضِيعُ * بَضَمَ أَوَّلَهُ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ ، وَبِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ : مَوْضِعٌ بِمِصْرَ .
 وقال ابن حَبِيبٍ : الْبَضِيعُ : مَنْ عَمِلَ غُوطَةَ دِمَشْقَ ، وَأَنْشَدَ لِكُنْثَرٍ :
 سَيَأْتِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَدُونَهُ رُحَابٌ وَأَنْهَارُ الْبَضِيعِ وَجَاسِمُ
 قَالَ : وَرُحَابٌ : مَنْ عَمِلَ حَوْرَانَ . وَجَاسِمُ : مَنْ عَمِلَ الْجَوْلَانَ .
 وقال الْأَثَرَمُ : إِنَّمَا هُوَ الْبُضِيعُ ، بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَدْ رَأَيْتُهُ ، وَهُوَ جَبَلٌ قَصِيرٌ ،
 عَلَى تَلٍّ بِأَرْضِ الْبَذْنِيَّةِ ، فِيمَا بَيْنَ نَشِيلٍ وَذَاتِ الصَّمْنَيْنِ بِالشَّامِ ، مِنْ كَوَرِ دِمَشْقَ .
 وَانْظُرِ الْبُضِيعَ فِي رِسْمِ حَوْمَلٍ ، وَفِي رِسْمِ بَلْبِيلٍ .

الباء والطاء

* بَطَّاحٌ * بَضَمَ أَوَّلَهُ ، وَبِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَيُقَالُ : بَطَّاحٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ أَيْضًا ، وَهِيَ
 أَرْضٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ ، وَهَنَّاكَ قَاتِلُ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ أَهْلَ الرَّدَّةِ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ
 وَبَنِي أَسَدٍ ، وَمَعَهُمْ طَلِيحَةُ بْنُ خُوَيْلِدٍ . وَهَنَّاكَ قَتَلَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ الْيَرْبُوعِي ؛
 وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ لَأُمَيَّةَ بْنَ كَعْبٍ الْمُحَارَبِي :

لَهُ نِعْمَتَا يَوْمَيْنِ : يَوْمٍ بِحَائِلٍ وَيَوْمٍ بِفُلَانٍ الْبَطَّاحِ عَصِيبِ
 وَنَادَى خَالِدٌ فِي أَهْلِ الرَّدَّةِ بِالْبَطَّاحِ بَعْدَ الْمَرْزُومَةِ : « مَنْ أَسْلَمَ عَلَى مَاءٍ وَنَصَبَ
 عَلَيْهِ مَجْلَسًا فَهُوَ لَهُ » . فَابْتَدَرَتْ بَنُو أَسَدٍ جُرْئُهُمْ ، وَهُوَ أَفْضَلُ مِيَاهِهِمْ ، وَسَبَقَتْ
 إِلَيْهِ فَمَقَسَ ، فَنَفَى ذَلِكَ يَقُولُ شَاعِرُهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ :

أَفِي حَفَرِ الشُّوبَانِ أَصْبَحَ قَوْمُنَا عَلَيْنَا^(١) غَضَابًا كُلُّهُمْ يَتَجَرَّمُ
فَذَلِكَ^(٢) أَنَّ جُرْثُمَ مِنَ الشُّوبَانِ . وَاَنْظُرْ غُلَّانَ الْبُطَاحِ فِي رَسْمِ حَائِلٍ .
* الْبِطَّانُ * بِكسر أَوَّلِهِ ، عَلَى مِثَالِ فِمَالٍ : مَوْضِعٌ قَدْ حَدَّثَتْهُ فِي رَسْمِ ضَرِيَّةٍ .
وَرَحَى بِطَّانٍ هَذَا ، تَزْعُمُ الْعَرَبُ أَنَّهُ مَعْمُورٌ لَا يَخْلُو مِنَ السَّمَاءِ وَالْغُولِ . وَرَحَاهُ :
وَسَطُهُ ، وَيَزْعُمُونَ أَنَّ الْغُولَ تَعَرَّضَتْ فِيهِ لَتَأْبُطَ شَرًّا فَمَقَلَّهَا ، وَأَتَتْ قَوْمَهُ يَحْمِلُ
رَأْسَهَا مُتَأَبِّطًا لَهُ ، حَتَّى أَرْسَلَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ ؛ فَبِذَلِكَ سُمِّيَ تَأْبُطَ شَرًّا ، وَفِي
ذَلِكَ يَقُولُ :

أَلَا مَنْ مَبْلَغُ فِتْيَانٍ فَهَمَّ بِمَا لَاقَيْتُ يَوْمَ رَجَى بِطَّانٍ
بَأْتِي قَدْ لَقَيْتُ الْغُولَ تَهْوَى بِقَفْرِ كَالصَّحِيفَةِ صَحْصَحَانٍ
* بَطْلَحَاهُ مَكَّةَ * هِيَ مَا حَازَ السَّيْلُ ، مِنَ الرِّدْمِ إِلَى الْحَنَاطِينِ يَمِينًا مَعَ الْبَيْتِ ؛
وَلَيْسَ الصَّافَا مِنَ الْبَطْلَحَاءِ . وَقُرَيْشُ الْبِطَّاحِ^(٣) : قَبَائِلُ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ ، وَهُمْ
بَنُو عَبْدِ مَنَافٍ . وَبَنُو عَبْدِ الْمُزَيِّ وَبَنُو عَبْدِ الدَّارِ ، وَبَنُو زُهْرَةَ ، وَبَنُو تَيْمٍ ،
وَبَنُو نَحْزُومٍ ، وَبَنُو جَحْجَحٍ ، وَبَنُو سَهْمٍ ابْنِي عَمْرٍو بْنِ هُصَيْيصٍ بْنِ كَعْبٍ ،
وَبَنُو عَدِيٍّ بْنِ كَعْبٍ ؛ وَلَيْسَ فِيهَا مِنْ غَيْرِ وَلَدِ كَعْبٍ إِلَّا بَعْضُ بَنِي عَاسِرٍ بْنِ لُؤَيٍّ .
وِظَوَاهِرُ مَكَّةَ لِسَائِرِ قُرَيْشٍ ؛ مِنْهُمْ بَنُو مُحَارِبٍ ، وَبَنُو الْحَارِثِ بْنِ فِهْرٍ ،
وَبَنُو الْأَذْرَمِ ، وَعَامَّةُ بَنِي عَاسِرٍ بْنِ لُؤَيٍّ . وَغَيْرُهُمْ .

قَالَ الزُّبَيْرُ عَنْ شَيْبُوخَةَ : لَمَّا غَلَبَ قَوْمِي عَلَى مَكَّةَ ، وَنَفَى عَنْهَا خِزَاعَةَ ،
قَسَمَهَا عَلَى قُرَيْشٍ ، فَأَخَذَ لِنَفْسِهِ وَجْهَ الْكَمَيْيَةِ فَصَاعِدًا ، وَبَنِي دَارَ النَّدْوَةِ ،

(١) قِز : « عَلَيْهَا » .

(٢) كَذَا فِي س ، ز . وَفِي ق : « فَذَلِكَ » تَحْرِيفٌ . وَفِي ج . « فَذَلِ » .

(٣) قِز : « الْبَطْلَحَاءُ » .

فكانت مسكنة ، وقد دخل أكثرها في المسجد ، وأعطى بنى نخراوم أجيادين ،
وهي أجياد أيضا ، ولبنى جُمَح المسفلة ، ولبنى سَهْم الثنية ، ولبنى عَدَى أسفل
الثنية ، فيما بين بنى جُمَح وبنى سَهْم . وقال حذافة للعدوى يمدح بنى هاشم^(١) :
مُمِّمِلُوا الْبَطْحَاءَ نَحْلًا وَسُودَدًا وَهُمْ تَرَكَوْا رَأَى الشَّافِهَةِ وَالْمُهْجِرِ

قال الزُّبَيْرُ : وكان أهل الظواهر من قريش في الجاهلية يفخرون على أهل الحرم ،
بظهورهم للعدوى ؛ وإسماهم^(٢) للناس ، فدل على أن الظواهر ليست في الحرم .
وروى أبو داود وغيره من حديث حماد ، عن حميد ، عن بكر بن عبد الله ويوب
جميعا ، عن نافع أن ابن عمر كان يهجع هجعة بالبطحاء ، ثم يدخل مكة ،
ويزعم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يفعل ذلك .

• بَطْحَان • بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالهاء المهملة ، على وزن فَعْلَان ، لا يجوز
غيره . وقال ابن مقبل يزني عثمان بن عفان^(٣) رضى الله عنه :

عَفَا بَطْحَانَ مِنْ قَرَيْشٍ فَيَثْرِبُ فَمَلَقَى الرَّحَالَ مِنْ وَتَى فَاَلْمَحَصْبُ

وروى الحرابي من طريق هشام بن عروة ، عن أبيه عن عائشة ، قالت : قدم
رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة ، وواديهما بَطْحَان نَحْلٌ تجزى عليه الإبل
وقال : نَحْلٌ أى واسع ، فيه فاه ظاهرا ؛ يقال استنجل الوادى ، واستنجلت
الأرض : إذا خرج منها الماء . يروى حديث أبى موسى ، قال : كنت أنا وأصحابى
الذين قدموا معي في السفينة نزولا في بقيع بَطْحَان ، والنبي صلى الله عليه وسلم
بالمدينة ، فكان يتناوبه كل ليلة عند الصلاة بقر منّا ، فوافقناه^(٤) ليلة وله بعض
الشغل في بعض أمره ، فأعتم بالصلاة حتى أضاء الليل ، ثم خرج فضلى ،

(١) في ج : « هشام » تحريف . (٢) في ج : « وإظهارهم » .

(٣) « ابن عفان » ساقطة من ز ، ق . (٤) في ج : « فوافقناه » .

فلما قضى صلاته قال : أبشروا ، فإن من نعمة الله عليكم ، أنه ليس أحد من الناس يصلي هذه الصلاة غيركم . ومن حديث بكر بن مبشر الأنصاري ، قال : كنت أغدو مع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المصلى يوم الفطر ويوم الأضحى ، فذلك بطن بطحان ، حتى تأتى المصلى ، فنصلى^(١) مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم ترجع من بطن بطحان إلى بيوتنا .

* بَطْنَانُ * على لفظ جمع بَطْن : موضع من أرض الشام . وكان عبد الملك يشجونه في حربه مضعبا ، وضعب يشجوا يسكن . قال كثير :

وما لئن من نصحي أخاى بمنكرٍ وبطنانٍ إذ أهل القباب عمائم
وقال الراعي :

وإن امرأ بالشام أكثر أهله وبطنان ليس الشوق عنه بقاؤل
* البطيحة * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالهاء المهملة . وهو ماء مستنقع لا يرى طرفه من سمته ، ما بين واسط والبصرة ، وهو مفيض دجلة والفرات ، وكذلك مفايض ما بين البصرة والأهواز . يقال تبطح السيل إذا سال سيلا عريضا . والطف : ساحل البطيحة .

* البطيعة * على مثال الذى قبله ولفظه ، إلا أن الميم بدل من الحاء : موضع يأتي ذكره في رسم النظم ، من حرف النون .

الباء والعين

* بُمَات * بضم أوله ، وبالثاء المثلثة : موضع على ليلتين من المدينة ، وفيه كانت

(١) الكلمة ساقطة من ج .

الوقعة واليومُ المنسوب إليه بين الأوس والخزرج . قال محمد بن إسماعيل :
 ثنا عبيد بن إسماعيل ، ثنا أبو أسامة ، عن هشام بن عروة ، عن عُرْوَةَ ، عن أبيه ،
 عن عائشة ، قالت : كان يوم بُعِثَ يوماً قدّمه الله لرسوله صلى الله عليه وسلم ،
 فقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد افترق مَلُؤُهُمْ ، وَقُتِلَتْ سَرَوَاتُهُمْ ،
 وَجُرْحُوا ، فَقدّمه الله لرسوله صلى الله عليه وسلم في دخولهم الإسلام . قال أبو بكر :
 وَذَكَرَ عن الخليل : بُعِثَ ، بالفتن المعجمة ؛ ولم يُسَمَّعَ من غيره .

* بُعَالَ * بفتح أوله ؛ على مثال فَعَال : موضع قد ذكرته في رسم حُرُص ،
 وفي رسم الخَائِصِينَ ، فانظره هناك . وهكذا ورد في شعر كثير ، وصحت روايته :
 » بُعَالَ « بفتح الباء ، قال :

أَيَّامَ أَهْلُونَا جَمِيعًا حَيْرَةٌ بَكْتَانَةٌ فَعَرَاقِدٍ قَبَعَالِ

وقد ورد^(١) في غير هذا الموضع : » بُعَالَ « بضمّ الباء ، اسم جبل . وانظره
 في رسم المُجَزَّل . ولا أعلم هل هو موضع واحد ، اختلفت الرواية فيه ، أم هما
 موضعان مختلفان .

* بَمَلَبِكَ * بالشام معروف ، الأغلب عليها التأنيث ؛ ويجوز في إعرابها الوُجُوه
 الثلاثة ؛ التي تجوز في حَضَرَ مَوْتُ ؛ أنشد المفضل في تأنيثها :

لقد أنكرتني بَمَلَبِكَ وأهلها ولابن جُرَيْجٍ كان^(٢) في حِصْنٍ أنكرًا
 * البَعُوضَةُ * على لفظ التي ضرب الله تعالى بها المثل ؛ وهي مائة في حَمَى فَيَدُ ؛
 بينها وبين فَيَدِ سِتَّةَ عَشْرَ مِيلًا ؛ على ما يأتي ذكره في رسم فَيَدُ ؛ نقلًا من
 كتاب السَّكُونِي .

وقال أبو حاتم عن الأصمعي ؛ البَعُوضَةُ : رملة في أرض طَيِّئٍ . وهذان القولان متقاربان لأنَّ فَيْدَ شَرْقٍ سَلَمَى ، وَسَلَمَى أَحَدَ جَبَلَيْ طَيِّئٍ ، قال زُهَيْرُ :
نَمْ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا إِنَّ مَوْعِدَكُمْ ماء بِشَرْقِ سَلَمَى فَيْدُ أَوْرَكَكُمْ
وقال ابن مُقْبِلٍ ، وذكر رَمْلَ البعوضة :

أُخَذَى بِنَى عَبَسٍ ذَكَرْتُ وَدُونَهَا سَنِيحٌ وَمِنْ رَمْلِ البعوضة مَفْكَبٌ
وقال مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ يَرَى أَخَاهُ مَالِكًا :

على مثل أصحاب البعوضة فَاخْشَى لَكَ الْوَيْلُ حُرَّ الْوَجْهِ أَوْ يَبْكُ مِنْ بَكِي
ومالك إنما قُتِلَ يَوْمَ بَطَاحٍ ، على ما تقدَّم ذكره ، فدلَّ قوله أن البعوضة قَبِلَ
بَطَاحٍ . وقال أيضا في رثائه :

نعم الفوارسُ يَوْمَ حَلِيَّةٍ غَادَرَتْ فُرُسانُ فِهْرٍ فِي الْعُبَّارِ الْأَقْطَرِ
فَأَنْبَأَكَ قَوْلُهُ أَنَّ حَلِيَّةً وَبَطَاحًا وَالبَعُوضَةُ متدانية ، فيذكر منها ما يستقيم له به الشعر .

الباء والغين

* بَغْدَادُ * فيها أربع لغات : بغداد ؛ بدالَيْنِ مهملتين ، وبغداد ، معجمة الأخيرة ؛
وبغدان ، بالنون ؛ ومَغْدَان ، بالميم بدلا من الباء ؛ تذكر وتؤنث .

قال ابن الأنباري : أنبأنا^(١) أبو العباس ، قال : سمعتُ بعض الأعراب
يقول : لولا أَنَّ تَرَابَ بَغْدَادِ كُلِّ لَعَمِي أَهْلُهَا . وأنشد :

مَا أَنْتَ يَا بَغْدَادُ إِلَّا سَلْحٌ وَإِنْ سَكَنْتَ فِتْرَابُ بَرْخُ^(٢)
وأنشد أبو بكر المَخْرَمِيُّ فِي بَغْدَانِ :

(١) كذا في س ، ق ، و في ج : أخبرنا . (٢) في ج : « بلح » .

اقرأ سلاماً على نجدٍ وساكنيه وحاضري باللوى إن كان أو بادي
سلام مفترَّبٍ بفدَّانٍ منزله إن أنجدَ الناسَ لم يهنهمُ بإيجادٍ
وأنشد صاحبُ العين شاهداً على بفداز :

* لما رأيتُ القومَ في إغذاذ *

* وأنه السَّيرُ إلى بفدازِ *

* حيثُ فَلَمتُ على معاذِ *

قال أبو حاتم : سألتُ الأصمعيَّ كيف يقال : بفداد ، أو بفداز ، أو بفدان ،
أو بفدين ؟ فقال : قلْ مدينه السلام ، وأبفضهُ إلى بفداز ، بالذال المنقوطة ؛ هكذا
نقل عنه أبو حاتم قال أبو حاتم ^(١) : وإنما كره الأصمعيُّ هذه الأسماء لأنَّ بفداز
بالفارسيَّة : عطية الصَّم ؛ لأنَّ « بفع » : صنم ، و « داذ » : عطية ، وكانت قرية من
قرى الفرس ، فأخذها أبو جعفر غصباً ، فبنى فيها مدينته . قال الجرجاني . باغ
بالفارسيَّة : هو ^(٢) البستان الكثير الشجر ، و داذ : مُعطى ، فمَعْنَاهُ ، مُعطى البساتين .
* بفَلانٌ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : على بناء فَمَلان : موضع بحرِ اسان ،
منه فتية بن سعيد البغلاني المحدث ، وعبد الله بن حمدويه البغلاني الكاتب .
* البَغْيِيغَةُ * بضم أوله ، على لفظ التصغير ، بباءين وغيغتين معجمتين : مالا
لعلی بن أبي طالب رضى الله عنه بَيِّنُغٍ ؛ قد ذكرتها وذكر خبرها في رسم
رَضَوَى . واشتقاقها من قولهم بَنَرُ بَغْيِغٍ : إذا كانت قرية للمزَعُ بالعِقال ، قال
الراجز : « بَغْيِغٍ يُنَزَعُ بالعِقال » ؛ يقال : مالا بُنْيِغٍ : أى قريب الرشاء .

(١) قال أبو حاتم : ساقطة من ج .

(٢) هو : عن ق ، ز .

الباء والقاف

لم أجد في هذا الباب اسما لموضع .

الباء والقاف

* بق * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه . موضع بالبادية ، تنقاه مَنَجج ، الحَدَد في موضعه ، قال امرؤ القيس :

فَقَوْلِي لِحِلْيَتِي فَبَقِي فَمَنْجَجٍ إِلَى عَاقِلٍ فَالْحُبُّ ذِي الْأَمْرَاتِ
* البَقَارُ * رمل معروف قبيل الجبل المسمى سَنَامًا ، الحَدَد في موضعه ، قال هُذَيْلُة :
إِذَا مَا جَعَلْنَا مِنْ سَنَامٍ مَنَاكِبًا وَرُكْنًا مِنَ الْبَقَارِ دُونَكَ أَغْفَرَا
وقال النابغة :

حَمِيرِيكَنَ مِنْ صَدَا الْحَدِيدِ كَأَنَّهُمْ تَحْتَ السَّمُورِ حِنَّةُ الْبَقَارِ
وقال ابن الأعرابي . البَقَارُ : رمل بمالنج ، في أدنى بلاد طَيِّبٍ وإلى بني فزارة .
* البَقَاع * على لفظ جمع بَقْعَة . والبَقَاع بالشام ، وهي بَقَاعَان : بَقَاعُ بَعْلَبَك ،
وَبَقَاعُ لُبْنَانَ بِقَالَ الطائي :

فَلَمْ يَبْقَ فِي أَرْضِ الْبَقَاعَيْنِ بَقْعَةٌ وَجَادَ قُرَى الْجَوْلَانِ بِالْمُسْبِلِ الْوَبِلِ
وَتَنَسَّبَ إِلَيْهَا الْحَرُّ الْجَدِيدُ ، قال الطائي أيضا :

بِقَاعِيَّةٍ تَجْرِي عَلَيْنَا كَكُومِهَا فَتَبْدِي الَّذِي تُخْفِي وَتُخْفِي الَّذِي يُبْدِي
* دَوْبَقَر * قرية في ديار بني أسد ، وقال أبو حاتم ، عن الأصمعي : هُوَ قَاعٌ
يَقْرَى الْمَاءُ ، قال سُبْحَنِيمُ الْعَبْد :

وَحَكَّ بَذَى بَقَرٍ بَرْكَةً كَانَ عَلَيَّ عَضْدِيهِ كِتَافًا

يَعْنِي سَحَابًا . وَقَالَ حَسَّان :

أَكْمَهْدِي هَضْبُ ذِي بَقَرٍ فَلَوَى الْعَزَافِ فَالضَّارِبِ
فَرُبَا الْحَزْرَةَ إِذْ أَهْلَهَا^(١) كُلَّ مُنْسَى سَامِرٍ لَأَعِبِ

وَقَالَ يَنْعُوبُ : ذُو بَقَرٍ : وَادٍ^(٢) فَوْقَ الرَّبَذَةِ . وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ قَمَرَى ، وَفِي رَسْمِ أَنْبُطِ^(٣) ، وَفِي رَسْمِ الرَّبَذَةِ .

* الْبَقْعُ * بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، وَإِسْكَانٌ ثَانِيهِ ، عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ : مَوْضِعٌ تَلْقَاءُ شَيْئَيْنِ ، وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِهِ .

* بَقْعَاءُ * بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، مَمْدُودٌ تَانِيثٌ أَبْقَعَ ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ : اسْمُ مَاءٍ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ وَذَكَرَ حَرْبًا :

رَأَيْنَا^(٤) بَقْعَاءَ^(٥) الْمَتَافِ دُونَنَا مِنَ الْمَوْتِ جَوْنٌ ذُو غَوَارِبٍ أَكَلَفُ
نَسَبُهُ إِلَى الْمَتَافِ : لَشِدَّةُ الْحَرْبِ فِيهِ . هَكَذَا رُوِيَ هَذَا الْحَرْفُ فِي شِعْرِ تَمِيمِ بْنِ أَبِي ابْنِ مُقْبِلٍ . وَنَقْعَاءُ ، بِالنُّونِ : اسْمُ بَيْتٍ مَعْرُوفَةٍ ، عَلَى مَا سَنَذْكُرُهُ فِي حَرْفِ النُّونِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : نَقْعَاءُ : قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى الْبَيْمَاءَةِ ، وَأَنْشَدَ :

وَلَكِنْ قَدْ أَتَانِي أَنَّ يَنْحِي يَقَالُ عَلَيْهِ فِي نَقْعَاءٍ شَرُّ

* بَقْعَانٌ * بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، وَبِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، عَلَى بِنَاءٍ فُعْلَانٍ : مَوْضِعٌ تَلْقَاءُ عَيْنِ الْكَرْبِ بِطَرِيقِ الرَّقَّةِ ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

يَنْتَابُ بِالْعِرْقِ مِنْ بَقْعَانَ مَعْمَدَةٍ مَاءُ الشَّرِيعَةِ أَوْ فَيْضًا مِنَ الْأَجَمِ

* بَقْعَةٌ * بَزِيَادَةُ الْمَاءِ : مَدِينَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْقُرَاتِ ، هِيَ حَدُّ الْعِرَاقِ . وَقَالَ

(١) وَ ج : « أَهْلَهَا » . (٢) وَادٍ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٣) وَ ق ، ج : « الْأَنْبُطُ » . (٤) وَ ج : « رَأَيْنَا » .

(٥) وَ ق : « نَقْعَاءُ » بِالنُّونِ

المفجّع : بَقَّةٌ : قرية بين الأنبار وهيت ، وهناك جمع جَذِيْمَةٌ الأبرش أصحابه ، يُشاورهم في أمر الزَّبَاءِ ، فأشار عليه قَصِيرُ بن سعد اللّخمي ألا يأتها ، فمهاه ومضى ، فلما رأى من أمرها ما أنكره ، قال : ما رأى عندك يا قَصِيرُ ؟ قال : تركت الرأي بَقَّةً ، فذهبت مثلاً . والعرب تقول أيضاً : بَقَّةٌ أترم الأمر . وقال نَهْشَلُ بن حَرِيٍّ :

ومولى عَصَانِي واستبدَّ برأيه كما لم يُطْعَ بالْبَقَّتَيْنِ قَصِيرُ

* البَقِيعُ * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وعين مهملة ^(١) : هو ^(٢) بَقِيعُ الفرقد ، مقبرة المدينة . قال الأصمعي : قُطِعَتْ غَرْقَدَاتٌ في هذا الموضع ، حين دُفِنَ فيه عُثْمَانُ بن مَظْمُونٍ ، فسميَ بَقِيعُ الْغَرْقَدِ لهذا . وقال الخليل : البَقِيعُ من الأرض : موضع فيه أُرُومٌ شَجَرٌ ، وبه سُمِّيَ بَقِيعُ الْغَرْقَدِ ، والغَرْقَدُ : شجر كان ينبت هناك . وقال السُّكُونِيُّ عن العرب : البقيع : قاعٌ يَنْبُت الذَّرَقُ . وبقيعُ الْخُبَيْبَةِ ، بخاء معجمة وجيم ، وباءين ، كل واحد منهما معجمة بنقطة واحدة : بالمدينة أيضاً ، بناحية بئر أبي أيوب ؛ والخُبَيْبَةُ : شجرة كانت تنبت هنالك .

وذكر أبو داود في باب الركا من حديث الزمعي ، عن عمته قريبة بنت عبد الله بن وهب ، عن أمها كريمة بنت المقداد ، عن ضباعة بنت الزبير بن عبد المطلب ^(٣) ، أنها أخبرتها قالت :

(١) زادت ج بعد : وعين مهملة : « مفردا غير مضاف ، فهو البقيع الذي حى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو على عشرين فرسخا من المدينة » ، وليست هذه العبارة في سائر الأصول ، والمراد بها في الحقيقة « النقيع » بالنون ، وسيتكلم عليه المؤلف بعد في كتاب حرف النون .

(٢) هو : رواية ز . (٣) في ج : « عبد الملك » ، وهو تحريف .

ذهب المقداد لحاجته بيقع الخبيجة ، فإذا جرد يخرج من جحر دينارا ، ثم لم يزل يخرج دينارا ، حتى أخرج سبعة عشر دينارا ، ثم أخرج خروقة حمراء بقي فيها دينار ، فكانت ثمانية عشر ؛ فذهب بها إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره ، فقال : خذ صدقتها : فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : هل أهويت لأجخر بيدك ؟ قال : لا ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : بآرك الله لك فيها^(١) !

(١) سأن أبو عبيد البكري مؤلف هذا المعجم ، بعد الكلام على بقيق الفرقد مقبرة أهل المدينة . الكلام على « النقيم الحمى » الذي سماه النبي صلى الله عليه وسلم لحبل الجهاد ، وجاه عمر من بعده ، وزاد فيه . ولدى اتفق عليه العلماء أن النقيم الحمى هذا ، واد قرب المدينة ، بينه وبينه نحو مرحلتين أو ليلتين ، وقيل بينه وبينها نحو عشرين فرسخا . والذي اختلفوا فيه أمران :

الأول : أهو نقيم الحضات أم غيره ؟

والثاني : أهو بقيق بالبلاء أم نقيم بالنون ؟

وسننقل هنا من النصوص ما يشير إلى خلاف العلماء في الأمر الأول .

(أ) قال ياقوت في المعجم : « وهو نقيم الحضات ، موضع سماه عمر بن الخطاب لحبل المسلمين ، وهو من أودية الحجاز ، يدفع سياله إلى المدينة ، سلك العرب إلى مكة منه » وحى النقيم على عشرين فرسخا أو نحو ذلك من المدينة

قال : وفي كتاب نصر « النقيم : موضع قرب المدينة ، كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، سماه لحبله ، وله هناك مسجد يقال له مقبل ، وهو من ديار مزينة ، وبين النقيم والمدينة عشرين فرسخا ؛ وهو غير نقيم الحضات ، وكلاهما بالنون ، والباء فيهما خطأ » .

(ب) وفي كلام القاموس وشرحه إشارة إلى الاختلاف في الأمر الأول ، قالا :

« والنقيم : موضع بلاد مزينة ، على ليلتين ، وفي نسخة على مرحلتين ، وفي المعجم والمصاب على عشرين فرسخا من المدينة ، وهو نقيم للحضات ، الذي سماه عمر لعلم النبي وخيل المجاهدين ، فلا يرعاه غيرها ، كما قال ابن الأثير والصاغاني . قال ابن الأثير : ومنه الحديث في عمر : حمى غرر النقيم . وفي حديث آخر : أول جمعة جمعت في الإسلام بالمدينة في نقيم الحضات ؛ هكذا ضبطه غير واحد .

الباء والكاف

* البِكَرَات * قَارَاتُ سُودَ بَرَحَرَحَان ، قال امرؤ القيس :

غَشِيَتْ دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبِكَرَاتِ فَمَا زِمَةٍ فَبِرَقَةٍ الْمِيزَاتِ

أو متايران ، وكلاهما بالنون كما في الباب . وضبطه ابن بونيس عن ابن إسحاق بالياء الموحدة . كذا في الروض السهلي .

أما الأمر الثاني ، فتد أشار إليه كل من النسخين السابقين إشارة موجزة في آخره ؛ ولكن في ياقوت تفصيلا للضبط و موضع آخر ، قال : « وحى النقيم على عشرين فرسخا ، كذا في كتاب عياض . ومساحته ميل في بريد ، وفيه شجر يستجم حتى يقبب الراكب فيه .

واختلف الرواة في ضبطه ، فمنهم من قيده بالنون ، منهم الذين ، وأبو ذر القابسي ، وكذلك قيد في مسلم عن الصدق وغيره ، وكذلك لابن ماهان ، وكذلك ذكره الهروي والخطابي . قال الخطابي : وقد صحفه بعض أهل الحديث بالياء ، وإنما الذي بالياء مدني أهل المدينة . قال : ووقع في كتاب الأصلي بالفاء مع النون ، وهو تصحيف ، وإنما هو بالنون والفاء . قال : وقال أبو عبيد البكري : هو بالياء والفاء بفتح الفرقد .

قال ياقوت : وكذا السهلي عن أبي عبيد البكري بخلاف ما حكاه عنه عياض . قال السهلي في حديث النبي أنه حوى غرز النقيم : قال الخطابي : النقيم : الفاع ؛ والغرز : نبت شبه الثمام ، بالنون . وفي رواية ابن إسحاق مرفوعا إلى أبي أمامة أن أول جمعة جئت بالمدينة في هزم بي بباضة ، في بقيم يقال له بقمع الخضات . قال السهلي : ووجدته في نسخة الشيخ أبي بحر بالياء ، وكذلك وجدته في رواية ابن بونيس عن ابن إسحاق . قال : وذكر أبو عبيد البكري في كتاب معجم يهتد به المستعجم من أسماء البقمع ، أنه نقيم بالنون ، ذكر ذلك بالنون والفاء .

قال ياقوت : هكذا تلا هذان الإمامان عن أبي عبيد البكري ؛ إلا أن يكون أبو عبيد - عمل الموضع الذي حماه النبي ، وهو حوى غرز النقيم ، بالياء ، فلفظ ، والله أعلم به . على أن القاضى عاضا والسهلي لم أرهما فرقا بينهما ، ولا جملاهما موصيين ، وما موضعان لا شك فيهما إن شاء الله .

أقول : ومن هذه النصوص يتبين لنا أن البكري تصحف عنه اللفظ أولا ، فتابم بعض المحدثين وبعض أصحاب السير كابن إسحاق فضبطه في مسودة المعجم : « البقمع الحمي » بالياء ، ووضع حيث هو في كتاب حرف الباء ، كما هو ظاهر في النسخة التي نشر إليها بالحرف ج ، وهي طبعة جوتنجن للمستشرق وستندل :

فَقَوْلٍ خَلِّيتِ فَذَنْفَ فَمَنْعَجٍ إِلَى عَاقِلٍ فَالْجِبُّ ذِي الْأَمْرَاتِ
قال الأضْمَى : بين عَاقِلٍ وبين هذه المواضع المذكورة^(١) مَسِيرَةُ أَيَّامٍ . قال :
وقد أراني أعرابي هذه المواضع ، فإذا هي قارات ، رموسها شاخصة .

ع : وهذه المواضع كلها قَدْ حَدَدْنَاهَا وَحَلِّينَاهَا^(٢) في مواضعها من هذا
الكتاب . وَيُرْوَى : « فَعَوْلٍ خَلِّيتِ فَبَقِيَ فَمَنْعَجٍ » ، كذلك رواه المفجع ،
وقد ذكرناه في موضعه .

وقد ذكر فيها أيضا النقيع بالنون ، في كتاب حرف النون ، ذكرنا موجزا ،
وأشار إلى حديث البخاري أن عمر حمي غرز النقيع . قال : وقع الخضات : موضع
آخر . . . الخ .

ثم بدا للبكري وجه الحق في النقيع المحمى ، فكتبه ثانية بشيء من التفصيل ،
عدل فيه عن ضبطه بالباء ، ونبه في أول كلامه على أن ضبطه بالنون ، وأن بعض
المحدثين يخطئون فيه ، فيكتبونه بالباء لا بالنون ؟ وهذا ما رأيناه في النسخ الثلاث
المخطوطة الرموز لها في طبعنا هذه بالأحرف س ، ز ، ق ، فإنها تقلت الزيادة
التي أضافها البكري إلى شرح الكلمة ، وفيها النص على أنه بالنون لا بالباء .

وهذا يفسر لنا ما يقوله ياقوت في المعجم ، وهو ما نقلناه في نصه آفا ، من
أن القاضي عياض والسهيلي اختلفا نقلهما عن معجم أبي عبيد البكري في ضبط
اللفظ ، فضبطه عياض بالباء نقلا عن البكري ، ونقله السهيلي بالنون نقلا عن
البكري أيضا ؟ وتطيل هذا يسير بعد الذي قدمناه ، فإن كلا من الشيخين نقل عن
نسخة غير نسخة الآخر ، فنقل عياض عن النص القديم ، ونقل السهيلي عن النص
المنقح ، الذي يعتبر كأنه تبييض .

وقد فات البكري شيء كان جديرا أن ينتبه له ، وهو أن يلغى ما كتبه في حرف
النون في رسم « النقيع » موجزا ، وأن يثبت بدله ما كتبه عنه في حرف الباء
مطولا ، بعد إذ تبين له وجه الحق فيه ، لأن في بقاءه في حرف الباء شبهة لا تزال
تردد في نفس القاري .

لذلك رأينا وقد رتبنا المعجم ترتيبا خاصا ، أن نضع الألفاظ في مواضعها
التي هي لها . فنقلنا « النقيع » من كتاب حرف الباء ، إلى كتاب حرف النون
لما في ذلك من تيسير البحث على رواد هذا المعجم . والله الموفق .

(١) المذكورة : ساقطة من س ؟ ز .

(٢) في ج : « حددتها وحليتها » .

* الْبَكْرَةُ * على الأفراد : ماء مذكور^(١) في رسم ضريبة .

* بَكَّة * بالباء ، وهى مَكَّة ، تُبْدَلُ الميم من الباء ؛ قال الله تعالى : إِنْ أَوَّلَ يَنْتَ وَضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِى بِبَكَّةَ مُبَارَكًا . وقال : بَيْطُنِ مَكَّةَ . وقال عَطِيَّةُ : بَكَّةُ : موضعُ الْبَيْتِ ، وَمَكَّةُ : ما حواليه ، وهو قول إبراهيم النخعي . قال عِكْرِمَةُ : بَكَّةُ : ما ولى الْبَيْتِ ، وَمَكَّةُ : ما وراء ذلك : وقال القتيبي : قال أبو عبيدة : بَكَّةُ بالباء : اسم لبطنِ مَكَّةَ ، كما فُرِّقَ بين الْأَيْكَةِ وَالْأَيْكَةِ في التنزيل ، فقيل : الْأَيْكَةُ : الغيضة ، وَالْأَيْكَةُ : الْبَلَدُ حولها ؛ والذي عليه أهلُ اللَّفَّةِ أَنَّ مَكَّةَ وَبَكَّةَ شَيْءٌ واحد ، كما يقال : سَبَدَ رأسه وسَمَدَهُ ، وضريبةٌ لازمٌ ولازب . وقيل : بل هما اسمانِ لِمَعْنَيْنِ^(٢) وَاقِعَانِ على شَيْءٍ واحد ، فاشتقاق مَكَّةَ لِقَلَّةِ مائها ، من قولهم امْتَكَّ الْفَصِيلُ ضَرَعَ أُمِّهِ إِذَا اسْتَخْرَجَ مَا فِيهِ . هذا قول ثعلب وابن دُرَيْد . وقال المفضل : سُمِّيَتْ مَكَّةُ لِأَنَّهَا تَمُكُّ الذُّنُوبَ ، أَيْ تَسْتَخْرِجُهَا ، وتذهب بها كلها ، من قولهم : مَكََّ الْفَصِيلُ ضَرَعَ أُمِّهِ . قالوا : وَسُمِّيَتْ بَكَّةُ لِأَنَّ النَّاسَ يَنْبِأُ كَوْنُ فِيهَا ، أَيْ يَزْدَحُمُونَ . وقال محمد بن سهل : بَكَّةُ : اسم القرية ، وَمَكَّةُ : منزل بأَسْفَلَ^(٣) ذِي طُوًى ، فيه أُنْبِيَاءُ .

ومن أسماءِ مَكَّةَ صَلَاحُ ؛ قال^(٤) محمد بن عبد الواحد : وَالصَّلَاحُ : إِيْتَانُ صَلَاحٍ ؛ وَأَنْشَدَ :

* وَإِيْتَانِي صَلَاحًا لِي صَلَاحُ *

وقال حَرْبُ بْنُ أُمَيَّةَ لِأَبِي مَطَرٍ الْحَضْرَمِيِّ ، يَدْعُوهُ إِلَى حِلْفِهِ وَنَزُولِ مَكَّةَ :

(٢) في ج : « بمعنيين » .

(٤) في س : قاله .

(١) في ز ، ن : « ماء مذكرة » .

(٣) في ج : « أسفل ذي طواء » .

أَبَا مَطَرٍ هَلَمْ إِلَى صَلَاحٍ فَتَكْفُفُكَ^(١) الندامى من قُرَيْشٍ
وَتَسْمُكَنَّ بِلَدَةٍ عَزَتْ قَدِيمًا وَتَأْمَنَ أَنْ يَزُورَكَ رَبُّ جَيْشٍ
وقال آخر :

أَوْدَى هِشَامٌ وَقَدْ كَانَتْ تَوَنُّلُهُ أَبْنَاءَ فِهْرِ إِذَا مَا عَضُّهَا الزَّمَنُ
تَبْكِي عَلَيْهِ صَلَاحٌ كُلَّمَا طَلَقَتْ شَمْسُ النَّهَارِ وَتَبْكِي شَجْوَهُ الْمَدُنُ
يَعْنِي هِشَامُ بْنُ الْمَغِيرَةِ .

وقال كِرَاعُ : الرَّأْسُ : اسْمٌ لِمَكَّةَ ، عَلَى لَفْظِ رَأْسِ الْإِنْسَانِ . وَأُنْشِدَ :
وَفِي الرَّأْسِ آيَاتٌ لِمَنْ كَانَ ذَا حِجَابٍ وَفِي مَدِينِ الْعَلِيَّاءِ وَفِي مَوْضِعِ الْحِجْرِ
وقال أَيْضًا : الْعَرْشُ : اسْمٌ لِمَكَّةَ ، عَلَى لَفْظِ عَرْشِ الْمَلِكِ .

وقال : الْقَادِسُ : اسْمٌ لِلْبَيْتِ الْحَرَامِ . قَالَ غَيْرُهُ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ مِنْ
التَّقْدِيسِ ، وَهُوَ التَّطْهِيرُ ، لِأَنَّهَا تَطْهَرُ مِنَ الذُّنُوبِ قَالَ كِرَاعُ : وَقَالُوا إِنَّمَا
سُمِّيَتْ الْقَادِسِيَّةُ ، لِأَنَّهَا نَزَلَهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ قَادِسَ ، مِنْ أَرْضِ خِرَاسَانَ . وَقَالَ
الْمَطَرُزِيُّ عَنْ الْمَفْضَلِ : مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ الْمُقَدَّسَةِ ، وَالذَّائِمَةِ ، بِسَيِّئَيْنِ مُهْمَلَتَيْنِ ، وَأُمُّ
رُحْمٍ^(٢) . وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ : مِنْ أَسْمَائِهَا الْبَائِسَةُ ، لِأَنَّهَا تَبْسُ مِنْ الْجَدِّ فِيهَا ،
وَالْبَدْسُ : الْحَظْمُ . وَقَدْ يُقَالُ لَهَا أَيْضًا : الْمَائِسَةُ بِالنُّونِ ، لِأَنَّهَا تُنْدَسُ مِنَ الْجَدِّ
فِيهَا ، أَيْ تَطْرُدُهُ . وَالنَّسْ : السُّوقُ ، نَسٌّ إِيْلَهُ : إِذَا سَاقَهَا . وَمِنْهُ سُمِّيَتْ لِلْمُنْسَاءِ .
قَالَ : وَتَسْمَى أَيْضًا كَوْنِي ، بِبِقْعَةٍ بِهَا تَسْمَى كَوْنِي ، وَهِيَ مُحَلَّةٌ بَنَى عَبْدُ الدَّارِ .
* وَادِي بَسْكِيلٍ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكُسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ الْيَاءُ أُخْتُ الْوَاوِ : بِالْمِثْلِ ،
يُنْزَبُ إِلَى^(٣) بَسْكِيلِ بْنِ غَرِيبِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَيْمَنَ بْنِ الْمُهَذَّبِ بْنِ خَيْفٍ .

(١) فِي ج : « فَتَكْفُفُكَ » . (٢) فِي ج : « حَرَمٌ » .

(٣) كَذَا فِي ج وَفِي ن ؛ نَسَبٌ إِلَى . وَفِي س : تَنْسَبُ إِلَيْهِ . وَهَذِهِ مَحْرَفُهُ .

الباء واللام

* بِلَادٌ بفتح أوله ، وكسر آخره ، وهى ذال مهملة ، على مثال حَدَامٍ وَقَطَامٍ ؛ وقد قالوا بِلَادَ ، فَأَجْرُوهُ مُجْرَى مَا لَا يَنْصَرَف . وهى أرض دون اليمامة ، تقضب^(١) منها السهام الجياد ، قال الأغشى :

مَمَعَتْ قَسِيَّ الْمَسْخِيَّةِ رَأْسَهُ بِسَهَامٍ يَثْرِبُ^(٢) أَوْ سَهَامٍ بِلَادٍ
وانظره فى رسم شباك .

* بِلَاسٌ بفتح أوله ، وبالسین المهملة ، على وزن فَعَالٍ : موضع بالشام ، مذكور فى رسم تَحْنَان ، فانظره هناك .

* الْبِلَاطُ بالمدينة : ما بين المسجد والسوق . قال إسماعيل بن يسار :

إِذْ تَرَأَتْ عَلَى الْبِلَاطِ فَلَمَّا وَاجَهْتُنَا كَالشَّمْسِ تَغْمِشُ الْعُيُونَا
وقال آخر :

لَوْ لَا رَجَاؤُكَ مَا رَزَزْنَا الْبِلَاطَ وَلَا كَانَ الْبِلَاطُ لَنَا أَهْلًا وَلَا وَطَنًا

روى مالك عن عمه أبى مُهَيْلِ بْنِ مَالِكٍ ، عن أبيه ، قال : كُنَّا نَسْمَعُ قِرَاءَةَ
عمر بن الخطَّاب عند دار أبى جَهْمٍ بِالْبِلَاطِ .

* بِلَاكُتٌ بفتح أوله ، وكسر الكاف ، بعدها ثاء مثلثة ، على بناءِ فَعَالٍ :
وهما موضعان . فبِلَاكُتُ الواحدة : بين المر^(٣) وَشَبَكَةُ الدَّوْمِ ، قريب من
بُرْمَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ الذَّكْر ، فوق خَيْبَر ، من طريق مصر . وَشَبَكَةُ الدَّوْمِ هذه :
عَرْضٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ ، أَهْلُ^(٤) الْمَدِينَةِ يُسَمُّونَهُ عَرْضًا ، بكسر العين ،

(١) فى ج ، س : « تقضب » . (٢) فى ق : « يثرب » .

(٣) فى ج : « المدينة » . (٤) فى ج ، ز : « وأهل » .

وأهل اليمَن : مَخْلَافًا ، وأهل العِرَاق : طَشُوجًا .
وَبَلَاكِثُ الأُخْرَى : بين غَزَّةَ وَمَدْيَنَ ؛ وكلاهما على طريق مصر ،
قال كَثِيرٌ :

ولم تَقْرُضْ بِلَاكِثَ عَنْ يَمِينٍ ولم تَمَرُزْ عَلَى سَهْلِ العُنَابِ
أَرَادَ عُنَابَةَ^(١) ، وهى على مراحلٍ من فَيْدَ إلى المدينة . والدليل على أنه أَرَادَ
العُنَابَةَ قَوْلُهُ فى أُخْرَى :

فَقُلْنَ^(٢) وَقَدْ جَمَعَنَّ بِرَاقَ بَدْرِ يَمِينًا وَالْعُنَابَةَ عَنْ شِمَالٍ
وقال دُرَيْدٌ فى بِلَاكِثِ الأُولَى ، وكانت بَلَقَيْنِ وَكَلَبَ أَغَارَتْ عَلَى قَوْمِهِ^(٣) بَنَى
جُشَمَ ، فَأَذَرَ كَوْمَ بِشَبَكَةِ الدَّوْمِ ، فَارْتَجَعُوا مَا بَأْيَدِيهِمْ ، وَقَتَلُوا فِيهِمْ :
وَيَوْمَ شِبَاكِ الدَّوْمِ دَانَتْ لَدَيْنَا قُضَاعُهُ لَوْ يُنَجِّى الدَّلِيلَ التَّحَوُّبُ
أَقِيمْ لَهُمْ^(٤) بِالْقَاعِ قَاعَ بِلَاكِثَ إِلَى ذَنْبِ الْجَزَلَاءِ يَوْمَ عَصَبِيهِمْ
الْجَزَلَاءُ : وَادٍ هُنَاكَ أَيْضًا . وَشَعْرُ كَثِيرٍ هَذَا يَدُلُّكَ أَنَّ بِلَاكِثَ هَذِهِ بَيْنَ دِيَارِ
قُضَاعَةٍ وَدِيَارِ بَنَى قَشِيرَ .

* بُلْبُولٌ * بَضْمُ أَوَّلِهِ ، وَبِبَاءَيْنِ وَلَامَيْنِ ، عَلَى وَزْنِ فُعْلُولَ : مَوْضِعٌ مِنْ^(٥)
شَقِّ الْبَحْرَيْنِ ، قَالَ الْمُخَبِّلُ :

غَشِيَتْ لِلْبُلْبُلِ دِمْنَةٌ لَمْ تَكَلِّمْ بُلْبُولًا فَالْأَجْرَاعُ أَجْرَاعُ تَوْنٍ
وَتَوْنٌ : مَحْدَدٌ فى مَوْضِعِهِ .

* بَلْبَيْسٌ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ بَاءٌ مِثْلُ الأُولَى^(٦) ، مَفْتُوحَةٌ

(١) فى ج : « على الناية » . (٢) فى ز : « فقلت » .

(٣) فى ج : « قرية » . (٤) فى ق : « لها » .

(٥) فى ج : « فى » .

(٦) كَذَا فى ز . وفى س : « بعد الألى » وسقطت العبارة من ج .

أيضاً ، وياه ساكنة ، معجمة باثنتين من تحتها^(١) ، وسين مهملة ؛ وهو موضع قرب مصر معروف ، قال أبو الطيب :

جَزَى عَرَبًا أَمَسَتْ بِبَلْبَيسَ رَبُّهَا بِمَسْمَاتِهَا^(٢) تَقَرَّرَ بِذَلِكَ عِيُونُهَا
* بَلْخَع * بفتح أوله ، وبالحاء المعجمة ، والعين المهملة : موضع ذكره ابن دُرَيْد .
* بَلَد * على لفظ واحد البلاد ، معرفة لا ينصرف : موضع بين المَوْصِلِ وَنَصِيبِينَ .
قاله المفجع ؛ وقد ذكرتُ ما قال غيره فيه^(٣) عند ذكر حِصْنَيْنِ في حرف الحاء ، فانظره هناك ، وفي ديار ربيعة^(٤) .

* بَلَدَح * بفتح أوله ، وبالذال والحاء المهملتين : موضع في ديار بني فزارة ، وهو وادٍ عند الجراحية ، في طريق التَّنْعِيمِ إلى مكة .

ومن حديث موسى بن عُقْبَةَ^(٥) ، عن سالم بن عبد الله عن أبيه ، أن النبي صلى الله عليه وسلم لقيَ زيد بن عمرو بن نُفَيْلٍ بِأَشَقَلِ بَلَدَحَ ، قبل أن ينزل على النبي صلى الله عليه وسلم الوَحْشَى ، فَقَدَّمَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم سُفْرَةً ، فَأَبَى أَنْ يَأْكُلَ ، وقال : إِنِّي لَأَتَى أَمْتُ آكَلُ مَا تَذَبَحُونَ عَلَى أَنْصَابِكُمْ ، وَلَا آكَلُ إِلَّا مَا ذَكَرَ اسمُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

وفي بَلَدَحَ ورد المثل : « لَكِنْ عَلَى بَلَدَحَ قَوْمٌ عَجَفَى » . قاله يَبْنَسُ ابن مُهَيْبٍ الْفَزَارِيُّ ، لَمَّا قَتَلَ إِخْوَتَهُ وَأَمِيرَهُ هُوَ ، وَذَكَرَ أَسْرَهُ كَثْرَةَ مَا غَنِمُوا ، فقال يَبْنَسُ : « لَكِنْ عَلَى بَلَدَحَ قَوْمٌ عَجَفَى » يَعْنِي أَهْلَ بَيْتِهِ .
وقال ابن دُرَيْد : هُوَ يَبْنَسُ بْنُ خَلْفَ .

(١) العبارة « معجمة باثنتين من تحتها » : ساقطة من ز .

(٢) كُتِبَ في ز والديوان : وفي ج ، س ، ن : « ومسماتها » .

(٣) فيه : ساقطة من ج . (٤) « وفي ديار ربيعة » : ساقطة من ج .

(٥) كذا في البخاري ، وهو الصحيح . وفي س ، ج : عبدة . وفي ن : هيئة .

* البَلْدَة * على لفظ الواحدة من البُلْدَان : هي مِنَى . وفي بعض الحديث أَنَّ رجلاً قال : حجبتُ فوجدتُ أبا ذَرٍّ بالبَلْدَة . ذكر ذلك قاسم بن ثابت . قال : وربما قالوا : البلدة ، يريدون مكة أيضاً .

وذكرَ حديثَ عبد الرحمن بن أبي بكرة^(١) عن أبيه : أَنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في خطبته يوم النحر : أيُّ بلد هذا ؟ قلنا : الله ورسوله أعلم . قال : فسَكَتَ حتَّى ظَنَنَّا أَنَّهُ سَيُسَمِّيهِ بِغير اسمه . قال أليس بالبَلْدَة ؟ قال : قلنا : بلى قلت^(٢) : وَأَصْلُ تَسْمِيَتِهِ بهذا قوله تعالى : (رَبِّ هَذِهِ الْبَلَدَةُ الَّتِي حَرَّمَهَا) . قال : وكانوا يسمون مِنَى أيضاً المنازل ، قال الشاعر :

وقالوا تَمَرٌ فَمَا الْمَنَازِلُ مِن مِّنَى وَمَا كُلٌّ مِن وَاقٍ مِنِّي أَنَا عَارِفٌ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَتَاهَا : نَازِلٌ ، قال عامر بن الطفيل :

أَنَازِلَةُ أَسْمَاءِ أُمِّ غَيْرِ نَازِلَةٍ ؟ أَيْبَنِي لَنَا يَا أَسْمَ مَا أَنْتِ فَاعْلَمِي

وقال ابن أحرر :

وَأَفَيْتُ لِمَنَا أَتَانِي أَنَّهَا نَزَلَتْ إِنَّ الْمَنَازِلَ مِمَّا تَبِعَتْ^(٣) الْعَجَبِيَا

يَعْنِي مِنَى .

وقد تقدّم في رسم الأشعر أن بأَسْفَلِ تَتَلَى ، البَلْدَة والبَلِيد : وهما^(٤) عَيْنَانِ لِبَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَنبَسَةَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ . وكذلك قال محمد ابن حبيب كما قال السَّكُونِيُّ فيما نقلته عنه عند ذكر الأشعر ، قال : البَلِيدُ ماء لآلِ سَعِيدِ بْنِ عَنبَسَةَ بْنِ الْعَاصِي ، بَوَادٍ يَدْفَعُ فِي يَنْبُعٍ وَأَنْشَدَ لِكُنَيْزٍ :

شَجَا قَلْبُهُ أَظْطَاعُ سُمْدَى^(٥) السَّوَالِكُ وَأَجْمَالُهَا يَوْمَ الْبَلِيدِ الرُّوَاتِكُ

(١) ج : * أبي بكر * .
(٢) الكلمة : سافطة من س ، ج .
(٣) كفا في س ، ج . وفي ق : تجميع .
(٤) في س : * سلمى * .

أقول وقد جَاوَزْنَ أَعْلَامَ ذِي دَمٍ وَذِي وَجَى أودونهنَّ الدَّوَانِكُ
قال ابن حبيب : الدَّوْنَسَكَانُ : واديان لبني سُلَيْمٍ ، فَجَعَلَهُمَا ، بما يَلِيَهُمَا .
وذو دَمٍ وذو وَجَى : موضعان هناك .

* هَضْبُ * البُلْسُ بضم أوله وثانيه ، وبالسين المهملة : موضع مذكور في رسم
الرَّبَذَةِ ، فانظره هناك .

* بُلْطَةٌ * بضم أوله ، على وزن فُعْلَةٍ ، من لفظ الذي قبلها ^(١) : موضع يجيئ
طَيِّءٌ ، قال امرؤ القيس :

نزلتُ على عمرو بن دَرَمَاءَ بُلْطَةً فياخيرَ ما جارٍ ويا حُسْنَ ما مَحَلَّ
وقال ابن حبيب : وقيل بُلْطَةٌ فجاءة .

ويشهد لك أنها أرض ، أنه قد أتى به في موضع آخر مضافاً إلى زَيْمَرٍ ،
بزاي مفتوحة معجمة ، بعدها ياء أخت الواو ، وميم مفتوحة ، وراء مهملة ، قال :
وكنتُ إذا ما خفتُ يوماً ظِلَامَةً فإنَّ لها شَعْباً بِبُلْطَةِ زَيْمَرَا
جعلها اسماً واحداً .

* البِلْطَاءُ * على لفظ ^(٢) تأنيث أُنْثَى : أرض بالشام ، قال كثير :

سَقَى الله قَوْمًا بِالْمَوْقَرِّ دَارَهُم إلى قَسَطِلِ الْبِلْغَاءِ ذَاتِ الْحَارِبِ

* بِلْكَكَةٌ * على وزن فَعْلَمَةٍ ، من لفظ التي ^(٣) قبلها : وهي أرض بالشام .
كذلك ^(٤) قال الزُّبَيْرُ ، وأتى في الشاهد بِلْكَكِثَ . وذلك أنه قال : خرج
أبو بكر بن عبد الرحمن بن المِنْوَرِ بن نَحْرَمَةَ إلى الشام ، فلما وصل إلى هذا
المكان قال :

(١) ج : « قبله » . وكان قبلها رسم بلاط . (٢) في ج ، س : « وزن » .

(٣) في ج ، س : « التي » . وكان قبلها رسم بلاكت . (٤) في ج : « كذا » .

بَيْنَمَا هُنَّ بَلَكَتْ بِالْقَاعِ سِرَاعًا وَالْعَيْسُ تَهْوِي هُوِيًّا
خَطَرَتْ خُطْرَةً عَلَى الْقَلْبِ مِنْ ذِكْرِكَ وَهَنًا فَمَا اسْتَطَعَتْ مُضِيًّا
نَمْ كَرًّا رَاجِعًا وَبَلَكَنَّةُ هَذِهِ الَّتِي قَالَ فِيهَا الْآيَاتُ هِيَ بَلَكَتِ الَّتِي بَيْنَ
غَزَاةٍ وَمَدِينِ الْمَقْدَمَةِ الذِّكْرِ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

* بَلَنْجَر * بفتح أوله وثانيه ، وإسكان ثالثه ، بعده جيم مفتوحة ، وراء مهملة :
مدينة ببلاد الروم ، شهد فَتْحَهَا عِدَّةٌ مِنَ الصَّحَابَةِ . قَالَ زُهَيْرُ بْنُ الْقَيْنِ الْبَجَلِيُّ :
غَزَوْتُ بَلَنْجَرَ ، وَشَهِدْتُ فَتْحَهَا ، فَسَمِعْتُ سَلْمَانَ الْفَارِسِيَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ :
أَفْرَحْتُمْ بِفَتْحِ اللَّهِ لَكُمْ ، فَإِذَا أَدْرَكْتُمْ شَبَابَ آلِ مُحَمَّدٍ ، فَكُونُوا أَشَدَّ فَرَحًا
بِقِتَالِكُمْ مَعَهُمْ ^(١) . فَلَمَّا سَمِعَ زُهَيْرٌ بِمَخْرُوجِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ تَلَقَّاهُ ، فَكَانَ فِي جِلْتِهِ ،
وَقُتِلَ مَعَهُ بِكَرٍّ بَلَاءً ، وَكَانَ الْحُسَيْنُ يَتِمَثَّلُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ :

لَعَمْرُكَ مَا بِالْمَوْتِ عَارٌ عَلَى الْفَتَى إِذَا مَا نَوَى حَقًّا وَجَاهَدَ مُسْلِمًا
فَإِنْ عَاشَ لَمْ يَنْدَمْ وَإِنْ مَاتَ لَمْ يُلَمْ كَفَى بِكَ مَوْتًا أَنْ تَذِلَّ وَتُظْلَمَا

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي كِتَابِ التَّاجِ : إِنْ عَمِرَ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ جَمَلَ
سَلْمَانَ بْنِ رَيْبَعَةَ الْبَاهِلِيِّ ، وَهُوَ الَّذِي كَانَ يَلِي لَعْمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ الْخَيْلَ ، وَهُوَ
سَلْمَانُ الْخَيْلِ ، عَلَى ^(٢) مَقَاسِمِ مَغَانِمِ الْمُسْلِمِينَ يَوْمَئِذٍ ، حِينَ افْتَتَحُوا بِلَادَ الْعَجَمِ ،
وَعَلَى قَضَائِهِمْ ^(٣) ؛ فَهُوَ أَوَّلُ قَاضٍ لَعْمَرَ .

وافتتح سلمان ما بين أذربيجان إلى الباب والأبواب من الخزر ، وجاز
الباب حتى بلغ مدينتهم بَلَنْجَرَ ، ومات هناك ؛ فَالْخَزَرُ وَالْزُّكُّ تَعْرِفُ فَضْلَهُ ،
وَتَسْتَشْفِي بِقَبْرِهِ مِنَ الْقُحُوطِ ، وَتَسْتَشْفِي بِهِ مِنَ الْأَسْقَامِ . وَلِسَلْمَانَ بْنِ رَيْبَعَةَ صُحْبَةٌ .

(٢) د على : ساقطة من ج ، س .

(١) د معهم : ساقطة من ج .

(٣) في ج : د قضاياهم .

وقال الممداني : بَلَنْجَرَان ، بزيادة ألف ونون : هي جزيرة سَرَ نَدِيب ، التي توجد فيها الحجارة الجوهريّة ، من ألوان الياقوت وغيره . تكون هذه الجزيرة ستين فرسخاً في مثلها ، وفيها جبل واشم ، الذي أهبط عليه آدم عليه السلام .

* بَلَهَق * بفتح أوله ، وبالقاف : موضع ذكره ابن دُرَيْد .

* بَلَو * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْل : موضع قَبْلَ رَوْضِ الْقَطَا ، مذكور في رسم الأفاكل . قال الْمُخْبِل .

فَرَوْضُ الْقَطَا بعد السواكن حِقْبَةً فَبَلَوُ عَفَتْ نَاحِيَتَهُ (١) ومسايله نَاحَاتِ (٢) : نواحٍ بِلَاةٍ طَيِّئٍ .

* بَلَوَقَة * بالقاف ، على وزن فَعُولَة ، بفتح أوله ، مكان بناحية البحرين (٣) ، فوق كَاظِمَة ، قال عُمَارَةُ بن طَارِق (٤) :

فَوَرَدَتْ مِنْ أَيْمَنِ الْبَلَالِقِ حَيْثُ تَحَجَّى مُطَرِّقُ الْبَلَالِقِ (٥)

مُطَرِّق : واد . والْبَلَالِقُ : مَسِيلُ مَاءٍ هُنَاكَ . وقال أبو بكر : بَلَوُق : موضع لا يُنْبِتُ شَيْئاً ، تزعم العرب أنه من بلاد الْجَنِّ . هكذا ذكره دون هاء .

* الْبَلَى * بضم أوله وفتح ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو ، على بناء التصغير : موضع قد تقدّم تحديده في رسم الأشعر (٦) ، وقال الْقَطَامِي :

وطلَبْنَهُ شَأْواً تَخَالُ (٨) غُبَارُهُ وَغُبَارُهُنَّ بَذَى بُلَى دُخَانَا

وقال عمر بن أبي ربيعة :

(١) في ج : « ساحاته » . (٢) في ج : « ناحات » .

(٣) في ج ، في : « البحر » .

(٤) كذا في الأصول وسمط اللآلئ للدولف . وفي تاج العروس : أرطاة .

(٥) في ق : حتى . تحريف . (٦) في ج : « بغالق » .

(٧) في ج : « الأجرد » . وما متجاوران . (٨) في ج : « بحال » .

سَائِلَا الرَّبْعَ بِالْبُلَى وَقُولَا هَجَّتْ شَوْقًا لِي الْغَدَاة طَوِيلَا
وقال جميل :

بَيْنَ عَلِيَّامٍ وَابِشٍ فُبُنَى هَاجَ مَنْسَى شَوْقَنَا وَشَجَانَا
وَابِشَ : هَضْبَةٌ هُنَاكَ .

وقد ورد البلى في شعر ربيعة مُثَقَّى : البليان ، كما قال الفرزدق :
« عَشِيَّةَ سَالِ الْمَرْبَدَانِ »

* ذُو بِلْيَانٍ * بكسر أوله وثانيه ، وتشديده ، بعده الياء أخت الواو ، ثم الألف والنون : موضع وراء اليمَن ، قاله الحرَبي . وذكر من طريق عُرْوَةَ^(١) بن قيس : أن خالد بن الوليد ذكر الفِثْنَةَ ، فقال : إنما ذلك إذا كان الناس بذي بِلْيَانٍ . قال : وأنشد ابن عائشة :

تَنَامُ وَيَذْلِجُ الْأَهْوَامُ حَتَّى يَقَالَ أَتُوا عَلَى ذِي بِلْيَانٍ
وقال أبو نصر : ذُو بِلْيَانٍ : أَقْصَى الْأَرْضِ ، كما يقال مَدْرُ الْفُلْفُلِ ، وَحَوْضُ الثَّمَلَبِ . وقال غيره : ذُو بِلْيَانٍ مِنْ أَعْمَالِ هَجَرَ . وانظره في رسم سَمَقَاتِ .
* الْبَلِيخُ * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالخاء المعجمة ، وهو نهر الرُّقَّة ، وَالْفُرَاتُ فِي قِبَلَةِ الْبَلِيخِ . ومن أرض البليخ بَأَجْرَوَانِ ، وهو الموضع الذي كان ينزله الجَحَافُ ، وقد تقدّم ذكره ، وبينه وبين شَطِّ الْفُرَاتِ لَيْلَةٌ ، قال الْأَخْطَلُ :

أُفْقَرَتِ الْبُلُخُ مِنْ غِيلَانٍ^(٢) فَالْزَحَبُ فَالْحَلَبِيَّاتُ فَالْخَابُورُ فَالشَّعْبُ
وهذه كلها مواضع بالجزيرة وما يليها ، مذكورة في مواضعها ، وقال ابن أحرر :

(١) في : « عُرْوَة » . (٢) في ج : « غِيلَان » ، وهو تحريف .

تَمَشَى بِأَكْنَافِ الْبَلِيخِ نِسَاؤُنَا أَرَامِلَ يَسْتَطْعَمْنَ بِالْكَفِّ وَالْقَمِّ
 وقال الزُّبَيْرُ : لما خرج الوليد بن عُقْبَةَ من الكوفة مرتادا ، أعجَبَتْهُ الرَّقَّةُ ،
 فنزل فيها على البليخ ، وقال : منك المَحْشَرُ ^(١) ، فمات هناك .
 * الْبُلَيْدُ * تصغير بلد ، مذكور في الرسم قبل هذا ^(٢) ، وفي رسم الأشعر أيضا .

الباء والميم

* بَمُّ * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : أرض من كَرَمَانَ ؛ قال الطَّرِمَّاحُ :
 أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الَّذِي طَالَ أَصْبَحُ بَيْمٍ وَمَا الْإِصْبَاحُ فَيْكَ بِأَرْوَحِ
 لَيْلٍ مَرَّ فِي كَرَمَانَ لَيْلِي فَرُبَّمَا حَلَا بَيْنَ تَلَى بَابِلَ فَالْمُضَيِّحِ
 الْمُضَيِّحِ : جبل بناحية الكوفة . ويقال مَرَّ الشَّيْءُ ، وأَمَرَّ : من المرارة .

الباء والنون

* بَنَاتُ قَيْنِ * بفتح القاف ، وبالياءِ أختِ الواو ، والنون : إكَّامٌ معروفة
 في ديار كَلْبٍ ، كانت بها وقعة لبني فَزَارَةَ على كَلْبٍ . قال أَرْطَاة بن سُهَيْلٍ :
 صَبَّحْنَاهُمْ غَدَاةَ بَنَاتِ قَيْنٍ مُلْمَلَمَةً مَنَاكِبُهَا زَبُورًا
 وكان مُحِيدُ بن بَحْدَلِ السَّكَلَبِيِّ قد اغْتَرَّ فَزَارَةَ ، فَمَتَّلَ مِنْهُمْ نَحْوَ خَمْسِينَ رَجُلًا ،
 فَأَعْطَاهُمْ عَبْدُ الْمَلِكِ الْحَمَّالَاتِ ، وَسَكَنَ نَائِثَتَهُمْ ^(٣) ، فَدَسَ بِشَرُّ بن مَرْوَانَ إِلَى
 بَنِي فَزَارَةَ مَالًا ، وَكَانُوا أَخْوَالَهُ لِيَشْتَرُوا بِهِ السِّلَاحَ وَالْكَرَاعَ ، وَيَغْزُوا كَلْبًا ،
 ففعلوا ذلك وَلَقَوْهُمْ بَنَاتُ قَيْنٍ ، فَعَمَدُوا عَلَيْهِمْ فِي الْقَتْلِ ، فَغَضِبَ عَبْدُ الْمَلِكِ
 لِإِخْفَارِهِمْ ذِمَّتَهُ ؛ وَكَتَبَ إِلَى الْحَجَّاجِ إِذَا فَرَّغَ مِنْ أَمْرِ ابْنِ الزُّبَيْرِ أَنْ يَوْقَعَ

(١) في ج : المحشر ، وهو تحريف . (٢) هو رسم البليلة .

(٣) في ج : « نائثتهم » .

بني فزارة ، ويأخذ مَنْ أَصابَ منهم . فلما فرغ الحجاج من أمر ابن الزبير ، نزل بني فزارة ، فأثناء حَلْحَلَةٍ بن قيس بن أَشِيم بن يَسَار ، أحد بني العُشْرَاء ، وسعيد بن أَبَان بن عُيَيْنَةَ بن حِصْن ، رَئِيسًا فَزَارَةَ ، فأَوْتَقَهُمَا ، وبعث بهما إلى عبد الملك ، فقتلا^(١) صبرا ، وأقاد منهما كَلْبًا .

وقال بِشْرُ بن مروان حَلْحَلَةَ لَمَّا قُدِّمَ لِيُضْرَبَ عنقه صبرا حَلْحَل ، فقال : أصبرُ من عود^(٢) بِدَوِيهِ الْجَلْبُ قد أَثَرُ البِطَّانُ فيهِ وَالْحَقَبُ^(٣) ثم لَمَّا قَدِمَ سعيد قال : صبرا يا سعيد ، فقال :

أَصْبِرُ مِنْ ذِي ضَاغِطٍ عَرَكَرَكَ أَلْقَى بَوَائِي زَوْرِهِ لِلْمَبْرَكِ
وقال حَلْحَلَةُ لَمَّا قُدِّمَ لِيُقْتَلَ :

لَئِنْ كُنْتُ مُقْتُولًا أَقَادَ بَرْمَتِي فَمَنْ قَتَلَنِي مَاشَقَى نَفْسِي الْقَتْلُ
وقد تَرَكْتُ حَرْبِي رُفِيدَةً كَلْبًا مَخَالَفَهَا فِي دَارِهَا الْجَوْعُ وَالذُّكُ

* بَنَاتُ مُشَيِّع * جمعُ بَنَت ، مضاف إلى مُشَيِّع ، بالميم المضمومة ، والياء المفتوحة ، أختِ الواو ، واليمين المهملة : قُرِئَ معلومة بالشام ، تُنْسَبُ^(٤) إليها الخمرُ الجيدة ، قال الأعشى :

مِنْ خَمْرِ عَانَةٍ أَعْرَقَتْ بِزَاجِهَا أَوْ خَمْرِ بَابِلَ أَوْ بَنَاتِ مُشَيِّعَا
* الْبُنَانَةُ * بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده نون أخرى ، على بناءٍ فُعَالَةٍ^(٥) : موضع فيما يلي أَقْر ، قال النابغة الذبياني :

أَرَى الْبُنَانَةَ أَقَوْتُ بَعْدَ سَاكِنِهَا فَذَا سُذَيْرٌ فَأَقَوْتُ^(٦) مِنْهُمْ أَقْرُ

(٢) في ج : « عرد » .

(٤) في ج : « ينب » .

(٦) في ج : « فأقوى » .

(١) في ج : « فقتلها » .

(٣) في ج : « الحقب » .

(٥) قدمت ق ، ز التحديد على الضبط .

* البَنْدَنْجِين * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة مفتوحة ، ونون وجيم وياء ، ثم نون : هو موضع من سَوَاد العراق ، وإليه انحاز حَوْثَرَةُ الشَّارِى ، وهو أول خارج منهم ، بعد قتل على رضى الله عنه .

وإلى هذا الموضع يُذَنَّبُ الشاعر البَنْدَنْجِينَى .

* البُذَيَّات * موضع بمكة ، مذكور فى رسم غَزَّة ، فانظره هناك .

* بَنْيَان * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو : موضع مذكور فى رسم بَيَّان ، من هذا الحرف ، فانظره هناك .

الباء والهاء

* ذُو بَهْدَى * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وباللِئال المهملة ، على وزن فَعْلَى ؛ قال عُمارَةُ بن عَمِيل : ذُو بَهْدَى : من ديار بنى ضَبَّة ، قال بِشْرُ بن أبى خازم : فجمادُ ذى بَهْدَى فحِينو^(١) ظَلَامَةٌ عُرَيْنَ ليس بهنَ عَيْنٍ تَطْرِفُ ظَلَامَةٌ : قرية أخذتها أسد من بنى نُهْهان ، فسمَّوها ظلامَة ، لأنهم أخذوها ظُلماً . وبذى بَهْدَى أغار الهذيل بن هُبَيْرَةَ التَّمَلَبَّى على بنى ضَبَّة ، فاستصْرَخَتْ^(٢) بنوضبة بنى سَعْد بن زيد مَنَاءَ عليهم ، فانهزَمَتْ بنو تَغْلَب ، وأسِرَ الهذيلُ وبنو ، فى حديث طويل .

* بَهْنَان * بفتح أوله ، وبنوْنين ، على وزن فَعْلان : موضع بالبادية ، قال ابن الأَعرار :

ثم استمرَّكَت كضوءِ البرق وانفَرَجَتْ عنها الشَّقائِقُ من بَهْنَانَ والضَّفِيرِ والضَّفِيرِ : جمع ضَفِيرَة ، وهو ما تعقد من الرمل .

(١) فى ج : « فجو » .

(٢) فى س : « فاستصرت » .

الباء والواو

* بَوَاء * موضع معروف ، وهو مأسدة . بفتح أوله ، ممدود ، على وزن فَعَال ، قال الشاعر :

كَأَنَّا أَشْدُّ بِيْشَةً أَوْ لُيُوثُ بَسْتَرٌ أَوْ مَفَازٌ لَهَا بَوَاءُ

* الْبَوَازِيح * بفتح أوله ، وبالزاي المعجمة ، بعدها ياء وجيم : موضع .

روى أبو داود من طريق أبي حَيَّان التَّمِيمِيّ ، عن الْمُنْذِرِ بْنِ جَرِيرٍ ، قال : كنت مع جرير بالبَوَازِيح ، فجاء الراعي بالْبَقَرِ ، وفيها بَقَرَةٌ أَيْدَسَتْ مِنْهَا ، فقال جرير : ما هذه ؟ قال : لَحِقَتْ بِالْبَقَرِ ، لَا يُدْرَى لِمَنْ هِيَ ؟ فقال : أَخْرِجُوهَا ؛ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ : لَا يَأْوِي الضَّالَّةَ إِلَّا ضَالٌّ .

هكذا اتفقت الروايات فيه عن ^(١) أبي داود . « البوازيج » بالباء . ولا أعلم هذا الاسم ورد إلا في هذا الحديث ^(٢) ؛ وصوابه عندي « الْمَوَازِج » بالميم ، فهو المحفوظ ، قال الْبَرِّيقُ الْهَذَلِيّ ، وقد هاجر أهله إلى مِصْرَ :

أَلَمْ تَسْلُ عَنْ لَيْلَى وَقَدْ نَفِدَ الْقَمَرُ وَقَدْ أَقْفَرَتْ مِنْهَا الْمَوَازِجُ وَالْحَضَرُ

الْحَضَرُ : حِصْنٌ مَعْرُوفٌ بِتَنْيَاءِ . والموازج : من ديار هَذِيل ، وهي متصلة بنَوَاحِي المدينة ، وهناك كان تبدى جرير ، والله أعلم ، إذ راحت عليه بَقَرَةٌ . وحَضَرُ :

(١) في ج : « عند » .

(٢) البوازيج هكذا ، بالباء ، وبعد الزاي ياء ساكنة وجيم : علم على موضعين . الأول ويقال له بوازيج الملك أيضا : بلد قرب تكريت ، على فم الزاب الأسفل ، حيث يصب في دجلة ؛ فتحه جرير بن عبد الله البجلي الصحابي ، وينسب إليه جماعة من العلماء . والثاني يقال له : بوازيج الأنبار .

وقد غلط أبو عبيد البكري ، إذ أنكر اللفظ ، وقال إنه محرف عن الموازج ، وأنه في ديار هذيل ، إلى آخر ما تكلفه من ذلك . (انظر معجم البلدان لباقوت ، وتاج العروس للزبيدي) .

موضع آخر باليَمَن ، على ما يَدْنَتْهُ في موضعه . وهكذا صَحَّحت الرواية عن أئمة اللغويين الضابطين للكلام : « الموازج » بالميم في بيت الهذلي ، وإنما اختلفوا في فتحها أو ضمها ، على ما يَدْنَتْهُ في موضعه ؛ ويُؤَيِّدُ ذلك أن الاسم عربي ، وليس في الكلام (ب ز ج) ، ولا يتصرف أيضا من ^(١) مقلوبه إلا قليلا ، قولهم أخذته بزاجه : أي بأجهمه ، وقولهم : خُبز جَمِيز : أي ^(٢) فَطِير ، وقيل يابس . ومنه قولهم للبخيل جَبِز . وقد قال بعض اللغويين : إن قولهم خبز جبيز ^(٣) : دخيل ليس بعَرَبِيّ . فأنما (م ز ج) فَمَوْجُود في العربية ، متصرفٌ كثير . وفي المواضع « مَزَج » بالميم : عربيٌّ معروف ، لا يكاد يفارقه الماء ، من غُذْرَانٍ وادى العقيق ، سنَدَّ كره في موضعه إن شاء الله تعالى .

* بَوَاط * بضم أوله ، وبالطاء المهملة ، على بناء فَعَال ، من ناحية رَضَوَى ، قد تقدم ذكره في رسم الأشعر .

وإلى بَوَاط انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوته الثانية ، ورجع ولم يَلْقَ كيدا ؛ وذلك في ربيع الأول سنة اثنتين : وغزوته الثالثة هي المُشِيرَة . * بُوَانَة * بضم أوله ، وبالنون ، على بناء فَعَالَة : موضع بين الشام وبين ديار بني عامر ، قد ذكرته بأتم من هذا في رسم المضئج ، فانظره هناك . وقال الشماخ :

نظرت وسهب من بُوَانَة يَيننَا وأُفِيحُ من روض الرباب عَمِيقُ
ومن حديث الأوزاعي ، عن يَحْيَى بن أَبِي كَثِير ، عن أَبِي قِلَابَة ، قال :
حدثني يَحْيَى بن الضَّحَّاك ، أن رَجُلًا نَذَرَ على عهدِ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم أن
يَنْحَرَ إِبِلًا بِبُوَانَة . فَأَتَى النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم ، فقال : إِنِّي نَذَرْتُ أَنْ أَنْحَرَ
إِبِلًا بِبُوَانَة ، فقال النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم : هل كان فيها وثنٌ من أوثان

الجاهلية يُعَبَّد ؟ قالوا : لا . قال : هل كان فيها عيدٌ من أعيادهم ؟ قالوا : لا .
فقال : النبي صلى الله عليه وسلم : أَوْفِ بِنَذْرِكَ ، فَإِنَّهُ لَا وِفَاءَ لِنَذْرِ فِي مَعْصِيَةِ ،
وَلَا فِيهَا لَا يَمْلِكُ ابْنُ آدَمَ .

* البَوْبَةُ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبياء ثالثة ، على وزن قَفَلَةٍ : ثنية
في طريق نجد ، على قرْن ، ينحدر منها راکبها إلى العراق . وقال أبو حنيفة :
البَوْبَةُ عَقْبَةُ رَمْلٍ كَثُود ، على طريق من أنْجَدَ من حُجَّاجِ الْيَمَنِ . قال :
وَمَطَّارٌ : وادٍ بين البَوْبَةِ وبين الطائف . وقال الهمداني : البوباء : أرض
مُنْتَهِيَةٍ من قرْن إلى رأس وادي نَخْلَةٍ ، بمقدار جبل نخلة ، وقال المتلمس :
لَنْ تَسْلُوكِي سُبُلَ الْبَوْبَةِ مِنْجِدَةً مَا عَاشَ عَمْرُو وَمَا عُمِّرَتْ قَابُوسُ
وقال عمر بن أبي ربيعة :

عُوجًا نَحْنُ الطَّلَلُ الْمُخَوَّلَا وَالرَّبْعُ مِنْ أَسْمَاءَ وَالْمَنْزِلَا
بِجَانِبِ الْبَوْبَةِ لَمْ يَنْجِدْهُ تَقَادُمُ الْعَهْدِ بَانَ يَوْمَهُلَا

وقال ابن أحرر .

كَأَنَّهُا وَبَنُو النَّجَّارِ رَفَقَتْهَا وَقَدْ عَلَوْنَ بَنَاءَ بَوْبَاتِهَا الصَّبَابَا
قالوا : البوباء الصَّبَبُ ^(١) ، وهو مُنْحَدَرُ الطَّائِفِ ، أول ما يبدو من قبل مكة .
وكان مالك بن عوف النَّصْرِي قد أغار على بني معاوية من هُذَيْل ، واستاق
خِيَامًا من بني لَحْيَانَ ، فَأَذَرَ كَتَمَهُمْ هُذَيْلُ بِالْبَوْبَةِ ، واستنقذوا ما كان في أيديهم ؛
فهو يوم البوباء ، وكان الصريح قد أدرك الهذليين بالملَيْح ، فهو يوم المَلَيْحِ .
* بَوْرَعٌ * بفتح أوله ، وبالزاي المعجمة المفتوحة ، وبالعين المهملة . رملة من
رمال بني سَعْدٍ ؛ قال العجاج :

* بِرَمْلٍ تَرْنَى أَوْ بِرَمْلٍ بَوْرَعَا *

(١) كذا بالواو في الأصول ؛ ولعلها زائدة من الناسخ .

* بُوَسْنَج * بضمّ أوله ، والسين المهملة والجيم ، بينهما نون ساكنة : عند باب هَرَاة من خُرَّاسان ؛ يأتي ذكرها في أخبار خُرَّاسان .

* بَوْلَان * بفتح أوله ، على بناءِ فَعْلان : موضع أسفل من البَعْوَضَة المتقدمة المذكور . قال أبو محمّد : قاعُ بَوْلَان هذا صَفَصَفَ مَرَّت ، لا يوجد فيه أثرٌ أبدا . وانظره في رسم فَيْد .

* البُون * بضمّ أوله ، وبالنون : موضع ذكره ابن دُرَيْد ولم يحمله ^(١) . وقال الهمداني : البُون : من بلاد اليَمَن ؛ وضبطه في كتابه بفتح الباء حيثما وقع .

* البُوَيْب * تصغير باب ، وهو مدخل أهل الحجاز إلى مِصر . وانظره في حرف الباء والواو ، فذلك الموضع به أمْلَك ^(٢) .

* بُوَيْرَة * بضمّ أوله ، وبالراء المهملة ، على لفظ التصغير ، فُعَيْلَة . وهي من تيماء ، فانظر هناك تحديدها ، وفي رسم شواخط .

قال أبو عبيدة في كتاب الأموال : أحرّق رسول الله صلى الله عليه وسلم نَخْلَ بنى النَّضِير ، وقطع زَهْوَ البُوَيْرَة ، فنزل فيهم : (ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن الله ، وليخزي الفاسقين) . قال حسان :

لَمَّا عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حَرِيقٌ بِالْبُوَيْرَةِ مُسْتَطِيرٌ

ورواه البخاري ، قال : ثنا موسى بن إسماعيل ، عن جُوَيْرِيَة ، عن نافع ، عن ابن عمر : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حرّق نَخْلَ بنى النَّضِير . وذكر الحديث ، وأنشد البيّط . قال ذلك حسان ، لأن قریشاً هم الذين حملوا كعب

(١) و ج : « ولم يحده » .

(٢) كان المؤلف ذكر « البوب » في باب الباء والألف ، لأن الواو منقلبة عن الألف .

ابن أسد القرظي ، صاحب عقْد بنى قُرَيْظَةَ ، على نقض العقْد بينه وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حتى خرج معهم إلى الخَنْدَق ، وعند ذلك اشتدَّ البلاء والخوف على المسلمين :

وروى قاسم بن ثابت ، من طريق محمد بن فضالة ، عن إبراهيم بن الجهم : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقف على النِّبْرة ، التي على الطريق حدَّو البوَيْرة ، فقال : إنَّ خيراً من رجالٍ ونساء في هذه الدار ؛ وأشار إلى دار بنى سالم ، ودار بنى الحارث بن الخزرج ، ودار بَلْحَبْلَى .

قال قاسم : والنِّبْرة أرض حجارتها كحجارة الحرَّة ؛ يقول القائل انتهيتُ إلى نَبْرة كذا ، أى إلى حرَّة كذا ، وبها سُمِّيَتْ نَبْرة ، وهو موضع بعينه .
* البُوَيْن * كأنه ^(١) تصغير الذى قبله ^(٢) : موضع في ديارِ ضَل والقارة ، قال المَعَال : لَمَعْرَى لَمَعْدَ نَادَى الْمَادَى فَرَاعَى غَسْدَاةَ الْبُوَيْنِ من بعيدٍ فأَسْمَا وقال بشرُ بن عمرو ، من بنى قيس بن ثعلبة :

إِذَا ابْنَ جَعْدَةَ بِالْبُوَيْنِ مُعْزَبًا وَبَنُو خَفَاجَةَ يَتَقَرُّونَ التَّغْلَبَا
أَيُّ يَتَقَرُّونَ أَثَرَهُ وَيَصِيدُونَهُ . وَالْمُعْزَب : الذى قد عَزَبَ بِإِبلِهِ ، أى تَبَاعَدَ عن حَيِّهِ .

الباء والياء

* الْبَيَاض * على لفظ الذى هو ضدُّ السَّوَاد : موضع بالبادية ، من وقع فيه هلك . قال ابن أحرر :

وَمَنَا الَّذِى يَحْمِي ^(٣) بِمُهْجَةِ نَفْسِهِ بَنَى عَاسِرَ يَوْمَ الْمُلُوكِ الْقِمَاقِمِ

(١) الكلمة : ساقطة من س ، ج . (٢) هو رسم البون . (٣) في ق : نجي .

فَوَرَّطَهُمْ وَنَطَّ الْبَيَاضَ كَأَنَّهُمْ عَلَى الشَّرَفِ الْأَفْصَى الضَّرَاهِ الْوَاوِزِمِ
وَيُرْوَى : * فَشَجَّ بِهِمْ وَنَطَّ الْبَيَاضَ *

أى علا بهم . قال : وجاء قوم من أهل اليَمَن يطلبون بنى عامر ، فقال
رجل من بنى صَحْب ، وهم من بَاهِلَة : تعالوا أدلكم عليهم ؛ فركب بهم هذه
الفلاة ، حتى مات وماتوا . والواوِزِم : التى تَلْزَم الصَّيْد . يقول : قَحَمَهُمْ
كما تطلب الكلابُ الصيد .

* بَيَّان * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فَعْلان : موضع مجاور للْعَمْرَ ،
المحدّد فى مكانه ، قال ابن مِيَادَة :

وَبِالْعَمْرِ قَدْ جَازَتْ وَجَازَ مَطِيْهَا فَأُنْقِيَ الْغَوَادَى بَطْنَ بَيَّانَ فَالْعَمْرَا ،
وقال الْأَعْشَى :

مُضَبَّرَةٌ حَرْفٌ كَأَنَّ قُتُوْدَهَا تَصَمَّمْنَهَا مِنْ حُمْرِ بَيَّانٍ أُخْتَبُ
وَيُرْوَى فى هذا البيت : « مِنْ حُمْرِ بَيْدِيَّانَ » بَنُونِ بَيْنِ الْبَاءِ وَالْيَاءِ .
فأما قول جَمِيل :

وَيَوْمَ رَكَبَا ذِي الْجَذَاةِ وَوَقَعَا بَيْنِيَّانَ كَانَتِ الْأَسِنَّةُ تَرْغَفُ^(١)
فإنه لم يُرَوَّ إِلَّا بِالنُّونِ بَعْدَ الْبَاءِ ، على إحدى الرَوَايَتَيْنِ فى بيت الْأَعْشَى . وقد
رَوَى « بَيْنِيَّانَ » بِالثَّامِ ، المثلثة المكسورة ، بعدها نون وياء . فلا أدري ماصحة
هذه الرواية ؟ وذو الْجَذَاة : موضع كانت فيه وقعة ، قال الشاعر :
يَدَيْتُ عَلَى ابْنِ حَسْحَاسٍ بْنِ وَهْبٍ بِأَسْفَلِ ذِي الْجَذَاةِ يَدَّ الْكَرِيمِ
* بَيْدُبُونَة * بفتح أوله ، وبالباء مكان النون من التى قبلها^(٢) : اسم بئر معروفة ؛

(١) فى الْأَعْنَى : « بَيْنِيَّانَ كَانَتِ بَعْضُ مَا فَدَّ تَسْلَفُوا » .

(٢) هى بَيْنُونَة فى ترتيب المَوْلف .

وقد ذكره أبو عمر الزاهد ، وأنشد :

يَارِيحَ بَيْبُونَةَ لَا تَذْمِينِي جِئْتِ بِأَزْوَاحِ الْمَصْفُورِينَ^(١)
لَا تَذْمِينِي . أَيْ لَا تَقْتُلِينِي .

بيوت الشام واليمن^(٢)

* بَيْتُ حَنْبُضِ^(٣) * بفتح الحاء المهملة ، وإسكان النون ، بعدها باء معجمة
بواحدة ، وضاد معجمة : تَحْفِذُ بِالْيَمَنِ ، يُنْسَبُ إِلَى حَنْبُضِ بْنِ يَعْقُرَ^(٤)
الْيَهْرِيِّ ، مِنْ وَلَدِ ذِي يَهَرَ ، الْقَيْلِ .

* بَيْتُ رَاسٍ * وَهُوَ حِصْنٌ بِالْأَزْدُنِ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ فِي رَأْسِ جَبَلٍ ،
قَالَ حَسَّانُ :

كَانَ سَبِيْثَةً مِنْ بَيْتِ رَاسٍ يَكُونُ مِرَاجَها عَسَلٌ وَمَاءُ
وَقَالَ أَيْضًا :

شَجَّ بِصَهْبَاءٍ لَهَا سَوْرَةٌ مِنْ بَيْتِ رَاسٍ عَتَقَتْ فِي الْخِتَامِ
وَقَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيَّةُ :

كَانَ مُشْمَشَمًا مِنْ خَرِّ بَصْرِي نَمَتَهُ الْبُخْتُ مَشْدُودَ الْخِتَامِ
حَمَلَنَ قَلَالَةً مِنْ بَيْتِ رَاسٍ إِلَى لُقْمَانَ فِي سُوقِ مَقَامِ
قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَابْنُ الْكَلْبِيِّ : لُقْمَانُ : مَكَانٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لُقْمَانُ : اسْمُ خَمَارٍ .

(١) كَذَا فِي ز ، س ، ق . وَفِي ج . : « لَا تَذْمِينَا » . وَ « الْمَصْفُورِينَ » .

(٢) ذَكَرَ فِي الْأَصْلِ : بِيُوتِ الشَّامِ وَحَدَهَا ، ثُمَّ بِيُوتِ الْيَمَنِ . وَلَمَّا اخْتَلَفَ تَرْتِيبُنَا هَذَا
عَنْ تَرْقِيبِ الْمُؤَلَّفِ ، اخْتَلَطَتِ الْبِيُوتُ ، فَجَعَلْنَا فِي التَّرْجُمَةِ بَيْنَ بِيُوتِ الشَّامِ وَالْيَمَنِ .

(٣) فِي الْإِكْلِيلِ وَصْفَةُ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ لِلْهَمْدَانِيِّ : حَنْبُضٌ بِصَادٍ مَهْمَلَةٍ .

(٤) كَذَا فِي س ، وَالْإِكْلِيلُ لِلْهَمْدَانِيِّ . وَفِي ج : يَعْفَنُ . وَفِي ز : يَعْقُوبُ .

قال ابن الكلبي: لو كان لُقمان رجلاً لَمَرَفناه .

وقيل: يَيْتُ راس: كبير من أكابر المعجم .

* يَيْتُ زُود * بضم الزاي المعجمة ، بعدها واو ودال مهملة ، منسوب إلى زيد ابن سَيف بن عمرو بن السبيع بن السبيع بن مالك بن جُشم بن حاشد من همدان . وهو قصر في ظاهر همدان . وخيرُ تقول في زيد زود .

* يَيْتُ زَمَراء * بفتح الزاي ، وتشديد الميم ، وفتح الراء المهملة ، والمدة : موضع بالشام ، في ديار جُدَام ، قال حسان بن ثابت :

ألم ترَ أن العارَ والدَرَّ والخَنَّا بَقِيَ مَسْكَنًا بينَ السَّعِينِ إلى عَرَدٍ
فَفَزَّةٌ فَالْبَرْهَوْتِ فَالْخَبْتِ فَالْمَقَى إلى يَيْتِ زَمَراءِ تُلدَأُ على تُلدٍ

وهذه كلها منازل جُدَام .

* يَيْتُ لَحْم * بالحاء المهملة ، وهي قرية بالشام^(١) ، تِلْقَاءُ يَيْتِ المقدس ، وهي التي وَلَدَ فيها عيسى عليه السلام .

قال أبو عبيد^(٢) : حدثني حجاج ، عن ابن جُرَيْج ، عن عِكْرِمَةَ ، قال : لما أسلم تميم الداري : قال يا رسول الله ، إن الله مُظْهَرُكَ على الأرض^(٣) كلها ، فَهَبْ لي قَرَاتِي مِنْ^(٤) يَيْتِ لَحْم . قال : هي لك . وكتب له بها . فلما اسْتُخْلِفَ عمر ، وظهر على الشام ، جاء تميم بكتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له عمر : أنا شاهدك^(٥) . فأعطاه إياها^(٦) . فهي بأيدي أهل بيته إلى اليوم .

(١) في ج : « من قرى الشام » . (٢) في ج : أبو عبيدة .

(٣) في تاريخ ابن عساكر : أظْهَرُكَ .

(٤) كذا في ز ، ق ، وتاريخ ابن عساكر . وفي س ، ج بدون « من » .

(٥) في تاريخ ابن عساكر : شاهد ذلك .

(٦) في ج ، س : فأعطاه إياه .

* يَنْتُ لَمْوَةَ * بفتح اللام ، وإسكان العين المهملة . قصرٌ من موطن الظواهر ، إلى جنب خَيْر ، في ديار همدان ؛ نُسِبَ إلى لَمْوَةَ بن مالك بن معاوية بن رَذْمَانَ ابن بَكِيل من همدان .

* يَنْتُ لِهَيْبًا * بكسر اللام ^(١) غير مُجْرَى ، على وزن فَعْلَى : موضع بالشام معروف * يَنْتُ الْوَرْد * بفتح الواو ، وبالراء والهملتين ، ببلاد همدان أيضا ، منسوب إلى الْوَرْد ، من آل ذِي أَقْيَانَ .

* * *

* بَيْحَانَ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعمه جاء مهملة ، قال الهمداني : هي دارُ مُرَاد ، فَجَرِيْب ، فَمَسَاقِطُ رَذْمَانَ ، فَقَرَن . قال : ومن كان باليمن منهم فهو بدار الملك .

* الْبَيْدَاءُ * قد تقدّم ذكرها وتحديدُها في رسم النقيع ^(٢) ، وهي أُذُنِي إلى مكة من ذِي الْحُلَيْفَةِ . روى عبد الرحمن بن القاسم ، عن أبيه ، عن عائشة ، أنها قالت : خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره ، حتى إذا كنّا بِالْبَيْدَاءِ أو بذات الجيش ، انقطع عَقْدُ لِي ، فَأَقَامَ رسول الله صلى الله عليه وسلم على التَّمَاسِهِ . وذكر الحديث بطوله في نزول آية التَّيْمَمِ .

ومن حديث مالك عن ^(٣) موسى بن عُقْبَةَ ، عن سالم بن عبد الله ، أنه سمع أباه يقول : بَيْدَاؤُكُمْ هذه التي تكذبون فيها على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ما أَهَلَ رسول الله صلى الله عليه وسلم إلّا من عند المسجد ، يَفْقِي مسجد ذِي الْحُلَيْفَةِ .

(١) في تاج العروس : بفتح اللام .

(٢) في الأصول : البقيع ، وهو تصحيف بنهنا عليه في البقيع . وسيأتي .

(٣) في ج : « بن » .

وإنما قال ذلك^(١) لأن أنسا وابن عباس قالا : إنما أحرم^(٢) النبي صلى الله عليه وسلم حين استوت به راحلته على البيداء . رواه البخارى وغيره عنهما . والبيداء : هو الشرف الذى قدّام ذى الحليفة ، فى طريق مكة .

* بَيْدَان * بفتح أوله ، وبالذال المهملة ، على وزن فعلان : ماء مذكورة فى رسم ضرية ، فانظرها هنالك .

* بَيْدَخ * بفتح أوله ، وبالذال المفتوحة^(٣) ، وبالخاء المعجمة^(٤) : موضع من منازل بنى شهاب ، من بنى ساعدة بن عوف بن مالك بن حنظلة ؛ قال الأسود ابن ينفرة ينجوز يزد بن قرط^(٥) أخابنى شهاب :

فناز أباك يورد ما عليه فإن الماء يؤمن أو جبار
وضمّد إن أضلك من معالٍ ببَيْدَخ حيث تعرفك الدّيار^(٦)
وَأَيْمَنُ وَجُبَار : ماءان . وروى عبد الرحمن :

* فَإِنَّ الْمَاءَ يُمَنُّ أَوْ جُبَارُ *

هكذا اتفقت الروايات فى هذا الشعر عن أبى حاتم وعن عبد الرحمن كليهما ، عن الأصمعى . وروى اليزيدى ، عن محمد بن حبيب ، فى شعر كثير :

إذا شربت ببَيْدَخ فاستمّرت ظمأئها على الأنهاب زور
كأنّ حمولها بملا تريم صفين بالشّمية ما يسير

(١) وإنما قال ذلك : ساقطة من ق . (٢) فى ج : « حرم » .

(٣ — ٤) كذا فى ق ، ز ، وهامش س نقلا عن نسخة أخرى ، هنا وفى بيت كثير الآتى بعد . وى س : بالذال المعجمة والهاء المهملة . وفى ج : بالذال المعجمة ، وبالهاء المعجمة .

(٤) فى ق : فى . (٥) فى ق : قرط .

(٦) كذا فى س ، ز . وفى ق : الدّيار ، تحريف . وى ج : الوبار ، بالواو ، وفسره بعده بأنه جمع وبر .

فَأَنْشَدَهُ : « بَيِّنْدَحَ » بِالْهَاءِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَتَيْنِ .

وَالشُّمَيْنِيَّةُ : قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ بِطَرِيقِ الْيَمَنِ .

* يَنْسَانُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ : مَوْضِعَانِ ؛ أَحَدُهُمَا بِالشَّامِ ، تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْخَمْرُ الطَّيِّبَةُ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَجَاءُوا بَبَيِّنْسَانِيَّةٍ هِيَ بَعْدَمَا يَمْلِكُ بِهَا السَّاقِي أَلَذُّ وَأَمْنَهُلُ^(١)
وَالثَّانِي بِالْحِجَازِ ، قَالَ أَبُو دُوَادَ^(٢) :

نَخَلَاتٍ مِنْ نَخْلِ يَنْسَانٍ أَيْفَعْنَ جَمِيعًا وَنَبْتُهُنَّ تَوَامُ
وَقَالَ نُصَيْبٌ :

سَقَى أَهْلَ مَثْوَانَا بَبَيِّنْسَانَ وَابِلُ الرَّيِّعِ وَصَوْبُ الدِّيمَةِ الْمُتَهَلُّ
رُويَ عَنْ رَجَاءِ بْنِ حَيَوَةَ^(٣) ، أَنَّهُ قَالَ لِعُرْوَةَ بْنِ رُدَيْمٍ : إِذْ كَرَى لِي رَجُلَيْنِ
مِنْ صُلَحَى أَهْلِ يَنْسَانَ ، فَبَلَغَنِي أَنَّ اللَّهَ اخْتَصَمَهُمَا بَرَجْلَيْنِ مِنَ الْأَبْدَالِ ، لَا يَنْقُصُ
مِنْهُمَا رَجُلٌ إِلَّا أَبْدَلَ اللَّهُ مَكَانَهُ رَجُلًا . لَا تَذْكُرُهُ لِي مُتَمَوِّتًا وَلَا طَعْمَانًا عَلَى
الْأُتَمَةِ ، فَإِنَّهُ لَا يَكُونُ مِنْهُمَا الْأَبْدَالُ .

وَذَكَرَ الزُّبَيْرُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَّ بِمَا يُقَالُ لَهُ يَنْسَانُ ،
فِي غَزْوَةِ ذِي قَرْدٍ ، فَسَأَلَ عَنْهُ ، فَقِيلَ : اسْمُهُ يَارَسُولَ اللَّهِ يَنْسَانُ ، وَهُوَ مَلَحٌ . فَقَالَ :
بَلْ هُوَ نَمَانٌ ، وَهُوَ طَيِّبٌ . فَقَبَّلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْمَهُ ، وَغَيَّرَ اللَّهُ
الْمَاءَ . فَاشْتَرَاهُ طَلْحَةُ بْنُ عُبَيْدٍ ، ثُمَّ تَصَدَّقَ بِهِ ، فَأَخْبَرَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ بِذَلِكَ ، فَقَالَ : مَا أَنْتَ يَا طَلْحَةُ إِلَّا قَيَاضٌ ؛ فَسَمَّيْ بِذَلِكَ الْقَيَاضَ .
* خَبْرَاهُ الْبَيْسُوعَةُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهِيَ
مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ الرَّقَمَتَيْنِ ، مَعَ خَبْرَاهِ مَأْوِيَّةَ .

(١) كَذَا فِي ز ، ج . وَفِي س ، ق : « وَأَطِيبٌ » .

(٢) فِي ق ، ز : « أَبُو ذُوَيْبٍ » . (٣) كَانَ يَسْكُنُ بَيْسَانَ .

وإبراهيم بن محمد بن عرفة يقول : الينسوعة ، بالياء والنون ، وينشد
يَدَتِ الْجَمْدِي :

وَهُوَ الَّذِي رَدَّ الْقَبَائِلَ بِالْيَنْسُوعَتَيْنِ بِكَوُكِبِ ضَخْمٍ^(١)
الكوكب : معظم الكتيبة .

* يَنش * بفتح أوله ، وبالشين المعجمة أيضا : موضع قد ذكرته^(٢) في رسم
الستار ، فانظره هناك ، قال الأخوص :

أَمِنْ آلِ سَلَمَى الطَّارِقُ الْمَتَاوِبُ أَلَمْ وَيَنشُ دُونَ سَلَمَى وَجُبُجُبُ
* يَشَّة * بكسر الباء ، وبالشين المعجمة : وادٍ من أودية تهامة ، قالت الخنساء :
وكان إذا ما أوردَ الخيلَ يَشَّةً إلى هَضْبِ أَشْرَاكِ أَقَامَ فَالْجَمَا
فَفَاءَتْ^(٣) عِشَاءً مَاتَهَا وَكَلَّهَا أَتَى قَائِمًا تَحْتَ الرِّحَالِ أَهْضَمًا
وكانت إذا ما لم تُطَارِدْ بِعَاقِلٍ وبالرأس خَيْلًا طَارَدَتْهَا بَعِيْنَهَا
وَيُرْوَى إِلَى هَضْبِ تَبْرَاكِ .

وهذا الشعر يرويه أبو عبيدة لريطة بنت عَبَّاسِ الْأَصَمِ^(٤) الرُّغْلَى ، ترفى
أبأها وكانت خَتَمَ قَتْلَتَهُ ، فأذرك بثأرها^(٥) عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ ، وقال :
أُبْلَغُ قُحَافَةَ عَنَّا فِي دِيَارِهِمُ وَالْحَرْبُ تَكْشِيرُ عَنْ نَابٍ وَأَضْرَاسِ
أَنَا قَتَلْنَا بِتَرْجٍ^(٦) مِنْ مَرَاتِهِمْ سَبْعِينَ مَقْتَلًا^(٧) صَرَعَى بِعَبَّاسِ
قُحَافَةَ : حَيٌّ مِنْ خَتَمٍ . وَتَرْجٌ : فِي دِيَارِ خَتَمٍ .

وقد حَذَفَ الْأَخْوَصُ الْمَاءَ بِيَشَّةً ، وَأَتَى بِهِ عَلَى التَّذْكِيرِ ، فَقَالَ :
تَعْلُ بِخَاخٍ أَوْ بَنَعْفٍ سُوَيْفَةٍ وَرَحْلِي بِيَشٍ أَوْ تِهَامَةٍ أَوْ نَجْدٍ

(١) فِي قِي : نَحْم . (٢) فِي ج : صَدْتَهُ . (٣) فِي قِي : فَبَاءَتْ .

(٤) الْأَصَمُ : سَاطِطَةٌ مِنْ قِي . (٥) فِي قِي بَثَّارِهِ .

(٦) فِي قِي . « بِيَذْخ » . (٧) فِي س ، قِي : « مَقْتَلًا » .

وَيُرْوَى : بَيْشُ بفتح الباء ، وهو موضع آخر . وقال يعقوب : بَيْشَةٌ وَتُرْبَةٌ وَرَنْيَةٌ وَالْمَقِيْقُ : أودية تنصب^(١) من جبال تهامة ، مشرقة^(٢) في نجد . قال : وبعضُ بَيْشَةَ لَبْنِي هلال ، وبعضُها لَسْلُول .

هكذا نقلته من خط يعقوب : رَنْيَةٌ بالنون ، وغيره يقول : رَقِيَّةٌ ، بالقاف . وبَيْشَةٌ أُخْرَى ؛ وهي بَيْشَةُ السَّمَاءِ ، وهي ماسدة ؛ قال مُزَرَّدُ :
لَأَوْفَى بِهَا شُمْ كَأَنَّ أَبَاهُمْ بَيْشَةَ ضِرْغَامٌ غَلِيظُ السَّوَاعِدِ
ومن كلام خالد بن صفوان ، وكان قدم على هشام بن عبد الملك ، فسأله كيف كان في مسيره ؟ فقال : في بعض كلامه ، حتى إذا كُنَّا بِبَيْشَةِ السَّمَاءِ ، بعث الله علينا رِيحًا حَرْجَفًا^(٣) ، أَنْجَحَرَتْ لَهَا^(٤) الطيرُ في أَوْكَارِهَا ، والسباع في أسرابها ، فلم أَهْتَدِ لَعَلِّمٍ لَامِعٍ ، ولا لَنَجْمٍ طَالِعٍ .
ولما قدم جرير بن عبد الله على النبي صلى الله عليه وسلم قال له : أين منزلك ؟ قال بأَكْنافِ بَيْشَةَ . يَعْنِي بَيْشَةَ السَّمَاءِ .

وروى القُتَيْبِيُّ من طريق غِرَّانَ بن موسى ، عن الزُّهْرِيِّ عن عُبيد الله ، عن عبد الله بن عباس : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سأل جرير بن عبد الله عن منزله ببَيْشَةَ ، فقال : شَتَاؤُهَا^(٥) ربيع ، وماؤُهَا يَرِيعُ^(٦) ، لَا يُقَامُ مَا تَحْمُهَا^(٧) ،

(١) في س . نصب . (٢) في ج : مشرفة .

(٣) هذه الكلمة ساقطة من ق . والمرجف : الباردة .

(٤) كذا في س ، وفي ق ، : انمحجرت له . وفي ج : انمحجرت بها .

(٥) كذا في س والنهاية لابن الأثير . وفي ق ، ج : شتاؤنا ، وماؤنا . تحريف .

(٦) كذا في س والنهاية . وفي ج : بريع ، وهو تحريف . ومعنى يريع : يعود ورجع (النهاية) .

(٧) كذا في س ، ج . وفي ق : لا يماحى . والماتج : المستقى من البئر بالدلو ، من أعلى البئر . أراد أن ماءها جار على وجه الأرض ، فليس يقام لها ماتج ، لأن الماتج يحتاج إلى إقامته على الآبار ليستقى (النهاية) .

ولا يَحْمِرُ صَابِجُهَا^(١)، ولا يَمْزُبُ سَارِحُهَا^(٢). فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: خَيْرُ الْمَاءِ الشَّبِيمُ^(٣)، وخَيْرُ الْمَالِ الْفَنِيمُ، وخَيْرُ الْمَرْعَى الْأَرَاكُ وَالسَّلْمُ، إذا أَخْلَفَ كَانَ لَجِينًا^(٤)، وإذا سَقَطَ كَانَ دَرِينًا^(٥)، وإذا أَكَلَ كَانَ لَبِينًا^(٦). قال أبو محمَّد: هَكَذَا رَوَى «خَيْرُ الْمَاءِ الشَّبِيمُ»، وأنا أَظُنُّهُ السِّنِمُ^(٧)، أى الْمَاءَ الْجَارِىَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ. وانظر ييشة في رسم شابة.

* ذُو الْبَيْضِ * بكسر أوله^(٨)، وبالضاد المعجمة: موضع بالحِزْنِ من بلاد بَنِي يَرْبُوع. وانظره في رسم دُوَّار، وفي رسم جابة.

* الْبَيْضَاءُ * تَأْنِثُ أَبْيَضَ، موضع تَلَقَاءِ حَمَى الرَّبْدَةِ، قال الشاعر:

لَقَدْ مَاتَ بِالْبَيْضَاءِ مِنْ جَانِبِ الْحِمَى فَتَى كَانَ زَيْنًا لِلْمَوَاكِبِ وَالشَّرَبِ
وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا وَالسُّودَاءُ: حِصْنَانِ بِحَوْفِ أَرْحَبٍ مِنْ هَمْدَانَ. وهناك بَرَأَقَشٍ وَمَعِين.

* بَيْضَانٌ * بفتح أوله، وبالضاد المعجمة، فَمَلَانِ مِنَ الْبَيَاضِ: وهى ماءة من

(١) كَذَا فِي جِ وَالنَّهْيَةِ وَفِي ق: وَلَا يَحْمِرُ طَائِحُهَا. وَفِي س: وَلَا يَحْمِرُ صَابِجُهَا، وَهِيَ عَرَفَتَان. وَمَعْنَى الْعَابَةِ. لَا يَسْكُلُ وَلَا يَبْغَا صَابِجُهَا، وَهُوَ الَّذِي يَسْقِيهَا صَبَاحًا، لِأَنَّهُ يُوْرِدُهَا مَاءَ ظَاهِرِهَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ (النَّهْيَةِ).

(٢) أَى لَا يَبْعُدُ فِي طَلَبِ السَّكَلَاءِ وَالْمَرْعَى لِكثْرَتِهِ عِنْدَهُ.

(٣) الْبَارِد.

(٤) كَذَا فِي ج، وَفِي ق: لَجِينًا. وَاللَّجِينُ، بِفَتْحِ اللَّامِ وَكَسْرِ الْجِيمِ: الْحَبْطُ. وَذَلِكَ أَنَّ وَرَقَ الْأَرَاكِ وَالسَّلْمِ يَحْبُطُ حَتَّى يَسْقُطَ وَيَجِفُّ، ثُمَّ يَدْقُ حَتَّى يَتَلَجَّنَ، أَى يَتَلَزَّجُ وَيَصْبِرُ كَالْحَطَلَمَى، وَكُلُّ شَيْءٍ تَلَزَّجَ فَقَدْ تَلَجَّنَ، وَهُوَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ (النَّهْيَةِ).

(٥) الدَّرِينُ: حَطَامُ الْمَرْعَى إِذَا سَقَطَ وَتَنَاقَرَّ عَلَى الْأَرْضِ. (النَّهْيَةِ).

(٦) فِي ق: لَبِينًا. تَحْرِيفٌ. وَاللَّبِينُ: الْمُدْرَلِينُ، فَإِنَّ النَّمَّ إِذَا رَعَتْ الْأَرَاكُ وَالسَّلْمَ غَزَرَتْ أَلْبَانَهَا. فَهُوَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ، كَقَدِيرٍ وَقَادِرٍ (النَّهْيَةِ).

(٧) كَذَا فِي س، ج، وَالنَّهْيَةِ. وَفِي ق: الشَّمَمُ، تَحْرِيفٌ.

(٨) زَادَتْ س، ق: وَفَتْحَ ثَانِيَةٍ. وَلَطَلَهَا مِنَ النَّاسِخِ، لِأَنَّهُ وَرَدَ سَاكِنُ الْيَاءِ بِوَزْنِ جَمِ أَيْضٍ وَيِضَاءٍ فِي رِسْمِي دِرَارٍ وَجَابَةٍ.

مِيَاهِ خُرَاعَةٍ عِنْدُ بُرْسِ الْجَبَلِ الْمُتَقَدِّمِ الذِّكْرِ . وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ شَوَاحِطٍ ؛
قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

لَالِ الشَّرِيدِ إِذْ أَصَابُوا لِقَاحَنَا بَيِّضَانَ وَالْمَعْرُوفُ يُحَمَّدُ قَائِلَهُ
وَقَالَ أُسَامَةُ الْهَذَلِيُّ :

فَلَسْتُ بِمُقْسِمٍ لَوْ دِدْتُ أَنِّي غَدَاتِنِ بَيِّضَانَ الزُّرُوبِ
(١) فَأُضَافَهُ إِلَى الزُّرُوبِ .

* الْبَيْضَةُ * عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدَةِ (٢) مِنَ الْبَيْضِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ الرَّامُوسَةِ ،
فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .

* الْبَيْضَتَانِ * عَلَى لَفْظِ ثَنِيَّةٍ الَّتِي قَبْلَهُ : مَوْضِعٌ بِالْشَّامِ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :
فَهَوَّ بِهَا سَيِّئًا ظَنًّا وَلَيْسَ لَهُ بِالْبَيْضَتَيْنِ وَلَا بِالْفَيْضِ (٣) مُدْخَرُ
* الْبَيْعَرَةِ * بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبِالْعَيْنِ وَالرَّاءِ الْمَهْمَلَتَيْنِ (٤) ، عَلَى وَزْنِ
فَيْعَلَةٍ . وَهَذِهِ الْبَاءُ وَإِنْ كَانَتْ هُنَا (٥) زَائِدَةً فَإِنَّهَا تَلْتَبِسُ بَعْدَهُ حُرُوفٌ مِنْ حُرُوفِ
الْمَعْجَمِ ، فَذَلِكَ الْفَرْقُ الَّذِي بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأَلْفِ الْوَاقِعَةِ زَائِدَةً ثَانِيَةً ، الَّتِي جَعَلْنَاهَا
لِفَوَا ، لِأَنَّ الْأَلْفَ لَا تَشْكَلُ بِفَيْعَرِهَا .

وَالْبَيْعَرَةُ : مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَلَمْ يَحْدِّدْهُ .

* بَيْعَرٌ * بِالْقَافِ ، عَلَى وَزْنِ فَيْعَلٍ أَيْضًا : مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَلَمْ يَحْدِّدْهُ :

(١ — ١) العبارة : ساقطة من ج ، س . (٢) في س ، ج : الواحد . تحريف .

(٣) كذا في س ، ج ، ولسان العرب ، ومعجم البلدان ، وتاج العروس . وفي ق :

القيض ، تحريف .

(٤) كذا في س ، ج . وفي ق : وبالعين المهملة والراء المهملة .

(٥) هنا : ساقطة من ج .

* بَيْقَر * بفتح أوله ، وبالْقافِ أَخْتِ الفاء ، وبالراءِ المهملة : موضع ، مأخوذ من البقر ، وهو الشق ذكره أبو بكر . قال : وكان يقال فيما مضى بَيْقَر الرجل إذا خرج من الشام إلى العِراق^(١) .

* بَيْقُور * بزيادة واو ، على وزن فَيْعُول : موضع آخر .

* بَيْل * بكسر أوله ، وباللام : اسم نهر معروف .

* الْبَيْلَقَان * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام وقاف ، على مثال فَيْعَلَان : مدينة دون بَرْدَعَة ، على طريق العراق .

* بَيْن * بكسر أوله ، وبالنون : موضع قريب من الحيرة ، قال الشاعر :

كَأَنَّمَا حَسَّتْهُمْ لَفْتَةٌ دَارٌ^(٢) إِلَى بَيْنٍ بِهَا رَاكِبٌ

هكذا ذكره أبو بكر ابن دُرَيْد .

وقال محمد بن سَهْل الْأَخْوَل : نهر بين كورة من كَوَرِ الْأَهْوَاز . وهي سبع كَوَر ؛ منها كورة سُرَّق ، وكورة سُوقِ الْأَهْوَاز ، وكورة الشُّوس ، وكورة جُنْدِيسَابُور .

وَبَيْنُ أَيْضاً^(٣) قرية من قُرَى المدينة ، تقرب من السَّيَّالَة ؛ وكان عبد الرحمن ابن الْمُغِيرَة بن مُحَنَّد بن عبد الرحمن بن عوف ينزلها ، وهو الذي يقال له^(٤) غُرَيْر ، ولعلَّهما موضعان .

وَالْبُون بِالْوَاو : قد تقدّم ذكره .

(١) ذكر المؤلف يقر في موضعين مختلفين ، ولعل الأول بصيغة الاسم كبيسر ، والثاني بصيغة الفعل كبيطر ، كما يفهم من قوله : يقر الرجل الخ .

(٢) في ج : « سار » . (٣) في س : « وأنا أعلم بين قرية من قرى المدينة » الخ .

(٤) في ج . ومى التي يقال لها ، وهو تحريف .

* البَيْن * بفتح أوله وثانيه ، وبالنون ، على وزن فَعَلَ : موضع ذكره أبو عمر الزاهد ، وهو باليَمَن ^(١) .

* يَدْنَة * بفتح أوله ، وبالنون أيضا ، على وزن فَعَلَة : موضع من الجَبَى ، والجَبَى ^(٢) من وادى الرُّوَيْثَة ، قال كثير :

اللَّشُونِي لَمَّا هَيَّجَتْكَ الْمَنَازِلُ بِحَيْثِ التَّقَتِ مِنْ بَيْدَتَيْنِ الْغِيَاظِلُ
وهو مذكور في رسم خَلَصَ ^(٣) .

* يَنْنُون * بفتح أوله ، وبنونين ، على وزن فَعُول ^(٤) : موضع باليَمَن ، مذكور في رسم يَلْمَمَة ، وهي في شرق بلاد عَنَس ، مقابلة لسُكْرَاع حَرَّةِ كَوْثَان ، وهي من أعاجيب اليَمَن ، سُمِّيَتْ بَيْنُون بن مينا بن شُرْحِيل بن يَنْسَكْف بن عبد شمس . وقال الهمداني في موضع آخر : يَنْنُون : من منازل عَنَس ومذحج ؛ وكذلك هَكِر ومَوَكِل وأَفِيق وفَيْد .

* وَيَنْنُونَة * على لفظه ، بزيادة هاء التانيث : موضع في شق سعد ، بين عُثَمَان وَيَبْرين ؛ قال المَرَارُ الْقَعْمَسِيّ :

وَمَا خِفْتُ بَيْنَ الْحَيِّ حَتَّى رَأَيْتُهُمْ بَيْنَنْوَنَة الشُّفْلَى وَهَنْ تَوَازِعُ

إنما قال بينونة الشُّفْلَى ، لأنهما بينوتان : بينونة القُصُوصَى ، وبينونة الدُّنْيَا ؛ قال الراعي :

(١) سقط هذا الرسم من ق . وذكرته س مرتين مرة بالهامش قبل بيدان ، كما فعلت

ج . ومرة قبل البيعة ، وسقط منه عبارة ، وهو باليمن .

(٢) كَذَا في س ، ز ومراسد الاطلاع ، على أسماء الأمكنة والبقاع . وفي ج : الجى والجى . وفي ق : الجيا . وما عرفتان .

(٣) زادت ز ، ق : وفي رسم غرآن ، ولم أجده مذكورا فيه .

(٤) في ق : فملون .

عُمَيْرِيَّةٌ حَاتَتْ بَرَمَلٍ كَهَيْلَةٍ فَبَيِّنُونَهُ مُلْفَى لَهَا الدَّهْرَ مَرْبَعًا
 عُمَيْرِيَّةٌ : حَتَّى مِنْ الْأَبْنَاءِ . وَكَهَيْلَةٍ : رُمَيْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ هُنَاكَ . قَالَ الْجَمْعِيُّ :
 عَلَيْنَهُنَّ مِنْ وَحْشٍ بَيْنُونَةٍ نَفَاجٌ مَطَافِيلٌ فِي رَبِّ رَبِّ
 * بَيِّنَقُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ؛ وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبِالْقَافِ فِي آخِرِهِ : مَوْضِعُ ذِكْرِهِ
 أَبُو بَكْرٍ .

* بَيُوزَى * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَضَمِّ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ زَايٌ مَعْبُودَةٌ مَقْصُورٌ ، عَلَى وَزْنِ
 فَمُولَى : قَرْيَةٌ بِشَطِّ الْفُرَاتِ ، سَيَّأَتْنِي ذِكْرَهَا فِي رَسْمِ الصَّافِيَةِ ، وَبِهَا قُتِلَ
 أَبُو الطَّيِّبِ رَحِمَهُ اللَّهُ .

* الْبُيَيْضَةُ * عَلَى لَفْظِ تَصْفِيرِ بَيْضَةٍ : مَاءٌ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ الْجَبَا^(١)

(١) كَذَا فِي ج ، ز ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ ، ذَكَرَهُ التَّنَبُّيُّ فِي شِعْرِهِ ، وَذَكَرَ
 الْبَيْضَةَ أَيْضًا . وَفِي س « الْحَيَا » . وَفِي ن : « الْحَيَا » .

كتاب حرف التاء

التاء والآف

* تَأَذَفَ * بالفاءِ أَخْتِ القاف : موضع قِبَلِ طَرْطَرٍ ، قال أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

* تَبَأَذَفَ ذَاتِ التَّلِّ من فوق طَرْطَرًا *

* تَارًا * بالراءِ المهملة ، على وزن فَعَلَى : موضع بالحجاز بين المدينة وتَبُوك^(١) ، ذكر ابن إسحاق أَنَّ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهِ مَسْجِدًا^(٢) .

* التَّأْوِيل * هو موضع في بلاد هَوَازِنَ ؛ قاله الْمُفَجَّعُ ؛ وَأَنشَدَ لَأَبِي وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :
فَرَأَيْتَ التَّأْوِيلَ فِي كُلِّ نَهْزَةٍ إِلَى بَحْرَاتِ الْحَبْلِ^(٣) مِنْهُ الْغِيَاطِلُ
وَالْبَحْرَاتُ : مَنَابِتُ الثَّمَامِ .

(١) كذا في ج ومعجم البلدان لياقوت . وهو قريب مما في اللسان وشرح القاموس ، وسيأتي بعد هذا . وفي ز ، ق : موضع بين الحجاز وتبوك . وفي س : موضع بالحجاز وتبوك : وفي هاتين العبارتين ضعف وركه .

(٢) تارا : هكذا بالآلف المفصورة هنا وفي نسخ السيرة المطبوعة بمصر . قال ابن إسحاق : ومسجد بالشق شق تارا . وفي لسان العرب بالآلف المدودة ، قال : وتاراء : من مساجد سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المدينة وتبوك . وكذلك في القاموس وشرحه نقلا عن أصحاب السير قال : وتاراء ، بالمد : موضع بالشام قرب تبوك ، ومنه مسجد تاراء لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، بين المدينة وتبوك ؛ ذكره أهل السير ، ونقله ياقوت في المعجم ، عن ابن إسحاق وعن نصر ، بالآلف المدودة .

ولم أجد من اللغويين من صرح بأنه يجوز في ألفه القصر .

(٣) بحرات الحبل ، بالخاء فيهما ، كذا في ز ، ق . وفي س : بحرات الحبل . وفي ج : بحرات الحبل .

التاء والباء

* تَبَالَةً * بفتح أوله وباللام ، على وزن فَعَالَةٍ : بقرب الطائف ،^(١) على طريق اليمن من مكة^(٢) ، وهى لبني مَازِن ، قال عمرو بن مَعْدِي كَرِب :

أَغْزَوْ رَجَالَ بَنِي مَازِنٍ بِيَطْنٍ تَبَالَةً أَمْ أَرْقُدُ ؟

وهى التى يُضْرَبُ بها المثل ، فيقال : « أَهْوَنُ مِنْ تَبَالَةٍ عَلَى الْحَجَّاجِ » : وزعم أبو اليَقْظَان أَنَّ أَوَّلَ عَمَلٍ وَلِيَهُ الْحَجَّاجُ عَمَلُ تَبَالَةٍ ، وهى بلدة صغيرة من اليَمَن ، فلما قرب منها قال للدليل : أين هى ؟ قال : تَسْتَرِهَا عَنْكَ هذه الأكمة . فقال : أَهْوَنُ عَلَى بَعْمَلِ بِلْدَةٍ ، تَسْتَرِهَا عَنِّي أكمة ؛ وَكَرَّ رَاجِعًا .^(٣) وتبالة من أعمال مكة ، سميت بتبالة بن جناب بن مِكنَف ، من بنى عَمَلِيق . وزعم ابن الكلبي أنها سميت بتبالة بنت مَذِين بن إبراهيم عليه السلام . وقال أبو عُبَيْدٍ فى قول العرب : « مَا نَزَلَتْ^(٤) تَبَالَةً لِتَحْرِمَ الْأَضْيَافَ » : تَبَالَةٌ : من بلاد اليَمَن ، وهى مُخَصَّبة ، فجعلها مثلاً لنَوَالِهِ .

* تَبْرَاكُ * بكسر أوله ، وبالراءِ المهملة والكاف : موضع فى ديار بنى فُقْعَسَ ؛ قال المرَّار :

أَعْرِفْتَ الدَّارَ أَمْ أَنْكَرْتَهَا بَيْنَ تَبْرَاكٍ فَشَسَى عَبْقَرٍ ؟

وكلُّ ما جاء على تَفْعَالٍ فهو مفتوح التاء ، إلا أَحرفًا جاءت عَدَدًا تَحُلُّ محلَّ الأسماء ؛ من ذلك تَبْرَاكُ هذا ؛ وَتَمَشَارُ ، وَتِلْقَاءُ ، وَتَبْيَآنُ ؛ وهما صفتان^(٥) ،

(١) — (١) هذه العبارة : ساقطة من س ، ج .

(٢) فى لسان العرب : ما حلت .

(٣) لعله يريد : وهما مصدران . وانظر كلامه فى صفحة ٣٠٨ .

وتَيْشَال ، وتِهَوَاء من الليل ، وتَقْصَار ، وهى القِلَادَة ، ورجلٌ تَنْسَاح ، وهو الكَذَّاب ؛ وقال ابن مُقْبِل :

قَالَ أَرَاهَا بَيْنَ تَبْرَاكَ مَوْهِنًا وَطَلْحَامَ إِذْ عِلْمُ الْبِلَادِ هَدَانِي ^(١)

* تَبْرِيز * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الراء المهملة ، بعدها زاي معجمة : موضع فيه عيون وأموال لقُرَيْش وغيرها ، قد تقدّم ذكره فى رسم الأجرد ، فانظره هناك .

* تَبْرَع * موضع بين حَقَر الرُّبَاب ، وبين ماء يقال له التَّمَد ، وهو لبني حَوِيزَة ^(٢) من التَّيْم ، وهما محدّدان فى موضعهما .

* تَبْشَع * بفتح أوله ، وبالشين المعجمة المفتوحة ^(٣) ، والعين المهملة : بلد فى ديار فُهْم ، مذكور فى رسم السَّفِير .

* تُبَل * بضم أوله ، وفتح ثانيه : وادٍ قَبْلَ حَصِيد ، المحدّد فى رسم الأمرار ؛ ويدلّ على ذلك قول الكُمَيْت :

تَأْبَدُ مِنْ لَيْلَى حَصِيدٍ إِلَى تُبَلٍ فذو حُسْمٍ ^(٤) فَالْقَطْعُ طَانَةٌ فَالرَّجُلُ
وَيُزَوَّى : « تأبّد من لَيْلَى حُصَيْدٌ » على التصغير . وقال لَبِيد :

كُلَّ يَوْمٍ مَنَعُوا جَاسِلَهُمْ وَمُرَثَاتٍ ^(٥) كَأَرَامٍ تُبَلٍ
والعبلاء : من تُبَل ، قال الراجز :

أَفْرُغْ لِحُجُوفٍ وَرَدَتْ يَوْمَ النَّهْلِ جَاءَتْ مِنَ الْعَبْلَاءِ عَبْلَاءُ تُبَلٍ

(١) فى س : فقالوا . وطلحام : اسم موضع ، بالحاء وبالحاء ، كما سيجى .

(٢) كذا فى س ، ق . وى ز : حريرة ، وى ج : حورث .

(٣) النكلمة ساقطة من ج . (٤) فى ق : جعم ، تحريف .

(٥) فى ج : ومربات . تحريف .

* تُبْنَى * بضم أوله ، وبالنون للفتوحة ، بمدها ياء : موضع بالبذنية ، من أرض دمشق ؛ قال كنيذ :
أكاريس حلت منهم مَرْجَ رَاهِطٍ فَأَكْنَفَ تُبْنَى مَرْجَهَا فِتْلَاهَا

وانظره في رسم حَوَمَل ، وفي رسم دَوْرَان .

* تَبُوك * بفتح التاء ، وهي أقصى أثر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهي من أدنى^(١) أرض الشام . وذكر القتيبي من رواية موسى بن شيبة ، عن محمد بن كليب : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جاء في غزوة تَبُوك وهم يَبُوكُون حَسْبَهَا بِقِذْح ، فقال : ما زِلْتُمْ تَبُوكُونَهَا بَعْدَ ؟ فَسَمِعْتُ تَبُوك .

ومعنى تَبُوكُون : تَدْخِلُون فِيهِ السَّهْمَ وتحركونه ، لِيُخْرَجَ مَاؤُهُ .
وقال بُحَيْرِ بْنِ بَجْرَةَ الطَّائِي :

تَبَارَكَ^(٢) سَائِقُ الْبَقَرَاتِ إِنِّي رَأَيْتُ اللَّهَ يَهْدِي كُلَّ هَادٍ
فَمِنْ بَيْكَ حَائِدًا عَنْ ذِي تَبُوكٍ فَإِنَّا قَدْ أَمَرْنَا بِالْجِهَادِ

ومعنى قوله تَبَارَكَ سَائِقُ الْبَقَرَاتِ : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث خالد بن الوليد من تَبُوك إلى أَكْنِيدِرِ دُومَةَ ، رَجُلٍ مِنْ كِنْدَةَ نَصْرَانِيٍّ كَانَ عَلَيْهَا ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لخالد إِنَّكَ سَتَجِدُهُ يَصِيدُ الْبَقَرَ . فخرج خالد حتى إذا كان من حِصْنِهِ يَمْنَعُهُ ، في ليلة مُقَمَّرَةٍ ، وهو على سَطْحٍ لَهُ ، فَبَاتَتْ بَقَرُ الْوَحْشِ تَحْكُ قُرُونَهَا بِيَابَ الْقَصْرِ ، فَقَالَتْ لَهُ امْرَأَتُهُ : هَلْ رَأَيْتَ مِثْلَ هَذَا قَطُّ ؟ قَالَ : لَا وَاللَّهِ ، فَنَزَلَ ، فَلَمَرَ بِقَرَسِهِ ، فَأَسْرَجَ لَهُ ، فَرَكِبَ ، وَوَكَبَ مَعَهُ نَعْرًا مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ ، فِيهِمْ أَخٌ لَهُ يُقَالُ لَهُ حَسَّانُ ، وَخَرَجُوا مَعَهُ^(٣)

(١) الكلمة : ساقطة من ج .

(٢) كذا في س ، ز ومعهم البلدان . وفي ج : تَبُوك . وفي ق : تَبُوك .

(٣) و ج : فخرجوا معه .

بمطاردتهم ، فتآقتهم خيلُ رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذته ، وقتلوا أخاه
وعليه قباه ديباجٌ مخصوصٌ بالذهب ؛ وهو الذى قال فيه رسول الله صلى الله عليه
وسلم لمناديلُ سعد بن معاذ فى الجنة أحسنُ منه . فحقَّق رسول الله صلى الله
عليه وسلم دمَ أكيذر بن عبد الملك ، وصالحه على الجزية .

التاء والثاء

* تثليث * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر اللام ، بعدها ياء ، وثاء مثلثة :
موضع بيلاد بنى عُقيل ؛ قال مُزَاجِمٌ يذكر رجلين ^(١) من قومه :
فسارا ^(٢) من الملحِّين : ملحقى صُمَائِدٍ وتثليثٌ سَبْرًا يَمْتَطِي فَقَرَّ البُرُلِ
فا قَصَمَا فى السَّيْرِ حَتَّى تَنَاقَلَا بنى أُسْدٍ فى دارهم وبنى عَجَلٍ
وصُمَائِدٍ : جبل هناك . وقال عمرو بن معدى كَرِبَ يَخَاطِبُ عَبَّاسَ بنِ مِرْدَاسَ :
أَعْبَاسُ لو كانت شِيَارًا جِيَادُنَا بِتَثْلِيثٍ مَا نَاصَبْتَ بَعْدَى الْأَحَامِسَا
وَلَكِنَّا قِيدَتْ بِصَمْدَةٍ مَرَّةٍ فَأَضْبَحْنَ مَا يَمْنَحِينَ إِلَّا تَسْكَوُسَا
صَمْدَةٍ : باليَمْن ، مَعْرِفَةٌ ^(٣) ، لَا تُجْرَى . وقال سَلَامَةُ بن جَنْدَلٍ التَّمِيمِيُّ :
سَاهِدِي وَإِنْ كُنَّا بِتَثْلِيثٍ مِدْحَةٍ إِلَيْكَ وَإِنْ حَلَّتْ بِيُوتُكَ لَمَلَمَا
فَدَلَّ قَوْلُهُ أَنَّ تَثْلِيثَ مَنْ دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ . وقال كَعْبُ بنِ زُهَيْرٍ يَخَاطِبُ قَوْمَهُ بَنِي
عَبْدِ اللَّهِ بنِ غَطَفَانَ ، فَدَلَّ أَنْ لَمْ يَتَثَلَّثِ أَيْضًا مَنَازِلَ :

وَلَا أَلْفَيْنَكُمْ تَعْكُفُونَ تَقِيَّةً بِتَثْلِيثٍ ، أُنْتُمْ جُنْدُهَا وَقَطِينُهَا
إِلَّا إِنْ كَانَ أَرَادَ : لَا أَلْفَيْنَكُمْ مَخَالِفِينَ ^(٤) لِبَنِي تَمِيمٍ تَقِيَّةً . وقال الحارث بن

(١) لى س : رجلا ، وهو تحريف

(٢) فى ج ، س : فسارا . تحريف . (٣) لى س ، ج : معروفة . تحريف .

(٤) كذا فى ق . ولى ج ، س : مخالفين . تحريف .

عوف المُرِّي ، فدل قوله أن تثليث من ديار مذحج :

وبتثليث مذحج جدت^(١) النَّا سَ كما جدت^(١) المضاة القدوم

ويدل^(٢) أنها أرض شجيرة قول ابن مقبل :

كانهنَّ الظباء الأذمُ أسكنها ضالَّ بتثليث أو ضالَّ بدارينا

(٣) قال الهمداني : تثليث : واد بنجد ، وهو على يمين من جرش ، في شرقها إلى الجنوب ، وعلى ثلاث مراحل ونصف من نجران ، إلى ناحية الشمال . قال : وتثليث لبني زبيد ، وهم فيها إلى اليوم ، وبها كان مسكن عمرو بن معد يكرب الزبيدي .

التاء والحاء

* تحتم * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر^(٤) التاء الثانية : بلاد باليمن ، قال لبيد :

وهل يشتاق مثلك من ديار دَوَارِسَ بين تحتم فالحلال
وانظره في رسم قضيب .

(١) في ج : جرث ، في الموضعين . (٢) في ج : ويدل .

(٣) العبارة إلى آخرها : ساقطة من ج ، س . وتقالها بعض القراء بخط مغربي عن نسخة أخرى إلى هامش س ، ولكنه أسقط من أولها : « قال الهمداني » . وقد بحثت عن هذه العبارة في كتاب صفة جزيرة العرب ، المطبوع في مطبعة بريل بليدن سنة ١٨٨٤ . لأبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب بن يوسف بن داود الهمداني المتوفى سنة ٣٣٤ فلم أعتز عليها في جميع المواضع التي ذكر فيها تثليث من الفهرسة .

(٤) في ق : وتكسر .

التاء والخاء

* جَبَلٌ ^(١) تُخَلَّى * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على مثال تَوَلَّى . قاله ^(٢) الهذلي .
قال : وهو جبل باليمن ؛ نُسِبَ ^(٣) إلى تُخَلَّى بن عمرو بن سُرخبيل بن يَنْكَفَ
ابن شَرِّ ذى الجَنَاح الأَكْبَر . قال : فإذا نُسِبَ إليه فَتَحَتِ التاء ، فقليل :
التَّخَلَّى . قال : وقد سَكَنَاهُ ، فلم نَرِ به هَامَةً من الهوام ، وذلك متعارف فيه ،
وفى جبل حَضُور .

التاء والذال

* تَذَرَبٌ * بفتح أوله ، وبالراء المهملة المفتوحة ، والباء المعجمة بواحدة :
موضع معروف .

* تَذَرُوءٌ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مضمومة ، ثم واو
مفتوحة ^(٤) : موضع ؛ هكذا نقله ابن دُرَيْد .

وذكر سيبويه فى الأمثلة : تَذَرُوءٌ بفتح الذال والواو المكسورة ، على الراء
المهملة المفتوحة ، على مثال تَفْعِلَةٌ . وقال غيره : التَذَرُوءُ : دارة ^(٥) بين جبال ؛
وهى من دَارَ يَدُور .

* تَذْمُرٌ * مدينة بالبرية ، على طريق الشام ، بَنَتْهَا الْجِنَّ لِسُلَيْمَانَ ؛ قال النابغة ^(٦) :
وخيَّسَ الجِنَّ أَنَّى قَدْ أَذِنْتُ لَهُمْ يَبْنُونَ تَذْمُرَ بالصَّفْحاحِ وَالْعَمَدِ

(١) الكلمة ساقطة من ز . وسقط رسم تخلى من س ، وأثبتته الناسخ فى حملتها عن
نسخة أخرى ، وصححه ، ونسبه إلى الأصل .

(٢) فى ق : ينسب .

(٣) فى ج : قال .

(٤) فى س ، ق : حلوة .

(٥) الكلمة ساقطة من س ، ج

(٦) زادت ج بعد النابغة : « الديانى » .

قال الهمداني : كانت الزُّبَّاءُ الملكة تصيف بتذمر ، وتترع بالتخار^(١) . قال :
وسُميت بتذمر بنت حسان بن أذينة ، وهي بنتها وسمتها باسمها ، وفيها قبرها ،
وإنما سكنها سليمان بعدها .

وذكر [ابن^(٢)] الكلبي ، عن الشرقي ، عن محمد بن خالد بن عبد الله
القسري ، قال : كنت مع مروان بن محمد ، فهدم ناحية من تذمر ، فإذا جرن^(٣)
من رخام طويل ، فاجتمع قوم ، فقلبوا عنه الطبق ، وظن مروان أن فيه كنزاً ،
فإذا فيه امرأة على قفاها ، قد ألبست سبعين^(٤) حلة ، جرباً لها واحد ، يولها
غداً سبعة ، قد ردت على صدرها ، وفي بعضها صفيحة ذهب ، مكتوب فيها :
أنا تذمر بنت حسان بن أذينة الملك ، خرب الله بيت من خرب بيتي .
قال : فما لبثنا إلا قليلاً حتى جاء عبد الله بن علي ، فقتل مروان .

التاء والراء

* تراخ * بضم أوله ، وبالخاء المعجمة : موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده .
* ترابع * بكسر التاء ، وبالباء المعجمة بواحدة ، وعين مهملة : موضع في ديار
بنى تبسم من اليمامة ، يأتي ذكره والشاهد عليه في رسم الزخم ، من حرف الزاي ،
وكل ما جاء من الأسماء على تفعال ، فإنما هو بكسر التاء ، نحو تبراك وتشار

(١) في ج : وتربع بالتخار . والتخار ، بالنون والحاء في س ، ق ، ج . وفي ز .

التخار ، ولم أجد هذا الموضع في المعجم ، فاعله عرف .

(٢) أسند الهمداني في كتابه الإكليل الخبر إلى هشام بن محمد الكلبي لا إلى أبيه .

(٣) في الإكليل للهمداني ، مطبعة برنستون ، صفحة ١٧ : « فإذا في أساس الحائط جرن » .

(٤) في الإكليل : « عليها تسعون حلة منسوبة بالذهب » موضع قد ألبست سبعين

حلة ، وقد تصرف البكرى في العبارة مختصراً .

من المواضع ، وتَقْصُر اسم للقلادة ؛ وتَفْعَال في المصادر مفتوح التاء ، إِلَّا تَقَاءَ
فُلَان ، وتَبَيَّن الشيء .

* تُرْبَان * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، على وزن
فُعْلَان . قال أبو زياد : هو وادٍ به مِيَاءٌ كثيرة ، وأنشد :

نظرتُ بِمُفَضَّى سَبِيلِ تُرْبَانَ نَظْرَةً هَلِ اللهُ لِي قَبْلَ المَاتِ يُعِيدُهَا
وقال الأَصْمَعِيُّ : تُرْبَان : على ثمانية عشر ميلاً من المدينة ، على طريق مكة ،
قال حسان :

يَسْكَادُ بِقَلِيَاءٍ الْعَقِيقِ خَوَاتَهُ يَحْطُطُّ مِنَ الْخَمَّانِ ^(١) رُكْنَا مُلْمَلَمًا
فَلَمَّا عَلَا تُرْبَانَ وَأَنْهَلَ وَدْقَهُ ^(٢) تَدَاعَى وَأَتَى بَرْكُهُ وَتَهَدَّمَا

وانظره في رسم دَمَخ .

* تَرْبَل * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الباء المعجمة بواحدة : موضع .
وقال أبو حاتم عن رجاله : تَرْبَل : جبل حوله جبال صِغَار ، وهو من
الأَرْحَامِ ، وأنشد لابن مقبل :

حَتَّى إِذَا حَالَتِ الْأَرْحَامُ دُونَهُمْ أَرْحَاهُ تَرْبَلُ كُلِّ الطَّرْفِ أَوْ بَعْدُوا ^(٣)

* تُرْبَة * بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، على وزن فُعْلَة .
هكذا حكاه أبو حاتم ، وكذلك هُرْنَة بِمَكَّة ، وهكذا ضبطه ابن السَّكَيْتِ
بخطه . وهو موضع في بلاد بني عامر ؛ قاله ابن الأعرابي . وهو مَعْرَفَة ^(٤) ؛

لَا تَدْخُلُهُ الْأَلْفُ وَاللَّام . وقاله محمد بن سهل الأَحْوَل : تُرْبَة : من مخاليف ^(٥)

(١) كذا في ج ، س . وفي ز : الحمار ؛ وفي ق : الحوان .

(٢) في ج : وقده . (٣) في ج : أو بعدا .

(٤) في ج : معروف . (٥) في ق : مخالف .

مكة النجدية ، وهى الطائف ، وقَرْنُ المنازل ، ونَجْران ، وعُكَاظ ، وتُرْبَة ،
وبيشة ، وتَبَّالَة ، والهَجْزَة ، وكَتَنَة وجُرَش ، والشَّرَاء ^(١) . قال : ومَحَالِفُهَا
التَّهَامِيَّة : ضَنْكَان ، وعَم ، وعَكَ وَبَيْن . قال : وربما ضَمُّ عَكَ إِلَى الْيَمَنِ .
ومن أمثالهم : « عَرَفَ بَطْنِي بَطْنَ تَرْبَة » . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ ^(٢) يصير إلى
الأمس الجلى . وأوّل من قاله عامر بن مالك أبو بَرَاء .

وانظره فى رسم الشَّرَاء ، ورسم اللَّغْبَاء .

* تَرْج * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالجم . قال أبو حاتم عن الأصمى :
هو موضع ببيشة ، مأسدة ، وهو من بلاد خَنْعَم ، وأنشد لأونس بن حَجَر :
وما خليجٌ من المَرُوتِ ذُو حَدَبٍ ^(٣) يرى الضَّرِيرَ بِحُشْبٍ ^(٤) الطَّلَحِ وَالضَّالِ
يوماً بأجودَ منه حين تَسْأَلُهُ ولا مُؤَبِّ بِتَرْجٍ بين أَشْجَالِ
وقد بَيَّنَّ الْجَمْدِيُّ أَنَّ تَرْجاً مِنْ دِيَارِ مَذْحِجٍ ، فقال :

ونحن أزلنا مَذْحِجاً عن ديارها فزالوا وكانوا أهلَ تَرْجٍ وَعَثْرَا
ويشهد لك أن تَرْجاً قَبْلَ تَبَّالَة بِالْيَمَنِ قولُ طُفَيْلٍ :

وَقَدْ حَلَّ بِالْجَفْرِ بْنِ جَفْرِ تَبَّالَةً فَتَرْجٍ فَتَنْهَى فَالشُّرُوجِ الْقَوَائِلِ

وفى شعر ابن مُقْبِلٍ أَنَّ تَرْجاً جَبَلَ بِالشَّامِ ، عند تفسير قوله :

قيماً بها الشَّمُّ الطَّوَالِ كَأَنَّهَا أُسُودٌ بِتَرْجٍ أَوْ أُسُودَ بَعَثُودَا

* تَرْعَب * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح العين المهملة ، ثم الباء المعجمة
بواحدة : اسم مَفَازَةٍ تَرْعَبُ سَالِكُهَا ، فَسُمِّيتَ بِذَلِكَ .

(١) فى س ، ز ، ق : السَّراء . تحريف . (٢) فى ج : إلى الرجل .

(٣) فى اللسان وتاج المروس : ذُو شَعْب .

(٤) كَذَا فى ق والصَّاحِحِ وتاج المروس . وفى س : بِحَسْب . تحريف .

* تَرْغَى * بضم أوله ، على وزن تُفَعِّل من الرعى : موضع مذكور في رسم
للمضيق ؛ قال كُثَيْبٌ :

فَأَنى وَتَأَمَّلِ عَلَى النَّأى وَصَلَّهَا وَأَجْبَالُ تَرْغَى دُونَنَا وَتَبِيرُهَا
* تَرْك * بضم أوله ، وتسكين ثانيه ، وبالكاف : موضع بالشام . وانظره
في رسم الجَوْلَان .

* تَرْنُوط * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون وطاء مهملة : موضع بمصر ،
قال الثَّصِيبُ يَرْثَى ابْنَى عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ :

لَقَدْ أُمَسْتُ بِتَرْنُوطٍ قُبُورٍ أَهْمُ بِهِنَّ مَا رَاجَعْتُ عَقْلًا
* تَرْنَى * بضم أوله وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ؛ وقيل : تَرْنَى بفتح التاء .
وقال آخرون : بِلْ هُوَيْرَى ، بالياءِ أَخْتِ الْوَاوِ ؛ وهى رَمْلَةٌ فى دِيَارِ بَنى سَعْدٍ ،
قال العَجَّاجُ :

* بَرْمَلُ تَرْنَى أَوْ بَرْمَلُ بَوَزَعَا *

وَبَوَزَعُ أَيْضًا : رَمْلَةٌ هُنَاكَ . قَدْ^(١) تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا . وانظرْ تَرْنَى فى رسم الدُّبْلِ .
* قَرَيْس * بفتح أوله ، وكسر ثانيه^(٢) ، وبالسین المهملة : مَدِينَةٌ بِحَضْرَمَوْتٍ ؛
سُمِّيتْ بِقَرَيْسِ بْنِ خُوَازِ بْنِ الصَّدِيفِ بْنِ مُرْتَعِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ كِنْدَةَ ، وَكَانَ اسْمُ
أَخِيهِ مَدَيْسِ^(٣) .

* تَرْيَم * بكسر أوله وإسكان ثانيه ، وبالياءِ أَخْتِ الْوَاوِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ
مُحَدَّدٌ فى رِسمِ الْمُضَيِّقِ ، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ :

هَلْ أَسْوَةٌ لَكَ فى رِجَالٍ صُرُّعُوا بِتِلَاعِ تَرْيَمِ هَامِهِمْ لَمْ تُفْبِرْ

(١) فى ج : وقد . (٢) فى ج : بكسر ثانيه : وفى ق : بفتح أوله وفتح ثانيه .

(٣) كَذَا فى س ، ج . وفى ق : مَرَيْس

وقال كثير :

فإِنَّكَ عَمْرَى هَلْ أُرِيكَ ظَعَانِفًا بَصَحْنُ^(١) الشَّبَا كَالدَّوْمِ مِنْ بَطْنِ تَرْيَمَ
وقال أبو الفتح : وَزَنُ تَرْيَمَ : فَعِيلٌ ، كَحَذَيْمٍ وَجَمِيلٍ . ولا يجوز أن تجعله
فِعْلًا كَدِرَهم من قَبْلِ أن الياء والواو لا تكون واحدة منهما أصلاً في ذوات
الأربعة ، إلا أن يقع هناك تضعيف ، نحو قَوَقِيتٍ وحَايِتٍ وصِيصِيَّةٍ وَيَلِيلٍ .
فإن قلت : فاجعله تَفْعَلُ كَتَمَسَّجٍ . قيل : يَضْفُ^(٢) هذا من وَجَمَيْنِ : أحدهما
أن فَعِيلًا أَكْثَرُ من تَفْعَلٍ . والآخر أن زيادة الياء أَكْثَرُ من زيادة الغاء .

وقد ورد في شعر الأَعَشَى وشعر كَثِيرِ تَرْيَمٍ ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه ،
فلا أعلم إن كان ذلك تَغْيِيرًا لضرورة الوزن ، أو المراد به موضع آخر . قال الأَعَشَى :
طال الثَّوَاهِ على تَرْيَمَ وقد نَأَتْ بكرُ بن وائِلٍ
وقال كثير :

كَانَ مُحَوَّلًا بَلَا تَرْيَمِ سَفِينٌ بِالشُّعْبِيَّةِ مَا تَصِيرُ
* تَرْيَمٌ * مُتَّفِقُ اللفظ^(٣) مع الذي قبله ، مختلف الضبط^(٤) ، على لفظ المضارع ،
من رِمَتْ تَرْيَمَ ، وهو^(٥) من حصون حَضْرَمَوْتِ ، وهو موضع الملوك من
بنى عمرو بن معاوية ، منهم أبو الخير الوافد على كِسْرَى ، يَسْتَمِدُّهُ على قومه ،
وكذلك « تُنْعِمُ » مدينة بَحْضَرَمَوْتِ ، سُمِّيَتْ بِتَرْيَمٍ وَتُنْعِمُ ابْنُ حَضْرَمَوْتِ
ابن سَبَأِ الأصغر . هكذا قال الهمداني .

وقال في موضع آخر : إن منزل^(٦) هؤلاء الملوك السَكَنْدِيرِيِّينَ^(٧) إنما كان بِالْمُشَقَّرِ .

(١) في ج : بصخر ، تحريف . (٢) في ج : تضف .

(٣) في ج : الوضع . (٤) في س ، ج اللفظ .

(٥) زادت ج بعد هو : حصن . (٦) في ق : نزول .

(٧) في ج : المتقدمين ، بدل : الملوك الكنعانيين .

التاء والسين

* تُسْتَرَّ بالعِراق معلومة . بضمَّ أولها ، وإسكان ثانيها ، وفتح التاء بعدها^(١) .
وهي التي تُنسَب إليها الثياب التُسْتَرِيَّة . وانظرها في رسم الثَّوَس .

* التَّسْرِير * بفتح أوله ، وبراءٍ من مهملين . قال أبو حاتم عن الأصمعي :
هو وادٍ بَنَجْد ؛ فما كان منه ممَّا يلي المشرق ، فهو الشَّرِيف ، وما كان ممَّا يلي
المغرب ، فهو الشَّرَف . والشَّرَف : كِيدُ نَجْد . وقال أبو حنيفة : أعلى التَّسْرِير
لِفَاضِرَة ، وَثْنٌ منه لَبْنَى نُمَيْر ، وَثْنٌ منه لَبْنَى ضَبَّة ، وأسفله في بلاد تميم .
والجَنِيْبَةُ ثَنْىٌ من التَّسْرِير . وقال قوم : التَّسْرِير : أَقْصَى نَجْد قَوْلًا مُطْلَقًا .
وروى أبو حاتم عن ابن جَبَلَةَ قال : التَّسْرِير : قَاوٌ من الأرض ، أَمَى الْبَطْنُ
الواسع^(٢) ؛ قال طَفَيْل :

تَبَّيْتُ كَهَفَبَانَ الشَّرِيفِ رَجَالَهُ إِذَا مَا نَوَّوْا أَحْدَاثَ أَمْرِ مُعْطَبٍ
يريد : حِرْصًا على الفارة . وقال جرير :

عَفَا التَّسْرِيرُ بِعَدِكَ وَالْوَحِيدُ وَلَا يَبْقَى لِجِدَّتِهِ جَدِيدُ

التاء والضاد

* تُضَارِع * بضمَّ أوله ، وبالراءِ المهملة المكسورة ، والعين المهملة . قال الأصمعي :
هو جبل في ديار هَذِيل . وقد مضى في رسم النقيع^(٣) أنه وادٍ هناك ؛ ويشهد لهذا
قول النبي صلى الله عليه وسلم : إِذَا سَالَ تُضَارِعُ فهو عامٌ خِصْب . وقال أبو ذؤَيْب :
كَأَنَّ مِقَالَ الْمَزْنِ بَيْنَ تُضَارِعَ وَشَابَةَ رَكَبَ مِنْ جُدَامَ لَبِيحٍ
وانظره في رسم شابة .

(١) في س ، ق : وضعت التاء بعده . (٢) في ج : الواسط .

(٣) في س ، ج : البقيع . وهو تصحيف نهبنا عليه في البقيع .

* تَضْرُوع * بفتح أوله ، وبالراء والعين المهملتين . وقد تقدّم ذكره في رسم
البثاء ؛ فانظره هناك . وقال الشاعر :

ونعم أخو الصُّلوك أمس تركتهُ بتضْرُوع^(١) يمرى لليدين ويعسفُ
يصفُ رجلاً طعن ، فهو يضرب بيديه على الأرض . والعسف : أن ترتفع
حنجرته عند الموت . وقد خففوه فقالوا « تَضْرُع » دون واو ، قال كثير :

فريقان منهم سالكٌ بطن نخلةٍ وآخر منهم سالكٌ حزم تَضْرُعِ
وقال عبد الله بن جذل الطَّمَّان من بى فراس بن غنم ، يرُدُّ على يزيد بن عمرو
ابن الصِّعق ، في تخضيضه وتحريضه . أبا أنسٍ عبَّاساً الأصمَّ الرُّغلي عليهم يوم -
بُزْرَة ، وما أصابوه هنالك من المسلمين .

تَحْرُضُ عَبَّاساً علينا وعنده بلاه طِمَّانٍ صادقٍ يوم تَضْرُعَا

التاء والعين

* تِعَار * بكسر أوله ، وبالراء المهملة : جبل قد تقدّم ذكره في رسم أبلَى ؛
قال أبو دؤاد :

أَوْحَشْتُ مِنْ مَرُوبٍ قَوْمِي تِعَارُ فَأُرُومُ فَشَابَةٌ فَالَسَّتَارُ
وقال بشر :

فلأيا ما قَصَرْتُ الطَّارِفَ عنهم بغانية^(٢) وقد تلّع^(٣) النهار
بليلٍ ما أُتِنَ على أُرُومٍ وشابةٌ عن شمائلها تِعَارُ
وقال كثير :

(١) في س : بتضرع . (٢) في ز ، ج : بغانية .

(٣) في س ، ج : طلّع : وفي ز : بلسع .

وماهَبَتِ الأرواحُ تَجْرِي وَماتَوِي مقيماً بَنَجْدٍ عَوْفُهَا^(١) وَتَمَارِهَا
* التَّعَانِيْقُ * بفتح أوله ، وبالنون المكسورة ، والقاف : موضع ببلاد غَطَفَانَ ؛
قال زُمَيْرُ :

صَحَا القلبُ عَنْ سَلَمَى وقد كَادَ لَا يَسْلُو وَأَقْفَرَ من سَلَمَى التَّعَانِيْقُ فَالْتَجَلَّ^(٢)
وقالوا : تَمَنَّقُ ، على الإفراد ؛ قال جَمِيلُ :

وقد حال أشبَاءُ الْمُقَطَّمِ دونها وذو النُّخْلِ من وادى قَطَاةً وَتَفَنَّقُ
* تَعَشَارُ * بكسر أوله ، وبالشين الممجمة ، والراء المهملة . وقد قيل تَعَشَارُ ،
بفتح أوله : وهو موضع في بلاد بني تميم . وقيل : هو جبل في بلاد بني ضَبَّةَ .
وقال الخليل : ما لبني ضَبَّةَ بَنَجْدُ ، قال عَبْدَةُ بن الطَّيِّبِ :

صاحِبْتُ قَيْسًا صُحْبَةً فَوَمِيقَتُهُ^(٣) بِتَعَشَارٍ لم أَسْمَعْ له بَعْدُ قَالِيَا^(٤)
وقال عمرو بن مَعْدِي كَرِبُ :

مُمُ قَتَلُوا عَزِيزًا يَوْمَ الْحَجِّ وَعَلَمَتُهُ بَنَ سَعْدٍ يَوْمَ نَجْدٍ
عَلَمَتُهُ وَهَزِيزُ : قَيْلَانٍ مِنْ حَمِيرٍ . وَلَحَجَّ وَنَجْدُ : موضعان . ثم قال :

وَمُمُ سَارُوا مَعَ التَّامُورِ شَهْرًا إِلَى تَمَشَارٍ سِيرًا غَيْرَ قَصْدٍ
التَّامُورُ : هو معاوية بن زيد ، من بني الحارث بن كعب . ثم قال :

وَمُمُ قَسَمُوا النِّسَاءَ بِذِي أَرَاطَى وَهُمْ عَرَكُوا الذَّنَائِبَ عَرَكَ جُلْدٍ
أَرَاطَى : مالا لطنيء والذَّنَائِبُ : أرض لقيس . ثم قال :

وَمُ أَخَذُوا بِذِي الْمَرْوَةِ أَلْفًا يُقَسِّمُ لِلْحَصَنِينِ وَلِابْنِ هِنْدٍ

(١) كذا في س ، ج . وفي ز : عَوْفُهَا . وفي ق : عَوْفُهَا .

(٢) في س ، ز ، ق ، والديوان : النخل . وفي اللسان : الثقل .

(٣) في ج : فرمقته . محريف . (٤) في ج : قاتلا . محريف .

المرّوت : وإدٍ باليّن . وحصّين وشهاب بن هند : من بنى الحارث بن كعب .
ثم قال :

وهم قتلوا بذات الجار قيّساً وأشمتّ سلسلوا في غير عقدي
الجار : موضع هناك . وفي غير عقدي . أي بلا ذمّة ولا عهد . وبتمشّار نقاً
الحسن ، حيث قُتل بنظام .

وقال الطوسي : تمشّار أرض لكّلب ؛ وأنشد للنابغة :
وبنو جذيمة حتى صِدقِ سادة غلبوا على خَبَتِ إلى تمشّار
قيل إن بنى جذيمة من بنى أسد ، وقيل من كلب . ويدلّك أن تمشّار متصلة
بالدهناء قول الراجز :

* جارية بسـقوان دارها *

* لم تذر ما الدهنا ولا تمشّارها^(١) *

* قد أعصرت أو قد دنا إعصارها *

* تمشي الهويّني ماثلاً خآرها *

* يسقط من غلّتها إزارها *

* تيمّن * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الهاء . وتيمّن وذو الرّيان
وأُمّج : مِيَاهُ لَبْنِي لَيْثِ بْنِ بَكْرٍ ؛ وتيمّن : بين القاحه والشقيّا ، في طريق مكة
من المدينة وقد ذكرت تيمّن في رسم الشقيّا ، ولها خبرٌ ، وفي رسم القاحه .

الناء والغين

* الثغْبُوق * بضمّ أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالياء المعجمة بوحدة : موضع
ذكره أبو بكر ولم يحدده .

(١) انظر هذا الرجز بصفحة ١٦٨ من كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني .

* تَفْلَمَ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اللام : موضع مذكور محدّد في رسم المراض ؛ قال كثير :

وما ذِكرُهُ تَرَبَّى خَصِيْلَةً بَمَدِّمَا ظَمَنَ بِأَجْوَارِ المَراضِ ^(١) فَتَفْلَمَ

* التَفْلَمَان * على لفظ التثنية ، معرّف بالألف واللام : موضع من بلاد بنى فزارة ، قِبَل رِيم ، فلا أعلم إن كان هو والذي قبله موضعين مختلفين ، أو موضعاً واحداً ، كما قيل في المربد : المربدان ، قال كثير :

ورسومُ الديار تُعرَفُ منها بالَمَلَا بين تَفْلَمَيْنِ فَرِيمِ

وقال أيضا :

سَقَى السُّكْدَرُ قَالْعَبَاءَ قَالْبَرْقَ قَالْحَمَى فَلَوَذَ الحَصَى من تَفْلَمَيْنِ فَأَظْلَمَا
فَأَرَوَى جَنُوبَ الدَّوْنَسَكَيْنِ فَضَاجِعَ فَرَزٍ فَأُبْنَى صَادِقَ الوَبْلِ أُسْجَمَا ^(٢)
السُّكْدَرُ وَالْعَبَاءَ : ماءان مذكوران في رسم ظَلِم ، وهما لبنى سُلَيْم ، وما ذِكر
بعدهما من المواضع محدّدة في رسومها .

التاء والتاء

* تَفْلَيْس * بفتح أوله ، وكسر اللام ، بعدها ياء وسين مهملة : مدينة معروفة .
قال أبو عمر الزاهد : وتعرّب ، فيقال طفْلَيْس ، ويُنسَب إليها طفْلَيْسِي ،
كما يقال في مَترس : مَطْرَس ^(٣) ، فيعرّب .
* تَفَيْش * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو ، والشين المعجمة :

(١) و ج : البراس . (٢) كذا في ز ، وفي سائر الأصول : أسجما .

(٣) في ج : بترس : بطرس .

قرية من قُرَى حَضْرَمَوْت ، وهى وَمَنْوَب^(١) ينزلها بنو مَوْصِل ، بفتح الميم ،
ابن جَمَان بن غَسَّان بن جُدَام بن الصَّدِف بن سَرْتَع بن معاوية بن كِنْدَةَ .

الناء والقاف

* تَقْتُد * بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، وضمّ الناءِ المعجمة باثنتين من فوقها ،
ودال مهملة . وهو موضع قد ذكرته وحددته فى رسم ظَلِم ، وأنشد المَطَرُز :

* هَزَاهُزْ أَرْجَاوُهَا أَجْلَادُ *

* لَا هُنَّ أَمْلَاحٌ وَلَا نِمَادُ *

* مِنْ تَقْتُدَ الْعَادَى وَالْبَعَادُ *

قوله هَزَاهُزْ : من تَفَتِ الآبَار ، أى كثيرة الماء ، وعَادَى : قديمة من آبَار عاد .
* التَّقْوَى * موضع بنَجْد ؛ قال كثيرٌ وذكر طُعْمَا :

وَمَرَّتْ عَلَى التَّقْوَى بَيْنَ كَأْتِهَا سَفَائِنُ بَحْرِ طَلَبِ فِيهَا مَسِيرُهَا
أَوِ الدَّوْمُ مِنْ وَادِي غُرَانِ^(٢) تَرَوَّحَتْ لَهُ الرِّيحُ قَصْرًا شَمَالًا وَدُبُورُهَا

الناء والكاف

* تَكْرِيْتُ * بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، وبالراءِ المكسورة : بعدها ياء
وتاء^(٣) : موضع قد ذكرتُ ما ورد فيه عند ذكر الثعلبية .

الناء واللام

* تَلْ جَخُوش * بالجزيرة ، قال عدى بن زيد :

(١) فى ج : مشوب . (٢) فى ج : عرار .

(٣) الكلمة ساقطة من ج .

بَلَّ جَحْشٌ مَا يَدْعُو مُؤَذِّنُهُمْ لَأَنْرِ رُشْدٍ وَلَا يَحْتَثُ أَنْفَارًا

* تَلَّ كُشَافٌ * بضم الكاف ، وبالشين المعجمة ، والفاء : موضع بالزاب ، قال البُخْتَرِيُّ :

وَالزَّابُ إِذْ خَانَتْ أُمِّيَّةٌ فَاعْتَدَتْ تُزْجِي لَنَا جَمَدِيَّهَا الزَّنْدِيْقَا
كَشَفُوا بَتْلًا كُشَافًا أَرْوَقَةَ الدَّجَى عَنْ عَارِضٍ مَلَأَ السَّمَاءَ بُرُوقًا
* تَلَّ مَا سِج * بالسين والحاء المهملتين ، وهو موضع قد حدّثته وذكرته ^(١)
في رسم الراموسة .

* تَلَّ زُفَرٌ ^(٢) * ببلد الرّهّاء : معلوم .

* التَّلَاعَةُ * بكسر أوله ، وبالعين المهملة : موضع من ^(٣) ديار هُذَيْل ، وقيل من ^(٤) ديار كِنَانَةَ ، قال تَابُطٌ شَرًّا :

أُنْهِنِي رَحْمِي عَنْهُمْ وَإِخْلُمْ مِنْ الذَّلِّ يَمْرَأً ^(٥) بِالتَّلَاعَةِ أَغْفَرَا
* تَلْفُمٌ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء مضمومة وقد تَفْتَح . قال
الهُمْدَانِيُّ : وَالنَّاسُ يُصَحِّفُونَ فِيهِ ، فيقولون : تَلْسُمُ بِالنَّاءِ ، قال : وهو قصرٌ
مقابل لقصر نَاعِطٍ ، وهما بَرِيدَةٌ ، وَرَيْدَةُ سُرَّةِ بِلَادِ هَمْدَانَ . وهناك قصور كثيرة :
الْمَكَّابُ وَيَعُوقُ وَغَيْرُهُمَا . قال الهمداني . وَبَتْلَفُمُ الْفَنَاءُ كِتَابُنَا هَذَا .

وقال الشاعر ، فذكر قُرْبَ مَا بَيْنَ نَاعِطٍ وَتَلْفُمٍ :

غَدَاةٌ دَعَا مِنْ رَأْسِ تَلْفُمٍ نَاعِيًا أَلَا رَحِمَ الرَّحْمَنِ سَلَمَ بْنَ صَهْمَةَ

فَجَاوَبَهُ مِنْ رَأْسِ نَاعِطٍ هَاتِفٌ فَرَنَّ لَهُ الطُّودَانُ صَوْتًا وَرَجْمًا

ثم قال الهمداني في آخر كتابه : كان اسمه تَلْفُمٌ ، ثم زيدت إليه ما ، فقيل

(١) الكلمة ساقطة من ج .

(٢) كذا في ق . وفي س : وفر ، وفي ج : فر بضم أولهما

(٣) في ج : في . (٤) في ج : برا .

تلف ماء، ثم خُفِّفَ، فقليل تَلْتَمُ، فرأته العربُ كالأعجمي، فقالوا تَلْتَمُ بالتاء .
قال : وجاء في التفسير أن قصر تَلْتَمُ هو الذي عَنَى الله تعالى بقوله : « وَبِئْرٍ
مُعْطَلَةٍ ، وَقَصْرِ مَشِيدٍ » . قال وَبِئْرُ تَلْتَمُ ليس باليَمَنِ أغزَرُ منها مجرا ،
ولا أعذبُ ماء ، ولا أخلى حلاوة ، ولا أصحُّ صحة ؛ وربما أشدَّتِ البَوْنُ جميعاً
مع بلد الصيد^(١) ، وَعَدِمُوا المِياه ، فرجعوا جميعاً إلى هذه البِئْرِ ، فلا تزداد على
المتحِ إِلَّا جَآمًا . وقال في موضع آخر : إن حَيْرَ تَزِيد هذه الميم في أواخر الأسماءِ
كثيراً ، عوضاً من التَّنوين ، فتقول في مازنٍ مَازِنُمْ ، وفي زُهْرٍ اسم امرأة : زُهْرُم .
* تَلَى * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بمدّه ياء مقصورة ، على وزن قَتَلَى : موضع
مذكور في رسم ضاح .

التاء والميم

* عَيْنُ التَّمْرِ * على لفظ تمر : موضع المذكور في تحديد العراق ، وبكَنَيْسَةِ عَيْنِ
التَّمْرِ وَجَدَ خالد بن الوليد الفِلَّةَ من العرب ، الذين كانوا رُهْنًا في يد كِسْرَى ،
وهم متفرقون بالشام والعراق ، ومنهم جَدُّ السكَلَبِيِّ العالم الذَّيَّابَة ، وَجَدَّ ابن
أبي إسحاق الحَضْرَمِيِّ النحوي ، وَجَدَّ محمد بن إسحاق صاحب المغازي^(٢) . ومن
سبى عين التمر الحسن بن أبي الحسن البصري^(٣) ، ومحمد بن سيرين ، مَوْلِيَا جَمِيلَةٍ
بَذَتْ أبا قُطَيْبَةَ الأَنْصَارِيَّةَ .

* تَمَنَّى * بفتح أوله وثانيه ، وتشديد النون . وهو موضع بين مكة والمدينة ؛
قال كَثِيرٌ :

كَأَنَّ دُمُوعَ الْعَيْنِ لَمَّا تَخَلَّلَتْ مَخَارِمَ بَيْضًا عَنْ تَمَنَّى جِجَالِهَا

(١) كذا في س ، ز والإكليل . وفي ج : الضبر . وفي ق : السند .

(٢-٣) هذه العبارة : ساقطة من س ، ج .

التاء والنون

* تَنَاضِبٌ * بضم أوله ، وكسر الضاد المعجمة : موضع مذكور في رسم العقيق .
وقال محمد بن حبيب : تَنَاضِبُ شعبةٌ من أثناء الدُّوداء ، والدُّوداء يدفع
في العقيق ؛ وأنشد لكثير :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدَنَا أَرَاكَ فَصُوقَاتُهُ فَتَنَاضِبُ
قال : وأراك : فَرَّغَ من دون نافل ، يدفع في الصُّوق ، والصُّوق يدفع في مَلَفٍ
غَيْقَةٍ^(١) . والصُّوقَات : هي الصُّوق . وَيُرْوَى :

« فِصْرٌ مَا قَادِمٌ فَتَنَاضِبُ »

وقادم : موضع هناك أيضا .

* التَّنَاضِبُ * بفتح التاء ، جمع تَنْضَبَةٍ : موضع آخر ، قد ذكرته في رسم رُمَاح ،
فانظره هناك . وسُميت التناضب لأنها تَنْبِت التَنْضُب ، وكذلك ذات التناضب ،
وهو موضع آخر بمكة ؛ قال عمر بن أبي ربيعة :

بِلَوَى الْخَيْفِ مِنْ مِثْقَى أَوْ بِذَاتِ التَّنَاضِبِ
* ذَاتُ التَّنَاضِبِ * على لفظ جمع تنور ، وهي أرض بين الكوفة وبلاد غطفان .
قاله يعقوب ، وأنشد لمزرد :

فَمَا نِمْتُ حَتَّى صَاحَ بَيْدِي وَبَيْنَهُمْ
بِذَاتِ التَّنَائِيرِ الصَّدَى وَالْعَوَازِفُ
وقال الشماخ :

وَكَادَتْ عَلَى ذَاتِ التَّنَائِيرِ تَرْتَمِي
بِهَا الْقُورُ مِنْ حَادٍ حَدَاثٍ بَرَبْرَا
وقال الراعي :

تَحْمَلُنَ مِنْ ذَاتِ التَّنَائِيرِ بَعْدَمَا مَضَى بَيْنَ أَيْدِيهَا السَّوَامُ الْمَسْرَحُ

* تَنْبُغ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وضمّ الباءِ المعجمة بواحدة ، بعدها غين معجمة : موضع معروف .

* تَنْضُب * بفتح التاء ، وضمّ الضاد : موضع بالبصرة ، قالت لَيْلَى الْأَخِيلِيَّة :
فَنَالَتَ قَلِيلًا شَافِيًا وَتَعَجَّلْتَ لِنَازِلَةِ بَيْنِ الشَّبَاكِ وَتَنْضُبِ
* تُنْعِم * بضمّ أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة مكسورة : مدينة بِحَضْرَمَوْت ، قد تقدّم ذكرها في رسم تَرْيِم .

* تِنْمَة * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح العين المهملة بعده : قرية بِحَضْرَمَوْت ، منها العنبرار بن جرّول ، الذي روى عن سُويْد بن غفلة ، والنسبة إليها تَنْعَمِي ، بفتح الأول والثاني . هكذا ضُبط .

* التَّنْعِيم * على لفظ المصدر من نَعَمْتُهُ تَنْعِيمًا . وهو بين مَرٍّ وَسَرَفٍ ، بينه وبين مكة فرسخان . ومن التَّنْعِيم يُحْرَم من أراد العُمرة ، وهو الذي أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم عَبْدُ الرَّحْمَنِ بن أَبِي بَكْر أن يُعْمَرَ منه عائشة . وإِنَّمَا سُمِّي التَّنْعِيم ، لأنّ الجبل الذي عن يمينه يقال له نُعَيْم ، والذي عن يساره يقال له نَاعِم ، والوادي : نَعْمَان .

وروى يوسف بن مَاهِك ، عن حَفْصَةَ بِنْتِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بن أَبِي بَكْر الصديق ، عن أبيها : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له : يا عبد الرحمن ، أُرْدِفْ أَخْتَكِ عَائِشَةَ ، فَأَعْمِرْهَا مِنَ التَّنْعِيمِ ، فَإِذَا هَبَطَتْ بِهَا مِنَ الْأَكَّةِ فَلْتَحْرِمِ ، فَإِنَّهَا عُمرَةٌ مَتَقَبَّلَةٌ .

^(١) قال الهمداني : التَّنَاعُم ، على لفظ المصدر من تَنَاعَمَ ، من النعيم : وادٍ بِمِخْلَافِ هَمْدَانَ ، سُمِّي بالتَّنَاعُم ، وهم حَيٌّ من خَوْلَان . قال : وَتَنْعِمَة : حصن لبني خييار من خَوْلَان . قال : وَتُنْعِم : موضع لهم أيضا .

* تَنْمُصُ * بفتح أوله وثانيه ، بعده ميم مشددة مضمومة^(١) ، وصاد مهملة : موضع^(٢) . هكذا ذكره أبو حاتم ، وأنشد للأعشى :

هل تعرف الدارَ في تَنْمُصٍ إذ تضرب لي قاعداً بها مثلاً
وروى أبو عبيدة : « هل تذكر العهدَ في تَنْمُصٍ » ، وتَنْمُصُ في ديارِ خَيْرٍ ،
لأنه مدح بها ذا فائِشِ الحَمِيرِيِّ ، وزعم أنه قال له : مالك لا تمدحني ؟
وضرب له^(٣) مثلاً .

* تَنْوُفُ * بفتح أوله ، وضمّ ثانيه ، وبالفاءِ ، على وزن فَعُول ، وتَنْوُفٌ ، على
وزن فَعُولَى : موضعان مذكوران في رسم القوافل .

التاء والهاء

* تِهَامَةٌ * بكسر أوله ؛ وقد تقدّم تحديدها في صدر الكتاب .
وطَرَفُ تِهَامَةٍ من قِبَلِ الحجاز : مَدَارِجُ العَرَجِ ؛ وأولها من قِبَلِ
تَجْدٍ : مدارجُ ذاتِ عِرْقٍ . وُسِّمَتِ تِهَامَةٌ لِتَغْيِيرِ هوائِها ، من قولهم : تَهِمَ
الدُّهُنُ وَتَمِهِ : إذا تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ .

* التَّهَمُ * بفتح أوله وثانيه : بَلَدٌ . قاله ابن الأعرابي ، وأنشد :
أَرْقَى اللَّيْلَةَ بَرَقَ بِالتَّهَمِ يَالِكَ بَرَقًا من يَشْفُهُ لم يَسْمِ

التاء والواو

* تَوَازَنُ * بضمّ أوله ، وكسر الزاى المعجمة ، وبالنون بعدها : جبل باليمن -
قال الطَّوْرِيّ :

(١) السكّلة ساقطة من ج (٢) كذا في ز ، ج . وفي س ، ق : لي .

إلى أصل أرطاة بِشِيمٍ سَحَابَةٌ على الهَضْب من حَيْرَانٍ أَوْ مِنْ تَوَازِنٍ
وحَيْرَانٍ : جبل هناك أيضا .

* تَوَام * اِخْتِلَافٌ فِي اللَّفْظِ بِهَذَا الْمَوْضِعِ ، فَقِيلَ تَوَامٌ ، بَضَمَ أَوَّلُهُ ، وَهَمْزُ ثَانِيهِ ،
عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ . كَذَلِكَ حَكَاهُ الْأَخْفَشُ عَنِ الْأَصَمِيِّ . وَقِيلَ : هُوَ تَوَاءَمٌ . بَفَتْحِ
أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ هَمْزَةٌ مَفْتُوحَةٌ . وَاجْتِلَافِ أَيْضًا فِي الْمُسَمَى بِهِ :
فَقَالَ الْأَخْفَشُ عَنِ الْأَصَمِيِّ : هُوَ مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ ، وَهُوَ مَقَاصُ اللُّؤْلُؤِ .
وَقَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ : تَوَامٌ : قِصْبَةُ عُثْمَانَ .

وقيل : إِنْ مَا يَلِي عُثْمَانَ مِنَ الْبَحْرِ يُسَمَّى تَوَّامًا ، وَمَا يَلِي مِنْهَا الْبَرَّ يُسَمَّى
صَحَارًا . قَالُوا : وَبِتَوَّامٍ مَقَاصُ اللُّؤْلُؤِ ؛ وَقَالَ سُؤَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

كَالتَّوَّامِيَةِ إِنْ بَاشَرَتْهَا قَرَّتِ الْعَيْنُ وَطَابَ الْمَضْطَجَعُ

قَالَ مِنْ يَأْتِي إِلَّا^(١) فَتَحَ التَّاءُ فِي اسْمِ الْمَوْضِعِ : غَيْرَ الْبِنَاءِ لِلْوِزْنِ ، لِمَا كَانَ
مَعْنَى تَوَّامٍ وَتَوَّاءَمٍ وَاحِدًا .

قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ : وَإِلَى تَوَّامٍ تُذَسَّبُ الدَّرَّةُ التَّوَّامِيَّةُ : الدَّرَّةُ بِعَيْنَيْهَا . فَأَمَّا
التَّرْوَمَةُ^(٢) فَهِيَ مِثْلُ الدَّرَّةِ مِنَ الْفِضَّةِ . قَالَ^(٣) : وَقَدْ تَكُونُ الدَّرَّةُ بِعَيْنَيْهَا
أَيْضًا ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَذَكَرَ الْكُوْثَرُ : تَرَابُهُ الْمَسْكُ ،
وَرَضْرَأَتُهُ التَّوْمُ .

والتَّوْمُ ، بَفَتْحِ التَّاءِ : جَبَلٌ بَنَخْبٌ ، وَفِيهِ قَتَلَتِ الْأَحْلَافُ مِنْ ثَقِيفٍ ،
إِخْوَتَهَا مِنْ بَنِي مَالِكٍ ، عَلَى مَا يَأْتِي فِي رِسْمِ نَحْبٍ .

* التَّوْبَادُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ ، وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ : جَبَلٌ فِي أَرْضِ

(١) ج : مِنْ يَأْتِي عَلَى ، تَعْرِيفٌ . (٢) فِي ج : التَّرْوَمَةُ .

(٣) قَالَ : سَافِلَةٌ مِنْ ج .

بنى عامر ، ذكره أبو علي عن ^(١) أحمد بن يحيى ، وأنشد للمجنون :

وَأَجْهَشْتُ لِلتَّوْبَادِ حِينَ رَأَيْتُهُ وَكَبَّرَ لِلرَّحْمَنِ حِينَ رَأَى

* تَوَجَّج * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده جيم : موضع قد تقدّم ذكره في رسم أجا . قال أبو الفتح : إن كان عربيًّا فهو فَعَوَل أو فَوَعَلَ ، من لفظ التاج . ولا يحسن حمله على فَعَلَ ، لأنه مثال يَخْصُ الفَعْل ؛ فأما عَثَرُو بَدْرَ فَنَقُولَان ، وهما علّمان . فأما قول المعجاج :

* بِحَوْفٍ بُعْرَى أَوْ بِحَوْفٍ تَوَجَّا *

فلا يدك ترك صرفه على أنه فَعَلَ ، لأنه إن كان أعجميًا فبمعجمته وتعريفه ، وإن كان عربيًّا فقد يكون مع تعريفه مُؤَنَّثًا .

* تَوَزَّج * بضم أوله ، وبالزاي المعجمة : موضع قد ذكرته في رسم ثور ، فانظره هناك . وتَوَزَّج : بين مكة والكوفة ؛ قال الرازي :

* بَيْنَ سَمِيرَاءَ وَبَيْنَ تَوَزَّجِ *

وسَمِيرَاء : تمدّ وتقصّر .

* تَوَضَّح * بضم أوله ، وبالضاد المعجمة المكسورة ، والحاء المهملة : موضع ما بين رمل السَّبَخَةِ وأود . وقال الحرّبي : تَوَضَّحُ من الحَمَى ، وأنشد للأنباغة :
الوَاهِبُ الْمِائَةِ الْأَبْكَارِ ^(٢) زَيْنَتَهَا سَعْدَانُ تَوَضَّحَ فِي أَوْبَارِهَا اللَّبَدِ

وقال أبو زيد عمر بن شبّة ، عن هشام ، قال : حدثني محمد بن عبد الرحمن الأنصاري ، عن عمرو ^(٣) بن الصامت ، بن شداد ^(٤) بن يزيد بن مرداس السلمى ،

(١) عن : ساقطة من ج . (٢) في ق : المكاء وهي رواية .

(٣) في ج : عمر .

(٤) ابن شداد ، كذا في ق ، ز . وفي س : أن مثاد . وفي ج : بن ثراد .

عن أشياخ من بنى تميم قد أدركوا الجاهلية ، قالوا :
وَجَدْنَا بِالْجَزِيرَةِ زَمَنَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ شَيْخًا قَدِيمًا ، قَدْ كَفَّ بَصَرُهُ ، فَسَأَلْنَاهُ
عَنْ مِيَاهِ الْبَلَادِيَةِ ، فَقَالَ : هَلْ وَجَدْتُمْ تَوْضِيحَ ، الَّتِي يَقُولُ فِيهَا امْرُؤُ الْقَيْسِ :
فَتَوْضِيحٌ فَلِقِرَاءَةٍ لَمْ يَمُفِّ رَسْمُهَا لَمَّا نَسَجَتْهَا مِنْ جَنُوبٍ وَشَمَالٍ
وهي بين رمل السَّبَخَةِ وأود ، التي يقول فيها مالك بن الرِّيب :

دَعَانِي الْهَوَى مِنْ أَهْلِ أَوْدَ وَصَحْبَتِي بِذِي الطَّبَسَيْنِ فَالْتَفَتُ^(١) وَرَأَيْتُهَا
قُلْنَا : لَا وَاللَّهِ . قَالَ : أَمَا^(٢) وَاللَّهِ لَوْ جِئْتُ فِي لَيْلَةٍ مُظْلِمَةٍ ، لَوَقَفْتُ عِلْمَ فَمِ
طَوِيَّتِهَا . قَالَ : فَقَالُوا لَهُ^(٣) إِنَّ فِيهَا لَشَجَرَاءَ^(٤) ، وَلَمْ تَوْجَدْ تَوْضِيحُ إِلَى الْيَوْمِ .
قَالَ : فَهَلْ وَجَدْتُمْ الشُّمَيْنَةَ ؟ قُلْنَا : نَعَمْ . قَالَ : أَيْنَ ؟ قُلْنَا : بَيْنَ النَّبَاجِ
وَالْيَنْشُوعَةِ ، كَالْفَضَّةِ الْبَيضاء ، عَلَى الطَّرِيقِ . قَالَ : لِيَذَتْ تِلْكَ الشُّمَيْنَةُ ،
وَلَكِنْ تِلْكَ زُغَرٌ^(٥) ، وَالشُّمَيْنَةُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَغِيبِ الشَّمْسِ ، حَيْثُ لَا^(٦) تَبَيَّنَ
أَعْنَاقُ الرِّكَابِ تَحْتَ الرِّجَالِ^(٧) : أَحْمَرُ هِيَ أَمْ صَفَرُ^(٨) . قَالَ : فَوَجَدْنَا الشُّمَيْنَةَ
بَعْدَ ذَلِكَ حَيْثُ نَعَتَ .

قَالَ : فَهَلْ وَجَدْتُمْ شَرْجًا ؟ قُلْنَا : نَعَمْ . قَالَ : أَيْنَ ؟ قُلْنَا : بِالصَّخْرَاءِ ،
بَيْنَ الْجَوَاءِ وَنَاطِرَةِ . قَالَ : لَيْسَ ذَلِكَ بِشَرْجٍ ، وَلَكِنْ ذَاكَ رُبُضٌ^(٩) ، وَإِنَّمَا
شَرْجٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَطْلَعِ الشَّمْسِ ، فِي كَفَةِ الشَّجَرِ ، عِنْدَ التَّوَسُّطِ ذَاتَ الطَّلُوحِ .
قَالَ : فَوَجَدْتُ شَرْجًا بَعْدَ ذَلِكَ حَيْثُ نَعَتَ .

(١) فِي ج : وَالْتَفَتَ .
(٢) فِي ج : أَنَا . (٣) فِي ز : لَشَجَرًا .
(٤) السَّكْمَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ ج .
(٥) فِي ج : زَمَرُ ، بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .
(٦) كَذَا فِي ج وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : لَا تَبَيَّنَ ، بِزِيَادَةِ لَا قَبْلَ الْفِعْلِ . وَفِي سَائِرِ الْأَسْوَالِ
بِدُونِ (لَا) .
(٧) فِي س : الرِّجَالُ .
(٨) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : صَهَبَ .
(٩) فِي ج ، ز . وَلَسَكْنُهُ رِبُضٌ .

قال : فهل وَجَدْتُمْ طَوِيلِمَا ؟ قلنا : نعم . قال : أين ؟ قلنا : بين الصَّمانِ
والدَّو ، عند القامة^(١) الشرقية . قال : نعم ، ذاك طَوِيلٌ . أما والله إنه
ما علمتُ لَطَوِيلُ الرِّشاء ، بعيد العشاء ، مشرف على الأعداء .

وطَوِيلٌ هو الذى يقول فيه ضَمْرَةٌ بن ضَمْرَةٍ بن جابر بن قَطَن بن نَهْشَل :
لو كنتَ حربًا ما وردت طَوِيلِمَا ولا جَوْفَه إلا خيسًا عَرَمَرَمًا
قال : فهل وَجَدْتُمْ الجَاب ؟ قلنا : نعم . قال : أين ؟ قلنا : على الشَّقِيقَة
حيث تَقَطَّعَتْ . قال : اخطُوا^(٢) قليلا ، ليس ذاك بالجَاب ، ولكن ذاك
المُرَيْرَة ، وإنما الجَاب بين التَّمْرَة الحمراء وَعَقْدَة الحَبَل^(٣) . ثم قال : قاتل الله
الأسود ، يعنى عَنقَرَة ، حيث يقول :

فكَأَنَّ مُهْرِي ظَلٍّ مَنفَعِمًا بِشَبَا الْأَسْنَةِ مَفْرَة الجَاب^(٤)

قال : فَوُجِدَ الجَابُ بعد ذلك فى ديار بنى تميم كما ذكر .
والجَابُ والمَكْرُ : المَفْرَة^(٥) .

قال : فهل وَجَدْتُمْ عُنَيْرَة ؟ قلنا : نعم . قال : أين ؟ قلنا : عند قَمَا الظَّرِب ،
الذى قد سَدَّ الوادى . قال : ليس تلك عُنَيْرَة ، ولكن تلك الشَّجَا ؛
ولكن عُنَيْرَة بينها وبين مطلع الشمس ، عند الأكمة السوداء .

(١) فى ق ، ز : القامة . والقامة : البكرة التى يستقى عليها بأداتها .

(٢) فى ج : أخطأتم .

(٣) العقدة : الرمل التراكم . والجبل . الرمل الطويل المستدق . وفى الأصول . الجبل ،
وهو تحريف .

(٤) أنشده صاحب اللسان فى (حأب) غير منسوب هكذا :

وَكأن مُهْرِي كَانَ مُحْتَقِرًا بِقَمَا الْأَسْنَةِ مَفْرَة الجَاب .

(٥) فى ج : والمفرة ، بزيادة الواو .

قال : فاستغرجها محمد بن سليمان أمير البصرة ، حيث وصف الشيخ ، وقال :
 إِنَّ امْرَأَ الْقَيْسِ كَانَ عَالِمًا حَيْثُ يَقُولُ :

تَرَأْتُ لَنَا بَيْنَ النَّقَا وَغُنْزَةِ وَبَيْنَ الشَّجَا مِمَّا أَحَالَ عَلَى الْوَادِي
 وَبَعَثَ الْحَجَّاجَ رَجُلًا مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، يُقَالُ لَهُ عُضَيْدَةٌ ، لِحْفَرِ الْمِيَاهِ بَيْنَ
 الْبَصْرَةِ وَمَكَّةَ ، فَقَالَ : احْفَرُوا بَيْنَ غُنْزَةِ وَالشَّجَا ، حَيْثُ تَرَأْتُ لِلْمَلِكِ الضَّلِيلِ ،
 فَإِنَّهَا وَاللَّهِ لَمْ تَرَأْ لَهُ إِلَّا عَلَى مَاءٍ ؛ فَحَفَرُوا فَاسْتَغْرَجُوهَا .

وَالشَّجَا : ظَرْبٌ قَدْ شَجِيَ بِهِ الْوَادِي ، فَلِذَلِكَ سُمِّيَ الشَّجَا . وَقَالَ سَالِمُ بْنُ
 قُحْفَانَ^(١) الْعَنْبَرِيُّ :

و^(٢) قَدْ بَدَا لِي فِي اللَّوَى الْمَنْطِقِ رَأْسُ الشَّجَا مِثْلَ الْفُلُو الْأَبْلَقِ
 وَقَالَ عَبْدُ بَاجِرٍ الْإِيَادِيُّ :

* أَنَهَلْتُ مِنْ شَرْجٍ فَمَنْ يَمْلُ *

* يَا شَرْجُ لَا فَاءَ عَلَيْكَ الظَّلُ *

* فِي قَمَرٍ شَرْجٍ حَجَرٌ يَصِلُ *

قال : وَكَانَتْ لَصَافٌ لِإِيَادٍ ، وَفِيهَا يَقُولُ عَبْدُ بَاجِرٍ :

إِنَّ لَصَافًا لَا لَصَافَ فَأُضْبِرِي إِذْ حَقَّقَ الرُّكْبَانُ مَوْتَ الْمُنْذِرِ
 وَكَانَتْ هَذِهِ الْمِيَاهُ كُلُّهَا وَمَا يَبَايِهَا لِإِيَادٍ ، ثُمَّ نَزَلَتْهَا بَنُو تَمِيمٍ بَعْدَ ، فَأَنْبَأَكَ أَنَّ
 جَمِيعَ الْمِيَاهِ الْمَذْكُورَةِ لِبَنِي تَمِيمٍ .

* تَوَلَّابٌ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ اللَّامِ ، بَعْدَهَا^(٣) بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ : جَبَلٌ فِي

(١) في ج : قحطان : تحريف .

(٢) في الأصول (قد) بدون واو . ولعلها سقطت من النسخ .

(٣) في ج : تم ، في مكان بعدها .

ديار بنى عامر ، وقد تقدّم ذكره والشاهد عليه فى رسم أجأ .
 * تَوَلَّع * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالعين مهملة : موضع فى ديار أزدِ شَنُوءة .
 قال عبد الله بن سَلِمة ، أنشده الأَصمعي :
 لمن الديارُ بتَوَلَّعٍ فيبُوسٍ فيباضِ رِيطَةٍ ^(١) غيرَ ذاتِ أنيسِ
 قال : هذه المواضع فى أرض شَنُوءة .
 * ذَات ^(٢) الثَّوَمَتَيْنِ * بئرٌ بالمدينة معروفة .
 وَجَدَ رَجُلٌ مِنَ الْخَزَرَجِ رَجُلًا مِنْ حَمِيرٍ ، مِنْ أَصْحَابِ ثُبَيْعٍ ، الْفَازِلَ بِهِمْ ،
 يَحْدُ لَهُ نَخْلَةٌ ، فَقَتَلَهُ ، وَرَمَاهُ فِي هَذِهِ الْبُئْرِ ، وَقَالَ :
 جَاءَنَا يَحْدُ نَخْلَتَنَا إِنَّمَا التَّمَرُ لِمَنْ أْبْرَهُ

النساء والياء

* تِيَّاس * بكسر أوله ، وبالسین المهملة ، على وزن فِعَالٍ : موضع فى بلاد بنى
 تميم ، وهو الذى مات فيه القلاء بن الحضرمي . وقال ابن مقبل وذكر ظبيّة :
 * أَخْلَى تِيَّاسٌ عَلَيْهَا فَالْبَرَاءِ عِيمُ *
 وكانت فيه حربٌ بين بنى سعد بن زيد مناة ، وبين بنى عمرو بن تميم ، ففَقَعَ
 غَيْلانُ بن مالك رَجُلَ الْحَارِثِ بن كعب بن سعد بن زيد مناة ، فطلبوا القِصَاصَ ،
 فَأَقْسَمَ غَيْلانُ لَا يَغْفِلُهَا حَتَّى تُنَحْشَى عَيْنَاهُ تَرَابًا ، وقال فى ذلك :
 لَا نَغْفِلُ الرَّجُلَ وَلَا نَدِيهَا حَتَّى تَرَوْا دَاهِيَةً تُنَسِيهَا
 ثم التقوا ، فاقْتَتَلُوا ، ففعل غَيْلانُ يَدْخُلُ التُّرَابَ فى عَيْنَيْهِ ، ويقول : تَحْلُلُ
 غَفِيلٌ ، حَتَّى مَاتَ .

(١) فى ج : رِبطة .

(٢) فى ج : ذو ، تحريف .

* تِيرَى * بكسر أوله ، وفتح الراء المهملة : نهر بالأهواز ، قال جرير :
 سيرُوا بنى التّمَ فالأهوازُ منزلُكم ونهرُ تِيرَى فلم تعرّفكم العربُ
 * تَنِيَاء * بفتح أوله ، وبالمدّة ، على وزن فَعْلَاء . وتَنِيَاء من أُمّهات القرى .
 ويقال إنها صلّح صالّح أهلها رسولُ الله صلى الله عليه وسلم . ويقال إن يزيد
 ابن أبي سُقيان أسلم يوم فتح تَنِيَاء .

قال السّكُونى : تَرْتَحِلُ من المدينة وأنت تريد تَنِيَاء ، فتَنَزِلُ الصَّهْبَاءَ
 لِأَشْجَع ، ثم تنزل أشمَذَيْن لِأَشْجَع ، ثم تنزل العين ^(١) ثم سِلَاح ^(٢)
 لبنى عُذْرَة ثم تسير ثلاث ليال في الجَنَاب ، ثم تنزل تِنِيَاء وهى لُطَيَاء .
 وكان حَمَلُ من مالِك بن النابغة يسكن الجَنَاب ، وبينه وبين تَنِيَاء حِصْنُ
 الأَبْلَقِ الْفَرْدِ ، الذى كان ينزله السَّمُوْءُ ، ويقول فيه الأَعشى :

بِالْأَبْلَقِ الْفَرْدِ مِنْ تِنِيَاءِ مَنْزِلُهُ حِصْنٌ حَصِينٌ وَجَارٌ غَيْرُ غَدَارٍ
 وكان حَبِيب بن عَمْرَةَ السَّلَامَانِ ، وزَوْيْفَع بن ثابت البلوى ، وأبو خزيمة
 المَعْدَرى يسكنون الجَنَاب ، وهى أرض عُذْرَة وبَلَى .

وكلُّ هؤلاء من أصحاب النّبى صلى الله عليه وسلم ، قد رَوَى عنه .
 وفى الطريق المذكور جبل يُهْتَدَى به يُسَمَّى بَرْدَا ^(٣) ، وجبل آخر مشرف
 على تِنِيَاء يُسَمَّى جُدَا .

ولتِنِيَاء طريق آخر ^(٤) : تخرج من المدينة ، فتأخذ على البِيضَاءِ ، ثم تأخذ

(١) فى ج : العين ، بالمجمة .

(٢) سلاح بجاء مهملة ، وفى ز ، ق بالجيم : على وزن سحاب وقطام .

(٣) يرد ، بكسر الراء عند البكرى ، وبسكونها وكسرها ، موضعان عند ياقوت .

(٤) الطريق مذكر ، وقد يؤت . والأحسن هنا وصفه بأخرى ، ليتفق مع قوله بعد :

ثالثة ، ورابعة .

فِي بَطْنِ إِضْمٍ ، وَهِيَ لِبْنَى ذَهْمَانَ مِنْ أَشْجَعٍ ، ثُمَّ تَنْزِلُ غُشَى ، وَهِيَ لَعْدَرَةٌ : ثُمَّ تَنْزِلُ مَطْرَائِينَ ، وَهِيَ لِلَّيْلِ بِنْتُ عَمْرِو بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ . ثُمَّ تَنْزِلُ وَادَى الْقَرْيَ ، ثُمَّ الْحِجْرَ ، ثُمَّ تَسِيرُ إِلَى تَيْاءَ فِي فَلَاةٍ ثَلَاثًا .

وَطَرِيقُ ثَالِثَةٌ إِلَى تَيْاءَ : مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى فَيْدٍ ، وَمِنْ فَيْدٍ إِلَى الْهَيْمَةِ ، وَهِيَ عَيْنٌ ، ثُمَّ إِلَى مُلَيْحَةَ ، ثُمَّ الشُّطْنِيَّةَ أَوِ النَّفْيَانَةَ ، أُيْهَمَا شِدَّتَ ؛ وَهِيَ بَثْرَانُ ، بَيْنَهُمَا مِيلٌ ، ثُمَّ الدُّعْثُورُ ، ثُمَّ مَيْثَبٌ ، ثُمَّ الْبُؤَيْرَةُ ، ثُمَّ عُرَايِرُ ، ثُمَّ الْعَبْسِيَّةُ ، ثُمَّ ذَوَارُكُ ، ثُمَّ رِفْدَةٌ ، ثُمَّ خَفَاصِرَةٌ ، ثُمَّ النَّمْدُ ، وَيُذْعَى نَمْدُ الْفَلَاةِ ، ثُمَّ جُدَدٌ ، ثُمَّ تَيْاءُ .

وَطَرِيقُ رَابِعَةٌ : مِنَ الشُّطْنِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ يَسْرُةً ، حَتَّى تَرِدَ الْعَمِيْقَةَ ، ثُمَّ الْقَمَرُ ، ثُمَّ سَقْفٌ ، فِيهِ نَخْلٌ ، ثُمَّ الضُّلُصَةُ ، ثُمَّ جَفَرُ الْجُفَافِ ^(١) ، ثُمَّ جُنْفَى ، ثُمَّ مُلَيْحَةَ ، ثُمَّ النَّقِيبَ بِرَأْسِ حَرَّةٍ لَيْلَى ، ثُمَّ بَطْنُ قَوْ ، ثُمَّ تَمَنَ ، ثُمَّ رُوَاوَةٌ ^(٢) ، ثُمَّ بَرْدٌ ، ثُمَّ تَيْاءُ . وَقَالَ الشَّاعِرُ :

وَحَدَّثْتَنِي أَنَّ تَيْاءَ مَنْزِلٌ لِلَّيْلِ إِذَا مَا الصَّيْفُ أَلْقَى الْمَرَايِمَا
فَهَذِي شُهُورُ الصَّيْفِ أُمْسَتْ قَدْ انْقَضَتْ فَمَا لِلنَّوَى تَرْمِي بِلَيْلَى الْمَرَايِمَا
وَتَيْاءُ : مَدِينَةٌ لَهَا سُورٌ ، وَعَلَى شَاطِئِ بَحْرِ طُولِهِ فَرَسَخٌ ، وَبِهَا بُحَيْرَةٌ يُقَالُ لَهَا الْعُمَيْرَةُ ^(٣) ، وَنَهْرٌ يُقَالُ لَهُ نَهْرُ فَيْحَاءَ ؛ وَهِيَ كَثِيرَةُ النَّخْلِ وَالتِّينِ وَالْعَنْبِ ، وَبِهَا نَاسٌ كَثِيرٌ مِنْ بَنِي جُوَيْنَ ، مِنْ طَيِّءٍ ، وَبَنِي عَمْرِو ، وَغَيْرِهِمْ . ثُمَّ مَخْرَجٌ مِنْ تَيْاءَ إِلَى الشَّامِ ، عَلَى حَوْرَانَ وَالبَّيْثَنِيَّةِ وَحِصْمَى .

(١) فِي س ، ق ، ز : الْحَفَاق . تَحْرِيفٌ . وَفِي ج . ثُمَّ جَفَرُ ثُمَّ جَفَافٌ . تَحْرِيفٌ .

وَالصَّوَابُ إِضَافَةُ جَفَرٍ إِلَى الْجَفَافِ ، كَمَا أَتَيْتَاهُ .

(٢) فِي ج : رَأْوَةٌ ، تَحْرِيفٌ .

(٣) فِي ق : الْعَفِيرَةُ . تَحْرِيفٌ . (٤) يَرِيدُ : تَيْانُ .

* تَيَات * بقاء التانيث ، مكان النون من الذى قبله ^(٢) : موضع قد ذكرته
فى رسم جُند . فانظره هناك .

* تِيَار * بكسر أوله ^(١) ، وزيادة ألف بين الميم والراء : اسم جبل . قال لبيد
وكُلَّافٍ وَضَلَفَعٍ وَبُضَيْعٍ والذى فوق خَبْهِ ^(٢) تِيَارُ
الْخَبِّ : الطريقُ فى الزمل ^(٣)

* تَيَان * بزيادة ألف بين الميم والنون : موضع فى ديار بنى عبس . قال عامر
ابن الطفيل :

فَأَصْبَحْتُمْ لَافِ سَوَامٍ فِدَائِهِ وَأَصْبَحَ فى تَيَانٍ يَخْطُرُ نَاعِمًا
* تَيْمَر * بفتح أوله ، وبالراء المهملة : موضع بالعالية ، قال امرؤ القيس :
بَعِثْنِي ^(١) ظُمْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحْمَلُوا على جانب الأفلاج من جَنْبِ تَيْمَرَا
* تَيْمَن * بفتح أوله : موضع تلقاء جُرَش ؛ قال عُرْوَةُ بن الورد :

وكيف تُرَجِيهَا وقد حِيلَ دونها وقد جَاوَرَتْ حَيًّا بِتَيْمَنٍ مُنْكَرًا
قالوا : ومن قرأ « حَيًّا بِتِيَاء » فقد صَحَّفَ . وقال الحارث بن وَعَلَةَ الجَرْمِي :
نَجَوْتُ نَجَاءً لَمْ يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ كَأَنِّي عُقَابٌ عِنْدَ تَيْمَنٍ كَاسِرُ
وانظره فى رسم كَرَاء .

* التَّيْن * على لفظ المأكول . قال أبو حنيفة ، قال أبو دُوَاد ^(٥) الأعرابي :
هَما تَيْمَنان ، جبلان طويلان ، فى مَهَبِ الشمال من دار ^(٦) غُظفَان ، فى أصولهما

(١) ضبطه شارح القاموس : بفتح أوله

(٢) كَذَا فى س ، ق . وقد فسرهُ بعد وفى ج : خبة ، وهو اسم موضع ولكنه غير
مقصود هنا . وفى تاج المروس : جبة ، وهما تحريف .

(٣) هذه العبارة ساقطة من ج . (٤) فى ج : بَيْتِيكَ .

(٥) فى ج : داود . (٦) فى ج : ديار .

مَوْنَهَ يَقَالُ لَهَا التَّيْنَةُ . قَالَ : وَلَيْسَ قَوْلُ مَنْ قَالَ هُوَ جَبَلٌ بِالشَّامِ بَشَىءٌ ؛
وَأَيْنَ الشَّامِ مِنْ بِلَادِ غَطَفَانَ ؟ قَالَ النَّابِغَةُ :

وَهَبَّتِ الرِّيحُ مِنْ تِلْقَاءِ ذِي أُرْلٍ تَرْجِيْ مَعَ ^(١) الضُّبْحِ مِنْ صُرَادِهَا صِرْمًا
صُهْبَ الظَّلَالِ أَتَيْنَ التَّيْنَ عَنْ عُرْضٍ يَرْجِينِ غَيَا قَلِيلًا مَاؤُهُ شَيْمًا
وَيُرْوَى صُهْبُ ظَمَاءٍ ، أَيْ لَا مَاءَ فِيهِنَّ . وَالتَّيْنُ : جَبَلٌ مُسْتَطِيلٌ ، وَإِذَا كَانَتْ
الرِّيحُ شِمَالًا أَتَتْهُ مِنْ عُرْضِهِ . وَذُو أُرْلٍ : فِي مَهَبِ الشَّمَالِ مِنْ دِيَارِ غَطَفَانَ أَيْضًا .
وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ :

إِذَا لَجَعَلَتْ التَّيْنَ بَنِيَّ وَبَيْنَكُمْ وَهَضْبَةً زَيْدٍ الْخَلِيلِ فِيهَا الْمَصَانِعُ
وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقَّامِيُّ :

تَرْعَى إِلَى جُدِّ لَهَا مَكِينٍ بِمَجْنَبِ غَوْلٍ فَبِرَاقٍ ^(٢) التَّيْنِ
هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ . فَالتَّيْنُ عَلَى هَذَا : فِي شَقِّ الْعِرَاقِ ، لِأَنَّ غَوْلًا هُنَاكَ .
وَالرَّوَايَةُ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ فِي رَجَزِ الْفَقَّامِيِّ :

تَرْعَى إِلَى جُدِّ لَهَا مَكِينٍ أَكْنَفَ جَوِّ فَبِرَاقِ التَّيْنِ
وَجَوٌّ : هِيَ الْيَمَامَةُ . فَالتَّيْنُ ، عَلَى هَذِهِ الرِّوَايَةِ ، بِالْيَمَامَةِ .

^(٣) وَانْظُرْ مَا قَالَهُ الْمَفْسُورُونَ فِي التَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ فِي رَسْمِ الطُّورِ

(١) فِي ج : مَنْ : (٢) فِي ج : « بِمَجْنَبِ غَوْلٍ غَوْلُ التَّيْنِ » .

(٣ — ٣) هَذِهِ الْمُبَارَاةُ سَاقِطَةٌ مِنْ ج ، ز .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ^(١)

كتاب حرف الثاء

الثاء والألف

* ثاث * بناء مثلثة بعد الألف : بلد بناحية اليمن ، يسكنه بنو رَمَان بن غانِم ابن زيد بن ذى السكلاع .

* تاج * بالجيم ، على مثال تاج . قال أبو عُبَيْدَة : هو ملاء لبني الْفَزَعِ^(٢) من خُثَم ، من مياه بَيْشَة . قال تميم :
يا جَارَتِيَّ عَلَى تَاجٍ سَبِيلُكَ سَيْرًا^(٣) شَدِيدًا فَلَمَّا تَفَلَّمَا خَبِرِي
وقال ذو الرُّمَّة :

نَحَاها لِتَاجٍ نَحْوَةً ثُمَّ إِنَّهُ تَوَخَّى بِهَا الْعَيْنَيْنِ : عَيْنَيَّ مُتَالِجِ
وقال الْأَصْمَعِيُّ : تاج : بناحية اليمامة ، وأنشد لراشد بن شهاب الدِّشْكُرِيِّ :
بَذْنَتْ بُتَاجٍ يَجْدَلُ مِنْ حِجَارَةٍ لِأَجْمَلَةٍ حِصْنًا عَلَى رَغَمٍ مِنْ رَغَمٍ
وقال كِرَاع : تاج : قرية بالبحرين .

وتاج ، بالثاء المعجمة بنقطتين : بطن من عَدَوَان .

* ثادِق * بالقاف ، على بناء فاعِل : ملاء لبني فَقْعَس ، قِبَلِ الْقَنَان ؛ قالت
لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّة :

(١) وردت البسملة مع الصلاة على النبي في رهوس بعض الكتب من غير التزام ،

في النسخ س ، زه ، في . فنثبتها كما وردت من أول كتاب حرف الثاء .

(٢) كذا في ج وتاج المروس . وهو الصحيح . وهو سائر الأصول : المهرع ، تحريف

(٣) في ق : ميرا . تحريف .

وَحَلَّاهَا حَتَّى إِذَا^(١) لَمْ يَسْغُ لَهَا حَلِيٌّ يَجْنَبِي نَادِيٍّ وَجَفِيفٌ
تَرِيدُ الْيَابِسَ مِنَ السَّكَلَا ؛ وَقَالَ الشَّمَاخ :

فَصَدَّ بِهَا عَنْ نَادِيٍّ وَحِسَابِهِ وَصَدَّ بِهَا عَنْ مَاءِ ذَابِ الْقَشَائِرِ
وَقَالَ زُهَيْر .

فَهَضَبٌ فَرَقَدُ فَالَطَوِيُّ فَتَادِيٌّ فَوَادِي الْقَنَانِ هَضْبُهُ قَمَدَاخِلُهُ
* ثَافِلٌ * بكسر الفاء وفتحها معا : هو جبل مُزَيَّنَةٌ وَقَدْ ذَكَرْتَهُ فِي رِسْمِ أَرْثَدِ
الْمُقَدِّمِ ذَكَرَهُ ؛ قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ :

فَلَا تَجْزَعَنَّ الْمَوْتَ لَا أَرَى خَالِدًا غَيْرَ صَخْرٍ أَصَمٍّ
مِنَ الْمُتَمَهِّلَاتِ مِنْ ثَافِلٍ رَوَاسِي أَوْشَكُلْهَا مِنْ خِيَمٍ
وَفِي قَفَا ثَافِلٍ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ مَغِيْطٌ ، لَكِنَّا نَعْنِي ؛ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةٍ :

هَلْ أَقْتَنَى حَدَثَانُ الدَّهْرِ مِنْ أَنْسٍ كَانُوا بِمَغِيْطٍ لَا وَخْشٍ وَلَا قَزَمٍ
* الثَّامِلِيَّةُ * قَالَ يَعْقُوبُ : هِيَ مَاءٌ لِأَشْجَعِ بَيْنَ الثُّرَادِ وَرَحْرَحَانَ فَالِدَاهِنَةِ .
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ : هِيَ مَاءٌ بَيْنَ الْمَرْوَرَةِ وَبَيْنَ الثُّرَادِ . وَلَمْ رَوْرَةَ : جَبَلٌ لِأَشْجَعِ .
وَالثُّرَادُ لِبْنِي ثَمَلْبَةَ مِنْ بَنِي ذُبْيَانَ . وَأَنْشَدَ لِمُزَرَّدٍ :

إِذَا حَنَّ بِالْذَهْنِ فَصِيلٌ هَوَى لَهُ مِنَ الْبَيْتِ بَيْتُ الثَّامِلِيِّ بْنِ أَصَقَمَا

النَّاءُ وَالْبَاءُ

* ثَبَجَلٌ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالجمجمة : موضع ذكره أبو بكر
وَلَمْ يُحَلِّهِ .

* ثَبْرَةٌ * بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة : موضع تلقاء لَصَافٍ ، مِنْ

ديار بنى مالك بن زيد مناة بن تميم . وقيل : هو بين ديار بنى تغلب وديار بنى يربوع . وكانت بين هاتين القبيلتين فيه حرب ، هُزِمَتْ فيه بنو يربوع ، وفرَّ عُتَيْبَةُ بن الحارث بن شهاب عن ابنه حَزْرَةَ يومئذ ، فُقُتِلَ ، فقال : عُتَيْبَةُ في ذلك ، وكان بِكَرَّة .

- * نَجَّيْتُ نَفْسِي وَتَرَكْتُ حَزْرَةَ *
- * نَعَمْ الْفَتَى غَادَرَتْهُ بَثْرَةٌ *
- * لَنْ يُسَلِّمَ الْحُرُّ الْكَرِيمَ بِكَرَّة *
- * وَهَلْ يَفِرُّ الشَّيْخُ إِلَّا مَرَّة *

وقال آخر :

- * فَصَبَّحَتْ مِنْهُ بَيْنَ الْمَلَأِ وَثَبْرَةٌ *
- * جَبَابًا تَرَى جَمَامُهُ مُخْضَرَّة *
- * فَفَبَرَدَتْ مِنْهُ ^(١) لُهَابَ الْحِرَّة *

وأصل الثَّبرَة : الثَّقرة في الحجارة المتراففة ، مثل الصَّهريج . وقال ابن دُرَيْد : الثَّبره : تَرَابٌ شبيه بالثَّورة ، يكون بين ظهراى الأرض ، وإذا بلغ عِرْقُ النخلة إليه وقف ، يقال : بلغت النخلة ثَبْرَةَ الأرض . وقال قاسم : الثَّبره : أرضٌ حجارتها كحجارة الحرَّة ، إلا أنها بيض ، يقال : انتهيت إلى ثَبْرَةٍ كذا ، أى حرَّة كذا . وانظر ثَبْرَة في رسم العقيق ، ورسم بُوَيْرَة ، ورسم إلال .

* تَبِير * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وراء مهمله ، جبل بمكة .

وهى أربعة أَثْبَرَة بالحجاز .

(١) في ج : منها تحريف .

وللذى بمكة كانوا يقولون في الجاهلية :

أَشْرِقْ ثَبِيرٌ ؛ كَيْمًا نُفَيْرُ^(١)

وهو الذى صعد فيه النبى صلى الله عليه وسلم ، فَرَجَفَ به ، فقال اسكن ثبير ،
فإنما عليك نبئ وصديق وشهيد . وقد روى هذا فى حراء ؛ وهذا هو ثبير الأثرية .
والثانى : ثبير غنيًا^(٢) ، بالفين المعجمة .

والثالث : ثبير الأعرج .

والرابع : ثبير الأحذب .

هكذا ضبطناه عن أبى العباس الأخول ، على الإضافة ، وحكما أبو بكر
ابن^(٣) الأنبارى على النعت : ثبير الأعرج ، وثير الأحذب .
وقال أبو حاتم ، عن الأصمعى فى الأول : ثبير حراء . واتفقوا فى الثلاثة ،
إلا فى إعراب الاثنين . وقال المعجاج :

بِمَشْمَرِ^(٤) التَّكْبِيرِ وَالْمُهَيْتَمِ
بَيْنَ ثَبِيرَيْنِ بِجَمْعِ مُغَلَمٍ
يَفْنِي ثَبِيرَ الْأَعْرَجِ وَثَبِيرَ الْأَحْذَبِ .

الشاء والجيم

* الشَّجَارُ وَالثُّجَيْرُ * ماءتان مذكورتان فى رسم السَّتار .

* ثَجْرٌ * بفتح أوله ، وإشكان ثانيه وبالراء المهملة : اسم ماء لباهلة : وقال
الجليل بن شديд التغلبي :

(١) وردت هذه العبارة فى الأصول على هيئة السجع .

(٢) غينا ، بالقصر ، وهو الصحيح كما فى س ، ج ، ومعجم البلدان ، وتاج العروس .
وفى ق : غنا . وهو تحريف .

(٣) ابن : ساقطة من ج . (٤) فى ج : بمشمر . تحريف .

فَصَبَّحَتْ وَالشَّمْسُ يَجْرِي أَلْهَا^(١) مِنْ ثَجَرَ عَيْنًا بَارِدًا سِجَالَهَا
وقال أيضاً :

* بِثَجَرَ أَوْ تَبَاهٍ أَوْ وَادِي الْقُرَى *

وقال ابن أحمَر :

كُوْدِيَمَةَ الْهَجْهَاجِ بَوَّاهَا بِيَرَاقٍ عَاذِ الْبَيْضِ أَوْ ثَجَرَ

أضاف عاذَ إلى البيض ، لكثرة بها . وقال عبد الله بن سَلِيْمَة :

وَلَمْ أَرْ مِثْلَ بَيْتِ أَبِي وَفَاهُ غَدَاةَ بَرَاقٍ ثَجَرَ وَلَا أَحُوبُ

وَلَمْ أَرْ مِثْلَهَا بِأَنْيَفِ فَرْعٍ عَلَى إِذَا مُدْرَعَةٌ خَضِيبُ

* الثُّجْلُ * بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قد ذكرته في رسم التمانيق .
وهي أودية محددة هنالك^(٢) .

الثناء والذال

* الثَّدْوَاءُ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود ، على مثال فعلاء : موضع
ذكره ابن دُرَيْدٍ ولم يحدده .

* الثَّدَى * على لفظ تصغير ثَدَى : موضع بَيْهَامَةَ ؛ قال قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ :

وَمَا كَادَ قَلْبِي بَعْدَ أَيَّامٍ جَاوَزَتْ إِلَى بَأْجِرَاعِ الثَّدَى يَرِيعُ

وقال يعقوب في كتاب الأبيات : العَبْدُ : اسم جُبَيْلِ أَسْوَدَ ، يَكْتَنِفُهُ

جَبَلَانِ أَصْغَرُ مِنْهُ يُسَمَّيانِ الثَّدْيَيْنِ .

الثناء والراء

* ثُرْتُمُ * بضم أوله وإسكان ثانيه وضم التاء المعجمة بالثنتين : موضع قد ذكرته
في رسم لَحْجٍ ، فانظره هناك .

(٢) في ج : هناك .

(١) في ج : أَلْهَا بتعديد اللام .

* الثُّرَاثُ * بفتح أوله ، وبقاء مثلثة ثانية بعد الراء ، ثم راء ثانية : ملا معروف
قَبْلَ تَكْرِيت . وإلى جانب الثُّرَاثِ الحَشَاك : نهر . وقال الهَمْدَانِي : الثُّرَاثُ :
نهر يصبُّ من الهَرَماسِ إلى دَجَلَة . وقال أبو حنيفة : الثُّرَاثُ : بالجزيرة ؛
والشاهد لذلك قول الشاعر :

أَقْفَرَ الْحَضْرُ مِنْ نَضِيرَةِ قَالِيزِ بَاغٌ مِنْهَا لِحِجَابِ الثُّرَاثِ
وقال القطامي :

ولو تَبَيَّنْتَ قَوْمِي مَا رَأَيْتَهُمْ فِي طَالِعِينَ^(١) مِنَ الثُّرَاثِ نُدَادِ
وقال الراجز :
* حَتَّى إِذَا كَانَ عَلَى مَطَارِ *
* يُسْرَأُ وَالْيَمْنَى عَلَى الثُّرَاثِ *
* قَالَتْ لَهُ رِيحُ الصَّبَا قَرَارِ *

وبالثرثار قَتَلَتْ تَقْلِبُ عُثَيْرَ بْنِ الْحَبَابِ وقومه ، فَأَتَى تَمِيمُ بْنُ الْحَبَابِ
أَبَا الْهَذِيلِ زُفَرَ بْنَ الْجَارِثِ ، يَشْتَدُّ نَجْدَهُ عَلَى الْعَلْبِ بِثَأْرِ أَخِيهِ ، فَفَزَوْا تَقْلِبَ ،
فَأَذْرَكُوهُم بِالْكُحَيْلِ ، وَهُوَ نَهْرٌ أَسْفَلَ مِنَ الْمَوْصِلِ ، عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ فِيمَا بَيْنَهَا
وَبَيْنَ الْجَنْبِ ، قَتَلُوا بَنِي تَقْلِبِ أَذْرَعَ قَتْلَ ، وَمَنْ غَرِقَ مِنْهُمْ أَكْثَرُ مِمَّنْ
قَتَلَ ، وَقَالَ زُفَرٌ فِي ذَلِكَ :

فَلَوْ نَبَشَ الْمَقَابِرُ عَنْ عُثَيْرِ فَيُخْبِرَ عَنْ بِلَالٍ أَيْ الْهَذِيلِ
غَدَاةً يَقَارِعُ الْأَبْطَالَ حَتَّى جَرَى مِنْهُمْ دَمًا مَرَجَ الْكُحَيْلِ
ثُمَّ اتَّبَعُوا بَقِيَّتَهُمْ أَيْلًا ، فَأَذْرَكُوهُم قَدْ عَسَكُوا بِرَأْسِ الْإِيْلِ ، فَقَاتَلُوهُم بَقِيَّةَ
لَيْلَتِهِمْ ، وَأَذْرَعَتْهُ بَنُو تَقْلِبِ اللَّيْلِ ، فَفَرَّتْ ، وَصَبَرَتِ النَّوَرُ ، فَصَالَ زَيْلَادُ
ابْنِ شَيْبَانَ النَّمَرِيَّ ، يَفْخَرُ بِالنَّمِرِ :

(١) في ز ، س : طالعين . وهو تحريف .

- * وَلَيْلَةَ الْإِيلِ مِنْ بَلَائِهَا *
- * إِذْ فَرَّتِ الْجَفْرَاءُ عَنْ لَوَائِهَا *
- * وَحَامَتِ النَّمْرُ عَلَى أَكْسَائِهَا *

أى على ظهورها .

وَالْحَشَاكُ الَّذِي ذَكَرْنَا : هُوَ مَا إِلَى جَانِبِ الثَّرَاثِرِ بِالْجَزِيرَةِ كَمَا قُلْنَا .
وَالْحَشَاكُ أَيْضًا : مَا آخِرُ الْقَيْسِ بِالشَّامِ .

* الثَّرَمَاءُ * تَأْنِيثُ أَنْثَرَمَ : مَاءٌ لِكَيْفَدَةِ ، قَالَ حَرِير :

حَبَّجَنَ ثَرَمَاءَ وَالنَّاقُوسَ يَقْرَعُهُ قَسُّ النَّصَارَى حَرَّاجِيحًا بِنَاتِجٍ
* ثَرَمَدٌ * بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَضَمِّ الْمِيمِ ، وَبِالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ : مَوْضِعٌ
قَدْ تَقَدَّمَ فِي رِسْمِ النَّقِيعِ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ أَيْضًا فِي رِسْمِ سَقْفٍ . وَقَدْ قِيلَ ثَرَمَدٌ ،
بِفَتْحِ النَّاءِ وَالْمِيمِ ، وَكَذَلِكَ فِي شِعْرِ الطَّرِيَّاحِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ :

فَاطِرُخْ بِطَرَفِكَ هَلْ تَرَى أَطْعَامَهُمْ وَحَزِيرُ^(١) رَامَةً دُونَهُنَّ فَثَرَمَدُ

* ثَرَمَدَاءُ * بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ الْمِيمِ وَالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ ، مَمْدُودٌ : قَرْيَةٌ بِالوَشْمِ ، وَهِيَ
خَبْرَةٌ^(٢) ، وَإِلَيْهَا تَنْتَهِي أَوْدِيَتُهُ جُمُعَاءُ^(٣) . وَهِيَ مِنْ مَنَازِلِ بَنِي رَبِيعَةَ بْنِ مَالِكٍ

ابْنِ زَيْدٍ مَنَاءُ بْنُ تَمِيمٍ بَنَجْدٌ ، قَالَ عُلُقَمَةُ :

وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا ذِكْرُهَا رَبْعِيَّةٌ يُحْطُّ لَهَا مِنْ ثَرَمَدَاءَ قَلِيبُ
يُرِيدُ أَنْ مَشْرِبَهَا هُنَاكَ . وَقِيلَ : بَلْ أَرَادَ أَنَّهَا لَازِمَةٌ لِذَلِكَ الْمَوْضِعِ ، حَتَّى يُحْطَّ
بِهِ قَبْرِهَا ، كَمَا قَالَ الْهَذَلِيُّ :

وَقَدْ أَرْسَلُوا فَرَّاطَهُمْ فَتَأْتَلَوْا قَائِمًا سَفَاهَا كَالْأَمَاءِ الْقَوَاعِدِ

يَعْنِي قَبْرًا ؛ وَقَالَ الْفَحَّاجُ :

(١) فِي ج : وَحَزِير . (٢) فِي ج : خَبْرَةٌ . (٣) فِي ج ، س : جُمَا ، مَقْصُور .

* لقد^(١) تحام جدنا والناحي *

* لِقَدَرٍ كانَ وَحاهُ الواحى *

* بثرَمَداءَ جَهْرَةَ الفِضاحِ *

* ثِرَى * بكسر أوله ، على وزن فَعَلَ : موضع أسفل من وادى الجى^(٢) ،
بين الرُّوَيْثَةِ والعَفراءِ ، على لِيَتَيْنِ من المدينة ، قال كثير :

وقد قابلت منها ثِرَى مستجيزةً مَبَاضِعَ من وَجهِ الضحى فَنَعَالِهَا

ورَواهُ مُحَمَّدُ بنُ حَبِيبٍ « ثِرَى » غير مجرأة ، على وزن فَعَلَ ، مستجيزةً بالنصب .

* الثَّرِيَّا * على لفظ النجم : اسم ماء مذكور محدد في رسم ضَرِيَّة ؛ قال الأَخْطَلُ :

هَفاً من آلِ فَاطِمَةَ الثَّرِيَّا فَمَجَرَى السَّهْبِ فَالرَّجُلُ الْبَرَّاقُ

وَالثَّرِيَّا أيضاً : اسم القصر الذى بناه المعتضد ومات فيه ، وزعم الطَّبْرِىُّ أَنَّهُ
كان فى طوله ثلاثة فراسخ .

الشاء والمين

* ثُمَال * بضم أوله^(٣) ، على بناء فُعَال . جبل قريب من مَبَاضِعَ ، ومَبَاضِعَ :

شُعْب ثلاث ، تدفع فى ثِرَى ؛ وقد تقدّم الشاهد على ذلك والقول فيه عند
ذكر ثِرَى .

* الثَّغْرَاء * بالراء المهملة والمد : بلد ؛ قال الأَخْطَلُ :

رَاحَ القَطِينُ من الثَّغْرَاءِ أو بَكَرُوا وَصَدَّقُوا من نهار الأَمْسِ ما ذَكَرُوا

* ثُمَل * بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بنَجْد .

(١) فى لسان العرب : حتى ، مكان ، لقد .

(٢) كذا فى معجم البلدان ، وهو الصحيح . وفى الأصول : الجن .

(٣) فى ق : بفتح أوله .

* الثُعْلَبِيَّةُ * منسوبة إلى ثُعْلَبَةَ بن مالك بن دُوْدَانَ بن أَسَد ، هُوَ أَوَّل من احتفرها^(١) ، وهى من أعمال المدينة ، وهى ملا لبني أَسَد . وقد ذكرناه فى رسم فيد ؛ قالت لى الأَخْيَلِيَّة :

عَوَاسٍ تَقْرُو^(٢) الثُعْلَبِيَّةَ ضُمِّرَا وَهُنَّ شَوَاحٍ^(٣) بِالشَّكِيمِ الشَّوَاغِرِ
وقال عمرو بن شاس الأَسَدِي :

أَتَعْرِفُ مَنْزِلًا مِنْ آلِ لَيْلَى أَبَى بِالْثُعْلَبِيَّةِ أَنْ يَرِيْمَا
ولما خَرَجَتْ إِيَادُ مِنْ تِهَامَةٍ ، نَزَلُوا نَاحِيَةَ نَجْدٍ ، ثُمَّ سَارُوا قِبَلَ الْعِرَاقِ حَتَّى نَزَلُوا الشَّقِيْقَةَ ، فَتَوَاقَعُوا هُنَاكَ مَعَ مَرْزُبَانَ مِنْ مَرَاذِبَةِ الْفَرَسِ ، وَأَتَوْا حَتَّى أَقَامُوا بِالْثُعْلَبِيَّةِ ، فَلَمَّا انْقَضَى أَمَدُ الْعَهْدِ ، أَجَلَتْهُمْ إِيَادُ عَنْ الثُعْلَبِيَّةِ ، ثُمَّ سَارُوا حَتَّى نَزَلُوا زُبَالَةَ ، فَنفَوْا مِنْ حَوْلِهَا مِنَ النَّاسِ ، ثُمَّ سَارُوا حَتَّى نَزَلُوا الْجُبَيْلَ مِنَ السَّوَادِ ، وَهَزَمُوا هُنَاكَ جَيْشًا لِلْفَرَسِ ، ثُمَّ سَارُوا حَتَّى نَزَلُوا الْجَزِيرَةَ ، وَنفَوْا قَوْمًا مِنَ الْعَالِيقِ كَانُوا بِهَا ، وَنَزَلُوا الْمَوْصِلَ وَتَكَرَّرَتْ ؛ فَلَمَّا مَلَكَ كِسْرَى أَنْوَشِرَوَانَ ، بَعَثَ إِلَيْهِمْ نَاسًا مِنْ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ مَعَ الْفَرَسِ ، فَهَزَمُوا إِيَادًا ، وَنفَوْهُمْ إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا الْحَرَجِيَّةُ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْحِصْنَيْنِ فَرَسَخَانِ ، فَالتَقُوا بِالْحَرَجِيَّةِ ، وَقُتِلَتْ إِيَادُ هُنَاكَ أَشَدَّ قَتْلٍ ، وَقُبُورُهُمْ بِهَا إِلَى الْيَوْمِ ، وَسَارَتْ بِقِيَّتِهِمْ إِلَى أَرْضِ الرُّومِ ، وَبَعْضُهَا إِلَى خِصَصِ .

* ثُعْلَبَات * على لفظ جمع ثُعْلَبِيَّةِ ، مصغر : موضع مذكور ، محدد فى رسم رَاكْس ، فَاَنْظُرْهُ هُنَاكَ .

(١) فى ج : وهو أول من حفرها .

(٢) فى ج : تَلْقَوُ ، وفى ق : تَمُرُّن ، وكلاهما تحريف .

(٣) فى س : شَوَاحٍ . وفى ج : شَوَاحٍ . وكلاهما تحريف .

الطاء والقاف

* الثَّقَل * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قد تقدم ذكره وتحديدّه في رسم التعانيق .

* ثَقِيب * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، على وزن فَعِيل : وادٍ مذكور في رسم مشعر ، فانظره هناك .

الطاء والكاف

* ثُكَّامَةٌ * بضم^(١) أوله ، وبالميم ، على وزن فُعَالَةٌ : موضع ببلاد بنى عُقَيْل ؛ قال مَزَاحِم بن الحارث :

من النُّخْل أو من مَدْرِكٍ أو ثُكَّامَةٍ بطَاحٍ سَقَاها كُلُّ أَوْطَفِ مُسْبِلٍ
* ثُكْدٌ * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وقد يَضُم ، وبالدَّال المهملة : اسم بئر في ديار بنى تَغْلِب ، قال الأَخْطَل :

حَلَّتْ صُبَيْرَةُ أَمْوَاءَ الْعُدَادِ وَقَدْ كَانَتْ تَحُلُّ وَأَدْنَى دَارِهَا ثُكْدُ

وقال أبو حاتم عن الأصمعي : ثُكْدٌ : ماء ، وأنشد للراعي :

كَأَنَّهُمْ مُقَطُّ ظِلَّتْ عَلَى^(٢) قَيْمٍ مِنْ ثُكْدٍ وَاعْتَوَّكَتْ^(٣) فِي مَائِهِ الْكَدِيرِ
مُقَطُّ : جمعُ مِقْطَاط ، وهو الخَبْل . والقَيْم : الْبَكْر ، واحداً : قَامَةٌ ، واعتَرَكَتْ أَيْ ازْدَحَمَتْ .

* ثُكْنٌ * بفتح أوله وثانيه : اسم جبل معروف . وفي حديث سَطِيطِج : تَلَفَهُ فِي الرِّيحِ بَوَغَاهُ الدِّمْنُ كَأَنَّمَا حَنَحَتْ مِنْ حِصْنِي ثُكْنٌ

(١) في س : بضم . ولعله تحريف .

(٢) في ج : عن . تحريف .

(٣) كذا في س وهو الصحيح . وفي ق ، ج : اعتَرَكَتْ .

الثاء واللام

* الثَلْبُوت * بفتح أوله وثانيه ، وبالباء المعجمة بوحدة ، المضمومة ، يمدّها واو وتاء معجمة باثنتين : اسم وادٍ في بلاد غطفان ، قال الحطيئة :
مَنْعَنَا مَذْفَعُ الثَّلْبُوتِ حَتَّى تَرَكَنَا رَاكِزِينَ بِهِ الرِّمَاحَا
نُقَاتِلُ عَنْ قُرَى غُطْفَانَ لَمَّا خَشِينَا أَنْ تَذِلَّ وَإِنْ تَبَاحَا
وقال لبيد :

بِأَحْزَةِ الثَّلْبُوتِ يَرْبَأُ فَوْقَهَا قَفَرٌ الْمَرَاقِبِ خَوْفُهَا آرَامُهَا
* الثَّلَم * بفتح أوله وثانيه : بلد بالشام ، قال الأخطلُ يمدح الوليد بن عبد الملك :
لَوْلَا إِلَهُهُ وَأَسْجَابُ تَنَاولَنِي بِهِ يَوْمَ اجْتِمَاعِ النَّاسِ بِالثَّلَمِ
* الثَّلْم * بضم أوله ، وفتح ثانيه : أكرم مذكورة محددة في رسم فيد .
* الثَّلَاء * بفتح أوله ، وبالمد ، على وزن ففلاء : ماء مذكورة في رسم ضربية ،
قال مزاحم العقيلي :

فَذَرْ ذَا وَلَكِنْ هَلْ تُعِينُ مُتَيْمًا عَلَى ضَوْهِ بَرَقِ آخِرِ اللَّيْلِ نَاضِبِ
أُرِقْتُ لَهُ وَهَنًا وَقَدْ نَامَ مُخْبِتِي بِذَنِيَةِ الْقَوْسَيْنِ ذَاتِ التَّنَاضِبِ
جُنُوحًا إِلَى أَيْدِي الْمَلَى وَدُونَهُ ذُرَا أَشْمَسٍ قَاعَتَا عَيْنِ الْمَرَاقِبِ
كَأَنَّ سَنَاءَ بَيْنِ عَرَوَى سُمَارَةٍ وَبَيْنَ صَدَاً بِالسَّبَسْبِ لِلتَّرَاغِبِ
تَكْشُفُ بُلْقَى أَوَيْدَا مَارِيَّةٍ نَمَتْ هَالِكًا ضَرَابَةً بِالْمَعَاذِبِ
وَبِالظُّهْرِ وَالثَّلَاءِ مِنْهُ سَجِيْفَةٌ جَرَتْ بِالصَّبَاغِ وَالْوُعُولِ الْقَرَاهِبِ

التَّنْهِيَةُ : حيث ينتهي السيل . وقوسان : موضع . وأشمس : جبل ، على وزن أفعل . وعروى : موضع محدد في موضعه ، وكذلك سُمَارَة ، ويقال سُمَارَ بلاهه ، وهو من بلاد بني عُقَيْل أو ما يليها ، يدلُّ على ذلك قول مزاحم في هذه القصيدة :

أَرَى لِإِبِلِي مَلَتْ قَسَاسًا وَهَاجَهَا تَحَلَّى بِقَارَاتِ الشَّمَارِ وَنَاعِبِ
 وَقَسَاسٌ : مَوْضِعٌ مَعْدِنٌ . وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ ، وَكَانَ بَنُو سَهْمٍ أَوْ عَدُوهُ بِالْقَتْلِ :
 لَيْتَنِي وَرَدَّ الشَّمَارَ لَنَقْتُلَنَّهُ فَلَا وَأَبِيكَ لَا أَرِدُ الشَّمَارَا
 وَصَدَأٌ : مَوْضِعٌ هُنَاكَ . وَرَوَى غَيْرُ الْأَصْمَعِيِّ « صَدَأٌ » بِضَادٍ مُعْجَمَةٍ . وَقَوْلُهُ
 « نَاصِبٌ » بِالضَادِّ يُرِيدُ بَعِيدًا ؛ وَمَنْ رَوَاهُ بِالضَادِّ : يُرِيدُ مُنْصَبًا . وَقَالَ مَزَاهِمُ
 أَيْضًا فِي الشَّمَارِ :

أَرَى لِإِبِلِي مَلَتْ قَسَاسًا وَرَاءَهَا تَحَاحَّ بِعَانَاتِ الشَّمَارِ وَنَاعِقِ
 الشَّاءُ وَالْمَبِيمُ

* الثَّمَادُ * جَمْعُ ثَمَدٍ : مَاءٌ مِنَ الْمَرْثُوتِ ، مَذْكُورٌ هُنَاكَ .
 * الثَّمَانِي * بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ الْعَدَدِ الْمُؤَنَّثِ : مَوْضِعٌ بِالصَّمَّانِ ، قَالَ جَرِيرٌ :
 عَرَفْتُ مَنَازِلًا يَلْوِي الثَّمَانِي وَقَدْ ذَكَرْنَاهُكَ بِالْفَوَائِي
 هَكَذَا رَوَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ الْبَصْرِيُّ . وَرَوَاهُ عُمَارَةُ : يَلْوِي الثَّمَانِي ، بِضَمِّ أَوَّلِهِ
 وَقَالَ : هِيَ بِالصَّمَّانِ ، وَهِيَ أَقْرَبُ ثَمَانٍ لِبَنِي حَنْظَلَةَ .
 * سَوْقُ ثَمَانِينَ * دَارٌ بِالْجَزِيرَةِ مَعْرُوفَةٌ ، قِيلَ إِنَّ أَصْلَ تَسْمِيَّتِهَا نَزُولُ أَهْلِ
 السَّفِينَةِ فِيهَا ، عِنْدَ خُرُوجِهِمْ عَنْهَا ، وَكَانَ عِدْدُهُمْ ثَمَانِينَ . قَالَ ابْنُ السَّكَّانِيِّ ، عَنْ
 أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ : كَانَ فِي السَّفِينَةِ مَعَ نُوحٍ ثَمَانُونَ إِنْسَانًا .
 قَالَ : وَالِدَلِيلِ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : « يَا نُوحُ اهْبِطْ بِسَلَامٍ مِنَّا ، وَبَرَكَاتٍ عَلَيْكَ
 وَعَلَى أُمِّئِمِّنْ مَعَكَ » ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى حِكَايَةً عَنْ قَوْمِ نُوحٍ : « أَتُؤْمِنُ لَكَ وَاتَّبِعَكَ
 الْأَرْضْلُونَ » . فَقَدْ كَانَ مِنْهُمْ تَبَعٌ ، وَلَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَهْلِكَهُمْ وَهُمْ مُؤْمِنُونَ . وَقَدْ
 قِيلَ إِنَّ عِدْدَهُمْ كَانَ ثَمَانِيَةَ نَفَرٍ ، فَسَمَّوْهَا بِعَدْدِهِمْ .
 وَقَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ فِي ذَلِكَ :

ألا لا تَفُوتَ البرَّ رحمةَ رَبِّهِ ولو^(١) كانت تحت الأرض سبعين وادياً
 كرحمة نوح يوم حُلِّ بِسَبْعَةٍ لَمَهْطِطِهِ كانوا جميعاً ثَمَانِيَا
 أراد ثمانية ، ولكنه كَفَى عن الأنفُس ، كما قال تعالى : « يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ
 ارجِئِ إِلَىٰ رَبِّكَ راضية مرضية » ؛ وَيُعرَفُ الموضع الآن « بِسُوقِ ثَمَانِينَ » ،
 فهو أوَّلُ تَجْمَعِ بُنْيَ أَوْ عُرْشٍ بعد الفَرَقِ ، ولم يُوجَد تحت الماءِ قريةٌ فيها بقيةٌ
 سوى هَآوَنَد ، وترجمتها : « وَجِدْتَ كما هي ، لم تتغير » ، وأهرام الصَّعِيدِ
 وَبَرَآئِيهَا ، وهى التى بَنَاهَا هِرْمَسُ الأول ، والعَرَبُ تُسمِّيهِ إِذْرِيس ، وكان
 قد أَلْهَمَهُ الله تعالى علم النجوم ، فنظر إلى اقتراب أوساط النجوم من نقطة
 الاستواء الربيعي ، أعْنَى رأس الحمل ، فحسبها فوجدَها تجتمع بأوساطها فى آخر
 دقيقة من الحوت ، فلم أن سَتَنَزَلَ بالأرض آفة من جنس البرج ، وهو مَائِي^٢ ،
 أو بنار ، لمجاورة بُرْج الحمل النارى ، ونظر إلى الأوجات^٣ ، فوجدَ أوج القمر
 فى الأسد^٤ بارزا ، ليس من الكواكب ، فلم أنه سَتَبْقَى من العالم بقية ، يحتاجون
 فيها^(٥) بعدُ إلى علمه ، فَبَنَى هو وأهل عصره الأهرام والبرابي ، وكتب علمه فيها .
 * الثَّمَدُ * هَا ثَمَدَان . فالثَّمَدُ غير مضاف : مَالِ لَبْنَى حَرِيرَةٍ^(٦) بن التَّيْم ، قال
 أَرْطَاة بن سُهَيْبَة :

عُوجًا نُلِمَّ عَلَىٰ أَسْمَاءٍ بِالثَّمَدِ مِنْ دُونِ أَقْرَنَ بَيْنِ الْقُورِ^(٧) وَالْجُمُدِ
 * الثَّمَرَاءُ * بفتح أوله ، وبالراءِ المهملة والمَدَّ : هَضْبَةٌ بِالطَّائِفِ ، قال
 أَبُو ذُوَيْب :

(١) فى ج : لو .

(٢ — ٣) فى ج : الأرخات فوجد لوح القمرى الأسد . (٣) فى ق : فيما .

(٤) كذا فى ق ، ز وانظر الحاشية رقم ٢ صفحة ٣٠٢ . وفى س حويرة . وفى

ج : حويرث . (٥) فى س ، ج : القور ، بالعين . تحريف .

يَظَالُ عَلَى الثَّمَرِ مِنْهَا جَوَارِسٌ مَرَضِيْعُ صَهْبُ الرِّيشِ زُغْبُ رِقَابُهَا
وَقَالَ الشُّكْرِيُّ : الثَّمَرَاءُ : جَمْعُ ثَمَرَةٍ ، مِثْلُ شَجَرَاءَ وَقَصْبَاءَ .

* ثَمْنَعُ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ غَيْنٌ مَعْجَمَةٌ : مَوْضِعُ تَلْقَاءِ الْمَدِينَةِ ،
كَانَ فِيهِ مَاءٌ لَعَمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، فُجِرَجَ إِلَيْهِ يَوْمًا ، فَقَاتَمَتْهُ صَلَاةُ الْعَصْرِ ، فَقَالَ
شَمَلْتَنِي ثَمْنَعُ عَنِ الصَّلَاةِ أَشْهَدُكُمْ أَنَّهَا صَدَقَةٌ .

* ثَمَيْلٌ * عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

هَمَّتْ نَعْلُهَا بِالسَّيْلِجِينَ وَأَوْفَقَتْ بَوَادِي ثَمَيْلٍ عَنْ جَنَيْنٍ مُسَبِّدٍ

* ثَمِينَةٌ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، فَمِيَالَةٌ مِنَ الثَّمَنِ : بَلَدٌ ؛ قَالَ سَاعِدَةُ
ابْنِ حُوَيْثَةَ :

بِأَصْدَقِ بَأْسًا مِنْ خَلِيلِ ثَمِينَةٍ وَأَمْنَى إِذَا مَا أَفْلَطَ الْقَائِمَ الْيَدُ

خَلِيلِ ثَمِينَةٍ : أَيُ صَاحِبِهَا ، يُحِبُّهَا وَيَأْتِيهَا . وَأَفْلَطَ : فَاجَأَ . قَالَ الْخَلِيلُ : وَتَمِيمٌ
تَقُولُ فِي أَفْلَاطٍ : أَفْلَطَ . هَذَا قَوْلُ أَبِي حَاتِمٍ وَالرَّيَاشِيِّ فِي ثَمِينَةٍ وَقَالَ الشُّكْرِيُّ
ثَمِينَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

الثاء والنون

* ثَنِيَّانٌ * بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبِالْيَاءِ أُخْتُ الْوَاوِ : مَوْضِعٌ قَدْ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ بَيَّانٍ .

* ثَنِينٌ * بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ الْيَاءُ أُخْتُ الْوَاوِ ، ثُمَّ النُّونُ :
جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْبُؤُونِ ، فِي سُرَّةِ بِلَادِ هَمْدَانَ ، وَعَلَى رَأْسِهِ قَصْرٌ نَاعِطٌ ، وَهُوَ
أَفْضَلُ قُصُورِ الْيَمَنِ بَعْدَ هَمْدَانَ .

الثاء والهاء

* ثَهْلَان * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على بناءِ قَهْلَان : وهو جبل باليمن .
وقال خَمَزَةُ الْأَصْبَهَانِي : هو جبل بالعالية . وقد نقلتُ في رسمِ ضَرْبَةٍ ما ذكره
السَّكُونِي فِيهِ ، فأنظره هناك . وأصلُ الثَّهْل : الانبساط على الأرض ،
ولصَّخْمِ هذا الجبل تَضْرِب به العربُ المثلَ في النقل ، فنقول : أَثْقَلُ من
ثَهْلَان ، وإِظْمِه في صدورهم ؛ قال الحارث بن حِزْلَةَ :

قُلُوْا أَنْ مَا يَأْوِي إِلَى أَصَابِ مِنْ ثَهْلَانٍ فِينْدَا
أَوْ رَأْسِ رَهْوَةٍ أَوْ رُهو سِ شِمَارِخٍ لَهْدِذَنَ هَذَا
ورَهْوَةٌ : جبل أيضا .

* ثَهْل * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ولأَمْنِ ، عَلَى وزنِ قَهْلَل : موضع
قريب من سَيْفِ كَاطِمَةٍ ؛ قال مُزَاهِمُ بن الحارث :

نَوَاعِمٍ لَمْ يَأْكُلْنَ بِطَيْخِ قَرْيَةٍ وَلَمْ يَتَجَنَّيَنَّ الْعَرَارَ بِثَهْلَلِ
* ثَهْمَد * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وباليم المفتوحة ، والدال المهملة :
جبل في حِمَى ضَرْبَةٍ ، قد ذكرته في رسمها ؛ وينبئُكَ أَنَّهُ يَلْقَاءُ السَّتَارِ قول
دُرَيْدِ بن الصَّمَّة :

وَقُلْتُ لَمْ إِنَّ الْأَحَالِيْفَ أَصْبَحَتْ مُحْشِيَةً بَيْنَ السَّتَارِ فَثَهْمَدِ
وقال زُهَيْر :

غَشِيَتْ دِيَارًا بِالتَّقْيِيعِ^(١) فَثَهْمَدِ دَوَارِسَ قَدْ أَقْوَيْنَ مِنْ أُمِّ مَعْبَدِ
وقال الراعي :

(١) كذا في ق : بالنون وفي س ، ج : البقيع ، بالباء ، وهو تصحيف نهبا عليه
في البقيع .

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَل تَرَى مِنْ ظُلُمَاتِنِ تَحْمَلُنَ مِنْ وَادِي الْعَنَاقِ فَتَهْمِدَ
قال أبو حاتم عن رجاله : العناق : بالجمي أيضا لفتي .

الثاء والواو

* ثَوْرٌ * بفتح أوله ، وبالراء المهملة : وهو ثَوْرٌ أَطْحَل ، وبالطاء والحاء
المهملتين ، وهو جبل بمكة ، الذي فيه غارُ النبي صلى الله عليه وسلم . وروى
البُخَارِيُّ من طريق عُقَيْل ، عن ابن شِهَاب ، عن عُرْوَةَ ، عن عائشة ،
قالت : لَحِقَ رَسُولُ اللَّهِ وَأَبُو بَكْرٌ بَغَارٍ فِي جَبَلِ ثَوْرٍ . وقال السَّكُونِيُّ بن زَيْد :
وَمُرْسَى نَبِيرٍ وَالْأَبَاطِحُ كُلُّهَا بِحَيْثُ التَّقَتْ أَعْلَامُ ثَوْرٍ وَلَوْبُهَا

وروى الحرابي ، من طريق إبراهيم التيمي ، عن أبيه ، عن علي ، قال :
حَرَّمَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا بَيْنَ غَيْرٍ إِلَى ثَوْرٍ . قال وثور : الجبل الذي
فيه غارُ النبي صلى الله عليه وسلم ، وأنشد عمرو عن أبيه :

وَمُرْسَى حِرَاءِ وَالْأَبَاطِحُ كُلُّهَا بِحَيْثُ التَّقَتْ أَعْلَامُ ثَوْرٍ وَلَوْبُهَا
وقال مُصْعَب : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا بالمدينة^(١) ، وليس في
المدينة ثور^(٢) ولا غير ، فالله أعلم بمعناه^(٣) .

(١) في ج : من المدينة ، وهو تحريف . (٢) في ج : لاثور .

(٣) تلخص أقوال العلماء في نور فيما يأتي :

(١) قال ابن الأثير في كتابه النهاية : وفيه (يعني الحديث) أنه حرم المدينة ما بين
عبر إلى نور . هما جبلان ؛ أما عبر فجبل معروف بالمدينة ؛ وأما نور فالمرغوف أنه
بمكة ، وفيه الغار الذي بات به النبي صلى الله عليه وسلم لما هاجر . وفي رواية
قليلة : ما بين عبر واحد ؛ وأحد : بالمدينة . فيسكون نور غلطاً من الراوي
وإن كان هو الأشهر في الرواية والأكثر .

وقيل إن عبراً جبل بمكة ؛ ويسكون المراد أنه حرم من المدينة قدر ما بين عبر
ونور من مكة ؛ أو حرم المدينة تحريماً مثل تحريم ما بين عبر وثور بمكة ، على =

= حذف المضاف ، ووصف المصدر المحذوف .

(ب) وقال ياقوت في المعجم : قال أبو عبيد : أهل المدينة لا يعرفون بالمدينة جبلا يقال له نور ، وإنما نور بمكة . قال فيرى أهل الحديث أنه حرم ما بين غير إلى أحد . وقال غيره : (إلى) : بمعنى (مع) . كأنه جعل المدينة مضافة إلى مكة في التحريم . وقد ترك بعض الرواة موضع نور بياضا ، ليبين الوهم وضرب آخرون عليه . وقال بعض الرواة : من غير إلى كدى . وفي رواية ابن سلام : من غير إلى أحد ؛ والأول أشهر وأشد . وقد قيل إن بمكة أيضا جبلا اسمه غير ، ويشهد بذلك بيت أبي طالب :

ونور ومن أرسى ثيرا مكانه
وعير وراق في حراء ونازل
فإنه ذكر جمال مكة وذكر فيها عيرا ؛ فيكون المعنى أن حرم المدينة مقدار ما بين غير إلى نور اللذين بمكة ؛ أو حرم المدينة تحريما مثل تحريم ما بين غير ونور بمكة ، بحذف المضاف وإقامة المضاف إليه مكانه ، ووصف المصدر المحذوف .
قال : : ولا يجوز أن يعتقد أنه حرمه ما بين غير ، الجبل الذي بالمدينة ، ونور الجبل الذي بمكة ، فإن ذلك بالإجماع مباح .

(ج) وفي القاموس وشرحه للعلامتين الفيروز آبادي والزبيدي ما نصه :

ونور أيضا : جبل صغير ، إلى الحمرة بتدوير ، بالمدينة المشرفة ، خلف أحد من جهة الشمال . قاله السيوطي في كتاب الحج من التوشيح . قال شيخنا : ومال إلى ترجيحه بازيد من ذلك في حاشيته على الترمذي . ومنه الحديث الصحيح :
المدينة حرم ما بين غير إلى نور ؛ وهما جبلان .

وأما قول أبي عبيد القاسم بن سلام ، بالتخفيف ، وغيره من الأكابر الأعلام : إن هذا تصحيف ، والصواب : من غير إلى أحد ، لأن ثورا إنما هو بمكة . وقال ابن الأثير (وذكر القول المذكور آنفا) فغير جيد . هو جواب وأما الخ ثم شرع المصنف في بيان علة رده وكونه غير جيد ، فقال : « لما أخبرني الإمام المحدث الشجاع أبو حفص عمر البعلبي ، الشيخ الزاهد ، عن الإمام المحدث الحافظ ، أبي محمد عبد السلام بن محمد بن مزروع البصري الحنبلي ، ما نصه :

إن حذاء أحد ، جانحا إلى ورائه ، من جهة الشمال ، جبلا صغيرا ، مدورا إلى حمرة ، يقال له : نور ، وقد تكرر سؤالي عنه طوائف مختلفة من العرب العارفين بتلك الأرض ، المخاورين بالسكنى ، فكل أخبرني أن اسمه نور ، لا غير . ووجدت بخط بعض المحدثين قال : وجدت بخط العلامة شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل بن بركات الحنبلي ، حاشية على كتاب معالم السنن للخطابي ، ما صورته :
نور : جبل صغير خلف أحد ؛ لكنه نسي ، فلم يعرفه إلا آحاد الأعراب ؛ بدليل ما حدثني الشيخ الإمام العالم عفيف الدين عبد السلام بن محمد بن مزروع البصري الحنبلي ، وكان مجاورا بمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم فوق الأربعين سنة ، قال : كنت إذا ركب مع العرب أسألهم عما أمر به من الأمكنة ، فررت راكبا مع =

وذكر أبو عبيد^(١) هذا الحديث ، وقال : غير وثور جبلان بالمدينة . قال : وهذا حديث أهل العراق ، وأهل المدينة لا يعرفون بالمدينة جبلاً يقال له ثور ، وإنما ثور بمكة ؛ فيرى أن^(٢) الحديث إنما أصله : ما بين غير إلى أحد^(٣) . وانظره في رسم شمنصير ورسم الأكاحل .

* الثَّوْرُ الْأَغَرُ * على لفظ الأول إلا أنه معرف بالالف واللام ، والأغَرُ ، بالغين الممجة ، والراء المهملة ، وهل تَلَّ شَيْه الأَبْرَق من الرعل وليس برمل ، وفيه حَضَباء ، وهو بمكة تلقاء السَّرَر ؛ قال الفَقَّهِي :

تَنَدَّحُ الصَّيْفَ عَلَى ذَاتِ السَّرَرِ تَرَعَى الْمَبَاهِيلَ إِلَى الثَّوْرِ الْأَغَرِ
وانظره في رسم السَّرَر .

* الثَّوِيَّةُ * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وتشديد الياءِ أختِ الواو : موضع من وراء الحِجْرَةِ ، قريب من الكوفة ، وفيه مات زياد بن أبي سُفْيَان ، وكان سَجَنًا بَنَاهُ تبع ، فكان إذا حبس فيه إنساناً ثَوَى فيه ؛ قال عَدِيُّ بْنُ زَيْد :

== قوم من بني هيم ، فسألهم عن جبل خلف أحد : ما يقال لهذا الجبل ؟ فقالوا : يقال له ثور . فقلت : من أين لكم هذا ؟ فقالوا : من عهد آبائنا وأجدادنا . فنزلت وصليت عنده ركعتين ، شكرًا لله تعالى .

ثم ذكر الملة الثانية فقال : (ولا كتب إلى الإمام المحدث الشيخ عفيف الدين أبو محمد عبد الله المطري المدني ، نقلاً عن والده الحافظ الثقة ، أبي عبد الله المطري الخزرجي الأنصاري . قال : إن خلف أحد ، عن شماليه ، جبلاً صغيراً مدوراً إلى الحمرة ، يسمى ثورا ، يعرفه أهل المدينة خلفاً عن سلف .

قال ملاطفي في التاموس : لوصح نقل الخلف عن السلف ، لما وقع الخلف بين الخلف .

قلت : والجواب عن هذا يعرف بأدنى تأمل في الكلام السابق . ١٠٨ .

(١) هو أبو عبيد : القاسم بن سلام (بالتخفيف) كما نقله شارح القاموس فيما سبق .
(٢-٣) عبارة القاسم بن سلام التي نقلها ياقوت عنه في المعجم : « فيرى أهل الحديث أنه حرم ما بين غير إلى أحد » . وأظن أنها أصل لعبارة المتن في كلام البكري ، مع شيء من التصرف ، أو من تحريف النسخ .

وَبِئْنَ لَدَى الثَّوْبَةِ مُلْجَاتٍ وَصَبَّحْنَ الْعِبَادَ وَهْنٌ شَيْبُ
يَعْنِي : من النَّفْع . وَيُرْوَى : الثَّوْبَةُ ، على لفظ التصغير ، والأول أثبت في
الرواية . وحكى أبو زيد أن الحجارة التي توضع حول البيت ، يَأْوِي إليها المَالُ
ليلاً ، يقال لها : الثَّابَةُ والثَّوْبَةُ معا ؛ فقد يكون هذا الموضع المعروف يُسَمَّى بهذا .

الثاء والياء

* الثَّيْبَانُ * بكسر أوله ، وبالياء المعجمة بواحدة ، على وزن قَمْلَان : اسم كورة .
* ثَيْتَلْ * بفتح أوله ، وفتح التاء المعجمة باثنتين ، بعدها لام : موضع .
وَتَيْتَلْ وَالتَّبَاج : منازل الَاهْزَامِ من بنى بكر . هذا قول أبي عُبَيْدَةَ . قال
أمرؤ القيس :

عَلَا قَطْنَا^(١) بِالشَّيْمِ أَيَمْنُ صَوْبِهِ وَأَيْسَرَهُ عَلَى النَّبَاجِ فَتَيْتَلْ^(٢)
وقال الأصمعي : تَيْتَلْ : ماء ومنزل لبنى شَيْبَان ؛ وأنشد لأبي النخعم :
وَنَحْنُ مِرْنًا زَمَنَ الزَّلَازِلِ مِنْ كَلْمَعٍ خَسًا إِلَى الثَّيَاتِلِ
كَلْمَع : موضع بالجزيرة .

وَإِذَا جُمِعَ النَّبَاجُ وَتَيْتَلْ ، قِيلَ النَّبَاجَانُ ؛ قَالَ الْعَجَّاجُ :
* وَبِالنَّبَاجَيْنِ وَيَوْمَ مَذْحِجَا *

وَبِئْتَلْ أَغَارُ الْهَازِمِ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ وَمَعَهُ بَنُو مُقَاعِسَ وَالْأَجَارِبُ ، وَمِ

(١) في ج ، س : على قطن .

(٢) في ج : وتَيْتَلْ . ورواه الشطر الأخير في الديوان :

* وَأَيْسَرُهُ عَلَى السَّتَارِ فَيَذُبِلْ *

جَحَانُ ومالك وربيعة ، بنو كعب بن سعد ، كانوا لا يَصْلُون بِحَرْبٍ أَحَدًا
إِلَّا أَجَرَبُوهُ ، ولَمَّا أَتَى بِهِم قَيْسُ الْمُسَلِّحَةِ ، وهى ماله هناك ، سَقَى خَيْلَهُ ، وأرسل
أَفْوَاةَ اللَّزَادِ ، وقال لأصحابه : قَاتِلُوا ، فَاَلَمُوتُ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ ، والفلاة وراءكم .
فانهزَمَتْ بَكْرٌ ؛ قال جرير يذكر ذلك :

لَمْ يَوْمُ الْكَلَابِ وَيَوْمُ قَيْسٍ هَرَّاقَ عَلَى مُسَلِّحَةِ الْمَزَادَا
وقال قُرَّةُ بن قيس بن عاصم :

أَنَا ابْنُ الَّذِي شَقَّ الْمَزَادَ وَقَدْ رَأَى بَنِيَّتَ أَحْيَاءِ اللَّهَازِمِ حُضْرًا
وقال سَوَّارُ بن حَيَّانَ الْمِنْقَرِي :

فِيَالِكَ مِنْ أَيَّامِ صَدَقِ نَهْدُهَا كَيْوَمِ جُؤَانِي وَالْفَبَّاجِ وَثِيَّتَلَا

فى آخر المخطوطة (رقم ٢٢٣ تاريخ) المحفوظة بمخزاة الجامعة
الأزهرية ، بخط الكاتب ، ما نصه :

تَمَّ السُّفَرُ الْأَوَّلُ ، والحمد لله تعالى ، وصلى الله على محمد نبيه المصطفى ،
وعلى صحبه وأهل بيته الطاهرين ، وسَلَّمَ تسليمًا .

يليه الجزء الثانى

وأورد : كتاب صرف الجيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً

كتاب حرف الجيم

الجيم والآف

﴿ الْجَبَاب ﴾ مهموز ، بالباء المعجمة بواحدة : هو الذى تُنسَب إليه دارةُ الجَبَاب ؛ وقد شفيتُ من تحديده فى رسم توضيح .
وقال الأخطل :

وما خِفْتُ بَيْنَ الْحَيِّ حَتَّى رَأَيْتُهُمْ لَمْ بِأَعَالَى الْجَائِبَتَيْنِ مُحُولُ
وقد ضبطَ هذا الموضع فى بيت آخر من شعره ، بتقديم الباءِ على الهمزة ، ولكنه^(١) مُثْنَى ، وذلك قوله وَذَكَرَ بَازِيَا :

فَحُمِّتْ لَهُ أَضْلاً وَقَدْ سَاءَ ظَنُّهُ مُصِيفٌ لَهَا بِالْجَبَابَتَيْنِ مَشَارِبُ
مُصِيفٌ : يَمْنَى قِطَاعَةً دَخَلَتْ فى الصيف . والذى يَسْبِقُ فيه أنه موضع آخر ؛ لِأَنِّى
هَكَذَا صَحَّحْتُ الْبَيْتَيْنِ مِنْ كِتَابِ أَبِي عَلِيٍّ وَمِنْ غَيْرِ كِتَابِهِ : « الْجَائِبَتَانِ »^(٢)
بالجزيرة . وَالْجَبَابَتَانِ بتقديم الباءِ صحيح : ما معروف ؛ قال السَّكْمِيَّتْ :
كَأَنَّى عَلَى حُبِّ الْبُؤَيْبِ وَأَهْلِهِ أَرَى^(٣) بِالْجَبَابَتَيْنِ الْعَذِيبَ وَقَادِسًا
قَلْبَ حَرَكَةِ الهمزة عَلَى الْبَاءِ ، وأراد بقادس : القادسية .

(١) ولكنه : ساقطة من ج . (٢) كذا فى س ، ج بتقديم الهمز على الباء ؛

وفى ز ، ق : الْجَبَابَتَانِ ، بتقديم الباء .

(٣) فى الأصول : يرى ، والذى أثبتناه عن لسان العرب فى (قدس) .

﴿ جَابَلَقَ ﴾ بفتح الباء واللام ، بعدها قاف ؛ قال الخليل : جَابَلَقَ وجَابَلَصَ ^(١) بالصاد المهملة : مدينتان ، إحداهما بالشرق ، والأخرى بالمغرب ، ليس خلفهما أنيس . قال الخليل ^(٢) : بلغنا أن معاوية أمر الحسن بن علي أن يخطب الناس ، وهو يظن أن الحسن سيحصّر لحدائمه ، فَيَسْقُطُ من أعين الناس . فصعد المنبر ، فحمد الله ، وأثنى عليه ، ثم قال : أيها الناس ، إنكم لو طلبتم ما بين جَابَلَقَ وجَابَلَصَ رجلاً جدّه نبيٌّ ، ما وجدتموه غيّري وغير أخي ، (وإن أدرى لكم فتنه لكم ومتاع إلى حين) وأشار بيده إلى معاوية . ورواه قاسم بن ثابت بهذا اللفظ سواء . وقد جاء في شعر أبي الأسود جَابَلَقَ ، على أنه اسم موضع معروف قد شاهده ، قال أبو الأسود الدؤلي :

تَلَبَّسَ بِي يَوْمَ التَّمِينَا عُؤَيْمِرُ
بِجَابَلَقِي فِي حِلْدِ أَخْيَسَ بَاسِلِ
فَإِنَّمَا التَّقِيَا بِجَابَلَقِ ^(٣) .

وذكر الحسن بن ^(٤) أحمد بن يعقوب الهمداني في كتاب الإكليل : أن في جَابَلَقَ وجَابَلَصَ بقايا عاد وثمود الذين آمنوا بهود وصالح .
﴿ جَابَة ^(٥) ﴾ بالباء المعجمة بواحدة : موضع مذكور في رسم القهر ^(٦) ، وأنشدنا

(١) ويقال أيضا بتسكين اللام فيهما ، (انظر معجم البلدان ، وتاج العروس) .

(٢) الخليل : ساقطة من ج . (٣) لعله من رستان . أسهبان كما في باقوت .

(٤) الهمداني صاحب صفة جزيرة العرب والإكليل اللذين ينقل عنهما المؤلف كثيرا في هذا المعجم : هو أبو محمد ، الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني ، بالذال المهملة ، التوفي سنة ٣٣٤ هـ ، وقد عرفنا به في المقدمة . وفي مواضع متفرقة من الجزء الأول فقط سقط من الأصول جميعا « الحسن بن » ، ولعله خطأ من الناسخين الأولين ، فقد شبّه اسمه على الناسخين وبعض قراء المعجم باسم أحمد بن محمد الهمداني ، بالذال المعجمة ، المعروف بابن الفقيه ، صاحب كتاب البلدان ، التوفي سنة ٣٤٠ هـ .

(٥) كذا في س ، زبلا همز . وفي ج بالهمز بدل الألف ، وهو تحريف . ولو كانت الكلمة مهموزة ، لنبه المؤلف على همزها كمادته ، ولذكر معها « الجأين » المذكورة في رسم « الجأب » . (٦) في س : القهر ، بالعين المهملة ، وهو تحريف .

الشاهد عليه هناك ، من ^(١) شعر عمرو بن مَعْدَى كرب . وَوَرَدَ في شعر أبي صخر
مُثْنًى : الْجَابَتَانِ ؛ اضْطَرَّ فَنَنَاهُ ، أو اضْطَرَّ عمرو فَأَفْرَدَهُ ؛ قال أبو صخر :

لَعَنَ الدِّيارُ تَلُوْحُ كَالوَشْمِ بِالْجَابَتَيْنِ فَرَوْضَةَ الْحَزْمِ
فَبَرَمَلَتْ قِرْدَى فِدَى عُشْرِ فَالْبَيْضِ فَالْبَرْدَانِ فَالرَّقْمِ
وَبِضَارِجٍ طَلَلْ أَجَدْنَا شَوْقًا إِلَى فَيْحَانَ فَالنَّظْمِ
وَلَهَا بَذَى فَنَوَانَ مَنَزَلَةً قَفَرٌ سِوَى الْأَرْوَاحِ وَالرُّثْمِ ^(٢)

الْبَيْضُ : في بلاد بني ^(٣) يَرْبُوع ، وكذلك الْبَرْدَانِ وَالرَّقْمُ ؛ وكلُّها محدودة
في مواضعها .

﴿ جَابِيَةٌ ﴾ فاعلة من جَبَى : موضع بالشام ، وهو جَابِيَةُ الْمُلُوكِ ، وباب الجابية
بدمشق معلوم .

﴿ الْجَارِ ﴾ بالراء المهملة : هو ساحل المدينة ، وهي قرية كثيرة القصور ،
كثيرة الأهل ، على شاطئ البحر فيما ^(٤) يُوَازِي المدينة ، تَرْفَأُ إِلَيْهَا ^(٥) الشُّفُنُ
من مَعْرَ وأَرْض الحبشة ، ومن الْبَحْرَيْنِ والصين ؛ ونصفها في جزيرة من الْبَحْرِ ،
ونصفها في الساحل . وبجذائها قرية في جزيرة من الْبَحْرِ ، تكون مِيلًا في مِيل ،
لَا يُغْتَبَرُ إِلَيْهَا إِلَّا فِي الشُّفُنِ ، وهي مَرْفَأٌ لِلْحَبْشَةِ خَاصَّةً ، يقال لها قَرَّاف ،

(١) في ز : في ، بدل من .

(٢) في ديوان أبي صخر طبعة برلين بمناية ولهوزن سنة ١٨٨٤ ، ص ١٠١ : بنوان ،

ولم أجده بنوان ولا فنوان في المعاجم . والرمم بضم الراء وسكون الهاء : جمع رهام

كسحاب ، وهو مالا يصيد من الطير ، كما في (لسان العرب) ؛ ويجوز أن يكون

بالراء المكسورة وفتح الهاء ، جمع رَهْمَةٍ ، وهي المطر الضعيف الدائم ، وسكنت

الهاء للشعر . (٣) بنى : ساقطة من س .

(٤) في ز : إليه .

(٥) في : ساقطة من س .

وَسُكَّانُهَا تِجَارٌ ، وكذلك سُكَّانُ الْجَارِ ، وَيُؤْتُونَ بِالْمَاءِ ^(١) عَلَى فَرَسَيْنِ
من وادى يَابِلَ ، الذى يصبُّ فى البحر هناك .

قال المؤلف أبو عُبَيْدٍ رحمه الله ، هذا قول السَّكُونِ . والصحيح أن يَلِيلَ
يصبُّ فى غَيْقَةٍ ، وَغَيْقَةُ تَصْبُّ فى الْبَحْرِ ، على ما بُيِّنَ فى موضعه .

وَذَاتُ السَّلَمِ : ماله لبني صَخْر بن صَمْرَةَ قرب الجار . وَحَسَنَى : جبل
بين الجار ووَدَّانَ ، قال كَثِيرٌ :

عَفَّتْ غَيْقَةُ من أهلها فَحَرَّيْمَا فَبِرْقَةُ حَسَنَى قَدْ عَفَّتْ فَصَرَّيْمَا ^(٢)
وَكُنَى : موضع بين الجار ووَدَّانَ أيضا ، أسفل من الثَّنِيَّةِ وفوق شُقْرَاءَ ؛
قال كَثِيرٌ :

عَفَّتْ يَمِثُ كُنَى بَعْدَ نَافَا لأَجَاوِلُ فَأَجَادُ حَسَنَى فَالْبِرَاقُ الْقَوَائِلُ ^(٣)
وَالْبَزَوَاءُ : أرض بيضاء مرتفعة ، من الساحل بين الجار ووَدَّانَ ، يَسْكُنُهَا بنو صَمْرَةَ
ابن بكر بن عبد مَنَاة بن كِنَانَةَ ، قال كَثِيرٌ :

يُقْبَلْنَ بِالْبَزَوَاءِ وَالْجِيْشُ واقِفٌ مَزَادَ الرُّوَايَا يَصْطَلِبْنَ فِضَالَهَا ^(٤)

(١) فى معجم البلدان : من على .

(٢) كذا فى الأصول . وفى منتهى الطلب من أشعار العرب المخطوط بدار الكتب

المصرية المرقوم ٥٣ ش ، ج ١ ص ٣٣١ : « فبرقة حسمى قاعها فصريمها » .

(٣) فى صفة جزيرة العرب للهمداني ومعجم البلدان لياقوت : عفا . وكُنَى : ضبطها

البكرى فى بابها : بفتح الكاف ؛ وضبطت فى معجم البلدان واللسان والقاموس

وشرحه : بالضم . وأجاد : كذا فى الأصول هنا . وفى رسم الأجاول : أعماد ،

فى جميع الأصول ، وصفة جزيرة العرب ومعجم البلدان .

(٤) هذه هى الرواية الصحيحة للبيت ؛ كما فى أساس البلاغة فى (صب) وفى صفة

جزيرة العرب . وقوله (يقبلن) : النون عائدة إلى الخيل المذكورة فى الآيات قبله ؛

وهو من قبله الفم ، لا من القبل ، وهو شرب الخمر نصف النهار ، كما قال البكرى

فى تفسيره فى رسم البزواء ، فانظره هناك ، وقوله (يصطلبن) : هو من الصب — =

قال ابن الكلبي : لَقِيَ مُضَاضُ بْنُ عَمْرٍو وَالْجُرْمِيُّ ، مَيَّةَ بِنْتَ مَهْلَهْلٍ بِالسَّاحِلِ ،
فَقَالَ لَهَا :

أَعِيْذُكَ بِالرَّحْمَنِ أَنْ تَجْمَعِيَ هَوًى عَلَيْهِ وَهَجْرَانَا وَحُبُّكَ قَاتِلَهُ
فَسَتَى لِلْوَضْعِ الْجَارِ ^(١) .

وَالْجَارِ ^(٢) : موضع آخر باليمن ، مذكور في رسم تِشَار .

﴿ الْجَارِد ﴾ بكسر الراء ، وبالذال المهملة : موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده .
﴿ جَازَر ﴾ زعم أبو الحسن الأَخْفَشُ أَنَّهُ نَهْرُ الْمَوْصِلِ ، بكسر الزاي بعدها
راء ، ^(٣) وَأَنْ خَازَرَ ، بالخاء المعجمة ، هِيَ خَازَرُ الْمَدَائِنِ ^(٤) . وانظره
في رسم خَازَر .

﴿ جَاسِم ﴾ على بناءِ فاعِلٍ : موضع بالشام ، من عمل الْجَوْلَانِ ، يقرب ^(٥) من
بُضْرَى . قال الذُّبْيَانِيُّ يَرْنَى النُّعْمَانُ بْنُ الْحَارِثِ :

سَقَى اللَّهُ قَبْرًا بَيْنَ بُضْرَى وَجَاسِمٍ ثَوَى فِيهِ جُودٌ فَاضِلٌ وَنَوَافِلُ
فَأَبَ مُصْلُوهُ بَيْنَ جَلِيَّةٍ وَغُودَرٍ فِي الْجَوْلَانِ حَزْمٌ وَنَائِلُ
وَالْجَوْلَانُ : موضع قَبْرِهِ . وَيُرْوَى : « فَأَبَ مُصْلُوهُ » بالصاد المهملة . ثم قال
بعد هذا :

وَلَا زَالَ يُسْتَقَى بَيْنَ شَرْجٍ وَجَاسِمٍ بِجُودٍ مِنَ الْوَنِيمَى قَطَرٌ وَقَابِلُ

= أَيْ يَأْخُذْنَ مَا بَقِيَ فِي الزَّادِ مِنَ الْمَاءِ . وَفِي جِ هُنَا : يَصْطَفِينَ ؟ وَفِي س : يَصْطَلِبِينَ ؟
وَكَلَامًا تَحْرِيفَ . وَقَوْلُهُ (فَضَالُهَا) : هُوَ جَمْعُ فَضْلَةٍ ، وَهِيَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الزَّادَةِ .
وَالْفَضْلَةُ أَيْضًا وَالْفَضَالُ كَكِتَابٍ : اسْمٌ لِلخَمْرِ ، كَمَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ فِي (فَضْل) ،
وَقَدْ حُرِفَتِ الْكَلِمَةُ فِي رِسْمِ الْبُرُودِ إِلَى (فَضَالُهَا) بِالصَّادِ . فَلْتَرَجِعْ نِعْمَةً وَلْتَصْلِحْ .
(١) أَيْ لِأَنَّهُ اسْتَجَارَ فِيهِ بِالرَّحْمَنِ ، أَنْ يَجْمَعَ عَلَيْهِ مَحَبَّتَهُ الْحُبَّ وَالْهَجْرَانَ .
(٢) فِي هُنَا كَلِمَةٌ : أَيْضًا ، بِعَمَلِ الْجَارِ . (٣-٢) هَذِهِ الْعِبَارَةُ وَارِدَةٌ فِي جِ وَحْدَهَا .
(٤) فِي جِ : يَقْرُبُ .

فشرح مجاورة^(١) لهذه المواضع المذكورة . وقال عدي بن الرقاع :
 وكانتا بين النساء أعارها عَيْنِيهِ أَخَوْرُ من جَا ذِرِ جَاسِمِ
 وَيُرَوَّى « من جَا ذِرِ عَاسِمِ » بالعين ، وأظنهما متجاورين .
 ﴿ جَاش ﴾ بالشين^(٢) المعجمة ، سيأتي ذكره في رسم فيد ؛ قال البيهقي :
 جاش ، غير مهموز . قال : وقال^(٣) ثابت : هو بلد ، وأنشد لطرفة :
 بِدَثْلِيثٍ أَوْ نَجْرَانَ أَوْ حَيْثُ تَلْتَقِي من النَجْدِ في قِيَمَانِ جَاشٍ مَسَايِلُهُ
 وقال أبو علي الهجري : جاش : واد ، وأنشد :
 وَرَدَنَ جَاشًا وَالْحَامُ وَأَقِمْ وَمَا جَاشٍ سَائِلٌ وَنَاقِمْ
 وَيَنْبُتُكُ أَنْ جَاشَ بِالْمِنْ تَلْقَاءُ مَأْرَبٍ ، قول سلمى^(٤) بن ربيعة :
 وَأَهْلَ جَاشٍ وَأَهْلَ مَأْرَبٍ^(٥) وَحَى لُقْمَانَ وَالتَّقُونَ^(٦)

(١) في ج : مجاور .

(٢) في معجم البلدان : « جاس ، بالشين المهملة » وهو خطأ ، لأنه ورد كثيرا في الأشعار والمعاجم اللغوية بالشين ، وكذلك ذكره الهمداني في صفة جزيرة العرب ، وهو أعرف ببلاده . (٣) قال : ساقطة من ج .

(٤) ضبط سلمى في المراجع بوجهين : بضم السين وتشديد الباء ؛ وفتح السين مع القصص ؛ وهو سلمى بن ربيعة من بني السيد بن ضبة (انظر شرح الحماسة للبريزي ٣ ص ٨٣ طبعة بلاق) .

(٥) أهل : ثابتة في ز ، س ، ولسان العرب ؛ وساقطة من ج ، ق ، والبيان والتبيين . (٦) البيت من مقطوعة ثمانية أبيات في الحماسة (ج ٣ ص ٨٣ ، ٨٤ طبعة بلاق) ، قال البريزي في وصفها : « هذه الأبيات خارجة من العروض التي وضعها الخليل ابن أحمد ، ومما وضعه سعيد بن مسعدة ؛ وأقرب ما يقال فيها أنها نجي على السادس من البسيط » . وأنشد الجاحظ منها أربعة أبيات في البيان والتبيين (ج ١ ص ١٠٧ طبع القاهرة سنة ١٣٣٢ هـ) . وأنشد في اللسان في (تقن) ثلاثة أبيات ، فيها هذا البيت ، ونسبها (لسليمن) بن ربيعة ، وهو تحريف من الناسخ . والتقون : بنو تقن بن عاد ، منهم عمرو بن تقن ، وكعب بن تقن ، وبه ضرب المثل ، فقيل : أرى من ابن تقن .

وقال الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني في كتاب الإكليل : يَبْقَبِم
وَحَبَوْنُنْ وجاش وَمَرِيْع : من ديار مذحج . قال : وكذلك ^(١) الهَجِيْرَة
والكُثْنَة . قال : وهي اليوم لبني نَهْد .

﴿ جَالِس ﴾ فاعِل من الجلوس : طريق معروفة ؛ أنشد أبو العباس :
فإن تَكُ أَشْطَانُ النُّومَى اخْتَلَفَتْ بنا كما اخْتَلَفَ ابنا جالِسٍ وَسَمِيرٍ ^(٢)
وهما طريقان يخالف كل واحد منهما الآخر .

﴿ جَامِل ﴾ بكسر الميم ، على وزن فاعِل : موضع بصدد قَطَن الحدِّد
في رسمه .

﴿ جَاو ﴾ بالواو غير مهموز . قال الهمداني : هو من منازل التَّراخِيم باليَمَن .
قال : وجاوى بالياء : في بلد خَوْلَان . قال : وهو ^(٣) أشبه بالأسماء العربية .
﴿ جَايْذَان ﴾ بياء بعد الألف ، منقوطة باثنتين من تحتها ، بعدها ذال معجمة ،
وألف ونون : اسم موضع ، ذكره أبو حاتم في « لحن العامة » ، قال : يقولون :
بُرْتُ زَيْدَانِي ، وَسَمَكُ زَيْدَانِي ، وإنما هو جايْذَانِي ، منسوب إلى موضع يقال
له جايْذَان .

الجيم والباء

﴿ الْجَبْنَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، مهموز : موضع بالجزيرة ، قد ^(٤)
تقدم ذكره في رسم الجأب .

(١) في ج : ومكنا .

(٢) قال الأزهرى : رأيت لأبي الهيثم بخطه ، وأنشد البيت . وفي ج : (بنا) بدل

(ابنا) ، تحريف .

(٣) في ج : ومى . (٤) في ج : وقد .

(الجبّا) بالفتح (١) : مواضع مختلفة .

فَالْجَبَاءُ بِالْمَدِّ : جبل باليمن . ويقال جَبَاً بالهمز والقصر ، وإليه يُنسَبُ شُعَيْبُ الْجَبْيِّ المحدث ، والمحدثون يقولون الجبائي ، وهو خطأ (٢) . وهذا الجبل بناحية الجند .

وَالْجَبَا ، مقصور : موضع بنجد ، قال كثير :

أَشَاقَكَ (٣) بَرَقَ آخِرَ اللَّيْلِ وَاصِبُ تَضَمَّنَهُ فَرَشُ الْجَبَا فَالْمَسَارِبُ وَجَبَا ، مقصور أيضا : موضع بالتمافر من اليمن .

وَجَبَا بِرَاقٍ ، مقصور أيضا ، مضاف إلى البراق ، جمع بُرَقَةٍ : موضع بالجزيرة ، قال الأخطل :

فَأَضْحَى رَأْسُهُ بِصَعِيدِ عَكٍ وَسَائِرُ جِسْمِهِ بِجَبَا بِرَاقٍ
وَقَدْ أَلْحَقَ فِيهِ أَبُو الطَّيِّبِ تَاءَ التَّائِيثِ ، قال وذكر المغمم :
غَطَاً بِالْفَتْحِ الْبَيْدَاءَ حَتَّى تُخَيِّرَتِ التَّمَالِي وَالْعِشَارُ

(١) بالفتح : ساقطة من ج .

(٢) الجبّا بالهمز والقصر : (كما قال الهمداني في صفة جزيرة العرب في مواضع متفرقة) : هو مدينة المافر ، أو كورة المافر ، بالقرب من الجند ، (قال الصقاني : وهذا هو الصحيح) ، وملوكها آل الكرندي ، من بني تمامة آل حمير الأصغر . وينسب إليها شعيب بن الأسود الجبّي المحدث من أقران طاوس ، وقد أخذ عنه محمد بن إسحاق وسلمة بن وهبان . ومن قال في نسبته : الجبائي فهو خطأ . والجبّا أيضا والجباء بالمد والهمز ، بوزن سحاب : جبل بالمافر أيضا ، ونسب إليه بعضهم شعيب بن الأسود المذكور ؛ ويقال في نسبته : الجبّي والجبائي ؛ ولا خطأ في هاتين النسبتين ، ولكن بعض المحدثين يقول : الجبائي بتشديد الباء ، مع فتح الجيم ، أو الجبائي بضمها ، وكلاهما خطأ (انظر معجم البلدان ، والأنساب للسماعني ، وتاج العروس في جبّا ، وجب ، وجبا) .

(٣) في اللسان ومعجم البلدان ومنتهى الطلب من أشعار العرب ص ٣٣٤ : أهاجك

ومرّوا بالجَبَاةِ يَضُمُّ فِيهَا كَلَّا الْجَيْشَيْنِ مِنْ تَفْعٍ إِزَارُ
وقد نُزِحَ الْعَوِيرُ فَلَا عَوِيرَ وَنَهْيَا وَالْبَيْضَةُ وَالْجِفَارُ^(١)

العَوِيرُ : مالا بالشام ، المذكور في موضعه ، وكذلك ما بعده .

﴿ الْجَبَابَات ﴾ جمع جُبَابَة ، بياءين أيضا : موضع بين ديار بكر والبحرين ؛
وقد ذكرت في رسم ذي قار ، فانظره هناك .

﴿ الْجَبَابَة ﴾ بفتح أوله ، وباء أخرى بعد الألف : موضع بنجد ، قال الأفوه :
هُمْ سَدُّوا عَلَيْكُمْ بطنَ نَجْدٍ وَضَرَّتِ الْجَبَابَةِ وَالْمَضِيبِ
الضَّرَّاتِ : الْأَطْرَابُ الصَّغَارُ : وَالْمَضِيبُ : موضع هناك .

﴿ الْجَبَابِج ﴾ كأنها^(٢) جمع جَبَجَب . قال الحرّبي^(٣) : هي منازل مِي .
قال : وروى ابن إسحاق عن عاصم بن عمر ، قال : لما بَايَعَتِ الْأَنْصَارُ النَّبِيَّ
صلى الله عليه وسلم نادى الشَّيْطَانُ : يَا أَهْلَ الْجَبَابِجِ ، هل لكم في محمد والعشّة^(٤)

(١) يقال : غَطَاهُ وَغَطِيَاهُ : إذا ستره . والفنر (بضم الفين والتاء كما في لسان العرب
عن ابن جني) : ماء بالشام ، لما وصل إليه سيف الدولة حاز به أموال الأعداء . ومن
رواه بالعين المكسورة ، والتاء المثناة والياء ، فهو القفار . والمتالي : جمع متلوة ،
وهي النافقة التي يتلوها ولدها . والعشائر ، جمع عشراء : النافقة التي قربت ولادتها .
وتخبرت : يروى بالخاء المهملة ، ورواه ابن جني (تخبرت) بالخاء مبنيا للمجهول ،
بمعنى تخبر أصحابه منها المتالي والعشار ، وهي من أعز أموال العرب . والحياة : بفتح
الجيم ، والعوير : بفتح العين ، ونهيا : بكسر النون ، والبيضة ، والجفار . كلها مياه
في الشام ، لما وصل إليها جيش سيف الدولة نزحوا مياهها ، لشدة العطش والجهد ،
فسلم يبقوا منها شيئا . (انظر شرح ديوان المتنبي المسمى بالتيان ، المنسوب إلى
أبي البقاء العسكري ، طبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بالقاهرة سنة ١٩٣٦ ،
ج ٢ ، ص ١٠٥ ، ١٠٦) .

(٢) في ج : كأنه . (٣) في ز ، ق : الجرمي : بحريف .

(٤) في سيرة ابن هشام : هل لكم في مذمم والصباة معه . والصباة جمع الصابي ، وهو
الذي خرج من دينه إلى دين آخر . وفي ج : والصباة بالهمز ، كما في بعض نسخ
السيرة ، وهو جمع الصابي كصائم وصوام . والأول لغة قريش ، وهي لاتهمز .

معه ، قد أجمعوا على حَرْبِكُمْ ؟

وقال محمد بن حبيب : الْجَبَابِجُ : بَيُوتُ مَكَّةَ . قال (١) : وإياها أراد
الْفَرَزْدَقُ بقوله :

فَبَجَبِجْتُمْ مَنْ بِالْجَبَابِ وَسِرُّهَا طَمَتَ بِكُمْ بَطْحَاوُهَا لَا الظَّوَاهِرُ (٢)
أراد الْجَبَابِجُ ؛ وقال الْجَعْفَرِيُّ :

تَلَاقَ رُكَيْبٌ مِنْكُمْ غَيْرُ طَائِلٍ إِذَا جَمَعْتَهُمْ مِنْ عُكَاطِ الْجَبَابِجِ
وقال الْحَرَبِيُّ : وَالْجَبَجِبُ : الْمَسْتَوِى مِنَ الْأَرْضِ ، لَيْسَتْ بِمُزَوْنَةٍ .

﴿ جُبَّاح ﴾ بضم أوله ، وبالهاء المهملة : اسم أرض لبني كعب ، تلي حِمَى
ضَرِيَّةَ ، مذكور هناك ؛ قال ابن مُقْبِلٍ :

وَلَمْ يَفْزُدْ بِالشَّلَافِ حَتَّى أَعَزَّةَ تَحُلُّ جُبَّاحًا (٣) أَوْ تَحُلُّ مُخَجَّرًا
ولم يعرف الأَصْمَعِيُّ جُبَّاحَ ، وعرفها أَبُو عُبَيْدَةَ . وقال ابن مُقْبِلٍ أيضا :

أَمِنْ رَسْمِ دَارِ الْجُبَّاحِ عَرَفْتُهَا إِذَا رَامَهَا سَيْلُ الْحَوَالِبِ عَرْدًا (٤)
وورد في شعر النُّصَيْبِ على لفظ الجمع ، فَإِنْ كَانَ أَرَادَ هَذَا ، وَإِلَّا فَلَا أَدْرَى
مَا أَرَادَ ، وهو قوله :

عَفَا الْجُبُّحُ الْأَعْلَى فَبَرَقَ الْأَجَاوِلُ فَيْثُ الرُّبَا مِنْ بَيْضِ تِلْكَ الْحَمَائِلِ

(١) قال : ساقطة من ج .

(٢) تَجَبَّجْتُمْ ، بِيَاءٍ وَحَاءٍ : كَذَا فِي الدِّيْوَانِ لِلطَّبُوعِ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةِ ١٩٣٦ ، وَفِي
ق ، ز ، وَمَعْنَاهُ تَوَسَّطْتُمْ أَهْلَ الْجَبَابِجِ ، وَهُمْ سُكَّانُ مَكَّةَ ، وَتَمَكَّنْتُمْ مِنْهَا . وَفِي
ج ، س : « تَجَبَّجْتُمْ مِنَ الْجَنَابِ » ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ . وَقَوْلُهُ « لَا الظَّوَاهِرُ » :
كَذَا فِي الْأَصُولِ . وَفِي الدِّيْوَانِ لِلطَّبُوعِ : وَالظَّوَاهِرُ .

(٣) فِي مَنَهْجِ الطَّلَبِ ج ١ ص ٧١ : جَنَابًا .

(٤) فِي ج ، س : أَمِنْ مَكَانٍ : أَمِنْ ، وَأَنْشَدَهُ الْمُؤَلِّفُ فِي رَسْمِ الْجَنَاحِ هَكَذَا :
أَمِنْ رَسْمِ دَارِ الْجَنَاحِ عَرَقْتُهَا إِذَا رَامَهَا سَيْلُ الْحَوَالِبِ عَرْدًا
وَالشَّعْرُ الثَّانِي فِي ج هُنَا : « إِذَا رَامَهَا سَيْلُ الْحَوَادِثِ عَدَدًا » .

﴿جُبَّار﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة : مالا مذكور في رسم بيذخ ، قد مضى ذكره والشاهد عليه من شعر الأسود بن يَغْفُر .

وورد في شعر السُّلَيْك بن السُّلَكَة : جُفَّار ، بضم الجيم كالأول ، وبالفاء أخت القاف ، والنقل من الموضعين صحيح لا يُرتَاب به ^(١) ؛ فلا أدري إن كان ذلك الماء المذكور ، ووم أحد الروایتين ^(٢) للبتيتين ، أو الذي أراد السليك موضع آخر ؛ قال السُّلَيْك :

لِخْتَمَ إِنْ بَقِيَتْ وَإِنْ أَبَوُهُ أَوَارَ بَيْنَ بَيْشَةِ أَوْ جُفَارِ
وجُبَّار : في رسم فذك .

﴿الْجُبُّ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : مالا معروف لبني ضَبِينَة ، قد ذكره لبيد فقال :

* وبنو ضَبِينَة واردة الأجباب *

وقال ابن أحمر فصَّره :

خَلَدَ الْجُبْنَبُ وَبَادَ حَاضِرُهُ إِلَّا مَنَازِلَ كُلِّهَا قَفَرُ

ومن روى في هذا البيت « الْجُبْنَب » بالخاء المعجمة ، فهو موضع آخر ، وقد حددته في حرف الخاء .

﴿جَبَّان﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع في ديار بني عُقَيْل ، قال ابن مُقْبِل :

تَحَمَّلَنَّ مِنْ جَبَّانَ بَعْدَ إِقَامَةٍ وَبَعْدَ عَنَاءٍ مِنْ قَوَادِكِ عَانٍ

﴿جَبَّة﴾ بفتح أوله وثانيه وتشديده : اسم ماء ، قال حميد بن ثَوْر الهلالي :

بَكَدْرَاءَ ^(٣) تَبْلُغُهَا بِالسَّبَا لِي مِنْ عَيْنِ جَبَّةٍ رِيحُ النَّزَى

(٢) في ج : الروایتين

(١) في ج : فيه

(٣) كذا في س ، ز ، ق ؛ وهو اسم موضع . وفي ج : بكورا ، وهو تحريف .

وَجِيَّة ، بكسر أوله ، وبالياءِ أُخْتِ الواو : موضع آخر ، يُذَكَّر في موضعه من هذا الحرف .

﴿ جُبُل ﴾ بفتح أوله ، وضمّ ثانيه وتشديده : قرية بين بغداد وواسط ، إليها يُنسَب مُوسَى بن إسماعيل والحَكَم بن سليمان الجَبَلِيَّانِ المحدثان .

وَوُخِّل^(١) بالخاءِ المعجمة المضمومة ، والتاء المعجمة باثنتين من فوقها : موضع آخر بخُرَّاسان ، كُورَة من كُورِ الشَّاش^(٢) ، مُتَّصِلَة بِكُورَة^(٣) طُوس ، إليه يُنسَب عَبَاد بن موسى الْخُتَلِيّ وابنه إِسحاق بن عَبَاد المحدثان .

﴿ جُبُجُب ﴾ بِجِيمَيْنِ مضمومتين ، وباءَيْنِ : اسم ماء يَتَرَبِّب ، فانظره هناك . وَحَبَّجَب بِجاءَيْنِ مَهْمَلَتَيْنِ مَفْتُوحَتَيْنِ : ملاء لبني جَمْدَة ، وهو مذكور في موضعه .

وقالت لَيْلَى الْأَخْبِيلِيَّةُ في « جُبُجُب » بِالْجِيمَيْنِ :
طَرِبْتُ وَمَا هَذِي بِسَاعَةِ مَطَرٍ إِذِ^(٤) الْحَيُّ حَلَوُ ابْنِ عَازٍ وَجُبُجُبِ
عَازٍ : موضع هناك .

وقال ابن الأعرابي : جَبَجَب : جبل ، وأنشد للأخوص :
فَأَنِّي لَهُ سَلَمَى إِذَا حَلَّ وَأَنْتَوَى بِحُلُوانٍ وَأَخْتَلَّتْ بِمُزْجٍ وَجَبَجَبِ
هكذا ضبطه بفتح الجيم ، ونقلته من خطه . ومُزْج : واد ، قاله ابن الأعرابي .
ويذكر أن جَبَجَبًا من عُكَاظ .

(١) كذا في س ، ز ، ق ومعجم البلدان . وفي انقاموس : وختل كسر . . .

قال : وضبطه نصر بضم التاء المشددة .

(٢) كذا في ز ، ق . وفي س : الشاس . وفي ج : الشاهين ، وكلاما تحريف .

(٣) في خ . بكور جمع كورة .

(٤) في ج : إذا .

﴿جُبْلَان﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : بلد باليمن ، قريب من حضور ،
وسكانه الشُّرَاحِيُون ، من ولد شُرَاح بن يَرِيم بن سُفْيَان ذِي حُرث^(١) ،
من ذِي رُهَيْن ، وكذلك سُكَّان زَبِيد .

﴿جَبَلَة﴾ مفتوح الثلاث : جبل ضخيم ، على مقربة من أضاح ، بين
الشَّرِيف ماء لبنى نُمَيْر ، وبين الشَّرَف ، ماء لبنى كِلَاب .

وقال الأصمهاني : « جَبَلَة : هَضْبَة حمراء طويلة ، لها شِمْبٌ عظيم واسع ،
وبها اليوم عُرَيْنَة ومن^(٢) بجيلة » . وبين جَبَلَة وَضْرِيَة المنسوب إليها الحِمَى ،
ثمانية فراسخ ، وكلها من نجد . وجبلَة وأضاح مذكوران في رسم ضرية .
وَوَارِدَات : هَضْبَات صِغَار قريب^(٣) من جبلَة . وأسفل واردات التفتت حقوق
قَبْسٍ وتَمِيم في الدار ؛ ليس لبنى تميم ملكٌ أشدَّ ارتفاعاً ، ولا أقربُ من مياهِ
قَبْسٍ ، من أمواهٍ هنالك ثلاثة : الْوَرِيقَة ، وَالْمَرِيرَة ، وَالشَّرْفَة^(٤) . وهذه
الأمواه في شرقي جَبَلَة ؛ وماء آخر عالٍ لبنى تميم ، يقال له سَقَام ، على طريق
أضاح إلى مكة وإلى ضرية ، بينه وبين أضاح ثمانية أميال ، وأضاح كانت الحدَّ
بين قيس وتميم ، وأضاح قَيْسِيَّة . وفي واردات يقول الأخطل :

ومُهْرَاقُ الدِّمَاءِ بَوَارِدَاتٍ تَبِيدُ الْمُخْزِيَاتُ وَمَا يَبِيدُ^(٥)

وفي عام مولد النبي صلى الله عليه وسلم كان يومُ جَبَلَة ، بعد رَحْرَحَانَ بَقَام ،
جَمَعَ فِيهِ لَفِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ قَبَائِلَ بَنِي تَمِيم طُرّاً إِلَّا بَنِي سَعْد ، وَجَمَعَ بَنِي أَسَدَ

(١) في ج : سفيان بن ذى رعين . وفي ق : ذى حرث من ذى رعين

(٢) كذا في الأغاني طبعة دار الكتب ج ١١ ص ١٣٧ . وفي ج : وبها «كان» اليوم

« بين عرينة وبجيلة » . والافطنان : كان ، وبين مقحمتان ، لأنه لم يكن هناك

يوم بين عرينة وبجيلة . (٣) في ج : فريفة . (٤) في ق : والشربة .

(٥) في الأغاني طبعة دار الكتب المصرية ج ٨ ص ١١٣ : « ولا تبید » .

قاطبة ، وبنى عَبَس^(١) طُرّاً إلا بنى بَذَر ، واستَفَجَدَ بالثَّمان بن المُنْذِر ،
فَأَنجَدَهُ بأخيه لأُمِّ حَسَّان بن وَبَرَةَ السَّكَبِي ؛ وبصاحب هَجَر ، وهو الْجَوْن
السَّكِنْدِي ؛ فَأَنجَدَهُ بابنِهِ مُعَاوِيَةَ وَعَمْرُو ، وَغَزَا بنى عامر ، فَتَحَصَّنُوا ،
بِحَبْلَةٍ ، وَأَدْخَلُوا الْعَيْلَ^(٢) وَالذَّرَارَى فِي شِعْبِهَا ، لِيَقَاتِلُوهُمْ مِنْ وَجْهِ وَاحِدٍ ، وَقَدْ
عَقَلُوا إِيْلَهُمْ أَيَّاماً قَبْلَ ذَلِكَ ، لَا تَرْغَى ، وَصَبَّحَهُم الْقَوْمُ مِنْ وَارِدَاتٍ ، فَلَمَّا
دَخَلُوا عَلَيْهِمُ الشُّعْبَ ، حَلَّوْا عَقْلَ الْإِبِلِ ، فَأَقْبَلَتْ لَا يَرُدُّهَا شَيْءٌ ، تُرِيدُ مَرَاعِيَهَا ،
فَظَنَّتْ بَنُو تَيْمٍ أَنَّ الشُّعْبَ قَدْ تَدَهَّدَى^(٣) عَلَيْهِمْ ، وَمَرَّتْ تَحْبِطُ كُلَّ مَا لَقِيَتْهُ ؛
فَكَانَ سَبَبَ ظَفَرِ بَنِي عامر ، وَقُتِلَ لَقِيَطُ يَوْمُنْذٍ ، وَقَالَ الْعَامِرِيُّ فِيهِ :

لَمْ أَرْ يَوْماً مِثْلَ يَوْمِ جَبَلَةٍ
يَوْمِ أَتَقَنَّأُ أَسَدٌ وَحَنَظَلَةٌ
وَعُظْفَانٌ وَالْمَلُوكُ أَرْفَلَةٌ
نَضْرِبُهُمْ بِقَضُبٍ مُنْتَخَلَةٍ
لَمْ تَعْدَ أَنْ أَفْرَشَ عَنْهَا الصَّقَلَةُ^(٤)

وَجَبَلَةُ أُخْرَى بِالشَّامِ مَعْرُوفَةٌ ؛ فَمَنْ رَأَيْتَهُ يُمَرِّفُ بِالْجَبَلِيِّ ، فَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى
جَبَلَةٍ هَذِهِ السَّامِيَّةِ .

﴿الْجُبُوبُ﴾ بفتح أوله ، وباء معجمة بواحدة بعد الواو : موضع بعينه ،
قال الفرزدق :

(١) في ج : قيس ، تحريف . (٢) في ج : العيال . (٣) تدهدى : انقلب وسقط .

(٤) الرجز ليزيد بن عمرو بن الصمق ، كما في لسان العرب . والبيت الأول فيه :

* نَحْنُ رُوَسُ الْقَوْمِ بَيْنَ جَبَلَةٍ *

والأزفة : الجماعة من الناس . ومنتخلة : متخيرة . وقوله « لم تعد أن أفرش
عنها الصقلة » : يعني لم تجاوز أن أفلح عنها الصقلة ؛ أي أنها جدد ، قريبة العهد بالصل.

وَلَيْلَةً بَيْنَنَا بِالْجُبُوبِ تَحْمِيَتٌ لَنَا^(١) وَأَيْنَاهَا لِمَا تَمَارِيَا
وَالْجُبُوبُ مِنَ الْأَرْضِ : موضع حجارة .
(الْجُبَيْب) على لفظ التصغير ، مذكور في الرسم قبله .
(الْجُبَيْل) تصغير جبل ، مذكور في رسم فيد ، وهو جُبَيْل^(٢) عَنَزَة .

الجيم والثاء المثلثة

(الْجُثْجَاثَة) بفتح الجيم ، وسكون الثاء ، بعدها^(٣) جيم وثاء مثلهما : قرية على
سِتَّةَ عَشَرَ مِيلًا مِنَ الْمَدِينَةِ . قال الزُّبَيْرُ : وبها منازل آل حمزة وعَبَاد وثابت ،
بنو عبد الله بن الزُّبَيْر ، وأشد لإسماعيل بن يعقوب التَّيْمِي ، يمدح يحيى بن
أبي بكر بن يحيى بن حمزة :

مَاتَ مَنْ يُنْكَرُ الظَّلَامَةَ إِلَّا مَضْرَحِي^(٤) بِجَانِبِ الْجُثْجَاثَةِ
لَعَلَّ وَجْهَ فَرِيذِي الْجَنَاحَيْنِ وَبنت النبي خَيْرِ ثَلَاثَةٍ
وَانْظُرِ الْجُثْجَاثَةَ فِي رَسْمِ النَّقِيعِ^(٥) وَرَسْمِ فَيْد .

الجيم والحاء

(الْجُحْر) على لفظ جُحْرِ الضَّبِّ ، وهو شَقَبٌ فِي بِلَادِ بَنِي مُرَّةَ ، لَا تَنْفَذُ لَهُ .
(الْجُحْفَة) : وهي قرية جامعة ، بها مَنْبَرٌ ، وَالْمَسَافَةُ إِلَيْهَا وَمِنْهَا مَذْكُورَةٌ فِي

(١) كذا في س ، ز ، ق ، والديوان . وفي ج : ورأيناها .

(٢) في ج ، س : جبل ، وهو تحريف . (٣) في ج : بعده .

(٤) المضرحى : السيد الكريم ، السرى ، عتيق التجار .

(٥) كذا في ز ؛ وهو الصحيح ، وفي سائر الأصول : البقيع (انظر تحقيق البقيع

والنقيع في الجزء الأول من ٢٦٦ من مطبوعتنا هذه) ..

رسم العقيق ، عند ذكر الطريق من المدينة إلى مكة ؛ وسميت الجُحْفَة لأن السيول اجْتَحَفَتْهَا . وذكر ابن الكلبي أن العالقي أخرجوا بني عَيْيل ، وهم إخوة عاد ، من يَثْرِب ، فنزلوا الجُحْفَة ، وكان اسمها مَهْيَمَة ، فجاءهم السَّيْلُ ، فاجْتَحَفَتْهُمْ ، فسميت الجُحْفَة .

وفي أول الجُحْفَة مسجد النبي صلى الله عليه وسلم ، بموضع يقال له عَزْزُور ؛ وفي آخرها عند العَلَمَيْنِ مسجد الأُمّة ، وبين الجُحْفَة والبحر نحو من ستة أميال . وغدير خُمّ على ثلاثة أميال من الجُحْفَة ، يَسْرَة عن الطريق . وهذا الغدير تَصَبُّ فيه عَيْن ، وحوله شجر كثير ملتف ، وهي الفَيْضَة التي تُسَمَّى خُمّ . وبين الغدير والعين مسجد النبي صلى الله عليه وسلم ، وهناك نَحْلُ ابن الملعى وغيره . وبغدير خُمّ قال النبي صلى الله عليه وسلم لَعَلِي : « مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ فَعَلَيْ مَوْلَاهُ ، اللَّهُمَّ وَالِ مِنْ وَالَاهُ ، وَغَادِ مَنْ عَادَاهُ » . وذلك منصرفه من حِجَّة الوداع ، ولذلك قال بعض الشيعة :

ويوما بالغدير غدير خُمّ أَبَانَ لَهُ الْوَلَايَةَ لَوْ أَطِيعَا

وثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ^(١) : (مَهْلُ أَهْلِ الشَّامِ مِنَ الْجُحْفَةِ ؛ وَمَهْلُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مِنْ ذِي الْحُلَيْفَةِ ، وَمَهْلُ أَهْلِ نَجْدٍ مِنْ قَرْنٍ ، وَمَهْلُ أَهْلِ الْيَمَنِ مِنْ يَلَعَمَ) . رواه أصحاب ابن عمر عن ابن عمر ، وأصحاب ابن عباس

(١) نص حديث ابن عمر في البخاري (كتاب الحج) : « مهل أهل المدينة ذو الحليفة ، ومهل أهل الشام مبيعة ، وهي الجحفة ؛ وأهل نجد قرن . قال ابن عمر رضي الله عنهما : زعموا أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ولم أسمعه ؛ ومهل أهل اليمن يلعلم » .

عنه ؛ ورواه غير واحد عن عائشة وأنس^(١) وجابر بن عبد الله وهرو بن العاص ،
كلهم عن النبي صلى الله عليه وسلم . وقد روى من طريق ابن جُرَيْج ، عن
ابن عباس : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقَّتَ لأهل المشرق ذاتَ عِرْقٍ^(٢) .
والصحيح أنه تَوَقَّيتُ عُمرَ رحمه الله ؛ وفي خلافته افتتحت العراق .

رجعنا إلى ذكر^(٣) الجُحْفَةِ :

وقد سماها رسول الله مَهْمَةً أيضا ، قال عليه السلام : « اللَّهُمَّ انْقُلْ وَبَا^(٤) »
المدينة إلى مَهْمَةٍ . رواه هشام بن عُرْوَةَ ، عن أبيه ، عن عائشة ، عنه . وروى
البُخَارِيُّ من طريق هِشَامٍ أيضا ، عن أبيه ، عن عائشة ، في حديث هِجْرَةِ
النبي صلى الله عليه وسلم ، قالت^(٥) : (لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة
وَعِكَ أَبُو بَكْرٍ وَبِلَالٌ ، قالت : فدخلتُ عليهما ، فقلتُ : يَا أَبَتِ ، كيف تَجِدُكَ ؟
وَيَا بِلَالُ كيف تَجِدُكَ ؟ قالت : فكان أبو بكر إذا أَخَذَتْهُ الْحُمَّى يقول :

كُلُّ أَمْرِي مُصَبِّحٌ فِي أَهْلِي . والموتُ أَذْنِي مِنْ شِرَاكِ نَفْلِي
وكان بلال إذا أَقْلَعَ عنه الْحُمَّى^(٦) يَرْفَعُ عَقِيرَتَهُ ويقول :

(١) أنس : كذا في ز ، ق ، وهو الصحيح ، وانظر سند هذا الحديث أيضا في رسم
ذِي الْحَلِيفَةِ . وفي ج ، س : أَبِي ، وهو تحريف من قلم الناسخ .

(٢) نص حديث البخاري في كتاب الحج : « عن ابن عمر رضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : لما فتَحَ هَذَا
الْصَّرَافُ أَنْتَوَا عَمْرَ ، فَقَالُوا : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَدَّ
لِأَهْلِ نَجْدٍ قَرْنًا ، وَهُوَ جُورٌ عَنْ طَرِيقِنَا ، وَإِنَّا إِنْ أَرَدْنَا قَرْنًا شَقَّ عَلَيْنَا . قَالَ :
فَانْظُرُوا حَذْوَهَا مِنْ طَرِيقِكُمْ . فَعَدَّ لَهُمْ ذَاتَ عِرْقٍ » .

(٣) ذكر : ساقطة من س ، ز . (٤) كذا في س ، ز . وفي ق ، ج : وباء ، بالمد .
(٥) في س ، ز ، ق : قال .

(٦) الحمى : ساقطة من ج . وانظر عبارة الحديث في البخاري في باب هجرة النبي
وأصحابه إلى المدينة ، فهي التي نقلها المؤلف . وقد رواه البخاري أيضا في باب
حرم المدينة ، وفي كتاب المرضى والطب ، بإسقاط لفظ الحمى ؛ وفي رواية ابن =

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أُبَيِّنُ لَيْلَةَ بَوَادٍ^(١) وَحَوْلِي إِذْ خِرْتُ وَجَلِيلُ
 وَهَلْ أُرِدُنْ يَوْمًا مِيَاهَ بَحْنَةِ وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةً وَطَفِيلُ
 قَالَتْ عَائِشَةُ : فَجِئْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخْبَرْتُهُ ، فَقَالَ : اللَّهُمَّ
 حَبِّبْ إِلَيْنَا الْمَدِينَةَ كَحُبِّنَا مَكَّةَ أَوْ أَشَدَّ ، وَصَحَّحَهَا^(٢) ، وَانْقُلْ حَتَّى تَأْتِيَ إِلَى الْجُحْفَةِ .
 ﴿ تَلُّ جَحْوَشٌ ﴾ بفتح أوله ، وإن كان ثانيه ، وبالشين المعجمة : موضع
 معروف بالجزيرة ؛ قال عدي بن زيد :

بَتَلَّ جَحْوَشٌ مَا يَدْعُو مُؤَذِّنُهُمْ لِأَمْرِ رُشْدٍ وَلَا يَحْتَثُ أَنْفَارًا

الجيم والdal

﴿ جُدَدٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بـمد دال مثلها ، ويقال أيضا ذُو جَدَدٍ :
 موضع من تهامة ، قد حددته في رسم دَأْتَى ، وفي رسم تَيْمَاءٍ للتقدم ذكرها ،
 قال عاسِلُ بن غَزِيَّةَ :

نَمِ انصَبَيْنَا : جِبَالُ الصُّفْرِ مَعْرِضَةً عَنْ الْيَسَارِ ، وَعَنْ أَيْمَانِنَا جُدَدٌ
 وَجِبَالُ^(٣) الصُّفْرِ : مِنْ تِهَامَةٍ .
 وَحَدَدَ : مِنْ أَرْضِ كَلْبٍ ، يَأْتِي ذِكْرُهُ^(٤) .

= هشام في السيرة (طبعة الحلبي سنة ١٩٣٦ ج ٢ ص ٢٣٩) : « قالت : وكان
 بلال إذا تركته الحمى اضطجع بفناء البيت » .

(١) في السيرة لابن هشام ، وفي معجم البلدان ، ورواه المؤلف نفسه في رسم فنج :
 « بفتح » وهو كما قال : موضع بينه وبين مكة ثلاثة أميال ، وبه مويه . وقال
 ياقوت في المعجم : وهو واد بمكة .

(٢) عبارة الحديث ، كما في البخاري : « وصحَّحها ، وبارك لنا في صاعها ومدعا ، واقتل
 حاما ، فأجملها بالجحفة » (٣) في ج : وجبل .

(٤) في ج بعد ذكره : في موضعه .

﴿جُدُّ نَقْلٍ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، مضاف إلى نَقْلٍ ، بفتح النون ، وإسكان القاف ؛ وهو ماء قديم بأرض بهراء ؛ ونَقْلٍ : رجل من بهراء ، قال الأخطل :

نَوَاعِمٍ لَمْ يَقِظْنَ بِجُدِّ نَقْلٍ وَلَمْ^(١) يَقْدِرْنَ عَنْ خَفَضِ غُرَابَا
﴿جُدَّةٌ﴾ بضم أولها^(٢) : ساحل مكة ، معروفة ، سُمِّيَتْ بذلك لأنها حاضرة
البحر ؛ والجُدَّة من البحر والنهر . مَا وَلِيَ الْبَرَّ : وأصل الجُدَّة : الطريق الممتدة .
﴿الجَدْرُ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، والراء المهملة : موضع بالمدينة ، وهي
منازل بني ظَفَرٍ ، قال قيس بن الخطيم^(٣) :

أَصْبَحَتْ مِنْ حُلُولِ قَوْمِي وَخَشَا رَحْبُ الْجَدْرِ جَلْمُهَا فَالْبِطَاحُ
وقال صريع الفوائ^(٤) :

إِنْ عَادَ لِي شَرْخُ الشَّبِيبةِ لَمْ تَعُدْ لُبِّي وَلَا أَهْلِي بَذَى الْجَدْرِ
وقد^(٥) قال بعض الرُّوَاة : الجَدْرُ متصل بالغابة ؛ وأنشد قول الشاعر :
وَهَلْ أَسْمَعَنْ يَوْمًا بَكَاءَ حَمَامَةٍ يُجَاوِبُهَا قَمَرِي غَابَةَ ذِي الْجَدْرِ
وانظره في رسم ضرية .

﴿جدر﴾ مثله إلا أنه محرّك الثاني : قرية بالشام ، من عمل خِص ، قال الأخطل :
كَأَنِّي شَارِبٌ يَوْمَ اسْتَقْبَدَ بِهِمْ مِنْ قَرْقَفٍ^(٦) ضُمْنَتْهَا خِصٌ أَوْ جَدْرٌ
وقال أبو ذؤيب :

(١) كذا في ز ، ق والديوان . وفي ج ، س . ولا .
(٢) في ج : أوله . (٣) في ج بعد الخطيم : « الأنصاري » .
(٤) هو عمير بن شبيب القطامي التغلي ، أول من لقب صريع الفوائ قبل مسلم بن
الوليد الأنصاري (٥) قد : ساقطة من ج ، ق .
(٦) في الأغانى طبعة دار الكتب المصرية ج ٨ ص ٢٩٣ : قهوة . وما بمعنى الحجر .

وما إن رحيق سببها التجأ رُ من أذرعَاتِ فوادي جَدَر
﴿ جَدَن ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالنون : مَفَاةً بِالْيَمَن ، وإليها يُنسَب ذُو جَدَن ،
قِيلَ من أقبالهم . وقال أبو حاتم عن الأصمعي : ذُو جَدَن ^(١) : واد ، وأنشد
لابن مقبل :

مِنْ طَى أَرْضِينَ أَوْ مِنْ سَلَمَ نَزَلُ مِنْ بَطْنِ نَعْمَانَ أَوْ مِنْ بَطْنِ ذِي جَدَنٍ ^(٢)
﴿ جَدُود ﴾ بفتح أوله ، وبدالين مهملتين : اسم ماء في ديار بني سعد ، من ^(٣)
بني تميم ؛ قال طغفيل :

أَرَى إِبِلِي عَافَتْ جَدُودَ فَلَمْ تَذُقْ بِهِ قَطْرَةً ^(٤) إِلَّا تَحِلَّةً مُقْسَمِ
وقال بشر بن أبي خازم :

وكان ^(٥) أطلالا وباقي دِمْنَةٍ بِجَدُودِ الْوَاخِ عَلَيْهَا الزُّخْرُفُ
﴿ الجَدِيلَة ﴾ بفتح أوله وكسر ثانيه ، أو بضم أوله وفتح ثانيه ، على لفظ
التصغير ، اختلفَ على ضبطه : أرض قد حددتها في رسم ضريبة .

الجيم والذال

﴿ الجَذَاة ﴾ بفتح أوله وكسره لَفَتَان : موضع قد تقدم ذكره في رسم بنيان .
﴿ جُذْمَان ﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه : موضع بالمدينة معروف ، جَذَمَ فيه
بعض جنود تبّع نخلا لبني الحارث بن الخزرج ، من أنصافها ، فسمّى جُذْمَان .

(١) في ج ، س : « وجدن » ، وهو تحريف .

(٢) الشطر الثاني في معجم البلدان قلا عن المؤلف ؛ وفي التاج قلا عن ياقوت هكذا :

مِنْ ظَهْرِ رِيْمَانَ أَوْ مِنْ عَرْضِ ذِي جَدَنٍ

(٣) في ج ، س : سعد بن تميم . (٤) في ج : بها . (٥) في ج : فكأن .

الجيم والراء

﴿ الجَرَارُ ﴾ بفتح أوله ، مهموز الياء ، بعدها راء مهملة ، على لفظ جمع جريرة :
 موضع تَلَقَّاهُ صُبْحُ ، المحدّد في موضعه ؛ قال أَرْطَاةُ بْنُ سُهَيْمٍ :
 حَمَوْا عَالِجًا إِلَّا عَلَى مَنْ أَطَاعَهُمْ وَأَجْبَالَ صُبْحُ كُلُّهَا فَالْجَرَارُ
 وقال ذو الرُّمَّة :

أَرِقْتُ لَهُ وَالتَّلَجُّ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَحَوَمَانُ حَزَوَى وَاللَّوَى فَالْجَرَارُ
 وَيُرْوَى فِي هَذَا الْبَيْتِ : « فَالْحَرَارُ » بِالْحَاءِ مَهْمَلَةٌ .

﴿ جُرَابٌ ^(١) ﴾ بضم أوله : اسم ماء قد تقدم ذكره في رسم بَدْر .
 ﴿ جِرَابٌ ^(٢) ﴾ بكسر أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة ، اسم بئرٍ مذكورة في
 رسم بَدْر .

﴿ جُرَاجِرٌ ﴾ بجيمين ، وراءين مهملتين ، وضم أوله : موضع مذكور في
 رسم نِصْع .

﴿ جُرَادٌ ﴾ بضم أوله ، وبالدال المهملة : موضعٌ ذو كَثْبَان ، وقد ^(٣) حدّثه
 في رسم قَيْد ؛ قال أبو دُوَاد :

فَإِذَا ثَلَاثُ وَائْتَنَانِ وَأَزْبَعٌ مَشَى الْهَجَانِ عَلَى كَثِيبِ جُرَادٍ
 وقال آخر :

(١) ذكرت ج جراباً مرتين : بكسر الجيم ، وبضمها ، وهو اسم ماء أو بئر ، فالظاهر أنه يريد أن فيه ضم الجيم وكسرها ؛ وأول المؤلف كان متردداً فيه : أم هو موضع واحد ، أم هما موضعان . وفي س ، ق ، ز في ثانيهما : جرام بدل جراب ، ولم أجد جراماً بالميم في أسماء المواضع العربية .
 (٢) في س ، ج : قد ، بدون واو .

أقول لناقتى عَجَلَى وَحَفَّتْ إِلَى الْوَقْفَى وَنَحْنُ عَلَى جُرَادٍ
وقال ابن مُقْبِل :

منها بَنَعَفِ جُرَادٍ فَالْقَبَائِضُ مِنْ ضَاحِي جُفَافٍ مَرَى دُنْيَا^(١) وَمَسْتَمَعُ
وكان لَهْمَذَانٍ عَلَى رِبِيعَةٍ يَوْمَ بُجْرَادٍ ، وقال شاعرهم :

وَيَوْمَ جُرَادٍ لَمْ تَدْعَ لِرِبِيعَةٍ وَأَخَوَاتِهَا أَنفَا لَمْ غَيْرَ أَجْدَعَا
وقال ابن دُرَيْد : جُرَادَى : موضع ، على وزن فُعَالَى . قال أبو عَلِيٍّ لَمْ
أَسْمُهُ إِلَّا مِنْهُ^(٢) :

﴿ الْجَرَادَةُ ﴾ بفتح أوله ، وبالدال المهملة ، على لفظ الواحد من الجراد : رملة
بأعلى البادية جَرْدَاء ، لا تُنْبِتُ شَيْئًا ، ولذلك سُمِّيَتِ الْجَرَادَةُ .

﴿ جِرَارٌ سَعْدٌ ﴾ على لفظ جمع الذي قبله^(٣) : هِيَ سِقَايَةُ سَعْدِ بْنِ عَبَادَةَ ،
جعلها^(٤) للمسلمين . وسُئِلَ الْحَسَنُ عَنِ الْمَاءِ الَّذِي يُتَصَدَّقُ بِهِ فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ ؛
فَقَالَ الْحَسَنُ : شَرِبَ أَبُو بَكْرٍ وَعَمْرُؤُنا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا مِنْ سِقَايَةِ ابْنِ^(٥) أُمِّ سَعْدٍ فَكَنَهُ ؟
﴿ الْجُرَاوَى ﴾ بضم أوله ، وبالواو ، وتشديد الياء ، منسوب ؛ وهو مَلا مذكور
في رسم النُّقَاب .

﴿ جَرَبَاءُ ﴾ بفتح الجيم ، وبالباء المعجمة بواحدة ، على لفظ تَأْنِيثٍ أَجْرَبَ :
قرية بالشام ، قد تقدَّم ذكرها في رسم أَذْرَحَ . وَأَتَى أَهْلَ جَرَبَاءَ وَأَذْرَحَ بِحَزْمَتِهِمْ
إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَتَّبِعُوكَ ، فَأَغْطَوْهُ إِيَّاهَا ، وَكَتَبَ لَهُمْ

(١) في معجم البلدان لياقوت ج ٢ ص ٢٧ ، ٤٥ بعد البيت : « أراد مرأى دنيا ،

نخفف الهمزة » . (٢) في ج : معه .

(٣) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم جر . وقد تغير ترتيب الكلمات في طبعتنا هذه .

(٤) في ج : كانت ، مكان جعلها . (٥) ابن : سقط من ج .

رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابا ، فهو عندهم ^(١) ؛ وقد تقدم في باب أذْرُج ^(٢) حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « إِنْ أَمَامَكُمْ حَوْضِي كَمَا بَيْنَ جَرَبَاءَ وَأَذْرُجَ » .
﴿ جُرْتُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها : قرية باليمن ، إليها يُنسَبُ يزيد بن مُسلم الجُرْتِيُّ المحدث .

﴿ جَرْتُب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح التاء الثالثة ، بعدها باء معجمة بواحدة : موضع . ويقال أيضا : جُرْتُب ، بضم الجيم والتاء .

﴿ جُرْثُم ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم التاء الثالثة ؛ قال أبو سعيد : هو ماء من مِيَاهِ بَنِي أَسَد ، ثم بنى ففُقس ، وأنشد لزهير :

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَل تَرَى مِنْ ظُلُمَاتٍ تَحْمَلُنَ بِالْمَلِكِيَّاءِ مِنْ فَوْقِ جُرْثُمٍ
 وَجُرْثُمٍ : تُجَاهَ الْحَوَاءِ ، يدلُّ على ذلك قول الجَمْدِيِّ :

أَقَامَتْ بِهِ الْبَرْذَيْنِ ثُمَّ تَذَكَّرَتْ مَنَازِلَهَا بَيْنَ الْجِسْوَاءِ وَجُرْثُمٍ

ومن مِيَاهِهِمُ أَيْضَا الْعُنَابُ ، يدلُّ على ذلك قول مُرَّةَ الْأَسَدِيِّ حِينَ لَحِقَ بِالشَّامِ :

لَيْهَيْ مُدْرِكَا أَنْ قَدْ تَرَكْنَا لَهُ مَا بَيْنَ جُرْثُمٍ وَالْعُنَابِ

إِذَا حَالَتْ جِبَالُ الْبِشْرِ دُونِي وَمَاتَ الضُّنُّ وَانْقَطَعَ الْعِتَابُ ^(٣)

وانظره في رسم الشَّوْبَانِ ورسم البُطَاحِ .

﴿ جُرْجَان ﴾ : مدينة معروفة ، أول من نزلها جُرْجَانُ بْنُ أَمِيٍّ بْنِ لَؤِذِ بْنِ سَامٍ ، فسُمِّيَتْ بِهِ . وسار وَبَارِ بْنُ أَمِيٍّ أَخُوهُ إِلَى جَانِبِ الدُّهْنَاءِ ، تَمَازِيلُ الْيَمَامَةِ

(١) زادت ج بعد عندهم : « إلى اليوم » ؛ والمؤلف قد نقل الخبر من سيرة ابن هشام ، وليس فيها هذه الزيادة (انظر سيرة ابن هشام طبعة الحلبي سنة ١٩٣٦ ج ٤ ص ١٦٩) . وسقط من ج ما ورد في س ، ز ، ق ، وهو ما بعد « اليوم » إلى آخر الرسم .

(٣) في البيت إقواء .

(٢) صفحة ١٣٠ من الجزء الأول

والبحرين ، فسُميت به أرض . وبار . ولحق كيومرْت بن أميم أخوها بيلد^(١)
فارس ، فسُميت ببعض ولده . وكيومرْت أول ملوكهم فيما يزعمون^(٢) .

﴿ الجَرْد ﴾ بفتح أوله وثانيه : موضع قريب من الخلاء ، فانظره هناك .

﴿ الجِرْدَان ﴾ بالذال المعجمة ، على لفظ جمع جُرْد : موضع بالشام معروف .

﴿ جَرَّ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : قصر في جانب صنعاء الأيسر .

﴿ جُرْزَان ﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه . بالزاي المعجمة ، على وزن فُعْلَان :
موضع من بلاد إرمينية . وانظره في رسم السَّبَّحَان . وروى أبو عبيد في

كتاب الأموال : أن حبيب بن مسلمة الفهري ، صالح أهل جُرْزَان على أن
عليهم نَزَلَ الجيش^(٣) ، من حلال طعام أهل الكتاب .

﴿ جُرْش ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، والشين المعجمة : موضع معروف باليمن .

والعرب تقول^(٤) : ناقة جُرْشِيَّة ، أى حمراء جيدة ؛ وعنب جُرْشِيٌّ : جيد^(٥)

بالغ . قال الهمداني : مرَّ تَبَعُ أسعدُ أبو كرب في غزوته الأولى بجُرْش ،

من^(٦) أرض طُود ، فرأى موضعا كثير الخيزر ، قليل الأهل ، فحلف فيه

نَفَرًا من قومه ، فقالوا : يمَّ نعيش ؟ فقال : اجترشوا من هذه الأرض ، وأثيروها

واغمروها ؛ فسُميت جُرْش . وقيل سميت بجُرْش بن أسلم ، وهو أول من سكنها .

﴿ الجُرْشِيَّة ﴾ منسوبة إلى جُرْش : ماء مذكورة في رسم ضرية ، فانظرها هناك .

﴿ الجُرْف ﴾ بضم أوله وثانيه ، وبالفاء أخت القاف : موضع قد حدته في

(٢) في ج : زعموا .

(٤) في ج : وتقول العرب :

(٦) في ج : في .

(١) في ج : بيلاد .

(٣) في ج : أهل الجيش .

(٥) في ج : أى جيد .

رسم التقيع^(١) ، وهو قريب من وُدَّان ، وهو من منازل بنى سَهْم بن مُعَاوِيَة من هَذِيل ، وهنا أَوْقَعَ بِهِمْ عَرْعَرَةُ بن عاصِيَةِ السُّلَمِيّ ، في قومه بنى سُلَيْم ، فَأَذْرَكَ بَنَارَ أَخِيهِ عَمْرُو بن عاصِيَةِ السُّلَمِيّ ، ثم الْبَهْزِيّ ، وقال عَرْعَرَةُ في ذلك :

أَلَا أَبْلَغُ هَذِيلًا حَيْثُ كَانَتْ مُغْلَفَلَةً تَخْبُ عَنْ الشُّفَيْقِ
مُقَامَكُمْ غَدَاةَ الْجُرْفِ لَمَّا تَوَاقَفَتِ الْفَوَارِسُ بِالْمَضِيقِ

وفي شعر كعب بن مالك ما يَدُلُّ أَنَّ الْجُرْفَ من ديار بنى عَبَس . وانظره في رسم خَزَنِيّ^(٢) . ونعلمها موضعان متفقا الاسمَيْن . وكان اسم الْجُرْفِ الْعِرْضُ ، قال كعب بن مالك :

فَلَمَّا هَبَطْنَا الْعِرْضَ قَالَ مَرَاتُنَا عَلَامَ إِذَا لَمْ نَمْنَعِ الْعِرْضَ نَزْرَعُ ؟

فلما مرَّ به تَبَّعَ في مسيره . قال : هَذَا جُرْفُ الْأَرْضِ ، فَلَزِمَهُ ؛ وَصَرَ بِمَوْضِعِ قَنَاءَ ، فَقَالَ : هَذِهِ قَنَاءُ الْأَرْضِ^(٣) ، فَسَمِيَتْ بِذَلِكَ ؛ ثُمَّ هَبَطَ فِي مَوْضِعِ الْعَرِصَةِ وَكَانَ يُسَمَّى السَّلِيلِ ، فَقَالَ : هَذِهِ عَرِصَةُ الْأَرْضِ ، فَلَزِمَهُ ؛ وَلَمَّا صَارَ بِمَوْضِعِ الْعَقِيقِ قَالَ : هَذَا عَقِيقُ الْأَرْضِ ، فَلَزِمَهُ . يُقَالُ : فِي الْأَرْضِ عَقٌّ مِنَ السَّيْلِ مِثْلَ خَدٍّ .

وقال الزُّبَيْرُ : الْجُرْفُ : عَلَى مِيلٍ مِنَ الْمَدِينَةِ . وقال ابن إسحاق : عَلَى فَرَسَخٍ مِنَ الْمَدِينَةِ ، وَهَنَّاكَ كَانَ الْمُسْلِمُونَ يَمْسِكُونَ إِذَا أَرَادُوا الْغَزَا . ومن حديث أَنَسٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : يَأْتِي الدَّجَالُ الْمَدِينَةَ ، فَيَجِدُ عَلَى كُلِّ نَقَبٍ مِنْ أُنْقَابِهَا صُفُوفًا^(٤) مِنَ الْمَلَائِكَةِ ، فَيَأْتِي سَبْخَةَ الْجُرْفِ ، فَيَضْرِبُ رِوَاقَهُ ، فَتَرْجُفُ الْمَدِينَةُ ثَلَاثَ رَجَفَاتٍ ، فَيُخْرِجُ إِلَيْهِ كُلُّ مُنَافِقٍ وَمُنَافِقَةٍ .

(١) في ج : البقيع بالباء ؛ وهو غلط . إنما الجرف و التقيع بالنون . (انظر تحقيق

البقيع والتقيع في الجزء الأول ص ٢٦٦ . (٢) في ج : جزى ، بالجيم .

تحريف . (٣) الأرض : ساقطة من ج . (٤) في ج : صنوفا .

وروى مالك عن طريق سليمان بن يسار : أنه ^(١) قال : خرجت مع عمر بن الخطاب رحمه الله إلى أرضه بالجُرُف ، فرأى في ثوبه احتلاما ، فقال : إني بُليتُ بالاحتلام منذ وَلِيتُ أُمِّ الناس ، فاغتَسَل ، وغسل ماني ثوبه من الاحتلام ، ثم صلى بعد أن طلعت الشمس .

﴿ جَرَمَق ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحه وقاف : موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده ^(٢) .

﴿ جَرْهُمْ ﴾ على لفظ القبيلة في العرب العاربة : موضع مذكور في رسم جَهْرَم من هذا الحرف ، فانظره هناك .

﴿ الجَرُوب ﴾ بفتح أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع باليمن ، يُنسب إليه الثياب ، قال عمر بن أبي ربيعة :

كَأَنَّ الرَّبْعَ أَلَيْسَ غَيْفَرِيًّا مِنْ الْجَفَدِيِّ أَوْ بَزِّ الْجَرُوبِ

﴿ الجَرِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : وادٍ كان لَفَنِي في الجاهلية ، ثم صار لبنى فزارة ، وقد حددته في رسم مَلَّ ورسم جُنْفَى . وذكر يعقوب أن الجَرِيب وادٍ بين أجلي وبين الذنائب وجبر ، تجي أعاليه من قِبَل اليمن ، حتى يلقى الرُّمَّة . قال الممبذاني : هذا الجريب هو جريب نَجْد ؛ والجريب الآخر بتهامة ، وهما جَرِيبان . قال الأَفْوَةُ صلاةُ بن عمرو اللَّذْحِجِي ، بمعنى جريب نَجْد :

مَنَعْنَا الْفَيْلَ مِمَّنْ حَلَّ فِيهِ إِلَى بَطْنِ الْجَرِيبِ إِلَى الْكَثِيبِ

وكان لَمَذَوَان ، فأجلام عنه قَرَمَل بن عمرو الشَّيْبَانِي . وقال الأسود بن يَزْفَر :

وتَذَكَّرَتْ حَمَضَ الْجَرِيبِ وَمَاءَهُ وَالْجِزْعَ جِزْعَ مُرَارِمْ وَالْعَيْلِمَا^(١)
وَجَبَّأُ نَفِيٍّ — عِ يَوْمَ أُورَدَ أَهْلُهُ فَكَأَنَّمَا ظَلَّتْ نَصَارَى صَبَا
مُرَارِمْ : جبل هناك . وَنَفِيعٌ : بئر . وَجَبَّأُهَا : ما اجتمع في حوضها من الماء .
وَالْعَيْلِمُ : البئر الكثيرة الماء .

وقال أيضا يَهْجُو بَنِي نَجِيحٍ مِنْ بَنِي مُجَاشِعِ بْنِ دَارِمٍ :
وَرَأَيْتُمْ لِمُجَاشِعٍ نَشَبًا وَبَنِي أَبِيهِ ، جَامِلٌ زَعْبٌ^(٢)
يَرْنَعَى الْجَرِيبَ إِلَى تَوَاقِحِ قَالِشُوبَانَ لَا يُثْنِي لَهُ سَرَبٌ^(٣)
حَتَّى إِذَا قَمِلَتْ بَطُونُكُمْ^(٤) وَرَأَيْتُمْ أَبْنَاءَكُمْ شَبَبُوا
أَسْتَأْهَ أَنْجَرَةَ مَدْرَنَ مَعَا نَبَتَ الثَّقَامُ لَهْنٌ وَالْعِرْبُ
يَمْلَأَنَّ جَوْفَ مُتَالَعٍ صَرْطَا فَضًا يَرُدُّ فَضِيضَهُ الْمَضْبُ
فَأَمْضُوا عَلَى غُلُوَاءِ أَسْرِكُمْ وَرَدُّوا الدَّنَابَةَ مَاؤُهَا عَذْبُ
فَدَلَّ شَعْرُ الْأَسْوَدِ أَنَّ الْجَرِيبَ فِي دِيَارِ بَنِي مُجَاشِعِ ، وكذلك سائر المواضع
المذكورة . وقد تقدم من قول السَّكُونِي أَنَّ تَمِيمًا كُلَّهَا بِأَسْرَهَا بِالْيَمَامَةِ . وتقدم
هنا^(٥) أَنَّ الْجَرِيبَ فِي دِيَارِ بَنِي فَزَارَةَ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِي دِيَارِ هَوْلَاءَ مَوْضِعِ
آخِرٍ يَسْمَى الْجَرِيبَ ، أَوْ يَكُونَ بَنُو نَجِيحٍ هَوْلَاءَ قَدْ جَاوَرُوا فِي^(٦) بَنِي
فَزَارَةَ ؛ وَيَنْبَثُكُ أَنَّ الْجَرِيبَ تَلَقَّاءَ رَاكِسٍ قَوْلِ الْإِيَادِي :

- (١) فِي ج : وَالْعَيْلِمَا ، بِالْعَيْنِ ، تَحْرِيفٌ .
(٢) كَذَا فِي س ، ز . وَالزَّعْبُ بَفَتْحِ الزَّيِّ السَّكَدَرِ الْمَالِي لِلْمَكَانِ ؛ أَوْ هُوَ ذُو الزَّعْبِ
أَيُّ الصَّوْتِ ، مِنْ زَعْبٍ : إِذَا صَوَّتَ . وَوَج : زَعْبٌ ، بِالْعَيْنِ .
(٣) السَّرَبُ ، بَفَتْحِ السِّينِ : الْمَالُ الرَّاعِي .
(٤) يَقَالُ : قَمِلَ الْقَوْمُ ، إِذَا كَثُرُوا (لِسَانُ الْعَرَبِ) .
(٥) فِي ج : هُنَاكَ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، لِأَنَّ الْمُؤَلِّفَ ذَكَرَهُنَا ، أَيْ فِي أَوَّلِ رِسْمِ الْجَرِيبِ ،
أَنَّهُ صَارَ إِلَى فَزَارَةَ ، فَانْظُرْهُ . (٦) فِي : سَاهِلَةٌ مِنْ س ، ج .

تَجَنُّ إِلَى أَرْضِ الْمُعَمَّسِ نَاقِي وَمِنْ دُونِهَا ظَهَرَ الْجَرِيبُ قَرَاكِسُ
وَيُقَوَّى أَنْ الْجَرِيبُ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ قَوْلُ الْحَصَنِ بْنِ الْحَمَامِ الْمُرِّي :
مَنَازِلُنَا بَيْنَ الْجَرِيبِ إِلَى الْمَلَا إِلَى حَيْثُ سَالَتْ فِي مَدَافِعِهَا نَخْلُ
وَقَالَ صَخْرُ بْنُ الْجَمْدِ الْخُضَرِيُّ :

غَدَوْنُ مِنْ ^(١) الْجَرِيبِ فَيَسِرُنْ عَشْرًا إِلَى وَجْهِ عَوَاسٍ لَا يَبِينُ ^(٢)
وَالْجَرِيبُ أَيْضًا : وَادٍ بِالْيَمَنِ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ زَيْدٍ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ تَجِدُهُ
﴿ الْجُرَيْرُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِرَاءَيْنِ مُهْمَلَتَيْنِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ : مَوْضِعٌ بِنَجْدٍ ؛
قَالَ عَمْرِو بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ :

حَتَّى الْمَنَازِلَ قَدْ ذُكِرْنَ خَرَابَا بَيْنَ الْجُرَيْرِ وَبَيْنَ رُكْنِ كَسَابَا
فَالثَّنِي مِنْ مَلْكَانَ غَيْرَ رَسْمِهِ مَرُّ السَّحَابِ الْمُتَقَبَّاتِ سَحَابَا
كَسَاب : جَبَلٌ . وَهَذِهِ مَوَاضِعٌ مُتَدَانِيَةٌ . وَهَكَذَا نَقَلْتُ الشَّعْرَ مِنْ كِتَابِ
أَبِي عَلِيٍّ ، الَّذِي يَخْطُ ابْنُ سَعْدَانَ .

الجيم والزاي

﴿ جُزَارٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفِي آخِرِهِ رَاءٌ مُهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ تَلْقَاءُ دَنْخٍ ^(٣) ، الْجَبَلُ
الْمَحْدَدُ فِي مَوْضِعِهِ ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

* فَشَلِيلٍ ^(٤) دَنْخٍ أَوْ بَسْلَعٍ جُزَارٍ *

﴿ جَزَالِي ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، عَلَى وَزْنِ فَعَالَى : اسْمُ أَرْضٍ ، ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ
وَلَادٍ ، وَذَكَرَ أَنَّهُ يُمَدُّ وَيَقْصَرُ .

(١) فِي ج لَا بِلِينَا . تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي ج : بَطِيلٌ .

(٣) فِي ج : إِلَى .

(٤) فِي ج سَلَعٌ ، بَدَلُ دَنْخٍ .

﴿جُزْرَة﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة ، موضع باليمامة .
قال الأسود :

يَقْلَنَ تَرَ كَنَ الشَّاءِ بَيْنَ جُلَاجِلٍ وَجُزْرَة قَدْ هَاجَتْ عَلَيْهِ السَّامِمُ^(١)
أى تركوه حيث قاطلوا . وقال الأصمعي : كل مكان غليظ فهو جُزْرَة . قال :
وشَمَام وما يليه جُزْرَة .

﴿جَزَة﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم أرض ، رُوِيَ أَنَّ الدِّجَالَ
يَخْرُجُ مِنْهَا .

﴿الْجَزْلَاءُ﴾ ممدود على وزن فَمَلَاءَ : موضع تقدم ذكره وتحديدده في
رسم بلاكت .

﴿الْجَزِيرَة﴾ جزيرة العرب : قدمضى تحديدها مَوْفَى ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ
الْبَحْرَيْنِ : بَحْرَ قَارِسَ وَبَحْرَ الْحَبَشِ ، وَدِجْلَةَ وَالْفُرَاتِ ، أَحَاطَتْ بِهَا ؛ وَكُلُّ مَوْضِعٍ
أَحَاطَ بِهِ الْبَحْرُ أَوِ النَّهْرُ ، أَبُو جَزْرٍ عَنْ وَسْطِهِ ، فَهِيَ^(٢) جَزِيرَة . وَالْجَزِيرَة أَيْضًا
كُورٌ^(٣) إِلَى جَنْبِ الشَّامِ مَعْرُوفَةٌ . وَالْجَزِيرَة بِالْبَصْرَةِ : أَرْضٌ كَثِيرَةُ النَّخْلِ ،
بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأُبُلَّةِ ، خُصِّتْ بِهَذَا الْاسْمِ . وَالْكُورُ الَّتِي تَلِي الشَّامَ الْمَذْكُورَةَ^(٤) ،
هِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِدِيَارِ مُضَرَ وَرَبِيعَةِ الْجَزِيرَةِ ؛ وَهِيَ كُورَةُ الرَّقَّةِ ، وَكُورَةُ الرُّهَاءِ ،
وَكَوْرَةُ سَرُوجَ ، وَكَوْرَةُ حَرَّانَ ، وَكَوْرَةُ شَمَشَاطَ ، وَكَوْرَةُ حِصْنِ مَنْصُورَ .
وَسُمِّيَتْ الْجَزِيرَة لِأَنَّهَا بَيْنَ الْفُرَاتِ وَدِجْلَةَ مِثْلَ الْجَزِيرَةِ . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَكُلُّ

(١) كذا في س ، ق ، ز ، والسامم جمع سموم ، اسم للريح . وفي ج : الشامم .
ويظهر من كلام الأصمعي الذي ذكره المؤلف ، أن الراوية عنده بالشين ، يريد
جمع شمام ، للبقعة المذكورة . (٢) في ج : فهو .
(٣) في ج ، س : كورة . (٤) كذا في ف . وفي س ، ج ، ز : المروفة .

بقعة في وسط البحر لا يعلوها البحر ، فهي جزيرة ، أى قد جُزِرَتْ : قُطِعَتْ
وفصلت عن تخوم الأرض ، فصارت منقطعة ، ولهذا قيل لديار ربيعة وهَضْر
جَزيرة^(١) ، لأنها بين دجلة والفرات ، فقد انقطعت عن الأرض .

﴿ الجَزِيرُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ فَعِيل من جَزَّ : موضع بالبصرة ، وهو
الذى بين المقيق وأعلى المِرْبَد . وحجارة هذا الموضع رَخْوَة ، وهى البَصْرَة ،
وبها سُمِّيَتْ ، قال الشاعر :

حجارتُه من بَصْرَةٍ وسِلام

وقد تقدم ذكر الجزير الذى هو براء، ين مهملة، وهذا بزاين معجمتين^(٢) .

الجيم والسين

﴿ جُسَّاس ﴾ بضم أوله ، وبالسين المهملة أيضا فى آخره : موضع فى ديار هَذِيل ،
قال عُمَيْر بن الجَعْد الخَزَاعِي :

أَأَمْسِمُ هَلْ تَذَرِينَ كَمْ مِنْ صَاحِبٍ فَارَقْتُ يَوْمَ جُسَّاسٍ^(٣) غَيْرَ ضَعِيفٍ
يَسَّرَ إِذَا كَانَ الشَّتَاءُ وَمُطْعِمٍ لِلْحَمْرِ غَيْرَ كُبْنَةٍ عُلْفُوفٍ
ورأيتُه بخط يوسف بن أبي سعيد السَّيرافي ، عن أبيه : « حُشاشا » بجاء مهملة ،
وبشيين معجمتين . والصحيح ما قدمته^(٤) .

﴿ جُسَّان ﴾ بضم أوله وبالنون : بلد ، قال عمرو بن مَعْدَى كَرَب :
ألم تَأْرُقِ^(٥) لَذَا الْبَرْقِ الْيَمَانِي يَلُوحُ كَأَنَّهُ مِصْبَاحُ بَانَ

(١) جزيرة : ساقطة من ج . (٢) عبارة : وهذا بزاين معجمتين : ساقطة من ج .

(٣) فى ج : جسان . (٤) عبارة ج : ورأيتُه بخط يوسف بن أبي سعيد :

« حشاش » بجاء مهملة ، وبشيين معجمتين . (٥) فى ز : يَأْرُقِ .

كَأَنَّ مَاتِمًا بَانَ^(١) عَلَيْهِ إِذَا مَا اهْتَاجَ أَوْذَى فِي جُسَانٍ
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ جُسَانٌ — بِالْجِيمِ^(٢) — لَا أُدْرَى : أَبْلَدٌ أَمْ قَوْمٌ .

الجيم والشرين

﴿ جُشُّ أَعْيَارٍ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، مضاف إلى أعيار ، جمع عَيْر ؛ وهو موضع من حَرَّةٍ لَيْلَى ، قَالَ بَدْرُ بْنُ حَرَّازٍ^(٣) مِنْ بَنِي سَيَّار ، يَرُدُّ عَلَى النَّابِغَةِ : مَا اضْطَرَّكَ الْحِرْزُ مِنَ اللَّيْلِ إِلَى بَرَدٍ تَخْتَارُهُ مَعْقِلًا عَنْ جُشِّ أَعْيَارٍ^(٤) وَبَرَدٌ : مَوْضِعٌ هُنَاكَ^(٥) ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ؛ وَقَدْ حَدَّدْتُ جُشَّ أَعْيَارٍ فِي رَسْمِ عَدَنَةِ . وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ : أَعْيَارٌ : قَارَاتُ مُتَقَابِلَاتٍ فِي بِلَادِ بَنِي ضُبَّةٍ ، كَأَنَّهَا أَعْيَارٌ : وَأَنْشَدَ لَجَدَّهُ جَرِيرٌ :

هَلْ بِالنَّقِيعَةِ ذَاتِ السَّدْرِ مِنْ أَحَدٍ أَوْ مَنَنْبِتِ الشَّيْخِ مِنْ رَوْضَاتِ أَعْيَارٍ
قَالَ : وَالنَّقِيعَةُ خَبْرَاوَاتٌ بَلَبَبُ الدُّهْنَاءِ الْأَعْلَى ، يَنْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ .

﴿ بَثْرُ جُشْمٍ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه : موضع معروف بجوائط المدينة . روى مالك من طريق عمرو بن سليم الزُّرْقِي ، أَنَّهُ قِيلَ لِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ : إِنَّ هُنَا غُلَامًا يَقَاعًا لَمْ يَحْتَمِلْ ، مِمَّنْ غَسَّانٌ ، وَوَارِثُهُ بِالشَّامِ ، وَهُوَ ذُو مَالٍ ، وَلَيْسَ لَهُ^(٦) هُنَا إِلَّا ابْنَةُ عَمِّهِ ؛ فَقَالَ عُمَرُ : فليُوصَ لها ، فَأَوْصَى لها بِمَا يَقَالُ لَهُ بَثْرُ جُشْمٍ . قَالَ عُمَرُ بْنُ سُلَيْمٍ : فَبِعْتُ ذَلِكَ الْمَالَ بِثَلَاثِينَ أَلْفًا . وَابْنَةُ عَمِّهِ الَّتِي أَوْصَى لها هِيَ أُمُّ عُمَرَ بْنِ سُلَيْمٍ .

(١) في ج : بَانَ . (٢) بالهم : ساقطة من س .

(٣) في ج ومعجم البلدان : حزان . تحريف . (٤) في ج : فاضطرك .. تختار ..

(٥) هناك : ساقطة من ج . (٦) له : ساقطة من ج .

الجيم والصاد

﴿ الجِصَّيْنِ ﴾ بكسر أوله وثانيه وتشديده ، على وزن فِعْلٍ : موضع بمرّو من خراسان . قال عبد الله بن بُرَيْدَةَ بن الحُصَيْنِبِ الأَسْلَمِيُّ : مات أبي بمرّو ، وقبره ^(١) بالجِصَّيْنِ ، وهو قائد أهل المشرق ونورهم ، لأن النبي صلى الله عليه وسلم يقول : أتيما رجل مات من أصحابي ببيلة ، فهو قائدهم يوم القيامة .

الجيم والعين

﴿ الجِعْرَانَةُ ﴾ بكسر الجيم والعين ، وتشديد الراء المهملة ^(٢) . هكذا يقوله العِراقِيُّونَ ؛ والحِجَازِيُّونَ يخففون ، فيقولون الجِعْرَانَةُ ، بتسكين العين وتخفيف الراء ، وكذلك الحُدَيْبِيَّةُ ^(٣) . الحِجَازِيُّونَ ^(٤) يخففون الياء ، والعراقيون يثقلونها ؛ ذكر ذلك علي بن المَدِينِيّ في كتاب اللل والشواهد . وقال ^(٥) الأصمعي هي الجِعْرَانَةُ ، بإسكان العين ، وتخفيف الراء ؛ وكذلك قال أبو سليمان الخطّابي . وهي ^(٦) ملاء بين الطائف ومكة ، وهي إلى مكة أدنى ^(٧) ؛ وبها قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم غنائم حُنَيْنٍ ، ومنها أُحْرَمَ بعمرة في وجهته تلك . رَوَى ^(٨) أبو داود ، من طريق أبي ^(٩) مزَاحِمٍ ؛ عن عبد العزيز بن عبد الله بن أسيد ، عن نَحْرَشٍ ^(١٠) الكَتَمِيّ ، قال : دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم الجعرانة ، فجاأ إلى المسجد

(١) في ج : وقبر . (٢) المهملة : عن ز .

(٣) في ق بعد كلمة الحديبية نقص بمقدار ورقة .

(٤) في ج والحجازيون ، بالواو ، وهي زائدة .

(٥) في ج : قال . (٦) في ج : وهو .

(٧) في ج : أقرب . (٨) في ج : وروى .

(٩) في ج ، س : ابن . (١٠) في ج : نحرش . تحريف .

فركع ما شاء الله ، ثم أخرم^(١) ، ثم استوى على راحلته ، فاستقبل بطن ميمرف حتى أتى طريق^(٢) مكة ، فأصبح بالجمرانة^(٣) كباث .

﴿ جُفْشَم ﴾ بضم أوله ، وبالشين المعجمة : بلد باليمن ، قال ابن أحرمر :

لَمْ تَرَوْمِ الْأَطْلَالَ مِنْ حَوْلِ جُفْشَمٍ مع الظَّاهِنِ الْمُسْتَلْحِقِ^(٤) لِلتَّقْصِيمِ
إِلَى عَيْنَةِ الْأَطْهَارِ غَيْرِ تَرْبِهَا^(٥) بناتِ الْبَلَى ، مِنْ يُخْطِئُ الْمَوْتَ يَهْدِمُ

﴿ الْجُفَيْلَةُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير : موضع قد حددته في رسم ضرية .
وفي رسم الفضلة أن^(٦) الجملة بالتكثير من منازل فزارة ، ولعل الراجز قد احتاج هناك إلى تكثيره .

الحجيم والفاء

﴿ جُفَّار ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة موضع قَبَلِ بَيْشَةَ ، قد تقدّم ذكره في رسم جُبَّار .

﴿ الْجَفَّار ﴾ بكسر أوله ، وبالراء المهملة : موضع بنجد ، وهو الذي عني بِشَرُّ ابن أبي خازم بقوله :

وَيَوْمُ الْجَفَّارِ وَيَوْمُ النَّسَا رِكَانَا عَذَابًا وَكَانَا غَرَامَا
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْجَفَّارُ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمِ^(٧) ، وَأَنشَدَ لِلأَعَشَى :
وَإِنْ أَخَاكَ الَّذِي تَقْلَمِينَ لَيَأْتِينَا إِذْ نَحِلُّ الْجَفَّارَا

(١) ثم أحرمر : ساقطة من ز .

(٢) كذا في ج والإصابة لابن حجر ج ٦ ص ٤٩ . وفي ز ، س : بمكة .

(٣) في ج : المستلحق . (٤) في لسان العرب : « رسمها » مكان « تربها » .

(٥) أن : ساقطة من ج . (٦) بني : ساقطة من ج .

(٧) (٣ — مجمع ج ٢)

وانظره في رسم الذَّسار. قال أبو جعفر: الجِفَار مشتقٌّ من قولهم جَفَرَ الفحلُ إذا انقَطَعَ ضرابه. والجِفَار: منقَطَعُ العُمران، وقال أبو زيد الجِفَرُ: المِيزُ لَيْسَتْ بِمَعَاوِيَّةَ، وجمْعُها جِفَارٌ.

﴿جُفَافٌ﴾ بضمَّ أوَّلِهِ، وفي آخره فاءُ أُخْرَى. قال محمد بن حبيب: هي أرضٌ لَأَسَدٍ وَحَنظَلَةٍ واسمةٌ يَأْلُفُهَا الطَّيْرُ، قال جرير:

فما أَبْصَرَ النَّسَارَ الَّتِي وَضَحَتْ لَهُ وَرَاءَ جُفَافِ الطَّيْرِ إِلَّا تَمَارِيَا

وعُمَارَةُ بن عَقِيل يَرْوِيهِ وَرَاءَ «جُفَافِ الطَّيْرِ»، بالخاءِ المهملةِ المكسورة. وقال: هو جبل من الرمل يُنْبِتُ الغُضْيُ وَرَاءَ يَبْرِين. وإن يَكُنْ مَقَالَهُ عُمَارَةُ فِي بَيْتِ جَرِيرٍ صَحِيحًا، فهو غير معترض على صحَّةِ جُفَافٍ بالجيم؛ قال أبو محمد الفَقَّهِيُّ:

تَرَبَّعْتُ مِنْ جَرَعَ الْعَزَافِ فَالْحَزَنُ فَالْدَهْنُ^(١) إِلَى جُفَافٍ
وَقَالَ الطَّرِمَاحُ:

إِلَى وَادِي الْقُرَى فَرِمَالٍ حَبْتٍ فَأَمَوَا الدَّنَا فَلَوَى جُفَافٍ
وَقَالَ آخَرُ:

رَعَتْ جُفَافًا لِحْنُوبَ هَبْرٍ^(٢) فَالْقَرَّ تَرَعَاهُ لِحْنُوبِي جَفْرِهِ^(٣)
الْقَرُّ وَالْهَبْرُ: موضعان هناك. وأنشد أبو علي القالي:

أَقْبَلَنَ مِنْ أَعْلَى جُفَافٍ بِسَحَرٍ يَحْمِلُنَ صَلَالًا كَأَعْيَانِ الْبَقَرِ
يَفْنَى فَحَمًا.

(١) في ج: بين جزع ... فالدهناء.

(٢) في ج: هبر ... جفر.

لم يَرَوْا أَحَدًا جَمِيعَ مَا أُنْشَدْنَاهُ إِلَّا بِالْجِيمِ فِي جَفَافٍ ، حَاشَى بَيْتَ جَرِيرٍ خَاصَّةٍ .
وقال ابن مُقْبِلٍ فِي هَذِهِ :

(١) وَمَرَّتْ عَلَى أَكْنَافِ هَبْرٍ عَشِيَّةً لَهَا تَوَهُ بَانِيَانِ لَمْ يَتَفَلَّأْ (٢)
وَيُرَوَى : « عَلَى أَكْنَافِ هِرَّةٍ » .

﴿ جَفَرٌ ﴾ مفتوح الأول ساكن الثاني : موزمان ، أحدهما في رسم جَفَافٍ ،
والثاني في رسم جَنَفَاء .

﴿ الْجُفْرَةُ ﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه : موضع بالبصرة ، وهو الذي التقى فيه
خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد بن أبي العيص بن أمية بن عبد شمس ، ومعه
مالك بن نِسَمَعٍ ، في جمعٍ من بني تميم وربيمة والأزد ، فسار إليهم عبیدُ الله
ابن عبد الله بن مَعْمَرٍ ، وهو خليفة مُضْعَبٍ على البصرة ، وكان مُضْعَبٌ قد سار
إلى المختار ، وعلى شُرطة عبید الله عبادُ بن حُصَيْنٍ الحَبْطِيُّ ، ففرَّ خالد ومالك
وأصيبت يومئذ عين مالك .

﴿ الْجُفُولُ ﴾ بضم أوله ، على وزن فُعُولٍ : موضع في ديار بني عامر .
قال الراعي :

تَرَوْحْنَ مِنْ هَضْبٍ (٣) الْجُفُولُ فَأَصْبَحَتْ هِضَابُ شَرَوْزَى دُونَهَا وَالْمُضِيحُ

(١) من هنا يتصل الكلام المنقطع في ق .

(٢) قال في اللسان في مادة (تأب) : التوه بانيان : رأسا الضرع من الناقة ؛ وقيل :
فادمتا الضرع ، قال ابن مقبل :

فمرت على أطراب مرعشة لها توه بانيات لم يتفلقا
لم يتفلقا : أى لم يظهر ظهورا بينا . وقيل : لم تسود خلفتاها .

وقال أبو عبيدة : سمى ابن مقبل خلف الناقة توه بانيان ، ولم يأت به عربي . والأطراب :
جمع ظرب ، وهو الجبل الصغير .

(٣) في ق : أرض . وفي لسان العرب : « حزم »

قال أبو حاتم : ويُرْوَى : « من هَضْبِ الحَفُولِ » ^(١) قال : ولعله موضع ليس بالمعروف ، فاحتمل الاختلاف .

﴿ الجَفِير ﴾ بفتح أوله فَعِيل من لفظ الذي قَبْلَهُ ^(٢) : ماء مذكورة في رسم خريبة في موضعين .

الجيم واللام

﴿ جَلَّالِجِل ﴾ بضم أوله ، ويحجم أخرى مكسورة ، على وزن فَعَالِل : أرض بالخيامة ، قال ذو الرمة :

أيا ظَبِيَّةَ الوَغْسلِ بين جَلَّالِجِلٍ وبين النَّقا أأنتِ أم أمَّ سَالِمٍ ؟
وقد تقدّم ذكره آنفاً في رسم جُزْرة ، وللشاهد عليه من بيت الأسود .

﴿ جَلَّال ﴾ بفتح أوله ^(٣) : جبل . روى النضر بن شميل ، عن الهرمّاس ابن حبيب ، عن أبيه ، عن جده : أنه التقطَ شَبَكَةً على ظهر جَلال ، بَقْلَةً الحزن ؛ في خلافة عمر ، فقال : يا أمير المؤمنين ، أسقني شَبَكَةً على ظهر جَلال بَقْلَةً الحزن . فقال الزُّبَيْر بن العوّام : إنك يا أخاتيم تسألُ خيراً قليلاً . فقال عمر : مَهْ ؛ ماخيرٌ قليلٌ قَرَبَتان : قَرَبَةٌ من ماء وقربة من لبن ، تغاديان أهلَ يَمِينٍ من مَضَر بَقْلَةً الحزن ؛ ^(٤) لا ، بل خير كثير .

قال أبو محمد : جَلال : جبل . وقْلَةُ الحزن موضع لا يُقدَر فيه على الماء .

(١) كذا في ز ، س : وفي ج : الحفول .

(٢) كان قبله في ترتيب المؤلف « جفار » .

(٣) لم يضبط أبو عبيد هذا المكان ضبطاً حسناً ، وهو بفتح أوله وتشديد اللام . وقال المؤلف يضم أوله ، ولعله تحريف من الناسخ (انظر معجم البلدان وتاج العروس واللسان) .

(٤ — ٤) هذه عبارة ق . وعبارة س : بل خير كثير . وعبارة ز : إلا خير كثير .

والحديث المذكور في اللسان في (شبك) .

﴿ الْجَلَّاهُ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع جملة : جبال مذكورة في رسم ظلم ، فانظرها هناك .

﴿ دَارَةُ جُلْجُل ﴾ بضم الجيمين . قال أبو عبيدة : دارة جُلْجُل : موضع بديار كندة ، يقال له الجحى . وقال : أبو القَرَج : قال الكلبي : دارة جُلْجُل عند عين كندة ، قال امرؤ القيس :

ألا ربَّ يومٍ لكَ منهمَّ صالحٍ ولا سينا يومٍ بدارةٍ جُلْجُلٍ
ولهذا البيت خبر .

﴿ الْجَلْجَاءُ ﴾ بالمدّ تانيث أجْلَح : بلد معروف ^(١) .

﴿ جِلْدَان ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المهملة ^(٢) ، على وزن فعلان : موضع بالطائف ، قال الشاعر :

سَتَشِظُّكُمْ عَنْ بَطْنِ وَجِّ سَيُوفُنَا وَيُصْبِحُ مِنْكُمْ بَطْنُ جِلْدَانٍ مُقَرَّراً
تَشِظُّكُمْ : أى تمنعكم . وَجِّ : الطائف . وهى أرض سهلة ، ولذلك قالوا
أسهل من جلدان . ويقال للأمر الواضح الذى لا يخفى : قد صرحت بجلدان ؛
لأن جلدان لا تحرق فيه يهوارى به .

﴿ جُلْدِيَّةٌ ﴾ بضم أوله ، وبالذال المعجمة . اسم رابية مذكورة في رسم قيد .

﴿ الْجَلْجَبُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ، وباء معجمة
بواحدة : موضع تلةاء الخليفت ، بينهما وبين المدينة بريدان ، وإليه مضى الذين

(١) في ز وحدهما بعد (معروف) : والجلحاء من البصرة على فرسخين ؟ وبها اعتزل

الأحنف وأصحابه عند وقعة الجبل . ولعل هذه العبارة من زيادة قراء النسخة .

(٢) حكى ياقوت أنه يقال بالذال وبالذال ؟ وذكره صاحب اللسان في (جلد وشعظ)

بالذال المعجمة .

تولوا يومَ التَّقَى الجمعان ، ولم يدخل منهم المدينة أحد .

﴿ جِلْق ﴾ بكسر أوله وثانيه وتشديده ، وهو موضع بالشام معروف ، ولم يأت في الكلام على مثاله إلا حَمَص (والكوفيتون يقولون حِمَص ، بفتح الميم)^(١) ، وحِلَزٌ ؛ وهو القصير البخيل ؛ وقيل هو ضربٌ من النبات . وقال حَسَّان :

لله دَرٌ عِصَابَةٌ نَادَمْتُهُمْ يَوْمًا يَجِلُّقُ فِي الزَّمانِ الأوَّلِ

﴿ جَلُود ﴾ بفتح أوله ؛ وبالذال المهملة ، على وزن فَعُول : قرية من قُرَى إفريقية .

يقال فَلَانُ الْجَلُودِيّ ، ولا يقال الْجَلُودِيّ إلا أن يُنسَبَ إلى الْجَلُود .

﴿ جَلُولَاء ﴾ بفتح أوله : بالشام^(٢) معروف . عَقَدَ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ لَهُاشِمَ الْمِرْقَالِ بْنِ عُتْبَةَ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ لِيُؤَاهِ ، وَوَجَّهَهُ ففَتَحَ جَلُولَاءَ يَوْمَ الْيَزْمُوكِ ، وَفِي ذَلِكَ الْيَوْمِ فُقِّتَتْ عَيْنُهُ . وَكَانَتْ جَلُولَاءُ تُسَمَّى فُتَحَ الْفُتُوحِ ، بَلَفَتْ غَنَائِمُهَا ثَمَانِيَةَ عَشَرَ أَلْفَ ؛ وَكَانَتْ سَنَةَ سَبْعِ عَشْرَةٍ ، وَقِيلَ سَنَةُ تِسْعِ عَشْرَةٍ ؛ وَقَدْ قِيلَ إِنَّ سَعْدًا شَهِدَهَا .

الجيم والميم

﴿ دَيْرُ الْجَمَاجِمِ ﴾ مذكور في الديارات ، من حرف الدال .

﴿ ذُو جَمَاجِمِ ﴾ بِجِيمَيْنِ ، أَوْ ذُو حَمَاجِمِ بِحَاءَيْنِ مَهْمَلَتَيْنِ ، شَكٌّ فِيهِ السَّكُونُ^(٣) : اسمٌ يَثْرُقُ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ أُبُلَى .

﴿ الْجَمَاحِ ﴾ بضم أوله ، وبالحاء المهملة في آخره : جبل . هكذا ذكره الخليل .

(١) ما بين القوسين : ساقط من ز (٢) في ج : موضع بالشام .

(٣) في ز : السكوى .

ورواه أبو حاتم عن أبي عُبَيْدَةَ الْجَمَّاح ، بفتح الجيم ، وأنشد للاعشى :
فكم بين رُحْبَى وبين الْجَمَّاحِ ح أرضا إذا قيسَ أميالها
﴿ جَمَادِ الْجِنِّ ﴾ بكسر أوله ، مضاف إلى الْجِنِّ ، جمع جِنِّي : موضع مذكور
في رسم عاذب .

﴿ جُمَال ﴾ بضم أوله ، وباللام : بلد : قال حميد بن ثور :
صُدُورٌ دَوْدَانٌ فَأَعْلَى تَنْضُبٍ فَالْأَشْهَبِينَ فِجْمَانَ فَالْمَحْتَجِ
﴿ جِمَام ﴾ بكسر أوله : ماء مذكورة في رسم ضَرِيَّة .
﴿ الْجُمَانَان ﴾ تنثية جُمَان : موضع مذكور في رسم قُرْح .

﴿ الْجُمْد ﴾ بضم أوله وثانيه ، هكذا ذكر سَيِّمِيَّة ، ويخفف ، وبالذال :
المهملة : جبل قد تقدم ذكره في رسم التَّمْد ، وهو مذكور أيضا في رسم فَيْحَان
ورسم رُوَاوَة ، وهو جبل تَلْقَاءُ أَسْنَمَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ الذَّكَر ، قال الثَّعْلَبِي :
وعن شَمَائِلِهِمْ أَنْقَاهُ أَسْنَمَةِ وَعَنْ يَمِينِهِمْ الْأَنْقَاهُ وَالْجُمْدُ
وقال أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

* وَقَبْلُنَا سَبَّحَ الْجُودِيُّ وَالْجُمْدُ *

﴿ جُمْدَان ﴾ بضم أوله ، وبالذال المهملة ، على بناء فُعْلَان : جبل بالحجاز
بين قُدَيْدٍ وَعُسْفَانَ ، من منازل بني سُلَيْم ^(١) : قال مالك بن الرِّيب :
سَرَّتْ فِي دُجَى لَيْلٍ فَأَصْبَحَ دُونَهَا ^(٢) مُشَارَفُ جُمْدَانَ الشَّرِيفُ فَغَرَبُ
وقال حَسَّان :

(١) في ج : أسلم . (٢) في ج : مفاوز . وفي ن : مشارب .

لقد أتى عن ^(١) بنى الجرباء قولهم ودونهم قف جُحْدَانٍ فَمَوْضُوعٌ

وروى يزيد بن زريع قال : ثنا روح بن القاسم ، عن العلاء ، عن أبيه ، عن أبي هريرة ، قال : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسير في طريق مكة ، فمر على جبل يقال له جُحْدَان ، فقال : سيروا ، فهذا جُحْدَان ، سبق المفردون : الذاكرون الله كثيراً والذاكرات » . صحَّف فيه يزيد بن هارون على إمامته في الحديث ، فقال : جُحْدَان ، بالنون . وجُحْرَان بالراء : مذكور بعده .

﴿ جُحْرَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، قال الأخفش عن الأصمعي : هو موضع ببلاد الرُّبَاب ، ويقال ماء ؛ وأنشد للرُّقْش الأكبر :

وكأئن بجُحْرَانٍ من مَرْعَفٍ ومن وِجَلٍ وَجْهُهُ قَدْ هُمِرَ

وَلَزَعَفَ : المقتول غيلة ^(٢) . وانظره في رسم الشرف .

﴿ الْجَمْرَةُ ﴾ بكثة معلومة ، وهي موضع رمى الجِثَار . فالجمرة الكبرى هي جمرة العقبة ؛ روى شعبة عن الحكم ، عن إبراهيم ، عن عبد الرحمن بن يزيد : أن ابن مسعود لما انتهى إلى الجمرة الكبرى ، جعل البيت عن يساره ، ورمى عن يمينه ، ورمى الجمرة بسبع حصيات ، وقال : هكذا رمى الذي أنزلت عليه سورة البقرة . وروى عبد الرحمن بن القاسم ، عن أبيه ، عن عائشة : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقف عند الأولى والثانية ، فيطيل القيام ويتضرع ، ويرمى الثالثة لا يقف .

﴿ جَمْع ﴾ يفتح أوله وإسكان ثانيه : اسم للمزدلفة ؛ سُمِّيَتْ بذلك للجمع بين صلاتي المغرب والعشاء فيها . روى عبيد الله ^(٣) بن أبي رافع ، عن علي أنه

(١) ف ج : من .

(٢) ف ج : غفلة . (٣) ف س ، ج : عبد الله .

قال لما أَصْبَحَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَفَ عَلَى قُزَحَ ، فَقَالَ : هَذَا قُزَحُ ، وَهُوَ الْمَوْقِفُ ، وَجَمْعُ كُلِّهَا مَوْقِفٌ ، وَرَوَى جَابِرُ عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : وَقَفْتُ هَاهُنَا بِعَرَفَةَ ، وَعَرَفَةُ كُلُّهَا مَوْقِفٌ ؛ وَوَقَفْتُ هَاهُنَا بِجَمْعٍ ، وَجَمْعُ كُلِّهَا مَوْقِفٌ ؛ وَنَحَرْتُ هَاهُنَا بِمَنَى ، وَمَنَى كُلُّهَا مَنَحَرٌ .

قال عبد الملك بن حبيب : هِيَ الْمَزْدَلِفَةُ ، وَجَمْعُ ، وَقُزَحُ ، وَالشَّعْرُ ^(١) الْحَرَامُ . ﴿ بَثْرُ جَمَلٍ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، قَدْ ذَكَرْتُهَا فِي رِسْمِ لَحْنِ جَمَلٍ ، فَانْظُرْهَا ^(٢) هُنَاكَ .

﴿ جَمَّ ﴾ زَعَمَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ أَنَّهُ مَوْضِعٌ ، بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ ، وَأَنْشَدَ شِعْرًا لَمْ يَنْسِبْهُ ، وَهُوَ لَوْعَاةِ الْجَرْمِيِّ ، مِنْهُ :
وَهَلْ تَمَوْتُ بِجَرَّارٍ لَهُ لَجَبٌ جَمَّ الصَّوَاهِلِ بَيْنَ الْجَمِّ ^(٣) وَالْفَرُطِ
قال : وَالْفَرُطُ : مَوْضِعٌ أَيْضًا .

قُلْتُ : وَالرَّوَايَةُ الْمَشْهُورَةُ فِي الْبَيْتِ :

* يَنْشَى الْحَجَّارِمَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْفَرُطِ *

وَالْفَرُطُ : الْجَبَلُ الصَّغِيرُ ، وَجَمْعُهُ أَفْرَاطٌ ، فَقَالَ عَمْرُو بْنُ بَرَّاقَةَ :
إِذَا اللَّيْلُ أَدْجَى وَأَكْفَهَ ظِلَامُهُ ^(٤) وَصَاحَ مِنَ الْأَفْرَاطِ بُؤْمٌ جَوَانِمُ
وَأِنَّمَا الْمَعْرُوفُ فِي الْمَوَاضِعِ ^(٥) الْفَرُوطُ .

﴿ الْجَمَّاءُ ﴾ تَأْنِيثُ أَجَمٍّ : مَوْضِعٌ ، وَقَدْ ^(٦) تَقَدَّمَ ^(٧) تَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ التَّقْيِيعِ ،

(١) في ج : العشر ، تحريف . (٢) في ج : فانظره .

(٣) في ق ، س ، ز : السهل بدل الجم . (٤) في ج : اكفهرت نجومه .

(٥) في س ، ج : المواضع . (٦) في ج ، ق : قد .

(٧) سيأتي في التقيع لا في البقيع كما قال . انظر ص ٢٦٦ من الجزء الأول .

وسَيَاتِي ذكره في رسم العَرَصَة إن شاء الله ، وهو من محال المدينة ، ومواقع قصورها ؛ قال ابن المولى يمدح جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عَبَّاس :
 أَوْحَشَتِ الْجَمَاهُ مِنْ جَعْفَرٍ وَطَلَمَا كَانَتْ بِهِ تُعَمَّرُ
 وَكَانَ عَزَلَ عَنِ الْمَدِينَةِ . وقال أبو زُبَيْد^(١) :

بِالْتَّنْيِ مِنْ جَانِبِ الْجَمَاهُ لَيْسَ لَهُ إِلَّا بَنِيهِ وَإِلَّا عِرْسَهُ شَيْعُ
 ﴿جَمَالُ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، موضع^(٢) في بلاد بني قُشَيْرٍ ، قال الجَمْدِيُّ :

حَتَّى غَلَبْنَا وَلَوْلَا نَحْنُ قَدْ عَلِمُوا حَلَّتْ شَلِيلَا عَذَارَاهُ وَجَمَالَا
 وشليل : موضع في ديارهم أيضا .

﴿الْجُمُورَةُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة ، على^(٣) فَمُلُوءَةٍ : رَمْلَةٌ معروفة في ديار بني كلاب ، وانظرها في رسم ذِقَان .

﴿الْجُمُومُ﴾ بفتح أوله وضم ثانيه ، على بناء فَعُول : بلد من أرض بني سُلَيْمٍ .
 وَالْجُمُومُ بفتح أوله ، على بناء فَعُول : ماء آخر في ديار غَطَفَانَ ، قال جرير :
 ذَكَرْتُكَ بِالْجُمُومِ ، وَيَوْمَ مَرُّوا عَلَى مَرَّانَ رَاجِعِنِي أَدَّكَارِي
 وقال الذُّبْيَانِيُّ فَتَنَاهُ :

كَتَمْتُكَ لَيْلًا بِالْجُمُومَيْنِ سَاهِرًا وَهَمَيْنَ هَمًّا مُسْتَكِنًا وَظَاهِرًا
 ﴿الْجَمِيرَاتُ﴾ على لفظ جمع جَمِيرَةٍ ، وردت في رَجَزِ أَبِي النَّجْمِ ، يريد بها : بِالْجَمِيرِي ، وهي من سَوَادِ السَّكُوفَةِ . وقد تقدّم ذكرها في حرف الباء .
 ﴿الْجَمِيشُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالشين المعجمة ، على وزن فَعِيل ؛

(١) في ج بعد الاسم : يصف الأسد . (٢) في ق ، ج : جبل .

(٣) في ج ، ق : على وزن .

تَجَرَّاهُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْحَارِ . رَوَى عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عِمْرَانَ ^(١) ، عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ حَسَنٍ ^(٢) الْجَارِي ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَعْدِ بْنِ يَثْرَبِیْ قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . يَقُولُ : لَا يَحِلُّ لِأَحَدِكُمْ مِنْ مَالِ أَخِيهِ شَيْءٌ ، إِلَّا بِطَيْبِ نَفْسِهِ . فَقَالَ لَهُ عَمْرُو ^(٣) بْنُ يَثْرَبِیْ : أَرَأَيْتَ إِنْ لَقِيتُ غَنَمَ ابْنِ عَمِّی أَوْ جَنْزِرًا ^(٤) مِنْهَا شَاءَ ؟ قَالَ : إِنْ لَقِيتَ نَعِجَةً تَحْمِلُ شَفْرَةً وَرَنَادًا بَجَبْتِ الْجَبِشِ فَلَا تَهْرِجْهَا .

قَالَ الْقُتَيْبِيُّ : اخْتَلَبْتُ : الْأَرْضَ الْوَاسِعَةَ الْمُسْتَوِيَّةَ . وَقِيلَ لَهُ ^(٥) الْجَبِشُ : لِأَنَّهُ لَا يَنْبَتُ شَيْئًا ، كَأَنَّمَا مُجِشُ نَبَاتِهِ ، أَيْ حُلِقَ ، وَإِنَّمَا خَصَصَهَا لِبُعْدِهَا ، وَقِلَّةِ مَنْ يَسْكُنُهَا ، وَحَاجَةِ الرَّجُلِ إِذَا سَلَكَهَا فَأَقْوَى إِلَى مَالِ أَخِيهِ فِيهِ . وَقَدْ وَسَّعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِابْنِ السَّبِيلِ فِي اللَّبَنِ ، وَفِي التَّمْرِ عِنْدَ الْحَاجَةِ ، فَأَمَّا أُصُولُ الْمَالِ فَلَا .

﴿ الْجَمْعِيُّ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ الْيَاءُ أَخْتُ الْوَاوِ ، وَالْعَيْنُ الْمُهْمَلَةُ ، ثُمَّ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ النَّقَابِ .

الجيم والنون

﴿ الْجَنَابِ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْبَاءِ الْمَعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ : أَرْضٌ لِنَهْطَانِ . هَكَذَا قَالَ أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ الْجَنَابِ : أَرْضٌ لِفَزَّارَةٍ وَعُذْرَةٍ . وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَرَفَةَ : الْجَنَابُ أَرْضٌ بَيْنَ فَزَّارَةٍ وَكَلْبٍ وَيَدُلُّ أَنَّ لِمُذْرَةَ فِيهَا شَرَكَةَ قَوْلِ جَحِيلِ لِبُشَيْنَةَ : مَا رَأَيْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَمْرٍو بْنَ عُثْمَانَ

(٢) فِي ج ، س : حَسَنٌ .

(٤) فِي ج : أَنْ أُجْتَزَرَ .

(١) فِي ج : ابْنُ عِمْرَانَ .

(٣) فِي س ، ج : عَمْرُو .

(٥) لَهُ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج ، س .

ابن عفان^(١) على البلاط إلا غُرْتُ عليكِ وأنتِ بالجناب ، وكان فائقَ الجمال .
وقال^(٢) الشُّمَّاح :

أَقُولُ وَأَهْلِي بِالْجِنَابِ وَأَهْلُهَا بَنَجْدَيْنِ لَا تَبْعُدُ نَوَى أُمِّ حَشْرَجٍ
وقال طَفَّيْل :

أَلَا هَلْ أَتَى أَهْلَ الْحِجَازِ مُفَارَتًا^(٣) وَمِنْ دُونِهِمْ أَهْلُ الْجِنَابِ فَأَيُّهَبُ
وَانظُرْهُ فِي رَسْمِ الْجَوَاهِرِ ، وَرَسْمِ وَجْهِهِ ، وَرَسْمِ الرِّبَابِ .

﴿ الْجِنَانِد ﴾ بفتح أوله وبالباءِ المعجمة بواحدة ، وبالذال المعجمة : موضع قد
ذَكَرْتُهُ وَحَلَّتْهُ فِي رَسْمِ الْعَمِيقِ .

وَالْجَنْبُذُ بِالْإِفْرَادِ : فِي رَسْمِ الْقَنْفِذِ .

﴿ جَنَاح ﴾ جَبَلٌ قِبَلَ نَهْمَدَ ، قَالَ الرَّاعِي :

دَعَمْنَا فَأَلَوْتُ بِالنَّصِيفِ وَدُونِهَا جَنَاحٌ وَرُكْنٌ مِنْ أَهَاضِيبِ نَهْمَدٍ
وقال يعقوب في كتاب الأبيات وقد أنشد قول ابن مقبل :

أَمِنْ رَسْمِ دَارٍ بِالْجَنَاحِ عَرَفْتُهَا إِذَا رَامَهَا سَيْلُ الْحَوَالِبِ عَرَدَا
هَكَذَا رَوَاهَا^(٤) الْأَصْمَعِيُّ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بفتح الجيم ؛ وَرَوَاهَا أَبُو عَمْرٍو بضم
الجيم الْجُنَاحَ :

قال : وسمعت خالدًا يقول : الْجُبَاحُ ، بِالباءِ . يقول : إِذَا رَامَهَا الْجَيْشُ الْكَثِيرُ
لَمْ يَطْمَعْ فِيهَا ، فَانصَرَفَ عَنْهَا ؛ وَشَبَّهَهُ فِي كَثْرَتِهِ بِسَيْلِ الْحَوَالِبِ ، وَحَوَالِبُ^(٥)
الْوَادِي : الَّتِي^(٦) تَصُبُّ فِيهِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَعْنِي أَنَّهَا بِمَكَانٍ مَرْتَفِعٍ عَنْ

(٢) في ج : قال .

(١) ابن عفان : ساقطة من ج .

(٤) في ج : رواه .

(٣) في ج : مغازيا . تحريف .

(٦) في ج : الذي ، تحريف .

(٥) في ج : حواله ، تحريف .

السليل ، فالسُّيُول لا تَمْلُوه ، إِنَّمَا تَسِيل من جوانبه . وَعَرَدَ : مَالَ عنها . قال ^(١) يعقوب : وقال ^(٢) ابن الأعرابي أو غيره : الجُنَاح : جبل في أرض بني المَجْلان .
﴿ جُنْد ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المهملة : جبل باليمن ؛ قال عمرو ابن مَعْدِي كَرِب :

إِمَنْ طَلَلْ بَنِيَاتٍ فَجُنْدٍ كَانَ عِرَاصَهَا تَوْشِيمُ بُرْدٍ
 وَتِيَاتٍ : مَرَضِعُ هُنَاكَ . وقال أيضاً :
 أُسِيرُهَا إِلَى الثُّمَانِ حَتَّى أُنِيخَ عَلَى تَحِيَّتِهِ بِجُنْدٍ
 وقال أيضاً :

مَنْ هَزَمْنَا جَيْشَ صَعْدَةَ بِالْقَنَا وَنَحْنُ هَزَمْنَا الْجَيْشَ يَوْمَ بَوَارٍ
 جَوَافِلَ حَتَّى ظَلَّ ^(٣) جُنْدُ كَأَنَّهُ مِنَ النِّقْعِ شَيْخٌ عَاصِبٌ بِخِمَارٍ
 بَوَارٍ : مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ الْيَمَنِ .

وَالْجُنْدُ مَفْتُوحُ الْحُرُوفِ : مَوْضِعُ آخِرِ الْيَمَنِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

كَلَّفَنِي حُبِّي إِغْنَاءَ الْوَلَدِ وَالْخَوَفُ أَنْ يَفْتَقِرُوا إِلَى أَحَدٍ
 تَنْقَلًا مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ يَوْمًا بِصَنْعَاءَ وَيَوْمًا بِالْجَنْدِ

﴿ جُنْدَ اسَابُور ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه مُشْتَقٌّ مضاف إلى سابور من بلاد فارس ، يجرى مجرى المشتى ، يقال : هذا جُنْدَ اسَابُور ؛ ودخلت جُنْدَ اسَابُور . ذكره أبو حاتم .

﴿ جَنْدَل ﴾ بفتح أوله ، وبالذال المهملة : مَوْضِعُ بَنْجَد ، قَالَ الرَّاجِزُ :

(٢) ف ج : قال .

(١) ف ج : وقال

(٣) ف : ج ظن . تحريف .

تُلَيِّحُ من جَنْدَلِ ذِي الْمَعَارِكِ . إِلَاحَةَ الدَّوْحِ ^(١) من التَّيَازِكِ
 ﴿جَنْفَاءُ﴾ مفتوح الحروف ممدود . هكذا ذكره سيبويه ، على وزن فَعْلَاءَ ،
 وذكره معه فَرَمَاءَ . وذكره يعقوب مضموم الأول مقصورا : جُنْفَى ، مثل شُعْبَى ،
 وكذلك أورده أبو عَلِيٍّ في المقصور ، وأتى به في ^(٢) الممدود أيضا كما ذكره
 سيبويه ؛ والشاهد لسيبويه قول أُرْطاة بن سُهَيْمَة :

قَوَاصِدَ لِّلْوَى وَمُيَمِّمَاتٍ جَبَا جَنْفَاءَ قَدْ نَكَّيْنِ إِيرَا
 وقول ابن مُقْبِل :

رَحَلْتُ إِلَيْكَ مِنْ جَنْفَاءَ حَقٍّ أَنْخْتُ فِنَاءَ بَيْتِكَ بِالْمَطَالِي
 ولا أعلم شاهدا على القصر ، وهي من بلاد بني فَرَازَةَ . وكان أبو الشُّمُوسِ
 الْبَلَوِيُّ صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل جَنْفَاءَ . روى السَّكُونِيُّ
 من طريق أبي جعفر محمد بن الحسن بن مسعود الزُّرْقِيُّ ، قال : أخبرني أعرابيٌّ من
 بني جُشَمِ بْنِ معاوية ، أحد بني مازن ، قال : سَعَيْتُ على بني فَرَازَةَ ، فأَوَّلُ
 مجامعها الشُّبَيْكَةُ ، لبني زُنَيْمِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ فَرَازَةَ ، ثم الْفَزَيْلَةُ ^(٣) ، وهي لبني
 الصَّارِدِ ^(٤) وناسٍ من فَرَازَةَ ، ثم نزلنا النَّقِرَةَ ، وصدَّقنا بني سُلَيْمِ بْنِ شَمْنَحَ ،
 ثم نزلنا الْحَسَنِيَّ بِيْطُنِ الرُّثْمَةِ ، ثم نزلنا جَنْفَاءَ ، ثم نزلنا ^(٥) الضُّلْضُلَةَ ، فصدَّقنا
 بني عَدِيِّ بْنِ زُنَيْمِ بْنِ فَرَازَةَ ، ثم نزلنا الْأَنْقِرَةَ ، وأهلها مازن بن فَرَازَةَ ، ثم
 نزلنا قِدَّةَ ، وهي لبني بَذْرَ ، ثم نزلنا الْجَفَرَ بِيْطُنِ الْجَرِيبِ ، ثم نزلنا حُدْمَةَ ،

(١) في س ، ج : الروح . (٢) في : ساقطة من ج .

(٣) في ج : الغزيلة بالعين المهملة .

(٤) كذا في ج ، ز . وفي س ، ق : الصادر .

(٥) نزلنا : ساقطة من س ، ج .

وهي في أصل طَهْيَان ، وطَهْيَان : جبل ، قال الشاعر :

فَلَيْتَ لَنَا مِنْ مَاءِ زَمْزَمَ شَرْبَةً مُبْرَدَةً بَاتَتْ عَلَى طَهْيَانِ

يريد بدلاً من ماء زمزم ، كما قال علي رضي الله عنه لأهل العراق وهم
مائة ألف أو يزيدون : لَوَدِدْتُ أَنْ لِي مِنْكُمْ مِائَتِي رَجُلٍ مِنْ بَنِي فِرَاسِ بْنِ
غَنَمٍ ، لَا أَبَالِي مِنْ لَقِيتُ بِهِمْ .

﴿ الْجَنَيْبَةُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبعده ياء ثم باء معجمة بواحدة ، على
لفظ التصغير : أرض في ديار بني أسد ، قال عبيد :

فَإِنْ تَكُ غَبْرَاهُ الْجَنَيْبَةُ أَصْبَحَتْ خَلَتْ مِنْهُمْ وَاسْتَبَدَلَتْ غَيْرَ أَبْدَالِ
وَدَلَّ قَوْلُ لَبِيدٍ أَنَّ الْجَنَيْبَةَ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ ، قَالَ :

وَلَا مِنْ طُفَيْلٍ فِي^(١) لِلْجَنَيْبَةِ بَيْتُهُ وَبَيْتُ سُهَيْلٍ بَيْنَ فَنَجٍ وَصَوَاءِ
فَلَمْ أَرَ يَوْمًا كَانَ أَكْثَرَ بَاكِيًا وَحَسَنَاءَ قَامَتْ عَنْ طُرَافٍ مُجَوِّرِ
يَعْنِي طُفَيْلَ بْنَ مَالِكٍ بْنِ جَعْفَرٍ ، وَبَيْتُهُ قَبْرُهُ . وَسُهَيْلُ : بْنُ طُفَيْلِ
ابْنِ مَالِكٍ . وَقَالَ جَرِيرٌ فِي الْبَيْتِ : الْقَبْرِ :

لَوْ لَا الْحَيَاءُ لَمَادَنِي اسْتِمْبَارُ وَلَزَزْتُ بَيْتَكَ وَالْحَبِيبُ يُزَارُ
وَقَالَ جَرِيرٌ فِي الْجَنَيْبَةِ :

بَعِيدًا مَا نَظَرْتَ بِذِي طُلُوحٍ لَتُبْصِرَ بِالْجَنَيْبَةِ ضَوْءُ نَارِ
وَانْظُرِ الْجَنَيْبَةَ فِي رَسْمِ ضَرْبَةٍ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ وَقَدْ أَنْشَدَ لِأَعْرَابِي :

إِذَا يَقُولُونَ مَا يَشْفِي أَقُولُ لَهُمْ دُخَانُ رِمَتْ مِنَ التَّمْرِ بِرِيشَفِي
مَمَا يَضُمُّ إِلَى عَمْرَانَ حَاطِبُهُ مِنَ الْجَنَيْبَةِ جَزَلًا غَيْرَ تَمْنُونِ

الْجَنْبِيَّةُ : ثِنْتِي مِنَ التَّسْرِيرِ ، وَأَعْلَى التَّسْرِيرِ لِفَاضِرَةٍ ، وَثِنْتِي مِنْهُ لِبْنِي تَمِيمٍ ،
وَأَسْفَلُهُ فِي بِلَادِ تَمِيمٍ .

الجيم والهاء

﴿ جُهْجُوه ﴾ بضم أوله ، جِيَانٍ وَهَاءَانِ ، عَلَى بِنَاءِ فُعُولٍ : يَوْمَ لِبْنِي تَمِيمٍ مَعْرُوفٍ ،
يُنْذَبُ إِلَى مَاءٍ هُنَاكَ يُقَالُ لَهُ جُهْجُوه .

﴿ جَهْرَان ﴾ بفتح أوله ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَانِ :
بَلَدٌ بِالْيَمَنِ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ أَدْنَةَ .

﴿ جَهْرَم ﴾ بفتح أوله ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ فَارَسٍ ؛
قَالَ خُمَيْدُ الْأَرْقَطُ يَمْدَحُ الْحَجَّاجَ :

لَمَّا رَأَى اللَّصَابَ لِصَاحِبِهِرْمَا صَوَاعِقَ الْحَجَّاجِ يُمِطِرُنَ الدَّمَ
وَوَرَدَ فِي شَعْرٍ تَأْبِطُ شَرًّا « جُرْهُم » بِضَمِّ الْجِيمِ ، وَتَقْدِيمِ الرَّاءِ عَلَى الْهَاءِ ،
وَلَا أُدْرِي مَا صَحِيحَتُهُ ؛ قَالَ تَأْبِطُ شَرًّا :

قِفَا بَدْيَارِ الْحَيِّ بَيْنَ الْمَثَلِ وَبَيْنَ اللَّوَى^(١) مِنْ بَيْنِ أَجْزَاعِ جُرْهُمٍ
﴿ جَهْوَر ﴾ بفتح أوله ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ وَاوٌ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ : مَوْضِعٌ قَدْ
حَدَدْتُهُ وَذَكَرْتُهُ فِي رِسْمِ السَّكْحِيلِ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .

الجيم والواو

﴿ الْجِيَوَاء ﴾ بِكسر أوله ممدود ، عَلَى وَزْنِ فِعَالٍ : جَبَلٌ يَلِي رَحْرَحَانَ مِنْ
غَرْبِيهِ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرَّبْدَةِ ثَمَانِيَةُ فَرَاسِخٍ ، قَدْ ذَكَرْتُهُ فِي رِسْمِ الرَّبْدَةِ ، وَفِي
رِسْمِ عَرْدَةِ ، وَفِي رِسْمِ رَامَةٍ ، قَالَ زُهَيْرُ :

(١) فِي ز ، ق : مِنْ .

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ الْجَوَاهِ فَيُئْمِنُ فَالْقَوَادِمُ فَالْحِسَاءُ
يُئْمِنُ وَالْقَوَادِمُ : فِي بِلَادِ غَطَفَانَ ، وَالْحِسَاءُ : مَحْدَدٌ فِي مَوْضِعِهِ ^(١) :
فَذُو هَاشِمٍ فَمَيْثُ عُرَيْدِيَّاتٍ عَفَّتْهَا الرِّيحُ بَعْدَكَ وَالسَّمَاءُ
فَذِرْوَةُ فَالْجَنَابُ كَأَنَّ خُنْسَ النَّعَاجِ الطَّائِرَاتِ بِهَا الْمَلَاءُ
وَقَالَ أَيْضًا :

فَلَمَّا بَدَتْ سَاقُ الْجَوَاهِ وَصَارَتْ وَفَرَشَتْ وَحَمَّائُهُنَّ الْقَوَابِلُ
سَاقُ الْجَوَاهِ : جُبَيْلُ دَانَ مِنْهُ كَأَنَّهُ سَاقُهُ . وَحَمَّائُهُنَّ : جِبَالُ سُود .
وَالْجَوَاهِ : مَوْضِعٌ آخَرٌ بِدِمَشْقَ ^(٢) ، مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْأَصَابِعِ .
﴿ الْجَوَائِي ﴾ عَلَى لَفْظِ جَمْعِ جَائِيَّةَ : بِلَادُ بِالشَّامِ ، مِنْ دِيَارِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ ؛
قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ :

تَذَكَّرَ لَيْلَى وَالسَّمَاءُ دُونَهَا ^(٣) فَمَا لِأَبْنَةِ الْجُودَى لَيْلَى وَمَالِيَا
وَأَيُّ تَعَاطَى قَلْبُهُ حَارِثِيَّةٌ تَدْمِنُ بُضْرَى أَوْ تَحُلُ الْجَوَائِيَا
﴿ جَوَائِي ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالْثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ ، عَلَى وَزْنِ فَعَالَى : مَدِينَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ
لَعَبِيدِ الْقَيْسِ ؛ قَالَ اسْمُ الْقَيْسِ :

وَرُحْنَا كَأَنَّا مِنْ جَوَائِي عَشِيَّةً نَعَالِي النَّعَاجِ بَيْنَ عِدَلٍ وَمُشْنَقٍ
يُرِيدُ : كَأَنَّا مِنْ تِجَارِ جَوَائِي ، لِكَثْرَةِ مَا مَعَهُمْ مِنَ الصَّيْدِ . أَرَادَ كَثْرَةَ أَمْتَعَةٍ
تِجَارِ جَوَائِي . بَيْنَ عِدَلٍ : أَيُّ مَعْدُولٍ فِي أَعْدَالٍ . وَمُشْنَقٌ : أَيُّ مَعْلَقٍ . وَرَوَى
أَبُو بَكْرٍ : « بَيْنَ عِدَلٍ وَمُحَقَّبٍ » .

(١) فِي جِ بَعْدَ مَوْضِعِهِ : ثُمَّ قَالَ بَعْدَ هَذَا .

(٢) بِدِمَشْقَ : سَاقِلَةُ مِنْ ج . (٣) فِي الْإِسَابَةِ لِابْنِ حَجَرٍ : تَذَكَّرْتُ ... دَوَقْتُ .

وأول جمعة بُجِّمَتْ بعد جمعة في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم [في مسجد عبد القيس]^(١)، بجوأتى من البحرَيْن . رواه البخارى وغيره من طريق أبى جَمْرَةَ^(٢) الضُّبِّى ، عن ابن عباس . وروى من طريق أبى جَمْرَةَ عن ابن عباس : « إن أول جمعة بُجِّمَتْ في الإسلام بعد جمعة في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لجمعة بجوأتى من البحرين » . رواه أبو داود^(٣) وغيره .

﴿ جَوَاذَة ﴾ بضم أوله ، وبالذال المعجمة^(٤) ، على وزن فُعَالَة : موضع أراه في بلاد^(٥) بنى تميم ؛ قال عُبَيْدَةُ بن الطليب :

تَأَوَّبَ مِنْ هِنْدٍ خِيَالٍ مُورِقٍ إِذَا اسْتِنَاسَتْ مِنْ ذَكَرِهَا النَّفْسُ يَطْرُقُ
وَأَكْوَارُنَا بِالْجَوْ جَوَّ جَوَاذَةٍ^(٦) بِحَيْثُ يَصِيدُ الْآبِدَاتِ الْعَسَلَى^(٧)
وَحَلَّتْ مُبِينًا أَوْ رَمَادًا ذَاتَ دُونِهَا إِكْلَامٌ وَقِيَمَانٌ مِنَ السَّرِّ سَمَلَى
مُبِينٌ : بِئرٌ معروفة ، وهى من مِيَاهِهِم المشهورة ؛ قال راجزهم^(٨) :

« يَا رَبِّهَا الْيَوْمَ عَلَى^(٩) مُبِينٍ »

﴿ جَوَالَى ﴾ بضم أوله ، على وزن فُعَالَى : موضع ذكره أبو بكر

(١) ما بين المقوفين من لفظ الحديث ، كما في البخارى ، ولعل المؤلف تركه اختصاراً .

(٢) أبو جَمْرَةَ : بجيم وميم بعدهما راء . وفى ج : أبو حمزة ، تحريف ، انظر البخارى فى كتاب الجمعة .

(٣) هذا الحديث من رواية أبى داود ساقطة من ج ، وهو ثابت فى س ، ز ، ق .

(٤) ضبطها ياقوت فى المعجم ، والزيدى فى التاج : بفتح الجيم ، وبالذال المهملة .

(٥) بلاد : ساقطة من ج .

(٦) فى التاج : جو جَوَاذَة ، بفتح الجيمين : موضع فى ديار طيء ، لبني ثعل منهم . وفى ياقوت : « وَأَرْحَلْنَا » فى مكان : « وَأَكْوَارُنَا » .

(٧) فى اللسان يلاقى : مكان « بصيد » . والعسلق : الذئب . ونسب الشعر للراعى .

(٨) فى ج : الراجز . والرجز لحفظة بن مصبح كما فى اللسان .

(٩) فى ج : عنى .

﴿ الْجَوْنَاء ﴾ على مثل بنائه^(١) ، بالثاءِ الثلاثة مكان الفاءِ : موضع آخر ، ذكرها ابن دُرَيْد .

﴿ جَوْخَى ﴾ بفتح أوله^(٢) ، وإسكان ثانيه وبالحاءِ المعجمة ، على وزن فَعْلَى : بلد بالعراق ، وهو ما سُقِيَ من نهر جَوْخَى .^(٣) قال محمد بن سهل : ولم يكن بالعراق عند الفرس كُورَة تعدل كُورَة جَوْخَى^(٤) ، كان خراجها ثمانين ألف ألف ، قال الشاعر^(٥) :

وقالوا عليكم حَبَّ جَوْخَى وسوقها وما أنا أم ماحَبُّ جَوْخَى وسوقها !

﴿ الجُودِيّ ﴾ المذكور في التذييل : جبل بالمَوْصِل ، أو بالجزيرة . كذا ورد في التفسير . وقيل هو بباقرَدَى من أرض الجزيرة . وروى أن السفينة استقلت بهم في اليوم العاشر من رَجَب ، واستقرَّت على الجُودِيّ يوم عاشوراء من المحرم . وروى أبو سعيد عن قتادة : أن التَّيْتِ بُنِيَ من خمسة أَجْبُل : من طُور سَيْنَاء ، وطُور زَيْتَاء ، ولُبْنان ، وجُودِيّ ، وحِراء .

﴿ جَوْرَم ﴾ بفتح أوله ، وبالراءِ المهملة ، على وزن فَوَعْل : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الأخرمين .

﴿ جِبَالُ الْجَوَز ﴾ بالزاي المعجمة : جبال بالسَّرّاء ، مذكورة في رسم لَفَتْ ، وإيّاها أراد^(٥) أغشى همدان بقوله :

أفالجَوَزَ أم جَبَلِي طَيِّه تُريدون أم طَرَفَ المَنَقَلِ^(٦)

(١) الضمير في بنائه يعود إلى كلمة (الجوناء) التي ذكرها المؤلف قبل كلمة (الجوناء)

في ترتيبه للمعجم . (٢) كذا في الأصول واللسان والتاج . وفي معجم البلدان : بضمه .

(٣ - ٤) هذه العبارة ساقطة من ج .

(٤) هو زياد بن خليفة الضوى ، كما في معجم البلدان .

(٥) في س ، ج : عن . (٦) في ج : أما الحرز ... أو طرف ...

﴿ الْجَوْسَق ﴾ من مصانع الفرس بالكوفة ؛ قال الشاعر^(١) :

إني أدينُ بما دان الشرأةُ به يومَ النخيلةِ عندَ الجَوْسَقِ الخَرِبِ
﴿ جَوْش ﴾ بفتح أوله ، وبالشين المعجمة : أرض لبني القَيْنِ وحِجَّار ، من
بنى عُذْرَةَ بن سعد ، قال النابغة :

ساقِ الرُفَيْدَاتِ من جَوْشٍ ومن حَدَدٍ وماشٍ من رَهْطِ رَبِيعٍ وَحِجَّارِ
وحَدَدَ : أرضٌ لَكَلْب : والرُفَيْدَات : بنو رُفَيْدَةَ من كَلْب . وقال البعيث ،
فشتى جَوْشًا كما تفتى الفرزدقُ المرَبَدَ :

يُجَاوِزُنُ^(٢) من جَوْشَيْنِ كلَّ مَقَارَةٍ وَهُنَّ سَوَامٍ فِي الْأَزِيمَةِ كَالْإِجْلِ
﴿ جَوْعَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالعين المهملة : موضع ذكره
أبو بكر ولم يحلله^(٣) . هكذا ذكره في حرف الجيم . وورد في شعر امرئ القيس :
﴿ خَوْعَى ﴾ بالخاء المعجمة ، على ما أثبتته في حرف الخاء ؛ ولم يذكر أبو بكر
خَوْعَى ، وإنما قال : الخَوْع : موضع .

﴿ جَوْف ﴾ بفتح أوله ، وبالفاء أخت القاف : موضع باليمن ، معرفة لا تدخله
الألف واللام . وقال أبو حاتم : الجَوْفُ أرضٌ مُرَادٍ بِالْيَمَنِ . وأنشد الحُمَيْد
ابن ثَوْر :

أَتَمَّ بِجَابِيَةِ الْمُلُوكِ وَأَهْلُنَا بِالْجَوْفِ حَيْرَتُنَا صُدَاهُ وَخَيْرُ
قال الهمداني : جَوْفٌ مُرَادٌ : هو^(٤) جَوْفُ الْحَوْرَةِ ؛ قال الشاعر :

(١) هو قيس بن الأصم الضبي ، كما في معجم البلدان .

(٢) في معجم البلدان « تجاوزن » .

(٣) هو : ساقطة من ج .

(٤) في ج : يحدده .

حَمَى بِالْقَنَّا جَوْفَ الْمَحَوْرَةِ إِنَّهُ مَنِيْعٌ حَمْتُهُ مِنْ بَسْكِيلٍ أَكْبَرِهِ^(١)
وَالْجَوْفُ ، بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ : هُوَ الْيَأْمَةُ . وَقِيلَ : هُوَ قِصْبَةُ الْيَأْمَةِ . وَقِيلَ :
بَلْ قِصْبَةُ الْيَأْمَةِ حَجَرٌ . وَقِيلَ : هُوَ مَا لَبِنَى كَلْبِيْبٌ ؛ قَالَ جَرِيْرٌ :

عَشِيَّةٌ أَعْلَى مِذْنَبِ الْجَوْفِ قَادَنِي هَوَى كَادَ يُنْسِي الْحِلْمَ أَوْ يُزْجِعُ الْجَهْلَا
وَقَالَ الرَّاجِزُ : أَنَشْدُهُ الْمَفْجَعُ :

* أَخْلَقَ الدَّهْرُ بِجَوْفٍ طَلَلَا *

والمعروف في قصة اليمامة أن اسمها « جَوْ » ، على ما أنا ذا كره بعد هذا .
والخوف أيضاً : موضع في ديار عاد ، وهو جوف حمار ، منسوب إلى حمار
بن مَوَيْلَع ، من بقايا عاد ، أشرك بالله وتمرد ، فأرسل الله عليه ناراً فأحرقت ،
وأحرقت الجوف أيضاً ، فصار مَلْعَباً لِلْجِنِّ ، لا يستجري أحد أن يمر به .
والعرب تضرب به المثل ، فتقول : « أَخْلَى مِنْ جَوْفِ حِمَارٍ » . وقال ابن قُتَيْبَةَ
هو جوف مُرَادِ الْيَوْمِ ، وَإِيَّاهُ عَنَى امْرُؤُ الْقَيْسِ بِقَوْلِهِ :

رَوَادِ كَجَوْفِ الْقَمِيرِ قَفَرٍ قَطَمْتُهُ بِهِ الذَّنْبُ يَمْوِي كَالْخَلِيعِ الْمَمِيلِ
أَرَادَ جَوْفَ حِمَارٍ ، فَلَمْ يَسْتَقْمْ لَهُ الشَّعْرُ ، فَقَالَ كَجَوْفِ الْقَمِيرِ . وَقَالَ عَدِيٌّ
ابن زيد :

وَلَشَوْمِ الْبَنِيِّ وَالْفَشْمِ قَدْ مَا^(٢) مَا خَلَا جَوْفٌ وَلَمْ يَنْبِقْ حِمَارُ
وَقَالَ الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ يَنْفِي هَذَا الْخَوْفَ :

وَقَدْ وَلَجْنَا جَوْفَ مُوَلَمِينَا بِفَاقِرَاتٍ نَحْتُ فَاقِرِينَا
نُقَارِعُ السَّمِينَ عَنْ بَنِينَا الْفَمَرَاتِ^(٣) ثُمَّ يَنْجَلِينَا

(١) كذا في ز ، ن وصفه جزيرة العرب . وفي ج . أحامره .

(٢) في ج و معجم البلدان : قديماً . (٣) في ج . في الفمرات .

أراد جَوْفَ مُوَيْلَعٍ ، فَأَتَى بِهِ عَلَى التَّكْثِيرِ ، ثُمَّ جَمَعَهُ .

وَجَوْفُ الْحَمِيلَةِ ، بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ خْتُوحَةٌ : مَوْضِعٌ فِي الطَّرِيقِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى عَمَّانَ . وَفِي هَذَا الْمَوْضِعِ هَوَتْ نَاقَةُ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ إِلَى عَرَفْجَةٍ ، فَانْتَشَلَتْهَا وَفِيهَا أَفْصَى ، فَرَمَتْهَا عَلَى ^(١) سَاقِهِ ، فَتَهَشَّتْهُ فَمَاتَ ، قَالَتْ ^(٢) الْأَزْدِيَّةُ تَرْثِيهِ :
عَيْنُ بَكِيٍّ لِسَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ عِلَقَتْ سَاقَ سَامَةَ الْعَلَّاقَةَ

وَجَوْفُ الْخُنْفَقَةِ ، بَضْمُ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَفَتْحُ النُّونِ وَالْقَافِ . وَهُوَ كَانَ مَنَازِلَ طَائِيٍّ ، فَخَرَجَتْ طَائِيٌّ بِمَخْرُوجِ الْأَزْدِ عَنْ مَأْرَبٍ . قَالَ الْهَمْدَانِيُّ : فَهِيَ الْيَوْمَ مَحَلَّةُ هَمْدَانَ وَمُرَادٍ ، وَكَذَلِكَ طَرِيبُ وَالشَّجَّةِ ، وَهِيَ أَوْدِيَّةٌ كَانَتْ لَطَائِيٍّ .
وَالْجَوْبُ ، بِالْبَاءِ مَكَانُ الْغَاءِ ، مَوْضِعُ الْبَلَوْنِ مِنْ دِيَارِ هَمْدَانَ ، سُمِّيَ بِسَاكِنِيهِ ^(٣) مِنْ وَلَدِ الْجَوْبِ ، وَهُوَ جَوْبُ بْنُ شِهَابِ بْنِ مَالِكِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ دَوْمَانَ ، كَمَا سُمِّيَ بِمُحَوِّثِ بْنِ حَاشِدِ الْوُطْنِ ^(٤) .

﴿ الْجَوْفَاءُ ﴾ عَلَى مِثَالِ قَفْلَاءَ : مَوْضِعٌ .

﴿ الْجَوْلَانِ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَانٍ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ مَعْرُوفٌ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِيسَمِ جَاسِمٍ وَقَالَ ^(٥) ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ لِلْجَبَلِ : حَارِثُ الْجَوْلَانِ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

بَكَى حَارِثُ الْجَوْلَانِ مِنْ قَعْدٍ ^(٦) رَبِّهِ وَحَوْرَانُ مِنْهُ مُوَحِّشٌ مُتَضَائِلُ
سُجُودٌ لَهُ غَسَّانُ يَرْجُونَ فَضْلَهُ وَحَالًا وَدُمُونٌ وَتَرْكٌ وَسَابِلُ ^(٧)

(٢) فِي ج : وَقَالَتْ .

(٤) فِي ج : الْحَوِّثُ مِنْ .

(٦) ق ، س ، بَعْدَ ، وَهِيَ رَوَايَةٌ صَحِيحَةٌ .

(٧) فِي الْعَقْدِ الثَّمِينِ وَالْدِيَوَانِ . « وَكَابِلٌ » فِي مَكَانِ : « وَسَابِلٌ »

(١) فِي ج : إِلَى .

(٣) فِي ج : بِسَاكِنِهِ .

(٥) فِي ج : قَالَ .

وهذه كلها مواضع بالشام .

﴿ جَوَلَى ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعَلَى : موضع .

﴿ جَوَ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم اليمامة في الجاهلية ، حتى سماها الحُمَيْرِيُّ لما قتل المرأة التي ^(١) تسمى اليمامة باسمها ، وقال الملك الحُمَيْرِيُّ :
وَقُلْنَا فَسَوِّهَا اليمامةَ بِاسْمِهَا وَسِرْنَا وَقُلْنَا لَا تُرِيدُ إِقامَةَ
وقال الأعشى :

وإنَّ أَمْرًا قَدْ زُرْنَاهُ قَبْلَ هَذِهِ بِجَوَ لِحَيْرٍ مِنْكَ نَفْسًا وَوَالِدًا
يَمْنِي هَوْدَةَ الْحَنْفَى صَاحِبَ اليمامة ، ويذم الحارث بن وَغَلَةَ .

وجَوَ أيضًا : موضع في ديار بني أسد ، يدلُّ على ذلك قول زُهَيْرٍ :
لَئِنْ حَلَّاتَ بِجَوَ فِي بَنِي أَسَدٍ فِي دِينِ عَمْرٍو وَحَالَتِ بَيْنُنَا فَدَكُ
وجَوَ أيضا : موضع في ديار طَيِّئٍ ، وذلك مذكور في رسم شَـوَطَ
ورسم مِـنْطَحَ .

والجَوَ بالألف واللام : موضع آخر مذكور في رسم رُهاط ، فانظره هناك .
وجَوَّ رِثَالٍ ، جمع رَأَلٍ : موضع غير هذه المواضع المذكورة ؛ قال الراعي :
فَأَمْسَتْ بَوَادِي الرُّقْمَتَيْنِ وَأَصْبَحَتْ بِجَوَّ رِثَالٍ حَيْثُ بَيْنَ فَالِقَةٍ
قال الأضَمِيُّ : الفالِقِ ، والفَلَقِ : مُطَمِّنٌ مِنَ الْأَرْضِ تَحْفُهُ نَاحِيَتَانِ مَرْتَفَعَتَانِ ؛
قال زُهَيْرٌ :

مَا زِلْتُ أَرْمُقُهُمْ حَتَّى إِذَا هَبَّتْ أَيْدِي الرُّكَّابِ بِهِمْ مِنْ رَاكِسٍ فَلَقَا
وإنما نُسِبَ هذا الجَوَّ إلى الرِّثَالِ لكثرة النعماء فيه .

(١) التي : ساقطة من ج .

﴿ الْجَوَانِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالنون ، كأنها منسوبة إلى
جَوَّان : أرضٌ من عمل المدينة ، لآل الزَّيْبَر بن العَوَّام ، مذكورة في
رسم الفرع .

﴿ جَوَيْل ﴾ بضم أوله^(١) على لفظ التصغير : موضع مذكور في رسم حَبَّاب .

الجيم والياء

﴿ جَيْدَة ﴾ بفتح أوله ، وبالذال المهملة : موضع مذكور في رسم عَبَّاث ،
فانظره هناك .

﴿ جَيْرَفَت ﴾ بفتح^(٢) أوله ، وفتح الراء المهملة ، بعدها فاء وتاء معجمة باثنتين
من فوقها : موضع معروف من بلاد فارس . وهناك اختلفت كلمة الخوارج ،
وقَاتَلَ بعضهم بعضا .

﴿ جَيْرُون ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن فَعْلُون ،
أَوْفَيْعُول . قال الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني : نزل جَيْرُون بن سعد بن
عاد دِمَشْق ، وبنى مدينتها ، فسُمِّيت باسمه جَيْرُون . قال : وهي إِرَمُ ذاتِ العِمَادِ .
ويقال إن بها أربعائة ألفِ عمود من حجارة . قال : وإِرَمُ ذاتِ العِمَادِ المعروفة :
بِئْتِهْ أَبْنَيْن . قال^(٣) : ويجانب هذا القية منهلُ أهلِ عَدَن ، ويُسمى الحليق ،
بضم الحاء ، وتشديد الياء . هكذا قال الهمداني وضبط . قال : وبئتهِ أَبْنَيْنَ سكن
إِرَمُ بن سام بن نوح ، فلذلك^(٤) يقال إن إِرَمَ ذاتِ العِمَادِ فيه ، والله أعلم .

فَوَلَدَ لِرِمَ عَوْضَ بنِ إِرَمَ (بالضاد وفتح العين) ، فولد عَوْضُ عادَ بن

(٢) في معجم البلدان : بكسر .

(١) بضم أوله : ساقطة من ج .

(٤) في ج : فلذلك . وفي س : فذلك .

(٣) قال : ساقطة من ج ، س .

عَوْض ، فسكنوا بالأحاف ، من ^(١) مشارق اليمن .

واختَلَفَ أهل التأويل ^(٢) في مَعْنَى إِرَمَ ، فقال بعضهم : إِرَمُ بلدة . وروى ابن أبي ذئب ، عن المقبري : أنها دمشق . وقال محمد بن كعب : هي الإسكندرية . ووُجِدَ بالإسكندرية حجرٌ قد زُبِرَ فيه ؛ أنا شَدَّاد بن عاد ، الذي نصب العِمَاد ، إذ لاشَيْبَ ^(٣) ولا هَرَمَ ، وإذِ الحجارة في ^(٤) اللين مثل الطين . وقال مجاهد : إِرَمُ أُمَّة . وقال غيره : من عاد . وهذا أشَبَّهُ الأقوال بالصواب ، لأنه لو كان اسم بلدة لَجاءَتِ القراءةُ بالإضافة : (أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِمَادِ إِرَمَ) ، والله أعلم . ومَعْنَى ذاتِ العِمَادِ على هذا القول : ذاتِ الطول . رَوَى ذلك عن ابن عباس ومجاهد . وذهبوا في ذلك إلى قول العرب : رجلٌ مُعَمَّدٌ إذا كان طويلاً . وروى سعيد ^(٥) عن قتادة قال : ذاتِ المَادِ ، أي أهل عمود ، لا يقيمون ، سَيَّارة .

ومن قال ، وزن جَيَّرُونَ : فَعَلُونَ ، فهو من لفظ جَيَّرَ ؛ ومن قال وزنه : فَيَعُول ، فهو من جَرَّأَ على الأمر ، أي مَرَنَ . وهذا القول أقربُ إلى الصواب ، لأنه لو كان فَعَلُونَ لَوَجَبَ أن يتغير ما قبل النون في الإعراب ، وتلزم النون المفتحة ، فتقول هذه ^(٦) جَيَّرُونَ ، وصررت بجَيَّرِينَ . قال أبو دَهَبَلٍ : طال لَيْلِي وَبِثُ كَالْمَحْزُونِ وَمَلَأْتُ الثَّوَاءَ فِي جَيَّرُونَ وقد قيل جَيَّرِينَ ، فيقول قول مَنْ قال : وزنها فَعَلُونَ .

{ ذاتُ الجيش } ذكر القَتَبِيُّ ^(٧) أن ذات الجيش من المدينة على بَرِيد .

(١) في ج : اليمن ، وهو تحريف

(١) في س ، ج : بين .

(٢) في ج : من .

(٣) في ج : لاشيبة .

(٤) في ج : هذا

(٥) في ج : سعد .

(٦) في ج ، س ، ز هنا : النبي . وسيأتي ذكره قريباً بلفظ النبي ، وهو ابن قتيبة

رَوَى^(١) مَالِكٌ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ أَنَّهُ قَالَ : قُلْتُ لِسَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ : مَا أَشَدُّ مَا رَأَيْتَ
ابْنَ عَمْرٍأَ أَخَرَ الْمَغْرِبَ فِي السَّفَرِ ؟ قَالَ : غَرَبَتْ لَهُ الشَّمْسُ بِذَاتِ الْجَيْشِ ، فَصَلَّاهَا
بِالْعَقِيقِ . قَالَ يَحْيَى بْنُ يَحْيَى ، بَيْنَ ذَاتِ الْجَيْشِ وَالْعَقِيقِ مِيلَانِ : وَفِي تَفْسِيرِ ابْنِ
الْمَوَازِ عَنْ ابْنِ وَهْبٍ ، أَنَّ بَيْنَ ذَاتِ الْجَيْشِ وَالْعَقِيقِ خَمْسَةَ أَمْيَالٍ ؛ وَقَالَ عَيْسَى عَنْ
ابْنِ الْقَاسِمِ : بَيْنَهُمَا عَشْرَةُ أَمْيَالٍ . وَذَكَرَ مُطَرِّفٌ : أَنَّ الْعَقِيقَ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى
ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ . وَإِذَا نَظَرْتَ هَذِهِ وَنَظَرْتَ قَوْلَ الْقُتَيْبِيِّ فِي أَوَّلِ الرَّسْمِ ، صَحَّ قَوْلُ ابْنِ
الْقَاسِمِ . قَالَ مُطَرِّفٌ : وَبَيْنَ سَرِفٍ وَمَكَّةَ سَبْعَةُ أَمْيَالٍ . وَبَحْطَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ فِي عَرْضِ كِتَابِهِ : بَيْنَ ذَاتِ الْجَيْشِ وَالْعَقِيقِ سَبْعَةُ أَمْيَالٍ . قَالَ ابْنُ عَمْرٍأَ^(٢) :
وَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَرَبَتْ لَهُ الشَّمْسُ بِسَرِفٍ ، وَصَلَّى
الْمَغْرِبَ بِمَكَّةَ ، وَبَيْنَهُمَا سَبْعَةُ أَمْيَالٍ .

﴿ جَيْشَانِ ﴾ بفتح أوله ، وبالشين المعجمة ، على وزن فَعْلَانِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ ،
تُنَسَّبُ إِلَيْهِ الْخُمْرُ^(٣) الشُّودُ ؛ قَالَ عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :

فَأَبْنَا وَنَارَعْنَا الْحَدِيثَ أَوَانِسَا عَلَيْهِنَ جَيْشَانِيَّةٌ ذَاتُ أَغْيَالٍ
أَغْيَالٍ : أَيْ خُطُوطٍ . وَأَوْسُ بْنُ بَشِيرٍ الْجَيْشَانِيُّ لَهُ نُحْبَةٌ .

﴿ جَيْهَمٌ ﴾ بفتح أوله ، على بناء فَيْعَلٍ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ سَعْدٍ^(٤) . وَقَالَ
الْخَلِيلُ : جَيْهَمٌ : مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْفَوَزِ ، كَثِيرُ الْجَنِّ ، وَأَنشَدَ لِلشَّيْخِ :

(١) فِي ج : وَرَوَى .

(٢) كَذَا فِي س . وَفِي ج . ابْنُ وَاقِدٍ . وَالْفَتْحَانِ سَاطِعَانِ مِنْ ز .

(٣) فِي ج : الْحَمْرُ ، بِالْهَاءِ ، تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي ج : بَنِي سَعْدٍ .

كَأَنَّ هَزِيرَ الرِّيحِ بَيْنَ فُرُوجِهِ^(١) عَوَازِفُ جِنِّ زُرْفٍ جَنَّا بِجَنَّتَيْهِمَا
وَأَنشَدَهُ الْخَلِيلُ : « أَحَادِيثُ جِنِّ » .

ويشهد لك أنها متصلة بِسَرَوٍ خَيْرِ قَوْلِ الْعَجَّاجِ :

« لِّلسَّرَوِ سَرَوٍ خَيْرٍ فَجَبَّتَهُمْ »

وقد ذكرتُ هذه الأرض في رسم الأَدَمِيِّ فيما تقدَّم .

وَسَمِعَ قَيْسُ بْنُ مَكْشُوحٍ سُلَيْكَ بْنَ السُّلَيْكَةِ يَقُولُ بِمُكَاطَ وَهُوَ
لَا يَعْرِفُهُ : مَنْ يَصِفُ لِي مَنَازِلَ قَوْمِهِ وَأَصِفْ لَهُ مَنَازِلَ قَوْمِي ؟ فَقَالَ قَيْسُ : خُذْ
بَيْنَ مَهَبِّ الْجَنُوبِ وَالصَّبَا ، ثُمَّ سِرْ حَتَّى لَا تَذَرَى أَيْنَ ظِلَّ الشَّجَرَةِ ، فَإِذَا انْقَطَعَتْ
الْمَيَّاهُ ، فِسِرْ أَرْبَعًا حَتَّى تَبْدُو خَطْمَهُ وَجَبَّتَهُمْ ، وَهَنَّاكَ رَمْلَةٌ وَقُفْ بَيْنَهُمَا الطَّرِيقَ ،
فَإِنَّكَ تَرِدُ عَلَى قَوْمِي مُرَادًا وَخَتَمًا .

فَقَالَ سُلَيْكُ : خُذْ بَيْنَ مَطْلَعِ سُهَيْلٍ وَبَيْدِ الْجُوزَامِ الْيُسْرَى ، الْعَامِدُ لَهَا مِنْ
أَفْقِ السَّمَاءِ ، فَهَنَّاكَ مَنَازِلَ قَوْمِي بَنَى سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ مَنَاءً .

فَلَمَّا انصَرَفَ قَيْسُ إِلَى قَوْمِهِ أَخْبَرَهُمُ الْخَبَرَ ، فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ الْمَكْشُوحُ :
أَتَذَرِي مِنْ لَقِيَتِ ، تَكَلَّمْتُكَ أَثْمَكَ ؟ قَالَ : لَا . قَالَ : هُوَ وَاللَّهِ سُلَيْكُ
لِلْقَانِبِ . فَلَمْ يَلْبِسُوا أَنْ أَغَارَ عَلَيْهِمْ ، وَأَسَرَ قَيْسًا جَرِيحًا ، وَأَصَابَ مِنْ نَعْمِهِمْ
مَا حَمَزَ عَنْ حَمَلِهِ .

(١) في ج : فروجه .

﴿جَيَّ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : مدينة أصبهان ؛ قال ذو الرُّمَّة :
 نظرتُ ورأى نظرة الشُّوق بَمَدِّ ما بَدَا الْجَوُّ من جَيِّ لنا والدَّسا كِرُ
 ومجى قتلَ عَتَّابُ بنَ ورَقاه الرِّياحى الزُّبيرَ بنَ على رَئيسَ الخِوارجِ وانْهَزَمَتِ
 الخِوارجُ ؛ قال الشاعر يمدح عَتَّابا :

ويوم^(١) مجى تَلَا فَيْتَهُ وَلَوْلَاكَ لَاضْطَلِمَ الْمَسْكِرُ

﴿جِيَّةُ بَنِي قُرَيْشٍ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده هاء التأنيث : ماء
 معروفة في ديارهم ؛ قال ابن الأنباري : أصله من الجِواء .
 ع^(٢) : إِنَّمَا الْجِيَّةُ الْمَاءُ الْمُسْتَفْعَمُ .

(١) في ج : ويوما .

(٢) ع : هو رمز لاسم المؤلف : عبد الله بن عبد العزيز البكري .

كتاب حرف الحاء

الحاء والهمزة

﴿ حَاء ﴾ على لفظ حرف الهجاء^(١) : موضع بالشام ، قد تقدّم ذكره في رسم الجولان .

وحال آخر بالمدينة ، وهو الذي يُنسب إليه بِئرُ حاء . وروى مالك عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة ، أنه سمع أنس بن مالك يقول : كان أبو طلحة أكثر أنصاري^(٢) مالاً من نخل ، وكان أحب أمواله إليه بِئرُ حاء ، وكانت مستقبلة المسجد ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخلها ويشرب من ماء فيها طيب ؛ فلما أنزلت هذه الآية ﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ ، قام أبو طلحة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال يا رسول الله ، إن الله تعالى يقول : ﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ ، وإن أحب أموالي إلى بِئرُ حاء ، وإنها صدقة لله ، أرجو برّها وذخرها عند الله ، فضّمتها حيث شئت . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ذلك مالٌ راجح^(٣) ؛ وذكر باقي الحديث . وبعض الرواة يزويه ببرحاء ، جملة^(٤) اسمها واحداً ، والصحيح ما ذكرته .

ورواه حماد بن سلمة ، عن ثابت ، عن أنس : إن أحب أموالي إلى أريحا خرج عنه أبو داود وغيره ؛ ولا أعلم أريحا إلا بالشام ، على ما تقدّم في حرف

(١) في ج : « الحاء » . (٢) في ج بعد أنصاري : « بالمدينة » .

(٣) « ذلك مال راجح » مكررة مرتين في ز ، وفي أحكام القرآن لأبي بكر بن العربي

واقراً خبر أبي طلحة أيضاً في رسم قصر بني حديلة . (٤) في ج : يجعله .

الهمزة ، وهذه بالمدينة مستقبلَ المسجد ، كما ورد في الحديث .
 وكان المنافقون يُسمُّون المهاجرين الجلايب ، فلما قال حَسَّان .
 أُمِّى الجلايبُ قد عَزُّوا وقد كَثُرُوا وابنُ الفَرِيَمَةِ يُدْعَى بَبِيضَةَ البَلَدِ
 اعْتَرَضَهُ صَفْوَانُ بْنُ الْمُعْطَلِ ، فضربه بالسيف ، فَوَثَبَ ثَابِتُ بْنُ قَيْسٍ عَلَى صَفْوَانَ ،
 فجمع يَدَيْهِ إِلَى عُنُقِهِ ، فَأَعْلَمُوا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ لِحَسَّانَ : أَتَشَوَّهْتَ
 عَلَى قَوْمِي أَنْ هَذَا هُمُ اللَّهُ لِلْإِسْلَامِ ؟ أَحْسِنَ فِي الَّذِي أَصَابَكَ . قال : هِيَ لَكَ
 يَا رَسُولَ اللَّهِ ؛ فَأَعْطَاهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِئْرَ حَاهِ [وَهِيَ] ^(١) قَصْرُ بَنِي
 حُدَيْلَةَ الْيَوْمِ ، كَانَتْ لِأَبِي طَلْحَةَ ، فَتَصَدَّقَ بِهَا إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
 وَأَعْطَاهُ سِيرِينَ .

ومن باب الحاء والألف :

﴿ الحائر ﴾ بالراء المهملة : ماءٌ محدَّدٌ في رسمٍ ضَرَبِيَّةٍ ، فأنظره هناك .
 وَحَائِرُ الْحَجَّاجِ : بالبصرة معروف ، وهو اليومَ يَابِسٌ ، لAMاء فيه .
 ﴿ حَائِل ﴾ جبلٌ بِنَجْدٍ ، بينه وبين اليمامة أربع . وقال أبو حاتم : حَائِلٌ :
 طائفة من رَمَلٍ يَبْرِين ، وَيَبْرُونَ من بلاد بني تميم : موضع كثير الرمل ،
 وأنشد للراعي :
 تَهَانَفَتْ وَاسْتَنْبَكَكَ رَسْمٌ لِلنَّازِلِ بِقَارَةِ أَهْـؤَى أَوْ بِبُرْقَةِ حَائِلٍ ^(٢)

(١) وهى : زيادة من سيرة ابن هشام (أنظر الموضوع في السيرة طبعة الحلبي ، ج ٣ ، ص ٣١٧) . وأنظر توضيح المقام في الروض الأنف للسبيلي .

(٢) تهانفت : تشبهت بالأطفال في بكائك . ورسم النازل : كذا في ج ، ز ، لسان
 العرب . وفى س : رمل النازل . وفى معجم البلدان : ريع النازل . والشرط الثانى
 فى معجم البلدان : « بقارة أهوى أو بسوقة حائل » . وفى اللسان . « بسوقة
 أهوى أو بقارة حائل » . وسوقة أهوى . بالربذة .

وأنشد ابن دُرَيْدَ لَأُمِّيَّةَ بْنِ كَعْبٍ :

له نِمَمَتَا يَوْمَيْنِ : يومِ حَائِلٍ ويومِ بَغْلَازٍ ^(١) الْبُطَاحِ عَصِيبِ
وقال نُصَيْبٌ يَذْكُرُ حَائِلًا هَذَا :

لَعَمْرِي عَلَى فَوْتٍ لَأَيَّةٍ نَظَرَةٍ ونحنِ بِأَعْلَى حَائِلٍ فَالْجَرَائِمِ

نَظَرْتُ وَدُونِي مِنْ شَمَائِمَانَ حَرَّةً جُوءَاتٍ كَأَنْبَاجِ الْبَغَالِ الصَّرَائِمِ

لِيُذْرِكَ طَرْفِي أَهْلَ وَدَّانَ إِنِّي بَوْدَانَ ذَوْشَجْوِي حَدِيثٍ وَقَادِمِ

بَنَجْدِ تَرَوْمُ الْغَوْرَ بِالطَّرْفِ هَلْ تَرَى بِهِ الْغَوْرَ مَلَأَتْ مِنْ مُتَلَائِمِ

يقال ^(٢) : موضعُ جُوءَاتٍ : إِذَا كَانَ مَخُوفًا . وَالصَّرَائِمُ جَمْعُ صِرْمَةٍ ^(٣) ،

وهي القطعة من الإبل وغيرها ؛ فَحَائِلٌ وَشَمَائِمَانَ مِنْ نَجْدٍ ، وَوَدَّانَ مِنَ الْغَوْرِ .

وحَائِلٌ أَيْضًا : مَوْضِعٌ آخَرٌ بِجَبَلِي طَيِّءٍ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ : حَائِلٌ

بَطْنٌ وَادٍ بِالْقَرَبِ مِنْ أَجَا ، وَهَذَا هُوَ الَّذِي أَرَادَ اسْرُؤُ الْقَيْسِ بِقَوْلِهِ :

تَصَيَّفَهَا حَتَّى إِذَا لَمْ يَسْغُ لَهَا ^(٤) حَلِيٌّ بِأَعْلَى حَائِلٍ وَقَصِيبُ

وَيَذْكُرُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ :

تَبَيَّتُ لَبُونِي بِالْقَرْيَةِ أَمَّنَّا وَأَسْرَحُهَا غَيًّا بِأَكْنَفِ حَائِلِ

وَالْقَرْيَةُ : بِجَبَلِي طَيِّءٍ مَعْرُوفَةٌ ؛ وَيَشْهَدُ لَكَ أَنَّ حَائِلًا هَذَا قَرِيبٌ مِنَ الرُّوحَاءِ

قَوْلُ حَسَّانَ ، أَنْشَدَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ :

بَيْنَ السَّرَادِيحِ فَأُدْمَانَةٌ فَمَذْفَعُ الرُّوحَاءِ فِي حَائِلِ

(١) الْفُلَانُ : جَمْعُ غَالٍ ، وَهُوَ أَرْضٌ مَطْمَنَةٌ ذَاتُ شَجَرٍ . وَيُقَالُ لِلْمَابِتِ السَّلْمِ وَالطَّلَحِ غُلَانٌ .

(٢) كَذَا فِي ز . وَفِي س : يَقُولُ . وَفِي ج : تَقُولُ .

(٣) الصَّرَامُ : جَمْعُ صَرِيْعَةٍ ؛ وَجَمْعُ صِرْمَةٍ : صَرَمٌ (بِكْسَرٍ فُتْحٍ) كَمَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ

(٤) فِي ج : (لِه) . وَهِيَ رَوَايَةٌ .

﴿ حَابِس ﴾ : موضع قريب من الكلاب ، قال الأخطال :
 فَأَصْبَحَ مَا بَيْنَ الْكَلَابِ وَحَابِسٍ قِفَارًا يُفْنِيهَا مِنْ ^(١) اللَّيْلِ بَوْمُهَا
 ﴿ الْحَابِل ﴾ : اسم أرض ، ذكره ابن الأعرابي ، وأنشد .
 أَهْبَىٰ إِنَّ الْعَمْرُ تَمْنَعُ رَبِّهَا مِنْ أَنْ يُبَيَّتَ جَارَهُ بِالْحَابِلِ
 أَى يَبْلَغُ بَلْبِنَهَا ، وَيَسْكُنِي مِنْ أَنْ يُعَيِّرَ الرَّجُلُ عَلَى جَارِهِ .
 ﴿ حَاجِر ﴾ بالراء المهملة ، على بناء فاعِل ، قال أبو عبيدة : هو موضع في ديار
 بنى تميم . قال : وخرج وائل بن ضرّيم اليشكري من اليمامة فقتلته
 بنو أسيد بن عمرو بن تميم ، وكانوا أخذوه أسيرا ، فجعلوا يغمسونه في
 الركنية ويقولون :

يَا أَيُّهَا الْمَاخُ دَلَوِي دُونَكُمْ إِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ يَحْمَدُونَكُمْ
 حَتَّى قَتَلُوهُ ؛ ثُمَّ ^(٢) غَزَاهُمْ أَخُوهُ بَاعِثُ بْنُ صُرَيْمٍ يَوْمَ حَاجِرٍ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بِدْيَارِهِمْ ،
 فَقَتَلَ مِنْهُمْ مِائَةً ، وَقَالَ :

سَائِلُ أَسِيدٍ هَلْ تَأَزَتْ بِوَائِلٍ أَمْ هَلْ أَتَيْتَهُمْ بِأَمْرِ مُبَرِّمٍ ^(٣)
 إِذَا أُرْسَلُونِي مَاتَحًا لِدِمَائِهِمْ فَمَلَأَتْ تِلْكَ إِلَى الْعِرَاقِ بِالْدمِ ^(٤)
 وَيَدُّكَ عَلَى أَنْ حَاجِرًا لِمَزِينَةٍ ، قَوْلُ ابْنِ مَيَادَةَ لِعُقْبَةَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ زُهَيْرٍ
 ابْنِ أَبِي سُلَيْمٍ ، أَوْلَا بَنُوهُ ضِرْغَامُ :

إِنِّي حَلَفْتُ بِرَبِّ مَكَّةَ صَادِقًا لَوْلَا الْحَيَاءُ وَنِسْوَةُ بِالْحَاجِرِ
 لَكَسَوْتُ عُقْبَةَ حُلَّةً مَشْهُورَةً تَرِدُ الْمَدَائِنَ مِنْ كَلَامِ عَائِرٍ

(١) في معجم البلدان : « مع » في موضع « من » (٢) في ج : وغزاهم

(٣) كذا في س ، ز ، ق وخزانة الأدب للبغدادى . وفى في : بأمر منهم

(٤) رواية هذا البيت في خزانة الأدب :

إذا أرسلوني ماتحاً لدلائهم فلاتها حتى العراق بالدم

وبالحاجر قُتِلَ حِصْنُ بنِ حُدَيْفَةَ بنِ بَذْر . وذلك أنه خرج في غَزَى من بني فَزَارَةَ ، فالتَقَوْا في هذا الموضع مع غَزَى من بني عامرِ الحِقَاطَا^(١) ، فَانْهَزَمَتْ بنو عامر ، وَقُتِلَتْ قتلا ذريعا ، وَشَدَّ كُرْزُ العُقَيْلِي عَلَى حِصْنِ رَئِيسِ بني فَزَارَةَ فقتله ، وقال شاعرُهُم^(٢) :

يَا كُرْزُ إِنَّكَ قَدْ فَتَكْتَ بِفَارِسٍ بَطَلٌ إِذَا هَابَ الْكِمَاءُ مُجَرَّبٌ^(٣)
وقد ذكرتُ حاجرا في رسمِ الوِثْرِ ، وفي رسمِ الصَّلَعامِ أيضا . ومنازل بني فَزَارَةَ بَيْنَ النَّقْرَةِ^(٤) والحاجر .

وكان عُيَيْنَةُ بن حِصْنِ هذا قد نَهَى عُمَرَ بنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنْ يُدْخِلَ الْعُلُوجَ الْمَدِينَةَ ، وقال : كَأَنِّي بِرَجُلٍ مِنْهُمْ قَدْ طَعَمَكَ هُنَا ، وَوَضَعَ يَدَهُ تَحْتَ مُرَّتِهِ ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي طَعِنَ فِيهِ ؛ فَلَمَّا طَعَمَهُ أَبُو لُؤْلُؤَةَ لَعَنَهُ اللَّهُ قَالَ : إِنْ بَيْنَ النَّقْرَةِ وَالْحَاجِرِ لِرَأْيَا .

﴿ حَادَّة ﴾ بالذال المعجمة : موضع بينه وبين أُبُلَى ليلة ، قال السَّمَاخ :
فَبَاتَتْ بِأُبُلَى لَيْلَةً ثُمَّ لَيْلَةً بِحَادَّةَ وَاجْتَابَتْ نَوَى عَنْ نَوَاهِمَا
فَلَمَّا بَدَأَ حَيْرَانُ لَيْلَى كَأَنَّهُ وَالْأَبَانُ بِمُخْتَمِيَانِ زُبٌّ لِحَاهِمَا
حَيْرَانُ : جَبَلٌ بِمَجْرَةِ لَيْلَى ، وَهُوَ لَبْنِي سُلَيْمٍ وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ تَوَازِينِ .
وَالْأَبَانُ : جَبَلٌ أَسْوَدُ لَبْنِي مُرَّةَ بنِ عَوْفٍ .

﴿ حَارِب ﴾ بالباء المعجمة بواحدة أيضا : موضع بالشام ، وَهُوَ مَوْضِعُ^(٥) مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ صَيْدَاءٍ .

(١) أى بنته من غير طلب . (٢) اختلف فيه ، فقليل هو أبو أسماء بن الضريبة ، وقيل عوف بن عطية ، وقيل الحوفزان . والبيت من رثاء لكرز العقيل ، وروايته في اللسان :
يَا كُرْزُ إِنَّكَ قَدْ قُتِلْتَ بِفَارِسٍ بَطَلٌ إِذَا هَابَ الْكِمَاءُ وَجَبَّبُوا
(٣) في ج : محرب . (٤) في س ، ز : النقر . تحريف (٥) موضع : ساقطة من ج .
(٥ - مجمع ج ٢)

﴿ حَامِر ﴾ بالراء المهملة . موضع على الفرات ، ما بين الكوفة وبلاد طَبْيء .
وقيل : هو وادٍ يصبُّ في الفرات ، قال أبو زُبَيْد :

تَحَلَّلَ قَوْمِي فِرْقَتَيْنِ فَنَهَمَا عِرَاقِيَّةً مِنْ دُونِهَا بَطْنُ حَامِرٍ
وقال الأَصْمَعِيُّ : حَامِرٌ مِنْ بِلَادِ غَطَفَانَ ، وَكَذَلِكَ رَحْرَحَانُ ؛ وَذَلِكَ مَذْكُورٌ فِي
رِسْمِ ضَارِجٍ . وَقَالَ حَاتِمُ الطَّائِي :
أَلَا لَيْتَ أَنَّ الْمَوْتَ حَلَّ حِمَامُهُ كَيْلَى حَلِّ الْحَى أَكْنَفَ حَامِرٍ
وَالْجَامُ حَامِرٌ : مَوْضِعٌ مِضَافٌ إِلَيْهِ ؛ قَالَ الْأَخْطَلُ :

عَوَامِدُ الْأَجَامِ الْأَجَامِ حَامِرٍ يُثْرِنَ قَطَا لَوْلَا سُرَاهُنَّ هَجْدًا
ومسجد^(١) الحامرة بالبصرة ، ومن قال مسجد الأحامرة فقد أخطأ ؛ وإنما
قيل له مسجد الحامرة لأنَّ الحنَّات المجاشعي مرَّ به ، فرأى حُرًّا وأربابها ،
فقال : ما هؤلاء^(٢) الحامرة ؟ يريد أصحاب الخير ، كما تقول الناشبة^(٣) .

الحاء والباء

﴿ الْحَبَاشَةُ ﴾ بضم أوله ، وبالشين المعجمة أيضا على وزن فُعَالَةٌ ، ويقال
حُبَاشَةٌ ، دون ألف ولام : سُوقٌ لِلْعَرَبِ مَعْرُوفَةٌ بِنَاحِيَةِ مَكَّةَ ، وَهِيَ أَكْبَرُ أَسْوَاقِ
تِهَامَةٍ ، كَانَتْ تَقُومُ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ فِي السَّنَةِ . قَالَ حَكِيمُ بْنُ حِرْزَامٍ : وَقَدْ رَأَيْتُ
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَحْضُرُهَا^(٤) ، وَاشْتَرَيْتُ^(٥) فِيهَا بَرًّا مِنْ بَرِّ
تِهَامَةٍ . وَهِيَ مِنْ صَدْرِ قَنْوَنِي ، أَرْضُهَا لِبَارِقٍ .

﴿ الْحِبَالُ ﴾ جمع حَبْلٍ ؛ إِذَا وَرَدَتْ هَكَذَا مَعْرُفَةً غَيْرَ مِضَافَةٍ ، فَإِنَّمَا يُرَادُ بِهَا

(١) في ج . س : مسجد ، بدون واو . (٢) في ج ، س : ما هذه .

(٣) كذا في ز ؛ والناشبة : قوم ذوو نشاب . وفي ج ، س : الناشئة ، تحريف .

(٤) أي وهو يتجرف في مال السيدة خديجة قبل المبعث . (٥) منه : ساقطة من ج ، س .

حَبَالُ عَرَفَةَ لَا غَيْرَ ؛ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

إِنَّمَا الْحَبَالُ وَإِنَّمَا ذَا الْمَجَازِ وَإِنَّمَا فِي مَنَى سَوْفَ تَلْقَى مِنْهُمْ سَبِيحًا
(جَبَلُ الْحَبَالَةِ) بِكسر أوله . محدّد رسم فذلك .

(جَبَجَب) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء وباء كاللذين قبلهما : مَالَا
لِبْنِي جَمْدَةَ قَبِيلَ نَجْرَانَ ، مذكور في رسم الرَّجَا ؛ وقد^(١) تقدّم ذكره في رسم
جَبَجَب . والحجبة في اللغة : جَرَى الْمَاءُ قَلِيلًا قَلِيلًا . هكذا^(٢) أورد ابن دُرَيْدَ
وَأَبُو عَلِيٍّ ؛ وأنشده إبراهيم بن محمد بن عَرَفَةَ بِالْحَاءِ وَالْجِيمِ مَعًا : جَبَجَب ،
وَجَبَجَب ، بفتح أولهما ، أنشد للجَمْدِيِّ :

تَحُلْ بِأَطْرَافِ الْوَحَافِ وَدَارَهَا حَسَوِيلُ فَرِيضَاتٍ فَرَعَمُ فَأَخْرُبُ
فَسَاقَانِ فَالْحَرَانِ فَالضَّنْعُ فَالرَّجَا فَجَبَجَبَا حَمَى فَالْخَانِقَانِ فَجَبَجَبُ
هذه المواضع كلها محدّدة في رسومها . وروى عبد الرحمن عن عمّه : (ودارها جَوِيلُ) ،
بالجيم المضمومة .

(جَبَر) بِكسر أوله وثانيه ، وبالراء المهملة المشدّدة : موضع متصل بالذّنائب ،
قد تقدّم ذكره في رسم الجَرَبِ ، وسيأتى ذكره أيضًا^(٣) في رسم رَاكسَ إِنْ
شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ؛ وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

سَلِ الدَّارَ مِنْ جَنْبِي حَبَرٍ فَوَاهِبٍ إِلَى مَا يَرَى^(٤) هَضْبَ الْقَلِيبِ الْمُضَيِّحِ
(جَبَرِي) بِكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الراء المهملة ، على وزن قَمَلِي :
هِيَ إِحْدَى الْقَرْيَتَيْنِ اللَّتَيْنِ أَقْطَعَهُمَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تِمْنًا الدَّارِيَّ وَأَهْلَ

(٢) هكذا : ساقطة من ج .

(٤) ي ج : إِذَا مَا رَأَى .

(١) وقد : ساقطة من ج .

(٣) أيضًا : ساقطة من ج .

بَيْتِهِ^(١) ، وَالْأُخْرَى : عَيْنُون ، وَهَما بَيْن وَادِي الْقُرَى وَالشَّام ، قَالَ الْكَاتِبُ :
وَلَيْسَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالشَّامِ قِطْعَةٌ غَيْرُهَا^(٢) . قَالَ : وَكَانَ سُلَيْمَانُ
ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ إِذَا مَرَّ بِهَا لَمْ يُعْرِجْ ، وَيَقُولُ : أَخَافُ أَنْ تَمَسَّنِي دَعْوَةُ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَلَهَا حَدِيثٌ ، قَالَ كَثِيرٌ :

وَيَجْزَنُ^(٣) أَوْدِيَةَ الْبُضْنِيعِ جَوَازِعًا بِاللَّيْلِ عَيْنُونًا فَتَنْفَعُ قِيَالِ
(الْحَبْسِ) بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَقَدْ يُضْمُّ ، وَسَكُونُ ثَانِيهِ ، وَبِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ : مَوْضِعٌ
فِي دِيَارِ غَطَفَانَ ، قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ ثَوْرٍ :

لِمَنِ الدِّيَارُ بِجَانِبِ الْحَبْسِ كَمَخَطٍ ذِي الْحَاجَاتِ بِالنَّقْصِ
وَقَالَ لَبِيدٌ :

دَرَسَ لِلنَّاسِ بِمَتَالِيعِ قُأْبَانَ فَتَقَادَمَتْ بِالْحَبْسِ فَالْشُّوبَانَ
وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ :

لِمَنِ الدِّيَارُ عَفُونٌ بِالْحَبْسِ آيَاتُهَا كَمَهَارِقِ الْفُرْسِ
وَالْأَعْرَفُ فِي بَيْتِ الْحَارِثِ ضَمُّ الْحَاءِ ، كَمَا أَنَّ الْأَعْرَفَ فِي بَيْتِ لَبِيدٍ كَسْرُهَا ،
وَلَعَلَّهُمَا مَوْضِعَانِ .

وَشُعْبُ الْحَبْسِ^(٤) : مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْإِصْبَادِ .

(١) فِي مَنَاقِبِ هَذَا زِيَادَةُ نَصِّهَا : « هُوَ تَيْمٌ بَنُ الْأَوْسِ بَنُ حَارِثَةَ بَنُ سُوْدٍ بَنُ جَذِيعَةَ
ابْنِ دِرَاعٍ بَنُ عَدِيِّ بَنِ هَانِيٍّ الْهَدَارِيِّ ، بَنُ حَبِيبٍ بَنُ نَمَارَةَ بَنُ لَحْمٍ . وَلَا
عَقَبَ لَتَيْمٍ » .

وَهَذَا مِثَالٌ بِمَا يَعْمَلُهُ النَّسَاخُونَ لِلْكَتَبِ ، إِذْ يَقْعَمُونَ مَا يَجِدُونَهُ فِي هَوَاشِ الْمُنْخَقَرَةِ ،
فِي الْمَنُونِ ، وَهُوَ فِي الْحَقِيقَةِ لَيْسَ مِنْهَا .

(٢) فِي ج : غَيْرُهَا . (٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ : يَجْزَنُ .

(٤) فِي س : الْحَبْسِ . تَحْرِيفٌ .

﴿ الحَبْل ﴾ على لفظ الواحد من الحبال ، قال الأخفش : هو جَبَلُ عَرَفَة ، وأنشد :

فراحَ بها من ذى اللَّجَازِ عَشِيَّةُ يُبَادِرُ أُولَى السَّابِقَاتِ إِلَى الحَبْلِ
وَحَبْلُ البَصْرَةِ : هو موضع معروف على شاطئ النهر ، وهو رأسُ مَيْدَانِ زِيَاد .

﴿ الحَبْل ﴾ بضم أوله وفتح ثانيه : موضع باليمامة ، قال الراعي :
فَكُنْثَلَةٌ فَرَوَاهُ مِنْ مَسَاكِينِهَا فَمُنْتَهَى السَّيْلِ مِنْ بَنِيَانِ فَالحَبْلُ
وهذه المواضع كلها محدّدة في رسومها ، وانظر الحَبْل في رسم دُرْنِي ، وفي رسم الفورة .

﴿ حَبْوَاة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو وباء أخرى : اسم ماء ، قال ابن مقبل :

وقاطتْ كِشَافًا مِنْ ضَرِيَّةٍ مُشْرِفٍ لَهَا مِنْ حَبْوَاةٍ خَسِيفٍ وَأَبْطَحُ
﴿ حَبْوَن ﴾ بفتح أوله وثانيه وإسكان الواو ، بعدها نُونَان : موضع قد تقدم تحديده في رسم بَرَام ، قال ابن مقبل :

أَقَرَّتْ بِهِ نَجْرَانُ ثُمَّ حَبْوَنُ فَمَثَلِيثُ فَالْأَرْسَانُ فَالْقُرْطَانُ
وقال آخر :

لَأُبْصِرَ أَطْعَامًا عُلَوْنَ حَبْوَنًا وَقَدْ رَحِمْتَ خَمَى النَّهَارِ الْجَنَادِبُ
قال الهمداني : حَبْوَن : من ديار مَذْحِج ، وكذلك جاش ومَرِيح وَيَبْنَبِم .
قال : وهي اليوم لبنى نهد .

﴿ الحَلِيس ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وسين مهملة ، وهو موضع بالبحرين ، قال الراعي :

يُسَوِّمُهَا تَرْعِيَّةً ذُو عَبَاءَةٍ لِمَا بَيْنَ نَقَبِ وَالْحَبِيسِ وَأَقْرَعَا
وبهذا الموضع قَتَلَ أَحْمَدُ بْنُ حَمِيدٍ فِي حَرْبِ بَابِكَ ، قَالَ الطَّائِيُّ فِي رِثَائِهِ :
سَقَى الْحَبِيسَ وَمَحْبُوسًا بِبِرْزَخَةٍ^(١) مِنْ الشَّيْءِ كَفَيْتُ الْوَذْقَ يَطْرُدُ
وقد وهم أبو بكر الصُّوْلِيُّ فِي تَفْسِيرِ هَذَا الْبَيْتِ ، فَقَالَ : يَعْنِي بِالْحَبِيسِ أَخَاهُ ،
لَأَنَّهُ مَحْبُوسٌ عَلَى الْحُزَنِ .

﴿ حَبِيشٌ ﴾ بَضْمٌ أَوَّلُهُ عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ ، وَبِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ : اسْمُ وَادٍ ، قَالَ
حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :

حَبِيشًا فَسْلَانِ الظُّبَاءِ كَأَنَّمَا عَلَى بَرَدٍ تِلْكَ الْهُشُومَ يَجُودُهَا
هَكَذَا صَحَّحَ الضَّبْطَ فِي هَذَا الْبَيْتِ . أَرَادَ : كَأَنَّمَا بَرَدٌ يَجُودُ تِلْكَ الْهُشُومَ ،
فَقَلَبَ ، شَبَّهَ سُرْعَةَ بَيْمَرِهِ بِمَجُودِ الْمَطَرِ .

﴿ وَحَبِيشٌ ﴾ عَلَى مِثَالِ هِجَاءِ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّهُ مَكْبَرٌ ، يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَكُسْرُ ثَانِيهِ :
جِبِلٌّ بِمَكَّةَ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ الْأَحَابِيشُ حُلَفَاءُ قُرَيْشٍ ، لِأَنَّهُمْ تَحَالَفُوا تَحْتَهُ لَا يَنْقُضُونَ^(٢)
مَا أَقَامَ حَبِيشٌ . وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ « حَبِيشِي » بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، مَنْسُوبٌ ، عَلَى
مِثَالِ قُفْلِي : مَوْضِعٌ عَلَى عَشْرَةِ أَمْيَالٍ مِنْ مَكَّةَ ، بِهِ مَاتَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ
فُجَاءَةً ؛ وَصَحَّتْهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ : حَبِيشٌ .

﴿ حَبِينَاءٌ ﴾ مَمْدُودٌ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَكُسْرُ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءٌ وَنُونٌ : بَلَدٌ بِالشَّامِ ، قَالَ
الطَّائِيُّ يَمْدَحُ خَالِدَ بْنَ يَزِيدَ بْنِ مَزِيدِ الشَّيْبَانِي :

يَقُولُ أَنَّاسٌ فِي حَبِينَاءَ عَايَنُوا عِمَارَةَ رَحْلِي مِنْ طَرِيفٍ وَتَالِدٍ
هَكَذَا صَحَّتِ الرِّوَايَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ .

(١) كَذَا فِي الْأَسْوَلِ وَالِدِيَّانِ . وَفِي ج : بِبِرْزَخَةٍ .

(٢) كَذَا فِي الْأَسْوَلِ ، وَلَمَّا الْأَصْلُ : لَا يَنْقُضُونَ حُلَفَاءَهُمْ أَوْ عَهْدَهُمْ .

وَدَبَرُ حَنِينَاءَ بِالشَّامِ ، بِالنُّونِ بَعْدَ الْحَاءِ ؛ هَكَذَا وَرَدَ فِي شَعْرِ الْكَمَيْتِ ؛
 قَالَ يَزِيدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَكَانَ تَوَفَّى بِهَا :
 فَأَيُّ فَتَى دِينَ وَدُنْيَا تَلَسَّتْ بِدَبَرِ حَنِينَاءَ الْمَنَابَا فَدَلَّتْ
 ﴿ حُبِّي ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْنِيفِ : مَوْضِعُ
 بِالْعَالِيَةِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :
 بِجَنْبِي حُبِّي لَيْلَتَيْنِ كَأَنَّمَا يُقَرِّطُ نَحْسًا أَوْ يُفَيْضُ بِأَسْنَهُمْ^(١)
 وَقَالَ النَّابِغَةُ :

أَمِنْ ظِلَامَةِ الدَّمَنِ الْبَوَالِي بِمِرْفَضِ الْحَبِيِّ إِلَى وَعَالٍ
 وَوُعَالٍ : هُنَاكَ أَيْضًا . وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ ، فَذَكَرَ^(٢) أَنَّ حُبِّيًّا وَمَا ذَكَرَ مَعَهُ
 مِنْ دِيَارِهِمُ الَّتِي غَلَبَتْهُمْ عَلَيْهَا الْحَرِيشُ وَبَنُو قُشَيْرٍ :
 أَقْمَرَتْ مِنْهُمْ الْأَجَارِبُ فَالْتَهَسَى وَحَوْضَى فَرَوْضَةَ الْأَدْحَالِ
 فَحُبِّي فَالْتَفَرُّ فَالْعَمْحُ فَالْأَجْدَادُ قَفَرُ فَالْكُورُ^(٣) كُورُ أَثَالِ
 وَقَالَ الرَّاعِي :

جَعَلَنَ حُبِّيًّا بِالْبَيْنِ وَنَكَبَتِ كَبِيشًا لَوْرِدٍ مِنْ ضَيْدَةٍ بَاكِرٍ
 وَابْنُ جَبَلَةَ يَرْوِيهِ : كَبِيشًا^(٤) .

﴿ الْحُبِّيَّا ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ أَخْتِ الْوَاوِ وَفَتْحِهَا ، عَلَى
 بِنَاءِ الثَّرَاءِ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ تَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ الْأَشْعَرِ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ أَيْضًا^(٥) فِي
 رِسْمِ عَمَقٍ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِبَ :

(١) فِي ج : كَأَنَّمَا نَفَرَطُ أَوْ نَفَيْضُ .

(٢) فِي ج : يَذْكُرُ . (٣) فِي ج : وَالْكُورُ .

(٤) فِي ج : كَبِيشًا . (٥) أَيْضًا : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

وَمُعْتَرِكٍ شَطِّ الْحَبِيَّاءِ تَرَى بِهِ مِنْ الْقَوْمِ مَحْدُوسًا وَآخِرَ حَادِسًا^(١)
وَالْحَبِيَّاءِ أَيْضًا : مَوْضِعٌ آخِرُ الشَّامِ ، مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ حَزَّةَ ، وَهُوَ الَّذِي عَنَى
الْقَطَامِي بِقَوْلِهِ :

فَقُلْتُ لِلرَّكْبِ لَمَّا أَنْ عَلَا بِهِمْ مِنْ عَنِّ يَمِينِ الْحَبِيَّاءِ نَظْرَةً قَبْلُ
أَيَّ أَوَّلِ نَظْرَةٍ ؛ يُقَالُ : رَأَيْتُ الْهَلَالَ قَبْلًا ، أَيْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ قَبْلِي .

الحاء والتاء

﴿ حُتَّ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : اسم بلد ، وبه سُمِّيت القبيلة من
كِنْدَةَ حُتَّ .

وَحُتُّ ، بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ الْمَفْتُوحَةِ : مَوْضِعٌ آخِرُ .

﴿ حَتْلَمَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اللام بعدها ميم : مَوْضِعٌ ،
قَالَ الرَّاعِي :

كَأَنَّكَ بِالصَّخْرَاءِ مِنْ فَوْقِ حَتْلَمَ تَفَاعِيكَ مِنْ تَحْتِ الْخُدُورِ الْجَاذِرُ
﴿ حُتْنُ^(٢) ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده نون : أَرْضٌ فِي بِلَادِ هَذَائِلَ ، لِبَنِي قُرَيْشٍ
مِنْهُمْ ؛ وَبَصْدُرُ حُتْنٍ وَذِنَابَةُ نُمَارٍ^(٣) : وَادٍ هُنَالِكَ .

كَانَ الْبَيْتُ الَّذِي أَغَارَ عَلَيْهِ تَأَبَّطَ شَرًّا لِسَاعِدَةَ بْنِ سُفْيَانَ ، أَحَدِ بَنِي
حَارِثَةَ بْنِ قُرَيْشٍ ، فَرَمَى ابْنُ لِسَاعِدَةَ بِسَمَى سُفْيَانَ كَانَ يَرْبُؤُا لَأَيِّهِ ، تَأَبَّطَ
بِهِمْ ، فَأَصَابَ لَبَنَتَهُ ، فَقَتَلَهُ ، فَقَالَتْ أُمُّهُ تَرْتِيهِ :

قَتِيلٌ مَا قَتِيلُ بَنِي قُرَيْشٍ إِذَا ضَنَّتْ جُهَادِي بِالْقَطَارِ

(١) كَذَا فِي الْأَسْوَلِ وَتَاجِ الْعُرُوسِ . وَالْمَدَسُ : الْوَطءُ بِالرَّجْلِ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ

وَمُعْتَرِكٍ وَسَطِ الْحَبِيَّاءِ تَرَى بِهِ مِنْ الْقَوْمِ مَحْدُوسًا وَآخِرَ حَادِسًا

(٢) ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ حَتْنًا فِي فَصْلِ الْحَاءِ مَعَ التَّاءِ ، وَجَمِيعِ مَعَاجِمِ اللَّفْظِ وَالْبُلْدَانِ ذَكَرْتَهُ فِي

الْحَاءِ مَعَ التَّاءِ . (٣) فِي ج : بَعْدَ نَمَارَ : وَنَمَارُ وَادٍ الْحِ .

فَقِيَ فَهَمَّ جَمِيعًا غَادَرُوهُ مُقِيمًا بِالْحَرَبِضَةِ مِنْ نَمَارٍ
وقال قيسُ بنُ خُوَيْلِدٍ^(١) :

وقال نِسَاءٌ لَوْ قَتَيْتَ لِسَاءَنَا سِوَاكَنْ ذُو الْبَثِّ^(٢) الَّذِي أَنَا فَاجِعُ
رِجَالٍ وَنِسْوَانٍ بِأَكْنَافٍ رَايَةٍ إِلَى حُتَيْ تِلْكَ الْعُيُونُ الدَّوَامِيعُ
سَقَى اللَّهُ ذَاتَ الْعَمْرِ وَبَلَاءَ دَيْمَةٍ وَجَادَتْ عَلَيْهَا الْبَارِقَاتُ اللَّوَامِيعُ
رَايَةً : موضع هناك معلوم ، وكذلك ذَاتُ الْعَمْرِ :

الحاء والثاء

﴿ الْحُمَمَةُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : صَخَرَاتٌ بِأَسْفَلِ مَكَّةَ ، بِهَا رَبْعُ^(٣)
حُمُرٍ مِنَ الْخَطَّابِ . روى عنه مُجَاهِدٌ أَنَّهُ قَرَأَ عَلَى الْمُنَبِّرِ : ﴿ جَنَّاتُ عَدْنٍ ﴾ ، قَالَ :
أَيُّهَا النَّاسُ ، أَتَذَرُونَ مَا جَنَّاتُ عَدْنٍ ؟ قَصْرٌ فِي الْجَنَّةِ لَهُ خَمْسَةُ آلَافٍ بَابٍ ،
عَلَى كُلِّ بَابٍ خَمْسَةٌ وَعَشْرُونَ أَلْفًا مِنَ الْخَوَرِ الْبَيْنِ ، لَا يَدْخُلُهُ إِلَّا نَبِيٌّ^(٤) ؛
وَهَنِيئًا لِمُصَاحِبِ الْقَبْرِ ؛ وَأَشَارَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ أَوْ صَدِيقٍ ؛ وَهَنِيئًا
لَأَبِي بَكْرٍ ؛ وَأَشَارَ إِلَى قَبْرِهِ ؛ أَوْ شَهِيدٍ ؛ وَأَتَى لِعَمَرَ الشَّهَادَةِ ! وَإِنَّ الَّذِي أَخْرَجَنِي
مِنْ مَنْزِلِي بِالْحُمَمَةِ قَادِرٌ أَنْ يَسُوقَهَا إِلَيَّ .

وقال المهاجر بن خالد بن الوليد :

لَذِيَاءٌ بَيْنَ الْحَجُوفِ إِلَى الْحُمَمَةِ فِي مَظْلَمَاتٍ لَيْسَ وَشَرْقِ

(١) كَذَا فِي ز . وَفِي س : خَالِد . وَفِي ج : سَاعِدَةٌ . وَفِي يَاقُوت : قَيْسُ ابْنِ
الْعِزَّازَةِ الْمُهَذَّلِي .

(٢) كَذَا فِي س . وَفِي ز : ذُو لَيْث . وَفِي ج : ذُو الْبَثِّ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَدِيوَانِ
الْمُهَذَّلِينَ : ذُو الشَّجْوِ .

(٣) فِي ز : رَيْحٌ ، بِالْيَاءِ .

(٤) جُمْلَةٌ « لَا يَدْخُلُهُ إِلَّا نَبِيٌّ » : سَاقِطَةٌ مِنْ ز ، ق وَلَكِنْ السِّيَاقُ يَقْتَضِيهَا بِقَرِينَةٍ
عَطْفٍ أَوْ صَدِيقٍ . وَفِي س تَقْطِيعٌ وَتَرْقِيعٌ ذَهَبَتْ مَعَهُ كِتَابَةُ الْأَصْلِ .

سَاكِنَاتُ الْبَطَاحِ أَشْهَى إِلَى النَّفْسِ مِنَ السَّاكِنَاتِ دُورَ دَمَشْقٍ
وَحُثْمَةِ مَذْكُورَةٍ فِي رَسْمِ الْحُجُونِ .

﴿ حُثْنٌ ﴾ [ذكره المؤلف في : الحاء والتاء] .

الحاء والجيم

﴿ أَحْجَارُ الزَّيْتِ ﴾ جمع حَجَرٍ ، منسوبة إلى الزَّيْتِ الذي يُؤْتَدَمُ به : موضع متصل بالمدينة ، قريب من الزَّوْرَاءِ ، إليه كان يَنْبُرُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا اسْتَسْقَى . وفي حديث ابن وَهْبٍ ، عن حَيَوَةَ بنِ شُرَيْحٍ وعمر^(١) ابن مالك ، عن أبي الهادي ، عن محمد بن إبراهيم ، عن عُثْمَرَ مَوْلَى أَبِي الْأَخْمِ ، أنه رأى النبيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتَسْقِي عند أَحْجَارِ الزَّيْتِ ، قريباً من الزَّوْرَاءِ رَافِعاً يَدَيْهِ قِبَلَ وَجْهِهِ ، لا يجاوز بها رأسه .

﴿ الْحَجَرِ ﴾ على لفظ واحد الحجارة : قرية لبنى سُلَيْمٍ ، مذكورة في رسم ظِلَمٍ ، فانظره هناك .

﴿ الْحَجَرِ ﴾ بكسر أوله ، المذكور في التنزيل : هو بَلْدَةُ تَمُودَ ، بين الشام والحجاز . ولما نزل رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْحَجَرِ فِي غَزْوَةِ تَبُوكَ ، اسْتَسْقَى النَّاسُ مِنْ بَنِيهَا ، فَلَمَّا رَاحُوا قَالَ : لَا تَشْرَبُوا مِنْ مَائِهَا شَيْئاً ، وَلَا تَتَوَضَّئُوا مِنْهُ لِلصَّلَاةِ ، وَلَا يَخْرُجَنَّ مِنْكُمْ اللَّيْلَةَ أَحَدٌ إِلَّا وَمَعَهُ صَاحِبُهُ ؛ ففعل الناس ما أمرهم به ، إِلَّا رَجُلَيْنِ مِنْ بَنِي سَاعِدَةَ خَرَجَ أَحَدُهُمَا لِحَاجَتِهِ ، فَخَنَقَ عَلَى مَذْهَبِهِ ، فَدَعَا لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَشَفَّيَ ؛ وَخَرَجَ الْآخَرُ فِي طَلَبِ بَعِيرٍ لَهُ ، فَاحْتَمَلَتْهُ الرِّيحُ ، حَتَّى طَرَحَتْهُ بِجَبَلِي طَيِّءٍ ، فَأَهْدَتْهُ طَيِّئٌ لِرَسُولِ

الله صلى الله عليه وسلم حين قدم المدينة .

والْحَجَرُ عَلَى لَفْظِهِ : حَطِيمُ الكعبة ، وهو الْمَدَارُ بِالْبَيْتِ ، كَأَنَّهُ حَجَرُهُ
مِمَّا يَلِي الْمَنْعَبَ .

﴿ حَجَرُ الشَّغَرَى ﴾ مذكور في باب الشين والفين المعجمة ، فانظره هناك .
﴿ الْحَجُور ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة على بناء فَعُول : موضع في ديار بني
سعد من ^(١) تميم ؛ وقد ذكرته ^(٢) وأنشدتُ الشاهد عليه في رسم الدُّبُل .
وقال الفرزدق :

لو كنتَ تَذْرَى ما بَرَمَلْ مُعَيَّدٌ فَقَرَى عُمانَ إِلَى ذَوَاتِ حَجُورٍ
لَعَلِمْتُ أَنَّ قَبَائِلًا وَقَنَابِلًا مِنْ آلِ سَعْدٍ لَمْ تَذِنْ لِأَمِيرٍ
﴿ الْحَجُون ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعُول : موضع بمكة عند الْمُحَصَّب ، هو
الجليل المشرف بمخاضِ الْمَسْجِد ، الذي يَلِي شِعْبَ الْحَرَّارِينَ ^(٣) ، إلى ما بين
الْحَوْضَيْنِ اللَّذَيْنِ فِي حَائِطِ عَوْفٍ ؛ وعلى الْحَجُون سَقِيفَةُ زِيَادِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ^(٤)
أحد بني الحارث بن كعب ، وكان على مكة ؛ وقال أبو ذؤيب :

أَلَيْكُنِي إِلَيْهَا وَخَيْرُ الرِّسْوِ لِي أَعْلَهُمْ بَنَوُاحِي الْخَبَرِ
بِأَيَّةٍ مَا وَقَفَتْ وَالرَّكَا بَيْنَ الْحَجُونِ وَبَيْنَ السَّرَرِ

وَالسَّرَر : على أربعة أميال من مكة ، عن يمين الجبل ، وكان عبد الصمد بن علي
بَنَى هناك مسجدا ؛ وثُمَّ الشجرة التي سُرَّتْ تحتها سبعون نبيا ؛ وقال كثير بن
كثير السهمي :

(٢) في ج : ذكرته ، بدون : وقد .

(٤) في ج : عبيد الله .

(١) في ج : بن .

(٣) في ق : الحرارين .

كَمْ بِذَلِكَ الْحَجُّونَ مِنْ حَتَّى صِدْقٍ وَكُهُولٍ أَعْفَـةٍ وَشَبَابٍ
فَارَقُونِي وَقَدْ عَلِمْتُ يَقِينًا مَا لَمْ يَذِقْ مِيتَةً مِنْ إِيَابٍ
وقال نُصَيْبُ :

لَا أَنْسَاكَ مَا أُرْمَى تَبِيرُ مَكَانَهُ وَمَا دَامَ جَارًا لِلْحَجَّونَ لِلْحَصَبِ
وقال الزُّبَيْرُ : الْحَجُّونَ مَقْبَرَةُ أَهْلِ مَكَّةَ ، تَجَاةَ دَارِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ ، وَأَنْشَدَ
لِلْحَارِثِ بْنِ خَالِدٍ :

لَنَسَاةٍ بَيْنَ الْحَجَّونَ إِلَى الْخُثْمَةِ أَشْهَبِي مِنْ نِسْوَةٍ فِي دِمَشْقٍ
وَأَنْشَدَهُ غَيْرُهُ لِلْمُهَاجِرِ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ فِي رِسْمِ الْخُثْمَةِ .
﴿ الْحَجَّيْلَاءُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، مَمْدُودٌ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ : مَا لَا تَلْحَمُّمَ ؛ قَالَ يَحْيَى
ابْنُ طَالِبٍ :

فَأَشْرَبَ مِنْ مَاءِ الْحَجَّيْلَاءِ شَرْبَةً يَدَاوِي بِهَا قَبْلَ الْمَاتِ عَلِيلُ
قَالَ ابْنُ الدُّمَيْنَةِ ، فَأَتَى بِهَا عَلَى التَّكْبِيرِ :

وَمَا نُطْفَةِ صَهْبَاءِ صَافِيَةِ الْقَدَى بِحَجَّلَاءِ يَجْرِي تَحْتَ نَيْقٍ حَبَابُهَا
بَأَطْيَبَ مِنْ فِيهَا وَلَا قَرْقَفِيَّةٌ يَشَابُ بِمَاءِ الزُّنْجَبِيلِ رُضَابُهَا
وَأَصْلُ الْحَجَّيْلَاءِ : الْمَاءُ الْقَدَى لَا تَأْخُذُهُ الشُّمُسُ .

الحاء والداد

﴿ حِدَابُ بَنِي شَبَابَةَ ﴾ جَمْعُ حَدَبٍ ، وَهُوَ الْغَلَطُ مِنَ الْأَرْضِ فِي ارْتِفَاعٍ ؛
كَذَلِكَ فَسَّرَ فِي التَّنْزِيلِ . وَهِيَ جِبَالٌ مِنَ السَّرَّاءِ يَنْزِلُهَا بَنُو شَبَابَةَ مِنْ فَهْمِ بْنِ
مَالِكٍ ، مِنَ الْأَزْدِ ^(١) ، وَلَيْسُوا مِنْ فَهْمِ عَدَوَانَ . وَهَذِهِ الْحِدَابُ وَرَاءَ شَيْحَاطٍ ،

(١) ف ج : بَنِ الْأَزْدِ .

وشيحاط من الطائف . وهذه الحدّاب أكثر أرض العرب عسلاً .

روى الأصبغى أن سليمان بن عبد الملك لما حجّ فأتى الطائف ووجد ريح
الندغ ، كتب إلى والى الطائف : انظر لى عسلاً من عسلِ الندغ والسحاء^(١) ،
أخضر فى السقاء ، أبيض فى الإناء ، من حدّابِ بنى شَبَابَة .
﴿ حدّال ﴾ بضم أوله ، وباللام . قال الخليل : بنو حدّال : حىّ ، نسبوا
إلى محلة .

﴿ الحدالى ﴾ بفتح أوله ، وباللام المكسورة بعدها ياء : موضع قد ذكرته فى
رسم غرّاب ، فانظره هناك .

﴿ الحدّث ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالناء المثناة : موضع بقرب مرّعش من
الثغور الجزرية .

﴿ حدّ ﴾ بضم أوله : وتشديد ثانيه : ماء معروف ؛ وأنشد ابن الأعرابي
فى نوادره :

فلو أنّها كانت لِقاحى كثيرةً لقد نهلت من ماء حدّ وعلتِ
قال : ويروى . « من ماء جدّ » .

﴿ حدّد ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده دال أخرى مهملة ، على مثال عدّد : موضع
من أرض كلب ، قد تقدّم ذكره فى رسم جوش ، والشاهد عليه من شعر النابغة .
وقال أوس بن حارثة بن أوس السكّليّ ، جاهليّ :

سُقْنَا رُفَيْدَةً حَتَّى احْتَلَّ أَوَّلُهَا تَبَاءً يَذْعُرُ مِنْ سُلَافِهَا حَدْدُ

﴿ حدّاء ﴾ بفتح أوله ، ممدود ، على وزن فَعْلَاء : موضع تلقاء الأبنواء ، قال
أبو جندب :

(١) الندغ : الصخر البرى ، وهو ما ترعاه النحل وتسل عليه ، وعسله أطيب العسل
والسحاء : نبت آخر ، وهو من مراعى النحل . (انظر لسان العرب) .

بَفَيْتُهُمْ مَا بَيْنَ حَدَّاءَ وَالْحَشَا وَأَوْزَدْتُهُمْ مَاءَ الْأَثِيلِ قَمَاصِمَا
وَالْحَشَا : جِبِلُّ الْأَنْبَاءِ ، وَاَنْظُرْهُ فِي رَسْمِهِ .

﴿ حُدْمَةٌ ﴾ بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، وَإِسْكَانٌ ثَانِيهِ وَفَتْحُهُ ، وَبِالْمِيمِ ، عَلَى وَزْنِ قُمْلَةٍ وَقُمْلَةٍ :
مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رَسْمِ جَنْفَاءَ ، وَسَيَأْتِي فِي رَسْمِ السُّتَارِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .
﴿ حَدَوَاءَ ﴾ ^(١) عَلَى وَزْنِ قُمْلَاءَ : مَوْضِعٌ بِنَجْدٍ : ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ .

﴿ حَدَوْدَى ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ وَاوٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ أَيْضًا ، ثُمَّ يَاءٌ ، عَلَى
وِزْنِ فَعَوَلَى : مَوْضِعٌ جَاءَ فِي الشَّعْرِ الْفَصِيحِ ، وَلَمْ يَعْرِفْهُ الْبَصَرِيُّونَ .

﴿ الْحَدَيْنِيَّةُ ﴾ قَدْ مَضَى ذِكْرُهَا فِي رَسْمِ الْجُمُرَانَةِ ، وَسَيَأْتِي تَحْدِيدُهَا فِي رَسْمِ
قُدْسٍ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ مُخَفَّفَةُ الْيَاءِ الْآخِرَةِ ، سَاكِنَةُ الْأُولَى . وَفِي الْحَدَيْنِيَّةِ
كَانَتْ بَيْتَةُ الرُّضْوَانِ تَحْتَ الشَّجَرَةِ . وَمِنْ كِتَابِ الْبُخَارِيِّ ، قَالَ اللَّيْثُ : عَنْ
يَحْيَى ، عَنْ ابْنِ الْمُسَيَّبِ ، قَالَ : وَقَعَتِ الْفِتْنَةُ الْأُولَى ، يَعْنِي مَقْتَلَ عُمَانَ ؛ فَلَمْ تَبْقَ
مِنْ أَصْحَابِ بَذْرٍ أَحَدًا ؛ ثُمَّ وَقَعَتِ الثَّانِيَةُ ، يَعْنِي الْحَرَّةَ ، فَلَمْ تَبْقَ مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدَيْنِيَّةِ أَحَدًا ؛ ثُمَّ وَقَعَتِ الثَّلَاثَةُ ، فَلَمْ تَرْتَفِعْ وَلِلنَّاسِ طَبَاحٌ ^(٢) .

﴿ الْحَدِيقَةُ ﴾ عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدَةِ مِنَ الْحَدَائِقِ : مَوْضِعٌ يَأْتِي ذِكْرُهُ فِي رَسْمِ
مُلَيْجَةٍ ، فَاَنْظُرْهُ هُنَاكَ .

﴿ قَصْرُ بَنِي حَدِيلَةَ ﴾ بِالْمَدِينَةِ ، بَضْمٌ أَوَّلُهُ وَفَتْحٌ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءٌ ، عَلَى لَفْظِ
التَّصْفِيرِ . وَمِنْ حَدِيثِ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ : لَمَّا نَزَلَتْ ^(٣) ﴿ لَنْ تَسَالُوا الْبِرَّ حَتَّى

(١) فِي ج : بَعْدَ حَدَوَاءَ : مَمْدُودٌ .

(٢) يُقَالُ فُلَانٌ لَا طَبَاحَ لَهُ : أَيُّ لَا عَقْلَ لَهُ ، وَلَا خَيْرَ عِنْدَهُ . أَرَادَ أَنَّهُمَا لَمْ يَبْقَ فِي
النَّاسِ مِنَ الصَّحَابَةِ أَحَدًا .

(٣) فِي ج بَعْدَ نَزَلَتْ : هَذِهِ الْآيَةُ . وَقَدْ وَرَدَ هَذَا الْحَدِيثُ ، مَعَ بَعْضِ اخْتِلَافٍ فِي عِبَارَتِهِ
فِي رَسْمِ « حَاء » مِنْ ٤١٣ مِنْ هَذَا الْجُزْءِ .

تَنفَعُوا مِمَّا تَحِبُّونَ ﴿ قَالَ أَبُو طَلْحَةَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنَّ أَحَبَّ أَمْوَالِي إِلَىَّ بَيْتُ خَاءٍ ، وَهِيَ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ^(١) ، فَضَعْتُهَا يَا رَسُولَ اللَّهِ حَيْثُ شِئْتَ . فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : بَخَّ اذْكَ مَالٌ رَاجِحٌ ^(٢) . قَدْ قَبِلْنَاهُ مِنْكَ ، وَرَدَدْنَاهُ عَلَيْكَ ، فَاجْعَلْهُ فِي الْأَقْرَبِينَ . فَتَصَدَّقَ بِهِ أَبُو طَلْحَةَ عَلَى ذَوِي رَحِمِهِ ، فَكَانَ مِنْهُمْ أَبِي وَحَسَّانُ . قَالَ ^(٣) : فَبَاعَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ حِصَّةً مِنْهُ مِنْ مَعَاوِيَةَ ؛ فَقِيلَ لَهُ : أَنْتَ بَيْعُ صَدَقَةِ أَبِي طَلْحَةَ ؟ قَالَ ^(٤) : أَلَا أُبِيعُ صَاعًا مِنْ تَمْرٍ بِصَاعٍ مِنْ دَرَاهِمٍ ! قَالَ : فَكَانَتْ تِلْكَ الْحَدِيثَةُ فِي مَوْضِعِ قَصْرِ بَنِي حُدَيْلَةَ ، الَّذِي بَنَاهُ مَعَاوِيَةُ .

رواه ابن السكَنِ عن محمد بن إسماعيل البخاري .

رَوَى مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ التَّيْمِيِّ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَعْطَى حَسَّانَ بْنَ ثَابِتٍ عِوَضًا مِنْ ضَرْبَةِ صَفْوَانَ بْنِ الْمَعْطَلِ لَهُ ، الْمَوْضِعَ الَّذِي بِالْمَدِينَةِ ، وَهُوَ قَصْرُ بَنِي حُدَيْلَةَ ، وَأَعْطَاهُ سِيرِينَ .

الحاء والذال

﴿ حُذَا ﴾ مضموم الأول مقصور : موضع باليمن .

﴿ حُذَيْلَاءَ ﴾ بضم أوله ، تصغير حذلاء : موضع ذكره ابن دُرَيْدٍ .

﴿ الْحَذِيَّةِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء معجمة باثنتين من تحتها : اسم هَضْبَةٍ ^(٥) ، قاله الشُّكْرِيُّ ، وَأَنشَدَ لِأَبِي قِلَابَةَ :

يَذِيئْتُ مِنَ الْحَذِيَّةِ أُمَّ عَمْرٍو غَدَاةَ إِذْ انْتَحَوْنِي بِالْجِنَابِ
قال : وَالْجِنَابُ : اسم شَيْبٍ . وقال أبو عمرو : الْحَذِيَّةُ فِي الْبَيْتِ : الْعَطِيَّةُ .

(١) في ج : وإلى رسوله .

(٢) « ذَلِكَ مَالٌ رَاجِحٌ » مذكورة مرتين في ز وأحكام القرآن لابن العربي .

(٣) قال : ساقطة من ج ، س .

(٤) في ج : فقال .

(٥) في ج : هضب .

الحاء والراء

﴿ حِرَاء ﴾ بكسر أوله ممدود ، على وزن فَعَال : جبل بمكة . قال الأَصْمَعِيُّ :
بعضهم يذكّره ويصرفه ، وبعضهم يؤنثه ولا يصرفه ؛ قال عَوْفُ بْنُ الْأَخْوَصِ
في تَأْنِيته :

فإني والذي حَبَّتْ قُرَيْشٌ تحارمه وما جمعت حِـرَاءَ
وأنشد الفَرَّاءَ :

أَلَسْنَا أَكْرَمَ الثَّقَلَيْنِ رَحْلًا وأعظاهم ببطنِ حِـرَاءِ نَارَا
قال ابن الأنباري : إنما لم يُجْزِ حِـرَاءَ ، لأنه جملة اسماء لما حول الجبل ، فكأنه
اسم لمدينة ، وأنشد لابن هَرَمَةَ في التَأْنِيثِ :
وخيَلْتُ حِـرَاءَ من ربيعٍ وصيفٍ نعاماً رَمَلٍ وافرًا ومقرنِصا
وأجراها لضرورة الشعر . وقال أبو حاتم التذكيري حِـرَاءَ أعرفُ الوجْهَيْنِ .
وجاء في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : أُبْتُ حِـرَاءَ ، فإنما
عليك نبيٌّ أو صديقٌ أو شهيد . وقال رُوْبَةُ :

* وَرُبَّ وَجْهِ من حِـرَاءِ مُنْحَنٍ *

قال الأَصْمَعِيُّ : لم أَرَهُ مُنْحَنِيًا ، وقد سمعتُ حيثُ حَنَاءُ حَانِيهِ .

﴿ حُرَّار ﴾ بضم أوله ، وبراء مبهمة ^(١) في آخره ، على وزن فَعَال ؛ قاراتٌ للضَّبَابِ
وعمر بن كِلَابٍ ؛ قال ابن مُقْبِلٍ :

« بِشَلِيلٍ دَمَخٍ أَوْ بَسَلَجٍ حُرَّارٍ » ^(٢)

(١) في ج بعد مبهمة : أيضا .

(٢) سبق أن أنشده المؤلف في حِـزَارٍ : « فشليل دَمَخٍ أَوْ بَسَلَجٍ حِـزَارٍ » بجمع وزاري ،
ثم ألف ورواه .

﴿ حِرَارٌ ^(١) سَعْدٌ ﴾ جمع حَرَّة ، وهى مَقَابِرُ سعد بن عُبَادَةَ للمسلمين .
 ﴿ حَرَازٌ ﴾ بالزاي المعجمة فى آخره : موضع باليمن تِلْقَاءَ حَضُور .
 ﴿ حُرَاضٌ ﴾ على لفظها دون هاء ^(٢) : موضع فى ديار بنى نهم ^(٣) من قحطان .
 قال يزيد بن زيد بن يزيد بن غصاة ^(٤) بن نهم ، وكانت مَذْحِجُ أغارت عليهم بهذا الموضع :

فَأَقْسِمُ لَوْلَا الْبَلْسَدَانُ وَذُو الْقَفَا وَذُو الْجِرْمِ فَاتَ الْعَرْجُ يَوْمَ حُرَاضِ
 الْبَلْسَدَانُ وَذُو الْجِرْمِ : رجلان من نهم . وَالْجِرْمُ : صَدْرٌ مِنْ إِرَمَ ^(٥) ، وَذُو الْقَفَا :
 يَعْنِي نَفْسَهُ ، وَإِنَّمَا قَفَاهُ سَيْفٌ كَانَ لَهُ صُمْدِيٌّ ، بِحَذَرٍ وَاحِدٍ وَقَفَا ، قَتَلَ بِهِ فِي
 هَذَا الْيَوْمِ مِائَةَ مِنْ مَذْحِجٍ .

وحُرَاضُ بزيادة ألف بين الراء والضاد : وادٍ لبني يَرْبُوعِ بن غَيْظِ
 ابن مُرَّة ، رَهط الحارث بن ظالم ، وهناك أغار عليهم خالد بن جعفر بن كِلَابٍ ؛
 وقال الحارث وقد عَيَّرَهُ خالد ذلك :

أَعْيَّرْتَنِي أَنْ نِلْتَ مِنِّي فَوَارِيًّا غَدَاةَ حُرَاضٍ مِثْلَ جِفَانِ عُبَيْرِ
 وقال دُرَيْدُ بن الصَّمَّةِ :

فَإِنْ لَمْ تَشْكُرُوا لِي فَأُخْلِفُوا لِي بَرَبٌ الرَّافِصَاتِ إِلَى حُرَاضِ
 وهذا البيت يدلُّ على أَنَّ حُرَاضًا تِلْقَاءَ مَكَّةَ ؛ وقد حدَّثَهُ بِأَتَمِّ من هذا فى رسم
 الأشعر ، وذكرْتُ معه حُرَيْصًا الْمُصَفَّرَ .

(١) تقدم فى حرف الجيم « جَرَارُ سَعْدٍ » بالجيم ، مضافة إلى سعد ، ومى سقاية للواء
 جعلها سعد بن عبادة الأنصارى ، ليُسَرَّبَ منها الاسمون . وحرار سعد هنا بالحاء ، فقلل
 هذه غير تلك .

(٢) الضمير عائد إلى حراصة المذكورة قبل حراض فى ترتيب المؤلف .

(٣) فى ج ، س : بنى نهم . تحريف (٤) فى ج غصاة .

(٥) كذا فى ق . وفى سائر الأصول : آدم . تحريف .

﴿ الْحَرَاَصَةُ ﴾ على لفظ الذي قبله ، بزيادة هاء التانيث : مذكورة^(١) في رسم المضيّع ، وفي رسم فَيِّفا خَرَيْنِم .

﴿ حَرَبَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : اسم موضع بالشام ، لا يُضْرَف ، قال أبو ذؤيب :

فِي رَبْرِبٍ يَلْقَى حُورَ مَدَامِهَا كَأَنَّهُنَّ بِجَنَبِي حَرَبَةُ الْبُرْدُ
الْبُرْدُ : جمع بُرْدَةٍ . هذه رواية ابن دُرَيْد . وروى الشَّكْرِيُّ^(٢) : الْبُرْدُ بفتح الباء . واليلقى : الأبيض ، عن الأَصْمَعِيِّ . وقال المَسِّيْبُ بْنُ عَمْسٍ :
بَكْتَيْبِ حَرَبَةٍ أَوْ بِحَوْمَلٍ أَوْ مِنْ دُونِهِ مِنْ عَالِجٍ بُرْقُ
وهذه مواضع متدانية بأرض الشام . وقال الحطائِثَةُ :

بَاتَتْ لَهُ بِكَنْتَيْبِ حَرَبَةٍ لَيْلَةً وَطَفَاهُ بَيْنَ مُجَادَيْنِ دُرُورُ
﴿ الْحَرْجُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالجم : موضع ذكره أبو بكر ولم يُحْمَلْ^(٣) .

﴿ الْحَرْجِيَّةُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده جيم مكسورة ، وياء مشددة : موضع محدد في رسم التمليلية .

﴿ حَرْدَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وباللّال المهملة والهاء^(٤) : موضع ذكره أبو بكر . وقال أبو عبد الله ابن خَالَوَيْه : قرأتُ في بعض التفاسير في قول الله عز وجل « وَغَدُوا عَلَى حَرْدٍ قَادِرِينَ » : أَنَّ حَرْدًا كَانَ اسْمَ قَرِيَّتِهِمْ ، فَكَانَتْهُ قَالَ : وَغَدُوا عَلَى جَنَّتِهِمْ حَرْدُ .

(١) في ج : مذكور . (٢) في ز . السكوني .

(٣) في ج : ولم يحدده . وقال ياقوت في المعجم إنه بفتح الهمزة .

(٤) والهاء : ساقطة من ج

﴿ الْحَرَّاسُ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : جبل مذكور محدد في رسم شواشط ، فانظره هناك .

﴿ حَرَّان ﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه : كُورَة من كُور ديار مُضَرَّ معروفة ، سُمِّيَتْ بِحَرَّان بن آذَر ، أخى إبراهيم عليه السلام .
﴿ الْحَرَّان ﴾ تننية حَرَّ : واديان مذكوران في رسم نَبْتَل .

الحرار

﴿ حَرَّةُ أَشْجَع ﴾ : بين مكة والمدينة ؛ وهى التى ظهرت فيها نارُ الحَدَثَانِ فى الفترة ، فكان طَوَائِفُ من العرب يعبدونها تَشَبُّهًا بِالْمَجُوسِ ، فقام رجل من عبس يقال له خالد بن سِنَان — وهو الذى قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ذاك نبيٌّ ضَيِّعُهُ قَوْمُهُ » — فقال : أنا أقتل هذه النار ، كيلا تعبدها العرب ، فنشبهت بهذه الطغام ، بَعْنَى الْمَجُوسِ ؛ فقال له إخوانه : مَهْلًا يا خالد ، إنك إن قتلت هذه النار لا نأمنُ عليك أن تموت . قال : لا أبالي . فقبضَ على عصاه ، وشدَّ عليه ثيابه ، ومضى نحو تلك النار ، وجعل يضرب بعصاه ويقول : بَدَأَ بَدَأَ ، كلُّ هذا له مُؤَدَّى ، حتَّى أطفأها .

﴿ حَرَّةُ الْأَفَاعِي ﴾ جمع أفعى ، وهى بعد الأبنواءِ بثمانية أميال ، ممَّا يَلِى مَكَّةَ . [كانت] ^(١) منزلًا للناس فيها مَخْصِي ، فَأَجْلَسَتْهُمُ الْأَفَاعِي ، وقد لدغَ هناك رجلٌ على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فدعا عمرو بن حَزَمَ لِيَرْقِيَهُ ، فَأَمْسَكَ حتَّى جاء النبيُّ صلى الله عليه وسلم ، فاستأذنه ، فقال : اعرضها علىَّ فعرَّضها عليه ، فأذن له فيها .

﴿ حَرَّةُ بَنِي بَيَاضَةَ ﴾ : بالمدينة مذكورة فى رسم النِّبِيتِ .

(١) كانت : زيادة عن ج .

﴿ حَرَّةُ تَبُوك ﴾^(١)

﴿ حَرَّةُ الْحَوْض ﴾ بالحاءِ المهملة والواو والضاد المعجمة : حَوْضُ زِيَاد بن عُبيد ، وهى بين المدينة والعقيق .

﴿ حَرَّةُ دَر ﴾ بالذال المهملة المفتوحة ، والراء المهملة المشددة : أسفل من حَرَّة بنى سُلَيم . وهى مذكورة فى رسم دَر .

﴿ حَرَّةُ رَاجِل ﴾ بالراء والجيم ؛ قال النَّابِغَة :

يَوْمُ بَرَبْعِي كَانَ زُهَاهُ إِذَا هَبَطَ الصَّحْرَاءُ حَرَّةُ رَاجِلٍ

﴿ حَرَّةُ الرَّجْلَاء ﴾ بفتح أوله ممدود : مذكور فى رسم صَيْلَع ، لا أَدْرِ : هل هى حَرَّة راجل أو غيرها . وحررة رَجْلَاء : فى ديار جُدَام .

﴿ حَرَّةُ بنى سُلَيم ﴾ وقد تقدم ذكرها فى رسم النَّفِيع^(٢) .

﴿ حَرَّةُ العُرَيْض ﴾ : هناك أيضا مذكور فى رسمه^(٣) .

﴿ حَرَّةُ قُبَاء ﴾ : فى قِبَلَةِ^(٤) المدينة .

﴿ حَرَّةُ كَيْلَى ﴾ : بديار قَيْس ؛ وكذلك حَرَّة راجل .

﴿ حَرَّةُ مَعَشَر ﴾ : مذكور فى رسم معشر .

﴿ حَرَّةُ النَّار ﴾ : لَبِيقِ عَنَس ، وقد حددتها فى رسم سُويَفة ، وذكرتها فى

رسم لَصَاف . وروى مالك عن يحيى بن سعيد : أَنَّ عُمَرَ بنَ الْخَطَّاب قال لرجل :

(١) لم يذكر المؤلف غير اسمها .

(٢) الصحيح أنها ستأتى فى رسم النفيع . انظر ص ٢٦٦ من الجزء الأول .

(٣) أى فى رسم النبيت ، المذكور فى رسم حرة بنى ياضة ، وهو قبل حرة العريض فى ترتيب المؤلف .

(٤) فى معجم البلدان لياقوت : قبل .

ما اسمك ؟ قال : جَحْرَة ؛ قال : ابن مَنْ ؟ قال : ابن شِهَاب ؛ قال : تمن ؟ قال :
من الحَرْقَة ؛ قال : أين مَسْكَنُكَ ؟ قال : بِحَرْقَةِ النَّارِ ؛ قال : بأيِّها ؟ قال :
بذات لَفْلَى ^(١) ؛ فقال له عُمَرُ : أَذْرِكْ أَهْلَكَ قَدْ احْتَرَقُوا ؛ فَكَانَ كَمَا قَالَ هَمْر .
وقد قيل إنها داخلة في حرّة بنى سُلَيْم . وقال أبو عُبَيْدَة : هِيَ حَرَّةٌ أُخْرَى
لبنى سُلَيْم أيضا .

﴿ حَرَّةٌ هِلَالُ بنِ عامر ﴾ : بِالْبَرْكِ وَالْبُرْكِ ، بِطَرِيقِ الْيَمَنِ التَّهَامِي ، مِنْ
دُونِ صَنْفَكَانَ ، وَصَنْفَكَانَ : قَرْيَةٌ .

﴿ حَرَّةٌ وَاقِمٌ ﴾ : بِالْوَاوِ وَالْقَافِ ، وَوَاقِمٌ : أَطْمٌ مِنْ أَطْلَامِ الْمَدِينَةِ ، تُنْسَبُ إِلَيْهِ الْحَرَّةُ ،
وَفِيهَا سَقَايَةُ مُونِسَةَ . وَقَالَ خُفَّافٌ بْنُ نَذْبَةَ ^(٢) يَذْكُرُ وَاقِمًا :

لَوْ أَنَّ الْمَنَآيَا حِذْنَ عَنْ ذِي مَهَابَةٍ لَكَانَ حُضَيْرٌ حِينَ أَغْلَقَ وَاقِمًا
حُضَيْرُ الْكَتَائِبِ : أَحَدُ سَادَاتِ الْعَرَبِ .

وَمِنْ حَدِيثِ رِبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْهَدَيْرِ قَالَ : سَمِعْتُ طَلْحَةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ
يَقُولُ : خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نُرِيدُ قُبُورَ الشَّهَدَاءِ ، فَلَمَّا
أَشْرَفْنَا عَلَى حَرَّةٍ وَاقِمٌ تَدَلَّنَا مِنْهَا ، فَإِذَا قُبُورٌ بِمَخْنِيَتِهِ ، قُلْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ ، هَذِهِ
قُبُورُ إِخْوَانِنَا ؛ قَالَ : بَلْ قُبُورُ أَصْحَابِنَا . فَلَمَّا جِئْنَا قُبُورَ الشَّهَدَاءِ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : هَذِهِ قُبُورُ إِخْوَانِنَا .

قَالَ قَاسِمُ بْنُ ثَابِتٍ : وَاقِمٌ : أَطْمٌ كَانَ لآلِ أَبِي لُبَابَةَ ، وَأَنْشَدَ :
نَحْنُ بَنِيْنَا وَاقِمًا وَالْمَسْكَبَةُ قَبْلُ وَكَانَ لِلْجَفَانِ مَلَمَبَةً
يَزِينُهَا قَتْمٌ عَرَبِيٌّ الْمَنْقَبَةُ يَبْرُقُ فِي الْعُشْبِ كُلُّونِ الْمَذْهَبَةُ
الْمَسْكَبَةُ : شَرْقُ مَسْجِدِ قَبَاءَ .

﴿ حَرَّةُ الْوَبَرَةِ ﴾^(١) بالواو والياء المعجمة بواحدة ، والراء المهملة : مذكورة هنالك أيضا^(٢) .

﴿ حَرَّةُ يَبْلَى ﴾ بالياء أخت الواو ، بعدها باء معجمة بواحدة . ولام وياء ، على وزن فَعَلَى ، أو يَفْعَلُ إن كانت الياء زائدة . وهى مذكورة فى حرف الياء .

* * *

﴿ حَرْزَم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالزاي المعجمة والميم : جَبِيلٌ صغير معروف ؛ قال الأخطل :

فإذا كَلَيْبُ لَا تُوزَنُ دَارِمًا حَتَّى يُوزَنَ حَرْزَمٌ بِأَبَانٍ

﴿ الْحَرْس ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالنسبة المهملة : جبل فى ديار بنى عَبَس ؛ وأكثر ما يقال بغير ألف ولام : حَرْس ، قال حميد بن ثور :

ولقد نظرتُ إلى الحُمُولِ كأنها زُمُرُ الْأَشْأَمِ^(٣) بِجَانِبِي حَرْسٍ

وقال الراعى يمدح هشام بن عبد الملك :

رَجَاؤُكَ أَنْسَانِي تَذَكُّرُ إِخْوَتِي وَمَالُكَ أَنْسَانِي بِحَرَسَيْنِ مَالِيَا

فقال له هشام لما أنشده هذا البيت : ذلك أُنْحَقُ لك . قال أبو حاتم : قال الأصمعي مرة^(٤) : حَرْسَان : جبل فى ديار بنى عَبَس . وقال الزبير : حَرْسَان : وادى بنى العجلان^(٥) . وغير أبى حاتم يروى بيت الراعى :

* وَمَالُكَ أَنْسَانِي بَوَهْبَيْنِ مَالِيَا *

﴿ وَالْحَرْس ﴾ بفتح الحاء والراء : قرية من شرقية مصر ، إليها يُنْسَب

(١) ثلاث فتحات ، وقد نسكن الباء (عن معجم البلدان) .

(٢) أى فى رسم النقيص من وحره بنى سليم المذكورة قبلها فى ترتيب المؤلف .

(٣) الأشاء : صفار النخل . (٤) فى ج : عجلان .

إبراهيم بن سليمان الحرسي المحدث ، وآل أبي الشريف ، وغيرهم .
 ﴿ حُرُض ﴾ بضم أوله وثانيه ، وضاد معجمة : وادٍ يدفع في رَحْقَان ^(١) ، وَرَحْقَانُ
 يدفع في الصَّغَرَاءِ ، وهي ^(٢) وادى يَلِيل . وبذى حُرُضٍ نزل أبو جُبَيْلَةَ الْعَسَّائِي ،
 لما اسْتَنْصَرَهُ الْحَيَّان : الْأَوْسُ وَالْخَزَرَج ، على الْيَهُود ، فَأَلَى الْآلَ يَمَسُّ
 طَبِيبًا ، وَلَا يَقْرَبَ امْرَأَةً حَتَّى يَنْتَصِرَ لَهُمْ ، فلما نزل بهذا الموضع ، بعث إلى يَهُودِ
 لَتَأْتِي ^(٣) ، ففعلوا ، فَأَبَارَهُمْ ؛ وقال الرَّمَقُ ^(٤) من بني زيد بن سالم يمدحه :

وَأَبُو جُبَيْلَةَ خَيْرُ مَنْ يَمْشِي وَأَوْفَاهُ يَمِينًا

وهذا الموضع غنى زهير بقوله :

أَمِنْ آلِ سَلَمَى عَرَفْتَ الطُّلُولَا بَذَى حُرُضٍ مَائِلَاتٍ مُثُولَا
 وقال كثير :

ازْبَعْ فَحَى مَعَارِفَ الْأَطْلَالِ بِالْجَزْعِ مِنْ حُرُضٍ فَهَنْ بَوَالِي
 فِشْرَاجٍ رِيْمَةٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا بِالسَّفْحِ بَيْنَ أُنَيْثٍ فَتُمَالِ
 لَمَّا وَقَفَتْ بِهَا الْقُلُوصُ تَبَادَرَتْ حَبَبُ الدُّمُوعِ كَأَنَّهِنَّ عَزَالِي
 وَذَكَرْتُ عَزَّةً إِذْ تُصَاقِبُ دَارَهَا بَرُحَيْبٍ فَأَرَايْنِ فَنُخَالِ
 أَيَّامَ أَهْلُونَا جَمِيعًا حَيْرَةً بِكُتَّانَةٍ فَنُفَرَاقِدِ فَيُمَالِ
 تُمَالٍ وَمَا قَبْلَهُ مِنَ الْمَوَاضِعِ : مذكورة في رسومها . وَرُحَيْبٌ وما ذكر بعده :
 هي بِكُتَّانَةٍ ، وقد حددتها في موضعها . وَأَرَايْنِ وَفَرَاقِدِ : شُعْبَتَانِ هُنَاكَ ؛
 وكلُّ مَسِيلٍ صَغِيرٍ شُعْبَةٍ . وقال الْهَمْدَانِي : وادى حُرُضٍ بِالْيَمَنِ ، يسكنه
 بنو عامر من هَمْدَانَ .

(١) في س ، ق : دَحْقَان . تحريف (٢) في س ، ج : وهو .

(٣) في ج : لِيَأْتُوا . (٤) انظر القصيدة في معجم البلدان ، ج ٤ ص ٤٦٤ .

﴿ الْحَرْق ﴾ بضم أوله وفتح ثانيه ، وبالقاف : موضع مذكور في رسم بُراح .
 ﴿ حَرْقَم ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالقاف والميم : موضع ذكره ابن دُرَيْد .
 ﴿ حَرَم ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ميم : ثنية في خِيم ، وخِيم : جبل
 بعمّاتين ، قال ابن مُقَيْل :

وَأَقَى الْخِيَالُ وَمَا وَفَاكَ مِنْ أَمٍّ مِنْ أَهْلِ قَرْنٍ فَأَهْلُ الضِّيْقِ مِنْ حَرَمٍ
 والضيق : موضع هناك .

﴿ حَرَمَلَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الميم واللام ، ممدود :
 موضع تلقاء^(١) ملهم ، وملهم : حِصْنٌ لبني غُبَر ، على ما بينته في رسمه . قال
 أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

تَجَلَّلَ غَدْرُ حَرَمَلَاءٍ وَأَقْلَمَتْ سَحَابُهُ لَمَّا رَأَى أَهْلَ مَلْهَمَا
 ويُرْوَى : « تَجَلَّلَ غَدْرًا حَرَمَلَاء » .

﴿ حَرْوَس ﴾ بفتح أوله ، وبالسین المهملة أيضا ، على وزن قَمُول : موضع قد
 ذكرته في رسم صاحبة ، فانظره هناك .

﴿ الْحَرْبَرَة ﴾ تصغير حَرَّة : مذكورة في رسم عُكَاظ ، فانظرها هناك .

﴿ حَرَبِز ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وزاي معجمة : ملاء بتثنية
 لبني عُقَيْل .

﴿ حَرْيَات ﴾ بضم أوله وتشديد ثانيه ، بعده ياء معجمة باثنتين ، وألف وتاء :
 موضع مذكور في رسم السكور ، فانظره هناك .

الحاء والزاي

﴿ الْحَزْرَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة : موضع تلقاء سُوَيْقَة ، وهو مالٌ لآل حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب ، رضى الله عنه ، وانظره في رسم ذى بَقَر^(١) .

﴿ حَزْرَم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء وميم : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ حَزْه ﴾ بفتح أوله ونشديد ثانيه ، قال أبو عُبَيْدَة وغير واحد^(٢) : حَزْه أرض من أرض المَوِصِل ، وأنشدوا الأخطل :

وَأَقْفَرَتِ الْفَرَّاشَةُ وَالْحَبِيَّاءُ وَأَقْفَرَ بَعْدَ فَاطِمَةَ الشَّافِرُ
تَنَقَّلَتِ الدِّيَارُ بِهَا فَحَلَّتْ بِحَزْهَ حَيْثُ يَنْتَسِخُ^(٣) الْبَعِيرُ

وقال كثير :

فَا زَالَ إِسَادِي عَلَى الْإِثْنِ وَالشَّرَى بِحَزْهَ حَتَّى اسْتَلَمَتْهَا الْمَجَارِفُ
المجارف : ذوات النشاط . وانظره في رسم ذى خَنِم .

﴿ حَزْمُ بَنِي عُوَال ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالهم : موضع مذكور في رسم ظَلِم ، فانظره هناك .

﴿ حَزْنُ ابْنِي يَرْبُوع ﴾ بالنون ، وهو قَفٌّ غليظ مسيرة ثلاث . قيل لأُبْنَةُ أُنْطَس : أَيُّ الْبِلَادِ أَمْرًا ؟ قالت : خَيَاشِيمُ الْحَزْنِ أَوْ جَوَاهِ الْعَمَانِ . خَيَاشِيمُهُ :

(١) في ج : قمر . (٢) في ج : وغيره .

(٣) في ج : ينتسج بالعين المهملة ، وفي ز ، س بالمجعة ، وما يحسن إبدال البعير في الرسم .

أطرافه . وواحدُ الجِواءِ جَوّ ، وهو مُطَمَّنٌ من الأرض . قيل لها : ثم أَى ؟
قالت : أزهاهُ أجاً ، أُنَى شأّت . قال : وأجاً : أحدُ جَبَلَيْ طَيِّه ، وهو
أطيبُ الأهوية .

قال أبو حنيفة : قال مزِيدُ أبو مُجِيبِ الرَّبِيعِ : نازَعَ رجلٌ من بني يَرْبُوعٍ
رجلاً من بني مالكٍ في الحَزْنِ وَالصَّمان ، فقال اليربوعي : الحَزْنُ أمرٌ ، وقال
المالكي بل الصَّمان ؛ فَتَرَاهُمَا على ذلك عند الحِجَّاج ، فَأَمَرَهَا أن يَرْعِيَا حتّى
يَصِفِيَا ، وَخَرَجَا فَأَيَّمْنَا وَأُسْمَلَا وَاحْتَشَدَا حتّى جاء الوقت ، فإذا إبِلُ الصَّمانِ
كَانَ عليها الحُدُورُ^(١) ، وقد^(٢) مَلَأَتْ أُسْنِمَتُهَا ما بين أكتافها وأعجازها ، وإذا
الحَزْنِيَّةُ قد كَادَ يَسْتَوِي طولُها وعرضُها ، من عِظَمِ بطونها فلَمَّا نظر الحِجَّاج
إليها دَجِرَ ، أَى تَحَجَّرَ ، وجعل يُرَدِّدُ بصرَهُ في هذه وهذه ، ثم أمر بِنَاقَتَيْنِ
من خِيَارِها^(٣) ، فَنَجَرَتَا ، فإذا شَحْمٌ كثيرٌ ، فَأَشْكَلَ أمرُها عليه ، فَأَمَرَ
فَأَذِيبَ شَحْمَها ، فإذا شَحْمُ الصَّمانِيَةِ عِرْزَالٌ لا يذوب ؛ وأما الحَزْنِيَّةُ فَانْهَمَ
شَحْمُها ، فزادت على الصَّمانِيَةِ وَدَكا ، بفضل الحَزْنِ . وقال حَنيفُ الحَنَاتِمِ .
مَنْ قَاطَ الشَّرَفَ ، وَتَرَبَّعَ الحَزْنَ ، وَنَشَى الصَّمان ، فَقَدْ أَصَابَ الْمَرْعى .

والشَّرَفُ من بلاد بني مُنَمِرٍ . وقال مُتَمِّمٌ :

قَاطَتِ أَثَالَ إِلَى الْمَلَا وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزْنِ عَازِبَةً تُسَنُّ وَتُودَعُ^(٤)
المَلَا : لبني أَسَدَ ، وَأَثَالَ : بالقَصِيمِ من بلاد بني أَسَدَ .

(١) في ج : الحدور . ومعنى العبارة أنها علت أُسْنِمَتُها من السمن كأنها المهور .

(٢) في ج : قد . (٣) في ج : خيارهم .

(٤) نسب صاحب اللسان البيت في (ودع) لمالك بن نويرة لأخيه متمم ومعنى

تسن : تصقل بالرعى . وتودع : من التوديع .

﴿ حُزَنٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالنون : جبل بينهما ؛ وأنشد لأبي ذؤيب وذكر غيثا :

فَأَنْزَلَ مِنْ حُزَنِ الْمُغْفِرَاتِ وَالطَّيْرُ تَلْتَقُ حَتَّى تَصِيحَا
هكذا رواه أبو حنيفة . ورواه إسماعيل بن قاسم في أشعار هذيل :
« فَحَطَّ مِنَ الْحُزَنِ الْمُغْفِرَاتِ »

والحُزَنُ : جمع حُزْنَةٍ ، وهي إكلام غلاظ^(١) :

﴿ حُزْوَى ﴾ على مثل حروف الذى من قبله^(٢) ، إلا أنه مضموم الأول ، مقصور : موضع في ديار بني تميم ، قال ذو الرمة :
أَلَمْتُ وَحُزْوَى عَجْمَةَ الرَمْلِ دُونَهَا وَخَفَّانُ دُونِ سَنِيْلِهِ فَالْخَوَزَنْقُ
قال الأخول : حُزْوَى وَخَفَّانُ : موضعان قريبان من السواد ، والخَوَزَنْقُ :
بالخيرة ، وقال أيضا :

عَفَا الزَّرْنُقُ مِنْ أَكْنَافِ مَيَّةٍ فَالْدَّخُلُ فَأَجْبَالُ حُزْوَى فَالْقَرْيَنَةُ^(٣) فَالْجُبْلُ
﴿ الْحَزْوَاءُ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده واو ممدودة ، على بناء قفلاء :
موضع مذكور في رسم ذى المروة ، فانظره هناك . قال عوف بن عطية
ابن الخرع^(٤) :

شَرِبْنِي بِحَزْوَاءٍ فِي نَاجِرٍ وَسِرْنِ ثَلَاثًا فَأَبْنَى الْجِفَارَا
وَجَلَلْنِ^(٥) دَنَحًا قِنَاعَ الْعَرُو سِ أَدْنَتْ عَلَى حَاجِبَيْهَا الْخِمَارَا

(١) العبارة من أول : والحزن : ساقطة من ج .

(٢) قبله : الحزواء ، في ترتيب المؤلف .

(٣) في س : القريبة .

(٥) في ج : جللن .

(٤) في ج : الجزع . وفي س ، ق : البجعة .

يقول : جَلَّتْ هَذَا الْجَبَلِ غَبَارًا مِثْلَ قِنَاعِ الْعُرُوسِ فِي إِغْدَافِهِ ، وَرَبَّمَا قَرِيءٌ :
« شَرِبْنِي بِجَوَّاءِ فِي نَاجِرٍ »

﴿ حَزَوْر ﴾ بزيادة واو^(١) بين الزاي والراء : موضع تِلْقَاءِ الْقَهْرِ ، مذكور في رسمه .

﴿ الْحَزَوْرَة ﴾ بزيادة هاءِ التانيث : موضع بِمَكَّةَ بَيْلِ الْبَيْتِ ، وفيه دُفْنُ عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله ، ابنُ أَخِي طَلْحَةَ بنِ عُبَيْدِ اللَّهِ ، وَكَانَ قُتِلَ مع ابن الزبير ؛ فَلَمَّا زِيدَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، دَخَلَ قَبْرُهُ فِي الْمَسْجِدِ ؛ ذَكَرَ فَلِكَ الزبير بن أبي بكر .
وقال الفنوي :

يَوْمَ ابْنُ جُدْعَانَ يَحْتَسِبُ الْحَزَوْرَةَ كَأَنَّهُ قَيْصَرُ أَوْ ذُو الدِّسْكِرَةِ
وَرَوَى الزُّهْرِيُّ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ : أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَدِي^(٢)
ابن خمره الزُّهْرِيَّ أَخْبَرَهُ ، أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ وَهُوَ
وَاقِفٌ بِالْحَزَوْرَةِ فِي سُوقِ مَكَّةَ : (وَاللَّهِ إِنَّكَ لَأَخْيَرُ أَرْضِ اللَّهِ ، وَأَحَبُّ أَرْضِ اللَّهِ
إِلَيَّ ، وَلَوْلَا أَنِّي أَخْرَجْتُ مِنْكَ مَا خَرَجْتُ) .

وهذا من الأحاديث الصَّحاح ، التي خَرَّجَهَا الدَّارَقُطْنِيُّ ، وَذَكَرَ أَنَّ الْبُخَارِيَّ
وَمُسْلِمًا أَغْفَلَا تَخْرِيجَهُ فِي كِتَابَيْهِمَا ، عَلَى مَا شَرَطَاهُ . وَهَذَا الْحَدِيثُ مِنْ أَقْوَى
مَا يَحْتَجُّ بِهِ الشَّافِعِيُّ فِي تَفْضِيلِ مَكَّةَ عَلَى الْمَدِينَةِ . قَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عُمَرَ
الدَّارَقُطْنِيُّ : (نَا)^(٣) أَبُو بَكْرٍ النَّيْسَابُورِيُّ ، (نَا) أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ وَهْبٍ ،
(نَا) عُمَى ، قَالَ : (نَا) يُونُسُ ، عَنْ الزُّهْرِيِّ ، الْإِسْتَادُ^(٤) بَلْفُظُهُ . قَالَ

(١) في ج : بالواو . مكان : بزيادة واو . (٢) في ج : على .

(٣) نَا : هي اختصار لمبارة أخبرنا ، هنا وفي بقية السند .

(٤) الإسناد : ساقطة من ج .

الدارقُطَنِي : وَلَمُحَدِّثُونَ يَقُولُونَ الْحَزْوَرَةَ ، بِالتَّشْدِيدِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، إِنَّمَا هُوَ الْحَزْوَرَةُ بِالتَّخْفِيفِ .

وقال عمرو بن العاص لمعاوية : رَأَيْتُ فِي مَنَامِي أَبَا بَكْرٍ حَزِينًا ، فَسَأَلْتُهُ عَنْ شَأْنِهِ فَقَالَ : وَكَلَّ بِي هَذَانِ لِمَحَاسِنِي وَإِذَا مُحْفٌ يَسِيرَةٌ ؛ وَرَأَيْتُ عُمرَ كَذَلِكَ ، وَإِذَا مُحْفٌ مِثْلَ الْحَزْوَرَةِ ؛ وَرَأَيْتُ عُثْمَانَ كَذَلِكَ ، وَإِذَا مُحْفٌ مِثْلَ الْخُنْدَمَةِ ؛ وَرَأَيْتُكَ يَا مُعَاوِيَةَ وَمُحْفُكَ مِثْلَ أَحَدٍ وَثِيِيرٍ . فَقَالَ لَهُ مُعَاوِيَةُ : أَرَأَيْتَ نَمَّ دَنَانِيرٌ ^(١) مِغْضَرٌ ؟

﴿ حَزْوَزَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو ، ثم زاي أخرى وياه ، على وزن فَعَوَلَى : موضع آخر .

﴿ الْحَزِيرِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وزاي أخرى ، على وزن فَعِيل : موضع في أرض مُحَارِبٍ ، وانظره في رسم الشَّرْبَةِ . وقال أبو بكر : الْحَزِيرُ : هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي بَيْنَ الْعَقِيقِ وَأَعْلَى الْمِرْبَدِ بِالْبَصْرَةِ ، وَحِجَارَتُهُ رَخْوَةٌ وَبِهِ سَمِيَتِ الْبَصْرَةُ ^(٢) .

الحاء والسين

﴿ ذَوْحُسًا ﴾ بضم أوله ، مقصور : موضع في ديار بني مُرَّة ، قد تقدّم ذكره في رسم أَرِيكَ ؛ وفيه كانت الحربُ آخِرَ أَيَّامِ دَاحِسٍ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْعَالِيَةِ فِي أَرْضِ غَطَفَانَ ، قَالَ الْحَبَلُ :
أَبَاحَ لَنَا مَا ^(٣) بَيْنَ أَسْفَلَ ذِي حُسَا فَوَادِي الْأَوَى يَطْنُ الرُّسَيْسِ فَمَاقِلُهُ

(١) في ج : براى مصر . وهى جمع برباة ، أى اللبد ، أو بيت الحكمة .

(٢) العبارة من أول « وحجارته » ساقطة من ج .

(٣) كذا في ج وفي س ، ز : من ، مكان : ما .

﴿ حِسَاء ﴾ بكسر أوله ، ممدود : موضع في ديار بني أسد ، قال بشر بن أبي خازم :

عَفَا مِنْهُمْ جِزْعُ عُرْيَيْنَاتٍ فِصَارَةٌ فَالْفَوَارِعُ فَالْحِسَاءُ
﴿ الْحِسَلَاتُ ^(١) ﴾ بفتح أوله وثانيه ، على بناء فَعَلَّات ، هِضاب محددة مذكورة في رسم ضرية . وهناك ماء يُسَمَّى حَسَلَةً [هكذا وقع في كتاب السكوني ^(٢)] .

﴿ ذُو حُسْم ﴾ بضم أوله وثانيه ، وبالميم : وادٍ بِنَجْد ، قال مهلهل :
أَلَيْلَتُنَا بِذِي حُسْمٍ أَنْيَرِي إِذَا أَنْتِ أَنْقَضَيْتِ فَلَا تَحْجُورِي
فَإِنْ يَكُ بِالذَّنَائِبِ طَالَ لَيْلِي فَقَدْ أَبْكِي عَلَى اللَّيْلِ الْقَصِيرِ
وقال الأغشئ :

فَكَيْفَ طَلَّابُكُمَا إِذْ نَأَتْ وَأَذْنِي دِيَارِ بِهَا ذُو حُسْمٍ
وقال الخليل : حُسْمٌ وَحَامِيمٌ : موضع بالبادية ، وأنشد أبو عمرو :
وَذُو حُسْمٍ وَادٍ تَنَاعَمَ نَبْتُهُ فَلَاةٌ أَعَالِيهِ ، وَأَسْفَلُهُ نَخْلٌ
فَاعْلَمْ ^(٣) أَنَّ أَعْلَاهُ قَفَرٌ غَامِرٌ ، وَأَسْفَلُهُ نَخْلٌ غَامِرٌ .

﴿ حِسْمِي ﴾ بكسر أوله ، وبالميم ، مقصور ، على بناء فَعَلَى : موضع من أرض جذام . ويقال إن الماء بقي بحِسْمِي بعد نُضُوبِ الْمَاءِ فِي الطَّوْفَانِ ثَمَانِينَ ^(٤) سَنَةً ، وَبَقِيَتْ مِنْهُ بَقِيَّةٌ إِلَى الْيَوْمِ ، فَهُوَ مَاءُ حِسْمِي . ذكره ابن دُرَيْدٍ وغيره ؛ وانظره في رسم غَيْقَةَ ، وقال عَمْرُو :

(١) الحسلات ، كذا باللام في ج ، ق ، س ، ولم تسكتبها س بخط كبير : وفي ز وحدهما : الحسنت ، بالنون .
(٢) العبارة من أول « هكذا » ساقطة من ز ، ق . وفي ز : السكري ، مكان السكوني .
(٣) في ج : فأعلك . (٤) في ج : ثمانية ، وفي ق مائتين ، وكلاهما تحريف .

سَيَاتِيكُمْ عَقَى وَإِنْ كُنْتُ نَائِيَا دُخَانَ الْمَلْنَدَى دُونَ بَيْتِي مَذُودُ
قَصَائِدُ مِنْ قَبْلِ أَمْرِي يُحْتَدِيكُمْ^(١) وَأَنْتُمْ بِحِسْمِي^(٢) فَارْتَدُّوا وَتَقَلَّدُوا

يُخَاطَبُ بَنِي فَرَازَةَ ، فَدَلَّ أَنْ حِسْمِي مِنْ دِيَارِهِمْ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنْ قَوْلِ ابْنِ دُرَيْدٍ
وغيره ، أَنَّهَا^(٣) مِنْ بِيَاهِ جُذَامَ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ ؛ وَفِيهِ أَغَارُ الْهُنَيْدِ الصَّلَاحِيِّ ،
وَصَلْبُ بَطْنِ مِنْ جُذَامَ ، عَلَى دِحْيَةِ الْكَلْبِيِّ ، وَقَدْ نَزَلَ وَادِيًا مِنْ أَوْدِيَتِهِ يُقَالُ
لَهُ شِيَارٌ^(٤) ، وَهُوَ مَنْصَرَفٌ مِنْ عِنْدِ قَيْصَرَ ، حِينَ بَعَثَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، فَكَانَ ذَلِكَ سَبَبَ بَعَثَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زَيْدَ بْنَ حَارِثَةَ فِي
سَرِيَّةٍ إِلَى حِسْمِي ، فَأَصَابَ مِنْ جُذَامَ ، وَقَتَلَ الْهُنَيْدَ بِالْفَضَافِصِ مِنْ دِيَارِهِمْ .
هَكَذَا قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ الطَّيْبِيُّ . وَالْمَلْنَدَى : جَبَلٌ لَمْ يُرَقَطْ إِلَّا وَالِدُ خَانَ
خَارِجٌ مِنْ رَأْسِهِ ؛ يَرِيدُ بِذَلِكَ شَعْرَهُ . وَقَوْلُهُ (يُحْتَدِيكُمْ) : يَرِيدُ : يَطْلُبُكُمْ .
وَفِي رِسْمٍ مَرَّانٍ ، أَنَّ حِسْمِي مِنَ الْجَزِيرَةِ فِي^(٥) شَعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ :

فَلَهُ مَنْ يَسْرِي وَنَجْرَانُ دُونَهُ إِلَى دَيْرِ حِسْمِي أَوْ إِلَى دَيْرِ ضَمْضَمٍ
قَالَ : وَدَيْرُ حِسْمِي وَدَيْرُ ضَمْضَمٍ : بِالْجَزِيرَةِ ، فَدَلَّ هَذَا التَّفْسِيرَ ، وَدَلَّ قَوْلُ
عَنْتَرَةَ ، أَنَّ حِسْمِي مَوْضِعٌ آخَرُ فِي غَيْرِ دِيَارِ جُذَامَ^(٦) . وَقَالَ الْقُتَيْبِيُّ : وَمِنْ رَوَايَةِ
أُسَيْدٍ^(٧) بَنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَنْعَمِيِّ عَنْ سَهْلِ بْنِ مُعَاذٍ الْجَهَنِيِّ ، عَنْ أَسَامَةَ ،

(١) كَذَا فِي ج ، ق وَالْمَقْدُ الثَّمِينُ وَمِخْتَارُ الشَّعْرِ الْجَاهِلِيُّ بِشَرْحِ مَصْطَفَى السَّقَا ، طَبْعَةُ
الْحَلَبِ سَنَةِ ١٩٢٩ صَفْحَةُ ٣٠٦ ، وَفِي ز : يُحْتَدِيكُمْ . وَفِي س : يُحْتَدِيكُمْ .

(٢) فِي الْمَقْدُ الثَّمِينِ ، وَفِي مِخْتَارِ الشَّعْرِ الْجَاهِلِيِّ : بَنِي الْعَشْرَاءِ مَكَانَ : وَأَنْتُمْ بِحِسْمِي .

(٣) فِي ج : أَنَّهُ .

(٤) فِي ج : شَنَارٌ ، بِالنُّونِ ، تَحْرِيفٌ .

(٥) فِي ج : فِي ، بِدُونِ وَاو . (٦) مِنْ هُنَا إِلَى آخِرِ الرَّسْمِ : سَاقُطٌ مِنْ س .

(٧) فِي ج : أُسْدٌ .

أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول : (بَشِّرْ رَكِيبَ السَّمَاءِ بِقِطْعٍ مِنْ جَهَنَّمَ مِثْلُ قُورٍ حِسْمَى) .

قال : وحِسْمَى : بَلَدٌ جُدَام .

﴿ الحسن ﴾ بفتح أوله وثانيه : هو الذي يُنسَب إليه نَقًا الحَسَن ، الذي قَتَلَ عليه بِسْطَامُ بْنُ قَيْسٍ بِتَمَشَار ، وقد تقدّم ذكره في رسم تَمَشَار ، وهو مذكور في نَقَا الحسن ، من حرف النون ؛ وهناك ذِكْرُ مَقْتَلُ بِسْطَام .
وقال المفجّع : والحُسَيْن ، مصغر : ماء بالبادية ، وأنشد ثعلب :

تَرَكَنَا بالنواصف من حُسَيْنِ نِسَاءِ الْحَيِّ تَلْتَقِطُ الْجَمَانَا
قال : وقيل بل الحسن والحسين : رَمْلَتَان ، فإذا جُمِعَتَا قيل : الحسنان ؛ قال
شَمْعَلَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ الضُّبِّي :

ويومَ شَقَاتِي الحَسَنَيْنِ لَأَقْتَ بنو شَيْبَانَ آجَالَا قِصَارَا
يَعْنِي قَتَلَ بِسْطَامِ بْنِ قَيْسٍ .

﴿ حَسْنَى ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالتون ، مقصورة : جبل قد تقدّم ذكره في رسم الأجاول ، وفي رسم الجار ، وسيأتي في رسم غَيْقَةَ إن شاء الله .
﴿ الْحِسْنَى ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء : موضع قد تقدّم ذكره في رسم جَنْفَى^(١) ؛ قال طُفَيْل :

لَقَدْ أُرْدَى الْفَوَارِسَ يَوْمَ حِسْنَى غُلَامٌ غَيْرُ مَنَاعٍ لَمْتَاعٍ

(١) في ج : حِسْنَى ، بدون أل .

(٢) في ج : جنفاء .

الحاء والشين

﴿ الحشا ﴾ بفتح أوله وثانيه مقصور : جَبَل شامخ مرتفع ، وهو جبل الأبواء ،
وهى منه على نصف ميل ، وهو عن يمين آرة ، يمين الطريق للمُصْعِد ، وأنشد
أبو على لأبي جُنْدَب الهذلي :

بَفَيْتُهُمْ مَا بَيْنَ حَدَاءِ وَالْحَشَا^(١) وَأُورِذُتُهُمْ مَاءَ الْأَثِيلِ قَعَاصِمًا
إِلَى مَلَحٍ^(٢) الْفَيْفَا فَتَنَةً عَاذِبَ أَجْمَعُ مِنْهُمْ جَامِلًا وَأَغَانِيًا
وَبَكَتَفِ الْحَشَا وَادٍ يُقَالُ لَهُ الْبُقُ ، وَبَكَتَفُهُ الْأَيْسَرُ وَادٍ يُقَالُ لَهُ شَسٌّ ، وَهُوَ
بَلَدٌ مَهْمِيَّةٌ ، لَا تَكُونُ بِهِ إِلَّا بِلٌ^(٣) يَأْخُذُهَا الْهَيْيَامُ ، عَنْ تَقْوَعٍ بِهِ سَاكِنَةٌ
لَا تَجْرَى . وَالْهَيْيَامُ : حُمَى الْإِبِلِ . وَالْحَشَا نُخْرَاعَةٌ وَضَمْرَةٌ ، أَنْشَدَ
السَّكُونِيُّ :

كَأَنَّكَ مَرْدُوعٌ بِشَنِ مَطَرَدٌ يَقَارِبُهُ مِنْ عُقْرَةِ الْبُقِ هَيْيَمًا^(٤)
وَقَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

غَزَوْتُ مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْعَلٍ^(٥) وَبَيْنَ الْحَشَا هَيْيَاتَ أَبْعَدَتْ غَزَوَتِي
وَقَالَ أَبُو الْمَزَاحِمِ :

- (١) في س : من ، مكان ما . وفي ديوان الهذليين المخطوط : الحسا .
(٢) كذا في س ، ق . وفي ز ملج بالميم . وفي ج فلج . وهما تحريف .
(٣) كذا في س ، ز ، ق ، ومعجم البلدان وفي ج : إلا يأخذها ، بزيادة (لا) .
(٤) في س ، ج ومعجم البلدان في (شس) : يقارفه ، وهو بمعناه . والبُق : وادٍ بالأبواء .
كذا قال . ياقوت . ورواه أيضا في رسم شس : النقع . والبيت لكثير .
(٥) في ج : مشعل ، تحريف . ومشعل : بفتح الميم عند المؤلف . وبكسرهما في
التاج وعند ياقوت . ورواية البيت عنده :

خرجنا من الوادي الذي بين مشعل وبين الجبا ، هيهات أنسأت سربني
(٧ - معجم ج ٢)

إِنَّ بِأَجْزَاعِ الْبُرَيْرِاءِ فَالْحِشَاءِ فَوَكَزَ إِلَى النَّقَمَيْنِ مِنْ وَبَعَانِ^(١)
وهى مواضع مقدانية ، مذكورة محددة فى رسومها .

﴿ الْحِشَاء ﴾ بزيادة هاء التانيث : موضع آخر مذكور فى رسم أَوْعَال ، من
حرف الهمزة ، فانظره هناك .

﴿ حُشَّاش ﴾ بضم أوله ، على بناء فُعَال : موضع قد تقدم ذكره فى
رسم جُاس .

﴿ الْحُشْرَج ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة والجيم : طريق
مذكورة فى رسم الفُرْع ، فانظرها هناك .

﴿ الْحَشَّاك ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : نهر معروف بالجزيرة ، إلى جانب
الثرثار المتقدم ذكره ، فانظره هناك ؛ قال القُطَامِي :

نُبِذْتُ قَيْنًا عَلَى الْحَشَّاكِ قَدْ نَزَلُوا مِنَّا بِحَيٍّ عَلَى الْأُضْيَافِ حُشَادٍ

الحاشد : الأكرام لضيفه . وقال الأخطل ، وذكر عُمَيْرُ بْنُ الْحَبَابِ :
أَمَسْتُ إِلَى جَانِبِ الْحَشَّاكِ^(٢) جِيْفَتُهُ ورأسه دُونَهُ الْيَحْمُومُ وَالصُّوَرُ
الْيَحْمُومُ : جبل ؛ وَالصُّوَرُ : أرض .

﴿ حُشْ كَوْكَب ﴾ بضم الحاء وتشديد الشين : موضع بالمدينة ، وهو الذى

(١) ذكر المؤلف البيت فى رسم قدس هكذا :

فَإِنْ بَخْلَسَ وَالْبُرَيْرِاءَ فَالْحِشَاءَ فَرَقَدَ إِلَى الْبَقْعَاءِ مِنْ وَبَعَانِ
وذكره صاحب التاج وياقوت فى رسم وبعان هكذا :

فَإِنْ بَخْلَسَ فَالْبُرَيْرِاءَ فَالْحِشَاءَ فَوَكَزَ إِلَى النَّقَمَاءِ مِنْ وَبَعَانِ
وفى س : « فَوَكَزَ إِلَى النَّقَمَيْنِ مِنْ وَبَعَانِ » . وفى ز ، ق : فَوَكَر .

(٢) فى ز ، ق ، س : الثرثار ، ولا شاهد فيه حينئذ .

دُفِنَ فِيهِ عُمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَانْظُرْهُ ^(١) فِي رَسْمِ كُوكَب . وَالْحَشَّ : الْبُسْتَانُ ، وَكُوكَبُ الَّذِي أُضِيفَ إِلَيْهِ : رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَقِيلَ مِنَ الْيَمِينِ ^(٢) . وَلَمَّا ظَهَرَ مَعَاوِيَةَ هَلَدَمَ حَائِطَهُ ، وَأَفْضَى بِهِ إِلَى الْبَقِيعِ . وَكَانَ عُمَانُ يَمُرُّ بِحُشٍّ كُوكَبُ وَيَقُولُ : يُدْفَنُ هُنَا ^(٣) رَجُلٌ صَالِحٌ . وَقَالَ ابْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ : كَانَ عُمَانُ قَدْ اشْتَرَى حُشًّا كُوكَبُ ، وَوَسَّعَ بِهِ الْبَقِيعَ ، فَسَكَانُ أَوَّلَ مَنْ دُفِنَ فِيهِ ، وَغَيَّبَ ^(٤) قَبْرَهُ .

﴿ الْحَشِيفُ ﴾ بِغَمٍّ أَوَّلُهُ ، وَبِالْفَاءِ فِي آخِرِهِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِ الْحَوْبِ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .

الحاء والصاد

﴿ الْحِصَابُ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ : لُقْمَةٌ فِي الْمَحَصِّبِ ؛ قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَيْبَعَةَ : وَعَرَفْتُ أَنْ سَتَكُونُ دَارًا غَرَبِيَّةً مِنْهَا إِذَا جَاوَزْتُ أَهْلَ حِصَابٍ ﴿ ذُو الْحَصْحَاصِ ﴾ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ ، وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُمَا مِثْلُهُمَا ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ ، قَالَ شَاعِرٌ حِجَازِي :
أَلَا لَيْتَ شَمْرَى هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدَنَا ظِلْبَاهُ بَذَى الْحَصْحَاصِ نُجْلُ عِيُونِهَا
وَلَى كَبِدٌ مَقْرُوحَةٌ قَدْ بَدَا بِهَا صُدُوعُ الْهَوَى لَوْ كَانَ قَتْنٌ يَقِينُهَا
هَكَذَا رَوَاهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ فِي كِتَابِ إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ ، وَرَوَاهُ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى :
﴿ ظِلْبَاهُ بَذَى الْحَصْحَاصِ ﴾ بِتَشْدِيدِ الصَّادِ الْأَوَّلِيِّ وَطَرَحِ الْحَاءِ الثَّانِيَةِ .

(١) ج ، ق : وَاظْطَرَّهُ . (٢) ق ، ج : الْيَهُودِ .

(٣) ق ، ج : هَامَتَا .

(٤) أَيْ خَفِيَ . وَفِي ق : غُمِيَ بِالْمِمْ ، وَلَعَلَّهَا مُشَدَّدَةٌ ، وَهُوَ بِمِثْلِهِ .

﴿الحَصْر﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالألف المهملة^(١) أيضا : موضع مذكور في رسم الوقى .

﴿حِصْنٌ مُنْصُورٌ﴾ : كورة من كور ديار حَصْرَ معروفة ، وهى من الجزيرة .
 ﴿مَقْبَرَةُ ابْنِ حِصْنٍ﴾ بالبصرة ، والمائة تقول مقبرة بنى حِصْن ، وهو خطأ^(٢) ؛ إنما كان عبدالله بن حِصْن على شرطة زياد وابنه ، فكان يجلس هناك ، فنُسِبَتْ إليه .

﴿حِصْنَانِ﴾ تشية حِصْن : موضع معروف ، محدد في رسم التعلبية ، والنسب إليه حِصْنِيٌّ ، كَرِهُوا تَرَادُفَ النَوْنَيْنِ ؛ وقال عبد الله بن سَبْرَةَ الْحَرِثِيُّ :

أَوْ جَرْمَقِيَّانِ بَاتَا يَرْطُنَانِ لَهُ أَذْنَى دِيَارِهَا الْحِصْنَانِ أَوْ بَلَدٌ

قال ابن الأعرابى : بلد : هذه المعروفة .

﴿حَصِيدٌ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالياء والdal المهملة : موضع مذكور في رسم الأمرار ، وفي رسم تَبَلِ المتقدم ذكرها . قال أبو زُبَيْد :

بِمَا قَدْ^(٣) أَرَى مِنْهُمْ حَصِيداً مُكَمَّلًا بِحِمَى حِلَالٍ ذَى دُرُوءٍ^(٤) وَسَامِرٍ
 وَقَدْ رَأَيْتُ مِنْ يَرْوِيهِ « حَصِيداً » فِي هَذَا الْبَيْتِ بِالْخَاءِ وَالضَّادِ لِلْمُعْجَمَتَيْنِ ، وَلَعَلَّهُ
 مَوْضِعٌ آخَرُ فِي بِلَادِ طَسْيٍ .

(١) المهملة ساقطة من ج ، س .

(٢) كذا في ز ، ج . وفى ق قبل كلمة مقبر : والحساب . وفى س : ذكر مقبرة

ابن حصن فى آخر رسم الحساب ، ولم يجعل لها ترجمة بخط كبير كمادته .

(٣) « وهو خطأ » : العبارة ساقطة من ج .

(٤) قد : ساقطة من ج

(٥) كذا فى الأصول . والدروء : الخروج فجأة ؛ والمراد الشجاعة . وفى ج وحدها : رواء

﴿ حَصِير ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وراه مهملة : أرض من ديار بني سعد ، أو غيرهم من بني تميم ، باليمامة ، قال تَوْبَةُ بن الحُمَيْر : عَفَتْ تَوْبَةُ من أهلها فستورها فذات الصَفِيح المنتَضَى فحَصِيرُها وقد تقدّم ذكره في رسم الأَدَمي ، وفي رسم النُّعَيْج^(١) ، وسبأني ذكره في رسم المسهر ، وذُكِرَ هناك أنه واد .

الحاء والضاد

﴿ الحَضْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة ، حصن . قال الهَمْدَانِي : هو بجمال تَكَرَّيْتُ ، بين دِجْلَةَ والفُرَات ، كان صاحبه مَلِكاً من العجم ، يقال له السَّاطِرُونَ ، قال المَسَيَّب بن عَلَس :
وإِلَيْكَ أَعْمَلْتُ المَطِيَّةَ من سَفَلَى العراق وَأَنْتَ بالحَضْرِ
ويُرْوَى : « وَأَنْتَ بالقَهَر » ، وهو أَصَحُّ ، لأنَّ القَهَرَ بِالْيَمَنِ ، وهو يمدح بهذا الشعر قيس بن مَعْدِي كَرِب ، وإِنَّمَا يَصْحُ الحَضْرُ في قوله قبل هذا :
وَجَنَاهُ من أَفْقٍ فَأَوْرَدَهُ سَهْلَ العِراقِ وَكَانَ بالحَضْرِ
وقال ذو الرُّمَّة :
أَتَعْرِفَ رَنْمًا بين وَهْبَيْنِ والحَضْرِ لِمَيِّ كَأَنْبَارِ الدُّمُوقَةِ الخَضْرِ
ويُرْوَى :

* أَتَعْرِفَ أَطْلَالَ بَوَهْبَيْنِ فَالحَضْر *

وقال أبو دُواد^(٢) يذكر صاحبَ الحَضْر :

(١) في ج هـ ، ز : البقيع ، وهو خطأ من المؤلف . وسبأني ذكره في النقيع ، بالنون .

(٢) في ج ، ن : حاود ، تحريف .

وَأَرَى الْمَوْتَ قَدْ تَدَلَّى مِنَ الْحَضَرِ عَلَى رَبِّ أَهْلِهِ السَّاطِرُونَ
وقال أبو غسان : رَاذَانُ وَالْحَضَرُ : موضعان بالجزيرة أو قريب منها ؛
وأنشد للأخطل :

أَلَمْ تَسْلَمُوا أَنَّ الْأَرْاقِمَ فَتَقُوا بَجَاهِمٍ قَدِيسٍ بَيْنَ رَاذَانَ وَالْحَضَرِ
وقال أيضا :

عَفَا دَيْرُ لِيٍّ مِنْ أُمَيْمَةَ فَالْحَضَرُ فَأَقْفَرُ إِلَّا أَنْ يُنِيخَ بِهِ سَفَرُ
وقال البريق المذلي ، وكان هاجرا أهله إلى مصر :
أَلَمْ تَسْلُ عَنْ لَيْلَى وَقَدْ نَفِدَ الْعُمُرُ وَقَدْ أَقْفَرَتْ مِنْهَا الْمَوَازِجُ فَالْحَضَرُ
وقد هاجنى منها بوعساء قرمدي وأجزع ذى اللهباء منزلة قفر
هكذا رواه أبو علي القالي عن ابن دريد « المَوازِج » بفتح الميم . ورواه
السكري : « المَوازِج » ، بضمها . قال أبو الفتح : المَوازِج : فَوَاعِلُ ، مِنْ مَزَجْتُ ،
مِثْلُ عَوَارِضٍ وَدَوَاسِرَ . قال : ويجوز أن يكون من الأزج ، فهو مُفَاعِلٌ ،
خَفَقَتْ هَمَزُهُ ، فَجُعِلَتْ وَاوَا ؛ قال العجاج :

عَنْسُ تَخَالُ خَانَهَا الْمَفْرَجَا تَشْيِيدَ بُنْيَانِ يُعَالِي أَرْجَا
وروى السكري « بوعساء فرّوع » وقال عدي بن زيد :

وَأَخُو الْحَضَرِ إِذْ بَنَاهُ . وَإِذْ دَجَلَةٌ تَجْبَى إِلَيْهِ وَالْخَابُورُ
وقال السكبي : أخو الحضر : الضَّيْزَنُ النَّخَعِيُّ ، ملك الجزيرة ، وقد نال مُلْكُهُ
الشام ، فَالْحَضَرُ لَا شَكَّ مِنَ الْجَزِيرَةِ . وتصحيح ذلك أيضا قول الأول :
أَقْفَرَ الْحَضَرُ مِنْ نَضِيرَةِ الْمَرْ باعُ مِنْهَا فَجَانِبُ الثَّرَاثِرِ
وَالنَّضِيرَةِ : بِنْتُ الضَّيْزَنِ ، ولها خبر يطول ذكره . والحضرُ : على نهر الثرثار ،

ومن الثرثار دَلَّتِ النضيرةُ سابورَ على مَدْخَلِ الحَضَرِ .

﴿ حَضَرَ مَوْتَ ﴾ : باليَمَن معلومة قال الشَّكْرِيُّ : لَمَّةٌ هُذَيْلِ حَضَرَ مَوْتَ ، بضم الميم ، وأنشد لأبي صَخْرَ :

حَدَّثَ مُزَنَّةٌ مِنْ حَضَرَ مَوْتَ صَرِيَّةٌ ضَجُوجٌ لَهُ مِنْهَا مُدِيرٌ وَحَالِبٌ
قال أبو الفتح : لما رأى مَنْ لَمَّتْهُ ضَمُّ الميم أنه اسم علم ، وأنَّ اليمينين قد رُكِّبَا
معاً ، تَمَّ ^(١) الشَّبهَ بضم الميم ، ليكون على وزن عَضَرَ فُوط . قال : فإذا اعتقدتَ
هذا ، ذهبْتَ في تركِ صَرَفِهِ إلى التعريف وتأنيث البلدة .

﴿ حَضَنَ ﴾ بفتح أوله وثانيه : وبالنون . جبل في ديار ^(٢) بنى عامر ، يقال
في المثل : « أَنْجَدَ مَنْ رَأَى حَضَنًا » . فَمَنْ أَقْبَلَ مِنْهُ فَقَدْ أَنْجَدَ ، ومن خَلَفَهُ فَقَدْ
أَتَاهُمْ ؛ قال اللطَّاسُ :

إِنَّ الْعِلَافَ وَمَنْ بِاللُّوْذِ مِنْ حَضَنٍ لَمَّا رَأَوْا أَنَّهُ دِينٌ خَلَابِيسُ
خلايس : جمع لا واحد له . والدِّين : الطاعة . يريد لما رأوا أنه على غير الاستقامة
والقصد . وقال آخر :

حَلَمْتُ سُلَيْمِي بِذَاتِ الْجِزْعِ مِنْ عَدَنِ وَحَلَّ أَهْلَكَ بَطْنَ الْحَنُوزِ مِنْ حَضَنِ

﴿ حَضُورَ ﴾ بفتح أوله ، وبالألف المهملة ، على وزن فَعُول : موضع باليَمَن ،
ذكر الكلبي أن إشعيب بن ذى مَهْدَمَ النبي ، وَلَيْسَ بِشُعَيْبِ مُوسَى ، بِمَنَّهُ
الله إلى أهل حَضُورَ فقتلوه ، فَسَلَطَ اللهُ عَلَيْهِمْ بُحْتَنَ نَصْرٍ ، وهو الذى ذكره ^(٣)
في التنزيل (فلما أحسوا بأَسْنَانِنا إذا هم منها يركضون) إلى قوله : (حصيدا

(٢) في ز : بلاد .

(١) في ج : تم .

(٣) في ج : ذكر ، بدون الضمير .

خامدين). وفي الحديث : (كَفَّنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ثَوْبَيْنِ حَضُورَيْنِ) . وَيُرْوَى : (فِي ثَوْبَيْنِ سَحُولَيْنِ) . قَالَ الْهَمْدَانِي : سُمِّيَ هَذَا الْبَلَدُ بِحَضُورِ بْنِ عَدَى بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ سَدَدِ بْنِ زُرْعَةَ ، وَهُوَ سَيِّدُ الْأَصْفَرِ قَالَ : وَمَسْجِدُ شُعَيْبٍ فِي رَأْسِ جَبَلِ حَضُورٍ ، وَفِيهِ مَعِينُ مَاءٍ ، وَهُوَ جَبَلٌ كَثِيرُ الْبَرَكَاتِ ، لَا يَزَالُ مَتَعَصِّبًا بِالْعِمَامِ ، وَيُسَمَّى الْأَخْضَرَ لِخُضْيِهِ ، وَلَيْسَ فِيهِ وَلَا بِقُرْبِهِ ^(١) هَائَةٌ مِنَ الْهُوَامِ . قَالَ : وَالْجِبَالُ الْمُقَدَّسَةُ مِنَ الْيَمَنِ حَضُورٌ ، وَضَيْنٌ ، وَرَأْسُ هَنْوَمٍ ، وَرَأْسُ يَنْكَرٍ ، وَرَأْسُ صَبْرِ . قَالَ : وَفِي رُءُوسِ هَذِهِ الْجِبَالِ مَسَانِدُ .

الحاء والفاء

﴿ حَفَائِل ﴾ عَلَى لَفْظِ الَّذِي قَبْلَهُ ^(٢) ، إِلَّا أَنَّهُ مَضْمُونُ الْأَوَّلِ ، لَا تَدْخُلُهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ : أَرْضٌ فِي دِيَارِ هَذَائِلَ ، قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

تَأْبَطَ نَعْلَيْهِ وَشَقَّ بَرِيرَةَ وَقَالَ أَلَيْسَ الْقَوْمُ دُونَ حَفَائِلَ

يَعْنِي أَنَّ غَزْوَهُمْ قَرِيبٌ . قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : وَيُقَالُ : حَفَائِلُ ، بِفَتْحِ الْحَاءِ ؛ مَنْ خَذَمَهَا هَمْزُ الْيَاءِ الْبَيْتَةُ ، لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعَائِلٌ إِلَّا مُهْمُوزًا ؛ وَمَنْ فَتَحَهَا احْتَمَلَ الْهَمْزَ وَالْيَاءَ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ فِي الرَّسْمِ قَبْلَهُ .

﴿ الْحَفَائِل ﴾ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ فِي شَقِّ هَذَائِلَ ، قَالَ عَبْدُ مَنْزَفِ بْنِ رَبِيعٍ : أَلَا لَيْتَ جَنْشَ الْعَيْرِ لَا قَوْأَ كَتِيبَةً ثَلَاثِينَ مَنَا صِرْعَ ذَاتِ الْحَفَائِلِ صِرْعَ : أَى نَاحِيَةٍ ، وَالصَّرْعَانِ : النَّاحِيَتَانِ . قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : الْحَفَائِلُ :

(١) كَذَا فِي ز ، ن . وَفِي س : تَقْرِبُهُ . وَفِي ج : فِي قُرْبِهِ .

(٢) الَّذِي قَبْلَهُ فِي تَرْتِيبِ الْمُؤَلَّفِ : « الْحَفَائِل »

واد ، فإن كان جَمَعَ حَفِيلَة ، فهو مهموز ؛ وإن كان جَمَعَ حَفِيل مثل عَثِير ، فهو غير مهموز .

﴿ حَفَاف ﴾ بكسر أوله ، على لفظ حِفَافِ الشَّعَر : موضع قد تقدّم ذكره في رسم جُفَاف ؛ قال خُفَافُ بْنُ نَذْبَةَ السُّلَمِيّ ، يرثي صَخْرَ بْنَ عَمْرٍو وغيره من قومه :

وَمَنِيَتْ بِالْحَفَافِ أَثَلٌ عَرَشِي كَصَخْرٍ أَوْ كَعَمْرٍو أَوْ كَبِشْرِ
وَأَخَرَ بِالنَّوَاصِفِ مِنْ هِدَامٍ فَقَدْ أَوْدَى لَعَمْرُؤُا أَبِيكَ صَبْرِي
فَلَمْ أَرَ مِثْلَهُمْ حَيًّا لَقَاحًا أَقَامُوا بَيْنَ قَاصِيَةٍ وَحَجَرٍ

﴿ الْحَفَرُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالراء المهملة : موضع بالبصرة . وهو حَفَرٌ أَبِي مُوسَى ، بين قَلْبَجٍ وَفُلَيْجٍ ، وهو على خمس مراحل من البصرة .
حَفَرُ بَنِي الْأَذْرَمِ ، على مثل لفظه : ملا محدّد في رسم ضريبة .
وفي شعر ذِي الرُّمَّة : الْحَفَرُ : موضعان ، حَفَرُ بَنِي سَعْدٍ ، وحَفَرُ الرُّبَابِ ، بينهما مسيرة ليلة ، قال ذُو الرُّمَّة :

غَرَاهُ آنِسَةٌ تَبْدُو بِمَعْقَلَةٍ إِلَى سُوَيْقَةٍ حَتَّى تَخْضُرَ الْحَفَرَا
وقال عُمَارَةُ : الْحَفَرُ وَالْمَرْثُوت : منازل التَّيْمِ من بَنِي تَمِيم .
والْحَفَرُ أَيْضًا : خَنْدَقُ حَفَرَةَ كِنَازِي ، بين دِجْلَةَ وَالْفَرَاتِ ، قال الْأَخْطَل :

حَتَّى إِذَا قُلْتُ وَرَّ كُنَّ الْقَعِيمَ وَقَدْ شَارَفَنَ أَوْ قُلْنَ هَذَا الْخَنْدَقُ الْحَفَرُ
﴿ حَفْل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع في ديار طَيِّء ، قال حَاتِم :
أَيُّهَا الْمُوَعِدِيُّ أَنْ لَبُونِي بَيْنَ حَفْلٍ وَبَيْنَ هَضْبِ الرُّبَابِ

وقال نَصِيب :

ما جَاوَزَتْ نَاقَتِي حَفَلًا وَلَا سَلَكَتْ عَلَى الْمَجَازِ وَلَا جَاوَزَتْ بِي الْهَدَمَا
 ﴿ حَفْن ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : قرية من بعض كُورِ
 مِصر ، منها كانت مارية سُريّة النبي صلى الله عليه وسلم ، أم ابنه إبراهيم .
 ﴿ الْحَفِيَاء ﴾ بفتح أوله ، وبالياء أخت الواو ممدود ، على مثال عَلِيَاء ، وهو
 موضع قرب المدينة ، وقد تقدّم تحديده في رسم النقيع ^(١) .

روى مالك عن نافع ، عن ابن عمر ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 سَاقَ بَيْنَ الْخَيْلِ الَّتِي أَضْمِرَتْ مِنَ الْحَفِيَاء ، وكان أَمْدُهَا ثِنْيَةَ الْوَدَاع ، وسابق
 بين الخيل التي لم تُضْمَرْ مِنَ الثَّنْيَةِ إِلَى مَسْجِدِ بَنِي زُرَيْقٍ ؛ وَأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَمْرِو
 كَانَ تَمَنُّ سَابِقَ بِهَا .

وبين الحَفِيَاءِ وَثْنِيَةِ الْوَدَاعِ سِتَّةَ أَمْيَالٍ .

﴿ حَفِير ﴾ على لفظ الذي قبله ^(٢) ، إلا أنه معروفة لا تدخله الألف واللام :
 موضع معروف بالحيرة ، قال الشاعر :

لِمَنِ النَّارُ أَوْقَدَتْ بِحَفِيرٍ لَمْ تَصِفْ غَيْرَ مُضْطَلٍّ مَقْرُورٍ
 وقال الأَخْطَلُ :

عَفَا تَمَنُّ عَمِدَتْ بِهِ حَفِيرُ فَأَجْبَالُ السَّيَالِي فَالْعَوِيرُ

السَّيَالِي ، جمع سَيْلٍ : موضع قد حددته في بابه ^(٣) ، وكذلك الْعَوِير . وقال
 عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

(١) في الأصول : النقيع ، وهو خطأ من المؤلف . إنما هو النقيع ، بالنون ، وسيأتي .

(٢) الذي قبله في ترتيب المؤلف : « الحفير » ، بفتح الحاء .

(٣) في ج ، س : موضعه : مكان « بابه » .

قد أَرَانَا وَأَهْلُنَا بِحَفِيرٍ نَحْيَبُ الدَّهْرَ وَالسَّنِينَ شُهُورًا
 وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ الْمَرْوَرَةِ .
 ﴿ الْحَفِيرُ ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعِيل : هو حَفِيرُ زِيَاد ، في أَقْصَى حدود
 البصرة ، قال الفرَزْدَقُ :
 وَمَاذَا عَسَى الْحَجَّاجُ يَبْلُغُ جُهْدُهُ إِذَا نَحْنُ جَاوَزْنَا حَفِيرَ زِيَادٍ
 وَرَبَّمَا سَمَوْهُ نَقَبَ زِيَادٍ ، قَالَ جُبَيْنُ الْأَشْجَعِيِّ :
 تَرَأَى بِهِ نَقَبَ زِيَادٍ كَمَا ارْتَمَتْ غَارِمُ ذِي فَلَجٍ بِأَوْزَقِ صَادِرٍ
 ثَمَّاهُ مَعَ مَا يَلِيهِ ، كَمَا قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
 * عَشِيَّةً سَالَ الْمَرْبَدَانِ كِلَاهُمَا *

﴿ الْحَفِيرُ ﴾ بلفظ التصغير : ماء لبني القَنْبَرِ ، على خمس مراحل من البصرة ؛
 قال الفرَزْدَقُ :
 وَكُنْتُ أَرْحَى^(١) الشُّكْرَ مِنْهُ إِذَا آتَى ذَوِي الشَّاءِ مِنْ أَهْلِ الْحَفِيرِ وَدَاسِمِ
 دَاسِمِ^(٢) : موضع هناك أيضا .

الحاء والقاف

﴿ حَقَاءُ ﴾ بكسر أوله ومدود ، على مثال رِعَاء : موضع مذكور في رسم القَهَر .
 هَكَذَا ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ بِكسر أوله ؛ وَوَرَدَ فِي شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ حَقَاءُ ، بضم أوله ،
 وَتَبَيَّنَتْ بِهِ الرِّوَايَةُ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ ، عَلَى مَا ذَكَرْتُهُ فِي رَسْمِ الْقَهَرِ ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ
 أَبُو عَلِيٍّ فِي الْمَدُودِ .

(١) في ج : أَرْحَى .

(٢) في ج : وداسم ، بواو قبل الكلمة .

﴿ الْحَقَاب ﴾ بكسر أوله ، وبالباءِ المعجمة بواحدة ؛ موضع قد تقدم ذكره في رسم تَبَاء ، أنشد أبو بكر :

[قَدْ قُلْتُ لَمَّا جَدَّتِ الْعُقَابُ ^(١)]

وَضَمَّهَا وَالْبَدَنَ الْحَقَابُ

جِدَى لِكُلِّ عَامِلٍ ثَوَابُ

الرَّاسُ وَالْأَكْرُعُ وَالْإِهَابُ

وقال أبو علي : الْحَقَابُ جبل .

﴿ حَقَال ﴾ بكسر أوله : موضع ذكره ابن دُرَيْد .

﴿ حَقْلُ عِنْمَةٍ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه . موضع باليمن ^(٢) . وانظره في رسم عِنْمَةٍ .

﴿ الْحَقُول ﴾ بضم أوله ، كأنه جمعُ حَقْل : موضع قد تقدم ذكره في رسم الجفول .

﴿ حَقِيل ﴾ بفتح أوله ، على وزن قَعِيل : أرض مُحَدَّدة في رسم قُدْس ، قال الراعي :

وَأَفْضَنَ بَعْدَ كُظُومَيْنِ بَحْرَةً مِنْ ذِي الْأَبَارِقِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِيلًا

ورواه أبو حاتم « من ذِي الْأَبَاطِح » ، قال : وهو وادٍ في ديار بني عامر ، وانظره في رسم النَّمِيرَةِ .

(١) هذا البيت : زيادة عن ج وحدهما .

(٢) في ج بعد قوله « باليمن » : معروف .

الحاء واللام

﴿ الحِلَاءَةُ ﴾ بكسر أوله والذَّ ، حل وزن فَعَالَةٌ : موضع بالسَّراة ، قال صَخْرُ الْقَيْ :

كَأَنِّي أَرَاهُ بِالْحِلَاءَةِ شَانِيَا - تُقَشِّرُ أَعْلَى أَنْفِهِ أُمُّ مِرْزَمٍ ^(١)
 ﴿ حُلْبَانٌ ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : مدينة باليَمَن ، في سافلة حَصُور ، قال الْمُخَبِّلُ السَّعْدِيُّ يَفْخَرُ بِنُصْرَتِهِمْ أَبْرَهَةَ بْنَ الصَّبَّاحِ مَلِكِ الْيَمَن ، وَكَانَتْ خِنْدَفُ حَاشِيَتِهِ :

ضَرَبُوا لِأَبْرَهَةَ الْأُمُورَ مَحَلَّهَا - حُلْبَانٌ فَانْطَلَقُوا مَعَ الْأَقْوَالِ
 وَتَحَسَّرَتْ وَالْحَارِثَانِ كَلَامَا - شُرَكَائُنَا فِي الصَّهْرِ وَالْأَمْوَالِ
 وَقَالَ الْهَمْدَانِيُّ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : حُلْبَانٌ مِنْ أَرْضِ الْأُحْزُوجِ ^(٢) ، بَيْنَ حَصُورَ وَحِيدَانَ ^(٣) .

﴿ حَلْعَلٌ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ولام أيضاً : موضع ذكره ابن دُرَيْد .

﴿ الْحَلَّةُ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ؛ وهو موضعُ حَزْنٍ وَصُخُورٍ ، مُتَّصِلٌ بِرَمْلٍ فِي بِلَادِ بَنِي ضَبَّةٍ . وهو مذكور في رسم فَلَنْجٍ : وَقَالَ بَعْضُ بَنِي أُمِيَّةٍ ^(٤) .
 حَلَّتْ تَمَاضِيرُ غَرْبَةٍ فَاحْتَلَّتْ - فَلَجَا وَأَهْلَكَ بِاللَّوِيِّ فَالْحَلَّتِ
 وَالْحَلَّةُ : موضع آخر بالشام ، مذكور في رسم الشَّراة .

(١) أم مرزم : ربيع الشمال الباردة ، في لغة هذيل . (انظر معجم البلدان) .

(٢) في ج : الأخروج بالحاء للمعجمة .

(٣) في ج : وحرّاز . (٤) في ج : ضبة .

﴿ حَلِيت ﴾ أوله مكسور ، وثانيه مكسور أيضا مشدد ، بعده الياء أخت الواو ، ثم التاء المعجمة^(١) باثنتين من فوقها : موضع في ديار بني عامر ، وقد حددته في رسم ضريبة بأنتم من هذا . وذكر السكوني هناك أنه جبل ، قال عامر بن الطفيل وراهن على فرس له يُسمّى السكليب فسبق :
أظن السكليب خاتني أو ظلمته
ببرقة حليت وما كان خائنا
وقال امرؤ القيس :

فتولّ حليت فنفته فمنعج إلى عاقل فالجبّ ذي الأمرات
وقد تقدّم إنشاده في رسم البكرات . هكذا صحّت الروايات ، وانتفتت في هذين الشعرين : « حليت » كما قيّدناه ؛ وكذلك رواه الشكري في شعر أبي ضبّ الأحماني^(٢) ، وذكر يوم الحليت ، قال : ويقال الحليت . وأنشد فيه لأبي ضبّ :
وأخذت بزّي فاتبعت عدوّكم والقوم دونهم الحليت فأرند
قال : وأرند لضمرة خاصة ، وقد تقدّم ذكر ذلك ؛ ووقع هذا الاسم في الجمهرة حليب ، بالباء المعجمة بواحدة ، ولم أره لغير ابن دريد .
﴿ حَلَمْلَمْ ﴾ بفتح أوله وثانيه : بلد باليمن ، نزله حلملم بن الهيثم بن خنير ، فسمّى به .

﴿ الحُلُوى ﴾ قال الهمداني : الحُلوى : من بلد سُفَيان بن أَرْحَب ، من همدان^(٣) ، وهناك عدا بنو الأضيّد بن سلمان^(٤) على عمرو بن معدي كرب ، فأخذوا فرسه ولأمته ، فقال عمرو :

يا بني الأضيّد اردّوا فرسي إنما يُفعلُ هذا بالذليل

(٢) في معجم البلدان : الهذلي

(٤) في ج : سليمان .

(١) في ج تاء معجمة .

(٣) في ز : بن همدان .

﴿ حُلُوان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، قال الجرجاني : سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ مَتْنَاهُ حَافِظُ حَدِّ السَّمَلِ ، لِأَنَّ حُلُوانَ أَوَّلِ الْعِرَاقِ ، وَآخِرَ حَدِّ الْجَبَلِ .
وقال محمد بن سهل : سُمِّيَتْ بِحُلُوانِ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ ؛ وَالْأَوَّلُ هُوَ الصَّحِيحُ .

﴿ حَلْيَةِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالياء اختِ الواو ، والهاء أجمة بِلْيَتَيْنِ مَعْرُوفَةٍ ، وَهِيَ مَأْسَدَةٌ ، قَالَ كَثِيرٌ ^(١) :

كَأَنَّهُمْ آسَادُ حَلْيَةٍ أَصْبَحَتْ خَوَادِرَ تَخِي الْخَلَّ مَن وَنَا لَهُ

وَقَالَ الْهَذَلِيُّ :

كَأَنَّمَا أَبْطِئَتْ أَحْشَاؤُهَا قَصَبًا مِنْ بَطْنِ حَلْيَةٍ لَا رَطْبًا وَلَا نَقْدًا
وَحَلْيَةٍ : مَوْضِعٌ آخَرُ فِي بِلَادِ بَنِي تِمِيمٍ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَالشَّاهِدُ عَلَيْهِ عِنْدَ ذِكْرِ الْبَعُوضَةِ .

﴿ حَلْيَفِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء : جَبَلٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ ذِيَالَةٍ ، وَوَرَدَ فِي شَعْرِ دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ : حَلْيَفِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ ، وَصَحَّتْ بِهِ الرِّوَايَةُ ، قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

فَجَزَعُ الْحَلْيَفِ إِلَى وَاسِطٍ فَذَلِكَ مَبْدِي وَذَا مُحَضَّرُ

وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ سُورِقَةٍ . وَقَالَ ابْنُ السَّكِّيتِ ، وَنَقَلَتْهُ مِنْ خَطِّهِ : ذِيَالَةٌ : قُنَّةٌ مِنْ قُنَنِ الْحَرَّةِ ، تَتَأَنَّى حَلْيَفًا ، وَهُوَ الَّذِي أَرَادَ دُرَيْدٌ لَا شَكَّ فِيهِ .

﴿ الْحَلْيَفِ ﴾ عَلَى لَفْظِ الَّذِي قَبْلَهُ ^(٢) دُونَ هَاءٍ . مَوْضِعٌ آخَرٌ قَدْ حَدَدْتُهُ فِي رِسْمِ

(١) قَالَ كَثِيرٌ : سَاقِطَةٌ مِنْ ز ، فِي . وَكَثِيرٌ وَحْدَهُمَا : سَاقِطَةٌ مِنْ س .

(٢) قَبْلَهُ فِي تَرْتِيبِ الْمُؤَلَّفِ رِسْمُ ذِي الْحَلْيَةِ .

سُوَيْقَة ، وورد في شعر الشَّامِخِ ذُو الْحُلَيْفِ ، فلا أعلم أَىِّ المَوْضَعَيْنِ أراد ، قال :
 وَوَدَّعَتْ عَلَسًا لَأَقَى مَنَاسِمَنَا لَدَى^(١) الْحُلَيْفِ وَدَاعِ الْمُبَغِضِ الْقَالِ
 ﴿ ذُو الْحُلَيْفَةِ ﴾ تصغير حَلِيفَة ، وهى ماء بين بنى جُشَمَ بن^(٢) بَكْر بن
 هَوَازِن ، وبين بنى خَفَاجَةَ الْمُعَقِيلِيِّينَ ، رهط تَوَبَّة ، بينه وبين المدينة سِتَّة
 أميال ، وقيل سبعة ، وهو كان منزل رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا خرج من
 المدينة لِحَجِّ أَوْ عُمْرَةٍ ؛ فكان^(٣) ينزل تحت شجرة فى موضع المسجد ، الذى بذى
 الحُلَيْفَةِ اليوم ، فإذا^(٤) قدم راجعاً هَبَطَ بطن الوادى ، فإذا ظهر من بطن الوادى
 أناخ بالبطحاء ، التى على شفير الدار الشرقيَّة ، فعرَّسَ حتى يُصْبِحَ ، فيُصَلِّي الصُّبْحَ .
 فَدَخَلَ السَّيْلُ بِالْبَطْحَاءِ ، حَتَّى دَفَنَ ذَلِكَ لِلْسَّكَنِ ، الذى كان يُعرَّسُ فيه رسول
 الله صلى الله عليه وسلم ، فالمسجد الأكبر الذى يُحْرِمُ الناسُ منه هو مسجد
 الشجرة ، والآخر يسرة مسجد المُعرَّس . روى سالم عن ابن عمر أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قيل له وهو بالمُعرَّس : إِنَّكَ ببطحاء مباركة . وكان^(٥) يُخْرَجُ
 من طريق الشجرة ، ويدخل من طريق المُعرَّس ؛ ومن الشجرة كان يُهْلُ بالحجِّ
 وهناك كان^(٦) يُقَلِّدُ الهَدْيَ ؛ وبالشجرة وَلَدَتْ أَسْمَاءُ مُحَمَّدَ بنِ أبى بَكْر .

وَنَبَتْ عن النبي صلى الله عليه وسلم من طريق ابن عمر وابن عباس وأنس
 وجابر وعائشة ، أَنَّهُ وَقَّتْ لأهل المدينة ذَا الْحُلَيْفَةِ . وقد تقدَّم ذكر ذلك بِأَنَّهُمْ من
 هذا فى رسم الجُحْفَةِ . ثم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل بِالْجُفَيْرِ^(٧) ،

(١) فى ج : بنى .

(٢) فى ج : وإذا .

(٣) كان ساقطة من ج .

(٤) فى ج : بنى .

(٥) فى ج ، ز : وكان .

(٦) فى ج ، س : فكان .

(٧) فى ج ، س : الجفير .

بينه وبين ذى الخليفة ثمانية أميال ، فيه مُتَمَشَّى^(١) وَبُثْرٌ عذبة ، حفرها عمر بن عبد العزيز ، ثم كان ينزل مَلَل ، على اثنين وعشرين مِيلاً من المدينة ، وعلى ثمانية أميال من الجَفِير ، وهذه الطريق مذكورة مفسّرة المسافات في رسم العقيق .

﴿ حُلَيْمَةٌ ﴾ بضمّ أوّله^(٢) ، على لفظ التصغير : موضع تِلْقَاء يَذْبُل ، قال ابن أُنْحَر :

تَتَبَّعُ أَوْضاحاً بَسْرَةً يَذْبُلُ وَتَرَعَى هَشِيماً مِنْ حُلَيْمَةٍ بِالْيَا
هَكَذَا نَبَذَتْ رَوَابِئَهُ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ فِي شَعْرِ ابْنِ أُنْحَر ، وكذلك نقلته من نَوَادِر
ابن الأعرابي بخطّ أبي موسى الحامِض ، وهو قول الراجز :

كَأَنَّ أَعْنَاقَ الْمَطِيِّ الْبُزْلِ
بَيْنَ حُلَيْمَاتٍ وَبَيْنَ الْحَبْلِ^(٣)
مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ جُدُوعُ النَّخْلِ

جمع حُلَيْمَةٌ وما يَلِيها ، فقال حُلَيْمَات .

وقال ابن دُرَيْد في الجمهرة : حُلَيْمَةٌ : موضع . هَكَذَا صَحَّ عِنْدَهُ ، بفتح الحاء وكسر اللام . قال : وَيَوْمُ حُلَيْمَةٍ : يوم مشهور من أَيَّامِ الْعَرَب . فظاهِرُ قوله أَنه منسوب إلى هذا الموضع .

﴿ حُلَيَّات ﴾ بضمّ أوّله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء ، كأنه جمع حُلَيْمَةٍ مصفّرة وهو موضع مذکور في رسم الْمُعَمَّس ، فانظره هناك .

(١) في ج : متمش ، بصيغة اسم الفاعل .

(٢) في ج بعد أوّله : وفتح ثانية .

(٣) في اللسان ومعجم البلدان : الجبل .

الحاء والميم

﴿ حَمَاة ﴾ بفتح أوله ، على وزن حَصَاة : موضع في ديار كَلْب ، قال
امرؤ القيس :

* عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا حَمَاةَ وَشَيْزَرَا *

وانظره في رسم شيزر .

﴿ الْحِمَارَةُ ﴾ على لفظ الأنتى من الحمير : اسم حَرَّة ، قال الشاعر :

سَتَذُرْكُ مَا تَحْوِي الْحِمَارَةُ وابْنُهَا قَلَائِصُ رَسَلَاتٍ وَشُعْتُ بَلَابِلُ^(١)
البُلبُل : الرجل الخفيف فيما تناوله^(٢) من عَمَلٍ أو غيره .

﴿ حَمَاس ﴾ بفتح أوله ؛ وبالسین المهملة : موضع تِلْقَاءِ عَرَعَرٍ ، وهو مذكور
في رسم المُنْصُلِيَّة .

وقال أبو زُبَيْد :

إِذَا مَا رَأَوْا دُونِي الْوَلِيدَ كَانُوا يَرَوْنَ بَوَادِي ذِي حَمَاسٍ مُزْعَفَرَا
ثم قال :

تَفَادَرَهُ الشُّفَارُ فَاجْتَنَبُوا لَهُ مَنَازِلَهُ مِنْ ذِي حَمَاسٍ وَعَرَعَرَا
فَدَلَّ قَوْلُهُ أَنَّ ذَا حَمَاسٍ مَأْسَدَةٌ .

﴿ حَمَاسَاء ﴾ ممدود : موضع آخر ، لم يَبْلُغْنِي تحديده ، ذكره أبو بكر .

﴿ ذُو حَمَاط ﴾ بفتح أوله ، وبالطاء المهملة أيضا ، على وزن فَعَال : ماء بصدر
الليث ، فانظره في رسم الليث .

(١) في ج : وشعب . تحريف . وقوله « تحوى » كذا في الأصول . وفي اللسان :

تحوى . و « ابنها » : جبل يجاورها . والبيت لسكندر بن مزرد .

(٢) في ج يتناوله .

قال الهمداني : الحَمَاطَة ، بالهاء : من ديار بكر وتغلب ^(١) ، وهى مذكورة فى رسم سُردُود .

﴿ حَمَاطَان ﴾ بفتح أوله وبالطاء المهملة ، بعدها ألف ونون : موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده .

﴿ حَمَام ﴾ على لفظ جمع حَمَامَة : بلد لبني طريف بن عمرو بن قُعينين ^(٢) أسد ، قال سالم ابن دَارَة ، وهى أمه ، وأبوه مُسَافِع ، يَهْجُو بنى الطَّمَاح ابن طريف :

إِنِّى وَإِنْ خُوِفْتُ بِالسَّجْنِ ذَاكَرٌ لَهْجُو بنى الطَّمَاحِ أَهْلَ حَمَامِ
إِذَا مَاتَ مِنْهُمْ مَيِّتٌ دَهَنُوا أَسْتَهُ بَزَيْتٍ وَحَفُّوا حَوْلَهُ بِقِرَامِ
هكذا قال : دَارَة اسم ^(٣) أمه ، والصحيح أنه لقب أبيه مُسَافِع .
﴿ حَمَامَة ﴾ على لفظ الطائر : ملا لبني سعد بن بكر بن هَوَازِن ، بأبْرَقِ العزَّاف ، قال كُثَيْر :

وَقَدْ جَعَلْتُ أَشْجَانِ بَرْزِكٍ يَمِينَهَا وَذَاتِ الشَّامِ مِنْ مُرَيْخَةِ أَشْأَمَا
مَوْلِيَّةً أَيْسَارَهَا قَطَرَ الْحَمَى تَوَاعَدُنْ شِرْبًا مِنْ حَمَامَةٍ مَهْلَمَا
وقال الطَّرِمَاح :

وَرَوْحَهَا فِي الْمَوْرِ مَوْرِ حَمَامَةٍ عَلَى كُلِّ إِجْرِيَايَها وَهُوَ رَائِزٌ ^(٤)
قال يعقوب : حَمَامَة : ملا يختصم فيه بنو ثعلبة بن عمرو بن ذبيان وبنو سُليم .
وانظرها فى رسم الرويَّات ؛ وقال ^(٥) جرير :

(١) وتغلب : ساقطة من ج (٢) فى س ، ز ، ق : بن . تحريف .

(٣) اسم : ساقطة من ج . وانظر الخزانة ج ١ ص ٢٩١ .

(٤) فى ج : زائر . وفى القسان : آبر . ويروى البيت لأشماخ (انظر ديوان الطرمح

طبعة ليدن ص ١٤٧) . (٥) فى ج : قال .

أَمَّا الْفَوَادُ فَلَا يَزَالُ مُوَكَّلًا بِهِوَ الْحَمَامَةِ^(١) أَوْ بَرِيًّا الْقَاوِرِ
الْقَاوِرُ : رملة معروفة . وقال ابن دُرَيْدٍ : حَمَامَةٌ : رَوْضَةٌ معروفة ، أَوْ أَكَمَةٌ .
(حَمَتٌ) بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالتاء المعجمة باثنتين : عَقَبَةٌ مذكورة
في رسم قُدُس ، فانظرها هناك .

(حَمْدَةٌ) بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع بالبؤن ، من
ديار همدان .

(حَمْرَاءُ الْأَسَدِ) تأنيث أحر ، مضافة إلى الْأَسَدِ ، وهى على ثمانية أميال
من المدينة ، عن يسار الطريق إذا أردتَ ذا الحُلَيْفَةِ ، وهى محددة بأتم من
هذا في رسم النقيع^(٢) ، وإليها انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم في اليوم
الثانى من يوم أحد ، لَمَّا بَلَغَهُ أَنَّ قُرَيْشًا مَنْصَرِفُونَ إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَأَقَامَ بِحَمْرَاءِ
الْأَسَدِ يَوْمَيْنِ حَتَّى عَلِمَ أَنَّ قُرَيْشًا قَدْ اسْتَمَرَّتْ إِلَى مَكَّةَ ، وقال : والذي نفسي
بيده ، لقد سُبُوَّتْ لَمْ حِجَارَةٌ لَوْ سَبَّحُوا بِهَا^(٣) لَكَانُوا كَأَمْسِ الذَّاهِبِ .
والحَمْرَاءُ أيضا : مدينة بحَضْرَمَوْتٍ مِنَ الْيَمَنِ .

(حِمَصٌ) : مدينة بالشام مشهورة ، لَا يَجُوزُ فِيهَا الصَّرْفُ كَمَا يَجُوزُ فِي هِنْدَ ،
لأنه اسم أجمعي ، تُمِيتُ بِرَجُلٍ مِنَ الْعَمَالِيقِ يُسَمَّى حِمَصَ ؛ ويقال رجل من
عَامِلَةٍ ، هو^(٤) أول من نزلها .

(حَمَضٌ) بفتح أوله وثانيه ، وبالضاد المعجمة : موضع بين البَصْرَةِ
والبَحْرَيْنِ ؛ قال الرازي :

(١) ج : حمامة . بدون ال .

(٢) ج : البقيع ، وهو تحريف . انظر النقيع والبقيع في الجزء الأول صفحة ٢٦٦ .

(٣) بها : ساقطة من ج ، س . (٤) ج : وهو .

يَأْرُبُ بَيَضاءَ لَهَا زَوْجٌ حَرَضٌ حَلَالَةٌ بَيْنَ عُرَيْقٍ وَحَضٍ
قال الهمداني : وبِحَمْضٍ مَعَطٌ^(١) الفِيل الذي جاء به أُنْزَهَةٌ .

﴿ حَمْضَى ﴾ على لفظه بزيادة ياء في آخره ، على وزن فَعَلَى : موضع مذكور
في رسم قُرَاقِر ، فانظره هناك .

﴿ الحَمْضَتَانِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالضاد المعجمة : ماء تان
مذكورتان مع الجريب في رسم ضَرِيَّة .

﴿ حُمَّة ﴾ معرفة لا تدخلها الألف واللام ، بضم أوله وتشديد ثانيه : موضع
مذكور في رسم النَّبَاع ، قال القَتَّالُ السِّكِلَابِيُّ :

يَادَارُ بَيْنَ كَلِمَاتٍ وَأُظْفَارٍ وَالْحُمَّتَيْنِ سَقَاكَ اللهُ مِنْ دَارٍ
لَمَّا تَنَاهَا أَدْخَلَ عَلَيْهَا الْألفَ وَاللامَ .

﴿ الحُمَّة ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع مذكور في رسم خَنْجَبَر .

﴿ حِمْوَة ﴾ بكسر أوله وإسكان ثانيه : ماءة في^(٢) ديار بني عُقَيْل ، قال
الجَعْدِيُّ لِمَقَالِ بْنِ خُوَيْلِدٍ الْعُقَيْلِيِّ :

وَحُدَّتْ أَيْامَ الْحَرُورِ^(٣) بِحِمْوَةٍ عَنْ الْمَاءِ حَتَّى يَعْصِبَ الرِّيقُ بِالْفَمِ

﴿ جَوْفُ الحَمِيلَةِ ﴾ بفتح الحاء ، على وزن فَعِيلَةٍ : موضع في الطريق من مكة
إلى عُمان ، قد تقدم ذكره في حرف الجيم .

﴿ الحُمَيْمَةِ ﴾ على لفظ تصغير حُمَّة : موضع بالشام ، مذكور في رسم أذْرُح .

(١) ق : ق : عَط . (٢) ق : ز : مَن . (٣) ق : ز : الحرون .

الحاء والنون

﴿ الحِئَاءُ تَان ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، ممدود ، تشنية حِئَاءة : رَابِئَتَانِ
في ديار طيء ؛ قال الطرير ماح :

يُبَيِّرُ نَقَا الحِئَاءِ تَيْنِ وَيَبْتَنِي بِهَا نَقَبَ أَوْلَاجِ كَخَيْمِ الصَّيَادِنِ .
الصَّيَادِنِ : الملوك ، واحدهم صَيَدَنٌ ^(١) .

﴿ الحَنَاجِرُ ﴾ على لفظ جمع حَنْجَرَةٍ : بلد ، قال الشَّامُخُ بنِ ضِرَارَ :
وَأَحْمَى عَلَيْهَا أَبْنَاءُ قُرَيْعٍ تِلَاعَمَا وَمَدْفَعُ قُفٍّ مِنْ جَنُوبِ الحَنَاجِرِ
﴿ ذَاتُ الحَنَاطِلِ ^(٢) ﴾ : موضع في ديار بني أَسَدَ ، كانت فيه وقعة لبني تميم
عليهم ، قُتِلَ فِيهِ ^(٣) عمرو بن أَثَرٍ ، ويقال ابن أَبْيَرِ ، السَّعْدِيُّ ، وهو رَئِيسُ
بني تميم ، مَعْقِلُ بنِ عَاسِرٍ ، فقالت أخته تَبَكَّيْهِ :

أَلَا إِنْ خَيَّرَ النَّاسَ أَصْبَحَ ثَاوِيَا قَتِيلُ بَنِي سَعْدٍ بِذَاتِ الحَنَاطِلِ

[وكانت فيه أيضا وقعة لبني تميم على بكر بن وائل . وقد ذكره جرير ^(٤) .

﴿ الحَنَّانُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ فَعَالٍ ، من حَنَّ : كَثِيبٌ مذكور في رسم
مُسْلِحٍ ، وله أَبْرَقٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ ، فيقال أَبْرَقُ الحَنَّانِ . وانظره في رسم
العَرَافِ ، ورسم بذر ؛ قال أُمَيَّةُ :

فَمَدَّافِعُ البَرْقَيْنِ فَالْحَنَّانِ مِنْ طَرَفِ الْأَوَائِيحِ

(١) وقال أبو حاتم في شرح ديوانه : الصيادون : جمع صيدين ، وهو الثعلب .

(٢) بعد « الحناطل » في ج : جمع حنظلة . (٣) في ج : فيها .

(٤) العبارة من أول « وكانت » : ساقطة من س ، ز ، ق .

﴿ حُنَانَةٌ ﴾ بضم أوله ونونين ، على وزن فُعَالَةٌ : موضع في ديار بني جَعْدَةَ بنَجْرَانَ ، قال الجهمدي :

بِمَقَامَيْدَ فَأَعْلَى أُسْنٍ فحُنَانَاتٍ فَأَوْقِي فَالْجَبَلُ
وانظره في رسم الكُوز ، وفي رسم القهر .

﴿ حَنْبَل ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بوحدة ، واللام ، قال المفعج : هو موضع ما بين البصرة ولينة ، وأنشد للفرزدق :

فَأَضْبَحْتُ وَالْمُلْقَى وَرَائِي وَحَنْبَلٌ وَمَا قَرَّتْ حَتَّى حَذَا النِّجَمَ عَانِمُهُ
وانظره في رسم الأنعمين .

﴿ حَنْد ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالدال المعجمة : موضع بقرب المدينة ، قال الراجز^(١) :

تَأْبَرِي يَا خَيْرَةَ الْفَسِيلِ
تَأْبَرِي مِنْ حَنْدٍ فَشُولِي
إِذْ ضَنَّ^(٢) أَهْلُ النَّخْلِ بِالْفُحُولِ

ابن^(٣) السيري : شُولِي : أى ارتفعى وطُولِي .

﴿ الحِنُو ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو : موضع مذكور في رسم واردات ، فانظره هناك .

﴿ حُنَيْن ﴾ : هو وادٍ قريب من الطائف ، بينه وبين مكة بضعة عشر ميلاً ، وقد تقدم ذكره في رسم أوْطاس ؛ والأغلبُ عليه التذكير لأنه اسم ماء ؛

(١) في ج بعد الراجز : وهو أحيحة بن الجلاح .

(٢) في ج ، س : « إذا ظن » ، وهو تحريف . (٣) في ج : قال ابن السيري .

قال عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ :

لَدُنْ غَدَوَةٍ حَتَّى تَرَ كُنَّا عَشِيَّةَ حُنَيْنًا وَقَدْ سَالَتْ دَوَائِمُهُ دَمًا
وَرَبَّمَا أَنْتَنَتِ الْعَرَبُ ، لِأَنَّهُ اسْمٌ لِلْبُقْعَةِ ، قَالَ حَسَّانُ :

نَصَرُوا نَبِيَّهُمْ وَشَدُّوا أَرْزَهُ بِحُنَيْنٍ يَوْمَ تَوَاكَلِ الْأَبْطَالِ

وهو ^(١) الموضع الذي هَزَمَ فيه رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَوَازِنَ ؛ وقيل إنه
سُمِّيَ بِحُنَيْنٍ بِنَ قَايِنَةَ ^(٢) بِنِ مِهْلَائِيلَ .

الحاء والواو

﴿ الْحَوَّابُ ﴾ بزيادة همزة بين الواو والباء ؛ قال ابن الأنباري : وَتُخَفَّفُ
الهمزة ، فيقال : حَوَّب . قال ^(٣) : وهو مشتقٌّ من قولهم دَارَ حَوَّابٍ ، أى واسعة .
وهو ماء قريب من البصرة ، على طريق مكة إليها ، وهو الذى جاء فيه الحديث :
أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِعَائِشَةَ : (لَعَلَّكَ صَاحِبَةُ الْجَمَلِ الْأَذْيَبِ ^(٤)) ،
تَنْبَحُهَا كَلَابُ الْحَوَّابِ) . وسُمِّيَ هَذَا الْمَوْضِعُ بِالْحَوَّابِ بِذَلِكَ كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ ،
قال الجعدي :

وَدَسْكَرَةِ صَوْتِ أَبْوَابِهَا كَصَوْتِ الْمَوَاتِحِ بِالْحَوَّابِ
سَبَقَتْ صِيَاخَ فَرَارِيحِهَا وَصَوْتُ نَوَاقِيسَ لَمْ تَقْرَبِ

وقال الراجز :

مَا هِيَ إِلَّا شَرِبَةٌ بِالْحَوَّابِ فَصَمَدِي مِنْ بَعْدِهَا أَوْ صَوَّبِي

(١) في ز ، ن : وهذا (٢) في س : قايبة :

(٣) قال : ساقطة من ج ، س .

(٤) يريد الأدب ، وهو الكثير الوبر ، ففك الإدغام . انظر اللسان .

﴿ الحَوَاجِر ﴾ بفتح أوله ، وبالجميم المعجمة^(١) والراء المهملة اسم أرض ؛ قال حميد بن ثور :

وَأَحْمَى ابْنُ لَيْلَى كُلُّ مَذْفَعٍ تَلْعَمُ عَلَيْهَا وَقَفَرٍ مِنْ قَيْنَانِ الْحَوَاجِرِ
وَيُرْوَى : « مِنْ قَيْنَانِ الْحَنَاجِرِ » وقد تقدم ذكره .

﴿ ذَاتُ الْحَوَافِر ﴾ : موضع باليمن ، بفتح أوله ، وبالفاء والراء المهملة ، قال أغشى همدان :

وقد طَرَقْنَا عَبْدَةَ ابْنَةَ مَرْثَدٍ هَدُوءًا وَأَصْحَابِي بِذَاتِ الْحَوَافِرِ
﴿ الْحِوَاقِ ﴾ بكسر أوله وضمه معا ، وباللقاف موضع مذكور في رسم شواحط ، فانظره هناك .

﴿ الْحَوْب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع في ديار ربيعة ، قال جرير :

لَوْ كُنْتُ فِي غُمْدَانَ أَوْ فِي عَمَايَةِ إِذْنُ لَأَتَانِي مِنْ رِيحَةٍ رَاكِبُ
بَوَادِي الْخَشِيفِ أَوْ بِجُزْرَةِ أَهْلِهِ أَوِ الْحَوْبِ طَبَّ بِالْزَّلَّةِ دَارِبُ
غُمْدَانَ : قصبة صنعاء ، وسائرُ المواضع التي ذكرها محددة في مواضعها .

﴿ حَوْتَبَانِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة بأثنتين من فوقها ، ثم باء معجمة بواحدة ، على وزن قَوْعَلَانِ : ماء^(٢) هكذا ذكره ابن دُرَيْدٍ .
وورد في شعر ابن مُقْبِلٍ « حَوْتَنَانِ » مُثَنًى ، بالنون مكان الباء ؛ هكذا اتَّفَقَتْ الرواياتُ في شعره قال :

حَقِّي شَرِبْنِي بِمَاءٍ لَا رِشَاءَ لَهُ مِنْ حَوْتَنَانَيْنِ لَا مِلْعَ وَلَا تَمِينِ

وكذلك^(١) أنشده أبو حنيفة قال : وَيُرْوَى (وَلَا زَيْن)^(٢) .

﴿ حَوْث ﴾ بضم الحاء ، وبالثاء المثناة : موضع من ديار همدان ، سمى بساكنه حوث بن حاشد .

﴿ الْحَوْرَاء ﴾ بفتح أوله ، ممدود ، تأنيث أخور : فرضة من فرض البحر تلقاء ينبع ، ترفأ إليها السفن من مصر ، وانظره في رسم نضع .

﴿ حورآن ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة ، على وزن فعلان : أرض بالشام ، أتى به امرؤ القيس مذكراً ، فقال :

ولما بدا حورآن والأل دونه نظرت فلم تنظر بمينيك منظرًا

﴿ حَوْرَة ﴾ بفتح أوله أيضا ، وبالراء المهملة ، على بناء فملة : موضع في ديار بني مرة ، قد حددته في رسم رضوى ، وفيه قتل هاشم بن حرملة المرئي معاوية بن عمرو السلمي . ولية : موضع هناك ، فيه قبر معاوية ، قال أخوه صخر في رثائه له :

أقول لرأس بين أحجار لية سقتك القوادي الوابل المتحلبا^(٣)
ثم غزا صخر في العام الثاني بني مرة ، وهو يوم حورة الثاني ، فأصاب منهم ، وقتل دريد بن حرملة ، وقال :

ولقد قتلتمكم ثناء وموحدا وتركتُ مرة مثل أمس الدابر
وقد شك أبو عبيدة في هذا الاسم ، فقال في « مقاتل الفرسان » وذكر هذا اليوم : وذلك بمكان يدعى الحورة ، أو الجورة . وقد ثبت عن غيره أنه الحورة ، بالحاء المهملة ، قال نصيب :

(١) في ج : ومكنا .

(٢) كذا في الأصول ، ولعله محرف عن (زن وهو الماء القليل : (السان) .

(٣) في ج ، س : التحليا .

عَفَا مَنَقَلٌ مِنْ أَهْلِهِ فَتَقِيْبُ فَسَرَحُ اللَّوَى مِنْ سَاهِرٍ فَمُرِيبُ
 فذُوا الْمَرْخِ^(١) أَقْوَى فَالْبِرَاقُ كَانَهَا بِحَوْرَةَ لَمْ يَحْمِلْ بِهِنَّ عَرِيبُ
 ﴿ حَوْرِيَّت ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة المكسورة ، بعدها ياء معجمة باثنتين
 من تحتها ، وتاء باثنتين من فوقها : موضع بالجزيرة ، وقد تقدم ذكره في
 رسم الآخرتين .
 ﴿ حَوْسَاء ^(٢) ﴾ بفتح أوله ، وبالسین المهملة ، ممدود على وزن فَعْلَاء : موضع
 ذكره أبو بكر .

﴿ حَوْضُ الثَّمَلَب ﴾ : موضع مذکور فی رسم سَعَفَاتِ هَجَرَ .
 ﴿ حَوْضَى ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالضاد المعجمة ، على وزن ^(٣) فَعْلَى :
 موضع في ديار بني قشير ، أو بني جندة . وقال النابغة :
 أَوَذُو^(٤) وَشُومٍ بِحَوْضَى بَاتٍ مُنْكَرِي مَاتَا فِي لَيْلَةٍ مِنْ جُمَادَى أَخْضَلَتْ دِيْمَا
 وقال ذو الرُّمَّة :

فَأَشْرَفْتُ الْفَزَالَهَ رَأْسَ حَوْضَى أَرَأَيْتَهُمْ وَمَا أَغْنَى قِبَالَا
 كَأَنِّي أَشْهَلُ الْعَيْنَيْنِ بَارِ عَلَى عَلِيَاءِ شَبَّةَ فَاسْتَحَالَا^(٥)
 رَأَيْتَهُمْ وَقَدْ جَمَلُوا فَتَاخَا وَأَجْرَعَهُ الْمَقَابِلَهَ^(٦) شِمَالَا
 وَقَدْ جَمَلُوا السَّبِيَّةَ عَنْ يَمِينِ مَقَادَ الْمُهْرِ وَاعْتَسَفُوا الرُّمَالَا

(١) في ز : الزج وفي ج : الرج .
 (٢) ذكر المؤلف حوساء مرتين : هنا ، وبعد رسم حدث ، وعبارته في الثاني هي :
 « حوساء » ، بفتح أوله وبسین مهملة ، ممدود ، على وزن فَعْلَاء : موضع
 ذكره أبو بكر .

(٣) في ج : مثل .
 (٤) في ج والعقد الثمين : ذى .
 (٥) شبه : خبل له أنه رأى شيئا . فاستحالا : أى نظر إليه .
 (٦) في ج وأعمار الهذليين المخطوط بطار الكتاب المصري رقم ٦ ش : المقابلة العملا ، بالناء .

وهذه كلها مواضع متدانية ، وستأتي ؛ وبحوضي سجد صلى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم سيرة إلى تبوك .

﴿ الحَوْف ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء ^(١) : موضع من عمل مضر قال كثير :

فَأَصْبَحْتُ لَوْ أَتَمْتُ بِالْحَوْفِ شَاقِي مَنَازِلُ مِنْ حُلُوتَانٍ وَحَشٍ قُصُورُهَا
وَقَالَ نَضِيبُ :

سَرَى اللَّهُ حَتَّى بَيَّضَتْ بِلَاحِيهِ بِمِضْرٍ وَبِالْحَوْفِ اغْتَرَنِي رَوَائِعُهُ

﴿ الحَوْم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم : بلد ، قال الجعدي :

بَاتَتْ بَدَى الْحَوْمِ تَرْجِيهِ ^(٢) وَيَتَّبِعُهَا سَيْدُ أَرْزُلٍ إِذَا مَا اسْتَأْنَسَتْ مَمْلَا

﴿ حَوْمِي ﴾ على لفظه ، بزيادة ياء في آخره ، على وزن فَعْلَى : بلد كثير ^(٣)

الجَن ، قال مَلَيْح بن حكيم :

لَهُنَّ وَجُوهٌ جِنَّةٍ بَطْنِ حَوْمِي وَلِلرَّمْلِ الرَوَادِفُ وَالْخُصُورُ

﴿ حَوْمَانُ وَحَوْمَانَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ^(٤) ، بعده ميم ، قال

ابن دُرَيْد : الحَوْمَانُ : موضع في طريق اليمامة من البصرة ، وأنشد لعمامير

ابن الطُّفَيْل :

وَأَقْلَتْنَا عَلَى الْحَوْمَانِ قَيْسٌ وَأَسْلَمَ عِرْسُهُ نَمِ اسْتَقْلَامَا

وقال عنترة :

قَدْ أَوْعَدُونِي بِأَرْمَاحِ مُمْلَبَسَةٍ سُوْدٍ لِقَطْنٍ مِنَ الْحَوْمَانِ أَخْلَاقِ

(٢) في س ، ج : ترجيه بالراء المهملة :

(١) في ج : الفاو .

(٤) في ج : أولهما وثانيهما .

(٣) في ج : كثيرة .

وَوَرَدَ^(١) فِي شَعْرُ زُهَيْرٍ « حَوْمَانَةُ الدَّرَاجِ » وَفِي شَعْرُ ذِي الرُّمَّةِ « حَوْمَانَةُ الرُّزْقِ » .
والحومانة : القطعة الغليظة من الأرض ، أُضِيفَتْ إِلَى هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ ،
قَالَ زُهَيْرٌ :

أَمِنْ أُمِّ أَوْفَى دِمْنَهُ لَمْ تَكَلِّمْ بِحَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ فَأَمْتَنَلَمْ
قَالَ أَبُو سَعِيدٍ : وَيُرْوَى الدَّرَاجُ بِضَمِّ الدَّالِ ، وَالْمَثَلُ : مَوْضِعٌ هُنَاكَ . وَقَالَ
ذُو الرُّمَّةِ :

فَا أُيَّاسْتَنَى النَّفْسُ حَتَّى رَأَيْتَهَا بِحَوْمَانَةِ الرُّزْقِ أَخْزَأَلَتْ^(٢) خَدُورَهَا
(حَوْمَلٌ) بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ مِيمٌ مَفْتُوحَةٌ ، عَلَى وَزْنِ قَوْعَلٍ ؛
وَذَكَرَ يَبْيُوتِيهِ قَوْعَلًا فِي الصِّفَاتِ ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي الْأَسْمَاءِ . وَحَوْمَلٌ : اسْمُ رَمْلَةٍ
تَرْكَبُ الْفَنَاءَ ، وَهِيَ بِأَطْرَافِ الشَّقِيقِ وَنَاحِيَةِ الْحَزَنِ ، لِبْنِي يَرْبُوعٍ وَبْنِي أُسْدٍ
وَقَالَ^(٣) حَسَّانُ :

أَسْأَلَتْ رَسَمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ بَيْنَ الْجَوَائِيِ فَالْبُصْنِجِ فَحَوْمَلِ
فَالْمَرْجِ مَرْجِ الصُّفْرَيْنِ فَجَاسِمِ فِدْيَارِ تُبْنِي دُرْسًا لَمْ تُخْلَلِ
الْجَوَائِيِ : جَابِيَةُ الْجَوْلَانِ وَغَيْرَهَا . وَقَالَ الْأَثَرَمُ : إِنَّمَا هُوَ الْبُصْنِجُ ، بِالْعَصَادِ
الْمَهْمَلَةِ ، وَقَدْ رَأَيْتُهُ ، وَهُوَ عَلَى جَبَلٍ قَصِيرٍ ، عَلَى تَلٍّ بَارِضٍ الْبَدْنِيَّةِ بِالشَّامِ ، فِيمَا بَيْنَ
نَيْشَابُورِ وَذَاتِ الْعَمَمَيْنِ ، مِنْ كُورَةِ دِمَشْقَ . ثُمَّ قَالَ حَسَّانُ :

دَارَ لَقَوْمٍ قَدْ أَرَاهُمْ مَرَّةً فَوْقَ الْأَعْزَةِ عِزُّهُمْ لَمْ يُنْقَلِ
لَهُ دَرٌّ عِصَابَةٍ نَادَمْتَهُمْ يَوْمًا بِحِلْقَى فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ

(١) ورد : ساقطة من ج . (٢) أي ارتفعت . (٣) في ز : قال .

يَسْقُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيصَ عَلَيْهِمْ بَرَدَى يُصَقُّ بِالرَّحِيقِ السَّلْسِلِ
وَسَيَأْتِي فِي رِسْمٍ فَيَفْ أَنْ الْبُضَيْعِ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ ، فَاَنْظُرْهُ هُنَاكَ . وَلَعَلَّهْمَا
بُضَيْعَانِ ، أَوِ الَّذِي بِالشَّامِ بِالصَّادِ كَمَا ذَكَرَهُ الْأَنْزَمُ ، وَالَّذِي فِي دِيَارِ
بَنِي عَامِرٍ بِالضَّادِ .

﴿ الْحَوَارِ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، وَبِالْإِثْبَاتِ الْمَهْمَلَةِ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ،
قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

تَهَبُّ مِنَ الْغُورِ الْيَمَانِي وَتَلْتَهِي إِلَى هَدَبِ الْحَوَارِ يَا بَعْدَ مَسَمٍ
﴿ حَوِيلَ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ
فِي رِسْمٍ خَبَبَ .

الحاء والياء

﴿ الْحَيَّارِ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْإِثْبَاتِ الْمَهْمَلَةِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الرَّامُوسَةِ .
﴿ حَيْرَانِ ﴾ : قَفْلَانُ مِنَ الْحَيْرَةِ : جَبَلٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ الْأَحْوَرَيْنِ ،
وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الرَّامُوسَةِ أَيْضًا ، وَرِسْمٌ حَاذَةٌ ، وَهُوَ جَبَلٌ بِحَرَّةٍ لَيْلَى .
﴿ الْحَيْرَةِ ﴾ : بِالْعِرَاقِ مَعْرُوفَةٌ .

وَحَيْرَةٌ مِثْلُهَا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَيْسَابُورَ ، إِلَيْهَا يُنْسَبُ أَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ
الْحَيْرِيُّ الْحَدَثُ .

وَبُفْسَطَاطٍ مِثْلُهَا « حَيْرَةٌ » ، بِالْجِيمِ وَالزَّيِّ الْمَعْجَمَةِ ، إِلَيْهَا يُنْسَبُ الرَّبِيعُ بْنُ
سُلَيْمَانَ الْجَيْزِيُّ ، صَاحِبُ الشَّافِعِيِّ وَغَيْرِهِ .

وَحَيْرَةٌ بِفَتْحِ الْهَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَبِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ ، وَالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ : قَرْيَةٌ

من قُرَى شيراز ، يُنسَب إليها جماعة من العلماء ، منهم الفضل بن حماد الخبري ، يزوي عن سعيد بن أبي (١) مريم ، وسعيد بن عفير (٢) .

قال الهمداني : سار تبّع أبو كريب في غزوته الثانية ، فلما أتى موضع الحيرة ، خلف هناك مالك بن فهم بن غنم بن دؤس على أثقاله ، وتخلّف معه من ثقل من أصحابه ، في نحو اثني عشر ألفاً ، وقال تحيّرُوا هذا الموضع ، فسُمّي الموضع الحيرة . فمالك أول ملوك الحيرة وأبوهم ؛ وكانوا بملكون ما بين الحيرة والأنبار (٣) وهيّت ونواحيها ، وغين الثمر وأطراف البراري : الثمير والقططانة وخفينة . وكان مكان الحيرة من أطيب البلاد ، وأرقّه هواء وأخفّه ماء وأغذاه (٤) ترّبة ، وأصفاه جوّاً ، قد تعالى عن عمق (٥) الأرياف ، واتّسع عن حُزونة الغائط (٦) ، واتّصل بالمرزاع والجنان والمتاجر العظام ، لأنها كانت من ظهر البرية على مرّ فإ سفن البحر ، من الصين ، الهند وغيرهما ، قال أبو دؤاد يصفها :

ودار يقول لها الرائدو ن ويل أم دار الحدائق دارا
فلما وضمنا بهما بيتنا نتجنأ حواراً وصداً حماراً

وبات الظليم مكان الفصيل يسمع منه (٧) بليل عرّاراً
ونهر الحيرة مدفوق (٨) من الفرات إلى النجف .

﴿ بشق الحيري ﴾ : معروف ، منسوب إلى رجل من أهل الحيرة . وقد كانوا ينسبون إلى الحيرة حاري ، يقلّبون الياء ألفاً ، كما قالوا في طائي : طائي .

(١) أبي : ساقطة من ج (٢) في س : عفر .

(٣) في ج : إلى الأنبار . (٤) في ج : وأعدله . وفي ز : وأغذاه . تحريف .

(٥) في س ، ج : عمق . تحريف (٦) في ج : الغائط .

(٧) في ج : تسمع . (٨) في ج ، ز : مدفون ، تحريف .

﴿ حَيْطُوب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالطاء المهملة ، بعدها واو باء معجمة بواحدة : موضع ذكره ابن دُرَيْد ولم يحدده .

﴿ الْحَيَاء ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، ممدود : صَوْمَةٌ معروفة في ديار ربيعة ، قال الأخطل :

وما كانت الحَيَاء مِنى مَرَبَّةً ولا ثَمَدُ الكُورَيْنِ ذاك المُقَدَّم

﴿ حَيَّة ﴾ بفتح أوله على لفظ الواحدة من الحَيَّات : موضع مذكور في رسم رسم شوط .

انتهى الجزء الأول من نسخة س ، وهي مقسمة ثلاثة أجزاء ، وبآخرها مانعه :

تم السفر الأول من كتاب معجم ما استمعجم تأليف أبي عبيد : عبد الله ابن عبد العزيز بن محمد البكري ، رحمه الله .

يتلوه في الثاني ، إن شاء الله تعالى ، كتاب حرف الخاء :

الهاء والآف

وصلى الله على محمد وآله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على محمد نبيه الكريم وسلم

كتاب حرف الخاء

الهاء والألف

﴿ الخائمان ^(١) ﴾ بالعين المهملة ، على لفظ التثنية ؛ وهما شُعْبَتَان ، تَدْفَعُ إحداهما في غَيْقَةٍ ، والأخرى في يَنْدِيل ، قال كثير :
عرفت الدارَ كالحِلِّ البَوَالِي بَقِيْفِ الخَائِمَيْنِ إلى بَعَالٍ
وقال النَصِيب :

جرى منه الشَّرِيرُ فَبَطْنُ حِسْمَى ففَيْقَةُ كُلِّهَا فَاَلخَائِمَانِ
﴿ الخائور ﴾ بالراء المهملة ، على وزن فاعول : نهر بالجزيرة ، مذكور في رسم
رأس ^(٢) العين ، قال الأخطل وذكر بنى سليم :
فَأَصْبَحَتْ مِنْهُمْ سَنْجَارُ خَالِيَةٍ فَاَلْمَحَلِّيَّاتُ فَاَلخَابُورُ فَاَلشَّرَرُ
كَرُّوا إلى حَرَّتَيْنِهم يَعْمُرُونَهُمَا كما تَكْرُرُ إلى أوطانها البَقَرُ
وهذه المواضع كلها بالجزيرة . وقال في موضع آخر :

(١) ذكر المؤلف قبل رسم « الخائمان » هذه العبارة : « وما بعد خائه همزة » ، ولم نجد لها موضعا في ترتيبنا هذا للمعجم ، فأستقطنها .

(٢) الخابور : ذكره المؤلف في رأس العين . وقد سقطت كلمة (رأس) من ز ق .

(٩ - معجم ج ٢)

تَرَبَّمْنَا الْجَزِيرَةَ بَعْدَ قَيْسٍ فَأُخِذَتْ وَهِيَ مِنْ قَيْسٍ قِفَارُ
رَأَتْ نَفَرًا تُحِيطُ بِهِ الْمَنَائِيَا وَأَكْبَدَ مَا يُغَيِّرُهُ الْغِيَارُ
تَسَاجِي مَارِدُونُ بِهِ التُّرَيَّا فَأَيَّدِي النَّاسَ دُونَهُمْ قِصَارُ
قوله « وَأَكْبَدَ » يَعْنِي حِصْنًا مَرْتَفَعًا فِي السَّمَاءِ . يقول : لا يَغْيِرُ عَلَيْهِ أَحَدٌ ،
وَلَا يَصِيبُ مِنْهُ شَيْئًا . وَمَارِدُونُ : مَدِينَةُ بِالْجَزِيرَةِ .

﴿ خَاخ ﴾ بِجَاهِ مَعْجَمَةٍ بَعْدَ الْأَلْفِ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ النَّقِيعِ^(١) ؛
وَهُوَ الَّذِي يُنْسَبُ إِلَيْهِ رَوْضَةُ خَاخَ ، قَالَ الْأَخْوَصُ :

نَظَرْتُ عَلَى قَوْتٍ فَأَوْفَى^(٢) عَشِيَّةً بَنَّا مَنَظَرُ مِنْ حِصْنِ عَمَانَ يَأْفَعُ^(٣)
لَأُبْصِرَ أَحْيَاءَ بِخَاخٍ تَصَدَّعَتْ مَنَازِلُهُمُ مِنَ التَّلَاعِ الدَّوَالِغِ^(٤)
وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ : بَعَثَنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبَا مَرْثَدٍ^(٥)
وَالزُّبَيْرُ بْنُ الْعَوَّامِ ، وَكَلَّمْنَا فَارِسَ ، وَقَالَ : انْطَلِقُوا حَتَّى تَأْتُوا رَوْضَةَ خَاخَ ، فَإِنْ
بِهَا امْرَأَةٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ، مَعَهَا كِتَابٌ مِنْ حَاطِبِ بْنِ أَبِي بَلْتَمَةَ إِلَى الْأَنْشَرِكِينَ .
قَالَ : فَأَذْرَكْنَاهَا تَسِيرَ عَلَى بَعِيرٍ لَهَا ، حَيْثُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،

(١) فِي الْأَصُولِ : « الْبَقِيم » بِالْبَاءِ بَدَلَ النُّونِ ؛ وَهُوَ خَطَأٌ مِنَ الْمُؤَلِّفِ ، نَبَهْنَا عَلَيْهِ

مَرَارًا فِي هَذَا الْجُزْءِ . وَانْظُرْ صَفْحَةَ ٢٦٦ مِنَ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ ، فَفِيهَا مَقْنَعٌ .

(٢) فِي ق ، ج : وَأَوْفَى . (٣) فِي ج : نَافِعٌ . تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي ز : الرِّوَالِغُ .

(٥) مِنْ هُنَا يَبْتَدِئُ الْجُزْءُ الثَّانِي مِنَ الْمَخْطُومَةِ الَّتِي أَسْمَيْنَاهَا (ق) ، وَهِيَ فِي ثَلَاثَةِ
أَجْزَاءٍ ، الْأَوَّلُ مِنْهَا بِخَطِّ نَسْخٍ شَرْقِيٍّ ؛ وَالثَّانِي وَالثَّلَاثُ بِخَطِّ مَغْرِبِيٍّ . (وَانْظُرْ
وَصَفَّ النُّسخَةَ كَامِلًا فِي مَقْدِمَةِ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنْ مَطْبُوعَتِنَا هَذِهِ) .

(٦) لَمْ يَذْكُرْ ابْنُ هِشَامٍ فِي السِّيَرَةِ : أَبَا مَرْثَدٍ ، انْظُرْ سِيَرَةَ ابْنِ هِشَامٍ ، ج ٤ ، صَفْحَتَيْ
٤١ ، ٤٢ طَبْعَةُ الْحُلِيِّ سَنَةِ ١٩٣٦ م . وَذَكَرَ يَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ فِي رِسْمِ
خَاخَ : الْمَقْدَادُ ، بَدَلَ أَبِي مَرْثَدٍ .

قُلْنَا لَهَا : الْكِتَابَ . قَالَتْ : مَا مَعِيَ كِتَابٌ ، فَأَتَيْنَاهَا وَالتَّمَسْنَاهَا ، فَلَمْ تَرَ كِتَابًا . قُلْنَا : مَا كَذِبَ رَسُولُ اللَّهِ ! لَتُخْرِجَنَّ الْكِتَابَ أَوْ لَنُجَرِّدَنَّكَ . فَلَمَّا رَأَتْ الْجِدَّ أَهْوَتْ إِلَى حُجْزَتِهَا ، وَهِيَ مُحْتَجِزَةٌ بِكِسَاءٍ ، فَأَخْرَجَتْهُ ^(١) ، فَانْطَلَقْنَا بِهَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ؛ فَقَالَ عُمَرُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، قَدْ خَانَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ ، فَدَعْنِي فَلَا ضَرْبَ غُنَقَةٍ . فَقَالَ : مَا حَمَلَكَ عَلَى مَا صَنَعْتَ ؟ فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا بِي إِلَّا أَنْ أَكُونَ مُؤْمِنًا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ؛ أَرَدْتُ أَنْ تَكُونَ لِي عِنْدَ الْقَوْمِ يَدٌ يَدْفَعُ اللَّهُ بِهَا عَنِّي أَهْلِي وَمَالِي ؛ وَقَالَ : وَلَيْسَ أَحَدٌ مِنْ أَصْحَابِكَ إِلَّا مَنْ لَهْ هُنَاكَ مِنْ عَشِيرَتِهِ مَنْ يَدْفَعُ اللَّهُ بِهِ عَنِّي أَهْلَهُ وَمَالَهُ . فَقَالَ : صَدَقَ ، وَلَا تَقُولُوا لَهُ إِلَّا خَيْرًا . فَقَالَ عُمَرُ : إِنَّهُ قَدْ خَانَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالْمُؤْمِنِينَ ، فَدَعْنِي فَلَا ضَرْبَ غُنَقَةٍ . فَقَالَ : أَلَيْسَ مِنْ أَهْلِ بَذْرَ ، لَقَدْ أَطَّلَعَ إِلَى ^(٢) أَهْلِ بَذْرَ ، فَقَالَ : اْعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ ، فَقَدْ وَجِبَتْ لَكُمْ الْجَنَّةُ ، أَوْ فَقَدْ غُفِرَتْ لَكُمْ . فَدَمَعَتْ عَيْنَا عُمَرَ ، وَقَالَ : اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ .

وهذه المرأة هي سارة مولاة عمرو بن صفية بن هاشم بن عبد مناف .

﴿ خَارِفٌ ﴾ بالفاء على وزن فاعِلٍ : مُخْلَافٌ من مُخَالِيفِ الْيَمَنِ لِهَمْدَانَ .

﴿ خَارَكٌ ﴾ بفتح الراء والسكاف : موضع من ساحل فارس ، يُرَابِطُ ^(٣) فيه ،

مذكور في رسم رأس هر . وفي حديث عمر أن أذينة العبدى قال له : حجبتُ من رأس خارك ؛ ومِرَّةٌ أيضا : موضع هناك .

(١) في السيرة أنها أخرجت الكتاب من قرون رأسها .

(٢) كذا في ز ، ق ، والسيرة . وفي ج : على .

(٣) في ج : « ويرابط » ، بزيادة واو قبل الفعل .

﴿ خَاَزَر ﴾ بفتح الزاي ، بعدها راء مهملة : نهر بناحية الموصل معروف ، وعليه التقى إبراهيم بن مالك الأشتر من قبل المختار^(١) ، وعبيد الله بن زياد ، فقتله إبراهيم .

وقال أبو الحسن الأخفش فيما فسره من الكتاب الكامل : خَاَزَر : هي خازر المدائن ؛ وجَاَزَر ، بالجيم : هو نهر الموصل .

﴿ الْخَال ﴾ قال ابن حبيب : خَال^(٢) : جَبَلٌ ببلاد غَطَفَانَ ، وهو الذي اختلفت^(٣) عنده أَسَدٌ وَغَطَفَان . قال : وَخَالٌ أيضا : أَكِيْمَةٌ صغيرة ، قال كُثَيْبٌ :

وَعَدَتْ نَحْوَ أَيُّمْنِهَا وَصَدَّتْ عَنْ الْكُثْبَانِ مِنْ صُعْدِ وَخَالٍ

والأول هو الذي أراد امرؤ القيس بقوله :

دِيَارُ إِسْمَعْدَى دَارَسَاتُ بَذَى خَالٍ^(٤) أَلَحَّ عَلَيْهَا كُلُّ أُسْحَمٍ هَطَالٍ
وهو مذكور في رسم دُرَزَى ، فانظره هناك .

﴿ خَالَةٌ ﴾ على لفظ الذي قبله بزيادة هاء التانيث : موضع مذكور في رسم سَوَى ، فانظره هناك .

﴿ الْخَانِيقَان ﴾ على لفظ تنثية خانق : موضع مذكور في رسم الرَّجَا ، وفي رسم الذَّهَاب .

﴿ خَاِ نَقُون ﴾ بكسر النون ، بعدها القاف ، على وزن فَاعِلُون : موضع في بلاد فارس ، وهو طَسَاجِجٌ حُلْوَان ؛ وهناك حَيْسَ النُّعْمَانِ حَتَّى مَاتَ ،

(٢) خال : ساقطة من ق .

(١) من قبل المختار : زيادة من ج .

(٤) في ج ، ق : الحال .

(٣) في ج : اختلف .

وهم يَظُنُّونَ أَنَّهُ مَاتَ بِسَابَاطٍ ، لَبِيتَ قَالَهُ الْأَعْشَى :

فذاك وما أُنجِىَ مِنَ الْمَوْتِ رَبِّهِ بِسَابَاطٍ حَتَّى مَاتَ وَهُوَ مُحَرَّرَاقُ
وقال كُرَاعٌ : سُمِّيَ خَانِقَيْنِ ، لِأَنَّ عَدِيًّا خُنِقَ فِيهِ . قَالَ : وَهُوَ عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ ،
ومثله مَاكِسَيْنِ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ ؛ وَعَابِدَيْنِ ، وَهُوَ وَادٍ ؛ وَنَاعِبَيْنِ ،
وَمَارِدَيْنِ ، وَفَارِقَيْنِ . وَقِيلَ : الْخَانِقُ : مَضِيقٌ فِي الْوَادِي ، وَقِيلَ شِعْبٌ ضَيْقٌ فِي
أَعْلَى الْجَبَلِ ، وَبِهِ سُمِّيَ خَانِقُونَ .

﴿ لِلْخَانُوقَةِ ﴾ عَلَى وَزْنِ فَاعُولَةٍ ، هِيَ الْمَدِينَةُ الَّتِي بَدَتْهَا الزُّبَاةُ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ ،
مِنْ أَرْضِ الْجَزِيرَةِ ، وَعَمِدَتْ إِلَى الْفُرَاتِ عِنْدَ قَلْعَةِ مَائِهِ فَسُكِرَ ، نَمَّ بَنَتْ فِي بَطْنِهِ
أَزْجًا جَعَلَتْ فِيهِ نَفَقًا إِلَى الْبَرِّيَّةِ ، وَأُجِرَتْ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَكَانَتْ إِذَا خَافَتْ عَدُوًّا
دَخَلَتْ فِي النَّفَقِ ، وَخَرَجَتْ إِلَى مَدِينَةِ أُخْتِهَا الزُّبَيْنَةِ^(١) .

وَالْخَوَانِقُ أَيْضًا مَوْضِعٌ يَأْتِي بَعْدَ هَذَا فِي حَرْفِ الْخَاءِ وَالْوَاوِ .

الخاء والباء

﴿ خَبَّ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ رَامَةٍ ،
فَتَصَفَّحَهُ هُنَاكَ .

﴿ خَبَّانَ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، عَلَى بِنَاءِ فَعْلَانٍ : أَرْضٌ بِأَسْفَلِ
نَجْرَانَ ، مِنْ دِيَارِ مُرَادٍ ، إِلَيْهَا يُنْسَبُ كَهْفُ خَبَّانَ ، وَهُوَ الْكَهْفُ الَّذِي مَاتَ
فِيهِ مَرْقُشُ الْأَكْبَرِ .

(١) كَذَا فِي . وَفِي ز ، ج : الزُبَيْنَةُ .

﴿ خُبَّة ﴾ بضم أوله وتشديد ثانيه ، بعده هاء التانيث : من أرض كَلْب ، قال بشر بن أبي خازم :

فما صدعَ بخُبَّةٍ أو بشرجٍ على زَلَقٍ زُمَالِقٍ ذى كِهافٍ
وقال آخرون : خُبَّة من أرض طيئ ، وأنشدوا قول النمر :

زَبَدَتِكَ أركانُ العَدُوِّ فأَصْبَحَتْ أَجَاً وخُبَّةٌ من قَرَارٍ ديارِها^(١)
﴿ خَبْت ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها : بلدٌ دون الجزيرة ؛ قال ابن مقبل :

تيممَ خَبْتًا حاديًا أمَّ حاجرٍ^(٢) فصداً وجاراً عن هواك وأبمداً
وقال أبو سعيد الضرير : خَبْت : ملاء لكِنْدَةَ ؛ وأنشد لرجلٍ من طيئ :
زَعَمَ العَوَازِلُ أَنَّ ناقةَ جُنْدُبٍ بِمَحْنُوبٍ خَبْتٍ عُرِيَتْ وَأُجِمَتْ
ويذكر أنها^(٣) في ديار كَلْب لا كِنْدَةَ قولُ بُرْج بن مُسْهَر :

ونعمَ الحيَّ كَلْبٌ غيرُ أنا لَقِينَا في جوارِهِم هَنَاتٍ
فإنَّ الغدرَ قد أَمْسَى وأَضْحَى مقبياً بين خَبْتٍ إلى المَسَاةِ
فهذه ديار كَلْب المَسَاة : موضع هناك . ويرُوى بين خَبْتٍ فالحَمَاة . وقال
الأخفش بن شهاب :

وكَلْبٌ لها خَبْتٌ ورملةٌ عَالِجٍ إلى الحَرَّةِ الرُّجْلَاءِ حيثُ تُحَارِبُ
قال أبو حاتم : وخَبْتٌ دَوْنَةُ : مكان آخر ، مذكور في حرف الدال .

(١) لم يذكر ياقوت «خبة» ونقل عن نصر أن حبة ، بالحاء والياء من جبال طيئ .

(٢) كذا في ز ، ج . وفي ق : حاجر ، بالراء المهملة .

(٣) كذا في ق ، ج أجمت ، مبنيًا للمجهول ، وبالجم المقطوعة ، ومعناه : تركت

للتفرغ . وفي ز : أجمت . (٤) في ج : أنه .

﴿ خُبَّتَع ﴾ بضمّ أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها ، والعين المهملة : موضع ذكره ابن دُرَيْد .

﴿ خَبَر ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالراء المهملة ، على لفظ واحد الأخبار : بلد بين شِيرَاز وكُوَارَ من فارس .

﴿ الْخَبْرَة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالراء المهملة أيضاً ، على وزن فَعْلَة : مذكور في رسم الرّبذة ، فانظرها هناك .

﴿ الْخُبْنَة ﴾ بضمّ أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون وهاء التّأنيث : اسم موضع ذكره الخليل .

﴿ الْخُبْوَة ﴾ بضمّ أوله وثانيه^(١) ، وتشديد الواو ، على وزن فُعُول : وادٍ إلى جنب قباء ؛ وهو مذكور في رسم شَمَر ، فانظره هناك .

﴿ الْخُبَيْب ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، بعده باء معجمة بوحدة ، على لفظ التصغير أيضاً : موضع آخر ، مذكور في رسم غالب ، فانظره هناك .

﴿ الْخُبَيْت ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، وبالياء أخت الواو ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها ، على لفظ التصغير : مالا لبني عَبَسَ وأشجع ، قال النّابغة :

إلى ذِي بَيَانٍ حَتَّى صَبَّحَتْهُمْ وَدُونَهُمُ الرِّبَايِعُ وَالْخُبَيْتُ

وهما ماء ، ان لبني عَبَسَ وأشجع . وبالربائع مات ضَابِيُّ بن الحارث الْبَرْجَمِي . وقال أبو صَخْر الهذلي :

ومن دونها قَاعُ النَّقِيعِ^(٢) فَاسْقُفْ قَبْطَنُ الْعَمِيقِ فَالْخُبَيْتُ فَعَنْبُ

(١) وثانيه : ساقطة من ج .

(٢) كذا في معجم البلدان لياقوت في رسم عنيب ، وفي الأصول الثلاثة : ج ، ز ، ق : البقيع ، بالباء ، وهو تحريف من المؤلف نفسه ، وقد نهينا عليه مرارا .

قال أبو الفتح : عُنْبُ : تجعل النون أصلاً لمقابلتها الأصول ، نحو بَاء حُبْرَج وعَيْن بُمْنَط فهو إِذْنٌ كَفُونٍ صُنْتُعْ ؛ وإن كان اشتقاقه من هَبْ ، يَعْبُ لِكثرة ماء هذا الوادى ، فهو فُنْمَل .

والخُبَيْت : على بَرِيدَيْن^(١) من المدينة .

﴿ الخَبِزَات ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، والزاي المعجمة ، على لفظ جمع خَبِيزَة : موضع مذكور في رسم العائِب فانظره هناك .

الخاء والتاء

﴿ خُتَا ﴾ بضم أوله ، مقصور ، على وزن فَعَل : جبل باليمن ، مذكورُ الْخَبْرِ في رسم يُرَاس . قال الهمداني : ولا أعلم على وزن خُتَا إلا ذَرَا وَحْدًا : موضعين باليمن أيضا . قال : وبخُتَا أحدُ كُنُوزِ اليمن ؛ والثاني بأَيْرَم : مدينة شَدَاد ابن عاد ؛ والثالث بَذَخَر ؛ والرابع بظَفَار ؛ والخامس بمَأْرَب ؛ والسادس بِشَبَام ؛ والسابع بُمُذَان ؛ والثامن بِالْحَمْرَاء من حَضْرَة وَت . قال : وبعضهم يقول : إن أعظمَ كُنُوزِ حَمِيرَ بَذَى رُعَيْن : بَيْنُون . قال : وخُتَا : هو حِصْنُ الْفَرَاغَةِ .

﴿ خَت ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع معروف .

﴿ خُتْل ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه وضمة ، وباللام : موضع في أقاصى خُرَاسان ، قد تقدم ذكره في رسم جَبْل .

﴿ خُتْرَب ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة المضمومة ، والباء المعجمة بواحدة : موضع ذكره ابن دُرَيْد .

(١) في ز : بريد ، بالإنفراد ، ولعله تحريف .

الخاء والثاء

﴿ خَشَمَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بمدّه عين مهملة وميم : اسم جبل بالسّراة ، فمن نزلّه فهو خَشَمِيّ ؛ قاله الخليل والزّبير بن بَكَّار . وقال أبو عُبَيْدَة : خَشَمَ : اسم جَمَلٍ نَحَرُوهُ ، وغَسَّوْا أَيْدِيَهُمْ فِي دَمِهِ ، حَيْثُ تَحَالَفُوا ، فَسَمُّوا خَشَمَ . والخشمة أيضا : التَّلَطُّعُ بِالدَّمِ . وخَشَمَ : هُوَ أَفْتَلُ بْنُ أَمَّارٍ .

الخاء والجيم

﴿ الْخَجَا ﴾ بفتح أوله مقصور : موضع مذكور في رسم النجا ، فانظره هناك .

الخاء والدال

﴿ الْخَدَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور : موضع ذكره ابن دُرَيْد .
﴿ خِدَاد ﴾ بكسر أوله ، وبدال مهملة أيضا في آخره : موضع كثير النخل مذكور في رسم مؤتب .

الخاء والراء

﴿ الْخِرَابَة ﴾ على وزن فُعالة ، بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة : مذكورة محدّدة في رسم ضريّة .

﴿ خُرَّاسَان ﴾ : بلد معروف ، قال الجُرْجَانِي : مَعْنَى خُرَّ : كُلُّ ، وَأَسَان : مَعْنَاهُ سَهْلٌ ، أَيْ كُلُّ بِلَا تَعَبٍ . وقال غيره : مَعْنَى خِرَاسَان بِالْفَارَسِيَّةِ : مَطْلَعٌ

الشمس . والعَرَبُ إذا ذكرت المشرق كله قالوا فارس ، فخراسان من فارس ؛ وعلى هذا تأويل حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « لو كان الإيمان بالثرثرا لثاله رجاء من فارس » : أنه عني أهل خراسان ، لأنك إن طلبت مصداق هذا الحديث في (١) فارس ، لم تجدّه لا (٢) أولاً ولا آخرها ، وتجدّه هذه الصفة نفسها في أهل خراسان ، دخلوا في الإسلام رغبة ، ومنهم العلماء والتبلاء والمحدثون والنساک والمتعبدون . وأنت إذا حصلت (٣) المحدثين في كل بلد ، وجدت نصفهم من خراسان ، وجُلُّ رجال الدولة من خراسان : البراميكة ، والقحاطبة ، وطاهر ، وبنوه ، وعلى ابن هاشم ، وغيرهم . وأما أهل فارس فإنما (٤) كانوا كنار خدّت ، لم تبق لهم بقية تذكر (٥) ، ولا شريف يُعرف إلا ابن المقفع (٦) وابنا سهل : الفضل والحسن . ﴿ الخرب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع مذکور في رسم الكراع .

﴿ الخربة ﴾ بفتح أوله . وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، وهاء التانيث أرض في ديار غسان ، وفي وادي من أوديتها نحر الحارث بن ظالم لِقْحَةَ الملك يزيد بن عمرو القسائي ، وكان ذلك سبب قتله ، وإخفار الدمة فيه . وقال دُرَيْدُ بن الصَّمَّة :

ويوم بحَرْبَةٍ لا (٧) يَنْقَضِي كَأَنَّ أَنَسًا بِهِ دَوَّرُوا
وهذا اليوم كان لبني جُشَمٍ رهطٍ دُرَيْدٍ على مُحَارِبٍ ، وفيه يقول أيضا :

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| (١) في ز : من . | (٢) لا : ساقطة من ج . |
| (٣) في ج : جلت . تحريف . | (٤) فإنما : ساقطة من ج . |
| (٥) تذكر : ساقطة من ج . | (٦) في ج . المقنع ، تحريف . |
| (٧) في ج : لم ، تحريف . | |

فَلَيْتَ قُبُورًا بِالْمَخَاضَةِ سَاءَلَتْ بِخَرْبَةِ عَنَّا الْخُضْرَ خُضْرَ مُحَارِبٍ
وَالْخَرْبَةُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ آخَرُ فِي دِيَارِ بَنِي عِجْلٍ ، كَانَتْ فِيهِ حَرْبٌ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ ذُهْلٍ
ابْنِ شَيْبَانَ ، لِإِجَارَةِ عِجْلٍ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ ، عَلَى الْمَلِكِ الْأَسْوَدِ بْنِ الْمُنْذِرِ ،
وَامْتِنَاءِهِمْ مِنْ إِسْلَامِهِ .

وَخَرْبَةٌ ، دُونَ أَلْفٍ وَلَامٍ : سَوْقٌ مِنْ أَسْوَاقِ الْعَرَبِ فِي عَمَلِ الْيَمَامَةِ ، وَفِيهِ
أُذِرَ كَتُّ أُمِّ الْوَرْدِ الْعَجَلَانِيَّةِ ، بِثَأْرِ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ الْهُذَلِيَّةِ ، بِأَنْ انْتَدَبَتْ
إِلَى رَجُلٍ يَبِيعُ السَّمْنَ ، فَشَغَلَتْ يَدَيْهِ بِنَحْيَيْنِ ، ثُمَّ كَشَفَتْ ثَوْبَهُ ، وَبَصَقَتْ
فِي شَقِّ أَسْنَتِهِ ، وَجَعَلَتْ تُصَفِّقُهَا بِظَهْرِ قَدَمِهَا ، وَتَصِيحُ : يَا لَثَارَاتِ الْهُذَلِيَّةِ عِنْدَ
خَوَاتٍ ! يَا لَثَارَاتِ النِّسَاءِ عِنْدَ الرِّجَالِ ! .

﴿ الْخَرْبُوقُ ﴾ : مَذْكُورٌ فِي الرَّسْمِ قَبْلَهُ ^(١) .

﴿ الْخَرْجُ ﴾ : يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ جِيمٌ . قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .
﴿ وَالْخَرْجُ ﴾ : بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبَاقِي الْأِسْمِ كَالْأَوَّلِ : مَوْضِعٌ آخَرُ هُنَاكَ أَيْضًا ،
قَالَ التَّمِيمِيُّ بْنُ تَوَّابٍ فِي الْأَوَّلِ :

وَقَدْ لَهَوْتُ بِهِمَا وَالِدَارُ جَامِعَةٌ بِالْخَرْجِ فَالْتَمَهِي فَالْمُورَاءِ فَالْدَّامِ ^(٢)
وَقَالَ الْأَعَشِيُّ فِيهِ :

وَيَوْمَ الْخَرْجِ مِنْ قَرَمَاءَ هَاجَتْ صِبَاكَ حَامِئَةً تَدْعُو حَمَامًا
فَالْخَرْجُ : مِنْ قَرَمَاءَ ، قَالَ تَابُطٌ شَرًّا :

عَلَى قَرَمَاءَ عَالِيَةِ شَوَاهُ كَانَ بِيَاضَ غُرَّتِهِ خِخَارُ
وَالْخَرْجُ دَارَةٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ ، وَقَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ فِي الْخَرْجِ الْمَضْمُونِ أَوَّلُهُ :

(١) كَانَ قَبْلَهُ فِي تَرْتِيبِ الْمَوَاقِفِ رِسْمُ الْخَرْقِ .

(٢) فِي ج : الدَّامُ ، بِالذَّالِ الْمُنْقُوطَةِ ، تَحْرِيفٌ .

ظَوَاعِنْ عَنْ خُرْجِ الثَّمِيرَةِ غُدُوَّةً دَوَافِعُ فِي ذَاكَ الْخَلِيطِ الْمَصْعَدِ
الثَّمِيرَةِ : مَاءٌ هُنَاكَ . وَالْخُرْجُ بِالضَّمِّ : هُوَ الْوَادِي الَّذِي لَا مَنَقَذَ لَهُ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

فَلَمَّا أَوْغَلُوا فِي الْخُرْجِ صَدَّتْ صُدُورَ مَطِيئِهِمْ تِلْكَ الرَّجَامِ
(الْخُرْجَاءُ) بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْجِيمِ ، مَمْدُودٌ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَاءَ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ
وَالْبَصْرَةِ ، وَهُوَ مَنْزِلٌ ؛ وَأَرَاهُ مِنْ دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ ، لِقَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :
أَلَا لَيْتَ أَنَا لَمْ تَزَلْ مِثْلَ عَهْدِنَا بَعَارِمَةِ الْخُرْجَاءِ وَالْمَهْدُ يَنْزَحُ
وَعَارِمَةٌ : مِنْ بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ ، عَلَى مَا يَبَيِّنُ فِي رِسْمِهَا ، فَأَضَافَهَا إِلَى الْخُرْجَاءِ إِضَافَةً
الْقُرْبِ وَالِاتِّصَالِ .

(الْخُرْجُ) بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْأَمْرَارِ . هَكَذَا
نَقَلْتُهُ مِنْ كِتَابِ الْقَالِي ، الَّذِي قَرَأْتُ فِيهِ عَلَى زِفَطَوِيَّةٍ .

(الْخُرَّارُ) بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَأَى أُخْرَى ، عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ :
مَاءُ ابْنِي زُهَيْرٍ وَابْنِي بَذْرَ ابْنِي ضَمْرَةٍ ، قَالَ الزُّبَيْرُ : هُوَ وَادِي الْحِجَّازِ ، يَصُبُّ
عَلَى الْجُحْفَةِ ، وَإِلَيْهِ انْتَهَى سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ بِسَرِيَّةٍ بَعَثَهَا رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَانْصَرَفَ فَلَمْ يَأْتِ كَيْدًا . وَكَانَ الْخُرَّارُ ابْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ ،
فَاشْتَرَاهُ مِنْهُمْ الْوَلِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَهُوَ الَّذِي وَرَدَ فِيهِ الْحَدِيثُ : أَنَّ عَامِرَ بْنَ رَبِيعَةَ
مَرَّ عَلَى سَهْلِ بْنِ حَنْنِيفٍ وَهُوَ يَفْتَسِلُ بِالْخُرَّارِ ، فَقَالَ مَا رَأَيْتُ كَالْيَوْمِ وَلَا جِسْمَ
مُحِبَّةً . . . الْحَدِيثُ . وَقَالَ السَّكُونِيُّ : مَوْضِعٌ غَدِيرُ خُمٍ يُقَالُ لَهُ الْخُرَّارُ . وَانْظُرْهُ
فِي رِسْمِ لَقَفٍ . وَكَذَلِكَ قَالَ عَيْسَى بْنُ دِينَارٍ : إِنَّهُ عَيْنٌ بِخَيْبَرٍ . وَيُؤَيِّدُ ذَلِكَ
مَارَوَاهُ ابْنُ وَهْبٍ ، عَنْ يَوْسُفَ بْنِ طَهْمَانَ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي أُمَامَةَ بْنِ سَهْلٍ ، عَنْ
أَبِيهِ : أَنَّ سَهْلًا قَامَ يَفْتَسِلُ يَوْمَ خَيْبَرٍ ، حِينَ هَزَمَ اللَّهُ الْعَدُوَّ ؛ وَذَكَرَ الْحَدِيثُ .

﴿الْخَرَّارَةُ﴾ بزيادة هاء التانيث : موضع دون القادسية ^(١) .

﴿خُرْمٌ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالميم : موضع بكأظمة .

﴿وْخُرْمَةٌ﴾ بزيادة هاء التانيث : موضع من أرض فارس ، قال الراجز يمدح زياد بن أبيه :

كَأَنَّ أَطْلَالَ ^(٢) بَجَنِّي خُرْمَةَ نَعَامَةً فِي رَعْلَةٍ مَقْدَمَةٍ
تَهْوِي بِفَيَاضٍ رَفِيعِ الْحِكْمَةِ قَرْنٍ إِذَا زَا حَمَّ قَرْنًا زَحَمَهُ
وأطلال : اسم بقلة زياد . وإلى خُرْمَةٍ هذه يُنْسَبُ الْخُرْمِيَّةُ أَصْحَابُ بَابِكَ ^(٣) .
﴿خُرْمَانٌ﴾ : اسم موضع ذكره أبو بكر ^(٤) .

﴿خَرْوَبٌ﴾ بفتح أوله ، على لفظ الذي يُؤْكَلُ : موضع في ديار غطفان ؛
قال الجُمَيْح :

أُمِّتْ أُمَامَةٌ صَمْنًا مَا تَكَلَّمْنَا مَجْنُونَةٌ أَمْ أَحَسَّتْ أَهْلُ خَرْوَبٍ ^(٥)
أُمَامَةٌ : أمراته . يقول : لا تنظر إلى كما لا تنظر إلى أعدائنا أهل خَرْوَبِ .

(١) لم تذكر (ز) ولا (ق) رسم الحرارة . لكن في هامش ق ما نصه : « وفي المحكم : الحرارة : موضع دون القادسية » . فلعل ج نقلت رسم الحرارة من هوامش بعض الأصول .

(٢) في هامش ق ما نصه : « في الدلائل : أطلال : اسم بقلة زياد » . وقد كتبها ق بلانتوين ، ونونها ز .

(٣) العبارة من أول : « وأطلال » ... إلى آخر الرسم ، واردة في ز وحدها . ولعلها من زيادة قراء النسخ ، ثم أحجمها الناسخ في الأصل .

(٤) لم يجيء رسم « خرمان » إلا في ز .

(٥) في ج : ما تكلمني ، وفي هامش ق ما نصه : قال ابن سيده في المحكم : « يقول : طمح بصرها عي ، فكأنها تنظر إلى راكب قد أقبل من هل خروب » .

﴿ خِرْشَاف ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالشين المعجمة ، بعدها ألف وفاء : موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده .

﴿ الْخُرْطُومَتَانِ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالطاء المهملة ، على وزن تشنية خرطومته : شعبتان في ديار بني أسد ، قال كثير :

تَراها وقد خفَّ الانيسُ كأنها بمُندَفِعِ الْخُرْطُومَتَيْنِ إِزَارُ

﴿ الْخَرْمَاءُ ﴾ ممدود ، تأنيت أخرم : عين بالعصفراء لحكيم بن نضلة الغفاري قال كثير :

شوارع في ثرى الخرماء لَيْسَتْ بجاذية الجُذوع ولا رِقالٍ^(١)
وهذا البيتُ أيضاً في شعر نُصَيْبِ الذي أوله :
تَنَادَى آلُ زَيْنَبَ بِاحْتِمَالٍ وَرَدُّوا غُدُوَّةَ ذُلِّ الْجَمَالِ
وقال أسامة الهذلي :

غداة الرِّغْنِ والخرماءِ تدعو وصرح باطن الظن الكذوب

﴿ الْخَرْنِقُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مكسورة وقاف : موضع بين ذات عرق والبصرة ، وقال عمر بن أبي ربيعة :

وكيف طَلَّابِي عِرَاقِيَّةَ وقد جَاوَزَتْ عِيْرُهَا الْخَرْنِقَا

وزعم بعضهم أنه أراد الْخَوْرَنْقَ . وقال ابن جابر الرزاعي ، فجمع الْخَرْنِقَ :

أَيُوعِدُنِي الْحَجَّاجُ أَنْ لَمْ أَقِمْ لَهُ بِسِيرَافٍ حَوْلَ لَافِي قِتَالِ الْأَزَارِقِ

وَأَنْ لَمْ أَرِذْ أَرْزَاقَهُ وَعَطَاءَهُ وَكُنْتُ أَمْرًا سَبَّابًا بِأَهْلِ الْخَرَانِقِ

(١) في هامش : الجاذية : القصيرة ، وجمعها : جواذ . والرقال : الطوال ؛
واحدتها : رقلة .

وقال الخليل : الخَرْزُقُ : اسم حَمَّةٍ أو حَوْضٍ ، وأنشد :
 مَا شَرَبْتُ بَعْدَ طَوِيِّ الْخَرْزُقِ بَيْنَ عُنَيزَاتٍ وَبَيْنَ الْخَرْزُقِ
 مِنْ بَلَلٍ ^(١) غَيْرَ النَّجَاءِ الْأَذْفَقِ

هكذا أنشده « بعد طَوِيِّ الْخَرْزُقِ » بالخاءِ المضمومة ، والراءِ المهملة ،
 والباء المعجمة بواحدة مضمومة أيضا ، وهو موضع . وأنشد غيره : « طَوِيُّ
 الْكَزْبُقِ » بالكاف .

﴿ خَرْيَبَةٌ ﴾ على لفظ التصغير : موضع بالبصرة ، يُسَمَّى بِصَيْرَةِ الشُّغْرَى .

﴿ الْخَرْيَبَةُ ﴾ بضم أوله على لفظ تصغير خَرَبَةٍ : من أعمال البصرة
 معروفة ، سُميت بذلك لأن الرُّزْبَانَ ابْتَنَاهَا قَصْرًا ، ثم خرب ، فَبَنَاهَا المسلمون ،
 وسموها الْخَرْيَبَةَ .

﴿ الْخَرِيصُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالصاد المهملة : جزيرة في
 الْبَحْرِ معروفة .

﴿ الْخَرِيطَةُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالطاءِ المهملة : موضع مذكور في
 رسم الستار ، فتصفحه هناك .

﴿ الْخَرِيقُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياءُ أَخْتُ الْوَاوِ ، والقاف : موضع
 مذكور في رسم الْجَبِيِّ ، قال كثيرٌ :

أَمِنْ آلِ عَمْرِو بِالْخَرِيقِ دِيَارُ نَعَمْ دَارِسَاتُ قَدِ عَمَوْنَ قِفَارُ

(١) في ج : ملل ، تحريف .

الحاء والزاي

﴿ خَزَازٌ ﴾ بفتح أوله ، وبزاي أُخْرَى بِمِثْلِ الألف على وزن فَعَالٍ : جبل لَعَنِي ، وهو جبل أُنْحَرِ وَلَهُ هَضَبَاتٌ تُحْر . وقد ذكره عمرو بن كلثوم ، فقال :

ونحن غداة أوقد في خَزَازٍ رَقْدَنَا فوق رَقْدِ الرَّافِدِينَا

وفي أصل خَزَاز ماء لَعَنِي ، يقال له خَزَازَةٌ . وخَزَازٌ في ناحية مَنَمِج ، دون أُمْرَةٍ ، وفوق عَاقِل ، على يسار طريق البصرة إلى المدينة يَنْظُرُ إِلَيْهِنَّ ^(١) كُلُّ مَنْ سَلَكَ الطَّرِيقَ ؛ وَمَنَمِجٌ على مقربة من حِمَى ضَرِيَّة . هذا قول السَّكُونِي ؛ وقال الهمداني : خَزَازِي : جبل بالعالية من حِمَى ضَرِيَّة ، وهي التي ذكرها عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ بقوله :

وَجَيْحَانُ جَيْحَانُ الْجَيْوُشِ وَالْأَسِ وَحَزْمُ خَزَازِي وَالشُّعُوبُ الْقَوَاسِرُ ^(٢)
وحدّد أبو عمرو خَزَازًا فقال : هو جبل مستفلّك ، قريب من أُمْرَةٍ ، عن يسار الطريق خلفه صُخْرَاءُ مَنَمِج ، يُنَاقِضُهُ كَيْرٌ وَكُوَيْرٌ ، عن يمين الطريق إلى أُمْرَةٍ ، إذا قطعت بَطْنَ عَاقِل . قال : وَلَوْ لَا عمرو بن كلثوم ما عَرِفَ يَوْمُ خَزَاز . وعمرو بن كلثوم أَنَّهُ بَذَتْ كُلَيْبِ بْنِ رَبِيعَةَ ، وهو أول يوم انْتَمَعَتْ فِيهِ مَعَدَّةٌ مِنْ مُلُوكِ حِمَيْر ، أَوْقَدُوا نَارًا عَلَى خَزَازِ ثَلَاثَ لَيَالٍ ، وَدَخَنُوا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، فقال أبو نوح رجل من وَلَدِ عَطَّارٍ لِأَبِي عمرو : أَلَيْسَ قَدْ قَالَ التَّمِيمِيُّ :

* فَإِنَّ خَزَازًا لَنَا شَاهِدٌ *

فقال أبو عمرو . هذا لَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَدَاءِ الْبَرْجُجِيِّ ، قاله في يوم طَخْفَةِ ،

(١) في ج : إليه .

(٢) في هامش ق : القواسر : القواهر . وفي ج . القواسر ؛ تحريف .

وطِخْفَةَ ورُخَيْنِخ وخَزَّاز متقاربة ، يضع الشاعر منها في الشعر ما استقام به .
وقد ذكر خَزَّازًا وعَرَفَهُ مَهْلَهْلٌ وَلَبِيدٌ وَزُهَيْرٌ بن جَنَابٍ وغيرهم ؛ قال زُهَيْرُ :

شهدتُ الوَافِدِينَ على خَزَّازٍ وبالْأَثَلِ جَمًّا ذَا ثَوَاءٍ^(١)

وهو أيضا يومُ ذاتِ كهف ؛ وذاتُ كهف جبل إذا قطعت طِخْفَةُ ، بينها^(٢) وبين
خَرِيَةِ الطريق : وبينك أن خَزَّازًا قَبْلَ مَنَمِجٍ قول الشاعر :

أَنشُدُ الدَّارَ بِجَنَبِيْ مَنَمِجٍ وخَزَّازِيْ نَشْدَةَ البَاغِي الْمَضِلِّ^(٣)

يقال : خَزَّازٌ وخَزَّازِيٌّ ، على وزن فَعَالَى ، وخَزَّازٍ مثل قَطَامٍ ؛ قال لَبِيدُ :

وَمُضْعَدُمٌ كِي يَقْطَعُوا بَطْنَ مَنَمِجٍ فضاق بهم ذَرْعًا خَزَّازٌ وَغَاقِلٌ

وقال الهَمْدَانِي : خَزَّازِيٌّ هِيَ الْمَهْجَمُ . قال : وهو حد حَمَى كُلَيْبٍ إِلَى

الْمُخْزِرَةِ مِنْ أَرْضِ غَّانٍ .

﴿ خَزَّازٌ ﴾ بضم أوله ، وبالْقَاف : موضع في سَوَادِ إِصْفَهَانَ^(٤) ، قال الأَسَدِيُّ

أَلَمْ تَعْلَمَا مَالِي بَرَاوَنْدَ كُفَّهَا وَلَا بَجَزَّاقٍ مِنْ صَدِيقِي سِوَا كُمَا

وكان هذا الأَسَدِيُّ قد أتى هو وأخ له إِصْفَهَانَ ، فَنَادَمَا هُنَاكَ دِهْقَانًا زَمَانَا .

ثم إنَّ أحدَ الأَسَدِيَّيْنِ مات ، فجعل أخوه والدهقان ينادمان قبره . ثم إنَّ

الدهقان هلك ، فكان الأَسَدِيُّ ينوح بهذا الشعر على قَبْرَيْهِمَا ، وهى أبيات^(٥) .

(١) رواية البيت في معجم البلدان في رسم السلان هكذا :

شهدتُ الوَافِدِينَ على خَزَّازٍ وفي السلان جمًا ذَا زَهَاءٍ

(٢) في ج : بينه . (٣) في ز : المفل ، تحريف .

(٤) كذا في ق ، ج . وفي ز : إِصْفَهَانَ ، بالباء .

(٥) نقل المؤلف خبر هذه الأبيات عن حماسة أبي تمام . وذكر ياقوت في المعجم أن

الشعر ينسب إلى قس بن ساعدة الإيادي في خيلين كانا له وماتا . قال : وقال آخرون

هذا الشعر لنصر بن غالب يرثي أوس بن خالد وأنيسا . ونقل البغدادي في الحزاة

وأبو الفرج في الأغاني خلافا كثيرا في قائله .

﴿ خِزَام ﴾ بكسر أوله ، على بناءِ فِعَالٍ : موضع تِلْقَاءِ نَاصِفَةٍ ، مذكور في رسم ذات هام . هكذا نقلته من كتاب إسماعيل بن القاسم . ومما يَدُلُّكَ أَنَّهُ متصل بصَوَائِقِ قول الشاعر :

أَفْوَى فَعْرَى وَاسِطٌ فَبَرَامُ من أهله فصَوَائِقُ خِزَامُ
وقد رأيتُه في كتاب مَوْثُوقٍ به : « فِخْزَام » بضم الخاء^(١) .

﴿ خَزَبِي ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، مقصور ، على وزن فَعْلَى : موضع تِلْقَاءِ مَسْجِدِ الْقِبْلَتَيْنِ ، إِلَى الْمَذَادِ فِي سَنَدِ الْحَرَّةِ ، وهى دار بنى سَلَمَةَ مِنَ الْأَنْصَارِ فَتَمَّاهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَاحَةَ . روى ذلك الزبير بن أبى بكر ، قال : حدثنا^(٢) مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ (نَا) مُحَمَّدُ بْنُ طَلْحَةَ ، عَنْ الضَّحَّاكِ بْنِ مَعْنٍ ، مِنْ وَلَدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ مَالِكٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، قَالَ الْقَاسِمُ بْنُ ثَابِتٍ : إِنَّمَا كَرِهَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْمَهَا تَفْأُولًا بِالْخَزَبِ ، وَالْخَزَبُ : تَهْيِيجٌ فِي الْجِلْدِ كَهَيْئَةِ الْوَرَمِ ، وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الضَّرْعِ ، وَأُنْشِدَ لِلْكُمَيْتِ :

أَخْلَقْتَ الْفَرْءَ مِنْ جُودٍ وَمِنْ كَرَمٍ تُرَى الْأَحَالِيلَ لَا كُشَى وَلَا خَزُبُ
يقال : نَاقَةُ خِزَابٍ ، وَقَدْ خَزَبَتْ خَزَابًا ، فَيُسَخَّنُ لَهَا الْجُبَابُ^(٣) ، فَيُطَالَى بِهِ ضَرْعُهَا . وَقَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ :

فَلَوْلَا ابْنَةُ الْعَبْسِيِّ لَمْ تَلْقَ نَاقَتِي كَلَالًا وَلَمْ تُوضِعْ إِلَى غَيْرِ مُوَضَعٍ^(٤)

(١) قات : وهو كذلك بضم الخاء في معجم البلدان .

(٢) في ج : ثنا ، وفي ف : نا .

(٣) الجباب بالضم : شبه الزبد يعلو ألبان الإبل إذا اجتمعت في السقاء ومخضت .

(٤) في ج : ترضع .. مرضع . تحريف .

فتلك التي إن تُمسِ بالجُرْفِ دَارُهَا وَأُمْسٍ بِخَزَيِّ^(١) تُمسِ ذِكْرُهَا مَوِي
﴿ خَزْبَان ﴾ بضم أوله، وإسكان ثانيه، وبالباء المعجمة بواحدة، على بناء
فُعْلَان : موضع مذكور في رسم السَّيِّجَان ، فانظره هناك .

الخاء والشين

﴿ خَسَاف ﴾ بضم أوله ، وبالفاء موضع في ديار بني بكر ، قال الأغشى :
ظَنَيْتُ مِنْ ظَبَاءٍ بَطْنِ خَسَافٍ أُمُّ طِفْلٍ بِالْجَوِّ غَيْرِ رَيْبٍ
وقال أبو بكر : خَسَاف : مفازة بين الحجاز والشام .
وَأَخَسَاف : موضع مذكور في حرف الهمزة .

الخاء والشين

﴿ الْخَشَارِم ﴾ بفتح أوله ، كأنه جَمْعُ الَّذِي قَبْلَهُ^(٢) : موضع مذكور محدد في
رسم السُّرُو ، فانظره هناك .

﴿ خِشَاش ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع الذي قبله^(٣) ، موضع في ديار بني لِحْيَانٍ
مِنْ^(٤) هَذِيل ، قال عُمَيْرُ بْنُ الْجَعْدِ :

أَعْمَيْرَ هَلْ تَذَرِينَ أَنْ رُبَّ صَاحِبٍ فَارَقْتُ يَوْمَ خِشَاشٍ غَيْرِ ضَعِيفٍ
﴿ ذُو خُشْب ﴾ بضم أوله وثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع يتصل

(١) ذكر الفيروزا بادی خربی (بالراء ، بوزن سكری) . وخزى (بالزى ، بوزن حبل)
قال شارح القاموس في الثانية : والصواب أنها خربی (بالراء) وقد تقدم له (للفيروزابادى)
ذلك . وهناك ذكره الصاغاني وصاحب المعجم (أى معجم البلدان) . ولم يذكر ياقوت إلا
خرى ، بالراء المهملة .

(٢) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم (الحشرة) .

(٣) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم (خش) ، بضم الشين . (٤) في ج : بن .

بالكَلَاب ، قد ذكرته في رسم الرُّباب ، وهو ^(١) على مرحلة من المدينة ، على طريق الشام ، قال عَدِيُّ بن زيد :

إِذْ حَلَّ أَهْلِي بِالْخَوَزَنْقِ فَالْـحَـجِـرَةِ وَاحْتَلَوْا بِذِي خُشْبِ

وْخُشْبِ الْأَرِيْطِ : موضع بين ديار ربيعة والشام ، قال الْأَخْطَل :

وَتَجَاوَزْتَ خُشْبَ الْأَرِيْطِ وَدُونَهُ عَرَبٌ تَرْدُ ^(٢) ذَوِي الْهَمُومِ وَرُومُ

﴿ الْخُشْبَةِ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، المفتوحة ،

على وزن فُعْلَةٍ : موضع لبني فُعْلَبَةَ بن سَعْد ^(٣) بن ذُبْيَان ، مذكور في رسم سُويْفَةَ بَلْبَال ، فتصفحه هناك ، وفي رسم عَيْقَةَ .

﴿ الْخَشْرَمَةُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة المفتوحة : موضع

قد تقدم ذكره ^(٤) في رسم خَفَيْنِينَ .

﴿ خُشْ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : أرض مذكورة في رسم مُوقَانَ .

﴿ خُشُوب ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع

مذكور في رسم سُيْن ، فانظره فيه

الخاء والصاد

﴿ الْخَصْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة : اسم واد لبني سُلَيْم ،

مذكور في رسم الرُّوَيْثَات .

(١) في ج : وهي .

(٢) في ج : تود ، بالواو بدل الراء . وسقط من ز : « عرب ترد ذوى » .

(٣) بن سعد : ساقطة من ز .

(٤) سيأتي في صفحة ٥٠٦ من هذه المطبوعة .

الخاء والضاد

﴿ الخَضَخَضُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده خاء وضاد كالأولَيْنِ^(١) وهو موضع عند أضائة^(٢) بنى غفار . وبطَرْفِ الخَضَخَضِ المقبرة ، التي تُعرَفُ بمقبرة المهاجرين ؛ وذلك أَنَّ جُنْدَعَ بْنَ ضَمْرَةَ بْنَ أَبِي العاصي ، اشتكى بمكة وهو مسلم بعد الهجرة ، فلما خاف على نفسه ، قال : أخرجوني من مكة ، فإن حراً شديداً ؛ فلما أخرج قيل : أين تريد ؟ فأشار نحو المدينة ، وإنما يريد الهجرة ، فأذركه الموت بهذا الموضع ، فدُفِنَ فيه ؛ فلذلك سُمِّيَتْ بمقبرة المهاجرين ، وأنزل الله تعالى فيه : (وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ، ثُمَّ يُدْرِكْهُ الْمَوْتُ ، فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ) .

وجُنْدَعُ بْنُ ضَمْرَةَ هو الذي طلب ابنُ جُرَيْجٍ اسمه ثمانى سنين^(٣) .

﴿ خَضِرَة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالراء المهملة ، : قرية مذكورة في رسم قدس ، فانظرها هناك .

﴿ خَضِرِمَة ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الراء المهملة ، بعدها ميم وهاء التانيث : موضع مذكور في رسم اللهاية ، ورسم الغورة . وقال الأضمعي الخَضِرِمَات : رَكَائِيَا باليمامة ، وأنشد للعجاج :

إِذْ حَسِبُوا أَنَّ الْجِهَادَ وَالظَّفَرَ
إِضَاعُ بَيْنِ الْخَضِرِمَاتِ وَهَجَرَ

وقال الصولي : خَضِرِمَة : قرية باليمامة ، ومنها كان عبد الله بن صفار الخارجى ، قال الفرزدق :

(١) في ج : كالأولين . (٢) في ج : أضائة ، ، بزيادة همزة بعد الألف الثانية .

(٣) وانظر الجزء الأول من الإصابة لابن حجر ؛ ففيها خلاف كثير في اسمه .

وَقَمْتُمْ بِصُفْرَى^(١) الْخَضَارِمِ وَقَعَةً فَجَلَلْتُمُوهُمْ سُبَّةً لَيْسَ تَذْهَبُ^(٢)
وقد ذكر السكوني أن الخضرمة مائة في حى الربدّة ، فانظره هناك .

﴿ خَضَمٌ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده ميم : قال أبو عمر الزاهد :
خَضَمٌ : قرية ، وأنشد :

لَوْلَا إِلَٰهٌ مَا سَكَنَّا خَضَمًا وَلَا ظَلَلْنَا بِالْمَشَانِي قُبَاً^(٣)

قال : وقال ثعلب عن الفراء : كل ما كان على قَعْلٍ ينصرف إلا خَضَمٌ :
اسم هذه القرية ؛ وشلم : اسم بيت المقدس ؛ وعَثْرٌ وبَذْرٌ ، وهما موضعان قد حددتهما
في مواضعهما ؛ وبَقَمٌ : اسم للخشب الذى يُصْنَعُ به ، معروف . وغير أبى عمر
يقول : خَضَمٌ : لقب للعنبر بن عمرو بن تميم ، ويُنشد لبغض بنى تميم :
* وَإِذَا رَكِبْتُ فَإِنْ حَوَلَى خَضَمًا^(٤) *

﴿ تَقْيِيعُ الْخَضَمَاتِ ﴾ كأنه جمع خَضَمَةٍ : موضع مذكور فى رسم النبيت .
﴿ خُضْمَانٌ ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده ميم مشددة مفتوحة ، ونون على وزن
فُعْلَانٌ : موضع ذكره أبو بكر ولم يُحْمَلْه^(٥) .

(١) قال ابن الأبارى : « الصواب فى الفرقة من الحوارج : الصفرية ، بكسر الصاد » .
(عن هامش ق ، ج ٣ ، الورقة ١٣) .

(٢) فى الديوان المطبوع بمصر سنة ١٩٣٦ « فجللتوها عارها ليس يذهب » .

(٣) المشانئ : جمع مشاة ، وهى كالزبيل يخرج بها تراب البئر . وقم : جمع قائم .

(٤) هذا شطر بيت لطريف بن مالك العنبري ، ذكره صاحب اللسان ، وروى
البيت هكذا :

حول أسيد والهجم ومازن وإذا حللت حول بيتي خضم
ثم أورده برواية أخرى ، وهى هذه :

حول فوارس من أسيد شجعة وإذا نزلت حول بيتي خضم
(٥) فى ج : يحمده .

﴿ خَصِيد ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالذال المهملة : موضع في ديار طي ، ومذكور في رسم حصيد .
 ﴿ الْخُضَيْر ﴾ على لفظ^(١) تصغير خضر : عَلمٌ مذكور في رسم الرُّوِيَّات ، فانظره هناك .

الخاء والطاء

﴿ الْخَطَّ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : ساحل ما بين عُمانَ إلى البصرة ، ومن كاطمة إلى الشَّحْر ، قال سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَل :
 حَقَّى تَرْكُنَا وَمَا تُنْفَى ظَمَائِنُنَا يَأْخُذْنَ بَيْنَ سَوَادِ الْخَطِّ وَاللُّوبِ
 واللُّوب : الْحِرَار ، حِرَارُ قَيْسٍ ؛ وَإِذَا كَانَتْ مِنْ حِرَارِ قَيْسٍ إِلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ
 فَهِيَ نَجْدٌ كُلُّهَا . وَقِيلَ الْخَطَّ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِينِ^(٢) ، وَهِيَ
 لِعَبْدِ الْقَيْسِ ، فِيهَا الرِّمَاحُ الْجِيَادُ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ :
 بِأَيْدِيهِمْ سُمِرَ شِدَادٌ مُتَوْنَهَا مِنَ الْخَطِّ أَوْ هِنْدِيَّةٌ أُخْدِثَتْ صَقْلًا
 قَالَ الْخَلِيلُ : فَإِذَا نَسَبْتَ الرِّمَاحَ إِلَيْهَا ، قُلْتَ : رِمَاحٌ خَطَّيَّةٌ ، وَإِذَا جَمَلْتَ النِّسْبَةَ
 اسْمًا لِأَزْمًا وَلَمْ تَذْكُرِ الرِّمَاحَ قُلْتَ : خَطَّيَّةٌ ، بِكسْرِ الْخَاءِ ، كَمَا قَالُوا ثِيَابٌ
 قِبْطِيَّةٌ ، فَإِذَا جَعَلُوهُ اسْمًا وَاحِدًا قَالُوا : قِبْطِيَّةٌ ، بِضَمِّ الْقَافِ ، فَغَيَّرُوا اللَّفْظَ ، وَامْرَأَةٌ
 قِبْطِيَّةٌ ، بِالْكَسْرِ لَا غَيْرَ .

قال أحمد بن محمد الهروي : إنما قيل الْخَطُّ لِقُرَى عُمانَ ، لِأَنَّ ذَلِكَ السَّيْفَ
 كَالْخَطِّ عَلَى جَانِبِ الْبَحْرِ بَيْنَ الْبَسْدِ وَالْبَحْرِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : يُقَالُ
 لِسَيْفِ الْبَحْرَيْنِ خَطٌّ ؛ وَلَا يَنْبَغُ بِالْخَطِّ الْقَنَّا ، وَلَكِنَّهُ مَرْسَى سَفْنِ الْقَنَّا^(٣) ،

(١) لفظ : ساقطة من ج .

(٢) في ج : الهند .

(٣) في ج : البحر ، تحريف .

كأَقِيلِ مِسْكُ دَارَيْنِ ، وَلَيْسَ بِدَارَيْنِ مِسْكُ ، وَلَكِنَّهُ مَرَفَأُ سَفْنِ الْهِنْدِ .

﴿ الْخَطْمُ ﴾ على لفظ الذى قبله^(١) ، بحذف الهاء : موضع بقرب المدينة ، دون سِدْرَةِ آلِ أُسَيْدٍ ، قال الحارث بن خالد :

أَقْوَى مِنْ آلِ ظُلَيْمَةِ الْحَزْمِ فَالْعَيْرَاتِ فَأَوْحَشَ الْخَطْمُ
أُظْلِمَ إِنْ مُصَابِكُمْ رَجُلًا أَهْدَى السَّلَامِ إِلَيْكُمْ ظُلْمُ
الْحَزْمِ : أُمْلَمَ الْخَطْمُ ، على يسار طريق نَخْلَةٍ^(٢) .

﴿ خَطْمَةٌ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وباليم ، على وزن قَمَلَةٍ : موضع قد تقدم ذكره فى رسم جَيْهَمٍ ؛ قال بِشْرُ بْنُ أَبِي خازم :

فَأَمَّا بَنُو عَامِرٍ بِالنَّسَارِ غَدَاةَ لَقُونَا فَكَانُوا نَعَامًا
نَعَامًا بِخَطْمَةِ صُمْرِ الْخُدُو دِ لَا تَطْعَمُ الْمَاءَ إِلَّا صَيَامًا

وقال السَّلْتِيكُ فى إغاراته على مُرَادٍ ، وذلك مذكور فى رسم جَيْهَمٍ أيضا :

فَلَوْ كُنْتُ بَعْضَ الْمُقْرِفِينَ رَدَدْتُهَا بِخَطْمَةِ إِذْهَابِ الْجَبَانِ وَخِيَا

﴿ ذَاتُ الْخَطْمَيْنِ ﴾ بفتح الخاء ، على لفظ اسم الْخُبَّازِ^(٣) : موضع فيه مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، معروف ، على خمس مراحل من تبوك .

(١) الذى قبله فى ترتيب المؤلف رسم (خطمة) .

(٢) فى تاج العروس للزبيدي ، عن الزبير بن بكار : العيرة : الجبل الذى عند الميل ، على يمين الداهب إلى مَنَى : والعير : الجبل الذى يقابله ، فهما العيران ، وإياهما عنى الحارث بن خالد الخزوى فى قوله «...» ، ولا نعرفى كيف غاب مثل هذا عن البكرى ، حتى قال ما قال .

(٣) أراد بالخُبَّاز هنا : النوع البستانى منه ، الذى يسمى الملوخية أو الملوكية فى مصر والشام ، وهو شبيه بالخطمى . (انظر كتاب المعتمد فى الأدوية المفردة ، ليوسف بن عمر القضاة صاحب اليمن ، المتوفى سنة ٦٩٥ طبعه الحلى سنة ١٣٢٧ هـ ، ص ٧٩) .

الخاء والفاء

﴿ خُفَّافٌ ﴾ بضم أوله ، وبالفاء أيضاً في آخره : موضع قد حددته في رسم ذات الشقوق ، قال أبو دُواد :

هل عرفتَ الدَّارَ قَفَرًا لم تُحِلْ^(١) بين أجمادٍ خُفَّافٍ فالرَّجَلُ
وقال امرؤ القيس :

لَجَّ حَتَّى ضاقَ عن آذِيَّتِهِ عَرَضُ خَيْمٍ فَخُفَّافٌ فَيُسْرُ
خَيْمٍ : مذكور في موضعه ، وهو جبل .

﴿ خَفْدَانٌ ﴾ محركُ الأول والنسائي ، بعده دال مهملة ، على وزن قَعْلَان : موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده .

﴿ خَفَّانٌ ﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه ، وبالنون ، على وزن قَعْلَان : موضع قِبَلَ اليمامة ، أَشْبُ الْفِيَاضِ ، كثير الأُسد ؛ وَمَنَازِلُ تَقْلِبَ ما بين خَفَّانَ والمَذْيَبِ ، قال عمرو بن كلثوم :

لِيَهْنِي تُرَائِي^(٢) تَقْلِبَ بَنَّةٍ وَائِلٍ إِذَا نَزَلُوا بَيْنَ الْمَذْيَبِ^(٣) وَخَفَّانِ
وقال الحُطَيْثَةُ يَمْدَحُ طَرِيفَ بَنِ دَفَّاعِ الْحَنْفَى :

تَبَيَّنْتُ مَا فِيهِ بِخَفَّانٍ إِنِّي لَدُو فَضْلٍ رَأْيِي فِي الرِّجَالِ سَرِيعٍ
وقال آخر :

تَحِنُّ إِلَى الدَّهْنِ بِخَفَّانٍ نَاقِيٍ وَأَيْنَ الْهَوَى مِنْ صَوْتِهَا الْمُرْتَمِ
وقال الشَّامُخ :

(١) لم يأت عليها حول .

(٢) ترانته : ما أوردتهم من كرمه (عن هامش ج ، ن . الورقة ١٣) .

وأَعْرَضَ من خَفَّانَ قَصْرُ كَأَنَّهُ سَمَارِيحُ بَاهَى بَانِيَاهُ الْمُشَقَّرَا
وقد ذكرته في رسم حُزَوَى أيضاً فيما تقدم .

﴿ خَفَيْنَن ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ياء ونون مفتوحة ، بعدها نون أخرى .
ويقال خَفَيْنَتِي ، بزيادة الياء بعد النون الآخرة ، مقصور . قال محمد بن حبيب :
خَفَيْنَنُ مَلَا قَرِيبَ من يَنْبُعِ بينها وبين المدينة ، وهما شُعْبَتَانِ ، واحدة تَدْفَعُ
في يَنْبُعِ ، والأخرى في الخَشْرَمَةِ ، والخَشْرَمَةُ تَدْفَعُ في الْبَحْرِ ، قال كُثَيْبُ :
وَلَقَدْ شَأْنُكَ حُمُولَهَا يَوْمَ اسْتَوَتْ بِالْفَرْعِ بين خَفَيْنَنٍ وَدَعَانَ
وَدَعَانَ : واد هناك أيضا .

﴿ خَفِيَّة ﴾ تأنيث خَفَى : بلد قد حددته في رسم عَوْقٍ ^(١) . وقال الخليل :
خَفِيَّةٌ : غَيْضَةٌ مُلْتَمَّةٌ ، تَتَّخِذُهَا الْأُسْدُ عِرْبِيَّةً ، قال الْأَعَشَى :

فِدَالَا لِقَوْمٍ قَاتَلُوا بِخَفِيَّةٍ فَوَارِسَ عَوْصٍ ^(٢) إِخْوَتِي وَبَنَاتِي
عَوْصٌ من كَلْبٍ . قال الْأَشْهَبُ بن رُمَيْلَةَ :

أُسُودُ شَرِي لَأَقْتَ أُسُودَ خَفِيَّةٍ تَسَاقَوْا على حَرْدِ دِمَاءِ الْأَسَاوِدِ
وقال الخليل على إثر ذكرِهِ خَفِيَّةَ هذه : والخَفِيَّةُ : بئرٌ كانت عَادِيَّةً ، فَادَّقَنْتِ
ثم حَفِرَتْ .

الخاء واللام

﴿ خُلَائِل ﴾ بضم أوله ، وبالياء المهموزة ، على وزن فُعَالِيلَ : بَلَدٌ ، قال حُمَيْدُ
ابن ثَوْرٍ :

(٢) في ز : عَوْص .

(١) في ز : عرق . تحريف .

من وَخْشٍ وَجَرَّةٍ أَوْ ظِبَاءٍ خِلَالٍ ضَمَرَتْ عَلَى الْأَوْرَاقِ وَالْخَلْسِ
﴿ خِلَاطٌ ﴾ بكسر أوله ، وبالطاء المهملة : اسم بَلَدٌ ؛ قال المفجّع : تقول :
ما خَالَطْتُهُ ، وَأَنْتَ تَرِيدُ مَا سِرْتُ مَعَهُ إِلَى خِلَاطٍ .

﴿ الْخِلَافِيُّ ﴾ بكسر أوله ، وبالفاء أيضاً ، بعدها ياء على وزن فِعَالٍ ، وهو
مثال عزيز^(١) . وَالْخِلَافِيُّ : فَأَوْ^(٢) من الْأَرْضِ قَبْلَ فَيْدٍ . قال^(٣) زَيْدُ الْخَيْلِ :
نَزَلْنَا بَيْنَ فَيْدٍ وَالْخِلَافِيِّ بِحَيٍّ ذِي مُدَارَاةٍ شَدِيدٍ^(٤)
هَكَذَا قِيَدَتِ الرِّوَايَةُ فِيهِ ، عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْقَالِي ، وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ الْمُطَالَى .

﴿ الْخِلَالُ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ الَّذِي تَخَلُّ^(٥) به : موضع قد تقدّم ذكره
في رسم تحتم .

﴿ خَلَصَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالصاد المهملة : واد من أودية
خَيْبَرٍ ، وقد تقدّم ذكره في رسم آرَة ، وهو مُحَدَّدٌ فِي رِسْمِ خَيْبَرٍ ، وَفِي رِسْمِ قُدْسٍ
قال النّصيب :

وَكَاثَتْ إِذْ تَخْلُ أَرَاكَ خَلَصٍ إِلَى أَجْزَاعِ بَيْئَنَةِ وَالرَّغَامِ
﴿ الْخَلَصَاءُ ﴾ ممدود : موضع في ديار بني يَشْكُرَ ، وهو مذكور في رسم شَمَاءَ ،
قال ذو الرُّمَّةَ :

يَا دَارِمِيَّةَ بِالْخَلَصَاءِ فَالْجَرْدِ سَقِيًّا وَإِنْ هِجَتْ أَدْنَى الشُّوقِ لِلْكَمَدِ

(١) قوله (وهو مثال عزيز) قد حرف في ج ، فصار : « وهو قبل غرر » ، وليس

في البلدان اسم غرر . وضبطته ق وحدهما (الخلاق) بكسر الفاء .

(٢) الفأو : بطن من الأرض طيب ، تطيف به الجبال ، يكون مستطيلاً وغير مستطيل ،
وإنما سمي فأوا : لا نفراج الجبال عنه . (انظر تاج المروس) .

(٣) في ج : وقال .

(٤) في معجم البلدان : * نزلنا بين فتك والخلّاق * بالفاء وامله تحريف من الناسخ .

(٥) في ج : يخل ، بالياء ، مبنياً للمفعول .

وقال أيضاً .

ولم يبق بالخلصاء مما عنت به من الرطب إلا يذبها أو هجيرها^(١)
وقال :

له عليهن بالخلصاء مَرَبَعُهُ فالفؤد جات فجنبتني واحف صخب
قوله « مَرَبَعُهُ » : أى فى مَرَبَعِهِ^(٢) . فذلك أن الفؤد جات وواحفاً والجرد
تلقاء الخلصاء .

﴿ ذو الخلصة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وفتح الصاد المهملة : بَيْتٌ بالقبلاء ،
كانت ختمت تحججه ، وهو اليوم موضع مسجد القبلاء .
﴿ خلطاس ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالطاء المهملة ، والسين المهملة :
موضع بيلاد الروم ، وهو الذى قطع فيه الرومى يد عبد الله بن سبرة العرشي ،
فذلك قوله :

يُمَنِّي يَدَيَّ غَدَتْنِي مَفَارِقَةً لَمْ أَسْتَطِعْ يَوْمَ خِلْطَاسٍ لَهَا تَبَعًا
﴿ قَصْرُ بَنِي خَلْف ﴾ : بالبصرة ، منسوب إلى طلحة بن عبد الله بن خلف
ابن أسعد بن عامر بن بياضة ، من بني مُلَيْح بن عمرو بن خزاعة ، وهو الذى
يقال له طَلْحَةُ الطَّلَاحَات ، لأن أمه أُمُّ طَلْحَةَ بنت الحارث بن طلحة بن
أبي طلحة ؛ فلذلك سُمِّي ؛ وهم أصحاب هذا القصر ؛ وكان طَلْحَةُ أُجُودَ أَهْل
البصرة فى زمانه .

﴿ الخَلَّ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قِبَلِ سَلْع ، وسَلْع : جبل

(١) هذا البيت متأخر بعد البيت الذى يليه فى ج . وقوله (ما عنت به) أى أبنته نباتا
حسنا . وهجيرها : ما ييس من النبت . هذه رواية الديوان . وفى الأصول : بحيرها ، وفى
هامش الديوان ومعجم البلدان : هشيمها ، كلاما تحريف . (٢) فى ق : مرعه .

متصل بالمدينة ؛ قال الحارث بن خالد ، في عبد العزيز بن عبد الله بن أسيد ،
لما قتله الخوارج :

عَاهَدَ اللَّهُ إِنْ نَجَا مِنْهَا لَيَمُودَنَّ بِمَدَهَا حِرْمِيًّا
يَسْكُنُ الْخَلَّ وَالصَّنْفَاحَ وَمَرًّا نَ وَسَلَمًا ، وَتَارَةً نَجْدِيًّا

وقال محمد بن يزيد : الخَلَّ هنا^(١) : موضع هناك ، وأصله الطريق في الرمل .
﴿ صَحْرَاءُ الْخُلَّةِ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، لبني نَاشِرَةَ من بني أَسَد ،
قد تقدم ذكرها في رسم فيد .

﴿ خُلَيْص ﴾ تصغير خَلَص : مذكور في رسم عُكَاظ ، وفي رسم الْعَقِيق . .
﴿ خَلِيع ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وعين مهملة : موضع ذكره
ابن دُرَيْد .

﴿ الْخَلِيف ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، والفاء أخت
القاف : واد معروف في شِعْب جَبَلَة .

الخاء والميم

﴿ ذَاتُ الْخِمَار ﴾ على لفظ خمار المرأة : موضع تَلَقَاءُ عُلَيَاء ؛ قال مُخَيَّد بن فَوْز :
وقد قالتا هذا مُخَيَّدٌ وَأَنْ يَرَى بَعْلِيَاءُ أَوْ ذَاتِ الْخِثَارِ عَجِيبُ
﴿ مُخَاصَة ﴾ بضم أوله ، وبالصاد المهملة على بناء فُعَالَة : وادٍ بِالرَّكَاءِ ، قال
ابن مُقْبِل .

فَمَلَّتْ وَقَدْ جَاوَزْنَ بَطْنَ مُخَاصَة جَرَّتْ دُونَ دِهَاءِ الظُّبَاءِ الْبَوَارِحُ

(١) في ج : هذا والعبارة من أول : « وقال محمد ... » إلى آخر الرسم ، جاءت
في رسم صحراء الخلة في ز ، وهو خطأ من الناسخ .

﴿ خَجَر ﴾ بفتح أوله وكسر ثانيه ، بلد باليمن في ديار همدان ، وبه ولده أَسْعَدُ
أبو كَرِبٍ تَبَعَ الأَكْبَرُ ، في أخواله من همدان ؛ قال بعض الكهنة الذين
بَشَرُوا به الرَّائِسُ : مولده في قَرْىَ ظَوَاهِرِ هَمْدَانَ ، بتلك التي اسمها خَجَر ؛
وَمُتَّى هذا الموضع بِخَجَرِ بنِ دُوْمَانَ بنِ بَسْكِيلِ بنِ جُشَمٍ .

﴿ الْخَمْسُونَ ﴾ على لفظ الجمع : موضع معروف في وادٍ من أودية المدينة يقال
له القف ، مذكور في حرف القاف ، فانظره هناك .

﴿ غَدِيرُ خَمٍّ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، قد تقدم ذكره في رسم الجُحْفَةِ ؛
وهو أيضا مذكور في رسم هَرَشَى ؛ قال السَّكُونِيُّ ، موضعُ الغديرِ غَدِيرِ
خَمٍّ يقال له الْخَرَّارُ ؛ وقال النُّصَيْبُ :

وقالت بالغديرِ غَدِيرِ خَمٍّ أَخَى إلى متى هذا الرُّكُوبُ
ألم ترَ أَنِّي مَادُمْتُ فِيهَا أَنَامُ وَلَا أَنَامُ إِذَا تَغَيَّبُ

وقال الزُّبَيْرُ ، عن الأَثَرَمِ ، عن أَبِي عُبَيْدَةَ : خَمٌّ : بِئْرٌ احْتَفَرَهَا عَبْدُ شَمْسٍ
بالبطحاء بعد بئرِهِ المَجُولِ . قال : ومن حفائره أيضا زَمْ ؛ وفي ذلك يقول :

حَفَرْتُ خَمًّا وَحَفَرْتُ زُمًّا حَتَّى تَرَى لِلْمَجْدِ لَنَا قَدَ تَمًّا

خَمٌّ : عند رَذَمِ بنِي جُمَحٍ . وَزَمْ : عند دارِ خَدِيجَةَ بِنْتِ خُوَيْلِدٍ .

﴿ الْخَمَاءُ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، ممدود : موضع معروف .

﴿ خَمَّانُ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فَعْلَان : جبل مذكور
في رسم ثُرَبَانَ ، ورسم رَهَبِي .

وَخَمَّانُ أيضًا : موضع آخر بالشام ، قال حَمَّانُ :

لَمَنِ الدَّارُ أَقْفَرْتُ بِمَمَّانٍ^(١) بَيْنَ شَطِّ^(٢) الْيَوْمُوكِ فَالْخَمَّانِ

فَالْقُرَيَاتِ مِنْ بِلَاسٍ فِدَارٍ يَافَسَكَا ، فَالْقُصُورِ الدَّوَانِ
فَقَفَا جَاسِمٌ ^(١) فَأَوْدِيَةِ الصُّفْرِ مَغْنَى قَنَابِلٍ وَمِجَانِ

الخاء والنون

﴿ ذُو الْخُنَاصِرِ ﴾ على لفظ جمع خِنَصَرٍ : موضع في ديار بني بكر وتَغْلِبُ :
مذكور في رسم سُردُد .

﴿ خُنَاصِرَةٌ ﴾ بضم أوله ، وبالصاد المهملة ، والراء المهملة : موضع بالشام ، قد
تقدم تحديده في رسم تَيْمَاء ؛ ويقال أيضا خُنَاصِرٌ ، بلا هاء ، قال جُبَيْهَاءُ :
وعارف أضراما ^(٢) يَأَيَّرُ وَأُحْبِجَتْ لَهُ حَاجَةٌ بِالْجُزْعِ جَزَعُ خُنَاصِرِ
أُحْبِجَتْ : أى أشرفت ^(٣) وقد أضافه عَدِيُّ بْنُ الرَّقَّاعِ إِلَى الْأَحَصِّ ، وَالْأَحَصُّ
مَنْ دِيَارِ بَنِي تَغْلِبِ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، فَقَالَ :

وَإِذَا الرِّيعُ تَتَابَعَتْ أَنْوَاؤُهُ وَسَقَى خُنَاصِرَةَ الْأَحَصِّ فَجَادَهَا
نَزَلَ الْوَلِيدُ بِهَا فَكَانَ لِأَهْلِهَا غَيْثًا أَغَاثَ أُنَيْدَهَا وَبِلَادَهَا
﴿ خُنَانٌ ﴾ بضم أوله ، وبنون أُخْرَى فِي آخِرِهِ : مَدِينَةٌ بَيْنَ دَيْبُلَ وَبِلَادِ
الْتَرَكِ ، وَهِيَ الَّتِي عَشَرَكَ فِيهَا سَعِيدُ بْنُ عَمْرِو الْحَرَّثِيُّ ، إِذْ هَزَمَ خَاقَانَ ،
وَاسْتَنْقَذَ أَسَارَى الْمُسْلِمِينَ وَغَنَائِمَهُمْ .

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : جُبَّانٌ ، بِالْجِيمِ وَالْبَاءِ ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .

﴿ خَنْشَلٌ ﴾ بفتح أوله ، وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ ثَاءٌ مِثْلُ ثَةِ مَفْتُوحَةٍ وَلامٌ : وَادٌ

(١) في ز : داسم ، بالدال بدل الجيم ، تحريف .

(٢) كُنَا فُجْ وَحَاسَةُ ابْنِ الشَّجَرِيِّ . وَفِي ز « وَغَارِفُ أَمْرَامَا » . وَفِي ق :
« وَغَارِفُ أَمْرَامَا » ،

(٣) في ج : أَشْرَفَتْ ، بِالْقَافِ بَدَلَ الْفَاءِ ، تَحْرِيفٌ .

في بلاد بني قُرَيْط، من بني أبي بكر بن كلاب؛ سُمِّيَ بذلك لِسَمَتِهِ، وبأغلاه
مائة يقال لها الوَذْكَاء، قاله يعقوب، ونقلته من خطه.

﴿الْخَنْدَمَةُ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده دال مهملة مفتوحة، ثم ميم: اسم
جبل بمكة، وهو مذكور في رسم بذَرِ الْمُتَقَدِّمِ ذكرها^(١)؛ قال أبو الرَّعَّاسِ أحد
بني صَاحِلَةَ الْهَذَلِيِّ يومَ الْفَتْحِ؛ وقيل حَمَّاسُ بْنُ قَيْسِ بْنِ خَالِدٍ، أحد بني بكر،
وكان يُمِدُّ سِلَاحًا، فقالت له امرأته: لِمَ تُمِدُّ مَا أَرَى؟ قال: لِحَمْدِ وَأَصْحَابِهِ.
فقالت له: مَا أَرَى أَنَّهُ يَقُومُ لِحَمْدِ وَأَصْحَابِهِ شَيْءٌ. فقال: وَاللَّهِ إِنِّي لَأَرْجُو أَنْ
أُخْدِمَكَ بِفَضْلِهِمْ. ثم قال:

إِنْ يُقْبِلُوا^(٢) الْيَوْمَ فَمَا بِي عَلَيْهِ
هَذَا سِلَاحٌ كَامِلٌ وَأَلَةٌ
وَذُو غِرَارَيْنِ سَرِيعُ السَّلَةِ

ثم شهد يومَ الْفَتْحِ^(٣) الْخَنْدَمَةُ مع ناسٍ قد جمعهم صَفْوَانُ بْنُ أُمَيَّةَ، وَعِكْرِمَةُ
ابن أبي جَهْلٍ، وَسُهَيْلُ بْنُ عَمْرٍو، فَهَزَمَهُمْ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ، فَمَرَّ حَمَّاسٌ
منهم مَّا حَتَّى دَخَلَ بَيْتَهُ، وَقَالَ لَأَمْرَأَتِهِ: أَغْلِقِي عَلَيَّ بَابِي^(٤). قالت: فَأَيْنَ
مَا كُنْتَ تَقُولُ؟ فقال:

إِنَّكَ لَوْ شِهِدْتِنَا بِالْخَنْدَمَةِ
إِذَا فَرَّ صَفْوَانٌ وَفَرَّ عِكْرِمَةُ
وَأَسْتَقْبَلْتِنَا بِالسُّيُوفِ الْمُسَلَّمَةِ

(١) في ج: ذكره.

(٢) كذا في ز، ج، والسيرة لابن هشام. وفي ق: يقدموا. في التاج: «إِنْ يَلْقَى الْقَوْمَ»

(٣) في ج: فتح مكة.

(٤) في ج: الباب.

يَقْطُنْ كُلَّ سَاعِدٍ وَجُجْمَةٍ
ضَرْبًا فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا غَمَمَةً
لَمْ نَهَيْتْ خَلْفَنَا وَهَمَمَةً
لَمْ تَنْطِقْ فِي الْقَوْمِ^(١) أَدْنَى كَلِمَةٍ

﴿أَبْرَقُ خَنْزَب﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة مفتوحة ، وباء معجمة بواحدة : موضع مذكور محدد في رسم ضَرْبَةٍ ؛ وقد تقدّم ذكره في البرق

﴿خَنْزَر﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالزاي المعجمة المفتوحة ، والراء المهملة : موضع يُنسَبُ إليه دَارَةُ خَنْزَر . وهو محدد في رسم دَمْنَح ، وهو مذكور في الدارات .

﴿خِنْزِير﴾ على لفظ المحرم أكله : جبل باليمامة ، معرفة لا تدخله^(٢) الألف واللام ؛ قال الأغشَى :

فَالسَّفْحُ أَسْفَلَ خِنْزِيرٍ فَبَرَقَتْهُ حَتَّى تَدَافَعَ عَنْهُ الرَّبْوُ^(٣) فَالْحَبْلُ

وَالْحَبْلُ : جبل باليمامة أيضاً ؛ قال لبيد :

بِالْفُرَابَاتِ فَرَزَّافَاتِهِمَا فَبِخِنْزِيرٍ فَأَطْرَافِ حَبْلٍ

الْفُرَابَاتِ : إكلام سُود مذكورة في رسمها . وَرَزَّافَاتُهَا : مَا زَرَفَ إِلَيْهَا ، أَيْ دَنَا ، يُقَالُ نَاقَةٌ زَرَفَتْ وَرَزُوفٌ^(٤) ، أَيْ سَرِيعَةٌ . وَرَوَى كُرَاعُ بَيْتِ الْأَغَشَى :

(١) في ج ، ق : اليوم .

(٢) في ز : لا يدخلها .

(٣) في ج : « منه الربو » . وفي ز . « منه السهل » .

(٤) في ج : زروق ، ورزوق ، بالفاء فيهما بدل الفاء . تحريف .

فَالسَّفْحُ يَجْرِي فَخِزْرِيرٌ فَبُرْفَتُهُ حَتَّى تَدَافِعَ مِنْهُ السَّهْلُ وَالْجَبَلُ^(١)
 ﴿الْخُنْجَانُ﴾ بضم أوله وتشديد ثانيه ، وفتح هاء بعده جيم وألف ونون :
 موضع كانت فيه حربٌ للمُهَلَّب مع الخوارج ؛ قال المِفِيرَةُ بن حَبْنَاء :
 وبالقصر يومَ الْخُنْجَانِ حَمَلَتْهُ عَلَى مُظْلِمٍ مِنْ غَمَرَةِ الْمَوْتِ دَأْمُ
 ﴿أُمُّ خَنْوَرٍ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالراءِ المهملة : اسمٌ لِـمِصْرٍ ؛ قال
 أَرْطَاة بن سُهَيْبَةَ :

يَا آلَ ذُبْيَانَ ذُودُوا عَنْ دِمَائِكُمْ وَلَا تَكُونُوا الْقَوْمَ أُمَّ خَنْوَرٍ
 يقول : لَا تَكُونُوا أَذِلَّةً ، يَنَالِكُمْ مِنْ أَرَادَ ، وَيَأْخُذُ مِنْكُمْ مِنْ أَحَبَّ ، كَمَا تُمْتَارُ
 مِصْرَ ، وَهِيَ أُمُّ خَنْوَرٍ . قَالَ كَوَاع : أُمُّ خَنْوَرٍ : النِّعْمَةُ ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ مِصْرُ
 أُمِّ خَنْوَرٍ ، لِكثَرَةِ خَيْرِهَا . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ خَمْزَةَ : سُمِّيَتْ أُمُّ خَنْوَرٍ ، لِأَنَّهُ يَسَاقُ^(٢)
 إِلَيْهَا الْقِصَارُ الْأَعْمَارُ .

وَيَقَالُ لِلضَّبْعِ : خَنْوَرٌ^(٣) وَخَنْوَرٌ ، بِالرَّاءِ وَالزَّي .

الخاء والواو

﴿الْخَوَارِ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه وتخفيفه ، بعده ألف وراءٍ مهملة : موضعٌ
 يجاور مكة ، تِلْقَاءُ أَجَلَى ؛ وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ أَجَلَى ، قَالَ بَشَرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :
 حَلَفْتُ بِرَبِّ الدَّامِيَاتِ نَحْوَرُهَا وَمَا^(٤) ضَمَّ أَجْمَادُ الْخَوَارِ وَمِذْنَبُ
 الْأَجْمَادِ : الضِّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ . وَمِذْنَبُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْخَوَارِ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : * حَتَّى تَدَافِعَ مِنْهُ الْوَتَرُ فَالْجَبَلُ * .

(٢) كَذَا فِي جِ وَتَاجِ الْعُرُوسِ . وَفِي ز ، ق . يَصَاقُ ، بِالصَّادِ بَدَلَ السَّيْنِ ، وَهُوَ بِمَعْنَاهُ - .

(٣) وَقَدْ يَضْبُطُ بِكَسْرِ الْخَاءِ مَعَ النُّونِ الْمَشْدُودَةِ الْمَفْتُوحَةِ .

(٤) مَا : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

وأشدد ابن الأعرابي :

خَرَجْنَ مِنَ الْخَوَارِ وَعُدْنَ فِيهِ وَقَدْ وَازَنَ مِنْ أَجَلِي بَرَعْنِ^(١)

﴿خَوَارِزْم﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة المكسورة ، والزاي المعجمة بعدها : من بلاد خراسان ، معروفة . قال أبو الفتح^(٢) الجرجاني : معنَى خَوَارِزْم : هين حربها ، لأنها في سهلة لا جبل بها .

﴿الْخَوَاتِق﴾ بفتح أوله وثانيه^(٣) ، وبالنون والقاف ، على وزن فَوَاعِل : بلد في ديار فهم ، مذكور في رسم السفير ، فانظره هناك .

﴿خَوْدُون﴾ بفتح أوله ، وبالدال المهملة . قال الهمداني : خَوْدُون ودُمُون وهَدُون وَعَنْدَل : قُرَى لِلصَّدَفِ^(٤) بِحَضْرَمَوْت .

﴿الْخَوَر﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة : واد في ديار غَطَفَان ؛ قال حُمَيْدُ ابن نور الهلالي :

رَعَى الشَّرَّةَ الْمِخْلَالَ مَا بَيْنَ زَابِنِ إِلَى الْخَوَرِ وَسَمِيَّ الْبَقُولِ الْمُدِيمَا

﴿الْخَوَزَنْق﴾ بفتح أوله وثانيه ، وراء مهملة ساكنة : قَصْرُ الثُّمَانِ بظهِر^(٥)

الْحَيَّةِ ؛ قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

وَتَفَكَّرَ رَبُّ الْخَوَزَنْقِ إِذَا أَشْرَفَ يَوْمًا وَلِلْهُدَى تَفَكُّيرُ

سَرَّةُ حَالِهِ وَكَثْرَةُ مَا يَنْبُلُكَ وَالْبَحْرُ مَعْرُضُ^(٦) وَالسَّيْرِ

أَرَادَ : وَتَفَكَّرَ رَبُّ الْخَوَزَنْقِ فَأَدْغَمَ الرَّاءَ فِي الرَّاءِ . وَالسَّيْرِ : سَدِيرُ النَّخْلِ ،

(١) نسيه في تاج المروس ولسان العرب للنمر بن توبل .

(٢) أبو الفتح : ساقطة من ق ، ج .

(٣) وثانيه : ساقطة من ج ، ق . (٤) في ز : الصدف .

(٥) في ج : بظاهر . (٦) الرواية المشهورة : معرضا ، بالنصب .

قال: وهو سَوَادُهُ وشُخُوصُهُ^(١)؛ يقال سَدِيرُ إِبِلٍ، وسَدِيرُ نَخْلٍ. هذا قول محمد بن حبيب. وقال الأَصْمَعِيُّ وغيره: السَدِيرُ بالفارسية: سِهْ دِلِّي، كان له ثلاث شُعَبَ. والخَوَزَنْقُ: خَوَزَنْقَاهُ^(٢)، أى الموضع الذى يأكل فيه الملك ويشرب. وكان سَبَبُ بِنَاءِ الخَوَزَنْقِ أَنْ يَزْدَجِرْدَ بن سابور كان لَا يَبْنِي لَهُ وَلَدٌ، فَسَأَلَ عَنْ مَنْزِلِ مَرِيءٍ، صحیح من^(٣) الأدواء، فذُكِرَ لَهُ ظَهْرُ^(٤) الْحَيَّةِ، فَدَفَعَ ابْنَهُ بِهَرَامِ جُورٍ إِلَى الثُّغَمَانِ، وَأَمَرَهُ بِنَاءِ الخَوَزَنْقِ مَسْكَنًا لَهُ، فَبَنَاهُ فِي عَشْرِينَ حِجَّةً؛ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ عَبْدِ الْعَزْمِيِّ^(٥) بِنِ اسْمِ الْقَيْسِ السَّكَلَبِيِّ:

جَزَانِي جَزَاهُ اللَّهُ شَرَّ جَزَائِهِ جَزَاءَ سَيْنَمَارَ وَمَا كَانَ ذَا ذَنْبٍ

سِوَى رَحْمَةِ الْبَنِيَانِ عَشْرِينَ حِجَّةً يُعَالِي^(٦) عَلَيْهِ بِالْقِرَامِيدِ وَالسَّكَبِ

السَّكَبُ: مَا يَسْكَبُ عَلَيْهِ مِنَ الصَّارُوجِ. وَسَيْنَمَارُ: هُوَ الَّذِي بَنَى الخَوَزَنْقَ، فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ بِنَائِهِ عَجِبُوا مِنْ حُسْنِهِ، وَإِتْقَانِ عَمَلِهِ؛ فَقَالَ: لَوْ عَلِمْتُ أَنَّكُمْ تُؤْتُونِي أَجْرِي^(٨)، وَتَصْنَعُونَ بِي مَا أَنَا أَهْلُهُ، لَبَنَيْتُهُ بِنَاءَ يَدُورٍ مَعَ الشَّمْسِ حَيْثُ دَارَتْ. فَقَالَ الثُّغَمَانُ: وَإِنَّكَ لِقَادِرٌ عَلَى أَنْ تَبْنِيَ أَفْضَلَ مِنْهُ وَلَمْ تَبْنِهِ! فَأَمَرَ بِهِ فَطُرِحَ مِنْ أَعْلَى الخَوَزَنْقِ، فَفُضِرَتْ بِهِ الْعَرَبُ الْمِثْلُ^(٩). قَالَ سَلِيطُ بْنُ سَعْدٍ:

جَزَى بَنُوهُ أَبَا غَيْلَانَ عَنْ كِبَرٍ وَحَسَنِ فَعَلٍ كَمَا يُجْزَى سَيْنَمَارَ

(١) فى ق: وشخصه. (٢) فى ج: خورنكاه، بالكاف بدل القاف.

(٣) فى ج: عن، بدل: من. (٤) فى ج: ظاهر.

(٥) فى ز: سكتنا. (٦) فى ق: عبد العزيز. تحريف.

(٧) كذا فى ثمار القلوب للشمالي، وهو أحسن ما رأيناه فى رواية البيت. وفى أكثر

المصادر (يعلى)

(٨) فى ج: تؤتونى أجرى. وحذف النون من تؤتونى، تخفيفا. وفى الخزانة: توفون.

(٩) فى ز: من هذا ولم. وفى ج: منه فلم.

(١٠) اقرأ سبب بناء الخوزنق — نقلا عن ابن الكلبي — فى خزانة الأدب (١: ١٤٢)

والخورنق : هو الذى يعنى الأسود بن يعفر بقوله :

* والقصر ذى الشرفات من سِنْدَاد *

سِنْدَاد : على وزن فَنَعَال ؛ هكذا ذكره سَيِّبَوِيَّة ، بكسر أوّله . وزعم ابن قُتَيْبَةَ أنه يقال سِنْدَاد وسِنْدَاد ، بكسر أوّله وفتحها معا . قال أبو بكر : سِنْدَاد^(١) ، كان المُنْذَر^(٢) الأكبر اتَّخَذَهُ لِبَعْضِ ملوك العجم . قال أبو حاتم : سمعتُ أبا عُبَيْدَةَ يقول : هو السُّهْ دَلِي^(٣) ، فَأَغْرِب . وقالوا : السدير : النهر أيضا . وقال المُنْخَل :

فإذا سَكِرْتُ فَإِنِّى رَبُّ الْخَوَزَنِيِّ وَالسَّادِرِ

وإذا مَحَسَوْتُ فَإِنِّى رَبُّ الشَّوَيْمَةِ وَالْبَعِيرِ

﴿ الْخَوَصَاء ﴾ بفتح أوّله ، وبالصاد المهملة ممدود ، على مثال فَعْلَاء : موضع ذكره ابن دُرَيْد أيضا^(٤) .

﴿ الْخَوْع ﴾ بفتح أوّله ، وبالعين المهملة : موضع بالحيرة ، قال عَدِيُّ بن زيد : ولقد شربتُ الخمرَ أَشْقَى صِرْفَهَا بِالْخَوْعِ بَيْنَ قَطِيبَةٍ وَمَرْوَدٍ وَيُرْوَى : بِالْخَوْعِ ، بضم الخاء^(٥) ، ذكره ابن دُرَيْد . وَيُرْوَى بِالْخَرْجِ ، وقد تقدّم ذكره . وَقَطِيبَةٌ وَمَرْوَدٌ : مامان هناك . وقال ابن إسحاق : الْخَوْعُ : موضع بِنِطَاطَةٍ مِنْ خَيْبَرٍ ، وهو سهمُ الزُّبَيْرِ بن العَوَّام . ويوم الخوْع يوم كان

(١) فى ج : سندان ، بالنون . تحريف . (٢) فى ج : للمنذر .

(٣) يحتاج هذا القول إلى فضل تأمل ؛ فقد سبق أن تعريب (السه دلى) هو : السدير ؛ على أن صاحب التاج لا يرضاه ، ويقول : « أما كون السدير معرب عنه ، ففعل تأمل ؛ لأن الذى يقتضيه اللسان أن يكون مربعا عن (سه دره) ، أى (ذى ثلاثة أبواب) ؛ وهذا أقرب من (سه دلى) كما لا يخفى » .

(٤) أيضا : ساقطة من ج (٥) فى ج بعد الخاء : وبالفتح ذكره ابن دريد .

لبنى عديّ ، قوم ذى الرّومة ، على بنى قيس بن ثعلبة ، من بنى بكر ، قال ذو الرّومة :

وَنَحْنُ غَدَاةَ يَوْمِ الْخَوَجِ فَثَنَّا بِمَوْدُونٍ وَفَارِسِهِ جِهَارًا
مَوْدُونُ : فرسُ شَيْبَانَ بنِ شِهَابِ بنِ قَلْعِ بنِ عَمْرِو بنِ عَبَّادٍ^(١) بنِ جَعْدَرٍ ،
وكانوا أمروه ذلك اليوم . قال أبو عبيدة : الخوج : أرض في ديار بكر ، وهناك
قَتَلَتْ بكرُ زَيْدِ بنِ حُصَيْنِ بنِ ضِرَارِ بنِ عَمْرِو بنِ مَالِكِ بنِ زَيْدِ الضَّبِّيِّ ، وهو
زَيْدُ الْفَوَارِسِ ، وكان أغار عليهم في قومه وبنى سعد بن زيد مناة ؛ قال
قيس^(٢) بن عاصم يرثيه ، على لسان مَنقُوسَةٍ^(٣) بنتِ زَيْدِ ، وكانت عند قَيْسِ :
لَقَدْ غَادَرَ السَّعْدَانِ حَزْمًا وَنَائِلًا لَدَى جَبَلِ الْأَمْرَارِ زَيْدَ الْفَوَارِسِ
فَلَوْ كَانَ حَيًّا صَاحِبَ الْخَوَجِ لَمْ تَقِظْ سَدُوسٌ وَلَا شَيْبَانُ ذَاتَ الْعَرَائِسِ
قال : وذات العرائس : عند جبل الأمرار ، من أرض الخوج .

﴿ خَوْعَى ﴾ على لفظ الذى قبله ، بزيادة ياء بعد العين ، على مثال فعلى : موضع
بالحجاز ؛ قال العرجى :

بِمَرْجِ الْمُهْضَبَتَيْنِ وَحَيْثُ لَاقَى رُقَاقِ السَّهْلِ مِنْ خَوْعَى الْحَزُونِ
وقال امرؤ القيس :

أَبَاسُغُ شِهَابِيَا وَأَبْدِغُ عَاصِمَا وَمَالِكَا هَلْ أَتَاكَ الْخَبْرُ مَالِي
أَنَا تَرَكَنَا مِنْكُمْ قَتَلَى بِخَوْ عَى وَسُدِيَا كَالسَّامَالِي^(٤)

(١) فى اللسان : بطن الجزع ، فى مكان : يوم الخوج .

(٢) فى هامش ق : هبادة بن ربيعة ؛ وهو جعد بن ضبيعة بن مالك .

(٣) فى ج : زيد . (٤) فى ز : مَنقُوسَة . ولم أجِدْ هذا الاسم .

(٥) ورد هذان البيتان بصور شتى مخرفة فى المصادر الأدبية واللغوية . والصورة التى
أُثبتناها هنا هى صورة المخطوطتين ز ، ق .

وكانوا اقتتلوا بهذا الموضع . وذكر أبو بكر جَوْعَى ، في حرف الجيم : موضع ولم يذكر خوعى ، وإنما قال الخَوَّع : موضع .

﴿ خَوْ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : كَثِيبٌ معروف بَنَجْد ، ويتبنى أن يكون بين ^(١) ديار بنى أسد وديار بنى يَرْبُوع . وكانت أسد قد أغارت على بنى يَرْبُوع ، فاكْتَسَحَبَ إِيْلَهُمْ ، فَأَتَى الصَّرِيخُ الْحَيَّ ، فلم يتلاحقوا إلا مساءً بخَوْ هذا . وهناك قَتَلَ ذُوَابُ بن ربيعة الأسدى ، عَتَيْبَةَ بن الحارث بن شهاب اليربوعى ، قال مالك بن نويرة يَرْتَى عَتَيْبَةَ :

وهوَنَ وَجَدَى أَنْ أَصَابَتْ رِمَاحُنَا عَشِيَّةَ خَوِّ رَهْطِ قَيْسِ بن جَابِرٍ
وقال مُتَمِّمُ بن نويرة في ذلك :

ونَحْنُ بِخَوِّ إِذْ أَصِيبَ عَمِيدُنَا وَعَرَدَ عَنْهُ كُلُّ نِيسِكٍ مُرَكَّبٍ
أَبَانَا بِهِ مِنْ سَادَةِ الْحَيِّ سِتَّةً وَكُنَّا مَتَى مَا نَطْلُبُ الثَّأْرَ نَقْصَبُ
وقال سُحَيْمُ عَبْدُ بنى الْحَنَحَاسِ من بنى أسد :

وإِلَّا فَخَوْ حِينَ تَنْدَى دِمَائِهِ عَلَى حَرَامٍ حِينَ أَصْبَحَ غَادِيَا
فَدَلَّ قَوْلُهُ أَنَّ خَوًْا مِنْ دِيَارِ بَنَى أَسَدَ .

﴿ خَوَّان ﴾ ثنية خَوَّ : موضع آخر في بلاد بنى كلاب ، وهو الذى أغار فيه عَتَيْبَةُ بن الحارث بن شهاب اليربوعى على بنى كلاب ، فاقتتلوا ، فَحَمَلَ خَوَّارَةَ بن جزء بن خالد بن جعفر ، على حَنْظَلَةَ بن الحارث أخى عَتَيْبَةَ ، ففَقَعَهُ ، وَحَمَلَ لَامُ بن مالك بن ضَبَّارٍ ^(٢) على النَوَّارَةِ فَأَسْرَهُ ، ودَفَعَهُ إِلَى عَتَيْبَةَ ، فقتله بأَخِيهِ فقال رافع بن هُرَيْمٍ يَمُنُّ ^(٣) بذلك على جَدِّى بن عَتَيْبَةَ

(٢) في ج : ضبار .

(١) في ز . من .

(٣) في ز : يمتن .

وَنَحْنُ أَخَذْنَا ثَأْرَ عَمَّكَ بِمَدَمَا سَقَى الْقَوْمُ بِالْخَوَيْنِ عَمَّكَ حَنْظَلًا
وقد رأيتُ لِبَعْضِ اللُّغَوِيِّينَ وَضَبَطْتُهُ مِنْ قَوْلِهِ : خَوَانٌ ، بِتَخْفِيفِ الْوَاوِ ، عَلَى
وِزْنِ فَعَالٍ : مَوْضِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْجَاهِلِيَّةِ ، يَوْمُ خَوَانٍ ؛ فَإِنْ كَانَ
أَرَادَ هَذَا الْيَوْمَ الْمَتَقَدِّمَ ذَكَرَهُ فَقَدْ وَهَمَ ، وَقَوْلُ رَافِعِ بْنِ هُرَيْمٍ يَرُدُّهُ ، وَهُوَ
الْيَوْمُ الْمَشْهُورُ مِنْ أَيَّامِهِمْ ؛ وَإِنْ كَانَ أَرَادَ سِوَاهُ فَغَيْرُ مُذَكَّرٍ ، لِأَنَّ أَيَّامَهُمْ أَكْثَرُ
مِنْ أَنْ تُخَفَّى .

﴿ الْخَوِيلَاءُ ﴾ ، بِضَمِّ أَوَّلِهِ عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ ، مَمْدُودٌ : مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ
وَلَمْ يَحْدِدْهُ .

﴿ خَوِيٌّ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، تَصْغِيرُ خَوٍ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ النَّسَارِ ، وَقَدْ قِيلَ
إِنَّ خَوِيًّا وَالنَّسَارَ مَوْضِعٌ وَاحِدٌ . وَبِخَوِيٍّ كَانَتْ وَقْعَةُ ابْنِي ضُبَيْمَةَ بْنِ قَيْسِ
ابْنِ ثَعْلَبَةَ ، عَلَى بَنِي أَسَدٍ وَبَنِي يَرْبُوعَ ، وَهَنَّاكَ قَتَلَ عَمْرُو بْنُ حَسَّانَ الضُّبَيْعِيَّ ،
يَزِيدُ بْنُ الْقُحَادِيَّةِ ، وَهِيَ أُمَّةٌ يَمَانِيَّةٌ ، وَهُوَ مِنْ بَنِي يَرْبُوعَ ؛ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ
وَأَبِلُ بْنُ شُرَحْبِيلَ الضُّبَيْعِيُّ ^(١) :

وَعَادَرْنَا يَزِيدَ لَدَى خَوِيٍّ فَلَيْسَ بِأَنْتَبِ أُخْرَى الْإِيَالِ

﴿ الْخَوِيُّ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكُسْرُ ثَانِيهِ ، وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ ، عَلَى مِثَالِ طَوِيٍّ ، وَهُوَ
مَوْضِعٌ فِي مَلٍّ ، قَالَ كَثِيرٌ :

طَالَعَاتِ الْغَيْسِ مِنْ عُبُودٍ سَالِكَاتِ الْخَوِيٍّ مِنْ أَمَلَالِ

أَرَادَ : مَلَّالٌ فَجَمَعَهَا بِمَا حَوَّلَهَا . قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : وَيُقَالُ ^(٢) : الْخَوِيُّ هُوَ الْعَقِيقُ .
وَقَالَ الْقَائِلُ : وَيُقَالُ الْخَوِيُّ بِالْحَاءِ مَهْمَلَةٌ .

(٢) وَيُقَالُ : سَاقَطَةٌ مِنْ ز .

(١) الضُّبَيْعِيُّ : سَاقَطَةٌ مِنْ ج .

الحاء والياء

﴿ قَيْفَاءَ الْخَيْارِ ﴾ بكسر أوّله ، وبالراء المهملة : موضع مذكور في حرف الفاء ، في رسم فَيْف ، فانظره هناك .

﴿ الْخَيْامِ ﴾ على لفظ جمع خَيْمَة : موضع مذكور في رسم الحقيق ، فانظره هناك .
﴿ خَيْبَر ﴾ : بينها وبين المدينة ثمانية بُرْد ، مَشَى ثلاثة أَيَّام .

تخرج من المدينة على الغابة الأمليا ، ثم تسلك الغابة الشفلى ، ثم تَرْقَى في نَقَب يَزْدُوْح^(١) ، وفيه مسجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم تسلك وادياً يقال له الدَّوْمَة ، وبه آبار ، ثم أَشْمَدُ^(٢) : جبل ، ثم الثَّمَّة ، وهى حَرَّة ، ثم نَمَار ، وهى من خَيْبَر على ستة^(٣) أميال . وأوّل حَدِّ خَيْبَر الدَّوْمَة^(٤) ، ثم تصير إلى خيبر وحصونها . وسوقُ خَيْبَر اليوم المِرْطَة ، وكان عُمَانُ مَهْرَهَا ؛ وفي^(٥) حِصْنِهَا اليوم بقية من الناس ، وهو لآل عمر بن الخطّاب ؛ ثم حِصْنُ وَجْدَة ، وبه نخل وأشجار ، وهو لرسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ ثم سُلَالِم ، وغُظْمَا لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم الأَهْيَل : جبل فيه أطام إِيْهُود^(٦) ، ومَزَارِع وأموال ، تُعْرَفُ بِالوَطِيح ، فيه طُغَم أزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم وبَنَى الْمُطَلِّب ، ثم الوادى المتصل بالوطيح إلى خَلَص ، كلّهُ لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، يُسَمَّى الْكَتَيْبَة ، والكَتَيْبَة من حصون خَيْبَر وهناك الصَّهْبَاء

(١) كذا في الأصول ، ولم أجد هذا الاسم في كتب البلدان ، ولا معاجم اللغة .

(٢) في ز : الشمد .

(٣) في ج : ثمانية .

(٤) في ج : في .

(٥) الدومة : ساقطة من ج .

(٦) في ز : لليهود .

التي أُعْرِسَ بها^(١) رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهي من خَيْبَرَ على بَرِيد ،
وَحِصْنُ خَيْبَرَ الْأَعْظَمُ الْقَمُوص ، وهو الذي فتحه علي بن أبي طالب رضي الله
عنه ، وأسفله مسجد النبي صلى الله عليه وسلم ، وهناك نَظَاةٌ وَالشَّقْ ، وهما
وَادِيَانِ ، بينهما أرض تُسَمَّى السَّبِيخَةَ وَالْخَاَصَةَ ، تفضي إلى مسجد رسول الله
صلى الله عليه وسلم الأعظم ، الذي كان طول^(٢) مقامه بِخَيْبَرَ فيه ، وَبَنَى عِيسَى
ابْنُ مُوسَى هذا المسجد ، وَأَنْفَقَ فيه مالا جليلا^(٣) وهو على طاقات معقودة ،
وله رِحَابٌ^(٤) واسعة ، وفيه الصخرة التي صلى إليها رسول الله صلى الله عليه
وسلم ، وهو أَوَّلُ نَظَاةٍ ؛ وهذا المسجد يُسَمَّى الْمَنَزَلَةَ ، وفيه تُصَلَّى الْأَعْيَادُ اليوم .
وفي^(٥) نَظَاةٍ حِصْنٌ ، رَحَبٌ وَقَصْرُهُ ، وقع في سهم الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّام .
وَبِالشَّقِّ عَيْنٌ تُسَمَّى الْحَمَّةَ ، وهي التي سماها النبي صلى الله عليه وسلم قسمة
الْمَلَايِكَةِ ، يذهب ثلثا مائها في فَلَجٍ ، وَالثَّلْثُ الْآخَرُ فِي فَلَجٍ ، والمسلك واحد ؛
وقد اُعْتَبِرَتْ منذ زمان^(٦) رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى اليوم ، يُطْرَحُ فيها
ثلاث خَشَبَاتٍ^(٧) ، أو ثلاث تمرات ، فتذهب اثنتان في الفَلَجِ الذي له ثلثا مائها ،
وواحدة في الفَلَجِ الثاني ، ولا يقدر أحدٌ أن يأخذ من ذلك الفَلَجِ أكثر من
الثلث ، ومن قام في الفَلَجِ الذي يأخذ الثلثين ، ليرد الماء^(٨) إلى الفَلَجِ الثاني ،
غلبه الماء وقاض ، ولم يرجع إلى الفَلَجِ الثاني شيء يزيد على الثلث ، وَالْعَيْنُ
الْمُعْطَى بِالنَّظَاةِ تُسَمَّى اللَّحْيِيخَةَ .

(١) طول : ساقطة من ج ، ق .

(٢) في ز : درجات .

(٣) في ج . زمن .

(٤) الماء : ساقطة من ج .

(١) في ج : فيها .

(٢) في ج : جزيلا .

(٣) في ز : من نظاة .

(٤) في ج . خشبات .

وأَوَّلُ دارٍ افْتَتَحَتْ ^(١) بِخَيْبَرَ دارُ بَنِي رِقْمَةَ ، وَهِيَ بَنْطَاةٌ ، وَهِيَ مَنْزِلُ
الْيَاسِرِ أَخِي مَرْحَبٍ ، وَهِيَ الَّتِي قَالَتْ فِيهَا عَائِشَةُ : مَا شَبِعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ خَبَزِ الشَّعِيرِ وَالْتَّمُرِ حَتَّى فُتِحَتْ دَارُ بَنِي رِقْمَةَ .

صَحَّ جَمِيعٌ مَا أوردته ^(٢) مِنْ كِتَابِ السُّكُونِ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ ^(٣) الْكَاتِبُ : سُمِّيَتْ خَيْبَرُ بِخَيْبَرَ بْنِ قَايِنَةَ بْنِ
مَهْلَاثِيلَ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ نَزَلَهَا . وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ خَرَجَ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى خَيْبَرَ ، سَلَكَ عَلَى عَهْرٍ .

هَكَذَا رَوَى عَنْهُ ، بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَإِسْكَانِ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ، بَعْدَهَا رَاءَ مَهْمَلَةٍ ؛
وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : عَهْرٌ ، بِفَتْحِ الصَّادِ .

قَالَ : فَبُنِيَ لَهُ فِيهَا مَسْجِدٌ ؛ قَالَ : ثُمَّ سَلَكَ عَلَى الصَّهْبَاءِ ، ثُمَّ أَقْبَلَ حَتَّى نَزَلَ
بَوَادٍ يُقَالُ لَهُ الرَّجِيعُ ، فَنَزَلَ بَيْنَ أَهْلِ خَيْبَرَ وَبَيْنَ غَطَفَانَ ، لِيَحُولَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ
أَنْ يُمِدُّوا ^(٤) أَهْلَ خَيْبَرَ ، وَكَانُوا لَهُمْ مَظَاهِرِينَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، فَكَانَ أَوَّلَ حِصْنٍ افْتَتَحَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِصْنَ نَاعِمٍ ، ثُمَّ
الْقَمُوصَ ^(٥) ، حِصْنَ بَنِي ^(٦) أَبِي الْحَقِّيقِ ، ثُمَّ الشَّقَّ وَنَهْطَةَ وَالسَّكْتِيْبَةَ ؛ فَلَمَّا
افْتَتَحَ مِنْ حِصُونِهِمْ مَا افْتَتَحَ ، وَحَازَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ مَا حَازَ ، انْتَهَوْا إِلَى حِصْنِهِمْ ^(٧) :
الْوَطِيحِ وَالشَّلَامِ ، فَحَاصَرَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِضْعَ عَشْرَةَ لَيْلَةً ، حَتَّى

(١) فِي ز : فَتَحَتْ .

(٢) زَادَتْ ج بَعْدَ أوردته : « فِي خَيْبَرَ »

(٣) فِي ن ، ج - سَهْلُ بْنُ مَحْدٍ . (٤) أَنْ يَمْدُوا : سَاقَطَهُ مِنْ ج .

(٥) فِي ز . الْقَمُوصُ ، بِالْفَيْنِ . تَحْرِيفٌ .

(٦) كَذَا فِي زَوَالِ السَّيْرِ لِابْنِ هِشَامٍ فِي غَزْوَةِ خَيْبَرَ . وَفِي ن ، ج : ابْنِي .

(٧) فِي ج : حِصْنِهِمْ .

إذا يُقْتَنُوا بِالْهَلَكَةِ ، سألوه أن يُسَيِّرَهم ، وأن يَمَحِقَ لهم دماءهم ، ففعل ، فلما سمع بهم أهلُ فَدْكَ قد صنعوا ما صنعوا ، بعثوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يسألونه أن يسيرهم ، ويخلوا له الأموال ، ففعل ؛ ولما نزل أهل خيبر سألوه أن يعاملهم في الأموال على النصف ، وقالوا : نحن أعلمُ بها منكم ، وأنعمَ لها ففعل ، على أنه إذا شاء أن يُجْلِيهم أجلاهم ، وصالحه أهل فَدْكَ على مثل ذلك . وقال ابنُ لُقَيْمٍ العبدي في افتتاح خَيْبَرَ :

رُمِيَتْ نَطَاةٌ مِنَ الرُّسُولِ بِفَيْلَقٍ وَالشَّقُّ أَظْلَمَ أَهْلُهُ بَنَهَارٍ
قال ابن إسحاق : ووَادِيَا خَيْبَرَ : الشَّرَازِيرُ وَخَلَصَ ، وهما اللذان قُسِمَتْ عليهما خَيْبَرُ . فخلَصَ بين قرابة رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين نسائه ، قال : وأوَّلَ سَهْمٍ خَرَجَ مِنْ خَيْبَرَ بِنَطَاةٍ سَهْمُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْمَوَّامِ ، وهو الْخَوَّعُ .

وقال ^(١) ابنُ لُقَيْمٍ العبدي في الشَّقِّ وَنَطَاةٍ ، وذلك عند فتح خيبر :

رُمِيَتْ نَطَاةٌ مِنَ الرُّسُولِ بِفَيْلَقٍ	شَهْبَاءُ ذَاتِ مَنَاكِبٍ وَفِقَارٍ
وَأَسْتَنْقَعَتْ بِالذَّلِّ لَمَّا أَصْبَحَتْ	وَرَجَالُ أَشْلَمَ وَسَطَهَا وَغِفَارٍ
وَلِكُلِّ حِصْنٍ شَاغِلٌ مِنْ خَيْلِهِمْ	مِنْ عَبْدِ أَشْهَلٍ أَوْ بَنِي النَّجَّارِ ^(٢)
صَبَحَتْ بَنَى هَمْرُوبٍ زُرْعَةُ غُدُوَّةٍ	وَالشَّقُّ أَظْلَمَ لَيْلُهَا ^(٣) بَنَهَارٍ

(١) من هنا إلى آخر الرسم : ساقط من ج وحدها ؛ وهو منقول من سيرة ابن هشام .
والبيت الذي ذكره من شعر ابن لقيم العبدي قبل هذا ملفق من بيتين ، كل شعر منه من بيت . ولعل رواية البيت المفرد السابق من غير رواية السيرة ؛ وكأن رواية السيرة لإصلاح لهذه الرواية . أو لعل الأبيات كلها من زيادات بعض قراء النسخة ، ثم أقمها الناسخ في الأصل ، وهذا يقع كثيراً .

(٢) في السيرة لابن هشام : شيعت : بمعنى فرقت ، في مكان : أصبحت .

(٣) هذا البيت متأخر في رواية السيرة عن موضعه هنا .

(٤) كذا في السيرة ، ق ، ز . وفي رواية الأصول للبيت المفرد : أهله مكان : ليلىها .

﴿ خَيْدَب ﴾ بفتح أوله ، وبالذال المهملة ، والباء المعجمة بواحدة : موضع من ديار^(١) بنى سعد ، قال المَجَّاج :

* بَحِيثُ نَاصِي الْخَبَرَاتُ خَيْدَبَا *

﴿ خَبَزَج ﴾ بفتح أوله ، وبالزاي المعجمة المفتوحة والجيم : من رَسَاتِيقِ الْجَبَل ، قال الطائي :

وَيَوْمَ خَبَزَجَ وَالْأَلْبَابُ طَائِرَةٌ لَوْلَمْ تَكُنْ نَاصِرَ الْإِسْلَامِ مَا لَمَّا
ثم قال :

غَادَرَتْ بِالْجَبَلِ الْأَهْوَاءَ وَاحِدَةً وَالشَّمْلَ مَجْتَمَعًا وَالشُّعْبَ مُتَقَمِّمًا
وقال أيضا :

نَفْسِي فِدَاؤُكَ وَالْجِبَالُ وَأَهْلُهَا فِي طَرِيسَاءَ مِنَ الْحُرُوبِ بَهِيمٍ^(٢)
بِالْزَادَوِيهِ وَخَبَزَجٍ وَذَوَاتِهَا عَهْدٌ لِسَيْفِكَ لَمْ يَكُنْ بِذَمِيمٍ
يَعْنِي وَقَعَتْهُ بِالْمَعْمَرَةِ ، وَهِيَ الْخُرَيْبَةُ ، أَصْحَابُ بَابِكَ ، بَعْدَ قَتْلِهِ ، فَوَجَّهَ مِنْ
أَذَانِهِمْ بَسْتِينَ أَلْفَ أَذُنٍ : هَكَذَا رَوَى الْعُثُولِيُّ وَابْنُ مُثَنَّى^(٣) : بِالْزَادَوِيهِ ؛
وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ يَرْوِيهِ : الدَّادَوِيهِ ، بِدَالَيْنِ مَهْمَلَتَيْنِ .

﴿ الْخَيْدَسُفُوجَةُ ﴾ بفتح أوله ، وبالسین المهملة مفتوحة ، بمدّها فاء وواو وجيم : موضع .

﴿ خَيْشُوم ﴾ بفتح أوله ، وبالسین المعجمة ، على لفظ خَيْشُوم الْإِنْسَانِ :
موضع مذكور في رسم البَدْءِ .

(١) في ج ، ن : رمال .

(٢) كذا في ق وديوان أبي تمام . وفي ز : تهيم ؛ وفي ج بهيم ، وكلاما تحريف .

(٣) في ج الثاني .

﴿ خَيْص ﴾ بفتح أوله ، وبالصاد المهملة : موضع مذكور في رسم يسوم ، فانظره هناك .

﴿ خَيْف ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعَلَ : اسم يقع مضافا إلى مواضع كثيرة قد ذكرتها في رسم الشراء ، فانظرها هناك . ولا يكون خَيْفًا إلا بين جبَلَيْن . وقيل : الخَيْف : ارتفاع وهبوط في سفح جبل أو غِلظ . وأشهرها خَيْفُ مَنَى ، ومسجده مسجدُ الخَيْف ، قال الأخوصُ فيه :

وقد وعدتُك الخَيْفَ ذا الشَّرَى من مَنَى وتلك المَنَى لو أننا نستطيعُها

وهو خَيْفُ بَنِي كِفَانَةَ ، الذي ورد في الحديث ، رواه الزُّهْرِيُّ ، عن علي ابن حُسَيْن ، عن عمرو بن عثمان ، عن أسامة بن زيد . قال قلت : يا رسول الله ، أين تنزل غدا في حجَّتِكَ ؟ قال : هل ترك لنا عُقِيلُ منزلا ؟ نحن نازلون بخَيْفِ بَنِي كِفَانَةَ ، حيث تقاسمت قُرَيْشٌ على الكُفْرِ ؛ يَعْنِي الحَصْب .

وذلك أن قُرَيْشًا حالفت بَنِي كِفَانَةَ على بَنِي هَاشِم : ألا يُنْساكُهم ولا يُبَايعُهم ولا يُؤوِّوهم . قال الزُّهْرِيُّ : الخَيْف : الوادي .

وخَيْفُ نُوح : مشهور ، مذكور في رسم العقيق .

﴿ خَيْم ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه ، على وزن فَعَلَ : جبل بعمّاليتين ، قال ابن مُقْبِل :

أَمْسَى بَقْرَنٍ فَمَا أَخْضَلَ الْعِشَاءَ لَهُ حَتَّى تَنْوَرَ^(١) بِالزُّوْرَاءِ مِنْ خَيْمٍ
وقال العَجَّاج :

كُلُّهُمْ يُفْتَمَى إِلَى عِزِّ أَشْمٍ أطولَ من فرغى حِراءَ وخَيْمٍ

وقال القطامي :

ولم يَحْمَلُوا بِأَجْوَارِ الْعَمِيسِ إِلَى شَطْطِ عَوَيْقَةِ الرَّوْحَاءِ مِنْ خَيْمًا
وقال طغئيل :

لِمَنْ طَلَّلَ بَذَى خَيْمِهِ قَدِيمُ يَلُوحُ كَأَنَّ بَاقِيَهُ وَشُومُ
هكذا صحت الرواية فيه : « بَذَى خَيْمِ » ، ويستقيم وزنه بَذَى خَيْمِ . وخَيْمِ ،
بكسر الخاء ، أَقْرَبُ إِلَى مَنَازِلِ غَنِيٍّ . وقال أبو بكر : خَيْمِ : جبل معروف ،
وخَيْمِ أيضا : جبل ، وذو خَيْمِ : موضع . هكذا أوردَها ثلاثة أسماء ،
لثلاثة مواضع .

* ذُو خَيْمِ * بفتح أوله ، على وزن فَعْل . وهو موضع تِلْقَاءِ ضَارِجٍ ، وقد
حدّثه بِأَنَّهُ مِنْ هَذَا فِي رِسْمِ قَدُسٍ . قال عمرو بن مَعْدِي كَرِبَ :
فَرَوَى ضَارِجًا فَذَوَاتِ خَيْمِهِ فَحَزَّةً فَلَمْدَافِعَ مِنْ قَنَانِ
وبهذا الموضع أدركت بنو رِيَّاحِ عَدِيَّ بنِ حِمَارِ الحَنْفِيَّ ، وكان أغار على
أهل بَيْتِ مِنْهُمْ ، فقتلوا عَدِيًّا وأخاه عَمْرًا ، وارتجموا الغنيمة . قال سُحَيْمِ
ابن وَثِيل :

* وَظَلَّتْ بَذَى خَيْمِهِ تَسُوقُ فِلَاصَهَا *

قال أبو عُبَيْدَةَ : فَهُوَ يَوْمُ ذِي خَيْمِ ، ويوم الأَرْبُعَاءِ . والأَرْبُعَاءُ : موضع عند
ذِي خَيْمِ . قال سُحَيْمِ أيضا :

أَلَمْ تَرَنَا بِالْأَرْبُعَاءِ وَخَيْلَنَا غَدَاةَ دَعَانَا قَمَنْبُ وَالْكِيَاهِ
رَدَدْنَا لِمَوْلَاكُم زُهَيْرِ لَبُونَهُ وَجُدَلِ فِينَا أَبْنَاءَ حِمَارِ وَعَاصِمِ

قال ابن دُرَيْد : وَخَيْمٌ : جَبَلٌ أَيْضًا ، وَلَعَلَّهُ هُوَ الْقَدَى أُضِيفَ إِلَيْهِ هَذَا الْبَلَدُ ،
فَقِيلَ ذُو خَيْمٍ .

﴿ خَيْمِي ﴾ بكسر أوله ، مقصور على وزن فَعْلَى : مَالُ ابْنِي أَسَدَ .

﴿ ذُو خَيْمَانِ ﴾ بفتح أوله على وزن فَعْلَانِ : مَالُ ابْنِي خَالِدِ بْنِ ضَمْرَةَ .

﴿ خَيْمَتَا أُمِّ مَعْبُدَ ﴾ مذكورتان في رسم العقيق أَيْضًا .

﴿ خَيْنِفَ ﴾ بزيادة نون مفتوحة بين الياء والفاء من خيف : واد بالحجاز ،
قال الأخطل :

حَتَّى لَحِقْنَا وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ وَقَدْ مَالَ بِهِنَ بِأَعْلَى خَيْنِفَ الْبَرْقِ

﴿ خَيْوَان ﴾ بفتح أوله ، وواو بعد الياء ، على وزن فَعْلَانِ : موضع ^(١) ذكره
أبو بكر ولم يحده ، وهو باليمن . وقال في الاشتقاق : خَيْوَانٌ : اسم
قرية باليمن ^(٢) .

﴿ خَيْوَان ^(٣) ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده واو : بَلَدٌ فِي دِيَارِ هَمْدَانَ
مِنَ الْيَمَنِ . •

(١) موضع : ساقطة من ج .

(٢) في هامش ق ما نصه : قال ابن السكبي : واتخذت خيوان يعوق ، فكان بقرية لهم
يقال لها خيوان ، من صنعاء على ليلتين ، مما يلي مكة .

(٣) ذكر المؤلف « خيوان » أَيْضًا قَبْلَ هَذَا الرِّسْمِ ، وَقَالَ إِنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ ذَكَرَهُ وَلَمْ
يَحْلِهِ وَلَعَلَّهُ كَرَّرَهُ هُنَا لِزِيَادَةِ الْفَائِدَةِ فِيهِ . وَرَبَّمَا كَانَ هَذَا مِنْ زِيَادَةِ قِرَاءِ النَّسْخِ ،
ثُمَّ أَقْبَحَ . فِي الْأَصْلِ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كتاب حرف الدال

الدال والهمزة

﴿دَا أُنِي﴾ بالثاء للثلاثة مقصور ، على وزن فَعَالَى^(١) : موضع من تِهامة ،
قال كثير :

إِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْأَبْرِقَيْنِ أَبْرِقِ ذِي جُدَدٍ أَوْ دَا أُنِي^(٢)
وورد في شعر ابن أحرر على القلب ؛ قال :
بَحَيْثُ هَرَّاقٍ فِي نَمَّانٍ مَيْثُ^(٣) دَوَافِعُ فِي بَرَّاقِ الْآدِثَيْنَا^(٤)
يريد أَبْرِقِ دَا أُنِي .

(١) في معجم البلدان : دعات . وضبطه في تاج العروس كسحاب ، وقال لأنه واد ،
وأشدد بيت كثير الذي أورده المؤلف . ولفظه (دَا أُنِي) في البيت بألف مقصورة
كما قال البكري ؛ وليست هذه الألف للإطلاق . وقد اتفق البكري وياقوت على
أنه اسم موضع تِهامة ، وليس واديا كما قال في التاج .

(٢) في ج : ذى جسدن ، وهو تحريف . وقوله : (أودا أُنِي) بأو ؛ وفي معجم
البلدان ، بالواو ، وهو مخالف لرواية البكري وتاج العروس .

(٣) كذا في الأصول وفي تاج العروس في (دَاث) . واليثة : جمع ميثاء ، وهي
الأرض اللينة السهلة . وفي لسان العرب وتاج العروس ، في (ديث) : خرج ، في
مكان ميث . وهو جمع خرجان ، وهي ما كانت ذات لونين مخترجين من سواد
وبياض ، يريد بها أراضى أوسعائب فيها اللوان .

(٤) هذه الكلمة في شعر ابن أحرر وردت في المعاجم بصور شتى ؛ فاللسان في (ديث)
جعلها : الأدثين ، والتاج جعلها الأدثون وقال : برفع النون ونصبها : موضع ،
واستشهد بيت ابن أحرر . وجعلها في دَاث : الأدائن ، بهزنتين . والبكري
جعلها هنا الأدثين . وكل يقول : إنها مفيدة بالقلب من دَا أُنِي .

الدال والالاف

﴿ دَاة ﴾ على مثال دَاة : بلد قريب من مكة ؛ وَنَمَانُ من دَاة ؛ قال دُرَيْدُ
ابن الصَّمَّة :

أَوِ الْأَنْثَابُ الْعُمُ الْمَحَرَّمُ سُوقُهُ بَدَاةَ لَمْ يُخْبِطْ وَلَمْ يَتَمَصَّدِ
قال الخُلَوَانِي : نا^(١) أبو سعيد الشَّكْرِيُّ ، قال : كان الْأَشْوَدُ بنُ مُرَّةَ أَخُو
أَبِي خِرَاشٍ وَأَبِي جُنْدَبٍ وَزُهَيْرٍ ، بَنَى مُرَّةَ الْهَذَلِيِّينَ ، عَلَى مَاءٍ مِنْ دَاةَ ، وَهُوَ
يَوْمُنَا غَلَامٌ شَابٌ ، فَوَرَدَتْ عَلَيْهِ إِبِلُ رِثَابِ بْنِ نَاصِرَةَ^(٢) مِنْ بَنِي لِحْيَانَ ،
فَرَمَى الْأَشْوَدُ ضَرْعَ نَاقَةٍ مِنْهَا ، فَغَضِبَ رِثَابٌ ، فَضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ فَقَتَلَهُ ، فَغَضِبَ
إِخْوَتُهُ ، فَكَلَّمَهُمْ^(٣) فِي ذَلِكَ رِجَالٌ ؛ وَكَانَ أَشَدَّهُمْ فِي ذَلِكَ أَبُو جُنْدَبٍ ، فَجَمَعُوا
الْعَقْلَ ، فَأَتَوْا^(٤) بِهِ ، وَقَالُوا لِأَبِي جُنْدَبٍ : خُذْ عَقْلَ أَخِيكَ ، وَاسْتَنْبِقْ ابْنَ عَمِكَ .

= وإذا صحت دعوى القلب التي ادعاها البكري وغيره ، كان تقدير الكلمة في
الأصل (دأت) بوزن سحاب ، أخرت الدال ، فصارت أدث ، بوزن عاقل
ثم جمعت بالواو والتون ، ككثير من أسماء البلدان ، فصارت أدثون ،
بفتح الدال .

وإذا قيل بالقلب فعندى وجه آخر ، وهو أن يكون أصلها (الأدأين) بوزن
الأفعاين ، جمع أدأت ، وهو اسم لموضع أو رمل معروف ، قدمت الهمزة الثانية
بعد الأولى ، فصارت الأدأين ، ثم قلبت الثانية مدا مجانسا لحركة الأولى ، على
ما هو معروف في التصريف . وعلى هذا أيضا تكون حركة الدال أيضا فتحة .
أما كسرهما كما ضغطت بالقلم في نسخ الأصول ، فلا أعلم له وجهًا في العربية ، إلا
أن يكون من نوع التغيرات الكثيرة التي تدخل الأعلام لشهرتها .

واستعمال اسم البلد الواحد بصيغة الجمع في مثل هذا الموضع ، نوع من الاتساع
في الكلام العربي ، فإنهم يجعلون أجزاء البلد وأحياءه بمنزلة عدة بلاد لها هذا
الاسم ، أو يجمعونه مع ما حوله من الأرضين والمواقع على هذا الاعتبار .

(١) في ج : (تنا) . (٢) في زءق : ناصرة .

(٣) في ج : وكلمهم . (٤) في ج ، ز فأتوهم .

فأطال الصمت ، ثم قال : إني أريد أن أعتمر ، فأمسكوه حتى أرجع ، فإن هلكتم فلا أمر ما أنتم^(١) ؛ وإن أرجع فسترون أمرى . فخرج ، ودعا عليه رجال من قومه . فلما قدم مكة وعد كل خليع وفاتك في الحرم ، أن يأتيه يوم كذا وكذا ، فيغير بهم على قومه من بنى لحيان . فأخذته الذبحة ، فمات في جانب الحرم . وأما زهير بن مرة فخرج معتمرا ، وتقلد من لحام شجر الحرم ، حتى ورد ذات الأقبر ، من نعمان من داعة ، فبينما هو يسقي إبلا ، أغار عليهم^(٢) قوم من ثماله ، فقتلوه ، فانبعث أبو خراش يغزوهم ويقتلهم ويقول :

خُذُوا ذَلِكَم بِالصَّالِحِ إِنِّي رَأَيْتُكُمْ قَتَلْتُمْ زَهِيرًا مُحَرِّمًا وَهَوَ مُهْمِلٌ
قَتَلْتُمْ فَتَى لَا يَفْجُرُ اللَّهَ عَامِدًا وَلَا يَحْتَوِيهِ جَارُهُ عَامٌ يُمْحِلُ

﴿ والداءات ﴾ على لفظ جمع الذى قبله : موضع مذكور فى رسم ضريبة .
﴿ دابق ﴾ بكسر الباء : مدينة معروفة فى أقصى فارس^(٣) ، تذكر وتؤث .
فن ذكره جملة اسماء للنهر ، ومن أنثه قال : هو اسم للمدينة . قال الشاعر فى الإجراء والتذكير :

* بدابق وأين متى دابق *

وقال آخر فى التأنيث وترك الإجراء :

لقد ضاع قوم قلدوك أمورهم بدابق إذ قيل العدو قريب

(١) أنتم : ساقطة من ج ، ز . وكتب فى هامش ق ، وأشير إلى موضعها فى المتن

بلامه الإلحاق . ومعنى العبارة : إن هلكتم فسترون لكم أمرا .

(٢) ج : عليه . والغارة كانت على الحى لاعليه وحده .

(٣) قال ياقوت فى المعجم : وقد روى بفتحها : قرية قرب حلب ، من أعمال عزاز ، بينها وبين حلب أربعة فراسخ .

﴿ دَاحِس ﴾ بكسر ثانيه ، بعده سين مهملة : موضع في ديار بني سُلَيْم ، قريب من فَلَج . قال عَبَّاس بن مِرْدَاس :

* وَأَقْفَرَ مِنْهَا رَحْرَحَانَ فِدَاحِسًا ^(١) *

أى وجدهما قفراً . ويروى . فَرَاكِسًا . وقال ذو الرُّمَّة :

أَقُولُ لَتَعَجَّلِي بَيْنَ فَلَجٍ وَدَاحِسٍ أَجْدَى فَقَدْ أَقَوْتُ عَلَيْكَ الْأَمَالِسُ
عَجَلِي : اسم نَاقَتِهِ ^(٢) .

وَدَاحِسٌ أَيْضًا : اسم فَرَسٍ كَانَ لِقَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ ، وَكَانَتِ الْغَبَرَاءُ لِحُدَيْفَةَ
ابْنِ بَذْرٍ ، فَغَرِبُ الْحَيَيْنِ تُنْسَبُ إِلَيْهِمَا ؛ وَكَانَ دَاحِسٌ قَدْ سَطَعَ عَلَى أُمِّهِ
وَمِى حَامِلٌ بِهِ .

﴿ دَار ﴾ معرفة لا تدخله الألف واللام . وقال ابن دُرَيْدٍ هو وادٍ قريب من
هَجَرَ ، معروف .

﴿ الدَّار ﴾ : هو اسم لمدينة النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَاَنْظُرْهُ فِي أَسْمَائِهَا فِي
رِسْمِ الْمَدِينَةِ ، مِنْ حَرْفِ الْمِيمِ .

﴿ دَارًا ﴾ بزيادة ألف بعد الراء : بلد معروف ^(٣) ، قال الشاعر :

وَلَقَدْ قُلْتُ لِرَجُلِي بَيْنَ حُرَيْنِ ^(٤) وَدَارًا

(١) في ز : فكاشحا .

(٢) في ز : ناقة . و ج . لناقته .

(٣) قال ياقوت في المعجم : هي بلدة في لُحَفِ جَبَلِ بَيْنِ نَصِيبِينَ وَمَارْدِينَ .

(٤) كذا في جميع أصول معجم البكري : بضم الهاء وبالياء ، وهي تشية حر .
والحران : واديان في الجزيرة وفي معجم البلدان لياقوت : حران : بفتح الهاء
وتشديد الراء المفتوحة ، وهو بلد مشهور .

اغْبَرِي^(١) يَارْجُلُ حَتَّى يَرْزُقَ اللهُ حِمَارًا
 ﴿ دَارِش ﴾ بكسر الراء ، وبالشين المعجمة : موضع مذكور في رسم مَسْرُفَان ،
 وهو الذي عَنَى أَبُو الطَّيِّب بقوله :
 وَحُبَيْتُ مِنْ خُوصِ الرِّكَابِ بِأَسْوَدٍ مِنْ دَارِشٍ فَفَدَوْتُ أُنْشِي رَاكِبًا
 يَغْنِي نَعْلًا .

دارات العرب

رَأَيْتُ مُحَمَّدَ بْنَ حَبِيبٍ قَدِ رَامَ جَمْعَهَا ، وَتَلَاهُ صَاعِدُ بْنُ الْحَسَنِ ، فزاد على
 ما جمعه مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ^(٢) . وَقَدْ ذَكَرْتُ مَا ذَكَرْتُ ، وَاسْتَدْرَكْتُ مَا أَغْفَلَاهُ .
 قَالَ أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الدَّارَةُ : جَوَابَةُ^(٣) تَحْفُهَا الْجِبَالُ ، وَالْجَمْعُ
 دَارَاتُ . وَقَالَ عَنْهُ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : الدَّارَةُ : رَمْلٌ مُسْتَدِيرٌ قَدْرَ مِيلَيْنِ ، تَحْفُهُ
 الْجِبَالُ . قَالَ : وَقَالَ لِي جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ : إِذَا رَأَيْتُ دَارَاتِ الْحِمَى ذَكَرْتُ
 الْجَنَّةَ ؛ رِمَالٌ كَافُورِيَّةٌ .
 وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الدَّارَةُ لَا تَكُونُ إِلَّا مِنْ بَطُونِ الرَّمْلِ الْمُنْبَتَةِ ، فَإِنْ كَانَتْ
 فِي الرَّمَالِ فَهِيَ الدَّيْرَةُ ، وَالْجَمْعُ الدِّيَرُ .
 فَنِ الدَّارَاتُ :

﴿ دَارَةُ الْجَنَابِ ﴾ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ الْجَنَابِ ، قَالَ جَرِيرٌ :
 أَصَاحَ أَلَيْسَ الْيَوْمَ تُنْتَظَرُ صَحْبِي نُحَيِّي دِيَارَ الْحَيِّ مِنْ دَارَةِ الْجَنَابِ

(١) ق ج ومعجم البلدان : اصبري . (٢) (بن حبيب) : ساقطه من ج ، ق .

(٣) الجوبة : فضاء أملس سهل قليل الشجر .

وقال أيضا :

ما حاجة لك في الظن التي بكرت من دارة الجأب كالتنخل المواخير
والجأب : في ديار بني تميم .

﴿ ودارة جُلْجُل ﴾ ^(١) وقد تقدم ذكرها وتحديدها .

﴿ ودارة الجُمد ﴾ بضم الجيم والميم ، وهو جبل قد تقدم ذكره وتحديده .
هكذا أوردَه كُراع . وأقرأه صاعد بفتح الجيم والميم ^(٢) ، ولا أعلمه موضعا ^(٣)
﴿ ودارة الخرج ﴾ وقد تقدم ذكرها .

﴿ ودارة خنزَر ﴾ : وقد تقدم ذكرها أيضا ، قال النابغة الجعدي :

ألم خيال من أُميمة مؤهنا طرُوقا وأصحابي بدارة خنزَر
وقال الحطّينة :

إن الرزية (لا أبالك) هالك بين الدماخ وبين دارة خنزَر

﴿ ودارة الدور ﴾ الدور : جمع دار ، وهي في منازل بني مُرّة ؛ قال أُرطاة
ابن سُهَيْبة :

* عوجا على منزل في دارة الدور *

﴿ ودارة الذئب ^(٤) ﴾ واحد الذئب ، قال عمرو بن بَرّاقة الهمداني :

وم يَكْدُون وأي كَدَ من دارة الذئب بمجرهَد

(١) في ج : قد ، بدون واو قبلها .

(٢) ضبطه ياقوت في المعجم ، بضم الجيم ، وسكون الميم .

(٣) في ج : موضعه .

(٤) هي بنجد ، في ديار بني كلاب . انظر معجم البلدان .

﴿وَدَارَةٌ رَفْرَفٌ﴾ براين مهملتين مفتوحتين ، وفائين ؛ وقال كراع :
رَفْرَفٌ ، بغيرِ الرّائين ؛ قال الراعي :

رأى ماأرته^(١) يومَ دارةٍ رَفْرَفٍ لتَصْرَعَهُ يوماً هُنَيْدَةً مَصْرَعًا
﴿وَدَارَةٌ رَهْبِي﴾ بفتح الراء المهملة ، على وزن فَعْلَى ، وَرَهْبِي : محدد في
رسمه ؛ قال جرير :

بها كل ذِبَالٍ الْأَصِيلِ كَأَنَّهُ بدارةٍ رَهْبِي ذوسوارينِ رَامِحُ
﴿وَدَارَةُ السَّلَمِ﴾ بفتح السين واللام ، وهو الشجر المعروف . وهي في ديار
فَرَارَةٍ ؛ قال أُرطاة^(٢) بن كعب الفزاري :

ما كنتُ أَوَّلَ مَنْ تَفَرَّقَ شَمْلُهُ ورأى الغداة من الفِراقِ يَقِينَا
وبدارةِ السَّلَمِ التي شوَّتْهَا دِمِنْ يَظْلُ سَحَامُهَا يُنْكِسُ كِينَا
﴿وَدَارَةُ شَجِي﴾ هكذا ذكرها^(٣) ابن حبيب . وقال كراع : دَارَةٌ
وَشَجِي ، بالواو والشين المعجمة ، والحاء المهملة ، مقصور ، على وزن فَعْلَى^(٤) .
وكذلك ذكره صاعد . قال : ورأيتُ بِحَطِّ إِسْحَاقَ : دَارَةٌ شَجِي ، بالشين
المعجمة ، والحاء المهملة ، على وزن فَعْلٍ^(٥) . قال : فَلَنْتُ أُدْرِي : أهي هذه
أم دارة أُخْرَى .

(١) في ج ومعجم البلدان : ماأرته . (٢) في ج : الرهي ، بآل .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : البكاء ، في مكان : أُرطاة . قال : وسمى البكاء بقوله هذا .

(٤) في ج : ذكره ابن دريد . (٥) على وزن فَعْلٍ : ساقطة من ز .

(٦) العبارة من أول « وكذلك ذكره صاعد » إلى « على وزن فَعْلٍ » : ساقطة
من ن و « على وزن فَعْلٍ » : ساقطة من ج .

ع^(١) : قلتُ : المواضع الثلاثة صحاح معروفة : شَحَى ، وَوَشَحَى ،
وَشَجَى^(٢) ، بالجيم ، سيأتي ذكر جميعها إن شاء الله في مواضعها .
(ودَارَةٌ صَلُصْلُ) بصادين مهملتين مضمومتين^(٣) ؛ قال جرير :
يَا لَيْتَ شَعْرَى يَوْمَ دَارَةِ صَلُصْلٍ أَتُرِيدُ صَرْجِي أَمْ تُرِيدُ دَلَالًا
وقال أيضا ، أنشده صاعد :
إِذَا مَا حَلَّ أَهْلُكَ يَا سُلَيْمَى بَدَارَةِ صَلُصْلٍ شَحَطُوا الْمَزَارَا
(ودَارَةٌ عَسَمَسُ) وعَسَمَسُ : مذكور محدد في رسمه أيضا .
(ودَارَةُ الْقَدَّاحِ) بفتح القاف ، وتشديد الدال المهملة^(٤) .
(ودَارَةُ قَطِطُ) بقافين مكسورتين ، وطاءين مهملتين . ورواه صاعد
بضم القافين : قَطُطُ .

(ودَارَةُ الْقَلْتَيْنِ) تنية قَات^(٥) ؛ قال بشر بن أبي خازم :
سَمِعْتُ بَدَارَةَ الْقَلْتَيْنِ صَوْتَا لِحْنَتَمَةِ الْفُؤَادِ بِهِ مَضُوعُ
وقد جاوزن من عَيْدَانِ أَرْضَا لِأَبْوَالِ الْبِقَالِ بِهِ وَفِيمُ
مَضُوعُ : أَى مَرُوعُ ؛ ضاعه أَى أَفْزَعَهُ ، قاله صاعد . وقال غيره :
مَضُوعُ : مَحْرُكُ .

(١) ع : رمز اسم المؤلف عبد الله بن عبد العزيز البكرى ؛ وهو ساقط من ق ، ج
(٢) ذكر ياقوت في المعجم : وشجى ، يواو ثم شين وجيم معجمتين ، بعدها ألف .
(٣) في ج ، بعد مضمومتين : ولا مبن . قال ياقوت : لعمرو بن كلاب ، بأعلى دارها .
(٤) كذا ضبطها ياقوت عن الحازمي ؛ وضبطها أيضا بكسر القاف ، وتخفيف الدال ،
عن ابن السكيت ، وقال : موضع في ديار بني تميم .
(٥) قال ياقوت : في ديار بني تميم ، من وراء نهران .

﴿ وَدَارَةُ الْكُورِ ﴾ هَكَذَا رُوِيَ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ ، بَضَمَ الْكَافَ ؛ وَأَقْرَأَهُ صَاعِدَ بَفَتْحِهَا . وَالْكُورُ وَالْكُورُ : مَوْضِعَانِ مَعْرُوفَانِ ؛ الْمَضْمُومُ أَوَّلُهُ : بِنَاحِيَةِ ضَمْرِيَّةٍ ؛ وَالْمَفْتُوحُ أَوَّلُهُ : بِنَاحِيَةِ نَجْرَانٍ ، عَلَى مَا أَنَاذَا كِرُهُ فِي حَرْفِ الْكَافِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ؛ قَالَ ^(١) سُوَيْدُ بْنُ كُرَاعٍ :

ودارة الكور كانت من محلاتنا ^(٢) بحيث ناصى أنوف الأخرم الجردا
﴿ وَدَارَةُ مَأْسَلٍ ﴾ مَحْدَدَةٌ فِي رَسْمِ مَأْسَلٍ ^(٣) . وَكَانَتْ بِمَأْسَلِ حَرْبِ ابْنِي ضَبَّةَ عَلَى بَنِي كِلَابٍ ؛ قُتِلَ فِيهَا شَتِيرُ بْنُ خَالِدٍ ^(٤) بْنُ نَفِيلِ الْكِلَابِيِّ ، فَهُوَ يَوْمُ مَأْسَلٍ . وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

نجائب ^(٥) من ضرب العصافير ضربها أخذنا أباه يوم دار مأسل
﴿ وَدَارَةُ مُحْصَنٍ ﴾ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَبِالْحَاءِ وَالصَّادِ الْمَهْمَلَتَيْنِ ^(٦) ، وَهِيَ ابْنِي قَشِيرٍ ، قَالَ دُرَيْدٌ ^(٧) :

فإننا بين غولٍ لن ^(٨) تضلوا فحائلٍ سوقتين إلى نساح
فدارة محصن فيبذى طلوح فيبر داح الثامن فالضواحي
فأنبأك أن داره محصن تلقاء ذى طلوح ، المحدث في موضعه .

﴿ وَدَارَةُ مَكْمَنٍ ﴾ هَكَذَا رُوِيَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ ، بَفَتْحِ الْمِيمَيْنِ . وَذَكَرَهُ

(١) في ز ، ق : بدون واو قبلها (٢) في ق : محلها .

(٣) قال ياقوت : في ديار بني عقيل . ومأسل نخل وماء لعقيل .

(٤) في ز : مالك . وهو تحريف . (٥) في ج ومجمع البلدان : هجائن . وقال

ياقوت : العصافير : إبل كانت للنعمان بن المنذر . ويقال : كانت أولا لقيس .

(٦) قال ياقوت : محضر ، ويقال محصن . في ديار بني غير ، في طرائف شهلان الأقصى .

(٧) في ق : يزيد . (٨) في ج ، ق : أن .

صاعد : دارة مُكْمِن ، بضم الأولى وكسر الثانية . وذكره كُرَاعٌ بفتح الأولى ، وكسر^(١) الثانية ، قال الراعي :

بِدَارَةِ مَكْمَنٍ سَاقَتْ إِلَيْهَا رِيَّاحُ الصَّيْفِ أَرْءَامًا وَعَيْنًا
﴿ وَدَارَةُ مَوْضُوعٍ ﴾^(٢) بفتح الميم ، وبالضاد المعجمة ، والعين المهملة . وهي
بين ديار بنى مُرَّةَ وديار بنى شَيْبَانَ ؛ قال الحُصَيْن بن الحَمَام المُرِّي :
جَزَى اللَّهُ أَفْنَاءَ الْعَشِيرَةِ كُلَّهَا بِدَارَةِ مَوْضُوعٍ عَمُوقًا وَمَائِمًا
﴿ وَدَارَةُ يَمْمُوزٍ ﴾^(٣) وَيَمْمُوز : محدد في موضعه .

* * *

﴿ دَارُونٌ ﴾ وبعضهم يقول : دَارِينُ ، فيعرب النون . وهي قرية في بلاد
فارس ، على شاطئِ الْبَحْرِ ، وهي مَرْفَأُ سُفُنِ الْهِنْدِ بِأَنْوَاعِ الطَّيِّبِ ، فيقالُ
مِسْكُ دَارِينِ ، وطيبُ دَارِينِ ، وليس بَدَارِينِ طيب ، قال الجَعْدِيُّ :
أَلْقَى فِيهَا^(٤) فَلِجَانٍ مِنْ مِسْكٍ دَا رِينَ وَفِلَجٍ مِنْ فُلْفُلٍ ضَرِمٍ
وقال ابن مقبل :

كَأَنَّهُنَّ النَّجَاهُ الْأَدْمُ أَشْكَنَهَا ضَالٌّ بِتَثْلِيثٍ أَوْ ضَالٌّ^(٥) بِدَارِينَا
وذكر أبو حاتم عن الْأَصْمَعِيِّ : أَنَّ كِسْرَى سَأَلَ عَنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ مِنْ بَنَائِهَا ؟

- (١) في ج : بضم الأولى ، وفتح الثانية . تحريف .
(٢) ذكرت في وحدها دارة موضوع مرة ثانية ، بعد دارة عَمَس . ونصها :
« دارة موضوع » بفتح الميم ، بعده واو وضاد معجمة ، ثم واو وعين مهملة ،
ذكره كراع . . ولعل المؤلف كتب هذا أولاً ، ثم بدا له ، فكتب الرسم
الآخر ، ولم يبين أي الرسمين هو المراد ؟ وكثيراً ما وقع التكرار في هذا المعجم .
(٣) قال ياقوت : دارة يعمون بالنون . وقد يروى بالزاي ، وهو جيد .
(٤) فيها : أي الحجر . وفي ج : إليها ، انظر البيت في اللسان ، في (فلج) وفي (هار) .
(٥) في ز : دار .

فقالوا : دَارِين ، أى عتيقة ، بالفارسيّة . وقيل : بل كِسْرَى قال : دَارِين ، لما لم يدروا أوْلَيْتِهَا .

﴿ دَارِيَا ﴾ بتشديد الياءِ بعدها ألف : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم نَخَان . وهكذا رُوِيَ هذا الاسم فى شعر حَسَّان ، الذى أنشدته هناك . وفى التواريخ دَارَايَا ، بزيادة ألف بين الراء والياء ، مخفّف الياء : قرية بالشام ^(١) ، منها أبو سليمان عبد الرحمن بن عطية النَّاسِك .

﴿ دَاسِم ﴾ على بناء فاعِل : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم الحُفَير .
﴿ الدَّام ﴾ : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم أَدَمَى ، وفى رسم الخَرْج جميعا ، فانظره هناك .

﴿ الدَّامِغان ﴾ بكسر الليم ، بعدها غين معجمة . مدينة بين الرّى ونيسابور ، وهى أقربُ إلى نيسابور . وبين الدامغان وشمّانَ مرحلتان .
﴿ الدَّاهِنَة ﴾ بالنون أيضا ، على بناء فاعلة : موضع محدد فى رسم الثاملية ، المتقدّم ذكره .

الذال والباء

﴿ دَبَا ﴾ بفتح أوْله وثانيه ، مقصور ، على وزن فَعَل : سَوْقٌ من أسواق العرب ^(٢) .

﴿ الدَّبَا ﴾ مثله ، بزيادة الألف واللام للتعريف : موضع يظهر الحيرة معروف .

(١) فى ج : من غوطة دمشق .

(٢) قال ياقوت : بسان وفى هامش ق ما نصه : « دبا : إحدى فرضى العرب ، يجتمع فيها تجار أهل الهند والسند والصين وأهل المشرق والمغرب » .

وَأَسْتَعْمَلَ خَالِدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيَّ رَجُلًا مِنْ رِييعةٍ عَلَى ظَهْرِ الْحِيرةِ ، فَلَمَّا كَانَ يَوْمَ النَّيروزِ ، أَهْدَى الدِّهَاقِينَ وَالْعُمَّالُ جَامَاتِ الذَّهَبِ وَالْفِضةِ ، وَأَهْدَى هُوَ قَنَصًا مِنْ ضِيَابِ وَأَبْيَاتِ شَعْرٍ ، وَهِيَ :

حَبَا الْمَالُ عُمَالُ الْخَرَاجِ وَجِبُونِي مُحَلِّقَةُ الْأَذْنَابِ تُخَرُّ الشَّوَاكِلَ^(١)
رَعَيْنَ الدُّبَا وَالتَّقْدَ^(٢) حَتَّى كَانَمَا كَسَاهُنَّ سُلْطَانُ ثِيَابِ الْمَرَاجِلِ
وَالدَّنَا ، بِالنُّونِ : مَوْضِعٌ مِنْ دِيَارِ كَلْبٍ ، مَذْكُورٌ بَعْدَ هَذَا .

﴿شَعْبُ أَبِي دُبٍّ﴾ بِضَمِّ^(٣) أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ . وَهُوَ شَعْبٌ مِنْ شِعَابِ الْعَجَّوْنِ بِمَكَّةَ . وَهَنَّاكَ خَطُّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ لَيْلَةَ الْجَنِّ^(٤) مِنْ حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ ، عَنْ زَيْدِ^(٥) بْنِ الْمُبَارَكِ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ ثَوْرٍ ، عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، عَنْ أَبِيهِ .

﴿دَبَابٌ﴾ عَلَى مِثَالِ قَعَالٍ ، مُشَدَّدُ الثَّانِي ، مِنْ دَبٍّ : بَلَدٌ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ ، قَالَ الرَّاعِي :

كَأَنَّ هَذَا ثَنَائِيهَا وَبَهَجَتَهَا لَمَّا^(٦) التَّقَيْنَا عَلَى أَدْحَالِ^(٧) دَبَابٍ

﴿الدَّبَّةُ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ قَبْلَ بَذْرِ ، مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْبَقِيْقِ ، عِنْدَ ذِكْرِ طَرِيقِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى بَذْرِ .

﴿دَبْرٌ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبِالْإِطْلَاقِ الْمَهْمَلَةِ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ ، قَبْلَ الْجَنَابِ ، قَالَ أَرْطَاةُ بْنُ سُمَيْيَةَ :

(١) فِي ق : الْعَامُ فِي مَكَانِ الْمَالِ . وَالْعِرَاقُ ، فِي مَكَانِ : الْخَرَاجِ . وَصَفَرٌ ، فَوْقَ حَمْرٍ .

(٢) النَّقْدُ : مِنَ الْحَوْصَةِ ، وَنُورُهَا يَشَبُّهُ الْعَصْفَرُ . وَقِيلَ هِيَ شَجَرَةٌ صَفْرَاءُ (الْمُخْصَصُ لَابْنِ سَيِّدِهِ) .

(٣) فِي ز : وَهُوَ بِضَمِّ أَوَّلِهِ .

(٤) فِي ز : الْحَزْ . تَحْرِيفٌ . وَقَدْ أَخْرَجَ الْحَدِيثَ ابْنُ مَرْدَوَيْهِ ، وَأَبُو نَعِيمٍ فِي الدَّلَائِلِ .

قَالَ الشُّوْكَانِيُّ فِي تَفْسِيرِ سُورَةِ الْجِنِّ .

(٥) فِي ج : يَزِيدٌ . (٦) فِي ق : يَوْمٌ . (٧) فِي ج : أَدْحَالٌ ، تَحْرِيفٌ .

تَمَعَّنَ الْجَنَابَ مُنْكَبَاتٍ ذُرَا دَبُرٍ يُعَاوِلُنَ النَّذِيرَا
وقال أبو ذؤيب :

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمَى يَوْمَ لَقَيْتُهَا مُوشِحَةً بِالطَّرْتِينِ هَمِيحُ
بِأَسْفَلِ ذَاتِ الدَّبْرِ أَفْرَدَ جَحْشُهَا^(١) فَقَدْ وَلَّيْتُ يَوْمَئِذٍ فَهَى خَلُوجُ
الهميح : الضعيفة النفس ؛ يقال : قد هَمِجَتْ نَفْسُ الثَّفَسَاءِ : إذا ذَبَلَ وَجْهُهَا .
وقال الأصمعي : الأطباء التهامية لها خُطَّتَانِ سَوْدَاوَانِ فِي طَرْفَيْهَا ، وذلك عند
منقطع لَوْنٍ ظَهَرِهَا مِنْ لَوْنٍ بَطْنِهَا . فذلك أَنَّ ذَاتَ الدَّبْرِ مِنْ تَهَامَةٍ .
والخلُوج : التي اختلج ولدها عنها . قال القتيبي : قُرِئَ يَوْمَا عَلَى الْأَصْمَعِيِّ مِنْ
شعر أبي ذؤيب : « بِأَسْفَلِ ذَاتِ الدَّبْرِ ... » الْبَيْتُ ، بِأَيَّاءِ أُخْتِ الْوَاوِ ؛ فَقَالَ
أَعْرَابِيٌّ بِالْحَضْرَةِ لِلْقَارِي : ضَلَّ ضَلَالًا ! إِنَّمَا هُوَ ذَاتُ الدَّبْرِ ، وَهِيَ ثَنِيَّةٌ عِنْدَنَا .
فَأَخَذَ الْأَصْمَعِيُّ بِذَلِكَ بَعْدَ .

﴿ الدُّبْل ﴾ بضم أوله وثانيه ، وتسكينه أيضا : أرض معروفة ، في ديار بني تميم ؛
قال العجاج :

* أَذَاكَ أُمُّ مُوَلَّعٍ مَوْشِي *
جَادَ لَهُ بِالْذُّبْلِ الْوَشِي
وَبِالْحَجُورِ^(٢) ، وَتَى الْوَلِي
مِنْ بَاكِرِ الْأَشْرَاطِ أَشْرَاطِي
وَبِالْفِـرْندَادِ لَهُ الْإِنْظِي

(١) في اللسان وديوان أبي ذؤيب طبعة دار الكتب المصرية (ص ٦٠) : خشفها .

(٢) في ج . من الحجور ، تحريف .

الحَجُور : موضع هناك ، والفِرْدَاد : كَشِيبُ رَمْل . وهما مذكوران في مَوَاضِعِهِمَا . وَالْإِطْعَى : ضرب من الشجر ، وقال ^(١) رُوْبَة :

رَجَرَخَنَ مِنْ أَحْجَازِهِنَّ الْخُزْلِ
أوراك رملٍ وَالْحِجْ فِي رَمْلٍ
من رَمْلٍ تُرْنِي أَوْ رِمَالِ الدُّبْلِ

وقال الخليل : الدُّبِيل : موضع بالبادية ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبعده باء ، وهو تمايلي اليمامة ، ويجمعونه الدُّبُل . وأنشد :

* جاد له بالدُّبُلِ الوَسْمِيُّ *

واليمامة : هي دار ^(٢) بنى تميم .

وقال أبو بكر : دَبِيل : موضع ، وجمعه : دُبُل . قال العجاج :

* جاد له بالدُّبُلِ الوَسْمِيُّ *

﴿ دَبُوب ﴾ على بناء فَعُول ، بفتح أوله ، من دَب . وهو بلد مذكور في رسم الضم ، فانظره هناك .

﴿ دَبِيرَى ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وراء مهملة ، ثم ياء ، على وزن فَعِيلَى : موضع في بلاد ^(٣) فارس ، تِلْقَاءُ الْمَدَائِنِ ؛ وكان الحارث الْقَبَاعُ أقام ^(٤) في سيره إلى الخوارج بين دَبِيرَى والدَّبَاخِسا ، وهم بقربه ، فقال الشاعر :

إِنَّ الْقَبَاعَ سَارَ سَيْرًا نُسْكِرًا يَسِيرُ يَوْمًا وَيَقِيمُ شَمْرًا

وقال آخر :

(٢) في ج ديار
(٤) أقام : سافدة من ج .

(١) في ج : قال ، بدون واو قبلها
(٣) في ج . ديار .

إِنَّ الْقُبَاعَ سَارَ سَيْرًا مَلَسًا بَيْنَ دَيْرَا وَدَبَاهَا نَحْسًا
وقد أنشده بَنَفْضِهِمْ :

إِنَّ الْقُبَاعَ سَارَ سَيْرًا مَلَسًا بَيْنَ دَبَاهَا وَدَيْرَا نَحْسًا
وهو خطأ لأنَّ الضمير في دَبَاهَا راجعٌ على دَيْرَى^(١).

﴿ دَبِيل ﴾^(٢) على لفظ الذى ذكر الخليل فى الرسم الذى قبله : مدينة
من مُدُنِ الشَّامِ^(٣) ، معروفة .

وَدَبِيلُ ، بتقديم الياء على الباء : موضع آخر ، يذكر فى موضعه .

﴿ دُبَى ﴾ بضم أوله ، وكسر ثانيه وتخفيفه ، وبالياء المشددة : موضع واسع ؛
قال ابن الأعرابى : ولذلك يقولون : جاءنا بدَبَا دُبَى ، أى بمثل دَبَا هذا الموضع
الواسع من المال . روى ذلك أبو عمر ، عن ثَعْلَب ، عن ابن الأعرابى .

المدال والثناء

﴿ الدَّيْنِيَّة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون وياء مشددة : بلد بالشَّام ، معروف ،
على مثال البَدْنِيَّة ، (وهى هناك أيضا) : كورة من كُورِ دِمَشْق . والدَّيْنِيَّة
دارُ أَنَسِ بْنِ الْعَبَّاسِ^(٤) بن عامر الأصمِّ الشاعر . وقال أبو على القالى : الدَّيْنِيَّة
والدَّيْنِيَّة : منزل لبني سُثَيْم . نقلته من كتاب يَعْقُوبَ فى الإِبْدَال .

(١) لما يصح الذى زعمه البكرى إذا كانت «دباها» مركبا إضافيا ، من دبا ، وها .
فأما إذا كانت «دباها» كلمة واحدة ، علما لقرية من نواحي بغداد ، كما أفاده ياقوت
فى المعجم ، فكلام البكرى هو الخطأ . (٢) فى ج : الدبيل ، بأل تحريف
(٣) فى ج ، ز . السند ، وهو تحريف . وقد جاء فى معجم البلدان لياقوت أن دبيل
اسم لموضعين ، أحدهما قرية من الرملة . والآخر : مدينة يارمينية تناخم أران ،
كان نفرا افتتحه حبيب بن مسلمة فى أيام عثمان بن عفان ، فى إمارة معاوية على الشام .
(٤) فى ز : أنس بن عياض . وهو غلط ، لأن أنس بن عياض أبا ضمرة البشبي غير
أنس بن العباس الرعلى السلمى . انظر تاريخ ابن عساكر مخطوط رقم ١٠٤١
بدار الكتب المصرية (ج ٦ ص ٢٨٦ وما بعدها) .

الدال والجيم

﴿ دَجَن ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده نون : موضع مذكور إثر هذا ، في رسم دَخَن .

﴿ دَجُوج ﴾ بفتح أوله ، وجيم أُخْرَى في آخره ، على وزن فَعُول : رملة بأَرْض غَطَفَان ، دون الحِرَّة ، قال ابن مُقْبِل :

كَأَنَّ ذُرَاهَا مِنْ دَجُوجٍ قَعَائِدُ نَفَى الشَّرْقِ عَنْهَا الْمَفْضَنَاتِ السَّوَارِيَا
قال المفجّع : القعيدة : نسيجة تُذَسَّجُ كهيئة العيّبة ، شبه بها أَسْفَمَتَهَا . وقال أبو ذؤَيْب في رواية الشُّكْرِيِّ ، ولم يَرْوِه الأصمعي :

فَإِنَّكَ غَمَرِي أَيْ نَظْرَةً نَاطِرٍ نَظَرْتَ وَقُدُسٌ دُونَهَا وَدَجُوجٌ
فَأَنْبَأَكَ أَنَّ دَجُوجَ تَلْقَاءِ قُدُسٍ ، المحدد في موضعه .

وقال أحمد بن عُبَيْد : دَجُوج : موضع من أرض كُلب ، وأنشد للعَرَّار
الْفَقَمَسِي :

وَفَاءَ عَلَى دَجُوجَ بِمُتَمَلَّاتٍ يُطَارِقُ فِي دَوَابِرِهَا الشُّسُوعَا

الدال والحاء

﴿ دُخْرُض ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضمّ الراء المهملة ، بعدها ضاد معجمة . وهو ماء لبني سعد ، قال البَيعِث :

شَدَدْتُ لَهَا حَبْلًا إِلَى أَوْثَقِ الْعَرَا وَلَوْ كَانَ دُونِي دُخْرُضٌ وَوَشِيعٌ
وَوَشِيعٌ^(١) : ماء آخر لبني سعد أيضا^(٢) ، قال الأصمعي : وإياها أراد عَنُقَرَةُ بقوله :

(١) في ق : وسيع ووسيع معا . وفي معجم البلدان ، بالسين المهملة .

(٢) في معجم البلدان : وهذان الماءان بين سعد وقشير .

شَرِبَتْ بِمَاءِ الدُّخْرِ ضَعِيفٌ فَأَصْبَحَتْ زَوْرَاءَ تَنْفَرٍ عَنْ حِيَاضِ الدَّيْلَمِ
لَمَّا احتاج إلى جمعها تَمَاهَا بِاسْمِ الْأَشْهَرِ ، فقال : « بِمَاءِ الدُّخْرِ ضَعِيفٌ » . والدَّيْلَمِ :
أَرْضٌ فِي (١) أَقْصَى الْبَدُو . وَقَالَ الْمَطَرُزُ : هُوَ مَالِ بْنِ عَبَّسٍ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
أَرَادَ بِالْدَّيْلَمِ : الْأَعْدَاءُ ؛ جَعَلَهُمْ أَعْدَاءَ كَالدَّيْلَمِ .

﴿ دَخَلَ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ : وَادٍ يَتَّصِلُ بِسَرَّارٍ ، مِنْ دِيَارِ بَنِي مَازَنٍ ،
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْأَشْعَرِ ، وَسَيَأْتِي أَيْضًا فِي رِسْمِ مَالِكِ (٢) ، وَرِسْمِ الْعَزَلِ .
وَيُقَالُ : الدَّخْلُ ، بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ ، وَرَبَّمَا قِيلَ أَدْخَالَ ، فَجُمِعَ .

قال ابن بُقِيلٍ يَصِفُ حِمَارًا :

وَرَادَ أَعْلَى دَخَلَ يَهْدِيهِ دُونَهُ قَرَبًا يُوَاصِلُهُ بِخُمْسٍ (٣) كَامِلٍ
قال أبو حاتم : دَخَلَ : اسْمُ أَرْضٍ أَوْ شَيْءٍ مُؤَنَّثٍ ، كَالْعَيْنِ أَوْ نَحْوِهَا ، وَلِذَلِكَ
لَمْ يَصْرِفْهُ . وَقَالَ الْأَخْطَلُ :

فِي مُطْمِنٍ غَدَقِ الرَّبَابِ كَأَنَّمَا يَسْقِي الْأَشْقَ وَعَالِجًا يَدْوَالِي
وَعَلَى زُبَالَةٍ بَاتَ مِنْهُ كَنَكَلٌ وَعَلَى الْكَتْدِيبِ فَنَمْنَةُ الْأَذْحَالِ
وَعَلَا الْبُسَيْطَةُ فَالْشَّقِيقُ بَرِيقٌ فَالضُّوْجُ بَيْنَ رُويَةٍ فَطِحَالِ

﴿ دَخَلَانَ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، عَلَى وَزْنِ فَمَلَانَ . قال أبو حاتم : سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ
عَنْ قَوْلِ النَّاسِ : فَلَانَ دَخَلَانِي ، بَفَتْحِ الدَّالِ ، وَسُكُونِ الْحَاءِ . فَقَالَ : نَسَبُوهُ
إِلَى قَرْيَةٍ بِالْمَوْصِلِ ، أَهْلُهَا أَكْرَادٌ وَأَصُوصٌ (٤) .

﴿ دَخَنِي ﴾ (٥) بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ نُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَيَاءٌ ، عَلَى وَزْنِ

(١) فِي ح : مَنْ ، مَكَانٌ فِي . (٢) وَرَق ، ز : مَلِكٌ ، بِدُونِ أَلْفٍ .

(٣) فِي ج : بِخُمْسٍ . (٤) فِي ج : لُصُوصٌ ، بِدُونِ وَاوٍ قَلْبِهَا .

(٥) كَتَبَهَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَاللَّسَانِ ؛ بِالْأَلْفِ : دَخَنًا ، قَالَ . وَقَدْ يُمَجَّزُ وَيُقَالُ أَيْضًا
بِالْجِيمِ مَكْسُورَةً وَمَضْمُومَةً ، كَمَا فِي التَّنَامُوسِ .

فعلَى موضعِ بَسِيفِ الْبَحْرِ^(١) ، قال ربيعة بن جندَر الهذلي :
فَلَوْ رَجَلًا خَادَعْتُهُ لَخَدَعْتُهُ وَلَكِنَّا حَوْتًا بَدَخْنِي أَقَامِسُ
وَأُنْشِدُ الْأَصْمَعِيَّ :

وصاحب لي بدخني أيما رجلٍ أَنِّي قُتِلْتُ وَأَنْتَ الْفَارِسُ الْبَطَلُ
وذكر ابن إسحاق : أَن النبي صلى الله عليه وسلم لما انصرف من الطائف ،
سلك على دَخْنِي ، حتَّى نزل الجُفْرَانَةَ . هكذا وقع في كتاب السير^(٢) ، بالنون ؛
وكذلك ذكره الطَّبْرِيُّ ، وليس هناك سيف . وأنا أراه أراد : سلك على
دَخْنِي المتقدم ذكره^(٣) ، وَلَوْ لَا أَنَّهُ غَيْرُ مُحَدَّدٍ عِنْدَنَا لَارْتَفَعَ الْارْتِيَابُ .
﴿ الدَّحُول ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعُول ، وهو مالا لبني العَجْلَانِ ، قاله
أبو حاتم ، وأنشد لابن مُقْبِل :

وَحَوْمٍ رَأَيْنَا بِالْأَحُولِ وَنَجَّاسٍ تَعَادَى بِجِنَانِ الدَّحُولِ قَنَابِلُهُ^(٤)
شَبَّهَ الْفَرَسَانِ بِالْجُنِّ ، كما قال زهير :

* بِخَيْلٍ عَلَيْهَا جِنَّةٌ عَنَقَرِيَّةٌ *

وقال غيره : الدَّحُولُ : بئرٌ معروفة في أرض عُكْلٍ^(٥) ، تَمِيرَةُ الْمَاءِ ، وكان نازِعَ
فيها النَّمِرِ بْنِ ثَوَلَبٍ رجل من قومه ، فقال النَّمِرُ :
وَلَكِنَّ الدَّحُولَ إِذَا أَتَاهَا عِجَافُ اللَّالِ تَنَزَّرُ كَه سِمَانَا
ويروى : « وَلَكِنَّ الْأَحْوَدَ » ، وهو مالا معروف .
والدَّحُولُ بالخاء المعجمة : موضع آخر ، يأتي بعد هذا .

(١) قال ياقوت في المعجم : وهي من تخاليف الطائف . وفي اللسان : بين الطائف ومكة

(٢) كذا في بعض الأصول ، ولعله : السيرة . (٣) سيأتي ذكره قريبا .

(٤) القنابل : الجماعات من الخيل ، والجماعة : قبيلة .

(٥) عكل : ساقطة من ز ، وموضعها خال .

﴿ دَحَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، على وزن فَعَلَ : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ دُحَيْضَة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالضاد المعجمة ، على لفظ التصغير^(١) : موضع مذكور في رسم البدي ، المتقدم ذكره ، قال لبيد :
أَنَا مَتَّ غَضِيضَ الطَّرْفِ رَخْصًا بِقَامُهُ بِذَاتِ السَّلِيمِ مِنْ دُحَيْضَةِ جَادَلَا
الجادل : حين اشتدَّ عظمه .

الذال والخاء

﴿ دُخَار ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة في آخره : جبل مُطَلٌّ على شَبَام ، وشَبَام : مدينة من مُدُن اليَمَن ، وهى دارُ مملكة بنى يَمَعُر : هكذا ضبطه الحسن ابن أحمد^(٢) الهمداني .

﴿ دَخَم ﴾ بفتح أوله^(٣) ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم : جبل مذكور في رسم عُكَاظ ، فانظره هناك .

ودَمَخ بتقديم الميم : جبل يأتى ذكره بعد هذا .

وإلى دَخَم اعتزل يَلَمَاء بن قيس بقومه بنى بكر بن عبد مَنَاة^(٤) بن كِنَانَةَ يوم شَمُظَة ، وكان يوم شَمُظَة لِهَوَازِنَ على كِنَانَةَ .

﴿ دَخَن ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : موضع بيلاد بنى مازن ، قال مالك بن الرئب :

وإن حَلَّ الخَلِيطُ وَلَسْتُ فِيهِمْ مَرَابِعَ بَيْنَ دَخَنَ إِلَى سَرَارِ

(١) وهناك دحيزة : بفتح الذال ، وكسر الخاء ، (انظر معجم البلدان لياقوت) .

(٢) في ج : حمد ، وهو خطأ . (٣) في ج : بفتح أوله وضمه .

(٤) في ن : عبد مناف . وكلاما صحيح .

سَرَارَ : موضع يَلِي دَخَنَ وَيُرَوَّى : « بين دَخَنَ » بالجيم ، و « بين دَخَلَ » بالحاء واللام .

﴿ دَخْنَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نونان ، على وزن فَعْلان : جبل مذكور ، مُحَلَّى في رسم فيند ، فانظره هناك .

﴿ الدَّخُول ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعُول : موضع اخْتَلَفَ في تحديده ؛ فقال ^(١) محمد بن حبيب : الدَّخُولُ وَحَوْمَل : بلاد أبي بكر بن كلاب ؛ وأنشد لـكُثَيْبٍ :

أَمِنْ آلِ قَتَلَةَ الدَّخُولِ رُسُومُ ^(٢) وَبِحَوْمَلٍ طَلَلٌ يَلُوحُ قَدِيمُ
وقال أبو الحسن : الدَّخُولُ وَحَوْمَل : بِلْدَانُ ^(٣) بالشام ؛ وأنشد
لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ :

قَفَانَبِكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزَلٍ بِسِقَطِ اللُّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلٍ
فَتُوضِحُ فَاَلْمِثْرَةَ لَمْ يَمُفْ رَسْمُهَا لِمَا نَسَجْتَهَا مِنْ جَنُوبٍ وَشَمَالٍ
وقال أبو الفرج : هذه كلها مواضع ما بين أَمْرَةَ إِلَى أَسْوَدِ الْعَيْنِ . إِلَّا أَنْ
أَبَا عُبَيْدَةَ يَقُولُ : إِنَّ الْمِثْرَةَ لَيْسَ مَوْضِعًا ، وَإِنَّمَا يُرِيدُ الْحَوْضَ الَّذِي يُجْمَعُ
فِيهِ الْمَاءُ .

الذال والراء

﴿ دَرَابَ ^(١) جِرْد ﴾ بفتح أوله ، وقال أبو حاتم : بكسره ، وبالباء المعجمة
بواحدة ، بعدها جيم مكسورة ، وراء مهملة ساكنة ، وذال مهمة ، وهما اسمان

(١) في ج : قال . (٢) في ق : وسوم . (٣) بلدان : ساقطة من ز .

(٤) في ز ومعجم البلدان لياقوت : داراب جرد ، بألف بعد الذال .

جُمِلَا اسماً واحداً ، وهى من بلاد فارس ، والنسب إليها : دَرَاوَزْدَى . وهى التى هزم فيها الخوارجُ عبدَ العزيز بن خالد بن أسيد ، أخا عبد الله بن خالد بن أسيد .

وقال سَوَّارُ بْنُ الْمُضَرَّبِ السَّمْعَدِيُّ وهرب من البَعَث :

أَقَاتِلَى الْحَجَّاجِ أَنْ لَمْ أَزِرْ لَهُ دَرَابَ وَأَتْرُكْ عِنْدَ هِنْدٍ فَوَادِيَا

وأنشده أبو حاتم دِرَابَ بالسكسر ، وردَّ الفتح ؛ قال : وزعم الأَصْمَعِيُّ أَنَّ الدَّرَاوَزْدَى الفقيه منسوب إلى دَرَابَ حِرْدَ ، وهو على غير قياس ، بل هو خطأ ؛ وإنما الصواب : دَرَابِي ، أو حِرْدِي :

﴿ الدَّرْدَاءُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ تَانِيث أُدْرَدَ : موضع فى ديار هَوَازِنَ ، قال الجَمْعَدِيُّ :

مَتَخَمَّطًا فِيمَا أُصِيبَ مِنَ الدَّ زِدَاءٍ مِثْلَ تَخَطُّطِ الْقَرَمِ

﴿ دَرَّ ﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه . دَرَّ وذو نَهْيَقِ : قَلَتَانِ فى بلاد بنى سُلَيْمٍ ، يَبْقَى فيها ماء السماء الربيع كله ، قال عَبَّاسُ الرَّغَلِيِّ :

لِمَنْ طَلَّلَ بِدَرٍّ فَذَى نَهْيَقٍ تَرَاوَحَهُ الشَّمَالُ وَالْجُبُورُ

وقالت الخنساء :

أَلَا يَا نَهْفَ نَهْيَى بَعْدَ عَيْشٍ لِنَسَائِجِدُوبِ دَرٍّ فَذَى نَهْيَقِ

وقال المَفْجَعُ : ضَاجِعُ : وادٍ يَنْجَدُ مِنْ حَرَّةِ دَرٍّ ، وَدَرَّ : مكان كثير السَّمِ ، أسفلَ مِنْ حَرَّةِ بنى سُلَيْمٍ . وقال حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

فَرَمَوْا بَيْنَ نَحُورِ أُوْدِيَةٍ مِنْ دَرٍّ بَيْنَ أَنْاصِبِ غُبَرِ

أَنْاصِبُ : جمعُ أَنْصَابٍ ، وهو الأعلام ، واحداً : نَصْبٌ ، وَنُصْبٌ ، وَنُصْبٌ . ﴿ دُرْنَى ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، مقصور ، على وزن فَعْلَى . قال

الأصمى : كانت دُرْنَى بابا من أبواب فارس ، دون الحيرة . وقال غيره : دُرْنَى باليمامة ، قال الأغشى :

قُلتُ لارْكَبْ فى دُرْنَى وَقَدْ نَمِلُوا شِيُمُوا وَكَيْفَ يَشِيمُ الشَّارِبُ الثَّمِلُ
قَالُوا نَمَارُ قَبْطَانُ الْخَالِ جَادَهَا فَالْمَسْجِدِيَّةُ فَالْأَبْلَاهُ فَالرَّجَلُ
فَالْمَفْخُ يَجْرِى فَيَخْزِرُ فَيَرْقَتُهُ حَتَّى تَدْفَعَ مِنْهُ الْوَتْرُ فَالْحَبْلُ
وروى أبو عمرو : « فَأَبْوَاهُ فَالرَّجُلُ » . ويرُوى : « حَتَّى تَدْفَعَ مِنْهُ الرَّبْوُ »

﴿ دَرَوْد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو ودال أخرى مهملة : موضع قد تقدم ذكره فى رسم أبرشتويم .

﴿ دَرَوِيلِيَّة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو ولام مكسورة ، ثم ياء معجمة باثنتين من تحتها : بلد من أرض القسطنطينية^(١) ، قال الطائى :

قُدَّتِ الْجِيَادُ كَأَنَّهُنَّ أَجَادِلُ بَقُرَى دَرَوِيلِيَّةٍ لَهَا أَوْكَارُ
حَتَّى التَّوَى مِنْ نَقْعٍ قَسَطَلَهَا عَلَى حَيْطَانِ قُسْطَنْطِينِيَّةٍ إِغْصَارُ
وَالْحَمَّةُ الْبَيْضَاءُ مِمَّعَادُ لَهُمْ وَالْقُمْلُ خَتَمُ وَالْخَلِيجُ شِعَارُ
القُمْلُ : حِصْنٌ هُنَاكَ ؛ قَالَ فى مَوْضِعٍ آخَرَ :

فَلَوْ أَنَّ الدَّرَاعَ شَدَّتْ قَوَاهَا عَصْدُ أَوْ أُعَيْنَ سَهْمٌ بِفُوقِ
مَارَأَى قُمْلَهَا كَمَا زَعَمُوا قُمْلًا وَلَا الْبَحْرَ دُونَهَا بِمِيقِ
وقد رواه بعضهم : دَرَوِيلِيَّة ، بذاًل معجمة .

(١) فى ج : القسطنطينية ، ياء النسب .

الذال والسين

﴿ الدَسْتُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده التاء المعجمة باثنتين من فوقها : أرض في ديار كَلْب ، وقال الأفشى :

قد عَلِمْتُ فارسٌ وَحَيْرُ والأَغْرَابُ بالدَّسْتِ أَيُّهُمْ^(١) نَزَلَا
يُرَوَى : بالدَّسْتِ . قال أبو عُبَيْدَةَ : وهى الأرض لُستَوِيَّة^(٢) . أراد الأفشى
يومَ قَتْلِ وَهْرِزُ الفارسيِّ مَسْرُوقَ بنِ أْبْرَهَةَ .
ودَسْتُ بالسين : يأتى بعد هذا أيضا .

﴿ دَسْتَبَى ﴾ بزيادة ياء معجمة بواحدة بعد التاء ، وبمدها^(٣) ياء ، مقصور ،
على وزن فَعْلَى : موضع مذكور في رسم قَزَوِينَ ، فانظره هناك . ودَسْتَبَى : من
أرض هَمْدَانَ ، من بَلَدِ الدَّيْلَمِ .

﴿ دَسْتَبَارِينَ ﴾ بزيادة راء مكسورة مهملة ، وياء ونون ، على لفظ الذى قبله :
موضع كانت فيه حرب المُهَلَّبِ مع الخَوَارِجِ ، قال المُنِيرَةُ بن حَبْنَاء .

وما كَذَبْتُ في دَسْتَبَارِينَ شَدَّتْ على السَّكْرِدِ إِذْ شَدَّتْ^(٤) فُرُوجَ المَخَارِمِ
﴿ دَسْتُ مَيْسَانَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، مضاف إلى مَيْسَانَ ،
بفتح الميم ، بعده ياء وسين مهملة ، على وزن فَعْلَانِ ، وهو طَشُوج من
طَسَاسِيحٍ دَجَلَةٍ .

﴿ دَسْتَوَا ﴾^(٥) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من

(١) في هامش ق : أَيُّكُمْ (٢) الدست : الصحراء ، وهى دشت ، بالفارسية .

وعد المؤلف أن يأتى بدشت ، ولكنه لم يفعل ، ولعله سهو .

(٣) في ج : وبمده . (٤) في ج : شدت .

(٥) دستوا : ممدود وبالفصر ، ذكره القاضى عباس . (عن هامش ق) .

فوقها : قرية من قرى العراق إليها يُنسب هشام بن أبي عبد الله الدستوائي .
واسم أبي عبد الله : سَنَبَر : وكان القياس أن يقال : دَسْتَوِي ، ولكن
غَيَّرَ النسب .

﴿ دُسْمَان ﴾ بضم أوله . على وزن فُعْلَان ، من الدَّسَم : مَوْضِع ^(١) ذكره
ابن دُرَيْد ولم يحدده

الدال والعين

﴿ دَعْتَب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها ،
وباء معجمة بواحدة : موضع ذكره ابن دُرَيْد ^(٢) ولم يحدده .

﴿ الدُّعْثُور ﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه ، بعده تاء مثناة مضمومة ، وواو
وراء مهيالة : موضع قد تقدم ذكره في رسم تيماء .

﴿ الدَّعْس ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده يين مهيالة : موضع قد تقدم
ذكره في رسم الأحص .

الدال والعين

﴿ دُعَان ﴾ ^(٣) بضم أوله ، وبالنون في آخره : واد قد تقدم ذكره في
رسم خفنين .

(١) موضع : ساقطة من ج .

(٢) قال ابن دريد : قد جاء في شعر شاذ ؛ أنشدنا أبو عثمان لرجل من كلب :

حلت يدعتب أم بكر والنوى بما تشئت بالجمع وتشعب

قال : وليس تأليف (دعتب) بالصحيح (عن هاشم ق) .

(٣) ذكر المؤلف (دعان) بالعين المعجمة ، وفي ياقوت وتاج العروس ودعان كثير :

دعان ، بالعين ، وبالدال مفتوحة ومضمومة .

﴿ دَغُول ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو ولام : قرية من قرى طرسوس .
وكذلك زَاغُول ، بالزاي .

الذال والفاء

﴿ دُفَاق ﴾ بضم أوله ، وفي آخره قاف : موضع قد تقدم ذكره في رسم^(١)
ألبان وهو وادٍ في شقٍ هذيل ، وهو وعُرْوَان يأخذان من حرة بني سليم ،
ويُصَيَّبَان في البحر ؛ قال دريد بن الصمة :

فلو أني أطعت لكان حدي بأغل المرختين إلى دُفَاقٍ
وقال ساعدة بن جوية :

وما ضرب بيضاء بشقي دُبُوبِهَا دُفَاقُ فَعُرْوَانِ الكَرَاثِ فضيئها

وهذه كلها أودية هناك . ورواه الأخفش : (دُفَاق) بقافين . ورواه الأصمعي
(فَعُرْوَانِ الكَرَاثِ) بضم العين . وغيره يزويه بفتح العين .

﴿ الدَفَيَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، على وزن قَعْلَان :
موضع أراه في شق اليمَن . وقال ابن مقبل مخاطب بعض البمانية :

تَمَنَّيْتُ أَنْ تَلْقَى فَوَارِسَ عَامِرٍ بِصَحْرَاءَ بَيْنِ السُّودِ قَالِدُ الدَّفَيَانِ^(٢)

﴿ الدَفَيْنِ ﴾ على بناء فَعِيل ، من الدَفَن : واد قريب من مكة ، مذكور في
دَرَوَةَ ؛ قال جميل :

نِعَاجٌ إِذَا اسْتَفْرَضَتْ يَوْمًا حَسِبَتْهَا قَنَا الْهِنْدِ أَوْ بَرْدِي بَطْنِ دَفَيْنٍ

(١) كلمة (رسم) : ساقطة من ج وحدها .

(٢) في شعر ابن مقبل : (بصحراء بين السود والمحدثان) وقال في شرحه : السود
والمحدثان : قربتان بالشام . (عن هامش في الورقة ٣٠) .

الدال والقاف

﴿ الدَّقَاقَةُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ألف وقاف ، على وزن فَعَالَة : موضع بالبصرة . وكتبت عائشة إلى حفصة : « إن ابن أبي طالب نزل الدَّقَاقَة ، وبعث ربيبهُ ربيب السوء ، إلى عبد الله بن قيس يستنفره » ، تعني مُحَمَّدًا أَخَاهَا ^(١) ، أمه أسماء بنت عميس ، كانت عند علي بن أبي طالب .

﴿ دَقَرَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وفتح الراء المهملة ، مقصور ، على وزن فَعَلَى . ذكره سيبويه . وقال : الأصمعي : وهى روضة معروفة . قال غيره : كل روضة خضراء كثيرة الماء والنبات ، فهى دَقَرَى ، قال النمر بن تولب :
وكأنها دَقَرَى تَخِيلَ ، نَبَتْهَا أَنْفٌ يَغْمُ الضَّالَّ نَبْتُ بِحَارِهَا ^(٢)
أى لو كان فيها ضال لغمه ^(٣) نَبَتْهَا ، لطولها واعتمامه .

الدال والساكاف

﴿ الدَّكَادِكُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع دَكَدَاك : موضع فى بلاد بنى أسد ، قال مَتَّمُ بن نُوَيْرَة :
فَقَالَ ^(٤) أَتَيْتُ كُلَّ قَبْرِ رَأَيْتُهُ لِقَبْرِ ثَوَى بَيْنَ اللُّوَى قَالِدُ كَادِكِ
وَيُرْوَى : قَالِدُ وَانِكِ ، وهو ^(٥) أيضا هناك ، مجاور الدَّكَادِكِ . وكان مالك ابن نُوَيْرَة أخو مَتَّمُ المُرْتِى بهذا الشعر ، قُتِلَ بِالْمَلَأَ ، وقَبِرَهُ هناك . والمَلَأَ : فى بلاد بنى أسد .

(١) فى ج : أخاء ، تحريف .

(٢) فى ز : تخايل بدل : تخيل . ويعم بدل : يغم وبكل قد روى .

(٣) فى ز : لعمه . (٤) فى ج : فقالوا . وهو تحريف من الناسخ .

(٥) فى ج : وهى .

قال الأنصمى : قديم مُتَمِّمُ العراق ، فجعل لا يَمُرُّ بِقَبْرِ إِلَّا بَكَى عَلَيْهِ ، فقيل له : يموت أخوك بالملأ ، وتبكي أنت على قَبْرٍ بالعراق ؟ فقال هذه الأبيات .
وبعد البيت :

فَقُلْتُ لَهُ : إِنَّ الْأَمَى يَبْنَتْ الْأَمَى فَدَغْنِي فَهَذَا كُفْرُ مَالِكٍ

﴿ الذَّكْنُص ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، بعده نون مفتوحة مشددة ، وصاد مهملة :
نهر بالهند .

الذال واللام

﴿ أَبُو دُلَامَةِ ﴾ بضم أوله : جبل مشرف على الحَجُّون ، كثيراً ما كان يُسَمَّعُ منه في الجاهلية هَوَاتِفُ الْجِنِّ .

﴿ دَلْهَك ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده هاء مفتوحة وكاف : موضع باليمن . وَمَنْ قَدَّمَ الْمَاءَ عَلَى اللّام فَقَدْ أَخْطَأَ . وَالذَّهَالِكُ بِتَقْدِيمِ الْمَاءِ : يَأْتِي بَعْدَ هَذَا . هَكَذَا ضَبَطَهُ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ ؛ وَوَقَعَ فِي كِتَابِ الْهَمْدَانِيِّ بِتَقْدِيمِ الْمَاءِ : دَهْلَك ؛ وَقَالَ : وَهِيَ مِنْ مَمَاقِلِ الْبَحْرِ ، وَكَذَلِكَ رِيسُوتُ حِصْنٍ مُنِيعٍ لِبْنِي رِثَامٍ ، وَسُطْرَى وَجِبِلُ الدُّخَانِ .

﴿ دَلُوك ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو وكاف : بلد من الثغور المتصلة ببلاد الروم وراء الفرات ، قال عدي بن الرطاع :

فَقُلْتُ لَهَا كَيْفَ اهْتَدَيْتِ وَدُونَنَا دَلُوكُ وَأَشْرَافُ الدَّرُوبِ الْقَوَاهِرِ
وَيَتَصَلُ بِدَلُوكَ صَنْجَةٌ ؛ قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ :

فَلَمَّا تَجَلَّى مِنْ دَلُوكَ وَصَنْجَةٌ عَلَتْ كُلُّ طَوْدٍ رَايَةً وَرَعِيلُ
نَمَّ صَحَّحَ لِي أَنَّهُ مِنْ مَنبِجِ .

الدال والميم

﴿ ذُو دَمٍ ﴾ : موضع مضاف إلى دَمٍ كان فيه ، وهو مذكور في رسم البلند المتقدم ذكره ، ومذكور أيضا في رسم وَجَى .

﴿ دَمَخ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالحاء المعجمة : جبل محدد في رسم رُكْبَةٍ ؛ قال مُزَاحِمُ الْعَمَلِيِّ :

حَتَّى تَحْوِلَ دَمَخًا عَنْ مَوَاضِعِهِ وَهَضَبَ تَرْبَانَ وَالْجَلْحَاءِ مِنْ طُنُبِ
وُتْرَبَانَ وَطُنُبِ : جبلان أيضا . وقال حمزة بن الحسن الأصبهاني : دَمَخُ جَبَلٍ مِنْ
جِبَالِ ضَرْبَةٍ : طولُه في السَّمَاءِ مِيلٌ ، يُقَالُ فِي الْمَثَلِ : أَتَقَلُّ مِنْ دَمَخِ الدَّمَاحِ ؛
وربما جمعوه بما حوله ، فقالوا : دِمَاحٌ ، قال الحُطَيْئَةُ :

إِنَّ الرِّزْيَةَ (لَا أَبَالِكَ) هَالِكٌ بَيْنَ الدَّمَاحِ وَبَيْنَ دَارَةِ خَنْزَرٍ

قال أبو حاتم : وَلَدَمَخِ وَادِيَانِ : يُقَالُ لَهَا نَاعِمَتَا دَمَخٍ ، وَأَنشَدَ الرَّاعِي :

لَمَعْرَى إِنْ الْعَاذِلَاتِ مَوْهِنًا^(١) بِنَاعَتِي دَمَخٍ لَيْتَنِي مَاضِيَا

﴿ دِمَشَقٍ ﴾ : معروفة ، سُمِّيَتْ بِدِمَاشِقِ بْنِ نَزْرُودٍ^(٢) بْنِ كَنْعَانَ ، فَإِنَّهُ هُوَ
الَّذِي بَنَاهَا ، وَكَانَ آمَنَ يَبْرَاهِيمَ وَصَارَ مَعَهُ ، وَكَانَ أَبُوهُ نَزْرُودٌ دَفَعَهُ إِلَيْهِ لِمَا
رَأَى الْآيَاتِ . وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ جَيْرُونَ .

﴿ دَمَرٍ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالراء المهملة : قرية من قُرَى
الْعُوْطَةِ . رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ أَنَّ عُبَادَةَ بْنَ الصَّامِتِ مَرَّ بِدَمَرٍ ، فَأَمَرَ غُلَامَهُ أَنْ يَقْطَعَ
لَهُ سِوَاكًَا مِنْ صَفْصَافٍ ، عَلَى نَهْرِ بَرْدَى ؛ ثُمَّ قَالَ لَهُ : ارْجِعْ ، فَإِنَّهُ إِنْ لَمْ

(١) في شعره : (لعمري إن العاذلات يبذل * وناعتي ...) عن هامش ق .

(٢) نمرود : بالدال والذال معا (كذا في ق ، الورقة ٢٩)

يَكُنْ بَشَنَ ، فَإِنَّهُ سَيَبْسُ فِيْمُوْدُ حَطَبًا بَشَنَ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا مِنْ قُرَى ^(١) الذَّمَّةِ ،
اِفْتَتَحَتْ صُلْحًا .

﴿ دُمُون ﴾ ^(٢) : موضع بالشام قد تقدّم ذكره في رسم الجَوْلَان ؛ قال اسرؤ
القيس في رواية حمّاد :

تَطَاوَلَ اللَّيَالِ عَذِينَا دُمُونُ
دُمُونُ إِنَّا مَعْشَرٌ يَمَانُونُ
وَإِنَّمَا لِأَهْلِنَا مُحِبُونَ

قال الهمداني : ودُمُونُ أيضا : من حصون حَضْرَةَوَتَ الحَمِيرِ . وقال في موضع
آخر : دُمُونُ وَخَوْدُونُ وَهَذُونُ وَعَنْدَلُ : قُرَى لِلصَّدَفِ بِحَضْرَمَوْتِ .

الذال والنون

﴿ الدَّنَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور ، على وزن فَعَلٍ : موضع في أرض كَلْبٍ ؛
قال الشاعر :

فَأَمَوَاهُ الدَّنَا فَمَوَازِصَاتٍ دَوَارِسُ بَعْدَ أَحْيَاءِ حِلَالِ

وقال سلامة بن حندل :

أَلَا هَلْ أَتَى أَنْبَاؤُنَا ^(٣) أَهْلَ مَلَبٍ كَمَا قَدْ أَتَى أَهْلَ الدَّنَا وَالْخَوَزَنَقِ
والدَّنَا أيضا : موضع مذكور في رسم النقب ؛ وأراه غير هذا .

﴿ الدَّنَانِ ﴾ على لفظ تننية دَنَ : جبلان معروفان ، قال الجعدي :

(١) زادت ج بعد (قرى) كلمة : أهل .

(٢) رادت ج بعد (دمون) عبارة : بفتح أوله ، ونشديد ثانيه .

(٣) في ج ، ق : أنباؤنا .

كَمْزِيَّةَ فَرْدٍ مِنَ الْوَحْشِ حُرَّةٌ أُنَامَتْ لَدَى الدَّيْنَيْنِ بِالصَّيْفِ جُؤْذَرًا
 ﴿ذُنْبَاوَنَد﴾ بضم أوله، وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة، وألف
 وواو ونون ساكنة، ودال مهملة، ذكر الحرابي^(١) هذا الموضع في باب دَنْبَ،
 وقال: ورد في الحديث أنها بلدة السَّحَرِ، فيها الساحر المجبوس في جبلها، يقال
 إنه يُفْلِتُ^(٢) في آخر الزمان، فيكون مع الدَّجَالِ، يُعَلِّمُهُ السَّحَرُ، وَيَمْلِكُهُ لَهُ .
 قلتُ: الناس يُصَحِّفُونَ في هذا الاسم، فيجعلون الباء ياء، ويقولون:
 دُنْيَاوَنَد^(٣) .

الدال والهاء

﴿الذَّهَالِك﴾ بفتح أوله، على وزن فَعَالٍ، كأنه جمع ذَهْلَك: إِكَامٌ سَوْدٌ
 تتصل بالذَّهْنَاءِ وقد تقدّم ذكرها في رسم الدهناء .
 ﴿دَهْرٌ﴾ على لفظ اسم الزمان . قال الأصمعي: دَهْرٌ وشَبَوَةٌ . موضعان .
 كانت فيهما^(٤) وَقَائِعُ ابْنِي عُقَيْلٍ عَلَى بَنِي تَيْمٍ، هَا بَيْنَ دَارَيْهِمَا؛ قال مزاحم
 ابن الحارث :
 وَنُنْعِمُ^(٥) وَلَا يُنْعَمُ عَلَيْنَا وَمَنْ يَقْسِ نَدَانَا بِأَنْدَى مَنْ تَكَلَّمَ نَفْضُ
 وَبِالْخَيْلِ مِنْ أَيْامِينَ وَشَبَوَةٍ وَدَهْرٍ وَمَنْ وَقَعَ الصَّفِيحِ الْمُعْتَلِ
 أَى نَفْضُ بِالْخَيْلِ وَأَيْامِهَا، كما قال طُفَيْلُ :

(١) في هامش ق: وكذا الخليل، غير ملحق بالثنتين بعلامة الإلحاق .

(٢) في ج: يفلت، تحريف .

(٣) ذكرت ج، ز، ق بعد (دنياوند) كلمة: وهى؛ ثم انقطع الكلام بعدها .

(٤) في ز، ق: فيه، بإفراد الضمير، ولعله تحريف .

(٥) في ج: ننعم، بدون واو قبلها .

وَالْخَيْلِ أَيَّامٌ فَن يَصْطَبِرُ لَهَا وَيَعْرِفُ لَهَا أَيَّامَهَا الْخَيْرَ تُنْقَبُ
وقال لبید :

وَأَصْبَحَ رَاسِيَا بِرِضَامٍ دَهْرٍ وَصَالٌ بِهِ الْخَمَائِلُ فِي الرِّمَالِ
وقال الشنفرى فيما كان يطالب به بنى سلامان :

إِلَّا تَرْزُنِي حَقَّقَتْنِي أَوْ تُلَاقِنِي أُمْسَ بَدَهْرٍ أَوْ عُذَافٍ فَنَوْرًا
فذلَّ قوله أن دَهْرًا وما ذكره بعده من ديار بنى سلامان .

﴿ الدَّهْنَاءُ ﴾ بفتح أوله ، يُمْدُ وَيُقَصَّرُ قال ابن حبيب : الدَّهْنَاءُ : رِمَالٌ
فى طريق البليمة إلى مكة ، لا يُعْرَفُ طُولُهَا ؛ وَأَمَّا عَرْضُهَا فَثَلَاثُ لَيَالٍ ، وَهِيَ
عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ مِنْ هَجَرَ . وَيُقَالُ فِى الْمَثَلِ : أَوْسَعُ مِنَ الدَّهْنَاءِ . وَقَدْ ذَكَرْتُ
الدَّهْنَاءَ فِى رِسْمِ عَالِجٍ ، وَفِى رِسْمِ كَاطِمَةَ . وَعَلِمْتُ الدَّهْنَاءَ هَوْقَسًا ، وَانْظُرْهُ فِى
مَوْضِعِهِ . قَالَ كَثِيرٌ فِى قَصْرِهِ :

كَأَنَّ عَدَوِيًّا زُهَاً حُمُولًا غَدَتِ تَرْتِمِي الدَّهْنَاءَ بِهِنَّ وَالِدَهَالِكُ
والدهالك : إِكَامٌ سُودٌ هَنَّاكُ ، مَعْرُوفَةٌ . وَقَالَ آخَرُ فِى مَدَّةٍ :

جَازَتْ الْقَوْرَ وَالْمَخَارِمَ أَثْمًا ثُمَّ مَالَتْ لِحَايِبِ الدَّهْنَاءِ

﴿ الدَّهْنَجِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة وجيم : من بلاد
الهند ، مذكور فى رسم واثم .

الذال والواو

﴿ دَوَّارٌ ﴾ بفتح أوله أيضًا^(١) ، وتخفيف ثانيه : نُسْكٌ كَانُوا^(٢) يَنْسُكُونَ عِنْدَهُ

(١) قوله أيضًا : عطف على ضبط الرسم الذى قبله فى ترتيب المؤلف ، وهو دوار بفتح

الذال ، وتشديد الواو : سجن بالبليمة .

(٢) كانوا : ساقة من ج .

في الجاهلية ، قال غنّرة :

جملتُ بنى الهُجَيم له دَوَارًا إذا يَمُضى جماعتُهُمْ يَمُودُ
أى يَدُورُونَ حَوْلَهُ كما يَدَارُ حَوْلَ هذا النُّسك ، كما قال جرير :
والخَيْلُ إِذْ حَمَلَتْ عَلَيْكُمْ جَعْفَرًا كُنْتُمْ لَهُنَّ رِخْرَحًا دَوَارًا
وقال امرؤ القيس :

* عَدَارَى دَوَارٍ فِي الْمَلَاءِ الْمَذِيلِ *

﴿الدَّوَانِكُ﴾ بفتح أوله ، وبالنون المكسورة والكاف : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الدكادك ، وسيأتى في رسم وَجَى ، قال أبو كيسان الشلمى في يوم الفَيْفَاء :

وَطِئْنَاهُمْ سُلْكِي بِحَرْ^(١) بِلَادِهِمْ وَمَحْلُوجَةً حَتَّى أَنْفَذْنَاهَا لِلدَّوَانِكِ
﴿دَوْحَةٌ﴾ على لفظ الدَّوْحَةِ من الشجر : مدينة بالعراق ، وفيها اختلف الحكماء : عمرو بن العاص ، وأبو موسى الأشعري .

﴿الدَّوْدَاءُ﴾^(٢) بضم أوله ، وبدال مهملة بعد ثانيه ، ممدود : موضع مذكور في رسم العقيق ، فانظره هناك .

﴿الدَّوْدَاءُ﴾^(٣) بضم أوله ، ممدود ، على وزن فُعْلَاء : مسيل يدفع في العقيق .

(١) في ج بحر ، بالجيم بدل الحاء .

(٢) لم يتعرض المؤلف لضبط الواو هنا . وقد قيدها في رسم العقيق بسكون الواو . وقال بعضهم في هامش ق : بفتح الدال ، وأيته بخط أبي العباس الأحول في شعر ابن قيس الرقيات . وقال أيضا : وعلى فعلاء (يتحرك الواو) دوداء : مسيل ماء يجري في العقيق : فلعل ذكر المؤلف له مرتين لبيان رفيعه من اختلاف الضبط .

(٣) ذكر المؤلف (الدوداء) هنا مرة ثانية بشيء من التمرح والضبط ، ولعله كان مترددا فيه . (انظر ما علقنا على ضبطه في الرسم قبله) .

وَتُنَاصِبُ : شُعْبَةٌ مِنْ بَعْضِ أَثْنَاءِ الدُّوَاءِ ، وَلَا مِثَالُ لَهُ فِي الْأَسْمَاءِ إِلَّا قُوبَاءُ وَخُشَاءُ .

﴿ دَوْرَان ﴾ بفتح^(١) أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، وألف ونون ، على بناءِ فَعْلَان . قال ابن حبيب : دَوْرَان : ما بين قَدِيدٍ والجُحْفَةِ ، وقد ذكرته في رسم مرثى : قال كثيّر :

وَأَتَى بَذَى دَوْرَانَ تَلَقَّى بِكَ التَّوَى عَلَى بَرْدَى تَظْمَنَاهَا وَاحْتِلَالَهَا
أَكَارِيَسَ حَلَّتْ مِنْهُمْ مَرْجَ رَاهِطٍ فَأَكْنَفَ تُنْبَى مَرْجَهَا فَتَلَّالَهَا
يقول : كيف تَلَقَّى أَظْمَنَاهَا وَأَنْتَ بَدَوْرَانَ وَهِيَ بِدِمَشْقَ ؟ وَمَرْجُ رَاهِطٍ
بِدِمَشْقَ ، قَرِيبٌ مِنْ تُنْبَى ، وَتُنْبَى بِأَرْضِ الْبِشْدِيَّةِ مِنْ عَمَلِ دِمَشْقَ . وقال
مالك بن خالد الخُنايى :

كَأَنَّ بَذَى دَوْرَانَ وَالْجِزْعَ حَوْلَهُ إِلَى طَرَفِ الْقَرَاةِ رَاغِيَةَ السَّقْبِ
وورد في شعر حُمَيْدِ بْنِ قُوزَ : دَوْدَانٌ بِدَاثَيْنِ مِهْمَلَتَيْنِ ، وَأَنَا مِنْهُ أَوْجَرُ^(٢) ،
وَأُظَنُّهُ دَوْرَانَ ، قَالَ حُمَيْدُ :

صُدُورَ دَوْدَانَ فَأَعْلَى تَنْضُبٍ فَلَا شَهْبَيْنِ فَجُمَالَ فَلَمَجَجِ

وقال نُصَيْبٌ فِي دَوْرَانَ :

ظَلَلْتُ بَذَى دَوْرَانَ أَنْشَدُ بِكَرْتَى وَمَالِي عَلَيْهَا مِنْ قُلُوصٍ وَلَا بَكْرٍ
﴿ دَوْرَقَ ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة المفتوحة ، والقاف : موضع مذكور في

(١) في قى : بضم أوله . وفي هامشها : وفي شعر حسان رضى الله عنه :

وأمرض ذو دوران تحسب سرحه من الجذب أعناق النساء المواسر

ثم قال : ذو دوران : موضع بين مكة والمدينة ؛ وبفتح الدال رأيت بخط الحلال . وفي ياقوت :
ذو دوران .

(٢) أوجر : بمعنى أوجل (اللسان) .

حَلَّتْ سُلَيْمَى بَدَوْنَ غَانٍ وَشَطَّ بِهَا غَرْبُ النَّوَى وَتَرَى فِي خَلْقِهَا أَوْدًا
 ﴿دُولَاب﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة بوحدة : موضع بقرب الأهواز ،
 مذكور في رسم كزَنْجِي ، إليه يُنسَب أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد الأنصاري
 الدُّولابي ، صاحبُ التوَاليف والأوضاع وغيره .

قال أبو حنيفة في المنجنون : هو الدُّولَاب ، بالفتح ، وقد يقال الدُّولَاب ،
 بالضم ^(١) . قال : وقد ^(٢) سمعتُ الفُصحاء ينشدون :

فلو شهدتني يومَ دُولَابٍ ^(٣) أَبْصَرْتُ طِمَانَ قَتَى فِي الْحَرْبِ غَيْرِ ذِمِيمٍ ^(٤)
 فدلَّ هذا من قوله أن دُولَابَ هذا الموضع ، إنما سُمِّيَ بتلك الآلة التي تَصُبُّ الماء .

﴿وَادِي الدَّوْمِ﴾ : في ديار بني ضَمْرَةَ ، قال كثيرٌ يخاطب عَزَّةَ :

بَايَةَ مَا جِئْنَاكَ يَوْمًا عَشِيَّةً بِأَخْفَلِ وَادِي الدَّوْمِ وَالثَّوْبُ يُغْسَلُ

﴿دَوْمُ الْإِيَادِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم فاثور .

﴿دَوْمَانِ﴾ بفتح أوله ، على وزن قفلان : اسم موضع ذكره أبو بكر ^(٥) .

﴿دَوْمَةَ﴾ بفتح الدال والميم ، معرفة لا تدخلها الألف واللام : موضع بين

الشام والموصل ، قال الأخطَل :

كَرِهْنِ ذَبَابَ دَوْمَةَ إِذْ عَفَاها غَدَاةٌ تُشَارُ لِلْمَوْتِ الْقُبُورُ

(١) المبارة من أول (وغيره) إلى هنا : ساقطة من ج .

(٢) قد : ساقطة من ز .

(٣) في هامش في تقياعن النسب للرشاطي : (دولاب) : موضع بينه وبين سوف الأهواز فرسخان ، كان فيه حرب للخوارج .

(٤) كذا في الأصول ومعجم البلدان وفي الأغاني : لثم . والبيت من قصيدة لقطري بن النجادة أولئذيه ، كما في الأغاني طبعة دار الكتب المصرية (ج ٦ ص ١٤٨) .

(٥) في ج : (بناء) مكان (وزن) . وضبطه ياقوت في المعجم بضم أوله .

وكان وقع هناك طاعون . ودَوْمَة هذه من منازل جَدِيْمَة الأبرش ؛ يَدْلُكُ^(١)
 على ذلك قولُ الْمُخَبِّلِ يذكرُ أَيَّامَ الزَّيَّامِ ، قال^(٢) ، وذكر الدَّهْرُ :
 طَلَبَ ابْنَةُ الزَّيَّامِ وَقَدْ جَعَلَتْ دُورًا مُسْرَبَةً^(٣) لَهَا أَنْفَاقُ
 سَحَاتٍ^(٤) لَهَا أَجَلًا وَلَا يَمُخْشُونَهُ مِنْ أَهْلِ دَوْمَةٍ رَسَلَتْ مِمَّنَّاقُ
 حَتَّى تَفَرَّعَهَا بِأَبْيَضَ صَارِمٍ عَصْبٍ يَلُوحُ كَأَنَّهُ غِرَاقُ
 وقال السَّكْمِيَّتُ :

وَيَوْمَ لَقِيتُ بِهِ الْفَانِيَّاتِ بِحَيْثُ تَبَاهَى الْخِيَامُ الْقُصُورَا
 بِدَوْمَةٍ فَالْبَيْعِ الشَّارِعَاتِ مُبْدَى أَنْيَافٍ وَعِشَا غَرِيرَا^(٥)
 ﴿الدَّوْمَة﴾ بفتح الدال ، معرفة بالآلف واللام : اسم واد قد تقدّم ذكره في
 رسم خَيْبَر .

﴿وَدَوْمَةُ الْجَنْدَلِ﴾ بضم الدال^(٦) ، وهى ما بين بَرَكِ الْفِمَادِ وَمَكَّةَ ،
 قال الْأَخْوَصُ :

فَجَعَلَتْ مَا بَيْنَ مَكَّةَ نَاقِيٍ إِلَى الْبَرَكِ إِلَّا نَوْمَةً الْمُنْتَهَجِدِ

(١) فى ج : يدل . (٢) قال : ساقصة من ج .

(٣) فى ج : دورا ومشربة . وفى ز : دورا ومسربة . والدور المسربة : هى التى لها
 أسراب وأتفاق فى الأرض وكانت الزباء بنت مدينتين متقابلتين على القرات ،
 وجعلت بينهما أنفاقا .

(٤) فى ج : ككت .

(٥) كذا جاء الشطر الثانى فى ز ، ق . والمبدى : البادية . والغريز من العيش :
 ملا يفزع أهله ، يقال عيش غريز ، كما يقال : عيش أبله . وجمعه غران (انظر
 تاج العروس) . وفى ج : (مندى) فى مكان : (ممدى) . و (غزير) فى مكان :
 (غريز) ، وكلاهما تحريف .

(٦) قال الهجرى : كل العرب على فتح الراء من رضوى ، وضم الدال من دومة
 الجندل (عن هامش ز) .

وَكَاذَتْ قُبَيْلَ الصُّبْحِ تَذْبِذُ رَحْلَهَا بِدُومَةٍ مِنْ لَفْظِ الْقَطَا الْمُتَبَدِّلِ
 وقيل أيضا ؛ إنها ما بين الحجاز والشام ، والمعنى واحد وإن اختلفت العبارة .
 ودُومَةُ هذه على عَشْرِ مراحل من المدينة ، وعَشْر من الكوفة ، وثمان من
 دِمَشْق ، واثنتي عشرة من مِصر . وُسِّمَتْ بِدُومَانَ بن إسماعيل عليه السلام ،
 كان ينزلها ؛ ويدلُّك أن دُومَةَ هذه متصلة بدُورِ بنى سُلَيم قولُ الكَمَيْتِ :
 منازلُهُنَّ دُورُ بنى سُلَيمِ فدُومَةُ فالأَبَاطِحُ فالشَّفِيرُ
 وقال الفرَزْدَقُ :

طَوَّاهُنَّ مَا بَيْنَ الْجَوَائِ وَدُومَةٍ وَرَكَبَانَهَا طَى الْبُرُودِ مِنَ الْعَصَبِ
 وَبَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَيْشًا إِلَى دُومَةٍ ، وَأَمَرَ عَلَيْهِمْ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
 ابْنَ عَوْفٍ ، وَعَمَّمَهُ بِيَدِهِ ، وَقَالَ : اغْدُ بِاسْمِ اللَّهِ ، فَجَاهِدْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، تَقَاتِلْ مَنْ
 كَفَرَ بِاللَّهِ ، وَأَكْثَرُ مِنْ ذِكْرِي ، عَسَى اللَّهُ أَنْ يَفْتَحَ عَلَى يَدَيْكَ ؛ فَإِنْ فَتَحَ
 فَتَزَوَّجْ بِنْتَ مَلِكِهِمْ . وَكَانَ الْأَصْبَغُ بْنُ عَمْرٍو بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ حِصْنِ
 ابْنِ ضَمْضَمٍ مَلِكَهُمْ ؛ فَفَتَحَهَا ، وَتَزَوَّجَ بِنْتَهُ تَمَاضِيرَ بِنْتَ الْأَصْبَغِ ، فَهِيَ
 أَوَّلُ كَلْبِيَّةٍ تَزَوَّجَهَا قُرَشِيٌّ ، فَوَلَدَتْ لَهُ أَبَا سَلَمَةَ الْفَرَقِيَّةَ ، وَهِيَ أُخْتُ الثُّغْلَانِ
 ابْنِ الْمُنْذِرِ لِأُمِّهِ .

وَكَانَ افْتِتَاحُ دُومَةِ صَلْحًا ، وَهِيَ مِنْ بِلَادِ الصُّلَحِ ، الَّتِي أَدَّتْ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْجَزِيَّةَ ، وَكَذَلِكَ أَذْرُحُ وَهَجَرُ وَالْبَحْرَانُ وَأَيْلَةُ .

﴿ وَدُومَةُ خَبِتٌ ﴾ بفتح الذال أيضا ^(١) وَرَدَّتْ فِي شِعْرِ الْأَخْطَلِ ، وَلَا أَذْرِي :
 أُمِّي الْمُتَقَدِّمُ ذِكْرَهَا أَمْ غَيْرَهَا ، فَإِنْ كَانَتْ مِضَافَةً إِلَى خَبِتِ الْمُتَقَدِّمِ ذِكْرَهُ فِي

(١) قوله (أيضا) عطف على ضبط الدومة المذكورة في ص ٥٦٣ ، وكانت قبلها
 مباشرة في ترتيب المؤلف .

حرف الخاء ، فليست بها ، قال الأخطل :

ألا يا اسلماً^(١) على التقادُم والبيلى بِدَوْمَةِ خَبْتِ أَيُّهَا الظَّلَلَانِ
﴿ ودُومَةُ السَّكُوفَةِ ﴾ بالضم أيضاً^(٢) : هى النَّجَفُ بعَيْنِهِ ؛ قال حُفَيْنُ
العِبَادِيُّ الْمُعَنَّى :

أنا حُفَيْنٌ وَدَارِي النَّجَفُ وما نَدِييُ إِلَّا الْفَقَى الْقَصِيفُ
﴿ الدَّوْمِيُّ ﴾ بضم أوله ، كأنه منسوب إلى دُومَةٍ : موضع فى ديار بنى هلال ،
قال الأخطل :

لَحَوْلَةٌ بِالْأَوِيِّ رَسْمٌ كَأَنَّهُ عَنْ الْحَوْلِ صُحُفٌ عَادَ فِيهِمْ كَاتِبُ
﴿ الدَّوْنُكَانِ ﴾ على لفظ التثنية ، بفتح أولهما : واديان فى ديار^(٣) بنى سُلَيْمٍ ،
وهما مذكوران فى رسم البُلَيْدِ ، وفى رسم تَغْلَمَيْنِ ، وقال ابن مُقْبِلٍ يَصِفُ
ظُلُمًا وَنَمَامَةً :

يكادان بين الدَّوْنُكَيْنِ وَالْوَرَةِ وذاتِ الْقَتَادِ الشُّمْرِ يَنْسَلُخَانِ^(٤)
﴿ الدَّوْ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : بلد لبني تميم ، وهو ما بين البصرة
واليمامة ؛ وقد ذكرته فى رسم كاظمة . قال ذو الرُّمَّةِ :
حَتَّى سَاءَ تَمِيمٌ وَهِيَ نَارِحَةٌ بَبَاحَةِ الدَّوِّ فَالضَّمَانِ فَالْمَقَدِّ
وقال الأخطل^(٥) :

- (١) كذا فى ز ومعجم البلدان . وفى ج ، ق : (ألا فاسلمًا) .
(٢) قوله (أيضاً) : عطف على ضبط دومة الجندل ، وكانت قبلها بإشيرة فى ترتيب اللؤلؤف
(٣) كذا فى ج . وفى معجم البلدان : بلاد ، مكان : ديار .
(٤) قال فى تاج العروس بعد أن أنشد البيت : أى يكادان يفسلخان ويخرجان من
جلودهما من شدة العدو . وأنشد الأزهرى البيت وروى القافية « يمتلجان » .
وفى ياقوت : « وذات القناد الحضر يمتلجان » وفى ز ، ق : القتام ، فى مكان : القناد
(٥) نسبة الهمدانى فى صفة جزيرة العرب للناطقة ، ولم أجده فى شعره .

وَأَتَى اهْتَدَتْ وَالذَّوْ بَيْنِي وَبَيْنَهَا وما كان سارى الذَّوْ بالليل يَهْتَدِي
﴿ دَوَّار ﴾ على لفظ الذى قبله^(١) ، إلا أنه مفتوح الأول ؛ وهو اسم سجن
اليمامة ، قال السَّمْهَرِيُّ وقد سُجِنَ فيه :

كَانَتْ مَنَازِلُنَا الَّتِي كُنَّا بِهَا شَتَّى فَأَلَفَ بَيْنَنَا دَوَّارٌ

وقال جرير وقد نَهَى قوما من بنى كَلَيْبٍ عن شئ وقع بينهم ، فلم يَنْتَهُوا ،
فَحُبِسُوا وَقِيدُوا فِي سِجْنِ اليمامة :

لَمَّا عَصَتْنِي كَلَيْبُ الْيَوْمِ قُلْتُ لَهَا ذُوْقِي الْحَدِيدَ وَشَمِّ رِيحَ دَوَّارٍ
﴿ دَوَّار ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالراء المهملة ، على وزن فُعَال . قال

عُمَارَةُ : دَوَّار : ملا لبني أُسَيْدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ ، بِجُرَّاد . وقال ابن الأعرابي :
هو ماء بالهَمان . وفي شعر طُفَيْلٍ أَنَّ دَوَّارَ أَرْضٍ تَكُونُ بِهَا نِعَاجُ الْبَقَرِ ؛
وفي شعر ابن مُقْبِلٍ أَنَّهُا رَمْلَةٌ ، قال طُفَيْل :

تَرَبَّعُ دَوَّارًا فَمَا إِن يَرُوعُهَا إِذَا شَلَّتِ الْأَحْيَاءُ^(٢) بِالرَّمْلِ مَفْزَعُ
وقال ابن مُقْبِل :

وَكُنْتُمُ وَدَوَّارٌ كَانَ ذُرَاهَا وَقَدْ خَفِيَ إِلَّا الْقَوَارِبَ رَبَّرَبُ
وقال جَرِير :

إِذَا أَقُولُ تَرَكْتُ الْجَهْلَ هَيَّجَنِي رَسْمُ بَذَى الْبَيْضِ أَوْ رَسْمُ بَدَوَّارٍ
ذو البَيْض : بِالْحَزْنِ مِنْ بِلَادِ بَنِي يَرْبُوعٍ .

﴿ الذَّوَّة ﴾ بزيادة هاء التانيث : موضع تِلْقَاءِ الْبُضْيَعِ الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ ؛
قال كَثِير :

(١) في ق : الأجباء ، تحريف . ومعنى شلت الأحياء : طردت وافرقت .
(٢) كان قبله ترتيب المؤلف رسم (دوار) بضم الدال ، وسيجيء بعد هذا الرسم مباشرة .

حِينَ وَرَكَنَ^(١) دَوَّةَ بَيْبِينَ وَسُرَيْرَ الْبُصَيْغِ ذَاتَ الشَّمَالِ
فَالْمُبِينِ سَلَاةً مِنْهُمْ يَسَارِ وَتَرَكَنَ الْعَقِيقَ ذَاتَ النَّصَالِ
طَالِعَاتِ الْغَمِيسِ مِنْ عُبُودِ سَالِكَاتِ الْخَوِيِّ مِنْ أُمْلَالِ

العُبَيْلَاءُ : هَضْبَةٌ . وذَاتُ النَّصَالِ : موضع . وعُبُودُ : جبل . وكلُّ ذلك مذكور في موضعه . والخَوِيُّ : بالعقيق . وأُمْلَالُ : أراد مَلَال ، فَجَمَعَهَا وما حَوَّلَهَا .
﴿ دُونِ ﴾ بضم أوله على لفظ التصغير : حِصْنٌ من حصون سَرَوِ حَمِير ، وهي عشرة مذكورة هناك .

الدال والياء

﴿ دِيَارُ رَبِيعَةٍ ﴾ : تَضُمُ^(٢) عِدَّةَ كُورَ ، منها كورة نصيبين ، وكورة قرقيسيا ، وكورة رأس عين ، وكورة مَيَّافارقين ، وكورة آمِدْ ، وكورة قَرْدَى ، وكورة ماردين ، وكورة سُمَيْسَاط ، وكورة بَلَدَ ، وغيرها ؛ وهي كلها بين الحيرة والشام .
قال الهمداني : كانت ديار ربيعة تَهَامَةَ والحِمَى واليَمَامَةَ ، فَرَحَلَتْ عنها خَوْفَ قَرَمَلِ بن عمرو^(٣) الشَّيْبَانِي ، الذي بعثه ذُو نُوَاسَ لِيَنْتَقِمَ من عبد القَيْسِ ، لاَغْتِرَاضِ بَعْضِهِمْ مَارِيَةَ بِنْتَ تَوْبِ الْحَمِيرِيَّةِ^(٤) بِمُسْكَاطَ ، وَعَقَلَهَا أَحَدُهُمْ بِرَجْلِهِ ، فَسَقَطَتْ ، فَضَحِكُوا ، فَتَادَتْ : واغربتاه ! قال امرؤ القَيْسِ يذكر هذه الغزوة :

(١) في ج : (حتى) في مكان (حين) . ومعنى ورَكَنَهَا : جعلناها وراء ظهرهن .
(٢) كذا في ق ، ج . وفي ز : تم ، بالعين بدل الصاد .
(٣) في ج : عوف .
(٤) في ج ، ق : مارية بنت توب . وفي ز : بنت توب ، وكتب فوقها : صح . وفي ج : الحميري ، بدل : الحميرية .

وَكُنَّا مُلُوكًا قَبْلَ غَزْوَةِ قَرْمَلٍ وَرَثْنَا الْعُلَا وَالْمَجْدَ أَكْبَرُ أَكْبَرًا
 ﴿دِيَارُ مُضَرَ﴾ : هي الجزيرة . فانظرها وكُورَها^(١) في رسم الجزيرة ، من
 حرف الجيم .

﴿الدَّيْبِلُ﴾ بفتح أوله ، وبالباءِ المعجمة بواحدة ، المضمومة : مدينة معروفة في
 أرض السند ، ويقال لها أيضا : الدَّيْبُلَان ؛ أنشد أبو عمرو ، عن ثعلب ، عن
 ابن الأعرابي :

كَأَنَّ ذِرَاعَهُ الْمُشْكُولَ مِنْهُ^(٢) سَلِيبٌ مِنْ رِجَالِ الدَّيْبُلَانِ
 يَصِفُ زَقَا . والمشكول : المشدود . والدَّيْبُلَان : مَعْدِنُ الشُّودَانِ .
 وقد تقدم ذكر دَيْبِل ، بتقديم الباءِ على الياء .

﴿الدَّيْنَابَاذُ﴾ بكسر أوله^(٣) ، وبعد ثانيه نون وباء معجمة بواحدة ،
 وألف وذال مُعْجَمَةٌ : بَلَدٌ زَرْعٌ وشَجَرٌ باليمن ، مذكور في حديث فَتْحِج^(٤)
 ابن دَخْرَج .

(١) وكورها : ساقطة من ج .

(٢) في ج : به . تحريف .

(٣) كتب بعضهم في هامش ق : « رأيت بخط الرشاطي رحمه الله : كذا عند الأصيلي
 فيه : الدَّيْنَابَاذُ ، بالكسر ، وغيره يقول : الدَّيْنَابَاذُ ، بالفتح » وضبطه باقوت
 في المعجم بالكسر والفتح . وفي الناج ، بكسر الدال فقط .

(٤) فتح : بوزن بقم : ناجي أخذ عنه وهب بن منبه شيخ اليمن ، كما في ناج العربوس .
 وانظره في الإصابة لابن حجر : (ج ٥ ص ٢١٨ ، طبعة المعارف بالقاهرة .
 رقم ترجمته ٧٠٢٢٢) .

ذكر الديارات المشهورة

التي وردت فيها الأخبار ؛ وقيل فيها الأشعار

﴿ دِيرُ الْأَبْلَقِ ^(١) ﴾ قال أبو الفَرَج : أخبرنا أبو الحسن الأسديّ والعَتَكِيُّ ^(٢) ،
قالا : (نا) الرِّياشِيُّ : أن حارثة بن بدر ^(٣) كان بكوارًا يتنزّه ، فنزل ديرا
يقال له الأبلق ، فاستطابه وأقام فيه ، ثم جلس من غد ، ودخل إليه جماعة من
جيشه ، فتحدّثوا طويلا ، ثم أنشأ حارثة يقول :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ حارثة بن بدرٍ أقام بديرٍ أبلقٍ من كوارًا

ثم قال لمن حضر من أصحابه : من أجاز هذا البيت فله حُكْمُه . فقال رجل منهم :
أنا أجزئه ، على أن تجعل لي الأمان من غضبك ، وتجعلني رسولك إلى البصرة .
قال : ذلك لك . فقال الرجل :

مُقيما يشرب الصّنباء صِرْفًا إذا ما قلتُ تصرّعهُ استدارًا

فقال له حارثة : لك شرطك ؛ ولو [كنت] ^(٤) قلت لنا ما يسرنا لسررناك .

(١) ذكره ابن فضل الله العمري في مسالك الأنصار (ج ١ ص ٢٨٧) وقال : هو
بالأهواز : وذكره ياقوت في معجم البلدان (مجلد ٢ ص ٦٣٩ — ٦٤٠)
وقال : دير بالأهواز ثم بكوار ، من ناحية أردشير خره .

(٢) في الأغاني طبعة ليدن (ج ٢١ ص ٤٠) : أخبرني أحمد بن محمد بن الحسن
الأسدي ، وعمرو بن عبد الله العتكي .

(٣) هو حارثة بن بدر القداني ، من قواد أهل البصرة في محاربة الأزارقة ، أيام موقعة
دولاب . انظر الأغاني طبعة دار الكتب (ج ٦ ص ١٤٥) .

(٤) كذا في ج والجزء الحادي والعشرين من الأغاني ، طبعة ليدن . وسقطت
الكلمة من ز ، ق .

﴿دير بُولُس﴾^(١) قال أبو الفَرَج: هو بناحية الرَّمْلَة: أخبرني الحلبي^(٢)
قال: حدثني أبي، قال: نزلت مع الفضل بن إسماعيل بن صالح بن علي بن عبد الله
ابن عباس، دير بُولُس ونحن خارجان إلى جهة الرَّمْلَة، فرأى فيه جارية حسنة،
بنتنا لِقَسَ^(٣) هناك، نخدمته ثلاثة أيام، وسقته شرابا عتيقا؛ فلما أراد الانصراف
أعطاه عشرة دنانير، وقال في طريقه:

عليك سلامُ الله ياديرُ من فَنَى	بمُهجته شوقٌ إليك طویلُ
ولا زال من نوَمِ السَّماكِينِ وَايَلُ	عليك يَرَوِي من ثَرَاكِ هَطُولُ ^(٤)
يُمِلُّكُ منها بُرْهَةٌ بعد بُرْهَةٍ	سَحَابٌ بإحياءِ الرياضِ كَفِيلُ
إذا جاد أرضاً دُمُعه بَانَ مَنَظَرُ	به لعيونِ الناظرينِ جَمِيلُ
أَلَا رَبُّ ليلٍ حالِكٌ قد صَدَهَتْهُ	وليس معي غيرَ الحُسامِ خَلِيلُ
وَمَشْمُولَةٌ أوقدت فيها لُصْحَبِي	مصاييحَ ما يخبو لهنَّ قَتِيلُ
تُعَلِّقُ بالراحِ هيفاءَ غَادَةٍ	يُخَالُ عليها للقلوبِ وَكِيلُ
تَجُولُ للنَّايَا بينهنَّ إذا غَدَتِ	لواحظها بين القلوبِ تَجُولُ
أيا بَنَتِ ^(٥) قَسَّ الدَّيرِ قَلْبِي مُوَلَّةٌ	عليكِ وجسِي مُدَّ بَعْدَتِ عَلِيلُ

(١) سماه العمري في المسالك (ج ١ ص ٣٤٦) دير يونس، وأورد فيه الشعر الذي أورده المؤلف هنا، مع اختلاف في بعض الألفاظ، ولعل الاسم تصحف على العمري. على أن هناك دير اسمه دير يونس بن متى، ذكره ياقوت في معجم البلدان (مجلد ٢ ص ٧١٠) وليس هو الذي عند الرملة.

(٢) في المسالك بدل «أخبرني الحلبي»: حكى رجل من أهل أنطاكية قال: حدثني أبي، قال: نزلت ... الخ.

(٣) في ج: للقس.

(٤) رواية هذا البيت في معجم البلدان لياقوت (مجلد ٢ ص ٦٤٩) هكذا:

ولا زال من جو السماكين وَايَلُ عليك لكي تروى ثراك هَطُولُ

(٥) في ر: أيا بَنَتِ.

﴿ دِير بُولُس آخر ^(١) ، ودير بَطْرُس ﴾ : وهما معروفان بظهر دمشق ،
 في نواحي بني حنيفة ، في ناحية القوطة ؛ وإياها عني جرير بقوله :
 لَمَّا تَذَكَّرْتُ بِالْدِيرَيْنِ أُرْقَى صَوْتُ الدَّجَاجِ وَقَرْعُ النَّوَاقِيسِ
 فَقُلْتُ لَا تَرْكَبْ إِذْ جَدَّ الرَّحِيلُ بِنَا : يَا بَعْدَ يَبْرِينَ مِنْ بَابِ الْفَرَادِيسِ
 وَإِيَّاهَا أَيْضًا عَنِّي بِقَوْلِهِ فِي آيَاتِ يَرْتِي ابْنَاهُ ^(٢) :
 لَكِنْ سَوَادَةٌ يَجْلُو مُقَلَّتِي لَحْمٍ بَارِ يَصْرُصِرُ فَوْقَ الْمَرْقَبِ الْعَالِي
 إِلَّا يَكُنْ لَكَ بِالْدِيرَيْنِ بَاكِيَةٌ قُرْبَ بَاكِيَةِ بِالْدَارِ مَعْوَالِ
 قَالُوا نَصِيبُكَ مِنْ أَجْرِ فَقُلْتُ لَمْ : كَيْفَ الْعَزَاءُ وَقَدْ فَارَقْتُ أَشْبَالِي
 ﴿ دِير الْجَائِلِيْق ^(٣) ﴾ : هذا دير قديم للبناء ، من طُشُوج مَسْكِن ، في
 غربي دِجْلَة ، بين آخر السودان وأول أرض تَسْكُرِيْت ؛ وعنده كانت الحرب
 بين عبد الملك بن مَرْوَان ، ومُصْعَب بن الزُّبَيْر ^(٤) . قال عبد الله ^(٥) بن قيس
 الرُّقِيَات يَرْتِي مُصْعَبَا :

(١) آخر : ساقطة من ز .

(٢) انظر آيات جرير في رثاء ابنه سـ. وادة في الأغاني طبعة دار الكتب المصرية
 (ج ٣ ص ٢٢٠) ببعض اختلاف في الألفاظ عما هنا . وبعض من شرح قول جرير
 يقول إنه أراد دير الوليد بالشام . وقد ذكر ياقوت دير الوليد في معجمه وقال :
 لا أدري أين هو . ولكن علمه عند البكري هنا ، وفوق كل ذي علم عليم .
 (٣) انظره في تاريخ الطبري طبعة أوربة (ج ٢ ص ٨٠٦ ، ٨١١ ، ٨١٢) والأغاني
 طبعة بلاي (ج ٨ ص ١٧٨ ، ج ١٠ ص ١٥٤ ، ج ١٧ ص ١٦٢) وابن الأثير
 (ج ٤ ص ٢٦٨) ، ومروج الذهب (ج ٥ ص ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ،
 ٢٥١ ، ٢٥٣) وتاريخ اليعقوبي (ج ٢ ص ٣١٧) ومعجم البلدان لياقوت
 (ج ٢ ص ٦٥٠ ، ج ٤ ص ٥٢٩) والديارات للشابتي ، مخطوطة رقم ٣٦٠٦
 بدار الكتب المصرية ، الورقة رقم ١٠ .

(٤) بعد لفظ الزبير في ج : وهناك قتل مصعب .

(٥) في ج : عبيد الله ، وهو أخو عبد الله ، وكلاما شاعر قرشي .

لقد أورثَ المضرينَ حُزْنا وذِلَّةً قَتِيلَ بديرِ الجاثليقِ مُقيمٌ
فما قاتلتُ في الله بكَرْبُ بنِ وائلٍ ولا صَبْرَتُ^(١) عندَ اللقاءِ تَمِيمُ
(دَيْرِ الْحِجَابِجِ)^(٢) : جمعُ جُحَيْمَةٍ . سُمِّيَ بوقعة^(٣) إِيادَ على أعاجِمِ كسرى ،
بشاطِ الفراتِ الغربيِّ ؛ قتلتُ جيشه ، فلم يُفَلتْ منهم إلا الشريدُ ، وجمعوا
جماجمهم ، فجعلوها كالكَوْمِ ، فسميَ ذلكَ المكانَ دَيْرَ الجِجَامِ ؛ قاله ابنُ شَبَّةٍ ؛
زاد الهَمْدانيُّ أنَ رئيسَ إِيادَ يومئذٍ بلالُ الرِّمَّاحِ الإِياديُّ .

وقال أبو الفرج : هو دِيرُ بظاهرِ الكوفةِ ، على طريقِ البَرِّ الذي يسلكُ إلى
البصرة ؛ وفيه كانت الوقعة بينَ الحِجَابِجِ بنِ يوسفَ ، وبينَ عبدِ الرحمنِ بنِ محمدَ
ابنِ الأشعثِ .

وذلكَ أنَ ابنَ الأشعثِ لما رأى كثرةَ من معه من الجيشِ بالبصرة ، وقد
نازلهُ الحِجَابِجُ بها ، خرجَ يريدُ الكوفةَ ، ورأى أنَ أهلها أطوعُ له من أهلِ
البصرة ، ابغضهم الحِجَابِجُ ، ولأنه يجدُ بها من عشائره ومواليه أنصارا كثيرة .
فسارَ إليها ، وسأيره الحِجَابِجُ ، فنزلَ ابنُ الأشعثِ دَيْرَ الجِجَامِ ، ونزلَ الحِجَابِجُ بإزائه
بديرِ قُرَّةٍ ، ووقعت الحربُ بينهما ، ثم انهزمَ ابنُ الأشعثِ ، فعادَ إلى البصرة .

وقد ذكرتُ الشعراءُ دَيْرَ الجِجَامِ كثيرا ؛ قال جريرُ يهجو الفرزدقَ :
ولم^(٤) تَشْهَدْ الجُونِينَ والشَّعْبَ ذا الصفا وَشَدَاتِ قَيْسِ يَوْمَ دَيْرِ الجِجَامِ

(١) في مسالك الأبحار للعمرى : صدقت ، في مكان : صبرت .

(٢) ذكره ياقوت في معجم البلدان (ج ٢ ص ٦٥٢) .

(٣) في ج : سمي بوقعة قديمة كانت دفنت جاجهم فيه ؛ وهي وقعة إِياد .

(٤) كذا في النقائض بين جرير والفرزدق (ص ٤١٠) قال : وروى : بالشعب .

والجوانان : عمرو ومعاوية ابنا الجون . والشعب ذا الصفا : يعنى شعب جبلة .
وفي ز ، ألا تشهده . تحريف .

وفي هذا الدير^(١) يقول الضحك اليربوعي :

إِنْ يَهْلِكِ الْحِجَاجُ فَلِمِضْرٍ مِضْرُنَا وَإِلَّا فَشَوَانَا بِدِيرِ الْجَاهِجِ
وَأِنْ تُخْرِجُوا سَفِينَانِ نُخْرِجْ إِلَيْكُمُ^(٢) أَبَا حَازِمٍ فِي الْخَيْلِ شُعْتَ الْمَقَادِمِ
سَفِينَانِ هَذَا : هُوَ ابْنُ الْأَبْرَدِ الْكَلْبِيِّ^(٣) ، وَكَانَ مِنْ فُرْسَانَ الْحِجَاجِ .

وَأِنْ تَبْرُزُوا لِلْحَرْبِ تَبْرُزُ مَرَاتِنَا مَصَالِيَتَ شَوْسًا بِالسِّيُوفِ الصَّوَارِمِ

وَقَالَ أَبُو عُيَيْدَةَ : سَمِيَ دِيرُ الْجَاهِجِ ، لِأَنَّهُ كَانَ يُصْنَعُ فِيهِ أَقْدَاحٌ مِنْ خَشَبٍ ،
وَقَدْ حُشِبَ يَقَالُ لَهُ جُمُجْمَةٌ : قَالَ أَبُو نَهَيْكٍ : سَمِعْتُ عَمْرُو بْنَ أَخْطَبِ أَبَا يَزِيدَ
الْأَنْصَارِيَّ يَقُولُ : اسْتَسْقَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَاتَيْتُهُ بِجُمُجْمَةٍ
فِيهَا مَاءٌ ، وَكَانَتْ فِيهِ شَعْرَةٌ فَرَفَعْتُهَا ، أَوْ قَالَ : فَزَعْتُهَا ! فَقَالَ : اللَّهُمَّ جَمِّلهُ !
قَالَ : فَرَأَيْتَهُ وَهُوَ ابْنُ أَرْبَعٍ وَتَسْعِينَ ، مَا فِي رَأْسِهِ طَاقَةٌ^(٤) بِيضَاءٌ .

﴿ دِيرٌ حَزْ قِيَالٌ^(٥) ﴾ بِكسْرِ الحاء المهملة ، وإسكان الزاي ، وكسر القاف .
قَالَ أَبُو الْفَرَجِ : حَدَّثَنِي ابْنُ قِدَامَةَ ، قَالَ : قَالَ شُرَيْحُ الْخَزَاعِيُّ^(٦) : اجْتَزَتْ^(٧)
بَدِيرٌ حَزْ قِيَالٌ ، فَبَيْنَا أَنَا أَدُورُ بِهِ^(٨) ، إِذَا بَكْتَابَةٌ عَلَى أَسْطَوَانَةٍ ، فَقَرَأْتُهَا ،
فَإِذَا هِيَ :

رُبَّ لَيْلٍ كَأَنَّهُ^(٩) نَفْسُ الْعَالَمِ شَقَّ طَوْلًا قِطْعَتُهُ بَانْتِحَابِ

(١) الدير : ساقطة من ج . (٢) في ز : إليهم .

(٣) في ز : الطائي .

(٤) الطاقة : الشبهة من الشعر وغيره .

(٥) ذكره ياقوت في معجم البلدان (ج ٢ ص ٦٥٤) والعمري في مسالك الأبصار :

(ج ١ ص ٢٧٠)

(٦) في ز ، في الخزامي ، تحريف . (٧) في ز : عبرت .

(٨) في ز ، في ومعجم البلدان : فيه .

(٩) في مسالك الأبصار : (أمد من) في مكان : كأنه .

ونعيم كوصل^(١) من كنت أهوا^(٢) تبدلته بيؤس العتاب
نسبوني إلى الجنون ليخفوا ما بقلبي من صَبوة واكتئاب
ليت بي ما أدغوه من فقد عَقلي فهو خير من طول هذا العذاب
وتحتة مكتوب : «هَوَيْتُ فَمِنْغَبْتُ ، وَطَرِدْتُ وَشَرِدْتُ ؛ وَفُرِّقَ بَيْنِي وَبَيْنَ
الْوَطَنِ ، وَحُجِبْتُ عَنِ الْإِنْفِ وَالسَّكَنِ ؛ وَحُدِسْتُ فِي هَذَا الدَّيْرِ عُدْوَانًا^(٣) ،
وَصُفِّدْتُ فِي الْحَدِيدِ أَرْمَانًا » :

وإني على مانابني وأصابني لدوِ مِرّة باقى على الحَدَثَانِ
فإن تُعَقِّبِ الأَيَّامُ أَظْفَرُ بُبُعِيَّتِي وَإِنْ أَبْقَى مَرَمِيًّا بِي الرَّجْوَانِ^(٤)
فكم مَتَّيْتِ هَمًّا بَغِيظٍ وَحَسْرَةٍ صَبُورٌ لَمَّا يَأْتِي بِهِ اللَّوْانِ
قال : فكتبت ما وجدت ، وسألت عن صاحبه ، فقالوا : رجل هَوَى ابنة عمِّ له ،
فحبسه عمه في هذا الدير^(٥) ، خوفا أن يفتضح في ابنته ، فتجمع أهله ، فجاءوا ،
فأخرجوه ، وزوجوه بها كَرَّها .

﴿ دِيرِ حِسْمَى وَدِيرِ ضَمْعَمِ ﴾ : بالجزيرة ، وقد تقدم ذكرهما^(٦) في رسم
حِسْمَى ، فانظرهما هناك .

﴿ دِيرِ حَنْظَلَةَ^(٧) ﴾ : هو^(٨) دِيرُ بِالْحَزِيرَةِ ، في أحسن موضع منها ، وأكثره

(١) المسالك : بوصل .. (٢) في المسالك : (أهوى * قد) .

(٣) في المسالك : ظلموا وعدوانا . (٤) الشعر الثاني في المسالك هكذا :

* وَإِنْ أَتَوَلَّ يُرْمَى بِي الرَّجْوَانِ *

(٥) في المسالك بعد كلمة الدير : (وغرم على ذلك جملة للسلطان) .

(٦) في ق : ذكرها ، فانظرها .

(٧) ذكر هذا الدير أبو الفرج في الأغاني طبعة دار الكتب المصرية (ج ١٠ ص

٢٠٠) وياقوت في معجم البلدان (ج ٦ ص ٦٥٥) وذكر العمري دِيرَ حَنْظَلَةَ

آخر ، وسيأتى بعد هذا الرسم . (٨) في ج : قال أبو الفرج : هذا دِيرُ .

رياضا وزهر وشجرا؛ وهو موصوف مألوف، قالت^(١) فيه الشعراء؛ فمن قال فيه الشعر، وغنى فيه، عبد الله بن محمد بن زُبَيْدَة .

قال ابن أخى جناح : كنت مع عبد الله بن محمد الأمين^(٢) وقد خرج إلى نواحي الجزيرة ، وكانت له هناك ضياع كثيرة ، ونحن معه ، فررنا بدير حنظلة ؛ وكان ما حوَّاليه^(٣) من الرياض حُلُلُ وشئى ، وهو فى صحراء بعيدة من الفُرات ، فنزل هناك ، وأسر غلمانَه ، ففتحوا له الدَّيْرَ ، فنزل^(٤) وشرب ، وكان حسن الضرب بالعود ، حسن الصوت طيبه ، فأنشأ يقول :

ألا ياديرَ حنظلةَ المُفَدَّى لَقَدْ أَوْرَثَنِي تَعَبًا^(٥) وكَدًا

ألا ياديرُ جادَتِكَ الفِوَادَى سحابًا حَمَاتٍ بَرَقًا وَرَعْدًا

قال : فأقننا به عشرة أيام نصطحب فى كل يوم ، وألقى عَلَى وعلى من كان معى من المَغْنَمِينَ ، لَحْنًا صنعه فى هذا الشعر ، ماسمعت أُمْلَحَ منه ، على كثرة صنمته فى شعره .

وحنظلة الذى نُسِبَ إليه هذا الدير : رجل من طَيِّءَ ، يعرف بابن أبى عَفْرَانَ^(٦) ، وهو من رهط أبى زُبَيْد الطائى ، وكان من شعراء الجاهلية ، تم تنصر ، وفارق بلاد قومه ، ونزل الجزيرة مع النصارى ، حتى فَقِهَ^(٧) دينهم ، وبلغ نهايته ، وابتاع^(٨) ماله ، وبني هذا الدير ، وترهب فيه حتى مات .

(١) فى ج : قد قالت .

(٢) كذا فى ج ، وهو الصحيح . وفى ز : عبد الله الأمين . وفى ق : محمد بن عبد الله الأمين

(٣) فى ز : حوله . (٤) فى ج : فنزل به .

(٥) فى ج : سقما . (٦) فى ق : عفر .

(٧) فى ج ، ز : فقِه فى دينهم . (٨) فى ز : وباع .

قال أبو الفرج : حدثني هاشم بن محمد ، قال : حدثني الرياشي ، حدثني أبو محمّد^(١) : أن حنظلة هذا هو القائل :

ومهما يكن ريب الزمان فإنني أرى قر الليل^(٢) المُرَّ^(٣) كاللّتي
يهلّ صغيراً ثم يعظم ضوؤه وصورته حتى إذا تمّ واستوى^(٤)
تقارب يخبو ضوؤه وشعاعه ويمصّح حتى يستسِرّ ولا يرى^(٥)
وفي هذا الدير يقول بعض الشعراء :

يادير حنظلة المهيج لي الهوى هل تستطيع صلاح قلب العاشق^(٦) ؟

﴿ دير حنظلة آخر^(٧) ﴾ قال أبو الفرج : ومن ديارات بني علقمة بالحيرة ، دير حنظلة بن عبد المسيح بن علقمة بن مالك بن رُبَي بن نمارة بن^(٨) نلم .
وُجِدَ في صدر الدير مكتوب بالرصاص في ساجر محفور :

« بنى هذا الهيكل المقدّس ، بحبة لولاية الحق والأمانة ، حنظلة بن عبد المسيح ،
يكون مع بقاء الدنيا تقديسه ؛ وكما يُذكر أولياؤه بالعصمة ، يكون ذكر
الخالق حنظلة » .

وفيه يقول بعض الشعراء :

بساحة الحيرة دِيرُ حنظلة عليه أثواب^(٩) السرور مُسَبَّلة

- (١) في ج والأغاني : قال : حدثني أبو المحمّد . (٢) في ج ، ز : الدنيا .
(٣) كذا في الديارات للشاشتي . وفي سائر الأصول : المذب ، بالذال بدل الراء .
(٤) في الديارات للشاشتي : ما هو ، في مكان : تم .
(٥) في الشاشتي : فلا يرى . (٦) في الأغاني : * قد تستطيع دواء قلب العاشق *
(٧) انظره في معجم البلدان لياقوت (ج ٢ ص ٦٥٦) .
(٨) في ق : من لحم ، تحريف .
(٩) كذا في ق . وفي ج : أذبال . وفي ز : أسباب .

أحييت فيه^(١) ليلة مُقْتَبَلَةٍ^(٢) وكأنا بين الندامى مُقَمَّلَةٍ
والراح فيها مثل نار مُشْعَلَةٍ وكَلْنَا مُسْتَنْفِدٌ ما خُوِّلَ

﴿ دبر حنة ﴾^(٣) بحاء مهلهلة ، مفتوحة ، بعدها نون مُقَمَّلَةٍ ، وهو بالحيرة .

قال أبو الفرج : هو دير قديم بناه حتى من تنوخ^(٤) ، يقال لهم بنو ساطع ،
تحاذيه منارة عالية كالمرقب ، تسمى القائم ، لبني أوس بن عمرو ، ثم لبطن
منهم يقال لهم^(٥) ، بنو مُبرِق . وكان فتيان الحيرة يألّفونه ويشربون فيه ؛ وإياه
عَنَى الترواني بقوله :

يادير حنة عند القائم الساقى إلى الخوّرتيّ من دير ابن براق
ليس السلو (وإن أصبحت ممتنعا من بُغيتي فيك) من شكلى وأخلاقي
سقى لعافيك من عافٍ معالمة قفرٍ وباقيك^(٦) مثل الوثنى من باقى
﴿ دبر حنة آخر ﴾^(٧) : بالأ كيراح . والأ كيراح ، بناحية البليخ : بلد

كثير البساتين والرياض والمياه ؛ قال أبو نؤاس :

يادير حنة من ذات الأ كيراح من يصح عنك فإني لست بالصاحي
يعتاده كلُّ نجفٍ ومفارقة^(٨) من الدّهان عليه سخق أمّ ساحر

(١) في ج ، ق : فيها .

(٢) في ج : مقبله . وفي معجم البلدان . مقتبله تحريف .

(٣) انظره في معجم البلدان (ج ١ ص ٣٤٥ ، ج ٢ ص ٦٤٠ ، ٦٥٦ ، ٦٨١) ؛
ومسالك الأبصار للعمرى (ج ١ ص ٣١٢) .

(٤) قال في المسالك : هو بالحيرة من بناء نوح . هكذا نقلته ولا أعرف من هو .
قلت : وهو تحريف .

(٥) في ج : له .

(٦) في ج : وما فيك .

(٧) سماه العمرى في المسالك (ج ١ ص ٣١٩) : دير حنة الكبير .

(٨) في ق ، ز : محفو ، بالحاء .

فِي فِتْنَةٍ لَمْ يَدْعَ مِنْهُمْ تَخَوُّفَهُمْ وَقَوَّعَ مَا حَذَرُوهُ غَيْرَ أَشْبَاحٍ
لَا يَدُلُّوْنَ إِلَى مَاءٍ بَآئِنَةٍ إِلَّا اغْتَرَاظًا مِنَ الْغُدْرَانِ بِالرَّاحِ
وَالْأُكْيَاحِ : قَبَابٌ صَفَارٌ يَسْكُنُهَا الرَّهْبَانُ ، يُقَالُ لِلوَاحِدِ مِنْهَا : كَرَّحٌ ^(١) .

وقد ذكر بكر بن خازجة هذا الدير أيضا فقال :

دَعِ الْبَسَاتِينَ مِنْ آسٍ وَتَفَاحٍ واقصِدْ إِلَى الرُّوضِ مِنْ ذَاتِ الْأُكْيَاحِ
إِلَى الدُّسَاكِرِ فَالْدِيرِ الْمُقَابِلِهَا لَدَى الْأُكْيَاحِ مِنْ دِيرِ ابْنِ وَضَّاحٍ
مَنَازِلًا لَمْ أَزَلْ حِينَمَا أَلْزَمُهُمْ لَزُومَ غَايَةٍ إِلَى اللَّذَاتِ رَوَّاحٍ
وبالحيرة أيضا موضع يقال له الْأُكْيَاحُ ؛ وفيه دير بناه عَبْدُ بْنُ حَنِيفٍ ،
مِنْ بَنِي لِحْيَانَ ، الَّذِينَ كَانُوا مَعَ ^(٢) نَحْمٍ ، وَمَلَكَ الْحِيْرَةَ مِنْهُمْ مَلِكًا ؛ وَأُظْلِنَهُ
الَّذِي عَنَاهُ بَكْرُ بْنُ خَازِجَةَ ، لِأَنَّهُ كُوفِيٌّ فِي الشَّعْرِ لِلتَّقَدُّمِ لِإِنْشَادِهِ . وَفِي هَذِهِ ^(٣)
الْأُكْيَاحِ يَقُولُ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعُلُوِّيُّ الْحَمَّانِيُّ :

كَمْ وَقْفَةٍ لَكَ بِالْخَوَزِ نَقِي لَّا تُؤَاوِي ^(٤) بِالْمَوَاقِفِ
بَيْنَ الْغُدِيرِ إِلَى السَّيْدِيْنِ إِلَى دِيَارَاتِ الْأَسَاقِفِ
دِمْنٌ كَأَنَّ رِيَاضَهَا يُكْسِنُ أَعْلَامَ الْمَطَارِفِ
وَكَأَنَّمَا غُدْرَانُهَا فِيهَا عُشُورٌ فِي مَصَاحِفِ
وَكَأَنَّمَا أَغْصَانُهَا تَهْتَزُّ بِالرَّيْحِ الْعَوَاصِفِ
طُرُرُ الْوَصَائِفِ يَلْتَفِتْنَ بِهَا إِلَى طُرُرِ الْوَصَائِفِ

(١) في ج والمسالك : الكرح .

(٢) في ج ، ق : من لحم ، وهو تحريف ، لأن بني لحيان من هذيل .

(٣) في ج : هذا .

(٤) في ج : مانوازي .

﴿دير حَنِينَاء﴾ بفتح الحاء المهملة ، بعدها نون مكسورة ، وياء ونون أخرى ، ممدود^(١) . وهذا الاسم في النصارى هناك معروف .

وقد اختلف فيه ، على ما يأتى ذكره . وهو دير بالشام ؛ وهناك مات معاوية ابن هشام بن عبد الملك ، فقال الكُميت يرثيه :

فَأَيَّ فَنَى دُنْيَا وَدِينٍ تَلَمَّسْتُ بدير حَنِينَاء المُنَايَا فَذَلَّتْ
تَمَطَّلَتِ الدُّنْيَا بِهِ بَعْدَ مَوْتِهِ وَكَانَتْ لَنَا حِينًا بِهِ قَدْ تَحَلَّتْ

وقيل أن الذى رُئى بهذا الشعر البطال ، أحد قواد الأموية وفُرسانهم ؛ مات بدير حَنِينَاء ، قافلا مع معاوية بن هشام من غزوة ، فأمر معاوية الشعراء برثائه ؛ والرواية في شعر أبى تمام : حَنِينَاء ، بالياء المعجمة بواحدة .

﴿دير الرُّصَافَةِ^(٢)﴾ : بدمشق^(٣) . قال أبو الفرج : حدثنى جعفر بن قدامة ، قال : حدثنى أبو عبد الله بن حمدون ، قال : كنت مع التوكل لما خرج إلى الشام ، فركب يوما من دمشق يتنزه في رُصافة هشام^(٤) ، يزور^(٥) قصوره وقصور ولده ؛ ثم خرج ، فدخل ديرا^(٦) هناك قديما ، من بناء الروم^(٧) ، بين أنهار

(١) في ق ، ج : ممدودة .

(٢) ذكره ياقوت في المعجم (ج ٢ ص ٦٦١) : والعمرى في المسالك : (ج ١ ص ٣٣٢) .

(٣) تقي ياقوت في المعجم أن يكون هذا الدير بدمشق ، قال : وبين الرصافة هذه ودمشق ثمانية أيام .

(٤) في ج : هشام بن عبد الملك .

(٥) كذا في المسالك للعمرى ، نقلا عن الأغاني ؛ وفي الأصول الثلاثة ق ، ز ، ج : يدور ، ولعله تضمن أوتحريف ، أو على إسقاط حرف الجر . وأصله : يدور في .

(٦) في ج : فدخل إلى دير .

(٧) في ج بعد الروم : حسن .

ومزارع وأشجار ، فينا هو يدور فيه ، إذ بصر برقعة ملصقة ، فأمر أن تُقْلَع ،
فَقُلِمَتْ ، فإذا فيها (١) :

أيا منزلاً بالدير أصبح خالياً	تلاعب فيه شمالٌ ودبورٌ
كانك لم يسكنك بيضٌ أو انسٌ	ولم يتبختر في فنائك حورٌ
وأبناء أملاكٍ عبائهم سادةٌ	صغيرهم عند الأنام كبيرٌ
إذا لبسوا أذرعهم فتمانسٌ	وإن لبسوا تيجانهم فبدورٌ
على أنهم يوم اللقاء ضراغمٌ	وأنهم يوم العطاء محورٌ
وحولك رايات لم وعساكرٌ	وخيلٌ لها بعد الصهيل شخيرٌ
ليالي هشامٍ في الرصافة قاطنٌ	وفيك ابنه ياديرٌ وهو أميرٌ
إذ العيش غَضٌ والخلافة لَذَّةٌ (٢)	وأنت طرير والزمان غريرٌ
ودوّضك مرتاضٌ ، ونورك نيرٌ	وعيش بني مروان فيك نصيرٌ
بلى ، فسقاك الغيث صوب غمامةٍ	عليك لها بعد الرّواح بسكورٌ
تذكرت قومي خالياً فبكيهم	بشجو ، ومثلي بالبكاء جديرٌ
وعزيت نفسي وهي نفس إذا جرى	لها ذكرٌ قومي أنه وزفيرٌ
لعلّ زمانا جارٍ يوماً عليهم	له بالذي تهوى النفوس يدورٌ
فيفرح محزون ، وينعم بأيس	ويطلق من ضيق الوثاق أسيرٌ

قال : فلما قرأها المتوكل ارتاع لها (٣) وتطير ، وقال : أعوذ بالله من سوء أقداره (٤)
ثم دعا بصاحب الدير ، فقال له (٥) : من كتب هذه الرقعة ؟ فأقسم أنه لا يدري .

(١) في ج : فيها مكتوب .

(٢) في ز : كدنة .

(٣) لها : ساقطة من ز .

(٤) البارة من أول : وقال أعوذ : ساقطة من ز .

(٥) له : ساقطة من ز .

قال : وأنا مُذْ نزل أمير المؤمنين هذا الموضع ^(١) ، لا أملك من أمر هذا الدير شيئاً ؛ يدخله الجند والشاكرية ويخرجون ^(٢) ؛ وغاية قدرتي أني متوارٍ في قُلَّائِي . فهُمَّ بضرب عنقه ، وإخراجه الدير ؛ فكلّمه صحبه إلى أن سكّن غضبه ؛ ثم بان بعد ذلك أن الذي كتب الأبيات رجل من بني رَوْح بن زِنْبَاع الجذامي ، وأمه من موالى هشام بن عبد الملك .

﴿ دِير زَكِي ^(٣) ﴾ بفتح الزاي ، وتشديد الكاف ، وإسكان الياء ، اسم أحمي . وهو دير على باب الرُّها ^(٤) ، معروف ، بإزائه تلُّ يقال له : تلُّ زُفَر ؛ وهو زُفَر بن الحارث الكلّابي ، وفيه ضيعة يقال لها الصالحية ، فيها بستان موصوف بالحسن ^(٥) ، وفيه مَرُوتان قديمتان . وقد ذكره الشعراء ، وذكروا بهجته ^(٦) ، وتشوّقوه .

ومن ذكره من الملوك الرشيد ، فقال في بعض غزواته ، وكان خلف جارية يحبها هنالك ^(٧) :

سلامٌ على النازحِ المقترِبِ تحيةُ صَبْرٍ به مكتئِبٌ ^(٨)
غزالٍ مرانفُهُ بالبليخ ^(٩) إلى دير زَكِي فقصر الخشب ^(١٠)

(١) في ج : المنزل .

(٢) العبارة من أول يدخله : ساقطة من ز .

(٣) انظره في تاريخ الطبري (قسم ٣ ص ١٧٩٢) وابن الأنبر (ج ٥ ص ٢١٥)

ومعجم البلدان (ج ١ ص ٦٦٧ ، ج ٢ ص ٦٦٤ ، ج ٣ ص ٣٦٣ ، ج ٤

ص ٩٩٤) والديارات للشابتي (الورقة ٩٦) .

(٤) في الديارات للشابتي : وهذا الدر بالركة على القرات ، وعن جنبه نهر البليخ .

(٥) العبارة من أول : وفيه ضيعة : ساقطة من ق .

(٦) في ج بعد بهجته : وحسنه . (٧) في ج : هناك .

(٨) انظر الأغاني لطبعة بلاق (ج ١٧ ص ٧٧) .

(٩) في ن : بالبليخ . (١٠) في ق ، ج : بقصر .

أيا من أعان على نفسه بتخليفه خلفه^(١) من أحب
سأست والست من شيمتي هوى من أحب بمن^(٢) لأحب
وقد ذكرنا أنه قال هذا الشعر في ديزانية مليحة^(٣) ، رآها في دير زكي ،
فهو يها^(٤) .

^(٥) ومر بهذا الدير عبد الله بن طاهر ومعه أخ له ، فنزلا فيه ، وشربا
أيا ما ، وخرجا إلى مصر ، فمات أخوه بمصر ، وعاد هو فنزل بهذا الدير ، فقال :
أيا مروتني بستان زكي سلمتني ومن لاسكتنا أن تسلمنا بضمان
ويا مروتني بستان زكي سلمتني وغال ابن أمي فائب العدنان
^(٦) وفي هذا الموضع يقول أشجع ، يصف النهر الذي أجراه الرشيد مع القصر

(١) في الشاشي : طائما . (٢) كذا في ز . وفي ج ، ق : لمن . تحريف .

(٣) في ج بعد مليحة : حسنة .

(٤) في ج : فهو يهاها . قلت : وقد ذكر الشاشي في الديارات (رقم ٣٦٠٦ ،
بدار الكتب المصرية الورقة ٩٩) ما نصه :

وكان [الرشيد] عند مسيره من الرافقة إلى بغداد خلف بها (ماردة) أم أبي إسحاق
المعتم ، فاشتاقها ، فكتب إليها بهذه الأبيات . قال : فلما ورد كتاب الرشيد
عليها ، قالت لبعض من يقول للشعر : أجبه . فقال عن لسانها :

أنا في كتابك يا سيدي وفيه مع الفضل كل الجدة
أترجم أنك لي عاشق وأنتك بي مستهام وصب
ولو كان هذا كذا لم تكن لتتركني نهزة للكرب
وأنت ببغداد ترمي بها رياض اللذاعة مع من نجب
ولولا اتقاؤك يا سيدي لو افنك بي فاجيات النجب

فلما قرأ كتابها وجه يحزنها من وقع إليه .

(٥) ذكرت ج قبل : « ومر » ، . العبارة الآتية : « وأمر المثنين أن يضموا فيه لنا ،
فضع فيه إبراهيم ، وابن جامع ، وبجي المكي ، وسليم ، وابن عمرز ، وأبو زكار
الأعمى ؛ وكان الرشيد يفضل لمن سليم » .

(٦) ذكرت ج قبل هذا الخبر ما نصه : « ودير زكي على باب الرها ، ويليزانه قصر
بالصالحية ، وبستان كان منزها للرشيد ، وعنده تل زفر بن الحارث السكلاحي . =

الأبيض ودير زكي وتل زفر يقابله :
 قَصْرٌ عليه تحيةٌ وسَلامٌ أَلَقْتُ عليه جَملها الأيَّامُ^(١)
 بالظُّهر حيث يسائرُ البطنَ الَّذي فيه منازل حَضر وخيامٌ
 أجرى الإمامَ إليه نَهرا مَفْعَمًا أُعْطِيَ القِيادَ وما عليه زِمَامٌ
 قَصْرٌ سَقُوفُ المَزَن دون سَقُوفه فيه لأعلامِ المَدَى أعلامٌ
 تُثْنِي على أَيْامِكَ الأيَّامُ والشَّاهِدانِ : الحِلَّ والإِحرامُ
 وعلى عَدُوِّكَ يا بنَ عَمِّ مُحَمَّدٍ رَصَدَانِ ضِوَاءِ الصُّبْحِ والإِظلامِ
 فَإِذَا تَنَبَّهَ رُغْتَهُ ، وَإِذَا هَدَا سَلَّتْ عليه سَيُوفُكَ الأحلامُ

ورواه أبو الفرج : « وإذا غفا » ؛ وهي لغة مردودة ، وإنما يقال : أغنى . وفي مختصر العين : أنهما مقولتان .

﴿ دِير سُلَيْمَانَ ﴾ : دِير بِحَسَر مَنبِج ؛ وهو في^(٢) جبل من جبال دُلُوك^(٣) ، وهو من أحسن الجبال . وكان إبراهيم بن المدبر لما وُلِّي الثغور الجَزَريَّة ، خرج في بعض أيامه إلى دُلُوك ورُغْبَان^(٤) ، وكان أكثر مقامه بمنبِج ، فنزل هذا الجبل ، وشرب فيه ، وقال :

أَيَا سَاقِينَا عَفْدُ^(٥) دِير سُلَيْمَانَ أَدِيرَا كُثُومِي فَأَنْهَلَانِي وَعُسلَانِي
 وَعُمَّا بَهَا النَّدْمَانِ وَالصَّخْبَ إِنِّي تَنَكَّرْتُ^(٦) قَيْنِي بَعْدَ أَهْلِي^(٧) وَإِخْوَانِي

= قال أبو يحيى : وقد رأيت ، وهو أحسن ظهر رأيت ، وبث فيه على تل زفر . -

وهي عبارة مكررة بعد الذي تقدم في أول الرسم .

(١) انظر الأغاني طبعه بلاق (ج ١٧ ص ٣١) .

(٢) في : ساقطة من ق .

(٣) في الأغاني طبعه بلاق (ج ١٩ ص ١٢٢) : دُلُوك ، بلامين .

(٤) في الأغاني : دُلُوك ورُغْبَان . (٥) في الأغاني وسط .

(٦) في ج : تذكرت . (٧) في الأغاني : محبي .

ولا تترك نفسي تمت بهم - ومها قد كرى حبيب قد شجاني وغفاني
وفارقتهم والله يجمع شملهم بئلة مخزون ولوعة حاران
وكان تخاف بمنبج جارية كان يتعشها ، تسمى غدير ، اشتراها بسر من
راى ببال جسيم .

﴿ دير سيمان ^(١) ﴾ : هو بنواحي ^(٢) دمشق ^(٣) ، حواليه قصور وبساتين
لبنى أمية . وهناك قبر عمر بن عبد العزيز رحمه الله ؛ قال رائيه :
قد قلت إذ ضمتوك ^(٤) القرب وانصرفوا لا يبعدن قوام العدل والدين
قد غيَّبوا ^(٥) في ضريح القبر ^(٦) منجدلا بدير سيمان قسطاس الموازين
من لم يكن هم غينا يفجرها ولا النخيل ولا ركض البراذين ^(٧)
[وكان عمر اشترى موضع قبر من دير سيمان ، وكان مريض هناك ؛ حدثني إسحاق

(١) انظره في الطبري (قسم ٢ ص ١٣٦٠ ، ١٣٦٢ ، ١٢٧١) ؛ والميون
والمدائقي (ج ٣ ص ٦٣) ، والتنبية والإشراف للسعودي (ص ٣١٩)
ومروج الذهب (ج ٢ ص ٦٧١ ، ج ٣ ص ١٣٩) . والقزويني (ص ١٣١)
واليعقوبي (ج ٢ ص ٣٦٨ ، ٣٧٠) ، وابن الأثير (ج ٥ ص ٤٢) ، ومعجم
البلدان (ج ٢ ص ٦٧١ ، ج ٢ ص ١٣٩) ، ومختصر الدول لابن العبري
(ص ١٩٨) . (٢) في ج : بناحية .

(٣) قال العمري في المسالك (ج ١ ص ٣٥١ - ٣٥٢) تعليقا على أن هذا الدير
بنواحي دمشق ، ماضيه :

« قلت : وهذا غلط من الخالدي . وهكذا ذكره أبو الفرج وغلط أيضا ؛ فإن هذا
الدير في قرية تعرف بالبقرة ، من قبل ممر النعمان ، وبه قبر عمر بن عبد العزيز
لا ينكر . وليس يسم بدمشق لهذا الدير نابعة ، ولا يعرف لمكانه في غوطته
خضراء ولا يابسة » .

(٤) في ج : أودعوك . (٥) في ز : ضمنوا .

(٦) في ج : القرب .

(٧) تروى هذه الأبيات في كامل المبرد ببعض اختلاف في الألفاظ وترتيب الأبيات .

ابن بيان الأنماطي ، قال أخبرنا أبو منصور الرمّادي ، قال حدثنا عبد الله بن صالح^(١) ، قال : [حدثنا^(٢)] بن وهب ، [قال] : حدثني أبو عبد الملك الصّدّقي : أن معاوية بن الرّيان حدثهم : أن الشّمس صاحب دير سمعان دخل على عمر في مرضه ، بفاكهة يستلطفه^(٣) بها ، فقبلها منه ، وأمر له بدارهم ، فأبى أن يقبلها ، فما زال به حتى أخذها ، [وقال : يا أمير المؤمنين ، إنما هي من ثمر شجرنا ؛ قال عمر : وإن كان] . ثم قال له [عمر] إني من مرضى هذا ميت ، فحزن الشّمس وبكى . قال : فبعتي موضع قبر^(٤) من أرضك ؛ ففعل .

وقال الزبير : كان معاوية وجّه يزيد ابنه^(٥) لغزو الروم ، فأقام يزيد^(٦) بدير سمعان ، ووجّه الجيوش ؛ وتلك غزوة الطّوّانة ، فأصابهم الوباء ؛ فقال يزيد ابن معاوية :

أَهْوَنُ عَلَيَّ بِمَا لَاقَتْ جُمُوعُهُمْ يَوْمَ الطّوّانَةِ مِنْ حُمَى وَمِنْ مُوَمٍ
إِذَا اتَّكَأْتُ عَلَى الْأَنْمَاطِ مُرْتَفِعًا بِدِيرِ سِمَعَانَ عِنْدِي أَمْ كَلْثُومٍ

قال^(٧) : فبلغ شعره معاوية ، فكتب إليه :

« أَقْسِمُ بِاللّهِ لَتَلَحَقَنَّ بِهِمْ ، حَتَّى يُصِيبَكَ مَا أَصَابَهُمْ » . فألحقه بهم .

(١) ما بين المعقوفين زيادة عن ج . (٢) ما بين المعقوفين : ساقطة من ج .

(٣) في المسالك ج ١ (ص ٣٥٣) : يطرفه ، أى يجملها طرفه ، فلمل الذى فى الأصل هنا : يلطفه بها ، أى يجملها لطفًا وهدية .

(٤) فى ج ، ق : قبرى . (٥) فى ج : ابنه يزيد .

(٦) يزيد : ساقطة من ز .

(٧) قال : ساقطة من ج ، ق . وقبلها فى ج : « أم كلثوم : بنت عبد الله بن عامر

ابن كريز بن حبيب بن عبد شمس . والمبارة : ساقطة من ق ، ز .

﴿ دِير السَّوَا ^(١) ﴾ بالسین المهملة ، مقصور : موضع . هكذا ورد في شعر
أبي دُوَادٍ ؛ قال :

بل تأمل وأنت أبصرُ مني قَصْدَ دَيْرِ السَّوَا بعين جَلِيَّةٍ

وقد قيل إنه دير خرب ، كان في منازل إباد بسنداد .

﴿ دِير الشَّوْسِي ^(٢) ﴾ : هذا دير ^(٣) في ظاهر سُرَّ مَنْ رَأَى ، ذكره ابن المعتز
في شعره ، فقال :

يَا لِيَالِي بِالْمَطِيرَةِ وَالكَرْخِ وَدِيرِ ^(٤) الشَّوْسِي ، يَا اللَّهُ عُوْدِي

فَلَقَدْ كُنْتُ مَمْرَحًا بِِي فِي الْجَنَّةِ لَكِنَّمَا بِفِيرِ خُلُودِ ^(٥)

أَشْرَبُ الرِّاحِ وَهِيَ تَشْرِبُ رُوحِي ^(٦) وَعَلَى ذَاكَ كَانَ قَتْلُ الْوَلِيدِ
وَأَوَّلُ هَذَا الشَّعْرِ :

يَا خَلِيلِي فِي النَّدَايِ الصَّيْدِ سَقْيَانِي دَمَ ابْنَةِ الْمُنْقُودِ ^(٧)

﴿ دِير عَبْدُون ^(٨) ﴾ : هذا دير بالعراق ، بظاهر المطيرة ، في ثمر ^(٩) ومياه

(١) قال ياقوت في المعجم (ج ٢ ص ٦٧٢) : دير السوا بظاهر الحيرة ، ومناه :
دير العدل ، لأنهم كانوا يتعالفون عنده ، فيتناصفون . وقال السكبي : هو
منسوب إلى بني حذاقة . وقيل السوا : امرأة منهم . وقيل : السوا : أرض ،
نسب الدير إليها .

(٢) قال ياقوت في المعجم (ج ٢ ص ٦٧٢) : قال البلاذري : هو دير مريم ، بناه
رجل من أهل السوس ، وسكنه هو ورفهان معه ، فسمي به .

(٣) في ج : الدير . (٤) في ق : وليل .

(٥) في الشاذلي (الورقة ٦٥) كنت عندي أعمودجات من الجنة .

(٦) في ج والديوان ومالك الأبرار : عفى .

(٧) لم أجد هذا البيت في الديوان لطبعة القاهرة .

(٨) قال العمري في المسالك (١ ص ٢٦٣) وهو يسر من رأى إلى جانب المطيرة ،

قال : وسمي دير عبدون ، لكثرة إلام عبدون أخى صاعد بن مخلد به . وكان

عبدون نصرانيا . وأسلم أخوه على يد الوفق ، فاستوزر ، وبلغ معه البالغ

الظلمة . وانظر ياقوت (ج ٢ ص ٦٧٨) . (٩) في ج : شجر .

وبساتين : وابن المعتز من ذكره فقال :

سَقَى الْجَزِيرَةَ ذَاتَ الظَّلِّ وَالزَّهْرِ^(١) وَدِيرَ عَبْدُونَ هَطْلًا مِنَ اللَّطْرِ
فَطَلَا نَبْهَتِي لِلصَّبُوحِ بِهَا^(٢) فِي غُرَّةِ الْفَجْرِ وَالْمَصْفُورُ لَمْ يَطْرُ
أَصْبَاتُ رَهْبَانٍ دِيرٍ فِي صَلَاتِهِمْ^(٣) سُودِ الْمَدَارِعِ نَقَارِينَ بِالسَّحَرِ^(٤)
مُزْتَرِينَ عَلَى الْأَوْسَاطِ قَدْ جَمَلُوا فَوْقَ الرُّءُوسِ أَكْلِيلًا مِنَ الشَّعْرِ^(٥)
كَمْ فِيهِمْ مِنْ مَلِيحِ الْوَجْهِ مُكْتَحِلٍ بِالسَّخْرِ يَكْسِرُ جَفْنِيهِ عَلَى حَوَرٍ
وَزَارَنِي فِي قَيْصِ اللَّيْلِ مُلْتَحِنًا يَسْتَعْجِلُ الْخَطَا مِنْ خَوْفٍ وَمِنْ حَذَرٍ
وَغَابَ ضَوْءُ هِلَالٍ كُنْتُ أَرْقُبُهُ مِثْلَ الْقَلَامَةِ قَدْ قُصَّتْ مِنَ الظُّفْرِ^(٦)
وَقْتُ أَفْرِشِ خَدَيَّ فِي الطَّرِيقِ لَهُ ذُلًّا ، وَأَسْحَبَ أَذْيَالِي عَلَى الْأَثَرِ
فَكَانَ مَا كَانَ مِمَّا لَسْتُ أَذْكُرُهُ فَعَانُ خَيْرًا وَلَا نَسْأَلُ عَنِ الْخَبَرِ^(٧)

﴿ دِيرَ الْمَذَارَى^(٧) ﴾ : هُوَ دِيرٌ بُسِّرَ مِنْ رَأْيٍ ؛ بُنِيَ قَدِيمًا ، سَكَنَتْهُ رَوَاهِبُ
الْمَذَارَى ، فَكَلِمًا وَهَبَتْ^(٨) امْرَأَةٌ نَفْسَهَا لِلتَّعْبِيدِ ، سَكَنَتْ مَعَهُنَّ ؛ فَرُفِعَ^(٩)

(١) في ج : والشجر .

(٢) في ج : به .

(٣) في ق : الشجر .

(٤) في ق : كاد يفضحه ، في مكان : كُنْتُ أَرْقُبُهُ . وفي ج : قَدْتُ ، في مكان : قُصْتُ .

(٥) الأبيات من أول : كَمْ فِيهِمْ إِلَى هُنَا : سَاقِطَةٌ مِنْ زَوْجٍ وَاحِدٍ .

(٦) انظره في الأغاني ، وآثار البلاد للقرظيني (ص ٢٤٨) ، ومعجم البلدان لياقوت

(ج ٢ ص ٦٧٨ ، ٦٧٩) والديارات للشابشي (الورقة ٤٣) . ومسالك

الأبصار للعمري (ج ١ ص ٢٥٨) . ودير المذارى : اسم لعدة مواضع وأديار ،

انظر معجم البلدان .

(٨) في ز ، ق : رَهَبَتْ .

(٩) في ج : وَكَانَ فِدْرَفَعٌ . وفي المعجم لياقوت : وَكَانَ قَدْ بَلَغَ .

إلى بعض ملوك الفرس أن فيه من العذارى كل مستحسنة باهرة ، فأمر أن يحملن إليه كلهن ؛ فبلغن ذلك ، فقمن ليلتهن ، وأحسينها صلاة ودُعاء وبكاء ، فطرقه طارق^(١) تلك الليلة ، فأصبح مَيِّتاً ، وأصبحن صَيَّاماً ؛ والنصارى يصومون^(٢) ذلك اليوم ، يسمونه^(٣) صومَ العذارى .
وقد ذكرت هذا الديرَ الشعراءُ فأكثر^(٤) . وقال جَحْظَةُ يذكر هذا الديرَ^(٥) :

أَلَا هَلْ إِلَى دِيرِ الْعَذَارَى وَنَظَرَةٍ	إِلَى الدِيرِ ^(٦) مِنْ قَبْلِ الْمَمَاتِ سَبِيلُ
وَهَلْ لِي بِسُوقِ الْقَادِسِيَةِ سَكْرَةٍ	تُعْمَلُ نَفْسِي وَالنَّسِيمُ عَلِيلُ
وَهَلْ لِي بِمَحَانِتِ ^(٧) الْمَطِيرَةِ وَقَفَةٍ	أُرَاعِي خُرُوجَ الزَّقِّ وَهُوَ حَمِيلُ
إِلَى فِتْنِيَةٍ مَاشَتْ الْمَذَلُّ شَمْلَهُمْ	شِعَارُهُمْ عِنْدَ الصَّبَاحِ شُمُولُ
وَقَدْ نَطَقَ النَّافُوسُ بَعْدَ سُكُونِهِ	وَتَمَعَّلَ قَسِيْسٌ وَلاَحَ فَتِيلُ ^(٨)
يُرِيدُ انْتِصَابًا بِاللُّدَامِ ^(٩) بَزْعِهِ	وَيُرْزَعُشُهُ الْإِذْمَانُ فَهُوَ يَمِيلُ
يُبْقَى وَأَسْبَابُ الصَّوَابِ تُمِدُّهُ	فَلَيْسَ لَهُ فِيمَا يَقُولُ عَدِيلُ :
أَلَا هَلْ إِلَى شِمِّ الْخُرَآمِيِّ وَنَظَرَةٍ	إِلَى قَرْقَرَى قَبْلَ الْمَمَاتِ سَبِيلُ ؟
وَتَنَى فَنَسْنَى وَهُوَ يَلْمُسُ كَأَنَّهُ	وَأَدْمُمُهُ فِي وَجْتِيهِ تَمِيلُ
سَيَمْرَضُ عَنْ ذِكْرِي وَتُنْزَى مَوَدَّتِي	وَيَحْدُثُ بَعْدِي لِلْخَلِيلِ خَلِيلُ ^(١٠)

(١) في ج : الطارق في . (٢) و ز ، ق : يصمن .

(٣) في ج : ويسمونه .

(٤) العبارة من أول (وقد) : ساقطة من ز .

(٥) عبارة (يذكر هذا الدير) : ساقطة من ج .

(٦) في ج ومعجم البلدان : الخير . (٧) في ج : بمحانات .

(٨) هذا البيت ساقط من ز . (٩) و ج : للقيام .

(١٠) البيتان الأخيران : ساقطان من ز .

﴿ دِيرَ عَلْقَمَةَ ^(١) ﴾ : هو ^(٢) دير بناه علقمة بن عدى الأحمى ، الذى يقول فيه
عدى بن زيد العبادى برثيه :

انعم صباحا علقم بن عدى إذا نويت ^(٣) اليوم لم ترحل
قد رحل الشبان عيرهم واللحم بالفيضان لم يذلل
وفي هذا الدير أيضا يقول عدى :

نادمت في الدير بنى علقما مشمولة تحسبها عندة ^(٤)
كان ريح المسك ^(٥) في كأسها إذا مزجناها بماء السماء
من سره العيش ولذاته فليجعل الخمر ^(٦) له سلما
علقم مبالك لم تأتينا أما اشتيت اليوم أن تنقما
﴿ دير فثيون ^(٧) ﴾ بسر من رأى ، وهو مقصود لطيبه ^(٨) وحسن موقعه .
وفيه يقول بعض الكتاب :

يارب دير عمرته زمنا ثالث قسيسه وشمايسه
لا أعدم الكأس من يدى رشار يزرى على المسك طيب أنفاسه

(١) انظره في الأغاني ، وفي المسالك للعمري (ج ١ ص ٣٢٧) ، ومعجم البلدان لياقوت
(ج ٢ ص ٦٨١) .

(٢) في ج بعد علقمة : قال أبو الفرج .

(٣) كذا في ج وفي ز : إذ ثويت . وفي ق : إذ أثويت . وفي هامشها : أثريت .
ووزن البيت لا يخلو من قلق على كل حال .

(٤) الشطر الثاني في المسالك ومعجم البلدان مكنا : * عاطيتهم مشمولة عندما *
(٥) في المعجم : من ، مكان في .

(٦) في ج والمعجم . الراح ، في مكان : الخمر .

(٧) كذا في الأصول ومعجم البلدان لياقوت (ج ٢ ص ٦٨٣) . وفي المسالك
للعمرى (ج ١ ص ٣١٧) : فاثيون . وانظره في الأغاني طبعه دار الكتب

المصرية (ج ٥ ص ٤١٨) .

(٨) في ج : ونضرتة ، بعد طيبه .

كأنه البذر لاح في ظلم السليل إذا حل بين جلاسه
 كأن طيب الحياة واللهو والذات طرا جفن في كاسه
 في دير فتيون ليلة الفصح والليل بهم صعب الحراسه

﴿دير القائم الأقصى﴾ : قال أبو الفرج : هو على شاطئ الفرات من الجانب الغربي ، على طريق الرقة ، قال : وقد رأيته ورأيت القائم الأقصى ، وهو مرقب من المراقب التي كانت بين الفرس والروم ، على أطراف الحدود ، مثل عقر قوف من بغداد وما جرى مجراه ؛ وعنده هذا الدير ؛ وهو الآن خراب ؛ دخلته^(١) وليس فيه أحد ، ولا^(٢) عليه سقف ولا باب .

وأخبرني هاشم بن محمد الخزاعي ، قال : أخبرني عمي عبد الله بن مالك ، عن أبيه ، قال^(٣) : خرجنا مع الرشيد إلى الرقة ، فمرنا بالقائم الأقصى ، فاستحسن الرشيد الموضع ، وكان ربيعا^(٤) ، وكانت تلك المروج مملوءة بالشقائق ، وأصناف الزهر ، فشرب على ذلك ثلاثة أيام . ودخلت الدير فطافنه ، فإذا فيه ديرانية حين نهدت ندياها ، عليها مسح ، مارأيت قط أحسن منها وجها وقدأ واعتدالا ؛ وكان تلك المسوح عليها حل ، فدعوت بنبيذ ، فشربت على وجهها أقداها ، وقلت فيها :

(١) في ج : ولما سرنا به دخلته .

(٢) في ز : وليس .

(٣) في الأغاني طبعة دار الكتب (ج ٥ ص ٤١٨) : أخبرني محمد بن مزبد ، قال : حدثنا حماد عن أبيه ، قال خرجنا إلخ . ورواية الخبر في الأغاني مختلفة كثيرا عن رواية المؤلف هنا .

(٤) في ج : وكان رفيعا . وفي المسالك : وكان الوقت ربيعا ، وهو الصواب .

بدير القاسم الأفعى غزال^(١) شادن أخوى
 برى حبي له حبي ولا^(٢) يذرى بما ألقى
 وأخفى^(٣) حبه جهدي ولا والله ما يخفى
 ثم دعوت العود، وغنيت فيه صوتاً^(٤) حسناً، ولم أزل أكرره وأشرب على
 وجهها^(٥) حتى سكبرت .

فلما كان الغد دخلت على الرشيد وأنا ميت سُكراً فاستخبرني ، فأخبرته
 بقصتي ، فقال : طيبٌ وحياتي ! ودعا بالشراب ، فشرب سائر يومه ، فلما كان
 العشي قال : قم حتى أتنبكر وأدخل مملك على صاحبك ، فأراها . فركب
 حماراً ، وتلم بردائه ، فدخلنا ، فرآها ، وقال : مليحة والله !^(٦) فأمر لحيه
 بكأس ، وأحضرت عودي ، وغنيتها الصوت ثلاث مرات ، وشرب ثلاثة أرتال
 وأمر لي بعشرة آلاف درهم ؛ فقلت له : ياسيدي ، فصاحبة القصة ؟ فأمر لها
 بمثل ذلك ؛ وأمر ألا يؤخذ من مزارع ذلك^(٧) الدير خراج ، وأقطعهم إياه ،
 وجعل عليه خراج عشرة دنانير في كل سنة ، تؤدى عنه ببغداد ، وانصرفنا .
 ﴿ دير قرة^(٨) ﴾ : سمى رجل من إباد ، يسمى^(٩) قرة ، وهو يزاو دير
 الجماجم^(١٠) . هذا قول ابن شبة ؛ وقال الأصبهاني : قرة الذي بناه رجل من

(١) كذا في ج والأغاني طبعة دار الكتب (ج ٥ س ٣٤٢) والمسالك .
 وفي ز ، ق : غلام .

(٢) في الأغاني (ج ٥ س ٣٤٤) وما يدرى . وفي (صفحة ٤١٨) : ولا يعلم

(٣) الأغاني والمسالك : وأكم . (٤) في ج : غناء .

(٥) في ج : أشرب عليه ، وأنظر إلى وجهها .

(٦) في ج : ماضيت ماضمت . (٧) في ج : هذا .

(٨) انظره في معجم البلدان لياقوت (مجلد ٢ س ٦٨٥) .

(٩) في ج : سمي .

(١٠) في ج بعد الجماجم : وهو الذي نزل الجماج .

نلم ، بناء في أيام ملك^(١) النذر . وهو مُلاصق لطف البرة ودير الجاجم ، مما يلي الكوفة . وكان^(٢) ابن الأشعث اختار دير الجاجم ، لتأنيه الأمداد والميرة ، كما كان عزم^(٣) أن يقطع عن الحجاج وأصحابه تجرى^(٤) الماء ، فيقتلهم عطشا . فنزل الحجاج ضرورة هو وجيوشه دير قرة ، وقال : ما سم هذا الدير ؟ قيل : دير قرة . فقال : ملكنا البلاد ، واستقرنا فيها . وقال : ما سم الذي نزله ابن الأشعث ؟ قيل : دير الجاجم . قال : تكثر جاجم أصحابه عنده إن شاء الله .

وقال المدائني : قال الحجاج لما نزل بدير قرة ، ونزل ابن الأشعث بدير الجاجم : أما تشاءم الحائك^(٥) حين نزل بدير الجاجم ونزلت بدير قرة^(٦) ! . وبلغ الحجاج أن ابن الأشعث يريد أن يُسكر^(٧) قوّهة نهر كان الحجاج وأصحابه نازلين عليه ، فلم الحجاج أنه إن تم هذا مات هو وجيشه عطشا ؛ فأمر الحجاج بنبثق^(٨) النهر ليلا ، فلم يصبح إلا وما حوله كالبحر من الماء ؛ وفسد على ابن الأشعث ما كان مُمّ به ، ووقعت الحرب بينهما ، وقامت متصلة تسعين يوما ، وأمدَّ عبدُ الملك الحجاج بابنه عبد الله ، وأخيه محمد ، في عُدَد وجيوش ، فوافوهم على تَضَمُّع^(٩) ، فأنجدوهم وشدوا أزرهم ، فانهزم ابن الأشعث ، وعاد إلى البصرة . ﴿ دير القنفذ^(١٠) ﴾ بضم القاف ، على لفظ اسم الحيوان الذي يضرب به المثل

(١) ملك : ساقطة من ج .

(٢) في ج : عزم على .

(٣) في ج : ابن الحائك .

(٤) في ج : يسد .

(٥) في : تَضَمُّعهم .

(٦) لم أعثر عليه في ديارات الشافعي ، ولم يذكره ياقوت في المعجم ، ولا السمرى

في مسالك الأبصار .

فيقال : « أُسْرَى من قُنْفُذ » وهو اسم لأيلة .

ولما نزل سعيد بن أمية بن عمرو بن سعيد بن العاصي أيلة ، وترك المدينة ،
كتب إليه عبد الله بن ^(١) عَنبَسَة بن سعيد بن العاصي :

أَتَرَكَتْ طَيِّبَةَ رَغْبَةٍ عَنْ أَهْلِهَا وَنَزَلْتَ مُنْتَبِذًا بِدِيرِ الْقُنْفُذِ ١٢
فكتب إليه سعيد بن أخيه :

حَلَلْتُ أَرْضًا قَمَحَهَا كَثَرَايَهَا وَالْجُوعُ مَعْقُودُ بِيَابِ الْجُنَيْذِ
قال الزُّبَيْر : جُنَيْذ : دار بني عَنبَسَة . وقال غيره : الْجُنَيْذ : القبة التي على
السَّاقِيَةِ بالمدينة .

﴿ دِيرُ قُنَى ^(٢) ﴾ بضم القاف ، وتشديد النون ^(٣) : بفارس : قال العَطَاوِيُّ :

أَقُولُ وَحَالَتِي تَزْدَادُ نَقْصًا أَيَا مَنْ قَدْ ^(٤) ظَفِرَتْ فَلَا تَهِنًا
ولنفس التي تنقص حُزْنًا عَلَى طَلَبِ ^(٥) الْمَعِيشَةِ : لَا تَعْنَى
سَيِّئَاتِكَ الْمَقْدَّرَ فَأَعْلَمِيهِ وَلَا ^(٦) تَعْنِي الْإِلَهَ وَلَا تَعْنِي
فهذا الدَّهْرُ صَيَّرَنَا رُذَالًا وَصَارَ سَرَائِنَا مِنْ دِيرِ قُنَى

﴿ دِيرُ كَعْب ^(٧) ﴾ : بالشام . وهو الذي جاء فيه المثل : « أطول من فراسخ
دير كعب » . قال الشاعر :

ذَهَبَتْ تَمَادِيَا وَذَهَبَتْ عَرْضًا كَأَنَّكَ مِنْ فِرَاسِخِ دِيرِ كَعْبٍ

(١) عبد الله بن : ساقطة من ج ، ز .

(٢) في ج : قنة ، لهاء بدل الألف المقصورة . وقد ذكره الشاشي في الديارات :

(الورقة ١١٦) ، وقال : ويعرف بدِيرِ مَارِ مَارِي السليخ . وذكره ياقوت في المعجم

(مجلد ٣ ص ٦٨٧) وذكره العمري في المسالك (ص ٢٠٦) وكل هؤلاء كتبوا

قنَى بألف التانيث المقصورة كما رسمناها .

(٣) عبارة (بضم الخ) : ساقطة من ز . (٤) في ج ، ز : أَلَايَا مِنْ ظَفِرَتْ .

(٥) في ج : عَلَى طِيب (٦) في ز : فَلَا .

(٧) لم يذكره الشاشي ولا ياقوت ولا العمري .

﴿ دِيرِ لِّي ﴾^(١) بكسر اللام ، وتشديد الباء المعجمة بواحدة ، على وزن فَعْلَى : هو دير قديم على دجلة ، في الجانب الشرقي^(٢) ؛ وهو من منازل تغلب بالجزيرة ، وقد ذكره الأخطل^(٣) فقال :

عفا دِيرِ لِّي من أُمَيْمَةَ فَالْحَضْرُ فَأَقْفَرَ إِلَّا أَنْ يُلِمَ بِهِ سَفَرُ
قُضَيْنٍ مِنَ الدَّيْرِينَ هُمَا طَلَبْنَاهُ فَهَنَ إِلَى لَهْوٍ وَجَارَاتِهَا شَزْرُ^(٤)
وكانت هناك وقائع بني تغلب وبني شيبان ، ومُغَالِبَةٌ على تلك البلاد
ومياهما ومراعيها ، وقد ذكرتها في حرب ربيعة^(٥) . وقال الراعي :
هُمْ تَرَكَوْا عَلَى أَكْنَافِ لِيٍّ نِسَاءَهُمْ لَنَا لَمَّا لَقَوْنَا
﴿ دِيرِ اللَّجِّ ﴾^(٦) على لفظ لُجَّ^(٧) البحر : دير بالحيرة . قال أبو الفرج : بناء
أبو قابوس النعمان بن المنذر أيام^(٨) مُلْكِهِ ، ولم يكن في ديارات الحيرة أحسن
منه بناء ، ولا أنزه موضعا ؛ وفيه يقول الشاعر :

سَقَى اللَّهُ دِيرَ اللَّجِّ غَيْثًا^(٩) فَإِنَّهُ عَلَى بَعْدِهِ دِيرٌ^(١٠) إِلَى حَيْبٍ
قَرِيبٌ إِلَى قَلْبِي ، بَعِيدٌ مَحَلُّهُ^(١١) وَكَمْ مِنْ بَعِيدِ الدَّارِ وَهُوَ قَرِيبٌ

(١) ذكره ياقوت في المعجم (مجلد ٢ ص ٦٩٠) ، وروى في ضبطه الضم والكسر ، قال : ويروى لي ، بالنون .

(٢) في ج . الشرقي منها . (٣) في ج : الأخطل في شعره .

(٤) في ج : قضينا ، في مكان : قضين . وفي ز : جارتها ، في مكان : جاراتها .

(٥) العبارة من أول : ومراعيها : ساقطة من ز .

(٦) في ج : أطراف .

(٧) انظره في الأغاني طبعة دار الكتب المصرية . (ج ١١ ص ٣٦٥) ، وفي معجم البلدان (ج ٢ ص ٦٩١) ، وفي مسالك الأبصار للعمري (ج ١ ص ٣٢٦) .

(٨) لج : ساقطة من ق ، ج .

(٩) ج : في أيام ملكه . وفي معجم البلدان : في أيام مملكته .

(١٠) في المسالك : خيرا .

(١١) في المسالك ومعجم البلدان : منى ، في مكان : دير .

(١٢) في المسالك : مكانه ، في مكان محله .

يُهَيِّج ذِكْرَاهُ غَزَالَ يَحُلُّهُ أَغْنُ سَحُورُ الْمُقْلَتَيْنِ رَيْبُ
 إِذَا رَجَعَ الْإِنْجِيلَ وَاهْتَزَّ مَائِدًا تَذَكَّرَ مُحْزُونُ الْفَوَادِ غَرِيبُ
 وَهَاجَ لِقَلْبِي عِنْدَ تَرْجِيْعِ صَوْتِهِ بِلَابِلُ أَسْقَامٍ بِهِ وَوَجِيبُ
 وَكَانَ النِّعْمَانُ يَرْكَبُ فِي كُلِّ أَحَدٍ^(١) إِلَيْهِ ، وَفِي كُلِّ عِيدٍ ، وَمَعَهُ أَهْلُ بَيْتِهِ خَاصَّةً
 مِنْ آلِ النَّذْرِ^(٢) ، عَلَيْهِمْ حُلُلُ الدِّيْبَاجِ الْمَذْهَبَةِ ، وَعَلَى رِءُوسِهِمْ أَكَالِيلُ
 الذَّهَبِ ، وَفِي أَوْسَاطِهِمُ الزَّنَانِيرُ الْمَفْصَّصَةُ^(٣) بِالْجَوْهَرِ ، وَبَيْنَ أَيْدِيهِمْ أَعْلَامٌ فَوْقَهَا
 صُلْبَانٌ ، وَإِذَا قَضَوْا صَلَاتَهُمْ انْصَرَفُوا إِلَى مُسْتَشْرِفَةٍ عَلَى النِّجْفِ ، فَشَرَبَ
 الثَّمَانُ وَأَصْحَابُهُ فِيهِ بَقِيَّةَ يَوْمِهِ ، وَخَلَعَ وَوَهَبَ ، وَحَمَلَ وَوَصَلَ ، وَكَانَ ذَلِكَ أَحْسَنَ
 مَنْظَرٍ وَأَجْمَلَ^(٤) .

وَفِي دِيرِ اللَّجِّ يَقُولُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَمَّارٍ^(٥) الْأَسَدِيُّ :

مَا أُنْسَ سَعْدَةُ وَالزَّرْقَاءُ يَوْمَ هُمَا بِاللَّجِّ شَرْقِيَّةُ فَوْقَ الدَّكَائِنِ
 تَفَنَّنِيَانَا كَنَفَثِ السَّحْرِ نُودِعُهُ مَنَاقِلُو بَاغْدَتِ طُورِ عَابِ رَامِينَ^(٦)
 نُسْتَقَى شَرَابًا كَلُونِ النَّارِ عَتَقَهُ يُنْسِي الْأَصْحَاءُ مِنْهُ كَالْجَانِينِ

(١) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَالْأَغَانِي وَالْمَسَالِكِ . وَفِي جِ أَحْوَالِهِ .

(٢) فِي جِ بَعْدَ النَّذْرِ : مَنْ يَنَادِمُهُ ؛ وَفِي مَسَالِكِ الْأَبْصَارِ : « وَمَنْ يَنَادِمُهُ مِنْ أَهْلِ دِينِهِ » . وَالْعِبَارَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ قِ ، ز .

(٣) كَذَا فِي زِ ، وَالْمَسَالِكِ . وَفِي جِ ، قِ : الْمَفْصَّصَةُ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٤) كَذَا فِي زِ ، قِ . وَفِي جِ وَالْمَسَالِكِ : وَأَشْرَفُهُ .

(٥) فِي الْأَصُولِ : إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي عَمَّارٍ .

(٦) قَالَ فِي الْأَغَانِي : كَانَ فِي السَّكُوفَةِ صَاحِبُ قِيَانٍ يُقَالُ لَهُ ابْنُ رَامِينَ ، قَدِمَ مِنَ الْحِجَازِ ، وَكَانَ لَهُ جَوَارٍ يُقَالُ لَهُنَّ سَلَامَةُ الزَّرْقَاءُ وَسَعْدَةُ وَرَبِيعَةُ ، وَكَانَ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ غَنَاءً . وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو الْفَرَجِ أَبِيَانَا مِنْ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ ، مَعْظَمُهَا غَيْرُ مَا أَنْشَدَهُ الْوَلَفُ هُنَا . عَلَى أَنَّ الْمُشْتَرَكَ بَيْنَهُمَا ، مُخْتَلَفٌ اللَّفْظُ جِدًّا ، وَإِتْبَاتُ ذَلِكَ كُلُّهُ يَطُولُ .

إذا ذكرنا صلاة بعدما فرطت قننا إليها بلا عقل ولا دين
نمشي إليها بطاء لا حراك بنا كأن أرجلنا يُقلعن من طين
نمشي وأرجلنا عوج مواقيها مشي الإوز التي تأتي من الصين
أو مشي عُثمان دير لا دليل لهم سوى اليعبي إلى دير^(١) السعانيين
أهوى ربيحة إن الله فضلها بحسنها وغناه ذي أفانين
فن يقول لها غنى ويسعد^(٢)ها « قتلني يوم دير الأبح فاحييني »

﴿ دير مارة^(٣) مَرَّيْم ﴾ هكذا وقع اسم هذا الدير، وهو اسم أعجمي . مارة :
ميم وألف وراء مهلة مفتوحة ، وتاء معجمة باثنتين من فوقها .

قال أبو الفرج : هذا دير قديم ، من بناء المنذر^(٤) ، حسن الموضع^(٥) ، بين
الخوزنق والسدير ، وبين قصر أبي الخصيب ؛ مشرف على النجف ، كان فيه
قس يُقال له يحيى ، وله ابن يقال له يوشع ، يألفه الفتيان الظرفاء ، ويشربون
عنده على قراءة النصراني وضرب بالنواقيس^(٦) . وله يقول بكر بن خازجة :

بننا بمارة مَرَّيْم سَقِيَا لمارة مَرَّيْمِ
ولقَسْنَا يحيى المهينم بعد نَوْمِ النَوْمِ

(١) في ج : عيد ، وفي الأغاني : يوم . (٢) في ج . ويسعدني

(٣) كتبت أصول المعجم « مارة » بالناء المربوطة . وفي معجم البلدان (ج ٢ ص ٦٩٢)
ومسالك الأبحار (ج ١ ص ٣١٧) بالناء الطويلة . وذكر هذا الدير في الأغاني طبعة
دار الكتب (ج ٥ ص ٤٢٧ ، ٤٢٨) ولكن عبارة البكري ورواية الخبر
تختلفان كثيرا عن رواية أبي الفرج ؛ قال مصحح الأغاني في حاشية ص ٤٢٧ ولم
نجد هذه الرواية التي ذكرها البكري في أصول الأغاني التي بأيدينا ؛ ولعله
[البكري] نقلها عن كتاب الديارات للمؤلف [أبي الفرج] .

(٤) في معجم البلدان : آل المنذر . (٥) في ق ، ج : الوضع .

(٦) كذا في ق وفي ج : ويضرب بالنواقيس .

وَلْيُوشِعْ وَلِطْمَرِهِ الْحَمْرَاءُ مِثْلَ الْعَنْدَمِ
وَلِفَتِيَةٍ حَقُّوا بِهِ يَعْصُونَ لَوْمَ اللُّؤْمِ
يَسْقِيهِمْ ظِلِّيْ أَغْنَى لَطِيفُ خَلْقِ الْمَغْصَمِ
يَرْنِي بِعَيْنِيهِ الْقَلَوِ بِ كَنْزِ رَنْحِي الْأَمْنَمِ

وَقَدْ حَدَّثَهُ التَّرْزَوَانِيُّ فَقَالَ :

بِمَارَةِ مَرْيَمَ الْكُبْرَى وَظِلِّ فَنَائِهَا فَقِفِ
بِقَصْرِ أَبِي الْخَصِيبِ الْمُشْرِفِ الْمُؤَنِي عَلَى النَّجَفِ
فَأَكْنَفِ الْخُورِنِقِ وَالسَّادِرِ مَلَاعِبِ السَّافِ
إِلَى النَّخْلِ الْمَكْتَمِ وَالْحَجَانِمِ فَوْقَهُ الْهُتَفِ
فَدَغْ قَوْلَ الْعَذُولِ وَبَا كِرِ الصَّهْبَاءِ فِي لَطَفِ

وفيه يقول بكر بن خازجة^(١) :

بِمَارَةِ مَرْيَمَ وَبَدِيرَ كَتَى وَمَرْتُومَا وَدِيرِ الْجَائِلِيْقِ
وَبِالْإِنْجِيلِ يَتْلُوهُ شِيُوخٌ مِنَ الْقَسَانِ فِي الْبَيْتِ^(٢) الْعَتِيقِ
وَبِالْقُرْبَانِ وَالصُّلْبَانِ إِلَّا رَثَيْتَ لِقَلْبِي الدَّغْفِ الْمَشُوقِ
أَجِرْنِي مَتَّ قَبْلَكَ مِنْ هُمُومِ وَأَرْشِدْنِي إِلَى وَجْهِ الطَّرِيقِ
فَقَدْ ضَاوَتْ عَلَى وَجْهِهِ أَمْرِي وَأَنْتَ الْمُسْتَجَارِ مِنَ الْمَضِيقِ

قال أبو الفرج : هذا الشعر يقوله في غلام امرئ نصراني من أهل الحيرة ، يقال له : عَشِيرُ بْنُ الْبَرَاءِ الصَّرَّافِ ؛ وله فيه شعر كثير ، يذكر فيه أعياد النصارى

(١) مقطوعة بكر بن خازجة هذه وما بعدها إلى آخر الرسم : ساقطة من ز .

(٢) في ق : في البلد .

وَبَيَّهْمُ . وَكَانَ دِعْبِلُ يَسْتَحْسِنُ قَوْلَهُ :

زُنَارُهُ فِي خَصْرِهِ مَمْقُودٌ كَأَنَّهُ مِنْ كِبْدِي مَقْدُودٌ

ويقول : ليت هذين لي بمائة بيت من شعري .

﴿ دير مارة مَرِيَمَ آخر ^(١) ﴾ هو بالشام ، وهو دير قديم من دياراتها ، لا أدري أين موضعه : وقد ذكره بعض الشعراء القدماء ، وغَنَّى فيه ابن مُحَرِّز ، فقال ^(٢) :

نَعَمْ الْحَلْ لِمَنْ يَسْمَى لِلذَّيْهِ دِيرُ لِمَرِيَمَ فَوْقَ النَّهْرِ ^(٣) مَعْمُورُ
ظِلٌّ ظَلِيلٌ وَمَاءٌ غَيْرُ ذِي أَسَنِ وَقَاصِرَاتُ كَأُمَثَالِ الدُّمَى حُورُ
قال ^(٤) أبو الفرج : (نا) ^(٥) الحسين بن يحيى ، عن حماد بن إسحاق ، عن أبيه : قال نزلنا مع الرشيد بدير مارة مريم ، في بعض خراجاته إلى الشام ، فرأى منه موضعاً حسناً ، فذشط للشراب ، وقال : غَنَّنِي صَوْتَا فِي مَعْنَى مَوْضِعِنَا ، فغَنَّنِيته
* نَعَمْ الْحَلْ لِمَنْ يَسْمَى لِلذَّيْهِ *

... البيتين . فطرب وشرب . فقال : أهذا لك ؟ قلت لا ، هو لابن محرز ، فقال ^(٦) : أنت إذن صدِّي ، تؤدِّي ما سمعت . قلت : فأنا أصنع فيه لحناً ، فصنعت فيه ، وغَنَّنِيته .

قال أبو الفرج : ولحن ابن محرز وإسحاق في هذا الشعر ، كلاهما من الثقل الأول .

(١) لم يذكره الشاشي ، ولا العمري ، وإنما ذكر دير الحيرة المسمى بهذا الاسم .

ولم يفرده ياقوت في المعجم ترجمة ، وإنما ذكره في رسم الذي قبله : (ج ٢ ص ٦٩٢)

(٢) في ج : قال . (٣) في ج ومعجم البلدان : الظهر .

(٤) من هنا إلى آخر الرسم : ساقط من ز .

(٥) في ج : حدثنا . (٦) في ج : فقال لي .

﴿دير ماسرجيس^(١)﴾ : بمطيرة^(٢) سُرَّ من رأى ، وهو الذى يذكره عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع فى غنائه ، وكان هوى جارية نصرانية رآها هناك^(٣) فى بعض أعيادهم^(٤) ، فكان لا يفارق معها البيع ، شغفا بها ، وجالسها مرة فى بُستان إلى جانب البيعة ، ومعها نشوة كانت تأنس بهن ، فشرب^(٥) معهن أسبوعا ، ثم انصرف فى يوم خميس ، وقال فى ذلك :

رُبَّ صَهْبَاءٍ مِنْ شَرَابِ^(٦) الْحُوسِ قَهْوَةٍ بِأَبْلِيَةٍ خَضِرٍ دَرِيسٍ
 قَدْ تَلَقَّيْتَهَا^(٧) بِنَايٍ وَعُودٍ قَبْلَ ضَرْبِ الشَّمْسِ بِالنَّاقُوسِ
 وَغَزَالٍ مَكْحَلٍ^(٨) ذَى دَلَالٍ سَاحِرِ الطَّرْفِ بِأَبْلَى^(٩) عَرُوسِ
 قَدْ خَلَوْنَا بِطَلِيهِ نَجْتَلِيهِ^(١٠) يَوْمَ سَبْتٍ إِلَى صَبَاحِ الْخَمِيسِ
 بَيْنَ وَرْدٍ وَبَيْنَ آسٍ جَنِيٍّ^(١١) وَسَطَ بَسْتَانِ دِيرِ مَاسَرْجَيْسِ
 يَتَنَدَّى^(١٢) فِي حُذْنٍ جِيدِ غَزَالٍ ذَى صَلِيبٍ مُفَضَّضِ آبْنُوسِ
 كَمْ لَثِمْتُ الصَّلِيبَ فِي الْجِيدِ مِنْهَا كَهَلَالٍ مَكْلَلٍ بِشُمُوسِ

﴿دير ماسرجيس^(١٣)﴾ بحذف الباء والياء من الاسم الذى قبله .

(١) ذكره الشاشى (الورقة ١٠١) وذكره ياقوت (مجلد ٢ من ٦٩٣) . ولم

يذكره العمري فى المسالك .

(٢) فى ج : بمطيرة فى . (٣) هناك : ساقطة من ج .

(٤) فى ز : أسفارهم . (٥) فى ج : فأكل وشرب .

(٦) فى الديارات للشاشى : بنات . (٧) فى الشاشى : تحسيتها .

(٨) فى الشاشى : مكمل . (٩) فى الشاشى : سامرى .

(١٠) فى ج : بطيية نجتليها .

(١١) فى الشاشى : * بين ورد و نرجس وبهار *

(١٢) فى ج : بحسن .

(١٣) انظر دير ماسرجيس فى المسالك للعمري (ج ١ من ٢٧١) .

قال أبو الفرج : ولهذا الرجل عِدَّةُ ديار^(١) ، منها دير يازاء البردان ، في ظهر قرية يقال لها كاذى^(٢) .

حَدَّث حماد بن إسحاق ، عن محمد^(٣) بن العباس الرِّبَيعي ، قال : دخلت أنا وأبو النصر^(٤) البَصْرِي بِبَيْعَةِ ماسَرْجَس ، وقد ركبنا مع المعتصم نتصيّد ، فوقفت أنظر إلى جارية كنت أهواها ، وجعل ينظر إلى صورة في البيعة ، فاستحسنها^(٥) ، ثم أنشدني :

فَتَذَنَّا صُورَةَ فِي بَيْعَةٍ فَنَى اللهُ الَّذِي صَوَّرَهَا .
زادها الناقِشُ في صُورَتِهَا^(٦) فَضَلَ مَلَحٌ^(٧) إِنَّهُ نَصَّرَهَا
وَجْهَهَا لَا شَكَّ عِنْدِي فِتْنَةٌ وَكَذَاهِي عِنْدَ مَنْ أَبْصَرَهَا
أَنَا لِلْقَسَنِ عَلَيْهَا حاسِدٌ لَيْتَ غَيْرِي عَبَثًا كَسَّرَهَا

قال : فقلت له : شتانَ ما نحنُ^(٨) : أنا أهوى بشرًا ، وأنت تهوى حَجَرًا ! فقال لي : هذا عَبَثٌ ، وأنتَ في جِدَةٍ .

وغنى عبد الله بن العباس في هذا الشعر^(٩) ، ونَسَبَ الناسُ الشعرَ إليه ، لكثرة شعره في امرأة نصرانية كان يهواها .

(١) في المسالك : ديارات . وفي ج : أديار .

(٢) كاذى : هكذا ورد في الأصول ، وفي المسالك ومعجم البلدان : كاذة بالتاء المربوطة .

(٣) في المسالك : عن عبد الله الرِّبَيعي .

(٤) في ج : البصير .

(٥) في المسالك بعد استحسناها : حتى طال ذلك ، ثم قال أبو النصر .

(٦) في المسالك : في تحسينها (٧) في المسالك : حسن .

(٨) في ج : ما نحن فيه . وفي المسالك : بيننا .

(٩) في هذا الشعر : ساقطة من ج ، وبمدها في المسالك : غناء حسنًا سمعته منه .

والمبارة من أول وغنى إلى آخر الرسم : ساقطة من ز

﴿دير مَرَّان﴾ بضم الميم ، وتشديد الزاء المُهملة . وهو دير بنواحي الشام ، وهُنَاكَ عقبة المَرَّان ، سُمِّيتَ بذلك ، لأنها تُنبت شجرا طويلا مستوية ، تُشَبِّه بالمَرَّان .

(وَمَرَّان ، بفتح الميم : موضع آخر ، لكنه ليس بالشام) .

وهذا الدير على تَلْعَة مُشرقة على مزارع زَعْفَران ، ورياض حسنة ، نزله الرشيد^(١) ، وشرب فيه ، ومعه الحُسَيْن بن الضحَّاك ؛ وقال الرشيد^(٢) للحسين : قل فيه شعرا ، فقال :

يَادِرَ مَرَّانَ^(٣) لَا عَرِيَّتَ مِنْ سَكَنٍ قَدْ هَجَّتْ لِي حَزَنًا يَادِرَ مَرَّانَا
هَلْ عِنْدَ قَسِّكَ مِنْ عِلْمٍ فَيُخْبِرَنِي أَمْ كَيْفَ يُسْعِدُ وَجْهَ الصَّبْرِ مِنْ بَانَا
حُثِّ الدَّمَامُ فَإِنَّ السَّكْنَ مُتَرَعَّةً مِمَّا يَهْيِجُ دَوَاعِيَ الشُّوقِ أَخْيَانَا

وحدث حماد عن أبيه : أن صاحب الدير خرج إلى الرشيد وهو شيخ كبير ، فدعا له ، واستأذنه في إحضار ما كول ، فأذن له ، فأتاه بأطعمة لطاف ، في نهاية الحسن والطيب ، فأكل منها أكثرأكله ، وأمره بالجلوس فجلس ، وحدثه وهو يشرب ، إلى أن جرى ذكرُ بني أمية ، فقال له الرشيد : هل نزل بك أحد

(١) في معجم البلدان : المتصم .

(٢) هذه رواية الأغاني في جميع أصوله المخطوطة بدار الكتب المصرية . وفي الديارات

للشاذلي (الورقة ١٢) ، وفي معجم البلدان لياقوت نجا له (ج ٢ ص ٦٩٥)

مديان بالميم مضمومة ، كما في الديارات ، ثم الدال والياء بعدها ألف . ولعل هذه هي

الرواية الصحيحة ، يؤيدها ما في الديارات أن الخليفة المتصم طلب من ابن الضحَّاك

أن يقول شيئا في وصف دير مران الذي بالشام وما حوله ، فأجاب بقوله : (أما

أن أقول شيئا في وصف هذه الناحية ، فلا أحسب لسانى ينطق به ؛ ولكني أقول

مقشورا إلى بغداد ، فقال هذا الشعر في دير مديان ، وانظر الأغاني طبعة دار

الكتب المصرية (ج ٦ صفحة ١١٢ ، ١٩٥) .

منهم؟ قال: نعم، نزل بي الوليد بن يزيد وأخوه الغنم، فجلسا في هذا الموضع. فأكلا وشربا وغنميا، فلما دبَّ فيهما الشكر، وثب الوليد إلى ذلك الحوز^(١)، ففلاهم خرا، وما زال هو وأخوه يتعاطيان الكأس حتى سكرا، ومَلَأَه لى دراهم. فنظر إليه الرشيد (أعنى إلى الكأس) فإذا هو لا يقدر أن يشرب مِلْأَه، فقال: أبى بنو أمية إلا أن يسبقونا إلى اللذات سَبَقًا لا يجاريهم فيه أحد، ثم رفع الشراب، وركب من وقته.

﴿دير بنجران^(٢)﴾ وهو المسمى كعبة بنجران، كان لآل عبد المَدَّان بن الدَّيَّان، سادة بنى الحارث بن كعب. وكان بذوهُ مُرَبَّمًا مُستوى الأضلاع والأقطار، مرتفعا من الأرض، يُصمَدُ إليه بدرجة، على مثال بناء السكبة، فكانوا^(٣) يَحْجُونَهُمْ^(٤) وطوائف من العرب، ممن يَحِلُّ الأشهر الحُرُم، ولا يَحْجُون السكبة، وَتَحْجُهُ خنم قاطبة.

وكانوا أهلُ ثلاثة بيوتات يتبارون في البيع وزيتها: آل المُنْذِرِ بالحيرة، وَغَسَّان بالشَّام، وبنو الحارث بن كعب بنجران؛ ويمتدنون بينائهما^(٥) المواضع الكثيرة الشجر والرياض والمياه؛ وكانوا يحملون في حيطانها وسُقُوفها الفسَّافسَ والذهب؛ وكان على ذلك بنو الحارث، إلى أن أتى الله بالإسلام، فجاء النبي صلى الله عليه وسلم منهم العاقبُ والسَّيدُ وغيرهما للباهلة، فاشتتَمُوا منها: وفي كعبتهم هذه يقول الأعشى:

(١) في ج: الجرن.

(٢) انظر الأغاني طبعة دار الكتب المصرية (ج ١٢ ص ٣٨١). وعبرة الأغاني

تختلف عن رواية المؤلف هنا كثيرا. وانظر معجم البلدان لباقوت (جلد ٢ ص ٧٠٣)

(٣) في ز: كانوا.

(٤) م: ساقطة من ج.

(٥) في ج: بينائهم.

هذا دير بنته هند بنت الثَّمان ، وهى هند التى تُعرف بِحُرْقَة ، ويُقال : حُرْقَة^(٣) . وهى التى دخلت على خالد بن الوليد لما افتتح الحيرة ، فقال لها : أسلمى حتى أزوجك رجلا شريفا من المسلمين ، قالت : أما الدين فلا رغبة لى^(٤) عن دينى ، ولا أبغى^(٥) به بدلا ؛ وأما التزويج ، فلو كانت فى بَقِيَّة لما رَغِبْتُ فيه ، فكيف وأنا عجوز هامةُ اليوم أو غَد . قال^(٦) : سألنى حاجة . قالت :^(٧) هؤلاء النصارى الذين فى أيديكم تحفظونهم . قال^(٨) : هذا فرض علينا ، وقد وصَّانا به نبيتنا صلى الله عليه وسلم . قالت : مالى حاجة غير هذه . أنا ساكنة فى دير بنيتُهُ ، ملاصق هذه الأعظم البالية من أهلى ، حتى ألحق بهم .

(١) الجبل : الورد أبيضه وأحمره وأصفره . والمسعات : القيان . والقصاب : قال أبو الفرج هي : أوتار الأعواد . وقيل هي جم قاصب ، أى زامر .
(٢) ذكر في معجم البلدان (مجلد ٢ ص ٧٠٧) والبلدان للهمزاني (ص ١٣٨) وابن العبري (ص ١٧٢) ونفع الطيب (ج ١ ص ٣٢٩) وانظر الأغاني (ج ٢ ص ٣٣ ، ٣٤) ، (ج ٨ ص ٦٤) والطبري (قسم ١ صفحة ٢٤٩٤) ، (قسم ٢ صفحة ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ١٨٨٢ ، ١٩٠٣) . وابن الأثير (ج ٤ ص ١٨١) ، (ج ٥ ص ٢٤٧) والكمال للمبرد (ص ٢٦٦) وذكره الشافعي في الديارات (الورقة ١٠٧) والعمرى في مسالك الأبصار (ج ١ ص ٣٢٢) .
(٣) في ج : ويقرأ بحريقة . (٤) في ج : بن .
(٥) في ج : أبتنى . (٦) في ج : فقال .
(٧) في ج : فقالت . (٨) في ز ، ج : فقال .

فأمر لها بعمونة^(١) ومال وكسوة . فقالت : مالى إلى شىء من هذا حاجة ؛ لى عبدان يزرعان مَزْرَعَةً لى أَتَقَوَّتْ منها مايمسك رَمَقِي^(٢) ، وقد اغْتَدَدْتَ بقولك فعلا ، وبمرضك نقدا ، فاسمع دعاء أدعو لك به ، كفا ندعوه به لأملا كفا

« شَكَرْتُ لَكَ يَدٌ أَفْتَقَرْتُ بِمَدِّ غَنَى ؛ وَلَا وَصَلْتُكَ يَدٌ اسْتَغْنَتْ بِمَدِّ فَقْرٍ ؛ وَأَصَابَ اللَّهُ بِعَمْرُوفِكَ مَوَاضِعَهُ ، وَلَا أَزَالُ عَنْ كَرِيمِ نِعْمَةٍ إِلَّا جَعَلْتُكَ سَبِيحًا لِرَدِّهَا إِلَيْهِ »

وهذا الدير يقارب بنى عبد الله بن دارم بالكوفة ، مما يلي الخندق ، فى موضع نَزِه . وقد ذكره عذة من الشعراء ، منهم معن بن زائدة الشيبانى ، وكان هناك منزله . وفيه يقول .

أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ أَبِيتُ لَيْلَةً لَدَى دَيْرِ هَنْدٍ وَالْحَبِيبِ قَرِيبُ
فَتَقْضَى لَبَانَاتٍ وَتُلْقَى أَحِبَّةُ وَيُورِقُ غُضُنٌ لِلْسُرُورِ رَطِيبُ
وفيه يقول أيضا :

لئن طَلَّ فى بَمْدَادٍ لَيْلِي فَرُبَّمَا يُرَى بِجَنُوبِ الدَّيْرِ وَهُوَ قَصِيرُ
قال أبو الفرج^(٣) : ودخل إليها المغيرة بن شعبة وقد عَمِيَتْ ، لحادتها ، طويلا ، ثم خطبها ؛ فضحكت وقالت : شيخ أعور ، ومجوز عمياء ! والصليب مأرَدَتْنِي طلبا للذئبل ، ولا رغبة فى مال ، ولا شفقا بجمال ؛ ولكنك أردت

(١) فى ج : بمونة . (٢) فى ج رقى ؛ تحريف .

(٣) ورد هذا الخبر فى الجزء الثانى من الأغاني طبعة دار الكتب المصرية ص ١٣١ ، ١٣٢ بمباراة تختلف عن عبارة المؤلف هنا .

أن تقول^(١) : نكحت ابنة النعمان ! انصرف راشدا . فانصرف وهو يقول :
 أذَرَكْتَ مَآمَنِيَّتُ نَفْسِي خَالِيَا اللَّهُ دَرَكِي يَا ابْنَةَ النُّعْمَانِ
 فلقد رَدَدْتَ عَلَى الْمَنِيرَةِ ذِيهِنَهُ إِنَّ الْمُلُوكَ ذَكِيَّةٌ^(٢) الْأَذْهَانِ
 يَاهِنْدُ إِنَّكَ^(٣) قَدْ صَدَقْتَ فَأَمْسِكِي وَالصَّدَقُ خَيْرٌ مَقَالَةَ الْإِنْسَانِ
 إِنِّي لِحَلْفِكَ بِالصَّلِيبِ مُصَدِّقٌ وَالصُّلْبُ أَصْدَقُ حَلْفَةِ الرُّهْبَانِ^(٤)
 وفي دير هند هذا^(٥) يقول أبو حَيَّان :
 يَادِيرَ هِنْدٍ لَقَدْ أَصْبَحْتَ لِي أَنْسَا وَلَمْ تَكُنْ كُنْتَ لِي يَادِيرُ مِثْنَا^(٦)
 سَقِيًّا لَلذِّكِّ دِيرًا كُنْتُ آلَفُهُ فِيهِ أَعَاشِرُ رُهْبَانَا وَشِمَانَا
 ﴿ دِيرُ هِنْدٍ الْأَقْدَمُ^(٧) ﴾ : هو دير بنته هند الكبرى ، أم عمرو بن
 هند ، في صدر هيكله مكتوب :

« بَنَتْ هَذِهِ الْبَيْعَةَ هِنْدُ بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حُجْرٍ ، الْمَلِكَةِ
 بِنْتُ الْأَمْلَاكِ ، وَأُمُّ الْمَلِكِ عَمْرِو بْنِ الْمَنْذَرِ ، أُمَّةُ الْمَسِيحِ ، وَأُمُّ عَبْدِهِ ،
 وَأُمَّةُ عَبْدِهِ ، فِي زَمَنِ مَلِكِ الْأَمْلَاكِ ، خُسْرَوَانُشِرْوَانِ ، وَفِي زَمَنِ
 أَفْرَايِمِ الْأُسْقَفِ . فَالْإِلَهِ الَّذِي بَنَتْ لَهُ هَذَا الْبَيْتَ يَغْفِرُ خَطِيئَتَهُمَا ،
 وَيَتَرَحَّمُ عَلَيْهَا وَعَلَى وَلَدِهَا ، وَيَقْبَلُ بِهِمَا وَيَقُومُهُمَا إِلَى إِقَامَةٍ^(٨) الْحَقِّ ؛
 وَيَكُونُ الْإِلَهِ مَعَهَا وَمَعَ وَلَدِهَا الدَّهْرَ الدَّاهِرَ » .

(١) في ج : تقول لاني .

(٢) في الأغاني : نقيّة ، وفيه أيضا : بطيّة الإذعان .

(٣) في الأغاني . حسبك . (٤) ليس هذا البيت في رواية الأغاني .

(٥) هذا : ساقطة من ف ، ج . (٦) في ج : ميثاسا ، تحريف .

(٧) سماء ياقوت : دير هند الكبرى (ج ٢ من ٧٠٩) .

(٨) في ج : إبانة .

قال أبو الفرج : فحدثني جعفر بن قدامة ، عن محمد بن عبد الله أنخزاعي ، عن أبيه ، قال : دخلت مع يحيى بن خالد دير هند الأول ، لما خرجنا مع الرشيد إلى الحيرة ، وقد قصدنا ليتنزه بها ، ويرى آثار المنذر ، فرأى قبر أبيها النعمان ، وقبرها إلى جانبه . ثم خرج إلى دير هند الآخر ، وهو الأكبر ، وهو على طاف النجف ، فرأى في جانب حائطه كتابة ، فامر بسلم ، فأخضر ، وأمر بعض أصحابه أن يرقى إليها ، فاذا هي :

إن بني المنذر حيث ^(١) انقضوا بحيث شاد البيعة الراهب
تنفح بالملك ذفاريهم وعنبر يقطبه القاطب
القر والكتان أنواهم لم يحب الصوف لهم جائب ^(٢)
والعز والملك لهم راتب ^(٣) وقهوة ناجودها ساكب
أنحوا وما يزجوهم طالب خيرا ولا يرههم راهب
وأصباحوا في طبقات الثرى وكل جمع زائل ذاهب ^(٤)
شر البقايا من بقي ^(٥) منهم قل وذلل جد خائب
قال : فبكي يحيى لما قرئ هذا الشعر ، وقال : هذه سبيل الدنيا ^(٦) ، وانصرف
عن ^(٧) وجهه ذلك *

(١) في ج : عام .

(٢) في المسالك للعمري :

* لم يجلب الصوف لهم جالب *

(٣) في المسالك : راهن .

(٤) في المسالك :

* بعد نعيم لهم راتب *

(٥) في المسالك : من ترى . (٦) في ج : هذا سبيل الدنيا وأهله . (٧) في ج : من .

(*) انتهى ذكر الديارات التي أوردتها البكري . وقد اقتضى ترتيبنا للمعجم ما استعجم على حروف المعجم بدقة ، أن ننقل من الديارات المذكورة هنا ، إلى حرف القاف قلاية العسر ، وقلاية القس : لأن موضعهما الحقيقي في حرب القاف ، كما فعل ياقوت في معجم البلدان إذ ذكر قلاية القس في حرف القاف ، لا في الديارات .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلی الله علی سیدنا محمد وآله وسلم

کتاب حرف الذال^(۱)

الذال والهمزة

﴿ الذَّئْبَةُ ﴾ على لفظ الأثني من الذئاب : مائة مذكورة في رسم ضرية .

﴿ الذَّوْيَبُ ﴾ على لفظ تصغير ذئب : جبل ؛ قال حميد بن ثور :

حَضَرْتُمْ لَنَا يَوْمَ الذَّوْيَبِ بِنَاشِيءٍ أَشْمَ كَنَصَلِ السَّيْفِ حُلُو شِمَائِلُهُ

﴿ ذَاقِنَةُ ﴾ بالنون أيضا ، على بناء فاعلة : موضع في ديار محارب . قال عمرو

ابن الأَهمتم :

مُحَارِبِينَ حَلُّوا بِطْنَ ذَاقِنَةَ مِنْهُمْ جَمِيعٌ وَمِنْهُمْ حَوْلَهَا فِرْقٌ
وَيَنْبُشُكَ أَنْ ذَاقِنَةَ قَبْلَ ذِي قَارَ ، قَوْلُ عُتْبَةَ^(۲) بْنِ الْحَارِثِ :

أَبْلَغَ مَرَاةَ بَنِي شَيْبَانَ مَا أَلَكَةَ أَنِي أَبَاتُ بَعِيدَ اللَّهِ بِسَطَامَا
إِنْ يَحْضَرُوهُ^(۳) بِذِي قَارَ فَذَاقِنَةَ فَقَدْ أَعْرَفَهُ بَيْدًا وَأَغْلَامَا

(۱) انظر الورقة ٤٩ في المخطوطة ق ، والورقة ٥٨ في المخطوطة ز ؛ والصفحة ٣٨٢

في مطبوعة جوتنجن . (۲) في ز : عينة . وفي ج : عتبية .

(۳) في ج ، ق : يحضروه .

الذال والباء

﴿ ذُبَاب ﴾ بضم أوله^(١)، على لفظ الواحد من الذَّبَّان : اسم جبل بجمانة المدينة ، أسفل من ثنية المدينة^(٢) .

﴿ ذَبْذَب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبعده ذال وبلا كاللَّذَيْنِ قبلهما : مياه^(٣) مذكورة في رسم الرُبْذة .

﴿ الذُّبْل ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بضمه لام : هِضَابٌ يَذْبُل . هكذا قال بعض اللُّغَوِيِّين ، وأنشد لأَرْطَاةَ بنِ سُهَيْبَةَ :

هُمَا سَيِّدَا غَيْظِ بْنِ مُرَّةَ لَوْ هَوَى مِنْ الذُّبْلِ مِيزَانَاهَا لَتَضَعَضَمَا
وجاء هذا الاسم في شعر الطَّرِمَّاح : الذُّبْل ، بفتح أوله^(٤) ، قال :

أَضْحَتْ قُلُوصِي بَعْدَ إِهْمَالِهَا فِي جُرْأَةِ الذُّبْلِ وَتَسَوَامِيهَا

قال أبو نصر : الذُّبْل : جَبَل . والجزءة : عَيْنُ ماء . وقال^(٥) أبو عمرو : الذُّبْل : نبت يُجْزَأُ به^(٦) . وقال غيره : الذُّبْل : النبتُ كُلُّهُ حين يأخذُ في اليُبْسِ ويَذْبُل . والجزءة : أنْ تَجْتَزِي بِالرُّطْبِ عن الماء . والصحيح ما قاله أبو نصر : أنشد ابن الأعرابي لَعَبِيدِ الرَّحْمَنِ بنِ دَارَةَ :

وَمَا الشَّمْسُ تَبْدُو يَوْمَ غَيْمٍ فَأَشْرَقَتْ لَهَا الشَّامَةُ الْمَنْقَاةُ^(٧) فَالْتَبَرُ فَالذُّبْلُ
بدا حاجبٌ منها وَضُنْتُ بِحَاجِبٍ بِأَحْسَنِهَا يَوْمَ زَالَ بِهَا^(٨) الْحِمْلُ
هكذا نقلته من كتاب أبي علي ، بخط أبي موسى الحامض : الذُّبْل ، بفتح

(١) ضبطه الحازمي بكسر أوله ، والعمري بالضم . انظر معجم البلدان .

(٢) « أسفل من ثنية المدينة » : ساقطة من ق .

(٣) في ج : ماء . وفي معجم البلدان لياقوت : ركية .

(٤) وكذلك ضبطه لياقوت في المعجم . (٥) كذا في ز . وفي ق ، ج : بدون واو .

(٦) في ج : بجزائه ، تحريف . (٧) الصقاة : ساقطة من ج .

(٨) في ج : لها .

الذال . والنَّير : من جبال ضرية ، والنير هنالك ^(١) لا محالة ، وكذلك الشامة العفقاء . وأنشد أبو حنيفة :

عقيلةٌ لأجلٍ تنتمى طرفاتها ^(٢) إلى مؤنقٍ من جنبه الذَّبلِ راhein ^(٣)
قال : والذَّبل : جبل ؛ هكذا نقلته من خط علي بن حمزة الأغوي .

الذال والحاء

﴿ ذخر ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : جبل بأرض المغافر من اليمن ، وهو أحد مواضع كنوزهم ، وهو ذخر الله في أرضه .

الذال والراء

﴿ ذرا ﴾ بضمّ أوّله مقصور : موضع باليمن .

﴿ ذرّة ﴾ بفتح أوّله وثانيه ، وبهاء التانيث : موضع مذكور في رسم فذك .

﴿ الذرائع ^(٤) ﴾ بفتح أوّله وثانيه ، وبالنون والحاء المهملة : موضع بين كاطمة والبحرين ، قال المثقب العبدى :

لَمِنْ ظُمْنٍ تَطَالَعٍ مِنْ ضُبَيْبٍ ^(٥) فَاخْرَجَتْ مِنْ الْوَادِي إِحِينَ ^(٦)

(١) في ج : فالنير هناك .

(٢) الإجل ، بالكسر : القطيع من بقر الوحش والظباء . وطرفاتها : جمع طرفة بالتحريك ، لنوع من الشجر . وفي ج : طرفاتها .

(٣) راhein : أى دائم . كذا في معجم البلدان لياقوت .

(٤) في معجم البلدان لياقوت « الذرائع » ، بعد الألف نون ، وآخره حاء مهملة ، أظنه مرتجلا : موضع بين كاطمة والبحرين . قال : هكذا وجدته ، وأنا شاك فيه ، ولعله الذرائع ، جمع ذريعة ، وهى الهضبة . وفي ديوان المثقب العبدى المخطوط بدارالكتب المصرية ، رقم ٦٠٥ أدب ، الصفحة ٢٢ الذرائع : نهري بين كاطمة والبحرين .

(٥) في الديوان : تطلم . وضبيب ، بالنضاد : اسم واد .

(٦) كذا في هامش ديوان المثقب . وفي ج ، ز : كما خرجت . ومعنى إحين : أى بعده حين

(١)

مَرَزَنَ عَلَى شَرَافٍ فَذَاتِ رَجُلٍ وَنَكَّبَنَ الذَّرَاحِجَ بِالْيَمِينِ
وَمَنْ كَذَاكَ حِينَ قَطَعْنَ فَلَجًا كَأَنَّ مُحُولَهُنَّ^(٢) عَلَى سَفِينِ
الْأَضْمَعَى يَنْشُدُهُ : عَلَى شَرَافٍ ، غَيْرِ مُجَرَّى ؛ وَأَبُو عُبَيْدَةَ عَلَى شَرَافٍ
بِالْكَسْرِ^(٣) ، وَيَجْعَلُهُ مَبْنِيَا ، وَهَذِهِ كَأْهَا مَوَاضِعُ مِنَ الْبَحْرَيْنِ إِلَّا فَلَجًا ، وَقَدْ
حَدَّثْتُهُ فِي مَوْضِعِهِ . وَالذَّرَاحِجُ أَيْضًا مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ أَغَى .

﴿ بَثْرُ ذُرْوَانَ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ^(٤) : بِنَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ . ثَبَّتَ مِنْ
حَدِيثِ هِشَامِ بْنِ غَرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
لَمَّا سَجَرَ قَالَ : أَنَا نِي رَجُلَانِ ، فَقَعَدَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالْآخَرُ عِنْدَ رِجْلِي ،
فَقَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : مَا وَحَمُ الرَّجُلِ ؟ فَقَالَ : مَطْبُوبٌ . قَالَ : مَنْ طَبَّهَ ؟ قَالَ :
لَبِيدُ بْنُ الْأَعْصَمِ . قَالَ : فِي أَيْ شَيْءٍ ؟ قَالَ : فِي مُشْطٍ وَمُشَاطَةٍ^(٥) وَجُبَّ
طَلْعَةٍ ذَكَرَ . قَالَ وَأَيْنَ هُوَ ؟ قَالَ : فِي بَثْرِ ذُرْوَانَ^(٦) . فَأَتَاهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي نَاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ . فَجَاءَ فَقَالَ : يَا عَائِشَةُ ، كَأَنَّ مَاءَهَا نَقَاعَةُ الْحِنَاءِ ،
وَكَأَنَّ رُءُوسَ نَخْلَاهَا رُءُوسَ الشَّيَاطِينِ . قُلْتُ^(٧) : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، أَفَلَا اسْتَخْرَجْتَهُ ؟
قَالَ : قَدْ عَافَانِي اللَّهُ ، فَكُفِّرْهُ أَنْ تُثَوِّرَ عَلَى النَّاسِ فِيهِ شَرًا ، فَأَمَرَ بِهَا فَرُفِفَتْ .
وَذَكَرَ الْبُخَارِيُّ أَيْضًا^(٨) هَذَا الْحَدِيثَ فِي آخِرِ كِتَابِ الدَّعَاءِ ، وَقَالَ فِيهِ :
وَبَثْرُ ذُرْوَانَ فِي دُورِ بَنِي زُرَيْقٍ مِنَ الْأَنْصَارِ^(٩) . هَكَذَا نَقَلَهُ ثِقَاتُ الْمُحَدِّثِينَ .

(١) في الديوان : فذات هجل . ونقل الشارح الرواية الثانية .

(٢) في الديوان : حدودهن (٣) العبارة من أول « غير مجرى » : ساقطة من ق .

(٤) في ج بعد ثانيه : بعده واو ، على وزن فعلان .

(٥) ومشاطة : ساقطة من ز . (٦) في صحيح مسلم : ذى أروان . على أن في رواية

المؤلف لهذا الحديث بعض خلاف في الألفاظ لروايته البخاري ومسلم .

(٧) في ج : قالت . (٨) أيضا : ساقطة من ز .

(٩) عبارة البخاري : وذروان : بثر في بني زريق .

وقال القُتَيْبِيُّ : هِيَ بِنْتُ أَرْوَانَ ، بِالْهَمْزَةِ مَكَانُ الذَّالِ . قَالَ ^(١) : وَقَالَ الْأَضْمَعِيُّ : وَبَعْضُهُمْ يُخْطِئُ ، فَيَقُولُ ذِرْوَانَ .

﴿ ذِرْوَةٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بِعَدِهِ وَاوْ وَهَاءُ التَّانِيثِ . وَذَكَرَ الْخَلِيلُ الْفَتْحَ فِي أَوَّلِهِ وَالْكَسْرَ : ذِرْوَةٌ وَذِرْوَةٌ . وَهِيَ مِنْ بِلَادِ غَطَفَانَ . وَقَالَ يَعْقُوبٌ : ذِرْوَةٌ : وَادٍ لِبَنِي فَزَارَةَ .

وقال السَّكُونِيُّ : هِيَ جِبَالٌ لَيْسَتْ بِشَوَامِخَ ، تَتَّصِلُ بِالْقُدْسَيْنِ ، مِنْ جِبَالِ تِهَامَةٍ ، فِيهَا الْمَزَارِعُ وَالْقُرَى ، وَهِيَ لِبَنِي الْحَارِثِ بْنِ بُهْشَةَ ، مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَزُرُوعُهَا أَغْدَاءٌ ، وَيُسَمُّونَ الْأَغْدَاءَ الْعَثَرِيَّ ، وَهِيَ الَّتِي لَا تُسْقَى . وَهِيَ مَدَرٌ ، وَأَكْثَرُهَا عَمُودٌ . وَلَهُمْ عَيُونُ مَاءٍ فِي صُخُورٍ ، لَا يُمْكِنُ لَهُمْ إِجْرَاؤُهَا إِلَى حَيْثُ يَنْتَفِعُونَ بِهِ ، وَلَهُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْعَفَّارُ ، وَالْقَرَّظُ وَالطَّلَحُ ، وَالسِّدْرُ ، وَالذَّشَمُ ، وَالتَّالِبُ ، وَالْأَثَرَارُ ؛ وَلَهُ وَرَقٌ يُشَبِّهُ وَرَقَ السَّعْفَرِ ، وَشَوْكٌ نَحْوُ شَوْكِ الزَّمَانِ ، يَقْدَحُ النَّارَ سَرِيعًا إِذَا كَانَ يَابِسًا . قَالَ : وَيَتَّخِذُ مِنَ الْأَثَرَارِ الْقَطِرَانَ ، كَمَا يَتَّخِذُ مِنَ الْعَرْعَرِ .

وقال : وَفِي غَرْبِ ذِرْوَةٍ قَرْيَةٌ جَبَلَةٌ . قَالَ ^(١) : وَوَادِيهَا يُقَالُ لَهُ لَقْفٌ ؛ وَيَزْعُمُونَ أَنَّ جَبَلَةَ أَوَّلَ قَرْيَةٍ اتَّخَذَتْ تِهَامَةً ؛ وَبِجَبَلَةٍ حُصُونٌ مَبْنِيَّةٌ بِالصَّخَرِ ، لَا يَرَوْهَا أَحَدٌ . وَفِي شَرْقِ ذِرْوَةٍ قَرْيٌ ، مِنْهَا الْقَعْرَاءُ ، عَلَى وَادٍ يُقَالُ لَهُ رُخْنِيمٌ ، وَفِي أَسْفَلِهِ ضَرْغَدٌ ، فِيهَا حُصُونٌ وَقُصُورٌ وَمِنْ بَنِي الْحَارِثِ ، وَفِيهَا هُذَيْلٌ وَغَاضِرَةٌ ابْنَا ^(٢) صَمْعَمَةَ .

(١) قال : ساقطة من ز

(٢) في ق ، ج : ابن بالإفراد .

قال : ويتصل بذُرْوَة ثَمَنَصِير ، وهو مذكور في حرف الشين . وقال عبيدُ
ابن الأبرص :

تَغَيَّرَتِ الدِّيارُ بِذِي الدِّفين ^(١) فَأَوْدِيَةِ اللَّوَى فَرِمَالٍ لِينِ
فَخَرَجَنِي ذُرْوَةَ فِلَوَى ذِيالٍ يُعَقِّي آيَهُ مَرُّ السِّنِينِ
وقال الحطيمية :

تَصَيَّفُ ذِرْوَةَ مَكْنُونَةٍ وتبدو مصاب ^(٢) الخريف الحبالا
وقال بشر بن أبي خازم :

أَتَعْرِفُ مِنْ هُنَيْدَةٍ رَسَمَ دَارٍ بِخَرَجَنِي ذِرْوَةَ فَالِي لَوَاهَا
ومنها منزلٌ بِبِرَاقٍ حَبَّتِ عَفَّتْ حِقَبًا وَغَيْرَهَا بِلَاهَا
﴿ الذَّرِيحَةُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالهاء المهملة على بناء التصغير :
موضع بنجد ؛ قال كثير :

ولقد لقيت على الذَّرِيحَةِ لَيْلَةً كَانَتْ عَلَيْكَ أَيَّامًا وَسُودًا
وكتب عليه أبو علي بخطه : الذَّرِيحَةُ ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه .

الذال والفاء

﴿ ذَفِرَان ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالراء المهملة ، على وزن فَعِلَان : وادٍ
بقرب المدينة ، مذكور في رسم مُسْلِح : وفي خبر مسير رسول الله صلى الله عليه
وسلم إلى بدر : أنه قطع الحَيَوف ، وجعلها يسارا ، ثم جَزَعَ الصَّفراء ^(٣) ، ثم صَبَّ
في فِرَان ، حتى أَفْتَقَ مِنَ الصُّدْمَتَيْنِ . والخيف : هوما ارتفع عن موضع السيل ،
وانحصر عن الجبل . وَجَزَعَ : قطعَ عرضا ، ولا يكون الجزع إلا كذلك .

(١) في ز : الرقيم ، تحريف . (٢) في ج : مضاف ، تحريف .

(٣) في ز : الصفراء . تحريف .

وأراد بالعِدْمَتَيْنِ جَانِبِي الْوَادِي ، لَأَنَّهُمَا لَضِيقِ الْمَسْلَكِ بَيْنَهُمَا كَأَنَّهُمَا يَتَصَادِمَانِ ؛
وَيُسَمَّيانِ الْعِدْفَيْنِ أَيْضًا ، كَأَنَّهُمَا يَتَصَادَفَانِ وَيَتَلَقَّيَانِ .

﴿ ذَفْرَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وبالراء المهملة ، على وزن فَعْلَةٍ ؛ وَذَفْرَةٌ :
مَوْضِعٌ يَلْقَاءُ الْحَفِيرَ الْمَحْدُودَ فِي مَوْضِعِهِ ؛ قَالَ الشَّيْخُ :

عَفَتْ ذَفْرَةٌ مِنْ أَهْلِهَا فَحَفِيرُهَا فَخَرَجُ الْمَرْوَرَةِ الدَّوَانِي فِدُورُهَا

الذال واللقاف

﴿ ذِقَانٌ ﴾ بكسر أوله ، وبالنون في آخره : جَبَلٌ . وَهِيَ ذِقَانَانٌ : أَحَدُهُمَا لِبْنِي
عَمْرُو بْنِ كِلَابٍ ، وَالْآخَرُ لِبْنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ ؛ وَفِي الْأَعْلَى مِنْهُمَا ، وَهُوَ
الَّذِي لِبْنِي عَمْرُو ، حِشْوٌ ، ذِقَانٌ ، وَإِلَى جَانِبِ الْآخَرِ مِنْهَا رَمْلَةٌ يُقَالُ لَهَا الْجُمُهورية .
قَالَ يَعْقُوبٌ ، وَنَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّهِ . وَأَنْشَدَ لِمَرْزُودٍ :

أُنْهِنِي مِنْ رِيحَانِهَا^(١) بِمَدَامَا أَتَتْ عَلَى كُلِّ وَادٍ مِنْ ذِقَانٍ وَيَذْبُلُ

الذال والميم

﴿ ذَمَارٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، والراء المهملة مكسورة : اسْمٌ مَبْنِيٌّ ، وَهِيَ^(٢)
مَدِينَةٌ بِالْبَيْتِ مَعْرُوفَةٌ .

وَوُجِدَ فِي أُسَاسِ الْكُفَّةِ لَمَّا هَدَمْتُهَا قُرْبُشٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، حَبَّرَ مَكْتُوبٌ
فِيهِ بِالْمُسْنَدِ :

لَمَنْ مَلِكُ ذَمَارٍ ؟ الْحَمِيرُ الْأَخْيَارُ . لَمَنْ مَلِكُ ذَمَارٍ ؟ لِلْحَبَشَةِ^(٣)

(١) في ج : رِيحَانِهَا . (٢) في ز : هِي ، بِدُونِ وَاو .

(٣) في ز : لِحَبَشَةِ ، بِدُونِ أَل .

الأشجار . لَمَنْ مَلِكُ ذَمَارٍ ؟ لفارسَ الأحرار . لمن ملك ذَمَارٌ ؟ لفرّيش
التَّجَار . ثم حار حمار ، أى رجع مَرَجَمًا .
قال الهمداني : سُمِّيَتْ بِذَمَارٍ بنِ يَحْصُبِ بنِ دُهْمَانَ بنِ مالِكِ بنِ سعدِ بنِ عَدِيٍّ
ابنِ مالِكِ بنِ زيد^(١) بنِ سَدَدِ بنِ زُرْعَةَ ، وهو سبأ الأصغر بنِ حَمِيرِ الأصغر بنِ
سَبَأِ الأصغر .

﴿ الذَّمَار ﴾ : على مثال^(٢) لفظه ، بزيادة الألف واللام : بلد بمحضرموت ،
يُنْسَبُ إِلَيْهِ : أَذْمُورِي ، لِيَفَرَّقَ بَيْنَ النِّسْبِ إِلَيْهِ وَإِلَى ذَمَارِ الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ .

الذال والنون

﴿ الذَّنَائِبُ ﴾ بفتح أوله . على لفظ جمع^(٣) ذِنَابَةٍ . وهى بَنَجْد ، وقد
تقدم ذكرها فى رسم ذى خُسم وفى رسم تَعْمِشَار ؛ وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا مِنْ أَيَّامِ
حَرْبِ الْبَسُوسِ ؛ وَذَلِكَ مَفْسَرٌ فِي رِسْمِ وَارِدَات ، وفى رسم الجريب .
وَقَالَ مُهَلِّيلُ :

فَإِنْ يَكُ بِالذَّنَائِبِ طَال لَيْلِي فَقَدْ أَبْكَى مِنْ^(٤) اللَّيْلِ الْقَصِيرِ
وَيَذُكُّ أَنَّ الذَّنَائِبَ قَبْلَ رَاكِسٍ قَوْلُ الْكُمَيْتِ :
أَوْقَفَتْ بِالرَّسْمِ الْحَمِيلِ الدَّارِسِ بَيْنَ الذَّنَائِبِ فَالْبِرَاقِ فَرَاكِسٍ
وَالذَّنَابَةُ : الْوَادِى ، وَالذَّنَائِبُ جَمْعُهُ .

والذَّنَابَةُ ، على الإفراد : موضع آخر ، مذكور فى رسم الجريب ، وفى رسم
سَوَى ؛ قَالَ سِنَانُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ :

(١) فى ج ، ق : مثل .

(١) بن زيد : ساقطة من ز .

(٤) فى تاج العروس : على ، مكان : من

(٣) جمع : ساقطة من ق .

مِنَّا بِشَجَنَةِ وَالذَّنَابِ فَوَارِسٌ وَعُتَائِدٍ مِثْلُ السَّرَارِ^(١) الْمُظْلَمِ
وَذِنَابَةُ الْعِيصِ : موضع آخر ، مذكور في رسم شواشط .

﴿ الذَّنَانِين ﴾ بفتح أوله ، وبنون بعد الألف ، ونون بعد الياء . على بناء
الجمع . هكذا نقلته من خط عبد الله بن حسين بن عاصم اللغوي . وهو ما
من مِيَاهِ مَاوِيَّةَ بِالْيَمَنِ ، قال ابن مقبل :
هَاجُوا الرِّحِيلَ وَقَالُوا إِنْ مَوْعِدَكُمْ مَاءُ الذَّنَانِينِ مِنْ مَاوِيَّةَ النَّزْعِ^(٢)
وقد رأيت مَنْ ضَبَطَهُ بِكسر أوله .

﴿ الذَّنُوب ﴾ على لفظ ذُنُوبِ الْمَاءِ : موضع مذكور في رسم راكس .

الذال والهاء

﴿ الذَّهَاب ﴾ بكسر أوله ، وذكره ابن دُرَيْدٍ بضمة ، وبالباء المعجمة
بواحدة في آخره : موضع من أرض بَلَحْرَث ؛ وقد ذكرته في رسم السَّكُور ،
قال الجَمْدِيُّ :

أَتَاهُنَّ هُنَّ مِيَاهَ الذَّهَابِ فَالْأَوْقِ فَالْمِلْحِ فَالْمَيْدِ
فَنَجَدْنِي مَرِيحَ فَوَادِي الرِّجَاءِ إِلَى الْخَانَقَيْنِ إِلَى أَخْرُبِ
تَحْرِي عَلَيْهِ رَبَابُ السَّمَاءِ كِ شَهْرَيْنِ مِنْ صَيْفِ مُخَصَّبِ
هكذا نقلته من كتاب إسماعيل بن القاسم ، الذي قرأه على إبراهيم بن محمد بن

(١) في ج ، ق : السواد .

(٢) كذا في ق ، ز . والنزوع والنزيع : البر القريبة القمر ، نزع دلاؤها بالأيدي .

وفى ج : الترع . تحريف .

عرفة : الذَّهَاب ، بكسر أوله . والرجاء بالجيم ممدودا ، ولا أعلم الرِّجاء إلا مقصورا ، وهو موضع قِبَلِ وَجْرة ، على ما تراه في موضعه ؛ وإنما الممدود الرِّكاه ، بالكاف ، وهو وادٍ بِسُرَّةٍ نَجْدٍ ؛ ولعلَّ المدَّ في الرِّجاء لُفَّةٌ ، أو اضْطَّارٌ الشاعر فذَّه .

وقال إبراهيم بن السَّري : اسم هذا الموضع الذَّهَاب ، بضمَّ أوله وأنشد
بَيْتَ لَبِيد :

منها خَوْئٌ والذَّهَابُ وَقَبْلَهُ ^(١) يومٌ بِبُرْقَةٍ رَحْرَحَانَ كَرِيمٍ .
ونقلته من كتاب قرأه عليه اليزيدي وصحح عليه إبراهيم بخطه .

﴿ ذَهَبَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة أيضا ،
على بناء قَمْلَان : جبل ، قال كثير :

وَأَغْرَضَ مِنْ ذَهَبَانٍ مُغْرَوْرُقُ الذَّرَا ^(٢) تَرْيَعُ مِنْهُ بِالنَّطَافِ الْحَوَاجِرُ ^(٣)

وَعَرَّسَ بِالسَّكْرَانِ رِبْمِينَ وَأَرْتَسَكَى وَجَرَ كَمَا جَرَّ الْمَسْكِيثُ الْمَسَافِرُ
وَسَيَّلَ أَكْنَافَ الْمَرَايِدِ غُدُوَّةً وَسَيَّلَ مِنْهُ ضَاحِكٌ وَالْمَوَاقِرُ
مِنْهُ بِصَحْنٍ ^(٤) الْحَوْزُ زُرْقٌ ^(٥) غَمَامُهُ لَهُ سَبِيلٌ وَأَقْوَرٌ مِنْهُ الْغَفَائِرُ
الْغَفَائِرُ : رَبَابٌ ^(٦) السَّحَاب .

(١) في مجمع البلدان : حوى ، بالهاء . وحوله ، في مكان : قبله .

(٢) في ج ، ق : معروف .

(٣) سقط من المخطوطة ق مقدار ورقة ذات وجهين ؛ وذلك من أول قول كثير
في رسم ذهبان (الورقة ٥١) . (وعرس بالسكران) إلى قول الأحوس في رسم
رؤاوة (الورقة ٥٣) : (أقوت رؤاوة) .

(٤) في ج : بصحو . وفي ديوان كثير : بصخر . (٥) في ج : رقى .

(٦) في ج : باب .

﴿ ذَهَوَط ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، وطاء مهملة : موضع ذكره ابن دُرَيْد .

﴿ ذَهَيَوط ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء مفتوحة معجمة باثنتين من تحتها ، ثم واو ساكنة ، وطاء مهملة : موضع بالعراق ، قال الذُّبْيَانِي : وَمَغْزَاهُ قِبَائِلَ غَائِظَاتٍ^(١) عَلَى الذَّهَيَوطِ فِي لَجَبِ لُحَامٍ .
يعنى عمرو بن الحارث النَّسَائِي فِي غَزْوَتِهِ الْعِرَاقَ ؛ وَالِدَلِيلِ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ :
وَدَوَّخَتِ الْعِرَاقَ فَكُلُّ قَصْرِ يُجَلَّلُ خَنْدَقٌ مِنْهُ وَحَامٌ
يريد فكلُّ قَصْرِ مِنْهُ وَحَامٌ يُجَلَّلُ خَنْدَقًا .

هذه رواية ابن الأعرابي ، وقال : وحام ، يعنى السود ، لأنه يحميهم ، وهو ردّ على خندق . روى أبو عمرو : « فكل قصر * مجلل خندق منه وحام »^(٢) .
وقد زعم ابن الكلبي أن النابغة مدح بهذا الشعر المنذر بن المنذر بن امرئ القيس ، حين غزا الشام والبيت الذي أنشدناه يرُدُّ قوله .
الذال والياء

﴿ ذِبَال ﴾ على لفظ الذى قبله^(٣) ، بإيقاط الهاء : رَمْلَةٌ تَنَاقَا ذَرَوَةٌ المذكورة
آنفا ؛ قال عبيد بن الأبرص :
نَخْرَجْنِي ذَرَوَةً فَلَوِي ذِبَالٍ يُعَنِّي آيَهُ مَرُّ السنين
وقد تقدّم إنشاده هناك .

(١) في ج : فائظات . تحريف .

(٢) البارة من أول « هذه رواية ابن الأعرابي الخ » : ساقطة من ج .

(٣) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم (ذبالة) .

﴿ ذِيَالَة ﴾ بفتح أوله : قُنَّةٌ من قُنَنِ الْحَرَّةِ ، لبني ثَعْلَبَةَ بن عمرو بن ذُبْيَانَ ،
ولأَشْجَع ، بين نَخْلٍ وبين خَيْبَرٍ ، تُنَاقِي حُلَيْفًا وأَعْيَارًا ، وهى بينهما . وحُلَيْفٌ
جبل لبني ثَعْلَبَةَ وأشجع أيضا . وأَعْيَارٌ ؛ قُنَنٌ لَهُمْ : قال مُزَرَّدُ :

أَلَا إِنَّ سَلَمَى مَغْزِلٍ بِذِيَالَةٍ خَذُولٌ تُرَاعِي شَادِنًا غَيْرَ تَوْنٍ

وجميع ما ذكرته منقول من خط يعقوب بن السَّكِّيت .

﴿ ذِيْبَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء معجمة بواحدة : بلد باليمن ،
سُمِّيَ بِبَطْنٍ من خَيْبَرٍ . وليس فى خَيْبَرٍ ذِيْبَانٌ ، بتقديم الباء على الياءِ أَخْتِ
الواو ، وإنما فيهم ذِيْبَانٌ ، بتقديم الياءِ أَخْتِ الواو ، وفتح الذال المُعْجَمَةِ .
قاله الهَمْدَانِي .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كتاب حرف الراء

الراء والمهمزة

﴿ ذَاتُ الرَّثَالِ ﴾ على لفظ جمع رَأَل : أرض مذكورة في رسم الفميس ؛
سُمِّيتَ بذلك لكثرة النعام بها .

﴿ رِثَامٌ ﴾ بكسر أوله ، على وزن فِعَال : مِخْلَافٌ من مَخَالِيفِ الْيَمَنِ ، يَأْتِي
ذَكَرُهُ فِي رِثَامٍ رَمَعٌ . وقال أبو نصر عن الْأَصْمَعِيِّ : هي مدينة من مدائن خَيْرٍ ،
تَحُلُّ فِيهَا أَوْدٌ ، قال الْأَفْوَءُ الْأَوْدِيُّ :

إِنَّا بَنَـوْا أَوْدَ الَّذِي بِلَوَانِهِ مَنَعَتْ^(١) رِثَامٌ وَقَدْ غَزَاهَا الْأَجْدَعُ
الْأَجْدَعُ : مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ خَيْرٍ . وقال الهمداني : كان رِثَامٌ بَيْتًا اهِمْدَانِ ، يَحْجُجُ
إِلَيْهِ الْعَرَبُ ، وَتَعْظُمُهُ ، وَقَدْ بَقِيَ مِنْهُ شَيْءٌ قَائِمٌ إِلَى الْيَوْمِ . وهي سنة « شل »^(٢) .
قال : وَسُمِّيَ رِثَامٌ بْنُ نَهْقَانَ بْنِ بَتْنَعِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ هَمْدَانَ . قال : وهو
على رَأْسِ جَبَلِ أَثْنَوَةٍ ؛ سَمِيَ بِذَلِكَ مِنْ إِيْتِيَانِ النَّاسِ لَهُ . وهو في حَدِّ ذَيْبَانَ^(٣)
مِنْ مَشْرِقِ هَمْدَانَ . قال : وَكَانَ يُسَمَّعُ^(٤) مِنْهُ كَلَامٌ ، فَلَمَّا أَتَى تَبَعٌ بِالْحَبَرَيْنِ ، قَالَا

(١) في الإكليل للهمداني ، طبعة برنستون : ج ٨ ص ٦٦ : صعبت .

(٢) « شل » تساوى بحساب الجمل ٣٣٠ ، والهمداني الذي يقل عنه المؤلف عاش
إلى سنة ٣٣٤ هـ .

(٣) كذا في ز ، ق . وفي ج : « ذيبان » بتقديم الباء ، وهو تحريف .

(٤) في ز : « سمع » .

له : إن المتكلم فيه شَيْطَانٌ يَفْتِنُ النَّاسَ ، فَخَلَّ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُ ، فقال : شَأْنُكُمْ بِهِ ، فَاسْتَخَرَجَا مِنْهُ كَلْبًا أَسْوَدَ ، فذبحاه وهدما البيت ، فيما يزعم أهل اليَمَن .
﴿ رُوَام ﴾ بضم أوله : موضع في ديار الأنصار ، قال حَسَّان بن ثابت :
واسأل ذوى الألباب مَنْ سَرَوَاتُهُمْ يَوْمَ الْمُؤْمِنِينَ فَحَاجِرٍ ^(١) فَرُوَامِ
يَغْنِي بِذَوَى الْأَبَابِ : الملوك . والمواضع التي ذكر كانت فيها أَيَّامٌ بَيْنَ الْأَوْسِ
وَالْخَزَرَجِ . وقال عَمِيْد :

حَلَّتْ كَيْبِشَةُ بَطْنَ ذَاتِ رُوَامِ وَعَفَتْ مَنَازِلُهُمَا بِجَوِّ بَرَامِ
وقد تقدّم إنشاده في رسم بَرَامِ .

وَيَدْلُكُ ^(٢) عَلَى أَنَّ رُوَامًا تَلْقَاءُ كُنْثَلَةَ قَوْلِ الرَّاعِي :
فَكُنْثَلَةُ فَرُوَامٍ مِنْ مَسَاكِينِهَا فَمُنْتَهَى السَّيْلِ مِنْ بَنِيَانٍ فَالْحُبْلُ
﴿ رُوَاف ﴾ ^(٣) بضم أوله ، وبالفاءِ أَخْتِ الْقَافِ فِي آخِرِهِ : اسمُ ضَفِيرَةٍ ^(٤) رمل ؛
قال ابن مُقْبِل :

فَلَبَدُهُ مَسُّ الْقِطَارِ وَرَجَّاهُ نِعَاجُ رُوَافٍ قَبْلَ أَنْ يَتَشَدَّدَا
رَجَّ : حَرَكٌ ، أَيْ حَرَّ كَنَفِهِ هَذِهِ النِّعَاجِ وَهَالَتْهُ . وقال ابن أَحْمَرَ :

(١) كذا في ز ، ق . وفي ج : « فحاجر » .

(٢) في ز : « ويدل » .

(٣) في لسان العرب : رواف ، بالواو في مكان الهمزة .

(٤) في معجم البلدان : ضفيرة . والضفيرة ، بلاياء قبل الراء : حقب رمل مجتمع متلبد ، وهو المقصود هنا ، كما يفهم من إضافة المؤلف الضفيرة إلى الرمل ، وكما يفهم من بيت ابن مقبل . وأما الضفيرة بالياء ، فهي بناء يعترض مجرى الماء ، بين شطلي الوادي ، يكون فيه أبواب تفتح وتغلق ، يمر منها الماء ، وتسمى السناة أيضا ، بها يتيسر خروج الماء بقدر ونظام . ولعلها إنما سميت ضفيرة ، لتداخل البنيان فيها وتشابكه ، كالبناء المسلح في زماننا ، من الحديد والقرميد .

ظَلَّتْ بِجَوْ رُوَافٍ وَهِيَ مُجْمِدَةٌ تَعْتَادُ مَسْكِرًا لِفَاعًا^(١) لَوْنُهُ رُطْبًا

﴿رُؤَاوَةٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ألف وواو مفتوحة ، على مثال فعَّاله : قال ابن حبيب : هو موضع من قبلي بلاد مُزَيْنَةَ ، وقد ذكرته في رسم النقيع^(٢) .

ونقلته من خط ابن الأعرابي : رُؤَاوَةٌ ؛ بالواو في ثانيه ، مفتوحة غير مهموزة . وأنشد للأخوص :

أَقْوَتْ رُؤَاوَةٌ مِنْ أَسْمَاءَ فَالسَّنْدُ فَالسَّهْبُ فَالْقَاعُ مِنْ عَيْرَيْنِ فَالْجُودُ^(٣)
وكذلك روى في شعر كثير ، قال :

وغير آياتٍ بِنَفْفٍ رُؤَاوَةٌ تَوَالِي الْإِيَالِ وَالْمَدَى الْمُتَطَاوُلُ

الرموس من المواضع

﴿رَأْسُ الْأَبْيَضِ﴾ الأبيض ضدُّ الأسود ، جبلُ العَرَجِ ، معروف . قال قاسم ابن ثابت : هذا كما يقال : بارحةُ الأولى ، وصلاةُ الأولى ، ومسجدُ الجامع ؛ تضيف الاسم إلى الصفة ، قال الله تعالى : (وَحَبَّ الْحَصِيدِ) .

﴿رَأْسُ الْإِيَالِ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، على لفظ اسم الحيوان المعروف . هكذا ضبط عن أبي علي القالي . وهو موضع قد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم الثّرثار ، وقبل^(٤) ما ذكرته في رسم إيّل .

(١) لفاعا : أى متغيرا ، يقال : تافع لونه إذا تغير ، كما في لسان العرب . يريد أنها احتزأت بالربط عن الماء .

(٢) في الأصول : « البقيم » ، وهو تحريف . انظر ص ٢٦٦ ج ١

(٣) من هنا ينصل الكلام في ق بعد انقطاعه بمقدار صفتين .

(٤) في ج : « وقابل » .

﴿رَأْسُ الْعَيْنِ﴾ على لفظ عَيْنِ الْمَاءِ^(١) ، وبعض اللّغَوِيَّين يقول : رَأْسُ عَيْنٍ ، ويسكر أن تدخله الألف واللام . وهو موضع في ديار بني أبي ربيعة بن ذهل ابن شيبان . وهو كورة من كَوَر ديار ربيعة ، وهى كلها بين الحيرة والشام ، وفيه أغارت بنو رياح بن يَرْبُوع عليهم ، وقتلوا منهم مُعَاوِيَةَ بن فِرَاس ، وسبقوا بالإبل . ففى ذلك يقول سُحَيْم بن وَثِيل الرِّيَّاحِي :

هُمْ قَتَلُوا عَمِيدَ بَنِي فِرَاسِ بِرَأْسِ الْعَيْنِ فِي الْحَجَجِ الْخَوَالِي
وَذَاوُوا يَوْمَ طِخْفَةَ عَنْ حَامٍ ذِيَادَ غَرَائِبِ النِّعَمِ النَّهَالِ
ومن رأس العين هذا يخرج نهر الخابور . وهى كلها^(٢) من بلاد الجزيرة ، وهى ديار مُضَرٍّ ، وانظرها هناك . وقال الحُبَل السَّعْدِيُّ يَخَاطِبُ الزُّبَيْرِ قَان :
وَأَنْكَحْتَ هَذَا الْخُلَيْدَةَ بَعْدَمَا زَعَمْتَ بِرَأْسِ الْعَيْنِ أَنَّكَ قَاتِلُهُ
وقال البُخْتَرِيُّ :

نَظَرْتُ وَرَأْسَ الْعَيْنِ مِنْ مَشْرِقِ صَوَائِمِهَا وَالْعَاصِمِيَّةِ مَغْرِبُ
بِقَنْطَرَةِ الْخَابُورِ : هَلْ أَهْلُ مُنَبِّجٍ بِمُنَبِّجٍ أَوْ بَادُونٍ عَنْهُ فَفُيِّبُ
وقال محمد بن سهل الأَحْوَل : رأسُ العين : هو عين الزَّاهِرِيَّة :

﴿رَأْسُ كَلْبٍ﴾ على لفظ الواحد من الكلاب : جبل باليمامة ؛ قال الأعشى :
إِذْ نَظَرْتُ نَظْرَةً لَيْسَتْ بِكَاذِبَةٍ إِذْ يَرْفَعُ الْآلُ رَأْسَ الْكَلْبِ فَارْتَفَعَا
قال الهمداني : لما صار حَتَّان بالجَيْشِ فى رأسِ الكلب ، رَأَتْهُ اليمامة ، فَأَنْذَرَتْ به وبينه وبينها أَقْلُ من ثلاثِ رَاحِلٍ ؛ قال المَسِيب بن عَلس :
رَأَتْ فَوْقَ رَأْسِ الْكَلْبِ شَخْصًا بِكَفِّهِ عَلَى الْبُؤْدِ كِنْفٌ أَوْ خَصِيفَةٌ لِأَحِمِّ

(٢) ف ج : « وهو كله » .

(١) ف ج : « عين ماء » .

﴿رَأْسٌ هَرٌّ﴾ بكسر الهمزة ، وتشديد الراء المهملة .

في حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال له : حجبتُ من رأسٍ هَرٍّ وخَارَكٍ . قال أبو عبيد القاسم : هما من ساحل فارس ، يُرَابِطُ فيهما . قال أبو الحسن طاهر بن عبد العزيز : قال لنا بعض الفارسيين ، مَن سمع معنا عند علي : هو بلدنا ، وإنما هو راشهر ، بلا تشديد ؛ وإن أُعْرِبَ فهو راشهر ؛ وهذا الذي يقولون ^(١) خطأ .

﴿يَدْتُ رَأْسٌ﴾ : قد تقدم ذكره في حرف الباء .

* * *

﴿رَأْوَةٌ﴾ بفتح أوله ؛ وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، على وزن فَعْلَةٍ : موضع قد تقدم ذكره في رسم تَيْمَاءٍ فانظره هناك .

﴿رُؤْيَةٌ﴾ بضم أوله ، تصغير الذي قبله : هَضْبَةٌ بَأَجًا ؛ قال الطرماح :
هُمْ مَنَعُوا الثُّغَمَانَ يَوْمَ رُؤْيَةٍ من الماءِ في نَجْمٍ من القَيْظِ حَانِفٍ
وقد ذكرته في رسم الدَّخْلِ ورسم طِحَالٍ .

الراء والألف

﴿رَأْسٌ﴾ بالسین المهملة ، على لفظ فاعِلٍ رَأْسٌ . ويقال : رَأْسُ حَجَرٍ ، مضاف إلى حَجَرٍ ، بفتح الحاء المهملة ، وإسكان الجيم ، بعدها راء مهملة . وهو موضع مذکور في رسم مَأْرَبٍ ، فانظره هناك .

(١) في ج : ذكره .

(٢) كذا في الديوان طبعة لندن . وفي ج : « القَيْظِ حَانِفٍ » . وفي ز : « القَيْظِ حَاتِنٍ » . تحريف . والنجم : النبات لاساق له . وحانف : مائل .

﴿ رَابِخ ﴾ بكسر ثانيه ، وبالخاء المعجمة : موضع بَنَجْد . وقد ذكرته في رسم السرارة ، فانظره هناك .

﴿ رَابِغ ﴾ بكسر ثانيه ، وبالفين المعجمة : موضع بين المدينة والجحفة ^(١) ، وهو من مَرٍّ . وسمت منازل خُرَاعَة . وذلك أن الأزد تَفَرَّقَتْ ، فَمَضَى بنو جَفْنَة إلى الشام ، وانخزعت خُرَاعَة ، فنزلوا مَرًّا وما حولها ^(٢) .

وبصدير رَابِغ لقي عُيَيْدَة بن الحارث عير قُرَيْش ، حين بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفيهم أبو سُفْيَان بن حَرْب . وقال دُرَيْد بن الصَّمَّة :
غَشِيتُ بِرَابِغٍ طَلَلًا نَحِيلًا أَبَتْ آيَاتُهُ إِلَّا تَحُولَا
وقال كثير :

وَنَحْنُ مَنَعْنَا بَيْنَ مَرٍّ وَرَابِغٍ مِنَ النَّاسِ أَنْ يُغْزَى وَأَنْ يُتَسَكَّنَفُ
وَيُرْوَى : « إِذْ تُغْزَى وَإِذْ تُتَسَكَّنَفُ » وهو أجود .

﴿ رَاتِج ﴾ بالجيم على وزن فاعل : موضع تلقاء المدينة ، كان ينزله بعض الأنصار ^(٣) .

﴿ رَاجِن ﴾ على لفظ واحد الرجل : يُنْزَبُ إِلَيْهِ حَرَّةٌ رَاجِلٌ ، لا أدري هل هو موضع أُضِيفَتْ إِلَيْهِ ، أو غيره .

﴿ الرَّاحَتَانِ ﴾ على لفظ تثنية راحة اليد : موضع ، قال الفَرَزْدَق :

فَرَدَّ عَلَى الْعَيْنِ وَفِي حَسِيرَةٍ هَذَا لَيْلُ بَطْنِ الرَّاحَتَيْنِ وَقُورُهَا
هكذا نقلته من خط أبي بكر الصولي .

(١) في هامش ق . قال البلاذري : رابغ : واد على عشرة أميال من الجحفة .

(٢) هذا الرسم ساقط من ج .

(٣) في ج : « حوله » .

﴿رَادِعٌ﴾ فاعِلٌ ، من لفظ الذي قبله ^(١) : فصرَّ من قصور التَّيْنِ ، وهي الحافِدِ عندهم .

﴿رَاذَانٌ﴾ بالنون ، قد تقدَّم ذكره في حرف الزاء والألف ، وهو اسمُ أَنَجَى ، فإن يكنُّ مَعْرَبَةً ، وتُسَكَّنُ أَلْفُهُ زَائِدَةً ، فهذا للوضع أولى به ، ويكون على بناء سابط وخاتام ، ووزنه فاعال . قال أبو عُبَيْدٍ : راذان قرية من قُرَى السَّوَادِ ؛ قال : حَدَّثَنِي حَجَّاجٌ عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ أَبِي التَّيَّاحِ ، عَنْ رَجُلٍ مِنْ طَيْئٍ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْمُودٍ ، قَالَ : نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ التَّبَقُّرِ ^(٢) فِي الْأَهْلِ وَالْمَالِ . ثُمَّ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ فَكَيْفَ بِرَاذَانَ ، وَبِكَذَا وَكَذَا . قَالَ : فَذَكَرَ لَهُ ^(٣) أَنَّ لَهُ مَالًا بِرَاذَانَ ، وَهِيَ تَمَّا افْتَتَحَ عَنُوةً . فَقَالَ : قَدْ تَمَّهَلَ فِي الدُّخُولِ فِي أَرْضِ الْخِرَاجِ أُمَّةٌ يُهْتَدَى بِهِمْ ، وَلَمْ يَشْرَطُوا عَنُوةً وَلَا صَلْحًا .

﴿زَاسِبٌ﴾ بكسر السين ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع قريب من المَذْيَبِ بالكوفة ؛ قاله القَطَائِمِيُّ :

سَأَخْبِرُكَ الْأَنْبَاءَ عَنْ أُمَّ مَنَزَلٍ تَصَيَّفَتْهَا بَيْنَ الْمَذْيَبِ وَفَرَّاسِبٍ

﴿جَجَرُ الرَّاشِدَةِ﴾ : ببلاد بنى عَوْفٍ بن عامر بن عَقِيلٍ ، وهو ظليل ، أسفلَه كَالْمُودِ ، وأَعْلَاهُ مَنْشَرٌ . وهناك أَغَارُ تَوْبَةَ بن الْحَمِيرِ عَلَى أَبِي هُبَيْرَةَ ابنِ السَّامِ ^(٤) أَحَدِ بَنِي عَوْفٍ ، وَهِيَ تَرِيدُ مَاءَ لَمْ يَقَالَ لَهُ الطَّالِبُ ، فَاتَّبَعُوهُ ، فَلَحِقُوهُ بِهَمْزٍ يُقَالُ لَهَا يَنْتُ هِنْدٌ ^(٥) ، فَقَتَلَ هُنَاكَ تَوْبَةَ .

(١) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم الرديع .

(٢) التبقر : التكثر والتوسع .

(٣) د له : ساطعة بين ج .

(٤) في ج : السمي .

(٥) في هامش : د : لبغت . هندة : كذا وجدته بخط الرعي . قلت : ولم أتين

للفظ الأخير .

﴿رَأَيْبٌ﴾ بالباء المعجمة بواحدة : موضع تُنْسَبُ إليه الحُمام الرَّاعِبِيَّةُ : ذكر
ذكر ذلك صاحب العين .

﴿الرَّافِدَانُ﴾ مذكور في رسم ماه .

﴿الرَّافِقَةُ﴾ بالقاف بعد الفاء : موضع .

﴿وَأَكْسُ﴾ بكسر ثانيه ، وبالسين المهملة : موضع في ديار بني سعد بن ثعلبة
من بني أسد ، وقد ذكرته في رسم عَسِيب ، قال الذُّبْيَانِي :
﴿^(١) أَنَانِي وَدُونِي رَأَى كَيْسٌ فَالضَّوْاجِعُ ﴾

وقال عبيد :

أَقْفَرُ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ فَالْعَطِيبَاتُ فَالذُّنُوبُ
فَرَأَى كَيْسٌ فَفُعَيْلِيَّاتُ فذَاتُ فِرْقَيْنِ فَالْعَلِيبُ
فَمَرْدَّةٌ فَقَمَاحٌ حَبِيرٌ لَيْسَ بِهَا مِنْهُمْ عَرِيبُ

هذه كلها في ديار بني سعد من أسد اللذكورين ؛ يدك على ذلك قول
عبيد أيضا :

لَمَنْ طَلَّلَ لَمْ تَعَفْ مِنْهُ الْمَذَانِبُ فَجَنَّبَا حَبِيرٌ قَدْ تَعَفَى فَوَاهِبُ
ديار بني سعد بن ثعلبة الأثلي أذاع^(٢) بهم دهرٌ على الناسِ رَائِبُ

وقال أيضا^(٣) :

(١) أوله * وعبد أبي قابوس في غير كنهه * يريد النعمان بن النضر .
(٢) كذا في الديوان طبعة لندن سنة ١٩١٢ م ، ٤٠ ومعنى «أذاع بهم» : فرّقهم . وفي ج :
أضاع . وفي ز : أسل . ورائب : شديد .
(٣) كذا وردت هذه الأبيات في الأصول ، وهي من النسخ ، ولكنها لا تخلو من
خلل في الوزن .

صَاحَ تَرَى بَرْقَابَتْ أَرْقَبَهُ ذَاتِ الْعِشَاءِ فِي غُثَامِ غُرْ
فَجَلَّ بَرْكُهُ بِأَسْفَلِ ذِي رَيْدٍ فَشَنَّ فِي ذِي الْعَثِيرِ
فَمَنَسَ فَالْعُنَابِ^(١) فَجَنَّبِي عَزْدَةَ قَبْطَنِ ذِي الْأَجْفَرِ
هذه كلها مواضع متدانية ، وفي رسم الوَقْبِي ما يدلُّ أن رَاكِسَا لَبْنِي مازن ،
ولعلمها موضعان .

﴿ رَامَةٌ ﴾ بالميم ، على وزن فَعْلَةٍ : موضع بالعقيق ، وقال عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ :
وراء الْقَرَارِيَتَيْنِ ، في طريق البصرة إلى مَكَّةَ ؛ وفي رسم عارمة ما يدلُّ أنها من
ديار بنى عامر ؛ وقال^(٢) أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

ولو شهد الفوارسُ من نُمَيْرٍ بَرَامَةً أَوْ بَنَعَفٍ لَوِي الْقَصِيمِ
وقال الْقَطَامِي :

حَلَّ الشَّقِيقَ مِنَ الْعَقِيقِ ظَلَمَاتَيْنِ فَتَزَلْنَ رَامَةً أَوْ حَمَلْنَ نَوَاهَا^(٣)
وقال أَبُو دُوَادَ :

من ديار كَأْسَهْنٍ وَشُومُ لَسْلَمِيَّيَ بَرَامَةٍ لَا تَرِيمُ
أَقْفَرَ الْخَبِّ مِنْ مَنَازِلِ أَسْمَا ، خَنْبَاً مُقْلَصَ فُظْلِيمِ
وَتَرَى بِالْجَوَامِ مِنْهَا حُلُولًا وَبِذَاتِ الْقَصِيمِ مِنْهَا رُسُومُ
سَالِكَاتِ سَبِيلِ قَفْرَةٍ بُدَا رَبَّمَا ظَاغْنَ بِهَا^(٤) وَمُقِيمُ
قال الْأَضْمَعِيُّ : قيل لرجل من أهل رَامَةٍ : إِنَّ قَاعَكُمْ هَذَا طِيبٌ^(٥) ، فلو

(١) في ق : القناب ، بدل العناب . (٢) في ج : « قال » ، بدون واو .

(٣) في ز : « نداها » . ومن معانيه السكلا . ونواها : أى دارها ، أو الوجه

(٤) في ج ، ز : « أو مقيم » . الذي يقصده .

(٥) في ج : « لطيب » .

زَرَعْتُمُوهُ . قال : قد زَرَعْتُمُوهُ . قال : وما زَرَعْتُمُوهُ ؟ قال سَلَجَمًا . قال : ما جَرَّأُكُمْ^(١)
على ذلك ؟ قال : مُعَانِدَةٌ لقول الشاعر :

تَسْأَلُنِي بِرَامَتَيْنِ سَلَجَمًا
يَا مَيَّ لَوْ سَأَلْتُ شَيْئًا أَمَّا
جَاءَ بِهِ الْكَرِيُّ أَوْ تَجَشَّمَا

وقد ورد هذا الاسم في شعر الشَّامَخِ مثنًى ، قال :
أَطَاعَ لَهُ مِنْ رَامَتَيْنِ حَدِيقِ^(٢)

﴿ رَامِصَح ﴾ على لفظ الذى يحمل الرُّمَح : موضع مذكور في عَوْق .

﴿ الرَّامُوسَة ﴾ بالسيف الممثلة ، على منال فاعولة^(٣) : ضيعة على ميلين من
حَلَب ، إليها كان يُبْرَزُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ مَحْلَقَةً إِذَا أَرَادَ الْغَزْوُ . وَمَرَّاحِلُهُ مِنْهَا إِلَى
الرَّقَّةِ : من الراموسة إلى تَلٍّ مَاسِيح ، وقد تقدّم ذكره ، ثم يجتاز على مِيَاهِ
الْحَيَّار ، إلى ماء يقال له الْبَدِيَّةُ ، إلى ظاهر سَلَمِيَّةَ ، إلى ماء يقال له حَيْرَان ،
على مَرَحَلَةٍ^(٤) من سَلَمِيَّةَ ؛ إلى ماء الْفَرْقُلُسْ ؟ إلى ماء يقال له الْفَنْثَر ، إلى
ماء يقال له الْجَبَاةُ ؛ ثم يجتاز بِرَكَائِيَا الْعَوِيرِ ، وَهَيْيَا ، وَالْبَيْضَةَ ، وَغَدَرَ ،
وَالْجَفَّار ؛ ثم يَأْتِي تَدْمُرُ ، ثم ينزل عَرَضُ ، ثم ينزل الرُّصَافَةَ ، ثم ينزل الرَّقَّةَ .

(١) في ز : « حداكم » .

(٢) رواية هذا البيت في ديوان الشماخ طبعة السعادة سنة ١٣٢٧ بشرح الشيخ أحمد
ابن الأمين الشنقيطى كما يأتى :

كأنى كسوت الرجل أحقب سهوقا أطاع له في رامتين حديق
الأحقب : الحمار الذى في جلته بياض . والسهوق : الطويل الساقين . وأطاع له : اتسع
له . والحديق : الأرض المشبة . وفي الشطر الثانى : « من » مكان « في » في كل الأصول .
وفي ج وحدهما : « حريق » بدل « حديق » ، وهو تحريف .

(٣) في ج « فَعُولَةٌ » . تحريف . (٤) في ج ، ز : « مرحلة » .

﴿الرَّانُ﴾ بالنون : حِصْنٌ للروم من أرض مَرَعَش ، مذكور في رسم عِرْقَة .

﴿مَرْجُ رَاهِطُ﴾ بكسر ثانيه ، وبالطاء المهملة : معروف بالشام ، على أميال من دمشق ، قد مَضَى ذكره في رسم دَوْرَان ، وهو الذي أَوْقَعَ فِيهِ مَرْوَانُ ابن الحَكَم بِالضَّحَّاك بن قيس الفِهْرِي .

﴿الرَّاهُونُ﴾ : جبل بالهند ، وهو الذي أُنْزِلَ عَلَيْهِ آدَمُ عَلَيْهِ السَّلَام ، وإليه يُنسَب الْحَجَرُ الرَّاهُونِي . قال الهمداني : إِنَّمَا هُوَ جَبَل الرَّهْوم ، بالميم ، لأن الرَّهَامَ ^(١) لَا تَسْكَادُ تَفَارِقُهُ . قال : والعجم ^(٢) تَسْمِيهِ نُودًا أَوْ بُودًا ^(٣) ، شَكَّ الهمداني فِيهِ .

﴿رَاوَنْدُ﴾ بفتح الواو ، بعده نون ساكنة ، ودال مهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم خَزَاق .

﴿رَايَة﴾ على لفظ اسم ^(٤) اللّواء : موضع من بلاد هُذَيْل ، قد تقدّم ذكره في رسم حُتْن ، قال أَهْبَانُ بن لُط ^(٥) :

فَا إِنِّ حُبٌّ غَائِبِي عَنَّا نِي وَلَكِنْ رَجُلٌ رَايَة يَوْمَ صِيرِ
أَي رَجَالَةٍ أَصِيبُوا بِرَايَةٍ : وصير : بلد يتصل به . هكذا رواه ابن دُرَيْد . ورواه

(١) الرهام : يحتمل أن يكون ضبطه كسحاب ، ومعناه : المهزولة من الغنم ؛ وأن يكون كغراب ، وهو مالا يصيد من الطير . وأن يكون ككتاب ، جمع رَهْمَة ، بالكسر ، وهي المطر الضعيف الدائم .

(٢) في ز : والعرب . تحريف . (٣) في ج : نود أو بود .

(٤) اسم « ساقطة من ز .

(٥) في ج : « لفظ » ، بالعين بدل العين . تحريف . وانظر المقطوعة في بقية أشعار

الشكرى^(١) «يوم صيروا»^(٢) «أى دُعُوا . والقوافى مرفوعة .

الراء والباء

﴿ذو الرُّبَا﴾ يضم أوله ، جمع رُبوة : موضع مذكور فى رسم نُبائع ، فانظره هناك .

﴿الرَّبَائِع﴾ يفتح أوله ، على لفظ جمع ربيعة : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم الخبيب ، وهو مالا لبني عَبَس .

﴿الرُّبَاب﴾ يضم أوله ، وبياء أخرى فى آخره . وأكثر ما يأتى مُضَافًا إلى الرياض . فرياضُ الرُّبَاب : رياض معروفة لبني عُقَيْل ، لأنها تُرَبُّ الندى ، فلا يزال بها ثرى ؛ وإذا سمعت رياضَ بني عُقَيْل ، فهى رياضُ الرُّبَاب ، قال للشاعر :

أَقُولُ لَصَاحِبِي بِرَافِي شَعْبِ تَبَصَّرْ هَلْ تَرَى بَرَقًا أَرَاهُ
حَرَّى مِنْهُ رِيَاضُ بَنِي عُقَيْلٍ وَأُورَالَ وَنَاصِحَةُ حَرَاهُ^(٣)

وهى قَبَلُ تَشْلِيثٍ ؛ يَدُلُّكَ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ مَالِكِ بْنِ الرُّمَيْثِ :

إِذَا مَا حَالَ رَوْضُ رُبَابٍ دُونِي وَتَشْلِيثٌ فَشَأْنُكَ بِالْبِكَارِ
وَتَشْلِيثٌ : مِنْ بِلَادِ بَنِي^(٤) عُقَيْلٍ أَيْضًا ، كَمَا تَقَدَّمَ ، وَهِيَ تَلْقَاءُ بَيْشَةَ ؛ يَدُلُّ^(٥)
عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ :

وَحَلَّ النَّفْثَ مِنْ قَنَوَيْنِ أَهْلِي وَحَلَّتْ رَوْضَ بَيْشَةَ فَالرُّبَابَا

(١) فى ج : « الكونى » تحريف . (٢) فى ج : « صروا » تحريف .

(٣) فى ج : « جرى ... جراه » - وهو تحريف .

(٤) « بنى » : فى زوحدها . (٥) فى ج : « يدلك » .

وقال زَيْدُ الْخَيْلِ :

وَأَنْفُ أَنْ أَعْدَّ عَلَى نَمِيرٍ وَقَائِمَنَا بِرَوْضَاتِ الرَّبَابِ

وقال طَفِيلٌ :

فَلَوْ كُنَّا نَخَافُكَ لَمْ تَنْهَلْنَا^(١) بَذَى بَقَرٍ فَرَوْضَاتِ الرَّبَابِ
 وَلَوْ خِفْنَاكَ مَا كُنَّا بِضُفٍّ بَذَى خُسْبٍ نَعَزُّبُ وَالْكَلَابِ
 لَكُنَّا بِالْيَامَةِ أَوْ لَكُنَّا مِنَ الْمُتَقَطِّرِينَ عَلَى الْجَنَابِ
 تَوَاعَدْنَا أَضَاخَهُمْ وَنَفْنَا وَمَنْعَجَهُمْ بِأَحْيَاءِ غِضَابِ
 الْجَنَابِ : بَيْنَ^(٢) مُرَّةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ ، وَبَيْنَ بَنِي لَيْثِ بْنِ سُودِ بْنِ أَسْلَمَ
 ابْنِ أَلْحَافِ بْنِ قُضَاعَةَ . وَقَالَ الشَّامُخُ :

وَأُفَيْحُ مِنْ رَوْضِ الرَّبَابِ عَمِيقُ^(٣)

﴿ رَبَّابٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده باء أخرى مثله : بَلَدٌ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

لِمَنْ دِيَارٌ بِهَذَا الْجَزْعِ مِنْ رَبَّابٍ بَيْنَ الْأَحْزَةِ مِنْ هَوْبَانَ فَالْكُتَبِ
 هَكَذَا ضُيِّطَ عَنْ إِسْمَاعِيلِ بْنِ الْقَاسِمِ : « مِنْ هَوْبَانَ » ، وَغَيْرُهُ يَرْوِيهِ : « مِنْ
 تَرْبَانَ » . وَلَمْ يَعْرِفْ أَبُو نَصْرِ السُّكْتَبِ بِالنَّاءِ ، وَقَالَ : وَإِنَّمَا هُوَ الْكُتُبُ بِالنَّاءِ ،

جَمْعُ كَتِيبٍ .

﴿ رَبَّامَاتٌ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده عين مهملة وألف ، وتاء معجمة

بائنتين من فوقها : مَدِينَةُ الْحَبْشَةِ الْعُظْمَى . وَلَمَّا أَغَارَتِ الْحَبْشَةُ زَمَنَ عُمَرَ
 ابْنِ الْخَطَّابِ ، بَعَثَ إِلَيْهِمْ عَلَقَمَةَ بْنَ بُجْزَزٍ^(٤) فِي جَمْعٍ كَثِيرٍ ، وَذَلِكَ سَنَةُ عَشْرِينَ ،

(١) فِي ج : نَهَلْنَا . تَحْرِيفُ (٢) زَادَتْ ج وَحْدَمَا لَفْظَةُ « بَنِي » قَبْلَ « مُرَّةَ » .

(٣) صَدَرَهُ كَمَا فِي دِيَوَانِهِ طَبْعَةُ السَّمَادَةِ سَنَةِ ١٣٢٧ بِالْقَاهِرَةِ :

* نَظَرْتُ وَسَهَبٌ مِنْ بَوَانَةٍ بَيْنَنَا *

(٤) فِي ج : « بُجْزَر » ، تَحْرِيفُ .

قرب من مدينتهم هذه ، وكانوا قد سَمَوْا المِيَّاءَ ، ذات أكثرهم ، ونجا عُلْمَقَمَةُ في
نَفِير^(١) ، وقال :

أَقُولُ وَقَدْ شَرِبْنَا بَرَبَاتٍ أَبَالِفَةً بَنَا الَيَمَنَ الرَّكَّابُ ؟
{ الرَّبْذَةُ } بفتح أوله وثانيه ، وبالذال المعجمة ، هي التي جعلها عُمَرُ رَضِيَ اللهُ
عنه حَتَّى لِإِبِلِ الصَّدَقَةِ ، وكان حِمَاهُ الَّذِي أَحْمَاهُ بَرِيدًا فِي بَرِيد . ثم تَزِيدَتِ
الْوَلَاةُ فِي الْحِمَى أَضْعَافًا ، ثم أُبِيحَتِ الْأَحْمَاءُ فِي أَيَّامِ الْمُهْدَى ، فلم يَحْمِهَا أَحَدٌ
بعد ذلك .

وروى الزُّهْرِيُّ أَنَّ عُمَرَ حَتَّى السَّرِفِ وَالرَّبْذَةَ . ذكره البُخَارِيُّ . وَيَسْرَةُ
حَتَّى الرَّبْذَةِ الْخَبِيرَةِ ، وهي من الرَّبْذَةِ مَهَبُ الشَّمَالِ ، وهي في بِلَادِ غَطَفَانَ . وإن
أَذْنَى المِيَّاءِ مِنَ الْخَبِيرَةِ مَا لِبَنِي تَمْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ . وأَوَّلُ أَجْبَلٍ حَتَّى الرَّبْذَةِ فِي
غُرَيْبَتِهَا رَحْرَحَانُ ، وهو جبل كثير القنَّانِ ، وَقَفَانُهُ سُودٌ ، بينها فَرَجٌ ، وَأَسْفَلُهُ
سَهْلَةٌ ، تُنَبِّتُ الطَّرِيفَةَ ، وهي لبني تملبة بن سعد ، وبه كانت الحرب بين الأخوص
ابن جَعْفَرٍ ومعه أفناه عامر ، وبين بني دارم ، وفيهم يومئذ الحارث بن ظالم ؛
وكان الحارث لما قَتَلَ خَالِدَ بْنَ جَعْفَرٍ بَبْطُنٍ عَاقِلٍ ، خرج حَتَّى نَزَلَ بَيْنَ دَارِمٍ ،
على مَعْبَدِ بْنِ زُرَّارَةَ بْنِ عُدُسٍ ، فَالْتَحَفُوا عَلَيْهِ ، وَضَمُّوه ، وَأَبَوْا أَنْ يُسَلِّمُوهُ ،
فَفَزَّاهُمُ الْأَخْوَصُ طَالِبًا بَدَمَ أَخِيهِ ، فَهَزَمَ بَنِي دَارِمٍ هُنَاكَ ، وَأَسْرَ مَعْبَدَ بْنَ زُرَّارَةَ ؛
وفي ذلك يقول جرير :

وَأَيْلَةَ وَادِي رَحْرَحَانَ زَفَقْتُمْ^(٢) فِرَارًا (وَلَمْ تَلَوْا) زَفِيفَ النَّعَامِ
تَرَكْتُمْ أَبَا الْقَعْقَاعِ فِي الْقِدِّ مُوتَقًا وَأَيُّ أَخٍ لَمْ تَسْلُوا لِلْأَدَامِ
وقال أيضا :

(٢) في ج : « وقفتم » .

(١) في ج : « نفر » مكبرا .

أَتَذْسُونُ يَوْمَ رَحْرَحَانَ فَقَدْ بَدَا فَوَارِسُ قَيْنِسٍ لَا بِسِفْرِ السَّفَوَرَا
 تَرَكْتُمْ بَوَادِي رَحْرَحَانَ نِسَاءَكُمْ وَيَوْمَ الْعَصَا لَا قَيْتُمْ الشَّعْبَ أَوْ عَمَّا^(١)
 وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ مِنْ رَحْرَحَانَ الْكَدِيدِ ، وفيه حِفَارٌ عَادِيَّةٌ عَذْبَةٌ ؛ وبه قُتِلَ
 ربيعة بن مُكْدَمٍ ، وهى لبني نَاشِرَةَ من بني ثعلبة ، ولم هناك ماءً آخر ، يقال له
 أَعْوَج ، فيه قُلُبٌ وبُثْرٌ كبيرة . وبين رَحْرَحَانَ وبين الرَّبْذَةِ بَرِيدَان . وبلى
 رَحْرَحَانَ من غربيّه جبل يقال له الجِوَاء ، وهو على طريق الرَّبْذَةِ إلى المدينة ،
 بينه وبين الرَّبْذَةِ أحد وعشرون ميلاً ، وليس بالجِوَاءِ ماء . وأقْرَبُ الْمِيَاهِ إليه
 ماء للسلطان : يقال له العَرَّافَةُ ، بأَبْرِقِ العَرَّافِ ، بينه^(٢) وبين الجِوَاءِ ثلاثة
 أميال . ثم بلى الجِوَاءِ أجبل يقال لها القُهْبُ ، وهى ببتلّج سهل حُرّ ، ينبت
 الطَّرِيفَةُ ، وهى من خيار مواضع أنحاء الرَّبْذَةِ ، وهى عن يسار المصعد إلى المدينة ،
 وعن يمين المصعد من العراق إلى مكّة . وبين القُهْبِ والرَبْذَةِ نحو من بريد ، وهى
 فى ناحية دَارِ بنى ثعلبة وبنى أنمار . وأقْرَبُ الْمِيَاهِ منها ماء يُدْعَى الْجَهْرُ :
 جَفَرُ القُهْبِ . وقد ذكره وزير^(٣) بن الجعد ، أخو صخر بن الجعد الخضرى ،
 فقال :

نظرتُ غُدِيَّةً وَالشَّمْسُ طِفْلٌ بِمَعْنَى مَضْرَحِيٍّ يَسْتَحِيلُ^(٤)
 إِلَى جَفَرٍ بِنَعْفِ القُهْبِ تَحْتِي وَقَدْ خَذَسَ الْغُرَيْبُ وَالْبَيْتِلُ
 ثم الجبال التى تلى القُهْبِ عن يمين المصعد إلى مكّة : جبل أسود يُدْعَى أَسْوَدَ
 الْبَرَمِ ، بينه وبين الرَّبْذَةِ عشرون ميلاً ، وهو فى أرض سُلَيْم . وأقْرَبُ الْمِيَاهِ

(٢) فى ج : « وبينه » .

(١) فى ج : « أعورا » .

(٤) بنظر .

(٣) كذا فى ق . وفى ز : « وزر » .

من أسود البرم حفائرُ حفرها المهدى ، على ميلين منه ، تدعى ذا بقر ، وقد ذكرها مؤرّجُ السلمي ؛ فقال :

قَدَرُ أَحَلَّكَ ذَا النُّخَيْلِ وَقَدْ أَرَى وَأَيْبِكَ مَالِكُ ذُو النُّخَيْلِ بَدَارِ
إِلَّا كَدَارِكُمْ بَذَى بَقَرِ الْحَمَى هِيَّاتَ ذُو بَقَرٍ مِنَ الزُّوَارِ
ثم يلى أسود البرم جبلان ، يقال لأحدهما أروم ، وللآخر أرام ، وهما في قبلة
الربذة ، بأرض بنى سليم ، والحفائرُ بناحيتهما ، قال أبو ذؤاد الإيادي :

أَقْفَرَتْ مِنْ مُرُوبٍ قَوْمِي تِمَارُ فَأُرُومُ فَشَابَةُ فَالْـسَّتَارُ
وَأَقْرَبُ الْمِيَاهُ تُدْعَى ذَبْذَبٌ ، وهى داخلة فى الحمى ، بينها وبين الربذة
اثنا عشر ميلا . ثم يليها جبال يقال لها اليمملة ، وبها مياه كثيرة ، نحواد يقال
له وادى اليمملة ، وهى فى أرض بنى سليم ، وناحية أرض مُحَارِبٍ ، ومياهها
مشتركة بين الحيين . وبين الربذة واليمملة ثلاثة عشر ميلا ، وجفَرُ الهَبَاءِ
بناحية أرض بنى سليم ، فى ظهور اليمملة ؛ قال عامر الخصيفي :

أَحْنِيَا أَبَاهُ هَاشِمُ بْنُ حَرَمَلَةَ

بَيْنَ الْهَبَاءِ وَبَيْنَ الْيَمْمَلَةِ

تَرَى الْمَلُوكَ حَوْلَهُ مُعْرَبَلَةً

يَقْتُلُ ذَا الذَّنْبِ وَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ

ثم الجبال التى تلى اليمملة : هَضَابُ خُرْمٍ عن يسار المصعد ، تدعى قَوَائِي ،
واحدتها قَانِيَّةٌ ، وهى فى أرض حرّة لبنى سليم ، بينهما وبين الربذة اثنا عشر
ميلا ، وأقربُ المياه إليها الخضرمة . ثم يلى قَوَائِي عَمُودُ أَحْمَرٍ يدعى عَمُودَ
المُحَدَّثِ ، أرض مُحَارِبٍ ، للخضر منهم ، وأقربُ المياه منهم حَفِيرَةُ بَنِي نَعْرٍ ،

موالى عبد الله بن عامر ؛ وبين المحدث وبين الربذة اثنا عشر ميلا .
ثم الجبال التى تلى المحدث : عن يسار المصعد ، عمود الأقمس ، من أرض
محارب أيضاً ، وبه مياه تدعى الأقمسية ، فى أصل الأقمس ، وهى لمحارب ، وبين
الأقمس والربذة بریدان . ثم يلي الأقمس هضبة البلس ، فى أرض محارب
أيضاً ، وهو تجمع للشعاة^(١) ، بينه وبين الربذة بریدان أيضاً ، ثم يليه قنآن سود
ببلد سهل فى أرض بنى ثعلبة ، تدعى الحمازة^(٢) ، وبها لم حفار جاهلية ،
بينها وبين الربذة ثمانية عشر ميلا . ثم يليها قنآن آخر تدعى الهادنية^(٣) ، وهى
لبنى ثعلبة ، وبها ماء لبنى ناشب ، ثم تليها هضبة حمر تدعى هضبة
المنحر ، فى أرض بنى ثعلبة أيضاً ، عن يسار الطريق ، ببلد سهل ، قال
الحكم الخضرى :

يا صاحبي ألم تشبها بارقا تصيح الصرّاد به فهضب المنحر
(٤) ركب النجاد وظل ينهض مضجدا نهض المعبد فى الدّاس الموقر
ثم يليه رحر حان ، والخبرة بينهما .

وبالربذة مات أبو ذرّ وحده لما نفي من المدينة ، ليس معه إلا امرأته
وغلام له ، كما أنذره به رسول الله صلى الله عليه وسلم فى غزوة تبوك . وإن أباذر
لما أبطأ عليه بغيره أخذ متاعه^(٥) على ظهره ، ثم سار يتبع أثر رسول الله

(١) فى ج : « للبناة » ، وهو تحريف . والمراد بالسعاة هنا : الذين يسمون لجمع
الزكاة من الناس .

(٢) فى ز ، ق يابى فى موضع هذه الكلمة . (٣) فى ج : « الهارية » .

(٤) سقط من ق من أول هذا البيت ، إلى قوله : « بالهدأة فتج الماء » ، فى
رسم الجميع .

(٥) فى ج : السحاب . تحريف . (٦) فى ج : « غله على ظهره » .

صلى الله عليه وسلم ، فنظر ناظر من المسلمين ، فقال : يا رسول الله ، هذا رجلٌ يمشى على الطريق ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : كن أباً ذَرٍّ ؛ فلما تأمله القوم قالوا : يا رسول الله ، هو والله أبو ذَرٍّ . فقال : يرحم الله أباً ذَرٍّ : يَمْشِي وَحْدَهُ ، ويموت وَحْدَهُ ، وَيُبْعَثُ وَحْدَهُ .

﴿ رَبِّدَّةٌ أُخْرَى ﴾ : فى الثغور الرُّومِيَّة : وهى التى افتتحها مَسْلَمَةُ بن عبد الملك ، بالحلة^(١) التى ذكرتها فى كتاب « التدريب والتهذيب » ، فى ضروب أحوال الحروب . قال أبو محمد : الرُّبْدَةُ : الصُّوفَةُ^(٢) من العِهْنِ تعلق على الإبل . قال : وهذا أصل تسمية الموضع بالرُّبْدَةِ .

﴿ الرُّبْضُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالضاد المعجمة : عين مذكورة فى رسم الفرع ، فانظرها هناك ، وفى رسم توضيح .

﴿ رُبُوءَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : هى دِمَشْق . كذلك قال عبد الله ابن سَلامَ والحسن فى قول الله سبحانه : « وآويناها إلى رُبُوءَةِ ذاتِ قرارٍ ومعين » . وقال وهب وأَسامةُ عن أبيه : هى مَضْر . وروى الحَرْبِيُّ من طريقِ بَشْرِ بنِ رافع ، عن أبى عبد الله ، عن أبى هُرَيْرَةَ ، أنه قال : الزموا رَمْلَةَ فِلَسْطِينَ ، فإنها التى قال الله فيها : (وآويناها إلى رُبُوءَةِ ذاتِ قرارٍ ومعين) .

﴿ الرُّبَيْعُ ﴾ بضم أوله ، تصغير رَبْع : موضع بقرب المدينة ، كانت^(٣) بين الأوس والخزرج فيه حرب ، ويوم معروف ؛ قال قيس بن الخطيم :

ونحن الفوارس يومَ الرُّبَيْعِ قد علموا كيف فرسائُها

(١) فى ج : « بالحيلة » .

(٢) فى ج : « الصوف » .

(٣) كانت « ساقطة من ج » .

هكذا يرويه محمد بن حبيب . ويرويه أحمد بن يحيى « يوم الربيع » ،
بفتح أوله ، وكسر ثانيه . وبصعدة^(١) أيضا من اليمين وادى ربيع ، وهناك
قتل المذحجي عبد الله بن معدى كرب الزبيدي ، وأخا عمرو ، وهو منصرف
عن سيف بن ذى يزن .

﴿ الرُّبَيْقُ ﴾ بضم أوله على لفظ تصغير ربى : اسم وادٍ بالحجاز ، قال أبو ذؤيب :
تَوَاعَدْنَا الرُّبَيْقَ^(٢) لَنَنْزِلَنَّهُ ولم تشمُرْ إِنْ أَتَى خَلِيفُ
هكذا أنشده الشكري والحزبي . قال الحزبي : خَلِيفٌ وَمُخْلِفٌ وَمُخَالِفٌ :
واحد ، وأنشده الأصمعي : * تَوَاعَدْنَا عُكَاظَ لَنَنْزِلَنَّهُ * .

الراء والتاء

﴿ رَتُّوم ﴾ بفتح أوله ، على مثال قَمُول : قارة قبيل تَرْج المتقدم ذكره ،
قال حازم بن الجهم اللص :

وَلَمَّا أَنْ بَدَتْ أَعْلَامُ تَرْجٍ وقال الرايثان^(٣) بَدَتْ رَتُّومُ

﴿ الرُّتَيْلَة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ساكنة ، على لفظ التصغير :
موضع في بلاد هذيل ، قال تَابُطَ شَرًّا :
بَهْرُتُ بِنَارٍ شِمْتُهَا حِينَ أُوقِدَتْ تَلَوَحُ لَنَا بَيْنَ الرُّتَيْلَةِ فَالْهَضْبِ
هكذا نقلته من كتاب أبي علي .

(١) في ج : « وتصد » .

(٢) كذا في ز ، ق . وفي ج : « الربيق » تحريف . وفي ديوان أبي ذؤيب طبع
دار الكتب المصرية سنة ١٩٤٥ م ٩٩ : « تواعدنا عكاظ ... ولم تعلم » .

وفي رواية في الديوان : « الربيع » في مكان « الربيق » .

(٣) في ج : « الرايان » . تحريف .

الراء والثاء

﴿ رَثِيمَات ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وميم ، على لفظ جمع رَثِيمَة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم أَخَى .

الراء والجميم

﴿ الرَّجَا ﴾ بفتح أوله وثانيه ، مقصور : موضع قد تقدّم ذكره في رسم أَجَا ، وفي رسم الذّهَاب ، وسيأتي في رسم وَجْرَة ، قال الجعدي وقد تقدّم إنشاده :
فَسَاقَانِ فَالْحَرَانِ فَالصَّنْعُ فَالرَّجَا فَجَنَّبَا حَتَّى فَالْخَانِقَانِ فَجَيِّنَجَبُ^(١)

﴿ الرَّجَّاز ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالزاي المعجمة : وادٍ بالحجاز ، قال الهذلي بدر بن عامر :

أَسَدٌ تَفَرُّ الْأَسَدُ عَنْ عُرْوَاتِهِ^(٢) بِمَدَافِعِ الرَّجَّازِ أَوْ بَغْيُونِ

هكذا رواه السكري^(٣) وغيره ، ورواه ابن دريد عن أبي حاتم : « بِمَدَافِعِ الرَّجَّازِ » بضم أوله ؛ والصحيح مارواه السكري^(٣) .

﴿ الرَّجَّاف ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم طريق ، قال الشماخ :
فَرَوَّحَهَا الرَّجَّافَ خَوْصَاءَ تَحْتَذِي عَلَى الْيَمِّ بَارِيَّ الْعِرَاقِ الْمُضْفَرَا
قاله أبو حاتم . وقال غيره الرَّجَّاف : البخر .

﴿ الرَّجَّام ﴾ بكسر أوله ، وباليهم في آخره : جبل مذكور محدد في رسم ضريبة ، قال جرير :

(١) في ج : « فحبب » . (٢) في ج : « من عرواء » .

(٣) في ج : « السكوني » .

أَحِبُّ الدُّورَ مِنْ هَضْبَاتِ غَوْلٍ وَلَا أَنْتَى ضَرِيَّةَ الرَّجَامِ
وقال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

زَعَمْتُمْ أَنْ غَوْلًا وَالرَّجَامَ : لَكُمْ وَمَنْعَجًا فَأَقْصِدُوا وَالْأَمْرُ مَشْرُكُ
قال الأضْمَى : غَوْلٌ : ماءٌ للضَّبَابِ . وَالرَّجَامُ : جَبَلٌ . وَمَنْعَجٌ : مَوْضِعٌ يَلِي
غَوْلًا . وقال أَوْسُ بْنُ غَلْفَاءَ :

جَلَبْنَا الْغُلَّيْلَ مِنْ جَنْبِ أَرِيكِ إِلَى أَجَا^(١) إِلَى ضِلَعِ الرَّجَامِ
وفي شعر لَبِيدٍ ، الرَّجَامُ : مَوْضِعٌ بِيَلَادِ بَنِي عَامِرٍ ، قَالَ لَبِيدٌ :
عَفَيْتِ الدِّيَارَ مَحَلُّهَا فَمَقَامُهَا بِيَمَنِ تَأْبَدُ غَوْلُهَا فَرِجَامُهَا

﴿ ذَاتُ رَجَلٍ ﴾ بفتح الراء ، على لفظ جمع راجل : مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ ، قَدْ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الذَّرَاحِ .

﴿ الرَّجْلَاءُ ﴾ مُكَبَّرُ الرُّجْلَاءِ : مَوْضِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ حَرَّةٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا .
﴿ رِجْلَةٌ ﴾ بِكسر أوله ، وإسكان ثانيه . وهى ثلاث رِجَلٍ : رِجْلَةُ الْقَيْسِ
وَاحِدِ التِّيُوسِ ؛ وَرِجْلَةُ أَخْجَاءَ ، بفتح الهمزة وإسكان الحاء المهملة ، بعدها
جيم ، معهود ؛ وَرِجْلَةُ أَبْنِيٍّ ، بضم الهمزة ، وإسكان الباء المعجمة بواحدة ، وكسر
اللام ، وتشديد الياء .

فَرِجْلَةُ الْقَيْسِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ بِلَادِ طَيِّئٍ وَدِيَارِ بَنِي أَسَدٍ ، وَهِيَ حَلِيفَانُ ؛ وَفِي
هَذَا الْمَوْضِعِ أَصَابَتْ بَنُو يَزْبُوعَ وَبَنُو سَعْدِ طَيِّئًا وَأَسَدًا وَضَبَّةً ، وَكَانَتْ ضَبَّةٌ
تَحَوَّلَتْ عَنْ بَنِي تَيْمٍ إِلَى طَيِّئٍ ، تَرَكَوا حِلْفَ بَنِي تَيْمٍ ، فَتَمَلَّتْهُمْ بَنُو أَسَدٍ
وَأَمَرَتْهُمْ ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

نَحْنُ رَدَدْنَا لِيَزْبُوجَ مَوَالِيهَا بِرِجْلَةِ التَّيْسِ ذَاتِ الْخَمْصِ وَالشَّيْحِ
وَيَذَلُّكَ أَنَّهَا بِلِقَاءِ الرَّوْحَاءِ قَوْلُ الرَّاعِي :

شَقَرْتُ سَمَائِيَّةً ظَلَّتْ مُحَلَّلَةً بِرِجْلَةِ التَّيْسِ فَالرَّوْحَاءُ فَلَا مَرَّ
يَنْفِي أَتَنَّا تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا . وَسَمَائِيَّةٌ مَذْسُوبَةٌ إِلَى السَّمَاءِ . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : وَأَصْلُ
الرَّجْلَةِ شُعْبَةٌ مِنْ مَسِيلِ الْمَاءِ . وَالْجَمْعُ : رِجْلٌ .

وَرِجْلَةُ أَخْجَاءٍ ^(١) : أَرْضٌ لَيِّنَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، تُنَبِّتُ الشَّجَرَ ، كَثِيرَةُ النِّعَامِ ،
قَالَ الرَّاعِي :

قَوَالِمُ أَطْرَافِ الْمَسُوحِ كَأَنَّهَا بِرِجْلَةِ أَخْجَاءٍ نَعَامٌ مُتَفَرِّقٌ .
وَرِجْلَةُ أُبْلَى ، قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هِيَ أَرْضٌ مَشْهُورَةٌ ، قَالَ الرَّاعِي :

دَعَا لِبُهَا غَدْرٌ كَانَ قَدْ وَرَدَتْهُ بِرِجْلَةِ أُبْلَى وَإِنْ كَانَ نَائِيًا
قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : وَالرَّجْلَةُ : مَسِيلٌ يُنَبِّتُ الْبَقْلَ .

﴿ الرَّجِيعُ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ فِي آخِرِهِ : مَاءٌ لِهَذِيلٍ ، لِبْنِي لِحْيَانٍ
مِنْهُمْ ، بَيْنَ مَكَّةَ وَغَسْفَنَانَ ، بِنَاحِيَةِ الْحِجَازِ ، مِنْ صَدْرِ الْهَدَاةِ . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ
وغيره ^(٢) . قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

أَصْبَحَ مِنْ أُمِّ عَمْرِ بْنِ مَرٍّ فَأَجَبَ — زَاغَ الرَّجِيعُ فَذُو سِدْرٍ فَأَمْلَحَ
وَبِالرَّجِيعِ قَتَلَ بَنُو لِحْيَانٍ مِنْ هَذِيلٍ عَاصِمَ بْنَ ثَابِتٍ وَأَصْحَابَهُ . وَذَلِكَ أَنَّ
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعَثَ عَافِيَا ، وَأَمَّرَ عَلَيْهِمْ عَاصِمَ بْنَ ثَابِتٍ ، جَدَّ ^(٣)

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : أَحْجَارٌ ، بَرَاءٌ فِي حُلِّ الْهَمْزَةِ .

(٢) « وَغَيْرُهُ » : سَاقِطَةٌ مِنْ ج . وَبِمَنْ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ فِي الطَّبَقَاتِ . وَهَنَّاكَ رَجِيعٌ
آخَرٌ ، ذَكَرَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي غَزْوَةِ خَيْبَرَ ، وَكَانَ النَّبِيُّ نَزَلَ لِيَمْنَعَ غَطَفَانَ أَنْ يَمْدُوا
أَهْلَ خَيْبَرَ ، فَمُسْكِرُهُ ، وَتَرَكَ بِهِ الثَّقَلَ وَالنِّسَاءَ وَالْجُرْحَى ، وَكَانَ يَرُوحُ لِقِتَالِ
خَيْبَرَ مِنْهُ . قَالَ يَاقُوتٌ فِي الْمَعْجَمِ : فَيَكُونُ بَيْنَ الرَّجِيعَيْنِ أَكْثَرُ مِنْ خَمْسَةِ عَشَرَ يَوْمًا .

(٣) قَالَ الْحَافِظُ عَبْدُ الْعَظِيمِ بْنُ عَبْدِ الْقَوَى الْمُنْذَرِيُّ : الصَّوَابُ : خَالٌ ، لِأَنَّ أُمَّ عَاصِمَ بْنَ
عَمْرِ جَمِيلَةٌ بِنْتُ ثَابِتٍ ، وَعَاصِمٌ هُوَ أَخُو جَمِيلَةَ : وَانْظُرِ الْقِسْطَلَانِي أَيْضًا .

عاصم بن عمر بن الخطّاب لأُمِّهِ ، وجدَّ الأخوص الشاعر لأبيهِ ، حتّى إذا كانوا بالرجيع ، ويقال ، بالهذأة ، وهما متجاوران ، بين عُسْفَانَ ومَكَّة ، ذَكَرَ أَمْرُهُمَ لِحَيٍّ مِنْ هَذَيْلٍ ، يقال لهم بنو لَحْيَانَ ، فنَفَرُوا لهم بِقَرِيبٍ مِنْ مِثَّةٍ رَجُلٍ رَامَ ، فَاقْتَصَوْا آثَارَهُمْ ، فَأَدْرَكُوهُمْ ، فَقَتَلُوا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ عَاصِمَ بْنَ ثَابِتٍ ، وَأَمَرُوا خَبِيبًا وَابْنَ الدَّبْنَةِ ، وَأَرَادُوا أَنْ يَحْتَزُوا رَأْسَ عَاصِمِ بْنِ ثَابِتٍ ، فَحَمَمَهُ الدَّبْرُ ، وَغَلَبَتْهُمْ عَلَيْهِ ، فَلَمْ يَسْتَطِيعُوا الْوُصُولَ إِلَيْهِ ، قَالَ الْأَخْوَصُ :

وَأَنَا ابْنُ الَّذِي حَمَتْ لَحْمُهُ الدَّبْنُ — رُقَيْلُ اللَّحْيَانِ يَوْمَ الرَّجِيعِ
هَكَذَا رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ ، عَنْ عُمَرَ بْنِ أَسِيدٍ ^(١) ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ؛ فَلَمَّا كَانُوا ^(٢) بِالْهَذَاءِ
(بَفَتْحِ الْمَاءِ وَإِسْكَانِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ ، بَعْدَهَا هَمْزَةٌ مَفْتُوحَةٌ ^(٣)) وَإِنَّمَا أَرَادَتْ
بَنُو لَحْيَانَ احْتَزَّازَ رَأْسِ عَاصِمٍ ، لِيَبِيعُوهُ مِنْ سُلَاقَةٍ بِذَاتِ سَعْدِ بْنِ شُهَيْدٍ ، أَمْ
مُسَافِجٍ وَالْجُلَاسِ ابْنِ طَلْحَةَ ، وَكَانَ عَاصِمٌ قَتَلَهُمَا يَوْمَ أُحُدٍ ، فَذَذَرَتْ إِنْ
أَمَكْنَهَا اللَّهُ مِنْ رَأْسِ عَاصِمٍ أَنْ تَشْرَبَ فِيهِ الْخَمْرُ ؛ وَكَانَ عَاصِمٌ قَدْ عَاهَدَ اللَّهَ
أَلَّا يَمَسَّ مَشْرَكَاً أَبَداً وَلَا يَمَسَّ تَنْجُساً ، فَمَنَعَهُ اللَّهُ مِنْهُمْ . وَرَوَى أَيْضاً أَنَّ اللَّهَ
بَعَثَ الْوَادِيَّ فَاحْتَمَلَ عَاصِمًا ، فَذَهَبَ بِهِ ؛ وَقَوْلُ الْأَخْوَصِ يَشْهَدُ أَنَّ الدَّبْرَ
حَمَمَهُ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُ حَسَّانَ :

لَحَى اللَّهُ لَحْيَانًا فَلَيْسَتْ دِمَاؤُهُمْ لَنَا مِنْ قَتِيلِ غَدْرَةِ بَوَفَاءِ
مُمْ قَتَلُوا يَوْمَ الرَّجِيعِ ابْنَ حُرَّةٍ أَخَا ثَقِيفَةٍ فِي وَدَّهِ وَصَفَاءِ
فَلَوْ قَتَلُوا يَوْمَ الرَّجِيعِ بِأَسْرِهِمْ بِذِي ^(٤) الدَّبْرِ مَا كَانُوا لَهُ بِكَفَاءِ

(١) فِي رِوَايَةٍ : عُمَرُ بْنُ أَبِي أَسِيدٍ (عَنْ هَاشِمِ الْبُخَارِيِّ طَبْعَةُ الْأَمْرِيَّةِ سَنَةِ ١٩١٢ ج ٥ ص ٧٩) .

(٢) مِنْ هُنَا يَتَّصِلُ الْكَلَامُ فِي قِيَامِ اقْتِطَاعِهِ بِمَقْدَارِ صَفْحَتَيْنِ .

(٣) وَضَبُّهُ الْكَشْمِيْنِي : بِدَالٍ مَفْتُوحَةٍ ، وَأَلْفٌ بِغَيْرِ هَمْزَةٍ وَابْنُ اسْعَاقٍ : بِدَالٍ مُشَدَّدَةٍ . (هُنَا الْبُخَارِيُّ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ) . (٤) فِي ز : مِنْ .

قَتِيلٌ حَمَهُ الدَّبْرُ بَيْنَ بَيْتِهِمْ لَدَى أَهْلِ كُفْرِ ظَاهِرٍ وَجَفَاءٍ
والقتيل الثاني الذى ذكره^(١) هو مَرْتَدُّ بن أبى مَرْتَدٍ الْغَنَوِيُّ .

﴿ الرَّجِيْلَاءُ ﴾ بضم أوله ، كأنه تصغير رجلاء ، ممدود : موضع قِبَلِ
صَفْنَى^(٢) ، قال الراجز :

وَأَصْبَحَتْ بِصَفْنَى مِنْهَا إِبِلٌ وَبِالرُّجِيْلَاءِ لَهَا نَوْحٌ رَجِلٌ

الراء والحاء

﴿ رُحَابٌ ﴾ بضم أوله ، على بناءِ فَعَالٍ : موضع من عمل^(٣) حَوْرَانٍ ، قد
تقدم ذكره فى رسم البضائع .

﴿ رُحَابَةٌ ﴾ بزيادة هاء على الذى قبله : بلد فى ديار مُهْدَانَ بِالْيَمَنِ .

﴿ رُحْبَانٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : بلد بِالْيَمَنِ : وهناك سَدُّ الْخَلِيقِ ،
الذى بناه عَتِيكُ^(٤) مولى سَيْفِ بْنِ ذِي يَزَنَ .

﴿ رُحْبَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة وهى من
بلاد عُذْرَةَ ، ونبأ فى ذكره فى رسم ضَرْبَةٍ وفى رسم قَرْدَةٍ ؛ قَالَ أَفْتُونُ التَّمْلِيْ :
سَأَلْتُ قَوْمِي وَقَدْ شُدَّتْ أَبَاعِرُهُمْ مَا بَيْنَ رُحْبَةٍ ذَاتِ الْعِيصِ وَالْمَدَنِ

(١) فى : ذكر . (٢) فى بلاد بنى عامر (عن ياقوت) . (٣) فى ز : قبل .

(٤) كذا فى ق ، ز ، ج . وفى الإكليل للهمداني ج ٨ س ١١٥ طبعة برلستون ،
مانه : « وسد الخائق بصعدة . وهو الذى بناه نوال بن عتيك ، على عهد سيف
ابن ذى يزن . ومظهره الخنفر من رجبان صعدة . وخربه لإبراهيم بن موسى بن
محمد العلوى بعد أن هدم صعدة » . وذلك بين سنة ٢٠٠ و ٢٠٢ هـ . راجع
الطبرى (ج ٣ س ٩٨٧ وما بعدها) .

وسَيَأْتِي رُحْبُ بَنِي رَهَاءَ فِي رَسْمِ رُهَاطٍ ، مِنْ كِتَابِ الرَّاءِ هَذَا ^(١) ، وَيَأْتِي أَيْضًا فِي رَسْمِ ضَاحٍ ، مِنْ كِتَابِ الضَّادِ ، وَهِيَ مَوْضِعٌ وَاحِدٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ : رُحْبٌ وَرُحْبَةٌ وَقَدْ جَاءَ رُحْبٌ فِي شَعْرِ أَغَشَى هَهُذَا مَثْنًى ، قَالَ :

تَدَافَعُ بِالرُّحْبَيْنِ مِنْ ذِمَرَاتِهِ ^(٢) فَيَا عَجَبًا مِنْ سَيْرِهَا التَّجَاسِرِ
 ﴿الرَّحْبَةُ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ : مَوْضِعٌ يَتَّصِلُ بِسَلَمَى ، جَبَلٍ طَيِّبٍ ؛ فَإِذَا أَتَى ذَكَرَهُ هُنَاكَ فَهُوَ مَفْتُوحٌ .

﴿رُحْبِي﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ^(٣) ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ مَفْتُوحَةٍ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَى ، مَقْصُورٌ : مَوْضِعٌ مَذْكَورٌ فِي رَسْمِ الْجَمَاحِ .

﴿رُحْرَحَانٌ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ أُخْرَى مَفْتُوحَةٌ وَحَاءٌ مَهْلَتَيْنِ ^(٤) : جَبَلٌ ^(٥) قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ وَتَحْدِيدُهُ فِي رَسْمِ الرَّبْذَةِ ، وَذَكَرَ الْحَرْبِ ^(٦) الَّتِي كَانَتْ فِيهِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ أَيْضًا فِي رَسْمِ الثَّامِلِيَّةِ ، وَسَيَأْتِي فِي رَسْمِ عَسِيبٍ ، وَرَسْمِ غَيْقَةٍ .

﴿رُحْقَانٌ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَبِالْقَافِ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَانٍ : وَادٍ قَرِيبَ الْمَدِينَةِ ، بَيْنَ النَّازِيَةِ وَالصَّفْرَاءِ ؛ وَعَلَيْهِ سَلَاكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى بَذَرٍ .

﴿الرَّحُوبُ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، عَلَى بِنَاءِ فَعُولٍ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْبِشْرِ ، مِنْ عَمَلِ الْجَزِيرَةِ . قَالَهُ عُمَارَةُ ، وَلِذَلِكَ قَالَ جَرِيرٌ :

وَقَدْ شَمَّعَتْ يَوْمَ الرَّحُوبِ سَيُوفُنَا عَوَاتِقَ لَمْ يَنْدُبْتَ عَلَيْنَهُنَّ مِجْمَلٌ

(١) هذا : ساقطة من ج . (٢) جمع الذمرة كزنفخة : أى الصوت .

(٣) في ج : وإسكان . (٤) في ج : أيضا ، في مكان مهملتين .

(٥) قريب من عكاظ ، خلف عرفات . قيل : هو لفضفان . (عن ياقوت) .

(٦) في ج : الحروب .

يَنْفِي يَوْمَ الْبِشْرِ . وقال أيضا :

تَرَكَ الْفَوَارِسُ مِنْ سُلَيْمٍ نِسْوَةً تَكَلَّى^(١) لَهْنٌ عَلَى الرَّحُوبِ عَوِيلُ
وقال القطامي :

حَلُّوا الرَّحُوبَ وَحَلَّ الْبِزُّ سَاحَتَهُمْ يَدْعُو أُمَيَّةَ أَوْ مَرْوَانَ وَالْحَكَمَاتَا
وَعَاجِنَةَ الرَّحُوبِ : موضع منسوب إليه ؛ قال جرير :

لَيْنَ لَيْمَتَ^(٢) بَنُو جُشَمَ بْنِ بَكْرٍ بِعَاجِنَةِ الرَّحُوبِ لَقَدْ أَلَامُوا

﴿الرُّحَيْضَةُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالضاد المعجمة ، مصفر ، على وزن مُقَيْلَةٍ : ماءة مذكورة في رسم ضَرِيَّة ، وفي رسم ظَلِيم .

﴿الرُّحَيْلُ﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير ، كأنه تصغير رَحَل : منزل^(٣) بين مَكَّةَ وَالْبَحْرَةَ^(٤) ، قال جرير :

أَمَلٌ فِرَاقُ الْحَيِّ لِلْبَيْنِ عَامِدِي عَشِيَّةَ قَارَاتِ الرُّحَيْلِ الْفَوَارِدِ
وهو مذكور أيضا في رسم عُثَيَّة .

﴿رُحَيْبٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بضمه ياء مشددة على لفظ تصغير الرَّحُوبِ : موضع قد تقدم ذكره في رسم حُرُص .

الراء والخاء

﴿الرُّخَامِي﴾ بضم أوله على وزن فُعَالَى : موضع^(٥) ؛ قال الشَّامُخ :

(١) في الديوان وياقوت : مجلا . وهو جمع مجول .

(٢) في ج : « لئمت » . تحريف . (٣) منزل : ساقطة من ق .

(٤) في هامش ق : بين مكة والكوفة .

(٥) « موضع » : ساقطة من ج .

* بِحَقْلِ الرُّخَامَى قَدْ عَفَا طَلَلَاهَا ^(١) *

هكذا قال أبو نصر ، وأنا أرى أن هذا الحقل كان يُنبت الرُّخَامَى ،
فأضافه إليها ، والحقل : القَرَّاح الطَّيِّب من الأرض . ومن أمثالهم : « لَا تُنْبِتُ
الْبَقْلَةَ ، إِلَّا الْحَقْلَةَ » . والرُّخَامَى : نبت من ذكور البقل .

﴿ رُخَّج ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده جيم : كوزة من كور فارس ،
وأصله بالفارسية رُخْد ^(٢) ، فمرَّب .

﴿ رَخْمَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فعلان : موضع في ديار
هذيل ، وهو الموضع الذي قُتِلَ فيه تَابُطٌ شَرًّا ؛ قالت أخته تربيته :

فثَابِتٌ ^(٣) بن جابر بن سَفْيَانٍ نِعْمَ الْفَسَى غَادَرْتُهُ بِرَخْمَانَ
وقال أبو عُبَيْدَةَ : رَخْمَان : غَارُ أَلْقَتَهُ فِيهِ هُذَيْلٌ ؛ قال مُرَّةُ بْنُ خُلَيْفٍ ^(٤)
الْفَهْمِيُّ يَرْثِيهِ :

إِنَّ الْعَرِيْمَةَ وَالْعَزَاءَ قَدْ تَوَيَّأَا أَكْفَانِ مَيِّتِ ثَوَى فِي غَارِ رَخْمَانَ

(١) لفتح البكرى هذا الشطر من شطرين في بيتين للشماخ وما :

١- أَمِنْ دِمْنَتَيْنِ عَرَجَ الرُّكْبُ فِيهِمَا بِحَقْلِ الرُّخَامَى قَدْ أَتَى لِبَلَاهُمَا

٢- أَقَامَا لِلنِّلَى وَالرَّيَّابِ وَزَالَا بِذَاتِ السَّلَامِ قَدْ عَفَا طَلَلَاهُمَا

(٢) قال في اللسان إنه تريب رخد (بالذال) . وقال ياقوت : تريب رخو (بخاء

مشددة وآخره واو) . وفي تاج العروس ضبطه بوزن زفر ، وقال إن تشديد

الحاء في الشعر ضرورة .

(٣) في - ، ق : « ثابِت » . وفي معجم البلدان : « من ثابت » وآخر هذا البيت عن

الذي بعده ، ونسب الرجز لأم تَابُطٍ شَرًّا . وفيه « غادرتم » في مكان : « غادرته » .

(٤) في معجم الشعراء للمرزباني : مرة بن خليف الفهمي : جاهل قديم . وفي ج : « مرة

ابن خلف » . وفي ز ، ق : « مرة بن خليفة » .

واسم الوادى الذى قُتِلَ فيه نُمَار . وانظره فى رسم حُتْن .

﴿ رُخَيْخ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ تصغير رُخ : موضع قد تقدم ذكره فى رسم الأخورين ، وفى رسم خزاز ، قال عامر بن الطفيل ^(١) .

ويوم رُخَيْخ صَبَحَتْ جَمْعَ طَيِّءٍ عَنَّا جَيْجُ يَحْمَلَنَ الوَشِيحَ المَقْوَمَا

﴿ الرُّخَيْم ﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير أيضا : موضع قد تقدم ذكره فى رسم ذَرَوَة . وورد فى شعر المُخَبِّل : الرُّخَم ، بضم أوله ، وإسكان ثانيه مُكَبَّرَا ، فلا أدرى أهو غير هذا أم أراد الرُّخَيْم . فلم يستقم له الوزن إلا بتكبيره ، قال :

لَمْ تَعْتَذِرْ مِنْهَا مَدَافِعُ ذِي ضَالٍ وَلَا عُقَبٌ وَلَا الرُّخَمُ

وقوله « لم تعتذر » : أى لم تُنْكِرْه .

ثم صَحَّ لى بعد هذا أن الذى فى بَيْتِ المُخَبِّل : « الرُّخَم » ، بالزاي المعجمة ، وهو باليامة ، فى ديار بنى تميم قوم المُخَبِّل ، على ما بَيَّنَّتهُ فى بابهِ .

﴿ الرُّخَيْمَة ﴾ مصفرة مؤنثة : ماء مذكورة فى رسم فَيْد .

﴿ رُخَيَّات ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء أختِ الواو : موضع بين قَنَا وَيَثْقَب ، وقد تقدم ذكره فى حرف الهمزة ، فى رسم أخرب ؛ قال أبو الحسن الأَخْفَش : إِنَّمَا هُوَ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ رَخَّةٌ ، بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، قال نَهْيَكَةُ الْفَطَفَانِي :

عُضَبٌ دَقَمَنَ مِنَ الْأَبَارِقِ مِنْ قَنَا بِجَنُوبِ رَخَّةٍ فَالرَّقَاقِ ^(٢) فَيَثْقَبِ

قال الأَخْفَش : فصفره جُبَيْنَاهُ الْأَشْجَمِي ، ثم نسب ^(٣) إليه ما حَوَّلَهُ وَجَع ، فقال :

(٢) فى ج . قالراخ .

(١) فى ج . عامر الحصن .

(٣) فى ج . « ضم » .

جَنُوبُ رُخَيَّاتٍ فَجَزَعُ تُنَاضِبٍ مَزَاحِفُ^(١) جَرَّارٍ مِنَ الْغَيْثِ بَاكِرٍ
قال وكذلك فعلَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ فِي قَوْلِهِ الْمُتَقَدِّمِ إِنْشَادُهُ :

* وَبَيْنَ رُخَيَّاتٍ إِلَى جَنْبِ أَخْرُبٍ^(٢) *

قلت^(٣) : وهذا الذي ذكره الأخفش وَهَمٌ ، لَأَنَّ تَصْغِيرَ رَخَةٍ رُخَيْخَةً ، وَإِنَّمَا
يَسْتَقِيمُ مَا قَالَهُ لَوْ كَانَ الْوَاحِدُ رَخْوَةً أَوْ رَخِيَةً . وَقَدْ رَأَيْتُهُ بِخَطِّ أَحْمَدَ بْنِ بُرْدٍ فِي
شِعْرِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ : « وَبَيْنَ رُخَيَّاتٍ » بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَذَكَرَ أَنَّهُ نَقَلَهُ مِنْ كِتَابِ
بُنْدَارٍ . وَانْظُرْ أَمْثَلَهُ رُخَيَّاتٍ فِي رِسْمِ قُطَيْبِيَّاتٍ .

الراء والدال

« الرَّدَّاعُ » بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي عَبَسَ . وَالرَّدَّاعُ
فِي الْأَصْلِ : الزَّغَقْرَانُ ، فَسُمِّيَ بِهِ هَذَا الْمَوْضِعُ ، قَالَ عَنَزَّةٌ :
بَرَكَتْ عَلَى مَاءِ الرَّدَّاعِ كَأَنَّمَا بَرَكَتْ عَلَى قَصَبٍ أَجَشٍّ مَهْضَمٍ
وَيُرْوَى : « بَرَكَتْ عَلَى جَنْبِ الرَّدَّاعِ » .
وَقَالَ الْجَعْدِيُّ فِي يَوْمٍ كَانَ لَهُمْ عَلَى بَنِي عَبَسَ :

وَهَنَ أَيْمَانُنَا يَوْمَ مُجِيبٍ شَهْدَانَاهُ بِأَقْرِيَةٍ^(٤) الرَّدَّاعِ

وَفِي رِسْمِ الْفَوَزَةِ أَنَّ الرَّدَّاعَ بِالْجِيمَةِ ، وَأَنَّ عَنَزَةَ قَتَلَتْ فِيهِ حَبَّانَ^(٥) بَنِ عُتْبَةَ
ابْنِ مَالِكٍ ، فَهُمَا إِذْنُ رِدَاعَانِ . وَرِدَّاعٌ ثَالِثٌ بِالْيَمَنِ ، ذَكَرَهُ الْهَمْدَانِيُّ . وَفِيهِ

(١) فِي قِي : مَصَاحِفُ . (٢) « قُلْتُ » : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٣) انْظُرْهُ فِي رِسْمِ أَخْرُبٍ ص ١٢٢ مِنْ هَذِهِ الْمَطْبُوعَةِ .

(٤) كَذَا فِي ز ، ق وَلِسَانُ الْعَرَبِ وَالْأَقْرِيَّةُ جَمْعُ قَرِيٍّ ، وَهُوَ يَجْرِي الْمَاءَ إِلَى الرُّوسِ .

أَوْ إِلَى الْحَوْسِ . وَفِي ج : « بِأَنْدِيَّةٍ » .

(٥) فِي قِي ، : حَبَّانَ ، بِالْيَاءِ .

منازل كَرَعَ بن عدى بن زيد بن سَدَد بن زُرْعَة بن سبأ الأصغر .
 ﴿ رَدْفَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده فاء مفتوحة أيضا ، على وزن فَعْلَان :
 موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده .
 ﴿ الرَّدْم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : رَدْمُ بنى جُمَحَ بمكة ، كانت فيه
 حرب بينهم وبين بنى مُحارب بن فِهْر ، فَقَتَلَتْ بنو محارب بنى جُمَحَ أَشَدَّ
 القتل ، فَسُمِّيَ ذلك الموضع الرَّدْم ، بما رُدِمَ عليه من القتلى يومئذ .
 والرَّزْم ، بالزاي : يأتى بعد هذا .
 ﴿ رَدْمَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع باليمن ، مذكور فى رسم غَزَة ،
 وهو حِصْنٌ بِسَرَوْ^(١) خَيْر ، وفيه قَصْرٌ وَعِلَان .
 ﴿ الرَّدْهَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، موضع مذكور فى رسم مَنَهِج .
 ورَدْهَة عاصم : مذكورة فى رسم الأشعر . ووردت الرَّدْهَة المذكورة أَوْلَى فى
 شعر لَيْلَى الأَخْيَلِيَّة ، ثَمَنَاء ، قالت :
 تَدَاعَتْ بنو عَوْفٍ عليه فلم يكن له يومَ هَضْبِ الرَّدْهَتَيْنِ^(٢) نصيرُ
 قال : الرَّدْهَتان : موضع فى ديار بنى عاصر . تَمَنَّى لَيْلَى يومَ الرَّدْهَة ، وهو يوم
 مَنَهِج المذكور .

الراء والزاي

﴿ يَوْمُ الرَّرْم ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه . يوم كَان لَهْمَدَان على مُرَادِ
 قُبَيْل^(٣) الإسلام ، ورئيسُ هَمْدَان يومئذ الأجدعُ الشاعر ، وفى ذلك يقول
 فَرَوَة بن مُسَيْك المُرَادِي :

(١) فى ج : « لسرو » (٢) فى ج : « الرهدتين » (٣) فى ج : « قبل » .

فَإِنْ نَغْلِبْ فَعَلَّا بُونَ قَدَمًا وَإِنْ نُهْزَمْ فَفَعِيرٌ مُهْزَمِينَ
فَمَا لَنْ طَائِفًا جُبْنٌ وَلَكِنْ مَنَائِيَا وَطَفَمَةً^(١) آخِرِينَ

ولما وفد عروّة على رسول الله صلى الله عليه وسلم مسلماً ، قال : هل ساءك ما أصاب قومك يوم الرّزم ؟ قال : يا رسول الله ، ومن ذا يُصِيبُ قومه مثل ما أصاب قومي فلا يسوءه ؟ .

وروى الطبري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له : كرهت يومئذكم ويومئذ همدان ؟ قال : إى والله ، أفنيا^(٢) الأهل والعشيرة . قال : أما إنّه خير لمن بقى^(٣) .

واستعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم على صدقات قومه ، وصدقات زُبَيْدٍ ومَذْحِج ؛ فلذلك ارتدّ عمرو بن معدى كَرَبٍ فى مرتدين من زُبَيْدٍ ومَذْحِج . وقال عمرو^(٤) :

وَجَدْنَا مُلْكَ فَرَوَةَ شَرًّا مُلْكِ حَارَسَاتٍ مُنْخَرُهُ بِشَفَرٍ
وَيُرَوَّى بِمَذْرٍ^(٥) .

وإنك لو رأيت أبا عمير مَلَأَتْ يَدَيْكَ مِنْ غَدْرِ وَخْتَرِ
أبو عمير : هو فَرَوَةَ . فاستجاش عليهم فَرَوَةَ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فَوَجَّهَ إليه خالد بن سميد بن العاصى ، وخالد بن الوليد ، فاجتمعوا بِكُشَرٍ^(٦) من

(١) فى ز : « ودولة » . والروايتان فى ق . (٢) فى ج : « أفنيا » .

(٣) عبارة الطبري : أكرهت يومك ويوم همدان ؟ فقلت : إى والله أفنى الأهل والعشيرة . فقال

(٤) عمرو : ساقطة من ج . (٥) هذه العبارة ساقطة من ج .

(٦) فى ناج العروس : كشر كزفر : موضع بصنعاء اليمن . ولعله المقصود . وفى الأصول : كسر .

أَرْضَ الْيَمَنِ ، فَهَزِمَ الْمُرْتَدُّونَ ، وَقُتِلَ أَكْثَرُهُمْ ، فَلَمْ تَزَلْ زُبَيْدٌ وَجَعَفَرٌ ^(١) وَأَوْدَ بَعْدَهَا قَلِيلَةً . وَسَيِّدَتُ رَيْحَانَةُ أُخْتُ عَمْرِو يَوْمَئِذٍ ، فَقَدَّاهَا خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ ، فَأَتَاهُ عَمْرُ الصَّمُصَامَةِ ، فَهُوَ السَّبَبُ الَّذِي أَضَارَهَا إِلَى آلِ ^(٢) سَعِيدٍ .

وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي يَوْمِ الرَّزْمِ ، فَقِيلَ إِنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي اقْتَتَلُوا فِيهِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ ، تِلْقَاءَ كَشَرٍ ، وَقِيلَ إِنَّهُ مُشْتَقٌّ مِنْ قَوْلِكَ : رَزَمْتُ الشَّيْءَ أَرْزَمُهُ ، إِذَا جَمَعْتَهُ ، وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ الرَّزْمَةِ مِنَ الْمُتَسَاعِ وَغَيْرِهِ . وَكَذَلِكَ اخْتِلَافٌ فِي قَوْلِ الْأَجْدَعِ بْنِ مَالِكِ الْهَمْدَانِيِّ :

أَسَأَلْتُنِي بِرَكَائِبٍ وَرَحَالِهَا وَنَسَيْتَ قَتْلَ فَوَارِسِ الْأَرْبَاعِ
وَهُمْ بَنُو الْحَصِينِ ذِي الْفَصَّةِ . فَقِيلَ ^(٣) : الْأَرْبَاعُ : هُمُ الَّذِينَ يَأْخُذُونَ رُبْعَ الْغَنِيمَةِ -
وَقِيلَ : الْأَرْبَاعُ : مَوْضِعٌ قُتِلُوا فِيهِ ^(٤) .

﴿ الرَّزْزِيقُ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ الْيَاءُ أُخْتُ الْوَاوِ ، وَالْقَافُ : مَوْضِعٌ ^(٥) مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْقَيْدُوقِ .

الراء والسين

﴿ الرَّسَّاسُ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ تَكْسِيرِ رَسٍّ : مَا مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ شَوَاحِطٍ . وَفِي رِسْمِ عَصَوَصَرِ رَسٍّ : بَيْتٌ لِبْنِي سَلَامَانَ . وَالرَّسُّ فِي التَّنْزِيلِ : بَيْتٌ . وَالرَّسُّ : الرَّكِيَّةُ الَّتِي ^(٦) لَمْ تُطَوَّ .

(١) ق ج ، ز : جَعْفَى . (٢) آل : سَاقِطَةٌ مِنْ قى - (٣) ق ج : « فَقَالَ » .

(٤) قَالَ ابْنُ السَّكَلِيِّ : فَمِنْ بَنِي قَتَانَ الْحَصِينِ ذُو الْفَصَّةِ بْنُ يَزِيدَ بْنِ شَعَادِ بْنِ قَتَانَ ؟

رَأْسُ بَنِي الْحَارِثِ مِثْلُ سَنَةِ . فَمِنْ بَنِي الْحَصِينِ عَمْرُو وَزِيَادُ وَمَالِكُ بْنُ الْحَصِينِ .

يُقَالُ لَهُؤُلَاءِ الثَّلَاثَةُ فَوَارِسِ الْأَرْبَاعِ ، كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِذَا كَانَتْ حَرْبٌ وَلى

رَبْعَهُمْ ؟ قَتَلَهُمْ هَمْدَانُ . (عَنْ هَامِشِ قى) .

(٥) هُوَ نَهْرٌ يَمْرُو ، عَلَيْهِ قَبْرُ بَرِيدَةَ الْأَسْلَمِيِّ الصَّحَابِيِّ : (عَنْ يَاقُوتَ) .

(٦) الَّتِي : سَاقِطَةٌ مِنْ جى .

﴿الرَّسَّ^(١)﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : وإِ بفتح دال . والرَّس المذكور في التذييل : بناحية صِهْد ، من أرض اليمن . وانظره في رسم صِهْد .
 ﴿الرُّسَيْسُ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير رَس : ماء محدد في رسم ضَرِيَّة ؛ قال زهير في الرُّس والرُّسَيْس :

لَمَنْ طَلَلْ كَالوَخِي عَافٍ مَنَازِلُهُ عَفَا الرُّسُّ مِنْهُ^(٢) فَالرُّسَيْسُ فَعَا قَوْلُهُ
 فَفَتْ فَصَارَتْ فَأَكْنَفُ مَذْعِجٍ فَشَرَقِي سَلَمَى حَوْضُهُ فَأَجَاوَلُهُ
 فَهَضْبٌ فَرَقْدٌ فَالطَّوِيُّ فَتَادِقٌ فَوَادِي الْقَمَافِ حَزْنُهُ فَمَدَاخِلُهُ^(٣)

وقال يعقوب : الرس والرُّسَيْس : واديان بقرب عَاقِل ، فيهما نخل . وعَاقِل : واد يمرُّ بين الأَنْعَمَيْنِ وبين رَامة ، حَتَّى يَصُبُّ في الرُّمة ؛ قال لبيد :

طَلَلْ لِحَوْلَةِ بِالرُّسَيْسِ قَدِيمُ فَبِمَا قِيلَ فَالْأَنْعَمَيْنِ رُسُومُ

﴿الرُّسَيْعُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، والعين المهملة^(٤) : موضع معروف ، عن أبي بكر .

﴿الرُّسَيْلُ^(٥)﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : هو وادي الرُّنل ، وهو الذي انتهَى إليه يَاسِرُ^(٦) يَنْعَمُ الحِمْيَرِيُّ الملك في المغرب ، ولم يبلغه أحد من العرب ، فلَمَّا

(١) في ز : رس ، بدون أل .

(٢) كذا في ز وهامش ق : وفي ج ، ق : منها .

(٣) قوله (فرقد) : روى في ق بالقاء والفاء جميعا : فرقد ، فرقد . وقوله (فوادي

القنان) : روى في ق . (فوادي اليدي) . وقوله (حزنه فمداخله) : روى في ق : (جزعه فأفا كله) .

(٤) قوله (والعين المهملة) : ساقطة من ق .

(٥) في ج : الرسيس .

(٦) زادت ج بعد ياسر كلمة : (بن) . وأظنها مقحمة ، لأن ياسر مضاف إلى ينعم .

وينعم كيمنم : حى من اليمن . (انظر تاج العروس) .

انتهى إليه ، لم يجد مجازاً ، فأمر بصنم^(١) نحاس ، فنصب على صخرة عظيمة هناك ، وزبر فيه :

أنا الملك الحميري ، ياسر ينعم اليعفري^(٢) ؛ ليس وراء ما بلغت مذهب ، فلا يتكلمه أحد فيعطب .

الراء والشين

﴿ الرشاء ﴾ بكسر أوله ، ممدود ، على لفظ الذى يستقى به : موضع بين ديار بنى أسد وديار بنى عامر ، قال سحنيم العبدي :

ونحن جلبنا الخيل من جانب الملا إلى أن تلاقى بالرشاء جنودها

﴿ رشاد ﴾ بفتح أوله ، وباللاد المهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأشعر ، وسيأتي في رسم ضرية .

﴿ رشد ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، وباللاد المهملة : ماء لجهينة .

قال محمد بن حبيب : وفد بنو رشدان بن قيس ، من جهينة ، على النبي صلى الله عليه وسلم ، وكان يقال لهم بنو غيان في الجاهلية ، فقال لهم من أنتم ؟ قالوا : بنو غيان فقال : بل أنتم بنو رشدان . قال : ما اسم واديكم ؟ قالوا : غوى . قال : بل هو رشد . فلزمتها .

﴿ رشق ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده قاف : موضع المذكور في رسم المطالي .

(١) في ج : بضم . تحريف .

(٢) اليعفري : ساقطة من ج .

الراء والصاد

﴿ رُصَاغ ﴾ بضم أوله ، وبالفين المعجمة : موضع ذكره أبو بكر . قال : ويقال رُصَاغ ، بالسین .

﴿ الرُّصَافُ ﴾ ^(١) بكسر أوله : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ الرُّصَافَةُ ﴾ بضم أوله : رُصَافَةُ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بِالشَّامِ ؛ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
مَتَى تَرِدِي الرُّصَافَةَ تَسْتَرِيحِي مِنْ التَّهْجِيرِ وَالذَّبْرِ ^(٢) الدَّوَامِي
وَرُصَافَةُ أُخْرَى بِيَنْدَادٍ : مَعْرُوفَةٌ .

ورضاقة ، بالصاد : تأتي بعد هذا ^(٣) .

﴿ رُصْف ﴾ بضم أوله وثانيه ، وبالفاء : ماء من ضميم ؛ قال أبو بشينة في رواية السكري ^(٤) :

سَنَقْتُلُكُمْ عَلَى رُصْفٍ وَظَرْ إِذَا لَفَحَتْ وُجُوهُكُمْ الْحَرُورُ
قال : وَظَرْ : مَلَأَ مِنْ دُقَاقٍ

الراء والضاد

﴿ رُضَاع ﴾ بضم أوله ، وبالفين المهملة : موضع على ساحل بَحْرِ عُثْمَانَ ، وَأَهْلُهُ
بَنُو رِثَامَ ، بَطْنٌ مِنْ مَنَهْرَةَ بْنِ حَيْدَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْخَافِ بْنِ قُضَاعَةَ .

﴿ رُضَافَةٌ ﴾ بضم أوله ، وبالفاء : جبل مذكور في رسم الأصفر .

(١) في ز : « الرضاقة » .

(٢) جمع دبرة كعجرة ، وهي فرجة الدابة والبعير (اللسان) .

(٣) في ج : « ذلك » . (٤) في ج : « السكوني » .

﴿ رِضَام ﴾ بكسر أوله ، على بناء فِعال : موضع ذكره أبو بكر^(١) .

﴿ الرِّضْرَاض ﴾ بفتح أوله ، على لفظ الرِّضْرَاض من الحَصْبَاء^(٢) : أرض في ديار نهم ، من همدان ، وفيه معدن فضة .

﴿ الرِّضْم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع في ديار بني نعيم باليمامة . قال عبدة بن الطبيب :

(٣)

قِفَا تَبِكَ مِنْ ذَكَرِي حَبِيبٍ وَأَطْلَالٍ بَذَى الرِّضْمَ فَالرُّمَّا نَتَيْنِ فَأَوْعَالٍ
إِلَى حَيْثُ سَالَ الْقِنْعُ مِنْ كُلِّ رَوْضَةٍ مِنْ الْعَتَكِ حَوَاهِ الْمَذَانِبِ مَخْلَالٍ
وَالْقِنْعُ : أرض سهلة بين رمل وجبل : تُنْبِت الشجر الطَّوَال .

﴿ رَضَوَى ﴾ : جبل ضخم من جبال تِهَامَة .

قال السَّكُونِي : أُنْمِىَ عَلَى أَبِي الْأَشْمَثِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ^(٤) الْكِندِيِّ ، قَالَ : أُنْمِىَ عَلَيَّ عَرَامٌ بْنُ أَصْبَغَ الشَّلَمِيِّ أَسْمَاءَ جِبَالِ تِهَامَة وَسُكَّانِهَا ، وَمَا فِيهَا مِنَ الْقُرَى وَالْمِيَاهِ ، وَمَا تُنْبِت مِنَ الْأَشْجَارِ .

فَأَوَّلُهَا : رَضَوَى ، وَهِيَ مِنْ يَذْبُعَ عَلَى يَوْمٍ ، وَمِنْ الْمَدِينَةِ عَلَى سَبْعِ مَرَاكِلَ ، مُيَامِنَةُ طَرِيقِ الْمَدِينَةِ ، وَمُيَاسِرَةُ طَرِيقِ الْبَرِّ لِمَنْ كَانَ مُصْعِدًا إِلَى مَكَّةَ ، وَعَلَى لَيْلَتَيْنِ مِنَ الْبَحْرِ ، قَالَ بِشَر :

لَوْ يُوزَنُونَ كَيْثَالًا أَوْ مُعَايَرَةً مَا لَوْا بِرَضَوَى وَلَمْ يَفْضُلَاهُمْ أَحَدٌ

الْقَائِمُونَ إِذَا مَا الْجَهْلُ قِيمٌ^(٥) بِهِ وَالثَّاقِبُونَ إِذَا مَا مَعَشَرَ خَدُّوَا

(١) رسم « رضام » كله ساقطة من ج . وفي ز : « مثال » في موضع « بناء » .

(٢) في ج : (الحما) . (٣) قال باقوت : ذات الرضم : من نواحي وادي

القرى ونهاه ، واستشهد بالبيت ، ونسبه لمرو بن الأهم .

(٤) في ز : « عبد الملك » . (٥) في ج : « نيم » بالنون .

وبحذاء^(١) رَضَوَى عَزَوْر ، بينهما قدرُ شَوَوطِ الفرس ، وهما جبلان شاهقان
مَنيعان ، لا يرومهما أحد ، وبينهما طريق المَعْرِقَة^(٢) ، تختصره العَرَبُ^(٣) إلى
إلى الشام وإلى مكة . وهذان الجبلان يُنبِتان الشَّوْحَطَ والنَّبْعَ والقَرَّظَ والرَّفْنَ ؛
وفيهما جميعا مِيَاهُ وَأَوْشَالٌ لا تتجاوز الشَّقَّةَ ، تخرج من شَوَاهِقِهِ ، لا يُعلم
مُتَعَجِّرُهَا . ومن حديث عامر بن سَعْدٍ عن أبيه : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
خَرَجَ مِنْ مَكَّةَ وَمَعَهُ أَصْحَابُهُ ، حَتَّى إِذَا هَبَطَ مِنْ عَزَوْر ، تَيَاسَّرَتْ بِهِ الْقَصَوَاءُ .
وَيَسْكُنُ هَذَيْنِ الْجَبَلَيْنِ نَهْدٌ وَجُهَيْنَةٌ ، فِي الْوَبَرِ خَاصَّةٌ دُونَ الْمَدَرِ ، وَلَهُمْ هُنَاكَ
يَسَارٌ ظَاهِرٌ ، وَيَصُبُّ الْجَبَلَانِ فِي وَادِي غَيْقَةٍ ؛ وَغَيْقَةُ تَصُبُّ فِي الْبَحْرِ ، وَلَهَا مُسْكٌ
تَمْسِكُ الْمَاءَ ، وَاحِدُهَا مِسَاكٌ .

وَيَنْبُعُ : عَنْ يَمِينِ رَضَوَى لِمَنْ كَانَ مُنْحَدِرًا مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى الْبَحْرِ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ
كَبِيرَةٌ ، وَبِهَا عَيُونٌ عَذَابُ غَزِيرَةٍ . زَعَمَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ^(٤) ابْنُ الصَّبَّاحِ أَنَّ بِهَا
مِثْلَةَ عَيْنٍ إِلَّا عَيْنًا . وَوَادِي يَنْبُعُ يَلِيلٌ ، يَصُبُّ فِي غَيْقَةٍ ، قَالَ جَرِيرٌ :
نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِمِثْلِ غَيْقَى مُنْزِلٍ قُطِعَتْ حَبَائِلُهَا بِأَعْلَى يَلِيلٍ
وَيَسْكُنُ^(٥) يَنْبُعُ^(٦) الْأَنْصَارِ وَجُهَيْنَةَ وَلَيْثَ . وَمِنْ حَدِيثِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَلِيٍّ
ابْنِ أَبِي طَالِبٍ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى فِي مَسْجِدٍ يَنْبُعُ . وَمِنْ حَدِيثِ
وَاقِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْجُهَنِيِّ ، عَنْ عَمِّهِ ، عَنْ جَدِّهِ كُشْدٍ^(٧) بْنِ مَالِكٍ ، قَالَ : نَزَلَ طَلْحَةُ
ابْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ وَسَعِيدُ بْنُ زَيْدٍ^(٨) عَلَى الْتَجْبَارِ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بَيْنَ حَوْرَةَ السُّفْلَى

(١) الواو ساقطة من ج ، ق . (٢) في ز : « العرق » . تحريف .

(٣) في ق ، ج : الأعراب . (٤) في ج : عبد الحميد .

(٥) في ج : وتسكن . (٦) في ز : يليل .

(٧) كشد ؛ بشين منقوطة ، كذا هو في أسد الغابة . وفي الإصابة بالسین المهملة .

(٨) زادت ج بعد زيد كلمة (بن) .

و بين مَفْخُوس ، على طريق التَّجَار إلى الشام ، حين بعثهما رسول الله صلى الله عليه وسلم يترقبان عِيرَ قُرَيْش ، وفيها^(١) أبو سَفْيَان ، فنزلا على كِشْد^(٢) ، فأجارهما . فلما أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم يَنْذِعُ أَقْطَعَهَا الْكِشْد ، فقال : يا رسول الله ، إني كبير ، ولكن أقطعهما ابن أخي ؛ فأقطعه إياها ، فابتاعها منه عبد الرحمن بن أسعد بن زُرَّارَة بثلاثين ألفا ، فخرج عبد الرحمن إليها ، فاستقوا بها ورَمِدَ بها ، وكرَّ راجعا ؛ فلقية علي بن أبي طالب رضى الله عنه ، فقال له : من أين جئت ؟ قال : من يَنْذِع ، قد شَفِيفْتُها ، فهل لك أن تبتاعها ؟ قال علي : قد أخذتها بالثلاثين^(٣) . قال : هي لك . فخرج إليها ، فكان أول شيء عمله فيها البَغْيِيغَة .

قال محمد بن يزيد^(٤) : ثنا أبو محمَّد محمد بن هشام ، في إسناده ذكره ، آخره أبو نَيْزَر . وكان أبو نَيْزَر من بعض أولاد ملوك الأعاجم . قال : وصَحَّ عندي بعدُ أنه من ولد النجاشي ، فرغب في الإسلام صغيرا ، فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، [فأسلم^(٥)] ، وكان معه في بَيْوتِهِ . فلما تَوَفَّى صلى الله عليه وسلم وشَرَّف وكرَّم ، صار مع فَاطِمَة وولدها : قال أبو نَيْزَر : جاءني علي وأنا أقوم بالضَّيْعَتَيْنِ : عَيْنِ أَبِي نَيْزَر والبَغْيِيغَة ، فقال : هل عندك من طعام ؟ قلت : طعام لا أرضاه لأُمير المؤمنين ، قَرَعُ من قرع الضَّيْعَة ، [صَنَفْتُهُ^(٦)] إياها لَه سَنِيخَة . فقال : علي به . فقام إلى الرَّبِيع^(٧) ، ففسل يَدَيْهِ ، ثم أصاب من

(١) في ج : وفيهم . (٢) ضبط بالقلم بكسر الكاف في ز ، ق .

(٣) في ج : بالثمن .

(٤) هو البرد صاحب كتاب الكامل في الأدب ، والعبارة هنا في جميع الأصول تختلف

بعض الاختلاف عما في كتاب الكامل في « باب من أخبار الحوارج » .

(٥) ما بين القوسين زيادة من كتاب الكامل للبرد .

(٦) زاد الكامل : وهو جدول . وفي تاج العروس : الساقية الصغيرة تجري للملح النخل ، حجازية .

ذلك شيئا، ثم رجع إلى الربيع، ففصل يديه بالرمل حتى أنقأها، ثم ضمَّ، يديه كلَّ واحدة منهما^(١) إلى أختها، وشرب [بهما^(٢)] خُسامن الربيع، ثم قال : يا أبا نِزَر، إنَّ الأَكْفَ أَنْظَفُ الآنِيَةِ، ثم مسح كفيه^(٣) على بَطْنِهِ، وقال : مَنْ أَدْخَلَهُ بَطْنُهُ النَّارَ فَأَبْعَدَهُ اللَّهُ . ثم أخذ المِغُولَ، وانحَدَرَ في العَيْنِ، وجعل يضرب، وأبطأ عليه الماء، فخرج وقد تَفَضَّجَ^(٤) جَبِينُهُ عَرَقًا، فانتَشَكَفَ العِرْقَ^(٥) عن جبينه، ثم أخذ المِغُولَ، وعاد إلى العين، فأَقْبَلَ يضرب فيها، وجعل يَهْمُهِمْ، فَأَنْشَأَتْ كَأَنَّهُا عُنُقُ جَزُورٍ، فخرج مُسْرِعًا، وقال^(٦) : أَتُشْهِدُ اللَّهَ أَنَّهَا صَدَقَةٌ : عَلَى بَدَوَاتِهِ وَصِحْفَتِهِ . قال : فَعَجَلَتْ بِهِمَا إِلَيْهِ، فَكَتَبَ :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَذَا مَا تَصَدَّقَ بِهِ عَبْدُ اللَّهِ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ . تَصَدَّقَ بِالضَّيْعَتَيْنِ
لِلْمَعْرُوفَتَيْنِ بَعْنِ أَبِي نِزَرَ وَالْبَغِيضَةِ، عَلَى قُرَاءِ الْمَدِينَةِ وَابْنِ السَّبِيلِ، لِيَقْبَى
اللَّهُ بِهِمَا وَجْهَهُ حَرَّ النَّارِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ؛ لَا تُبَاعَا وَلَا تَوْرَثَا^(٧) حَتَّى يَرْتُمَا
اللَّهُ، وَهُوَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ ؛ إِلَّا أَنْ يَحْتَاجَ إِلَيْهِمَا الْحَسَنُ أَوْ^(٨) الْحُسَيْنُ،
فَهُمَا طَلِقٌ لَهَا، وَلَيْسَ^(٩) لِأَحَدٍ غَيْرِهَا .

(١) منهما ساقطة من الكامل .

(٢) ما بين المقوفين زيادة من كتاب الكامل للبرد .

(٣) في الكامل : ثم مسح فدى ذلك الماء .

(٤) كذا في الكامل بالجيم، بمعنى سال . وفي الأصول : تفضخ، بالحاء . (٥) أزاله .

(٦) في الكامل : فقال . (٧) في الكامل : نوهبا، في موضع : تورثا .

(٨) أو : كذا في الكامل . وفي الأصول : (و) .

(٩) كذا في الكامل، وفي الأصول : ليس، بدون واو .

قال [محمد] ^(١) بن هشام :

فركبَ الحُسَيْنَ دِينَ ، فحملَ إليه معاويةُ بَعَيْنَ أَبِي نَبِيزَرَ مائتي ألف ^(٢) ، فَأَبَى أَنْ يَبِيعَهَا ^(٣) ، وقال : إِنَّمَا تَصَدَّقُ بِهَا أَبِي ، لِيَقِيَ اللَّهُ بِهَا وَجْهَهُ حَرَّ النَّارِ ^(٤) . وذكر الزُّبَيْرِيُّونَ فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ : أَنَّ الْحُسَيْنَ نَحَلَ الْبَغْيَيفَةَ أُمَّ كُلْثُومَ بِنْتَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ، حِينَ رَغَبَهَا ^(٥) فِي نِكَاحِ ابْنِ عَمِّهَا الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرٍ ، وَقَدْ خَطَبَهَا معاويةُ عَلَى ابْنِهِ يَزِيدَ ؛ فَلَمْ تَزَلْ هَذِهِ الضَّيْعَةُ بِأَيْدِي بَنِي جَعْفَرٍ ، حَتَّى صَارَ الْأَمْرُ إِلَى الْمَأْمُونِ ، فَمَوَّضَهُمْ مِنْهَا ، وَرَدَّهَا إِلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ ، وَقَالَ : هَذِهِ وَقَفُ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ .

وقال السَّكُونِيُّ ، بِإِسْنَادِهِ عَنْ مُوسَى بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ عُثْمَانَ ، قَالَ : مَرَرْنَا بِالْبَغْيَيفَةِ مَعَ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ ، وَهِيَ عَامِرَةٌ ، فَقَالَ : أَتَعْجِبُونَ لَهَا ، وَاللَّهِ لَتَمُوتَنَّ حَتَّى لَا يَبْقَى فِيهَا خَضِرَاءٌ ، ثُمَّ لَتَمِيشَنَّ ، ثُمَّ لَتَمُوتَنَّ .

وقال السَّكُونِيُّ فِي ذِكْرِ مِيَاهِ ضَمْرَةٍ : كَانَتِ الْبَغْيَيفَةُ وَغَيْقَمَةٌ وَأَذْنَابُ الصَّفَرَاءِ مِيَاهَا لِبَنِي غِفَّارٍ ، مِنْ بَنِي ضَمْرَةٍ .

قال السَّكُونِيُّ : كَانَ الْعَبَّاسُ بْنُ الْحَسَنِ يَكْثُرُ صِفَةً يَنْبُيْعَ لِلرَّشِيدِ ، فَقَالَ لَهُ يَوْمًا : قَرَّبْ لِي صِفَتَهَا ، فَقَالَ :

يَا وَادِيَ الْقَصْرِ نَمِ الْقَصْرُ وَالْوَادِي مِنْ مَنْزِلِ حَاضِرٍ إِنْ شِئْتَ أَوْ بَادِي تُلْفِي قَرَّاقِيرُهُ بِالْمَقْرِ وَأَقْفَسَةً وَالضَّبَّ وَالنَّوْنَ وَالْمَلَّاحُ وَالْحَادِي ^(٦)

(١) محمد : عن الكامل ، وهي ساقطة من الأصول . ولذلك اشتبه الاسم . وهو أبو علم الشيباني السعدي القنوي المحدث توفي سنة ٢٤٥ أو ٢٤٨ هـ . عن البقية للسيوطي

(٢) زادت ج بعد ألف كلمة : دينار . (٣) في الكامل : يبيع .

(٤) زاد الكامل بعد النار : ولست بأثما بغي . (٥) في ق : ورغبتها .

(٦) في ج : والسكادي .

الراء والطاء

﴿الرُّطَيِّلَاءُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير ، وبناء فَعْيَلَاءِ ، ممدود : موضع معروف .

الراء والعين

﴿الرُّعَاشُ﴾ بضم أوله ، وبالشين المعجمة : موضع من أرض نَجْرَان ، ولما كتب عمر رضى الله عنه إلى أهل نَجْرَان قَبْلَ إجلاله لهم ، كتب : من عمر أمير المؤمنين ، إلى أهل رُعَاشَ كلهم .

فإني أحمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو .

أما بعد ، فإنكم زَعَمْتُمْ أنكم مسلمون ثم ارتدَدْتُمْ ؛ وإنه ^(١) من يَتَّبِعْ منكم وَيَضْلُحْ لا يضره ارتداده ، ومن أبى إلّا النصرانية ، فإن ذِمَّتِي منه بريّة ، مِمَّنْ وَجَدْنَاهُ عَشْرًا تَبَقَى من شهر الصوم بنَجْرَان .

﴿الرُّعْبَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة ، ممدود : موضع ذكره أبو بكر .

﴿رَعْبَانُ﴾ بفتح ^(٢) أوله ، على مثال فَعْلَان : موضع من عمل مَنَسِيج من الثغور الجَزَرِيّة .

﴿رَعْبَلُ﴾ بفتح أوله أيضا ، وزيادة باء معجمة بواحدة بين العين واللام :

(١) في ج ، ق : فإنه .

(٢) في ق : رعبان ، بضم أوله . ولله تحريف .

موضع بَنِيَاء ، قال أبو^(١) الذِّيَال اليَهُودِي يَبْكِي عَلَى^(٢) اليَهُود ، حين أنزل الله بهم بَأْسَهُ ، وأُخْرَجَهُمْ مِنْ بَنِيَاء :

لَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَ يَوْمِ رَأَيْتُهُ بَرَعَبِلَ مَا أَخْضَرَ الْأَرَاكَ وَأَنْمَرَا
وَيُرَوَّى : مَا أَثْمَرَ الْأَرَاكَ .

﴿الرَّعْشَاء﴾ بالشين المعجمة ، ممدود : موضع ، قال الشاعر :

لَهُ نَضْدٌ بِالْفَوْرِ غَوْرٌ تِهَامَةٌ يُجَاوِبُ بِالرَّعْشَاءِ جَوْنًا شَامِيًا^(٣)
وهو مذكور في رسم قِمَرَى .

﴿الرَّغْل﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قِبَلِ وَاقِمَ ؛ وفيه قَتَلَتْ
بنو حارثة سِمَاكَأَ أَبَا حُضَيْرِ بْنِ سِمَاكَ ، وَأَجَلَوْا حُضَيْرًا وَقَوْمَهُ عَنْ دِيَارِهِم بِالرَّغْل ،
فَقَالَ حُضَيْرٌ يَوْمًا : ارفعوني أَنْظُرُ إِلَى الرَّغْل . فقال له إِسَافُ بْنُ عَدِيَّ بْنِ
زَيْدِ بْنِ عَدِيَّ بْنِ جُشَمَ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ الْخَزَرَجِ^(٤) :

فَلَا وَثِيَابَ^(٥) خَالِكَ لَا تَرَاهُ سَجِيسَ الدَّهْرِ مَا نَطَقَ الْحَمَامُ

فَإِنَّ الرَّغْلَ إِذْ أَسْلَفْتُمُوهُ وَسَاحَةً^(٦) وَأَقِمَّ مِنْكُمْ حَرَامُ

﴿رَعَم﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : بلد مذكور في رسم الكَوْر ، قال
ابن مُقْبِل :

(١) أبو : ساقطة من ز . (٢) على : ساقطة من ز .

(٣) في رسم قمرى : يمانيا ، في مكان شاميا . والرعشاء : بلدة بالشام .

(٤) كتب بعض قراء النسخة ق بهامشها : أن إساف هذا قاتل البيتين أوسى
لا خزرجي .

(٥) في ج : وبنات .

(٦) في ز : بساحة .

بَيْضُ النِّعَامِ بَرَّغَمٌ دُونَ مَسْكِنِهَا وَبِالْمَذَانِبِ مِنْ طِلْخَامٍ مَرْكُومٌ^(١)
وَطِلْخَامٌ : بِلَدٍ فِي ذَلِكَ الشَّقِّ أَيْضًا .

﴿الرَّغْنَاءُ﴾ : بِالنُّونِ ، مَمْدُودٌ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْبَصْرَةِ .

وَالرَّغْنُ : الْأَنْفُ النَّادِرُ مِنَ الْجَبَلِ يَسْتَطِيلُ فِي الْأَرْضِ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ
الْبَصْرَةُ ، لِأَنَّهَا شَبَّهَتْ بِرَغْنِ الْجَبَلِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

لَوْلَا أَبُو مَالِكٍ الْمَرْجُوءُ نَأْيُهُ^(٢) مَا كَانَتْ الْبَصْرَةُ الرَّغْنَاءَ لِي وَطَنَا

﴿رُعَيْنٌ﴾ : بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ رَغْنٍ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ، فِيهِ حِصْنٌ يُنْسَبُ
إِلَيْهِ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِهِمْ ، يُقَالُ لَهُ ذُو رُعَيْنٍ .

الراء والغين

﴿الرَّغَابَةُ﴾ : بِكسْرِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْبَاءِ الْمُعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ : أَرْضٌ مُتَّصِلَةٌ بِالْجُرُفِ ،
قَبْلَ الْمَدِينَةِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا وَتَحْدِيدُهَا فِي رِسْمِ النَّقِيعِ^(٣) .

﴿رُغَاظٌ﴾ : بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ : مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ .

﴿الرَّغَامُ﴾ : بِضَمِّ^(٤) أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ اسْمِ التَّرَابِ : مَوْضِعٌ دَانٍ مِنْ بَيْدَنَةِ الْمُتَقَدِّمِ
ذِكْرُهَا ، وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ خُلَاصٍ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبِلَادِ لِيَاقُوتَ : الْأَنْوَقُ ، فِي مَكَانِ النِّعَامِ . وَبِالْمَذَانِبِ : فِي مَكَانِ الْمَذَانِبِ .

وَطِلْخَامٌ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ أَوْ بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ ، تَرَدَّدَ فِيهِ الْبَكْرِيُّ وَيَاقُوتٌ كِلَاهِمَا .

(٢) هَذِهِ رِوَايَةُ الْجَوْهَرِيِّ بِخَطِّهِ . وَرَوَاهُ ابْنُ دَرِيدٍ ، كَمَا فِي تَاجِ الْعُرُوسِ .

* لَوْلَا ابْنُ عَبَّاسٍ عَمْرُو وَالرَّجَاءُ لَهُ *

(٣) فِي الْأَصُولِ : الْبَقِيعُ ، تَحْرِيفٌ . وَسَيَأْتِي النَّقِيعُ فِي مَوْضِعِهِ .

(٤) كَذَا فِي جَمِيعِ الْأَصُولِ . وَهُوَ مُحَرَّفٌ عَنْ «بَفَتْحٍ» ، لِأَنَّ الرِّغَامَ مَفْتُوحٌ الرَّاءِ .

الراء والفاء

﴿ الرَّفَاهَةُ ﴾ بضم أوله^(١) ، على وزن فَعَالَة : موضع معروف .

﴿ رَفَحَ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وقد يُفْتَح ، بعده حاء مهملة : موضع

بالشام معروف . وفي حديث كعب : إن الله عز وجل بَارَكَ في الشَّام من الفرات

إلى العَرِيش ، وَخَصَّ بالتَّقْدِيس من فَخَصِ الْأَرْدُنَّ إلى رَفَحَ .

قال أبو محمد^(٢) : فَخَصُ الْأَرْدُنَّ : حيثُ بُسِطَ منها وَلَبِّن وكُشِفَ ، وذلك

كَانَ اللهُ فعل ذلك بهذا المكان^(٣) ، ومنه قيل : فَخَصْتُ عن الأمر ، أى كَشَفْتُ

عنه ، وَأَفْخَصُ القِطَاعَة : : نَجَّيْتُهَا ، لِأَنَّهَا تَفْخَصُ عنه .

﴿ الرَّفْدَةُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المهملة : ماءة مذكورة

في رسم أبيلى .

﴿ رَفَرَفَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدهما مثلهما^(٤) : تُذَسَّبُ إليه دَارَةٌ

رَفَرَفَ ، وقد تقدَّم ذكره^(٥) في حرف الدال .

﴿ الرَّفِيقُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ المُرَافِق : موضع تِلْقَاءِ الْبَرَدَانِ الْمُتَقَدِّمِ

ذِكْرِهِ^(٥) ؛ قال بشار :

لَمَّا طَلَعْنَ من الرَّفِيقِ عَلَى فِي الْبَرَدَانِ خَمْسًا

(١) بضم أوله : ساقطة من ز .

(٢) هو ابن قتيبة ، كما في هامش ق .

(٣) العبارة من أول وذلك : لم ترد إلا في هامش ق ، ولكنها ملحقة بالمتن ، ويظهر

أنها من تنمة كلام ابن قتيبة .

(٤) في ج بعده مثلهما : موضع .

(٥) في ج : ذكرها .

الراء والقاف

﴿الرَّقَاشُ﴾ بفتح أوله ، وبالشين المعجمة : بلد ؛ أنشد قاسم بن ثابت :
 أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَرُودَنَّ^(١) نَاقِي بِحَزَمِ الرَّقَاشِ فِي مَقَالٍ^(٢) هَوَامِلِ
 هُنَاكَ لَا أُمِّلِي لَهَا الْقَيْدَ بِالضُّحَى وَلَسْتُ^(٣) إِذَا رَاحَتْ عَلَيَّ بِمَاقِلِ
 قَالَ قَاسِمٌ : الرَّقَاشُ بِلَدِهِ^(٤) ، الَّذِي فِيهِ أَهْلُهُ . يَقُولُ : لَا أُطِيلُ لَهَا الْقَيْدَ ،
 وَلَا أُعْطِلُهَا ، لِأَنَّهُ تَصِيرُ إِلَى أَلَا فِيهَا مِنَ الْإِبِلِ ، فَتَقَرَّ .

وقد ورد هذا الاسم في شعر يزيد بن الطَّائِرَةِ مَثْنًى ، قَالَ يَزِيدُ :
 أَمِنْ أَجْلِ دَارِ الرَّقَاشِينَ أَعْصَفَتْ عَلَيْهَا رِيَّاحُ الصَّيْفِ بَدْءًا وَرُجْمًا
 ﴿الرَّقَاعُ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع رُقْعَةٍ : اسم^(٥) موضع ، إِلَيْهِ تُنْسَبُ قَنْدَقَةُ
 الرَّقَاعِ^(٦) ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ التَّنَّارِ يُخْلَى بِهِ السَّوِيقُ ، فَيَفُوقُ مَوْقِعَ^(٧) الشُّكْرِ .
 فَأَمَّا ذَاتُ الرَّقَاعِ ، وَهِيَ إِحْدَى غَزَوَاتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
 فَاخْتَلَفَ الْعُلَمَاءُ فِي مَعْنَى تَسْمِيَّتِهَا ، فَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ : التَّقَى الْقَوْمُ فِي أَسْفَلِ
 أُكْدَمَةِ ذَاتِ الْوَأْنِ ، فَهِيَ ذَاتُ الرَّقَاعِ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ جَرِيرٍ : ذَاتُ الرَّقَاعِ مِنْ
 نَخْلٍ . قَالَ : وَالْجَبَلُ الَّذِي سُمِّيَتْ الْبَقْعَةُ^(٨) بِهِ ذَاتُ الرَّقَاعِ : هُوَ^(٩) جَبَلٌ فِيهِ

(١) أَى لَسْرَحَ وَتَرَعَى . وَفِي ج : تَرْدُونَ .

(٢) فِي ج : مَثَال ، بِالنَّاءِ الثَّلَاثَةِ ، تَحْرِيفٌ ، وَالتَّالِي ، جَمْعُ مَتْلُوءَةٍ ، وَهِيَ الَّتِي يَتْلُوهَا أَوْلَادُهَا .

(٣) فِي ز : وَلَيْسَتْ . (٤) فِي ج : بَلَدٌ .

(٥) فِي ج : السَّهْمُ ، فِي مَكَانٍ : اسْمٌ .

(٦) فِي ق : الْبِقَاعُ ، سَبُوحٌ مِنَ السَّكَاتِبِ .

(٧) فِي ج : فَيَكُونُ مَوْضِعٌ . وَفِي ق : فَيَفُوقُ مَوْضِعٌ .

(٨) فِي ج : هَذِهِ الْبَقْعَةُ .

(٩) فِي ق : وَهُوَ . وَالْوَأْنُ زَائِدَةٌ مِنَ السَّكَاتِبِ .

بياض وسواد^(١). قال ابن إسحاق : ويقال : ذات الرقاع شجرة بذلك الموضع .
وقيل : بل تَقَطَّعَتْ راياتهم فَرُقَّتْ ، فلذلك سُمِّيت ذات الرقاع . وقال غيره : وقيل
بل كانت راياتهم ملونة الرقاع . والصحيح في هذا ما رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ من طريق
يزيد بن عبد الله بن أبي بُرْدَةَ ، عن أبي بُرْدَةَ ، عن أبي موسى ، قال : خَرَجْنَا
مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزَاةٍ^(٢) ، وَنَحْنُ سِتَّةُ نَفَرٍ ، بَيْنَنَا بَيْنَهُ
نَعْتَقِبُهُ^(٣) ، فَتَقَبَّعَتْ أَعْدَامُنَا ، وَنَقَبَتْ قَدَمَايَ ، وَسَقَطَتْ أَظْفَارِي ، فَكُنَّا
نَلْفُ عَلَى أَرْجُلِنَا الرِّقَاعَ ، فَسُمِّيتْ غَزْوَةُ ذَاتِ الرِّقَاعِ ، لِمَا كُنَّا نَعْصِبُ
أَرْجُلَنَا مِنَ الْخَرَقِ . وقال جابر : صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَاةَ
الْخَوْفِ فِي غَزْوَةِ ذَاتِ الرِّقَاعِ ؛ قَالَ : خَرَجَ إِلَى ذَاتِ الرِّقَاعِ مِنْ نَحْلِ ، فَلَقِيَ
جَمْعًا مِنْ غَطَفَانٍ ، مِنْ مُحَارِبِ بْنِ خَصَفَةَ ، فَلَمْ يَكُنْ قِتَالًا ، وَأَخَافُ النَّاسَ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، فَصَلَّى بِهِمُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَاةَ الْخَوْفِ .

قال الْبُخَارِيُّ : وقال ابن عباس صَلَّى بِهِمُ صَلَاةَ الْخَوْفِ بِذِي قَرَدٍ .

﴿ رَقَدَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالدال المهملة : جبل لبني أسد ،
وراء إمرة^(٤) ، قال ابن مُقْبِل :

وأظهر من غُلَانِ رَقْدٍ وَسِيلِهِ علاجيم لا ضخل ولا مُتَضَخَضِخِ^(٥)

وقال أبو حاتم : ورَقَدَ : جبل بمحذاة الناجية ، لبني وهب بن أعيا ، قال أوس
ابن حَجَر :

حتى إذا رَقَدَتْ تَنَكَّبَ عَنْهُمَا رَجَعَتْ وَقَدْ كَادَ الْخِلَاجُ يَلِينُ

(١) زادت ج : وحره .

(٢) ج : غزوة ، (٣) ف ز : انتقب .

(٤) ف ز : حرة ، تحريف . (٥) أي لليل . وق ز : متططح . وهو المتفرق .

وقد تقدّم ذكره في رسم دِيَمَات ، وسيأتى أثر هذا في رسم الرُّسَيْس ^(١) .
 ﴿الرُّقْمَةُ﴾ على لفظ رُقْعَةِ الثُّوب ^(٢) . قال ابن إسحاق : الرُّقْمَةُ : من الشَّقَّةِ ،
 شِقَّةُ بَنِي عُذْرَةَ بِهَا مَسْجِدٌ صَلَّى فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَيَرَهُ إِلَى تَبُوكَ .
 هكذا ورد في المغازي ، وأنا أخشى أن تكون الرُّقْمَةُ بالميم .

﴿الرَّقَّةُ﴾ ^(٣) : مدينة ^(٤) بالعراق معلومة .

وكل أرض إلى جانبٍ وإِذٍ ينبسط عليها الماء أيام المَدَّة ، ثم ينحسر عنها ،
 فتكون مَكْرَمَةً للنبات ، فهي رَقَّة ؛ وبذلك سُمِّيت المدينة .
 ﴿الرَّقْمُ﴾ بفتح أوله وثانيه : موضع بالحجاز ، قِبَلَ يَأْجِجَ ، قريبٌ من وادي
 القُرَى ، كانت فيه وقعة لِعَطْفَانَ على عامر ، قال الرازي :

يَالْعَمَةَ اللَّهُ عَلَى أَهْلِ الرَّقْمِ أَهْلُ الْوَقِيرِ وَالْحَمِيرِ وَالْخَزْمِ ^(٥)

وهو مذكور في رسم البِثَاءَةِ ، فيما مضى من الكتاب ، وسيأتى أيضا في رسم
 زُهْمَان . وفي هذا اليوم قرَّ عامر بن الطَّفَيْلِ عن أخيه الحَكَمِ ، فَخَنَقَ نَفْسَهُ
 الحَكَمُ ^(٦) خَوْفَ الْمُثَلَّةِ . وفي ذلك يقول عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :

عَجِبْتُ لَهُمْ إِذْ يَخْنُقُونَ نَفُوسَهُمْ ^(٧) وَمَقْتَلُهُمْ تَحْتَ الْوَعَى كَانَ أَعْدَرًا
 فهو يوم الرَّقْمِ ، ويوم يَأْجِجَ .

(١) مضى رسم الرئيس في صفحة ٦٥٢ من طبعتنا هذه .

(٢) ضبطها ياقوت في المعجم : بفتح الراء . وأما الرقمة بالضم فوضع باليمامة .

(٣) مدينة : ساقطة من ز ، ق . وسيأتى في عبارته التصريح بها .

(٤) كذا في ق . والوقير : الفم . والخزم : البقر ، بلغة هذيل ، الواحدة : خزيمة .

وفي ج : والحمد . وفي ز : والخزم . والرجز لابن دارة ، كما في اللسان .

(٥) الحَكَمُ : مذكورة بعد نفسه في ج .

(٦) رواية الشطر الأول في ز :

* عجبت لهم إذ يخنقون نفوسهم *

(الرَّقْمَة) على الإفراء : موضع مذكور في رسم ذى طلوح .
 (الرَّقْمَتَان) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ثنية رَقْمَة : رَقْمَتَا فَلَج ، وهما
 خَبْرَات : خَبْرَاه مَأْوِيَة ، وخَبْرَاه البَيْسُوعَة ، وهى أَضْخُمَهَا^(١) قال مالك
 ابن الرِّيب :

فَلله دَرَى يَوْم أَتْرُك طَائِمًا بَنِي بَأْعَلَى الرَّقْمَتَيْنِ وَمَا لِيَا
 وَقَالَ زُهَيْر :

وَدَارَ لَهَا بِالرَّقْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا مَرَّاجِعٌ^(٢) وَشَمٌ فِي نَوَاشِرِ مِقْصَمٍ .
 وقد ذكَّرتُه في رسم فذلك . وقال ابن دُرَيْد : الرَّقْمَتَان : هذا الموضع الذى ذكر^(٣)
 زُهَيْر . والرَّقْمَتَان : رَوْضَتَان : إحداهما قريب من البصرة ، والأخرى بنَجْد
 وقال قوم من أهل اللغة : بل كلُّ روضة رَقْمَة . وقال أبو سعيد : الرَّقْمَتَان
 اللتان عَنَى زُهَيْر : إحداهما قَرَبَ المدينة ؛ والأخرى قَرَبَ البصرة . وإنما أراد
 أنها صارت ما بينهما حيث انْتَجَمَتْ . وقال في موضع آخر : إحداهما قَرَبَ المدينة ،
 والأخرى موضع عندهم^(٤) بالبادية ، وأنشد لرؤبة :

كَأَنَّهِنَّ وَالتَّنَائِي يُسَلِّي^(٥) بِالرَّقْمَتَيْنِ قِطْعٌ مِنْ سَحْلِ

وقال أبو حاتم : الرَّقْمَتَان في أطراف اليمامة ، من بلاد بنى تميم ، مما^(٦) يَبْلَى مَهَبُ
 الشمال . ووَرَدَ في شعر أبي^(٧) صَخْر : الرَّقْمُ ، مفردًا غير مؤنث ، وهو يريد إحدى
 الرَّقْمَتَيْنِ . وانظره في رسم جابة المتقدم ذكره^(٨) .

(١) كذا في الأصول . والصواب : أضخهما .

(٢) في ج : مراجيع . (٣) في ج : ذكره .

(٤) عندهم : ساقطة من ج (٥) في ج ، ق : يعلى ، تحريف .

(٦) في ج : فها ، تحريف . (٧) في ج ، ق : ابن . تحريف .

(٨) في ج : التفتمة ذكرها . وانظره فيما مضى صفحة ٢٥٥ .

﴿الرُّقِيعِيُّ﴾^(١) بضم أوله ، ماء بين مكة والبصرة ، لرجل من بني تميم يُعرف بابن رُقَيْع ، قال الراجز :

مَا شَرِبْتُ بَعْدَ قَلِيبِ الْقَرْبُوقِ
مِنْ شَرْبَةٍ غَيْرِ النَّجَاهِ الْأَذْفَقِ
يَا بَنَ رُقَيْعٍ هَلْ لَهَا مِنْ مَغْنَقِ

﴿الرُّقِيُّ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو : موضع معروف بديار بني عُمَيْل ، قالت لَيْلَى :

فَأَنْتِ خِيَلًا بِالرُّقِيِّ مُغِيرَةٌ سَوَاقُهَا مِثْلُ الْقَطَا الْمُتَوَارِ
هَكَذَا وَقَعَ فِي شَعْرِ لَيْلَى ، وَصَحَّتْ بِهِ الرِّوَايَةُ ؛ وَكَذَلِكَ وَرَدَ فِي شَعْرِ ابْنِ مَقْبِلِ :
حَتَّى إِذَا بَلَغْتَ حَوَالِبَ رَاكِسٍ وَلَهَا بِصَخْرَاءِ الرُّقِيِّ تَوَالِي
قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الرُّقِيُّ : أَقْرُنٌ صِفَارٌ ، جَمْعُ قَرْنٍ ، إِلَى جَنْبِ رَاكِسٍ . وَالْحَوَالِبُ :
مُتَحَلِّبُ الْمَاءِ .

وَوَقَعَ فِي شَعْرِ أَوْسَ بْنِ حَجَرٍ «الرُّقِيُّ» ، بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ،
وَصَحَّتْ بِهِ الرِّوَايَةُ ، وَهُوَ قَوْلُهُ :

وَمَا خِفْتُ أَنْ تَبْلِيَ نَصِيحَةً بَيْنِنَا بِهَضْبِ الْقَلِيبِ فَالرُّقِيُّ فَمَبْنِيهِمْ

الرَّاءُ وَالْكَافُ

﴿الرَّكَاءُ﴾ بفتح أوله ، ممدود ، على بناء فَعَالٍ : وادٍ بُسْرَةٌ نَجْدٌ ؛ قَالَ لَبِيدُ :

(١) فِي هَامِشٍ ق : قَالَ هِشَامُ بْنُ السَّكَلِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي جَهْرَةِ النِّسْبِ لَهُ : « وَمِنْ بَنِي عَدِي
ابْنُ جَنْدَبِ بْنِ الْعَنْبَرِ ، خَالِدُ بْنُ رِبْعَةَ بْنِ رَقِيعِ بْنِ سُلَيْمَةَ بْنِ عِلْمِ بْنِ صَلَاةَ بْنِ عَبْدِ
ابْنِ عَدِي بْنِ جَنْدَبِ بْنِ الْعَنْبَرِ ، الَّذِي يُنْسَبُ إِلَيْهِ الرُّقِيعِيُّ ، الْمَاءُ الَّذِي بِطَرِيقِ مَكَّةَ
إِلَى الْبَصْرَةِ . وَكَانَ رِبْعَةُ بْنُ رَقِيعٍ أَحَدَ الثَّنَادِينَ مِنْ وَرَاءِ الْحِجَرَاتِ » . وَضَبَطَهُ
بِضَمِّهِمْ بِالْفَاءِ بَدَلَ الْقَافِ . (٢) بَنِي : سَاقِطَةٌ مِنْ ج ، ق .

لَأَقَى الْبَدْيُ الْكَلَابَ فَأَعْتَلَجَا سَنِيْلُ أُتَيْيَهُمَا^(١) لَمِنْ غَلَبَا
فَدَعَدَعَا سُرَّةَ الرَّكَامِ كَمَا دَعَدَعَ سَاقِي الْأَعَاظِمِ الْغَرَبَا
الْبَدْيُ وَالْكَلَابُ : واديان يَصُبَّانِ فِي الرَّكَامِ . وَقَالَتْ لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةُ :
نَظَرْتُ وَدُونِي مِنْ عَمَايَةِ مَنْكِبٍ بَيَظُنِ الرَّكَامِ أَيْ نَظَرْتُ نَاطِرٍ
وَهِيَ كُلُّهَا فِي دِيَارِ بَنِي عُقَيْلٍ . وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

هَلْ أَنْتَ مُحَيِّي الرِّكَبِ أَمْ أَنْتَ سَائِلُهُ بِمَحِثٍ هَرَّاقَتْ بِالرَّكَامِ مَسَائِلُهُ
﴿ رُكْبَةً ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ عَلَى لَفْظِ رُكْبَةٍ السَّاقِ .

قَالَ^(٢) الزُّبَيْرُ : رُكْبَةٌ لَبْنِي ضَمْرَةً ، كَانُوا يَجْلِسُونَ إِلَيْهَا فِي الصَّيْفِ ،
وَيَغُورُونَ إِلَى تِهَامَةٍ فِي الشِّتَاءِ ، بِذَاتِ نُكَيْفٍ .

وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ فِي كِتَابِ الشَّهَادَاتِ : رُكْبَةٌ : مَوْضِعٌ بِالطَّائِفِ . قَالَ غَيْرُهُ :
عَلَى طَرِيقِ النَّاسِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الطَّائِفِ . وَرَوَى مَالِكٌ فِي الْمَوْطَأِ : أَنَّ عُمَرَ
ابْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : لَبَيْتُ بَرُكْبَةٍ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ عَشْرَةِ أُبْيَاتٍ
بِالسَّامِ . وَرَوَى الْحَرْبِيُّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بَعَثَ جَيْشًا إِلَى
بَنِي الْعَنْبَرِ ، فَوَجَدُوهُمْ بِرُكْبَةٍ مِنْ نَاحِيَةِ الطَّائِفِ . قَالَ : وَفِي رِوَايَةٍ بِذَاتِ
الشَّقِيقِ فَوْقَ النَّبَاجِ ، وَلَمْ يَسْمَعُوا لَهُمْ أَذَانًا عِنْدَ الصُّبْحِ ، فَاسْتَأْذَنُوا^(٣) إِلَى
نَبِيِّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . قَالَ الزُّنَيْبُ ، وَيُقَالُ الزُّنَيْبُ^(٤) بِنِ ثَمَلَةَ الْعَنْبَرِيِّ :

(١) فِي ج : « أُتَيْيَهُمَا » . (٢) فِي ج : « وَقَالَ » .

(٣) فِي ج : « فَاسْتَأْذَنُوا » .

(٤) فِي ج : « قَالَ الزُّنَيْبُ وَيُقَالُ الزُّنَيْبُ » . وَهِيَ تَحْرِيفٌ . قَالَ ابْنُ حَجَرٍ فِي الْإِمَابَةِ :
وَهُوَ (الزُّنَيْبُ) بِمَوْحِدَتَيْنِ ، مَصْفَرٌّ عِنْدَ الْأَكْثَرِ ، وَخَالَفَهُمُ الْعَسْكَرِيُّ فَعَمِلَ
الْمَوْحِدَةَ الْأُولَى نَوْنًا .

فركبتُ بِكَرَّةٍ لِي ، فَسَبَّحْتُهُمْ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَذَكَرَ بَاقِي الْحَدِيثِ ، خَبَرًا فِيهِ طَوْلٌ .

وَرُكْبَةٌ : مذكورة أيضا في رسم عكاظ .

قال أبو عُبَيْدَةَ : وَكَانَ يَنْزِلُهَا زُهَيْرُ بْنُ جَدِيمَةَ الْعَبْسِيُّ ، وَهَنَّاكَ وَأَفَاهُ بَنُو عَامِرٍ عَلَى غِرَّةٍ فَتَدَثَّرَ الْقَمَسَاءُ فَرَسَهُ مُعْلَوْطَهَا^(١) ، فَأَذْرَكَهُ بِالْفَقْرَاوَاتِ ، فَقَتَلَهُ خَالِدُ بْنُ جَعْفَرٍ ، ضَرْبَهُ عَلَى دِمَاغِهِ ، فَأَشْنَقَتْهُ ابْنَاهُ وَرَقَاهُ وَالْحَارِثُ ابْنَا زُهَيْرٍ مَرْتَشًا ، وَمَاتَ بَعْدَ ثَلَاثَةِ . وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ وَرَقَاهُ :

رَأَيْتُ زُهَيْرًا تَحْتَ كَيْلِكَ خَالِدٌ فَأَقْبَلْتُ أَسْعَى كَالْمَجُولِ أَبَادِرٍ
وَقِيلَ إِنَّ الَّذِي ضَرْبَهُ حُنْدُجُ بْنُ الْبَسْكَاءِ ، وَخَالِدٌ قَدْ قَلَبَهُ وَاعْتَقَلَهُ ، فَكَشَفَ
حُنْدُجُ الْمَغْفَرَ عَنْ رَأْسِهِ ، وَيَنَادِي^(٢) يَا لَ عَامِرٍ ، اقْتُلُونَا جَمِيعًا .

وَكَانَ سَيَرُ بَنِي عَامِرٍ إِلَى رَكْبَةٍ مِنْ دَمْنَخَ ، وَبَيْنَهُمَا أَيْلَتَانِ . وَقَالَ أَبُو حَيَّةَ
الْتَمَيْرِيُّ : بَلْ كَانَ بَنُو عَامِرٍ بِدَمْنَخَ ، وَزُهَيْرٌ نَازِلٌ بِالْفَقْرَاوَاتِ ، وَأَذْرَكَهُ
بِالرَّمْيَةِ . وَشَاهِدُ هَذَا الْقَوْلِ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الرَّمْيَةِ لِأَرْهَذَا .

﴿ رَكْ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم ماء قد تقدم ذكره في رسم أشنمة .

﴿ رَكْوَبَةٌ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ الركوبة من الدواب ، وهي ثديّة معروفة ،
صعبة المَرَكَبِ ، وَبِهَا يُضْرَبُ الْمَثَلُ : « كَرَّ فِي رَكْوَبَةِ أُغَسَّرٍ » ، قَالَ يَشْرُ :
هِيَ الَّتِي لَوْ أَنَّ النَّوَى أَصْقَبَتْ بِهَا وَلَسَكُنَّ كَرًّا فِي رَكْوَبَةِ أُغَسَّرٍ^(٣)

وهي التي سلكها رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك ، وفيها حَدَا
ذُو الْبَجَادَيْنِ بِهِ حِينَ قَالَ يُخَاطَبُ نَاقَتَهُ :

(١) القمساء : فرسه . وتدثرها : وثب عليها وركبها . واعلوطها ركبها عريا ،

أوبلا خطام .

(٢) في ج : « وتنادى » . (٣) أصقبت بها : والسكر : الرجوع .

تَعَرَّضِي مَدَارِجًا وَسُورِي تَعَرَّضَ الْجُوزَاءُ لِلنَّجُومِ
هذا أبو القاسم فاستقيم

﴿رُكَيْج﴾ بضم أوله ، وبالحاء المهملة في آخره ^(١) : موضع تِلْقَاءِ نَقْدَةٍ من أرض اليمامة ، قال كثير :

من الرُّوضَتَيْنِ فَجَنَّبِي رُكَيْجَ كَلَفَظِ الْمُضِلَّةِ حَلِيًّا مُبَانًا ^(٢)
فَلَمَّا عَصَاهُنَّ خَابَتْهُنَّ رَوْضَةُ أَلْيَةِ قَصْرًا خَبَانًا
وَيُرْوَى رَوْضَةُ أَلْيَتٍ . وورد في شعر أبيد رُكَّاحٍ مَكْبَرٍ ، قال :
وَأُمْرَعَ فِيهَا قَبْلَ ذَلِكَ حِقْبَةً رُكَّاحٌ فَجَنَّبَنَا نَقْدَةً فَلَمَّا نَاسِلُ

الراء واليم

﴿رُمَاح﴾ بضم أوله ، وبالحاء المهملة ، ويقال أيضا بالحاء المعجمة ، على وزن فُعَالٍ . وأبو بكر يَرَى أَنَّهُ بِالْخَاءِ ، لأنه لم يذكره في حرف الخاء ؛ وقال في حرف الخاء ^(٣) : ويقال رُمَاح ؛ قال عماره : رُمَاحُ بَارِضِ بْنِ رَيْبَعَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَيْمٍ ؛ وهذا الذي عَنَى جَرِيرٌ بِقَوْلِهِ :

يُكَلِّفُنِي فُؤَادِي مِنْ هَوَاهُ ظَمَانٍ يَجْتَرُّ عَنْ عَلَى رُمَاحٍ

قال عماره : ورُمَاح في غير هذا الموضع : نَقَا بِلَادِ رَيْبَعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ ، يقال : نَقَا رُمَاح ؛ وفي أصله الرُّمَاحَةُ : مائة لبني ربيعة أيضا ؛ ولكثرة الهمزة برُمَاح قال الشاعر ، يَعْنِي النِّسَاءَ ، وَهُوَ عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :

وَقَدْ بَاتَتْ عَلَيْهِ مَهْمَا رُمَاحٍ حَوَاسِرَ مَا تَنَامُ وَلَا تُنِيمُ

(١) في ج : في آخر . (٢) مبانا : مفرقا مبدا .

(٣) إمارة : « وقال في حرف الخاء » : ساقطة من ج ، ق .

وقد وصله الجعدى بمآذب ، فدلّ أنّهما متجاوران ، قال :

تَأْبَدَ مِنْ لَيْلَى رُمَاحٌ فَمَآذِبُ وَأَقْفَرَ يَمْنٌ حَلْمُنُ التَّنَاضِبِ
وَأَصْبَحَ قَارَاتُ الشُّغُورِ بَسَابِئًا تَجَاوَبُ فِي أَرْءَامِهِنَّ التَّغَالِبِ
وَلَمْ يُنْسِ بِالسَّيْدَانِ نَبِيحٌ لَسَامِعٍ وَلَا ضَوْءُ نَارٍ إِنْ تَنَوَّرَ رَاكِبٌ

وعاذب : بديار يشكر ، وهم مجاورون لتميم ، فأراد الجعدى رُمَاح الذى بديار
بنى ربيعة بن مالك . والتناضب : أما كنُ معلومة تُنبِت التَّنَضُب . وقارات
الشغور : معلومة هناك .

﴿ رَمَادَان ﴾ بفتح أوله ، وبالذال المهملة والنون : بلد مذكور فى رسم جَوَاذَة ،
قال الراعى :

فَحَلَّتْ نَبِيئًا أَوْ رَمَادَانَ دُونَهَا رِعَانٌ وَقِيْعَانٌ مِنَ الْبَيْدِ سَمَلَقٍ^(١)
﴿ الرَّمَادَة ﴾ بفتح أوله وبالذال المهملة أيضا ؛ بالبادية : موضع^(٢) مذكور فى
رسم اللهاية ، قال ذو الرُّمَّة :

أَمِنْ أَجْلِ دَارِ الرَّمَادَةِ قَدْ مَضَى لَهَا زَمَنٌ ظَلَّتْ بِكَ الْأَرْضُ تَرْجُبُ
وَالرَّمَادَةُ أَيْضًا : مَدِينَةٌ^(٣) بِالشَّامِ ، افْتَتَحَهَا أَبُو عُيَيْبَةَ هِيَ وَالْبَرْمُوكُ وَالْجَابِيَةُ وَسَرِغَ .
﴿ رُمَاع ﴾ بضم أوله ، وبالعين المهملة : جبل تلقاء رِيم . قال الزُّبَيْر : تَزَوَّجَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ شَابَةً ، وَسَأَلَهَا أَنْ تَصْدُرَ
مَعَهُ إِلَى بَادِيَتِهِ ، فَقَالَتْ : أَمَهْلَنِي حَتَّى يَخْرُجَ الْقَتَمُ ، ثُمَّ أَصْدُرْ مَعَكَ ، فَصَدَرَ
وَكُتِبَ إِلَيْهَا :

(١) سبقت رواية هذا البيت فى جَوَاذَة هكذا : « وحلت مينا » فى مكان « حلت نبيا » .
وهو خطأ من السكاك . فى ج : « رعال من السر سملق » :
(٢) فى ج : « موضع بالبادية » . (٣) فى ج . « بلد »

هل تذكرين وَخَدَتْنِي بِرِيمِـ
وَبِرُمَاعِ الْجَبَلِ الْمَعْلُومِـ
فلو فعلتِ فَتَلَةَ الْعَزُومِـ
ولم تُقِيمِي طَلَبَ الْقُسُومِـ
دُرَيْهَمَاتِ طَمَعِ وَلُومِـ

فصدرت إليه ولم تُقِمِ^(١).

﴿ذُو الرُّمَثِ﴾ هو وادى تَبَالَةَ ، لأنه كثير الرُّمَثِ أيضا ، قال أوس
ابن حجر :

بَكَيْتُمْ عَلَى الصَّلْحِ الدَّمَاجِ^(٢) ولم يكن بذى الرُّمَثِ من وادى تَبَالَةَ مِقْنَبُ
﴿رُمَحٍ﴾ بضم أوله ، على لفظ المحمول . وهو جبل فى بلاد بنى كِلَاب ؛ قال
طهْمَانُ بن عمرو الكلابي :

كُنِيَ حَزَنًا أَتَى تَطَاوَلْتُ^(٣) كَى أَرَى ذُرَا قُلَّتْنِي رُمَحٍ فَـا تَرْيَانِ
﴿ذَاتُ رُمَحٍ﴾^(٤) : موضع من عَامِمٍ ؛ قال الراعى :

يَقْلَنَ بِمَائِمِينَ وَذَاتِ رُمَحٍ إِذَا حَانَ اللَّقِيلُ وَيَرْتَعِينَا

قال أبو حاتم : وَيُرْوَى : وَذَاتِ دَمَحٍ ، وقد تقدم ذكره .

﴿الرَّمْصُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالصاد المهملة : موضع معروف .
قاله أبو بكر .

(١) فى : «صدرت إليه لم تقم» . وقد ظنها كاتب النسخة من أبيات الرجز ، وليست كذلك .

(٢) الصلح الدماج : المحكم . كذا فى لسان العرب .

(٣) كذا فى ز ، ق . وفى ج ، حامش ق : «تطاللت» ، وما معنى .

(٤) فى ز «ذات الرمح» .

﴿ رِمَع ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه ، وبالعين المهملة غير مُجرى . أرض باليمن^(١) قَبْلَ زَبِيد ، وهى من الخاليف التى تَعْمُ أَعْنَابُهَا ، حتى لا يَحْمِلَ الرجلُ الْجِلْدَ منها أكثر من عُقُود واحد . وتُنْسَجُ فى رِمَعِ الْبُرُودِ الْجِيَادُ ، قال الطائىء :

وَمَرَوْ وَشِي كَانَ شِفْرِى أَخِيَانَا نَسِيبُ الْعِيُونِ مِنْ بِدْعِهِ
لا فى رِثَامٍ ولا قُرَاهِ ولا زَبِيدِهِ مَشْـهُـلُهُ ولا رِمَعِهِ
وهذه كلها من مخاليف اليمَن ، تُنْسَجُ فيها الْبُرُودُ الْجِيَادُ .

﴿ الرَّمَكاه ﴾ بفتح أوله ، ممدودة : واد معروف . ذكرها ابن دُرَيْد .

﴿ رَمَكَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع .

﴿ رَمَان ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فعلان . وهى جبالٌ لَطِيءٌ
محفوفة بالرمْل ، قال ابن مُقْبِل :

أَرَقْتُ لِهَرَقِي آخَرَ اللَّيْلِ دُونَهُ رِضَامٌ وَهَضْبٌ^(٢) دُونِ رَمَانٍ أَفِيحُ
وقال أَبُو زَبِيدٍ^(٣) يَصِفُ أَسَدًا :

مِنْ^(٤) بَأَعْلَى خَلِّ رَمَانٍ مُخْدِرٌ عَفَرَتْنِي مَذَاكِي الْأُسْدِ مِنْهُ تَحَجَّرُ
وقال مُزَرَّد :

وَأَسْحَمَ مَيَّالَ الْقُرُوفِ كَأَنَّهُ أَسَاوِدُ رَمَانٍ السَّبَاطُ الْأَطَاوِلُ
وقال الأضْمَعَى : إِنَّمَا خَصَّ حَيَّاتُ رَمَانٍ لِقُرْبِهَا مِنَ الرَّيْفِ ، فَإِذَا قَرُبَتْ مِنَ
الرَّيْفِ طَالَتْ وَلَانَتْ ، وَقَلَّ سَمُّهَا . وقال عَمِيْرَةُ بن جُعَلٍ التَّمْلِيحِي :

(١) فى ج : « اليمن » . (٢) فى شعره : « رِضَامٌ وَطُود » عن هاشم ق .

(٣) فى ج : « زيد » ، وهو خطأ . (٤) أى مقبى . وفى ج : « مبر » .

لِيَايَ إِذْ أَنْتُمْ لِرَهْطِي أُعْبِدُ بَرْمَانٍ لَمَّا أُجْدَبَ الْحَرَمَانِ
فَجَعَلَهَا مِنْ دِيَارِ بَنِي تَغْلِبَ قَوْمِهِ .
وريمان : موضع آخر يأتي بعد هذا .

﴿الرُّمَّانَتَانِ﴾ على لفظ تنبيه رُمَّانة : موضع في ديار بني تميم ، قال عَبْدَةُ
ابن الطيب :

قَفَا نَبِكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَأُطْلَالَ بَذَى الرِّضْمِ فَالرُّمَّانَتَيْنِ فَأَوْعَالَ
﴿الرُّمَّةُ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وفتح ثانيه . قال ابن دُرَيْدٍ : الرُّمَّةُ بالتشديد ؛ وقد
خَفَفُوا فَقَالُوا الرُّمَّةُ ، وهو قَاعٌ عَظِيمٌ بَنَجْدٌ ، تَنْصَبُ^(١) فِيهِ عِدَّةُ أَوْدِيَةٍ ، وَقَدْ^(٢)
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَتَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ جَنَفِي . وَتَقُولُ الْعَرَبُ عَلَى لِسَانِ الرُّمَّةِ :
كُلُّ بَنِي فَإِنَّهُ يُخَيِّدُنِي إِلَّا الْجَرِيبَ فَإِنَّهُ يُزْوِينِي^(٣)

والجريب . واد ينصبُّ في الرمة ، قال جرير :

حَلَّتْ سُلَيْمَى جَانِبَ الْجَرِيبِ فَأَجَلَى مَحَلَّةَ الْغَرِيبِ
وقد تقدّم ذكره في حرف الجيم . وقال طُفَيْلٌ :
قَذَفَنَ بَنِي مِنْ سَامِهِنَّ بِصَخْرَةٍ وَذُمَّ نَجِيلُ الرُّمَّتَيْنِ وَنَاصِلُهُ
فَأَنَّى بِالرُّمَّةِ مُشَدَّةٌ^(٤) وَنَمَاهَا ، وَيُرْوَى :

* وَذُمَّ نَجِيلُ الْأَهْوَيْنِ وَحَائِلُهُ *

(١) في ج : « يصب » .

(٢) في ج : « قد » .

(٣) تعني بينها المسائل التي تسيل إليها ؛ أي كلها يعطى حسو حسو ، إلا الجريب ، فإنه يحسب إلى يرى .

(٤) في ج : « مشددا » .

وأهوى : جبل ، وإلى جانبه جبل آخر ، فجعلهما أهوين . وحائل : موضع معروف ، وقد تقدم ذكره .

﴿ الرُمَيْثَةُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير رمثة ، ويقال له الرُمْتُ أيضاً . وهو موضع كثير الرُمث ، قد تقدم ذكره في رسم رُكبة ، وفيه أذرك خالد بن جعفر وأصحابه زهير بن جذيمة وولده ، فقتلوا زهيراً ، فقال خالد :

هل كان سرَّ زهيراً يومُ وقمتنَا بالرمثِ لو لم يسكن شأسُ له ولداً
وقال وزقه بن زهير يرثى أباه :

أردوا فوارسَ مناسدةً حشداً يوم الرُمَيْثَةِ بين القفِّ والقاعِ

﴿ رُمِّي ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد يائه ، مصغر : موضع . ورُمِّي ، بالقاف ، على مثال الذي قبله : يأتي ذكره بعد هذا إن شاء الله^(١)

الراء والنون

﴿ الرَنْقَاء ﴾ بفتح أوله ، وبالقاف ، ممدود : موضع ببلاد بني مُرة ، قبل المطالي ؛ يدلُّ على ذلك قول شبيب بن البرصاء :

إذا حَلَّتْ الرَنْقَاءُ هُنْدٌ مَقِيمةٌ وقد حال دُونِي من دِمَشْقَ بُرُوجٍ^(٢)
وبُدَّتْ أَرْضُ الشَّيْحِ مِنْهَا وَبُدَّتْ تِلَاعَ الْمَطَالِي سَخْبَرٌ وَوَشِيحُ
الْوَشِيحِ وَالنَّجْمِ^(٣) من التبت : واحد^(٤) . وزعم الأصمعي أن المطالي ماء عن

(١) قدمضي ذكره في ترتيبنا هذا للمعجم (انظر صفحة ٦٦٨) .

(٢) في ج : « مروج » .

(٣) في ز : « والنجم » بالهاء . تحريف . وأصل الوشيج : ضرب من النبات بن الجنة ، وهي مافوق البقل ودون الشجر . والسخر : شجر يشبه التمام ، له جرنومة ، وعيدانه كالسكرات في الكثرة .

(٤) وقال الزبيدي في تاج المروس : سخر : موضع ، سمي باسم الشجر . ووشيج : موضع في بلاد العرب قرب المطالي ، وقد ذكره شبيب بن البرصاء في شعره .

يمين ضَرِيَّة ؛ وذلك مذكور في رسمه . وقال كثير :
فإن مَطِيَّيْ قد عَفَا فكَأَنَّهُ بأوْذِيَّةِ الرَّثَاءِ صَحْمُ أَوَائِدُ
وانظر الرثاء في رسم كَلِمِيَّة .

﴿ رَنُوءَة ﴾ بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، بعده واو ، على وزن فَعْلَة : قرية من قُرَى
خِمْص ، وبها كان ينزل أبوأمامة عجلان بن وهب الباهلي ، صاحب رسول الله صلى
الله عليه وسلم ^(١) ، وبها مات سنة إحدى وثمانين وهو ابن إحدى وتسعين سنة .
وأبو أمامة ممن رَوَى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فأكثر ^(٢) .
﴿ رَنِين ﴾ بفتح أوله وكسر ثانيه ، بعده ياء ونون : موضع قد تقدم ذكره
في رسم بَرَام .

﴿ رَنِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو . وهو واد
ينصب من تِهَامَة في نجد ، قد تقدم ذكره في رسم بِيْشَة ، ونقلته من خط
يعقوب . واختلف الرواة في بَيْت أَى ذُوَيْب :

إذا نَزَّاتِ سَرَّاءُ بنى عَدِيٍّ فَلَهُمْ كَيْفَ ماصَعَهُمْ ^(٣) حَبِيبُ
يقولوا قد وَجَدْنَا خَيْرَ طَرَفٍ بَرَقِيَّة ^(٤) لَا يَهْدُ ^(٥) وَلَا يَخِيبُ
فرواه أبوعلی : « بَرَقِيَّة » بالقاف . ورواه الشَّكْرِيُّ ^(٦) : « بَرْنِيَّة » ^(٧) بالنون ،

(١) عبارة : « عجلان بن وهب . . وسلم » : ساقطة من ج .

(٢) عبارة : « وأبو أمامة . . فأكثر » : ساقطة من ج .

(٣) الماصعة : الماشقة بالسيف . وفي ج : ماصعهم ، تحريف .

(٤) تقول هذيل : هي زقية ، بالزاي لا غير . انظر شرح ديوان أبي ذؤيب

(٥) في ج : لا يهر ، بالراء ، تحريف . (٦) في ج : السكوني . تحريف .

(٧) في معجم البلدان : رنية : قرية من حد تبالة . عن أبي الأشمت الكندي يسكنها

بنو عقيل ، وهي قرب بيشة وتثليث .

كما قدمنا . ورواه النجيري عن « بزقية » بالزاي والقاف ، ورواه ثعلب : « بزقية » بالراء المهملة والقاف ، والباء المعجمة بواحدة .

الراء والهاء

« الرهاء » بضم أوله ، ، ممدود : مدينة من أرض الجزيرة ، افتتحها عياض ابن غنم ، ودخل سائر أهل الجزيرة فيما دخل فيه أهل الرهاء من الصلح ؛ وإليها يُنسب الجيد من ورق المصاحف . وقال ابن مقبل :

تمشى به الظلمان كالدهم قارفت بزيت الرهاء الجنون والدفن طاليا^(١)
سميت بالرهاء بن البلندي ، من ولد مدين بن إبراهيم عليه السلام . والنسب إليها رهاوي^(٢) ، بضم أوله . فأما رهاوي بفتح أوله ، فنسب إلى رهاوة^(٣) ، قبيلة ، منهم مالك بن مرارة الرهاوي ، من الصحابة ، ويزيد بن شجرة^(٤) الرهاوي .

« رهاط » بضم أوله : قرية جامعة ، على ثلاثة أميال من مكة ، مذكورة في رسم الفرع ، وفي رسم شمنصير ؛ قال أبو ذؤيب :

هبطان بطن رهاط واعتصبن كما ينقي الجدوع خلال الدار نضاح
ثم شربن بنبط والجمال كأن الرشح منهن بالآباط أمساح
ثم انتهى بصري عنهم وقد بلغوا بطن المخيم فقالوا الجؤ أو راحوا
نبط : ماء هناك . والمخيم : موضع ، وكذلك الجؤ . وقال أبو صخر :

(١) الجنون . الأسود . والدفن : القطران (اللسان) (٢) في ج : الرهاوي .
(٣) الصواب : رها . بوزن غراب ، حتى من مذحج والنسبة إليه رهاوي ، بضم أوله أيضا . نس عليه ياقوت في المعجم وهذا هو الصحيح الذي عول عليه الجوهري وابن دريد وابن السكبي وغيرهم . على أن صاحب القاموس ضبطه كضبط رهاوة بفتح أوله ، وقال صاحب التاج : لم أر أحدا من أئمة اللغويين ضبطه بالفتح . وقال ياقوت في رهاوة بضم أوله ، وبعد الألف واو : موضع جاء في الاخبار .
(٤) في ج : سحرة ، تحريف .

ماذا^(١) تَرَجَى بعد آل مُحَرَّفٍ عَفَا مِنْهُمْ وادى رُهَاطٍ إِلَى رُحْبٍ
فَسُمِّيَ فَأَغْنَاهُ الرَّجِيمُ بَسَاسٍ إِلَى عُنُقِ الْمُضْتَبَاعِ مِنْ ذَلِكَ السَّهْبِ
هذه كلها أما كن متدانية . قال أبو الفتح : قوله (فُسُمِيَ) ليس في الكلام
تركيب^(٢) (س م ي) ، إنما هو (س م و) ، فقد يمكن أن يكون بُيَ من سَمَوْتُ
اسم على فُعِلَ ، فكان تقديره سُمِيَوْ فَلَمَّا تَطَرَّفَ^(٣) الواو وانكسر^(٤) ما قبلها ،
خَلَبَتْ ياء فصار سُمِيَا ، ثم إنه أسكن العين ، كما يقول في ضَرْبِ ضَرْبٍ ، أَقْرُ
الْيَاءِ بِجَاهِهَا وَإِنْ زَالَتِ الْكُسْرَةُ لَفْظًا ، لتقديره إِيَّاهَا مَعْنَى ، كما قال الراجز :
* قَالَتْ أَرَاهُ دَلِيفًا قَدْ دُنِيَ لَهُ *

وهو فُعِلَ مِنْ دَنَوْتُ . و بَرُّهَاطٍ كَانَ سَوَاعٍ ، صنم لَهْذِيل .
﴿ رَهْبِي ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع في
ديار بني تميم ، قال عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ : هِيَ خَبْرَاءُ فِي أَعَالَى الصَّمَانِ ، لبني سعد ،
قال جرير :

أَلَا حَيَّ رَهْبِي ثُمَّ حَيَّ الْعَهَالِيَا فَقَدْ كَانَ مَأْنُوسًا فَأَصْبَحَ خَالِيَا
وَقَالَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفَرَ النَّهْشَلِي :

فَإِنَّمَا أَنْ تَمِرَّ عَلَى شُرَيْبٍ وَخَنَانٍ^(٥) وَتَلْتَحِيَّ الشَّمَالَا
وَإِنَّمَا أَنْ تَزَاوَرَ نَحْوَ رَهْبِي وَتَنْتَعِلَ الشَّقَائِقَ وَالرَّمَالَا
وهذه كلها مواضع متدانية . وقال عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ السَّعْدِيِّ ، وذكر غيرًا :
يُطَرِّدُ عَامَاتٍ بِرَهْبِي قَبْطَنُهُ خَمِيصُ كَطِيٍّ الرَّازِقِيَّةِ مُحْنَقٍ^(٦)

(١) في ز : لماذا . تحريف . انظر التاج . (٢) زادت ج كلمة (من) بعد تركيب .

(٣) في ج : تصرفت ، تحريف . (٤) في ز ، ق : وانضم .

(٥) في ق : وحوال . وفي هامشها : شريب وحوال رجلان . والظاهر أنهما اسماء موضعين .

(٦) الإحناق : لزوق البطن بالصلب . والحنق « اسم فاعل » : القليل اللحم .

﴿ رَهْط ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع في ديار هُذَيْل ، وقيل في بلاد^(١) بَحِيلَةَ قد تقدم ذكره في رسم أَلْبَان ؛ وقال تَابُطُ شَرَا :
نَجَوْتُ مِنْهَا نَجَائِي مِنْ بَحِيلَةَ إِذْ أَلْقَيْتُ لَيْلَةَ خَبْتِ الرَّهْطِ أَرْوَاقِي
لَيْلَةَ صَاحُوا وَأَغْرَوْا بِي سِرَاءَهُمْ بِالْفَيْكَكَيْنِ لَدَى مَعْدَى بْنِ بَرَّاقِ
قوله أَلْقَيْتُ أَرْوَاقِي : أَيْ جَهَدْتُ جَهْدِي ؛ يقال : أَلْقَتِ السَّحَابَةُ أَرْوَاقَهَا : إِذَا صَبَّتْ مَاءَهَا ، وَحَلَّتْ عَزَائِلَهَا .

﴿ رَهْمَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم : واد في ديار عبد الله بن عَطْفَانَ ، مذكور في رسم قُدُس .

﴿ رُهْنَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون وألف ونون : موضع معروف .^(٢) وبتحريك ثانيه : ذكره أبو بكر .

﴿ رَهْوَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو ، على بناء فَعْلَى : اسم جبل ، ذكره أبو بكر ، وذكره ابن ولّاد في المقصور^(٣) .

﴿ رَهْوَةَ ﴾ على مثال لَفْظِ الَّذِي قَبْلَهُ ، إِلَّا أَنَّ هَاءَ التَّأْنِيثِ مَكَانَ الْيَاءِ^(٤) .
جبل مذكور في رسم شَهْلَانِ ، قال عمرو بن كلثوم :

نَصَبْنَا مِثْلَ رَهْوَةَ ذَاتَ حَدٍ محافظَة وَكُنَّا الْوَارِثِينَ
وقال الراجز أنشده ابن الأعرابي :

يُوعِدُ خَيْرًا وَهُوَ بِالْخَزَاحِ أَبْعَدُ مِنْ رَهْوَةَ مِنْ نَسَاحِ
وَنَسَاحٍ أَيْضًا : جَبَل .

(١) في ج . ديار .

(٢) قوله « وبتحريك ... » الخ : سقطت هذه العبارة من ز .

(٣) في ج : المقصورة . (٤) أي كما هو ظاهر رسمها ، فهي ألف تطلقا .

﴿الرَّهِيْمَةُ﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير : موضع بقرب الكوفة . وإياه
عَنِ أَبُو الطَّيِّبِ بقوله :
وَرَدْنَا الرَّهِيْمَةَ فِي جَوْزِهِ وَبَاقِيهِ أَكْثَرُ مِمَّا مَضَى ^(١)

الراء والواو

﴿رُؤَاوَةٌ﴾ بضم أوله ، وبواو أخرى بعد الألف : موضع قد تقدّم ذكره في
رسم النقيع ^(٢) : قال ابن حبيب : رؤاوة : من قبلى بلاد مُزَيْنَةَ ، قال كثير :
وغير آيات بضمفِ رؤاوة توالى الليالى والمدى المتطاوّل
وقال أيضاً :

سَقَى الرَّبْعَ مِنْ سَلَمَى بضمفِ رؤاوة إِلَى الْقَهْبِ أَجْـوَادُ الشَّمِيِّ وَوَابِلُهُ
وقال الأخوص :
أَقْوَتْ رُؤَاوَةٌ مِنْ أَسْمَاءَ فَالسَّندُ فَالسَّهْبُ فَالْقَاعُ مِنْ عَيْرَيْنِ فَالْجُمْدُ
هكذا نقلته من خطّ أبي عبد الله بن الأعرابي ؛ وقد أتى برؤاوة مثناة في بيت
آخر ، فقال :

مُيَمَّمِينَ لَعَمْرِي ، عَنْ يَسَارِهِمِ رُؤَاوَتَانِ ، وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ رِمَعُ
﴿رَوْنَانٌ﴾ بفتح أوله ، وبالثاء المثلثة : من محافد الغائط ، بين الجوف
ومأرب . والمحافد : القصور .

﴿الرَّوْحَاءُ﴾ بفتح أوله ، وبالحاء المهملة ، بمدود : قرية جامعة لمُزَيْنَةَ ، على
كَيْلَتَيْنِ مِنَ الْمَدِينَةِ ، بينهما أحد وأربعون ميلاً ، وهى مذكورة في رسم وِرْقَانِ ،

(١) انظر التعليل على قول المتنبي في معجم البلدان لباقوت في (الرهيم) .

(٢) سيأتى ذكره في النقيع ، في موضعه .

وتقدم ذكر واديهما في رسم الأشعر . والنسب ^(١) إليها رَوْحَانِي ، على غير قياس ، وقد قيل رَوْحَاوِي ، على القياس ، وقال كثير :

دوافع بالروحاء طورًا وتارة تحارم رضوى خبتها فرمالها

وروى أصحاب الزهري ، عن الزهري ، عن حنظلة بن علي الأسلمي ، عن أبي هريرة ، قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : (والذي نفسي بيده ليهلن ابن مريم بفج الروحاء حاجا أو معتمرا أو ليعذبنهم ^(٢)) .

وروى ^(٣) أصحاب الأعرج ، عن الأعرج ، عن أبي هريرة مثله . وروى غير واحد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وقد صلى في المسجد الذي يبطن الروحاء ، عند عرق الظبية : هذا واد من أودية الجنة ، قد صلى في هذا المسجد قبل ^(٤) سبعون نبيا ، وقد مر به موسى بن عمران حاجا أو معتمرا ، في سبعين ألفا من بني إسرائيل ، على ناقه له ورقاء ، عليه ^(٥) عباءتان قطوانيتان ^(٦) ، يلجى وصفاح الروحاء تجاوبه . وروى نافع عن ابن عمر ، أن ^(٧) هذا الموضع هو المسجد الصغير ، دون الموضع الذي بشرف الروحاء . وروى البخاري أن ابن عمر كان لا يصلي في المسجد الصغير المذكور ، كان يتركه عن ^(٨) يساره وراءه ^(٩) ، ويصلي أمامه إلى العرق نفسه ، يريد عرق الظبية . قال : والعرق : الجبل الصغير ،

(١) في ج : والنسبة . (٢) أي يقرب بين الحج والعمرة . والحديث أخرجه مسلم .

(٣) في ج : ورواه . (٤) في ج : كلمة « قبي » بعد قوله : « قد صلى » .

(٥) في الأصول : عليها . والتصويب من أخبار مكة للأزرقي .

(٦) في ج : عبائتان قطريتان . وفي ق ، ز قطريتان ؛ وكلاهما تحريف ، لأنه منسوب إلى قطوان . بالتحريك : موضع بالكوفة ، أو قرية على بابها ، تنسب إليها الأكسية . كذا في التاج قتلا عن الجوهرى .

(٧) في ج : « أبي عمران » في مكان « ابن عمر أن » .

(٨) في ز : على . (٩) في ج : أو وراءه .

الذى عند منصرف الروحاء ، وينتهى طرفه إلى حافة الطريق دون المسجد ، بينه وبين المنصرف وأنت ذاهبٌ إلى مكة . وروى سلمة الضميرى ، عن البهزى : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج يريد مكة وهو محرم حتى إذا كان بالروحاء إذاحمارٌ وخشيت^(١) عَمِير ، فقيل ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال : دعوه فإنه يُوشِكُ أن يأتى صاحبه ، فجاء البهزى وهو صاحبه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا رسول الله ، شَأْنُكُمْ بهذا الحمار ، فَأَمَرَ رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا بكر ، فقسمه بين الرفاق . ثم مضى حتى إذا كان بالأثنايية ، بين الرؤيشة والعرج ، إذا ظبي حاقِفٌ^(٢) فى ظن ، وفيه سهم ؛ فزعم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر رجلاً يقِفُ عنده ، لا يريه أحد من الناس ، حتى يجاوزوه .

وقال مالك : إذا كانت القرية متصلة البيوت كالروحاء وشبهها ، لزمهم الجمعة . وقال كثير الشاعر : سُميت الروحاء لكثرة أرواحها .

وبالروحاء بناء يزعمون أنه قبر مُضَر بن زيار .

﴿ الرُّوحَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالحاء المهملة على بناء فعلان :

موضع فى ديار بنى سعد ، قد تقدّم ذكره فى رسم أدسى ، قال عبيد .

لِمَنِ الدِّيارُ بِرُقَّةِ الرُّوحَانِ دَرَسَتْ وَغَيَّرَهَا صُرُوفُ زَمَانٍ

وقال جرير :

تَرَمَى بِأَغْنِيهَا نَجْدًا وَقَدْ قَطَعَتْ بَيْنَ السَّوْطِطِ وَالرُّوحَانِ صَوَانَا

وذكره أبو بكر فى باب فعلان ، محرك الثانى .

﴿ رُودِس ﴾ بضم أوله ، وبالبدال المهملة المكسورة ، والسين المهملة : جزيرة

فى البحر من النفوز الشامية أو الجزرية ، افتتحها جُنَادَةُ بن أُبَيٍّ أُمَيَّةَ غَنَوَةَ ،

(١) فى ز : حار وحش . (٢) حاقف : أى فاقم قد انحنى فى نومه ونشئ .

وذلك في خلافة معاوية .

روى أبوداود عن رجاله ، عن مجاهد ، قال : قال شيخ في غزوة رودس ، وكان قد أذرك الجاهلية ، يقال له ابن عُنَيْش ، قال : كنت أسوقُ لأى لنا ، يعنى بقرة ، فسمعتُ من جوفها : يا آل ذَرِيح ، قول نصيح ، رجل يصيح : يقول ^(١) لا إله إلا الله . قال : فقد منّا ، فوجدنا النبي صلى الله عليه وسلم قد خرج بمكة .
﴿ رُوذُ بَار ﴾ بضم أوله ، وإسكان ^(٢) الذال المعجمة ، بعده باء معجمة بواحدة ، وراء ميملة : اسم ساحل جَيْحُونَ كُله .

﴿ رُوذَة ﴾ بضم أوله ، وبالذال المعجمة أيضا : موضع من قرى نهاوند ، قد تقدم ذكره في رسم دَسْتَبِي .

قال ابن الكلبي : خرج عمرو بن معدى كرب الزبيدي في جماعة من مذحج زمان عثمان ، يريد الرى ودستبي ، فنزلوا خانا من تلك الخانات ، وكان عمرو إذا أراد الحاجة لم يستعجل عنها ، فأمن عمرو في حاجته وأبطأ ، وأرادوا الرحيل ، وكرة كل واحد منهم أن يدعوه ، وذلك من إعظامهم إياه ، حتى طال عليهم ، فجعلوا يقولون : أى أبانور ، أى أبانور ، وجعلوا يسمعون غلزا ^(٣) ونفسا شديدا . قال : فخرج عليهم مُحَمَّرَةٌ عَيْنَاه ، مائل الشق ^(٤) ، وانوجه مفلوجا ، وإذا الشيطان قد ساوره ، فسار معهم محمولا ، مرحلة أو دونها ، فأت ، فدفن برودة ، وقالت امرأته ترثيه :

لقد غادرَ الركبُ الذين تحمّلوا
برودةَ شخصًا لا ضعيفا ولا غمرا
وروى أيضا أنه شهد فتح نهاوند مع النعمان بن مقرن ، وقَاتَلَ يومئذ ،

(١) يقول : ساقطة من ج . (٢) لعل الصواب بفتح ، حتى لا يلتقي السا كنان في كلمة على غير حدة (٣) اضطرابا وقلنا (٤) فج : الشق .

فأثبتته جراحات . فحُمِلَ فَمَاتَ بِرُؤْدَةٍ مِنْ قَرَى نَهَاوَنْد . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَاتَ عَمْرُو بْنُ مَعْدَى كَرِبَ عَلَى فَرَاشِهِ ، مِنْ حَيَّةٍ لَسَمَتْهُ .

﴿ رُؤْمَةٌ ﴾ بضم أوله : بئر بالمدينة ، وهى التى اشتراها عثمان ، وهى مذكورة فى رسم النقيع المتقدم ذكره ^(١) . ومن بئر رُؤْمَةٍ كانت تحمِلُ المرأةُ الزُرْقِيَّةُ الماءَ إلى تُبَيْعٍ فى القَرَبِ ^(٢) ، فأثابها ، فلذلك صار ولدها أكثرَ بنى زُرَيْقٍ مالا . ﴿ بئر رُؤْمَةٍ ﴾ : بالمدينة ، وكانت رَكْنِيَّةً ليهودى يبيع للمسلمين ماءها ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من يشتري رُؤْمَةً ، فيجعلها للمسلمين ، وله بها مشربٌ فى الجنة ؟ فاشترها عثمان رضى الله عنه بعشرين ألفاً .

﴿ الرُّوَيْثَاتُ ﴾ على لفظ جمع المقدمة ^(٣) ذكرها قال يعقوب : هى من أرض بنى سُلَيْمٍ ، وهى أجيال فى قُنَّةٍ خَشْنَاءَ ، أعلاهن متفرِّقٌ ، بين عَلمٍ يقال له الخَضِرُ ، من أرض بنى سُلَيْمٍ أيضاً ، وبين ماءة يقال لها حَمَامَةٌ ، يختصم فيها بنو ثَعْلَبَةٍ وبنو سُلَيْمٍ .

وقال الفزارى : الرُّوَيْثَاتُ : قُنَيْنَاتٌ بِخَرِيقٍ ^(٤) يقال له العَرَفُ ^(٥) بين حَمَامَةٍ وبين الخَضِرِ . والخَضِرُ : وادٍ لبنى سُلَيْمٍ ، يَنحَدِرُ مِنَ العَرَفِ ، قال مُزَرَّدٌ : عَوَى جَرَسٌ وَاللَّيْلُ مُسْتَحْلِسُ النَّدَى لِمُسْتَذْبِجٍ بَيْنَ الرُّوَيْثَاتِ وَالْخَضِرِ ^(٦) جَرَسٌ : اسم كَلْبٍ .

- (١) سيأتى ذكره فى النون مع القاف ، على حسب ترتيبنا للمعجم . (٢) فى ج : القربة . (٣) كذا عبارة الأصول . والصواب : المتقدم ، بلاتاء فى آخره . ويريد بالمقدمة « الرويعة » ، وسيأتى ذكرها بعد هذه ، لاختلاف ترتيبنا عن ترتيب المؤلف . (٤) « بنى » : ساقطة من ج . (٥) الخريق ، كأمير : المظمن من الأرض وفيه نبات . يقال : مررت بخريق من الأرض بين مسحاون . والمسحاه : أرض لآبات بها . (التاج) . (٦) فى قى : العرف . (٧) فى ج : والحصر .

﴿الرَّوَيْثَةُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالثاءِ المثلثة ، على لفظ التصغير : قرية جامعة أيضا ، مذكورة في رسم وِرْقَان ، وفي رسم العقيق ، عند ذكر الطريق من المدينة إلى مكة . وبين الرَّوَيْثَةُ والمدينة سبعةَ عَشَرَ فرسخا ؛ ومن الرَّوَيْثَةُ إلى الشُّقْبَا عشرة فراسخ ؛ وَعَقْبَةُ العَرَج على أحد عشر ميلا من الرَّوَيْثَةُ ، بينها وبين العَرَج ثلاثة أميال .

وروى البُخَارِيُّ وغيره ، عن نافع عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان ينزل تحت سَرَحَةٍ ضَخْمَةٍ عن يمين الطريق ، وَوُجَاهُ الطريق ، في مكان بَطِيحٍ سَهْلٍ ، حَتَّى يُفْضِيَ مِنْ أَكْمَةِ دُونَ الرَّوَيْثَةِ^(١) بِمِيلَيْنِ ، وقد انكسر أعلاها ، فَأَنْثَنِي فِي جَوْفِهَا وَهِيَ قَائِمَةٌ عَلَى سَاقٍ ، وفي ساقها شُبٌّ كثيرة .

قال غير البُخَارِيِّ : فكان ابن عمر يُنِيخُ هناك ، وَيَصُبُّ فِي أَصْلِ تِلْكَ الشَّجَرَةِ إِدَاوَةَ مَاءٍ ، وَلَوْلَمْ تَكُنْ^(٢) إِلَّا تِلْكَ الْإِدَاوَةُ .

قال نافع : وَارَى أَنْ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَعَلَهُ فَقَعَلَهُ ابْنُ عُمَرَ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسِيرُ مِنْ^(٣) الرَّوَيْثَةِ ، فَيَنْزِلُ الْأَثَايَةَ ، وَهِيَ بَيْتٌ دُونَ العَرَجِ بِمِيلَيْنِ ، عَلَيْهَا مَسْجِدٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وبالأثَايَةَ أَيْبَاتٌ وَشَجَرٌ أَرَاكَ ، وَهَنَّاكَ يَنْتَهِي^(٤) حَدُّ الْحِجَازِ . وَهَنَّاكَ وَجَدَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الظَّيِّيَ الْخَافِ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ فِي حَدِيثِ الْبَهْرِيِّ .

(١) في ج : الرميثة . وعبارة البخاري في المساجد التي على طرق المدينة ، والمواقع

التي صلى فيها النبي صلى الله عليه وسلم : « من أكمة دوين يريد الرويثة » .

(٢) زادت ج كلمة « معه » بعد « تكن » .

(٣) في ج : « إلى » في مكان « من » .

(٤) في ز : منتهى .

وروى الزُّبَيْرُ عن إسماعيل بن عُقْبَةَ^(١) السَّهْمِيَّ ، قال : أقبلتُ من عُمرَةَ ،
حتى إذا كنتُ بأُثَايَةَ العَرَجِ ، إذا أنا بشابٍ مَيِّتٍ ، وبَطْنِي مَذْبُوحٍ ، وبَفَتَاةٍ
عَبْرِيٍّ وهي تقول :

يا خَزَرَ خَزَرَ بَنِي نَهْدٍ وَأَشْرَتْهُمْ نِكَلُ العَدُوِّ إِذَا ما قِيلَ : مَنْ رَجُلٌ ؟
يا حَزَرَ لو بَطَلٌ لَقَا كَهْ قَدَرٌ على الأُثَايَةِ ما أُرْزَى بك البَطَلُ
أُمَسَتْ فَتَاةُ بَنِي نَهْدٍ مُعْطَلَةٌ وبعَلها بين أَيْدِي القومِ مُحْتَمَلٌ^(٢)
كَانَتْ مُفِيتَّتُهُ وَخَزَرَ أَبْذَى شُعْبٍ فَارْتَضَى لا أَوْدَ فِيهِ ولا قَلَلُ
قال : فسألتُها عن شَأْنِها ، فقالت : هذا ابنُ عَمِّي ؛ وإنا وَرَدْنَا هذا الماءَ ، فَضْرَبَ^(٣)
هذا الطَّيِّبُ ، فَأَخَذَهُ ، فَصَرَاعَهُ لِيَذْبَحَهُ ، فَوَخَزَهُ بِقَرْنِهِ . فَفَتَلَهُ .

﴿الرَّوَيْشِدُ﴾ بضم أوله ، وبالشين المعجمة ، والدال المهملة ، على لفظ التصغير ،
قال الشاعر :

تَرَبَّصَ اللَّيْلَ حَتَّى قَالَ شَأْنُهُ عَلَى الرَّوَيْشِدِ أَوْ خَرَجَانِهِ يَدِقُ

الراء والياء

﴿رِبَاعٌ﴾ بكسر أوله ، وبالعين المهملة : موضع ذكره أبو بكر ولم يحدده ،
نمَّ صَحَّ أَنَّهُ بِالْمِينِ .

﴿رَيْدٌ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، ودال مهملة : موضع قد تقدّم ذكره
في رسم راكس ورسم التين .

﴿رَيْدَانٌ﴾ بزيادة ألف ونون : بلد باليَمَنِ أيضا ، قال الهمداني : هو قصر

(١) في ز : عتية .

(٢) في ج : يحتمل .

(٣) في ج : فَرَّ بَنَا

المملكة^(١) بظفار . قال : ورَيْدَةُ المذكورة قبله^(٢) هي سُرَّةُ بلد هَمْدَان .
وبرَيْدَةُ قصر نَاعِط ، في رأس جبل ثَمَنِين ، وهو من جبال البُون .

﴿ ورَيْدَةُ ﴾ بالهاء : قرية باليَمَن ، قال طَرْفَةُ :

وبالشفحِ آياتٍ كأنَّ رؤُومَهَا يَمَانٍ وَشَنهُ رَيْدَةُ وَسَحُولُ
شَبَّةِ رُؤُومِ الدَّارِ ، بثوبِ يَمَانِ .

﴿ رَيْسُوت ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة وواو وتاء
معجمة باثنتين من فوقها : جزيرة المنتصف ما بين عُمان وَعَدَن . ذكر
ذلك الهمداني .

﴿ رَيْشَان ﴾ بفتح أوله ، وبالشين المعجمة : مدينة باليَمَن تِلْقَاءَ حِرْزَوَاح ،
قال أبو عَلَسْكَم :

بَرَأَقِشٌ وَمَعِينٌ نَحْنُ عَابِرُهَا وَنَحْنُ أَرْبَابُ حِرْزَوَاحٍ وَرَيْشَانَا
وقال في موضع آخر : رَيْشَان : هو جبل مِلْحَان .

﴿ رَيْعَان ﴾ بفتح أوله ، وبالعين المهملة ، قال السُّكَّرِيُّ^(٣) : هو جبل أو بلد ،
قال كُنَيْزٌ :

أَمِنْ آلِ لَيْلَى دِمْنَةُ بِالذَّنَائِبِ إِلَى الْمِيثِ^(٤) مِنْ رَيْمَانَ ذَاتِ الْمَطَارِبِ^(٥)
وَأَنشَدَ السُّكْرِيُّ^(٦) لربيعة بن السَّكْوَدَنِ الهمداني :

أَفِي كُلِّ مُنْمَسِي طَيْفٍ شَمَاءُ طَارِقِي وَإِن شَحَطْتُنَا دَارُهَا فَمُورُقِي

(١) في ج : للملكة . انظر الإكليل طبعة برنستون ج ٨ ص ٢٣

(٢) في ق : قبلها . وانظر الإكليل طبعة برنستون ج ٨ ص ٣٤ . وانظر ريده بعده .

(٣) في ج ومعجم البلدان : آيات . (٤) في ج : السكوني .

(٥) في ق : الريث . (٦) في ق : المطالب .

ومنها وأصحابي رَيْمَانٌ مَوْهِنًا تَلَاؤُو بَرْقِي فِي سَنَا مُتَالِي
قال أبو الفتح : رَيْمَانٌ : يجوز أن يكون فَعْلَانًا ، من راع يَرِيع ، أى ^(١) رجع ؛
ويجوز أن يكون فَيْعْمَالًا من الرغن ، مثل خَيْتَامٍ وَغَيْدَاقٍ .

﴿ رِيمٌ ﴾ بكسر أوله ، قد تقدم ذكره وتحديدته في رسم النقيع ^(٢) ، وهو من
بلاد مُزَيْنَةَ ، قال كَمَثِيرٌ :

عَرَفْتُ الدارَ قَدْ أَقْوَتْ بِرِيمٍ إِلَى لَأْيٍ فَمَذْفَعٌ ذِي يَدُومٍ
لَأْيٌ وَيَدُومٌ : واديان من بلاد مُزَيْنَةَ ، يَذْفَعَانِ فِي الْعَقِيقِ . هذا ^(٣) كله قول
ابن حبيب . وقال سالم بن عبد الله بن عُمر : إن ^(٤) أباه عبد الله ركب إلى رِيمٍ ،
فقصر الصلاة في مسيره ذلك . قال مالك : وذلك نحو أربعة بُرْدٍ .

﴿ رَيْمَانٌ ﴾ بفتح أوله ، وباليم ، على وزن فَعْلَانٍ : حِصْنٌ حَصِينٌ لَهُ بَابٌ
واحد ، قال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

وَلَوْ كُنْتُ فِي رَيْمَانَ يَخْرُسُ بَابَهُ أَرَا حِيلَ أَحْبُوشٍ وَأَغْضَفُ آلِفٍ
وقال الأَعَشَى :

يَا مَنْ يَرَى رَيْمَانَ أُمْسَى خَاوِيًا خَرِبًا كِمَابُهُ
كِمَابٌ : جمعُ كَمْبَةٍ ^(٥) . وقال ابن مُقْبِلٍ :

وَمَا طَوَّيْتُ أُنْبَنَةَ الْبَكْرِىِّ مِنْ أُمَمٍ مِنْ أَهْلِ رَيْمَانَ إِلَّا حَاجَةً فِينَا

﴿ رَيْمَةٌ ﴾ : تَأْنَيْتُ رِيمٍ الْمَذْكُورَ قَبْلَهَا : موضعٌ مذكورٌ في رسم حُرُصٍ ، قد
مَضَى فِي حَرْفِ الْحَاءِ .

(١) في ز : إذا في مكان أى . (٢) سيأتي رسم النقيع في موضعه من ترتيبنا هذا للمعجم .

(٣) في ج : هكذا . تحريف .

(٤) في ج : عمران في مكان عمر أن . (٥) في ج : كعب .

﴿الرَّيِّ﴾ كُورَة معروفَة ، تُذَنَّب إلى الجبل ، وَلَيْسَتْ منه . وكذلك
كُورَة شَهْرَزُور ، وكُورَة الصامغان . والرَّيُّ أَقْرَب إلى خراسان .

﴿الرَّيَّاءُ﴾ بفتح أوله ، تَأْنِيث رَيَّان : قرية باليمامة ، أَقْطَعَهَا عمر بن الخطَّاب
مُجَاعَةَ بن مُرَّارَة . وانظره ^(١) في رسم الفُورَة .

﴿الرَّيَّانُ﴾ ما لبني عامر . هكذا في شعر لَبِيد ؛ قال لَبِيد ^(٢) :

فَمَدَّافِعُ الرِّيَّانِ عُرِّيَ رَسْمُهَا خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الْوَجِيَّ سِلَافُهَا
وقيل : الرِّيَّانُ جبل بين ^(٣) بلاد طَيِّء وأَسَد ، قال زَيْدُ الْخَلِيل :

أَتَتْنِي لِسَانٌ لَا أَسْرُ بِذِكْرِهَا تَصَدَّعَ مِنْهَا يَذْبُلُ وَمَوَاسِلُ
وقد سَبَقَ الرِّيَّانُ مِنْهَا بِذِلَّةٍ فَأَضْحَى وَأَعْلَى هَضْبِهِ مَتَضَائِلُ

وقال حَاتِم :

لَشَفِبُ مِنَ الرِّيَّانِ أَمْلِكُ ^(٤) بَابَهُ أَنَادِي ^(٥) بِهِ آلَ الْكَبِيرِ وَجَعَفَرَا

وقال جَرِير :

يَا حَبْدًا جَبَلُ الرِّيَّانِ مِنْ جَبَلٍ وَحَبْدًا سَاكِنُ الرِّيَّانِ مَنْ كَانَ
وَحَبْدًا نَفْعَاتُ مِنْ يَمَانِيَةٍ تَأْتِيكَ مِنْ قِبَلِ ^(٦) الرِّيَّانِ أَحْيَانًا

والريَّان : مذكور في رسم ضَرِيَّة .

وذو الرِّيَّان : ملا قد تقدَّم ذكره في رسم تَعْنِين .

(٢) « قال لبید » : ساقطة من ز .

(٤) في ج : أسلك .

(٥) أنادی : أجالس ؛ والندي والنادي : مجلس القوم .

(٦) ج : جبل .

(١) في ج : وانظرها .

(٣) في ز : من .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم

كتاب حرف الزاى

الزاى والألف

﴿ زَابِل ﴾ بفتح الباء^(١) ، وباللام : بلد من السُّنْد . رُوِيَ عن ابن سِيرِينَ أَنَّهُ كَرِهَ سَبَى زَابِل^(٢) ، وكان عثمان وَلَتْ لَهُم وَلَنَّا . وَالْوَلْتُ : عَقَدُ الْعَهْدِ^(٣)

﴿ زَايِن ﴾ بالنون ، على بناء فَاعِلٍ مِنْ زَيْن : اسم جبل فى ديار بَنِي بَمَيْض ، مذكور فى رسم عَتُود . قال حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

رَعَى السَّرَّةَ^(٤) لِلْخَلَالِ مَايِن زَايِن إِلَى الْخُلُورِ^(٥) وَنَمِيَّ الْبَقُولِ الْمَدِيَّامَا

﴿ الزَّابُوقَةُ ﴾ بالقاف ، على وزن فاعولة : موضع قريب من البصرة ، وهو الموضع الذى كانت فيه الوقعة يوم الجَمَل .

﴿ الزَّايِيَان ﴾ بكسر الباء ، بعدها الياء أختُ الواو : نهرَانِ أسفل الْفُرَات .

(١) ضبطه فى التاج كهاجر . وفى هامش ق : « بضم الباء ، ذكره المعرى رحمه الله » وبضمها ضبطه ياقوت فى زابل وزابلستان .

(٢) أى كرهه شراؤه ، كما فى اللسان .

(٣) فى هامش ق : « دون العهد . كذا فى فتوح البلدان للبلاذرى رحمه الله » . وهو كذلك فى ياقوت أيضا . والمراد العهد غير المحكم .

(٤) فى معجم البلدان : السروة . (٥) فى ق : الخوز .

وربما سَمَوْها بما حولها الزَّوَابِي ؛ وَعَامَّتْهُمْ يَحْذِفُونَ الياء ، فيقولون الزاب ، كما يقولون للبازي باز^(١) . قال محمد بن سهل : هي ثلاثة زَوَابٍ معروفة ، من^(٢) سَوَادِ العراق : الزاب الأعلى ، والزاب الأوسط^(٣) ، والزاب الأسفل ، وهي كورة الزَوَابِي .

والزاب أيضا : هذا البلد المعروف ، المتاخم لإفريقية .

﴿ الزَّارَةُ ﴾ بالراء المهملة بعد الألف : مدينة من مُدُن فارس ، وهي التي بَارَزَ البراء بن مالك مَرَزُ بَأَنهَا فَصَرَعه ، فقطع يديه^(٤) ، فَأَخَذَ سِوَارِيهَ وَمِنْطَقَتَه ، فقال عمر : كُنَّا لَا نَخْمِسُ السَّلْبَ ، وَإِنْ سَلَبَ الْبَرَاءُ بَلْغَ مَالًا ، وَأَنَا خَامِسُهُ ؛ فكان أول سَلَبٍ خُمِسَ فِي الإسلام .

قال أبو عُبَيْد : (نا)^(٥) يونس ، عن ابن سيرين ، أن ذلك السَلَبَ بلغ ثلاثين ألفا .

وأصلُ الزَّارَةِ الأَجَّةُ ، أَجَّةُ الْقَصَبِ ، وهي مَأْوَى الْأَسَدِ ، قال أبو زُبَيْد : يَشُقُّ الزَّارَ يَحْمِلُ عُبْقَرِيًّا قِرَى قَدَمَسَهُ مِنْهُ مَسِيسُ أَى قِرَى لِأَشْبَالِهِ . وورد في أشعار هُذَيْل : زَارَةَ دُونَ أَلْفِ وَلامٍ ، فلا أعلم : هل أراد هذا البلد أو غيره ، قال الهذلي :
أَوْ نَبْعَةً مِنْ قِسْيَ زَارَةَ زَوْ راء هَتُوفٍ عِدَادُهَا غَرْدُ^(٦)

(١) زادت ج : دون ياء ، بعد كلة : باز (٢) في ز : في .

(٣) في ز : الزاب الأسفل : قبل الأوسط .

(٤) في ج : يده . . (٥) في ج : حدثنا .

(٦) رواية هذا البيت في ديوان الهذليين المخطوط بدار الكتب المصرية رقم ٦ ش أدب

وسمحة من قسي زارة صف — راء هتوف عدادها غرد

قال السكري في شرحه : يصف قوسا سمحة شهلة . وزارة : حى من أزد السراة .

هتوف : مصوطة . عدادها : صوتها . وغرد : شهيد الصوت .

ووقع في كتاب الردة أن الأساورة ، الذين كانوا مع المنذر بن الثمان المعروف بالغرور ، وهو الذي ملكت بكر على أنفسها حين ارتدوا وانحازوا إلى الزارة ، فحصرُوا ، فنزلوا على صالح ابن الحضرمي . فهذه الزارة ^(١) هي بناحية البحرين ، لأن هناك كانت حروبهم عند ردتهم ^(٢) .

﴿ زَاغِب ﴾ بكسر ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع يُنسب إليه الرماح الزاغية . وقال الخليل : لم يظهر علم الزاغ : أَرَجُلٌ هو أم بَلَدٌ ، إِلَّا أَنْ يُوَلَّدَهُ مُوَلَّدٌ .

﴿ زَانُوَاء ﴾ بُنَوْنٌ ، على وزن عَاشُوراء : واد بالمدينة في ديار بني سالم بن عوف ، وفيه صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أوَّلَ جُمُعَةٍ صَلَّاهَا .

﴿ الزَّاويَة ﴾ بكسر الواو ، بعده أُخْتُهُ : موضعٌ دان من البصرة ، بينهما فرسخان . قال البحاري : كان أنس بن مالك في قعره بالزاوية ^(٣) أحيانا يجمع ، وأحيانا لا يجمع .

الزاي والباء

﴿ زُبَالَة ﴾ بضم أوله : بلد مذكور في رسم الثعلبية . ويدلُّك أنه دان ^(٤) من زُرُودَ قول الشماخ يَصِفُ نَاقَتَهُ :

(١) زادت ج « لَمَّا » قبل « هـ » .

(٢) انظر تفصيل هذه الأخبار في فتوح البلدان للبلاذري ، في ذكر البحرين ؛ وُلِدَ

تقله ياقوت عنه في معجم البلدان في رسم البحرين أيضا .

(٣) بني : ساقطة من ج .

(٤) الزاوية التي بها قعر أنس بن مالك : موضع على فرسخين من المدينة . نص عليه

ياقوت ، ونقله القاموس . (٥) في ج : واد .

وَرَاخَتْ رَوَاحًا مِنْ زُرُودَ فَنَازَعَتْ زُبَالَةَ حِجْلَابًا مِنَ اللَّيْلِ أَخْضَرًا
 قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ : زُبَالَةُ : مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ ، سُمِّيَتْ بِضَبْطِهَا الْمَاءَ ، وَأَخَذَهَا
 مِنْهُ كَثِيرًا ، مِنْ قَوْلِهِمْ إِنْ فَلَانًا لَشَدِيدُ الزَّبْلِ لِلْقَرْبِ ^(١) . وَقَالَ ابْنُ السَّكَّانِيِّ عَنْ
 أَبِيهِ : سُمِّيَتْ بِزُبَالَةٍ بِذَتْ مَسْعُودٍ مِنَ الْعَمَالِيقِ ، نَزَلَتْ مَوْضِعَهَا ،
 فَسُمِّيَتْ ^(٢) بِهَا .

﴿ زَبِدٌ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ^(٣) ، وبدال مهملة : موضع بالشام ، محدّد
 مذكور في رسم صوران .

﴿ زَبِيدٌ ﴾ بزيادة ياء ^(٤) بين الباء والدال ، وضبط حروفهما ^(٥) : بلد باليمن
 معروف ، وبزبید مكان يقال له الغنيل ، قال الأَفْوَةُ يَغْنِيهِ :
 مَمْنَعْنَا الْغَنِيلَ مِمَّنْ حَلَّ فِيهِ إِلَى بَطْنِ الْجَرِيْبِ إِلَى الْكَثِيْبِ
 وَالْجَرِيْبِ : وَادٍ هُنَاكَ ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ .

﴿ زَبِيدَانٌ ﴾ بضم أوله على لفظ التصغير ، كأنه تصغير زبدان : موضع
 ذكره أبو بكر . ووقع في موضع ثان من كتابه : زَبِيدَانٌ ، بفتح أوله ، وتقديم
 الياء أَلْهَتِ الْوَاوَ عَلَى الْبَاءِ ، عَلَى وَزْنِ فَيْعُلَانِ .

(١) عبارة تاج العروس : يقال : فلان شديد الزبل للقرية : إذا احتملها على شدته .
 وزبلت الشيء وازدبلته : احتملته كرملة وازدملته .

(٢) في ز : فسمى .

(٣) ضبطه في القاموس وشرحه : بفتح ثانيه ، وقال اسم حصص القديم ، وبه فسر قول

صخر النقي :

مَا بِهِ الرُّذْمُ أَوْ تَنَوُّخُ أَوْ الْإِطَامُ مِنْ صَوْرَانَ أَوْ زَبْدُ

أَوْ بِلْدَةِ بِهَا ، أَيْ بِقَرْبِهَا .

(٤) في ج : الياء .

(٥) في ز : حروفها ، وزادت ج بعد « حروفهما » كلمة « واحد » .

الزاي والجيم

﴿ الزُّجَاج ﴾ على لفظ اسم القوارير^(١) : موضع بالبادية ، قال ذو الرُّمَّة :
فَظَلْتُ بِأَكْنَافِ الزُّجَاجِ سَوَاحِطًا قِيَامًا تَغْنَى تَحْتَهُنَّ الصَّفَاخُ

الزاي والخاء

﴿ الزُّخْم ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم الزُّخْم^(٢) ،
وأنشد الخليل في حرف الصاد :

لِمَنِ الدِّيَارُ بِشَطِّ ذِي الرُّضْمِ قَمَدًا فِعِ التَّبَاعِ فَالزُّخْمِ
وهذه مواضع^(٣) في ديار بني تميم باليمامة^(٤) . وقال المَخْبِلُ السَّمْدِيُّ :
لَمْ تَعْتَذِرْ مِنْهَا مَدَافِعُ ذِي ضَالٍ وَلَا عَقَبُ وَلَا الزُّخْمُ
لم تعتذر : أى لم تنكره^(٥) .

الزاي والراء

﴿ ذَاتُ الزُّرَّاب ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه : موضع على مرحلتين من
تَبُوك ، لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيه مسجد .
﴿ زُرَّارَةٌ ﴾ بضم أوله ، على لفظ اسم الرجل : قرية من قرى السكوفة . وهى التى

(١) ضبطه ياقوت في المعجم بكسر الزاي . وقال هو موضع بالدنهان ؛ وكذلك ضبطه
صاحب التاج ، وذكر بيت ذى الرمة شاهدا ، وقال : يعنى الحبر ، سخطت على مراتعها ليسها
(٢) فى ق ، ز : الرخيمة ، وفى ج : الرخيم ، وكله من تحريف النساخ ، فإن المؤلف
ذكره فى الرخم .

(٤) باليمامة : ساقطة من ز .

(٣) فى ج : المواضع .

(٥) فى ز : لم تنكر .

مَرَّ بِهَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَقَالَ : مَا هَذِهِ الْقَرْيَةُ ؟ قَالُوا : قَرْيَةٌ ^(١) تُدْعَى زُرَّارَةً يُلْحَمُ ^(٢) فِيهَا وَتُبَاعُ فِيهَا الْحُمْرُ . قَالَ : أَيْنَ الطَّرِيقُ إِلَيْهَا ؟ قَالُوا : بَابُ الْجَبَسِرِ . قَالَ : انْطَلِقُوا إِلَى بَابِ الْجَبَسِرِ . فَقَامَ يَمْشِي حَتَّى أَتَاهَا ، فَقَالَ : عَلَيَّ بِالنَّيِّرَانِ ، أَضْرَمُوهَا فِيهَا ^(٣) ، فَإِنَّ الْخَبِيثَ يَأْكُلُ بَعْضُهُ بَعْضًا .

﴿ الزَّرْقُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ جمع أَرْزَقَ . وهى أنقاء بأسفل الدِّهْنَاءِ ، لبني تميم ، قال ذو الرُّمَّة :

وَقَرَّبَنَ بِالزَّرْقِ الْجَمَائِلَ بَعْدَ مَا تَقَوَّبَ عَنْ غِرْبَانَ أَوْزَا كَيْهَا الْخَطَرُ ^(٤)

﴿ الزَّرْقَاءُ ﴾ : ماءة ^(٥) بين خُنَاصِرَةٍ وَسُورِيَةٍ بِالشَّامِ ، وفيها عَدَا الْأَسَدُ عَلَى عَتِيدَةِ بْنِ أَبِي لَهَبٍ ، فَضَعَمَ رَأْسَهُ ضَغْمَةً فَدَغَهُ ^(٦) ، بدعوة رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ قال : اللَّهُمَّ سَلِّطْ عَلَيْهِ كَلْبًا مِنْ كِلَابِكَ . وفيه اجتمعت بنو عامر فخلع سيف الدولة الحمداني .

﴿ الزَّرُوبُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ جمع زَرَبَ : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم بَيْضَانِ .

﴿ زَرُودٌ ﴾ بفتح أوله ، وبالدال المهملة فى آخره . قال ابن دُرَيْدٍ : زَرُودٌ : جبل رمل ، وهو محدد فى رسم عالج ، وفى رسم الوَقِيطِ ، وهو بين ديار بني عَبَسَ وديار بني يَزْبُوعَ ، متصل بجَدُودِ الْمُتَقَدِّمِ ذكره ، قال أبو دُوَادٍ :

(١) قرية : ساقطة من ج . (٢) لعله بمعنى : يتجمع فيها أهل القى والفساد

من اللحم بالسكان ، أى أقام به .

(٣) فى ز : أضرموا فيها نارا .

(٤) الجمائل : جمع الجمالة ؛ والغربان هنا : الأوراك من خلف الظهر . وقيل الغراب : رأس الورك . وتقوب : أى انقطع وانقشر . والخطر : ما لصق بالوركين من البول .

(٥) فى ز : ماء . (٦) فدغته : ساقطة من ج .

زَرُودٌ جَدُودٌ خَيْرٌ مِنْ أَرَاطَى وَمِنْ طَلَحِ اللَّحَاءِ وَمِنْ إِبَالٍ^(١)
 اللَّحَاءُ : موضع . والطلح : شجر من العِضَاء . وإبال : موضع قريب من أَرَاطَى
 المحدد في موضعه . ومن جبال زَرُودٍ مُرْبِخٍ .

وَبَزَرُودٌ أَغَارَ حَزِيمَةَ^(٢) بَنِ طَارِقِ التَّمَلِيّ عَلَى بَنِي يَرْبُوعَ ، فَاقْتَتَلُوا قِتَالًا
 شَدِيدًا فَانْهَزَمَتْ تَمَلِيٌّ ، وَأَمِيرَ حَزِيمَةَ ، أَمْرَهُ أَنْيْفُ بْنُ جَبَلَةَ الضُّبِّيِّ ،
 وَكَانَ نَقِيلًا^(٣) فِي بَنِي يَرْبُوعَ ، وَقَالَ :

أَخَذْتُكَ قَسْمَرًا^(٤) يَا حَزِيمَ بْنَ طَارِقِ وَلَا قَيْتَ مَنَى الْمَوْتِ يَوْمَ زَرُودِ
 وَقَالَ ابْنُ الْكَلْحَبَةِ^(٥) الْيَرْبُوعِيُّ وَكَانَتْ كَلِمَتُ فَرْسِهِ ، فَتَرَاخَتْ بِهِ حَتَّى أَسْرَهُ
 أَنْيْفٌ دُونَهُ :

تَدَارَكَ إِرْخَاءَ الْعَرَادَةِ كَلِمَهَا^(٦) وَقَدْ جَعَلْتَنِي مِنْ حَزِيمَةَ لِمَصْبَعَا
 وَفِيهَا يَقُول :

قَعَلْتُ الْكَاسِ أَلْجَمِبَهَا فَإِنَّمَا حَلَلْنَا الْكَثِيبَ مِنْ زَرُودٍ لِنَفْرِزَهَا
 وَهَذَا يَوْمُ زَرُودِ الثَّانِي . وَأَمَّا الْأَوَّلُ فَكَانَ بَيْنَ بَكْرٍ وَعَبْسٍ^(٧) ، وَرَيْثِيسُ بَكْرٍ
 الْحَوْفَزَانُ ؛ هُزِمَتْ فِيهِ بَنُو عَبْسٍ^(٨) ، وَصُرِعَ عُحَارَةُ بْنُ زِيَادِ الْعَبْسِيُّ . وَقَتِلَ
 هُوَ وَابْنَاهُ سِنَانٌ وَشَدَادٌ ، فَهُوَ يَوْمُ زَرُودِ الْأَوَّلِ .

(١) في ن : لِيَال . (٢) في ج : جَذِيمَةَ .

(٣) نَقِيلًا : غَرِينًا فِيهِمْ . (٤) بِي : سَاقِطَةٌ مِنْ ز .

(٥) في ز : قَصْرًا . وَفِي : أَخَذْتُكَ أَرْضًا .

(٦) الْكَلْحَبَةُ لَقَبُ هَيْبَةَ الْيَرْبُوعِيِّ ، فَارِسُ الْعَرَادَةِ . وَقَدْ يُقَالُ لَهُ ابْنُ الْكَلْحَبَةِ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : كَلْحَبَةُ اسْمُهُ عَبْدَ اللَّهِ بْنُ كَلْحَبَةَ . وَيُقَالُ : هَيْبَةُ بْنُ كَلْحَبَةَ (انْظُرْ
 خَزَانَةَ الْأَدَبِ لِلْبَغْدَادِيِّ ج ١ ص ١٨٨) .

(٧) كَذَا فِي ز ، ن وَالْمُفَضَّلِيَّاتُ لِلضُّبِيِّ ؛ وَالْعَرَادَةُ فَرْسُهُ : وَفِي ج : الْعَرَادَةُ . تَحْرِيفٌ .

وَفِي الْمُفَضَّلِيَّاتِ : إِهْقَاءُ ، فِي مَكَانٍ : إِرْخَاءُ . وَظَلَمَهَا : فِي مَكَانٍ . كَلِمَهَا .

(٨ — ٨) الْعَبَارَةُ مِنْ أَوَّلٍ : وَرَيْثِيسُ ، سَاقِطَةٌ مِنْ ز .

الزاي والعين

﴿ زُعَابَةٌ ﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة .

زعم ابن إسحاق أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما فرغ من حفر الخندق ، أقبلت قرينش حتى نزلت بمجتمع الأسيال من رومة ، بين الجرف وزُعَابَة ، وفي بعض النسخ : زُعَابَةٌ^(١) ، بالعين المعجمة ، وكلا اليمين مجهول .

وقال محمد بن جرير : بين الجرف والغابة . وما رواه أقرب إلى الصواب ، والله أعلم . قال ابن إسحاق . وأقبلت غطفان ومن تبعهم من أهل نجد ، حتى نزلوا بذنب نقم . وفي بعض النسخ نُقْمِي ، بزيادة ألف بعد الميم وهو خطأ ، إنما هو نُقْمٌ على وزن فُعْل ، كما ذكرته في موضعه .

﴿ الزُعْرَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، ممدود : موضع^(٢) ، قال طرفة :

أقامت على الزعرار يوماً وليلةً تماوَرُها الأرواحُ بالسُفَى والطرُ

﴿ زَعْرَايَا ﴾ على مثل^(٣) لفظ الذي قبله ، إلا أن الياء والألف مكان الهمزة : أرض من أعمال حلب .

الزاي والعين

﴿ زُعْبَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع

(١) قال أبوذر الحثني في شرح السيرة لابن هشام : « كذا وقع هنا بالزاء مفتوحة . ورغابة ، بالراء المفتوحة هو الجيد . وكذلك رواه « الوقفي » . وقال السهيلي في شرحه : « زغابة : اسم موضع ، بالعين المنقوطة ، والزاي المفتوحة » .

(٢) موضع : ساقطة من ج . (٣) مثل : ساقطة من ج .

بالبادية : قال ابن أحرر :

عَيْنِ اطرافٍ من القوم لم يكن طعامهم حَبًّا بَزُغَةً أَغْبَرًا^(١)
ورَواهُ ابن الأعرابي « بَزُغَةً » بالميم . والطَّرْفُ ، من الرجال ومن الخيل :
العتيق الكريم .

﴿ عَيْنُ زُغَرٍ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده راء مهملة : اختلفَ فيها ، ف قيل :
هى بالشام . قال الكلبي : زُغَرٌ : امرأةٌ نُسِبَتْ^(٢) إليها هذه العين . قال حاتم :
سقى الله ربَّ الناس سَجًّا وديمَّةً جَنُوبَ الشَّرَاةِ من مآبٍ إلى زُغَرٍ .

الشَّرَاةُ : أرض من ناحية الشام . ومآب : موضع هناك . وفي حديث علي بن
أبي طالب رضى الله عنه ، أن عَيْنَ زُغَرٍ بالبصرة . قال ابن عباس فيما روى عنه :
إنَّ عليًّا لما فرغ من حرب البصرة خطب الناس ، فذكر أحداثًا تكون بالبصرة ،
ثم قال : وتكون هنأت وهنأت ، ثم تفرق الفرَق المدمر^(٣) من عين زُغَرٍ ؛ قال :
ثم نزل ، واتبعه الناس ، ويده قضيب ، حتى انتهى إلى بركة ضيقة الرأس ،
فقال ، وأومأ بالقضيب إلى فوهتها : هذه زُغَرٌ ، هذه زُغَرٌ . قال ابن عباس :
ففاضت ، فقال لها أمير المؤمنين : اسكني زُغَرٍ . كُنِّي^(٤) زُغَرٍ . ما آن أوأنك ،
ولا حان حينك . قال : ففارت . وعَيْنُ زُغَرٍ هى التى سأل عنها الدجال في
حديث تميم الدارى ؛ وقال ابن سهل الأخول : سُميت بَزُغَرٍ بنتِ لُوط .

﴿ زُغَزُغٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها زاي وغين مثلهما :
موضع بالشام .

(١) ق : ق : أسمرأ .

(٢) ق : ج : تنسب .

(٣) ق : ج ، ق : للممن .

(٤) ق : ج : اسكني .

الزاي والقاف

﴿زَقِيَّةٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو : بلد^(١) قد تقدم ذكره في رسم رنية . قال أبو ذؤيب :
يقولوا قد وجدنا خيرَ طرفٍ بَرَقِيَّةَ لا يَهْدُ . ولا يخيبُ
وقد ذكرنا اختلاف الرواة في رواية هذا البيت .

الزاي والكاف

﴿زِكْتٌ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة هائنتين من فوقها : موضع معروف ، ذكره أبو بكر ، وقد رأيتُه بفتح الزاي .

الزاي واللام

﴿الزَلَيْفَاتُ﴾ بضم أوله وبالفاء ، على لفظ التصغير : موضع في ديار بني تميم ، قال تَابِطٌ شَرًّا :
ولا ابنَ رِيَّاحٍ بالزَلَيْفَاتِ دَارُهُ رِيَّاحِ بْنِ سَعْدٍ وَالْمَعَادِي^(٢) مَفْعِل

الزاي والميم

﴿زَمَزَمٌ﴾ بِثَرٍّ معروفة بمكة ، وفيها لُفَاتٌ : زَمَزَمَ ، بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الزاي الثانية . وَزَمَزِمَ ، بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وكسر الزاي

(٢) في ج : والمعادي .

(١) بلد : ساقطة من ز

الثانية^(١) . وزُزِمَ بضم^(٢) أوله ، وفتح ثانيه وتشديده ، وكسر الزاي الثانية . وهي^(٣) الشيعة . بتشديد الشين المعجمة ، وتشديد الياء أخت الواو^(٤) ، وبالعين المهملة . وهي رَكْضَة جبريل ، وحَفِيرُ عبد المطلب . ذكر ذلك أبو عمر الزاهد . وُسِّمَتْ زمزم ، لأنَّ عبد المطلب أَرى في منامه : اِحْفِرْ زَمْزَمَ ، إِنَّكَ إِن حَفَرْتَهَا^(٥) لَمْ تَنْدَم . وقال بعضهم : إنها مشتقة من قولهم ملا زَمْزُومَ وزَمْزَامَ ، أى كثير . قال أبو إسحاق الحارثي : سُمِّيت زَمْزَمَ لِتَزَمْزَمِ الماء فيها ، وهي^(٥) حركته . والزَمْزَمَة : الصَّوْتُ تَسْمَعُ لَهُ دَوِيًّا . وفي الحديث إنها هَزْمَةُ جبريل ، أى ضربه^(٦) برجله ، فنبع الماء . والهَزْمَة تَطَامُنُ في الأرض ، وهَزَمْتُ البئر : أى حَفَرْتُهَا . والهَزَامُ : الآبار الكثيرة الماء ، قال الطَّيْرِمَاحُ :

أَنَا الطَّيْرِمَاحُ وَعَمِّي حَاتِمُ وَالْبَحْرُ حِينَ تُنْكَشِهُمُ الزَّائِمُ

وَيُرَوَّى في الحديث أنها هَمْزَة جبريل ، بتقديم الميم على الزاي ، كما أتى في حديث مبتدأ الوضوء أَنَّ جبريلَ هَمَزَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَقْبِهِ فِي الْوَادِي ، فنبع الماء . وَرَوَى الْحَارِثِيُّ مِنْ طَرِيقِ حُمَيْدِ بْنِ هِلَالٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّامِتِ ، عَنْ أَبِي ذَرٍّ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : زَمْزَمُ طَمَامُ طُغْمُ ، وَشِفَاهُ سَقْمُ .

(١) وكسر الزاي الثانية : ساقطة من ج . (٢) في ج : بفتح .
(٣ - ٤) تصحف هذا الاسم على البكرى ، فضبطه خطأ . والصواب أنه (شِيعَة) بضم الشين ، وبالياء الموحدة النحوية ، بوزن قدامة . هكذا ضبطه الصفاني . وانظر النهاية لابن الأثير ، ولسان العرب وتاج العروس . وانظر أيضا « أخبار مكة » للآزرق ، و « اقربى » لقاصد أم القرى ، تحب الدين الطبري ، مخطوط بدار الكتب المصرية ، رقم ٩٤٧ حديث (٤) في ج : تخفها . (٥) في ز : وهو . (٦) في ز : ضرب .

﴿زَمَعٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالعين المهملة : من منازل حَمِيرَ باليَمِين . وبعضهم يقول زَمَعَةٌ ، بالهاء .

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد ^(١) قسم اليمن على خمسة رجال : خالد بن سعيد على صَنْعَاءَ ؛ والمهاجر بن أبي أُمَيَّة على كِنْدَةَ ؛ وزِيَاد بن لبيد على حَضْرَمَوْت ؛ ومُعَاذ بن جَبَل على الْجَنْد ؛ وأباموسى على زَيْد وزَمَعَةَ وَعَدَنَ والساحل .

﴿زَمٌ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : موضع ببلاد بنى ربيعة ، وقيل ببلاد قيس بن ثعلبة ؛ قال الأعشى :

ونظرة عين على غرة مكان الخليط بصخرٍ زَمٍ

هكذا نقل ابن دُرَيْد . وفي ديوان شعره : زَمٌ : اسم بِئَرٍ ^(٢) بحفائر سعد بن مالك بن ضُبَيْعَةَ بن قيس بن ثعلبة ، وقد تقدّم في رسم خَمٍ أَنَّ زَمٌ من حفائر عبد شمس بن عبد مناف بمكة . وبعضهم يقول في التي ^(٣) بمكة : رُمٌ ، بالراء المهملة ، والأول أثبت ، وهى التى عند دار خديجة بنت خويلد .

﴿زَمَيْنٌ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه وكسره ، بعده الياء أخت الواو ، والنون : موضع ببلاد الروم ، مذكور في رسم صاغرة .

الزاي والنون

﴿زَنَانِيرٌ﴾ بفتح أوله ، ونون أخرى بعد الألف مكسورة ، بعدها ياء وراء مهملة ، على لفظ جمع زُنَّار . قال أبو حنيفة : هى أرض بُرْبُ جُرَش . وفى

(٢) فى ز . لبئر .

(١) قد : سباقطة من ج .

(٣) فى ز : الذى .

شعر ابن مُقْبِل : هي رملة بين بلاد غَطَفَانَ وأَرْض طَيِّ ، قال ابن مُقْبِل
وذكر أَرْضًا :

تُهْدِي زَنَانِيرُ أَرْوَاحِ الْمَصِيفِ لَهَا وَمِنْ ثَنَائِيَا فُرُوجِ السَّكُورِ تُهْدِينَا^(١)
وقال النَّابِغَةُ :

كَأَنَّهَا^(٢) خَاضِبُ أَظْلَافِهِ لَهَقَ فَهَذَا الْإِهَابُ تَرَبُّتُهُ الزَّنَانِيرُ

وقد رَوَى « الزنابير » بالباء ، والأوّل أثبت . وقال ابن الأعرابي وقد أنشد
بَيْتَ ابن مُقْبِل المذکور : زَنَانِيرُ : موضع باليمن . قال : والزنابير أيضا الحصى ،
وروايته : « ومن ثَنَائِيَا فُرُوجِ الْعَوَزِ » بالغين .

﴿ زَنِجَان ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : بلد مذکور في رسم
أَذْرَبِيجَان ، فانظره هناك .

﴿ زَنْدَوْرَد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة^(٣) مفتوحة ،
وواو مفتوحة ، وراء مهملة ساكنة ، ودال مهملة . وهو منزل من منازل الأنباط
بالسواد ، قال ابن مفرغ يَهْجُو عُبَيْدَ اللَّهِ بن زِيَاد :

تَبَيَّنْ هَلْ بِيْثِرْبَ زَنْدَوْرَدُ قُرَى آبَائِكَ التَّبْطِ الْعِلَاجِ

الزاي والهاء

﴿ الزَّهَالِيل ﴾ بفتح أوله : موضع مذکور محدد^(٤) في رسم ضريبة . وهناك
مائة يقال لها الزُّهْلُولَةُ .

(١) في ياقوت : تَأْتِيَا . ثم قال : قالوا : الزنابير هاهنا : رملة . والسكور : جبل .

(٢) في ق : كَأَنَّهُ . (٣) مهملة : ساقطة من ق .

(٤) في ز : محدد مذکور .

﴿زُهَام﴾ بضم أوله ، على بناء فُعَال : موضع ذكره أبو بكر .

﴿الزُّهْرَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : بلد بالسَّراة ، وفيه الجبل المعروف بذى كَشَاء . قال الأزدى : لا أعرف الكَرَاث^(١) ينبت إلا فيه ، وانظره في حروف الكاف .

﴿زُهْمَان﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على بناء فُعْلَان : موضع محدد في

رسم مُوَيْسِل ، وهو متصل بالرَّقَم المتقدم ذكره ، قال كعب بن زهير :

أَتَعْرِفُ رَسْمًا بَيْنَ زُهْمَانَ فَالرَّقَمِ إِلَى ذِي مَرَاهِيْطٍ كَمَا خُطَّ بِالْقَلَمِ

ذو مَرَاهِيْطٍ : موضع هناك أيضا . وزُهْمَان ، على لفظ اسم هذا الموضع : اسم كلب . ومَثَلٌ مِنْ أَمْثَالِهِمْ : « فِي بَطْنِ زُهْمَانَ زَادُهُ »^(٢) .

الزاي والواو

﴿الزَّوَاخِي﴾ بفتح أوله وبالواو^(٣) والخاء الممجمة ، على وزن فَوَاعِل : موضع ذكره أبو بكر رحمه الله .

﴿زَوْرَاء﴾ معرفة لا تدخلها الألف واللام : دار كانت بالحيرة لملوكهم ، قال الأضْمَعِيُّ : أَخْبَرَنِي مَنْ رَأَاهَا ، وَهَدَمَهَا أَبُو جَعْفَرٍ^(٤) ، وَإِيَّاهَا عَنَى النَّابِغَةُ بِقَوْلِهِ : وَتُسْقَى إِذَا مَا شِئْتَ غَيْرَ مُعَرَّرٍ . بَزَوْرَاءَ فِي حَافَاتِهَا الْمِسْكُ كَانِعٌ

(١) في ز : الكَشَاء

(٢) كَذَا فِي ج . وَلِسَانُ الْعَرَبِ وَتَاجُ الْعُرُوسِ . يُقَالُ : زَهْمَ الرَّجُلُ فَهُوَ زُهْمَانٌ إِذَا أَنْغَمَ . يَضْرِبُ هَذَا الْمَثَلُ لِلرَّجُلِ يَدْعِي إِلَى الْغَدَاءِ وَهُوَ شَعْبَانٌ . وَهَذَا أَحْسَنُ مَا حَلَّ عَلَيْهِ لِلْمَثَلِ . وَفِي تَفْسِيرِهِ مَذَاهِبٌ أُخْرَى كَمَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ . وَفِي ز : فِي بَطْنِ زُهْمَانَ زَادَهُمُ . وَفِي ق : فِي بَطْنِ زُهْمَانَ فَادَهُ . وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٣) وبالواو : ساقطة من ز (٤) زادت ج بعد « أَبِي جَعْفَرٍ » : « الْمَنْصُور » .

وقال ابن الأعرابي : قوله « بزوراء » هو مَكْوُكٌ مُسْتَطِيلٌ من فِصَّة ،
يشربون به .

﴿ الزَّوْرَاءُ ﴾ بفتح أوله ، ممدود . وهو اسم يقع على عدَّة مواضع ، فمنها
الزَّوْرَاءُ المتصلة بالمدينة ، التي زاد عليها عثمان النداء الثالث يوم الجمعة لما كثُر
الناس ، وكان به مالٌ لأُحَيْيَّةَ بن الجلاح ، وهو الذي عَنَى بقوله :

لَمَني مَقِيمٌ على الزَّوْرَاءِ أَعْمَرُها إِنَّ الكَرِيمَ على الأَخْوانِ ذُو المَالِ

والزَّوْرَاءُ : موضع آخر في ديار بني أسد ، محدد في رسم عَدَنَة ، فانظره هناك .
والزَّوْرَاءُ أيضا : رُصَافَةُ هِشَامَ بالشام ، وكانت لَأَنثُمَانِ بن جَبَلَة ، وفيها كان ،
وإليها كانت تَذْهَبُ غَنَائِمُهُ ؛ وكان على بابها صَليب ، لأنه كان نصرانياً ،
وكان يسكنها بنو جَفَنَة ، وكانت أذنَى بلاد الشام إلى الشَّيْخِ والقَيْصُومِ ؛ قال
ذلك الأَصْمَعِيُّ ، وأنشد قول النَّابِغَةِ :

ظَلَمْتُ أَقَاطِيعُ أَنْصَامٍ مُؤَبَّلَةٍ لَدَى صَلِيبٍ على الزَّوْرَاءِ مَنْصُوبِ
وقال الأصمعيّ في قول النابغة :

وَأُنْقَى إِذَا مَا شِئْتَ غَيْرَ مُصَرِّدٍ بزوراء في حافاتِها المسكُ كانِعُ

الزوراء : دار بالحيرة . ^(١) قال : وحدثني من رآها ، وهدمها أبو جعفر المنصور .
وروى أبو عمر الزاهد عن العَطَّافِ ، عن رجاله قال : تذاكروا عند الصادق الزوراء ،
فقالوا : الزوراء : بغداد . فقال الصادق : ليس الزوراء بغداد ، ولكن الزوراء الزرى .

(١ — ١) العبارة من أول « وقال الأصمعي » إلى المنصور : ساقطة من ج . وعبارة
ياقوت في المعجم : « قال ابن السكيت : وحدثني من رآها ، وزعم أن أبا جعفر
المنصور هدمها ، وبها يقول النابغة » الخ .

﴿ زُورَة ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة في ثالثة : موضع بالحيرة ، قال طخيم بن أبي (١) الطخماء الأسدي :

كَانَ لَمْ يَسْكُنْ يَوْمَ بُزُورَةَ صَالِحٌ وَبِالْقَهْصِرِ ظِلٌّ دَائِمٌ وَصَدِيقُ
وَلَمْ أَرِدِ الْبَطْحَاءَ يَتَزَجُّ مَاءُهَا شَرَابٌ مِنَ الْبَرْقَتَيْنِ عَتِيقُ
مَعِيَ كُلُّ فَضْمَاضٍ الْقَمِيصِ كَأَنَّهُ إِذَا مَا سَرَتْ فِيهِ الْمُدَامُ فَتَيْقُ (٢)
وَالْبَرْقَتَانِ : مائة هناك . يمدح بهذا الشعر قومًا من أهل الحيرة ، من رَهْطِ
عدي بن زيد المبادي .

﴿ الزَّوْلَانِيَّة ﴾ بفتح أوله : مائة مذكورة في رسم فيد .

﴿ الزَّوْن ﴾ بضم أوله ، والنون : قرية مذكورة في رسم مزون ،
فانظرها هناك .

الزاي والياء

﴿ زَيْبُدَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء مضمومة ، ودال مهملة ،
وآلف ونون : موضع معروف .

﴿ زَيْلَع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام وعين مهملة : موضع . قال (٣)
الهمداني : هي جزيرة في بلاد الحبشة .

﴿ زَيْمُرَان ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده ميم مضمومة ، وراء مهملة ،
وآلف ونون : موضع .

(٢) في ج : فتقيق .

(١) أبي : ساقطة من ج ، ق .

(٣) في ج : وقال .

بآخر الجزء الثاني من النسخة م :
« تم السفر الثاني من المعجم للبكري ، بحمد الله تعالى وعونه ،
وصلى الله على محمد رسوله المصطفى وعبداه .
وكتب محمد بن خلف في شوال ست وتسعين وخمس مئة » .

بلية الجزء الثالث
وأوله كتاب حرف السين

مَجْمَعُ فَايَسْتَعْمَلُ

فِي سَمَاءِ الْبِلَادِ وَالْمَوَاضِعِ

تأليف

الوزير الفقيه : أبي عبيد ، عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي

المقوف سنة ٤٨٧ هجرية

الجزء الثالث

عارضه بمخطوطات القاهرة ، وحققه وضبطه وشرحه

مصطفى السقا

الأستاذ المساعد بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول

دار الكتب
بيروت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف السين

السين والهمزة

﴿السُّوْبَانُ﴾^(١) بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، على وزن فُعْلَان : وادٍ في ديار بني تميم ، قد^(٢) تقدم ذكره في رسم البَطَاح ، وفي رسم الجَرَب . ويومٌ من أيام حروب بني عامر وبني تميم يُسمَّى يومَ السُّوْبَان . وفي ذلك اليوم^(٣) سُمِّيَ عامرُ بن مالكٍ مُلَاعِبَ الأَسِنَّةِ ، وفيه فرَّ طَفَيْلٌ ؛ قال أَوْس بن حَجَر :

فَوَدَّ^(٤) أَبُو كَيْلَى طَفَيْلُ بْنُ مَالِكٍ بِمُنْعَرَجِ السُّوْبَانِ لَوْ يَتَقَصَّعُ
بِلَاعِبِ أَطْرَافِ الأَسِنَّةِ عَامِرٌ وَصَارَ لَهُ حَظُّ السَّكْتِيْبَةِ أَجْمَعِ^(٥)

(١) ذكر البكري « السُّوْبَان » هنا في فصل السين مع الهمزة . وكذلك جاء مهموزا في ديوان أوس بن حجر المطبوع في فينا سنة ١٨٩٢ ، وفي شرح النقائض لأبي عبيدة ، المطبوع في ليدن م ٩٣٣ ، وجاء في اللسان والتاج ومعجم البلدان ومعلقة زهير ، بسين بعدها واو ساكنة . وأقول : لعل الهمز هو الأصل ، ولكن التخفيف أشهر . على أن النسخة في المخطوطة التي بأيدينا ، ترسمه بالواو بدون همز حيث وقع . ويقال في اللغة : « إنه لسُّوْبَان مال » أي حسن الرعية والحفظ له ، والقيام عليه ، هكذا حكاه ابن جني . قال : وهو فُعْلَان من السَّاب ، الذي هو الزق ، لأن الزق إنما وضع لحفظ ما فيه . قلت : ولعل المكان سمي السُّوْبَان لأن المال الذي يرعى فيه يحفظ . ويصلح عليه .

(٢) في ج : وقد . (٣) اليوم : ساقطة من ج .

(٤) في ج والديوان : فرد ، وهو خطأ بشهادة « لو » في البيت .

(٥) جاء هذا الشطر في ج هكذا : « وسار له خط الكتيب أجمع » ، وهو خطأ . وفي =

ثم قال :

كَأَنَّهُمْ بَيْنَ الشَّمَيْطِ وَصَارَةٍ وَجُرْثُومٍ وَالسُّوْبَانِ خُشْبٌ مُصَرَّعٌ
قال ابن دُرَيْد : وَيُرْوَى بِمُتَعَرِّجِ السُّلَّانِ . وقوله « يَنْقُصُ » : أى
يدخل القاصصاء .

وقال آخر في مُلَاعِبِ الْأُسْتَنِ :

فَرَزْتَ وَأَسْلَمْتَ ابْنَ عَمِّكَ عَامِراً مُلَاعِبِ أَطْرَافِ الْوَشِيحِ الْمَزْعَزِعِ^(١)
السين والألف

﴿ سَائِرٌ ﴾ على لفظ فاعِلٍ من سَارَ يَسِيرُ : جبل قد تقدّم^(٢) ذكره في رسم مُتَعَرِّجٍ ،
وسَيَّاتِي في رسم وَجْرة ، وهو مُتَّصِلٌ بِكُنَانَةٍ الَّتِي يَنْجُدُ ، قال ابن هَرَمَةَ :
عَقَا سَائِرٌ مِنْهَا فَهَضْبُ كُنَانَةٍ فَذَرَّ فَأَعْلَى عَاقِلٍ قَالُمُخْمَرٍ^(٣)
﴿ السَّائِقَةُ ﴾ بالغاء ، على بناء فاعِلَةٍ والهمزة بإزاء العين : رَمَلَةٌ بِالْبَادِيَةِ مَعْرُوفَةٌ .
﴿ سَائِلٌ ﴾ بكسر الباء : موضع بالشام ، قد تقدّم ذكره في رسم الْجَوَلَانِ .
فانظره^(٤)

= الديوان : « وسارله خط الكتبية أجمع » ، وفيه خطأ في « سار » وفي « خط » .
ويؤيد رواية الأصل عندنا رواية البيت في خزائن الأدب الكبرى للبغدادي
(ج ١ ص ٣٣٨) ، وهي :

يلعب أطراف الأستنة عامر وراح له حظ الكتبية أجمع
(١) الوشيج : شجر الرماح . وقيل هو ما ثبت من القنا والفسب معتزاً أو ملتفلاً
داخلاً بعضه في بعض . واحده : وشيجة ، وهي عرق الشجرة . والمزعزع : المحرك .
(٢) سيأتي ذكر شعر في كتاب الميم .
(٣) كذا في الأصل هنا ، وهو الصواب ، لأن المخمر واد في حمى ضرية ، وكذا
ما ذكر معه من الأماكن . وفي ج هنا وفي رسم كنانة ، وفي ق في المحسر :
« فالمحسر » ، وهو تحريف ، لأن المحسر واد بمزدلفة ، وهو بعيد جداً عن ضرية
والأماكن المذكورة في البيت .
(٤) في ج : هناك ، بعد : فانظره .

﴿سَابُور﴾ : من بلاد فارس ، وهى التى لقي فيها عُمرُ بن عُبيد الله بن معمرٍ قَطْرِيَّ بن الفُجَاءَةِ الخَارِجِيَّ ، [فُقُتِلَ هناك عبيدُ الله بن عُمر] ، فَقَاتَلَ أبوه قتالَ مَوْتُورٍ ^(١) .

﴿سَاتِيدَمَا﴾ بكسر التاء ، بعدها ياء ، ودال مهملة : هو جبل ^(٢) متصل من بحر الروم إلى بحر الهند وليس يأتى يومٌ من الدهر إلا سُفِكَ عليه دم ، فسُمِّيَ سَاتِيدَمَا . وكان قَيْصَرٌ قد غَزَا كِسْرَى ، وأتى بلادَه على غِرَّة ، فاحتال له حتى انصرف عنه ، واتبعه كِسْرَى فى جنوده ، فأدركه بساتيدما ، فانهمزوا مرعوبين من غير قتال ، فقتلهم قتل الكلاب ، ونجى قَيْصَرٌ ولم يكذ ؛ قال الشاعر ^(٣) ، وأشدّه الفجوتون :

لَمَّا رَأَتْ سَاتِيدَمَا اسْتَعْبَرَتْ اللَّهُ دَرُّ الْيَوْمِ مِنْ لَامِهَا
فى شعر أبى النجم ، ساتيدما : قصرٌ من قصور السواد . قال أبو النجم يذكر سَكْرَ خَالِدِ الْقَسْرِيِّ لِذِجْلَةٍ :

فَلَمْ يَجْنُهَا الْمَدُّ حَتَّى أَحْكَمَا سِكْرًا ^(٤) لَهَا أَعْظَمَ مِنْ سَاتِيدَمَا

(١) فى ج : « فقتل هناك عبيد الله بن معمر ، فقاتل ابنه قتال موتور . وعبيد الله بن معمر جد عبيد الله بن عمر — وفى العبارة خطأ من وجهين ، الأول أن الذى قتل هو عبيد الله بن عمر ، لا ابن معمر ، والثانى أن الذى قاتل قتال الموتور هو أبوه عمر بن عبيد الله . والخبر مفصل فى كتاب الكامل للمبرد ، فى أخبار الحوارج ، ولم ترد فى ق عبارة : « فقتل هناك عبيد الله بن معمر » .

(٢) وقيل : هو نهر بقرب أَرْزَن . والصواب أنه جبل ممتد ، ونهر أيضا . وافظه أعجى ، وقد تلعب به الشعراء ، على حسب ما يمرض لهم من الضرورة ، فخذفوا الميم أحيانا ، ومدوه أحيانا .

(٣) هو عمرو بن قتيبة صاحب امرى القيس الشاعر فى رحلته إلى قيصر . والضمير فى رأته : قيل يعود على ابنته ، وإنما بكت لفارقتها بلاد قومها ، ووقوعها إلى بلاد الروم . وقال ياقوت : الضمير يعود على نفس الشاعر ، لا على ابنته .

(٤) السكر ، بالكسر : العرم والسناة . وهى السد يقام فى مجرى النهر ، لحجز المياه .

ورأيتُ البُحْثَرَى قد مَدَّه ، فلا أعلم ضرورةً أم لغةً ، والبُحْثَرَى شديد التثاق في شعره من اللحن والضرورة ، قال :

ولمّا استقرت في جَلُولَا ديارُهُم فلا الظهُرُ من سائِدَ ماء ولا اللَّحْفُ^(١)

﴿سَاجِر﴾ بالراء المهملة : موضع^(٢) بين ديار غطفان وديار بني تميم ، قال جرير :

بَكَرَ الْعَوَازِلُ بِاللَّامَةِ بَعْدَمَا قَطَعَ الْخَلِيطُ بِسَاجِرٍ لَيْبِينَا

وقال ابن أحرر :

فَوَارِسَ سِلَى يَوْمَ سِلَى وَسَاجِرٍ إِذَا هَرَّتِ الْخَيْلُ الْحَدِيدَ الْمَذْرَبَا^(٣)
وقد تقدّم ذكر ساجر في رسم بتيل .

والسّوّاجر : موضع آخر ، يأتي ذكره في موضعه من هذا الحرف إن شاء الله .

﴿سَاجُوم﴾ على بناء فاعول : موضع^(٤) ذكره أبو بكر .

﴿سَاحُوق﴾ بالفاء : موضع قد تقدّم ذكره في رسم التّبَاكَة ، وهو على برید بن منها ، قال السّكَمِيَّت :

وَنَحْنُ غَدَاةَ سَاحُوقٍ تَرَكَنَا حُمَاةَ الْأَجْدَلَيْنِ مُجْدَلِينَا
يَعْنِي بِالْأَجْدَلَيْنِ مَلَكَيْنِ^(٥) . وقال عبيد :

إِنْ تَقْتُلُوا مِنَّا ثَلَاثَةَ فِتْيَةٍ فَلَنْ بِسَاحُوقِ الرَّعِيلِ الْمُطْنَبُ

(١) في ج : استقلت . واللحف ، بكسر اللام ، وبالحاء المهملة : أصل الجبل . وفي ج ، ق بالجيم المعجمة بواحدة من تحتها ، تحريف .

(٢) ساجر : اسم ماء يجتمع من السبل (عن هامش الأصل وياقوت) .

(٣) هرت : كزمت . والمثرب : الحدد السنون .

(٤) قال نصر : هو واد .

(٥) في معجم البلدان لياقوت : الأجعلان : أبقان من ديار عوف بن كعب بن سعد من أطراف السّار ، وهو واد لامرئ القيس بن زيد مائة بن تميم .

أى الكثير . وقيل إنَّ سَاحُوقَ فى بلاد جَدِيلة .

﴿ ذُو سَاعِدَة ﴾ بِثَرٍّ مذكورة فى رسم الفَقِيح ^(١) .

﴿ ساق ﴾ على لفظ سَاقِ القَدَم : موضع بِتِهَامَةٍ ^(٢) . قال الأصمعى : هى سَاقُ

القَرَوَيْنِ ^(٣) ، بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وهى ^(٤) ضِلَعٌ سَوْدَاء . والقَرَوَيْنِ

بفتح أوله ، بعده راء موهلة ساكنة ، ويقال القَرَوَيْنِ بفتح الراء ، قال

ابن مُقْبِل :

سَلَكْنَ القَنَانَ بِأَيْمَانِهَا وسَاقًا وعُرْفَةً سَاقٍ شِمَالًا

عُرْفَةُ سَاقٍ : أحد ^(٥) العُرفِ الثلاثة التى تقدّم ذكرها ^(٦) فى حرف العين .

(١) فى الأصول : البقيع ، وهو خطأ نبهنا عليه كثيرا .

(٢) هذا وهم من البكرى إذا كان يريد ساق القروين ، لأنه فى ديار بنى أسد بنجد ،

كما قال صاحب التاج ، وكما يتضح من قول ابن مقبل الآتى قريبا : لأن القنان

المذكور معه من جبال ضرية ، وكما يتضح من قول زهير بن أبى سلمى المزنى :

عفا من آل لبلى بطن ساق فأكشبه العجازل فالقضم

قال نصر : العجازل : مياه لضبة بنجد . وانظر معجم البلدان فى « عجازل » .

(٣) القروين عند البكرى (هنا وفى رسم القروين) : بقاف منقوطة بائنتين من فوقها .

وفى معجم البلدان ، وفى التاج تبعاً له فى (ساق) وفى (عرف) : القروين ، بفاء

منقوطة بواحدة ، مثنى فرو .

(٤) الضلع : جبيل يستطيل فى الأرض ليس بمرتفع فى السماء ، كأنهم شبهوه بالضلع فى

طوله ودقته ، وقد يشبهونه بقرن الظبي وبالساق ، ولذلك قالوا فى ساق القروين :

هو جبل لأسد ، كأنه قرن ظي .

(٥) لم يقل « إحدى العرف الثلاث » : كأنه جملة على المكان ، فذكره .

(٦) العرفة : أرض بارزة مستطيلة تنبت الشجر ، جمعها عرف . وقد ذكر البكرى من

العرف ثلاثاً عن ابن جيب ، وهى : عرفة ساق ، وعرفة صارة ، وعرفة الأملج .

وقال ياقوت : هى بضع عشرة عرفة ، وذكرها مفصلة مرتبة . قال : وأصلها

كل متن مفاد ينبت الشجر . وقال الأصمعى : والعرف : أجارع وقفاف ، إلا أن

كل واحدة منهن تماشى الأخرى ، كما تماشى جبال الدهناء ؛ وأكثر عشبين

الشقارى والصغراء والقلفلان والحزامى (انظر معجم البلدان فى العرفة) . وسيأتى

ذكر العرف فى كتاب العين .

وقال الطوسي: عُنَاب: جبل على طريق المدينة. وساق: جبل حذاء
عُنَاب، فيقال له ساقُ العُنَاب، ويقال لها جميعاً: الساقان ورُبمَا قيل:
العُنَابَان. وقد تقدّم ذلك^(١) في رسم العُنَاب. وأنشد الطوسي لسكّنب
ابن زهير:

جَعَلَنَ القَنَانُ يَلْبِطُ التَّهَالِ وساقَ العُنَابِ جَعَلَنَ يَمِينَا
وقال الراجز:

يا إلهي هل تعرفين ساقاً؟ قالت نعم^(٢) وقورها الأنساقاً
وفي شعر أبيد: ساق: جبل لبني أسد، بين التَّبَاجِ والتَّقِرّة، قال أبيد:
يُصَرِّفُ أَحْنَاءَ الْأُمُورِ تَحَالَهُ^(٣) بأحقافِ ساقٍ مَطْلَعِ الشَّمْسِ ماثلاً
وقد تقدّم أيضاً ذكر الساقين في رسم الرّجا، وقد أضافهما ابن الدُمينة
إلى قِصّة، على ما تقدّم ذكرها.

﴿ أمّ سالم ﴾: موضع قد تقدّم ذكره في حرف الهمزة ونظراؤهن^(٤).

﴿ ساهب ﴾: على وزن فاعِل: موضع آخر.

﴿ سايون ﴾: على وزن فاعول: وادٍ بين لَيْيَة واليمن، قال ابن مُقْبِل:

أَمْسَتْ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فَحُمَّ لَهَا رَكْبٌ بِلَيْيَة أَوْ رَكْبٌ بِسَايُونَا^(٥)

(١) في ج: ذكره. وسيأتي في موضعه. (٢) نعم: ساقطة من ج.

(٣) في ج بحاله.

(٤) وردت هذه الكلمة في وحدها، ولم يتقدم شيء يرجع إليه النون. ولعله
يريد اللواضع البدوة بكلمة «أم» (انظر صفحة ١٩٥، ١٩٦ من الجزء الأول،
من هذه الطبعة).

(٥) في ق، ج هنا وفي رسم أذرع: بسايونا. وفي معجم البلدان لياقوت: بساونا.
وعليه اعتمد صاحب التاج، وقال إنه الرواية. انظر تاج العروس في سبب وسين.

﴿سَايَة﴾^(١) بالياءِ أَخْتِ الواو : قرية جامعة قد تقدّم ذكرها في رسم الفرُع ؛^(٢) وقال المَعْطَل :

وقالت تعلم أن ما بين سَايَة وبين دُفَاقٍ رَوْحَةٌ وَغَدَاثُهَا
وَبَسَايَة دُفِزَتْ لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةِ ، مُنْصَرَفَهَا مِنْ عِنْدِ الْحِجَّاجِ بِالْكُوفَةِ .
وَسَايَة ، بالشين مَعْجَمَة^(٣) ، والباء مَعْجَمَة^(٤) بواحدة : في ديار هُذَيْل ،
حذ كورة في موضعها^(٥) .

السَّيْنِ والبَاء

﴿وَادِي السَّبَّاحِ﴾ جمع سَبْع : بالبصرة^(٥) ، معروف ، وهو الذي قُتِلَ فيه

(١) جبل البكري «ساية» اسم قرية جامعة « ذات منبر » ، وجعلها ياقوت في المعجم اسم واد من حدود الحجاز ، أو واد يطلع إليه من السراة ؛ وجعله صاحب اللسان تبعا لابن سيده اسم واديين ؛ قال : وساية واد عظيم به أكثر من سبعين نهرا تجري ، تنزله مزينة وسلم . وساية أيضا وادي أمج ، وأهل أمج خزاعة . وجعلها صاحب القاموس وشارحه اسم بلدة بمكة ، أو اسم وادي بين الحرمين . والصواب أنه اسم لقرية ولواد ، فساية : قرية على وادي ساية ، ويقال له وادي أمج أيضا ، على الطريق بين مكة والمدينة . ووالى ساية تابع لصاحب المدينة .

(٢) جاء في هامش ق بعد كلمة الفرع هذه العبارة : « وهي مذكورة أيضا في رسم شراء ، وفي رسم شمنصر ، وهي فعلة من سويت ، وقلت الواو وهي ساكنة ، كما قلت في يا جل ، كذلك قال الفراء — طرة » . وهذه الكلمة ليست من كلام البكري ، بدليل قوله في آخرها « طرة » . ثم هي مكتوبة بخط نسخي جبل جدا غير خط التأسيس الأصل المغربي ، والتنبية بقوله « طرة » يشير إلى أن الكلام ليس ملحقا بالأصل ، وإنما هي فائدة متممة له ، تذكر على الهامش ؛ وقد ألحقت هذه العبارة بالأصل في ج .

(٣) في ج : المعجمة ، بآل في الموضعين .

(٤) في ج : موضعها .

(٥) هو من البصرة على سبعة (عن هامش ق) .

الزبير بن العوام رضى الله عنه ، سُمي بذلك لأن أسماء بنتَ عمران بن الحافِ
ابن قُضاعة — وقال ابن الكلبي : هي أسماء بنتُ دُرَيْم بن القَيْن بن أهودَ
ابن بهراء — كانت نزلها ، ويقال لها أمُّ الأُسُوع لأنَّ ولدها أسد ، وكلب ،
والذئب ، والدَّب ، والقهد ، والسرَّحان . وأقبلَ وائلُ بن فاسط ، فلما نظر
إليها رأى امرأة ذات جمال ، فطَعمَها ، ففطَنت له ، فقالت : لو هَمَّمتُ بك لأنَّك
أُسُعي . فقال : ما أرى حَوْلَكَ أسبعا ، فدَعَتَ بَنيها ، فَأَتَوْا بالسيوف من
كل ناحية ، فقال : والله ما هذا إلَّا وادى السباع ، فسَمَّى به ^(١) .

﴿ السَّبَال ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع سَبَلَة : أرض بديار بني عامر . وقال
يعقوب :

هي أَقرُن ^(٢) سُود في ديار عُذرة ، قال مُحَمَّد بن ثَوْر :

بَكَدَرَاء ^(٣) تَبْلُغُهَا بالسَّبَا لِي من عَيْن جَبَّة رِيحُ النَّزَى

وانظره في رسم مُحَجَّر .

﴿ مَسَبَى ﴾ ^(٤) بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، مقصور ، على وزن فَعْلَى : رملة
معروفة بديار غَطَفَان ، قال ابن أَحمر :

(١) الظاهر أنه سمي بذلك لكثرة السباع فيه ، وهو وادٍ مخوف جدا ، ولذلك قال

سحيم بن وثيل يصفه بأن الركب لا يستطيعون التلبث به إذا ساروا فيه :

مهدت على وادى السباع ولا أرى كوادى السباع حين يظلم واديا
أقل به ركب أتوه نثية وأخوف إلا ما وفى الله ساريا

(٢) أقرن : جمع قرن . والقرن : الجيل المنفرد .

(٣) في ج هنا وفي جبة : بكورا .

(٤) في التاج : سبي كعتى : ماء سليم . وفي معجم نصر : في أرض فزارة : وتقل

كسر السين فيها ياقوت عن أبي عبيدة .

فَاقْتَرَتِ الْجُدَّةُ الْبَيْضَاءُ وَاجْتَنَبَتْ مِنْ رَمْلِ سَبْيِ الْمَدَابِ لَوْعَتِ وَالْكُثْبَا^(١) ،
 ﴿ سَبْتًا ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها ،
 مقصور ، مهموز ، على مثال سَبْتَع : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأبار .
 ﴿ السَّبَخَةُ ﴾^(٢) بفتح أوله وثانيه ، وبالطاء المعجمة : موضع بالمدينة ، بين موضع
 الخَنْدَقِ وبين سَاعِ ، الجبل المتصل بالمدينة ، وقد تقدم ذكره في رسم خَيْبَر .
 وبالسَّبَخَةِ جالت بعض خيل المشركين ، وقد اقتحمت من مكان ضيق في
 الخَنْدَقِ ، منهم عمرو بن عبد ود فَمَقَّـلَهُ عَلَى بن أبي طالب رضى الله عنه
 بالسَّبَخَةِ هذه .

وَالسَّبَخَةُ الْمَذْكُورَةُ فِي رِيسْمِ خَيْبَر : موضع آخر غير هذا^(٣) .

﴿ السَّبْعُ ﴾ على لفظ الواحد من السَّبَاعِ^(٤) . وهي قرية عمرو بن العاصي من
 فلسطين بالشام ، وبها بعض أهله . قاله أبو زكرياء يحيى بن عثمان بن صالح
 السَّهْمِيُّ ، في كتاب الفوائد له .

(١) اقترت : تجمعت ما في بطن الوادي من باقى الرطب ، وذلك إذا هاجت الأرض ،
 وبيست متونها . وفي ج : اقترت ، خطأ . والضمير للناقة أو للإبل . والجدة :
 الحطة في الجبل . والمداب كسحاب : من الرمل كالأوعس ، وهو الرمل اللين ،
 وقيل : هو ما استرق من الرمل ، حيث يذهب معظمه ، ويبقى شيء من لينة قبل أن
 ينتظم . والوعث من الرمل : ما ليس بكثير جدا . والكثب : جمع كتيب .

(٢) السبخة ، بالتحريك ويسكن : أرض ذات نز وملح ، جمعها سباح .
 (٣) والسبخة أيضا : موضع بالبصرة ، وقرية أخرى من قرى البحرين ، ذكرهما
 ياقوت في المعجم ، ولم يذكر غيرهما .

(٤) قال ياقوت : والسبع [يسكون الباء] : ناحية في فلسطين ، بين بيت المقدس
 والكرك ، فيه سبع آبار ، سمى الموضع بذلك ، وكان ملكا لعمرو بن العاص ،
 أقام به لما أغزل الناس . قال : وأكثر الناس يروى هذا بفتح الباء .
 قلت : وهو المكان المعروف الآن ببئر السبع .

قال : (ونا) أبى ، قال (نا) ابن لهيعة ، حدثنى إسحاق بن ربيعة بن لقيط الثَّجِيبى ، عن أبيه ، قال : خرجتُ إلى عبد الله بن عمرو فى الفتنه وهو بالسَّيِّع ، حين أخرجه أهل مِصْر ، فَلَقِيتُ على بابهِ مُطْعِم بن عُبيدة البَلَوِى ، فقال : أين تريد ؟ قلتُ : أردتُ هذا الرجلَ من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لأنكون معه ، حتى يجمع الله أمرَ الناس . قال : فاجتذبنى وقال : وفَقَّكَ الله من غلامٍ انم قال : عهد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أسمع وأطيع وإن كان على أسود مُجَدَّع ، فوالله لا يزال بينى وبين الفار منهم سِتْرٌ أبدا .

قال أبو زكرياء يحيى بن عثمان : لم يَرَوْ مُطْعِم عن النبي صلى الله عليه وسلم إلا هذا الحديث الواحد .

وبأرضه بالسَّيِّع مات عبد الله بن عمرو . وهذه القوائد برويها أبو عمر النَّعْمَرى عن خَلَف بن قاسم . قال : (نا) بكر بن عبد الرحمن الخَلَّال بِمِصْر ، (نا) أبو زكرياء . وروى البُخَّارى (نا) أبو اليان (أنا) شُعَيْب عن الزهرى أخبرنى أبو سَلَمَةَ بن عبد الرحمن بن عوف ، أن أبا هريرة قال : سمعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : بَيْنَمَا راعٍ فى غنمه عدا عليها الذَّنْب ، فأخذ منها شاة ، فطلبه الراعى ، فالتفتَ إليه الذَّنْبُ فقال : من لها يوم السَّيِّع ، يوم ليس لها راعٍ غيرى . وبينما رجل يسوق بقرة قد حمل عليها ، فالتفتت إليه ، فكأتمته ، فقالت : إني لم أخلق لهذا ، ولا كنى خُلِقْتُ للحرث . فقال الناس . سبحان الله ! فقال النبي صلى الله عليه وسلم : فإني أومن بهذا وأبو بكر وعمر .

قال الهرَوِىّ وذكر هذا الحديث : قال ابن الأعرابى : السَّيِّع : الموضع

الذى عنده^(١) المَحْشَر يوم القيامة .

وروى هذا الحديث عبدُ الرَّازِقِ عن مَعْمَرٍ عن الزُّهْرِيِّ . وقال فيه عند ذكر السَّبْعِ : يَعْنِي مَكَانًا ، من لفظ الزهرى ، أو من لفظه .
وحدثني الْحَكَمُ بن محمد قال : (نا) أبو الطَّيِّب عبد المُنْعِم بن عُبَيْد الله بن غَلْبُون قال : سمعتُ أحمد بن عمرو بن جابر الرَّمْلِي يقول : سمعتُ أبا عُبَيْدَةَ مَعْمَر بن الْمُثَنَّى يقول ، وذكر حديث النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، حتَّى إذا أخذ الذئبُ الشاةَ وأخذتْ منه ، فقال : من لها يومَ السَّبْعِ ، يوم لا راعى لها غيرى ؟ قال : السَّبْعُ : هو عيدٌ كان لهم في الجاهلية ، يشغلون فيه بأكلهم ولعبيهم^(٢) ، فيجىء الذئبُ فيأخذها .

﴿ السَّبْعَان ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، على بناء فَعْلَان . هكذا ذكره سِيبَوَيْهٌ ، وهو جبل قَبْلَ المَلَجِ^(٣) ، قال ابن مُقْبِلٍ^(٤) :

أَلَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ السَّبْعِيَّ مَانَ أَمَلَّ عَلَيْهَا بِالْبَلَى الْمَلَوَانِ
وورد في شعر الراعى السَّبْعِيَّ مَانَ ، على لفظ تصغير الاثنين^(٥) من السَّبَاع ، قال :
[كَأَنَّ بِصَحْرَاءِ السَّبْعِيَّ مَيْنِ لَمْ أَكُنْ بِأَمْنَالِ هِنْدٍ قَبْلَ هِنْدٍ مُفْجَعًا
قالوا : وهما جبلان معروفان . وورد في شعر ابن الرَّقَّاعِ سُبَيْعٌ ، مفرد ، مصغر ، ولا أدري هل هو أحدُ هذين الجبلين أو غيره ، قال^(٦)] :

(١) في ج : عنه : وفي معجم البلدان : فيه وفي اللسان : لايه .

(٢) في اللسان والتاج : بعيدم ولهوم .

(٣) قال الأزهرى : هو موضع معروف في ديار قيس .

(٤) الشعر : قبل لابن أحر (ياقوت) .

(٥) في ج : الاثنين ، تحريف .

(٦) ما بين الحاصرتين : ساقط من ق .

حَلَّتْ بِحَزْمِ سُبَيْحٍ أَوْ بِمَرْفُضِهِ

ذِي الشَّيْحِ حَيْثُ تَلَاقَى التَّلْعُ فَانْسَحَلَا^(١)

﴿ حَبَسٌ ^(٢) سَبَلٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه : موضع ماء في حرّة بنى سُلَيْمٍ ، يأتي ذكره في رسم السَّوَارِقِيَّةِ ، فانظره هناك .

﴿ سَبَلَانٌ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، على وزن فَعْلَان : جبل بَارْدَبَيْلٍ من بلاد أَذْرَبَيْجَان ، وبه لُقِّبَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ زِيَادِ سَبَلَانَ ، لثِقَلِهِ .

﴿ سَبَمَلٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لَامَانٌ ، على بقاء فَعَمَلٌ : اسم أرض ، قال صَخْرُ الْغَيِّ :

وَمَا إِنْ صَوْتُ نَاعِمَةٍ بَلَيْلٍ بِسَبَلٍ لَا تَنَامُ مَعَ الْهُجُودِ

﴿ سَبُوحَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وضمّ ثانيه ، بعده حاء مهملة : وادٍ قَبْلَ الْيَمَنِ^(٣) . قال ابن أَحْمَرَ :

قَالَتْ لَنَا يَوْمًا بَيْطُنُ سَبُوحَةٍ فِي مَوْكِبِ زَجَلِ الْهَوَاجِرِ مُبَرِّدٍ^(٤)

﴿ السَّبِيلَةُ ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، بعده الياء أختُ الْوَاوِ ، على لفظ

(١) حات : في التاج : ظلت . والحرم : ما غلظ من الأرض ، وهو الحزن . والرئيس : يجري للماء وقراره ، حيث ينتهي إليه السيل من الحزون وأعلى الأرض .

(٢) انظر شرح كلمة الحبس في رسم السَّوَارِقِيَّةِ .

(٣) قال في التاج : سَبُوحَةٌ : مكة ، أو وادٍ في عرفات . وقال ياقوت : وادٍ يصب من نخلة التيمانية على بستان ابن عامر ، واستشهد بيت ابن أَحْمَرَ .

(٤) في معجم البلدان : « له » في موضع « لنا » . وزجل الهواجر : له صوت عند الهاجرة ، وهي شدة الحر . ومبرد : من أبرد القوم : إذا نزلوا للتغوير ، فإذا زالت الشمس ناروا إلى ركايبهم ، فغيروا عليها أقتابها ورحالها ، ونادى مناسيهم : ألا قد أبردتم فاركبوا (التاج) .

التصغير : ماء^(١) لبني حِجَان ، قال الراعي^(٢) :

نَقُولُ أَبْنَتِي لَمَّا رَأَتْ بُعْدَ مَا نَفَا وإِطْلَابَهُ^(٣) : هَلْ بِالسَّبِيلَةِ مَشْرَبُ
فَقُلْتُ لَهَا إِنَّ الْقَوَافِي قَطَعْتُ بِقِيَّةِ خِلَائِي بِهَا نَقَرَرَبُ
رَأَيْتُ بَنِي حِجَانِ اسْقَوْا بَنَاتِهِمْ وَمَا لَكَ فِي حِجَانِ أُمٍّ وَلَا أَبُ
﴿ سَبِيَّة ﴾ بِكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وتخفيف الياء : قرية من قُرَى
الرَّسَلَةِ^(٤) .

﴿ السَّبِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو مثقلة : موضع قد
تقدم ذكره في رسم حَوْضِي^(٥) .

السين والتاء

﴿ السَّار ﴾ بِكسر أوله ، وبالراء المهملة في آخره ، وهو جبل معروف بالحجاز ،
أسفلَ من النَّبَاج ، وهو بإزاء الحَرَّاس المحدّد في رسم شَوَاحِطٍ ؛ وحذاء
ماءَ تان ، إحداهما يقال لها النَّجَار ، والأخرى الشَّجِير ، ليس ماؤُهما بهذب .
يقال أُتْجِرَ الماءُ : إذا فاض . وأسفلَ منهما هَضْبَتَانِ عمودان طويلان بصَحْرَاءِ
مستوية ، لا يرقاهما إلّا الطائر ، يقال لأحدهما عَمُودُ الْبَنَانِ ، والْأُتْبَانِ : موضع هناك ؛

(١) في ج : ماءة .

(٢) زادت ق هنا بخط مغربي ، غير خط الأصل ، هذه العبارة : « يهجو بني حان بن
عبد العزى بن كعب بن سعد » .

(٣) يقال : ماء مطلب ، وباد مطلب : أى بعيد .

(٤) أى رملة فلسطين ، وضبطها ياقوت بفتح السين .

(٥) قل ياقوت : سبية : رملة بالدهناء ، عن الأزهري . وقال نصر : سبية : روضة
في ديار بني تميم بنجد .

والآخر عمود السفح ، وهو عن يمين المصعد من السكوفة إلى مكة ، على ميل من أفاعية ، وهي هضبة كبيرة . وهناك قرية ، وأهلها يستعذبون الماء من ماء هناك ، يقال لها الصُّبْحِيَّة ، وهي بئر واحدة ، وبازائها هضبة كبيرة ، يقال لها حُدْمَة ؛ ولآبة ، وهي حرة سوداء لا تُذْبِتُ شيئاً ، يقال لها : مَنِيحَة ، وهي لجَسْر وبنى سُلَيْم ؛ وقرية يقلل لها : مَرَّان ، التي على طريق البصرة ، قد تقدّم ذكرها ، ثم قباء قد تقدّم ذكرها^(١) أيضاً ؛ وبجذائها جبل يقال له هَكْران ، وهو قليل النبات ، قال الراجز :

* أعيارُ هَكْرانَ الخُدَّارِياتِ *

وفي أصله ماء يقال له الصُّنُو ، وبجذاء هَكْرانَ جبل يقال له عُن ، في جوفه مِيَاءٌ وَأَوْشَال . وبإزاء عُنَ جبلان ، أحدهما يقال له القفا ، والآخر يقال له بَيْش ، وهو لبني هَلَال . وفي أصل بَيْشِ مائة يقال لها نَقَمَاء ، بِئْرٌ لَا تُنْكَف . وبإزائها أخرى يقال لها الجَرُو ، وعُكَاظُ من هذه على دعوة وأكثر قليلاً ، قال الشاعر :

وقالوا هَلَالِيُون جِئْنَا مِنْ أَرْضِنَا إِلَى حَاجَةِ جُبْنَا لَهَا اللَّيْلَ مِذْرَعَا

وقالوا خَرَجْنَا فِي الْقَفَا وَجُنُوبِهِ وَعُنَ فَهَمَّ الْقَلْبُ أَنْ يَتَّصِدَعَا

وقال أبو خِرَاش في السُّتَار :

وَإِنَّكَ لَوْ أَبْصَرْتَ مَضْرَعَ خَالِدٍ بِجَنْبِ السُّتَارِ بَيْنَ أَتْرَقَ فَالْحَزَمِ

﴿ إِسْتَارَة ﴾ بكسر الهمزة^(٢) : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الفرع . وبهذا

(١) العبارة : « ثم قباء قد تقدم ذكرها » : ساقطة من ج . وسيأتي ذكرها .

(٢) لم يذكر اللغويون ولا الجغرافيون غير البكري نقلاً عن الزبير : « إستارة » بهزة في أوله . ولأنها هي بكسرة في أوله . على أن من الغريب أن يكون أوله همزة ويندكره المؤلف في فصل السين مع التاء هنا . فكان حقه أن يذكره في فصل الهمزة مع السين في أول الكتاب .

للموضع كان ينزل يزيد بن عبد الله بن زَمْعَةَ ، وهو القائل :
 مَوْنَلْ لَه لَيْلَى بَذَى الْأَثْلَ مَوْهِنًا لَهِنٌ^(١) خَلِيْلَى عَنْ سِتَارَةِ نَارِخُ
 فَقُلْتُ لَهَا يَا أَيْلَى فِي النَّأْيِ ، فَأَغْلَى شِفَاءً لِأَدْوَاءِ الْعَشْبَةِ صَالِحُ
 حذف الهمزة من إشتارة ضرورة .

لَيْلَى : امرأة يزيد ، وكان مُسْلِمُ بْنُ عُقْبَةَ^(٢) قتل يزيد^(٣) هذا ، فلما مات
 مُسْلِمُ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ ، وَدُفِنَ عَلَى ثَنِيَةِ الْمَشَلِّ ، وَهِيَ مُشْرِفَةٌ عَلَى قُدَيْدَ ،
 انْحَدَرَتْ إِلَيْهِ لَيْلَى هَذِهِ فَنَبَشَتْهُ ، وَصَلَبَتْهُ عَلَى ثَنِيَةِ الْمَشَلِّ .

السين والجيم

﴿ سَجَا ﴾ مقصور على وزن فَعَلَ : غَبِرَ مَنُونٌ ، لِأَنَّهُ اسْمٌ بِثَرٍّ .
 فَأَمَّا سَجَا ، بِالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ ، فَمَنُونٌ ؛ قَالَ الشَّيْخُ :
 تَحُلُّ سَجَا أَوْ تَجْعَلُ الشَّرْعَ دُونَهَا وَأَهْلِي بِأَطْرَافِ اللَّوْىِ فَالْمَوْتَجِ^(٤)

(١) أصله : لَانْ ، بكسر الهمزة ، فأبدلت هاء .

(٢) في ج : قَتِيْبَةٌ . تحريف .

(٣) الذي قتله مسلم بن عقبة هو عبد الله بن زَمْعَةَ ، أَخُو يَزِيدَ بْنِ زَمْعَةَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .
 وَالبَكْرِيُّ نَقَلَ كَلَامَ الزُّبَيْرِ فِي نَسَبِ قُرَيْشٍ ، فَحَسَّاهُ . قَالَ الزُّبَيْرُ : انْحَدَرَتْ إِلَيْهِ أَيْلَى
 أُمُّ وَلَدِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ بْنِ الْأَسْوَدِ مِنْ إِشْتَارَةٍ ، فَتَبَشَّتْهُ وَصَلَبَتْهُ عَلَى
 ثَنِيَةِ الْمَشَلِّ . وَكَانَ « مَسْرُوفٌ » قَتَلَ يَزِيدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ أَبَا وَلَدِهَا . فَوَهْمٌ
 وَهَمِينَ : أَحَدُهُمَا أَنَّهُ يَزِيدُ . وَالثَّانِي أَنَّهُ يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، وَلَمَّا هُوَ يَزِيدُ بْنُ زَمْعَةَ ،
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ (عَنْ هَامِشِ الْأَصْلِ) .

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ حَزْمٍ الْحَافِظُ الْأَنْدَلُسِيُّ : قَوْلُهُ « يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ » :
 يَزِيدُ أُمُّهُ أُمُّ وَلَدِ صُغْدِيَّةٍ ، وَهِيَ الَّتِي نَبَشَتْ قَبْرَ مُسْلِمِ بْنِ عُقْبَةَ لَعْنَهُ اللَّهُ وَصَلَبَتْهُ .
 (عَنْ هَامِشِ الْأَصْلِ) .

(٤) رَوَايَةُ الْبَيْتِ فِي دِيْوَانِ الشَّيْخِ طَبْعَةُ السَّعَادَةِ هِيَ :
 تَحُلُّ سَجَا أَوْ تَجْعَلُ الْفِيلَ دُونَهَا وَأَهْلِي بِأَطْرَافِ اللَّوْىِ فَالْمَوْتَجِ =

وفي حرف الشين أيضاً شَحَا ، بالخاء المهملة لا تجرى .

وفي حرف الواو : وَشَحَى ، بفتح الواو وإسكان الشين المعجمة ، بعدها حاء مهملة ، مقصور ، وهي رَكِيَّة معروفة ، قال الرازي :

صَبَّحْنَ مِنْ وَشَحَى قَلِيْبًا سَكَاً يَطْمَى إِذَا الْوَرْدُ عَلَيْهِ أُلْتَكَاً^(١)

﴿ سَجَز ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة : موضع^(٢) من سَجِسْتَان ، إليها يُنْسَب أبو قبيصة بن يزيد السَّجَزِيّ المحدث ، وربما قالوا في النسب إلى سَجِسْتَان : سَجَزِيّ .

﴿ سَجَسَج ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدهما مثلهما : بُرٌّ بِالرَّوْحَاءِ معرفة .

﴿ سَجَلَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ تأنيث السَّجَل من الدَّلاء : بُرٌّ احْتَفَرَهَا فَصَى بِمَكَّة ، وقال :

أَنَا قُصِيٌّ وَحَفَرْتُ سَجَلَهُ تَرَوِي الْحَجَجِيَّ زُغْلَةً فزُغْلَةً

وقيل بل حَفَرَهَا^(٣) هَاشِم ، وَوَهَبَهَا أَسَدُ بْنُ هَاشِمٍ لَعْدِيَّ بْنِ نَوْفَل ، وفي ذلك تقول خَالِدَةُ بِنْتُ هَاشِم :

نَحْنُ وَهَبْنَا لَعْدِيَّ سَجَلَهُ تَرَوِي الْحَجَجِيَّ زُغْلَةً فزُغْلَةً

وفي شرحه لأحمد بن الأمين الشنقيطي : سَجَا ، بالسين المهملة والفصر : لبي الأضيظ ، وقيل لبني قوالة ، وقيل ماء بنجد لبني كلاب . وقال أبو علي القالي في المقصور والمدود : إنه بالشين المعجمة ، وإنه يكتب بالألف لأنه من السَّجْو ، وأشد بيت السماخ شاهداً عليه . والغيل بالفتح : ماء في صدر يلحم . والأطراف النواحي . والموتج كمعظم : موضع قرب اللوى . وأخطأ فيه ياقوت حيث ضبطه بالمثلثة ، وإنما هو بالمثلثة الفوقية .

(١) القليب : البئر . والسك : الضيق . ويطمى . يمتلى . وفي التاج واللسان : يطمو ، وهو بمعناه . والتك : ازدحم .

(٢) في ياقوت أن سَجَر اسم لسجستان ، البلد المعروف في أطراف خراسان .

(٣) كذا في في وازدحم الألف نقلاً عن البكري ، وفي ج : حفرها .

أى جَرَعَةً فَجَرَعَةً . وقد دخلت هذه البئرُ في زيادة بقاء المسجد . قال الزُّبَيْرُ^(١) :
لَمَّا احْتَفَرَتْ بَنُو عَبْدِ مَنْفَى آبَارَهَا الْمَذْكُورَةَ فِي رَسْمِ خُمٍّ ، حَفَرَتْ بَنُو أُسَدٍ
شُقَيْيَةً . وقال الحُوَيْرِثُ بْنُ أُسَدٍ :

مَاءُ شُقَيْيَةٍ كَصَوْبِ الْمَزْنِ وليس ماؤها بطَرْقِ أَجْنٍ
وَحَفَرَتْ بَنُو عَبْدِ الدَّارِ أُمَّ أَحْرَادَ ، فَقَالَتْ أُمِّيَّةٌ بِنْتُ عُمَيْلَةَ بْنِ السَّبَّاقِ بْنِ
عَبْدِ الدَّارِ ، امْرَأَةُ الْعَوَّامِ بْنِ خُوَيْلِدٍ :

نَحْنُ حَفَرْنَا الْبَحْرَ أُمَّ أَحْرَادَ لَيْسَتْ كَبَدَّرِ الْبَزُورِ^(٢) الْجَمَّادِ
فَأَجَابَتْهَا ضَرَّتُهَا صَقِيَّةٌ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، أُمُّ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ :

نَحْنُ حَفَرْنَا بَدْرَ

نَسْقِي الْحَجَّيْجَ الْأَكْبَرَ

مِنْ مُقْبِلٍ وَمُذِيرٍ

وَأُمُّ أَحْرَادَ بَدْرَ

وَحَفَرَتْ بَنُو جُمَحَ الشَّنْبِلَةِ ، وَهِيَ بئرُ خَلْفِ بْنِ وَهَبٍ ؛ وقال شاعرهم :

[نَحْنُ حَفَرْنَا لِلْحَجَّيْجِ سُنْبِلَةَ

صَوْبَ سَحَابِ ذُو الْجَلَالِ أَنْزَلَهُ^(٤)]

(١) هو الزُّبَيْرُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ ، قال ذلك في كتاب له ، نبه عليه السهيلي في الروض .

(٢) الطرق : الماء الذي خوضت فيه الإبل وبالت فيه . والأجن والأجن : المنغير الطعم واللون .

(٣) النزور : القليلة الماء

(٤) لهذا الرجز بقية ذكرها السهيلي في الروض (١ : ١٠٢) وهي :

ثم تركناها برأس القنبله

تصب ماء مثل ماء الممبله

نحن سقينا الناس قبل المسأله

وحفر بنو سهم - الفمّر ؛ وقال بعضهم [:
 نحن حَفَرْنَا الفمَرَ للحَجِيجِ - نَشْجُ ماءً أَيْمًا نَجِيجِ -
 وحَفَرَتْ بنو تيم - الحَفِيرِ ؛ وقال بعضهم :
 اللَّهُ قد سَقَى لَنَا الحَفِيرَا بِحَرَا يَجِيشُ ماؤُهَا غَدِيرَا
 فلما احْتَفَرَ عبد المطلب زَمْزَمَ عَفَّوَا عَلَى ^(١) هَذِهِ المِيَاهِ .

السين والحاء

﴿ سَحَام ﴾ بضم أوله : موضع تِلْقَاءِ عَمَاةَ ، قال امرؤ القيس :
 لِمَنِ الدِّيَارُ عَرَفْتُهَا بِسَحَامٍ فَعَمَائَتَيْنِ فَهَضْبِ ذِي أَقْدَامِ -
 فَصَفَا الْأَطِيطِ فَصَاحَتَيْنِ فَعَاسِمِ تَمْشِي النَّعَاجُ بِهِ مَعَ الْأَرْزَامِ -
 عَمَاةَ : جبل ضخيم قد تقدّم ذكره وتحديدّه ، وثَنَاءٌ لَأَنَّهُ عَنَاهُ وَجِبَالًا آخَرُ
 يَتَّصِلُ بِهِ ، كما ^(٢) قال جَرِيرٌ : « فَلَوْ أَنَّ عُمَمَ عَمَائَتَيْنِ » . وقد تقدّم ^(٣)
 إنشاده هناك .

وذو أَقْدَامِ : جبل أيضًا هناك . وصَاحَةٌ : موضع قد تقدّم ^(٣) ذكره
 وتحديدّه . وعَاسِمِ : بالشام ، قال ابن الرُّقَّاعِ :

== وقد سقط من ق هذا الرجز ، وقول المؤلف بعده : « وحفر بنو سهم الفمّر ، وقال بعضهم » .

(١) في ج : عن ، تحريف . وأصل عبارة المؤلف في هذا السطر الأخير من كلام
 ابن إسحاق في السيرة ، قال : فغفت زمزم على البثار (وفي نسخة : المياه) التي كانت قبلها
 يسقى عليها الحاج ، وانصرف الناس إليها ، لمكانها من المسجد الحرام ، ولفضلها على
 ما سواها من المياه ، ولأنها بئر إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام ، واقتضت بها
 بنو عبد مناف على قريش كلها ، وعلى سائر العرب » .

(٢) كما : ساقطة من ج .

(٣) سيأتي ذكره في موضعه من ترتيبنا هذا للمعجم .

وكانتها بين النساء أعارها عَيْنَيْهِ أَخَوْرُ من جَاذِرِ عَالِمٍ .
 وَيُرْوَى : « من جَاذِرِ جَائِمٍ » . وقد أدخل فيه الهاء سُحْبِمُ بن وَائِل ، قال :
 تَرَكَمَا بَمَرْوَتِ السُّحَامَةِ نَاوِيًا بِجَيْرًا ، وَعَضَّ الْقَيْدُ فِينَا الْمُثَامَا
 ﴿ سَحْبَل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مفتوحة :
 موضع قد تقدم ^(١) ذكره في رسم قَرَّي ، وهما ابني الحارث بن كعب .
 ﴿ سَحُول ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، على وزن فَعُول : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ ، قد
 تقدم ذكرها في رسم رَبْدَةٍ ؛ وإليها تُنْسَبُ الثِيَابُ السَّحُولِيَّةُ . وفي الحديث :
 أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كَفَّنَ في ثلاثة أنواب سَحُولِيَّةً ^(٢) ، ليس فيها
 قَبِيصٌ وَلَا عِمَامَةٌ .

السين والخاء

﴿ سَخَاء ﴾ بفتح أوله ، ممدود : اسم موضع ، ذكره أبو جعفر في الاشتقاق
 قال : وهو مشتقٌّ من قولهم مَسَكَنٌ سَخَاوِيٌّ إذا كان كَيْنَ التَّرابِ ، ورجلٌ سَخِيٌّ
 إذا كان لِينًا حين يُعْطَى ، ولهذا قيل في الدعاء : يَا مُجِيدُ ^(٣) ، ولم يَقُلْ يَا سَخِيَّ .
 ﴿ السَّخَال ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع سَخَلَةٍ : موضع بالعالية ^(٤) ، مذكور
 في رسم بَرَك ، وفي رسم وَجْرَةٍ ؛ قال الأعشى : « وَحَلَّتْ عَلَوِيَّةٌ بِالسَّخَالِ » .
 وقال مُهَلَّبٌ :

لَمَنِ الدِّبَارُ أَقْفَرَتْ بِالسَّخَالِ دَارِسَاتٍ عَفَوْنَ مَذْ أَحْوَالِ

(١) سيأتي ذكره في موضعه ، بحسب ترتيبنا للمعجم .

(٢) في ج : بيض ، في مكان : سحولية ، وعليه لا شاهد فيه .

(٣) كذا في الأصول .

(٤) أي عالية نجد ، لا عالية المدينة .

﴿ سَخِيتَ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها ، ثم ياء ، ثم تاء أخرى : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ السَخِف ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : موضع .

﴿ السُخْنَة ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : موضع ^(١) ، قال الكُمَيْت :

وبالسُّخْنَةِ اسْتَوْجَبْتَ فِينَا وَعِنْدَنَا وللخَيْرِ أسبابٌ ، أبادِي لا يَدَا ^(٢)
هكذا ضبطه أبو الفَرَج الأضْهَانِي بخطه ، في كتابه الذي ألقه في أنساب عبد شمس ، ونقلته منه .

﴿ سُخَيْم ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : مِخْلَافٌ من مخاليف اليمن ، تُنسَبُ إليه الخمر الجيدة ، قال الشاعر :

كَأَنِّي اصْطَبَحْتُ سُخَيْمِيَّةً نَفَاسًا بِالْمَرْءِ صِرْفًا عُقَارًا
نَفَاسًا بِالْقَوْمِ : قولك : فَسَأْتُ الثَّوْبَ ، أَيْ هَتَكْتُهُ ^(٣) .

(١) قال ياقوت : بلدة في بركة الشام يسكنها قوم من العرب ؛ وعلى التحديد : بين أرك وعرض :

(٢) في ج : « أبادى لاترى » تحريف .

(٣) نسب البيت في اللسان (في سُخَيْم) إلى عوف بن الخرج ، وروايته هكذا :

كَأَنِّي اصْطَبَحْتُ سُخَيْمِيَّةً نَفَاسًا بِالْمَرْءِ صِرْفًا عُقَارًا

قال ابن الأعرابي : شراب سُخَامٍ وطعام سُخَامٍ ؛ لين مسترسل . وقيل السُخَامِي من الخمر : الذي يضرب إلى السواد ، والأول أعلى (اللسان) . ومعنى نَفَاسًا الشيء تَفَشُّوا : انتشر . يقال : تَفَشُّوا بالقوم المرض بالهزم تَفَشُّوا إذا انتشر فيهم . وأظن أن هذا هو مراد الشاعر ، وأما حمله على رواية البكري بالسين المهملة ، فغير ظاهر . على أن صيغه تَفَاسًا على (تفاعل) غير موجودة بالمادة ، والفعل تَفَسَّأَ لا يتعدى بالباء .

السين والdal

﴿ ذُو سِدْر ﴾ : موضع مذكور في رسم عَنَجَل .

﴿ السِّدْرَة ﴾ بكسر أوله ، على لفظ اسم الشجرة المعروفة : موضع ^(١) تُنسَب إليه بِئرُ السِّدْرَة ، وهي مذكورة في رسم النَّقِيع ^(٢) ، ورسم ظَلِيم ، ورسم خَطَم .
﴿ السِّدْفَاء ﴾ بفتح أوله وإشكان ثانيه ، بعده فاء ، ممدود : رمل معروف ، قال الشاعر :

خَلَا مَسْقَطُ السِّدْفَاءِ مِنْ أُمِّ سَالِمٍ فَجَرَّعَتْهُ أَعْيَاصُ الْغَدِيرِ فُخَّانِقُهُ

ذكره الخليل في باب عَيْص .

﴿ سَدُوم ﴾ بفتح أوله : مدينة من مدائن لوط ، كان قاضيا يقال له سَدُوم ، وَيُضْرَبُ به للمثل ، ويقال : أجورُ من قاضى سَدُوم ، وأجورُ من سَدُوم .
وقال ابن الأنباري عن أبي حاتم : سَدُوم ، بذال معجمة : رجل كان في الأعصرِ الخوَالِي ؛ وهو الذي يُقال فيه : قضاء سَدُوم .

﴿ ذُو سُدَيْر ﴾ مُصَغَّر : موضع مذكور في رسم البُنَانَة .

وَسُرَيْرٌ ، بالراء : موضع آخر مذكور في موضعه .

وقال مُحمَّد بن ثَوْر :

عَفَا مِنْ سُلَيْمِي ذُو سُدَيْرٍ فَعَابِرٌ فَحَرَمٌ فَاَعْلَامُ الدَّخُولِ الصَّوَادِرُ
﴿ السِّدِير ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : سَدِيرُ الْعِرَاق ، معروف ؛ سُمِّيَ بذلك

(١) موضع : ساقطة من ج .

(٢) في ج : البقيع بالباء ، وهو خطأ نهنا عليه مزارا في الجزأين الأول والثاني .

لَأَنَّ الْعَرَبَ لَمَّا نَظَرَتْ إِلَى سَوَادٍ تَحْلِلُهُ سَدِرَتُ أَعْيُنُهُمْ فَقَالُوا : مَا هَذَا
إِلَّا سَدِيرٌ . قَالَ الْمَنْخَلُ :

وَإِذَا صَحَّوْتُ فَإِنِّي رَبُّ الشُّوْبَةِ وَالْبَعِيرِ

وَإِذَا سَكِرْتُ فَإِنِّي رَبُّ الْخَوَزَنَقِ وَالسَّدِيرِ

وقد تقدّم في رسم الْخَوَزَنَقِ غيرُ هذا .

﴿ السَّدِيرَةُ ﴾ على لفظ تصغير الذي قبلها : ماءة مذكورة في رسم المُرُوت ،
فلا أدري أهي هذه البُرَامُ غيرها ؛ وهي مذكورة أيضا في رسم ذى أَمْرٍ .

السين والراء

﴿ السَّرَّارُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع الذي قبله : بلد ، قال الشَّماخ :

* بِمَقِيقَةٍ تَقْرُو مُنْضِرَاتِ السَّرَّارِ *

﴿ السَّرَّاءُ ﴾ بفتح أوله : أعظمُ جبال بلاد العرب . وقد تقدّم تحديده في أول

الكتاب ، وإياه عَنَى الْمَرْجِيُّ بقوله :

لَوْ أَنَّ مَابِي مِنْ حُبِّكُمْ عُدِلَتْ بِهِ جِبَالُ السَّرَّاءِ مَا اعْتَدَلَا
لأنه يجمع جبالا كثيرة مسماة .

﴿ سَرَارٌ ﴾ بفتح أوله : موضع قد تقدّم ذكره في رسم دَخَلَ ، قال أبو دُوَادٍ يمدح

عمر بن هند :

إِلَيْكَ رَحَلْتُ مِنْ كُنْفَى سَرَارٍ عَلَى مَا كَانَ مِنْ كَلَمِ الْأَعَادِي

وقال مالك بن الحارث :

إِذَا خَلَفْتُ بِاطْنَتِي سَرَارٍ وَبَطْنِ هِصَاصٍ حَيْثُ غَدَا صُبَاخُ

ومما يُذنبُك أنه قَبِلَ دَخَلَ المتقدمَ تحدّيده قولُ لَبِيد :
 خَبِيتَ زُرْقًا مِنْ سَرَارٍ بِسُحْرَةٍ وَمِنْ دَخَلَ لَا يَخْشَى عَلَيْهَا الْحَبَائِلَ ^(١)
 وانظره في رسم شريعة . قال أبو عبيدة : وسَرَارٌ بَطْنُ وادٍ . والشاهد لذلك
 قولُ مالك بن نويرةَ وَذَكَرَ إِبِلًا ذُهِبَ لَهَا بِهَا :
 تَرَكَتُمْ لِقَاحِي وَلَهَا وَانْطَلَقْتُمْ بِالْأَفْهَامِ مِنْ غَيْرِ حَاجٍ وَلَا فَقْرٍ
 كَانَتْ هَضْبًا مِنْ سَرَارٍ مُعَيَّبًا تَعَاوَرَهُ أَخْلَافُهَا مَطْلَعُ الْفَجْرِ
 يَعْنِي قَصَبَ الزَّمَرِ ، كما قال عنترة :

* بَرَكَتْ عَلَى قَصَبٍ أَجَشٍّ مُهَضَّمٍ *

﴿ السَّرَارَة ﴾ على لفظ تأنيث الذي قبله : موضع قريب من المدينة بين الشَّرْعِيَّ
 وَرَابِخٍ ، كانت فيه حربٌ بين الأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ ، ويوم من أيامهم في حَرْبِ
 حَاطِبٍ يعرف بيوم السَّرَارَةِ ، قال قيس بن الخطيم :
 أَلَا إِنَّ بَيْنَ الشَّرْعِيَّ وَرَابِخٍ ضِرَابًا كَتَخَذِمِ السَّيَالِ الْمُعَصَّدِ
 ﴿ سَرَب ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : بلد مذكور في
 رسم النَّمَلِ .

﴿ السَّرْبَال ﴾ بكسر أوله ، على لفظ اسم النوب موضع مذكور في رسم عَلَمَاهَا .
 ﴿ سَرْد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : جبل في ديار
 بني سَلَامَانَ ، قد تقدّم ذكره في رسم الأَرْفَاحِ .

﴿ سِرْدَاح ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال وحاء مهملتان ، على وزن
 فِعْلَالٍ : موضع في ديار بني نَمِيمٍ ، قد تقدّم ذكره في رسم الدَّارَاتِ .

(١) في هامش ف : « لَا يَخْشَى بَيْنَ » .

﴿سُرْدَد﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دالان مهملتان ، الأولى مضمومة ، هكذا حكاها سيبويه . وذكر يعقوب فتح لـ دال ، لغتان . وقد تقدم تحديده في أول الكتاب ، عند ذكر نجد وتهامة^(١) .

﴿السَّرْدَن﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع ببلاد فارس ، قد تقدم ذكره في رسم كازرون .

﴿السَّرَّ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه . بلد مذكور في رسم جَوَاذَة ، وهو في ديار بني تميم ، قال جرير :

استقبل الحى بطن السَّرَّ أم عَسَفُوا فالقلبُ فيهم رهينٌ حينما انصرفوا
وقال ابن أحرر :

إذا ما جعلتُ السَّرَّ بيني وبينه فليس على قتلي يزيدُ بقادرٍ
وقال الهمداني : قرى نجران كلها غير الهجر تُسمى الأشرار ، واحداها : سِرَّ .

(١) زادت ج هنا في المتن بعد كلمة تهامة ، الكلام الآتي بعد . ووجدته في هامش ق بخط غير خط الناسخ ، وليس في المتن أية علامة للإلحاق . ولذلك وضعته هنا وهذا نصه نقلا عن الهمداني : « قال الهمداني : سردد : من مياه الحمى ، الذى كان يحمى كليب بن ربيعة ، وكذلك سهام . وكال الحمى يوما في يوم . قال : وكانت مساكن كليب ورهطه من تغاب وبكر ذا الخناصر وذا القطب والحماطة والقباض ، وهو الموضع المعروف بالملامى ، موضع كان الحيان يجتمعون فيه إلى كليب ، فيلبون ويلهون . ووادي الثاوى : مما يلي سردد . وطفية : مما يلي برام من أرض غسان . فهذه مساكنهم في الصيف ، ثم يظعنون الشتاء إلى أرض غسان من تهامة ، سوى الحارث بن عباد ، فإنه لم يكن يبدى انتقال ، فإنه كان مغنى المرتع ، وكان موضعه معتدلا في الشتاء والصيف . والأحص : لفسان . وهناك قتل جساس ابن مرة كليب بن ربيعة .

وقال الهمداني في موضع آخر : سردد هو وادي خرزات [في هامش ق : خرازى] ، سمى بسردد بن معد يكرب بن شرحبيل بن ينكف بن شمردى الجناح الأكبر . قال : ووادي سردد يأتي من حضور . انتهى كلام الهمداني .

﴿ السَّرَر ﴾ بضم أوله على لفظ جمع الذى قبله ^(١) : موضع مذكور فى رسم الخابور ورسم الأخشبين ، عند ذكر حديث ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إذا كنت بين الأخشبين من مئى ، ونفخ ^(٢) يمينه نحو الشرق ، فإن هناك وادياً يقال له السَّرَر ، به سَرَحَةٌ سُرَّتْ تحتها سبعون نَبِيًّا . وانظره فى الرسم بعده .

﴿ السَّرَر ﴾ بكسر أوله : موضع مذكور فى رسم الحَجُون . وقال أبو محمد الفَقَّسِي :

تَنَدَّحُ الصَّيْفَ عَلَى ذَاتِ السَّرَرِ تَرْغَى الْمَبَاهِيلَ إِلَى النُّورِ الْأَعْرُ
النُّورِ الْأَعْرُ : شَبُّهُ الْأَبْرَقِ مِنَ الرَّمْلِ ، وَلَيْسَ بِرَمْلٍ فِيهِ حَضْبَاءُ ، وَهُوَ بَيْنَ
بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ وَبَيْنَ بَنِي حَذَلَمَ . وَالْمُبْهَلَانِ : وَادٍ هُنَاكَ . وَقَالَ
ابْنُ قَتَيْبَةَ : أَخْبَرَنِي الرِّبَاسِيُّ فِي بَيْتِ أَبِي ذُوؤَيْبَ :

بِأَيَّةٍ مَا وَفَّقَتْ وَالرَّكَاءُ بَيْنَ الْحَجُونِ وَبَيْنَ السَّرَرِ

قال : هو الموضع الذى سُرَّ فيه الأنبياء فى حديث ابن عمر ، وهو على أربعة أميال من مكة ، وأهل الحديث يروونه بضم الراء .

﴿ سَرَاء ﴾ بفتح أوله ممدود ، على لفظ ضدَّ البأساء : موضع قد تقدم ذكره فى رسم الأنعمين ، قال زهير :

بَلْ قَدْ أَرَاهَا جَمِيعًا غَيْرَ مُقْوِيَةٍ سَرَّهَ مِنْهَا فَوَادَى الْجَفْرِ فَالْهِدَمُ

﴿ سُرَّة ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، على لفظ سُرَّة الإنسان : موضع قد تقدم

(١) كان قبله فى ترتيب المؤلف للمعجم رسم « السرة » بضم السين . وهو مذكور فى آخر هذه الصفحة .

(٢) كذا فى ق ، ج هنا وفى رسم الأخشبين ، بالحاء المهملة . وفى موطأ الإمام مالك وشرحه للسيوطى « تنوير الحوالك » بحاء معجمة . والمعنى : أشار .

ذكره في رسم الأشمس ، وفي رسم براقش .

﴿ سُرق ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه وتشديده : موضع قد تقدم ^(١) ذكره في رسم مسرقان ، وهو دان منه ، قال أبو الأسود :

أَحَارِبُ بْنُ بَذْرِ قَدْ وَلِيَتْ وَلَايَةً فَكُنْ جُرْدًا فِيهَا تَحُونُ وَتَسْرِقُ
وَلَا تَحْقِرَنَّ يَا حَارِ شَيْئًا أَصَابَتْهُ فَحَظُّكَ مِنْ مُلْكِ الْعِرَاقَيْنِ سُرقُ
يخاطب بذلك حارثة بن بذر الغدافي .

﴿ سُرَّ مَنْ رَأَى ﴾ بضم أوله وثانيه . قال محمد بن بشار : حدثني أحمد ابن يحيى ، عن ابن الأعرابي ، أن السُرَّ عند العرب السُرور بعينه ، فمعنى هذا الاسم سُورُورُ مَنْ رَأَى . قال : ويجوز لك في بناءه وإعرابه من الوجوه ما جاز في حَضْرَمَوْتَ وَبَعْلَبَكْ ونظرائهما . فإن جعلت سُرَّ فعلاً ماضياً ألزمت الفتح ، وكذلك أن قلت : « سُرَّ مَنْ رَأَى » بفتح السين . ويجوز إعراب « سُرَّ » على الوجهين ^(٢) : أجاز الفراء هذا تَأَبَّطَ سُرًّا ، وصرحت بتأبَّطَ سُرَّ على الإضافة . وقول العامة « سامرِّي » : صواب ، على أن « سا » فعلٌ ماضٍ ، أصله ساء ، فترك هـ هـمزة لكثرة الاستعمال ، وكذلك همزُ رَأَى ، وأدغم النون في الراء ، كما قرئ « بَرَّانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ » . وقد أنى به البُحْتَرِيُّ في شعره ممدودا فقال ، وذكر بآبك :

أَخْلَيْتَ مِنْهُ اللَّبَدَّ وَهُوَ قَرَارُهُ وَتَرَكْتَهُ ^(٣) عِلْمًا بِسَامَرَاءَ

« سُرَّ مَنْ رَأَى » : مؤنثة ، وهي المدينة التي بناها المعتصم بالعراق سنة عشرين ومئتين ، ونزلها بأتراكه .

(١) سيأتي رسم مسرقان في موضعه من ترتيبنا لهذا المعجم .

(٢) في رواية : ونصبته .

(٣) في ج : وجهين ، بدون أل .

﴿ سُرْع ﴾ يضمّ أوّله وثانيه ، بعده عين مهملة : قاعٌ قَبِلَ المين ^(١) وراءَ بيشة قال ابن مقبل :

قالت سُلَيْمَى بَيْطَنَ القاعِ من سُرْعٍ لاخيرَ في العَبَشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالسَّكْبِ
﴿ سَرْغ ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده غين معجمة ^(٢) : مدينة بالشام ، افتتحها أبو عُبَيْدَةَ بْنُ الْجَرَّاحِ ، هِيَ وَالْيَرْمُوكُ وَالْجَالِيَّةُ وَالرَّامَّةُ متصلة .

وَرَوَى مالِكٌ من طريق عبد الله بن عبد ^(٣) الله بن الحارث ، عن ابن عباس ، أن عمر بن الخطّاب خرج إلى الشام ، حتّى إذا كان بِسَرْغٍ ، لَقِيَهِ أَبُو عُبَيْدَةَ وأصحابه ، فأخبروه أن الوباء قد وقع بالشام ، فقال : ادعوا [لي] المهاجرين الأولين . وذكر الحديث بطوله .

﴿ سَرَف ﴾ بفتح أوّله ، وكسر ثانيه ، بعده فاء : على ستة أميال من مكة ، من ^(٤) طريق مَرٍّ وقيل سبعة ، ونسمة ، واثنا عشر ، وليس بِجَامِعِ اليوم . وهناك أَعْرَسَ رسول الله صلى الله عليه وسلم بِمَيْمُونَةَ مَرْجِعَهُ من مكة ، حين قَضَى نُسُكَهُ . وهناك ماتت مَيْمُونَةُ لِأَنَّهَا اعْتَلَّتْ بِمَكَّةَ ، فقالت : أخرجوني من مكة ، لأنّ رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبرني أنّي لا أموت بها . فحملوها حتّى أتوا بها سَرِفًا ، إلى الشجرة التي بَنَى بها رسول الله صلى الله عليه وسلم

(١) في ج : بالين .

(٢) في هامش في بغير خط النسخ : « والمهملة لفة فيه . أول الحجاز وآخر الشام ، بين الميمنة وتبوك ، من منازل الحاج الشامي . وقيل : قرية بوادي تبوك » .

(٣) في ج : عبيد الله ، تحريف . انظر الحديث بطوله في الموطأ طبعة التجارية ج ٢ ص ٢٠٥

(٤) قوله من طريق ص ... الخ واثني عشر : مكتوبا في هامش في وملحقا بالثنى بعلامة الإلحاق بعد كلمة مكة . والعبارة ساقطة من ج .

تحتها، في موضع القُبَّة، فماتت هناك سنة ثمان وثلاثين، وهناك عند قبرها سِقَايَةٌ .
وروى الزُّهْرِيُّ أن عُمَرَ حَتَّى السَّرِفَ والرَّبَذَةَ . هكذا ورد الحديث :
السَّرِفُ^(١) ، بالآلف واللام ، ذكره البُخَارِيُّ . وبسَرِفٍ كان منزل قيس بن
ذَرِيح السَّكِنَانِي الشاعر ، ولذلك قال حين نُفِلَتْ لُبْنَى عنه :

الحمدُ لله قد أُمِسْتُ مجاورَةً أهلَ العقيقِ وأُمِسِينَا على سَرِفِ
حَتَّى يَمَانُونَ وَالْبَطْحَاءُ مَنَزِلُنَا هذا لَعَمْرُكَ شَكْلٌ غَيْرُ مُؤْتَلَفِ
قد كُنتُ آليتُ جُهْدًا لَا أَفَارِقُهَا أُنْ لَا كَثُرَ ذَاكَ الْقِيلِ وَالْخَلِيفِ
حَتَّى تَكْتَفِنِي الْوَاشُونَ فَافْتَلَيْتَ لَا تَأْمَنَنَّ أَبَدًا إِفْلَاتَ مُكْتَنَفِ

وقال الأَحْوَصُ :

إِنِّ وَإِنْ أَضْبَحْتَ لَيْسَتْ تُنَلِّمُنِي أَحْتَلُّ خَاخًا وَأَذْنِي دَارَهَا سَرِفُ
﴿ سِرِّ نَدَاد ﴾ بكسر أوله وثانيه ، بعده نون ساكنة ودالان مهملتان ، على وزن
فَعِنْدَالٍ : موضع ذكره أبو بكر .

وسِنْدَادٌ بجذف الراء : موضع آخر يأتي في موضعه من هذا الباب .
إن شاء الله .

﴿ السَّرَوُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو . وهما سَرَوَانٍ في بلاد
العرب : سَرَوُ لُبْنٍ ، وَلُبْنُ : جبل قد تقدم^(٢) ذكره ، وهو السَّرَوُ من ديار بني
خَفَاجَةَ ، ثم من بني عَقِيلٍ ، قال قيس بن خُوَيْلِدٍ الهَذَلِيُّ يرثي ابنه^(٣) الحارث :
أَحَارِ بْنِ قَيْسٍ إِنْ قَوْمَكَ أَصْبَحُوا مَقِيمِينَ بَيْنَ السَّرَوِ حَتَّى الْخِشَارِمِ

(١) كذا في البخاري : باب لا حمى إلا لله ورسوله ، ج ٣ ص ١٤٨ طبعة الحلبي

وأولاده . وبهامشه رواية عن نسخة أخرى : الشرف .

(٢) سيأتي ذكره في موضعه من ترتيبنا هذا .

(٣) الصواب : يرثي أخاه الحارث بن خويلد ، وأصابه حين فاته بكه . (عن هامش ق) .

وَالسَّرُوءُ : ارتفاعٌ وَهُبُوطٌ بَيْنَ حَزَنِ وَسَمَلٍ . وَسَرُوءُ حَمِيرٍ أَعْلَى بِلَادِ حَمِيرٍ ،
قال ابن أمّ قیل :

بَسَرُوءُ حَمِيرٍ أَبْوَالُ الْبَغَالِ بِهِ . أَنِّي تَسَدَّيْتُ وَهَمًا ذَلِكَ الْبَيْتُ
قال الأصمعيّ : يقال للسَّرَّابِ أَبْوَالُ الْبَغَالِ ، وخالفه غيره .

* سَرُوجٌ * بفتح أوله ، وضمّ ثانيه ، بعده واو وجيم : بلد يقرب من أرض
الجزيرة ، وهو مَعْدِنُ الْمَيْسِ^(١) ، قال أبو الطيّب :

فَلَمْ تُتِمَّ سَرُوجٌ فَتَحَ نَاطِرُهَا إِلَّا وَجَيْشُكَ فِي جَفْنَيْهِ مُزْدَحِمٌ
وَالنَّقْعُ يَأْخُذُ حَرًّا نَا وَبُقَعْنَهَا وَالشَّمْسُ تَسْفِرُ أَحْيَانًا وَتَلْقَشِمُ
* السَّرِيرُ * بضم أوله ، على لفظ تصغير الذي قبله : واد من أودية خَمِيرٍ ،
قد تقدّم ذكره في رسمها ، وهو من الجار على سبعة أميال ، قال كثير :
دِيَارٌ بِأَعْنَاءِ السَّرِيرِ كَأَنَّمَا عَلَيْهِنَ فِي أَكْنَفِ غَيْقَةٍ شِيدُ^(٢)
وغيقة : لبنى غِفَارِ بْنِ مُكَلِيلٍ ، بين مكة والمدينة .

* السَّرِيرُ * على لفظ واحد السَّرُرُ : موضع في بلاد بني كِنَفَانَةَ ، قال عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :
سَقَى سَلَمَى وَأَيْنَ تَحَلَّى سَلَمَى إِذَا حَلَّتْ بِجَاوِرَةِ السَّرِيرِ
إِذَا حَلَّتْ بِأَرْضِ بَنِي عَلِيٍّ وَأَهْلِكَ بَيْنَ إِمْرَقٍ وَكَبِيرِ
بَنُو عَلِيٍّ هُمْ بَنُو كِنَفَانَةَ . وقال الهذلي المَعَطَّلُ^(٣) :

(١) الميس : شجر عظام ، يكون أبيض ، فإذا تقادم أسود ، فصار كالآبنوس ،
تتخذ منه الموائد الواسعة والرحال .

(٢) في هامش ق من غير إلحاق الشيد : الجص . شبه بياض المنازل لأعمال السنة
وجدبها بالجص (بفتح الجيم وكسرهما) .

(٣) المعطل : كتبت في ق بخط غير خط النسخ ، وإعلها من إضافات فاري ، لا من
الأصل . وفي ج : وهو المعطل . ولو كانت من الأصل لقال : « وقال المعطل
الهذلي » ، ولم يحتج إلى هذا الوضع الركيك .

رُوبَدَ عَلِيًّا جَدَّ مَا نَدَى أُمَّهُمْ إِيْنَا وَلَسْكَنْ وَدُنَا^(١) مُتَمَائِنُ
فَإِمْرَةٌ وَكَبِيرٌ : من بلاد بنى عَبَسَ .

﴿ السَّرِيَّة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : قرية بالأمور ، غور الشام ، قد تقدم ذكرها في رسمه .

والشَّرْبَةُ ، بالشين المعجمة مفتوحة : ديار بنى نعيم ، تُذكر في موضعها ،
إن شاء الله .

السين والعين

﴿ سَعْد ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بنبجند ، قال جرير :

أَلَا حَيَّ الدِّيارَ سَعْدَ إِنِّي أَحِبُّ حُبَّ فَاطِمَةَ الدِّيَارِ

وقال أوس بن حجر :

تَلَقَّيْتَنِي يَوْمَ الْفُجَيْرِ^(٢) بِمَنْطِقِ تَرَوْحَ أَرْضِي سَعْدَ مِنْهُ وَضَالَهَا

﴿ السَّعْد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم الصرائم ؛ قال كعب بن زهير :

جَعَلَ السَّعْدَ وَالْقَنَافَ يَمِينًا وَالْمَرْوَرَةَ شَامَةً وَحَفِيرًا

﴿ سَعَفَاتُ هَجَرَ ﴾ على لفظ جمع سَعَفَةٍ : قال الجرجاني : هي مواضع معلومة ،

مثل ذى بلبيان ، وبرك الغماد ، وحوض الثعلب ، ومدر الفلقل . وقال عمار ابن ياسر : والله لو ضربونا حتى يبلغوا^(٣) سَعَفَاتِ هَجَرَ ، لَقَاتُ إِنِّي عَلَى الْحَقِّ .

(١) كذا في ق ، ج . وفي هامش ق : ودم . وهي الرواية المشهورة . وانظر التاج في مأن ومين .

(٢) قال في هامش ق : الفجير ، بقاء . وقع في شعره . وفي المتن وفي ج : النجير ، بالنون .

(٣) في تاج العروس : حتى يبلغوا بنا .

ومَدَر : بلد معروف باليمن ^(١) .

﴿ سَعْيَا ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، مقصور ، على وزن فَعْلَى : بلد باليمن أو ما يليه ، قالب جَنُوب :

أَبْلَغُ بَنِي كَاهِلٍ عَنِّي مُقْلَعَةٌ وَالْقَوْمُ دُونَهُمْ سَعْيَا وَمَرْكُوبُ
بِأَنَّ ذَا الْكَلْبِ عَمْرًا خَيْرُهُمْ نَسَبًا بَيْطُنِ شَرِيَّانَ يَعْوِي عِنْدَهُ الذَّبَبُ
قال أبو زيد ^(٢) : مَرْكُوب . ثنية معروفة بالحجاز . قال أبو الفتح : قياسُ
سَعْيَا أن يكون سَعْوَى ، لأن فَعْلَى إذا كانت اسما ما لَامُهُ ياء ، فَإِنْ لَامُهُ
تَنَقَّلَتْ وَآوَا ، لافرق بين الإسم والصفة ، فهي إِذَنْ شاذة ، كما شَذَّتْ
حُزْوَى ، ويجوز أن تكون فَعْلًا من سَعَيْت ، ولم يصرفه لأنه علمٌ مُؤَنَّث .

السين والفاء

﴿ سَفَارِ ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة في آخره ، على وزن فَعَالٍ : ماء لبني
مازن بن مالك بن عمرو بن نعيم ، قد تقدّم ذكرها في رسم ذي قار .

وكان الهذيل التغلبي قد أغار على إيل نعيم بن قعناب الرباحي ، فعمّر
يومَ وِزْدِهَا بِسَفَارٍ ، ففَقَارَ ^(٣) أهلها من بني مازن ، وجعل أعوانُ الهذيل
يُورِدُون تلك الإيلَ قِطْعَةً قِطْعَةً ، والهذيلُ قاعدٌ على شفيرِ البئر ، فلما تشاغَلَ
مَنْ مَعَهُ ، رأى منه حُباشةً للمازني غُرَّةً ، فاستدبره بسهم فأنصده ، وخرّ في
الركية ، فهاووا عليه إلى اليوم .

وقال عُمَيْيَةُ بن مِرْدَاس أحد بني كعب بن عمرو بن نعيم ^(٤) :

(١) قوله « ومدر » الخ : ساقط من ج .

(٢) في ج : ابن دريد . (٣) تفاروا : تهاربوا .

(٤) هو المعروف بابن فسوة ، أخو أديهم بن مرداس ، الذي يقول فيه الفرزدق : =

فَمَنْ مُبْلَغٌ فَتَيَانٌ تَغْلِبَ أَنَّهُ جَلَا لِلْهُذَيْلِ مِنْ سَفَارٍ قَرِيبٍ^(١)
 إِذَا طَرَبَ الْأَصْدَاءَ طَرَبَ وَسَطَهَا صَدَى تَغْلِيٍّ فِي الْقُبُورِ غَرِيبُ
 * سَفْوَانٌ * بفتح أوله وثانيه ، على وزن فَعْلَان : ماء بين ديار بني شَيْبَانَ
 وديار بني مَازَن ، على أربعة أميال من البَصْرَةِ ، عند جَبَلِ سَنَامٍ ، قد تقدّم
 ذكره في رسم سَنَامٍ ، وَمَكَانُ سَفْوَانٍ مِنَ الْبَصْرَةِ كَمَا كَانَ الْقَادِسِيَّةَ
 مِنَ الْكُوفَةِ .

وقال الشَّرْقِيُّ بن القَطَامِيِّ : التَقَّتْ عَلَيْهِ الْقَبَائِلُ ، فَتَنَازَعَتَا فِيهِ ،
 فَاقْتَتَلَا قِتَالًا شَدِيدًا ، فَظَهَرَتْ بِقُوَّتَيْهِمْ ، وَشَلُّوا بَنِي شَيْبَانَ ، حَتَّى وَرَدُوا
 الْمُحَدَّثَةَ ، فَقَالَ الْوَدَّاعُ^(٢) : بَنُيْنُ الْمَازَنِ :

رُوبِدَا بَنِي شَيْبَانَ بَعْضَ وَعِيدِكُمْ تَلَاقُوا غَدًا حَتَلِي عَلَى سَفْوَانٍ
 وَذَكَرَ ابْنُ هِشَامٍ أَنَّ غَزْوَةَ بَذْرِ الْأُولَى غَزَاهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 فِي طَلَبِ كُرْزِ بْنِ جَابِرِ الْفَهْرِيِّ ، الَّذِي أَغَارَ عَلَى سَرْحِ الْمَدِينَةِ ، فَانْتَهَى إِلَى
 وَادٍ يُقَالُ لَهُ سَفْوَانٌ ، مِنْ نَاحِيَةِ بَذَرٍ ، فَلَمْ يُذَرِكْهُ . فَهَذَا إِذَنْ مَوْضِعٌ آخَرُ
 يُسَمَّى سَفْوَانًا .

وَلَمَّا حَبَسَ مَعَاوِيَةُ الْمَيْرَةَ عَنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، كَتَبَ إِلَيْهِ أَهْلُهَا ، فَلَمْ يَقْرَأْ مِنْ
 كُتُبِهِمْ إِلَّا كِتَابَ الْأَخْنَفِ ، فَكَانَ فِيهِ :

« يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، خُبْرًا خُبْرًا فَإِنَّ الْجَائِعَ أَذَى هَمِّ نَجْرَانَ ، وَإِنَّ الشَّيْبَانَ
 لَا يَجَاوِزُهُمْ سَفْوَانٌ . فَأَمَرَ بِإِطْلَاقِ الْمَيْرَةِ . فَهَذِهِ سَفْوَانُ الْبَصْرَةِ الْمَذْكُورَةُ أَوَّلًا ،

= متى ما نرد يوماً سَفَارَ نَجْدٍ بِهَا أَذْيَهُمْ يَرِمِي الْمُسْتَعْجِزَ الْمُعَوَّرَا

المستعجز : الذي يأتي القوم يستسقى ماءً أو لبناً (عن هامش ق) .

(١) في ج : « خلا للهذيل من سفار قليب »

(٢) في ح : الوارد ، تحريف .

﴿السَّفِير﴾ بفتح أوله ، على بناء فَعِيل . وقد رُئِيَ أيضاً بالشين معجمة : موضع في ديار فَهْم . قال قيس بن خُوَيْلِد الصَّاهِلِي ، وكانوا قد خرجوا يريدون فهماً ، فهربَتْ منهم فَهْمٌ ، فرجَعَتْ بنو صاهِلَة ولم يصيبوا شيئاً ، فقال قيس مخاطب ابن الأَخْنَس سَيِّدَ فَهْمٍ :

أبا عامرٍ إنا بَغَيْنَا ديارَكُم وأوطانَكُم بين السَّفِيرِ وتَبَشَعِ
أبا عامرٍ ما لِلخَوَانِقِ أَوْحَشَتْ - إلى بطن ذى تَبَخَّأَ وفيهِنَّ أَمْرُعُ
تَبَشَعُ : بلد هناك ، وكذلك الخَوَانِقُ .

﴿سُقَى﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع ورد في شعر ابن مُقْبِل ولم يَحْدِثْهُ . ويَحْتَمِلُ أن يكون تصغيرَ سَقَوَانِ تصغيرِ الترخيم ؛ قال ابن مُقْبِل :

أَعْطَتْ بَيْطُنَ سُقَى بَعْضَ مَا مَنَعَتْ حُكْمَ الْمُحِبِّ فَلَمَّا نَالَ صُرْفًا
السین والقاف

﴿سُقَام﴾ بفتح أوله ^(١) وادٍ بالحجاز ، وهو مذكور في رسم مُحَطَّط ، قال أبو خِرَاش :

أَمْسَى سَقَامٌ خَلَاءَ لَا أُنِيسَ بِهِ إِلَّا الثَّمَامُ وَمَرَّ الرِّيحُ بِالغَرْفِ ^(٢)
ورَوَاهُ الشُّكْرِيُّ سَقَامٌ ، بضم أوله ، وقال : كذلك أنشدنيهِ أبو حاتم .

(١) في معجم البلدان والقاموس وشرحه بضم أوله كغراب : اسم وادٍ بالحجاز لهذيل ، وقد يفتح . وهكذا هو مضبوط في نسخ الصحاح . والضم رواية الشكرى في شرح أشعار هذيل .

(٢) الثمام ومر : بالرفع والنصب . والغرف : شجر يدعى به . ويروى : إلا السباع ومر ... الخ .

﴿السَّقْبَانِ﴾ على لفظ ثنية سَقْب : موضع في ديار بني جَعْدَةَ ، قال الجَعْدِيُّ :
 كَأَنَّ حِجَاغَ مُقْلَتِهَا قَلِيبٌ من السَّقْبَيْنِ يُخْلِفُ^(١) مُسْتَقَاهَا
 ﴿سُقْفٍ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : موضع من ديار بني عَبَسَ
 وبني عامر ، كانت بينهما فيه وَقْعَةٌ قال ضُبَيْمَةُ بن الحارث العبديّ لعمير
 ابن الطَّفِيل :

أَلَسْتَ بِصَاحِبِي يَوْمَ التَّقَيْنَا بِسُقْفٍ وَصَاحِبِي يَوْمَ السَّكْنِيبِ
 وقال حاتم :

بَكَيْتَ وَمَا يُبْكِيكَ مِنْ دِمْنٍ فَقَرٍ بِسُقْفٍ إِلَى وَادِي عَمُودَانَ قَالِقَمِرٍ
 إِلَى الشَّعْبِ مِنْ أَدْنَى مَشَارِ فَرْمُدٍ قَبْلُدَةً مَبْنَى سِنْبِسٍ لِأُبْنَةِ التَّمْرِ
 وقد تقدّم ذكر سُقْفٍ في رسم النَّقِيعِ^(٢) .

﴿سُقْمَانِ﴾ بضم أوله وإسكان ثانية^(٣) ، على وزن فُعْلَانٍ : من أداني
 أرض الشام . قال عُتْبَةُ بن شُعَيْرٍ بن خالد :

أُنْبِثْتُ حَيًّا عَلَى سُقْمَانَ أَسْلَهُمَ مَوْلى الْيَمِينِ وَمَوْلى الْجَارِ وَالنَّسَبِ^(٤)
 ﴿السَّقِيَا﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعد الياء أختُ الواو ، مقصورة^(٥) :
 قرية جامعة قد تقدّم ذكرها في رسم العُرْعُ ، وفي رسم قُدُس ، وهى في طريق
 مكة ، بينها وبين المدينة ، والمسافة منها إلى غيرها مذكورة في رسم العقبيق .

(١) كذا في الأصول بالقاء . وفي هامش ق : « أخلق ، أى أملس ، كذا بخط ابن برى
 رحمه الله » . (٢) في الأصول : البقيع . وهو خطأ . وسيأتى ذكرها .

(٣) ضبطه باقوت بفتح أوله وثانيه .

(٤) في ج : أنبت وقال ابن رشيقي في العبدية : الموالى ثلاثة : مولى اليمين : المخالف .

ومولى الدار : المجاور . ومولى النسب : ابن العم والقرابة . قال الشاعر :

« نَبِثْتُ حَيًّا » . . فذكر البيت . (٥) في ج : مقصور .

وقال كثير: إِمَّا سُمِّيَتِ الشَّقِيَّةُ لِمَا سَقِيَتْ مِنَ الْمَاءِ الْعَذْبِ ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الْآبَارِ .
وَالْمَيُونِ وَالْبِرِّكِ ، وَكَثِيرٌ مِنْهَا صَدَقَاتُ لِحْسَنِ بْنِ زَيْدٍ ؛ وَعَلَى ثَلَاثَةِ أُمِّيَالٍ مِنْ
الشَّقِيَّةِ عَيْنٌ ^(١) يَقَالُ لَهَا زَعْفَرَيْنٌ ، وَكَانَتْ تَسْكُنُهَا امْرَأَةٌ يَقَالُ لَهَا أُمُّ عُنُقٍ .
وَيُرْوَى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَعَا عَلَيْهَا ، لِأَنَّهُ اسْتَسْقَاهَا فَلَمْ تَسْقِهِ ؛
وَهُنَاكَ صَخْرَةٌ يَذْكُرُونَ أَنَّهَا مَسْنُوحٌ تِلْكَ الْمَرَأَةُ ، فَهُمْ يَدْعُونَ تِلْكَ الصَّخْرَةَ
أُمُّ عُنُقٍ ؛ وَصَلَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُنَاكَ ، وَبَنَى بِهِ مَسْجِدًا .
وقال محمد بن حبيب : سُقِيَ مَوْضِعٌ مِنْ بِلَادِ عُذْرَةَ ، يَقَالُ لَهُ سَقِيَّةً ^(٢) . الْجَزَلُ ،
بِالْجِيمِ وَالزَّيِّ لِلْمَعْجَمَةِ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى وَادِي الْقُرَى .

السين والكاف

﴿ السَّكْب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع
ذكره كثرع .

﴿ السَّكْرَان ﴾ على لفظ السكران من النبيذ : موضع بالجزيرة قد تقدم
ذكره في رسم ذهبان ، وفي رسم نبتل . وقال المفجّع : هو واد ، قال كثير :
وَعَرَسَ بِالسَّكْرَانِ يَوْمَئِذٍ وَأَرْتَكَى يَجْرُ كَمَا جَرَّ الْمَكِيثُ الْمَسَافِرُ ^(٣)
وَمَرَّ وَأَرْوَى بِمُبْعَا فَجَنُوبُهُ وَقَدْ جِيَدَ مِنْهُ جَيْدَةٌ ^(٤) فَعَبَّانَرُ

(١) زادت ج بعد كلمة عين : « ماء خربة » .

(٢) هكذا ذكرته ج وتاج العروس نقلًا عن أبي علي القالي . وفي ق نسق ، بدون ألف .

(٣) ضبطه أبو محمد بن السيد بمخطئه ببناء الفعالمين للمجهول . قال : والذي وقع في

شعر كثير : « وعرس بالسكران ربعين » وشرحه فقال : والربع ثلاثة أيام .

وارتكى : أقام . وفي ديوان كثير طبعة الجرائر سنة ١٩٣٨ : عرس : أقام ، من

عرس المسافر : إذا نزل أثناء سفره في آخر الليل ، أو في أي وقت كان من ليل

أو نهار ، واستعاره هنا . السكران : موضع ارتكى : عول واعتمد . المكيث :

المقيم الثابت . (٤) في الديوان : جيدة . ويرى جيدة .

وَأَنشِدُ لِلْفَجْعِ لِلْأَخْطَلِ :

فَرَابِيَةُ السَّكْرَانِ قُفِرَتْ فَمَا بَهَا لَمْ شَبَّحْ إِلَّا أَلَاءَ وَحَرْمَلُ
 ﴿سَكَّاءَ﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه، ممدود، على لفظ تَأْنِيثِ أَسْكَ : موضع
 قد تقدم ذكره في رسم حَمَّان^(١) .

السين واللام

﴿سِلَاحَ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء المهملة .

روى أبو داود في كتاب الملاحم ، من طريق عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ ، عن نافع
 عن ابن عمر ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يوشك المسلمون أن
 يحاصروا إلى المدينة ، حتى يكون أْبَعْدُ مَسَاجِدِهِمْ بِسِلَاحٍ . ورواه يونس عن
 الزُّهْرِيِّ . قال : وسِلَاحٌ : قريب من خَيْبَرِ .

﴿ذَاتُ السَّلَاسِلِ﴾ بفتح أوله على لفظ جمع سِلْسِلَةٍ : رمل بالبادية ،
 قال الْأَخْطَلُ :

كَأَنَّهَا قَارِبٌ أَقْرَى حَلَالٍ لَّهِ ذَاتَ السَّلَاسِلِ حَتَّى أَيَّسَ الْعُودُ

وفي كتاب البُخَارِيِّ : قال ابن إسحاق عن يزيد بن عُرْوَةَ : ذات السلاسل :
 في بلاد عُدْرَةَ وَبَلَى وَبَنِي الْقَيْنِ . وقال إسماعيل بن أبي خالد : غزوة ذات السلاسل
 هي غزوة لُخْمٍ وَجُدَّامَ . وبعث النبي صلى الله عليه وسلم عمرو بن العاصي على
 جيشها . قال ابن إسحاق : بعثه لِيَسْتَنْفِرَ الْعَرَبَ بِالشَّامِ . وذلك أن أُمَّ الْعَاصِي
 ابْنَ وَائِلٍ كَانَتْ امْرَأَةً مِنْ بَلَى^(٢) قال ابن إسحاق : سار عمرو حتى إذا كان على
 ماء بَارِضٍ جُدَّامَ يُقَالُ لَهُ سِلْسِلٍ ، وبه سُمِّيتِ الْغَزْوَةُ غَزْوَةُ السَّلَاسِلِ ، خَافَ ،

(١) في ق بخط غير خط الناسخ : قرية بينها وبين دمشق أربعة أميال ، في القوطة .

(٢) في ج : بنى بلَى .

فَبَعَثَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتَمِذُّهُ ، فَأَمَدَّهُ بِأَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ الْجَرَّاحِ فِي جَيْشٍ .

وَالسَّلَاسِلُ فِي غَيْرِ هَذِهِ الرُّوَابَةِ مَا لَا لِحْذَامَ ، وَبِهِ تُنَمِّتُ تِلْكَ الْغُرُوزَ ذَاتَ السَّلَاسِلِ .

﴿ سُلَاسِلٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَتَخْفِيفِ ثَانِيهِ ، وَبِكَسْرِ اللَّامِ الثَّانِيَةِ : حِصْنٌ مِنْ حِصُونِ خَيْبَرَ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِهَا ، قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :
طَلِيحٌ مِنَ النَّسْفَارِ^(١) حَتَّى كَانَتْ حَدِيثُ بِجُمَعَى أَشَارَتْهَا سُلَاسِلُ
وَذَكَرَ السَّكُونِيُّ سُلَيْمًا ، عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ سُلَمٍ ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .

﴿ سَلَامَانٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ : مَا لَا لَبْنِي شَيْبَانٍ عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ إِلَى الْعِرَاقِ ، وَبِهِ مَاتَ نَوْفَلُ بْنُ عَبْدِ مَنْفٍ . وَهَذَا غَيْرُ مَا تَقَدَّمَ لِأَبِي زَيْدٍ عِنْدَ ذِكْرِ سَلَمَانَ .
وَسَلَامَانٌ : مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ غَزَّةَ ، قَالَ حَانِمٌ :

إِذَا حَالَ دُونِي مِنْ سَلَامَانَ رَمْلَةٌ وَجَدْتُ نَوَالَ^(٢) الْوَصْلِ عِنْدِي أَبْتَرَا
وَقَالَ الْجَعْدِيُّ وَذَكَرَ عِذَا :

حَتَّى إِذَا خَفَقَ السَّمَاءُ بَأَسْحَرًا وَتَبَالَيَا فِي الشَّدِّ^(٣) أَيْ تَبَالَى

سَلَى سَلَامَانُ اللَّبَانَةَ عَنْهُمَا بَنَمِيرَةَ زَرْقَاءَ بَيْنَ ظِلَالِ

تَبَالِيَا : أَيْ بَلَا كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا شَدَّ^(٤) صَاحِبِهِ . وَقَالَ ابْنُ الطَّائِرِيَّةِ :

وَقَدْ كَانَ مُحْتَلاَّ فِي الْعَيْشِ غُرَّةً لِأَسْمَاءِ مُفْعَلَى ذِي سَلِيلِ^(٥) فَمَاقِلِ

(١) فِي ج : الْفَار .

(٢) فِي ج : تَوَالَى . تَحْرِيفٌ .

(٣) فِي ج : السَّد ، بِالسَّيْنِ ، تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي ج : شَدَّةٌ .

(٥) كَذَا فِي ج فِي رِسْمِ سَلَامَانَ ، وَفِي رِسْمِ السَّلِيلِ . وَفِي ق : سَلَالٌ ، تَحْرِيفٌ .

وَأَنى افْتَدَتْ أَسْمَاءُ وَالنَّعْفُ دُونَهَا لَرَكَيبٍ بِأَعْلَى ذَى سَلَامَانَ نَازِلٍ
 ﴿سَلَامَةَ﴾ بفتح أوله، وتخفيف ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم النقيع ^(١) .
 ﴿سَلْبَةَ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : وادٍ لبني مُثْعَانَ ^(٢) .
 روى أبو داود من طريق عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده : قال جاء هِلَالٌ
 أَحَدُ بَنِي مُثْعَانَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعُشُورٍ نَحْلٍ ، فَسَأَلَهُ أَنْ يَحْمِيَ
 وَادِيَا يُقَالُ لَهُ سَلْبَةُ ، فَحَمَى لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَلِكَ الْوَادِي .
 فَلَمَّا وَلَّى عَمْرُو بْنُ الْخَطَّابِ رَحِمَهُ اللَّهُ كَتَبَ سُفْيَانُ بْنُ وَهْبٍ إِلَى عُمَرَ بِسْأَلِهِ عَنْ
 ذَلِكَ . فَكَتَبَ إِلَيْهِ عُمَرُ : إِنْ أَدَّى إِلَيْكَ مَا كَانَ يُؤَدِّي إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 مِنْ عُشُورٍ نَحْلٍ ، فَأَحْمِ وَادِيَهُ ^(٣) سَلْبَةَ ، وَإِلَّا فَإِنَّمَا هُوَ ذُبَابٌ غَيْثٌ
 بِأَكْلِهِ مِنْ شَاءٍ ^(٤) .

﴿سَلْحِينَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه بعده حاء مهملة مكسورة على وزن
 فَعْلِيلِينَ : موضع باليمن . وهو قُصْرٌ سَبِيلٌ بِمَأْرِبٍ مذكور في رسم يَلْقَعَةٍ .
 وَسَلْحِينَ ، بفتح السين ، وبالياء أخت الواو ، بينها وبين اللام : اسم أرض ؛
 وَلَعَرَبٌ فِيهَا لَفَتَانٌ : سَلْحُونٌ وَسَلْحِينَ ، إِذَا كَانَ الْإِعْرَابُ فِي الْيَاءِ وَالْوَاوِ
 الزَّيْمَتِ الْوَاوِ الْفَتْحِ .

﴿السَّلْسَلُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة مفتوحة أيضا : جبل
 مِنَ الدَّهْنَاءِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) في الأصول : البقيع ، هو خطأ نهينا عليه مرازا .

(٢) في ج : مثنان ، بالياء الثلاثة من فوق . تحريف .

(٣) في سنن أبي داود طبعة القاهرة سنة ١٣٤٨ ج ١ ص ٤٥٣ « له » .

(٤) في سنن أبي داود : « يشاء » .

يَكْفِيكَ مِنْ جَهْدِ الْغَيِّ الْمَسْتَجْهَلِ صَحْيَاةٌ مِنْ عَقَدَاتِ السَّلْسَلِ^(١)
 ﴿السَّلْسِلَانِ﴾ بِكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة مكسورة أيضاً :
 موضع . قال قتادة بن خزيمة الثملي من بني عَجَب :
 خَلِيلِي بَيْنَ السَّلْسَلَيْنِ لَوْ أَنِّي بَنَعَفُ^(٢) اللَّوْلَى أُنْكَرْتُ مَا قُلْتُهَا لِيَا
 نَعَفُ اللَّوْلَى : في ديار بني عَجَب ، من بني نَعْلَبَةَ .

﴿سَلْعٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة : جبل متصل بالدينة .
 وفي حديث الاستسقاء عن يحيى بن سعيد ، عن أنس بن مالك : فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم : اللَّهُمَّ أَغْثْنَا . قَالَ أَنَيْسُ : وَلَا وَاللَّهِ مَا تَرَى فِي السَّمَاءِ مِنْ
 سَحَابٍ وَلَا قَزَعَةٍ ، وَمَا بَيْنَنَا وَبَيْنَ سَلْعٍ مِنْ بَيْتٍ وَلَا دَارٍ ، فَطَلَعْتُ مِنْ وَرَائِهِ
 سَحَابَةٌ مِثْلُ الثُّرْسِ ، فَلَمَّا تَوَسَّطَتْ انْتَثَرَتْ^(٣) ، ثُمَّ أَمْطَرَتْ . وَقَالَ ابْنُ أُخْتِ
 تَأَبَّطُ شَرًّا :

إِنْ بِالشَّعْبِ الَّذِي دُونَ سَلْعٍ لَقَتَيْلًا دَمُهُ مَا يُبْطَلُ
 وَالسَّلْعُ وَالسَّلْعُ لَفَتَانِ : شَقٌّ فِي الْجَبَلِ كَهَيْئَةِ الصَّدْعِ ، قَالَ الْأَعَشَى :
 كَحَيَّةِ سَلْعٍ مِنَ الْقَمَانِيَّاتِ نَقَذُ الصَّرَامَةِ عَنْهُ^(٤) الْقَمِيصَا

(١) رواية الشطر الأول من البيت في ج : « يَكْفِيكَ مِنْ جَهْلِ الْغَيِّ الْمَسْتَجْهَلِ » ، وفي
 تاج العروس : « يَكْفِيكَ جَهْلُ الْأَحَقِّ الْمَسْتَجْهَلِ » . وهي أقرب إلى الصحة ،
 لزيادة من بعد يَكْفِي ، وهو متعد بنفسه ، إلا إذا ضمن معنى فعل يتعدى بمن مثل
 يخلصك ؛ ولتخفيف الياء من كلمة الغي أو الغي في روايتي ق ، ج والصحيحة :
 عصا نبتت في الشمس حتى طبختها وأنضجتها ، وهي أشد ما تكون (التاج) .
 والعقدات جمع عقدة ، بوزن نعمة ، وهي نوع من الشجر ينبت في الرمل ، أو هي
 رملة مترطبة من المطر . أو هي رملة متعقدة متراكمة .

(٢) في هامش ق : بهر اللوى ، أنشده الجاحظ في البيان .

(٣) في ج : انتشمرت . (٤) في هامش ق : في شعره : عنك .

وقال ابن مقبل ، فأضاف سلما إلى جزار :

لمن الديار بجانب الأحفار بتليل دمنخ أو بسلم جزار
وسلم أيضا : بالمعافر من اليمن وانظره في رسم صبر .

﴿ ذو سلم ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده عين مهملة : موضع قيل لعلم ، قد تقدم ذكره ، في رسم لعلم .

﴿ السلفان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، على لفظ ثنية سلف : موضع بالحجاز ، قال مالك بن الحارث ^(١) .

كرهت بني جذيمة إذ ثرونا قفا السلفين وانسبوا فباحوا ^(٢)
أي كثرونا ^(٣) .

﴿ سيل ﴾ بكسر السين وتشديد اللام ، مقصور ، على وزن فعلى : موضع
بفاحية الأهواز ، معروف . وسلي بفتح أوله ، وكسره معا ، وتشديد ثانيه ،
بعده باء معجمة بواحدة ، وراء مهملة مقصور : موضع متصل بسلي ، وبهذا الموضع
قتل المهلب بن الماحوز ^(٤) رئيس الخوارج ، وهزمهم ، وقال شاعر المسلمين :
ويوم سلى وسلي بى أحاط بهم من صواعق ما تبتى وما تذر
حتى تر كنا عبيد الله منجدلا كما تجدل جذع مال منقر
ويروى أيضا : سلي بى ، بكسر أوله وثانيه ، بعده الياء أخت الواو . وقال
شاعر الخوارج :

(١) نسب ياقوت في المعجم البيت لتأبط شرا .

(٢) في ج ومعجم البلدان : كرهت . وفي ق : تركت ، ولعله تحريف . ومعنى باحوا :

ظهروا ، أو جهروا بذكر أنسابهم للفخر .

(٣) كثرونا : تفسير قوله « ثرونا » . (٤) هو عبيد الله بن بشر بن الماحوز المازني .

فَإِنْ تَلَّحُ قَتَلَى يَوْمَ سَلَى تَقَابَعَتْ فَكَمَّ غَادَرَتْ أَسْيَافُنَا مِنْ قُمَاقِمِ
غَدَاةَ نَكْرُ الْمَشْرِقِيَّةِ فِيهِمْ بِسُؤْلَافَ يَوْمَ الْمَأْزِقِ لِلْمَلْاحِمِ

﴿ السِّلَانُ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فُعْلَان : مَوْضِعٌ بَيْنَ
الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ السَّلَانُ ، بِكسر أوله ، كَأَنَّهُ جَمْعُ سَلِيلٍ :
الْمَوْضِعُ الْمَذْكُورُ بَعْدَ هَذَا ، فَإِنَّهُ يَجُوزُ فِي جَمْعِهِ الضَّمُّ وَالْكَسْرُ . وَقَالَ مُهَاجِلٌ :
أَمْسَتْ مَنَازِلُ بِالسَّلَانِ^(١) قَدْ عَمِرَتْ بَعْدَ كُتَيْبٍ فَلَمْ تَفْزَعْ أَفَاصِيهَا
وَقَالَ آخَرُ :

لَمِنَ الدِّيَارِ بَرُوضَةِ السَّلَانِ فَالْزُقَمَتَيْنِ لِحَاثِ النَّحْمَانِ
وَقَدْ أَضَافَهُ حُمَيْدُ بْنُ نُورٍ إِلَى الظُّبَاءِ ، قَالَ :

حُبَيْشًا بِسُلَانٍ^(٢) الظُّبَاءُ كَأَنَّمَا عَلَى بَرَدٍ تِلْكَ الْهُشُومُ يَجُودُهَا
وَقَالَ الْخَلِيلُ : السَّلَانُ بِالْكَسْرِ وَالسَّلِيلُ وَالسَّلَّةُ : أَوْدِيَةٌ بِالْبَادِيَةِ مَعْرُوفَةٌ .
هَكَذَا أَوْرَدَهُ بِالْكَسْرِ .

﴿ السَّلَّةُ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : بِالْبَادِيَةِ^(٣) قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ السَّلَانِ .

﴿ ذُو سَلَمَ ﴾ بفتح أوله وثانيه : مَوْضِعٌ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْمَشَلِّ .

وَذَاتُ السَّلَمِ عَلَى مِثْلِ لَفْظِهِ ، بِزِيَادَةِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ قَرْيَةٌ لِبْنَى ثَعْلَبَةٍ^(٤)
[بَيْنَ نَخْلٍ وَبَيْنَ الشُّقْرَةِ ، وَالشُّقْرَةُ : قَرْيَةٌ عَلَى طَرِيقِ الْمَدِينَةِ الْأُولَى الْمَتْرُوكِ ،
لِبْنَى ثَعْلَبَةٍ أَيْضًا]^(٥) ، قَالَ مُزَرَّدٌ :

(١) فِي ج : مِنْ السَّلَانِ ، تَحْرِيفٌ . (٢) فِي ج : فِسْلَانٌ .

(٣) فِي ج : وَادٍ بِالْبَادِيَةِ . (٤) زَادَتْ ج هُنَا « بَنَ عَمْرُو بْنُ ذُبْيَانَ » .

(٥) قَوْلُهُ بَيْنَ نَخْلٍ إِلَى ... أَيْضًا : سَقَطَ مِنَ الْمَتْنِ فِي ق ، وَلَكِنَّهُ كَتَبَ فِي الْهَامِشِ

بِدُونِ عَلَامَةِ الْحَاقِ . وَالِدَلِيلِ عَلَى أَنَّهُ مِنْ تَنَمَةِ الْكَلَامِ ، قَوْلُهُ لِبْنَى ثَعْلَبَةٍ أَيْضًا ، فَهُوَ

عَطَفَ عَلَى بَنَى ثَعْلَبَةٍ الْمَذْكُورَةِ أَوَّلًا .

نَشُوفُ تَرَاقِيهِهِ النَّعَاجُ كَأَنَّهُ بِذَاتِ السَّلَامِ ذَوْسَرَاوِيلَ بِحَقْلِي^(١)
 أراد : ذات السَّلم ، لجمعه . ونقلْتُ جميع ذلك من خط يعقوب .
 ﴿ سَلَمَى ﴾ عَلَى وَزْنِ قَفْلِي ، سُمِّيَ بِاسْمِ الْمَرْأَةِ الَّتِي نَزَلَتْهُ . وَهِيَ^(٢) أَحَدُ جَبَلِي
 طَيِّءٍ ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَخَبَرُهُ فِي رِسْمِ أَجَا . وَقَالَ زُهَيْرٌ :
 فَقَفْتُ فَصَارَاتٍ فَأَكْنَفُ مَنَعِجٍ فَشَرَفْتُ سَلَمَى حَوْضَهُ فَأَجَاوِلُهُ^(٣)
 ﴿ سَلَمَان ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيَةِ عَلَى وَزْنِ قَفْلَانِ مَلَا عَلَى طَرِيقِ
 مَكَّةَ مِنَ الْعِرَاقِ ، قَالَهُ أَبُو زَيْدٍ ، وَأَنشَدَ :
 وَمَاتَ عَلَى سَلَمَانَ سَلَمَى بْنُ جَنْدَلٍ وَذَلِكَ مَيِّتٌ مَا عَلِمْتُ كَرِيمَ^(٤)
 وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : « لَوْ عَلِمْتُ كَرِيمَ » قَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَبِسَلْمَانَ مَاتَ تَوَفَّلُ
 ابْنُ عَبْدِ مَنَافٍ .

- (١) في ج : سراويل ، بالياء . ويجتلى هكذا بالحاء في ق ، ج .
 (٢) في ج : نزلتها ، وهو .
 (٣) زادت ج بعد قول زهير السلام الآتي ، وهو ساقط من بيت ق . ولكنه مكتوب
 في الهامش بخط واضح جلي ، غير خط النسخ الأصلي . وليس في المتن أية علامة
 للإلحاق . ونصه : « فَأَنشَدَ يَعْقُوبُ فِي كِتَابِ الْأَيَّاتِ ، لِرَجُلٍ شَخْصٍ عَنْ سَلَمَى
 وَاجْتَوَاهَا ، يَرِيدُ بِلَادًا أُخْرَى ، فَاتَّفَقَتْ ، فَرَأَى سَلَمَى لَا تَغِيبُ عَنْهُ فَقَالَ :
 تَطَاوَلَ لِي سَلَمَى وَيَا لَيْتَ أَنَّهَا هَوَتْ خَلْفَهَا فِي هَوَاةٍ وَخَبَارِ
 لَقَدْ خَفْتُ سَلَمَى أَنْ تَكُونَ يَزِيدَهَا بَدَا أَنَا يَا صَاحِبِي ضَرَارِي
 فَا فِي قَلِي سَلَمَى وَلَا بَغْضَى الْمَلَا وَلَا الْعَدَا مِنْ وَادِي الْقَهَارِ تَمَارِ
 الْعِيدِ : اسْمُ جَبَلٍ أَسْوَدَ يَكْتَنِفُهُ جَبَلَانِ أَصْفَرُ مِنْهُ ، بِسْمِيَانِ الثَّدْيَيْنِ . وَالْمَلَا : أَرْضُ هُنَاكَ .
 (٤) قَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ : سَلْمَانُ : أَطْمُ بِالطَّائِفِ . وَسَلْمَانُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ
 قَالَ الشَّاعِرُ :

وَمَاتَ عَلَى سَلْمَانَ سَلَمَى بْنُ جَنْدَلٍ وَذَلِكَ رَزَهُ لَوْ عَلِمْتُ عَظِيمَ
 وَقَالَ الْبَلَاذُرِيُّ : يَقَالُ سَلَمَى بْنُ جَنْدَلٍ ، وَسَلَمُ بْنُ جَنْدَلٍ (عَنْ هَامِشٍ ق) .

﴿سُلَمَاءَ أَنْ﴾ على لفظ تنفية الذي قبله ، إلا أن أوله مضموم : وإد للثيم
بين تبرّع وبين القتك ، قال جرير :
فلو وَجَدَ الْحَمَامُ كَا وَجَدْنَا بُسْلَمَانَيْنِ لَأَكْتَابَ الْحَمَامُ
وقال أبو نَحْيَلَةَ :

أَلَا أَسْلَمِي أُيْتِمَهَا الْمَغَانِي
دَارٌ بِسُلَمَانَيْنِ كَالْمُنَوَانِ
هَاجَتْ نَزَاعًا حِينَ لَا أَوَانَ

﴿سَلَمِيَّةٌ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، وكسر الميم ^(١) ، وتخفيف الياء : من ثغور
الشام معروفة . قال أبو حاتم : وكذلك سَلَمِيَّةٌ ورومية وأنطاكية ، مخففات
الياء كلهن .

﴿سَلُوقٌ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه : موضع تُنسب إليه الثياب السَلُوقِيَّة
والدروع ، قال النابغة :

تَقْدُ السَّلُوقِ الْمَضَاعَفَ نَسْجُهُ وَتَوْقِدُ الصَّفَاحِ نَارَ الْحَبَابِ

وقال الأصمعي : إنما هي منسوبة إلى سَلَمِيَّة ، بفتح أوله وثانيه ، وإسكان القاف
وتخفيف الياء ، وهو موضع بالروم ، فغَيَّرَ النِّسْبَ هَكَذَا . حكى أبو بكر في
البارع عن أبي حاتم : السَّلُوقِيَّة من السِّكَلَاب : منسوبة إلى مدينة من مَدَائِنِ
الروم ، يقال لها سَلَمِيَّة ، فَأَعْرَبَتْ . قال أبو حاتم : وقال أبو العالية : إنما يقال لها
سَلُوقِيَّة ، وقد دخلتها ، وهي عظيمة ، ولها شأن ، وأنشد لأقطامي :

مَعَهُمْ ضَوَازٌ مِنْ سَلُوقَ كَأَنَّهَا حُصْنٌ نَجُولٌ نَجْرَرُ الْأَرْسَامَا

(١) في معجم البلدان وتاج العروس : يسكون الميم .

وفي كتاب العين : سَلُوق : موضع باليمن ، تُنسَب إليه الكلاب ؛ وقال أيضا :
السُّلُوقُ من الدروع والكلاب : أجودُها . وقال ابن مُقْبِل في الدروع :
قوم إذا احتملوا كانت حَقَائِبُهُمْ طَى السُّلُوقِ والمْلَبُونَةُ الخُنْفَا^(١)
يَعْنِي المْلَبُونَةُ : الخيل التي تُسْقَى اللَّبَن .

﴿ السِّلِيل ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع قد^(٢) تقدّم ذكره في رسم ذى
أَرَب ، وفي رسم بَرَك ؛ قال النّابغة :
كَانَ رَحْلِي وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ بِنَا بَذَى السِّلِيلِ عَلَى مُسْتَأْنِسٍ وَحَدٍ
ورواه أبو الحسن الطوسي بَذَى الْجَلِيل ، وهو موضع يُنْبِتُ الثَّمَام ، والجليل :
الثَّمَام . وقال زهير :

كَانَ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السِّلِيلُ بِهِمْ وَعَـبْرَةً^(٣) مَا هُمُ لَوْ أَنَّهُمْ أُمُّ
وَيَنْبُتُكَ أَنَّهُ تِلْقَاءُ عَاقِلٍ قَوْلِ ابْنِ الطُّرَيْيَةِ :

وقد كانت مُحْتَلًّا وفي العيش غِرَّةٌ لِأَتْسَاءٍ مُفَضًى ذِي سَلِيلٍ فَعَاقِلٍ
وانظره في رسم الجُرْف .

﴿ ذَاتُ السَّلِيم ﴾ على لفظ تصغير الذي قبله : بِرٌّ قد تقدّم ذكرها في رسم
الجار ، قال ربّيع بن مَقرُوم الضبي :

ولولا فوارسنا ما دَعَتِ بذاتِ السَّلِيمِ تَمِيمٌ تَمِيمًا

﴿ السَّلَى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء على لفظ التصغير : موضع

(١) رواية البيت في تاج العروس (خنف) :
حتى إذا احتملوا كانت حقائبهم طى السلوق والمْلَبُونَةُ الخنفا

الخنف : جمع خنوف ، وهو الفرس يثنى رأسه ويده في شق إذا أحضر .
(٢) في ج : كما ، في موضع : قد .

(٣) في تاج العروس والديوان : « وجيرة ما هم لو أنهم أمم » .

فِي بِلَادِ يَشْكُرْ . وَفِيهِ أَغَارَتْ بَنُو مَازَنْ عَلَى بَنِي يَشْكُرْ ، فَأَصَابُوا مِنْهُمْ ، وَقَتَلُوا
تَيْمَ بْنَ ثَعْلَبَةَ الْيَشْكُرِيِّ ، وَمَقْرُونُ بْنُ عَتَّابِ الْعِجْلِيِّ . وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْحَاجِبُ
ابْنَ ذُبْيَانَ لِلْمَازَنِيِّ فِي هَذَا الْيَوْمِ :

هُمْ أَنْزَلُوا يَوْمَ السَّلَى عَزِيزَهَا بِسُمْرِ الْعَوَالِي وَالسُّيُوفِ الْخَوَازِمِ
وَقَدْ قَالَ فِيهِ بَعْضُهُمْ : يَوْمَ السَّلَى ، بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، عَلَى لَفْظِ الَّذِي
قَبْلَهُ ، وَالْأَوَّلُ أَثْبَتٌ ، وَبِشَهْدَةِ الْبَيْتِ الْمَذْكُورِ ، وَقَوْلِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :
اعْمُرْكَ مَا خَشِيتُ عَلَى أَبِيٍّ مَصَارِعَ بَيْنِ حَجَرٍ فَالسَّلَى^(١)

السين والميم

* الشَّمَارُ * بَضَمٌ أَوَّلُهُ ، وَبِالْراءِ الْمَهْمَلَةِ فِي آخِرِهِ : جَبَلٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ
الْأَشْعَرِ ، وَفِي رِسْمِ النَّعَاءِ . وَيُقَالُ شُمَارَةٌ^(٢) ، بِالْهَاءِ أَيْضًا . وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :
تَقُولُ حَلِيلَتِي بَشْرَاءَ إِنَّا نَأْيِنَا أَنْ نَزُورَ وَأَنْ نَزَارَا
عَلَيْكَ الْجَانِبَ الْوَحْشِيَّ إِنِّي سَمِعْتُ لِقَوْمَنَا حَلِيفًا حَرَارًا^(٣)
أَنْ وَرَدَ الشَّمَارَ لَنَقْتُلَنَّهُ فَلَا وَأَبِيكَ لَا أَرِدُ الشَّمَارَا

(١) زادت ق في الهامش بخط يشبه خط الناسخ ، ولكن بدون إلحاق في المتن :
» وقال الأعشى :

وَكأنَا تَبَعَ الصَّوَارِ بِشَخْصِهَا عَجَزَاءُ تَرْزُقُ بِالسَّلَى عِيَالَهَا
وَقَالَ أَبُو الْعَلَاءِ الْمَعْرِيُّ : السَّلَى : مَوْضِعٌ ، وَذَا رَوَى السَّلَى ، بِكَسْرِ اللامِ ، كَانَ جَمْعُ
سَلَى ، وَهُوَ الَّذِي يُخْرَجُ عَلَى رَأْسِ الْمَوْلُودِ : وَفِي الْحَكَمِ السَّلَى وَالسَّلَى : وَادٌ .
(٢) فِي التَّاجِ : سِمَارَةٌ بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالْمِمْ .
(٣) الْحَلْفُ الْحَرَارُ : الَّتِي تَتَّبِعُهَا بَعْضُهَا فِي لُأَثَرِ بَعْضٍ (عَنْ هَامِشٍ ق) .

﴿ السَّمَارَات ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع سَمَارَة : موضع ^(١) .

﴿ سَمَاهِيَج ﴾ بفتح أوله ، وبالياء أخت الواو بعد الهاء ، ثم الجيم . موضع تقدم ذكره في رسم الميثب ^(٢) .

﴿ السَّمَاءَة ﴾ بفتح أوله : مَفَاذَة بين السَّكُوفَة والشام ، وقيل : بين الموصل والشام ؛ وهى من أرض كَلْب . وقال أبو حاتم عن الأصمعى وغيره : السماء : أرض قليلة العرض طويلة . وقال ذو الرُّمَّة :

وَلَوْ قُتِلْتُ مَذْقَامَ ابْنِ لَيْلَى لَقَدْ هَوَتْ رِكَابِي لِأَفْوَاهِ السَّمَاءِ وَالرَّجُلِ
أَفْوَاهِ السَّمَاءِ : أولها ، ورجلها آخرها . وقال الراعى :

وَجَرَى عَلَى حَدَبِ الصُّوَى فَطَرَدَتْهُ طَرْدَ الْوَسِيقَةِ فِي السَّمَاءِ طَوَلَا
يَصِفُ السَّرَابَ ، يقول : إِذَا مَضَتْ الْإِبِلُ مَضَى السَّرَابُ بَيْنَ أَيْدِيهَا ، فَكَانَهَا
تَسُوقَهُ . وقال الخليل : السماء ماءة بالبادية . وكانت أُمُّ النُّعْمَانِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ ،
فَسَكَانِ اسْمِهَا مَاءُ السَّمَاءِ ، وكانت الشمرية تقول ماء السماء ، وقال ابن مُقَرَّرَغَ :
أَتَأْمَلُهَا وَدُونَكَ دَيْرُ لَبِي فَحَرَّةُ فَالسَّمَاءُ فَالْمَطَالِي
فذكر أن السماء بين حرة والمطالى .

﴿ سَمَرَقَنْد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ^(٣) ، بعده راء مهلهلة مفتوحة ، ثم قاف

(١) زادت في بعد كلمة موضع : « قد تقدم ذكره في رسم تودم . وهى زيادة من قلم السكاتب ، لا أصل لها عند المؤلف ، لأنه لم يذكر رسماً بهذا الاسم « تودم » ، وإنما هى تكرار للعبارة الآتية في رسم سميراء

(٢) زادت ج بعد « موضع » كلمة « قد » . وسيأتى رسم الميثب

(٣) زادت ج بعد « كأنها » كلمة : « هى » .

(٤) في معجم البلدان : بفتح أوله وثانيه . وفي ناسخ العروس (في قند) : « بفتح السين والميم وسكون الراء . هذا هو الصواب . وسمعنا بعض مشايخنا المغاربة ينطق بسكون =

مفتوحة ، ثم نوز ساكنة ، ودل مهملة : مدينة السُّفْد^(١) معروفة ، غزاها شَمِر ، .
مَلِكٌ من ملوك اليمَن ، وهو شَمِر بَرَعَش بن إفريقش ، فهلمها ، فسُمِّيَتْ
شَمِرَ كُنْد ، فَمَرَّبَتْ قَبِيلَ سَمَرَفَنْدَ وَمَعْنَى كُنْد : كَسَر ، وهي من خُرَّاسَان .
وَسَمَرَفَنْدَ أَيْضًا عَلَى مِثْلِ لَفْظِهَا : قَرِيبَةٌ بِالْبَطِيحَةِ^(٢) .

﴿ سَمَسَم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدهما مثلهما : موضع قد تقدّم ذكره
في رسم الضمّاع .

﴿ سُمْن ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : بلد من الرّجيع الهذليّ ،
ويقال له أَيْضًا سُمْنَة ، مؤنثة ، وكانت بنو صَاهِلَةَ من بني ظَفَر غَزَتْ هَذِيلًا
وهم سُمْن ، فأصابت منهم هَذِيل ، فقال عبد بن حبيب في ذلك :

تَرَكَأَ ضُمِعَ سُمْنٌ إِذَا اسْتَبَاءَتْ كَأَنَّ عَجِيجَهُنَّ عَجِيجُ نَيْبٍ
وقال آخرون : سُمْنٌ مَنَازِلُ بَنِي رَقَاشٍ مِنْ سَعْدٍ هُذَيْمٍ ، رهط زيادة بن زيد
الشاعر . ويقال بل هو مَلَا في وادٍ يُقَالُ لَهُ خَشُوبٌ ، وفيه قَتْلٌ هُذَيْمٌ زِيَادَةُ
ابن زيد . وَكُوَيْسِكِبِ هُنَاكَ ، بَدَلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلِ الْمِسْوَرِ بْنِ زِيَادَةَ :

أَبْعَدَ الَّذِي بِالنَّمْفِ نَعْفٍ كُوَيْسِكِبٍ رَهَيْفَةُ رَمْسٍ مِنْ تَرَابٍ وَجَنْدَلٍ

== الميم ، ويستند إلى الشهرة عندهم بذلك . قال الصاغاني : وقد أولم أهل بغداد
بإسكان الميم وفتح الراء « -- قالت : ذكر اللغويون أن اسم المدينة مركب
من لفظ شمر كسكتف اسم ملك من الين : وكند : بمعنى مهدوم أو مقلوع ، أي
مهدوم شمر . وعليه فيكون تسكين الميم من شمر تخفيفا من كسرها ، وهو مطرد
في كل ما كان نوزن فعل بكسر العين . وهذا أقرب من فتح الميم ، إلا أن يكون
أصل الاسم « سمرقند » بتشديد الميم ، على ما قاله البكري ، ويكون فتح الميم
تخفيفا من نضعفها ، وهذا أحسن من الأول .

(١) في ج : الصغد ، بالصاد وكلاهما صحيح .

(٢) قال ياقوت : وبالبطيحة ، من أرض كسكر ، قرية تسمى سمرقند أيضا . ذكره
المفجم في كتاب المنفذ .

أَذَا كَرُ بِالْبُقْيَا عَلَيْهِمْ سَفَاهَةٌ^(١) وَبُقْيَايَ أَنْتَى جَاهِذْ غَيْرُ مُؤْتَلِي
وهكذا روى أبو علي الفراء بنيت عبد بن حبيب « ضُبِعَ سَمْنٌ » بالنون ،
كما قدّمنا ، ورواه الشَّكْرِيُّ ضُبِعَ سُمِّيَ بالياءِ أخت الواو . قال^(٢) أبو الفتح :
ولم يَمُرْ من تركيب (سُمِّي) غير هذا الاسم ، وقد يمكن أن يكون من
سَمَوْتُ ولكن لما جاء علماً لحقه التغير ، نحو حَيَوَةٌ وَمَعْدِي كَرِبَ ، ويجوز
أن يكون مثلاً لما لم يُسَمَّ فاعله ، أَسَكَنْتُ عينه تخفيفاً كما قال :
* قالت أراه دالفاً قد دُنِيَ له *

* سَمْنَانٌ * يفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : مدينة بين الرِّيِّ
ونيسابور ، وكذلك سَمْنَك . ومن سَمْنَانٍ إلى الدامغان مرحلتان إلى جهة نيسابور .
سَمْنَانٌ على مثل لفظه إلا أن أوله مضموم : جبل في ديار بني أسد . وقال
أبو حاتم : في ديار بني تميم . قال المَرَّار وذكر عَيْزاً وَأُنْتَا :

ظَلَّ فِي أَعْلَى يَفَاعٍ جَاذِلًا يَقْسِمُ الْأَمْرَ كَقَسَمِ الْمُؤْتَمِرِ
السُّمْنَانِ فَيَسْقِيهَا بِهِ أَم لُقْلُبُ^(٣) مِنْ لُفَاطٍ يَسْتَمِرُ
جاذل : أي منتصب .

* سَمْنَك * يفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون وكاف : مدينة قد تقدّم
ذكرها في رسم سَمْنَان .

* سَمْنِين * يفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده نون مكسورة ، على وزن فَعْلِين^(٤) :
ببلاد الروم ، من ثغور مَرْعَش ، مذكورة في رسم عِرْقَة^(٥) .

(١) في ج : « أذكر بالبقيا عليها سفاهة » .

(٢) في ج : وقال .

(٣) في ج : لقلت .

(٤) زادت ج بعد فعلان كلمة : « موضع » .

(٥) في ج : مذكور .

﴿سمويل﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلِيل : بلد ^(١) كثير الطير ، قال الربيع بن زياد :

بَحِيثُ لَوْ وَرَدَتْ نَحْمٌ بِأَنْجَمِهَا لَمْ يَعْدِلُوا رِبْشَةَ مَنْ رِبَشَ سَمُوْبِلَا

﴿سُمْنَى﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، وقد تقدم ذكره آنفاً في رسم سُمْن ، وقَبْل ذلك في رسم رُهاط .

﴿سُمَيْحَةَ﴾ على لفظ تصغير سَمِيحَة : بئر في ديار الأنصار ، قال حَسَّان بن ثابت :

يَظَلُّ لَدَيْهَا الْوَاغِلُونَ كَأَنَّمَا يُوَأَفُونَ بِحَرًّا مِنْ سُمَيْحَةَ مُفْعَمًا

وعند سُمَيْحَةَ هذه تَدَاعَتْ الْأَوْسُ وَالْخَزْرَجُ إِلَى الصُّلْحِ فِي دَمِ أَبِجَرَ ^(٢) ابن سُمَيْر ، وَحَكَّمُوا بَيْنَهُمُ الْمُنْذِرَ بْنَ حَرَامٍ جَدَّ حَسَّان ، فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ ، وقد ذكر ذلك حَسَّان ، قال :

وَأَيُّ فِي سُمَيْحَةَ الْفَائِلُ الْفَاءُ صِلُ لَمَّا التَقَتْ عَلَيْهِ الْخُصُومُ

﴿سَمِير﴾ بمحذف اللدة ، على وزن فَعِيل : طريق مذكور في رسم جالس .

﴿سَمِيرَاءُ﴾ بفتح أوله وكسر ثانيه ، ممدود على وزن فَعِيلَاء : موضع بين البصرة ومكة ، قد تقدم ذكره في رسم تَوْز . وقال الفقهسي :

رَعَتْ ^(٣) سَمِيرَاءُ إِلَى أَرْمَامِهَا إِلَى الطَّرِيقَاتِ إِلَى أَهْضَامِهَا

﴿سُمَيْسَاطُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ساكنة ، ثم سين وطاء مهملتان : كورة من ديار ربيعة ، وهى بين الجزيرة ^(٤) والشام ، قد تقدم ذكرها في رسم عِرْقَة ^(٥) .

(١) قال الأزهرى : سمويل اسم طائر . (٢) في ج : بحير .

(٣) في ناج العروس : ترعى . والبهت فيه منسوب لأبي محمد الحذلى ، وهو الفقهسى نفسه .

(٤) في ق : وهو بين الحيرة والشام . تحريف .

(٥) سبأى رسم عرقه في موضعه من ترتيبنا .

وشمشاط ، بالشين مكسورة : كورة من ديار مُضَرَ . وهى كلها بالجزيرة .
 * السُمَيْنَةُ * بضم أوله ، على لفظ تصغير سَمَنَة المقدمة الذَّكْر ، قد شَفَّيْتُ^(١)
 من تحديدها فى رسم توضيح . وسيأتى ذكرها فى رسم الشَّبِيكة . وقال عَدِيّ
 ابن الرُّقَاع :

بين السُمَيْنَةِ والسَّتَارِ بِحَفْهٖ منه بكلِّ مَرَبِعٍ رَوْضٍ مُبْقِلِ
 فذلَّكَ أن السُمَيْنَةَ قَبْلَ السَّتَارِ . وقال مالك بن الرَّيْبِ :
 وقوما على بئر السُمَيْنَةِ أُنْجَمًا بها الغُرُّ والبَيْضُ الحِسانَ الرِّوَانِيَا
 وبرُوى : « على بئرِ الشَّبِيكِ » و « بئرِ الشُّكَيْنَةِ » بتقديم السكاف .

السين والنون

* ذَاتُ السَّنَا * بفتح أوله مقصور ، على لفظ سَنَا النار : موضع قد تقدّم
 ذكره فى رسم الطَّأُوبِ .

* سَنَابِك * على لفظ جمع سُنْبِك : جُنبيلات مجتمعة ، مذكورة فى رسم هَرَثَى
 * سَنَام * بفتح أوله ، على لفظ سَنَامِ البعير : جبل بالبصرة ، يقال إنه يسير
 مع الدَّجَالِ . وقال عبد الله بن مُسْلِم : روى حَمَّاد بن سَلَمَةَ ، عن على بن زبد ،
 عن أبى عُثْمَانَ النَّهْدِيِّ ، أن كَعْبًا قال له : إلى جانبكم جَبَلٌ مشرف على
 البصرة ، يقال له سَنَام ؟ قال : نعم . قال : فهل إلى جانبه ماء كثير الساقى ؟ قال :
 نعم . قال : فإنه أول ماء بردُهُ الدَّجَالُ من مِيَاهِ الْعَرَبِ .

والساقى : الريح تَسْفِي التُّراب . والساقى : التُّراب أيضاً إذا حملته الريح .

(١) كذا فى ق ، وهى عبارة مألوقة المؤلف : وفى ج : سقت ، تحريف :

والماء الذى يقرب من سَنَام يقال له سَفَوَان . وقال النابغة :
خَلَّتْ بَغْزَالِهَا وَدَنَا عَلَيْهِمَا أَرَاكَ الْجِزْعَ أَسْفَلَ مِنْ سَنَامٍ
وقال الشَّامُخ :

مُخَوِّبِينَ : سَنَامٌ عَنْ بَيْمَيْنِهَا وَبِالشَّامِ مَشَانٌ فَالْعَزَامِيلُ
وقال جَرِير :

خَبَرْنَا خَبْرًا فَهَاجَ لَنَا الْهَوَى يَاحَبِّذَا الْجِرَعَاتُ فَوْقَ سَنَامٍ
وَالسَّنَامُ ، بالألف واللام : موضع آخر ، وهى أرض مذكورة فى رسم الفرع .
وشَبَام ، بالشين والباء : موضع مذكور فى حرف الشين .

﴿ سُنْبَلَةٌ ﴾ على لفظ سُنْبَلَةُ الزرع . وهى بَثْرُ بنى جُحَجِ التى احتفروها بِمَكَّةَ ،
وهى بَثْرُ خَلْفِ بنِ وَهَبٍ ، قال شاعرهم :

نَحْنُ حَفَرْنَا لِلْحَجَجِيجِ سُنْبَلَةً
صَوَّبَ سَحَابٍ ذُو الْجَلَالِ أَنْزَلَهُ
تَصَبُّ مَاءٍ مِثْلَ مَاءِ الْيَقْمَلَةِ^(٢)

وقد تقدّم ذكرها فى رسم سَجَلَةٍ .

﴿ سَنَجٍ ﴾ بفتح أوله وكسره ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : قرية^(٣) من قُرَى
مَرْوَ بِخَرَّاسَانَ ، إليها يُنْسَبُ أَبُو دَاوُدَ سَلِيحَانُ بنُ مَعْبُدِ السَّنَجِيِّ ، يَرْوَى عَنْ
الْأَصْحَمِيِّ وَغَيْرِهِ .

(١) ذكر ياقوت فى المعجم عدة مواضع تسمى سَنَامًا ، منها سَنَامُ الذى ذكره البكرى
هنا ، وسَنَامٌ أيضًا : جبل بالحجاز ، بين ماوان والرَبَذَةِ ؛ وجبل آخر لبني دارم ،
بين البصرة واليمامة . قال بعضهم :

شَرَابِينَ مِنْ مَاوَانَ مَاءٍ مَرَا وَمِنْ سَنَامٍ مِثْلُهُ أَوْ شَرَا
(٢) كَذَا فى ج ، ق . وفى الروض الأُنْفُ لِلْسَّهِيلِ (١ : ٩٨) : المَعْبَلَةُ .

(٣) ذكر ياقوت قريتين بمرو ، تسميان بهذا الاسم .

﴿ سِنْجَار ﴾ ذكر القُتَيْبِيُّ في المعارف أن سِنْجَارَ هِيَ بَرِّيَّةُ التَّرْتَارِ ، وَمَدِينَتُهَا الْحَضَرُ ، وَهِيَ كُلُّهَا مِنَ الْجَزِيرَةِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَ سِنْجَارَ فِي رِسْمِ الْخَابُورِ .
 وَقَالَ ضَّنَّانُ ^(١) بَنَ عِبَادَ الْبِشْكَرِيِّ :
 نَمِ اشْتَكَيْتُ لِأَشْكَائِي وَسَاكُنُهُ قَبْرُ سِنْجَارٍ أَوْ قَبْرٌ عَلَى قَهْدٍ ^(٢)
 ﴿ سِنْجَال ﴾ عَلَى لَفْظِ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّ اللَّامَ بَدَلَ مِنَ الرَّاءِ : اسْمُ أَرْضٍ ^(٣) ؛
 قَالَ الشَّيْخُ :

أَلَا يَا أَصْبَحَانِي قَبْلَ غَارَةِ سِنْجَالِ

وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ هُنَا اسْمُ رَجُلٍ .

﴿ السَّنْحُ ﴾ بَضَمَ أَوَّلُهُ وَثَانِيَهُ ^(٤) ، بَعْدَهُ حَاءٌ مَهْمَلَةٌ : مَنَازِلُ بَنِي الْحَارِثِ ابْنِ الْخَزَرَجِ بِالْمَدِينَةِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَنَزَلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِيلٌ .
 وَبِالسَّنْحِ وَلَدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ هُنَاكَ نَازِلًا ^(٥) ، وَأَسْمَاءُ أُمِّ عَبْدِ اللَّهِ مَعَ أَبِيهَا ، وَأَتَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَئِذٍ مَنَزَلَهُ يَمْشِي .
 وَفِي رَوَايَةٍ أُخْرَى أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ وَلَدَ بِهَقَاءَ .

﴿ سَنَدٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيَهُ ، بَعْدَهُ دَالٌ مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ ^(٦) ذَكَرَهُ النَّابِغَةُ فَقَالَ :

(١) فِي ق : ضَنَانٌ ، بِالضَّادِ ، وَفِي هَامِشِهَا الْعِبَارَةُ الْآتِيَةُ : « فِي الْأَصْلِ « ضَنَانٌ » .

(٢) ذَكَرَ يَاقُوتٌ فِي الْمَعْجَمِ (فِي قَهْدِ) الْبَيْتِ ، وَقَبْلَهُ بَيْتٌ آخَرٌ ، وَهُوَ :

لَوْ كَانَ يَشْكِي إِلَى الْأَمْوَاتِ مَا لَقِيَ الْآحْيَاءَ بَعْدَهُمْ مِنْ شِدَّةِ السَّكَدِ

(٣) فِي هَامِشِ ق : سِنْجَالٌ : قَرْيَةٌ بِأَرْمِينِيَّةٍ ، قَالَ الشَّيْخُ :

أَلَا يَا أَصْبَحَانِي قَبْلَ غَارَةِ سِنْجَالِ وَقَبْلَ مَنَازِلِ قَدِ حَضَرْنَ وَأَجَالِ

(٤) ضَبَطَهُ فِي التَّاجِ بِسُكُونِ النُّونِ وَضَمِّهَا أَيْضًا .

(٥) ثُمَّ تَزَوَّجَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ زَوْجَةً مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ الْخَزَرَجِ ، الَّذِينَ كَانُوا

السَّنْحَ مَسْكَنَهُمْ ، وَهِيَ حَبِيبَةٌ أَوْ مَلِيكَةٌ بِنْتُ خَارِجَةَ ، وَكَانَ عِنْدَهَا يَوْمَ وَفَاةِ النَّبِيِّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَمَا فِي حَدِيثِ الْوَفَاةِ . (انْظُرْ تَاجَ الْعُرُوسِ وَمَعْجَمَ الْبُلْدَانِ

وَسِيرَةَ ابْنِ هِشَامٍ طَبْعَةُ الْحُلِيِّ ج ٤ ص ٣٠٤) .

(٦) فِي ج : مَا بِهِ تَهَامَةٌ مَعْرُوفٌ . وَقَالَ يَاقُوتٌ فِي الْمَعْجَمِ : سَنَدٌ ، بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيَهُ ، =

يَادَارَ مَيَّةَ بِالْعَلِيَاءِ فَالسَّندِ

وقد حدّده الأحوص في قوله :

غَشِبْتُ الدَّارَ بِالسَّندِ دُونِ الشَّعْبِ مِنْ أَحَدٍ
قال أبو بكر : سَنَد : ماء معروف لبني سَعْد .

* **سَنَدَادٌ** * بكسر أوله ، وإسكان ثانيه بعده دالان مهملتان ، على وزن فَعْمَال . هكذا ذكره سَيِّبَوْنَه . قال القُتَيْبِي : وبفتح ^(١) أوله أيضاً . وقد تقدّم ذكره في رسم الخوَزَنَق ، وفي أنقرة ، وهو نهر فيما بين الحيرة إلى الأُبَلَّة ، وعليه كانت منازل إِيَاد .

* **سَنَدَبَايَا** * بفتح أوله ^(٢) ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، وباء معجمة بواحدة ، وألف وياء معجمة باثنتين من تحتها : رُزْدَاقٌ بِالْمَرَاغَةِ . قال الطَّائِي :
أَعْيَا عَلَى ^(٣) وما أعْيَا بِمُشْكَلَةٍ سَنَدَبَايَا وبومَ الرَّوْعِ مُحَنَّدُ
* **سَيْنٌ سُمَيْرَةٌ** * بكسر أوله ، على لفظ واحد الأسنان ، مضاف إلى سُمَيْرَةٍ ، على لفظ تصغير سَمَرَةٍ من الشجر : موضع على مقربة من عانات ، قال كُثَيْب :

وَحَيْلٌ بِعَانَاتٍ فَيَسِّنُ سُمَيْرَةً لَهُ لَا يَرُدُّ الدَّائِدُونَ نَهَايَهَا

* **سُنَيْقٌ** * بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، على بقاء فَعْمِيل : أكمة معروفة . وقال كُرَاع : سُنَيْقٌ : جبل بعينه . وسُئِلَ الْأَصَمِيُّ
عن البَيْتِ الْمُنْسُوبِ إِلَى أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

= وهو ما قبلك من الجبل ، وعلا من السفح ، وحكى الحازمي عن الأزهري :
سند في قول النابغة : « يا دار مية بالعلياء فالسند » : بلد معروف في البادية .

(١) في ج : وفتح ، بصيغة المضارع .

(٢) ضبطه ياقوت : بكسر أوله .

(٣) كذا في الديوان وهو الصواب وفي ج ، ق : عليا .

وَسِنَّ كَسُنْتِي سَنَاءَ وَسُنْمًا ذَعَرْتُ بِمِدْلَاجِ الْهَجِيرِ نَهْوَضٍ
فَقَالَ: السُّنُّ : الثَّورُ الْوَحْشِيُّ . قَالَ : وَلَا أَعْرِفُ سُنْمًا . وَقَالَ غَيْرُهُ : سُنْمٌ : الْبَقْرَةُ .
قَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي هَذَا الْبَيْتِ : هَذَا بَيْتٌ مَسْجُودِي . يَرِيدُ مِنْ عَمَلِ أَهْلِ
الْمَسْجِدِ . كَذَلِكَ نَقَلَ الْخَفَاجِيُّ .

﴿ سَنِيح ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وحاء مهملة : موضع قبيل
الْبُعُوضَةِ الْمُتَقَدِّمِ تَحْدِيدَهُ ، وَهُوَ مِنْ مِيَاهِ بَنِي عَبْسٍ ، مَذْكُورٌ مُحَدَّدٌ فِي رِسْمِ ضَرْبِيَّةٍ ،
قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

أَلِإِخْدِي بَنِي عَبْسٍ ذَكَرْتُ وَدُونَهَا سَنِيحٌ وَمِنْ رَمْلِ الْبُعُوضَةِ مَنْكِبُ
السَّيْنِ وَالْهَاءِ

﴿ سَهَام ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعَالٍ : قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَتَحْدِيدُهُ عِنْدَ ذِكْرِ
تَجْدٍ وَنَهَامَةٍ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ أَيْضًا عِنْدَ ذِكْرِ سُرْدُدٍ مِنْ
هَذَا الْبَابِ ، قَالَ أُمِّيرَةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ :

تَصَيَّفْتُ نَعْمَانَ وَأَصَيَّفْتُ مُتُونَ ^(١) سَهَامٍ إِلَى سُرْدُدٍ
﴿ السَّهْبَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ^(٢) ،
على وزن فَعْلَاءٍ ^(٣) : بَنُو ابْنِي سَعْدٍ ، وَرَوْضَةٌ أَيْضًا تُسَمَّى السَّهْبَاءَ ، مَخْصُوصَةٌ
بِهَذَا الْاسْمِ .

﴿ سَهْدَد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دالان مهملتان : اسم جبل
لَا يَنْصَرَفُ ، ذَكَرَهُ الْخَلِيلُ .

(١) في ج : متون : بالثاء . وفي معجم ياقوت : جنوب .

(٢) زادت ج : ممدود .

(٣) في ياقوت : سهبي ، بألف مقصورة .

السين والواو

﴿سَوَى﴾ بفتح أوله وثانيه ، غير منون ، على وزن فَعَلَ ، لا ينصرف .
 قاله الطوسي . وهو اسم موضع . وهو تلقاء الذنابة المتقدمة تحديدها ، قال النابغة :
 بِخَالَةِ أُمِّ مَاءِ الذَّنَابَةِ أَوْ سَوَى مَظَنَّةِ كَلْبٍ مِنْ مِيَاهِ الْمَظَاظِرِ
 وقال الشيباني خَالَةُ الذَّنَابَةِ : أرضان . وَمَظَنَّةُ كَلْبٍ : حيث تكون كلب .
 وذكر القالي في باب فَعَلَ ، بفتح أوله وثانيه أيضا منون : سَوَى : موضع ،
 ويقال ماء ؛ وأنشد للقطامي :

مِيَاهَ سَوَى يَحْمِلُنَهَا قَبْلَ الْعُرَا دَايِفَ الرَّوْيَا بِالْمُثَمِّمَةِ الْخُضْرِ
 الْمُثَمِّمَةِ : هي التي جُمِلَ عَلَيْهَا ^(١) الثَّمام . ويقال : هي الملوحة : ثَمَمَهَا : مَلَاهَا . وقد أدخل
 فيها أبو ذؤاد الألف واللام ، ولا ^(٢) أدري : هل أراد هذا الموضع أو غيره ، قال :
 بَلْ نَأْمُلُ وَأَنْتَ أَبْصَرُ مِنِّي قَصْدَ دِيرِ السَّوَى بَعَيْنٍ جَلِيَّةٍ
 وقد تقدّم في رسم قُرَاقِر .

وسَوَى ، بضم أوله منون ؛ هكذا ^(٣) حكاه ابن دريد فيما ذكرته عنه هنالك .
 وقال البزبيدي وأبو سعيد الضرير : سَوَى وسَوَى ، بكسر أوله وضمه معاً ، منون :
 مَنْصَفٌ وَسَطٌ بَيْنَ دَارِ قَيْسٍ وَبَيْنَ دَارِ سَعْدٍ ؛ وأنشدا الموصلي بن جابر الحنفي :
 وَجَدْنَا أَبَانَا كَانَ حَلًّا بَيْلِدَةً سَوَى بَيْنَ قَيْسٍ قَيْسٍ عَيْلَانَ وَالْفَزَرَ
 ﴿السَّوَاءُ﴾ بفتح أوله ، ممدود : موضع آخر ^(٤) في شعر أبي ذؤيب ، قال :

(١) في ج : فيها . والعرا : جمع عروة ، وهي من النبات ما بقي له خضرة في الشتاء ،

تتعلق به الإبل حتى تدرك الرقيم . والدايِف : ضرب من السير الرويد . والروايا :

الإبل تحمل الماء ، جمع راوية . والمثمة التي وضع عليها الثمام . يقول : يحملن ماء

السوم في أجوافهن إلى مرعاهن ، كما تدافع الروايا بالزاود . (انظر ديوان القطامي) .

(٢) في ج : فلا . (٣) هكذا : ساقطة من ج .

(٤) زادت ج بعد آخر ، كلمة « ورد » .

فَافْتَنَّهُنَّ مِنَ السَّوَاءِ وَمَاؤُهُ ^{بَثْرٌ} (١) وَعَارَضَهُ طَرِيقُ مَهْيَعٍ
افْتَنَّهُنَّ : طَرَدَهُنَّ فَنَوْنًا مِنَ الطَّرْدِ .

* سَوَاجٍ * بضم أوله ، وبالجميم أيضا في آخره (٢) ، على وزن فُعَال : جبل مذكور
في رسم ضَرْبِيَّة ، قال الجَعْدِيُّ :

دَعَامَ صَوْتُ قُرَّةَ مِنْ سَوَاجٍ فَجَنَّبَنِي طَخْفَةَ فَيَالِي لَوَاهَا
وقال لبيد :

فَلَسْتُ بِرُكْنٍ مِنْ أَبَانٍ وَصَاحِيَّةٍ وَلَا اخْلَالِدَاتٍ مِنْ سَوَاجٍ وَغُرَبٍ
* السَّوَاكِيرِ * بفتح أوله ، وبالجميم أيضا ، بعده (٣) راء مهملة ، على لفظ الجمع .
موضع بالشام ، قد تقدم ذكره في رسم العَوِير ، قال جُبَيْهَةُ الْأَشْجَعِيُّ :
بَغَى فِي بَنِي سَهْمٍ بِنُ مَرْءَةٍ ذَوْدَهُ زَمَانًا وَحَيًّا سَاكِنًا بِالسَّوَاكِيرِ
وقال جرير :

أَمَّا تَشَوَّقَ بَعْضُ الْقَوْمِ قُلْتُ لَهُ أَيْنَ الْيَامَةِ مِنْ جَوْ السَّوَاكِيرِ
وقد تقدم ذكر ساجر في أول هذا الباب .

* سَوَادِمَةٌ * بضم أوله ، وبالدال المهملة المكسورة : موضع يُنسب إليه عُمُودُ
سَوَادِمَةٍ ، قد تقدم ذكره في حرف العين في الأعمدة .

* السَّوَارِقِيَّةُ * بضم أوله ، وبالألف المهملة بعدها قاف وياء مشددة ، على
لفظ النسب : قرية جامعة قد تقدم ذكرها في رسم أُبْلَى ، وفي رسم الْفُرْع .
قال الزُّبَيْر : كَانَ يَنْزِلُهَا هِشَامُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ عَدِيِّ الْأَصْفَرِ بْنِ الْخَيْثَرِ بْنِ عَدِيِّ

(١) البَثْرُ هنا : القليل : وقد يكون معناه الكثير في غيره ، فهو من الأضداد .

(٢) في آخره : ساقطة من ج . (٣) في ج : بعدها .

(٤) في ياقوت : هو نهر مشهور من عمل منبج بالشام . قاله السكري في شرح قول جرير :

لَمَّا تَشَوَّقَ بَعْضُ الْقَوْمِ قُلْتُ لَهُمْ أَيْنَ الْيَامَةِ مِنْ عَيْنِ السَّوَاكِيرِ

ابن نوفل بن عبد مناف بن قصي . وروى الزبير عن عمه ، عن جده عبد الله ابن مضع ، عن هشام بن الوليد ، قال : قال لي خبيب بن عبد الله بن الزبير : أرضكم بالشوارقية ما فعلت ؟ قلت : على حالها . قال تمسكوا بها ، فإن الناس يوشك^(١) أن يجاءون^(٢) إليها . وقال أبو علي الهجري ذكر السلمي الشوارقية ، فقال : هي المستطاف والمستنلف والمستطاف^(٣) .

وقال الحرابي : على مسيرة يوم من الشوارقية حبس سبل ، وهي في حرة بني سليم . والحبس وجمعه أحباس : فلو في الحرة تمسك الماء ، لو وردت عليها أمة لو سعتها . قال : وروى أبو البداح^(٤) بن عاصم عن أبيه ، قال : سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم جدنان ما قدم ، فقال أين حبس سبل ؟ فقلنا : لا ندرى . فمر بنا رجل من بني سليم ، فقلت له من أين جئت ؟ قال : من حبس سبل . فانحدرت به إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقلت له : زعم هذا أن أهله بحبس سبل . فقال له أخرج أهلك ، فبوشك أن يخرج منها^(٥) نار تضيء أعناق الإبل منها بيضرى .

✽ سواس ✽ بفتح أوله ، وبسين أخرى مهملة في آخره ، على وزن فعال : جبل أو موضع . قاله أبو بكر .

✽ سوان ✽ بفتح أوله وثانيه ، تنفية سوان : جبلان باتى ذكرهما في رسم الشراء . وقال ابن دريد : سوان : موضع ، أراد هذين الجبلين .

(١) في ج : يوشكون .

(٢) كذا ورد في الأصول بثبوت النون . واعلم على تقدير أن مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير .

(٣) المستطاب : من الطاف بالتحريك وهو العطاء والهبة . تقول : أطلقني وأسلمني أى أقرضني . وأطلقني كذا : وهبني .

(٤) أبو البداح السكتان بن عاصم الأنصاري : تابعي يروي عن أبيه ، وروى عنه

أهل المدينة . مات سنة ١١٧ (عن تاج العروس) . (٥) في ج :

﴿ السَّوْج ﴾ بفتح أوله^(١)، وإسكان ثانيه، بعده جيم : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ السَّوْد ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده دال مهملة : موضع، قال الشاعر :

لَمْ حَبِيقٌ وَالسَّوْدُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ يَدِي لَكُمْ وَالزَّائِرَاتِ الْمُحَصَّبَاتِ^(٢)
هكذا صحَّ هذا الاسم هنا . وقال ابن مقبل :

تَمَنَيْتَ أَنْ تَلْقَى فَوَارِسَ عَامِرٍ بَصَحْرَاءَ بَيْنِ السَّوْدِ فَالْدَقْيَانِ
ويُرْوَى : « بَصَحْرَاءَ بَيْنِ السَّوْدِ فَالْدَقْيَانِ » .

﴿ السَّوْدَتَانِ ﴾ بضم أوله، وبدال مهملة أيضاً، على لفظ تنفية سَوْدَة :

موضع . هكذا صحَّ وورد في أشعار هُذَيْل . وقد تقدم ذكر ذلك في رسم الأخراس ، فانظره هنالك .

﴿ سُورِيَّة ﴾ بضم أوله، وكسر الراء المهملة، وتخفيف الياء أخت الواو وفتحها

اسم للشام . قال القُتَيْبِيُّ : حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدٍ ، عَنْ معاوية بن عمرو ، عَنْ ابن أبي إسحاق ، عَنْ صفوان بن عمرو ، عَنْ كَعْبٍ ، أَنَّهُ قَالَ بَارَكَ اللَّهُ لِلْجَاهِدِينَ فِي صِلْيَانِ أَهْلِ الرُّومِ ، كَمَا بَارَكَ لَهُمْ فِي شَعِيرِ سُورِيَّةَ . قَالَ معاوية بن عمرو : سُورِيَّةُ : الشَّامُ^(٣) . قَالَ القُتَيْبِيُّ : وَأَنَا أَحْسِبُ أَنَّ هَذَا الْاسْمَ بِالرُّومِيَّةِ .

(١) ضبطه ياقوت : بضم أوله . وقال ناحية أو مدينة بأقصى الشاش ، من ناحية ما وراء النهر .

(٢) نسب صاحب اللسان البيت إلى خدش بن زهير وقال : السَّوْدُ ، بفتح السين وسكون الواو : هو جبال قيس . قال ابن بري : رواه الجرمي : « يَدِي لَكُمْ » بإسكان الياء على الإفراد ، وقال : معناه يَدِي لَكُمْ رَهْنٌ بِالْوَفَاءِ . ورواه غيره : « يَدِي لَكُمْ » جمع يد كما قال الشاعر :

فَلَنْ أَذْكَرَ النِّعْمَانَ إِلَّا بِصَالِحٍ فَإِنْ لَهْ عِنْدِي يَدِي وَأُنْمَا
ورواه أبو شريك وغيره : « يَدِي بِكُمْ » مثني ، وبالياء بدل اللام . قال : وهو الأكثر في الرواية ، أي أوقع الله يَدِي بِكُمْ .

(٣) في ج : بالشام .

﴿ السُّوس ﴾ بضم أوله ، وبسین مهملة أيضاً في آخره ؛ وهو ^(١) مدينة الأهواز في قديم الدهر ؛ وهي ^(٢) بالفارسية شوش ، أى جيد . وشوشت التي عُرِّبَتْ فقيلاً تُسْتَر ، مَعْنَاهَا : أجود . والفرس لا يستعمل الألف واللام . نقلته من خط الجرجاني .

﴿ سُوْقَة ﴾ بضم أوله ، على لفظ تكبير الذى قبلها ^(٣) : موضع قد تقدّم ذكره في رسم نقب ، وفي رسم نساح .

﴿ سُوْلَاف ﴾ على مثل حروفه ^(٤) ، إلا أنّ الغاء بدل من النون ، وزنه فُعُولال ، ذكره سيبويه موضع بدار فارس ، قد تقدّم ذكره في رسم سائى .

﴿ سُوْلَان ﴾ بضم أوله ، على وزن فُعْلَان : وادٍ بالحجاز معروف .

﴿ السُّوَيْدَاء ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير سَوْدَاء : موضع قال الشاعر :

إِنِّى جَبْرِ وَإِنْ عَزَّ رَشَطِي بِالسُّوَيْدَاءِ الْغَدَاءِ ^(٥) غريب

﴿ سُوَيْقَة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثابيه ، على لفظ التصغير : موضع بِشَقِّ اليمامة . قال سَوَادَة بن عَدِيّ بن زيد :

وَلَقَدْ أَفُوْدُ بَعَاتِقِي فُسُوَيْقَةً رَحْبَ الْجَوَانِحِ كَالصَّلَيفِ مُشَدَّبًا الْعَاتِقِ : موضع هناك أيضاً . والصَّلَيف : العودُ المَعْتَرِضُ فِي الْقَتَبِ .

وَسُوَيْقَةُ أُخْرَى : مذكورة في رسم ضربية ، وفي رسم الأشعر ، وهي على مقربة من المدينة ، وبها كانت منازل بنى حسن بن حسن بن على .

(١) في ج : وهى . (٢) في ج : وهو .

(٣) كان قبلها في ترتيب المؤلف رسم سويقة ، وسيأتى بعد قليل .

(٤) كان قبله رسم سولان في ترتيب المؤلف . (٥) في ج : للغداة .

وَحَدَّثَ يَمُوتُ بْنُ الْمَزْرَعِ ، عَنْ ابْنِ الْمَلَّاحِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ إِسْمَاعِيلَ
ابْنِ جَعْفَرٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنَ ، قَالَ : خَرَجْتُ مِنْ مِثَالِنَا
بِسُوءِ بَقَّةٍ جُنُحَ وَكَيْلٍ ، وَذَلِكَ قَبْلَ خُرُوجِ مُحَمَّدٍ أَخِي ، فَإِذَا أَنَا بِنِسْوَةٍ تَوَقَّعْتُ أَنَّ هُنَّ
خَرَجْنَ مِنْ دَارِنَا ، فَأَدْرَكْتَنِي الْغَيْرَةُ ^(١) ، فَاتَّبَعْتُهُنَّ لِأَنْظُرَ حَبْثَ بُرْدَنٍ ^(٢) ،
حَتَّى إِذَا كَانَ ^(٣) بِطَرَفِ الْجَمِيرِ ، التَّفَقَّطْتُ إِخْدَاهُنَّ وَهِيَ تَقُولُ :
سُوءِ بَقَّةٍ بَعْدَ سَاكِنِهَا يَبَابُ لَقَدْ أَمَسَتْ أَجَدَّ بَهَا الْخَرَابُ
فَقُلْتُ لَهُنَّ : أَمِنَ الْإِنْسُ أَنْتُنَّ فَلَمْ يُرَاجِعْنَنِي . فَخَرَجَ مُحَمَّدٌ بَعْدَ هَذَا ، فَقَتِلَ
وُخْرِبَتْ دِيَارُنَا .

وَبِالإِسْنَادِ عَنْ إِسْمَاعِيلَ ، قَالَ : لَقِيتُنِي مُوسَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، فَقَالَ لِي : هَلُمَّ
حَتَّى أُرِيكَ مَا صُنِعَ بِنَا بِسُوءِ بَقَّةٍ ، فَانْطَلَقْتُ مَعَهُ ، فَإِذَا بِنَفْسِهَا قَدْ عُصِدَ
مِنْ آخِرِهِ ، وَمَصَانِعُهَا قَدْ خُرِبَتْ ، فَنَحَنَقْتُ الْعَبْرَةَ . فَقَالَ : إِيَّاكَ ، فَنَحْنُ ^(٤)
وَاللَّهُ كَمَا قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

تَقُولُ أَلَا تَبْكِي أَخَاكَ وَقَدْ أَرَى مَكَانَ الْبِكَالِ كُنْ جُبِلْتُ عَلَى الصَّبْرِ
وَقَالَ سَمِيدُ بْنُ عُقْبَةَ : نَزَلْتُ بِبَطْحَاءِ سُوءِ بَقَّةٍ ، فَاسْتَوْحَشْتُ لَخَرَابِهَا ، إِلَى أَنْ
خَرَجْتُ ضَيْعَ مَنْ دَارَ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ حَسَنَ ، فَقُلْتُ :

إِنِّي مَرَرْتُ عَلَى دَارٍ فَأَحْزَنَنِي لَمَّا مَرَرْتُ عَلَيْهَا مَنَظَرُ الدَّارِ
وَحُشَا خَرَابِهَا كَأَنَّ لَمْ تَفْنِ عَامِرَةً بِخَيْرِ أَهْلِ لُغَمَاتٍ وَزُؤَارِ
لَا يُبْعِدُ اللَّهُ قَوْمًا كَانَ يَجْمَعُهُمْ جَنَابًا سُوءِ بَقَّةٍ أَخْيَارًا لِأَخْيَارِ
الرَّافِعِينَ لِسَارِي اللَّيْلِ نَارَهُمْ حَتَّى يَوْمٌ عَلَى ضَوْءٍ مِنَ النَّصَارِ

(٢) فِي ج . يَرْحَن .

(٤) فِي ج . وَنَحْنُ .

(١) زَادَتْ ج بَعْدَ الْغَيْرَةِ عَلَيْهِنَ .

(٣) فِي ج : كُنْ .

والرافعين عن المحتاج خَلَّتْهُ
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

أَلَمْ تَرَ أَنِي يَوْمَ جَوِّ سُوْبَقَةٍ بَكَيْتُ فَنَادَتْنِي هُنَيْدَةُ مَالِيَا
وَقَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

تَأْبَدَ مِنْ أَهْلِهِ مَشَشَرُ فَحَزَمُ سُوْبَقَةٍ فَالْأَصْفَرُ
فَجَزَعُ الْحُلَيْفِ إِلَى وَاسِطٍ فَذَلِكَ مَبْدَى وَذَا مَخْضَرُ
(سُوْبَقَةُ بَلْبَالٍ) بفتح الباء ، وإسكان اللام ، بعدها باء أخرى ، كلاهما
معجمة بواحدة : ظَرَبْتُ مَحْدَدَ مَعْلُومٍ ، بِأَنْفَلِ ذِي طُلُوحٍ ؛ وَذُو طُلُوحٍ : وَادٍ لِبْنِي
ثُمَّ لَبَسَ ، بَيْنَ الْخُشْبَةِ وَبَيْنَ حَرَّةِ النَّارِ . وَذَكَرَ ذَلِكَ يَعْقُوبُ ، وَأَنْشَدَ لِمَرْزَدٍ :
سُوْبَقَةُ بَلْبَالٍ إِلَى فَرَجَانِهَا فَذُو الْفُضْنِ أَبْكَتْنِي لَسَمَى مَعَاهِدِي
الْفَرَجَاتِ : ثُنَابًا وَمَطَاحٍ فِي جِبَالِ الْمَصَامَةِ ، وَاحِدَتِهَا فَرَجَةٌ وَذُو الْفُضْنِ : غَدِيرٌ
مِنْ غُدُرِ حَرَّةِ النَّارِ ، مُقَابِلَ الْمَصَامَةِ . وَالْمَصَامَةُ : قَنَانٌ تَتَّصِلُ طَوِيلَةً ، حَتَّى تَنْفَجِرَ
مِنْ أَصْلَبِ حَرَّةِ النَّارِ مُشْرِقَةً ، حَتَّى تَقْطَعَ ^(١) إِلَى وَادِي نَحْلٍ . قَالَ ذَلِكَ كُلَّهُ يَعْقُوبُ ،
وَنَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّهِ . أَعْنَى مَا كَتَبْتُهُ فِي سُوْبَقَةِ بَلْبَالٍ .

السين والياء

(السِّيَالَةُ) بفتح أوله : قَرْيَةٌ جَامِعَةٌ مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ وَرِقَانٍ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ
تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ مِيلًا ، وَهِيَ الطَّرِيقُ مِنْهَا إِلَى مَكَّةَ ؛ وَبَيْنَ السِّيَالَةِ وَمَكَلَّ سَبْعَةٌ
أَمْيَالٌ ، وَمَكَلُّ أَدْنَى إِلَى الْمَدِينَةِ ، وَقَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَى السِّيَالَةِ بِمِيلَيْنِ مَسْجِدٌ لِرَسُولِ

(١) فِي ج : تَنْقَطِعُ .

الله صلى الله عليه وسلم ، وهى ثلاثة مساجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، فى طريق مكة ، أولها مسجد الحرّة ، والثانى مسجد الشجرة ، والثالث مسجد السيّالة ، عند شجرة الطّلع .

هذه المساجد التى بُنِيَتْ على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . فأما مواضع صلواته من الطريق المذكورة فكثيرة - لومة ، قد اتَّخِذَتْ بعده مساجد ، بالأثنية ، والعرج ، وغيرهما . وقد تقدّم ذكرها فى مواضع شتى .

وروى سالم أبو الغنّيب مولى ابن مُطِيع قال : كنتُ مع أبي هُرَيْرَةَ ، فلما أشرف على السيّالة قال : والذى نفسى بيده إنها لمنازلُ أهلِ الأَرْدُنِّ .

والسيّالة لولَدِ حسن بن على . ومنها إلى الرَّوْحَاء اثنا عشر ميلاً ، وحدث الحسين بن على بن داود الجَمْعِيّ^(١) قال : كنتُ مع عَمَى الحسين بن داود بن أبى الكِرَام بالسيّالة وكان شديداً برّبع الحجارة ، فَرَبَعْنَا حَجَرًا ، فإذا فيه : بالاك دهرًا خلّا بنا عَجَبُهُ حُوْلَ رَأْسًا من حُخْمِهِ ذَنِبُهُ^(٢) وإذا تحته : وكتب أبو خَرَدَلَةَ الجَنِّيّ^(٣) لسفّة سمع .

وبالسيّالة آبار أعظُمها بئرُ الرشيد ، فتحتها سمع أذرع .

﴿ سيدب ﴾ بكسر أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة فى آخره : قرية بين الكوفة والبصرة ، إليها يُنسَب صَبَّاحُ بن مروان السَّيِّحِيّ المحدث .

﴿ وسَيْدَان ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع آخر ، إليه يُنسَب أبو زُرْعَةَ يَحْيَى بن عمرو السَّيْبَانِيّ .

(١) فى ج : الجعفرى . (٢) فى ق ، ج : « حول حمق من رأسه ذنبه » .

(٣) فى ج : الحنى ، بالحاء .

﴿ سَيْحُون ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه بعده حاء مهملة . ذكر أصحاب الأخبار أن النهر الذي يسمى ^(١) الْفِرْدَوْسَ ينقسم على أربعة أَرْؤُسَ : سَيْحُون ، وَفَيْشُون ودِجْلَة ، والفُرَات . فسَيْحُون يحيط ^(٢) بِأَرْضِ كُوشَ : الحبشة ^(٣) . وفَيْشُون : هو محيط بِأَرْضِ خُوْبَلَاءَ ^(٤) كلها ؛ وَثُمَّ يَكُونُ أجود الذهب وحجارة التُّلُور والفَيْرُوزَج ودِجْلَة هي التي تذهب قِبَلَ أُنْثُورَ ، وهو المَوْصِل . والرابع : الفرات ﴿ السَّيْدَان ﴾ بكسر أوله ، وباللّال المهملة على وزن فِعْلَان : موضع من أرض بني سعد . قاله الأخفش . وهو مذكور في رسم رُمَاح .

﴿ السَّيْسَجَان ﴾ بكسر أوله ، وبالسين المفتوحة المهملة أيضاً بعد الياء ، بعدها جيم : بلد ، قال الطائي :

فَقُلْ لِمَاوِكَ السَّيْسَجَانِ وَمَنْ غَدَا بِأُرَّانَ أَوْ جُرْزَانَ غَيْرَ مُشَاهِدٍ
وَرَوَاهُ أَبُو عَلِيٍّ : « أَوْ خُزْبَانَ غَيْرَ مُشَاهِدٍ » . بالخاء المعجمة والزاي ، بعدها باء معجمة بواحدة .

﴿ السَّيْف ﴾ بكسر أوله ، على لفظ سَيْفِ الْبَحْرِ : موضع بَعَيْنِهِ ، مذكور في رسم الْعِدَان .

﴿ السَّيْلُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ المصدر من سَالَ يَسِيلُ : موضع مذكور في رسم الْقَهَر .

﴿ السَّيْلَى ﴾ بفتح أوله ، مقصور على وزن فَعْلَى : اسم ماء ، وهما اثنتان : السَّيْلَى الرَّيَّانَا ، والسَّيْلَى الْعَطَشَى ، وجمعهما سَيَالَى ، قال الأخطل :

(١) في ج : يسقى . (٢) في ج : يهبط . (٣) في ج : والحبشة .
(٤) خويلد : موضع ، عن ابن دريد (تاج العروس) .

فَأَصْبَحْتُ لَا أُنْسَى يَزِيدَ وَسَيْبِهِ غَدَاةَ السَّيَالِي مَا أَسَاغَ وَزَوَّدَا
 ﴿سَيْلَحِينَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اللام ، وكسر الحاء
 المهملة ، على وزن فَيْعَلِينَ ، وإعرابه في النون . ومن العرب من يقول سَيْلَحُونَ ،
 وإعرابه إعراب الجمع المسلم ، ونونه أبداً مفتوحة . وهو موضع بالحيرة ، وقيل هو
 رُستاق من رساتيق العراق ، وقد تقدّم ذكره في رسم بَرَأَش ، وقال الأعشى :
 وَتُجَبِّي إِلَيْهِ السَّيْلَحُونَ ودونها صَرِيْفُونَ في أنهارها والخوزَنَقُ
 ورواه أبو عبيدة : « وَتُجَبِّي إِلَيْهِ السَّيْلَحَانِ وعند صريفين » ، وصریفون :
 من رزاديق^(١) العراق أيضاً . وقال أبو دُوَادٍ الإيَادِي :

لَمَنِ الدِّيارُ بِهِ ضُبْ ذِي الْأُسْنَادِ فَالسَّيْلَحِينَ فُيْرَقَةُ الْأُمَادِ
 وبذلك أنها تُلْقَاءُ الحيرة قول قيس بن عاصم :

لَوْ لَا دِفَاعِي عَنْكُمْ^(٢) أَعْبَدًا مَسْكَنُهَا الحيرةُ وَالسَّيْلَحُونَ

﴿سَيْدَانِ﴾ بكسر أوله ، وبالفون بعد الياء ، على وزن فِعْلَانِ أو فِعْمَالِ ، مثل
 فِرَاط : قرية من قرى مَرَوْ ، إليها يُنْسَبُ الفضل بن موسى السَّيْفَانِي المحدث .
 ﴿السِّيَّ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قد تقدّم ذكره في اللَّعْبَاءِ ،
 بلا همز ؛ وهو محدد في رسم وَجْرة . وقال أبو عمرو : السِّيَّ بالهمزة : اسم
 أرض ، والسِّيَّ : المِثْلُ : قلتُ والرواية في شعر زهير السِّيَّ بلا همز . قال :
 جَوْنِيَّةٌ كَحَصَاةِ الْقَسَمِ مَرَّتْهَا بالسِّيَّ مَا تُنْبِتُ الْقَفْعَاءَ وَالْحَسَكُ

(١) في ج : رساتيق .

(٢) في ج : كنتم .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما

كتاب حرف الشين

الشين والألف

﴿الشَّامُ﴾ مهموز الألف، وقد لا يهمز، وهو البلد المعروف. قيل إنه سُمِّيَ بِشَامَاتٍ هناك سُحْرٌ وَسُودٌ. ولم يدخلها سَامٌ بن نُوحٍ قَطً، كما قال بعض الناس^(١) إنه أول من اختطها، فسُمِّيَتْ به، واسمه سام بالسين المهملة، فَعُرِّبَ، فقليل شام، بالشين المعجمة. وكانت العرب تقول: من خرج إلى الشام نَقَصَ عمره، وقتله نَعِيمُ الشام. قاله أبو عمر. قال: وَأَنْشَدَنَا ثَعْلَبُ:

يقولون إنَّ الشَّامَ يَقْتُلُ أَهْلَهُ فَمَنْ لِي إِنْ لَمْ آتِهِ بِخُلُودٍ
تَفَرَّقَ^(٢) آبَاؤِي فَهَلَّا صَرَّاهُمْ عن الموت أنْ لَمْ يُشْمُوا وَجُدُودِي

﴿شَابَةٌ﴾ بالباء المعجمة بواحدة، على وزن فَعْلَةٍ: جبل قد تقدّم ذكره في رسم ساية، من حرف السين، قال امرؤ القيس:

عَوَامِدَ للأعراس من دون شَابَةٍ ودُونِ الغَمِيمِ قاصِدَاتٍ لَغَضُورًا^(٣)

(١) نسب هذا القول ياقوت في المعجم إلى أهل الأثر، قال: ومنهم الشرقي.

(٢) في ج: «تفرق» بالعين المهملة. ويقال: أعرق القوم: إذا أتوا العران. ولم أجد في المعجم «تفرق» بهذا المعنى. وصراهم: منهم.

(٣) رواية هذا البيت في الديوان بشرح الأعمى والوزير:

كأنل من الأعراس من دون يشة ودون الغمير قاصدات لغضورا

شابة والغميم : متدانتان^(١) . ويرُوى : « من دون بيشة * ودون الغميم » .

وقال الراعى :

وكانما انبطحَتْ على أنباجِها فُدُرُّ بشابةٍ قد تَمَمَّنَ وعُولاً^(٢)
وقال أبو ذؤيب :

كَانَ نِقَالَ الْمُزْنِ بَيْنَ تَضَارِعٍ وشابةٍ بَرَكٌ من جُدَامٍ نَبِيحٍ^(٣)
قال أبو علي : ويرُوى : « وشامة » .

﴿ شَابُور ﴾ بالراء المهملة ، على وزن فاعُول : موضع مذكور في رسم اللقان .

﴿ شَاجِب ﴾ بكسر ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع في ديار بكر^(٤) ،
بأنى ذكره في رسم شاحب ، بالحاء^(٥) .

﴿ شَاجِن ﴾ بكسر الجيم : وادٍ في ديار بنى كِنَانَةَ . قال أبو الأسود الدؤلى :

كَانَ الظُّبَاءُ الْأَذَمَ فِي حَجَرَاتِهِ وَجُونَ النَّعَامِ شَاجِنٌ وَجَاهِلُهُ^(٦)

(١) في ج : متدانتان .

(٢) في ق : انتطحت ، في مكان : انبطحت . والأخيرة هى رواية ج واللسان والتاج .

وفي ج « فُدُر » ، في مكان : « فُدُر » ، تصحيف . والشطر من البيت في
اللسان والتاج هكذا : * فُدُر تشابه قد يَمُنَّ وعُولاً * والصواب ما رواه البكرى .
والفدر : جمع الفادر من الوعول ، وهو الذى قد أسن ، بمنزلة القارح من الخيل ،
والبازل من الإبل . والأنباج : جمع نبيج ، وهو الظهر .

(٣) تضارع : جبل بنجد كشابة . والبرك ، بالفتح : الإبل الكثيرة . والنبيج :
الغميم . وبرك لببيج : يعنى إبل الحمى كلهم إذا أقامت حول البيوت باركة .

(٤) في تاج العروس : وقيل واد بالعرمة (محركة) كذا في المراد والتكملة .

والعرمة : أرض صلبة إلى جانب الدهناء . (٥) في ج : بالحاء المهملة .

(٦) الأدم ، جمع آدم أو أدماء من الظباء ، وهى البيض يملو ظهرها جدد سود تسكن
الجبال . وحجراته : نواحيه . والجون : الأسود ، أو الأبيض : والجمايل : جمع
جمالة ، وجمالة : جمع جل .

﴿الشاجنة﴾ على لفظ تأنيث الذى قبله : موضع قد تقدم ذكره فى رسم الالهابة .
وهو بناحية الصَّمان ، لبني أسد بن عمرو بن تميم . وهناك طوباليم : ماء لهم .
﴿شاحب﴾ بكسر ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة . موضع فى ديار بكر ،
قال الأغشى :

ومنا ابن عمرو يوم أسفل شاحب يزيد وألهمت خيله غدواتها^(١)
وروى أبو عمرو^(٢) : « يوم أسفل شاحب » ، بالميم .

﴿شاحذ﴾ بالحاء المهملة ، والذال المعجمة : موضع فى ديار همدان . قال الهمداني :
وبه سُمي الحارث بن خديق بن عبد الله بن قادم الهمداني شاحذا .

﴿شارع﴾ بكسر الراء ، بعدها عين مهملة : موضع فى ديار بنى تميم ، قال ذو الرمة :
ألا ليت أيام القلات وشارع رجعت لنا نتم اقضى العيش أجمع^(٣)
وقال مالك بن نويرة :

فمجمع الأشدام من حول شارع فروى جبال القرابتين فضاغما
شاش بشين معجمة بعد الالف : من بلاد الترك ، قال مسلم بن الوليد
يمدح للأمون :

وردت على خاقان خيلك بعدما كره الطعان وقد أطن عراكا
حتى وردن وراء شاش بمنزل تركت به نفلا له الأثر ، كما
والها بالنسب إسماعيل الشاشي الشاعر . والها^(٤) تنسب الشاشية .

(١) فى معجم البلدان لياقوت : « غيراتها » فى موضع « غدواتها » : وفى شرح
الديوان : غدراتها ، وغدراتها .

(٢) فى ج : ويروى ابن عمرو . (٣) رواه ياقوت فى المعجم .

فمنه رَج الأجناب من حول شارع فروى جناب القربتين فضاغما
(٤) فى ج : واليه .

وقال محمد بن سهل الاخول : الشاش : يَجْمَعُ كُوراً من كُورِ خُرَاسَانَ .
 ﴿ الشَّاعِرَةُ ﴾ بكسر الفين ، بمدّها راء مهملة أيضاً ، على ^(١) وزن فَاعِلَةٍ : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ شَاكِر ﴾ على لفظ فَاعِلٍ من الشُّكْرِ : مَخْلَافٌ من تَحَالِيفِ الْيَمَنِ لِهَمْدَانَ ، قد تقدّم ذكره في رسم صَيِّلَعَ .

﴿ شَامَةٌ ﴾ مَعْرِفَةٌ : اسم جبل ، موضع ^(٢) مذكور في رسم هَرَشَى ^(٣) .
 ﴿ الشَّامَةُ الْعَنْقَاءُ ﴾ مَعْرِفَةٌ بِالْألف واللام ، موصوفة بالعَنْقَاءُ ، تَأْنِيثُ أَعْتَقَ : موضع قد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم الذَّبَل .

الشين والباء

﴿ الشَّبَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور : وادٍ من أودية المدينة ، فيه عَيْنٌ لبني جعفر

(١) أيضاً : عطف على قوله في رسم الشغرى قبله : « بمدّه راء مهملة » ؛ ومى ساقطة من ج .

(٢) في ج : جبل أو موضع . والظاهر أن كلمة موضع مقحمة من قلم الكاتب ، أو من قلم المؤلف وسها عن ترميجه ، لأنه صرح في رسم « طفيل » أن شامة جبل . وقال صاحب القاموس : إن « شامة » بالميم ، تصحيف من المتقدمين . والصواب : « شابة » بالباء ، وبالميم وقع في كتب الحديث جميعها . وقال شارحه : « وهكذا جاء في قول بلال رضي الله عنه :

ألا ليت شعري هل أبيّنت ليلة
 وهل أردن يوماً مياه مجنة
 قال شيخنا : ولا يظهر لهذا الصواب وجه ، ولا سيما مع جزمه بأن الواقع في كتب الحديث جميعها الميم ، فلا وجه لمخالفتهم وتخطئهم .

وقد فرق بينها نصر في معجمه ، فقال : شابة ، بالباء : جبل في ديار غطفان ، بين السيلة والريذة . وبالميم : جبل آخر بالمجاز ، وروى بالوجهين قول أبي ذؤيب :
 كأنّ نعال المرت بين تضارع وشابه برك من جذام لبيج »
 (٢) وفي رسم طفيل أيضاً . وهو على بريد من مكة .

ابن أبي طالب^(١) ، قال كَثِيرٌ :

وما أنسَمَ الأشياءَ لَأَنْسَ رَدَّهَا غَدَاةَ الشَّبَا أَجْمَلًا واحْتِمَلَا
وقال ابن حبيب : الشَّبَا : قريب من الأبنواء ، الجُهَيْمَةُ ، وأنشد لكثيرٍ أيضًا :
تَحُلُّ أَدَانِيَهُمْ بَوَدَّانَ فَالشَّبَا وَمِنْ كُنْ أَقْصَامٍ بِشَهْدٍ فَمَنْصَحِ
قال : وشهد : ابني المصطلي من خُرَاعَةٍ ؛ وَمَنْصَحَ : ابني عبد الله بن مُطِيعِ
ابن الأسود العدويين .

وشبَا أيضًا : أرض باليمن ، كما بها يوم لليمن على بكر . قال الأَفْوَهَ :
نحنُ أصحابُ شَبَا يومَ شَبَا بصِفَاحِ البيضِ فيهنَّ أَطْفَارُ^(٢)
﴿ الشَّبَابَةُ ﴾ بفتح أوله ، وبعد الألف بباء أُخْرَى معجمة بواحدة : موضع مذكور
في رسم أُنْضَة .

﴿ الشَّبَاكَ ﴾ على لفظ جمع شَبَكَة : موضعٌ بالبصرة ؛ قال المفجج : إذا جَاوَزْتَ
النَّحِيتَ من أرض البصرة ، وصِرْتَ بين الأحواض وأنقاء الطَّوِيِّ ، فهناك
الشَّبَاكَ . وقد أضاف الأعشى شِبَاكَ^(٣) إلى بَاعِجَةٍ ، فقال :

أَنَّى تَذَكَّرُ وُدَّهَا وَصَفَاءَهَا سَفَهَا وَأَنْتَ بِصُوءَةِ الْأَجْدَادِ
فَشِبَاكَ بِأَعِجَةٍ فَجَنَّبَنِي حَامِرٍ وَتَحُلُّ شَاطِنَةً بَدَارٍ إِبَادِ

(١) كذا في ج . وفي معجم ياقوت : واد بالأنبيل من أعراض المدينة ، فيه عين
يقال لها : خيف ، ابني جعفر بن إبراهيم ، من بني جعفر بن أبي طالب . ومثله
في ناز العروس واللسان وفي هامش ق عن القالي . وفي متن ق : عين لجعفر بن
أبي طالب .

(٢) اظفار ، كما في ق أو اظفار ، كما في ج : أصله : اظفار ، افتعال من الظفر ،
قال أحد الحرفين من نوع الآخر ، ثم ادغما .

(٣) في ج : شباكا . وباعجه : أرض بين نشوز (عن شرح الديوان) .

مَنَعَتْ قِيَّيْ الْمَاسِخِيَّةِ^(١) رَأْسَهُ بِسِهَامٍ يَتَرَبَّ أَوْ سِهَامٍ بِلَادٍ
وَبُرُوزَى : « بصوَّة الأجواد » ، و « بصوَّة الأئمة » . والصوَّة : العَلَم . وديارُ
إِيَاد : سِنْدَاد . وَيَتَرَب : دُون اليمامة . وهى محددة فى موضعها ، وبلاد : أرض
دون اليمامة أيضا .

وقد تقدّم^(٢) ذكر الشِّبَال ، باللام .

﴿ الشِّبَال ﴾ بكسر أوله : موضع قريب من حَوْضَى ، قال ذو الرُّمَّة :
تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَلَمَاتِيْنَ بِأَعْرَاضِ أَنْقَاضِ النَّفَا . تَتَمَسَّفُ
يُجَاهِدُنَ نَجْرَى مِنْ مَصِيفٍ تَصَيَّرَتْ صَرِيْمَةٌ حَوْضَى فَالشِّبَالُ فَمُشْرِفُ
﴿ شِبَام ﴾ بكسر أوله^(٣) : جبل لَهْمَدَانَ بِالْيَمَن . قال ابن السَّكَلَبِيِّ : شِبَام :
قبيلة منسوبون إلى جبل ، ولبس بأَمٍ ولا أب . هكذا نقله ابن دُرَيْد « شِبَام »
بالكسر . وروايتنا فى شعر الأعشى شِبَام بفتح أوله ، وذلك قوله :
قَدْ نَالَ أَهْلَ شِبَامٍ فَضْلُ سُودُدِهِ^(٤) إِلَى^(٥) الْمَدَائِنِ خَاصَ الْمَوْتِ وَأَدْرَعَا
﴿ شَبْرُمَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مضمومة ، على وزن
فُعْلُلَان : وادٍ فى بلاد بنى كعب بن سعد بن زيد مَمَاةَ بن نعيم ؛ وفيه قَتَلَتْ
بنو نَهْشَل ابن مَيْسَةَ^(٥) جَارَ الزُّبْرَقَان ، دَلَّهْمَ عَلَيْهِ وَأَخْرَجَهُ إِلَيْهِمْ هَزَالُ

(١) الماسخية : صناع القسي ، ولم يجعلها من صنف الأعراب .

(٢) تقدم فى ترتيب المؤلف . وسيأتى فى ترتيبنا بعده .

(٣) قال الهمداني : بكسر أوله وقد يفتح ، الأول أعرف . ونقل التاج عن الهمداني
فيه تحريف .

(٤) كذا فى الديوان : البيت ال ٧٤ من القصيدة ال ١٣ .

(٥) ابن مية : هو مالك بن مية بن عبد القيس المحاربي . والذى قتله : هزال بن عم
الزُّبْرَقَان ، وعبد عمرو بن ضمرة بن جابر بن قطن بن نهشل (عن هامش ق) .

ابنُ عَمِّ الزُّبْرَقَانِ ، فَحَلَفَ الزُّبْرَقَانُ أَنْ يَقْتُلَهُ ، فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ ، فَزَوَّجَهُ
أُخْتَهُ خُلَيْدَةَ ، فَقَالَ الْمُخَبِّلُ ^(١) :

وَأَنْسَكَحْتَ هَذَا أَلَا خُلَيْدَةَ بَعْدَمَا حَلَفْتَ بِرَأْسِ الْعَيْنِ أَنَّكَ قَاتِلُهُ
يَبْلَاغُهُمْ تَحْتَ الْحِجَابِ وَجَارُكُمْ بِذِي شُبْرُمَانَ لَمْ تَزَيِّلْ مَقَاصِلُهُ
(شَبَكَةُ الدَّوْمِ) بفتح أوله وثانيه ، مضاف إلى الدَّوْمِ ، الشجر المعروف :
حالا مذكور محدد في رسم بَلَاكِث .

(شَبَكَةُ شَدَخِ) على مثل لفظ ^(٢) الأول ، مضاف إلى شَدَخِ ، بالشين
المعجمة ، والدال المهملة ، مفتوحَتَيْنِ ، والخاء المعجمة : اسم ماء لأشلم من بني
غِفَار ، مذكور في رسم شَدَخِ .

والشَّبكة : الأرض الكثيرة الآبار المتقاربة ^(٣) ، وتكون مع ذلك قريبة
القُعمور أيضاً ^(٤) . وقيل : الشبكة : الأرض الكثيرة الجِجَرَة ^(٥) . وَرَوَى الْحَرْبِيُّ ،
عَنِ النَّضْرَيْنِ شُمَيْلٍ ، عَنِ الْمِرْمَاسِ ، عَنِ أَبِيهِ ، عَنِ جَدِّهِ ، أَنَّهُ التَّقَطَّ شَبَكَةُ
عَلَى ظَهْرِ جَلَالٍ بِقُلَّةِ الْحَزْنِ ، أَيْ وَرَدَ عَلَيْهَا ^(٦) مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْلَمَهَا ، وَهِيَ بَثْرُ أَوْعِينَ .
خَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْيَبْرُ إِذَا كَانَتْ ^(٧) عَادِيَّةً ، فَعُثِرَ عَلَيْهَا ، فَهِيَ لَقِيْطَةٌ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَمَنْهَلٍ وَرَدَتْهُ النَّقَاطَا

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا كَثُرَتِ الْآبَارُ فِي أَرْضٍ فَهِيَ شَبَكَةٌ .

(١) نسب الشعر ياقوت في المعجم لحماس .

(٢) لفظ : ساقط من ج . (٣) في ج : المتقاربتة .

(٤) أيضاً : ساقطة من ج .

(٥) الجِجَرَة : جمع جِجَر . وفي الحديث أنه وقت يد بعيره في شبكة جردان ، أى

أُنْقَابَهَا ، وَجِجَرَتُهَا تَكُونُ مُتَقَارِبَةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ (اللسان) .

(٦) في ج : لايها . (٧) كانت : ساقطة من ج .

﴿شَبْوَة﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم دهر ،
وفي رسم مرآة . وهو موضع قبيل روضة الأجداد . قال عبد الرحمن
ابن جهميم الأسدي :

عَفَتْ رَوْضَةُ الْأَجْدَادِ مِنْهَا ^(١) وَقَدْ تَرَى بِشَبْوَةٍ تَرَعَى حَيْثُ أَفْضَتْ إِصَابُهَا ^(٢)
وَشَبْوَةٌ أَيْضًا : مدينة باليمن ، تلقاء حضر موت ، ما بين بينحان وحضر موت .
وقال بشر بن أبي خازم :

أَلَا ظَمَنَ الْخَلِيطُ غَدَاةَ رِبْعُوا بِشَبْوَةٍ وَالْمَطِيُّ بِنَا خُضُوعُ
﴿شُبَيْثٌ﴾ بالثاء المثلثة ، على لفظ تصغير شُبَيْث : ماء معروف ابني تغلب .
قال الجعدي ، وذكر كليبًا لما طعمه جَسَّاس :

فَقَالَ لَجَسَّاسٍ أَغْنَى بِشْرَبَةٍ مِنْ الْمَاءِ وَأَمْنُنْهَا عَلَيَّ وَأَنْعِمَ ^(٣)

فَقَالَ تَجَاوَزْتَ الْأَخْصَّ وَمَاءَهُ وَبَطْنُ شُبَيْثٍ وَهُوَ ذُو مُتَرَسِّمٍ

أى موضع الماء آمنَ طلبه . وقال عمرو بن الأهتم :

فَقَالَ لَجَسَّاسٍ أَغْنَى بِشْرَبَةٍ وَإِلَّا فَنَبِيٌّ مَنْ أَقَيْتَ مَسْكَانِي

فَقَالَ تَجَاوَزْتَ الْأَخْصَّ وَمَاءَهُ وَمَاءُ شُبَيْثٍ وَهُوَ غَيْرُ دِفْآنٍ ^(٤)

لَا أَدْرِي مَنْ اهْتَدَمَ ^(٥) مِنْهُمَا قَوْلُ صَاحِبِهِ .

(١) في ق : منه . وإعله تحريف .

(٢) اللصاب : جمع لصب ، بالكسر ، وهو الشعب الضيق في الجبل . أو مضيق الوادي .

(٣) رواية الشطر الثاني في ديوان شعر النابغة ، وبخط العلامة أبي محمد بن برى رحمه

الله : « تدارك بها فضلا على وأنعم » . وفي تكملة الصاغانى : « تدارك بها طولاً على » .

ويروى : « أتم بها فضلا على » . وهذه رواية أبي عمرو .

(٤) الأخص وشبث : موضعان بنجد ، كانا من منازل ربيعة ، ثم بكر وتغلب . وقيل

لهما ماءان . وموضعان آخران بحلب . وقال السكري : ماء دفن ، ومياه دفان :

أى متدفنة ، قد درست مواضعها . (٥) اهتدم : أخذ .

﴿ الشَّبِيكَةُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ ^(١) تصغير الذى قبله : ماء مذكورة فى رسم النقيع ^(٢) ، وفى رسم ضرية . وهى لبنى بذر من بنى ضمرة ، قال الأخوص :

أَحُلُّ النَّعْفِ مِنْ أَحَدٍ وَأَذْنَى مَسَاكِنِهَا شُبَيْكَةُ أَوْ سَنَامُ
وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَّاعِ :

بَشْبَيْكَةِ الْحَوْرِ الَّتِي غَرِبَهَا فَقَدَّتْ رُسُومَ حَيَاضِهِ وَرَّ دَهَا ^(٣)
وَقَالَ مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ الْمَذَنِي :

وَأَنَّ بِأَطْرَافِ الشُّبَيْكَةِ نِسْوَةً عَزِيزٌ عَلَيْهِنَّ الْعَشِيَّةُ مَا بَيَا
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَيُرْوَى : « الشُّكَيْمَةُ » بِتَقْدِيمِ الْكَافِ . وَيُرْوَى
« السَّمِيَّةُ » .

الشين والجم

﴿ شَجَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور ، منون ، على وزن فَعَلَ : ماء مذكورة فى رسم توضيح ، وهى تَلَقَاءُ عُنْبُزَةٍ . قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُسْلِمٍ : مَاتَتْ رُفْقَةٌ بِأَنْشَجَا عَطَشًا ، فَقَالَ الْحَبَجَّاجُ : إِنِّى أَظُنُّهُمْ قَدْ دَعَوْا اللَّهَ إِذْ بَلَغَهُمُ الْجَهْدُ ، فَخَفِرُوا فِى مَكَانِهِمُ الَّذِى مَاتُوا فِيهِ ، فَلَعَلَّ اللَّهَ أَنْ ^(٤) يَسْقَى النَّاسَ . فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ جُأَسَاتِهِ :
قَدْ قَالَ الشَّاعِرُ ، وَهُوَ اسْرُؤُ الْقَيْسِ :

(١) لفظ : ساقطة من ج .

(٢) فى الأصاين : البقيع ، خطأ . وقد نهينا عليه كثيرا .

(٣) فى ج : الجور . وفى معجم البلدان : حياضها ، فى مكان : حياضه .

(٤) أن : ساقطة من ج .

تَرَأَتْ لَهُ بَيْنَ اللَّوَى وَعُنْبَزَةٍ وَبَيْنَ الشَّجَا مِمَّا أَحَالَ عَلَى الْوَادِي
وَمَا تَرَأَتْ لَهُ إِلَّا وَهِيَ عَلَى مَاءٍ ، فَأَسْرَ الْحَجَّاجَ رَجُلًا يُقَالُ لَهُ عُضَيْدَةٌ أَنْ يَحْفَرِ
بِالشَّجَا بِئْرًا ، فَلَمَّا أَنْبَطَ حَمَلُ مِنْ مَائِهَا قَرَبَتَيْنِ إِلَى الْحَجَّاجِ ، فَلَمَّا طَلَعَ لَهُ ، قَالَ :
بِاعُضَيْدَةٍ ، لَقَدْ تَحَطَّيْتُ مِيَاهَا عَذَابًا ، أَخْشَفْتُ أَمْ أَوْشَلْتُ ^(١) ؟ فَقَالَ : لَا وَاحِدَ
مِنْهُمَا ، وَلَسْكَنَ نَبْطًا . يَعْنِي : بَيْنَ الْمَاءَيْنِ .

﴿ الشَّجَّة ﴾ : بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدِهِ ^(٢) : وَادٍ بِالْيَمَنِ كَانَ فِي مَنَازِلِ طَيْئٍ ،
فَلَمَّا صَارَتْ بِالْحَبَشِيِّينَ نَزَلَتْهُ هَمْدَانُ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْجَوَفِ ، وَبَيْنَ ^(٣)
هَذَا الْجَوَفِ وَجَبَلِي ^(٤) طَيْئُ مَسِيرَةِ شَمَرِ .

﴿ الشَّجْر ﴾ : بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءُ مَهْمَلَةٍ : سَاحِلُ مَهْرَةٍ .
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَتَرَجَعَ الطُّرْدَاءُ إِذْ وَثِقُوا بِالْأَمْنِ مِنْ رُتْبِيلَ وَالشَّجْرِ ^(٥)
هَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّ أَبِي بَكْرٍ الصُّوْلِيِّ ^(٥) .

وَالشَّجْرُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ : مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

﴿ الشَّجْرَةَ ﴾ : الَّتِي أَحْرَمَ مِنْهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَبُيِّعَ تَحْتَهَا بَيْعَةُ
الرِّضْوَانِ : مَذْكُورَةٌ مَحْدَدَةُ الْمَوْضِعِ فِي رِسْمِ النَّقِيعِ ^(٦) .

﴿ شَجْنَةً ﴾ : بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ نُونٌ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ
وَتَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ الذَّبَابَةِ .

(١) أَيْ أَطْلَعَتْ مَاءً كَثِيرًا أَمْ قَلِيلًا . وَانْظُرِ الْحَدِيثَ فِي اللِّسَانِ (فِي وَصْفِ) .

(٢) فِي ج : وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ . (٣) فِي ج بَعْدَ كَلِمَةِ الْجَوَفِ : « وَجَبَلًا طَيْئٌ » .

(٤) الطُّرْدَاءُ : جَمْعُ طَرِيدٍ . وَرُتْبِيلٌ : مَلِكُ سَجِسْتَانَ ، لَجَأَ إِلَيْهِ ابْنُ الْأَشْعَثِ بَعْدَ أَنْ

انْهَزَمَ فِي حَرْبِهِ مَعَ الْحَجَّاجِ .

(٥) زَادَتْ ج بَعْدَ لَفْظِ الصُّوْلِيِّ : « وَأَنَا مِنْهُ أَوْ حَرَّ » أَيْ أَضْمَرَ حَقْدًا ، وَهُوَ كُنْيَاةُ

(٦) فِي الْأَصْلَيْنِ : الْبَقِيعُ . خَطَأً .

الشين والحاء

﴿ شحا ﴾ بفتح أوله ، مقصور لا يُجرى ، يُسَكَّبُ بالالف والياء ، يقال هذه شحا ، فأعلم . وهي مائة لبعض العرب .

وسياق في حرف الواو « وَشَحَى » على وزن فَعَلَى ، رَكِيَّة معروفة . قال الراجز :

* صَبَّحَنَ مِنْ وَشَحَى قَلِيلًا سُسْكَا *

﴿ الشَّخِر ﴾ بكسر أوله وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : ساحِلُ الْيَمَنِ ، وهو مُتَمَدِّدٌ بينها وبين عُمان ^(١) ، قال المعجَّاج :

رَحَلْتُ مِنْ أَقْصَى بِلَادِ الرُّحَلِ مِنْ قَلَلِ الشَّخِرِ فَجَنَّبَنِي مَوْكِلِ

قال الأصمعي : مَوْكِل : أَظْلُهُ حِصْنًا بِحَضْرَمَوْتَ .

الشين والدال

﴿ شَدَخ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده خاء معجمة : قد تقدَّم ذكره في رسم نَحْل .

وقال أبو رُهم كَلْتُوم بن الحُصَيْن الغِفَارِي ، وهو من أصحاب الشَّجَرَةِ : غَزَوْتُ مع رسول الله صلى الله عليه وسلم غَزْوَةَ نَبُوكَ ، فِيسَرْتُ معه ذات ليلة ونحن بالأخضر ، فغَلَبَ عَلَيَّ النُّعَاسُ ، فَطَفِقْتُ أَسْتَنِيْقُظُ وقد دَنَتْ راحلتي من راحلة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فَيَفِرُّ عَنِّي دُونُهَا مِنْهُ خَافَةً ، أَن أُصِيبَ رِجْلُهُ فِي الْغَرَزِ ، فَغَلَبَتْنِي عَيْنِي ، فَراحت ^(٢) راحلتي راحلته ، فَمَا اسْتَنِيْقَظْتُ

(١) هو بين عدن وعمان . (ياقوت عن الأصمعي) .

(٢) في ج : فزحت .

إِلَّا بِقَوْلِهِ : « حَسَّ » ^(١) . فقلت : يا رسول الله ، استغفر لى . فقال : سِرْ ، وجعل يسألنى عَمَّنْ تَخْلَفُ مِنْ بَنِي غِفَارٍ ، وَأَخْبِرُهُ ؛ فقال : ما فعل النَّفَرُ الْحُمْرُ الطَّوَالُ الشُّطَاطُ ^(٢) ؟ فَحَدَّثْتُهُ بِتَخَلُّفِهِمْ . فقال : ما فعل النَّفَرُ الشُّوْدُ الْجُمَادُ ^(٣) الْقَصَارُ ؟ فقلت : والله ما أعرف هؤلاء . فقال : بلى . لَمْ نَعَمْ بِشَبَكَةِ شَدَحٍ ؛ فَتَذَكَّرْتَهُمْ فِي بَنِي غِفَارٍ ، وَهُمْ رَهْطٌ مِنْ أَسْلَمَ ، كَانُوا حُلَفَاءَ فِيهَا .

﴿ شَدَنَ ﴾ بفتح أوله و ثانيه : موضع باليمن ، إليه تُنسَبُ الإِبِلُ الشَّدَنِيَّةُ ، قال عَنَتْرَةَ :

هَلْ تُبْلِغُنِي دَارَهَا شَدَنِيَّةٌ لُعِنَتْ بِمَجْرُومِ الشَّرَابِ هُصْرَمٌ
وقال العجاج :

وَالشَّدَنِيَّاتُ بُسَاقِطُنَ النَّعْرِ ^(٤)

قال الأَصْمَعِيُّ : إِنَّمَا يَقَالُ : نَاقَةٌ مَا حَمَلَتْ نَعْرَةً قَطُّ ، وَلَا يَقَالُ : طَرَحَتْ نَعْرَةً .

(١) حس : بكسر السين ، وبلا تنوين : كلمة يقال عند الألم .

(٢) الشُّطَاطُ : جمع شَطَط ، وهو الكوسج الذى عرى وجهه من الشعر إلا طاقات في أسفل حنكه . وروى هذا الحديث : ما فعل الحمر النطاط جمع نطاط ، وهو الطوين (اللسان) .

(٣) الجعد من الرجال : المجتمع بعضه لى بعض ، وهو ضد السبط الذى ليس بمجتمع . وقال الأزهري : إذا كان الرجل مداخلًا مدمج الخلق ، أى معصوبًا ، فهو أشد لأسره ، وأخف لى منزلة الأقران . وإذا اضطرب خلقه ، وأفرط لى طوله ، فهو لى الاسترخاء ما هو .

(٤) النمر : الأجنة ، واحدها نعرة . شبهها بالذباب . وقد جاء بها العجاج فى غير الجعد . وعبارة الأصمى المذكورة بعد تفيد أن النعرة لا تستعمل إلا فى الجعد (انظر تاج اعروس فى نعر)

﴿شَدَّوَان﴾ بفتح أوله ونحر بك ثانيه، على وزن فَعْلَان: موضع ذكره أبو بكر.

الشين والراء

﴿الشَّرَى﴾ مفتوح الأول^(١) مقصور، على وزن فَعَلَ . قال يعقوب: الشَّرَى:

شَرَى الفَوْر، وهى جبالُ تِهَامَة، وأنشد لَمَزَزْد:

من الدُّهْمِ رَجَافٌ كَانَ رَبَابُهُ جِبَالُ الشَّرَى تُزْنَى إِلَيْهِ وَتَرْتَمَى

وقال البزبيدي: الشَّرَى: طريق في بلاد بنى سُلَيْم، وأنشد لأمراء من طَبِئ:

دَعَا دَعْوَةً يَوْمَ الشَّرَى بِأَلِّ مَالِكٍ ومن^(٢) لَا يُجِبُّ يَوْمَ الْحَفِيفَةِ بِكَلِمَةٍ

وقال الأَصْمَعِيُّ الشَّرَى: أرض، وهى مَأْسَدَة . وأنشد:

أَسُودُ شَرَى لَأَقْتَ أَسُودَ خَفِيَّةٍ نَسَاقُوا عَلَى حَرْدٍ دِمَاءَ الْأَسَاوِدِ

وبذلك على أن هذا الموضع في شِقِّ اليمَن قولُ نُصَيْب:

يَمَانِيَّةٌ أَفْصَى بِلَادٍ تَحِلُّهَا إِذَا أَوَّلُ الْوَسْمِيِّ جَادَتْ أَوَائِلُهُ

جُنُوبُ الشَّرَى مِنْ صَائِفٍ أَوْ مَحَلِّهَا جُنُوبُ الْجُبَيْلِ رَهْوُهُ فَسَوَائِلُهُ

فَأَمَّا قَوْلُهُ:

إِذَا هِيَ وَأَهْلُ الْعَامِرِيَّةِ جِيرَةٌ بِحَيْثُ التَّقَى رَهْوُ الشَّرَى وَكَيْثِيهَا

فَقِيلَ فِيهِ: إِنَّهُ أَرَادَ الشَّرَاءَ فَقَصَرَهُ . وقال ابن حبيب: الشَّرَى: الناحية .

وأنشد لَلْقَطَائِمِي:

لَمِنْ الْكَوَاعِبِ^(٣) بَعْدَ يَوْمٍ وَصَلْتَنِي^(٤) بَشَرَى الْفُرَاتِ وَبَعْدَ يَوْمِ الْجَوْسَقِ

(١) في ج: بفتح أوله . (٢) في ج: ومن لم .

(٣) في ج: الكواكب في مكان الكواعب . وفي تاج العروس: وصلتنى ، بالناء

بدل النون . تحريف . وفي الديوان طبعة بريل بليد صفة ٣٤: صرمنى .

وقال الأصمعي: شَرَى الفُرَات: ما دَنَا منه، وكذلك شَرَى الحَرَم. وقال السَّكْرِيُّ: الشَّرَى: ما كان حول الحَرَم، وهي أشراف الحَرَم. وأنشد لمليح بن حكيم^(١):

تُذِنِي لِمَا جِيَدَ مَكْحُولٍ مَدَامَهُمَا لَهَا بِنَعْمَانٍ أَوْ فَيَضِ الشَّرَى وَلَدُ
قال أبو الفتح: لَأَمُ الشَّرَى ياء؛ لأنها مجهولة، والياء أغرب على اللام من الواو.
قال: وكذلك رأيتُه في الخطِّ العتيق مكتوباً بالياء.

﴿شَرَاءٌ﴾ بفتح أوله وثانية، ممدود لا يُجْزَى، لأنه اسم أرض. هكذا^(٢)
قول أبي عبيدة. وقال الأصمعي: شَرَاءٌ، مكسور الآخر، مثل حَدَامٍ وَقَطَامٍ،
وأنشد بَيْتَ النَّمِرِ بْنِ تَوَّابٍ عَلَى اللَّغَتَيْنِ جَمِيعاً:

تَأْبَدَ مِنْ أَطْلَالِ مَيَّةٍ مَأْسَلٍ^(٣) فَقَدْ أَقْفَرَتْ مِنْهَا شَرَاءٌ قَيْدُ بُلٍ
وشراء^(٤) وقال ابن أحرر:

تَقُولُ ظَعِينَتِي بِشَرَاءٍ إِنَّا تَأْبِنَا أَنْ تَزُورَ وَأَنْ تَزَارَا

وقال يعقوب في الأبيات: هَا شَرَاءَانِ: شَرَاءُ السَّوْدَاءِ، وَشَرَاءُ الْبَيْضَاءِ،
جبلان للضَّبَاب. وقال السَّكُونِيُّ: شَرَاءٌ: جبل مرتفع شامخ، بِلِي هَرْمِي،
ابن لَيْث وَبْنِي ظَمَر، مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ، وَهُوَ دُونَ عُسْفَانَ، مِنْ عَنِ يَسَارِهَا، وَفِيهِ
عَقَبَةٌ تَذْهَبُ إِلَى نَاحِيَةِ الْحِجَازِ، لِمَنْ سَلَكَ مِنْ عُسْفَانَ، يُقَالُ لَهَا الْخَرِيطَةُ،
مرتفعة جداً، وَهِيَ جَلْدٌ صَلْدٌ^(٥) لَا تُذْنِبُ شَيْئاً. فَأَمَّا شَرَاءُ فَإِنَّهُ بُنِيَتْ النَّبْعُ

(١) في ج: مليح بن حكيم. والتصويب عن ق، وعن معجم الشراء قال ص

٤٧٧: المليح بن الحكم الهذلي: أحد بني قرد بن معاوية، شاعر إسلامي.

(٢) في ج: هذا. (٣) ج في: بأسد، بالدال.

(٤) زادت ج بعد شراء: «غير مصروف» وأعلها من زيادات بعض القراء.

(٥) في ج: صلب.

والشَوْحَطَ والقَرَّظَ . ثم تَطْلُعُ من ثَرَاءٍ على سَابِية ، وهو وادٍ بين حَامِيَتَيْنِ ،
 هما حَرَّانَانِ سَوْدَاوَانِ ، به قَرْيٌ كثيرة ، سُكَّانُهَا من أَفْنَاءِ النَّاسِ ، وَمِيَاهُهَا
 عِيُونٌ تَجْرِي نَحْتَ الْأَرْضِ ، فَقُرٌّ كُلُّهَا . وَالْفُقُرُ : الْقُنْيُ نَحْتَ الْأَرْضِ ،
 واحدها فَقِيرٌ . ووالى ^(١) سَابِية من قِبَلِ صاحبِ المَدِينَةِ . وفيها نَخْلٌ ومَزَارِعُ ،
 وَمَوْزٌ وَعُتْبٌ ، أَصْلُهَا لَوْلَدٍ عَلَى بَنِ أَبِي طَالِبٍ ، وفيها من أَفْنَاءِ النَّاسِ كَمَا
 ذَكَرْنَا ، وَأَسْفَلَ من سَابِية قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ ، يُقَالُ لَهَا مَهَابِيعُ ، وفيها مَنَبَرٌ . ثم
 خَيْفٌ سَلَامٌ ، وَسَلَامٌ : رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ . وَسُكَّانُهَا خَزَاعَةٌ ، وفيها مَنَبَرٌ
 أَيْضًا ، وَإِيَّاهُ عَنَى كَثِيرٌ بِقَوْلِهِ :

تَوَهَّمْتُ بِالْخَيْفِ رَسْمًا مُجِيلًا لَعَزَّةً تَعْرِفُ مِنْهُ الطُّلُولَا
 وَأَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ ^(٢) خَيْفُ ذِي الْقَبْرِ ، به نَخْلٌ كَثِيرٌ ، وَمَوْزٌ وَرُمَانٌ ، سُكَّانُهُ
 بَنُو مَسْرُوحٍ وَسَعْدُ هَوَازِنَ ، وَسَعْدُ كِنَانَةَ ، وَمَاوُهُ فَقَرٌ وَعِيُونٌ ، وَبَقْعٌ أَحْمَدُ
 ابْنُ الرِّضَا سُمِّيَ خَيْفُ ذِي الْقَبْرِ ، مشهور به .

وزعم محمد بن علي بن حمزة القَلَوِيُّ أَنَّ هَذَا غُلَاطٌ ، لَيْسَ لِلرِّضَا وَلَدٌ ، مِنْ ذَكَرٍ
 وَلَا أُنْثَى ، إِلَّا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى ، وَقَبْرُهُ بِيَفْغَادٍ ، بِمَقَابِرِ قُرَيْشٍ . وَأَسْفَلَ مِنْ
 هَذَا الْخَيْفِ خَيْفُ الثُّغْمَانِ ، به مَنَبَرٌ وَأَهْلُهُ غَاضِرَةٌ وَخَزَاعَةٌ ، به نَخْلٌ وَمَوْزَارِعُ ،
 وَهُوَ إِلَى وَالِيٍّ عُسْفَانٍ ، وَمِيَاهُهَا عِيُونٌ خَرَّارَةٌ . ثُمَّ عُسْفَانُ ، وَهُوَ عَلَى ظَهْرِ الطَّرِيقِ ،
 ثُمَّ تَذْهَبُ عَنْكَ الْجِبَالُ وَالْقُرَى ، إِلَّا أَوْدِيَةَ بَيْنِكَ وَبَيْنَ مَرِّ الظُّهْرَانِ . ثُمَّ الظُّهْرَانُ ،
 وَهُوَ الْوَادِي . وَمَرَّ : الْقَرْيَةُ . ثُمَّ تَوْحُّمٌ مَكَّةً مَنَحْدَرًا ، فَمَا تُنْثِي ثَنِيَّةً يُقَالُ لَهَا وَادِي
 ثُرَيَّةً ، تَنْصَبُ إِلَى بُسْتَانَ ابْنِ عَامِرٍ . وَأَسْفَلَ ثُرَيَّةً ابْنِي هَلَالٍ ، وَحَوَالِيَّهِ مِنَ الْجِبَالِ

(١) في ج : والى ، بدون عطف . (٢) في ج : بعد كلمة ذلك : « الخيف » .

يَسُومُ وَبَذَبْدُ ، مَعْدِنُ الْبِرَامِ^(١) . وجبلان يقال لهما سَوَانَان ، واحدهما سَوَان ؛ وهذه تَخْتَمُ ، وَسَاوُل ، وَسَوَاةُ بنِ عامر ، وَخَوْلَان ، وَعَزَزَة . وهي جبال شوامخ ، وفيها الأعناب وَقَصَبُ الشُّكْرِ وَالْإِسْجِلُ وَالْقَرْظُ وَالْبَشَامُ وَالْفَرْبُ ، إِلَّا بَذَبْدُ ، فَإِنَّهُ لَا يُذْبِتُ إِلَّا التَّنْبُعَ وَالشُّوْحَطَ ، وَتَاوَى إِلَيْهِ الْفَرُودُ لَمَنْعَتِهِ ، وَكَثِيرًا مَا تُفْسِدُ عَلَى أَصْحَابِ قَصَبِ الشُّكْرِ . قال الشاعر :

سمعتُ وأصحابي تَحْبُ رِكَابَهُمْ بنا بين رُكْنٍ مَن يَسُومُ وَبَذَبْدُ

فقلتُ لأصحابي قِفُوا لَا أَبَالِكُمْ صُدُورَ المطايا إِنْ ذَا صَوْتُ مَعْبِدٍ

والطريق إلى مكة من بُسْتَانِ ابنِ عامر على قَفِيلٍ ، وَقَفِيلٌ هِيَ الثُّنْيَةُ الَّتِي تَطْلُمُكَ عَلَى قَرْنِ الْغَازِلِ ؛ ثُمَّ جبال الطائفِ تَلْهَرُكَ عَنْ بَسَارِكَ وَأَنْتَ تَوْثُمُ مَسَكَّةٍ مَتَاعِدَةٍ ، وَهِيَ جبالُ خُمْرٍ شَوامخ ، أَكْثَرُ نَبَاتِهَا الْقَرْظُ . وجبالُ عَرَاقَاتٍ تَفْصِلُ بَهَا ، وَفِيهَا مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ وَأَوْشَالٌ .

﴿ شَرَاتِنُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ألف وهمزة مكسورة ، على لفظ الجمع : موضع في ديار بني خفاجة .

﴿ شَرَافٍ ﴾ مفتوح الأول ، مبنى على الكسر ، مثل حَذَامٍ وَقَطَامٍ : موضع كانت فيه وقعة لطَّيٍّ على بَنِي دُبْيَانَ ، وَأُظْلَنَهُ فِي دِيَارِ بَنِي دُبْيَانَ ؛ وورد في شعر الشَّامَخِ مُعَرَّبًا ، قال :

حَلَّتْ بِنَفْعَى شَرَافٍ وَهِيَ عَاصِفَةٌ تَحْدِي عَلَى بَسَرَاتٍ غَيْرِ أَعْصَالٍ

وقال محمد بن سهل : شَرَافٍ وَوَأْفِصَةٌ : من أعمال المدينة . وَسُمِّيَتْ بِشَرَافٍ وَوَأْفِصَةٍ ابْنَى عَمْرٍو بْنِ مَعِيصٍ بْنِ زَيْنٍ ، من بني عوص بن إِزْمَ بن سام بن نوح .

(١) لعله يريد بمعدن البرام : الموضع الذي يقطع من جبل فيه حجارة تعمل منها البرام (انظر لسان العرب : برم) .

وذكر أبو عبيد في حديث ابن مسعود : « بُوْشِكُ الْآبِ كَوْنِ بَيْنِ شَرَّافٍ وَأَرْضٍ كَذَا جَاءَهُ ^(١) وَلَا ذَاتَ قَرْنٍ . قِيلَ : وَكَيْفَ ؟ قَالَ : يَكُونُ النَّاسُ صَلَامَاتٍ ، يَضْرِبُ بَعْضُهُمْ رِقَابَ بَعْضٍ » . صَلَامَاتٍ : يَفْنِي الْفِرَاقَ . وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ أَيْضًا : « لَيْتَنِي كُنْتُ طَائِرًا بِشَرَّافٍ » . يُرْوَى هَذَا الْاسْمُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ ، أَعْنَى فِي إِعْرَابِهِ . الشَّرَافَةُ بِحَذْوِ زِيَادَةِ هَاءِ التَّائِيثِ : أَرْضٌ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّامِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ زُغَرٍ . وَقَالَ حَاتِمٌ :

لَمَّا بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ قَاعٌ سَيَّرَ تَسْعَ الرَّكَبِ الْمُنْقَابِ

وثلث من الشَّرافَةِ إِلَى الْحِلَّةِ لِلخَيْلِ جَاهِدًا وَالرُّكَبِ

يَخَاطَبُ بِهِذَا الْحَارِثُ بْنُ أَبِي شَيْمٍ ^(٢) ؛ فَذَكَرَ أَنَّ بَيْنَ جَبَلَيْ طَيٍّْ وَالشَّرَافَةِ نِسْعًا ، وَأَنَّ مِنَ الشَّرَافَةِ إِلَى الْحِلَّةِ بِأَرْضِ الشَّامِ ثَلَاثًا .

﴿ شَرَبٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ . هَكَذَا ثَبَتَتِ الرِّوَايَةُ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الطُّوسِيِّ فِيهِ . وَرَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ ، بِكسْرِ الرَّاءِ ، وَأَنشد لَطْفُيْلُ الْفَنَوِيِّ :

أَمِنْ رَسُومٍ بِأَعْلَى الْجِزْعِ مِنْ شَرِبٍ قَاضَتْ دَمْعُكَ فَوْقَ الْخَدِّ كَالشَّرَبِ
وَهُوَ مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ^(٣) وَتَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ عُسْكَاطٍ ، وَفِي رِسْمِ مَرَّانٍ .
وَقَالَ السَّكْمِيَّةُ :

وَفِي الْحَنِيْفَةِ فَاسْتَأْذَنَ عَنْ مَكَائِهِمْ بِالْمَوْقِفَيْنِ وَمُلْتَقَى الرَّخْلِ مِنْ شَرِبٍ
يَرِبْدُ الْحَنِيْفَةِ ^(٤) مَلَّةَ الْإِسْلَامِ .

(١) جاء : مِ التَّيِّ لَا قَرْنَ لَهَا

(٢) سِيَّانِي رِسْمِ عُسْكَاطٍ فِي مَوْضِعِهِ مِنْ تَرْتِينِنَا .

(٣) فِي ج : بِشَرٍ .

(٤) فِي ج : بِالْحَنِيْفَةِ .

(٦ - - مَجْمَعٌ ، ج ٣)

﴿ شُرْبُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مضمومة ، ثم باء منقلبة ، على مثل قُمْل ، هكذا حكاها سيبويه ، وهو جبل في ديار بني ربيعة . ابن مالك بن زيد مناة بن تميم ^(١) ، يأتي ذكره في رسم شماء ، قال عبدة بن الطيب : وما أنت أم ما ذكرها ربيعة تحلُّ بإير أوبأ كشاف شُرْبٍ ^(٢) وقال الحارث بن حلزة :

فرياض القطاف أودية الشرب بُب قالش مبتان فالأبلاء

وهو مذكور أيضا في رسم يثرب .

﴿ شَرْبَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ الشربة من الماء . وقد روى مضموم الأول أيضا ، قال امرؤ القيس :

كأني ورخلي فوق أحقب قارح بشربة أو طأو بعمران موحس

﴿ الشربة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وتشقي الباء : موضع قد تقدّم ذكره في رسم أضاخ ؛ وهي لبني جعفر بن كلاب ، وعندهم أنزل عثيبة بن الحارث بسطاما حين أسره ، وقال :

قَاطَ الشَّرْبَةَ فِي قَيْدٍ وَسِلْسِلَةٍ صَوْتُ الْحَدِيدِ يُغْنِيهِ ^(٣) إِذَا قَامَا

وقال زهير ، فدلّ أن الشربة من منازل قومه مُزَيْنَة :

وإلا فإنا بالشربة فاللوى نُعْفَرُ أُمَاتِ الرَّبَاعِ وَنَيْسِرُ

كذلك قال أبو سعيد وقال يعقوب : الشربة : ما ^(٤) بين خط الرمة وخط الحارث ، حتى يلتقيا [فإذا التقيا ^(٥)] انقطعت الشربة . والخط تجرى سيلهما . وَيَنْتَهِي أَعْلَى الشَّرْبَةِ مِنَ الْقِبْلَةِ إِلَى الْحَزِينِ حَزِينٍ ^(٦) مُحَارِبٍ .

(١) في معجم البلدان : في ديار بني سليم . (٢) البيت في ديوان علقمة بن عبدة .

(٣) في ج : يضيئه ، بالعين . تحريف . (٤) في ج : ماء .

(٥) زيادة عن معجم البلدان يتم بها السياق . (٦) في ج : الحزير خريز .

وقال النجيري : سألت أعراباً بالمرءة بدع الشربة . فتنفس الصعداء ، ثم قال :
بلد أنيث^(١) دميث ، طيب الربة ، صري العود ، من بلاد عبد الله بن عطفان .
﴿ شرح ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : قليب لبني عبس ؛
قال الراجز :

يا شرج لا فاء عليك الظل في قعر شرج حجر يصل
وقال قاسم بن ثابت : شرج : ماء لعبس^(٢) بن بغيض ؛ قال : وشرج الماء :
هو مسيل الحرة ، قال الراجز :

قد وقعت في قصة من شرج . ثم استقلت مثل شديق العليج
يقول : وقعت في ماء قليل يجري على حصي ، فلم تملي ، واستقلت كأنها شديق
حمار . وقال أبو سعيد : شرج : ماء بإزاء جوف الذي لطى سلمى . قال زهير :
قد نكبت ماء شرج عن شمائلها وجو سلمى على أركانها اليمن
وفي شعر ابن مقبل : شرج ماء لبني أسد . قال ابن مقبل :

فألقى بشرج والصرب بعاهة فقال رواباه من الزن داح
وقد شفيت من تحديد شرج في رسم توضيح ، ومضى ذكرها أبضا في رسم أيهب .
قال يعقوب : أصل الشرج مسيل في الحرة ، ومنه المثل : « أشبه شرج شرجا ،
لو أن أسيراً » . يضرب مثلاً للشئيين يشبهان ، ويفارق أحدهما الآخر في بعض
الأمور . وأسير هنا : تصغير أسمر ، وأسمر : جمع سمر^(٣) .

﴿ الشرج ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قبل الدوم ، الذي تقدم
ذكره . قال بشامة بن الغدير :

(١) في ج : أنيث ، تحريف .

(٢) في ج : لبني عبس .

(٣) نسب ياقوت المثل للقيم بن لحيان وشرحه ، فانظره هناك .

لمن الديارُ عَفُونٌ بِالْجَزْعِ فَالْدُّومُ بَيْنَ بُحَارَ فَالشَّرْعِ ؟
 ﴿ الشَّرْعِيَّ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة مفتوحة ، وياه
 معجمة بواحدة ، وياه مشددة : موضع قد تقدم ذكره في رسم السرارة .
 ﴿ شِرْعَةٌ ﴾ بزيادة هاء التانيث : في اليمين . وقد تقدم ذكرها في رسم أدنة .
 وَبِحَقْلٍ شِرْعَةٍ التَّقَى الرَّحْمَانِ مِنْ حَيْرٍ ، وهما من يهود بن ^(١) تَبِعَ صاحب... ^(٢)
 ومن أنكر ذلك منهم ، وصاحبهم وهو عامر ذو الكلب ابن أُخْتِ تَبِعَ ،
 وزَوْجُ ابْنَتِهِ حَتَّى ، وخليفته على اليمين ، فَقَتَلَهُ تَبِعٌ مَبَارِزَةً بِيَدِهِ ، وكانت الذبزة
 على أصحابه . وشِرْعَةٌ : بظاهر الصد ^(٣) من ديار همدان ، وبها قصرُ شِرْعَةٍ .
 ﴿ الشَّرَفُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده فاء : مالا لبني كلاب ، وقيل لباهلة ،
 قد تقدم ذكره في رسم جبلة ، وفي رسم التسمير ، قال أَوْسُ بْنُ حَجَرَ وَذَكَرَ نَاقَةً :
 شَرَفِيَّةٌ نَمَّا تَوَارِدُ مِنْهَا بِقَرِينَةٍ أَوْ غَيْرِ ذَاتِ قَرِينٍ
 نَسَبَهَا إِلَى الشَّرَفِ . يريد أنها من إبل أعدائهم التي يغلبونهم عليها .
 يُنْبِتُكَ أَنْ الشَّرَفَ مِنَ الْحُمَى قَوْلُ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ :
 لِلشَّرَفِ الْعَوْدُ فَأَكْذَابُهُ مَا بَيْنَ جُحْرَانَ فَيَنْصُوبُ
 خَيْرٌ لَهَا إِنْ خَشِيتُ حَجْرَةَ مِنْ رَبِّهَا زَيْدُ بْنُ أَيُّوبَ
 مُتَّسِكًا تَخْفِقُ ^(٤) أَبْوَابُهُ يَسْمَعُ عَلَيْهِ الْعَبْدُ بِالْكُوبِ
 يَعْنِي أَبَاهُ ، وكانت له إبلٌ بعث بها ابنه عَدِيُّ إِلَى الْحُمَى ، فَرَدَّهَا زَيْدٌ ، فَأَغَارَتْ
 خَيْلَ لِأَهْلِ الشَّامِ ، فَاسْتَأْفَقَهَا ، وَأَتَى الصَّرِيحُ زَيْدًا ، فَوَجَدَهُ يَشْرَبُ ، فَوَثَبَ

(١) كذا في ق . وفي ج : يهود تبع . (٢) بياض في الأصل بقدر كلمتين .

(٣) الصد : بالفتح ويضم : الجبل . والسين فيه لغة . والصدان : ناحيتا الجبل .

(٤) في هامش ق : تترع . ولعلها إشارة إلى رواية أخرى . ولعل أصلها : تترع أكوابه .

فَأَنى ابْنَه عَدِيًّا ، فَأَخْبِرْهُ الْخَبْرَ ، فَأَتَى عَدِيَّ بِأَنَاسٍ مِنَ الصَّنَائِعِ ، فَاسْتَنْقَذَهَا ،
وَقَالَ فِي ذَلِكَ هَذَا الشَّعْرَ .

وَجُرْجَانُ : جَبَلٌ هُنَاكَ . وَيَنْصُوبُ : أَرْضُ .

وَرَوَى الْحَرَبِيُّ . عَنْ ابْنِ وَهْبٍ ، عَنْ حَيَّوَةَ ، عَنْ زُهْرَةَ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ
الْمُسَيَّبِ ، قَالَ : مَا أَحَبُّ أَنْ أُنْفِخَ فِي الصَّلَاةِ وَأَنْ لِي حُجْرَ الشَّرَفِ . قَالَ :
وَالشَّرَفُ : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ هَذَا الْمَذْكُورُ ؛ وَخَصَّهُ لِحُجُودَةِ نَعَمِهِ .
قَالَ الْحَرَبِيُّ : وَالشَّارِفُ : قُرَى مِنْ قُرَى الْعَرَبِ ، تَدْنُو مِنَ الرَّيْفِ ،
وَاحِدُهَا مَشْرَفٌ ، وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : وَهِيَ مِثْلُ خَيْبَرِ ، وَدُومَةِ الْجَنْدَلِ ،
وَذَى الْمَرْوَةِ ، وَالرَّحْبَةِ .

﴿ شَرِقٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ قَبْلَ عَسْعَسَ ؛ قَالَ بِشَرُّ
ابْنِ أَبِي خَازِمٍ :

غَشِبَتْ لِلْيَمَلَى بِشَرِقٍ مَقَامًا وَهَاجَ لَكَ الرَّسْمُ مِنْهَا غَرَامًا

بِسِقْطِ السَّكَنِ إِلَى عَسْعَسٍ تَحَالُ الْمَنَازِلُ مِنْهَا وَشَامًا

وَبُرُوزَى : « وَسَامًا » بِالسَّيْنِ مَهْمَلَةً ^(١) .

﴿ شِرْكٌ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ : مُؤَنَّثٌ لَا يُجْرَى إِلَّا فِي لُغَةٍ مِنْ
يُجْرَى هُنْدُ : اسْمُ بَلَدَةٍ ؛ قَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ :

هَلْ تَذْكُرُونَ غَدَاةَ شِرْكٍ وَأَنْتُمْ مِثْلُ الرَّعِيلِ مِنَ النَّعَامِ الْفَاقِرِ

وَيُذَكِّرُكَ أَنَّهُ قَبِيلٌ عَاقِلٌ قَوْلُ عُثَيْرَةَ بْنِ طَارِقٍ :

فَأَهْوُونَ ^(٢) عَلَى الْبُلُوعِيدِ وَأَهْلِهِ إِذَا حَلَّ أَهْلِي بَيْنِ شِرْكٍ وَعَاقِلِ

(١) فِي ج : الْمَهْمَلَةُ . (٢) فِي ق وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : فَهَانٌ . تَحْرِيفٌ .

﴿شُرْمَة﴾ بضم أوله، وإسكان ثانيه، بعده ميم: من ديار بني قعس. قال جرثئ بن كليب الفقعسي:

وإن التي عنيت^(١) من بطن شُرْمَة وبطن اللوى أدب حذبا عواديا^(٢)
وقال ابن مقبل يذكر غيثا:

وأضحى له جلب^(٣) بأكداف شُرْمَة أجش^(٤) سماكي من الوبل أفضح^(٥)
قال أبو حاتم عن الأصمعي: شُرْمَة: واد بلي الجبل المسمى أبانا، وأنشد لأوس بن حجر:

تشوب عليهم من أبان وشُرْمَة وتركب من أهل القنان وتفزع
أي تغيث.

﴿الشُرَّوان﴾ بفتح أوله، تنفية شَرَو: جبلان في بلاد جَرَم؛ وقال عمرو ابن معدى كرب:

لقاط^(٦) بجانب الشُرَّوان منكم جماجم نخسب الرخم الوقوعا
﴿شَرَّورَى﴾ بفتح أوله وثانيه، بعده واو وراء مهملة، مقصور: جبل بين العمق والمعدن، في طريق مكة إلى الكوفة. وهي بين بني^(٨) أسد وبني عامر، قال ابن مقبل:

(١) في ج: غنيت، بالغين، تحريف.

(٢) في ج: «أدين حذبا عواريا». (٣) في ياقوت: وبل. والجلب: السحاب.

(٤) في ج: أجش، تحريف. والأجش: الذي في رعد غلط. والسماكي: الذي مطر بنوء السماك.

(٥) الأفضح: الأبيض، كما في تاج العروس، وفي ياقوت: أفصح، بالصاد، تحريف.

(٦) في ج: قال، بدون عطف.

(٧) كذا في ق. ومعنى قاط: تصيف. ولعله قاط، بالفاء، بمعنى هلك. وفي ج:

لقاط، بالغين، تحريف. (٨) في ج: لبني، في موضع: بين بني.

أقول وقد قَطَعْنَ بِنَا شَرَوْرَى ثَوَانِي وَاسْتَوَيْنَ مِنَ الضَّجُوعِ
وقال الجعدي :

أَمَانَةُ اللَّهِ وَهِيَ أَعْظَمُ مِنْ هَضْبِ شَرَوْرَى وَالرُّكْنِ مِنْ خَيْمِ
وقال البعيث :

يُجَوْنَ رَعَتْ سَلَمَانَ حَتَّى كَانَهَا هِضَابُ شَرَوْرَى خَالِطُ اللَّيْلِ مُقْصِرًا^(١)
﴿ شَرُون ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانية ، بعده واو ونون : موضع من عمل مكة ،
وهو آخر حدود اليمَن .

﴿ شَرِيَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانية ، بعده الياء أخت الواو : موضع
مذكور في رسم سَفِيَا .

﴿ شَرِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانية ، بعده ياء ، ثم باء معجمة بواحدة :
موضع قد تقدم ذكره في رسم رَهَبِي .

﴿ ثَنِيَّةُ الشَّرِيد ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانية ، وباللادال المهملة : مذكورة في
رسم النَّقِيع^(٢) .

﴿ شَرِيعَة ﴾ بفتح أوله وكسر ثانية ، بعده الياء أخت الواو ، والعينُ المهملة :
عين ماء . قال أبو حاتم عن رجاله : شَرِيعَة وَسَرَار : عَيْنَانِ سَائِحَتَانِ قَرِيبَتَانِ
مِنْ ضَرِبَةٍ ، وَأُنْشِدَ لِلرَّاعِي :

غدا قَلِقًا تَخْلِي الْجُزْءَ مِنْهُ فَيَمَمُّهَا شَرِيعَة أَوْ سَرَارَا
وقال الشَّامَخ :

(١) مقصر : من القصر ، وهو العنى .

(٢) في ج : البقيع ، خطأ نهنا عليه ساررا .

نَحَاها قَارِبًا وَأَرْنَ فِيهَا لِيُورِدَهَا شَرِيعَةً أَوْ مَرَارًا
 ﴿الشَّرِيفُ﴾ على لفظ تصغير الذى قبله : ماء لبني نُمَيْر ، مذكور في رسم جبلة ،
 وفي رسم التَّسْبِير أيضا ، قال عَدِيُّ بن زيد :
 أَغْشَى دِيَارًا كَأَنَّهَا حِلَلُ أَفْقَرِ مِنْهَا الشَّرِيفُ فَالَوْشَلُ
 وقال أبو بكر : الشَّرَفُ والشَّرِيفُ : موضعان بَنَجْد . وإذا جُمِعَ هذا الموضع
 إلى الذى قبله ، وهو الشَّرَفُ ، ثُنِيَ على لفظ المصغَر منهما ، قال الْفَرَزْدَقُ :
 وَكَمْ ^(١) مِنْ مُنَادٍ وَالشَّرِيفَانِ دُونَهُ إِلَى اللَّهِ تُشْكِي وَالْوَيْلُ مَقَارِعُهُ
 وربما ثَنُوهُ على لفظ المسكَبَر ، قال السَّمَاخُ :
 تَرَوْغُ ثَعَالِبُ الشَّرَفَيْنِ مِنْهَا كَأَرَاغِ الْغَرِيمِ عَنْ التَّيْبِعِ

الشين والسين

﴿شَسَّ﴾ بفتح أوله ، ونشد ثانيه . وهما شَسَّان : أحدهما قد تقدَّم ذكره .
 في رسم أُبْلَى ، والثاني في رسم الْحَشَى . وقال محمد بن حبيب : شَسَّ : موضع ،
 قال كُثَيْبٌ ^(٢) :

كَأَنَّكَ مَرْدُوعٌ بِشَسٍّ مُطَرَّدٌ يُقَارِفُهُ مِنْ عُقْدَةِ الْبُقْعِ ^(٣) هَيْمَهَا
 أَرَادَ عُقْدَةً مِنَ الشَّجَرِ . وَالْبُقْعُ ^(٤) : موضع هناك . وَالْهَيْمُ : الْهَيْامُ ^(٥) .

(١) كذا في ق ، والبيت مطلع قصيدة في الديوان ، في مدح الوليد ، والواو ساقطة من أوله .

(٢) في ج : موضع كثير الحمى وأُشْد لكثير ؛ والمبارة من تنمة كلام ابن حبيب . ورواها ياقوت منسوبة لابن السكيت .

(٣) في معجم البلدان : النقع ، بالنون . قال ياقوت : والنقوع : المياه الواقعة التي لا تجري . والمردوع : المنكوس . ويقارفه : يدانيه .

(٤) الهيام ، بكسر الهاء : جمع هيمى وهى العطشى من حر الحمى تأخذها ، فلا ترضى . أما الهيم فجمع هيماء ، وهى بمنائها .

﴿ الشَّشْع ﴾ على لفظ شِشْع النعل : ماءة ابني شَمْع ، مذكورة في رسم ضَرِيَّة .

الشين والصاد

﴿ ذَاتُ الشَّصْب ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأشعر .

الشين والطاء

﴿ شَطَاة ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعَلَة : بلد تُعْمَل فيه الثياب الشَّطَوِيَّة .
وورد في بعض أشعار المَعَارِزِي : « الشَّطَاة » بالظاء المعجمة ، ولا أدري ما صِحَّتْه .
وسَيَأْنِي ذكره بعد هذا إن شاء الله .

﴿ شَطِب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه^(١) ، بعده باء معجمة بواحدة : اسم جَبَل في بلاد بني تميم ، قال أَوْس بن حَجَر^(٢) :

كُن رِبْقَةً لِّمَا عَلا شَطِبًا أَقْرَبُ أَبْلَقِ بَنِي الْخَيْلِ رَمَاحِ
وقال عبيد :

كَمَا حَمَيْنَاكَ يَوْمَ النَّمْعِ مِنْ شَطِبٍ وَالْفَضْلُ لِلْقَوْمِ مِنْ رِيحٍ وَمِنْ عَدَدٍ
وقال امرؤ القيس :

عَفَا شَطِبٌ مِنْ أَهْلِهِ فَعُرُورُ فَعَمَوْبُولَةٌ إِنْ الدِّيَارِ تَدُورُ
فَجَزِعُ مُحْيَاةٍ كَأَنَّ لَمْ تُقَمِّ بِهِ سَلَامَةٌ حَوْلًا كَامِلًا وَتَدُورُ

(١) كذا في ق ولسان العرب . وضبطه باقوت في المعجم بالتحريك .

(٢) نسبه في اللسان ومعجم البلدان إلى عبيد بن الأبرص .

وَيُخَفَّفُ ، فيقال شَطَبٌ ، قال كثيرٌ :

أَفِي رَسْمِ أَطْلَالٍ بِشَطَبٍ فَمِرْجَمٍ دَوَارِسٍ^(١) أَمَّا اسْتَنْطِطَتْ لَمْ تَسْكَمْ
وقد مضى في رَسْمِ بَدَبَدٍ مَا يَدُلُّ أَنَّ شَطَبًا اخْتَفَى فِي دِيَارِ خَزَاعَةٍ .

﴿ شَطْطَانٌ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فُعْلَانٍ : في رَسْمِ فُرْعَانٍ ،
مذكور محذد .

﴿ الشَّطْنِيَّةُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ النسبة إلى الشَّطْنِ ، وهو الحبل : موضع
قد تقدم ذكره في رَسْمِ تِبَاءٍ .

﴿ الشَّطُونُ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، على بناء فَعُولٍ : بِئْرٌ مذكورة في
رَسْمِ ضَرِيَّةٍ .

ووادى الشطُونُ : مذكور في رَسْمِ طَمِيَّةٍ ، وفي رَسْمِ مُوَيْسَلٍ .

الشين والظاء

﴿ الشَّظَاةُ ﴾ بفتح أوله : موضع قَبْلَ خَيْبَرٍ ، ورد ذكره في بَيْتٍ في أشعار

المغازي ، وهو :

فَأَنَّكَ عِنْدِي هَلْ أُرِيكَ ظَلَمَانًا سَلَكْنَ عَلَى رُكْنِ الشَّظَاةِ فِيمِثْبَا
وَمِثْبَابٍ : من خَيْبَرٍ .

﴿ شَظْفٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : موضع قد تقدم ذكره
في رَسْمِ النَّبَاجِ .

الشين والعين

﴿ شُعْبَى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده باء معجمة بوحدة ، مقصور ، على وزن فُعْلَى . قال يعقوب : هي جُيُلات متشعبات . ولذلك قيل شُعْبَى . وقال عماره : هي هضبة بحملى ضريبة وقد تقدم ذكرها هناك . قال جرير :

قتلتُ التَّقْدِيَّ وطاحَ قِرْدٌ هوى بين الحَوَالِقِ والحَوَامِي^(١)
ولأنَّ البارقِ قَدَرْتُ حَقًّا وأَقَصَدْتُ البعِثَ بِسَهْمِ رَامٍ
وأَطْنَعْتُ القَصَادَ طَوْدَ سَلَمَى^(٢) وَصَدَّعَ صَاحِبِي^(٣) شُعْبَى أَنْتِقَامِي

الذى هاجم من أصحاب جبل سلمى : الأعورُ النُهَيْتِي ؛ ومن أصحاب شعبي : العباس بن يزيد السكندى ، وكان هناك نازلاً في غير قومه . ولا أعلم من الثانى .

وقال جرير ينعى العباس أبصاً :

سَتَطْلُعُ من دُرَى شُعْبَى قَوَافٍ على السكندى نَلْتَهَبُ النُّهَابَا
أَعْبَدَا حَسَلَ في شُعْبَى غَرِيبَا أَلُوْماً لا أَبَالَكَ وَأَغْـثِرَابَا

﴿ شَعْبَان ﴾ على لفظ اسم الشهر : موضع بالشام معروف :

﴿ شُعْبَة ﴾ بضم أوله ، على لفظ اسم الرجل : مائة مذكورة في رسم ضريبة .

﴿ الشُعْبَتَان ﴾ بضم أوله ، على لفظ تثنية شعبة : أكمة لها قرنان ، قد تقدم ذكرها في رسم شماء .

(١) الحوالى : الشوامخ من الجبال . وفى ج : الجوالق ، بالجيم ، تحريف .

والحوامى : الجواب .

(٢) يريد أنه هجا في طود سلمى الأعور النُهَيْتِي .

(٣) صاحبي شعبي : أراد صاحب شسمى ، وهو العباس بن يزيد السكندى ، فثناه .

كذا في ديوان جرير بن الحطاي رواية ابن حبيب .

﴿شَعْبَعْب﴾ بفتح أوله وثانيه ، وإسكان الباء المعجمة بواحدة بعدها عين
مهملة أيضاً ، وباء معجمة بواحدة أخرى : اسم ماء ابني قشِير ، قال عُوَيْج الطائي :
يَا لَيْتَ شِعْرِي وَالْأَقْدَارُ غَالِبَةٌ وَالْعَيْنُ تَذْرِفُ أَحْيَانًا مِنَ الْحَزَنِ
هَلْ أَجْمَلَنَّ بَدَى لَلْخَدِّ مِرْفَقَةً عَلَى شَعْبَعْبَ بَيْنَ الْجَدِّ وَالْعَطَنِ
وَبُرْوَى بَيْنَ الْحَوْضِ وَالْعَطَنِ . وأنشده ابن الأنباري للصِّمَّة بن عبد الله
الْقَشِيرِي . وَشَعْبَعْبُ مَوْثِقَةٌ لَا تُجْرَى .

وَشَعْبَعْبُ بَقِيَّتَيْنِ مَعْجَمَتَيْنِ : موضع آخر ، يُذَكَّرُ في موضعه إِنْ شَاءَ اللَّهُ .
﴿الشَّعْشَاءُ﴾ بفتح أوله ، ممدود ، على لفظ تَانِثٍ أَشْعَثَ : موضع تِلْقَاءِ
مَحْرَضٍ ، الْمُتَقَدِّمُ ذِكْرَهُ وَتَحْدِيدَهُ . قال ابن أبي ربيعة :

بِهَا جَازَتْ الشَّعْشَاءُ وَالْخَيْمَةُ الَّتِي قَفَا مَحْرَضٍ كَأَنَّهُنَّ مَحَافِيفُ

﴿شَعْرُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، قال الخليل : هو
جَبَلٌ بِأَعْلَى الْجَمَلِ ، لِبْنِي كَلَّابٍ ، وَقِيلَ لِبْنِي سُلَيْمٍ . وقد تقدم ذكره في رسم
ضَرَبَةٍ ، وفي رسم الصَّرَادِ^(١) ، قَالَتِ عَمْرَةُ بِنْتُ مِرْدَاسَ :

كَأَنَّ مُلْقَى الْمَسَاحِي مِنْ سَنَابِسِكِهَا بَيْنَ الْخُبُوءِ إِلَى شَعْرٍ إِذَا رَكِبُوا
وَقَدْ وَرَدَ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ كَذَلِكَ . رواه إبراهيم بن محمد بن عَرَفَةَ ، عن أبي العباس
الْأَخْوَلِ : شِعْرٌ ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ ، وَأَنْشَدَ لِدَى الرَّئِمَةِ :

أَقُولُ وَشِعْرٌ وَالْعَرَائِسُ بَيْنَنَا وَشِعْرُ الدَّرَامِ هَضْبٌ نَاصِفَةٌ لِلْحُمْرِ

(١) كَذَا فِي دِيْوَانِ عَمْرِؤَ وَفِي ق ، ج : وَرَبَّمَا ، تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي ج : الصَّرَاطُ ، تَحْرِيفٌ .

وكذلك رواه إبراهيم في شعر الجعدي^(١). وكذلك روى عن أبي عبيدة في شعر خُفَّاف بن نُذْبَةَ، قال :

تَطَاوَلَ كَيْلُهُ بِبِرَاقِ شِعْرِ لَذِكْرِهِمْ وَأُمِّي أَوَانِ ذِكْرٍ
وَأُنْشَدَ الْخَلِيل :

خط^(٢) الْمُفَرِّ من أَفْنَاءِ شِعْرِ وَلَمْ يَتْرِكْ بَذَى سَلَمٍ حِمَارًا
وَالشَّاهِدُ بَفَتْحِ الشَّيْنِ فِي هَذَا الْاسْمِ، قَوْلُ بَشِيرِ بْنِ الذُّكَّاتِ، أَنْشَدَهُ أَبُو حَنِيْفَةَ :
فَأَصْبَحَتْ بِالْأَنْفِ مِنْ جَنْبَيْ شِعْرِ يَقْمَحْنَ مِنْ حَبِيبَتِهِ مَا قَدْ نَفَرَ^(٣)
لأنَّهُ إِنَّمَا يَجُوزُ فَتْحُ الثَّانِي وَإِسْكَانُهُ فِيمَا كَانَ مَفْتُوحَ الْأَوَّلِ وَثَانِيهِ حَرْفَ حَلَقٍ ،
مِثْلُ شِعْرٍ وَشِعْرٍ ، وَنَهْزٍ وَنَهْرٍ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُ عَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ لِبْنِي قَزَارَةَ :
لَنْ تَرَجِعُوهَا وَلَوْ كَانَتْ مُجَلَّلَةً مَا دَامَ فِي النِّعَمِ الْمَأْخُوذِ أَلْبَانُ
شَعْمَاءَ جَالٍ مِنْ سَوَاءِ أَتَاهَا حَصْنٌ وَسَالَ ذُو شِعْرِ مِنْهَا وَسُؤْلَانُ
﴿ شِعْرَانِ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ قَمْلَانٍ ، وَهُوَ جَبَلٌ
بِالْمُوصَلِّ . هَكَذَا ذَكَرَهُ بِعُقُوبٍ فِي الْإِصْلَاحِ . وَفِي رِوَايَةِ ابْنِ وَلَادٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو
أَنَّهُ شِعْرَاءُ ، مَعْدُودٌ .

﴿ شَعْفَانِ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، ثَنِيَّةِ شَعْفٍ : قَرْنَانٍ مِنْ نَجْدٍ . وَفِي هَذَا الْمَوْضِعِ

(١) قوله « وكذلك رواه إبراهيم في شعر الجعدي » : العبارة ساقطة من ج .
(٢) كذا في ق وتاج العروس . ونسب الأخير البيت للبريق . وفي ج . : محط ، تحريف .
(٣) رواية الشطر الثاني من البيت في تاج العروس : « بجعا ترأى في نمام وبقر » .
قال : بجعا : معجبات بمكانهن ، والأصل : بجج ، بضمين ، ونسب البيت لبشير
ابن النكت .

قلت : ولعل هذا الشعر من مشطور الرجز ، فأخذ أبو حنيفة منه البيت الأول والثالث
وجعلهما بيتا واحدا من كامل الرجز ، ومعنى يقمعن : يسفن . والحبة بالسكسر :
الحبوب المختلطة من أنواع غتافة .

ورد المثل: «لكن بشعفين أنت جدود». وأصله: أن امرأة أخصبت بعد هزل، فذكرت ديرة لبنها، تفخر بذلك، فقيل لها: لكن لم تكوني كذلك بشعفين. ويجوز إسكان العين من شعفين، قال ابن مقبل:

مرثته الصبا بالغور غور تهامة فلما وئت عنه بشعفين أمطرا^(١)
 ﴿شعلان﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه أيضا^(٢): موضع ذكره أبو بكر.
 ﴿شعوب﴾ بفتح أوله وضم ثانيه: موضع باليمن، قد تقدم ذكره في رسم أثى.

﴿شعيبية﴾ بضم أوله، على لفظ تصغير شعبة: قرية مذكورة محددة في رسم بيدخ^(٣). حدث الحرابي عن سعيد بن عمرو عن أبيه، قال: أقبلت سقيفة فحجبتهم الريح نحو الشعيبية. حجبتهم: أى صرقتهم. وانظره في رسم نبايع أيضا.

السين والعين

﴿شنب﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة^(٤): قد تقدم ذكره وتحديده في رسم بدا، وهى قرية الزهرى الفقيه.

(١) يقول: ضربته الصبا وهو بغور تهامة فتضام ونقل، فلما أنجد صب ماءه عند شعفين تخف.

(٢) قوله «إسكان ثانيه أيضا»: عطف على قوله في رسم شعلان قبله: «ويجوز إسكان العين من شعفين».

(٣) بيدخ: بدال وحاء بعد الياء. وفى ج بدال وحاء معجمتين.

(٤) زادت ج بعد بواحدة، كلمة: موضع.

وحدث ابن أبي أُوَيْس ، قال : خرج عبد الله بن السائب المَخْزُومِي نحو
الْيَمَن ومعه ابْنُهُ ، فنَزَلَ على غداثهما ، فقال عبد الله بن السائب :
فلما علوا شَغَبًا تَبَيَّنْتُ أَنَّهُ تَقَطَّعَ من أهل الحجازِ عَلَانِي
فقال ابْنُهُ :

فلا زِلْنِ حَمْرِي ظُلَمًا^(١) حَمَلْنَا إِلَى بَلَدٍ ناءِ قَلِيلِ الْأَصَادِقِ
فقال أبوه : أُمِّكَ طَالِقٌ إِنْ تَغَدَّيْنَا وَتَعَشَّيْنَا إِلَّا على هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ .
(شَغَبَ ب) بفتح أوله وثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، ثم غين وباء آخرين^(٢) :
موضع في أرض بني تميم ، قال اسرؤ القيس :

تَبَصَّرْ خَلِيلِي هل تَرَى من ظُعَانٍ سَلَكَنَ ضَحًّا بين حَزْمِي شَغَبِ
هكذا صَحَّتِ الرواية عن الطوسي ومحمد بن حبيب البصري ، وأنشده الخليل :
« بين حَزْمِي شَغَبِ »

بَعَيْنَيْنِ مهملتين ، على لفظ الموضع الذي تقدّم ذكره في رسم العين .
(الشَّغْرَى) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، مقصور : موضع
قريب من مكة ؛ قال أبو خِرَاش :

فَسَكِدْتُ وقد خَلَفْتُ أَصْحَابَ فَاوِدَ لَدَى حَجَرِ الشَّغْرَى من الشَّدِّ أَسْكَمُ
أقول وقد جَاوَزْتُ صَارَى عَشِيَّةً أَجَاوَزْتُ أُولَى الْقَوْمِ أم أنا أَحْمُ^(٣)
قال أبو الفتح : صَارَى : فَعَلَى كَأَجَلِي ، مِنْ صَارَهُ بِصِيرُهُ إِذَا قَطَعَهُ ، أَوْ مِنْ صَارَهُ

(١) في ج : لاذ ، في موضع : لم .

(٢) كذا في ق ، وإعله بحرف عن آخران ، أو أخيران . وفي ج : أخريان .

(٣) في ج : حالم ، في مكان : أحلم هنا . وفي رسم صارى . حالم .

يَصُورُهُ إِذَا عَطَفَهُ ؛ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ كَانَ يَجِبُ تَصْحِيحُ الْعَيْنِ ، فَيَقُولُ : صَيَّرَ
أَوْ صَوَّرَ ، لِبُعْدِهَا عَنْ شِبْهِ الْفِعْلِ ، لِدُخُولِ الْفَاءِ التَّائِيثِ ، كَمَا قَبْلَ حَيَّدَى
وَأَشْبَاهَهَا . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَاعِلًا كَطَائِقٍ ، مِنْ صَرَى بِضَرِي إِذَا حَبَسَ وَلَمْ
تُضَرَفْ لِأَنَّهَا اسْمُ شُعْبَةٍ ، فَاجْتَمَعَ التَّعْرِيفُ وَالتَّائِيثُ .

﴿ شَفَفَ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ فَاءٌ مَوْضِعَ بَعْمَانَ يُذَيِّتُ الْغَافَ الْعِظَامَ ،
قَالَ الشَّاعِرُ :

حَتَّى أَنَاخَ بِذَاتِ الْغَافِ مِنْ شَفَفٍ وَفِي الْبِلَادِ لَمْ وَشَعْ وَمُضْطَرَبٍ
﴿ الشُّهُورُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ : قَارَاتِ مَذْكُورَةٍ فِي رِسْمِ رُمَاحٍ .
وَالشُّهُورُ ، بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِّ ثَانِيهِ أَيْضًا : مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الذَّقَابِ .

الشين والفاء

﴿ الشِّفَا ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ مَقْصُورٌ ، عَلَى وَزْنِ فَعَلٍ : أَرْضٌ فِي شِقِّ بِلَادِ هُذَيْلٍ ،
قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَهْمٍ :

وَمِنَّا الَّذِي لَاقَى الْفَوَارِسَ بِالشِّفَا هَزَبَرًا عَلَيْهِ جُنَّةُ الْمَوْتِ صَيِّغَمًا
﴿ الشِّفِيرُ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءٌ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ
بَنِي أَسَدٍ ، مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ حَزَّةٍ ، وَفِي رِسْمِ دُومَةٍ ؛ قَالَ السَّكْمِيَّةُ :
وَلَمْ تَتَجَاوَزْ بِالشِّفِيرِ بَيُوتُنَا عَلَى النَّجَوَاتِ الْخَضِرِ وَالْجَزْعِ مُخَصَّبُ
وَهُوَ أَيْضًا مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الشِّفِيرِ .

وَشَفِيرَةٌ ، بَزِيَادَةِ هَاءٍ فِي آخِرِهَا : مَذْكُورَةٌ فِي شَعْرِ حَاتِمِ الطَّائِي^(١) .

(١) قَوْلُهُ « وَشَفِيرَةٌ إِلَى آخِرِ الرِّسْمِ » : سَاقَطَ مِنْ ج . وَفِي ق ، وَذَكَرَ مِنْهُ فِي الْمَثْنِ :
« وَشَفِيرَةٌ » . وَفِيهِ الرِّسْمُ مَذْكُورَةٌ فِي هَامِشِهَا بِحِطِّ النَّاسِخِ ، مُلْحَقَةٌ بِالْأَصْلِ .

﴿ شَفِيَّة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء مشددة : اسم بئر قد تقدم ذكرها في رسم سَجَلَة .

الشين القاف

﴿ شَمْرَاء ﴾ على لفظ تَأْنِيث أَشْقَر : موضع قد تقدم ذكره في رسم الجار .
 ﴿ الشُّقْرَة ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : قرية قد تقدم ذكرها في رسم ذات السَّلَم^(١) . قال الزُّبَيْر : أخبرني عَمِّي مُصَنَّب بن عبد الله ، قال : سمعتُ أعرابياً يستقي على بئر أبيك أبي بكر بن عبد الله بالشُّقْرَة ، وهو يقول :

بئرُ أبي بكرٍ وربِّ الغنر^(٢) تزدد طيباً في أدَاوَى السَّفرِ
 يدْعُو له^(٣) الناسُ غداةَ النَّجْرِ وليلةَ الأضحى ويومَ الفِطْرِ
 قال الزُّبَيْر وسألتُ سليمان بن عَياش السَّعْدِي : لِمَ سُمِّيَ الحِجَّازُ حِجَّازاً ؟
 قال لأنه حَجَزَ بين نِهَامَة ونَجْد . قلتُ : فأين مُنْتَهَاهُ ؟ قال : ما بين بئر أبيك
 بالشُّقْرَة إلى أثَابَةِ العَرَج . فما وراءَ بئر أبيك فننجد ؛ وما وراءَ أثَابَةِ
 العَرَج فننهامَة .

﴿ الشَّقَّى ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : وادٍ بخيبر ، مذكور في رسمها ، وكان في سهم النبي صلى الله عليه وسلم الذي قسم الشَّقَّى والنَّطَاة .

(١) لم يفرد المؤلف رسماً لذات السلم ، وإنما ذكرها في رسم ذى سلم .
 (٢) كذا في ق ، وربما كان محرفاً عن العبر ، وهى السحاب تسير سيراً شديداً . وفي ج : القمر . وفي تاج العروس : الأقر : السحاب الملائن ، جمعه قر .
 (٣) في ج : لها .

﴿ الشَّقَّة ﴾ بكسر (١) أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم البئنة (٢) ،
 ﴿ ذَاتُ الشُّقُوق ﴾ بضم أوله ، على لفظ جمع شق . وهو موضع من وراء
 الحزن ، طريق مكة ، وقد تقدم ذكره في رسم النصار ، قال أوس بن حَجَر :
 تَمَعَّنَ من ذات الشُّقُوق بِشَرِّبَةٍ وَوَازَيْنَ أَعْلَى ذِي جُمَافٍ بِمَخْرِمٍ (٣)
 جُمَافٍ (٤) : موضع بظهر الكوفة ، بين بلاد بني يَرْبُوع وبني أسد بن خزيمة ،
 وكلُّ مُنْقَطَعٍ غَلِظٍ مَخْرِمٍ .

وَرَوَى الْحَرْبِيُّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعَثَ جَيْشًا إِلَى بَنِي الْعَنْبَرِ ،
 فَأَخَذُوهُمْ بِذَاتِ الشُّقُوقِ [فوق (٥) النَّبَاجِ ، فلم يسمعوا أذانًا عند الصبح ،
 فَأَسْتَأْذَنُوا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَذَكَرَ حَدِيثًا طَوِيلًا ، فَدَلَّ
 الْحَدِيثُ أَنَّ ذَاتَ الشُّقُوقِ] من منازل بني العنبر .

﴿ الشَّقِيق ﴾ على لفظ تذكير الذي قبله . موضع في ديار بني سُلَيْم ، قد
 تقدم ذكره في رسم الدَّخْل ، وفي رسم قَيْحَانَ ، قَالَتْ خَنْسَاءُ :
 أَلَا هَلْ تَرَجَعَنَّ لَنَا اللَّيَالِي وَأَيَّامٌ لَنَا بِلَوَى الشَّقِيقِ ؟

﴿ الشَّقِيقَةُ ﴾ على مثل فَعِيلَةٍ : هُوَ نَقَا الْحَسَنِ ، الذي تقدم ذكره ؛ وفيه
 قَتِيلَ بَسْطَامَ بْنِ قَيْسٍ ، فهو يوم (٥) نَقَا الْحَسَنَ ، ويوم (٦) الشَّقِيقَةِ في رسم أُبْلَى ،
 وفي رسم الثعلبية .

(١) في ق ، بضم أوله .

(٢) في ج : البئنة ، وكلاهما صحيح ، لأن البئنة مذكورة في رسم البئنة .

(٣) في ج ، ق والديوان : وازن . وأصلحتها في هامشها : وازن . وفي ج والديوان :

خفاف ، بالحاء المعجمة من فوق ، في الموضعين ، وهو محريف عن جفاف بالميم .

(٤ — ٤) ما بين المعقوفين : زيادة عن ج سقطت من ق ، ولعلها من كلام المؤلف .

(٥) يوم : ساقطة من ج .

(٦) كذا في ق . ولعله محرف عن : « وتقدم » . لأن الذي تقدم في الموضعين ذكر

الشقيقة ، أما يوم الشقيقة فلم يذكر فيها . وفي ج : وقد تقدم .

الشين واللام

﴿شَلال﴾ بفتح أوله ، على بناء فَعَال ، لا يُجْرَى : واد معروف ، أوله ببلاد بنى ضِنَّة من عُدْرَة ، رَهْطُ بُثَيْنَة ، قال جَمِيل :

فَلَوْلَا ابْنَةُ الْعُدْرِيِّ لَمْ تَرَ نَاقَتِي شَلالَ وَلَمْ أَغْصِفْ بِهَا حَيْثُ أَغْصِفُ
﴿الشَل﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع تقدّم ذكره فى رسم نُبائع .

﴿شَلَم﴾ بفتح أوله وثانيه ، وتشديده ، على وزن فَعَّل : اسم لبَيْتِ المقدس ، قد تقدّس ذكره فى رسم صهيون . قال الهمدانيّ : شَلَم : إيلياء ، وقد تُعرَّبها العرب ، فتقول : شَلِم ، قال الأَعشى :

وَقَدْ طُفْتُ لِمَسَالِ آفَاقِهِ عُمانَ فِخْمَصَ فَأُوْرِي شَلِمَ

قال أبو عبيدة : شَلِم بكسر اللام : بَيْتُ المقدس . قال ثعلب : هو سَلِم ، بالسين ، فعرَّبه .

﴿شَلِيل﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم جَمال .

الشين والميم

﴿شَمَام﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعَال . وقال أبو حاتم : شَمَام مؤنثة ، بكسر الميم الأخيرة فى كلِّ حال ، مبنية . وهو جبل فى بلاد بنى قَشِير . وقال ابن الأعرابيّ : شَمَام لبني حَنْفَة . وقال جرير يُعَيِّرُ الْفَرَزْدَقَ :

وَيَوْمَ الشَّعْبِ قَدْ تَرَ كَوَا لَقِيطًا كَأَنَّ عَلَيْهِ حُلَّةً ^(١) أَرْجَوَانِ
وَكُبَلِ حَاتِمٍ بِشَمَامٍ حَذَوَلًا فَحَكَمَ ذَا الرَّقِيبَةِ وَهُوَ عَانِ

(١) فى ج : حلة ، تحريف . والأرجوان هنا : الثياب الحر .

يَعْنِي مَالِكًا ذَا الرُّقَيْبَةِ الْقَشِيرِيَّ .

والدليل على سُموق هذا الجبل وامتناعه قولُ امرئِ القيس :
كَأَنِّي إِذَا نَزَلْتُ عَلَى الْمُعَلَى نَزَلْتُ عَلَى الْبَوَاحِخِ مِنْ شَمَامٍ
وَأَبْنَا شَمَامٍ : هُضْبَتَانِ تَتَصَلَّانِ بِهَذَا الْجَبَلِ . قَالَ الْجَعْدِيُّ :

لَقَدْ أَخْزَيْتَهُمْ خِزْيًا مُبِينًا مُقِيمًا مَا أَقَامَ أَبْنَا شَمَامٍ

وقال الخليل : ابنا شَمَامٍ : جبل له رأسان يُسَمَّيانِ ابْنَى شَمَامٍ . وقال في موضع
آخر : تُسَمَّيُهُمَا التَّرَبُّ أَبَانَيْنِ . وذكر ذلك في [باب^(١)] مصدر . وقال الطَّرِمَّاحُ :
لَهَا كُلُّمَا رِبْعَتٌ صَدَاةٌ وَرَكْدَةٌ بِمُصْدَانِ^(٢) أَعْلَى ابْنَى شَمَامٍ الْبَوَائِنِ
قال ابن إسحاق : يَعْنِي الْأَرْوِيَّةَ إِذَا قَرَعَتْ بِيَدَيْهَا الصَّغَا ، نِمَ رَكَدَتْ ،
تَسْمَعُ صَدَى قَرَعِ يَدَيْهَا فِي الصَّغَا مِثْلَ التَّصْفِيقِ . قَالَ : وَالْمُصْدَانُ^(٣) الْجِدَارُ .
﴿ شَمَامَانِ ﴾ بفتح أوله معرب النون ، وليس بِتَشْدِيدِةٍ : موضع قد تقدّم ذكره
في رسم حائل .

﴿ ذُو شَمِيرِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع . قال سُلَيْمِيُّ
ابن ربيعة الضبيّ .

دُفِعْنَ إِلَى نَعَمٍ بِالْإِثْرَا قِ^(١) مِنْ حَيْثُ أَفْضَى بِهِ ذُو شَمِيرِ
﴿ الشَّمْرُوخِ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، وواو وخاء معجمة ؛
وهو حِصْنٌ فَدَكٌ .

﴿ شَمْسٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة : عينُ ماءٍ معروفة

(١) في باب : ساقطة من ق .

(٢) المصدان : جمع مصد ، بوزن سبب ، ومعناه : الهضبة العالية . أوجع مصاد بوزن
سحاب ، وهو أعلى الجبل . وقول الخليل : المصدان الجدار ، لم أجده نظيرا في تعابير اللغويين .

(٣) في ج : بالمرافق .

قال محمد بن حبيب : هي حيث بنى فرعون [الصرح ^(١)] ، وأنشد لكثير :
أَتَانِي وَدُونِي بَطْنُ غَوْلٍ وَدُونَهُ عِمَادُ الشَّيْبَا ^(٢) مِنْ عَيْنِ شَمْسٍ فَعَابِدُ
وزعم قوم أن عبد شمس إلى هذا الماء أضيف . وأول من سُمِّي بهذا الاسم
سبأ بن يشجب . وذكر الكلبي أن شمسًا الذي تسموا به صنمٌ قديم .

﴿ شَمْطَلَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ظاء معجمة : موضع قد تقدم
ذكره في رسم عكاظ . وقال دريد بن الصمة :

أَتُوْعِدُنِي وَدُونَكَ بُرْقُ شَعْرِ
وَدُونِي بَطْنُ شَمْطَلَة فَالْمَيَامُ
هكذا نقلته من كتاب ^(٣) أبي علي .

﴿ شَمْلِيل ﴾ بكسر أوله وإسكان ثانيه ، بعده لام مكسورة ، على وزن
فعليل : بلد . قال الثعلبان بن المنذر :

فَمَا أَنْتَفَاؤُكَ مِنْهُ بَعْدَ مَا جَزَعْتَ عَوْجُ الْمَطِيِّ بِهِ أَبْرَاقُ شَمْلِيلَا
﴿ شَمَاء ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، ممدود ، على لفظ تأنيث أشم : اسم
هضبة ببلاد بني بشكر . قال الحارث بن حلزة :

بَعْدَ عَمْدٍ لَنَا بِبُرْقَةٍ شَمَاءَ فَأَذَنِي دِيَارِهَا انْخِلَصَاءَ
فَمُحَيِّاءَ فَالصَّمَّاحُ فَأَعْلَى ذِي فِتَاقٍ فَعَاذِبُ فَالْوَفَاءَ
فَرِيَاضُ الْقَطَا فَأَوْدِيَةُ الشَّرِّ بُبٍ فَالشُّعْبَتَانِ فَالْأَبْلَاءَ
هذه كلها بديار بني بشكر . والصَّمَّاح : اسم هضبات معروفات مجتمعات .
فِتَاق : جبل . وعَاذِب : وادٍ قد تقدم تحديدها . وَالْوَفَاءَ : بلد . وَالرِّيَاضُ :

(١) الصرح : ساقطة من ق .

(٢) في ج : البني تحريف .

(٣) في ج : خط .

موضع بَيْنِيهِ ، يكثر فيه استنقع الماء ودَوَامُهُ ، فيُعْشِبُ ، فتَأْلَفُهُ القَطَا والطير لذلك . والشُّرْبُ : قد تقدّم ذكره في هذا الباب . والشُّعْبَتَانِ : أكتان لهما قَرْنَانِ . والأَبْلَاءُ : اسم ماء من مِيَاهِهِمْ .

﴿ شَمَات ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فَعَلَات : موضع مذكور في رسم مُبَايِض .

﴿ شَمَنْصِير ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون ساكنة ، وصاد مهملة مكسورة ، وياء وراء مهملة : جَبَل . وهذا الاسم أحد الأمثلة المستدركة على صاحب الكتاب ^(١) ، قال ابن دُرَيْد : ويقال شَمَاصِيرُ ، بألف ^(٢) مكان النون ، وهو جَبَلٌ مُلَمَّحٌ من جبال تهامة ، يتصل بجبال ذِرْوَةٍ ، ولم ^(٣) يعلِّه قط أحد ، ولا أدرى ما على ذِرْوَتِهِ . وبأعلى القُرُود ، والمِيَاهُ حواليه بفابيع تنساب ، عليها النَّخْلُ وغيرها . وبطرف شمنصير قرية يقال لها رُهاط ، وهي بَوَادٍ يُسَمَّى غُرَابَا ، وأنشد السَّكُونِي :

وإن غُرَابَا صاحِ وادٍ أَحْبَبُهُ لِسُكَّانِهِ عَقْدٌ عَلَى وَثِيقُ

وبقرني شمنصير قرية يقال لها الحَدَّ بَيْدِيَّة ، لَيْسَتْ بِالْكَبِيرَةِ ، وبحدائها جبل صغير يقال له ضَمَاعِضِيع ، وعنده حَبْسٌ كبير يجتمع فيه الماء ، وأنشد السَّكُونِي :

وإن التَّفَانِي نَحْوَ حَبْسِ ضَمَاعِضِيعِ وإقبالَ عَيْنِي الصَّبَا لَطْوِيلُ

وهذه القُرْبَاتُ لِسَعْدٍ وَمُسْرُوح . وفي سندهذه نَشَأَ رسول الله صلى الله عليه وسلم . ولَهُ ذَيْلٌ وَفَهُمْ فِيهَا شَيْءٌ ، وَمِيَاهُهُمْ بُثُورٌ ^(٤) ، وهي أخساء وعُيُون ، وَلَيْسَتْ بِأَبَار .

(١) في ج : سيويه . (٢) في ج : بالالف .

(٣) في ج : « لم يعلِّه » ، بدون واو قبلها .

(٤) جمع بُثْر ، وهو الماء القليل أو الكثير ، ضد . والمراد هنا : القليل .

ومن الحُدَيْبِيَّةِ إِلَى المدينة سبع مراحل ، وإلى مكة مَرَحَلَةٌ ؛ هَكَذَا قَالَ عَرَّامٌ [بن الأَصْبَغِ] ^(١) . وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ إِنَّ الْحُدَيْبِيَّةَ بِئْرٌ ؛ وَهَنَاكَ مَسْجِدُ الشَّجَرَةِ .

وَرَوَى السَّكُونِيُّ عَنْ رَجَالِهِ ، عَنْ طَارِقِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، قَالَ لِسَمْعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ : مَرَرْنَا عَلَى مَسْجِدِ الشَّجَرَةِ ، فَصَلَّيْنَا فِيهِ . فَقَالَ : وَمَنْ أَيْنَ تَعْلَمُ ذَلِكَ ؟ قُلْتُ : سَمِعْتُ النَّاسَ يَقُولُونَهُ . قَالَ : أَقَاوِيلُ النَّاسِ كَثِيرَةٌ . حَدَّثَنِي ابْنُ الْمُسَيْبِ ، قَالَ : صَلَّيْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَسْجِدِ الشَّجَرَةِ ، ثُمَّ رَجَعْنَا مِنْ قَابِلٍ ، فَطَلَبْنَاهَا فِي ذَلِكَ الْمَسْكَانِ ، فَلَمْ نَقْدِرْ عَلَيْهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَمَنْصِيرُ جَبَلٍ بِسَايَةِ ، وَسَايَةِ : وَادٍ عَظِيمٌ ، بِهِ ^(٢) أَكْثَرُ مِنْ سَبْعِينَ عَيْنًا ^(٣) نَجْرِي ، نَزَلَهُ مُزَيْنَةُ وَسُلَيْمٌ . وَسَايَةِ : وَادِي أُمَّجٍ . وَأَهْلُ أُمَّجٍ : خُرَاعَةٌ . وَقَالَ صَخْرُ الْقَيْ ^(٤) :

أَمَلَكَ هَالِكٌ إِمَّا غُلَامٌ تَبَوَّأَ مِنْ شَمَنْصِيرٍ مَقَامًا

وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَةَ الْهَذَلِيَّةُ :

مُسْتَأْرِضًا بَيْنَ بَطْنِ اللَّيْثِ أَيْمَنُهُ ^(٥) إِلَى شَمَنْصِيرٍ غَيْثًا مُرْسَلًا مَعَجَا
وَاللَّيْثُ هُنَاكَ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ^(٦) .

﴿ الشَّمْصِيرُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءُ وَسَيْنَ مَهْمَلَةٍ : رُزْدَاقٌ بِالْيَمَنِ ، قَالَ الرَّاعِي :

(١) فِي ق . عَرَّامٌ فَقَطْ .

(٢) كَذَا فِي ج وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَفِي ق : « وَهُوَ » فِي مَكَانِ « بِهِ » . وَفِي اللَّسَانِ : بِهَا .

(٣) نَهْرًا : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٤) كَذَا فِي قٍ وَالتَّاجِ : وَنَسَبَهُ يَأْقُوتٌ سَهْوًا إِلَى أَبِي صَخْرٍ الْهَذَلِيِّ .

(٥) فِي اللَّسَانِ (شَمَصَر) : أَيْسَرُ . (٦) يَأْتِي ذِكْرُهُ فِي مَوْضِعِهِ .

أنا الذي سَمِعْتَ مَصَانِعُ مَأْرِبٍ وَقَرَى الشَّمْسِ وَأَهْلُهُنَّ هَرِيرِي^(١)
والسُّدُوسِي يقول : الشُّمُوس ، بالواو .
﴿ الشُّمَيْط ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبعده ياء وطاء مهملة ، على لفظ التصغير :
جبل في بلاد طيء مذكور في رسم مُلَيْع ، وفي رسم الشُّوبَان .

الشين والنون

﴿ شُنْطُب ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة مضمومة وباء معجمة
بواحدة : موضع بالبادية . قال ذو الرُّمَّة :
دَعَاها من الأصْلَابِ أَصْلَابِ شُنْطُبٍ أَخَذَ بِدُعَايِهَا مُسْتَحِيلِ الْوَقَائِعِ
يقول : حالت ، فلم تُنْظَرِ أَعْوَامًا ، فهو أَتَمُّ لِنَبَاتِهَا .
هكذا صحّت الرواية عن أبي عليّ القاليّ في هذا البيت^(٢)
﴿ شَنْوُكَة ﴾ بفتح أوله ، وضمّ ثانيه : موضع قد تقدّم ذكره في رسم ضَيْبَر .
وعليه سَلَكَ رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريقه إلى بَدْر .

(١) في ج : هديرى .

(٢) في حاشية ق بخط غير خط الناسخ : « وذكر أبو بكر : شَنْطُبًا ، بفتح الشين
والطاء اللجمة » . وقد ألحقت هذه العبارة بالمتن في ج . وبعد فاصل قليل يوجد
الرسم الآتى ، في الحاشية أيضاً ، بخط نسخي ، وفوقه كلمة « طرة » أى حاشية :

﴿ شُنْصَاص ﴾ : بضم أوله ، وبالصاد المهملة : موضع ذكره أبو بكر ، وأنشد :

دَفَعْنَاهُنَّ بِالْحِكَمَاتِ حَتَّى دَفَعْنَ إِلَى عَلَاءٍ وَإِلَى شُنْصَاصٍ

وقد وضعت ج بعض هذا الرسم في المتن بعد شَنْطُب ، وسقط منها جزء منه ، من أوله
قوله : « وأنشد » إلى آخر البيت .

الشين والهاء

﴿ شَهْد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع قد تقد ذكره في رسم الشبا .

﴿ شَهْرَان ﴾ ^(٢) بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعد راء مهملة ؛ هو قصر بَيْنُون باليمن . قال عبد الخالق بن الطلح الهمداني :

وَهُمْ شَيْدُوا بِبَيْنُونِ شَهْرًا نَبَسَاجٍ وَعَزَّعٍ وَرُخَامٍ

﴿ شَهْرُ زُور ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مكسورة ^(٣) . هكذا يقول ابن الأعرابي . وهي مدينة معروفة . قال : وذكرها أعرابي فقال : قَبَّحَهَا اللَّهُ ، إِنَّ رَجَالَهَا لَنَزُقُ ^(٤) ، وَإِنَّ عَقَارَ بِهَا لَبَزُق . أى قد شالت أذنانها ، من قولهم : ناقةٌ تَزُوق .

الشين والواو

﴿ شَوَاحِط ﴾ بضم أوله ، وبالحاء والطاء المهملتين : جبل شامخ ؛ وهو بإزاء ماء يقال لها الرُقْدَة ، قد حَدَّتْهَا في رسم أُبْلَى . وهذا الجبل كثير الثُمور والأروى كثير الأوشال ، يُنْبِتُ الْغَضُورَ وَالشَّغَامَ ، قال عَنَتَرَة :

فَقُلْتُ تَبَيَّنُوا ظُعْمًا أَرَاهَا تَحُلُّ شَوَاحِطًا جُنْحَ الظَّلَامِ

وبحذائه واد يقال له بَرَك ، كثير النبات ، وبه ماء يقال لها البُوَيْثَرَة ، عذبة

(١) سقط رسم شهد من متن ق ، ثم ألحق في هامشها بخط غير خط الناسخ ، ومعه رسم شاهر وشهران ، بلا فاصل بين الثلاثة .

(٢) انفرد ابن الأعرابي بضبط الراء بالكسر . وضبطها ياقوت بالفتح .

(٣) كذا ضبطه في اللسان (في برق) ولعله جمع تزوق : صفة بمعنى النزق ، ولكنه لا يوجد في المادة .

طَيِّبَةٌ ؛ وهناك جبل يقال له بُرْس ، وهو الجبل الشامخ الكثير القُمُور ، وحذاءه وادٍ يقال له بَيْضَان ، فيه آبار كثيرة ، يُزْرَعُ عليها ؛ وحذاءه بلد يقال له الصَّحْن ، فيه يقول الشاعر :

جَلَبْنَا مِنْ جَنُوبِ الصَّحْنِ جُرْدًا عِتَاقًا سَيَّرَهَا نَسْلًا لِنَسْلِ
فَوَاقَيْنَا بِهَا يَوْمَ حُنَيْنٍ نَبِيَّ اللَّهِ جِدًّا غَيْرَ هَزَلٍ
وفيه مياه ^(١) يقال لها الهَبَاءُ ، آبار كثيرة منخرقة ^(٢) الأسافل ، يُفْرِغُ بعضها في بعض ، عذبة ، يُزْدَرَعُ عليها . وماء آخر ، بُرٌّ واحدة ، يقال لها الرَّسَّاس ، كثيرة الماء لا يُزْدَرَعُ عليها ، لضيق موضعها . وبأسفل بَيْضَان موضع يقال له العِيص ، فيه ماء يقال له ذِئَابَةُ الْعِيص ، كثرت أشجاره من السَّلم والضَّال ، فلذلك قيل له عِيص . وحذاءه جبل يقال له الْحَرَّاص ^(٣) أَسْوَد ، ليس فيه نبت ، وبأسفله أضاة يقال لها الْحَوَاق ، لبني سُلَيْم . وبإزائه السَّتَار ، وقد مضى ذكره .

قال أبو عبيدة : أغارت سَرِيَّةٌ من بني عامر على إبل لبني مُحَارِبِ بْنِ صَعْصَعَةَ ^(٤) بن خَصْفَةَ بِشُوحِط ، وذهبوا بها ، فأذركهم الطلب ، وقتلت مُحَارِبِ ^(٥) من بني كلاب سبعة نفر ، وارتدوا الإبل ، فلما رجع المَقُولُونَ ، وثبت بنو كلاب على جَسْر ، وهم من محارب ، وكانوا حاربوا إخوانهم ، فخرجوا عنهم ، وحالفت بني عامر إلى اليوم ، فقالوا نَقَلْهُمْ بِقَتْلِ مَنْ قَتَلَتْ مُحَارِبُ مِنَّا ، فقام خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ دُونَهُمْ ^(٦) ، وقال : أتعجزون عمن أصابكم ،

(٢) في ج : منحرفة ، ولعله تحريف .

(٤) ابن صَعْصَعَةَ : ساقطة من ج

(١) في ج : ماء

(٣) في ج : الحراس .

(٥) في ج : بنو محارب .

(٦) دونهم : ساقطة من ج . وانظر العقد الفريد في يوم شواخط .

وتقتلون أعداء الناس لهم ، وقال في ذلك :

أَكَلْتُ قَتْلَ الْعَيْصِ عَيْصِ شَوَاحِطٍ وَذَلِكَ أَمْرٌ لَا يَتَقَى ^(١) لَهُ قِدْرِي
وَأَعْقِلُ قَتْلَ مَعْشَرٍ لَسْتُ مِنْهُمْ وَلَا أَنَا مَوْلَاهُمْ وَلَا نَصْرُهُمْ نَصْرِي
﴿ شُورَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن فَعْلَان :

موضع في ديار بني جَعْدَةَ تقدّم ذكره في رسم ظَلَم ؛ قالت الأَخْيَلِيَّة :

أَنَانِي مِنَ الْأَنْبَاءِ أَنَّ عَشِيرَتِي بِشُورَانِ يُزْجُونَ الْعَطِيَّ الْمُنْقَلَا

وقال أبو شَجَرَةَ ^(٢) بن عبد العُزَّى السُّلَمِي ، واسم أبي شجرة عمرو ، وأمه الخنساء بنت عمرو بن الحارث بن الشريد ^(٣) :

نَمِ أَرْعَوَيْتُ إِلَيْهَا وَهِيَ حَانِيَّةٌ مِثْلُ الرِّتَاجِ إِذَا مَا لَزَّهُ الْغَلَقُ
أَقْبَلْتُهَا الْخَلَّ مِنْ شُورَانِ مُضْعِدَةً إِنِّي لِأُزْرِي عَلَيْهَا وَهِيَ تَنْطَلِقُ ^(٤)

قال قاسم بن ثابت ^(٥) : وَيُرْوَى : « حَانِيَّة ، وَحَابِيَّة » قال : وَيُرْوَى : « أَقْبَلْتُهَا الْخَلَّ مِنْ شُورَانِ » ، بالذال المعجمة .

﴿ الشُّورَةُ ﴾ بفتح أوله : موضع مذكور في رسم أُبْنَلَى .

﴿ شَوَاطُ أَحْمَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة : موضع تِلْقَاءَ بِلَادِ طَيِّبٍ ، قال حاتم :

تَحِنُّ إِلَى الْأَجْبَالِ أَجْبَالِ طَيِّبٍ وَجُنْتُ جُنُونًا أَنْ رَأَتْ شَوَاطُ أَحْمَرًا

(١) في ج : لَا تَتَقَى . ولم يظهر لي معنى البيت . ولعل الأصل : ليس تنفي به قدرى . وتنفي بمعنى تثور وتقل وترى بالنفي ، وهو ما يخرج منها عند الغليان . يريد أن ذلك الفعل لا ينضج له زاد أو لا ينفعه بشيء .

(٢-٣) زيادة مكتوبة في المتن ، إلا أنها بخط غير خط الناسخ .

(٣) يريد : أَسْتَقِلَّ مَشِيهَا . يصف ناقته . وانظر خبر أبي شجرة مع عمر بن الخطاب في رغبة الأمل بشرح السكامل المرصني (ج ٤ ص ٩١ ، ٩٢)

(٤) هو قاسم بن ثابت بن حزم بن عبد الرحمن السرقسطي . توفي سنة ٣٠٢ (انظره في البغية للسيوطي) .

ورقع هذا الاسم في شعر امرئ القيس شوط ، بضم أوله ، لم تختلف الروايات فيه ، قال :
 فهل أنا ماشٍ بين شوطٍ وحيّةٍ وهل أنا لاقٍ حتىّ قيسٍ بن شمرٍ
 قال أبو الحسن : شوط : في ديار بني ثعل ، من أحد جبال طيّ . وحيّة أيضاً :
 موضع في ديارهم . وقيس : ابن ثعلبة بن سلامان بن ثعل . وقد أعاد ذكره في
 موضع آخر ، فقال :

فجَادَ (١) قُيسًا فالصَّهَاءَ (٢) فِسْطَاحًا وجَوًّا فَرَوَّى نَحْلَ قَيْسٍ بن شَمْرٍ
 قال الهمداني : هو قيس بن عبد (٣) جذيمة الطائي . قال : وشمر على قتل
 ليس إلا في حيزٍ وطبي .

﴿ شَوْطَى ﴾ بفتح أوله ، مقصور ، على وزن فعلى : موضع قد تقدّم ذكره
 وتحديدّه في رسم ذي الفضن ؛ قال إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف :
 أمْزُوكَةُ شَوْطَى وبرّه ظِلَالِهَا وذو الفضنِ مُلْتَجِئٌ أغْنُ خَصِيبُ
 ولي صاحبٌ مذ كنتُ لم أعصِ أمره (٤) إذا قال شيئاً قلتُ أنتَ مُصِيبُ
 ﴿ شَوْطَان ﴾ بزيادة ألف ونون ، على وزن فعلان : موضع قد تقدّم ذكره
 في رسم قرعان . قال عمر بن أبي ربيعة :

يقول خليلي حين زالت حُجُولُهَا خَوَارِجَ من شَوْطَانٍ بالصَّيْرِ فَأُظْفِرِ
 ﴿ شَوْظَاة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ظاء معجمة : موضع قد تقدّم
 ذكره في رسم النقيع .

(١) في التاج والمقدّمين : أجار .

(٢) كذا في ج وتاج العروس . وفي ق : فالصَّهَاءَ ، بالضاد المعجمة . وفي العقد
 الثمين ، فالطَّهَاءَ ، بطاء مضمومة ، يريد مكانا .

(٣) في ج : عبد بن جذيمة .

(٤) في هامش ق : « لم أعصِ مذ كنتُ أمره » مع علامة الإلحاق في المتن .

﴿ شُوْكَ ﴾ بضمّ أوّله : مالا مذكور في رسم أضاح .

﴿ شُوْكَانَ ﴾ بفتح أوّله وضمة^(١) : موضع كثير النخل ؛ قال امرؤ القيس :

أَفَلَا تَرَى أَظْمَانَهُنَّ بَعَاسِمَ كالنخل من شُوْكَانَ حِينَ صِرَامِ

﴿ ذُو شُوَيْس ﴾ بضمّ أوّله ، وفتح ثانيه ، في آخره سين مهملة ، على لفظ التصغير : جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي مُرَّةَ ، قَالَ بَشَّامَةُ بْنُ عَمْرٍو :

وَحُبْرَتُ قَوْمِي وَلَمْ أَلْقَهُمْ أَجَدُّوا عَلَى ذِي شُوَيْسٍ حُلُولًا

﴿ الشَّوَيْكَةُ ﴾ بفتح أوّله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيلَةٍ : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ الشَّوَيْلَاءُ ﴾ على لفظ التصغير أيضاً ممدود : موضع ذكره أبو بكر ، وذكر معه الشَّوَيْلَةُ .

﴿ الشَّوَيْلَةُ ﴾ بضمّ أوّله ، على لفظ التصغير : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الأشعر .

﴿ الشَّوِيَّ ﴾ بفتح أوّله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء مشددة : موضع ذكره أبو الفتح^(٢) ، وأنشد :

أَتَعْرِفُ دِمْنَةَ مَنْ آلَ هِنْدٍ عَفَتْ بَيْنَ الْمَذْبَلِ وَالشَّوِيَّ
وَأَنشَدَ ابْنُ مَفْرُغٍ :

وَمَا أَهْلُ الشَّوِيَّ لَنَا بِأَهْلٍ وَلَا رَاعِي الْمَخَاضِ لَنَا بِرَاعٍ

(١) زادت ج بعد وضمة : معا .

(٢) كذا في ج ، يريد أبا الفتح بن جني . وفي ق : أبو الفرج . ولم أجد الشعر في الأغاني .

قال إبراهيم بن محمد بن عَرَافَةَ : الشَّوِيُّ هُنَا : جمع شَاء ، كما تقول مَنَعَزْ وَمَعِيزْ ، وَكَلَبٌ وَكَلِيبٌ .

الشين والياء

﴿ الشَّيْبُ ﴾ بكسر أوله ، وبالياء المعجمة بواحدة في آخره ، على لفظ جمع أَشْيَب : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ شَيْحَاط ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء والطاء المهملتين : موضع بالطائف ، قد تقدم ذكره في رسم حَدَابِ بنى شَبَابَةَ .

﴿ الشَّيْحَةُ ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء المهملة : موضع بالطائف ^(١) قد تقدم ذكره في رسم مُلْدِجَةٍ .

﴿ شَيْزَر ﴾ بفتح أوله ، وبالزاي المعجمة ، بعدها راء مهملة : أرض من عمل حِصَص ؛ قال امرؤ القيس :

عَشِيَّةٌ جاوزنا حَمَاءَ وشَيْزَرَا

وحَمَاءَ : أرض من حِصَصَ أيضاً .

﴿ الشَّيْخَةُ ﴾ بكسر أوله ، وبالشين المهملة بعد ثانيه ^(٢) ، قد تقدم ذكره في رسم الْمُضَيِّحِ .

﴿ الشَّيْقَانِ ﴾ بكسر أوله ، وبالقاف ، كأنه تشبيه شَيْق : جبلان في ديار بنى أسد . قاله الطوسي . وقال ابن الأعرابي : هما واديان . قال بشر بن أبي خازم :

(١) بالطائف : ساقطة من ج .

(٢) زادت ج بعد ثانيه : « على وزن فعلة ، : موضع » .

دَعُوا مَنبِتَ الشَّيْقَيْنِ إِنَّمَا لَنَا إِذَا مُضِرُّ الْحُمْرِ شَبَّتْ حُرُوبُهَا
ورواية الأصمعي : « دَعُوا مَنبِتَ السَّيْفَيْنِ » يَعْنِي سَيْفِي الْبَحْرِ .

﴿ الشَّيْمِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : اسم جبل

﴿ الشَّيْمَاء ﴾ ممدود ، على لفظ تأنيث الذي قبله : موضع قد تقدم ذكره في
رسم ضريبة .

﴿ شَيْ ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قد تقدم ذكره وتحديدده في
رسم ظليم .

﴿ الشَّيْطَان ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه وتشديدده ، بعده طاء مهملة ، على لفظ
التثنية . قال أبو حاتم : هما واديان لبني تميم ، وأنشد للحطيئة :

وَكَاَنَّ رَحْلِي فَوْقَ أَحْقَبَ قَارِحٍ بِالشَّيْطَانِ نُهَاقُهُ التَّمْشِيرُ
التمشير : أن يُقَطَعَ نُهَاقُهُ . وقال الأعشى :

كَأَنَّهَا بَعْدَ مَا جَدَّ النَّجَاءُ بِهَا بِالشَّيْطَانِ مَهَاةٌ تَرْتَعَى ذَرَعًا^(١)
وقد تقدم ذكر الشَّيْطَانِ في رسم لعلع .

(١) ترتعى : تنظر وتراعى . والذرع : ولد البقرة الوحشية إذا قوى على المشي .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً

كتاب حرف الصاد

الهاء والألف

﴿ صَائِفٌ ﴾ على لفظ فاعِل ، من صَافَ يَصِفُ : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الادّعى ، وفي رسم بَرَك ، وفي رسم النَّقِيع . وقال النُّمَيْرِي : وَأَصْبَحَ ما بين الثُّمَارِ وَصَائِفٍ إِلَى الْجَزْعِ جِزْعُ الْمَاءِ ذِي الْعَشَرَاتِ لَهُ أَرْجٌ بِالْعَنْبَرِ الْوَرْدِ سَاطِعٌ تَطْلُعُ رَبَاهُ مِنَ الْكُفَرَاتِ قَالَ الْفَرَّاءُ الْكُفَرُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْجَبَالِ :

﴿ صَاحَةٌ ﴾ بالهاء المهملة : جبل أحمر بين الرّكاء والدّخول . قال عبيد : لمن الديار بصاحّةٍ فحاروسٍ دَرَسَتْ مِنَ الْإِقْوَاءِ أُمِّي دُرُوسٍ وَقَالَ سَلَامَةُ :

(٢)
لَأَسْمَاءُ إِذْ تَهَوَّى وَصَالَكَ إِنَّهَا كَذِي جُدَّةٍ مِنْ وَخْشٍ صَاحَةٌ مُرْشِقٍ
وقال يعقوب : قال أبو زياد الكلبي : صَاحَةٌ هَضْبَتَانِ عَظِيمَتَانِ ، لَهَا زِيَادَاتٌ وَأَطْرَافٌ كَثِيرَةٌ ، وَهِيَ مِنْ عِمَايَةٍ ، تَلِي مَغْرِبَ الشَّمْسِ ، بَيْنَهُمَا فَرْسَخٌ ؛

(١) في ج : « كل درس »

(٢) لأسماء : كذا في ق والديوان المخطوط بدار الكتب رقم ١٢ أدب ش . وفي ج : بأسماء . والمرشق : الطيبة المادّة عنقها . أو هي التي ترشقك بعينها كما يرشق صاحب النبل .

وَأُنْشِدَ لِلْيَعِيبِثِ :

سُلَافَةُ إِسْفِنَظٍ بِمَاءِ غَمَامَةٍ^(١) تَضَمَّنَهَا مِنْ صَاحَتَيْنِ وَقِيعِ
يَعْنِي الْمَضْبَعَتَيْنِ . وَقَالَ لَبِيدُ :

وَحَطَّ وَحُوشَ صَاحَةٍ مِنْ ذُرَاهَا كَأَنَّ وَعُومَلَا رُمُكُ الْجَمَالِ
وَأَصَافَهَا مُسْلِمُ بْنُ الْوَلِيدِ إِلَى مُبْرِقٍ ، فَقَالَ :

الْعَهْدَ مِنْ لَيْلَى نَكِرْتُ عَلَى النَّوَى أُمَّ عَهْدَ مَنْزِلِهَا بِصَاحَةٍ مُبْرِقِ
هَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ كِتَابِ الزِّيَادِيِّ ، وَلَعَلَّهُ « بِسَاحَةٍ مُبْرِقٍ » ، بِالسَّيْنِ .

﴿ صَادِرٍ ﴾ عَلَى لَفْظِ فَاعِلٍ ، مِنْ صَدَرَ : مَوْضِعٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ بُرْقَةٌ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ :

أَقْدَ قَلْتُ لِلنُّعْمَانِ يَوْمَ لَفِيعَتِهِ يُرِيدُ بَنِي حُنٍّ بِبُرْقَةٍ صَادِرِ
وَحُنٍّ : بَطْنٌ مِنْ عُدْرَةٍ . وَقَالَ النَّابِغَةُ فِي أُخْرَى بَعْدَ :

تَجَنَّبَ بَنِي حُنٍّ فَإِنَّ لِقَاءَهُمْ كَرِيهٌُ وَإِنْ لَمْ تَلْقَ إِلَّا بِصَايِرِ
﴿ صَارَى ﴾^(٢) بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، مَقْصُورٌ : شُعْبَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي كِنَانَةَ ؛ قَالَ
أَبُو خِرَاشٍ الْهَذَلِيُّ :

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْتُ صَارَى عَشِيَّةً أَجَاوَزْتُ أُولَى الْقَوْمِ أَمْ أَنَا حَالِمٌ^(٣) ؟
قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : صَارَى ، يَكُونُ وَزْنُهَا فَعَلَى ، كَأَجَلَى ، مِنْ صَارَهُ يَصِيرُهُ إِذَا
قَطَعَهُ وَيَكُونُ وَزْنُهَا فَاعِلٌ مِثْلَ طَابَقَ ، مِنْ صَرَى يَصْرِي إِذَا حَبَسَ ؛ وَلَمْ

(١) فِي ج : « عَمَاة » . تَحْرِيفٌ .

(٢) ضَبْطُهُ يَأْقُوتُ فِي الْمَعْجَمِ بِلَفْظِ صَارَ يَصِيرُ ، بِدُونِ أَلْفٍ فِي آخِرِهِ .

(٣) رَوَايَةُ الْبَيْتِ الثَّانِي فِي رَسْمِ حَجَرِ الشُّغْرَى :

« أَجَاوَزْتُ أُولَى الْقَوْمِ أَمْ أَنَا أَحْلَمُ » بِصِيغَةِ الْمَضَارِعِ فِي آخِرِهِ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ :
« أَوْ أَنَا أَحْلَمُ » .

يصرف^(١)، لأنها شعبة . وقد تقدّم ذكر صَارَى في رسم حَجَرَ الشُّغْرَى . وهذا الشعر بقوله أبو خِرَاش في فَرَّته التي فَرَّها من قائد الخِزَاعِي .

وقال الشُّكْرَى ، صَارَى : ثَنِيَّةٌ بِالْعُمَيْسِ^(٢) ، بين مكة وبلاد هُذَيْل .
﴿ صَارَة ﴾ على مثل لفظه إلا أن هاء التانيث بدل من الياء . قال يعقوب :
هي ماء بين قيد وضرية . وأنشد للبيّث الجاشعي^(٣) :

فصَارَة فَالْقَوَيْنِ^(٤) لَا يَأْ عَرَفْتُهُ كَمَا عَرَضَ الْحَبْرُ الْكِتَابَ الْمَرْقَمًا

يريد بقوله « رَضَ » : لم يُبَيِّنْ ، من التمرّض الذي هو ضدّ التصريح . قال
الحرّبي ، صَارَة الْجَبَل : رأسه . وقد تقدّم ذكر صَارَة في رسم حساء ، وفي
رسم كِشْب ، وهي مذكورة أيضا في رسم الشُّوبَان .

﴿ صَارِخَة ﴾ بكسر ثالثة ، بعده خاء معجمة : مدينة للرُّوم ، وإياها عَنَى
أبو الطيّب بقوله :

مُخَلِّي لَهُ الْمَرْجُ مَنْصُوبًا بِصَارِخَةٍ لَهُ الْمَنَابِرُ مَشْهُودًا بِهَا^(٥) الْجُمُعُ
﴿ صَاغَرَى ﴾ بفتح الفين ، وفتح الراء المهملة ، بعدها ياء مقصورة : قرية مذكورة
في رسم القَيْذُوق .

﴿ صَاغِرَة ﴾ بكسر الفين ، بعدها راء مهملة وحاء التانيث : موضع ببلاد الروم ،
قال الطائي :

(١) في ج : تصرف ؛ يريد الكلمة :

(٢) لم أجد القميس في معجم البكري ، ولا في معجم البلدان ، ولا في معجم اللغة .

ولعله معرف عن القميس ، فهو موضع بطريق الطائف ، بين مكة وبلاد وهذيل .

(٣) « الجاشعي » : زيادة في متن في غير خط الناسخ .

(٤) في ج : « فصارة فالقوين » وهي توافق ما في ديوان شعره ، كما في هامش في .

(٥) في ج : به . والذي في ديوان أبي الطيب : بها .

بصَاغِرَةَ الْقُصْوَى وَزَمَيْنَ وَاقْتَرَى بِلَادَ قَرَظَاءَ وَسَ وَأَبْلَكَ السَّكَبَ
وَبُرُؤَى : « بصَاغِرَةُ الْوُسْطَى » ، فَيَدُلُّ أَنَّ هُنَاكَ صَاغِرَةَ أُخْرَى . وروى
الصُّوْلِيُّ « وَطَمَيْنَ » مَكَانَ « وَزَمَيْنَ » بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ الْمَكْسُورَةِ ، مَكَانَ
الزَّائِي الْمَفْتُوحَةِ .

﴿ الصَّافِيَّة ﴾ قَاعِلَةٌ مِنَ الصَّغَا : مَوْضِعٌ بِشَطْطٍ دِجْلَةٍ ، عَلَى يَوْمٍ ^(١) . وَبِإِزَائِهَا
قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا بِيُوزَى ، بِهَا قُتِلَ أَبُو الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ رَحِمَهُ اللَّهُ ، قَتَلَتْهُ
بَنُو أَسَدَ ، وَتَوَلَّى قَتْلَهُ مِنْهُمْ فَاتِكُ بْنُ أَبِي الْجَهْلِ بْنِ فِرَاسَ بْنِ بَدَادِ الْأَسَدِيِّ
ابْنُ عَمٍّ ضَبَّيَّةَ بْنِ يَزِيدَ الْمُعْتَبِيِّ ، الَّذِي هَجَّاهُ أَبُو الطَّيِّبِ بِقَوْلِهِ :

مَا أَنْصَفَ الْقَوْمُ ضَبَّيَّةَ

﴿ الصَّاقِب ﴾ بِكَسْرِ الْقَافِ ، بَعْدَهُ ^(٢) بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ضَخْمٌ ؛
وَهُوَ تِلْقَاءُ مِلْحَةٍ الَّتِي تَقْدَمُ ذِكْرَهَا ، قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ :
إِنْ نَبَشْتُمْ مَا بَيْنَ مِلْحَةٍ وَالصَّا قِبَ فِيهِ الْأَمْوَاتُ وَالْأَحْيَاءُ
وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَّارٍ :

عَلَى السَّيِّدِ الْقَرَمِ لَوْ أَنَّهُ يَقُومُ عَلَى ذِرْوَةِ الصَّاقِبِ

لَأَضْبَحَ رَنْمًا دُقَاقَ الْحَصَى مَكَانَ النَّبِيِّ مِنَ السَّكَانِبِ ^(٣)

﴿ صَالِحَةٌ ﴾ قَاعِلَةٌ مِنَ الصَّلَاحِ : هِيَ دَارُ بَنِي سَلَمَةَ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَخَبَرُهَا
مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ خَزَنَتِي .

(١) في ج : بعد يوم بالمرق . (٢) في ج : بعدها .

(٣) في تاج المروس والديوان : الصَّب ، في مكان : القرم . والصَّبِيرُ في أصبح يعود
على الصَّاقِبِ . يعني فضالة بن كلدة الأسدي . والصَّاقِب : جبل معروف في ديار بني عامر .
والنبي : رمل معروف . والسَّكَانِب : مكان فيه النبي .

﴿ الصَّالِف ﴾ بكسر اللام ، بعدها فاء : جبل قَبِلَ مَكَّة .

وَرَوَى الْحَرْبِيُّ مِنْ طَرِيقِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنٍ ، قَالَ : جَاءَ ضُمَيْرَةُ ^(١) إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ لَهُ : أَحَالَفُكَ ؟ قَالَ : حَالِفٌ . قَالَ أَحَالَفُكَ مَا دَامَ الصَّالِفُ ^(٢) مَكَانَهُ . قَالَ : حَالِفٌ مَا دَامَ أَحَدُ مَكَانِهِ ، فَهُوَ خَيْرٌ ^(٣) . قَالَ : وَالصَّالِفُ : جَبَلٌ كَانَ يَتَحَالَفُ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ عِنْدَهُ .

الصاد والباء

﴿ أُمُّ صَبَّار ﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه ، بعده راء مهملة : حَرَّةٌ مَعْرُوفَةٌ ؛ قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

لَيْسَ الشَّبَابُ عَلَيْكَ الدَّهْرَ مُرْتَجِعًا حَتَّى تَعُودَ كَشَيْبًا أُمُّ صَبَّارٍ
﴿ صُبْح ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ^(٤) . بِلَدِ ابْنِي فَزَارَةَ ،
قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْجُرَّارِ ، وَفِي رِسْمِ بَرَامٍ ؛ قَالَ أَرْطَاةُ بْنُ سُهَيْبَةَ :
وَلَمَّا أَنْ بَدَتْ أَعْلَامُ صُبْحٍ وَجَوْشٍ ^(٥) الدَّبِلِ بَادَرْتُ النَّذِيرَ
هَكَذَا نَفَلْتُهُ مِنْ نَسْخَةِ شَرْقِيَّةٍ ^(٦) عَتِيقَةٍ ، مَقْرُوءَةٌ عَلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ دُرَيْدٍ .
وَجَوْشٍ ^(٥) الدَّبِلِ ، بِكسر الدبيل المهملة ، بعدها الياء أخت الواو ، وهو الصحيح ،
لأنَّ الدَّبِلَ فِي بِلَادِ بَنِي فَزَارَةَ . وَمِنْ أَنْشُدَهُ بِجَوْشٍ ^(٥) الدَّبِلِ ، بعدها باء

(١) كذا في النهاية واللسان وتاج العروس . وفي ق ، ج : حمزة . تحريف .

(٢) في النهاية واللسان وتاج : الصالفان .

(٣) قال إبراهيم الخزاز : لثلاث يشبه فعلهم في الجاهلية فعلهم في الإسلام .

(٤) زادت ق : « مكسورة » بعد « حاء مهملة » . وعي سهو من الناسخ ، اتقدم

مثلا في رسم الصبحية قبله .

(٥) ج : « حوش » في المواضع الثلاثة .

(٦) « شرقية » : ساقطة من ج .

معجمة بواحدة ، فقد صَحَّفَ ، لأنَّ الدُّبْلَ في ديار بنى تميم ؛ وذاتُ العَبْنَدَى :
ثنايا جِبَالِ صُبَيْح ؛ قال ابن حُنَيْنَةَ السَّكَلَبِيّ :
إذا قلتُ عَاجُوا أو أَرَادُوا ثَنِيَّةً ^(١) بذاتِ العَلَنَدَى أَجَزُوا وتَحَامَرُوا
﴿ الصُّبَيْحِيَّة ﴾ بضمِّ أوَّلِهِ ، وإسكانِ ثانيهِ ، بعده حاءٌ مهملةٌ مكسورة : بِئْرُ
مذكورة في رسمِ السُّتَار ، وكانتْها منسوبة إلى صُبَيْح . ولَسْتُ على يَقِينٍ مِنْ ^(٢)
صحة هذا الاسم .

الصاد والحاء

﴿ صُحَّار ﴾ بضمِّ أوَّلِهِ ، وبالراءِ المهملة في آخرهِ ، في بلادِ بنى تميم ، بالميماءِ
أو ما يَلِيهَا ^(٣) ، قال التَّخَبُّلُ :
أَعْرِفْتَ مِنْ سَمَى رُسُومَ دِيَارٍ بِالشَّطِّ بَيْنَ مُحَقِّقٍ فَصْحَار ؟
﴿ صَحْرَاء ﴾ بفتحِ أوَّلِهِ ، وإسكانِ ثانيهِ ، بعده راءٌ مهملةٌ ممدودة . وهما موضعان :
صَحْرَاءُ الْخَلَّةِ ، بضمِّ الخاءِ ، وتشديد اللام ، وهى المذكورة في رسمِ فَيْد ؛
وصَحْرَاءُ عُثَيْرٍ ، رَجُلٌ ، تصغيرُ عمرو : موضعُ قُرْبِ المدينة ، قال عَدِي ^(٤)
ابن أبى الزَّغَبَاءِ :

ليس بذى الطَّلَحِ لَهَا مُعَرَّسٌ وَلَا بِصَحْرَاءِ عُثَيْرٍ مَحْبَسٌ ^(١)
﴿ الصَّحَّاحَانِ ﴾ بفتحِ أوَّلِهِ ، وإسكانِ ثانيهِ ، بعدهما مثلُهما ، على وزن

(١) رواية الشَّطْرِ الأوَّل في ج : « إذا قلت عوجوا أوردوا ذا ثنية » .

(٢) في ج : من .

(٣) قال الجوهرى في الصحاح : صحار بالضم : قصبه عمان ، مما بلى الجبل ؛ ونوام :
قصبها مما بلى الساحل .

(٤) في ج : مجلس .

(٤) في ج على ، تحريف .

فَقَلَّلَانِ : واد في طريق الشام من المدينة ، قال الأخطل :

(١)
تَيَّامَرْنَ بَطْنَ الصَّخَصَحَانِ وَقَدَبَدَتْ بُيُوتٌ بَوَادٍ مِنْ مُسِيرٍ وَمِنْ كَلْبٍ
(٢)

وَيَاكُنَّ عَنْ وَادِي الْعُقَابِ وَيَاكُرَتْ بِنَا الْعِيسُ عَنْ عَذْرَاءِ دَارِ بَنِي الشَّجْبِ
(٣)
وَادِي الْعُقَابِ : بطريق الشام أيضاً ، وله ثَنِيَّةٌ يقال لها ثَنِيَّةُ الْعُقَابِ ، سُمِّيَتْ
بذلك براية خالد بن الوليد تُسَمَّى الْعُقَابِ ، كان إذا غَزَا اطلَّعَ عليهم بتلك
الراية من تلك الثَنِيَّةِ . وعَذْرَاءُ : اسم مشتق . وبنو الشجب (٤) : حَيٌّ مِنْ كَلْبِ .
(٤) الصَّخْنُ : بضم ، أوله وإسكان ثانيه : موضع محدد مذكور في رسم شواحيط .

الصاد والحاء

﴿ صِخْدٌ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : واد باليمن ؛
قال ابن مقبل .

فَصِخْدٌ فَسَيْسَعِي مِنْ عُحَيْرٍ فَأَلَوَّةٌ يَلْحَنُ كَمَا لَاحَ الْوُشُومُ الْقَرَائِحُ
قال أبو عبيدة : هذه كلها أودية باليمن . والقَرَائِحُ : التي دَمِيتْ نَمَ وَضِعَ
عليها الكُحُلُ .

﴿ الصَّخْرَةُ ﴾ على لفظ الواحد من الصَّخَرِ . قال حماد (٥) بن محمد الخطَّابي :
الصخرة هي يَبْتَ الْمَقْدِسِ نَفْسُهُ . وذَكَرَ حَدِيثَ الذُّهْلِيِّ عَنْ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَبْدِ
الْوَارِثِ ، عَنْ الْمُشَمِّلِ الْأَسِيدِيِّ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ سُلَيْمٍ ، عَنْ رَافِعِ بْنِ عَمْرِو الْمُزَنِيِّ ،

(١) كذا في متن ق ، وفي هامشها « في شعره : يعارضن » وكذا في ج .

(٢) في هامش ق : « عن نجد العقاب » .

(٣) في ج : الشجب في الموضعين . وهو الصحيح . قال في تاج المروس : الشجب :
أبو قبيلة من كلب . وفي ق : الشجب ، بالحاء . تحريف .

(٤) في ج ومعجم البلدان : بفتح تحريف .

(٥) كذا في ق بيم ساكنة ، وفي ج : أحد . تحريف .

رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : الصخرة والعَجْوَة والشَّجَرَة من الْجَنَّة
قال : الصخرة : بيت المقدس . والعَجْوَة : هي النخلة . قال : ويُرْوَى عن يحيى
ابن سعيد أنه قال : الشجرة : هي السَّكْرَم .

وروى أبو عبيد أن عمر بن الخطاب لما وُلِّي زَارَ أَهْلَ الشَّام ، فنزل
الجابية وأرسل رجلاً من جدِبلَة إلى بيت المقدس ، فافتتحها صلحاً ، ومعه
كُتُبُ الْأَحْبَار ، فقال : يا أبا إسحاق ، أتعرف موضع الصخرة ؟ قال : اذْزَعْ مِنْ
الْحَائِطِ الَّذِي بِلَى وادى جَهَنَّمَ كذا وكذا ذراعاً ، ثم احْفَرْ ، فإنك تجدُها ،
وهي يومئذ مَزْبَلَة ، فحفروا فظهرت لهم ، فقال عمر لـكُتُب : أين ترى أن
يُجْعَلَ الْمَسْجِدُ ، أو قال : الْقِبْلَة ؟ فقال اجعلها خَلْفَ الصخرة ، فتَجَمَّعَ الْقِبْلَتَيْنِ :
قِبْلَة مُوسَى ، وقِبْلَة مُحَمَّد صلى الله عليه وسلم ، فقال : ضَاهَيْتَ ^(١) الْيَهُودِيَّةَ
يا أبا إسحاق ؛ خير المساجد مُقَدَّمُهَا ؛ فَبَنَاهَا فِي مُقَدَّمِ الْمَسْجِدِ .

﴿ صُخَيْرَاتُ الْيَمَامِ ﴾ بضم أوله ، تصغير صَخَرَات : هي على طريق مكة
من المدينة ، يأتي ذكرها في رسم العُشَيْرَة وفي رسم غُرَان محددة إن شاء الله .

الصاد والదال

﴿ صَدَى ﴾ بفتح أوله ، وتنوين ثانيه ، بـده ياء ، مقصور ، على وزن فَعَلَ :
موضع قد تقدم ذكره وتحديدُه في رسم الثَّلَاء ؛ وَأَنْشَدْتُ هُنَاكَ بَيْتَ مُزَاحِمٍ
شَاهِداً عَلَيْهِ ؛ وَوَرَدَ فِي شِعْرِ سُلَيْكِ بْنِ سُلَيْكَةَ بضم الصاد ؛ هَكَذَا صَحَّتِ
الرَّوَايَةُ فِي الشَّعْرِ ، قَالَ سُلَيْكُ :

(١) في ج : « ضاهت » . وكل صحيح .

عَشِيَّةً ضَلَّتْ بِالْحَرَامِيِّ نَابَهُ بِشَسِّ صُدَى يَدْعُونَنِي فَأَجِيبُ
 وقال أبو حاتم في بيت مُزاحم : وغير الأصمعيّ يَرْوِبُه « ضَدَى » بضاد
 معجمة مفتوحة ، ولقلّه إذا فُتِحَ فهو بضاد مُعْجِمة ، وإذا ضُمَّ بضاد مَهْمَلة ، وهما
 وضعان مختلفان . وهذان الاسمان لم يذكرها أحدٌ ممّن ألف في المقصور كتابا .
 ﴿ صَدَاءٌ ﴾ بفتح أوّله ونشديد ثانيه ، ممدود ؛ وهى رَكِيّة ليس عند العرب
 أعذبُ من ماها . وقال محمد بن يزيد : هى صَدَاءٌ ، على مثال صَدْعاع^(١) .
 وقال الخليل : منهم من يضمُّ أول^(٢) صَدَاء ، فيقول صَدَاء . وضحى ابن دُرَيْدٍ
 فيها أيضاً « صَيْدَاء » بياء بين الصاد والdal . وأنشد ابن الأعرابي :

وَأَتَى وَتَهَيَّأَ بِعِزَّةٍ^(٣) كَالَّذِي يُحَاوِلُ مِنْ أَحْوَاضِ صَدَاءٍ مَشْرَبَةً
 يرى دون بَرْدِ الْمَاءِ هَوَلاً وَزَادَةً إِذْ شَدَّ صَاحُوا قَبْلَ أَنْ يَتَحَبَّبَهُ
 وأنشد أيضاً :

كَصَاحِبِ صَدَاءٍ الَّذِي لَيْسَ رَائِيًّا كَصَدَاءِ مَاءِ ذَاقَهُ الدَّهْرُ شَارِبُ
 ﴿ الصَّدْرُ ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مَهْمَلة : مذكور فى
 رسم قَيْد .

﴿ صَدَيَّانِ ﴾ بفتح أوّله وثانيه ، بعده الياء أختُ الواو ، مُثْنَى ، تنفية صَدَى ،
 وهما جبلان نِلَقَاءِ الْوَحِيدَيْنِ^(٤) قال ابن مُقْبِل :

وَصَبَّحْنَا مِنْ مَاءِ الْوَحِيدَيْنِ قُفْرَةً^(٥) بِمِيزَانِ رَغَمٍ إِذْ بَدَأَ صَدَيَّانِ

(١) كذا فى وكتاب الكامل للمبرد ج ١ ص ١١ طبعة الحايى بالقاهرة . وفى ج : صدعاع .

(٢) أول : ساقطة من ج . (٣) فى ج ومعجم البلدان : بزئب .

(٤) فى ج : الوحيدة . (٥) القفرة : الحفرة فى الأرض . وفى ج : قفرة .

قال أبو حاتم : قلتُ لِلْأَصْمَعِيِّ : أَيْفَرَدُ^(١) أَحَدُهَا ؟ قال : لم أسمعهُ إِلَّا مُتَقًى .

الصاد والراء

﴿ الصَّرَائِمُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع صَرِيمة : أودية ذاتُ طُلُح ، تنحدر من الخُشْبَةِ ، قال مُزَرَّد :

ولم أَرَسَلْنِي بِعَدِ يَوْمَ نَحْمَلَتْ عَلَى الْمُنتَقَصِي بَيْنَ الصَّرَائِمِ وَالسَّعْدِ
وَالسَّعْدِ : ماء على طريق المدينة ، وهو لبني ثعلبة بن جِحَاش بن ثعلبة بن سعد
ابن ذُبْيَانَ . وَالْمُنْتَقَصِي : حيث التَقَى هذا الماء والصرائم .

﴿ الصَّرَاةُ ﴾ : نهر ينشعب من الفُرَات ، ويجرى إلى بغداد . ويُقال
الصَّرَا ، بلا هاء أيضًا^(٢) . سُمِّيَ بذلك لَأَنَّهُ صُرِيَ من الفُرَات ، أَيْ قُطِعَ ؛
وإياه عَنِ أَبُو الطَّيِّب بقوله :

أَوَمَا وَجَدْتُمْ فِي الصَّرَاةِ مُلَوَّحَةً مِمَّا أَرْقِرُقُ فِي الْفُرَاتِ دُمُوعِي ؟
ومن رواه بالسین فقد صَحَّفَ .

﴿ الصَّرَادُ ﴾ بضم أوله ، وتخفيف ثانيه بعده دال مهملة^(٣) : موضع تِلْقَاءِ
يَأْجُجَ الْخَدَّادِ فِي رَسْمِهِ ؛ قال شَمَّاخُ^(٤) يَصِفُ حَمَارًا .

* من اللاء ما بين الصَّرَادِ فَيَأْجُجُ *

وقد تقدّم ذكره في رسم النامِلِيَّةِ . وقال الْحَكَمُ الْخَضِرِيُّ :
يَا صَاحِبِي أَلَمْ تَشِبْ بَارِقًا نُصِحَ الصَّرَادُ بِهِ فَهَضْبُ الْمُنَحَرِ

(١) في ج : أفرَد . (٢) أيضا : سائطة من ج .

(٣) زادت ج بعد مهملة : على وزن فعال .

(٤) في ج : الشماخ .

هكذا نقلته من خط بمقوب بضم الصاد، ورواه القالي عن ابن عرفة بكسرها،
وأنشد للجعدي :

أَسَدِيَّةٌ تَرَعَى الصَّرَادَ إِذَا صَافَتْ وَتَحْضُرُ جَانِي شَعْرٍ
فذكر أنها من منازل بني أسد .

(صِرَار) بكسر أوله ، وبالراء المهملة أيضاً في آخره : بئرٌ قديمة ، على ثلاثة
أميال من المدبسة تِلْقَاءَ حَرَّةٍ وَاقِمٍ . قال زيد بن أسلم : خرجتُ مع عمر
ابن الخطاب رضى الله عنه ، حتى إذا كنّا بحرّة واقم ، إذا بنارٍ تَوَرَّثُ بِصِرَارٍ ،
فسيرنا حتى أتيناها ؛ فقال عمر :

السلامُ عليكم بأهل الصَّوءِ ، وكَرِهَ أن يقول بأهل النار ، أأذنو؟ فقبل له
أذنٌ بخيرٍ أو دَع . وإذا بهم رَكِبَ قَصَرَ بهم الليل والبردُ والجُوع ، وإذا
اسرأةً وصديّان ، فنسكص على عقبيه ، وأقبلُ بهزولٍ حتى أتى دارَ الدقيق ،
فاستخرجَ عدلَ دقيق ، وجعل فيه كُتْبَةً من شحم ، ثم حمله حتى أتاهم ، فقال
للمرأة : ذُرِّي وأنا أحِرُّ لك ، يريدُ أنخذ لك حَربرة .

وقال حسّان بن ثابت بذكر إخراج الأوس والخزرج يهود^(١)
من يثرب :

فَسِرْنَا إِلَيْهِمْ بِأَفْقَالِنَا عَلَى كُلِّ فَحْلٍ هِجَانٍ قَطِمْ
فَلَمَّا أَنَاخُوا بِجَنَبِي صِرَارٍ وَشَدُّوا الشُّرُوجَ بِلِيٍّ الْحُزْمِ
(مَرَجٌ حُرَاع) بضم أوله ، وبالمين المهملة في آخره : موضع قد تقدّم ذكره
في رسم الأندرين .

﴿ صَرَّخَد ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعد خاء معجمة مفتوحة ، ودال مهملة : موضع بالشام ، قد تقدّم ذكره في رسم النَجِير . ويُنسَب إلى صَرَّخَد^(١) الخمر الجيدة^(٢) ، قال كُثَيِّر :

كَمَا مَالَ أَيْضُ ذُو نَشْوَةٍ بِصَرَّخَدَ بَاكِرَ كَأَسَا شَمُولَا

﴿ نَهْرُ صَرَّصَر ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعدهما صاد وراء مثلهما : نهر يتشعّب من الفرات ، كما ذكرنا في الصّرة ؛ وكذلك نهر عيسى ، والنهر وان ؛ وتصبّ كلّها في دجلة ، ونهر صَرَّصَر . على مقربة من بغداد .

﴿ صِرْوَاح ﴾ بكسر أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وحاء مهملة ، على وزن فِعْوَال : حصنٌ باليمن ، كان سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَمْرَ الْجِنَّ أَنْ تَبْنِيَهُ لِبَلْقَيْسَ ؛ وفيه كانت مملكة خَوْلَان ، قال عمرو بن زيد الغالبيّ من خَوْلَان :

تَشْتَوُوا عَلَى صِرْوَاحَ سَبْعِينَ حِجَّةً وَمَأْرِبَ صَافُوا رَبْعَهَا وَتَرَبَّعُوا

﴿ صَرِيحَة ﴾ بفتح أوّله ، وبالحاء المهملة ، على وزن فَعِيلَة : أرض لبني هلال ، مذكورة في رسم غَرُوش . هكذا رَوَاهُ الْقَالِي . وَالشُّكْرِيُّ يَرْوِيهِ ضَرِيحَة ، بضاد معجمة .

﴿ صِرَّين ﴾ بكسر أوّله ، وكسر ثانيه . وتشديده ، على وزن فَعِيلٍ : موضع بالشام ، قال الأَخْطَل :

أَتَى هَاجِسٌ مِّنْ آلِ ظَمِيَاءٍ وَالَّتِي أَتَى دُونَهَا بَابُ بَصِرِّينَ مُقْفَلٌ

﴿ الصَّرِيف ﴾ بفتح أوّله ، على وزن فَعِيلٍ : ماء لبني أَسَد . قال ابن مُقْبِل يَصِفُ سَحَابًا :

(١) في ج : الصرخة .

(٢) في ج : الجيد .

(٣) كذا في ج ، ويؤيده (آت) في الشطر الثاني . وفي ق : إلى .

وَأَلْقَى بِشَرْجٍ وَالصَّرِيفِ بَعَاغُهُ ^١ ثِقَالٌ رَوَايَاهُ مِنَ الْمَزْنِ دُخٌّ
وشَرْجٌ ماءٌ لبنى أسد ، قاله ابن حبيب .

﴿ صَرِيفُونَ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، ثم الفاء ،
على وزن فعيلون : موضع مذكور مُحَدَّد في رسم السَّيَّاحُونَ .

الصاد والعين

﴿ صُعَائِد ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالذال المهملة في آخره ، على مثال فعائل :
موضع قد تقدّم ذكره في رسم تَثْلِيث ، قال لبيد :

عَلِمْتُ تَرَدُّدُ فِي نِهَاءِ صُعَائِدٍ سَبْعًا ثَوَامًا كَامِلًا أَبْيَامُهَا

﴿ صُعَادَى ﴾ بضم أوله ، وبالذال المهملة ، بعدها ياء ، على وزن فُعَالَى : موضع
: ذكره أبو بكر .

﴿ صَعْتَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ اسم الفَوْذَنْج : وضع . قاله
أبو حنيفة عند ذكر الصَّعْتَر في أعيان النبات .

﴿ صَعْدَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، بعدها هاء : مدينة
باليَمَن معروفة . وقد تقدّم ^(١) في رسم تَثْلِيث . وقال محمد بن حبيب : صَعْدَة :
قرية باليَمَن ، يُعْمَلُ بِهَا السَّهَامُ الْجِيَادُ ^(٢) ، والنَّسَبُ إِلَيْهَا صَاعِدِي . وهذا من
تَغْيِيرِ النَّسَبِ . قال أبو ذؤيب :

فَرَمَى فَأَقْصَدَ صَاعِدِيًّا مُطَحَّرًا بالكشْحِ فَاشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ الْأَضْلَعُ

(١) في ج : وقد تقدم ذكرها .

(٢) في ج : يعمل بها الرماح الجيدة .

ونزل صَعْدَةَ الْأَدِيمِ مِنْ خَوْلَانٍ ، وهم بنو بَشَرٍ وبنو يَعْنَقٍ ، اختلفوا^(١) وكتبوا حِلْفَهُمْ فِي أَدِيمٍ ، فسُمُوا بِهِ الْأَدِيمِ .

﴿ صَعْرَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن فَعْلَان : موضع ذكره أبو بكر أيضاً : وذكره في موضع آخر : صَعْرَان ، بالعين المعجمة .
﴿ صَعْفُوق ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء وواو وقاف : موضع قد تقدم ذكره في رسم مُبَايِضٍ .

﴿ صَعْفُوقَة ﴾ تأنيث المتقدم : قرية باليمامة ، كان ينزلها خَوْلٌ^(٢) السلطان .
قاله الأصمعي . قال : وخَوْلٌ باليمامة يقال لهم الصمافقة ، كان بنو مَرْوَانَ سَيَرُوهُمْ ثَمَّةً ، وإياهم أراد العَجَّاج بقوله :

من آلِ صَعْفُوقٍ وَأَنْبَسَاعٍ أُخَرَ

صَعْفُوق : مفتوح الأول ، ولم يأت مثله في الكلام إلا مضموم الأول .
﴿ صَعْل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : جبل معروف بالشام . قال الفَرَزْدَق :
رَأَتْ بَيْنَ عَيْنَيْهَا دُؤَيَّةً وَانْجَلَى لَهَا الصُّبْحُ عَنْ صَعْلٍ أَسِيلٍ مَحَاطِمُهُ
دُؤَيَّة : تصغير الدَّوَّة ، وهي من غُوطَةِ دِمَشْقٍ ، تَلْقَاءُ البُضَيْعِ ، وقد تقدم ذكرها .
﴿ صَعْنَبِي ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة ، مقصور على مثال فَعْلَمَلِي : موضع بِشَقِّ الكوفة ، قال الأعشى :
وما فَلَجَّ يَسْقِي جِوَانِبَ صَعْنَبِي لَهُ شَرْعٌ سَهْلٌ لِي^(٣) كُلَّ مُنَوَّرِدٍ
وَيُرْوَى النَّبِيطُ الزَّرْقِيُّ^(٤) مِنْ حَجَرَاتِهِ دِيَارًا تَرْوِي بِالْأَنْثَى الْمُعَمَّـدِ

(٢) خول : ساقطة من ج . ومعناها : الخدم .

(٤) الزرق : اسم موضع .

(١) في ج : تحالفوا .

(٣) في معجم البلدان : إلى .

﴿ الصُّعَيْب ﴾ على لفظ تصغير صعب : موضع في ديار بَلَحَارِث ، وقد تقدّم ذكره في رسم الأكلحل .

وروى قاسم بن ثابت من طريق محمد بن فضالة ، عن إبراهيم بن الجهم : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى بَلَحَارِث ، فإذا هم رَوْبِي . فقال : مالكم يا بني الحارث رَوْبِي ؟ فقالوا^(١) : أصابتنا يا رسول الله لهذه الحُمَى . قال : فأين أنتم عن صُعَيْب ؟ قالوا : يا رسول الله وما نصنع به ؟ قال : تأخذون من ترابه ، فتجملونه في ماء ، ثم يتفُل عليه أحدكم ويقول : بسم الله تُرَابُ أَرْضِنَا ، بِرَبْقَةٍ بَعْضِنَا ، شِفَاءَ لِمَنْ بَضْنِي^(٢) ، بِإِذْنِ رَبِّنَا . ففعلوا فتركتهم الحُمَى .

الصاد والغين

﴿ صَغْرَان ﴾ بفتح أوله^(٣) : قد ذكرته آنفاً في رسم صَعْرَان .

الصاد والفاء

﴿ الصَّفَّاح ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء المهملة في آخره ، على وزن فَعَال : موضع بالروحاء . وقال أبو داود في كتاب الأطعمة . (نا) يحيى بن خلف (نا) روح بن عبادة (نا) محمد بن خالد ، قال : سمعتُ أبي خالد بن الحُوَيْرِث يقول : إن عبد الله

(١) كذا في ق ، ج ، وفي هامش ق بخط غير خط الناسخ : قالوا . وكأنه تصحيح لرواية الحديث .

(٢) في ج ، ق : لمريضنا . وما أثبتناه عن هامش ق بخط جيد واضح ، ووضع علامة الإدراج على ما في المتن .

(٣) في ج : وإسكان ثانيه .

ابن عمر ، وكان بالصفاح — قال محمد : وهو مكان بمكة ، فجاءه رجل بأزنب قد صاها ، فقال : يا عبد الله بن عمرو ، ما تقول ؟ قال : قد جئ بها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا جالس : فلم يأكلها ، ولم ينفه عن أكلها . وزعم أنها تمخض . وقال عمر بن أبي ربيعة :

قامت تراءى بالصفاح كأنما ^(١) كانت تُريد لنا بذاك ضاررا
^(٢) وقيل الصفاح ثنية من وراء بُستان ابن مَعمر ، والناس يفلطون :
 فيقولون بُستان ابن عامر . قال الفرزدق :

حلفت بأبدي البدن تَدُمى نُحورُها نهارًا ومَا ضَمَّ الصفاحُ وكَبَّكَ
 كَبَّكَ : من وراء جبال عَرَفة . وقد تقدّم في ذكر البرق بركة الصفاح ، بفتح
 الصاد وتشديد الفاء ، هكذا ذكره صاعد ، وحُدثنا به عنه . وأنا أراه بركة
 الصفاح ، منسوب إلى هذا الموضع .

(صفارى) بضم أوله ، وبالراء المهملة ، مقصور على وزن فُعَالى : موضع
 ذكره أبو بكر .

(صَفَر) بفتح أوله ، وثانيه ، بعده راء مهملة : موضع قد تقدّم ذكره
 ونعديده في رسم ملل . وقال اللّؤويّون : سُمِّيَ الشَّهْرُ صَفْرًا بِمُخْرَجِهِمْ ^(٣) فيه إلى
 مكان يُسَمَّى صَفْرًا .

(١) في ج : كأنما .

(٢) في ج : بعد شعر عمر : « قلت : عن ابن عباس ، قال : جاء أصحاب الفيل حتى
 نزّلوا الصفاح ، فجاءهم عبد اللطيف . »

الحديث للبيهقي بإسناده في قصة أصحاب الفيل . وهذه الرواية ساقطة من ق .
 (٣) في ج : لمخرجهم .

﴿الصفراء﴾ على لفظ تأنيث أصفر : قرية فوق يَنْبُع ، كثيرة المزارع والنخل ، ماؤها عيون ، يجري فضلها إلى يَنْبُع . وبين ينبع والمدينة ست مراحل . والصفراء على يوم من جبل رضوى ، وهي منها في المغرب ؛ ويسكن الصفراء جُهينة والأنصار ونهد . ومن عيونها عين يقال لها البَحيرة ، أغزر ما يكون من العيون ، تجري بين أحياء^(١) رمل فلا تمسك الزارعين غلتها إلا في مواضع يسيرة ، تتخذ فيها البقول والبطيخ .

ومن حديث أبي سلمة ، عن عائشة ، قالت : خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر الأخيرة ، حتى إذا كنا بالائيل عند الصفراء ، بين ظهري الأراك ، قال لي : تعالي حتى أسابقك .

وكان أبي اللحم الغفاري ينزل الصفراء ، وبالصفراء مات عبدة بن الحارث ابن المطلب ، وكانت قطعت رجله ببدر ، فوصل إليها مرتثا . قالت هند بنت أثانة بن عياد بن المطلب ترثيه :

لقد ضمتنوا^(٢) الصفراء مجدا وسوددا وحلما أصيلا وافر اللب والعقل
عبدة فابكيه لأضياف غربة وأزمله تنوي لأشعث كالجدل
وقال القالي : الصفراء : وادي بليل . ويقال لها أيضا الصفراء مصفرة .

وانظرها في رسم ذفران . وقال عسيل بن غزية :
أرجع^(٣) حتى تشيخوا أو يشاح بكم أو تهبطوا الليث إن لم يمدنا لد
ثم انصبنا جبال الصفراء مفرضة عن اليسار وعن إيماننا جدد
أراد : جبال الصفراء ، فلم يستقم له الوزن ، فجمعها وما يليها .
وهذه المواضع التي ذكر كلها من نهامة .

(٢) في ج : ضمن .

(١) في ج : أحياه .

(٣) أي لا أرجع . في ج : أرجعوا .

﴿ الصَّفَصاف ﴾ على لفظ اسم الشَّجَر : موضع قد تقدّم ذكره في رسم المقان .
﴿ مَرْجُ الصَّفْر ﴾ بضمّ أوّله وتشديد ثانيه وفتح هاء بعده راء مهملة : موضع معروف ، قد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم حَوَمَل .

﴿ صَفُورِيَّة ﴾ بفتح أوّله ، وضمّ ثانيه وتشديد هاء ، وكسر الراء المهملة ، وتخفيف الياء اختِ الواو : موضع من ثغور الشام معروف . ولما أمر النبي صلى الله عليه وسلم بقتل عُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ^(١) قال : أَأَقْتُلُ مِنْ بَيْنِ قُرَيْشٍ ؟ فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : وهل أنت إلا يهوديٌّ من يهودِ صَفُورِيَّة . وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : حَنَّ قِدْحٌ لَيْسَ مِنْهَا . وذكر الكلبي أن أُمَيَّةَ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ ، وَأَقَامَ بِهَا عَشْرَ سَنِينَ ، فَوَقَعَ عَلَى أُمَّةٍ يَهُودِيَّةٍ لِلنَّخَمِ ، مِنْ أَهْلِ صَفُورِيَّةٍ ، يُقَالُ لَهَا تِرْتَرِي ، فَوَلَدَتْ ذَكَوَانَ ، فَاسْتَلَحَقَهُ^(٢) أُمَيَّةٌ وَكَفَّاهُ أَبَا عَمْرٍو .

﴿ صِفَيْنِ ﴾ بكسر أوّله وثانيه ، وتشديد هاء : موضع معروف بالشَّام^(٣) ، الذي كانت فيه الحربُ بين أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ومعاوية . ويقال أيضاً : صِفُون ، كما يقال قَنَسْرُونَ وَمَارْدُون ، وَقِنَسْرِينَ وَمَارْدِينَ . وَالْأَغْلَبُ عَلَى صِفَيْنِ التَّانِثُ . وَقِيلَ لِأَبِي وَائِلٍ شَقِيقُ بْنُ سَلَمَةَ : أَشْهَدْتَ صِفَيْنِ . قَالَ : نَعَمْ ، وَبُنِسْتَ الصَّفُون . وَقَالَ أَبُو الطُّفَيْلِ عَامِرُ بْنُ وَائِلَةَ الْكِنَانِيُّ :

كَامَلَفَتْ أَيَّامُ صِفَيْنِ نَفْسَهُ تَرَافِيَهُ وَالشَّانِيَّ شُهُودُ

وفي هذا الموضع هزم سَيْفُ الدَّوْلَةِ عَلَى الْحَمْدَانِيِّ الْإِخْشِيدُ ، مُحَمَّدُ بْنُ طُنُجٍ ، وَتَمَلَّكَ الشَّامَ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي ذَلِكَ :

(١) هو عُقْبَةُ بْنُ أَبِي مُعَيْطٍ بْنِ أَبِي عَمْرٍو [ذَكَوَانَ] بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ

عَبْدِ مَنَافٍ . (انظره في سيره ابن هشام طبعة الحلبي ج ٢ ص ٣٦٦) .

(٢) في ج : فَاسْتَلَحَقَهُ . تحريف . (٣) في ج : بِالْعِرَاقِ .

أَوْ مَا تَرَى صِفَيْنَ يَوْمَ أَتَيْتَهَا وَانْجَابَ عَنْهَا الْمَسْكِرُ الْفَرَسِيُّ
فَكَانَهُ جَيْشُ ابْنِ حَرْبٍ رُعْتَهُ^(١) حَتَّى كَأَنَّكَ يَا عَلِيُّ عَلَى
﴿ الصَّفْقَةِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف وهاء التانيث : موضع
قد تقدم ذكره في رسم الكلاب .
﴿ الصَّفْوَةُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وهاء التانيث : ماءة
مذكورة في رسم ضريبة .
﴿ الصَّفِيح ﴾ بفتح أوله ، وبالحاء المهملة أيضاً في آخره ، على وزن فَعِيل :
موضع قد تقدم ذكره في رسم الأدمى .
﴿ صَفِي السَّبَاب ﴾ بضم أوله ، جمع صَفَاة ، مضاف إلى السَّبَاب ، الذي هو
مصدرُ سَابَ فلانٌ فلاناً : موضع بمكة ، كانت قُرَيْشٌ تَقَامَرُ عندها^(٢) ،
وهو للوضع المعروف بأحجارِ اللراء ، قد تقدم ذكره .
﴿ الصَّفِيَّة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع مذكور
في رسم الضُّجُوع .

الصاد واللام

﴿ صَلَاح ﴾ بفتح أوله ، وبالحاء المهملة في آخرها ، مؤنثة لا تُجْرى : اسم
لسكة ، قد تقدم ذكره في رسم بَكَّة^(٣) . قال أبو عمر^(٤) : الصِّلَح : إتيانُ
صَلَح . قال الرازي :

* وَإِنِّي بَيْنِي وَبَيْنَكَ صِلَاحٌ لِي صَلَاحٌ *

(٢) ق : ج عنده .
(٤) ق : ج : أبو عمرو .

(١) ق : ج : رُعته .
(٣) ق : ج : مكة .

(صَلَاصِل) بفتح أوله ، وبصاير أخرى مهمة قبل اللام ، على بناء الجمع :
 ما لبثت بني عمرو بن حنظلة ، قد مضى ذكره في رسم بطحان ، وسيأتي
 في رسم الضلضة ؛ قال جرير :

عَفَا قَوْوٌ وَكَانَ لَنَا تَحَلًّا إِلَى جَوَى صَلَاصِلٍ مِنْ لُبَيْنَى

(عَيْنُ الصَّلَح) بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهمة : نهر
 بيسان ، وهو الذي أعرس بقمه للأمون ، إذ بقي على بُورَانٍ بِنْتِ الحِسنِ
 ابن سهل .

(صَلَدَد) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دالان مهملتان : الأولى
 مفتوحة : موضع تِلْقَاءِ رَحْرَحَانَ ، قال مالك بن نَمَطٍ الهَمْدَانِي :

ذَكَرْتُ رَسُولَ اللَّهِ فِي فَحْمَةِ الدُّجَى وَنَحْنُ بِأَعْلَى رَحْرَحَانَ وَصَلَدَدٍ

(صَلَصُل) بضم أوله ، على لفظ الواحد من الذي قبله : جبل عند ذي
 الحليفة . وفي الحديث أَنَّ هَيْتًا وَمَاتِمًا^(١) لَمَّا قَالَ لَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُمَيَّةَ^(٢) : إِنْ فَتَحَ
 اللَّهُ عَلَيْكَ الطَّائِفَ ، فَمَلَيْكَ بِبَادِيَةِ^(٣) بِنْتِ غَيْلَانَ ، فَإِنَّهَا تَقْبِلُ بِأَرْبَعٍ ، وَتُذَبِّرُ
 بَنَانًا^(٤) ؛ إِذَا تَكَلَّمْتَ تَغَنَّتْ^(٥) ، وَإِذَا مَشَتْ تَثَنَّتْ ، وَإِذَا قَعَدَتْ تَبَنَّتْ^(٦) ؛

(١) هيت وماتم من المختبئين على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . انظر السهيلي
 في الروض : (٢ : ٣٠٤) .

(٢) كذا في متن البخاري (غزوة الطائف) . وفي هامشه عن نسخة كما في الروض
 الأث : بن أبي أمية . وميت كان مولاه . ولم يجرى مالمع ذكر في حديث البخاري .

(٣) يقال بادية وبادة ، والأول هو الصحيح .

(٤) يريد مكين الشحم والحم .

(٥) من التفة ، والأسر : تفتت (عن السهيلي) .

(٦) أي فرجت رجلها ، لضخم ركبها ، كأنه شبهها بالفة من الأدم ، وهي اللبنة ،
 لسنها . وقيل لأنها إذا ضربت وطئت اخرجت . وكذلك هذه المرأة إذا قعدت
 تربت وفرجت رجلها . (عن السهيلي) .

رَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ لَا يَصِفُ هَذِهِ الصِّفَةَ إِلَّا مَنْ كَانَ مِنْ ذَوِي ^(١) الْإِزْبَةِ ، فَتَقَفَا إِلَى ضُلُصْل ^(٢) . هَكَذَا رَوَاهُ الْحَدَّثُونَ . وَالصَّوَابُ ضُلُصْلٌ ، بِضَادَيْنِ مَعْجَمَيْنِ ^(٣) ، عَلَى مَا بَأْنَى فِي رِسْمِهِ .

﴿ الصَّلْمَاءُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مُثْمَلَةٌ ، ممدود ؛ قال يعقوب : الصَّلْمَاءُ : أرض لبني عبد الله بن غطفان ، لبني فزارة ، بين النقرة والحاجر ، تطوُّها طريق الحاجِّ الجادة إلى مكة ، وأنشد لُمَزَّرَدُ :

تَأْوَةُ شَيْخٍ قَاعِدٍ وَعَجُوزِهِ حَرَبَيْنِ ^(٤) بِالصَّلْمَاءِ أَوْ بِالْأَسْبَاوِدِ
الْأَسَاوِدُ : أَظْرَابٌ بِأَعْلَى الرَّثْمَةِ . وَبِالصَّلْمَاءِ قَتَلَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَةِ ذُوَابَ
ابن أسماء بن قارب العبَّسى ، ونفَّاهم عنها ، وقال في ذلك .

قَتَلْتُ بَعْدَ اللَّهِ خَيْرَ لِدَائِهِ ذُوَابَ بنِ أَسْمَاءَ بنِ زَيْدٍ بنِ قَارِبٍ
وَمُرَّةً قَدْ أَخْرَجْتَهُمْ فَتَرَكْتُهُمْ بِرُغُونٍ بِالصَّلْمَاءِ رَوْغَ الثَّمَالِبِ ^(٥)
هذا قول أبي عُبَيْدَةَ . فَدَلَّ قَوْلُهُ « وَنَفَّاهُمْ عَنِ الصَّلْمَاءِ » ، أَنَّهَا مِنْ مَفَازِلِ
بَنِي عَبَّسٍ .

﴿ الصَّلْبُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه : وتشديده ، بعده باء معجمة بواحدة
موضع بالثَّمان ، أرضه حجارة كلُّها ، أظنُّها حجارة المَسَانِّ ، وهى التى تُسَمَّى
الصَّلْبِيَّةَ ، قال امرؤ القيس :

- (١) في ج : ذى .
 - (٢) في السهيلي : ففاه (أى هيت) إلى خاخ . وفي البخارى : ففاه إلى الحمى .
 - (٣) في ج : معجمتين . والمروف تذكر وتؤث .
 - (٤) في ج : حريين ، بياين ، الأولى مشددة . والحريب : المسلوب .
 - (٥) رواية الشطر الأول من هذا البيت ، كما في تاج العروس :
- * وحرمة قد أدركتهم فلقينهم *

يُبَارِي شَبَابَةَ الرُّمَحِ خَذُّ مَذَلَّقٍ كَصَفْحِ السَّفَانِ الصُّلْبِيِّ النَّحِيضِ
 ﴿الصُّلْبِي﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير ، كأنه تصغير صُلْب : موضع
 عند بَطْنِ فُلَج ، قال الخَمَخَامُ السَّدُوسِي :

وإِنَّا بِالصُّلْبِي وَبَطْنِ فُلَجٍ جَمِيعًا وَاضِعِينَ بِهِ لَطَانًا^(١)

وقد تقدّم ذكره في رسم مُطَرِّق . وقال المُخَبِّل :

غَرَدَ تَرَبَّعَ فِي ربيعِ ذِي نَدَى بين الصُّلْبِي وبين ذِي أَحْفَارِ

الصاد والميم

﴿صَمَام﴾ بفتح أوله : اسم أرض : قال عمرو بن مَعْدِي كَرِب :

عَصَّتْ بَنُو نَهْدٍ «بِفْعَل»^(٢) أَبِيهِمْ إِذْ مَا صَمُّوا^(٣) الْأَقْوَامَ عِنْدَ صَمَامٍ

﴿الصَّمْد﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملّة : موضع في ديار

بَنِي يَرْبُوع ، بآني ذكره في رسم ذِي قَار ، قال جَرِير :

رَجَعْنَ بَهَائِي وَأَصْنَيْنَ بِشَرًّا وَيَوْمَ الصَّمْدِ يَوْمٌ لَهَا عِظَامٌ

يوم الصَّمْد : يوم أنذَر عليهم عُثَيْرَةُ بن طارق ، وغَزَّتْهم بَنُو عِجْلٍ وطوائف

من بكر ، وعليهم أَبَجْرُ بن جابر ، فَأَسْرَتْهُ بَنُو يَرْبُوعِ يَوْمَئِذٍ ، وَأَسْرَتْ غَيْرَهُ ،

وَلَقُوا مِنْهُمْ شَرًّا .

﴿الصَّمَّان﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن فَعْلَان : قال أبو حَجِيب

الرَّبْعِي : هو جبل ينقاد ثلاث ليال ، وليس له ارتفاع ؛ سُمِّيَ الصَّمَّانَ لصلابته .

(١) وبعده : ندخن بالنهار ليصرونا ولا نخفي على أحد أئانا

(٢) في هامش ق : في شعره : بأير .

(٣) الماصعة : المجالدة والمضاربة . وفي ج : ما صموا به . تحريف .

وقال : يَخْرُجُ^(١) من البصرة على طريق الْمُنْكَدِرِ لَمَنْ أَرَادَ مَكَّةَ ، فَيَسِيرُ إِلَى كَاطِمَةَ ثَلَاثًا ، ثُمَّ إِلَى الدَّوِّ ثَلَاثًا ، ثُمَّ إِلَى الصَّمَّانِ ثَلَاثًا ، ثُمَّ إِلَى الدَّهْنَاءِ ثَلَاثًا .
وقال ذو الرُّمَّة :

حَتَّى نِسَاء تَبِمَ وَهِيَ نَازِحَةٌ^(٢) بَقْلَةُ الْحَزْنِ فَالصَّمَّانِ فَالْمَقْدِ
وقد تقدّم ذكره في رسم الْحَزْنِ ، وفي رسم الدَّوِّ ، وفي رسم كَاطِمَةَ^(٣) ، وسيأتى في رسم فَلَجٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .
(ذَاتُ الصَّمَّانِ) بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، مُتَقَى : موضع بالشام ، محدّد في رسم البُضْنِيعِ .

الصاد والنون

(صَنْجَة) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : موضع من النفور^(٤) الرُّومِيَّة ، قد تقدّم ذكره في رسم دَلُوكَ^(٥) .
(صِنْدِد) بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ، دَالَانٍ مَهْمَلَتَانِ ، الأول مكسور : جبل بالحجاز ، قال كثير :

- (١) في ج : تخرج ، ففسير ، بالناء فيها .
(٢) في الديوان طبعة كبردج سنة ١٩١٩) : نائية . والمقد : ما اجتمع من الرمل .
(٣) سيأتى رسم كَاطِمَةَ في موضعه من حرف الكاف .
(٤) في ج : بالنفور .
(٥) في هامش في بخط مغربي يشبه خط الناسخ ، لكن بدون علامة إلقاء ، ذكر الاسم الآتي بمجذاه رسم صَنْجَة :
(الصنو) : بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو : أصل هكران ، الجبل المحدد في رسم الستار . وذكر أيضا في هامش الصفحة التي قبلها بخط نسخي جيد ، أسفل رسم صنفاء . ولعل بعض قراء النسخة في استدركه على الناسخ من نسخه أخرى .

تَمِينَ وَلَوْ أَسْمَمْنَ أَعْلَامَ صِنْدِيدٍ وَأَعْلَامَ رَضْوَى مَا يَقْلَنَ أَدْرَمَتْ^(١)
 ﴿الصُّنْعُ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بمدّه عين مهملة : موضع قد تقدّم
 ذكره في رسم الرّجاء ، وفي رسم حَبَّاب . وأصل الصُّنْع : المصنّع الماء ، وجمعه
 أصناع ، قال أغشى همدان :

فَلَمَّا رَأَيْنَا الْقَوْمَ لَا مَاءَ عِنْدَهُمْ وَلَا صِنْعَ إِلَّا الْمَشْرِفُ الْمُهْمَدُ
 ﴿صَنْعَاءُ﴾ مدينة باليمن معروفة ، قد تقدّم ذكرها في رسم الجند ؛ وكان
 أول من نزلها صَنْعَاءُ بْنُ أَزَالِ بْنِ يَمْعَرِ بْنِ عَابِر^(٢) ، فَسُمِّيَتْ بِهِ وَقِيلَ : إِنَّ
 الْحَبْشَةَ لَمَّا دَخَلَتْهَا فَرَأَتْهَا مَبْنِيَّةً بِالْحِجَارَةِ ، قَالُوا : صَنْعَةُ صَنْعَةٍ . وَتَفْسِيرُهُ
 بِلِسَانِهِمْ : حَصِينَةٌ ، فَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ . قَالَ الْهَمْدَانِيُّ : وَقَدْ كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
 تُسَمَّى أَزَالًا . قَالَ^(٣) : وَأَوَّلُ مَنْ نَزَلَهَا وَأَسَّسَ قَصَبَهَا عُثْمَانُ بْنُ سَامٍ بْنُ نُوحٍ ،
 فِيهَا تُعْرَفُ ذُرَيْقَةُ إِلَى الْيَوْمِ .

﴿صُنَيْبِعَاتُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بمدّه الياء أخت الواو ، ثم الباء
 المعجمة بواحدة ، والعين المهملة ، على لفظ التصغير : مِيَاءٌ لَغَطْفَانٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
 فَأَوْرَدَهَا مِيَاءَ صُنَيْبِعَاتٍ فَأَلْفَاهُنَّ لَيْسَ سِهْنٌ مَاءُ

الصاد والهاء

﴿الصَّهَاءُ﴾ بكسر أوله ، ممدود ، على وزن فِعَالٍ : موضع مذكور محدّد
 في رسم شَوْط .

(١) ادّرمّت : أى سقطت . والبيت في رثاء عبد العزيز بن مروان ، كما في
 معجم البلدان .

(٢) في ج : يعمر بن عابر ، بنقطة واحدة تحت الباء في الموضعين . وفي معجم البلدان :
 صنّاه بن أزال بن يقطن بن عابر .

(٣) قال : ساقطة من ج .

﴿صُهَاب﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة^(١) في آخره : قرية بفارس ، قال الشاعر :

وأبى الذى ترك الملوك وجنهم بصُهَاب هامة كأمنس الدابر
 ﴿الصَّهْبَاء﴾ على لفظ تأنيث أصنهب ، قد تقدم ذكرها وتحديد لها في رسم خَيْر .
 روى مالك بسنده عن سُوَيْد بن النخعان ، أنه خرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم عام خَيْر ، حتى إذا كانوا بالصَّهْبَاء ، وهى من أدنى خَيْر ، نزل فصلى العصر ، ثم دعا بالأزواد^(٢) ، يؤتى إلا بالسَّوْبِق ، فأمر به فترى ، فأكل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأكلنا ، ثم قام إلى المغرب ، فمَضْمَضَ ومَضْمَضًا ثم صلى ولم يقوضاً .

﴿الصَّهْوَة﴾^(٣) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وهاء التأنيث : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأشعر .

﴿صِهْيُون﴾ بكسر أوله ، إسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، وهو اسم لبَيْت المقدس ، وكذلك إيليا وشليم ، قال الأعشى^(٤) :

وإن أجلبت صِهْيُونُ يوماً عليكما فإن رَحَى الحربِ الدَّكوكِ رحا كما
 وأما صِهْيُون ، بفتح الصاد ، فاسمُ قَبِيلَةٍ . أراد الأعشى أهلَ صِهْيُون ، أى إن أجلبت الزُّوم واجتمعت فأنتم لها . دَكُوكٌ : طَحُون . دَكٌ : طحن .

(١) في ج : المعجمة بواحدة (٢) في ج : الأزواد .

(٣) سقط رسم الصهوة من ج .

(٤) قال أبو عبيدة : يمدح يزيد وعبد المسيح الحارثيين . وقال آخر : يمدح العاقب والسيد وبشرا أساقفة نجران ، وهم الذين باهلووا النبي صلى الله عليه وسلم ، وهم من ولد الأفعى بن الحصين الجرهمي حكم العرب على وجه الدهر . (عن هاشم ق) -

الصاد والواو

﴿صَوَّءَر﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بمدّه همزة وراء مهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الجَنَيْبَةِ ، وهو من ديار بني ^(١) تميم ، وفيه عَاقَرٌ غَالِبٌ أبو الفَرَزْدَقِ وسُحَّيْمُ بْنُ وَثِيلِ الرِّيَّاحِي فَقَعَرَ سُحَّيْمُ خَمْسَةَ وَأَمْسَكَ ، وَعَقَرَ غَالِبٌ مِثْلَهُ وَلَمْ يَكُنْ يَمْلِكُ غَيْرَهَا . قَالَ نَفِيعُ الْمَخَارِبِي :

لَوْ تَسْأَلُ الْأَرْضُ الشَّهَادَةَ بَيِّنَتْنَا شَهَدَ الْغَدَيْنُ بِهَلْ كَلِمَتُكُمْ وَالْبَصَوُّ
وَانْظُرْ فِي رَسْمِ الْقَفَالِ :

﴿صَوَائِقُ﴾ بضم أوله ، وبالمهمزة قبل القاف ، على وزن فَوَاعِل . ووقع في كتاب سَيِّوَبَةَ صَوَاعِقُ ، بالعين مكان المهمزة ، وذكر معه عَوَارِضُ اسم موضع أيضاً . وصَوَائِقُ : بلد باليمن ، قالت أَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةُ .

فَقَادَيْنَ بِالْأَجْزَاعِ بَيْنَ ^(٢) صَوَائِقِي وَمَدَفَعِ ذَاتِ الْأَمِينِ أَعَذَبَ مَشْرَبٍ وَقَالَ لَبِيد :

فَصَوَائِقِي إِنْ أَيْمَمْتُ فَمِظَنَّةٌ مِنْهَا وَخَافُ الْقَهْرِ أَوْ طِلْحَامُهَا
وَأَنْشُدِ الْخَالِيلَ لِلْهُدَلِيِّ :

لَقَدْ عَصَبْتُ أَهْلَ الْعَرَجِ مِنْهُمْ بِأَهْلِ صَوَائِقِي إِذْ عَصَبُونِي

قال : والتعصيب : التجويع . وانظره في رسم غُرَّان .

﴿صَوَامُ﴾ بفتح أوله : مذكور في رسم وُعَالِ .

(١) بني : ساقطة من ج .

(٢) في شعرها : فوق . (عن هاشم ن) .

(صَوْر) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : اسم جبل معلوم ؛ وذكر الحرّبي^(١) خبّر عبد الواحد بن أبي كثير ، عن جابر ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعليّ : ألا أعلمك كلمات إذا قلتمهنّ ، ثمّ كان عليك مثلُ صَوْر ، غُفِرَ لك . قال^(٢) وروى سيّار بن الحكم^(٣) ، عن وائل ، أن عليّاً قال : لو كان عليك مثل صير ديناً لأدّاه الله عنك . قال الحرّبيّ : إذا كان اسماً جاز فيه الراو والياء . يريد أبو إسحاق : كما جاز القول والقيل . قال : وصارهُ الجبل : رأسه . (الصُّور) بضم أوله ، على لفظ جمع صُورَة : موضع مذكور في رسم الحشّاك ، على ما تقدّم .

(صَوْرَى) بفتح أوله وثانيه ، بعده راء مهملة مفتوحة أيضاً ، مقصور ، على وزن قَمَلَى ؛ ذكره سيّبويه ، وقد تقدّم ذكره وتحديدُه في رسم النَّقَاب ، وهناك أيضاً ذكر صَوْر ، على وزن قَمَل .

(الصَّوْرَان) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، تشبیه صَوْر ، وهو الجماعة من النَّخل . وهو موضع بين المدينة وبنى قُرَيْظَة ، وهناك مرّ رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفريّ من أصحابه ، قبل أن يصل إلى بنى قُرَيْظَة ، فقال : هل مرّ بكم أحد ؟ قالوا مرّ بنا يا رسول الله ، دحية بن خليفة الكلبيّ ، على بَقْلَة بيضاء ، عليها رحالة ، عليها قطيفة ديباج . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ذلك جبريل ، بُعثَ إلى بنى قُرَيْظَة يُرْزَلُ^(٤) حُصُونَهُمْ . وقال عمر بن أبي ربيعة :

(١) في ج : وذكر الحرّبيّ أخيراً . . الخ .

(٢) قال : ساقطة من ج .

(٣) في ج : سيّار بن أبي الحكم بن وائل ، وهو خطأ .

(٤) في ج : يزلزل بهم .

قد حَلَفَتْ لَيْلَةَ الصَّوْرَيْنِ جَاهِدَةً وما على الحُرِّ إِلَّا العُسْبُ جُنْجَهْدًا
 ﴿صَوَّحَّانَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة ، وحاء مهملة ،
 على وزن فَوْعَلَان مَوْضِع مذكور في رسم السكَلَنْدِي .

وصَوَّحَّ بطرح الألف والنون : موضع آخر .

﴿صَوَّرَانَ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن فَوْعَلَان :
 بلد دون دابق . وقال أبو الفتح : هو جبل في طَرْف البَرِّيَّة ، تما بَيْلِي الرَّيْف ،
 بيلاد الروم . وهو فَوْعَلَان ، من الصَّوْر ، كأنه مال إلى الرَّيْف . قال صَخْرُ القَيْ :
 مَا بَهُ الرُّومُ أَوْ تَنْوُخُ أَوَّالٍ أَطَامُ مِنْ صَوَّرَانَ أَوْزِيدُ
 تَنْوُخ : هم حَاضِرُو حَلَبَ وَسُكَّانُهَا . وَزِيد : موضع قَبْلَ جِصص .

الصاد والياء

﴿الصَّبِيحَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة : حَرَّة من حِرَار
 اللَّيْتِن ، مذكورة في رسم فَرَّاة .

﴿وَادِي صَبِيحَانَ﴾ بفتح أوله ، وبالحاء المهملة : وادي في ديار أَلْهَانَ أَخِي
 هَمْدَانَ ، نُسِبَ إِلَى صَبِيحَانَ بْنِ أَلْهَانَ .

﴿صَبِيحَمَ﴾ بفتح أوله ، وبحاء مهملة : قَصْرٌ كان يَبْرُزُهُ بَنُو أَرْعَ بْنِ الهمْبَشِ
 ابن حَمِيرَ بِالْيَتِن . واسمه صَبِيح . وَحَمِيرٌ تَزِيدُ الميم ، يُرِيدُونَ صَبِيحَامَا ، ثم خَفَفَ
 كما تَقَدَّمَ في تَلَمُّ .

﴿عَيْنُ صَيْدٍ﴾^(١) بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده ذال مهملة مذكورة ،
 في رسم لَمْلَعُ وفي رسم ذِي قَار .

(١) ق ق : صيداء عمودا وهو خطأ من النسخ ، لأن اللؤلف ذكره في رسم لطم
 وكذا في رسم ذِي قَار هكذا : عين صيد . كما ذكره في كتاب العين كذلك .

﴿ صَيْدَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ممدود ، على وزن فَعْلَاء ؛ قال الذَّيْبَانِي :

لئنْ كَانَ لِلْقَبْرِينِ قَبْرٌ يَجْلَقُ وَقَبْرٌ بِصَيْدَاءَ الَّذِي عِنْدَ حَارِبٍ ^(١)
قال الانزَم : حارب اسم رَجُل . والصحيح أنه اسم موضع . والصَّيْدَاء : أرض غليظة ذات حجارة ، ومنه اشتق اسم الرجل الذي منه بنو الصَّيْدَاء .
قاله ابن دُرَيْد . قال : ويقال ماء ولا كَصَيْدَاء ، ولا كَصَدَاء ، وهي بِئر معروفة بالعدوبة .

﴿ صِير ﴾ بكسر أوله ، وبالألف المهملة في آخره بلد مذكور في رسم راية .
﴿ بَرَكَة صَيْف ﴾ بكسر أوله : هي بركة بِدِيرَةٍ من اليَمَن ، نسبت إلى صَيْف رجل من هَمْدَان .

﴿ صَيْلَع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اللام ، بمسدها عين مهملة : موضع من اليَمَن كثير الوَحْش والظباء . ولما خرج وَفْدُ هَمْدَان إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ساروا حتى نزلوا الحَرَّة ^(٢) ، حَرَّة الرِّجْلَاء ، ثم ساروا فلقوا رسول الله صلى الله عليه وسلم مَرَجَمَهُ من تَبُوك ، وعليهم مَقَطَعَاتُ الْحَبَرَات ، والعمائمُ العَدَنِيَّة ، على المَهْرِيَّة والارْحَمِيَّة بِرَحَالِ الْمَيْس ، فقام مالك بن نَمَط بين يَدَي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال يا رسول الله ، نَصِيَّةٌ ^(٣) من هَمْدَان ، من كل حَاضِرٍ وباد ، أَتَوَكُّ على قلبي نَوَاجٍ ، من خِلَافِ خَافٍ وبِامٍ وشَاكِرٍ ، عهْدُهُمْ لَا يُنْقَضُ مَا أَقَامَ لَمَلَع ، وما جَرَى الْيَغْفُورُ بِصَيْلَع .

ومالك بن نَمَط هو القاتل في رسول الله صلى الله عليه وسلم لما انصرف عنه ^(٤) :

(١) لم يرد الشطر الأول من البيت في ق .

(٢) الحرة : سافطة من ج

(٣) النصة : الحيار الأشراف (عن اللسان) .

(٤) في ج : منه .

ذَكَرْتُ رَسُولَ اللَّهِ فِي فَحْمَةِ الدُّجَى وَنَحْنُ بِأَعْلَى رَحْرَحَانَ وَصَلَدِ
 حَلَفْتُ رَبِّ الرَّاغِبَاتِ إِلَى مِنَى صَوَادِرَ بِالرُّكْبَانِ مِنْ هَضْبٍ قَرَدَدِ
 بَأْسَ رَسُولِ اللَّهِ فِينَا مُصَدِّقٌ رَسُولُ أُنَى مِنْ عِنْدِ عِزِّ الْعَرْشِ مُهْتَدِ
 وَمَا حَمَلْتُ مِنْ نَاقَةٍ فَوْقَ كُورِهَا بَرٌّ وَأَوْفَى ذِمَّةً مِنْ مُحَمَّدِ
 «صلى الله عليه وسلم، وشرف وكرم».

ورواه الحسن بن أحمد الهمداني : وما جَرَى الْيُغْفُورُ بَضْلَع ، بالضاد
 المعجمة المفتوحة ، واللام المفتوحة . وقال : هو ما اتسع من الأرض .
 ﴿ صَيِّمَرَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وفتح الميم ، بعده راء مهملة على وزن قَيْمَلَةٌ : أرضُ
 مِنْهَرِجَان . وأجودُ الْجَيْنِ الصَّيِّمَرِي .
 ﴿ الصَّيْنِ ﴾ : بلاد في مَشْرِقِ الشَّمْسِ معروفة .

والصَّيْنِ ، على لفظه أيضاً : رُستاق من كَشْكِر ، وهما رُستاقان ، يقال لهما
 الصَّيْنُ الْأَعْلَى ، والصَّيْنُ الْأَسْفَل .

﴿ صَيِّهْدٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده هاء مفتوحة ، ودال مهملة :
 أرض باليَمَن . وهي ناحية منحرفة^(٢) ما بين بَيْتِجَان ، قَمَارِب ، فالجوف ،
 فَتَجْرَان ، فالعقيق ، فالدهناء ؛ فراجعاً إلى عَبْرٍ^(٣) حَضْرَمَوْت .

والرَّسُّ المذكور في التَّنْزِيلِ بناحية صَيِّهْد . قال الهمداني ذَهَبَ فِي صَيِّهْدِ
 بَعْدَ نَا قِطَارٍ فِيهِ^(٤) سَيِّمُونَ تَحْمِيلاً مِنْ حَاجِ الْخِضَامِ ، صَادِرِينَ مِنْ نَجْرَان ،
 كَانَتْ فِي أَعْقَابِ النَّاسِ ، وَلَمْ يَكُنْ فِيهِمْ دَلِيلٌ ، فَسَارُوا اللَّيْلَةَ وَأَصْبَحُوا قَدْ تَيَاسَرُوا
 عَنِ الطَّرِيقِ^(٥) ، وَتَمَادَى بِهِمُ الْجَوْرُ^(٦) ، حَتَّى انْقَطَعُوا فِي الدَّهْنَاءِ ، فَهَلَكُوا .

(١ - ١) العبارة ساقطة من ج . (٢) في ج : منحرفة .

(٣) القبر : منهل فيه آبار . كذا شرحه الهمداني في صفة جزيرة العرب ص ٨٤ .

(٤) في ج : فيها .

(٥) « فَيَنَاشِدُوا الطَّرِيقَ » : العبارة ساقطة من ج . (٦) في ج : الحور .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الضاد

للضاد والمهزة

﴿الضئيد﴾ : موضع رملٍ بقرب ودان ؛ قال كثير :

إلى ظُعنٍ يَنْبَعْنَ في فَتْرِ الضَّحَى بِمُدَوَّةٍ وَدَانَ المَطَى الرَّوَاسِمَا
تَخْلُلْنَ أَجْزَاعَ الضَّئِيدِ غُدِيَّةً وَرُغْنَ أَمْرًا بِالْحَاجِيبَةِ هَامِمَا
وَمَرَّتْ تَحْتَ السَّاقَاتِ^(١) جَاهِلَا بِهَا مُجْتَوَى ذِي مَمِيطٍ فَالْمَخَارِمَا
فَلَمَّا انْقَضَتْ أَيَّامُ نَهَبَلٍ كُلُّهَا وَوَاجِهَنَ دَبْمُومًا مِنَ الْخَلْبِتِ قَاتِمَا
تِيَّامَنٌ عَنِ ذِي الْمَرِّ فِي مُسْبِطَرَّةٍ بِدَلٍّ بِهَا الْحَادِي الدِّلُّ لِلرَّائِمَا
وَوَرَدَ فِي شَعْرِ الرَّاعِي ضَيْدَةً ، بِزِيَادَةِ هَاءِ التَّائِيثِ ، وَكَذَلِكَ وَرَدَ فِي شَعْرِ ابْنِ
مُقْبَلٍ ، قَالَ الرَّاعِي :

دَعَاها مِنَ الْحَبْلَيْنِ حَبْلِي ضَيْدَةً خِيَامٌ وَعُكَّاشٌ لَهَا وَمَحَازِرٌ^(٢)

(١) في ج : السائقات .

(٢) هذا البيت سقط من ق . وجعل الشطر الأول منه شطرا أول في بيتي ابن مقبل

الآتين بعد هذا . ونقل بنى القراء في هامش ق عن المحكم قوله : « ضئيدة :

اسم موضع ؛ قال الراعي :

جَمَلَانِ حُبِّيًّا بِالْيَمِينِ وَنَكَبَتِ كَبِيشًا لَوْرِدٍ مِنْ ضَيْدَةٍ بَاكِرٍ

وقال ابن مُقْبِل^(١) :

ومن دونِ حَيْثُ اسْتَوْفَدْتُ مِنْ ضَيْدَةٍ^(٢) تَنَاهَى بِهَا طَلْحُ غَرِيبٍ^(٣) وَتَنْضُبُ
وَكُنْتُمِي وَدُوَارٌ كَانَتْ ذُرَاهُمَا وَقَدْ خَفِينَا إِلَّا الْفَوَارِبَ رَبْرُبُ
وروى الْأَصْمَعِيُّ : « بها^(٤) طَلْحُ غَرِيب » ، لَأَنَّهَا لَا تَنْبُتُ بِأَرْضِهِمْ .

الضاد والالف

﴿ ضَا ﴾ : قَعْرُ وَادٍ مَعْرُوفٍ ، إِلَيْهِ^(٥) تُنْزَبُ الْعَجَمِيَّةُ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ
الْتَّمَرِ^(٦) ، وَهِيَ اسْمَانِ جُمْلًا اسْمًا وَاحِدًا : عَجَمٌ ، وَهُوَ النَّوَى ، وَضَا ، وَهُوَ
الْوَادِي ؛ وَأُسْكِنَتْ الْمِيمُ تَخْفِيفًا ، لِقَوَالِي الْحَرَكَاتِ .

﴿ ضَابِي ﴾ عَلَى مِثَالِ لَفْظِهِ^(٧) ، إِلَّا أَنَّ الْهَمْزَةَ بَدَلَ مِنَ النُّونِ : مَوْضِعُ تِلْقَاءِ
ذِي ضَالٍ مِنْ بِلَادِ عُذْرَةَ ، قَالَ كَثِيرُ بْنُ مُزَرِّدٍ بْنُ ضِرَارٍ :

عَرَفْتُ مِنْ زَيْنَبَ رَسْمَ أَطْلَالٍ بِفَيْقَةٍ فَضَابِيٍّ فَذِي ضَالٍ

﴿ ضَابِينَ ﴾ بِكسْرِ الْبَاءِ ، بَعْدَهَا نُونٌ ، عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ . قَالَ الْحَرْبِيُّ فِي بَابِ
الْمَثْنَى : الضَّمْرُ وَالضَّابِينَ : جِبْلَانٌ ، وَإِذَا جُمِعَا قِيلَ : ضَمْرَانٌ ، وَهَمَا فِي شِقِّ بَنِي تَمِيمٍ .

(١) فِي مَتْنِ ق : قَالَ الرَّاعِي ، وَهُوَ خَطَأٌ مِنَ النَّاسِخِ ، صَوَابُهُ : ابْنُ مَقْبِلٍ ، كَمَا فِي
هَامِشِ ق

(٢) فِي ق : « دَعَاها مِنَ الْجَبَلَيْنِ جَبَلِ ضَيْدَةٍ » وَهُوَ تَلْفِيقٌ مِنَ النَّاسِخِ ، لِأَنَّ هَذَا
الشَّطْرَ مِنْ قَوْلِ الرَّاعِي الْمَقْدَمِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ هَامِشِ ق ، قَالَ : فِي شِعْرِهِ :

وَمِنْ دُونِ حَيْثُ اسْتَوْفَدْتُ مِنْ ضَيْدَةٍ تَنَاهَى بِهَا طَلْحُ غَرِيبٍ وَتَنْضُبُ
(٣) الْغَرِيبُ : الشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمَلْفُ ، أَيْ شَجَرُ كَانَ (التَّاج) .

(٤) بِهَا : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٥) فِي ج : تُنْزَبُ إِلَيْهِ .

(٦) فِي كِتَابِ النِّخْلَةِ لِأَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ وَالْعَجَمِيِّ : يَمْرُؤٌ لَهُمْ أَيْضًا . (عَنْ
هَامِشِ ق)

(٧) أَيْ عَلَى مِثَالِ لَفْظِ ضَابِينَ الَّذِي كَانَ قَبْلَ ضَابِيٍّ فِي تَرْتِيبِ الْمَوْاُفِ .

﴿ ضَاجِع ﴾ بكسر الجيم ، بعدها عين مهملة : موضع في بلاد بني سُلَيْم ، وهو مذكور في رسم تَقْلَسِين :

﴿ ضَاحِك ﴾ على لفظ فاعِل ، من الضحك : موضع قد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم ذَهَبَان ، وفي رسم مَلَل . وقال جرير :

فَسَقَى صَدَى جَدَثٍ بِرُقَّةٍ ضَاحِكٍ هَزَمَ أَجَشُّ وَدِيمَةٌ مِذْرَارُ
﴿ ضَاحِج ﴾ فاعِل من ضَحَى ، قال سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ :

أَضْرَبَ بِهِ ضَاحٍ فَنَبِطًا أَسَالَةً فَمَرَّتْ فَأَعْلَى جَوَازِهَا فَخَضُّوْرُهَا
فَرُحِبٌ فَأَعْلَامُ الْفُرُوطِ فَكَافِرٌ فَنَخْلَةٌ تَلَى طَلْحَهَا وَسُدُّوْرُهَا
أَضْرَبَهُ : أى لصق . وضاح ونبط : واديان قَبْلَ سَمَر ، المتقدّم ذكره وتحديدّه .
وسائر المواضع المذكورة في البَيِّنَاتِ محدّدة في رُسُومِهَا . والضواحي : بآنى ذكرها
في حرف الضاد والواو .

﴿ الضَّارِب ﴾ على لفظ فاعِل من ضَرَبَ : موضع مذكور في رسم ذى بقر ، على ما تقدّم ؛ وقد جمعه نُصَيْبٌ فقال الضَّوَارِب ، وقد تقدّم ^(١) أيضا في رسم نَصْع .
﴿ ضَارِج ﴾ بكسر الراء ، بعده جيم . قال اليزيدى وأبو زيد الضرير : ضارج :
ماء لبني عَبَس . وأنشد للحَصِينِ بْنِ الْحَمَامِ الْمُرِّي :

فَقُلْتُ تَأْمَلُ ^(٢) أَنْ مَا بَيْنَ ضَارِجٍ وَنَهْيِ الْأَكْفِ صَارِخٌ غَيْرُ أُخْرَمَا
أى غير منقطع في الصَّرَاخ . وَنَهْيُ الْأَكْفِ : غدير ماء هناك ^(٣) . وقال
الطُّوسِي : ضارج : موضع باليَمَن . وأنشد لامرئ القيس :

قَعَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ ضَارِجٍ وَبَيْنَ الْمُذَيْبِ بَعْدَ مَا مُتَأَمَّلِي

(١) سيأتي رسم نصع في موضعه من المعجم .

(٢) في ج : تبين .

(٣) في ج : هناك .

والْمُذَيَّبُ : بالعراق ، وهو محدود في موضعه . وروى الأصمعيّ هذا البيت :
« قعدتُ له وصُحْبتي بين حَامِرٍ وبين إكَامٍ ^(١) »
قال : وحَامِرٍ ورَخْرَحَان من بلاد غَطَفَان . وإكَامٍ ^(١) : جبل بالشام .
ورُوي أن رَكْبًا من اليَمَن خرجوا يريدون رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
فأصابهم ظمأ شديد ، كاد يقطع أعناقهم ، فلما أتوا ضارجًا ذكر أحدهم قول
امريء القيس :

ولما رَأَتْ أن الشريعة هُمها وأن البياضَ من فَرَائِصِها دَامَ
تَيَمَّمتِ العَيْنُ التي عند ضارجٍ يَفِيءُ عليها الظلُّ عَرَمَضُها طَامَ
فقال أحدهم : والله ما وَصَفَ امرؤُ القيس شيئًا إلّا على حقيقةٍ وعِلْمٍ ، فالتَمِسُوا
الماء ، فهذا ضارج ، وكان ذلك وَفَت الظَّهيرة ، فَمَشَوْا على فِئ الجبل ، حتى
عَثروا على العين ، فَسَقَوْا واسْتَقَوْا . فلما أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا :
يا رسول الله ، لولا بَيْتَانِ لَأَمْرِي الْقَيْسِ لَهَلَكْنَا ؛ وأنشدوه إياهما . فقال : ذلك
نَبِيُهُ الذِّكْرُ في الدُّنْيَا ، خَامِلُهُ في الآخرة . كَأَنِّي أَنْظَرُ إليه يوم القيامة ، بِيَدِهِ
لَوَاءُ الشعراءِ يقودهم إلى النار :

﴿ ضَاَسٌ ﴾ بالسین المهملة : جبل من أقبال رَضَوَى ^(٢) . قال كثير :

ولو بَذَلْتُ أُمَّ الْوَلِيدِ حَدِيثَهَا لَعُصِمَ رَضَوَى أَصْبَحَتْ تَقَرَّبُ
تَهَبُّطَنَ مِنْ أَكْفَانِ ضَاَسٍ وَأَبْلَةٍ إِلَيْهَا وَلَوْ أَغْرَى بَيْنَ الْمُسْكَلَبِ ^(٣)

(١) في ج : إكَام . وكلاهما جبل بالشام . انظر معجم البلدان لياقوت .
(٢) الأقبال : جمع قبل ، بالتحريك ، وهو نشز من الأرض يستقبلك ، أو من الجبل .
يقال : رأيت فلانا بذلك القبل . أو هو رأس كل أكمة أو جبل . أو المرتفع من
أصل الجبل ، كالسند . يقال : أنزل بقبل هذا الجبل ، أى سفحه (عن
تاج العروس) .
(٣) المسكَلَب : الذى يعرب السكلاب على الصيد .

﴿ ذُو ضَال ﴾ موضع كثير الشجر من الضَّال ، في ديار عُذْرَة ، قال جَمِيل :
ومن كان في حُبِّي بُثَيْنَةَ يَمْتَرِي فَبَرَقَاهُ ذِي ضَالٍ عَلَى شَهِيدُ
ولهذا البَيْتُ خَبَرٌ .

﴿ ضَالَّة ﴾ على اسم الشجرة المعروفة : موضع تِلْقَاءِ بَيْشَة . روى أبو إِسْحَاق
الْحَرَبِيُّ عن رجاله ، عن أبي إِسْحَاق السَّكَنَانِي ، عن عيسى بن يزيد ، قال :
قدم جرير بن عبد الله البَجَلِيُّ على النبي صلى الله عليه وسلم فقال : أين
منزلك ؟ قال : بأكناف بَيْشَة ، بين نَخْلَةٍ وضَالَة .

الضاد والباء

﴿ ضَبَّ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم الجبل الذي مسجدُ الضَّيْفِ
في أَضْلِهِ .

﴿ الضَّبَّاع ﴾ على لفظ جمع ضَبْعُ : وادٍ في بلاد بني ضُبَيْعَةَ بن قيس بن ثعلبة ،
قال المَرْقَشُ الأكبر :

جَاعِلَاتٍ بَطْنَ الضَّبَّاعِ شِمَالًا وَبِرَاقِ النَّعَافِ ذَاتِ الْيَمِينِ
عَامِدَاتٍ لَخْلَ سَمْسَمَ مَا يَنْظُرُنَّ صَوْتًا لِحَاجَةِ الْمُحْزُونِ
سَمْسَمَ : موضع هناك أيضًا . والنَّفْعُ : ما ارتفع عن مَسِيلِ الوادي ، وانحَدَرَ
عن الجبل .

﴿ ضِبَاعَة ﴾ بضم أوله ، وبالعين المهملة : جبل قد تقدّم ذكره في رسم الأصفر .

﴿ ضَبْر ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة : أرض بالمعافر من اليمَن .
قال الأجدوني^(١) : من أجْدُونِ حَضَرَ مَوْتَ :

(١) في ج : الأجدوني من أجرون حضرموت . ولم أجد هذا المكان في المعاجم .

طَوْتُ ضَبْرًا مِنْ لَيْلِيَا نَمْ أَصْبَحْتُ فَقُلْتُ : خَدِيرٌ^(١) بَيْنَ سَلْعٍ وَشَاهِرٍ
وهذه كلها مواضع بالمعافر .

وقال الهمداني في موضع آخر : ضَبْرٍ : جبل متصل بريمان .

﴿ الضَّبْعَانِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ، على لفظ
التثنية : موضع يُنسَبُ إليه : ضَبْعَانِيّ ، كما يُنسَبُ إلى الْبَحْرَيْنِ^(٢) .

﴿ بَيْتُ الضَّبُوعَةِ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده عين مهملة ، على وزن
فَعُولَة : موضع مذكور في رسم العُشْبَةِ .

﴿ ضَبْيَبٍ ﴾ تصغير ضَبٍّ : موضع ببلاد عبد القيس ، وهو مذكور في رسم
الذَّرائِح . فانظره هناك .

الضاد والجيم

﴿ الضَّجْنِ ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، بعدها نون : جبل بين مكة والمدبغة^(٣) .
قاله أبو حاتم ، وأنشد لابن مقبل :

فِي نِسْوَةٍ مِنْ بَنِي دَهْيٍ مُصْعَدَةٍ أَوْ مِنْ قَنَانٍ تَوُثُّ السَّيْرَ لِلضَّجْنِ^(٤)
وقال الأعشى :

(١) خدير : بمعنى خادرة ، أى مقبلة في مكانها لا تبرح .

(٢) زادت ج بعد البحرين : بحراني .

(٣) كذا . وفي معجم البلدان عن الأصمعي : وفي بلاد هذيل موضع يقال له الضجن ،
وأُسفلة لكتانة ، على ليلة من مكة ، وأنشد بيت ابن مقبل ، ثم قال : وهو وقنان
من بلاد بني الحارث بن كعب . وفي التاج : الضجن : جبل معروف ، وأنشد
بيت الأعشى .

(٤) في معجم البلدان : « من ضجن » مرتين .

وطال السَّنامُ على جَبَلَةٍ كَخَافَاءَ مِنْ هَضَبَاتِ الضَّجْنِ
 هكذا ضبطه اللُّغَوِيُّونَ ، وهكذا رَوَى الرُّوَاهُ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ . وَخَالَفَهُمْ صَاحِبُ
 كِتَابِ الْعَيْنِ ، فَذَكَرَ الضَّجْنَ ^(١) ، بِالضَّادِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَالَ : الضَّجْنُ :
 بِلَدٍ ^(٢) : وَأَشَدَّ عَلَيْهِ بَيْتَ ابْنِ مُقْبِلٍ : « تَوْثُمُ السَّيْرِ لِلضَّجْنِ » .
 ﴿ ضَجْنَانِ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ^(٣) ، بَعْدَهُ نُونٌ وَأَلْفٌ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَانٍ :
 جَبَلٍ بِنَاحِيَةِ مَكَّةَ ، عَلَى طَرِيقِ الْمَدِينَةِ . قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبَا بَكْرٍ بِسُورَةِ بَرَاءَةٍ ، فَلَمَّا بَلَغَ أَبُو بَكْرٍ ضَجْنَانَ ، سَمِعَ بُغَامَ نَاقَةٍ عَلَيَّ .
 وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ أَنَّهُ مَرَّ بِضَجْنَانَ ، فَقَالَ لَهُ ^(٤) : لَقَدْ رَأَيْتَنِي
 بِهَذَا الْجَبَلِ اخْتَطَبُ مَرَّةً وَاخْتَطَبُ أُخْرَى ، عَلَى حِمَارٍ لِلْخَطَّابِ ، وَكَانَ شَيْخًا
 غَلِيظًا ، فَأَصْبَحْتُ وَالنَّاسُ يُجَنَّبَتْنِي ، لَيْسَ فَوْقِي أَحَدٌ .
 وَبَدَّلْتُ أَنْ يَبِينَ ضَجْنَانٌ وَقَدْ بَدِدَ لَيْلَةً ، قَوْلَ مَعْبِدٍ بْنِ أَبِي مَعْبِدٍ الْخَزَاعِيِّ ،
 وَقَدْ مَرَّ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ ذَاتِ الرِّقَاعِ :
 قَدْ نَفَرْتُ مِنْ رُفْقَتِي مُحَمَّدٍ

(١) قال الجوهري : والحاء فيه تصحيف . كذا في معجم البلدان . وقد روى بيت
 الأعشى : « من هضبات الحضن » .

(٢) الضجن : بلد ، عن ابن سيده في المحكم ، وأشد بيت ابن مقبل الذي أنشده
 الجوهري في ضجن . وقال الأكثرون : الحاء تصحيف ؛ إلا أن نصراً قال :
 (هو نصر بن عبد الرحمن بن إسماعيل بن علي الفزاري الإسكندري النحوي
 ت سنة ٥٦١ هـ — عن البغية للسيوطي) هو بلد في ديار بني سليم ، بالقرب من
 وادي بيسان . وقيل : هو بالصاد المهملة . (انظر ناج المروس : ضجن) . وضبطه
 ياقوت بالفتح ثم السكون .

(٣) كذا ضبطه ابن دريد . وضبطه ياقوت بهذا الضبط ، وبتحريك الجيم .
 (٤) له : سافطة من ج . ولا مرجع للضمير . وانظر هذا الخبر بعبارة أخرى في شرح
 نهج البلاغة لابن أبي الحديد (ج ١٢ ص ١١٠) .

وَعَجْوَةٌ مِّنْ يَثْرِبٍ كَالْمَنْجَدِ^(١)

تَهْوِي عَلَى دِينِ أَبِيهَا الْأَنْلَدِ^(٢)

قَدْ جَمَلْتَ مَاءَ قَدْ بَدِ مَوْعِدِي

وَمَاءَ ضَخَّانَ لَنَا ضَحَى الْغَدِ

﴿ الضَّجُوع ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وبالعين المهملة : موضع من ^(٣) بلاد

هَذِيل ، وبلاد بنى سُلَيْمٍ ، قال أبو ذؤَيْب :

أَمِنْ آلِ لَيْلَى بِالضَّجُوعِ وَأَهْلُنَا بِنَعْفِ قُوَيِّ وَالضُّفْيَةِ عَيْرُ

قُوَيِّ وَالضُّفْيَةِ : موضعان في بلاد هَذِيل . وقال ابن مُقْبِل :

أَقُولُ وَقَدْ قَطَعْنَا بِنَا شَرَّوَرِي ثَوَانِي وَاسْتَوَيْنَ مِنَ الضَّجُوعِ

﴿ الضَّجِيع ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل : قال الْمُفَجِّع :

الضَّجِيع : موضع في ديار هَذِيل ، وأنشد لابن رِبْعٍ الْهَذَلِي :

فَإِنْ يُمَسِّ أَهْلِي بِالضَّجِيعِ وَدُونَنَا جِبَالُ السَّبْرَةِ فَتَهَوَّرَ فَعَوَاهِنْ

هَكَذَا أَوْرَدَهُ وَرَوَاهُ . وَالرَّوَايَةُ^(٤) الْمَعْرُوفَةُ فِي الْبَيْتِ :

« فَإِنْ يُمَسِّ أَهْلِي بِالرَّجِيعِ »

الضاد والحاء

﴿ ضَحَى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء : موضع ذكره أبو بكر^(٥) .

(١) المنجد : حب الزبيب . ويقال : هو الزبيب الأسود .

(٢) الدين : الدأب والعادة . والأنلد : الأقدم ، من المال التليد .

(٣) في ج : في .

(٤) في ج : هكذا أورده بالرواية المعروفة في البيت .

(٥) في ج : موضع قد تقدم ذكره .

للضاد والراء

﴿ ضِرْسَام ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة . اسم ماء ، قال النمر :
أَرَىٰ بِهَا بَلَدًا تَرْمِيهِ عَنْ بَلَدٍ حَتَّىٰ أَنْخِثُ إِلَىٰ أَحْوَاضِ ضِرْسَامٍ

﴿ ضِرْغَد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين معجمة ، ودال مهملة . وهي
أرض هَذِيل وبني غاضره وبني عامر بن صَمْعَةَ . وقيل : هي حَرَّةٌ بِأَرْضِ
غَطَفَانَ مِنَ الْعَالِيَةِ . وقال الخليل : ضِرْغَد : اسم جَبَلٍ . ويقال موضع ماء وَنَخْلٍ .

وَضِرْغَدٌ مذكور أيضا في رسم عَتَائِدٍ . وقال عامر بن الطَّفِيل :

فَلَا بُغْيَيْنَكُمُ قَنَا وَعُورِضًا وَلَا وَرْدَنَ الْخَيْلَ لَابَةَ ضِرْغَدٍ
وَأَنشَد سَيْبَوَيْه : « وَلَا قَيْلَن » . ورواه ابن دُرَيْدٍ عَنْ ثَعْلَبٍ ^(١) .

فَلَا بُغْيَيْنَكُمُ اللَّلاَّ وَعُورِضًا

قال : وَلِللَّلاَّ مِنْ أَرْضِ كَلْبٍ . وَعُورِضٌ : جبل لبني أَسَدٍ . وَقَنَا : جبل .
هكذا قال ابن الأَثير . وقال غيره : قَنَوَيْنٌ : موضع ، يقال صِيدْنَا بِقَنَوَيْنَ .
وَأَنشَد لَشَّامِخٍ .

كَأَنَّهُا وَقَدْ بَدَا عُورِضُ

وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَنَوَيْنَ رَابِضُ

بَجَلْمَةِ الْوَادِي قَطًّا نَوَاهِضُ

وَانْظُرْ قَنَا فِي رِسْمِ مُتَالِيعٍ . وَضِرْغَدٌ مذكور أيضا في رسم ذِرْوَةٍ ، وفي
رسم عَتَائِدٍ .

﴿ ضَرَوَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وفتح الواو بعده : هو الموضع الذي كانت فيه نارُ اليمَن التي يعبدونها ويتحيا كمن إليها ، فإذا اختَصَمَ الخصمان خرج إليهما لسان ، فإن نُبِتَ أَكَلَتِ الظَّالِم . قال الهمداني كان يقال لَمَخْرَجِ النارِ حِزْبِي ^(١) الخشَاب ، جَمْعُ خَشَب ، وهو ما كان من الحِزْنِ بِأَكُلِ الحِذَاء ، ومن هذا قيل جَبَلٌ أَخْشَب . قال : وهذه النار ظهرت في بعض قِرَاناتِ مُثَلَّثَاتِ الحَمَل ، فأقامت قِرَانا كاملا ، وبلغت حُدُود ^(٢) شِبَاهِمْ أَقْيَان . ومن الشَّمال بلاد الصَّيْد إلى ذى أَبْيَن ، ثم راجعا إلى حُبَاشَة وأَسْفَلَ نَحْصِم ، إلى مَدَر ، قَبِيتِ الخالِك ، راجعا إلى مكانها . ورنَّام البَيْتُ الذي كانوا يعبدونه أيضا هناك . قال : وقال الله : ضَرَوَان : هي الْجَنَّةُ التي اقْتَصَّ اللهُ خبرها في سورة ن .

﴿ الضَّرِب ﴾ فَعِيلٌ من ضَرَب وهو وادٍ كثير الأسد ، قال الأَفْوَه الأَوْدِي : وَخَيْلٌ عَالِيكَاتُ اللَّجَمِ فِينَا كَأَنَّ كُفَمَاتَهَا أُسْدُ الضَّرِبِ هُمْ سَدُّوا عَلَيْكُمْ بَطْنَ نَجْدٍ وَضَرَّاتِ الْجَبَابَةِ وَالْهَضْبِ الضَّرَّات : الأظراب الصغار . والجبابرة والهضيب : موضعان من نَجْد .

﴿ ضَرِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وتشديد الياء أختِ الواو : أُسِبَ ^(٣) إلى ضَرِيَّةٍ بِنْتُ ربيعة بن نِزَار بن مَعَد بن عَدْنان . ويقال إنه منسوب ^(٤) إلى خِنْذِفِ أُمِّ مَذْرِكَةَ وإخوته . والصحيح أن اسمَ خِنْذِفَ كَيْسَى بِنْتُ حُلُوانَ ابنِ عِمْران بن الحَافِ بن قُضَاعَةَ .

وروى الحرَّبي من طريق مُعْتَمِر ، عن عاصم عن الحسن ، قال : خُلِقَ جَوْجُو ^(٥)

(١) في ج : حذو .

(٢) في ج : لأنها منسوبة .

(١) في ج : جري .

(٣) في ج : لسبت .

(٥) الجوجو : الصدر .

آدَمَ من كَثِيبِ ضَرِيَّةٍ . وروى غيره : من نَقَا ضَرِيَّةٍ .

وإلى ضَرِيَّةٍ هذه يُنسَبُ الحِمَى ، وهو أكبرُ الأتقاء ، وهو من ضَرِيَّةٍ إلى المدينة ، وهي أرض مَرَبٍّ مِنْبَتَاتٌ كَثِيرَةٌ لِلْمُشْبِ ، وهو سَهْلُ الْمَوْطِيِّ كثيرُ الحُمُوضِ ، تطولُ عنه الأوبار ، وتنفقُ ^(١) الخَوَاصِرُ .

وَحَمَى الرِّبْدَةِ غَلِيظُ الْمَوْطِيِّ ، كثيرُ الخَلَّةِ . وقال الأَصَمِيُّ : قال جعفر بن سليمان إذا عَقَدَ البعيرُ شَحْمًا بِالرِّبْدَةِ سُوْفِرَ عليه سَفَرَتَانِ لَا تَنْفُصَانِ شَحْمَهُ ، لأنها أرض ليس فيها شَحْمٌ .

وأول من أَهَمَّى هذا الحِمَى عمر بن الخطَّاب رحمه الله لإِبِلِ الصدقة ، وظَهَرَ الْغَزَاةُ . وكان حِمَاهُ سِتَّةَ أُمِيالٍ من كُلِّ نَاحِيَةٍ من نَوَاحِي ضَرِيَّةٍ ، وَضَرِيَّةٌ ^(٢) في أَوْسَطِ الحِمَى ؛ فَكَانَ عَلَى ذَلِكَ إِلَى صَدْرِ من خِلافةِ عُمَانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، إِلَى أَنْ كَثُرَ النَّعَمُ ، حَتَّى بَلَغَ نَحْوُ مِنْ أَرْبَعِينَ أَلْفًا ، فَأَسْرَ عُمَانُ رَحِمَهُ اللهُ أَنْ يُزَادَ فِي الحِمَى مَا يَحْمِلُ إِبِلَ الصدقة وظَهَرَ الْغَزَاةُ ، فزَادَ فِيهَا زِيَادَةً لَمْ تَحْدُثْهَا الرِّوَاةُ ، إِلَّا أَنَّ عُمَانَ رَحِمَهُ اللهُ اشْتَرَى مَاءَ مِنْ مِيَاهِ بَنِي ضَبِيئَةَ ، كَانَ أَدْنَى مِيَاهِ غَنِيٍّ إِلَى ضَرِيَّةٍ ، يُقَالُ لَهَا الْبَسْكَرَةُ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ ضَرِيَّةٍ نَحْوُ مِنْ عَشْرَةِ أُمِيالٍ ، فَذَكَرُوا أَنَّهَا دَخَلَتْ فِي حِمَى ضَرِيَّةٍ أَيَّامَ عُمَانَ ؛ ثُمَّ لَمْ تَزَلِ الْوَلَاةُ بَعْدَ ذَلِكَ تَزِيدُ فِيهِ ، وَكَانَ أَشَدُّهُمْ فِي ذَلِكَ انْبِسَاطًا إِبْرَاهِيمُ بْنُ هِشَامٍ .

وَكَانَ نَاسٌ مِنَ الضَّبَّابِ قَدِمُوا الْمَدِينَةَ ، فَاسْتَسْقَوْا الْبَسْكَرَةَ مِنْ وَلَدِ عُمَانَ رَحِمَهُ اللهُ ، فَاسْتَقَوْهُمْ ^(٣) إِيَّاهَا . وَالْبَسْكَرَةُ عَنْ بَسَارِ ضَرِيَّةٍ لِلْمُضَمِّدِ إِلَى مَكَّةَ ،

(٢) وضريّة : ساقطة من ج .

(١) في ج : وتنفق .

(٣) في ج : فأستقام .

وكان عثمان رحمه الله قد احتفَرَ عَيْنًا في ناحية من الأرض التي لَفَنِي خارج الحِمَى ، في حق بني مالك بن سعد بن عوف ، رَهْطِ طُفَيْل ، وعلى قرب ماء من مِيَاهِهِمْ يقال له نَفْءٌ ، وهو الذي يقول فيه امرؤ القيس :

غَشِيتُ دِيَارَ الْحَمَى بِالْبَكَرَاتِ فَمَارِمَةٍ فَبَرْقَةِ الْعَمِيرَاتِ
فَقَوْلِ لِحِلْيَتِ فَنَفْءٍ فَمَنْعِجٍ إِلَى عَاقِلٍ فَالْجَبِّ ذِي الْأَمْرَاتِ
وبين نَفْءٍ وبين أضاح نحو من خمسة عشر ميلًا . وابتدئ عُثْمَانُ عند العين قصرًا يسكنونه ، وهو بين أضاح وجَبَلَةٍ ، قريبًا من واردات ، فلما قُتِلَ عثمان انكشَفَ الْعُمَالُ وتركوها ؛ واختصم فيها أيام بنو العباس الغنويُّون والعُمَائيُّون ، عند أبي المطرِّف عبد الله بن محمد بن عطاء اللّيثي ، وهو عاملٌ للحسن ^(١) بن زيد ، فشهدت بنو نعيم للعُمَائيِّين ، وشهدت قَبَسٌ للغنويِّين ، فلم يثبت لفريقٍ منهم حقٌ ، وبقيت نَفْءٌ مَوَاتًا دَفِينًا .

وقد كان مَرْوَانُ بن الحَكَمِ احتفَرَ حَفِيرَةً أَيْضًا في ناحية الحِمَى ، يقال لها الصُّفْوَةُ ، بناحية أرض بني الأَضْبَطِ بن كلاب ، على عشرين ميلًا من ضربة ، ثم استزجَّعها بنو الأَضْبَطِ في أيام بنو العباس ، بَقَطَائِعَ من السلطان ، واحتفَرَ عبد الله بن مُطِيع العَدَوِيُّ حَفِيرَةً بالحِمَى في ناحية شُعْبَى ، إلى جنب الثُّرَيَّا ^(٢) لا كِنْدِيَّين ، منهم العباس بن يزيد الشاعر ، الذي يقول فيه جرير :

أَعْبَدَا حَلًّا فِي شُعْبَى غَرِيبًا أَلُوْمَا لَا أَبَالِكَ وَاعْتَرَابَا
إِذَا حَلَّ الْحَجِيجُ عَلَى قَتْنِعٍ يَدِبُّ اللَّيْلَ بِسِتْرِ الْعِيَابَا

(١) في ج : للحسين .

(٢) في ح بعد الثريا : وكانت الثريا .

قُنَيْعٌ الذى ذكره : ما كان للمعبس بن يزيد وأهل بيته ، على ظهر حجة أهل البصرة من الضربة^(١) ، وبينه وبينها للضعيد إلى مكة تسعة أميال ، والمعبس بن يزيد هو الذى يقول :

سَقَى اللهُ نَجْدًا مِنْ ربيعٍ وَصَيَّفَ وماذا تُرَجِّى مِنْ ربيعٍ سَقَى نَجْدًا
أَعَذِلَ مَا نَجَّدُ بِأَمْرٍ وَلَا أَبٍ ولا بِأَخِي حِلْفٍ شَدَدَتْ لَهُ عَقْدًا
تَلَوَّمْتُ نَجْدًا فَرَطَ حِينَ فَلَا أَرَى عن العيشِ فِي نَجْدٍ سُمِيدًا وَلَا سَفْدًا
لَحَى اللهُ نَجْدًا كَيْفَ يَتْرَكَ ذَا الذِّدَى بخيلاً وَحُورَ القَوْمِ بِحُسْبِهِ عَبْدًا
وفى الثُّرَيَّا يقول صَخْرُ بْنُ الْجَعْدِ الحَضْرَمِىُّ^(٢) :

فَارْتَقَبْتُ الْعِشَاءَ وَهُوَ يُسَامِى شُعْبَى بَارِزًا لَعَيْنِ الْبَصِيرِ
بُخْضِرُ الْعُصَمَ مِنْ جِبَالِ الثُّرَيَّا وَبُرَامِى شَعَابُهُ بِالضُّخُورِ
وقد تَفَارَعَ الْجَعْفَرِيُّونَ : بنو جعفر بن كلاب وبنو أبى بكر بن كلاب فى قُنَيْعٍ ، كلهم ادَّعَاهُ ، واجتمعوا بقُنَيْعٍ ، وسفرت بينهم سُفَرَاءُ مِنْ ضَرِيَّةٍ ، فاصطَلَحُوا عَلَى أَنْ حَكَمُوا سَلَمَةَ بْنَ عَمْرِو بْنِ أَنَسٍ ، فلم يَحْكَمْ بينهم حتى عقد لنفسه عقدًا أَلَّا يَرُدُّوا حَكَمَهُ ، وأخذ عليهم الأيمان ، فلما استوثق قال : ما لأحدٍ من الفريقين حقٌّ فى قُنَيْعٍ ، إنه مُمَاتٌ دَفَنٌ . فَرَضُوا جَمِيعًا ، وَصَوَّبُوا رَأْيَهُ . وكان سلمة بن عمرو شريفًا قَارِئًا لِكِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، حسن العلم به . فدحه شعراؤهم ، فقال عَقِيلُ بْنُ الْعَرَنْدَسِ ، أحد بنى عمرو بن عبد بن أبى بكر بن كلاب ، وهو الْقَتَالُ :

يَا دَارُ بَيْنِ كَلِمَاتٍ وَأَظْفَارِ وَالْحَمَتَيْنِ سَقَاكَ اللَّهُ مِنْ دَارِ

(١) فى ج : ضربة ، بدون أل . (٢) فى ج : الحضرى . تحريف .

وهي مشهورة يقول فيها بعد قوله « وأنت عليها عاتبٌ زارٍ » :

بل أَيْسَهَا الرَّجُلُ الْمُفْنِي شَبِيدَتَهُ يبكي على ذات خلخال وأسوار
عَدَتْ نُحْتَى بَنِي عَمْرٍو فَأَتَاهُمْ ذوو فضول وأحلام وأخطار
هَيُّنُونَ لَيُنُونَ أَيْسَارٌ ذُوو بَسَرٍ سُوَاسُ مَكْرُمَةٍ أَبْنَاءُ أَيْسَارٍ
لَا يَنْطَفِقُونَ عَنِ الْفَحْشَاءِ إِنْ نَطَقُوا وَلَا يُبَاكُونَ مَنْ مَارَوْا بِأَكْنَارٍ

فاحتفر بعض بني جَسَرٍ بِالْحِمَى وبشَاطِئِ الرِّيانِ في غربي طَخْفَةٍ ، وسَمَّى تلكَ العَيْنَ الْمُشَقَّرَةَ ، وهي اليوم في أيدي ناسٍ من بني جعفر ، وبين هذه الحفيرة وبين ضريبة ثلاثة عشر ميلا .

ولبني الْأُدْرَمِ بطنٌ من قُرَيْشٍ ، ما قديم جاهليٌّ بفاحية الْحِمَى ، على طريق ضريبة إلى المدينة ، على ثمانية عشر ميلا يُسَمَّى حَفَرُ بَنِي الْأُدْرَمِ . وكان بنو الْأُدْرَمِ^(١) وبنو بُجَيْرِ الْقُرَشِيِّينَ وقد نَمَوْا بهذا الحَفَرِ ونواحيه ، فَكَثُرَتْ رِجَالُهُمْ به ، ثم وقعت بينهم شُرُورٌ ، واغْتال بعضهم بعضا ، ففترقوا في البلاد .

وكان سعيد بن سليمان بن نَوْفَلِ بْنِ مُسَاحِقٍ احْتَفَرَ عَيْنًا على مِيلٍ من حَفَرِ بَنِي الْأُدْرَمِ ، وَأَنْجَرَهَا ، وغرس عليها نخلا كثيرا وازدرع ، وبَنَى هناك دارَ تَدْعَى بَدَارَ^(٢) الْأَسْوَدَ ، لأنها بين جبلٍ عظيمٍ ورَمْلَةٍ . واحتَفَرَ إِبْرَاهِيمُ ابن هشام الذي زاد في الْحِمَى على ما تقدم ذكره ، حَفِيرَ تَبْنٍ بِالْحِمَى ، إحداهما بِالْمَضْبِ الذي بينه وبين ضريبة ستة أميال ، وسمّاها النَّامِيَّةَ ، وهي بين البَكْرَةِ التي اشتراها عثمان وبين ضريبة ، وفيها يقول الراجز :

نَامِيَّةٌ تَنْمِي إِلَى هَضْبِ النَّمَا

(١) من ج : قوله « بنو الأدرم و » : ساقطة .

(٢) في ج : دار .

والثانية إلى ناحية شُعْبَى بَوَادَى فَاصِحَّة . ووَادَى فَاصِحَّة أَيْضًا أَنْسَاعُ بَيْنَ جِبَالٍ^(١) ، بينها وبين ضَرْبَةِ تِسْمَةِ أُمَيَّال ، وفيها بقول حَكَمِ الْخَضِرِيِّ :

يَا بْنَ هِشَامٍ أَنْتَ عَلَى الدَّكْرِ جَلْدُ الْقَوَى^(٢) مُوبِدٌ بِالْمُهْرِ
سُدَّتْ^(٣) قُرَيْشًا بِالْمَدَى وَالْفَخْرِ كَيْفَ تَرَى عَامِلَكَ ابْنَ عَمْرِو
غَدَا عَلَيْهَا بَرَجَالٍ زُهْرٍ فَأَنْبَطُوهَا فِي لِيَالِي التَّمَشْرِ
رَكِيَّةً جِيَّتْ بِخَيْرٍ قَدَرٍ بَيْنَ النَّخِيلِ وَاللَّمَاعِ الْقُمْرِ
لَوْلَا دِفَاعُ اللَّهِ وَهُوَ بَصْرِي جَاشَتْ عَلَى الْأَرْضِ بِمَثَلِ الْبَحْرِ

وقد درس أَمْرُ الْغَامِيَةِ وَأَمْرُ الْبَكْرَةِ . واحْتَفَرَ مَوْلَى لَابْنِ هِشَامٍ بِقَالَ لَهُ جُرْنُش ، حَفِيرَةً فِي شِعْبِ شُعْبَى ، بينها وبين حَفِيرَةِ بَنِي الْأُدْرَمِ ، وَسَمَّاهَا الْجُرْشِيَّةَ ، اشْتَرَاهَا مِنَ الْأَنْصَارِ ، فَقَاتَلَهُمْ عَلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُصْعَبٍ ، وَوَقَعَتْ بَيْنَهُمْ خُطُوبٌ ، وَلَمْ يَزَلِ النَّاسُ يَتَقَاتَلُونَ عَلَى الْحِمَى أَشَدَّ قِتَالٍ .

فَجَمِيعُ مَا فِي الْحِمَى مِنَ الْمِيَاهِ الْمَذْكُورَةِ عَشْرَةُ أَمْوَاهٍ .

وقد دخل في الْحِمَى مِنْ مِيَاهِ بَنِي عَبْسٍ سِتَّةُ أَمْوَاهٍ ، وَمِنْ مِيَاهِ بَنِي أَسَدٍ مِثْلُهَا .

فَمِنْ مِيَاهِ بَنِي عَبْسٍ مَحَجَّ وَالْبِئْرُ ، وَهِيَ وَاسِعَةٌ الْجُوفُ ، إِلَى جُوفِ^(٤) أَبْرِقِ خُتْرَبٍ ، وَكَانَ بِأَبْرِقِ خُتْرَبٍ مَعْدِنُ فِضَّةٍ ، رَغِيبٌ وَاسِعُ النَّيْلِ ، وَمَا يُقَالُ لَهُ الْفَرَوْغُ . وَمِنْ أَمْوَاهِ بَنِي أَسَدِ الْحَفَرِ ، وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ النَّائِعَيْنِ ، وَهُوَ لِبَنِي كَاهِلٍ ؛ وَالْبَائِعَانِ : جَبَلٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ . وَالْحَفِيرُ وَالذَّنْبَةُ وَعِطِيرٌ فِي أَصْلِ بَيْدَانٍ ، وَهُوَ مَالٌ مَلَحٌ ، وَفِي رَمْلَةٍ بَيْدَانٍ مَالٌ عَذْبٌ . وَفِي بَيْدَانٍ بِقَوْلِ جَرِيرٍ :

(٢) فِي ج : الْقَرَى .

(٤) فِي ج : جَنْبٌ .

(١) فِي ج : جَبَلَيْنِ .

(٣) فِي ج : سَادَتِ .

كاد المَوَى بين سُلَمَانَيْنِ يَمْتَلئِي وكاد يَمْتَلئِي يوماً ببيدَانَا
وبالحِمَى غير أنْ لم يَأْنِي أَجْلٌ وكنتُ من عَدَوَانِ الْبَيْنِ قُرْحَانَا
وسُلَمَانَانِ الذِي ذكره : جبل من أعظم جبالِ سَوَاج
وكانت ضربة في الجاهلية من مِيَاهِ ضِيَاب ، وكانت لذي الْجَوْشَنِ الضُّبَابِي ،
أبي شَمِرٍ قَانِلِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وامن قَاتِلَهُ أَسْلَمَ ذُو الْجَوْشَنِ
عليها ، وقال في الجاهلية يَفْنِيهَا :

دَعَوْتُ اللَّهَ إِذْ سَغَبْتُ عِيَالِي لِيَجْعَلَ لِي لَدَى وَسَطٍ طَعَامًا
فَأَعْطَانِي ضَرْبَةً خَيْرَ بَرٍّ تَشْبِجُ الْمَاءَ وَالْحَبَّ الْقَوَانِمَا
وَوَسَطَ الذِي ذكر : جبل بينه وبين ضربة ستة أميال ، يَطَأُ طريقَ الْحَاجِّ
لِلْمُضْعِدِ خَبْشُومَةَ ، وطرْفُهُ الْأَيْسَرُ عَنْ يَمِينِ الْمُضْعِدِ ، وفي طَرَفِهِ الذِي يَلِي الطريق
خَرِبَةٌ تَدْعُوهَا الْحَاجُّ الْخَرَابَةُ ، وهى في شَرْقِ وَسَطٍ ، وبناحيته الْيُسْرَى دَارَةٌ
من دَارَاتِ الْحِمَى ، كريمة مِنْبَاتٍ واسعة ، نحو ثلاثة أميال في مِيل . وَفَنَيْعِ
الْمُقَدَّمِ ذكره في أَعْلَى هذه الدارة ، كاد يكون خارجاً منها ؛ وهذه الدارة بين
وَسَطٍ وَجَبَلٍ آخِرٍ يُقَالُ لَهُ عَسَقَسْ ، وَعَسَقَسْ : جبل عال ^(١) مجتمِع ، عال في
السَّمَاءِ ، لا يشبهه شَيْءٌ من جبالِ الْحِمَى ، هَيْئَتُهُ كَهَيْئَةِ الرَّجُلِ ، فَمَنْ رَأَاهُ من
الْمُضْعِدِينَ حسب خِلْقَتِهِ خِلْقَةً رَجُلٍ قَاعِدٍ ، له رَأْسٌ وَمَنْكِبَانِ ، قال الشاعر :

* إِلَى عَسَقَسٍ ذِي الْمَنْكِبَيْنِ وَذِي الرَّاسِ «

وقال ابن شَوَدَب :

وكان مَحَلُّ فَاطِمَةَ الرَّوَابِي نَتَمَّتْ لَمْ تَسْكُنْ لَتَحُلَّ قَاعَا

(١) عال : ساقطة من ج .

بِدَارَةِ عَسَمَسٍ دَرَجَتْ عَلَيْهَا سِوَا فِي الرَّيْحِ بَدْءًا وَأَرْتِجَاعًا
 وَقَدْ دَخَلَ فِي حِمَى ضَرْبَةٍ حَقُوقٍ لِسَبْعَةِ أَبْطُنٍ مِنْ بَنِي كِلَابٍ ، وَهُمْ أَكْثَرُ
 النَّاسِ أَمْلَاكًَا فِي الْحِمَى ، ثُمَّ حَقُوقُ غَنِيٍّ . وَلَمَّا وَلِيَ أَبُو لَعْبَاسِ السَّفَّاحُ وَكَانَتْ
 تَحْتَهُ أُمُّ سَلَمَةَ الْمَخْزُومِيَّةُ ، وَأُمُّهَا مِنْ بَنِي جَعْفَرٍ ^(١) ، وَكَانَ خَالُهَا مَعْرُوفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنُ حَبَّانٍ ^(٢) ابْنُ سَلَمَى بْنِ مَالِكٍ ، فَوَقَدَ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ ، فَأَكْرَمَهُ وَقَضَى
 حَوَائِجَهُ ، فَسَأَلَهُ مَعْرُوفٌ أَنْ يَقْطَعَهُ ضَرْبَةً وَمَا سَقَتْ ، فَفَعَلَ ، فَفَزَلَهَا مَعْرُوفٌ ،
 وَكَانَ مِنْ وَجُوهِ بَنِي جَعْفَرٍ ، وَكَانَ ذَا نَعَمٍ كَثِيرٍ ، فَفَشَّيْهِ الضَّيْفَانِ ، وَكثُرُوا ،
 وَجَعَلَ يَجْنِي لِمِ الرُّطَبِ ، وَيَحْلُبُ اللَّبَنَ ، فَأَقَامَ كَذَلِكَ شَهْرَيْنِ ، ثُمَّ أَنَاهُ ضَيْفَانُ
 بَعْدَ مَا وَلَّى الرُّطَبَ ، فَأَرْسَلَ رَسُولَهُ ، فَلَمْ يَأْنِهِ إِلَّا بِشَيْءٍ بِسِيرٍ قَلِيلٍ ، فَأَنْكَرَ
 ذَلِكَ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : مَا فِي نَخْلِكَ رُطَبٌ ، فَإِنَّهُ قَدْ ذَهَبَ . فَقَالَ : تَكَلَّمْتُكَ أَتَمُّكَ !
 أَمَّا هُوَ إِلَّا مَا أَرَى . وَاللَّهِ لَشَوَّلِي أُعَوِّدُ عَلَى ضَيْفَانِي وَعِيَالِي مِنْ نَخْلِكَ هَذَا ،
 قَبَّحَهُ اللَّهُ مِنْ مَالٍ . وَأَنَاهُ قَيْمُهُ هُنَاكَ بِقَشَاءٍ وَبَطْيَخٍ ، فَقَالَ : قَبَّحَ مَا جِئْتَ
 بِهِ ! احْذَرْنَا بَرَاءَ أَهْلِي ، فَأَسُوءُكَ ^(٣) . فَكَرِهَ مَعْرُوفُ ضَرْبَةً ، وَأَرَادَ أَنْ يَبِيعَهَا ،
 فَذَكَرَهَا لِلْسَّرِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْهَاشِمِيِّ ، وَهُوَ يَوْمَئِذٍ عَامِلُ الْبَيْمَةِ ، وَقَدْ دَخَلَ إِلَيْهِ
 مَعْرُوفٌ ، فَاشْتَرَاهَا مِنْهُ بِأَلْفِي دِينَارٍ ، وَغَلَّتْهَا تَنْتَهَى فِي الْعَامِ ثَمَانِيَةَ آلَافِ دَرَاهِمٍ وَأَزِيدَ .
 ثُمَّ إِنَّ جَعْفَرَ بْنَ سُلَيْمَانَ كَتَبَ إِلَى السَّرِيِّ أَنْ يُؤْتِيَهُ إِيَّاهَا بِالثَمَنِ ،
 فَفَعَلَ ، وَوَرَّثَهَا عَنْهُ بَنُوهُ ، وَاشْتَرَى سُلَيْمَانُ أَكْثَرَ سُهْمَانٍ مِنْ بَقِيٍّ فِيهَا ،
 فَعَامَّتْهَا الْيَوْمَ لَوْلَدِ سُلَيْمَانَ بْنِ جَعْفَرٍ .

(٢) فِي ج : جِبَار :

(١) فِي ج بَعْدَ جَعْفَرٍ : « بَنِي كِلَابٍ » .

(٣) فِي ج : فَأَسَاءُوكَ .

وأما جبال الحِمَى فَأَذْنَاهَا إِلَيْهِ جَبَلٌ عَلَى ظَهْرِ الطَّرِيقِ ، يُقَالُ لَهُ السُّتَّارُ ،
وهو جَبَلٌ أَحْمَرُ مُسْتَطِيلٌ ، لَيْسَ بِالْعَالِي ، فِيهِ ثَنَائَا بِسَلَكِهَا النَّاسُ ؛ وَطَرِيقُ
الْبَهْرَةِ يَأْخُذُ ثَنِيَّةً مِنَ السُّتَّارِ ، وَبَيْنَ السُّتَّارِ وَأَمْرَةٍ مِنْ فَوْقِهَا خَمْسَةُ أَمْيَالٍ ،
وَأَمْرَةٍ : فِي دِيَارِ غَنِيٍّ ، بَلَدٌ كَرِيمٌ سَهْلٌ ، يُنْبِتُ الطَّرِيقَةَ ، وَهُوَ بِفَاحِيَةِ هَضْبِ
الْأَشَقِّ ، وَبِالْأَشَقِّ سَبْعَةُ أَمْوَاءَ ، وَهُوَ بَلَدٌ بَرْتُ أَبْيَضُ ، كَأَنَّ تَرْبَهُ الْكَافُورُ .
وَالسَّدَةُ الْأَمْوَاءُ جَاهِلِيَّةٌ ، اخْتَصَمَتْ فِيهَا بَنُو عُبَيْدٍ وَبَنُو زَبَّانٍ ، وَوَقَعَ فِيهَا
شَرٌّ ، ثُمَّ اصْطَلَحُوا عَلَى اقْتِسَامِهَا بِنِصْفَيْنِ ، وَعَلَى أَنْ يَبْدَأَ بَنُو عُبَيْدٍ اللَّهُ
فِيخْتَارُوا ، فَصَارَ لِبَنِي عُبَيْدٍ الرِّبَّانُ وَالرُّسَيْسُ وَمُحَمَّرَةٌ ، وَصَارَ لِبَنِي زَبَّانٍ عَرَفَجٌ
وَالْحِائِرُ وَجِمَامٌ . وَالرِّبَّانُ : فِي أَصْلِ جَبَلٍ أَحْمَرٍ مِنْ أَحْسَنِ جِبَالِ الْحِمَى ،
وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ جَرِيرٌ فَقَالَ :

يَا حَبْدَا جَبَلُ الرِّبَّانِ مِنْ جَبَلٍ وَحَبْدَا سَاكِنُ الرِّبَّانِ مَنْ كَانَا
وَحَبْدَا نَفَخَاتٍ مِنْ بِمَانِيَةٍ تَأْتِيكَ مِنْ جَبَلِ الرِّبَّانِ أَحْيَانَا
وَمِنْ هَضَبَاتِ الْأَشَقِّ هَضْبَةٌ فِي نَاحِيَةِ عَرَفَجٍ ، يُقَالُ لَهَا الشَّيْمَاءُ ، وَإِنَّمَا
سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ فِي عَرْضِهَا سَوَادَا ، وَهَنَّاكَ دَارَةُ تُمْسِكَ الْمَاءِ ، قَالَ
بَعْضُ شُعْرَائِهِمْ :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبَيَّنْتُ لَيْلَةً وَهَضْبُ الْحِمَى جَارٌ لِأَهْلِي مُخَالَفُ
نَظَرْتُ فَطَارَتْ مِنْ فَوَادِي طَيْرَةٍ وَمَنْ بَصَرِي خَلْفِي لَوْ أَنِّي أَخَالَفُ
إِلَى قُلَّةِ الشَّيْمَاءِ تَبَدُّو كَانَهَا سَمَاوَةٌ جِلْبٍ أَوْ بِمَانٍ مُقَاوِفُ
تَرَى هَضْبَهَا مِنْ جَانِبَيْهَا كَانَهَا جَرِيدَةُ شَوْلٍ حَوْلَ قَوْمٍ عَوَاكِفُ

وَسُوَّاجٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَشَقِّ فِي أَعْلَاهُ ، وَهُوَ غَرْبِيُّ الْأَشَقِّ . وَالطَّرِيقُ يُطَأُّ
 أَنْفَ سُوَّاجٍ ، وَبَطْرَفَهُ طِخْفَةٌ ، وَهِيَ لَبْنَى زَبَّانٍ . وَالنَّقَاءَةُ بَيْنَ سُوَّاجٍ
 وَمُتَالِيعٍ ، عَنْ يَمِينِ أَمْرَةٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَمْرَةٍ ثَلَاثَةَ أَمْيَالٍ ، وَهُوَ جَبَلٌ أَحْمَرٌ عَظِيمٌ .
 وَالتَّبْنَاءَةُ مِنْ أَكْرَمِ أَعْلَامِ الْعَرَبِ مَوْضِعًا وَقَدْ كَانَ ابْنُ خُلَيْدٍ الْقَبْسِيُّ خَالُ الْوَلِيدِ
 وَسُلَيْمَانَ نَزَلَهَا فِي دَوْلَتِهِمْ ، وَأَخْفَرَهُ سُلَيْمَانُ حَفِيرَةً ، لَخَفَرَهَا فِي جَوْفِ النَّقَاءَةِ ^(١) ،
 فِي حَقِّ غَنِيٍّ ، وَكَانَ ابْنُ خُلَيْدٍ عَامِلًا عَلَى ضَرِيَّةٍ وَالْحِمَى .

ثُمَّ جَبَلٌ مِنْ أَجْبَلِ الْحِمَى عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ لِلْمُضْعِدِ ، جَبَلٌ أَسْوَدٌ يُقَالُ
 لَهُ أَسْوَدُ الْعَيْنِ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجُعِيلَةِ ^(٢) مِنْ دُونِهَا خَمْسَةُ أَمْيَالٍ ، وَهِيَ أَرْضُ بَنِي وَبَرَ
 ابْنِ الْأَضْبَطِ وَبَيْنَ أَسْوَدِ الْعَيْنِ وَالسَّتَارِ سِتَّةٌ وَسِتُّونَ مِيلًا ، عَلَى ظَهْرِ طَرِيقِ
 الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ ، وَبَيْنَ أَسْوَدِ الْعَيْنِ وَبَيْنَ الْجُدَيْلَةِ خَمْسَةُ أَمْيَالٍ ، وَبَيْنَ أَسْوَدِ
 الْعَيْنِ وَبَيْنَ ضَرِيَّةٍ سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ مِيلًا ، وَبَيْنَ ضَرِيَّةٍ وَبَيْنَ السَّتَارِ
 سَبْعَةٌ وَثَلَاثُونَ مِيلًا .

ثُمَّ الْجِبَالُ الَّتِي تَلِي السَّتَارَ عَنْ يَمِينِهِ ، وَعَنْ شِمَالِهِ لِلْمُضْعِدِ غَرْبِيُّ مُتَالِيعٍ .
 فَفَنَهَا جَبَلَانِ ^(٣) صَغِيرَانِ مَفْرَدَانِ ، يُدْعَيَانِ النَّائِثَيْنِ ، وَهُمَا فِي أَرْضِ بَنِي كَاهِلٍ
 ابْنِ أَسَدٍ ، قَالَ الْأَسَدِيُّ :

وَلَيْسَ إِلَى مَا تَعْمِدِينَ لَدَى ^(٤) الْحِمَى وَلَا هَمَلٍ بِالنَّائِثَيْنِ سَبِيلُ
 ثُمَّ الْجِبَالُ الَّتِي تَلِي النَّائِثَيْنِ فِي أَرْضِ بَنِي عَبَسَ . مِنْهَا جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ عُمُودُ الْعُمُودِ ،
 مُسْتَقْبِلُ أَبَاكَ الْأَيْبُضِ ^(٥) ، بَيْنَهُمَا أَمْيَالٌ بِسِيرَةٍ ؛ وَفِي أَرْضِ الْعُمُودِ مِيَاهٌ لَبْنَى عَبَسَ .

(١) فِي ج : الْجُدَيْلَةُ . (٢) فِي ج : جَبِيلَانِ .

(٣) فِي ج : مِنْ ، فِي مَوْضِعٍ : لَدَى . (٤) فِي ج : الْأَسْوَدُ .

وجبل آخر في أرض بنى عبس يقال له سَنِيح ، وهو جبل أسود فارد ضخم . ولبنى عبس ماءات ^(١) في شُعْبٍ مِنْهُ .
 ثم الجبال التي تليه في أرض فزارة : منها عَفْر ^(٢) الزَّهَالِيل ، به ماءة يقال لها الزَّهَالُولَة . والزَّهَالِيل : جبال سود في أرض بنى عَدِي بن فزارة ، حولها رمل كثير ، وهي ببَلَدِ كَرِيم . قال الشاعر لِإِبِلِهِ وهو ببَيْشَة من طريق اليمن ، وقد نَزَعَتْ إلى الْحَمَى :

كُلِّي الرَّمْثَ والخَضَارَ مِنْ هُدْبَةِ الغَضَى ^(٣) ^(٤) بَيْشَة حَتَّى يَبْعَثَ الْغَيْثَ آمِرَة
 وَلَا تَأْمُلِي غَيْثًا تَهْلَلُ صَوْبُهُ عَلَى شُعْبِي أَوْ بِالزَّهَالِيلِ مَا رُء
 نَمَّ بَلَبِهَا مِنْ مِيَاهِ بَنِي فَزَارَة مَاءَة يُقَالُ لَهَا شُعْبَة ، فِي جَلَدٍ مِنَ الْأَرْضِ .
 وَلِبْنَى مَالِكِ بْنِ حَجَّارٍ مَاءَة يُقَالُ لَهَا الْمَظْلُومَة . وَلِبْنَى شَمْنُخُ مَاء يُقَالُ لَهُ الشَّمْنُخُ ، فِي نَاحِيَةِ مِنَ الرَّمْلَةِ .

نَمَّ بَلَبِهَا مَاء يُقَالُ لَهُ الْحَفِيرُ ، فِي جَوْفِ رَمْلٍ ، وَلَمْ هُنَاكَ قَرْيَة يُقَالُ لَهَا الْمَزَادُ ، بِهَا نَخْلٌ كَثِيرٌ ، وَهِيَ لِبْنَى سَلَمَة . وَلِبْنَى بَذَرٍ مِنْ فَزَارَة هُنَاكَ بِئْرٌ يُقَالُ لَهَا الْجَمَامُ ، يَزْرَعُونَ عَلَيْهَا . وَالْعَتْرِيفِيَّة ^(٥) : مَاءُ لِبْنَى شَمْنُخٍ بِالْبِطَّانِ ، وَبِالْبِطَّانِ سَهْلٌ مُنْهَبِطٌ فِي الْأَرْضِ ، رَمْلَةٌ وَصَلَابَةٌ ، فَبِذَلِكَ سُمِّيَ الْبِطَّانُ ، وَكَانَ مِنْ مِيَاهِ غَنَى .

وَذَكَرَ مَشَايِخُ مِنْ أَهْلِ ضَرْبَةِ أَنْ الْإِسْلَامَ جَاءَ وَكُلُّ مَاءٍ مِنَ الْخَضِرَاتَيْنِ لَغْنِي ، وَالْحَمَضَتَانِ : حَمَضَةُ النَّسْرِيرِ ، وَحَمَضَةُ الْجَرِيبِ . فَجَمِيعُ مِيَاهِ فَزَارَة

(١) في ج : ماءة . (٢) في ج : عفر . (٣) في ج : كل .

(٤) هدية الغضى : ورقه الأخضر . وفي ج : همة . تحريف .

(٥) في ج : والعتريفة .

الداخلة في الحِمَى أحد عشر مَنَهَلًا ، أَكْثَرُهَا فِيهَا قُرَى وَنَخْلٌ . بِفَزَارَةٍ
سوى هذه المِيَاهِ مِيَاهٌ خَارِجَةٌ عَنِ الحِمَى ، بِهَا نَخْلٌ وَقُرَى .

ودخل من مِيَاهِ ضُبَابٍ فِي الحِمَى ^(١) . منهم بَنُو قَاسِطٍ وَبَنُو عَبْدِ اللَّهِ ، وَهُمْ
بَنُو الْبَاهِلِيَّةِ ، وَبَنُو الْأَحْسِيَّةِ ، وَلَهُمْ سِتَّةُ أَمْوَاءَ ، مَا يُقَالُ لَهُ حَسَنِيَّةٌ ، وَهُوَ مِنْ
حَسَلَاتٍ : وَحَسَلَاتٌ : هَضَابٌ ^(٢) مُلَسَّ فِي ظَهْرِ شُعْبَى . وَلَهُمْ أَيْضًا الْبَرْدَانُ ،
وَهُوَ سَيِّدُ مِيَاهِهِمْ . وَلَهُمُ اللَّثْمَاءُ ، وَلَهُمُ الْبُقْيَيْفَةُ . وَلِبْنَى مُحَارِبٍ مِنَ المِيَاهِ فِي
الحِمَى مَا يُقَالُ لَهُ غُبَيْرٌ ، فِي وَادِي المِيَاهِ ، بَيْنَ شُعْبَى ، وَبَيْنَ رَمْلَةِ بَنِي الْأَذْرَمِ .
وَمَا يُقَالُ لَهُ عِيَارٌ ^(٣) ، وَأَحْسَاءُ كَثِيرَةٌ فِي وَادِي المِيَاهِ . وَهَذِهِ المِيَاهُ لِبْنَى سَعْدِ بْنِ
سَيْفَانَ بْنِ الْحَارِثِ ، مِنْ بَنِي مُحَارِبٍ بِنِ خَصَفَةَ ، وَقَالَ صَخْرٌ يَذْكُرُ غُبَيْرًا :

يَزْحَفُ الْغَيْثُ حَوْلَ مَاءِ غُبَيْرٍ آخِرَ اللَّيْلِ مِثْلَ زَحْفِ الْكَسِيرِ
فَاسْتَحَرَّ الْفَوَّادُ حِينَ رَأَاهُ نَازِحًا بَرْقُهُ حَيْنَ الزَّحِيرِ

رَجَعْنَا إِلَى الْجِبَالِ

ثُمَّ بَلَى الزَّهَالِيلُ جِبِلَّ العِشَارِ ، وَهُوَ قَرْنٌ قَارِدٌ ضَخْمٌ ، بِهِ أَحْسَاءُ تَكُونُ فِي
الرَّبِيعِ ، رَبَّمَا لَمْ تَمُتْهَا المِيَاهُ عَامَّةَ الْقَيْظِ ، وَهُوَ الْيَوْمَ فِي أَيْدِي بَنِي بُحَيْرٍ ، مِنْ بَنِي عَاصِرِ
ابْنِ لُؤَيٍّ . ثُمَّ تَلِيَهُ هَضْبَاتُ الْوَقْبَى لِبْنَى الْأَضْبَطِ ، ثُمَّ بَلِيهَا أَسْوَدُ الْعَيْنِ ، وَقَدْ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ . ثُمَّ جَزَعَتِ الْجِبَالُ الطَّرِيقَ ، وَصَارَ مَا بَقِيَ مِنْ جِبَالِ الحِمَى عَنْ يَسَارِ
الْمُصْعِدِ ^(٤) [فَأَوَّلُ جِبَلٍ عَنْ يَسَارِ الْمُصْعِدِ] ^(٥) جِبَلٌ يُدْعَى الْأَقْمَسَ ، وَهُوَ مُحَدَّدٌ طَوِيلٌ

(١) زادت ج بعد كلمة الحِمَى : « وَأَهْلُ شَرْقِ الحِمَى » .

(٢) فِي ج : هَضْبَاتٌ . (٣) فِي ج : غُبَارٌ .

(٤ — ٤) الْمَبَارَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ قِ .

في بلاد بني كعب بن كلاب ، وهو في ناحية الوَضَح ، والوَضَحُ : بلد سهل كريم ، بنيت الطَّرِيفَة ، بين أعلاه وأسفله لِيَتَلْتَأَنَّ ، أسفله في ناحية دار غَنِيٍّ ، وأعلاه عند الأَقْعَس . ثم الجبال الحُمْرُ التي تُدْعَى قُطَيْبِيَّاتٍ ، في ناحية دار بني ^(١) أبي بكر ابن كلاب ، ولهم هنالك ماءً ، الشُّطُونُ وحَفِيرَةُ خَالِدٍ ، بين ^(٢) الأَقْعَس والقُطَيْبِيَّات . والشُّطُونُ في ناحية شعر ، وقد أكثر الشعراء في شعر ، وهو جبل عظيم في ناحية الوَضَح ، قال حَكَمُ الْخُضَيْرِي يذُكِّره :

سَقَى اللَّهُ الشُّطُونَ شَطُونَ شَعْرِ وما بين الكَوَاكِبِ والغَدِيرِ
ثم الجبال التي تَلِي قُطَيْبِيَّاتٍ عن يسار المَضْعِدِ : وهي هَضْبَاتُ حَجْرٍ ، يقال لها العَرَائِسُ ، وهي في الوَضَحِ في بَلَدٍ كريم . وبين قُطَيْبِيَّاتٍ وبين العَرَائِسِ جبل يقال له عَمُودُ الْكُورِ ، وهو جبل فاردٌ طويل ، وبأصله الْكُوزُ جبل أصغر منه من مِيَاهِ بني الوَحِيد ^(١) بن كلاب ، ثم أخذته بنو جعفر . ثم عن يسار العَرَائِسِ جبال صفار سُودٌ مشرفات على مَهْزُولٍ ، ومَهْزُولٌ : وادٍ مستقبل العَمَائِثَ ، قال حبيب بن شُوذَب من أهل ضَمْرِيَّة :

عَرَّجْ نَحْيِيْ بِذِي الْكُوزِ طُلُولا أَمْسَتْ مُودَعَةَ الْعِرَاصِ حُلُولا
بِرُبَا الْعَمَائِثِ حَيْثُ وَاجَهَتِ الرُّبَا سَدَدَ الْعُرُوسِ وَقَابَلَتْ مَهْزُولَا
وَجَرَتْ بِهَا الْحِجَجِ الرَّوَامِسُ فَكَتَشَتْ بَعْدَ النَّصَارَةِ وَخَشَّةَ وَذُبُولَا
قوله « سَدَدَ الْعُرُوسِ » : أراد العرائس .

ثم بلى العَمَائِثُ ذُو عَثَثٍ ، وهو وادٍ يَصُبُّ في التَّسْرِيرِ ، يصب فيه وادي مرعى . هكذا قاله السَّكُونِيُّ : مَرَعَى ، بالميم ، وَأُظْفِئُهُ تُرْعَى ، بالذَّاء المضمومة ،

(١) بنى : ساقطة من ق . (٢) في ق : بن . وقد تقدم قريبا أن الأَقْعَس جبل .

لَأَتْنِي لَا أَعْلَمُ « مَرْنَعِي » اسم موضع ، وهو وادٍ لبني الوَحِيد^(١) داخل الحِمَى ،
من أكرم مِيَاهِ الحِمَى ، وهو بَوْسَطِ الوَضَح ، بَرَث^(٢) أبيض ، وقد ذكره
الغَزَوِيُّ فقال :

تَأَبَّدَتِ الْعَجَّالُزُ مِنْ رِيَّاحٍ وَأَقْفَرَتِ لَدَا فِئْعٍ مِنْ خُزَاقٍ
وَأَقْفَرَ مِنْ بَنِي كَعْبٍ جُبَّاحٌ فَذُو عَثَثٍ إِلَى وَادِي الْعَنَاقِ
وَكَانُوا يَذْفَعُونَ النَّوْمَ^(٣) عَنِّي فَيُقْصِرُ وَهُوَ مُشْدُودُ الْخِلَاقِ

العجَّالز التي ذكر : أراد مجلزا ، وهو مالا في الطريق ، بينه وبين القرية يتبين سمعة
أُمَيَّال ، وإلى جنبه مالا يقال له رُحْبَةٌ ، وقال بعض الشعراء في ذِي عَثَث :
وَلَنْ تَسْمَعِيَ صَوْتَ الْمُهَيْبِ عَشِيَّةً بَذَى عَثَثٌ يَدْعُو الْفِلَاصَ التَّوَالِيَا
ثُمَّ يَلِي ذَا عَثَثٍ نَضَادٌ ، وهو جبل عظيم ، قد ذكرته الشعراء فأكثرُوا ، قال
عُوبَيْدُ الْقَوَافِي :

لَوْ كَانَ مِنْ حَصْنٍ نَضَادٌ بَعْدَهُ أَوْ مِنْ نَضَادٍ بَكَتْ عَلَيْهِ نَضَادُ
وَقَالَ سُرْقَةُ الشُّلَيْبِيِّ :

حَلَلْتُ إِلَى غَنِيٍّ فِي نَضَادٍ بِخَيْرِ مَحَلَّةٍ وَبِخَيْرِ حَالٍ
وَنَضَادٌ فِي الطَّرِيقِ الشَّرْقِيِّ مِنَ النَّيْرِ . وَالنَّيْرُ^(٤) : جبال كثيرة سُود : قَنَانٌ ، وَقَرَّانٌ
وغيرهما ، بمضها إلى بعض ، وَسَعَتْهَا قَرِيبٌ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ لِلرَّاكِبِ . وَمِنْ النَّيْرِ
تَخْرُجُ سُبُولُ التَّنْشِيرِ ، وَسُبُولُ نَضَادٍ وَذِي عَثَث ، وَادٍ يُقَالُ لَهُ ذُو بِحَارٍ ، حَتَّى
يَأْخُذَ بَيْنَ الضَّلَعَيْنِ : ضِلْعِ بْنِ مَالِكٍ ، وَضِلْعِ بَنِي شَيْصِيَّانٍ ، فَإِذَا خَرَجَ مِنَ
الضَّلَعَيْنِ كَانَ اسْمُهُ التَّنْشِيرِ . وَبَنُو مَالِكٍ وَبَنُو الشَّيْصَبَانِ بَطْنَانِ مِنَ الْجُنِّ ، فِيمَا

(١) في ج : الوليد . (٢) في ج : مرث . (٣) في ج : الحمص .

(٤) والنير : ساقطة من ج .

زَعَمْتُ^(١) علماء غَنِيّ. وَيُرْوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ: كَانَتْ أُمُّ بِلْقَيْسَ مِنَ الْجَنِّ، يُقَالُ لَهَا يَلْغَمَةُ بِنْتُ شَيْهَبَانَ. وَالضُّلَمَاءُ الْمَذْكُورَتَانِ: اللَّتَانِ يَأْخُذُ بَيْنَهُمَا الْوَادِي، ثُمَّ يَنْحَدِرُ إِلَى التَّنْسِيرِ، حَتَّى يَخْرُجَ مِنْ أَرْضِ غَنِيٍّ، حَتَّى يَصِيرَ فِي دِيَارِ نَمِيرٍ، ثُمَّ يَخْرُجُ فِي حَقُوقِ بَنِي ضَبَّةَ بَشْرَفَى جَبَلَةٍ، ثُمَّ يُفْضَى التَّنْسِيرِ، فَيَخْرُجُ فِي^(٢) أَرْضِ بَنِي ضَبَّةَ، فَيَصِيرُ فِي نَاحِيَةِ دَارِ^(٣) عَكْلٍ، ثُمَّ يَخْرُجُ مِنْ دِيَارِ عَكْلٍ، فَيَقْضَى إِلَى قَاعِ الْقِمْرَا، وَالْقِمْرَا^(٤) فِي خَطِّ بَطْنٍ مِنْ بَنِي نَهْشَلِ بْنِ دَارِمٍ، يُقَالُ لَهُمْ بَنُو مُخْرِبَةٍ. وَالْجَنْبِيَّةُ جِزْعٌ مِنْ أَجْزَاعِ التَّنْسِيرِ، فِي خَطِّ التَّنْسِيرِ؛ وَبَيْنَ هَذَا الْقَاعِ وَبَيْنَ أَصَاخِ خَمْسَةِ عَشَرَ مِيلًا، وَإِنَّمَا يَرِدُ التَّنْسِيرُ الْفَقَارَ، وَهُوَ جَبَلٌ رَمْلٍ عَظِيمٌ، عَرْضُهُ ثَمَانِيَةُ أَمْيَالٍ، وَهُوَ عَلَى طَرِيقِ أَهْلِ أَصَاخٍ إِلَى النَّبَاجِ. وَبَيْنَ أَسْفَلِ التَّنْسِيرِ وَأَعْلَاهُ فِي دِيَارِ غَنِيٍّ مَسِيرَةُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ، وَقَدْ وَقَعَ مَوْقِعًا صَارَ الْخَدَّ بَيْنَ قَيْسٍ وَبَيْنَ تَيْمٍ، لِأَنَّ أَوَّلَهُ لَغَنِيٍّ، ثُمَّ شَرْقِيَهُ لَتَيْمٍ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ الشُّعْرَاءُ قَالَ أَحَدُهُمْ:

قَالَ الْأَطِبَّاءُ؟ مَا يَشْفِي فَقُلْتُ لَهُمْ دُخَانُ رِمْتٍ مِنَ التَّنْسِيرِ يَشْفِينِي

رَجَعْنَا إِلَى الْجِبَالِ

ثُمَّ الْجِبَالُ الَّتِي تَلِي نَضَادَ مِنْ جَانِبِهِ الْأَيْسَرِ. وَهِيَ أَبَارِقُ ثَلَاثَةٍ، بِأَسْفَلِ الْوَضَحِ، يُقَالُ لِأَحَدِهَا التَّنْسِيرُ الْأَسْوَدَ، وَلِلْآخَرِ التَّنْسِيرُ الْأَبْيَضَ، وَلِلثَلَاثِ التَّنْسِيرِ، وَهُوَ أَصْفَرُهَا. وَهَذِهِ الْأَجْبُلُ هِيَ النَّسَارُ وَالْأَنْسَرُ، وَهِيَ فِي حَقُوقِ غَنِيٍّ وَقَدْ ذَكَرْتُهَا الشُّعْرَاءُ: قَالَ نَصِيبٌ:

(١) فِي ج: زَعَمُوا.

(٢) فِي ق: فُجْرَجَ فِي:

(٣) فِي ج: دَار.

(٤) وَالْقِمْرَا: سَاقِطَةٌ مِنْ ج.

أَلَا يَا عُقَابَ الْوَكْرِ وَكَرِ ضَرِبَةً سَفَتَكَ السَّوَابِي^(١) مِنْ عُقَابٍ وَمِنْ وَكْرٍ
رَأَيْتُكَ فِي طَيْرٍ تَدَقِّينَ فَوْقَهَا بِمَنْقَعَةٍ بَيْنَ الْقَرَائِسِ وَالْفَسْرِ
وَقَالَ دُرَيْدٌ :

وَأُنَبِّئُهُمْ أَنَّ الْأَحَالَفَ أَصْبَحَتْ مُحِيْمَةً بَيْنَ النَّسَارِ^(٢) وَنَهْمَدٍ
وَفِي نَاحِيَةِ نَضَادٍ دَارُ غَنَى الْغَنَى فِيهَا الْقُبُورُ ، وَفِيهَا حَقُوقُ بَنِي جَاوَةَ بْنِ مَعْنِ الْبَاهِلِيِّ ،
وَحَقُوقُ غَنَى ، فَاخْتَلَطُوا هُنَاكَ ، وَهُنَاكَ مِيَاهُ عِدَّةِ ابْنِي جَاوَةَ فِي غَرْبِي مَهْلَانَ ،
مَاءٌ يُسَمَّى الرَّحِيضَةَ ، وَمَاءٌ يُسَمَّى الْأَجْفَرُ ، وَمَاءٌ يُسَمَّى الْعَوْسَجَةَ ، وَمَاءٌ
يُدْعَى الْعَرِيضَ^(٣) وَلَهُمْ مَاءٌ أَنْ خَارِجَانِ عَنْ مَهْلَانَ ، بَوَادٍ يُقَالُ لَهُ ، الرَّشَادُ ،
يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا الْعَوْبَنْدُ ، وَلِلْآخَرِ الشَّبِيكَةُ ، وَهَذَا مِلْحَانٌ . وَالرَّشْدُ : وَادٍ رَغِيْبٌ
يَصُبُّ فِي النَّسْرِ . وَيَلِي جَاوَةَ بَشَرْقِي مَهْلَانَ ثَلَاثَةُ أَمْوَاهُ : الْمُصْبَدُ وَنَحْمَرُ
وَالْقَتَادَةُ ، وَفِي غَرْبِيَةِ النَّبْخَاءِ ، وَفِي طَرَفِهِ الْجَذَرُ ، وَيَلِي هَذِهِ الْإِبْسَرُ نَهْمَدُ ،
وَهُوَ جَبَلٌ أَخْضَرُ ، وَحَوْلَهُ أَبَارِقُ كَثِيرَةٌ ، وَهُوَ بِأَرْضٍ سَهْلَةٍ فِي خَطِّ غَنَى . قَالَ
قَالَ ابْنُ جَلْمٍ فِي نَهْمَدٍ :

سَقَى نَهْمَدًا مَنْ يُرْسِلُ الْغَيْبَ وَابِلًا فَيُرْوِي وَأَعْلَامًا يُقَابِلُنِ نَهْمَدًا
مَا نَزَلَتْ مِنْ بُرْقَةٍ فَوْقَ^(٤) نَهْمَدٍ سَعَادُ وَطَوْدُ^(٥) يَتْرَكُ الطَّرْفَ أَقْوَدًا
وَأَقْرَبُ مِيَاهِ غَنَى مِنْ نَهْمَدٍ مِيَاهُ لُضْبَةٍ يُقَالُ لَهَا الْمَطَالِي ، وَهِيَ مِيَاهُ صِدْقٍ ،
خَارِجَةٌ عَنِ الْحِمَى . ثُمَّ يَلِي نَهْمَدًا سُوْبَقَةٌ . وَهِيَ هَضْبَةٌ حُمْرَاءُ فَارِدَةٌ طَوِيلَةٌ ،

(٢) فِي ج : السَّار .

(٤) فِي ج : حَوْل .

(١) فِي ج : الْغَوَادِي .

(٣) فِي ج : الْأَرِيض .

(٥) فِي ج : وَطَرَف .

رأسها محدّد ، وهى فى الحِمَى ، وفيها تقول بَذْتُ الأَسْوَدَ الضَّبَّائِيَّةَ :
 أَلَمْ يَنْفِ عَلَى يَوْمٍ كَيَوْمِ سُوَيْبَةَ شَفَى غُلًّا أَكْبَادٍ فَسَاغَ شَرَابُهَا
 وَسُوَيْبَةُ فِي أَرْضِ الضَّبَابِ ، وكانت للضَّبَابِ وقعةٌ بِسُوَيْبَةَ ، ولها حديث
 يطول ذكره . وللضَّبَابِ أُمَرَاتٌ ^(١) متعالية ، قريب ^(٢) من الطائِفِ ، ولهم وادٍ
 يقال كَرَاءُ ، وهو وادٍ رَغِيبٌ فِي عِلْيَاءِ دَارِ بْنِ هِلَالٍ ، يَفْلُقُ الْحَرَّةَ ، دونه منها
 أربعة أميال ، ووراءه مثلها ، وهو كثير النخل جدًّا ، ليس بينه وبين الطائِفِ
 إِلَّا لَيْلَتَانِ ، بطوؤه حَاجُ الْيَمَنِ ، وبينه وبين تَبَالَةَ ثَلَاثَ مَرَاهِلَ ، وبينه وبين
 مَكَّةَ خَمْسَ مَرَاهِلَ ، وهو لَبْنَى زُهَيْرٍ مِنَ الضَّبَابِ ، وكانت بنو هِلَالِ بْنِ عَامِرٍ
 يَهْتَضِمُونَ أَهْلَهُ ، وَيُسَيِّثُونَ جَوَارِمَهُمْ ، حَتَّى جَمَعَتْ لَهُمُ الضَّبَابُ بِالْحِمَى ، فَغَزَوْهُمْ ،
 وَكَانَ لَهُمْ حَدِيثٌ .

وللضَّبَابِ مَاءٌ آخِرُ يُقَالُ لَهُ الْعَرْمَى ^(٣) بِفَاحِيَةِ بَيْشَةَ ، قَرِيبٌ مِنْ تَبَالَةَ ، بِهِ
 تَحْلُ وَمَزَارِعٌ .

ثم الجبال التى تَلِي سُوَيْبَةَ شَرْقِيَّ حِلْيَتٍ وهو جبل عظيم ليس بالحمى أعظم
 منه إِلَّا شُعْبَى . وحَلْيَتٌ : جبل أسودٌ فى أرض الضباب ، بعيد ما بين الطريقين ،
 كثير مَعَادِنِ التَّيْبَرِ ، وكان به مُعَدِنٌ يُدْعَى النَّجَادِيَّ ، كان لرجل من ولد سعد
 ابن أبى وقَّاصٍ يُقَالُ لَهُ نَجَادُ بْنُ مُوسَى ، به سُمِّيَ ، ولم يُعْلَمْ فى الأرض مُعَدِنٌ
 أَكْثَرُ مِنْهُ نَيْلًا ، لقد أَنَارُوهُ وَالذَّهَبُ غَالٍ بِالْأَفَاقِ كُلِّهَا ، فَأَرْخَصُوا الذَّهَبَ
 بِالْعِرَاقِ وَبِالْحِجَازِ . ثم إِنَّهُ تَغَيَّرَ وَقُلَّ نَيْلُهُ ، وَقَدَّعِلَهُ بَنُو نَجَادٍ دَهْرًا ، قوم بعد
 قوم . وقد ذكر أَمْرُؤُ الْقَيْسِ حِلْيَتِ فَقَالَ :

(١) فى ج : أمواه . تحريف . والأمرات : الأعلام .

(٢) فى ج : قريية . (٣) فى اللسان : العرى : واد .

أَلَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَسْكَرَاتِ فَعَارِمَةٌ فَبِرْقَةُ الْعِيَرَاتِ
فَقَوْلٍ فَحَلِيَّتٍ فَنَفْءٌ فَمَنْعِجٍ إِلَى عَاقِلٍ فَالْجُبُّ ذِي الْأَمْرَاتِ
هكذا الرواية . والْبَسْكَرَاتِ : موضع قد مضى ذكره . وقال ابن حبيب :
الْبَسْكَرَاتِ : قارات سُودٌ بِرَخْرَحَانَ . وَأَمَّا عَارِمَةٌ ^(١) فَإِنَّهَا رَذْهَةٌ فِي وَسْطِ الْحِمَى ،
فِي حَقِّ بَنِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ بَيْنَ هَضْبَاتِ . وَأَمَّا بُرْقَةُ الْعِيَرَاتِ ، فَإِنَّهَا بُرْقَةٌ مِنْ
قَبْلِ ضِلَعِ ضَرِيَّةٍ ، لَيْسَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ ضَرِيَّةٍ إِلَّا أَقْلٌ مِنْ نِصْفِ مِيلٍ ، وَهِيَ
بُرْقَةٌ حَسَنَةٌ وَاسِعَةٌ جَدًّا ، وَهِيَ بَيْنَ الْبَسَاتَيْنِ . وَكَانَ جَعْفَرٌ وَمُحَمَّدُ ابْنَا سُلَيْمَانَ إِذَا
بَاتَا بُرْقَةَ الْعِيَرَاتِ . وَأَمَّا غَوْلٌ فَإِنَّهُ جَبَلٌ دَاخِلٌ فِي الْحِمَى فِي غَرْبِيَّ حَلِيَّتٍ ،
فِيهِ بُرْقَةُ الْعِيَرَاتِ . وَأَمَّا غَوْلٌ فَإِنَّهُ جَبَلٌ دَاخِلٌ فِي الْحِمَى فِي غَرْبِيَّ حَلِيَّتٍ ،
وَلَهُ هَضْبَاتٌ خَمْسٌ يُدْعَيْنَ هَضْبَاتِ غَوْلٍ ؛ وَفِي غَوْلٍ ابْنُ غُلْفَاءِ .

لَقَدْ قَالَتْ ^(٢) سَلَامَةٌ يَوْمَ غَوْلٍ تُقَطَّعُ يَا بَنُ غُلْفَاءِ الْحِبَالُ
فَأَمَّا ^(٣) نَفْءٌ فَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ . وَأَمَّا مَنْعِجٌ فَإِنَّهُ وَادٍ خَارِجٌ عَنِ الْحَمَى ، فِي
نَاحِيَةِ دَارِ غَنَى ، بَيْنَ أَضَاخٍ وَأَمْرَةٍ . وَبِنَاحِيَةِ مَنْعِجٍ خَزَازُ وَهَوْلِبْنِي رِبَاحِ الْغَنَوِيِّينَ ،
وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ ^(٤) . وَأَمَّا الْأَمْرَاتُ فَإِنَّ الْأَصْحَمِيَّ
قَالَ : أَرَانِيهَا أَعْرَابِيَّةٌ : فَإِذَا هِيَ قَارَاتٌ رُءُوسُهَا شَاخِصَةٌ . وَأَصْلُ الْأَمْرَةِ الْعَلَمُ
الصَّغِيرُ . وَرَوَاهُ السَّكُونِيُّ :

إِلَى أَبْرِقِ الدَّاءَاتِ ذِي الْأَمْرَاتِ

وَالدَّاءَاتِ : وَادٍ جَلُودًا ^(٥) ، بَيْنَ أَعْلَاهُ وَبَيْنَ ضَرِيَّةٍ ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ عَلَى طَرِيقِ ضَرِيَّةٍ
إِلَى الْكُوفَةِ وَأَسْفَلُهُ يَنْتَهِي إِلَى الرُّمَّةِ ، قَرِيبًا مِنْ أَبَانِ الْأَسْوَدِ ، وَبَيْنَ أَسْفَلِهِ وَأَعْلَاهُ

(١) فِي ج : عَارِمَةٌ . (٢) فِي ج : وَأَمَّا .

(٣) فِي ج : سَأَلَتْ . (٤) فِي ج : ذَكَرَهُ .

(٥) الْجُلُودَاخ : الْوَادِي الْوَاسِعُ الْمَتْلَى .

بومان ، أعلاه في الحمى ، وأسفله خارج منه . والأمرات : الأعلام يُنصبونها .
 ثم بلي حليت منى ، وهو جبل أحمر عظيم ، ليس بالحمى جبل أطول
 منه ، وهو بُشْرِف على ما حوله من الجبال ، وفي أصله ماء لبني زَبَّان ، في
 أرض ^(١) غنى ، وقد ذكره لبيد فقال :

عَفَتِ الدِّيارُ مَحَلُّها فَمَقامُها بِمَعْنَى تَأَبَّدَ غَوَلُها فَرِجامُها

ومنى عن يسار طريق أهل البصرة إلى مكة للمُضْعِد ، ينظر إليه الحاج حين
 يصدرون إلى أمرة ، وقبل أن يردوها . وقد وصفتنا غولا وأمرة . وأما الرِّجامُ
 فإنه جبل آخر مستطيل في الأرض ، بناحية طَخَفَة ، ليس بينه وبينها إلا طريق
 يدعى العرج ، وهو طريق أهل أضاح إلى ضرية . وبين الرِّجام وضرية
 ثلاثة عشر ميلاً أو نحوها ، وفي أصل الرِّجام ماء عذب لبني جعفر ، وهو الذي
 يقول فيه الشاعر :

إذا شربت ماء الرجامِ وبركت بهوَبَجَةِ الرِّيانِ قَرَّتْ عُيُونُها

وهو بَجَة الرِّيان : أجارع سهلة تنبت الرمث . والرِّيان : وادٍ أعلى سِيلِه يَأْنى
 من ناحية سُوَيْبَة وحليت ، ثم يمضى حتى يقطع طريق الحاج ، وينحدر حتى
 يفرغ في الداءات . وبشرقي الرجام ماء يقال له إنسان ، وهو لكعب بن سعد
 العنوي وأهل بيته ، وهو بين الرملة والجبل ، والرملة تدعى رَمْلَة إنسان ، وهي
 التي عني كعب بن سعد بقوله في مرثية أخيه :

وخبرْتُما نى أنما الموت بالقرى فكيف وهاتا رَمْلَة وكثيب

ثم بلي منى المصب ، هَضْبُ الأَشَق ، الذي ذكرت في أول الأجل ،
^(٢) إلى الستار الذي منه ابتدأت مواضع الأجل .

(١) في ج : بنى غنى .

(٢) (٢ — ٢) العبارة : ساطعة من ج .

فهذه صِفَة حَيَّ ضَرِيَّةَ وَأَجْبَلَهُ .

وقال عبد الله بن شبيب : اعترضتني جارية بضريرة ، فقلت لها : أين نشأت ؟ قالت : بشعبب . قلت : بين الخوض والعطن ؟ قالت : نعم . قلت : فمن الذي يقول :

يا صاحبي قدت نفسي نفوسكم عوجا على صدور الأبقل الشثن^(١)
ثم ارفع^(٢) الطرف ننظر هل ترى ظمنا بمائل يا عناء النفس من ظمن
يا ليت شعري والإنسان ذو أمل والعمى تذر أحيانا من الحزن
هل أجعلن يدي للخذ مرققة على شعبب بين الخوض والعطن
أم هل أقولن لفتيان على قلص ومم يتبرك : قضا نومة الوسن
قالت : ذلك يحيى بن^(٣) طالب .

﴿ حَيَّ ضَرِيَّة ﴾ انظره في آخر كتاب الضاد ، واكتبه من هناك^(٤) .

الضاد والغين

﴿ ضَغَاط ﴾ بضم أوله ، وبالطاء المهملة في آخره : موضع ذكره أبو بكر .

الضاد والفاء

﴿ الضَفِير ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع من القرش ،

(١) في ج : الشثن ، بالناء المثناة ، تحريف . الشثن : الغليظ .

(٢) كذا في ق ، ج . والمطاب لصاحبه ، وعله بحرف عن : ارفعا .

(٣) أبي : ساقطة من ج .

(٤) هذه العبارة كانت في مسودة المؤلف ، كتبها للناسخ ، لإرشاده إلى المواضع التي

ينقل منها إلى البيضة . ثم بقيت في النسخ بعد ذلك .

مذكور في رسم الفَرَش^(١) ، وبه كان منزل أبي عُبَيْدَة بن عبد الله بن زَمْعَة ابن الأسود بن عبد المطلب^(٢) بن أسد بن عبد العزى ، وهو أحد الأجواد المطيعين .
 روى الزُّبَيْرِيُّ عن مُصْعَب بن عُمَان ، قال : ركب إبراهيم بن هشام والى المدينة إلى عَيْنِهِ بِمَلَل ، فلما أراد الانصراف ، قال : اجعلوا طريقتكم على أبي عُبَيْدَة نَتَفَجَّوْهُ ، عَسَى أَنْ نُبَجِّلَهُ . قال : فَهَجَمَ عَلَيْهِ ، فَرَحَّبَ بِهِ واستنزله . فقال له إبراهيم : إن كان شئٌ عاجل^(٣) ، فَأَتَى لَسْتُ أَقِيم . قال : وما عسى أن يكون عندي عاجلاً يكفيك ويكفى من ممك ؟ ولـسكن نذبح^(٤) ، فَأَتَى إبراهيم ، وأراد الانصراف . فقال : انزل عندي على العاجل ، فجاءه بسبعين كَرِشاً فيها الرءوس ، مع كثير من بَوَارِدِ الطعام ، واستأنف الذَّبْحَ ، فمجب ابن هشام ، وقال تَرَوْنَهُ ذبح في ليلته من الغنم عدد هذه الرءوس .

﴿ ضَفَّة ﴾ بفتح أوله ، ونشديد ثانيه : اسم بئرٍ قد تقدّم ذكرها في رسم ظِلْم .
 ﴿ الضَّفْنُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : جبل قد تقدّم ذكره في رسم الإهالة ، وهو قَبْلَ قَنَا ، وَقَنَا^(٥) ابني ذُبْيَان ، على ما يأتي ذكره في موضعه . وقيل الضَّفْنُ : ماء لبني سِنَان بن حارثة ، ماء سَوَّ . والضَّفْنُ في حرّة لَيْلَى فوق ذى أَمَر . وبالضَّفْنُ قَرْنَا أُمَّ حَسَّان ، جيلان أسودان ، قال أَرْطَاة بن سُهَيْبَة .

عُوجًا على منزلٍ قد أحزانَا بين القَوَى وَقَرْنَى أُمَّ حَسَّانَا
 وضابن : جبل قد تقدم ذكره آنفاً في رسم ضَهْر .

(١) في ج : الفريش .

(٢) عبد : ساقطة من ج .

(٣) في ج : عاجل ولا فاني .

(٤) قوله « ولـسكن نذبح » : ساقط من ق .

(٥) وقنا : ساقطة من ج .

﴿ ضَفَوَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو مفتوحة وياء ، على وزن فَعَلَى ، مقصور : موضع قد تقدّم ذكره في رسم النحات^(١) . هكذا ذكره سيبويه في الأبنية . قال : وبعض العرب يقول ضَفَوَى وَقَلَمَى ، يجعلها ياء ساكنة ، كما يقولون أَقَمَى .

الضاد واللام

﴿ الضُّلْضَلَّة ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدهما مثلهما ، والضاد مضمومة أيضاً . ويقال الضُّلْضَلَّة : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، والضاد الأخرى مكسورة ، وهو موضع قد تقدّم ذكره وتحديدده في رسم جَنَفَا ، وهو لبني عَدِيّ بن زُنَيْم ابن فزارة ، قال الراجز :

أَلَسْتُ أَبَا حَضْرَا الْأَعْزَلَةَ

وقبها عامَ اِرْتَبَعْنَا الْجَمَلَةَ

وقبل^(٢) إِذْ نَحْنُ عَلَى الضُّلْضَلَةِ

ويقال^(٣) أيضاً الضُّلْضَلُ ، بلا هاء ، قال عَدِيّ بن الرَّقَاع :

راحت وراح من الفلاة فَأَصْبَحَا بِمَجَامِعِ التَّمَلَّاتِ فَوْقَ الضُّلْضَلِ

وقال العلاء بن الحزن السَّعْدِي :

لَيْتَ قُلُوصِي لَمْ تَذُقْ مَاءَ ضُلْضُلٍ وَكَانَتْ إِلَى الْبَيْتِ الْمُحَرَّمِ حَلَّتْ

وقال أبو معروف أخو بني عمرو بن تميم ، فثنى الضُّلْضُلُ :

(١) سبأني رسم النحات في موضعه من ترتيبنا .

(٢) أنشده صاحب التاج مرتين ، مرة كالأصل هنا ، ومرة : وبعد ، في مكان : وقبل .

(٣) في ج : وقيل .

أَحِبُّ الضُّلَّضَيْنِ قَبْطَنَ خَاخٍ إِلَى بَطْنِ الْبَلَّاطِ إِلَى الْبَقِيعِ -
إِلَى قَبْرِ النَّبِيِّ فَجَاءَ نَبِيَّهُ إِلَى الْعَنْقَاءِ قَبْرِ بَنِي مُطِيعٍ -
إِلَى وَادِي صَلَاصِلٍ^(١) فَالْمُصَلَّى إِلَى أَكْنَافِ أُعَذِّقَ ذِي مَنِيْعٍ -
مَنَازِلُ غِبْطَةٍ وَدِيَارُ أَمْنٍ تَكْفُهُ عَنِ الْمَفَاقِرِ وَالْقُنُوعِ -

﴿ ضَلَع ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده عين مهملة : موضع باليمن مذكور في رسم صليح .
﴿ ضَلَفَع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الفاء وعين مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم ثُبْنَى ، قال طُفَيْلٌ :

عَرَفْتُ لِلثُّبْنَى بَيْنَ وَقْطٍ وَضَلَفَعٍ - مَنَازِلُ أَفَوْتٍ مِنْ مَصِيْفٍ وَمَرَجٍ -

الضاد والميم

﴿ ضَمَّار ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة في آخره ، لا يُجْرَى : حَجَرٌ كَانَ لِبْنِي سُلَيْمٍ يَعْبُدُونَهُ . وَبَيْنَمَا عَبَّاسُ بْنُ مَرْدَاسٍ يَوْمًا عِنْدَ ضَمَّارٍ بَعْدَ أَنْ جَاءَ اللَّهُ بِالْإِسْلَامِ ، إِذْ^(٢) سَمِعَ هَاتِفًا يَقُولُ :

قُلْ لِّلْقَبَائِلِ مِنْ سُلَيْمٍ كُلِّهَا أُوْدَى ضَمَّارٍ وَعَاشَ أَهْلُ الْمَسْجِدِ
فِي أَيْيَاتٍ ، فَكَانَ سَبَبَ إِسْلَامِهِ . وَذَكَرَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ .

﴿ ضَمَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : جبل ، قال الْعَجَّاجُ :
فِي طُرُقٍ تَعْلُو خَلِيفًا مَنَهْجًا^(٣) مِنْ خَلٍّ ضَمَرٍ حِينَ هَابَا وَدَجَا

(١) ق : ق ، جلاجل ، مجمين ، ولعله تحريف ، لأن جلاجل في الدهناء لا في الحمى .

(٢) إِذْ : ساقطة من ج .

(٣) الخليف : الطريق بين الجبلين . والمنهج : الواضح . وفي التاج : جبل ضمير ، في مكان : خل ضمير ، عن ابن دريد .

يَعْنِي حَمَارًا وَأَنَاثًا أَخَذَا فِي خَلٍّ ضَمَرٌ. وَالْخَلُّ: الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ: حِينَ هَابَا: مِنْ
الْخُوفِ وَدَجَا، وَهُوَ مَوْضِعٌ. قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ عَنْ عَمَةٍ: وَيُرْوَى مِنْ جَرٍّ ضَمَرٌ.
قَالَ: وَوَدَجَ اسْمُ طَرِيقٍ. قَالَ: وَهَذَا كَلُّهُ فِي شِقِّ بَنِي تَمِيمٍ. قَالَ الْحَرْبِيُّ فِي بَابِ
لِئْنِي: الضَّمَرُ وَالضَّابِنُ: جَبَلَانِ إِذَا جُمِعَا قِيلَ ضَمَرَانِ، وَأُنْشِدَ:

جَلَبْنَا الْخَيْلَ شَائِلَةً عِجَافًا إِلَى الضَّمَرَيْنِ يَخْبِطُهَا الضَّرِيبُ

﴿ضَمِيرٌ﴾ بِضَمٍّ أَوَّلُهُ، عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ الَّذِي قَبْلَهُ: مَوْضِعٌ عَلَى خَمْسَةِ عَشَرَ مِيلًا مِنْ
دِمَشْقٍ، مَاتَ فِيهِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ مَعْمَرِ التَّيْمِيِّ الْقُرَشِيُّ. وَكَانَ سَبَبُ مَوْتِهِ أَنَّ
ابْنَ أَخِيهِ عُمَرَ بْنَ مُوسَى بْنِ مَعْمَرٍ، خَرَجَ مَعَ ابْنِ الْأَشْعَثِ، فَأَخَذَهُ الْحِجَّاجُ،
فَبَلَغَ ذَلِكَ عُبَيْدُ اللَّهِ وَهُوَ بِالْمَدِينَةِ، فَخَرَجَ يَطْلُبُ فِيهِ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ، فَلَمَّا
بَلَغَ ضَمِيرًا بَلَغَهُ أَنَّ الْحِجَّاجَ ضَرَبَ عُنُقَهُ، فَمَاتَ كَمَا دَأَّ هُنَاكَ. قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ
فَصَفَرًا ضَمَرًا:

إِنَّ جَعْلَنَ ضَمِيرًا عَنْ مَيَّامُنَا لِيَخْذُنَ لِمَنْ وَدَّعْنَهُمْ نَدَمٌ^(١)

الضاد والنون

﴿ضَنُوكَ﴾ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ، وَإِسْكَانٌ ثَانِيهِ: مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي
رِسْمِ السَّكَلَنَدِيِّ.

﴿ضَنُوكَانٌ﴾ بِزِيَادَةِ أَلْفٍ وَنُونٍ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَانٍ: مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي
رِسْمِ الْحِرَارِ.

(١) فِي ق، ج: جَعْلَنَا. وَفِي هَامِشِ ق: تَرَكَنَا. وَفِي الْعُكْبَرِيِّ: جَعْلَنَ، وَالضَّمِيرُ
لِلْإِبِلِ فِي الْبَيْتِ قَبْلَهُ. وَفِي الْعُكْبَرِيِّ: وَدَعْنَهُمْ، فِي مَكَانٍ: وَدَعْتُمْ، وَهُوَ
الْمُنَاسِبُ. انْظُرِ الْعُكْبَرِيَّ.

الضاد والهاء

﴿ ضَهَاء ﴾ بضم أوله ، ممدود ، على وزن فُعَال : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأخراس .

﴿ ضَهْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : بلد باليمن ، يُسَمَّى بضمه ابن سعد بن عريب ^(١) بن ذى يقْدَم . وأهلُ اليَمَن يقولون : خرج من ضَهْر سبعة من الفَرَاعنة ، وفعون من ^(٢) الإبل ، وهو عَسْكَر حَمَل عَائِشَةَ يوم الجمل ، بدت به يَطْلِي بن مُنْية . وضَهْر على ساعتين من صنْعاء ، وهو أطيبُ بلادِ اليَمَن فاكهة ، وبين ضَهْر وبين صنْعاء جَبَلٌ يَنْوَر . وبضمه قَوْلُهُ جَبَلٌ عَالِيَةٌ صُلْدَة ، لا بُرُاقِي إليها ، تُسَمَّى فِدَّة ، على وزن عِدَّة ، وهم يضرُّون بِجِثَمِ المِثْلِ في الخَيْث ^(٣) ، ويَزعمون أن لُقْمَانَ نظر إليها ، فقال : آثِيتَ لِي فِدَّةٌ ^(٤) كُرْدِي ، والصَّيْحُ ^(٥) فَحْمِي ، وَغَيْلٌ [كَرْوَة] ^(٦) خَلَّ عَامِي . وَعَلَمَانٌ بَصَلٌ [نَجْرَانِي] ^(٧) . الْكُرْدِي : الْعَجِين . كَرَدَ بِلُغَةِ حَمِيرٍ : عَجَنَ . وَالْفَحْمَى ^(٨) : اللَّحْمُ وَالْخَمْرُ ^(٩) .

(١) في ج : عربنة .

(٢) في ج : بن .

(٣) في ج : الحبث ، بضم الهاء .

(٤) كذا في ج والإكليل طبع برنستون سنة ١٩٤٠ ، بالفاء . أما (ق) فكتبتبها مرة بالفاء ، ومرة بالقاف .

(٥) كذا في الإكليل . وفي ج ، ق : الصبح ، بالباء الموحدة .

(٦) غيل كروة : كذا في الإكليل . وفي ج ، ق : عيل ،

(٧) كذا في الإكليل . وفي ق ، ج : بصل كردي .

(٨) كذا في ق والإكليل . وفي ج : والفحم .

(٩) في الإكليل : البار والجر خاصة .

الضاد والواو

﴿ضَوَاحِي الْبَصَرَةِ﴾ جمع ضاحية ، وهى أطرافها ، ومالاسَوَادَ فيه ، والضاحية من الأرض : ما لم يُؤَارِهِ عن عَيْنِكَ شئ .

﴿الضَوَافَةُ﴾ بضم أوله ، وبالفاء ، على وزن فُعَالَة : موضع قد تقدم ذكره فى رسم لعلع .

﴿ضَوَتْ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ضَوَّجَعَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة ، وعين مهملة : أكمة معروفة ، وقد ^(١) يُجْمَعُ فيقال الضَوَّاجِعُ ، كأن قد ضُمَّ إليها ما يليها . وقد تقدم ذكره فى رسم راكس .

الضاد والياء

﴿ضَيَّيرٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء معجمة بواحدة ، وراء مهملة : جبل من صَدْرٍ تَجَلَّى ، يدفع فى يَنْبُوعٍ ؛ قال كثير :

وقد حال من رَضَوَى وضَيَّرَ دُونَهُمْ شَمَارِيخُ لِلأَرْوَى بِهِنَّ حُصُونُ
كَذَبْنَ صفاءَ الْوُدِّ يَوْمَ شُنُوكَةٍ فَأَذَرَ كَنَى مِنْ عَهْدِهِنَّ وَهُونُ
وشُنُوكَةٍ : بين العَذِيبِ والجَارِ ، على سِتَّةِ عَشَرَ مِيلًا من الجَارِ ، واثنين وثلاثين مِيلًا من يَنْبُوعٍ . وعلى شُنُوكَةٍ سلك رسول الله صلى عليه وسلم إلى بَدْرَ ، على ما ذكرته فى رسم العقيق .

(١) فى ج : قد .

﴿ ضِيْعَز ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة مفتوحة ، وزاي معجمة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ ضِيْقَان ﴾ بكسر الضاد ، وبالفاء بعد الياء ، على وزن فِعْلَان : موضع قد تقدم ذكره في رسم مَلَل .

﴿ ضِيْقَتَان ﴾ بكسر أوله ، وبالفاء المعجمة باثنتين من فوقها بعد الفاء ، على لفظ التثنية ، فِعْلَتَان : موضع ببلاد بني عُقَيْل ؛ قال تَوْبَةُ بْنُ الْحَمِيرِ :

حَامَةُ أَعْلَى ضِيْقَتَيْنِ أَلَا أَسْلَمِي سَقَاكِ مِنَ الْغُرِّ الْغَوَادِي مَطِيرُهَا

وَوَرَدَ فِي شَعْرِ نَضِيبٍ ، ضِيْقَةٌ : على الإفراد ، قال :

وَمَنْ هَوْبَتْ إِذَا جَاوَزْنَ ذَا عُبَيْبٍ وَضِيْقَةَ الْحَزَنِ لَا دَانَ وَلَا صِقْبُ

﴿ ضِيْم ﴾ بكسر أوله على وزن فِعْل : وادٍ بالسَّراة قد تقدم ذكره في رسم دُفَاق ، قال الهذلي :

وَمَا ضَرَبْتُ بَيْضَاهُ يَسْقِي دُبُوبَهَا دُفَاقٌ فَمُرُوانُ الْكَرَاثِ فَضِيْمُهَا

دُبُوب : بلد هناك وعُرُوان : واد . والكراث : شجرة نسب الوادي إليه ، لكثرة فيه .

﴿ ضِين ﴾ بكسر أوله وبالنون : جبل باليمن .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الطاء

الطاء والألف

﴿ الطَّائِف ﴾ التى بالفور لثَقِيف : قد تقدّم ذكرها فى صدر الكتاب ؛ وإنما سُمِّيت بالحائِط الذى بَنَوْا حولها ، وأطافوه به ، تحصينًا لها ، وكان اسمها وَجْ ، قال أُمَيَّةُ بن أبى الصَّلْت :

نَحْنُ بَنَيْنَا طَائِفًا حَصِينًا ^(١) يُقَارِعُ ^(٢) الأبطالَ عن بَنِينَا
﴿ طَاسَى ﴾ بالسین المهملة ، بعدها ياء ، على وزن فَعْلَى ^(٣) : بخراسان ، من كَوْرَةِ الطَّبْسَيْنِ ، قال مالك بن الرِّيب :

لَا نَحْسَبُنَا نَسَبَنَا مِنْ : تَقَادُمِهِ يَوْمًا بِطَاسَى وَيَوْمَ ^(٤) النَّهْيِ ذِي الطَّيْنِ ^(٥)
وقد تقدّم فى رسم الأشعر آسَى موضع آخر ، وهو وادٍ من أودية الأشعر .

الطاء والباء

﴿ طَبْرَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعد راء مهملة : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم خَيْبَر .

(١) فى ج : قارح ، بالنون . ونسب البيت ياقوت إلى أبى طالب بن عبد المطلب .

(٢) زادت ج بعد فعل كلمة : موضع .

(٣) فى معجم البلدان : النهر . والنهى بفتح النون وكسرهما : المكان الذى له حاجز يمنع الماء أن يفيض منه . وأهو الغدير .

﴿ طَبْرَسْتَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وإسكان الراء المهملة ، وفتح السين المهملة^(١) وفتح التاء المعجمة باثنتين من فوقها : مدينة معروفة . وُسِّمَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ الشَّجَرَ كَانَ حَوْلَهَا أَشْجَا ، فَلَمْ تَصِلْ إِلَيْهَا جُنُودُ كِسْرَى ، حَتَّى قَطَعُوهُ بِالْفُتُوسِ . وَالتَّطْبَرِ وَالتَّطْبَرِ ، بِالْفَارَسِيَّةِ : الْفَأْسُ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ طَبْرَزِينَ . وَأَسْتَان : الشَّجَرُ^(٢) . وَقَدْ عَرَّبَتِ الْعَرَبُ أَسْتَانَ ، فَقَالَتْ لَضَرْبٍ مِنَ الشَّجَرِ : أَسْتَنٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ : تَحِيدُ عَنْ أَسْتَنِ سُودٌ أَسَافِلُهُ مِثْلُ^(٣) الْإِمَاءِ الْقَوَادِي تَحْمِلُ الْحَزْمَةَ ﴿ طَبْرِيَّة ﴾ بفتح أوله وثانيه : مِنَ الشَّامِ مَعْرُوفَةٌ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ طَبَّارِي مَلِكَ الرُّومِ بَنَاهَا .

﴿ الطَّبَّسَان ﴾ بفتح أوله وثانيه : كُورَتَانِ مِنَ كُورِ خُرَّاسَانَ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا فِي رِسْمِ أَوْدَ ، وَفِي رِسْمِ أَلَالَةٍ ، وَأَنْشَدْنَا هَذَا الشَّاهِدَ مِنْ شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ .

الطاء والثاء

﴿ الطَّثْرَةَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمـدـه راء مهملة : مَا فِي دِيَارِ بَنِي عُقَيْلٍ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

أَتَنَّاكَ عَيْرٌ تَحْمِلُ الْمَشِيَا^(٤)

ماء من الطَّثْرَةَ أَخَوَذِيًّا

(١) ضبطها ياقوت في المعجم : بكسر الراء ، وسكون السين .

(٢) في ياقوت : أستان : الموضع أو الناحية .

(٣) كذا في ج . وفي ق ولسان العرب : مثل ، وفوقها : مشى . وهي رواية في اللسان أيضا .

(٤) في لسان العرب (قبض) : « أتنك عيس تحمل المشيا »

وفي معجم البلدان لياقوت : « أسوق عودا يحمل المشيا »

ثم قال : والمشي والمشو ، مشدد الآخر : وهو الدواء المسهل ، والأخوذى : =

يُفْجَلُ ذَا الْقَبَاضَةِ الْوَحِيًّا
 أَنْ يَرْفَعَ الْمُنْزَرَ عَنْهُ شَيْئًا
 وَكَانَ وَرَدَهُ قَوْمٌ فَأَرْسَلُوا أَذْنَابَهُمْ ، وَاسْتَقَوْا مِنْهُ أَسْقِيَاتِهِمْ ، فَارْتَجَزَ أَحَدُهُمْ
 بِهَذِهِ الْأَشْطَارِ .

الطَّاءُ وَالْحَاءُ

﴿ طِحَالٌ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ : أَكْنَمَةٌ بِحِمَى ضَرْبِيَّةٍ ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
 لَيْتَ اللَّيَالِيَّ يَا كُبَيْشَةَ لَمْ تَكُنْ إِلَّا كَلَيْلِنَا بِحَزْمِ طِحَالٍ
 وَقَالَ الْأَخْطَلُ وَذَكَرَ غَيْنًا :

وَعَلَا الْبَسِيطَةَ وَالشَّقِيقَ بَرِيقٍ وَالضُّوْجَ بَيْنَ رُؤْيَةٍ وَطِحَالٍ^(١)

الطَّاءُ وَالْحَاءُ

﴿ طِخْفَةٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكُسْرِهِ ، حَكَاهَا الْخَلِيلُ ، وَإِسْكَانَ ثَانِيَهُ . وَيُرْوَى
 بَيِّنَةُ جَرِيرٍ :

بَطِخْفَةٍ جَالِدَنَا الْمُلُوكَ وَخَيْلُنَا عَشِيَّةَ بَسْطَامٍ جَرَيْنَ عَلَى نَحْبٍ^(٢)
 بِفَتْحِ الطَّاءِ . وَكَانَ الثُّغْمَانُ قَدْ بَعَثَ إِلَى بَنِي يَرْبُوعَ جَيْشًا أَمَرَ عَلَيْهِ ابْنَهُ قَابُوسَ
 وَأَخَاهُ حَسَّانَ ، فَهَزَمَتْهُمْ بَنُو يَرْبُوعَ بِطِخْفَةٍ ، وَأَسْرَوْهَا حَتَّى^(٣) مَثَوْا عَلَيْهِمَا ،

السريع النافذ الشهم ، من الناس وغيرهم . وفي القاموس وشرحه : وقبض الطائر
 وغيره : أسرع في الطيران أو المشي ، فهو قبض بين القباضة والقباض والقبض .
 أى منكش سريع .

(١) في ج : * فالضَّوْجُ بَيْنَ رُؤْيَةٍ وَطِحَالٍ *

(٢) أورد البيت صاحباً اللسان والتاج وقالاً في شرحه : النحب : الخطر العظيم .

(٣) في ج : ثم ، في موضع : حتى .

فذلك الذي^(١) أراد جرير . وقد حَدَّثَتْ طَخْفَةَ في ضَرْبَةٍ . وقد مَضَى ذكره^(٢)
 في خَزَّاز ، وانظره^(٣) في رسم الهَضِيَّات . وأنشد أبو علي في البارع شاهداً
 على طَخْفَةَ : طَخْفَةَ يَوْمَ ذُو أَهَاضِيبَ مَاطِرٍ^(٤)
 وقال أبو بكر : الطَخْفُ ، بفتح الطاء ، موضع .

الطاء والراء

﴿ الطَّرَائِفِ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع طَرِيفَةٍ : أَفْوَاهُ مِيَاهٍ تَسِيلُ فِي بَطْنِ
 وادٍ فِي بِلَادِ بَنِي فَرَازَةَ ، قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ :
 تُكَلِّفُنِي حَيِّينَ أَذْنِي مَحَلِّهِمْ بِأُدْمَانَ أَوْ بِالْقَنْعِ قَنْعِ الطَّرَائِفِ^(٥)
 ﴿ الطَّرَاةِ ﴾ بفتح أوله على وزن الصَّرَاةِ : مَوْضِعٌ تَلْقَاءُ صَارَةَ ؛ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ
 وَذَكَرَ غَيْثًا :

كَأَنَّ بَيْنَ الطَّرَاةِ وَصَارَةَ وَرَابِئَةِ السَّكْرَانِ غَابًا مُسَعَّرًا
 وَيُرْوَى : بَيْنَ الطَّرَاةِ^(٥) وَبَهْوَةٍ .

﴿ طَرَّانِ ﴾ بضم أوله ، وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ : جَبَلٌ فِيهِ حَمَامٌ كَثِيرٌ ، وَإِلَيْهِ تُنْسَبُ
 الْحَمَامُ الطَّرَائِيَّةُ . وَيُقَالُ : طُورَانِيَّةٌ ، كَأَنَّهَا نُسِبَتْ إِلَى الطُّورِ .
 ﴿ طَرُّطَرٍ ﴾ : مَوْضِعٌ ؛ قَالَ^(٦) أَبُو بَكْرٍ ابْنُ دُرَيْدٍ ؛ وَقَدْ ذَكَرَهُ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ ، قَالَ :
 بِمَادِفٍ^(٧) ذَاتِ الثَّلِّ مِنْ فَوْقِ طَرُّطَرًا

(١) الذي : ساقطة من ج .

(٢) في ج : ذكرها ، وانظرها . (٣) الشعر للحارث بن وعلة الجرمي .

(٤) رواية البيت في معجم البلدان لياقوت :

كَأَنَّ بَيْنَ الطَّرَاةِ وَرَاهِقٍ وَنَاصِفَةِ السُّوْبَانِ غَابًا مُسَعَّرًا

(٥) في ج : الطَّلَاةُ . تحريف . (٦) في ج : قاله .

(٧) في ق ، فوق بتأذي : معاً . أي بفتح نالذال وكسرهما .

﴿ طَرْسُوس ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : معروفة ، من الثغور الجزرية . قال أبو حاتم : هكذا يقول الأصمعي . وغيره يقول طَرْسُوس ، بفتح أوله وثانيه . قال : ولا يجوز فتح الطاء وإسكان الراء .

﴿ طَرْق ﴾ بفتح أوله وثانيه : موضع . قال رؤبة :

لَلْعَدِّ إِذْ خَلَفَهَا ^(١) ماء الطَّرَقِ

وقيل : بل الطَّرَق : من نقائِعِ المِيَاهِ تكون في بَحَائِرِ ^(٢) الأرض .

﴿ الطَّرْم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : مدينة وَهْشُودَانَ ، الذي هزمه عَضُدُ الدولة فَنَّا خُسْرَو .

﴿ طَرِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : وادٍ باليمن ، كان منازل طيء قبل أن تخرج إلى الجبلين ، وهو اليوم لَهْمْدَان . وقد تقدّم ذكره في رسم جوف الخُنْفَةِ ^(٣) وقال بعض طيء في مخرجه من طريب .

اجْعَلْ طَرِيبًا كَحَبِيبٍ يُنْسَى لِكُلِّ يَوْمٍ مُصْبِحٍ وَمُمْسَى

﴿ الطَّرِيدَة ﴾ بفتح أوله وكسر ثانيه : موضع . قال الشاعر :

فَضَوْا مِنْ عُدَادِ الطَّرِيدَةِ حَاجَةً وَهُنَّ إِلَى أَنْسِ الْحَدِيثِ حَقِيقٍ ^(٤)

(١) اللسان وفي ديوان رؤبة : « أخلفها » أي انقطع عنها ، في مكان خلفها . والعد: البئر تحفر لاء السماء لامادة لها من الأرض .

(٢) جمع بحيرة ، بضم أوله : المنخفض ، من الأرض . وفي ج : بحار . جمع بحيرة ، وهي هبطة يستنقع فيها الماء .

(٣) في ق : الحزى . تحريف . وفي ج : الجوف . وطريب : مذكور في رسم جوف الخنفة ، لا في رسم الجوف .

(٤) أخطأ البكري فيما لابن دريد ، في زعمه أن الطريدة موضع ، وإنما هي لعبة لصبيان الأعراب ، كما نبه عليه الصاغاني . وقوله « عداد » تحريف عن عياف ، بوزن سحاب ، وهو لعبة أخرى لهم ، كما يتبين من قول الطرماح :

﴿ طَرِيفٌ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الياء أخت الواو ، على فَعِيل : موضع . هكذا أوردَ أبو بكر .

﴿ طَرِيفٌ ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير طَرَفَه : موضع ؛ قال الشاعر :
تَلَاقَيْنَا بَفَيْضِهِ ^(١) ذِي طَرَبٍ وَبَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ حَنِيقُ
الْفَيْضَةِ : الأَجَمَةُ .

﴿ الطَّرِيفَةُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير طَرَفَةٍ : وادٍ محدّد في رسم قدس ، وفي رسم سَمِيرَاء ^(٢) .

الطاء والفاء

﴿ الطَّفُّ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : قد تقدّم ذكره في رسم البطيخة ، هو بناحية العراق ، من أرض الكوفة . والصحيح أنه على فرسخين من البصر ^(٣) . وهناك الموضع المعروف بكربلاء ، الذي قُتِلَ فيه الحسين بن علي رضي الله عنه ، قال ابن رُمح الخزاعي ^(٤) يذكر مَقَنَلَه :

وإن قَتِيلَ الطَّفِّ من آلِ هاشمٍ أَذَلَّ رِقَابَ المسلمينَ فَذَلَّتْ
وبالطَّفِّ كان قصير أنس بن مالك ، وفيه مات رحمه الله سنة ٩٣ وهو ابن مئة عام وثلاثة أعوام .

== قضت من عياف والطريدة حاجة فمن إلى لهو الحديث خضوع

وانظر اللسان وتاج العروس في (طرد ، وعيف) .

(١) في ج : بغينة . بكسر القين . وهي الأَجَمَةُ (٢) في ج : سويداء . تحريف .
(٣) صوب البغدادي في (خزانة الأدب ج ٤ : ١٨٢) أن الطف بناحية الكوفة ، وقال : وقول البكري في معجمه : « والصحيح أن الطف على فرسخين من البصرة » غلط .

(٤) نسب يافوت البيت مع عدة أبيات إلى أبي دهب الجعي ، وتابعه عليه صاحب التاج .

﴿ طَفِيل ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو : جبل قد حددته
 في رسم هَرَشِي ، وقد تقدم ذكره في رسم الجَحْفَة ، وما ورد فيه ، والشاهد عليه ،
 وهو وشامةُ جيلان مشرقان على بَحْنَة ، وهي على بَرِيد من مكة .
 ﴿ غَدِير الطِفْيَتَيْنِ ﴾ بضم أوله ، على لفظ تثنية طُفْيَة : قد تقدم ذكره في رسم
 النَّبِيع ^(١) . وطُفْيَة مقصور : في ديار بني بَكْرٍ وتَغْلِب ، وهو مذكور في رسم رُرْدُ .

الطاء واللام

﴿ ذُو طَلَّاح ﴾ بضم أوله موضع ، وقد تقدم ذكره في رسم أفتد .
 ﴿ ذُو طَلَّال ﴾ بكسر أوله : ملاء قريب من الرِّبْدَة . هذا قول أبي نصر عن
 الأَصْمَعِي . وقال غيره : هو وادٍ لفظان بالشَّرْبَة ، وأنشدوا ^(٢) لعروَة بن الورد :
 أَيُّ النَّاسِ آمَنُ بَعْدَ بَلَجٍ وَقُرَّةَ صَاحِبِيَّ بَذَى طِلَّالٍ
 ﴿ طَلَّح ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده حاء مهملة : موضع في ديار بني يَرْبُوع ،
 قال الأعشى :

كَمْ رَأَيْنَا مِنْ أَنَاسٍ ^(٣) هَلَكُوا وَرَأَيْنَا الْمَرْءَ غَمْرًا بَطْلَحَ
 قال يعقوب : الطَّلَح : النِّعْمَة ، وأنشد يَتَّ الأعشى . ثم قال : وبقال : طَلَّح
 موضع ، وقال الحطَّيئة :

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحٍ بَذَى طَلَّحٍ خُمِرِ الْخَوَاصِلَ لَا مَاءَ وَلَا شَجَرَ
 هكذا رواه الخليل ، أنشده شاهداً على طَلَّح ، ورواه غيره : « بَذَى مَرَّخ » .

(١) كذا في الأصول : البقيع . تحريف .

(٢) في ج : الناس . تحريف .

(٣) في ج : وأنشد .

﴿ طِلْحَام ﴾ بكسر أوله بالحاء^(١) المهملة . وقال الخليل هو بالخاء المعجمة : أرض^(٢) ، وقيل اسم واد ، قال ابن مقبل :
 بَيْضُ النِّعَامِ بَرَعَمٌ دُونَ مَسْكِنِهَا وَبِالْمَذَانِبِ^(٣) مِنْ طِلْحَامٍ مَرَكُومٌ
 قال أبو حاتم : لم يصرفه^(٤) لأنه اسم لشيء مؤنث ولو كان اسم وادٍ لا يصرف .
 وقال ابن مقبل أيضاً :

فَقَالَ أَرَاهَا بَيْنَ نَهْرِكَ مَوْهِنًا وَطِلْحَامٍ إِذْ عِلْمُ الْبِلَادِ هَدَانِي
 ﴿ بَيْتُ الطَّلُوبِ ﴾ بفتح أوله : مذكور في رسم العقيل ، عند ذكر الطريق من المدينة إلى مكة ؛ وهي من مِيَاهِ بَنِي عَوْفٍ بنِ عَقِيل ، قال نصيب :
 أَقْفَرُ مِنْ آلِ سُمْدَى^(٥) الْكَثِيبُ فَالَسَفْحُ مِنْ ذَاتِ السَّنَا فَالطَّلُوبُ
 ﴿ ذُو طُلُوح ﴾ بضم أوله^(٦) ، قال عماره بن عَقِيل : ذُو طُلُوح : وادٍ في أود ،
 يَصُبُّ فِي رَقْمَةٍ فَلَجٍ ، وَهِيَ خَبْرَاءُ مِنْ سِدْرٍ ، عَلَى بَطْنِ فَلَجٍ ، وَهِيَ تَأْخُذُ مَاءَهُ
 أَجْمَع . وَالرَّقْمَةُ فِي أَرْضِ بَنِي الْمَنْبَرِ . قَالَ : وَبِطْنِ ذِي طُلُوحِ الْقَنْفُذَةِ ، وَهِيَ
 لِبَنِي يَرْبُوعٍ ، وَأَنشَدَ الْجَرِيرُ :

مَتَى كَانَ الْخِيَامُ بِذِي طُلُوحٍ سَقَمَتِ الْغَيْثُ أَبَتْهَا الْخِيَامُ
 وَقَدْ ذَكَرْتُهَا بِأَنَّمْ مِنْ هَذَا التَّحْدِيدِ فِي رِسْمِ سُوَيْقَةٍ بَلْبَالٍ^(٧) .
 وَذَاتُ أَطْلَاحٍ : مِنْ أَرْضِ الشَّامِ ، بَعَثَ إِلَيْهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 كَعْبَ بْنَ عُمَيْرٍ^(٨) الْغِفَارِيَّ فِي جَيْشٍ فَأُصِيبَ هُوَ وَأَصْحَابُهُ جَمِيعًا ، رَحِمَهُمُ اللَّهُ .

(١) ج : والحاء . (٢) في ج : اسم أرض .

(٣) في معجم البلدان : وبالأبارق .

(٤) في ج : لانصرفه . (٥) في ج : سعاد . تحريف .

(٦) زادت ج بعد أوله : موضع وقد تقدم ذكره .

(٧) بلبال : ساقطة من ق . (٨) في ج : عمرو . تحريف .

الطاء والميم

﴿ طَمَام ﴾ بفتح أوله ، مكسور الآخر ، مبنى : عَقَبَة معروفة ، قريبة من صَنْعَاء ^(١) .

﴿ ابْنَا طَمِر ﴾ بكسر أوله وثانيه ، بعده راء مُثَقَلَة ^(٢) . ويقال ابْنَا طَمَار ، بفتح أوله ، وكسر الراء كسرة بقاء . وهما جبلان معروفان أُسْوَدَ ، بين ذات عِرْقٍ وبين السَّتَار .

وَأَبْنَتَا طَمَار : ثَنِيَّتَانِ هُنَاكَ ، قَالَ وَزَرَ الْعَنْبَرِيّ :

حَتَّى بَدَأَ الطَّوْدُ لَهْنٌ الْهَارِي ابْنَا طَمِرٍ وَأَبْنَتَا طَمَارٍ ^(٣)
ويقال : بِنَتَا طَمَارٍ : هَضْبَتَانِ فِي جَبَلٍ بِدِمَشْقٍ .

﴿ طَمَسْتَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده سين مهملة ساكنة ، وتاء معجمة باثنتين من فوقها : بلد من خُرَّاسَان ، يقع ذكره في فتوح خُرَّاسَان .

﴿ طَمِيَّة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء اختِ الواو ، على لفظ التصغير : موضع قد حددته في رسم المُجَيِّم ، فانظره هناك .

ورَوَى هَذَا الْإِسْمُ فِي شِعْرِ أَبِي دُوَادٍ : طَمِيَّةٌ ، بفتح أوله وكسر ثانيه ، وسيرد ذلك في رسم عُوقِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وكذلك رَوَاهُ الْأَخْفَشُ عَنْ رِجَالِهِ ، عَنِ الْفَضْلِ ، وَعَنْ ^(٤) الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنشَدَ لِلْحُصَيْنِ بْنِ الْحَمَامِ :

(١) قال الصغاني وياقوت : طام : مدينة قرب حضرموت .

(٢) في ج : مهملة .

(٣) في ج : الهادي . وفي ق الهاوي ، كلاماً تحريف . والهاوي : الذي انصدع أعلاه وجرف الماء أسفله (انظر اللسان في هار) . والبيت منسوب في التاج إلى ورد العنبري . والقطر الأول منه : « وضمهن في المسيل الجاري » .

(٤) في ج : عن .

أما تَفْعَلُونَ يَوْمَ حِلْفِ طَمِيَّةٍ وَحِلْفًا بِصَخْرَاءِ الشُّطُونِ وَمُقَسَّمَا
بقول ذلك لبني ذُبْيَان . فذلَّكَ أَنَّ طَمِيَّةً فِي بِلَادِ غَطَفَانَ ، وَكَذلِكَ الشُّطُونُ .
وَالْمُقَسَّمُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَحَالَفَ فِيهِ ، وَتَقَاسَمُوا عَلَى الْوَفَاءِ .

وَالْمُفَجِّعُ يَرْوِيهِ : ظَمِيَّةٌ ، بِالظَّاءِ مَعْجَمَةٌ . قَالَ : تَقُولُ : وَاللَّهِ مَا أَظْمِيَّتُهُ ^(١) ،
وَأَنْتَ تُرِيدُ : مَا أَتَيْتُ بِهِ ظَمِيَّةً ، وَأَنْشَدَ بَيْتُ أَبِي دُوَادَ ، بِظَّاءٍ مَعْجَمَةٌ . وَفِي أَخْبَارِ
أَبِي وَجْزَةَ أَنَّ ظَمِيَّةً بَضْمٌ ^(٢) أَوَّلُهُ مَكْبَرٌ : فِي دِيَارِ بَنِي سَلِيمَ ، وَذلَّكَ أَنَّ أَصْلَ أَبِيهِ
عُبَيْدٌ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَقَعَ عَلَيْهِ سِبَاءٌ فِي صَغَرِهِ ، فَاشْتَرَاهُ رُهَيْبُ بْنُ خَالِدِ
السَّعْدِيِّ ، فَلَطَمَهُ ذَاتَ يَوْمٍ ، فَخَرَجَ إِلَى عِمْرَانَ بْنِ الْخَطَّابِ مُسْتَعْدِيًا ، فَقَالَ :
أَصَابَنِي سِبَاءٌ وَأَنَا مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَبَلَّغَنِي أَنَّهُ لَارِقٌ عَلَى عَرَبِي . فَأَتَانِي وَهَيْبُ
عُمَرَ وَقَالَ : وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَا لَطَمْتُهُ قَطُّ غَيْرَ هَذِهِ اللَّطْمَةِ ، وَأَشْهَدُكَ
أَنَّهُ حُرٌّ . فَرَجَعَ مَعَ وَهَيْبٍ ، وَانْتَسَبَ فِي بَنِي سَعْدٍ ، وَتَزَوَّجَ عُرْفُطَةَ الْمَرْزُوقِيَّةَ ،
فَوَلَدَتْ لَهُ يَزِيدًا أَبَا وَجْزَةَ وَأَخَاهُ ، فَلَمَّا شَبَّ طَالَبَاهُ ^(٣) أَنْ يُلْحِقَ بِقَوْمِهِ ،
فَقَالَ : لَا أَتْرَكَ مَنْ يُشْرَفُنِي ، وَأَمْضِي إِلَى مَنْ يُعَيِّرُنِي ؛ لَا أُرْعَى ظَمِيَّةً ،
وَلَا أُورِدُ جَمَّةً إِلَّا قَالُوا يَا عَبْدَ بَنِي سَعْدٍ . قَالَ : وَظَمِيَّةٌ : جَبَلُ بَنِي سَلِيمَ .

الطاء والنون

﴿ طُنْبٌ ﴾ بَضْمٌ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ : جَبَلٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ
دَمَخٍ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطُّنْبُ : خَبْرَاهُ مِنْ وَادِي مَأْوِيَّةَ ، وَمَأْوِيَّةُ : مَا لَا لِبْنِي
الْعَنْبَرِ بِيْطُنٍ فَلَنَجْ . هَكَذَا وَقَعَ فِي نَوَادِرِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، بِخَطِّ أَبِي مُوسَى الْحَامِضِ :

(١) فِي ج : مَا أَظْمِيَّتُهُ .

(٢) فِي ج : بَفَتْحٍ . تَحْرِيفٌ .

(٣) فِي ج : طَلَبَاهُ .

مَآوِيَّة ، بفتح الواو ، وتخفيف الياء ، وبالهاء التي لا تندرج تاء . وكتب أبو علي القالي في الحاشية بخطه : مَآوِيَّة : بكسر الواو ، وتشديد الياء ، وبالهاء التي تندرج تاء ؛ وأنشد :

لَيْسَتْ مِنَ اللَّانِي تَلَهَّى بِالطُّنْبِ وَلَا الْخَبِيزَاتِ^(١) مع الشَّاءِ الْمُغَبِّ
الطَّاءِ وَالْهَاءِ

﴿ طَهْيَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده الياء أخت الواو : اسم ماء قد تقدّم ذكره في رسم جُنْفَى .

الطَّاءِ وَالْوَاوِ

﴿ طَوَّى ﴾ بضم أوله وكسره ، مقصورة : اسم وادٍ في أصل الطَّوْر بالشام ؛ وهو المذكور^(٢) في التَّنْزِيل ؛ وقيل : بل طَوَّى : جبل هناك . قال أبو عُمر الزاهد : سئِلَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ ، وَأَنَا أَسْمَعُ ، عَنْ طَوَّى اسْمَ وَادٍ أَيْضَرَفٌ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، لِأَنَّ إِحْدَى الْعِلَتَيْنِ قَدْ انْخَرَمَتْ^(٣) عَنْهُ ، وَبِالْتَّنْوِينِ قَرَأَ الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ عَامِرٍ . ﴿ ذُو طَوَّى ﴾ بفتح أوله ، مقصور منوّن ، على وزن فَعَلٍ : وادٍ بمكة .

قال ابن إسحاق : حدّثني عبد الله بن أبي بكر ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا انْتَهَى إِلَى ذِي طَوَّى عَامَ الْفَتْحِ ، وَقَفَ عَلَى رَاحِلَتِهِ مُعْتَجِرًا بِشِقَّةٍ بُرْدِ حَبْرَةٍ^(٤) حَرَاءَ ، وَإِنَّهُ لَيَضَعُ رَأْسَهُ تَوَاضَعًا لِلَّهِ ، حِينَ رَأَى مَا أَكْرَمَهُ اللَّهُ بِهِ مِنْ

(١) في تاج العروس نقلا عن ابن الأعرابي : والخبيزات : موضع ، وهي خبراوات بصلعاء ماويه ، وهو ماء لبني النضير . قال : وإنما سمين خبيزات ، لأنهن انخبزن في الأرض ، أي انخفضن . وفي ج ومعجم البلدان : الخبيزات .

(٢) في ج : مذكور . (٣) في ج : انجذمت .

(٤) الاعتجار : التعمم بغير ذؤابة . والشقة : النصف . والحبرة : ضرب من نياح اليمن .

الفتح ، حَتَّى إِنَّ عُثْمُونَ لَيْسَكَادَ بِمُسٍّ وَاسْطَةَ الرَّحْلِ :
 ﴿طَوَاءً﴾^(١) بفتح أوله وثانيه ، ممدود ، على وزن فَعَالٍ : وادٍ بين مكة والطائف ؛
 قال الشاعر .

إِذَا جُرْتَ أَعْلَى ذِي طَوَاءٍ وَشِعْبِهِ فَقُلْ لَهَا : جَادَ الرِّبْعُ عَلَيْكُمَا
 وَقُلْ لَهَا لَيْتَ الرَّكَّابَ الَّتِي مَرَّتْ إِلَى أَهْلِ سَلْعٍ قَدْ رَجَعْنَ إِلَيْكُمَا
 ﴿طَوَاسٍ﴾ بفتح أوله ، وبالسین المهملة ؛ موضع ؛ وقد تُضَمُّ الطاء . وَطَوَاسٍ
 بالفتح : اسم ليلة من ليالي الحَاقِ .

﴿طَوَالَةً﴾ بضم أوله : بِيْرٌ . ويقال جَبَلٌ ، قال الشَّماخ .
 كلاً^(٢) بَوَيْتِ طَوَالَةً وَصَلُ أَرْوَى ظُنُونٌ آتٍ مَطْرَحَ الظُّنُونِ
 ﴿طَوَاتَةً﴾ بضم أوله ، وبالنون بعد الألف : هو اسم موضع قُسْطَنْطِينِيَّةَ ،
 قبل أن يَبْنِيَهَا قُسْطَنْطِينٌ^(٣) .

﴿الطُّورُ﴾ : جَبَلٌ يَبْتَئِدُ الْقُدْسَ ، ممتدٌّ ما بين مَعْرٍ وَأَبْلَةَ ، سُمِّيَ بِطُورِ بْنِ
 إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، وَهُوَ الَّذِي نُودِيَ مِنْهُ مُوسَى ، قَالَ تَعَالَى :
 « وَلَمَّا كَفَتْ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذَا نَادِيْنَا » وَهُوَ طُورُ سَيْنَاءَ ، قَالَ اللَّهُ^(٤) سَبْحَانَهُ :
 « وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ » .

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ كِتَابِهِ « وَالتَّيْنَ وَالزَّيْتُونِ وَطُورِ سَيْنَاءَ » وَمَعْنَاهَا
 وَاحِدٌ . رَوَى^(٥) عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَمَجَاهِدٍ أَنَّ مَعْنَاهُ جَبَلٌ مُبَارَكٌ . وَقَالَ قَتَادَةُ

(١) في ج : ذو طواء . (٢) في ج ومعجم ياقوت : كلي .

(٣) كذا زعم البكري . وفي معجم البلدان أنها بلد من ثغور لمصيصة فانظره .

(٤) في ج : قال سبحانه . (٥) في ج : وروى .

وَعِكرَمَة : مَعْنَاهُ : حَسَن . قَالَا : وَهِيَ لَفَةُ الْجَبَلِش ، يَقُولُونَ لِلشَّيْءِ الْحَسَنِ ^(١) : سِينَا سِينَا . وَقَالَ مَعْمَرٌ عَنْ ابْنِ السَّكَلَبِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ ثَوْرٍ : مَعْنَاهُمَا ^(٢) جَبَلُ ذَوْشَجَر . قَالَ بَعْضُ الْغَوِيِّينَ : لَوْ كَانَ الْمَعْنَى مَا رُوِيَ عَنْ هَؤُلَاءِ ، لَسَكَانُ الطُّورِ مُنَوَّنَا ، وَكَانَ قَوْلُهُ سِينَاءَ مِنْ نَعْمَتِهِ ، وَإِنَّمَا سِينَاءُ اسْمٌ أُضِيفَ إِلَيْهِ الطُّورُ ، يُعْرَفُ بِهِ كَمَا يُقَالُ . جَبَلًا طَيِّبًا . وَقَالَ ابْنُ أَبِي نَجِيحٍ : الطُّورُ : الْجَبَلُ . وَسِينَاءُ : الْحِجَارَةُ ، أُضِيفَ إِلَيْهَا . قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ السَّرِيِّ : وَتَفْتَحُ السِّينُ مِنْ سِينَا ، فَقَالَ سِينَاءَ ، عَلَى وَزْنِ صَحْرَاءَ ، وَلَيْسَ فِي السَّكَلَامِ عَلَى وَزْنِ فِقْلَاءَ بِالْكَسْرِ وَالْأَلْفُ لِلتَّائِبِثِ إِنَّمَا يَكُونُ لِلْإِلْحَاقِ ، نَحْوِ عَلَيْهِ ، إِلَّا سِينَاءَ هُنَا : اسْمٌ لِلْبَقْعَةِ ، وَلَا تَنْصَرَفُ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : زَعَمَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَخْفَشُ أَنَّ السَّبِينَةَ : شَجَرٌ ، وَجَمْعُهَا سِبِينِينَ . وَأَنَّ طُورَ سِبِينِينَ : مِضَافٌ إِلَيْهِ . فَأَمَّا قَوْلُهُ سَبْحَانَهُ «وَالْتَيْنِ وَالزَّبِتُونَ» ، فَرُوِيَ عَنْ كَعْبٍ وَعَنْ قَتَادَةَ أَنَّهُمَا قَالَا : التَّيْنُ الْجَبَلُ الَّذِي عَلَيْهِ دِمَشْقُ ، وَالزَّبِتُونَ : الْجَبَلُ الَّذِي عَلَيْهِ بَيْتُ الْمَقْدِسِ . وَرَوَى ابْنُ وَهْبٍ عَنْ ابْنِ زَيْدٍ : التَّيْنُ : مَسْجِدُ دِمَشْقَ ، وَالزَّبِتُونَ مَسْجِدُ إِبِلْيَاءَ . وَقَالَ آخَرُونَ : اللَّتَيْنِ . مَسْجِدُ نُوحٍ الَّذِي بُنِيَ عَلَى الْجُودِيِّ ، وَالزَّبِتُونَ : مَسْجِدُ بَيْتِ الْمَقْدِسِ . وَقَالَ الْحَسَنُ وَمُجَاهِدٌ وَإِبْرَاهِيمُ وَالسَّكَلَبِيُّ . التَّيْنُ : الَّذِي يُؤْكَلُ ، وَالزَّبِتُونَ : الَّذِي يُعَصَّرُ . وَقَدْ تَقَدَّمَ مَا رُوِيَ عَنْ الْغَوِيِّينَ فِي التَّيْنِ ، فِي حَرْفِ التَّاءِ .

﴿طُوس﴾ بضم أوله ، وسين مهملة : مدينة معروفة . قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَصْبَلِيُّ : هِيَ مَا بَيْنَ الرَّمْيِ وَنَيْسَابُورَ ، فِي أَوَّلِ عَمَلِ خِرَاسَانَ ، وَفِيهَا دُفِنَ هَارُونَ الرَّشِيدُ .

(٢) فِي ج : اسْمُ أَرْضٍ .

(١) فِي ج : وَالْهَاءُ .

﴿ الطَّوْر ﴾ بفتح أوّله ، وتشديد ثانية : موضع .

﴿ طَوِيلُ النَّبَاتِ ﴾ جمع نَفْت^(١) : موضع مذكور في رسم عيون .

﴿ طَوِيلَع ﴾ بضم أوّله ، وفتح ثانيه ، على لفظ تصغير طالع : ماء لبني أَسِيد ابن عمرو بن تميم ، بالشاجنة ، من ناحية الصَّمان . وهو مذكور في رسم اللهاية ، وقد شَفِيتُ من تحديده في رسم توضيح ؛ قال ضَمْرَةُ بن ضَمْرَةَ :

فَلَوْ كُنْتُ حَرْبًا مَرَزْتُ طَوِيلِمَا وَلَا مَاءَ إِلَّا خِسًا عَرَمَرَمَا
وَهَنَّاكَ قَعَلَتْ بَنُو أَسِيدٍ وَابْنُ بَنِي صُرَيْمٍ الْيَشْكُرِي ، وكان عمرو بن هند بعثه
ساعيا على بني تميم ، فحذّوه في بئر ، وصَبُّوا عليه الحجارة وهم يرتجزون :

بِأَيْهَا الْمَانِحُ دَلَوِي دُونَكَا

فَقَتَلَهُمُ أَخُوهُ بَاغِت^(٢) بن صُرَيْمٍ أَبْرَحَ قَتَلَ ، وآلَى أَنْ يَقْتُلَهُمْ عَلَى دَمِ وَابْنِ
حَتَّى يَمْتَلِءَ دَلْوُهُ دَمًا ، ففعل . ففي ذلك يقول نصر بن عاصم اليشكري :
وَمِنَّا الَّذِي غَشَّى طَوِيَّ طَوِيلِعٍ ذِبَاحٍ مِنْ غَالِي الدَّمِ الْمُتَفَاضِلِ
وقال آخر .

وَأَيُّ فَتًى وَدَعْتُ يَوْمَ طَوِيلِعٍ عَشِيَّةً سَلَمْنَا عَلَيْهِ وَسَلَمَا

الطاء والياء

﴿ الطَّيِّب ﴾ بكسر أوّله ، وبالياء المعجمة بواحدة ، على لفظ الذي يُتَطَيَّبُ به :

(١) وقيل النبات ، بتقديم الباء على النون ، كما في معجم البلدان .

(٢) باغت ، بغين معجمة ، وتاء بانهذين علم منقول من بئته : إذا فاجأه ، انظر الخزانة

مدينة بين واسط والشوس^(١) .

﴿ طَيْبَة ﴾ بفتح أوله : اسم مدينة^(٢) الرسول صلى الله عليه وسلم : معروف .
قال الشاعر :

طَرِبْتُ وَدَارِي بِأَرْضِ الْعِرَاقِ إِلَى مَنْ بِطَيْبَةِ وَالْمَسْجِدِ
وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : يُسَمُّونَهَا يَثْرِبَ ، أَلَا وَهِيَ طَيْبَةُ . كَأَنَّهُ كَرِهَ
أَنْ تُسَمَّى يَثْرِبَ ، لِمَا كَانَ مِنْ لَفْظِ التَّهْرِيبِ .

﴿ طَيْح ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة : موضع مذكور في
رسم قَيْفَا خُرَبِمَ ، فانظره هناك .

﴿ طَيْسْتُور ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة مفتوحة ، وتاء
معجمة باثنتين من فوقها مضمومة ، ثم واو وراء مهملة . وهي مدينة من مُدُن
فارس ، وفيها مات يَزْدَجِرْدُ مَلِكُهُمْ ، يَأْتِي ذِكْرُهَا فِي أَخْبَارِهِمْ .

(١) كذا في ق ، ج ، وفي الناج : الطيب : بلد بين واسط وكستر : وقال الصاغاني :

بين واسط وخوزستان .

(٢) في ج : لمدينة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الظاء

الظاء والألف

﴿ظَاهِرَةُ الْأَدِيم﴾ : موضع مذكور في رسم أملاح ، فانظره ههنا .

الظاء والباء

﴿الظُّبَاءُ﴾ بضم أوله ممدود : وادٍ في ديار هُذَيْل ؛ قال أبو ذؤَيْب :

عرفتُ الدِّيارَ لِأُمِّ الرَّهْمَنِ بوادِي الظُّبَاءِ فَوَادِي عُشْرِ

وقيل : هو جمعُ ظُبَّة ، وهي ^(١) مُنْعَرَجُ الوادِي . وروى أبو عمرو وأبو عُبَيْدَةَ

« بين الظُّبَاءِ » بالسكسر . قال جمعُ ظُبَيْيَّة . والظُّبَيْيَّة : مُنْعَرَجُ الوادِي . قال

أبو الفتح : من قاله إنه جمعُ ظُبَّة ، فهو أحدُ ما جاء من الجمعِ على فُعَال ، نحو

رُحَال ورُبَاب وظُؤار وعُرَاق وأناس وتؤام ؛ ولو كان على القياس لكان ظُبَا :

بالقصر ؛ وقال ^(٢) بعضهم : مدّه ضرورة .

﴿الظُّبَى﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، على لفظ اسم ^(٣) واحد الظباء . قال

يعقوب الظُّبَى : ماء لبني سُلَيْم . وفي كتاب العين : الظُّبَى : وادٍ بتهامة . وقال

(٢) في ج : وقد قال .

(١) في ج : وهو .

(٣) اسم : ساقطة من ج .

المفجع : هما ظَبْيَان : ظَبْي : رَمْلٌ معروف ؛ وَظَبْيٌ : وادٍ معروف . قال النبي صلى الله عليه وسلم لرجل وَجَّهَهُ في سَرِيَّةٍ : اهْبِطْ بِأَرْضِهِمْ ظَبْي . وقال الطوسي : الظَّبْي : اسم كَثِيب ، وأنشد لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ :

تَعْطُو بَرَخَصَ غَيْرَ شَيْنٍ كَأَنَّهُ أَسَارِيعُ ظَبْيٍ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْجَلٍ
وقال الطوسي أيضا وقد أنشد قول أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

تَمَّا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ ظَبْيٍ فَعَرَعَرَا
قال : ظَبْيٌ وَعَرَعَرَ : منزِلانِ بالعالية . قال ابن حبيب : وَيُرْوَى : بَطْنَ قَرْزَن . وقال أبو الدُقَيْشِ ، في قول أَمْرِئِ الْقَيْسِ « أَسَارِيعُ ظَبْيٍ » : الْإِسْرُوعُ وَالْيُسْرُوعُ : دَوْدَةٌ تَسْكُونُ في الشوكِ ^(١) والحشيش . نَسَبَ هَذَا الدَّوْدَ إِلَى الظَّبْيِ ، لِأَنَّ الظُّبَاءَ تَأْكُلُهُ كَمَا تَأْكُلُ كُلُّ اللَّبَقْلِ .

وهذا سر دود ، لِأَنَّ الظُّبَاءَ لَا تَأْكُلُ الدَّوْدَ ، وَلِأَنَّ بَيْتَ أَمْرِئِ الْقَيْسِ الثَّانِي يُؤَيِّدُ أَنَّهُ أَرَادَ مَوْضِعًا . وَاَنْظُرْهُ في رِسمِ لَقْفٍ ، وفي رِسمِ النَّسْرِ .
وقَرْزَنُ ظَبْيٌ : مذكور في موضعه .

وقال دِنَارُ بْنُ شَيْبَانَ النَّمَرِيّ :

وَمِنَّا حُمَاهُ النَّمَرِ يَوْمَ ابْنِ مَرْفَقٍ بِظَبْيٍ وَأَطْرَافُ الرِّمَاحِ تَصَبَّبُ
قال أبو غَسَّانَ : وَاِبْنُ مَرْفَقٍ الَّذِي ذَكَرَ رَجُلٌ مِنْ كَلْبٍ ، قَتَلَهُ سُؤَيْدُ بْنُ مَالِكٍ وَصُوبَةُ بْنُ طَارِقِ النَّمَرِيَّانِ ، وَكَانَ أَسِيرًا فِي بَدْيِ حَيٍّ بْنِ رَبِيعَةَ النَّمَرِيّ ، فَجَبَّرَ مَقْتَلُهُ يَوْمَ ظَبْيٍ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

أَلَمْ تَرَ أَنِّي قَدْ وَدَّيْتُ ابْنَ مَرْفَقٍ وَلَمْ تُودَ قَتْلَى عَبْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمٍ

جَزَى اللهُ فِيهَا الْأَعْوَرَيْنِ^(١) مَلَامَةً وَعَبْدَةً تَفَرَّ الثَّوْرَةَ الْمُتَضَاجِعِ
 ﴿ظَنِيَّةٌ﴾ تَأْنِيثُ ظَنِي : هَضْبَةٌ قَرِيبٌ^(٢) مِنْ غَيْفَةٍ ، الْمَحْدَدَةُ فِي مَوْضِعِهَا ،
 قَالَ كَثِيرٌ :

فَغَيْفَةٌ فَلَا كِفَالُ أَوْ كِفَالُ ظَنِيَّةٍ تَظَلُّ بِهَا أَدُمُ الظَّبَاءِ تَرُودُ

وَعِرْقُ الظَّنِّيَّةِ : مَوْضِعٌ بِالصَّفَرَاءِ . وَهَنَاكَ قَتَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 عُقْبَةَ بْنَ أَبِي مُعَيْطٍ . قَالَ ابْنُ هِشَامٍ : وَغَيْرُ ابْنِ إِسْحَاقَ يَقُولُ : عِرْقُ الظَّنِّيَّةِ ،
 بِضَمِّ أَوَّلِهِ . وَكَانَ عُقْبَةُ قَدْ تَفَلَّى فِي وَجْهِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ لَهُ^(٣) :
 ابْنُ أَخَذْتُكَ خَارِجَ الْحَرَمِ لِأَقْتُلَنَّكَ ، فَلَمَّا أَسْرَهُ بَيَّذَرَ ، وَبَلَغَ عِرْقَ الظَّنِّيَّةِ ،
 ذَكَرَ نَذْرَهُ ، فَقَتَلَهُ صَبْرًا ، وَقَتَلَ حِينَ خَرَجَ مِنْ مَضِيقِ الصَّفَرَاءِ النَّضْرَ
 ابْنُ الْحَارِثِ .

وَأُخْصِفُ ظَنِيَّةً : مَذْكُورٌ فِي حَرْفِ الهمزة ، مَنْسُوبٌ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ .

الظاء والراء

﴿ظَرَ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ . مَلَأَ مِنْ دُفَاقٍ . وَانْظُرْ فِي رِسْمِ رُصْفٍ
 الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ .

﴿الظَّرِّيَّةُ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ ظَرِّيَّةٍ :
 مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، فِيهِ مَاتَ سَمِيعُ بْنُ الْعَاصِي بْنِ أُمَيَّةٍ . وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : هُوَ مَوْضِعٌ
 بِفَاحِيَةِ الطَّائِفِ كَانَ لِسَمِيعِ بْنِ الْعَاصِي فِيهِ مَالٌ ، فَهَلَكَ فِيهِ ، وَقَالَ أَبَانُ ابْنُهُ
 لَمَّا أَسْلَمَ عَمْرُو وَخَالِدُ أَخَوَاهُ ، وَتَأَخَّرَ إِسْلَامُهُ :

(١) فِي ج : الْأَعْوَدِ بْنِ . (٢) فِي ج : قَرِيبَةٌ .

(٣) لَهُ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج : وَالْقَائِلُ هُوَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

أَلَا لَيْتَ مَيِّتًا بِالظَّرِيبَةِ شَاهِدُ لَمَّا يَفْتَرِي فِي الدِّينِ عَمْرُو وَخَالِدُ
أَطَاعَا بِنَا أَمْرَ النِّسَاءِ فَأَصْبَحَا بُعِيثَانِ مِنْ أَعْدَائِنَا مَا نُكَابِدُ
فَأَجَابَهُ خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ أَخُوهُ

أَخِي مَا أَخِي لَأَشَاتِمُ أَنَا عِرْضَهُ وَلَا هُوَ عَنْ سُوءِ الْقَالَةِ مُقْصِرُ
يَقُولُ وَقَدْ شَتَّتْ عَلَيْنَا أُمُورُهُ أَلَا لَيْتَ مَيِّتًا بِالظَّرِيبَةِ يُنْشَرُ

الظَّاءُ وَالْفَاءُ

﴿ظَفَّارٍ﴾ بفتح أوله ، وفي آخره راء مهملة مكسورة ، مبنيٌّ على الكسر ؛
قاله أبو بكر ، عن أبي عُبَيْدَةَ : مَدِينَةُ بِالْيَمَنِ . هَذَا قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ . وَقَالَ غَيْرُهُ
سَبِيلُهَا سَبِيلُ الْمُؤَنَّثِ لَا تَنْصَرَفُ ، وَالْحِجَّةُ لِهَذَا الْقَوْلِ قَوْلُ الْفَنَدِ الزَّمَانِي :
إِنَّمَا قَحْطَانُ فَيْبَا حَطَبٌ وَزِرَارٌ فِي بَنِي قَحْطَانَ نَارُ
فَارْجِعُوا مِنَّا فُلُوكُمْ وَأَهْرُبُوا عَائِدِينَ لَيْسَ تُنْجِيَكُمْ ظَفَّارُ
وَالْجَزْعُ الظَّفَّارِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى هَذَا الْبَلَدِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :
أَوَايِدُ كَالْجَزْعِ الظَّفَّارِيِّ أَرْبَعُ حَمَاهُنَّ جَوْنُ الطَّرْتَنِ مَوْلَعُ
وَقَالَ الْمَرْقَشُ الْأَصْفَرُ :

تَحْلِينَ يَا قُوتًا وَشَذْرًا وَصِيفَةً وَجَزْعًا ظَفَّارِيًّا وَدُرًّا تَوَائِمًا
قَالَ : وَالْجَزْعُ الثَّقَمِيُّ أَيْضًا نَفِيسٌ . وَلِلْجَزْعِ أَيْضًا مَعَادِنُ بَضْهُرُ وَسَقْوَانُ
وَعَذِيقَةُ خِلَافِ خَوْلَانَ . وَالْجَزْعُ السَّمَوِيُّ هُوَ الْعِشَارِيُّ ، مِنْ وَادِي عِشَارٍ ؛
وَالْعَمِيقُ الْجَيْدُ مِنَ الْهَمَانِ ، وَمِنْ شَهَارَةِ ، جَبَلٌ بِالْمَغْرِبِ مِنْ دِيَارِ هَمْدَانَ . قَالَ :
وَالْبَلُورُ فِي كُلِّ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ . وَقَالَ السَّكَلَبِيُّ : خَرَجَ ذُو جَدَنَ الْمَلِكِ يَطُوفُ فِي

أحياء العرب، فنزل في بني تميم، ، فضرِبَ له فُسْطَاطٌ على قارة مرتفعة ، فجاءه زُرَّارَةُ بن عُدُسٍ مُصْعِدًا إليه، فقال له الملك : ثِبْ ، أَيْ أَقْعُدْ بُلْفَتِهِ . فقال زُرَّارَةُ : لِيَعْلَمَنَّ الْمَلِكُ أَنِّي سَامِعٌ مُطِيعٌ ، فَوَثَبَ إِلَى الْأَرْضِ ؛ فَتَقَطَّعَ أَعْضَاءَهُ ، فقال الملك : مَا شَأْنُهُ ؟ فَقِيلَ لَهُ : أُبَيَّنْتُ اللَّعْنَ ، إِنْ الْوَثْبَ بُلْفَتِهِ ، الظَّفَرُ . فقال : لَيْسَ عَرَبِيَّتُنَا كَعَرَبِيَّتِكُمْ ، مَنْ دَخَلَ ظَفَارٍ فَلْيُحْمَرْ ، أَيْ فَلْيَتَكَلَّمْ بِلُغَةِ حِمِيرٍ . ثُمَّ تَذَكَّرَهُمْ فقال : هَلْ لَهُ مِنْ وَلَدٍ ، فَأَتَانِي بِحَاجِبٍ ، فَضَرَبَ عَلَيْهِ الْقَبَّةَ ، فَكَانَتْ عَلَيْهِ إِلَى الْإِسْلَامِ . وقال تَبَّعَ :

ظَفَرُنَا بِمَزَلْنَا مِنْ ظَفَارٍ وَمَا زَالَ سَاكِنُهَا يَظْفَرُ
وَقَصْرُ الْمَلِكَةِ بِظَفَارٍ قَصْرُ ذِي رَيْدَانَ . ويقال إِنْ الْجِنَّ بَنَتْ عُحْدَانَ وَظَفَارَ
وَسَلْجِينَ وَيَبْنُونَ وَصِرَاحَ . وقال اسرُّوا الْقَيْسَ فِي رَيْدَانَ :
وَأَبْزَهَةُ الذِّى زَالَتْ قُوَاهُ عَلَى رَيْدَانَ إِذَا حَانَ الزَّوَالُ
وقال الْفَرَزْدَقُ :

وعندى مِنَ الْمِعْزَى تِلَادٌ كَانَتْهَا ظَفَارِيَةُ الْجَزْعِ الذِّى فِي التَّرَائِبِ
وَفِي حَدِيثِ الْإِنْفَكِ : « فَانْقَطَعَ عِقْدُهَا مِنْ جَزْعِ ظَفَارٍ ، فَحَبَسَ النَّاسَ
ابْتِغَاءَ عِقْدِهَا » .

الظاء واللام

﴿ ظَلَامَةٌ ﴾ بضم أوله قرية أُخِذَتْ ظُلْمًا ، فَسُمِّيَتْ ظُلَامَةً . قد تقدّم ذكرها وتحديدُها في رسم بهندى .

﴿ ظَلَمَ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعَلَ : جبل مشهور من جبال

الحجاز ، وهو مذکور فی رسم رَقْد المتقدم ذكره ، ومحدد فی رسم الأشعر أيضا قَبْلَ هذا ، قال زُهَيْر :

فَاسْتَبَدَلْتُ بَعْدَنَا دَارًا بِمَا نِيَّةَ تَرَعَى الْخَرِيفَ فَأَذْنَى دَارِهَا ظَلِمُ
وقال الجَعْدِيُّ :

إِنْ بَلَكَ قَدْ ضَاعَ مَا حَمَلْتَ فَقَدْ حُمِلْتَ إِنَّمَا كَالطَّوْدِ مِنْ ظَلِمٍ
أَمَانَةَ اللَّهِ وَهِيَ أَعْظَمُ مِنْ هَضْبِ شَرُورِي وَالرُّكْنِ مِنْ خِيَمِ
وَمَنْ أَمَّ الطَّرِيقَ مِنَ الْمَدِينَةِ مِنْ بَطْنِ تَحْلٍ ، وَهِيَ مِنَ الْقَرْمَى الْحِجَازِيَّةِ ،
فَإِنَّ الطَّرِيقَ تَسْكُنُهُ ثَلَاثَةُ أَجْبُلٍ ، أَحَدُهَا ظَلِمٌ ، وَهُوَ جَبَلٌ أَسْوَدٌ شَامِخٌ ،
لَا يُنْبِتُ شَيْئًا ، وَحَزْمُ بَنِي عُوَالٍ ، وَهَمَّا جَمِيعًا لَفْظَانِ ، وَفِي حَزْمِ بَنِي عُوَالٍ مِيَاهُ
وَأَبَارٍ ، مِنْهَا بئرُ أَلْيَةِ الشَّاةِ ، وَبئرُ الْكُدْرِ ، وَبئرُ هَرَمَةِ ، وَبئرُ عُغَيْرٍ ، وَبئرُ
السَّدَرَةِ ؛ وَفِيهِ الشَّدُّ : مَاءُ سَمَاءٍ ، وَالْقَرَقَرَةُ : مَاءُ سَمَاءٍ ، وَاللَّعْبَاءُ : مَاءُ سَمَاءٍ ،
لَا تَنْقَطِعُ هَذِهِ الْمِيَاهُ ، وَقَالَ ^(١) الشَّاعِرُ فِي اللَّعْبَاءِ :

تَرَوَّحْنَا مِنَ اللَّعْبَاءِ قَصْرًا فَأَعْجَلَنَا إِلَآهَةٌ أَنْ تَشُوبَا

وهذه القرقرة التي تُنسَبُ إِلَى الْكُدْرِ ، فيقال قَرَقَرَةُ الْكُدْرِ : وَشُورَانٌ ، وَهُوَ
مُطَّلٌّ عَلَى الشَّدِّ . وَلَيْسَ عَلَى هَذِهِ الْجِبَالِ نَبْتُ إِلَّا عَلَى شُورَانٍ ، وَفِيهِ مِيَاهُ سَمَاءٍ
يُقَالُ لَهَا الْبَحَرَاتُ ، فِيهَا سَمَكٌ أَسْوَدٌ مِقْدَارُ الذَّرَاعِ ، أَطْيَبُ مَا يَكُونُ وَأَمْرُوهُ .
وَحِذَاءُ شُورَانٍ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ مِيطَانٌ ، فِيهِ بئرٌ يُقَالُ لَهَا ضَفَّةٌ ، هُوَ لَبْنِي سَلِيمٌ ،
لَا نَبَاتَ فِيهِ ، وَحِذَاءَ مِيطَانٍ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ ثِيٌّ ، وَجِبَالُ شَوَاهِقُ كِبَارٌ يُقَالُ لَهَا

(١) فِي ج : قَالَ ، بَدُونِ وَآو .

الجَلَاءَ ، لَا تُنْبِتُ شَيْئًا ، وَإِنَّمَا تُقَطِّعُ مِنْهَا حِجَارَةَ الْأَرْحَاءِ وَالْبِنَاءِ . نَمِ الرُّحَيْصَةُ :
 قَرْيَةُ الْأَنْصَارِ وَبَنَى سَلِيمٌ ، وَهِيَ مِنْ تَجْدٍ . وَهِيَ قَرْيَةُ زَرْعٍ وَنَخْلٍ ، مَاؤُهَا
 آبَارٌ . وَحِذَاءُهَا قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا الْحَجَرُ ، لِبَنِي سَلِيمٍ خَاصَّةً ، مَاؤُهَا عِيُونٌ . وَحِذَاءُهَا
 جُبَيْلٌ شَامَخٌ يُقَالُ لَهُ قَفَّةُ الْحَجَرِ . وَهَنَّاكَ وَادٍ يُقَالُ لَهُ ذُو وَرِلَانَ لِبَنِي سَلِيمٍ ،
 فِيهِ قَرْيٌ كَثِيرَةٌ تُنْبِتُ النَّخْلَ ، مِنْهَا قَلَمَيْ ، وَهِيَ الَّتِي تَفْجَى إِلَيْهَا سَمَدُ بْنُ أَبِي
 وَقَّاصٍ ، حِينَ قُتِلَ عُمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَتَقْتَدُ قَرْيَةٌ أُيْضًا ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَلَمَيْ
 جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ أَدِيمَةُ ، أَنْشَدَ عَلِيُّ بْنُ الْهَيْثَمِ :

نَذَكَّرْتُ تَقْتَدَ بَرَدَ مَاثَا وَعَتَكَ^(١) الْبُولُ عَلَى أَنْسَاثَا

وَبَأَعْلَى هَذَا الْوَادِي رِيَاضٌ تُسَمَّى الْفِلَاجَ ، جَامِعَةٌ لِلنَّاسِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ ، وَبِهَا
 مُسْكٌ لِلْمَاءِ كَثِيرَةٌ ، وَلَيْسَ بِهَا آبَارٌ وَلَا عِيُونٌ ، مِنْهَا غَدِيرٌ يُقَالُ لَهُ الْمَجْنَبِيُّ ،
 سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ عِضَاءٌ وَشِدْرٌ وَسَلَمٌ^(٢) ، وَخِلَافٌ ، وَإِنَّمَا يُؤْتَى مِنْ طَرَفَيْهِ دُونَ
 جَنْبَيْهِ ، لِأَنَّهُ لَهُ حَرَفًا لَا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ . وَمِنْهَا قَلَتْ يُقَالُ لَهُ ذَاتُ الْقَرْنَيْنِ ، لِأَنَّهُ
 بَيْنَ جَبَلَيْنِ صَغِيرَيْنِ ، وَإِنَّمَا يُنْزَعُ مِنْهُ نَزْعًا بِالْذَّلَاءِ . وَمِنْهَا غَدِيرٌ يُقَالُ لَهُ
 غَدِيرُ السُّدْرَةِ ، وَهُوَ مِنْ أَبْقَاهَا^(٣) مَاءٌ ، وَلَيْسَ حَوْلَ الْيَمِّ شَجَرٌ . نَمِ تَمْضِي نَحْوُ^(٤)
 مَكَّةَ مُصْعِدًا ، ثُمَّ تَنْحَدِرُ فِي وَادٍ يُقَالُ لَهُ عُرْبُطَانٌ ، وَحِذَاءُ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ أُبْلَى ،
 فَدَ تَقْدَمُ ذِكْرُهُ .

(١) عتك البول على نخذ الناقة : ييس .

(٢) وسلم : ساقطة من ج . (٣) في ج : أنقاهما .

(٤) في ج : للى .

- * الظِّلِيلُ * بفتح أوله ، فَعِيلٌ من الظَّلَّ : قد تقدَّم ذكره في رسم الأشعر^(١)
 * ظَلِيلَاءُ * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعد الياء أختُ الواو ، ممدود : موضع .
 * ظَلِيمٌ * بفتح أوله ، على لفظ ذَكَرَ النعمان : موضع قد تقدَّم ذكره في رسم رامة .

الطاء والميم

- * ظَمِيَّةٌ * بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وتشديد الياء أختُ الواو : موضع قد تقدَّم
 ذكره في رسم طَمِيَّةَ ، من حرف الطاء ، فانظر هناك .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف العين

العين والألف

* عَابِدٌ * بالباء المعجمة بواحدة، والدال المهملة، على وزن فاعِل: جبل مذكور في رسم عين شمس، وهو بمصر قَبْلُ الْمُقَطَّم، قال نُصَيْبُ: كَأَنَّ أُولَى الْحَاجَاتِ لَمَّا بَدَأَهُمْ مَنَّا كِبُ أَعْلَى عَابِدٍ فَالْمُقَطَّمُ * عَاتِقٌ * بكسر التاء، على وزن فاعِل: موضع مذكور محدّد في رسم سُؤْيَقَة.

* ذُو عَاجٍ * بالجيم: موضع في ديار مُحَارِب، قال ابن مَيَّادَة: تَحْنُ بَذَى عَاجٍ شَيْخُ مُحَارِبٍ لَتُضَلَّبَ حَتَّى قَدِ اتَّانَى حَنَيْنُهَا وقال طَنْيَلُ:

وَمِنْ بَطْنِ ذِي عَاجٍ رِعَالٌ كَانَتْهَا جَرَادُ بِيكَارِي وَجَهه^(١) الرِّيحُ مُطْفِبُ * عَاجِئَةٌ * بكسر الجيم، بعدها نون وهاء التأنيث. ويضاف إلى الرَّحُوب، فيقال عَاجِئَةُ الرَّحُوبِ، بفتح الراء المهملة، وضم الحاء المهملة^(٢)؛ وقد تقدّم ذكرها في رسم البِشْرِ، قال الأَخْطَلُ:

(١) في ج: وجهه، بالهاء في آخره.

(٢) وضم الحاء المهملة: الصّارة ساقطة من ج.

أَلَمْ تَرَنِي أُجِرْتُ عَلَى فُقَيْمٍ بِمَيْثُ غَلَا عَلَى مُضَرَ الْجَوَارِ
بِعَاجِنَةِ الرَّحُوبِ فَلَمْ يَسِيرُوا وَأُودِنَ^(١) غَيْرُهُمْ مِنْهَا فَسَارُوا
﴿عَاذُ﴾ بالذال المعجمة غير منقوص : موضع قد تقدم ذكره في رسم جُبْجُب ،
وهو وادٍ في ديار هَوَازِن ؛ قال ابن أحرر :

عَارَضْتُهُمْ بِسُوءِ الْإِلِ : هل لكم خَيْرٌ مَنْ حَجَّ مِنْ أَهْلِ عَاذٍ إِنْ لِيَ أَرْبَابًا
وَيُضَافُ إِلَى الطَّاحِلِ ، فيقال : «عَاذُ الطَّاحِلِ» ، قال عَبْدُ مَنَافِ بْنِ رَيْعٍ :
هُمْ مَنَعُوكُمْ مِنْ حُنَيْنٍ وَمَائِهِ وَهُمْ أَسْلَكُوكُمْ أَنْفَ عَاذِ الطَّاحِلِ
وقال بعضهم : عاذ : قَبِلَ تَجَرَّان . وقال أَبُو الْمُؤَرِّقِ :

تَرَكْتُ الْعَاذَ مَقْلِيًا ذَمِيمًا إِلَى سَرِفٍ وَأَجْدَدْتُ الذَّهَابَا
وَكُنْتُ إِذَا سَلَسْتُ نِجَادَ نَشْمٍ رَأَيْتُ عَلَى مَرَاقِبِهَا الذَّنَابَا
سَرِفٌ وَنَشْمٌ : موضعان في ذلك الشَّقِّ . وقد ضُيِّطَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ فِي بَعْضِ السُّكُتِبِ :
«عَاذُ» بِالْعَيْنِ مَعْجَمَةٌ ، وَالصَّحِيحُ مَا قَدَّمَاهُ . قال أَبُو الْفَتْحِ : رَوَاهُ الشُّكْرِيُّ
«عَاذُ» ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَبِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ؛ وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو : «عَادُ» بِالْعَيْنِ وَالذَّالِ
الْمَهْمَلَتَيْنِ ، وَالْأَلْفُ فِيهِمَا^(٢) كِلَيْهِمَا مَنْقِبَةٌ عَنْ وَائِو ، مِنْ عَادَ يَعُودُ ، أَوْ مِنْ عَاذَ
يَعُودُ . قال : وَيَجُوزُ فِيهِمَا كِلَيْهِمَا أَنْ يَكُونَا فَاعِلًا مِنْ عَدَوْتُ أَوْ مِنْ الْأَرْضِ
الْعَدَاةُ ، فَتَكُونُ اللَّامُ مَحذُوفَةً ، كَمَا تَقُولُ مَحَبَّتُ مِنْ قَاضٍ الْبَلَدِ . يَعْنِي قَوْلَهُ
«عَاذُ الطَّاحِلِ» .

﴿عَاذِبُ﴾ بِكَسْرِ الذَّالِ ، بَعْدَهَا بَاءُ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ : قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ
رُمَاح ، وَفِي رِسْمِ تَبَاءِ ، وَهُوَ مِنْ دِيَارِ بَنِي يَشْكُرَ ، قَالَ حَسَّانُ :

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : وَالْبِنَاءُ لِلْمَفْعُولِ .

(٢) فِي ج : بَيْنَهُمَا .

قد تَعَفَّى بَعْدَنَا عَازِبُ مابه نادٍ وَلَا قَارِبُ
 النَّادِي : الذي يجلس في النَّدِي . والقارب : الوارد . وقال الجعدي :
 أَشِبَّ لِمَا فَرَدَّ خَلَا بَيْنَ عَازِبٍ وَبَيْنَ جِمَادِ الْجَنِّ بِالصَّيْفِ أَشْهُرًا
 ﴿ عَازِمَةٌ ﴾ بالميم أيضا^(١) على وزن فاعلة : رَذَهَةٌ مذكورة في رسم ضرية ، وفي
 رسم البكرات قال امرؤ القيس :
 غَشِبْتُ دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَكَرَاتِ فَمَا ذِمَّةٌ فَبَرْقَةٍ لِلْمَسِيرَاتِ
 وعارمة بالراء : موضع آخر ، مذكور في موضعه .

﴿ للعارض ﴾ على لفظ العارض من السحاب : جبل باليمامة . وروى إبراهيم
 الحرابي قال : (ما) محمد بن أحمد ، حدثنا عارمة بن مُلَاذِمٍ ، عن عبد الله بن زيد ،
 قال : رَفِيعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَارِضُ الْيَمَامَةِ^(٢) ، فقال للعلاء من
 الحَضْرَمِيِّ : انْظُرِ الثَّقَايَا الْأَرْبَعِ ، فَاَنْظُرِ الثَّنِيَّةَ الْيُسْرَى فَخُذْهَا ، فَبَلَّغْ عَنِّي . قال
 ابن شَبَّةَ : العارض : جبل اليمامة ، والعارضُ : واديهما .

﴿ عَارِمٌ ﴾ بكسر الراء على وزن فاعِلٍ من المَرَامَةِ : سِجْنٌ بِمَكَّةَ ؛ قال كثير :
 نَحْبَرُ مَنْ لَا قَيْتَ أَنْكَ عَائِدٌ بِلِ الْعَائِذِ الْمُسْجُونِ فِي سِجْنِ عَارِمٍ
 يعني محمد بن الحنفية ، وكان ابن الزُّبَيْرِ سِجْنَهُ ، وكان ابن الزُّبَيْرِ أيضًا قد
 سجن ابنه حَمَزَةَ ، وَقَيْدُهُ هُنَاكَ^(٣) ، لَمَّا عَزَلَهُ عَنِ الْبَصْرَةِ ، وطالبه بِمُخْرَاجِهَا ،
 فقال : وَفَدَّ عَلَى قَوْمِي ، فوصلتهم ، وقال الشاعر :

إِنَّ النَّدَى وَالْمَجْدَ إِنْ جِئْتَهُ وَالْحَامِلَ الثَّقَلَ عَنِ الْغَارِمِ
 وَالْفَاعِلَ الْمَعْرُوفَ فِي قَوْمِهِ مُكْبَلٌ فِي السِّجْنِ مِنْ عَارِمِ

(١) أيضا : سافطة من ج . (٢) في ج : المدينة . تحريف .

(٣) ذكرت كلمة « هناك » بعد : قد سجن .

﴿عَارِمَةٌ﴾ بالميم على وزن فاعلة : موضع في ديار بني عامر قال عامر بن الطفيل
 عَرَفْتُ بِجَوْ عَارِمَةَ المَقَامَا اسْلَمَى أو عرفت لها علامًا
 هكذا رواه ابن دُرَيْد عن أحمد بن يحيى . وقال ابن مُقْبِل :
 أَلَا لَيْتَ أَنَا لَمْ نَزَلْ مِثْلَ عَهْدِنَا بِعَارِمَةِ الْخَرْجَاءِ وَالْعَهْدُ يَنْزَحُ
 وقال الراعي :

أَلَمْ تَسْأَلْ بِعَارِمَةَ الدِّيَارَا عَنْ الْحَيِّ الْمُفَارِقِ ابْنَ سَارَا ؟
 بِجَانِبِ رَامَةٍ فَوَقَفْتُ فِيهَا أَسْأَلُ رُبْعَهُنَّ فَمَا أَحَارَا
 فَذَلِكَ أَنَّ رَامَةَ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِر . وقال عبد الله بن الحُمَيْرِ أَخُو تَوْبَةَ :
 تَأَوَّبَنِي بِعَارِمَةَ الْهُمُومُ كَمَا يَعْتَسَادُ الدِّينَ لِلْغَرِيمِ
 وقال أبو عبيدة وأنشدني رجل من بَلَقَيْنَ :

تَأَوَّبَنِي بِعِلَّةِ الْهُمُومِ

﴿عَاسِمٌ﴾ على وزن فاعِل : موضع بالشام يأتي ذكره في رسم سُحَام .
 ﴿عَاصٍ﴾ بالصاد المهملة ، منقوص عن لفظ فاعل ، من عَصَى يَعَصِي .
 وعُوصٌ بضم أوله ، بعده واو وصاد مهملة أيضًا : واديان بين مكة والمدينة ؛ قال
 عَبْدُ بَنِي حَبِيب :

فَقَتَلْنَاهُمْ بِقَتْلِ أَهْلِ عَاصٍ وَقَتْلَى مِنْهُمْ مُرْدٍ وَشَيْبٍ
 تَرَ كَذَا ضُئِجَ سُمْنٍ إِذَا اسْتَبَاءَتْ كَانَ عَجِيجَهُنَّ مَجِيجُ نَيْبٍ
 وسُمْنٌ : بلد هناك . وَيُرْوَى « سُمْنِي » بالياء ، وذلك مُبَيَّنٌّ فِي مَوْضِعِهِ .

﴿الْعَاقِرُ﴾ على لفظ فاعل من عقر : رملة : قد تقدم ذكرها وتحدد هاهنا في رسم
 الحمامة ؛ قال جرير :

أَمَّا الْفَوَادُ فَلَا يَزَالُ مُتَمِّمًا يَهْوَى سَحَابَةً أَوْ بَرِيًّا الْعَاقِرِ
 ﴿عَاقِلٌ﴾ بِكسر القاف على وزن فاعِلٍ قال عُمَارَةُ هُوَ مَالٌ لِبْنِي أَبَانَ بْنِ دَارِمٍ
 مِنْ وَرَاءِ الْقَرْبَتَيْنِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ خَزَازٍ ، وَتَحْدِيدِ يَعُوبَ لَهُ فِي رِسْمِ
 الرِّسِّ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ أَيْضًا فِي رِسْمِ بَيْشَةَ . وَقَالَ الطُّوسِيُّ عَنْ شَبُوحِهِ : عَاقِلٌ
 جِبِلٌّ كَانَ يَسْكُنُهُ حُجْرٌ أَبُو امْرِئِ الْقَيْسِ ، قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْمُعَمَّرِينَ :
 وَأَعْقِلُ حُجْرًا ذَا الْمَرَارِ بِعَاقِلٍ وَأَيَّامَ بَكْرٍ إِذْ تَعَاوَتْ وَتَعَلَّبِ
 وَبَيْطُنَ عَاقِلٍ كَانَ الْأَسْوَدُ بْنُ الْمُنْذِرِ إِذْ اجْتَمَعَ عِنْدَهُ خَالِدُ بْنُ جَعْفَرٍ وَالْحَارِثُ
 ابْنُ ظَالِمٍ ، فَقَتَلَ الْحَارِثُ خَالِدًا فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ . وَقَالَ جَرِيرٌ :
 لَعْنِ الدِّيَارُ بِعَاقِلٍ فَلَا نَعْمَ كَالْوَحْيِ فِي وَرَقِ الزَّبُورِ الْأَعْجَمِ
 ﴿عَالِجٌ﴾ بِالْجِيمِ الْمُعْجَمَةِ ^(١) ، وَهُوَ الَّذِي يُنْسَبُ إِلَيْهِ رَمْلُ عَالِجٍ ، وَهُوَ فِي
 دِيَارِ كَلْبٍ قَالَ الْأَخْذَسُ بْنُ شِهَابٍ :
 وَكَلْبٌ لَهَا خَبَتْ وَرَمَلَةُ عَالِجٍ إِلَى الْحَرَّةِ الرَّجْلَاءِ حَيْثُ نُحَارِبُ
 وَخَالَفَ هَذَا أَبُو عَمْرٍو ، فَقَالَ : رَمَلَةُ عَالِجٍ ابْنِي بُحَيْرٍ مِنْ طَيْئٍ ، وَلَفْزَارَةُ
 أَدَانِيهِ وَأَقَاصِيهِ ، وَأَنشَدَ لَعْدِيَّ بْنَ الرُّفَاعِ :
 رَكِبْتُ بِهِ مِنْ عَالِجٍ مُتَجَبِّرًا وَخَشَا ^(٢) تَرَبَّبُ وَخَشُهُ أَوْلَادَهَا
 مُتَجَبِّرٌ : أَيْ صَغَبُ الْمُرْتَقَى : قَالَ أَبُو زِيَادٍ الْكَلَابِيُّ : رَمْلُ عَالِجٍ يَصِلُ إِلَى
 الدَّهْنَاءِ ، وَالدَّهْنَاءُ فِيمَا بَيْنَ الْبِجَامَةِ وَالْبَصْرَةِ ، وَهِيَ جِبَالٌ ، وَالْجِبِلُّ مِنْهَا يَكُونُ مِيلًا
 وَأَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ . وَبَيْنَ كُلِّ جَبَلَيْنِ شُقَّةٌ ، وَرَبَّمَا كَانَتْ فَرْسَخًا عَرْضًا ، وَالشُّقَّةُ
 بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ : أَرْضٌ لَيْسَ بِهَا مِنَ الرَّمْلِ شَيْءٌ ، هُجُولٌ ^(٣) وَصَحَارَى تَنْبِتُ الْبَقْلَ

(١) المعجمة : ساقطة من ج .

(٢) في ج : قفرا .

(٣) الهجول : جمع هجل ، وهو المظلم من الأرض بين الجبال ، يكون موطئه صلباً .

وأكثر شجرها العرفج . فعاليج يصل إلى الدهناء ، ويقطع طرفه من دون الحجاز ، حجاز وادي القرى وتيماء ، فأما حيث تواصل هو وجبال الدهناء ، فبزود . وأكثر أهل عالج طي ، وعطفان ، فأما طي فهم أهل من عن يمين زرد الذي يلي مهب الجنوب حتى يجاوز جبال طيء مسيرة ليال ، ثم تلقاك فزاره ومرة وتملأ أولاد ذبيان ، في طرف رمل الغربي . ولقضاء ما يلي الشام ومهب الشمال من رمل عالج ، وكل شيء مسيرة إذا صعد الناس إلى مكة حين يريدون زرد ، بينهم وبين مهب الجنوب ، من رمل الدهناء . ورمل عالج يحيط بأكثر أرض العرب .

﴿ عانز ﴾ بكسر اللام ، وزاي معجمة : موضع في ديار بني تغلب ، قال الشاعر :

عَنِّي بَطْنُ قَوْرِ مِنْ سُلَيْمَى فَعَالِزُ

﴿ عانات ﴾ بالنون على لفظ جمع عانة . وكانت عانة وهيت مضافتين إلى طساسيج الأنبار ، وكانت الخمر الطيبة تنسب إليها ، فلما حفر أنوشروان الخندق من هيت حتى يأتي كاطمة مما يلي البصرة ، وينفذ إلى البحر ، وجعل المناظر لعيش العرب في أطراف السواد وما يليه ، خربت ^(١) عانات وهيت بذلك السبب .

عانات ^(٢) : موضع من أرياف العراق ؛ قال الخليل : مما يلي ناحية الجزيرة تنسب إليه الخمر الجيدة ، قال الأعشى :

(١) في ج : خرب .

(٢) ذكر المؤلف رسم عانات مرتين ، إحداهما في باب العين مع الألف ، والثانية في باب العين مع النون ، فأثبتناها كما أوردها .

تَخَيَّرَهَا أَخُو عَانَاتٍ دَهْرًا وَرَجَى بِرَّهَا عَامًا فَعَامًا
وَيُرْوَى أَخُو عَانَاتٍ دَهْرًا . وقال الأَصْمَعِيُّ . عَانَاتٍ : لحن ، لا يكون إلا
منونا : عَانَاتٍ ، أو ينصب الغناء لشبهه بالهاء . ويقال عانة بالإفراد : قال الأعشى :
ما مُزِيدٌ جَادَتْ لَهُ من خَلْفِهِ رِيحُ الشَّمَالِ
أَضْحَى بِعَانَةٍ زَاخِرًا فِيهِ الْغَنَاءُ مِنَ الْمَسَائِلِ
* الْعَاهُ * بالهاء التي لا تدرج تاء : موضع قَبْلَ أُرْلِ المتقدم ذكره وتحديدده .
قال أَرْطاة بن سُهَيْبَةَ :

وَلَمْ تَعَفُ الرِّيحُ وَهْنَهُ هُوجٌ بِذِي أُرْلٍ وَبِالْعَاهِ الْقُبُورَا
وَلَمْ أَرْ هَذَا الْمَوْضِعَ إِلَّا فِي شَعْرِ أَرْطَاةٍ .

* عَاهِنٌ * بالنون : وادٍ معروف قال الأَخْطَلُ :
فَمَارَضُ أَسْرَابِ الْقَطَا فَوْقَ عَاهِنٍ فَمُمْتَنِعٌ مِنْهُ وَآخِرُ شَاجِبُ

المعين والباء

* الْعَبَايِيدُ * بفتح أوله ، وبعد الألف بَاءُ أُخْرَى معجمة بواحدة ^(١) ، وباء
أَخْتُ الْوَاوِ ، ثم دال مهملة : موضع مذكور محدد في رسم العقيق . قال ابن هشام :
ويقال « العبايب » ، بباء ثالثة مكان الدال .

* عَبَائِرُ * بفتح أوله ، وبالتاء المثناة ، بعدها راء مهملة : موضع قد تقدم ذكره
وتحديدده في رسم الأشعر ، قال كَثِيرٌ :
وَمَرَّ فَأَرْوَى يَنْبُعًا وَجُنُوبَهُ وَقَدْ جَيْدَ مِنْهُ جَيْدَةٌ فَعَبَائِرُ

(١) بواحدة : ساقطة من ج .

﴿عُبَابِ﴾ بضم أوله ، وكسر العين المهملة بعد الألف ، بعدها باء معجمة بواحدة : موضع في ديار بكر ، قال الأعشى :

صَدَدْنِ الْأَحْيَاءِ يَوْمَ عُبَابِ صُدُورَ الْمَذَاكِ أَمْرَئِهَا الْمَسَائِلُ

﴿عُبابٍ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده باء أخرى : موضع في ديار خُزَاعَةَ ، قال كثير :

نَمَّ اَنْدَقَنَّ بَبْطَنِ ذِي عُبابِ وَنَسَكَانَ قَرْحِ فُوَادِي الصَّمِينِ
وقال نصيب :

وَمَنْ هَوَيْتُ إِذَا جَاوَزْنَ ذَا عُبابِ وَضِيفَةَ الْحَزَنِ لِادَانٍ وَلَا صَقَبِ

﴿عَبَادَانٍ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبدل مهملة ، على وزن فَعَالَانِ : بقرب البصرة . قال الخليل : وهو حصنٌ منسوب إلى عَبَادِ الْحَبَطِيِّ .

﴿عُبُودٍ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : جبل قد تقدم ذكره في رسم لَأَى ، وفي رسم مَلَل ؛ وَوَرَدَ في شعر الْأَسْوَدِ بْنِ يَغْفَرُ : هَبُود ، بالهاء ، ولا أدري هل أراد هذا أو غيره ؛ قال :

وَأُمُّهُمْ ضِيعٌ بَاتَتْ تَجْرُ سَلَى بِالْجِزْعِ بَيْنَ مُجَبِّرَاتٍ وَهَبُودِ

﴿العَبْدُ﴾ على لفظ اسم المملوك : واد . وقال أبو بكر : واد^(١) في جبال طَيِّء ؛ قال الشاعر :

مُحَاكِفُ أَسْوَدِ الرَّقَاءِ عَبْدٌ يَسِيرُ الْمُخْفَرُونَ^(٢) وَلَا يَسِيرُ
وقال آخر :

فَانِي قَلِي سَلَمَى وَلَا بُفْضَى الْمَلَا وَلَا الْعَبْدِ مِنْ وَادِي الْغَمَارِ تَمَارِ

(١) واد : ساقطة من ج . (٢) في ج : المخفرون . وفي ق : المحفرون .
وما تحريف . والمخفر : الذي يجير آخر ثم يخفّره (عن ياقوت) .

وانظره في رسم سلمى . وقال يعقوب في كتاب الأبناء^(١) : العبد : جُبَيْلُ
أَسْوَدُ في ديار طَيِّ ، يكتنفه جُبَيْلان أصغر منه ، بُسْمَيَانِ التَّدْبِينِ .

﴿ العَبْسِيَّة ﴾ منسوبة إلى عَبَس : موضع مذكور محدد في رسم تَبَاء .

﴿ عَبَقَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بالبادية كثير الجن ؛ قاله
الخليل . يقال^(٢) : « كأنهم جنَّ عَبَقَر » . قال زهير .

بَخِيلٍ عليها جِنَّةٌ عَبَقَرِيَّةٌ جَدِيرُونَ يَوْمَانِ يَنَالُوا وَيَسْتَمَلُّوا

وقال غيره : عَبَقَر : بَلَدٌ من بلاد الجن ، قال امرؤ القيس :

كَأَنَّ صَلِيلَ الْمَرْوَحِينَ نُشْدُهُ^(٣) صَلِيلُ زُبُوفٍ يُتَقَدَّنَ بِعَبَقَرَا

وقيل : بل عَبَقَر : موضع تُوثى فيه الثياب ، وهى أجود الثياب . وكلما بالغوا
في نعتِ شيءٍ نسبوه إليه . وفي قول المفسرين إنَّ العَبَقَرِيَّ غايَةُ كل شيء .

فَأَمَّا قول المرَّار :

هل عرفتَ الدارَ أم أنكرتها بين زَبْرَاكَ قَشَسَى عَبَقَرُ

ففيه قولان أحدهما أنه أراد عَبَقَرًا هذا المذكور ، فنقل^(٤) وضمَّ القاف ، على
تَوْهَمِ بِنَاءِ قَرَبُوسٍ ، إذ للشاعر أن يقصر هذا البناء ، فيقول فيه : قَرَبُوسٍ ،

ولو ترك القاف مفتوحة لتحول إلى بناء لا يوجد في كلام العرب .

والقول الثاني : أن زَبْرَاكَ وَعَبَقَرُ محلَّتان ، ولم يرد عَبَقَرُ المتقدم ذكره .

وأصل عَبَقَرُ على هذا عَبَقَرُ ، ونظيره عَرْنُ ، وأصله عَرْنَتْنِ .

﴿ الجبل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : نهرٌ لمرادٍ باليمن ، لا يشرب منه

أحدٌ ألا حُمَ ؛ قال عمرو بن مغدي كَرَب :

(١) في ج : الأنبا . (٢) زادت ج بعد يقال : في المثل .

(٣) في ج : نظيره ، وهى رواية . (٤) في ج : فنقل .

(١٤) — مجمع ، ج ٢

ومن يَشْرَبُ بِمَاءِ الْعَبْلِ بُعْذَرُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ سُحَى وَرَادٍ
 ﴿الْعَبْلَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود : قد تقدم تحديدها في رسم
 اللقباء ، وسيأتي ذكرها في رسم عُسْكَاطٍ ؛ وهى نَخْتَعَمَ وهناك كان ذو الخَلَصَةِ
 يَبْذُتُهُمُ الذى كانوا يحجُّونه .

وتُبَلَّ من العبلاء ؛ قال الراجز :

جاءت من العبلاء عَبْلَاءُ تُبَلِّ

وقد تقدم ذلك في رسم تَبَلِّ .

﴿عُبَيْدَانُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : ملاء بفاعية الين ،
 كان لَقْمَانُ بن عاد أو لبعض عاد ؛ قال الحطَيْثَةُ :
 كماء عُبَيْدَانِ الْمُحَلَّاءُ بِأَفْرِه^(١)

وقال الثَّابِتَةُ الذُّبْيَانِي :

لِيَهِي^(٢) لَكُمْ أَنْ قَدْ نَقَيْتُمْ بُيُوتَنَا مُنْدَى عُبَيْدَانَ الْمُحَلَّى بِأَفْرِه

قال أبو عمرو : وكانت في ذلك الوادى حَيَّةٌ تَمْنَعُ مِنْ وُرُودِ مَائِهِ ، فهو الذى حَلَا
 بآفِره . ورواه ابن الأعرابي : « مُنَادَى عُبَيْدَانَ » أى ملاء بعيد من الأنيس :
 وأما ابن السكيت فزعم أن عُبَيْدَانَ عَبْدٌ لرجل من عاد يقال له عِثْرُ ،
 أحد بنى سُود^(٣) بن عاد ، وكان عُبَيْدَانُ يُرعى له ألف بقرة ، وكان أول
 مُؤَرِدٍ ، لأن عِثْرًا كان أعزَّ عاد في زمانه ، حتى كان لَقْمَانُ بن عاد ، فَعَزَّه^(٤) ،

(١) في هامش ق ومعجم البلدان رواية أخرى للبيت قال :

فهل كنت إلا نائيا إذ دعوتنى منادى عبيدان المحلا بآفره

(٢) ج : ليهن . وقد شرح بعض القراء البيت بقوله : ومندها : حيث هو . يقول :

فلقره لا تبلغه من بعده ، فكيف الأنيس . وقد أدخلت ج هذا الشرح في المتن .

(٣) في لسان العرب في (عبد) : سويد . (٤) أى غلبه . وفي ج : يعزه . تعزيف .

فكان بورداً أول مُورِد، وبِحَلَّى عُبَيْدَانَ بقره ، فكان يُورِد بعد كل مُورِد .
وقال جُوَيْنُ بن قَطَن :

أزمانَ كان عُبَيْدَانٌ تَنَازَرَهُ رُعَاةُ عادٍ وورِدُ الماءِ مُقْتَسِمٌ^(١)
(العُبَيْلَاءُ) تصغير الذي قبله : اسم هَضْبَةٍ تَلْمَأُ الْعَقِيقَ . قال كثير :
فَالْعُبَيْلَاءُ مِنْهُمْ بِيَمِينٍ وَتَرَكَنَ الْعَقِيقَ ذَاتَ الْبَسَارِ^(٢)

العين والتاء

(عَتَائِدُ) بضم أوله ، مهموز الياء ، بعدها دال مهملة ، على وزن فُعَائِلَ :
موضع ذكره سِيبَوَيْهٍ ، وقد تقدم ذكره وتحديدده في رسم لَأَى . وقال اللُّثَامِيَّةُ :
إِذَا نَزَلُوا ذَا ضَرْغَدٍ فَعَتَائِدًا يُغْنِيهِمْ فِيهَا نَقِيقُ الضَّفَادِعِ
فَعَتَائِدُ من ضَرْغَدٍ . وهي كثيرة المساء .

(عَتَبَانُ) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع قد
تقدم ذكره في رسم النَّبِيِّ .
(الْعَتَكُ) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف : موضع قد تقدم ذكره .
في رسم الرِّضْمِ .

(الْعَتْسَكَاءُ) بزيادة همزة على الذي قبله ، ممدود : موضع محدد في رسم النَّمْرِ .
(عِتْوَدُ) بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، ودال مهملة :
جبل بالشام ؛ قال ابن مُقْبِل :

(١) في ج : تبادره . تحريف . وقوله « مقسّم » يروى في مكانه : « في القسم » كما
في هامش ق .

(٢) في ج : النصال . وروى البيت ياقوت في المعجم هكذا :
والمبيلات منهم بيسار وتركبن اليمين ذات النصال

قياماً^(١) بها الشَّم الطَّوَالُ كأنها أُسُودٌ بترجٍ أو أُسُودٌ بعِتودًا وليس في الكلام فِعُولٌ غيره وغير خِرْوَع ، وسيأتى في رسم « فانور » أن عِتودَ ملا في ديار خَزَاعَةَ . وقيل : عِتودُ اسم وادٍ خَشِنِ الْمَسَلَكِ ، مُسْتَقٌّ من العِتودَةِ . وهى الشَّدَّةُ في الحَرْبِ والخصومة وغير ذلك .

﴿ عِتود ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو ودال مهملة : موضع في ديار بني بغيض ، قال المخبِّل :

أَرَى إِلَى حِلَّتِ دَبَاً بَعْدَ مَا بَرَى لَهَا وَطَنًا جَنْبًا عِتُودٍ فَرَابِنُ
وزابن هناك أيضاً .

﴿ العتيقة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، فَعِيلَةٌ من العِتْقِ ، قد تقدّم ذكره في رسم تيماء .

العين والثاء

﴿ العثاعث ﴾ بفتح أوله ، كأنه جمع عَثَثَ ، بَعَيْنَيْنِ مهملتين ، وثاءَيْنِ مثلثتين .

وهى مذكورة فى رسم ضَرَبِيَّة ، على ما تقدّم ، ومعها عَثَثَ ، قال الراجز :

أَفْقَرَتِ الْوَعَسَاءُ فَالْعَثَاعِثُ مِنْ أَهْلِهَا فَالْبُرْقُ الْبَوَارِثُ

﴿ عثانين ﴾ بفتح أوله ، وبكسر النون ، بعده الياء أخت الواو ، على لفظ جمع

عُثْنُون : رمل بأَرْضِ كَلْب ، قال الراعى :

وَأَعْرَضَ رَمْلٌ مِنْ عَثَانِينَ تَرْتَمِي نِعَاجُ الْمَلَا عُوذًا بِهِ وَمَتَالِيَا
وَبَرَوَى : « عُثْنَيْن » .

(١) فى ج : قيام . وفى معجم البلدان : « جلوسا به الشعب الطوال » .

(٢) بنى : ساقطة من ج .

﴿ عَثْر ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده راء مهملة : وادٍ من أودية العقيق .
قد تقدم ذكره في رسم بذّر ، قال زهير :

لَيْثٌ بِمَثَرٍ يَصْطَادُ الرِّجَالَ إِذَا مَا الْإِيثُ كَذَّبَ عَنْ أَقْرَانِهِ صَدَقًا
وقال أبو سعيد : عَثْرٌ : جبل بنبالة ، وهذا أصح . وقد تقدم في رسم ترّج
ما يدلّ على أنه من ديار مذحج . وقال الكميت :

بَنُو أَسَدٍ أَحْمَوْا عَلَى النَّاسِ وَقَعَةً ضَوَا حِي مَا بَيْنَ الْجَوَاءِ فَعَثَرَا

﴿ عَشَجَل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة : موضع في ديار
بنى فزارة ؛ ويقال له أيضاً عَشَجَل ، بالسين المهملة ؛ قال عباس بن مرداس :
أَلَا أَبْلِغُ أَبَا سَلَمَى رَسُولًا يَرُوعُهُ وَلَوْ حَلَّ ذَا سِذْرِ وَأَهْلَى بِمَشْجَلٍ
وانظره في رسم ذى قرَد .

﴿ عَشْر ﴾ بإسكان ثانيه : موضع تِلْقَاءِ قُبَاءَ ، قال الأخوص :
أَلَمْتُ بِمَثَرٍ مِنْ قُبَاءَ تَرَوْرُنَا وَأَتَى قُبَاءَ لِلْمُزَاوِرِ مِنْ عَثْرٍ
﴿ العَشْكَانُ ^(١) ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : موضع
مذكور في رسم الغنم .

﴿ عَثْلَب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة : اسم ماء ، قاله الخليل ، وأنشد للشّماخ :
وَصَدَّتْ صُدُودًا عَنْ شَرِيعَةِ عَثْلَبٍ وَلِأَبْنَى عِيَاذٍ فِي الصُّدُورِ حَزَائِرُ
وأصل هذا من قولهم : عَثْلَبْتُ الْخَوْضَ ، إِذَا كَسَرْتَهُ ؛ وعَثْلَبْتُ الزَّيْتُ :
إِذَا أَخَذْتَهُ مِنْ شَجَرٍ لَا تَدْرِي أَبُورِي أَمْ يَصْلِدُ .

(١) ذكر البكري العشكان هنا بالناء الثلاثة . وفي معجم البلدان ، وكذا في القند
الثلثين ، في شعر زهير : العشكان ، بالناء المثناة الفوقية ، وبكسر العين .

وقال غير الخليل : عَثَلَبٌ فِي بَيْتِ الشَّمَاخ : اسم رجل .

﴿ عَثَلَمَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مفتوحة ، وميم وهاء التانيث : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ ذُو الْعِشِيرِ ﴾ موضع قد تقدّم ذكره في رسم راكس ، بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء معجمة باثنتين من تحتها ، وراء مهملة .

المين والجم

﴿ الْمُجْرُم ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم الراء المهملة : موضع مذكور محدد في رسم ذي قار^(١) .

﴿ الْمَجْلَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ الْمَجْلَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان من المجلة : أرض لخزاعة كانت بين هَذَيْل وبينهم فيها حَرْبٌ ، قُتِلَ فِيهَا أُثَيْلَةُ ابن المتفخل الهذلي ، قال ربيعة بن جَحْدَر :

أَلَا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ رِسْلًا وَنَجْدَةً بِمَجْلَانٍ قَدْ خَفَتْ لَدَيْهِ الْأَكَارِسُ^(٢)

﴿ عَجَلَز ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالزاي المعجمة في آخره : رملة مذكورة ، وقد مضى في رسم ضريبة^(٣) اسم ماء .

﴿ جَرَعَاهُ الْمَجُوز ﴾ : موضع قال ذو الرثمة :

(١) نقل ياقوت في المعجم عن السكوني أن العجروم ، بواو بعد الراء : ماء قريب من ذي قار .

(٢) الرسل : الرقي والتزودة . والأكارس : أصلها الأكارس ، حذفت ياؤه في الشعر . والأكاريس جمع أكراس ، والأكراس جمع كرس ، بكسر الكاف ، وهي الجماعة من الناس ، أو من كل شيء .

(٣) في ج : أنه اسم ماء .

على ظهر جَرَعَاءِ الْمَجْزُورِ كَأَنَّهَا سَنِيَّةٌ رَقْمٌ فِي سَرَاةِ قِرَامٍ .
﴿ الْمَجْزُورَانِ ﴾ تنذية مجوز : موضع قد تقدم ذكره في رسم مَلَل .

﴿ الْمَجْجُول ﴾ بفتح أوله ، على لفظ فَعُولٍ من العجلة : يَبْزُ مذكورة في رسم خَمْ ؛ وهي أول سِقَايَةِ احْتَفَرَتْ بِمَكَّةَ ، احْتَفَرَهَا قُصَيٌّ ، موضعها في دار أُمِّ هَانِءٍ يَنْتِ أَبِي طَالِبٍ ؛ وكانت العرب إذا استَقَوْا منها ارتجزوا فقالوا :

تَرْوِي عَلَى الْمَجْجُولِ نَمَّ تَنْطَلِقُ

إِنْ قُصَيًّا قَدْ وَفَى وَقَدْ صَدَقَ

بِشَبَعِ الْحَجِّ وَرِيٍّ مُفْتَبِقٍ^(١)

فلم تزل الْمَجْجُولُ قَائِمَةً حَيَاةَ قُصَيٍّ وبعده موته ، حتى كبر عبد مناف بن قُصَيٍّ ، فسَقَطَ فيها رجلٌ من بني جُمَيْلٍ^(٢) ، فَعَطَّلُوا الْمَجْجُولَ وَاَنْدَفَنَتْ ، وَاَحْتَفَرَتْ كُلُّ قَبِيلَةٍ بَثْرًا عَلَى مَا بَاتِي ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ سَجَلَةٍ^(٣) .

العين والبدال

﴿ عُدَادٌ ﴾ بضم أوله ، وبدال أُخْرَى مهملة في آخره : موضع قد تقدم ذكره في رسم الطَّرِيدَةِ .

(١) كذا في ق ، ووضع قاريء النسخة كلمة (صح) على كلمتي « بشع » و « الحج » .
وقوله « الحج » : يريد أهل الحج . والاعتناق : الشرب عند المشية . وفي ج :
« لشبع الحاج » . وفي معجم البلدان :

بالشبع للحجاج وري منطبق

وفي فتوح البلدان للبلاذري « بالشبع للناس وري مفتبق » وبعده البيت الأول
هذا البيت : « قبل صدور الحاج من كل أفق » .

ولم يورد السهيلي هذا البيت فيما أورد من الأراجيز التي قيلت في آبار مكة (١) :

(١٠١ ، ١٠٢) .

(٢) ذكر البلاذري أن الرجل كان من بني نصر بن معاوية .

(٣) مضى رسم سجلة في موضعه من طبعتنا هذه .

﴿عَدَاف﴾ بضم أوله، وبالفاء في آخره : موضع قد تقدم ذكره في رسم دهر .
 ﴿العَدَان﴾ بزيادة ألف بين الدال والنون : سيفٌ كُلُّ بَحْرٍ ونهر ، وليس
 بموضع بعينه كما ظنَّ بعضهم في قول الأَسَدِي :

بَكَّيْ عَلَى قَتَلِ الْعَدَانِ فَاثَمَهُمْ طَالَتْ إِقَامَتُهُمْ بِبَطْنِ بَرَامِ
 وَيُرْوَى « قَتَلِ الْعَدَانِ » بِكسر العين ، وهم بطن من بني أَسَد ، ثم من بني نَهْر
 ابن قُمَيْن . وقال لَبِيد :

وَأَقْدَمَ بَعْلُمُ صَحْبِي كُلَّهُمْ بَعْدَانَ الشَّيْفِ صَبْرِي وَنَقَلَ

قال الخليل الشَّيْفُ هنا : موضع بعينه ، ولم يُرِدْ سَيْفُ الْبَحْرِ ؛
 ﴿عَدَمٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه^(١) ، وادٍ بِحَضْرَمَوْت ، كانوا يزرعون
 عليه ، ففاض قبيل الإسلام ، فهو كذلك إلى اليوم . ووجد بحضرموت حَجَرٌ
 مَرْبُورٌ فيه : « عَدَمٌ عَدِمَهُ أَهْلُهُ »^(٢) .

﴿الْعَدَنُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون : موضع مذكور في رسم رَحْبَةٍ .
 ﴿وَعَدَنَ أَبَيْنَ﴾ : قد تقدم ذكره في حرف الهمزة ، نُسِبَ إِلَى رَجُلٍ مِنْ
 حَمِيرَ عَدَنَ بِهِ ، أَى أَقَامَ .

﴿عَدَنَةٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، تُأْنِثُ عَدَنٌ . وهى أرض لبني فَرَازَةَ ، وهى شمالى
 الشَّرْبَةِ ، وَيَقْطَعُ بَيْنَهُمَا وادى الرُّمَّة ؛ قال أبو عُيَيْدٍ : فى عَدَنَةَ ذُو أَرْلٍ : جبل ،
 وفيها أَقْرُوعَرُ يَنْتَنَاتُ^(٣) والزُّوراءُ وَكَنْيَبٌ وَعُرَاعِرُ وَجُشُّ أَعْيَارُ وَالْعُرَيْمَةُ
 وَالْعُرَيْمُ ، كُلُّهُنَّ لبني فَرَازَةَ إِلَّا الزُّوراءُ ، فإِنَّهَا لبني أَسَد ، وهى كلها مِيَاهُ مَرَّة .

(١) ضبطه ياقوت في المعجم : بتحريك الدال . وقال : وهو ضد الوجود .

(٢) البارة من أول قوله : « كانوا يزرعون عليه » إلى قوله : « بحضرموت » ساقطة من ج .

(٣) فى ج : وفيها عريقنات ... الخ .

ففى الذى يقال لما الأملأ والأسرار ، وهى التى عَنِ النَّابغة بقوله :
حتى استمتعن بأهل الملح صاحبةً يَرَكُضْنَ قد قَلَعَتْ عُقْدُ الْأَطَانِيبِ
ويروى : « فهن مستبطفات بطن ذى أرل » . ذكر ذلك كله الطوسى .
وقال النابغة أيضاً :

زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو ^(١) حَاضِرٌ بِعُرَائِرٍ وَكَلَى كَنْبَتِ مَالِكُ بْنُ حِجَارٍ
وَكَلَى الْعُرَيْمَةُ مِنْ سُكَيْنٍ حَاضِرٌ وَعَلَى الدَّائِنَةِ مِنْ بَنِي سَبَّارٍ
ويُروى : « وَكَلَى الرُّمَيْثَةَ مِنْ سُكَيْنٍ » . وهذه كلها من ديار بنى فزارة ،
وهى الأسرار التى ذكرها النابغة أيضاً فقال :

لا أعرِفَنَّكَ مُعْرِضًا لِمَاحِنًا فى جُفٍّ ثَعْلَبٍ وَارِدِ الْأَمْرَارِ ^(٢)
الجُفِّ : الجماعة .

﴿ عَدْنِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مكسورة ، وباء مشددة ،
وهاء التانيث : موضع بلاد بنى سليم . وكان صَخْرُ بْنُ عَمْرٍو السُّلَمِىَّ قد غَزَا
بِقَوْمِهِ وترك الْحِىَّ خُلُوفًا ، فَأَغَارَتْ عَلَيْهِمْ غَطَفَانٌ ، فثارت إليهم غِلْمًا لَهُمْ
ومن كان يَخْلَفُ منهم ، فُقْتِلَ من غَطَفَانٍ نَفَرٌ ، وانهزمَ الْبَاقُونَ ، فقال فى
ذلك صَخْرُ :

جَزَى اللَّهُ خَيْرًا قَوْمَنَا إِذْ دَعَاهُمْ بَعْدَنِيَّةَ الْحِىِّ الْخُلُوفُ الْمُصْبَحُ
كَأَنَّهُمْ إِذْ يُطْرَدُونَ عَشِيَّةً بِقُنَّةٍ مِلْحَانَ نَعَامٍ مُرَوِّحُ
مِلْحَانَ : جبل هناك . فهذا يومُ عَدْنِيَّةَ . ويومُ قُنَّةٍ مِلْحَانَ .

(١) فى ج : زيد بن بدر . وفى العقد الثمين وشرح الأعلام على ديوان النابغة « زيد بن زيد » .

(٢) رواية هذا البيت فى اللسان هكذا :

لا أعرِفَنَّكَ عَارِضًا لِمَاحِنًا فى جف ثعلب وارى الأسرار

يعنى جماعتهم . ورواية المؤلف عن أبى عبيدة . يريد ثعلبة بن عوف بن سعد بن ذبيان .

﴿عَدَوَلِي﴾ : قرية بالبحرين . والمدَوَلِي من الشُّن : منسوب إليها . قال طرفة :
 عَدَوَلِيَّةٌ أَوْ مِنْ سَفِينِ ابْنِ بَامِنٍ يَجُورُ بِهَا الْمَلَأُحُ طَوْرًا وَيَهْتَدِي
 وَذَكَرَهُ سَيِّبُوهُ فِيمَا جَاءَ مِنَ الْأَسْمَاءِ عَلَى مِثَالِ قَعَوَلِي . وزعم الخليل أنه موضع
 كانت تُنسَبُ إليه الشُّن ، فأُمِيتَ اسمه .

﴿عَدِينَةَ﴾ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الوار : موضع قبل
 مكة ، مذكور في رسم هرثي فانظره هناك . وأنشد أبو بكر :
 وَهَلْ أُرِدَنْ بَوْمًا مِيَاهِ عَدِينَةَ وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةً وَقَفِيلُ

المين والذال

﴿العِذَار﴾ : بكسر أوله ، على لفظ عِذَارِ اللَّجَامِ : طريق في البر من البصرة
 إلى الكوفة .

﴿عَذْبَةَ﴾ : بفتح أوله ، تكبير الذي قبله ^(١) ، قد تقدم ذكره في رسم مَلَل ^(٢) ،
 فانظره هناك .

﴿العِذْرَاءُ﴾ : ممدود ، على لفظ واحدة العِذَارِي من النساء : اسم لدمشق ^(٣)
 قد تقدم ذكره في رسم الصَّخَصَحَان . وقال ابن جبلة العِذْرَاء اسم للجمهور من
 الرمل ، وأنشد للراعي :

وَصَبَّخْنَ لِلْعِذْرَاءِ وَالشَّمْسُ حَيَّةٌ وَلِيَّ حَدِيثِ الْعَهْدِ جَمَّ مَرَا فِقَةً
 وقال غير ابن جبلة : أراد غيثًا نزل بنوء العِذْرَاء ، وهي الجوزاء عند العرب ،
 وعند المنجمين الشُّذْبَلَةُ ، وقد مضى في حرف الهمة في رسم ذى الأصابع ، أن
 عِذْرَاءُ قرية من قُرَى دِمَشْق ؛ قال الراعي :

(١) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم : العذبة ، بالتصغير .

(٢) في ج : رمل ، محريف .

وكم من قتيل يوم عذراء لم يكن لقائيه في أول الدهر قالبا
وإلى هذه القرية ينسب مَرْجُ عذراء بالشام ، وهو الذي ضُربت ^(١) فيه عُقُ
حُجْر بن عَدَى السَكْنَدِي وأصحابه قال الشاعر :

على أهل عذراء السَّلامُ مُضَاعَفًا مِنْ اللَّهِ وَلْتُنْشَقِ الغمامَ السَّكَنُورَا

﴿ العَذَقُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده قاف : موضع بالبادية ؛ رؤبة :

بَيْنَ الْقَرِيْبَيْنِ ^(٢) وَخَبَرَاءِ الْعَذَاقِ

﴿ عَذَمَ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعد ميم : وادٍ بِحَضْرَمَوْتَ من اليمن كانوا
يَزْرَعُونَ عليه ، فغاضَ ماؤه فُبَيِّلَ الإسلام ، فهو إلى اليوم كذلك ^(٣).

﴿ عَذَمَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم وراء مهملة : موضع قد تقدّم
ذكره في رسم الأشعر .

﴿ العِذَى ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو : موضع ذكره
صاحب العين .

﴿ العُذَيْبُ ﴾ بضم أوله ، تصغير عَذَب : وادٍ بظاهر الكوفة ؛ قال مَعْنُ بن أَوْس :

إِذَا هِيَ حَلَّتْ كَرْبَلَاءَ فَلَعَلَّمَا فَجَوَزَ الْعُذَيْبَ دَوْنَهَا بِالنَّوْاجِيَا

وهذه كلها مواضع متقاربة هنالك . وقال إبراهيم بن محمد في شرحه لشعر
أبي الطيّب عند قوله :

تَذَكَّرْتُ مَا بَيْنَ الْعُذَيْبِ وَبَارِقِ

الْعُذَيْبُ : ملا لبني تميم ، وكذلك بَارِق ، وديار تميم إنما هي باليمامة . وقال الشماخ :

(١) في ج : ضرب .

(٢) كذا في ق ، وكتب فوقها كلمة صح . وفي ج ، ومعجم البلدان : القرين .

(٣) تقدم هذا الكلام عينه في رسم عدم . فيظهر أن هذا الوادي يسمى عدما وعدما .

فَمَرَّتْ عَلَى عَيْنِ الْمُذْيَبِ وَعَيْنِهَا كَوَقْبِ الصَّفَا جَلْسِهَا قَدْ تَفَوَّرَا
 ﴿الْمُذْيَبَةُ﴾ تَأْنِيثُ الَّذِي قَبْلَهُ : مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ ، بَيْنَ الْجَارِ وَيَنْبُعٍ ؛
 قَالَ كَثِيرٌ :

خَلِيلِي إِنْ أُمُّ الْحَكِيمِ تَحَمَّلَتْ وَأَخَلَّتْ إِخْبَاتِ الْمُذْيَبِ ظِلَالُهَا
 يَرِيدُ الْمُذْيَبَةَ بِاسْقَاطِ^(١) الْمَاءِ . وَكَذَلِكَ قَالَ أَبُو الْفَتْحِ فِي قَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَقَدِّمِ
 ذَكَرَهُ : إِنَّهُ أَرَادَ الْمُذْيَبَةَ ، فَأَسْقَطَ الْمَاءَ . قَالَ الْوَحِيدُ^(٢) : لَوْ أَرَادَ الْمُذْيَبَةَ لَمَا صَلَحَ
 أَنْ يَقْرَنَ بِهَا بَارِقًا ، لِبُعْدِ مَا بَيْنَهُمَا ، وَإِنَّمَا أَرَادَ الْمُذْيَبَ الَّذِي بَظَهَرَ السَّكُوفَةُ .
 وَبَارِقٌ هُنَاكَ أَيْضًا ، وَبِالسَّكُوفَةِ مَنَشُؤُهُ .

﴿عُذَيْقَةُ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، وَبِالْقَافِ ، عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ عَذْقِهِ : مَخْلَافٌ
 مِنْ تَخَالِيفِ خَوْلَانَ بِالْيَمِينِ ، يَكُونُ الْجَزْعُ الْجَتِيدَ ، كَمَا يَكُونُ بِظَفَّارٍ .

العَيْنِ وَالرَّاءِ

﴿الْعَرَائِسُ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ فِي آخِرِهِ ، عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ : هَضَابٌ
 قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهَا وَتَحْدِيدَهَا فِي رِسْمِ ضَرْبَةٍ .

﴿عُرَاعِرٌ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ أَلِفٌ ، وَعَيْنٌ وَرَاءَ مَهْمَلَتَانِ أَيْضًا ،
 عَلَى وَزْنِ فُعَالٍ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ تَبَاءٍ وَفِي رِسْمِ عَدَنَةٍ ، وَهِيَ فِي دِيَارِ
 كَلْبٍ . وَكَانَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ إِذَا فَارَقَ قَوْمَهُ قَدْ أَقْبَى فِي هَذَا الْمَوْضِعِ كَلْبًا^(٣)
 فَاقْتَتَلُوا قِتَالًا شَدِيدًا ، فَهُوَ قَوْلُ عَنَتَرَةٍ :

(١) فِي ج : فَأَسْقَطَ .

(٢) هُوَ أَبُو طَالِبٍ سَعْدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ الْأَزْدِيُّ الْبَغْدَادِيُّ ؛ كَانَ شَاعِرًا لَهُ
 مَعْرِفَةٌ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ . تَوَفَّى سَنَةَ ٣٨٥ هـ وَقَدْ نَفَى عَلَى الثَّمَانِينَ . (عَنْ هَامِشِ
 فِي وَشِيَةِ الرُّوَاةِ لِلْسَّيْطَوِيِّ) .

(٣) فِي ج : كَلْبٌ .

ألا هل أتاها أن يوم عُرَاعِرٍ شَفَى سَقَمًا لو كانت النفسُ تَشْفِي
 ﴿العِرَاقُ﴾ : هو ما بين هَيْتَ إلى السُّنْدِ^(١) والصَّيْنِ، إلى الرَّيِّ وَخُرَّاسَانَ، إلى
 الدَّيْلَمِ^(٢) والجَبَّالِ. وإصْبَهَانَ سُرَّةَ العِرَاقِ. وتُسَمَّى عِرَاقًا لَأَنَّهُ عَلَى شَاطِئِ دِجْلَةٍ
 وَالْفُرَاتِ عِدَاءَ تَبَاعًا حَتَّى يَتَّصِلَ بِالْبَحْرِ وَالْعِرَاقُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : الشَّاطِئُ عَلَى
 طَوْلِهِ، وَالْمَاءُ شَبِيهِ^(٣) بَيْرَاقِ الْقِرْبَةِ الَّذِي يُثْقَى مِنْهُ، فَتُخْرَزُ بِهِ. وَقَالَ آخَرُونَ :
 الْعِرَاقُ : فِنَاءُ الدَّارِ، فَهُوَ مَتَوَسِّطُ بَيْنِ الدَّارِ وَالطَّرِيقِ. وَكَذَلِكَ الْعِرَاقُ مَتَوَسِّطُ بَيْنِ
 الرِّيفِ وَالْبَرِّيَّةِ، وَقِيلَ : هُوَ مَنْ قَوْلِهِمْ لَخْرَزِ الْمَزَادَةَ عِرَاقًا، لِأَنَّهُ مَتَوَسِّطُ مَنْ جَانِبَيْهَا.
 ﴿عَرَبَسُوسُ﴾ : بَفَتْحِ أَوَّلِهِ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ، بَعْدَهَا بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ
 مَفْتُوحَةٍ، وَسَيْنٌ مَهْمَلَةٌ، بَعْدَهَا وَاوٌ، ثُمَّ سَيْنٌ أُخْرَى : مِنْ نَفُورِ الشَّامِ الْجَزْرِيَّةِ،
 تَلْقَاءُ الْحَدَثِ.

رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ قَالَ : (نَا) يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ، عَنْ هِشَامِ بْنِ حَسَّانَ : عَنْ ابْنِ
 سِيرِينَ، أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ اسْتَعْمَلَ عُقَيْزُ بْنُ سَعْدٍ أَوْ سَعِيدَ (شَكَّ
 أَبُو عُبَيْدٍ) عَلَى طَائِفَةٍ مِنَ الشَّامِ، فَقَدِمَ عَلَيْهِ قَدَمَةٌ، فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنْ
 بَيْنَنَا وَبَيْنَ الرُّومِ مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا عَرَبَسُوسُ، وَإِنَّهُمْ لَا يُخْفُونَ عَنْ عَدُوِّنَا مِنْ
 عَوْرَاتِنَا شَيْئًا. فَقَالَ لَهُ عُمَرُ : إِذَا قَدِمْتَ عَلَيْهِمْ، فَخَيِّرْهُمْ بَيْنَ أَنْ تَعْطِيَهُمْ مَكَانَ شَاءَ
 شَاتَيْنِ، وَمَكَانَ شَيْءٍ شَيْئَيْنِ، فَإِنْ رَضُوا بِذَلِكَ فَأَعْطِهِمْ وَخَرَّبْنَاهَا، وَإِنْ أَبَوْا
 فَانْبِذْ إِلَيْهِمْ، وَأَجْلِمْهُمْ سَنَةً، ثُمَّ خَرَّبْنَاهَا.

﴿ قَرَى عَرَبِيَّةً ﴾ عَلَى الْإِضَافَةِ لَا تَنْصَرَفُ، وَعَرَبِيَّةٌ : مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْعَرَبِ.
 مِنْ حَدِيثِ الزُّهْرِيِّ قَالَ : قَالَ عُمَرُ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : « مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى

(١) فِي ج : هَيْتَ وَالسُّنْدُ . (٢) فِي ج : وَالدَّيْلَمِ .

(٣) فِي ج : شَبِهَ ، بِصِيغَةِ الْمَاضِي الْمُبْنِيِّ لِلْمَفْعُولِ .

رسوله منهم فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب » . قال : هذه لرسول خاصة ،
 قُرَى عَرَبِيَّةَ وَفَدَاكَ وَكَذَا وَكَذَا ، وهى قُرَى بالحجاز معروفة .
 وكتب أبو عبيد الله كاتب المهدى : قُرَى عَرَبِيَّةَ فَنَوْنٌ وَلَمْ يُصِفْ .
 فقال له شبيب بن شيبه : إنما هى قُرَى عربية غير منونة . فقال أبو عبد الله
 الْمُتَتَبِعَةُ النَحْوِي الْجُمُفِي السَّكُونِي : ما تقول ؟ فقال : إن كنت أردت القُرَى
 التى بالحجاز يقال لها قُرَى عَرَبِيَّةَ . فإنها لا تنصرف ، وإن كنت أردت قُرَى
 من قُرَى السَّوَادِ ، فهى تنصرف ، فقال : إنما أردت التى بالحجاز . قال : هو
 كما قال شبيب .

وذكر البُخَارَى فى تاريخه قال : (نا) أحمد بن سليمان (نا) حُسَيْن بن إسماعيل :
 قال ، حدثنى دِرْبَاس وعمر وابنا دِجَاجَةَ ، عن أبيهما ، أنه خرج فأتى عثمان رضى الله
 عنه ، فقال عثمان : لا يسكن قُرَى عَرَبِيَّةَ دِيبَان .

﴿ الْعَرَج ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : قرية جامعة على طريق مكة
 من المدينة ، بينها وبين الرُّوَيْثَةِ أربعة عشر ميلاً ، وبين الرُّوَيْثَةِ والمدينة أحد
 وعشرون فرسخاً ، وسيأتى ذكر الْعَرَج فى رسم الْقُرْعِ ووادى العرج يُدْعَى
 الْمُتَبَجِّس ، فيه عين عن يسار الطريق فى شَعْبَ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، وعلى ثلاثة أميال
 منها ، مسجد النبى صلى الله عليه وسلم ، يُدْعَى مسجد الْعَرَج . قال البُخَارَى :
 هذا المسجد فى طرف تَلْعَمَ من وراء الْعَرَج بَيْنَ السَّلَامَاتِ ^(١) . قال السَّكُونِي :

(١) حديث البخارى فى باب المساجد التى على طريق المدينة (١ : ١٠٤ ، ١٠٥ طبعة
 الأميرية) عن ابن عمر : أن النبى صلى الله عليه وسلم صلى فى طرف تلعة من وراء
 العرج ، وأنت ذاهب إلى هضبة عند ذلك المسجد قبران أو ثلاثة ، على القبور رضم
 من حجارة عن يمين الطريق ، عند سلمات الطريق ، بين أولئك السلمات كان عبد الله
 يروح من العرج بعد أن تميل الشمس بالهجرة ، فيصلى الظهر فى ذلك المسجد .
 فى نقل المؤلف تصرف فى عبارة الحديث . أو لعلها رواية عن نسخة أخرى .

على خمسة أميال من العَرَجِ وأنت ذاهبٌ إلى هَضْبَةٍ عندها قَبْرَانِ أو ثلاثة ، عليها رَضْمٌ حجارة عند سَلِمَاتٍ عن يمين الطريق . وقال كثيرٌ إنما سُمِّيَ العَرَجُ بغيرِ بجه . ومن العَرَجِ إلى الشَّقِيَا سبعة عشر ميلاً . والعرج من بلاد أسلم . وروى عبد الرحمن بن أسلم عن أبيه عن جده قال : نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم العَرَجَ . فقال : إنَّ الجنَّ اجتمعوا فأسكنَ المسلمين منهم بطنَ العَرَجِ ، وأسكنَ الكافرين^(١) منهم بطنَ الأثَايَةِ . ومن حديث محمد بن المنكدر أن عبد الله بن الزبير بيئنا هو بسير إلى الأثَايَةِ من العَرَجِ في جوف الليل ، إذ خرج إليه رجلٌ من قبر في عنقه سلسلة وهو يشتعل ناراً ويقول : يا عبد الله أفرغ عليّ من الماء ، وورّاءه رجل آخر يقول : يا عبد الله لا تفعل : فإنه كافر ، حتى أخذ بسلسلته ، فأدخله قبره .

العَرَجَاءُ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده جيم ، ممدود : اسم أكمة قد تقدم ذكرها في رسم نَبَاج^(٢) . قال الأَصْمَعِيُّ : ذو العَرَجَاءِ : أكمة أو هَضْبَةٌ . وقال أبو زيد . ذو العَرَجَاءِ : ماء امرؤينة .

عَرْدَةٌ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة وهاء التانيث : موضع قد تقدم ذكره في رسم رَاكس ؛ قال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

فلما أتى حِزَابُ عَرْدَةٍ دُونَهَا ومن ظَلَمَ دُونَ الظَهِيرَةِ مَنَكِبُ
تَضَمَّنَهَا^(٣) وَأَزْدَتِ الْعَيْنُ دُونَهَا طريقُ الجِوَاءِ المُسْتَنِيرُ فَمُذْهَبُ
وقال حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

كما اتَّصَلَتْ كَذْرَاءُ تَسْقِي فِرَاحَهَا بِعَرْدَةٍ رِفْهًا وَالْمِيَاهُ شُعُوبُ

(١) في ج : المشركين . (٢) سياتي رسم نَبَاج في موضعه من ترتيبنا هذا .

(٣) في ج والديوان : تضمَّنَهَا ، تحريف . يريد : اشتمل عليها طريق الجواد .

* العُرَى * بضم أوله ، وتشديد ثانيه مقصور على وزن فعلى : قد تقدم ذكره في رسم ضربة ، قال صخر بن الجعد :

يا ويح ناقتي التي كلفتها
عُرَى تَصِرُّو بَارُها وتَنَجِّمُ
أى تخفر على النجم من النبت .

* العُرُش * بضم أوله وثانيه ، بعده شين معجمة : اسم لمسكة . قال بعض الصحابة : لقد أسلمت وإن فلانا لكافر بالعرش .

* العُرْصَة * بفتح أوله ، على لفظ عرصة الدار : قد تقدم ذكره في رسم النقيع ^(١) ؛ وهو على ثلاثة أميال من المدينة . وهناك كان قصر سميد بن العاصي بن سميد بن العاصي ، وفيه مات وهو القصر الذى عَنَى أبو قطيفة عمرو بن الوليد بن عتبة بقوله :

القصرُ فالنخلُ فالجماء بينهما
أشهى إلى القلب من أبواب جيزون
* عُرْض * بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم راكسة ^(٢) ورسم الراموسة .

* العُرْض * بكسر أوله وإسكان ثانيه وادى اليمامة . قال الأعشى :
ألم تر أن العُرْضَ أَصْبَحَ بَطْنُهُ
نَحِيلًا وَزَرْعًا نَابِتًا وَفَصَافِصًا
* عَرَعَر * وادٍ قد تقدم ذكره في رسم ظبي ، وفي رسم عُوق أيضا بعد هذا .
قال المسيب بن علس في يوم عَرَعَر :

كَأَنَّهُمْ إِذَا خَرَجُوا مِنْ عَرَعَرٍ
مُسْتَلْثِمِينَ لِأَبْسَى السَّنَوَرِ

(١) فى الأصلين : البقيع . وهو غلط نبهنا عليه كثيرا . (٢) فى ج : أركة .

أَشْرَ سِحَابٍ صَائِفٍ كَسْهُورٍ

وعرعر : قَبِلَ قَوْ ؛ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ قَوْ فَعَرَّعَ^(١)

﴿ العُرْفُ ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده فاء : ملا لبني أسد ، قال الكُمَيْت :

أَبْكَأ^(٢) بِالْعُرْفِ الْمَنْزِلُ وَمَا أَنْتَ وَالطَّلُّ الْمُخُولُ

وَيُخَفَّفُ فَيُقَالُ عُرْفٌ ، قَالَ عَبَّاسُ بْنُ سِرْدَاس :

خُفَافِيَّةٌ بَطْنُ الْعَقِيقِ مَصِيفُهَا وَتَحْتَلُّ فِي الْبَادِي وَجَرَّةٌ وَالْعُرْفَا

فَدَلَّ قَوْلُ عَبَّاسٍ أَنَّ الْعُرْفَ فِي بَوَادِي بَنِي خُفَاف .

﴿ عُرْفَةٌ ﴾ : معروفة ، قد تقدّم ذكرها وتحديدها في رسم محمّد أيضاً . ^{١١٩٠} على سبيل المثال

﴿ عُرْفَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ الذي قبله ، بزيادة هاء

التأنيث . قال ابن حبيب : هي ثلاث عُرَفَ : عُرْفَةُ سَاقٍ ، وعُرْفَةُ صَارَةٍ ،

وعُرْفَةُ الْأَمْلَحِ^(٣) .

﴿ الْعُرْفَتَانِ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء مفتوحة ، وتاء معجمة

بائنتين من فوقها ، كأنه تشبيه عُرْفَةٍ : موضع . وقد تقدّم ذكره في رسم الأخرمين .

﴿ عَرَفَجَ ﴾ على لفظ اسم الشجر . اسم ماء قد تقدّم تحديده في رسم ضريبة .

وَوَرَدَ فِي شِعْرِ ابْنِ الطَّيْرِ : عَرَفَجَاءٌ ، ممدود ، فقال :

(١) رواية ياقوت بيت امريء القيس هكذا :

سمالك شوق بعد ما كان أقصرا وحلت سليمان بطن ظبي فعرعرا

(٢) في ج : ومعجم البلدان : أْبْكَأ . وفي ق : أَبْكَأ ، وهو من التقارب ، والحرم

فيه جائز . ونسب البيت ياقوت في المعجم إلى الأخطل . وأورده شاهداً على

العرف ، بضم ففتح .

(٣) ذكر ياقوت من العرف ثلاث عشرة عُرْفَةً ، منها هذه الثلاث فانظره .

خَلِيلِي بَيْنَ الْمُنْحَنَى مِنْ مُحْمَرٍ وَبَيْنَ اللَّوَى مِنْ عَرَفَجَاءِ الْمُقَابِلِ
 ﴿عِرْفَانٌ﴾ بكسر أوله وثانيه ، بعده فاء ، على وزن فَعِلَانٌ : اسم جبل . هكذا
 ذكره سيبويه . وذكر أيضاً بِرِكَانَ بكسر أوله وثانيه . وذكره ابن دريد
 بضمهما في باب فُعْلَانٍ .

﴿عِرْقُ الظَّمِيَّةِ﴾ : موضع بالصفراء ، قد تقدم ذكره في حرب الظاء .
 ﴿عِرْقَةٌ﴾ بكسر أوله ^(١) ، على لفظ تأنيث الواحد من عُرُوقِ الإنسان والحيوان :
 موضع من ثغور مَرَعَشٍ من بلاد الروم ، قال أحمد بن الحسين ^(٢) :

وَأَمْسَى السَّبَايَا يَنْتَحِبْنَ بِعِرْقَةٍ	كَأَنَّ جُبُوبَ النَّاكِلَاتِ ذُبُولُ
وَعَادَتْ فَظَنُّوهَا بِمَوْزَارٍ قَفَلًا	وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا الدُّخُولَ قَقُولُ
وَكَرَّتْ قَمَرَتْ فِي دِمَاءِ مَلْطِيَّةٍ	مَلْطِيَّةٌ أُمٌّ لِلْبَنِينَ تَكْوُلُ
وَأَضْمَقْنَ مَا كُفِّنَهُ مِنْ قُبَاقِبٍ	فَأَضْحَى كَانَ الْمَاءُ فِيهِ عَلِيلُ
وَفِي بَطْنٍ هَنْزِيْطٍ وَسَمْدِينَ لِلظَّبَى	وَصُمُّ الْقَنَا مِنْ أَبْدَنَ بَدِيلُ
وَبَنَ بِحِصْنِ الرَّانِ رَزَحَى مِنَ الْوَجَى	وَكُلُّ عَزِيزٍ لِلْأَمِيرِ ذَلِيلُ
وَدُونَ تُسَمِّسَاطَ الْمُطَامِيرُ وَالْمَلَا	وَأُودِيَّةٌ مَجْهُولَةٌ وَهَجُـوْلُ
لَيْسَنَ الدَّحْجَى فِيهَا إِلَى أَرْضِ مَرَعَشٍ	وَلَارُومَ خَطْبُ فِي الْبِلَادِ جَلِيلُ

هذه كلها من ثغور مَرَعَشٍ . وَقُبَاقِبٍ : نهر هناك .

﴿الْمَرْقُوبُ﴾ : على لفظ عرقوب الساق : موضع في ديار خثعم ، يأتي ذكره
 في رسم فيف .

(١) ضبطها ياقوت بفتح أولها .

(٢) هو أبو الطيب الغني . وترتيب الأبيات هنا مختلف عنه في الديوان .

﴿عِرْنَان﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نونان على وزن فِعْلَان :
 جبل بالجَنَاب ، دون وادي القُرَى ، سيأتى ذكره في رسم شربة ، قال ابن مُقْبِل :
 من رَمَلِ عِرْنَان أو من رَمَلِ أَسْنَمَةٍ جَعَدِ^(١) الثَّرَى بات في الأمطار مَدْجُونًا
 وقال شبيب بن البرصاء المُرِّي :

قلتُ لِفَلَّاقٍ بِعِرْنَانٍ مَا تَرَى فما كادلى عن ظَهْرِ وَاضِحَةٍ يُبْدِي
 ﴿عُرْنَةَ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده نون وهاء التأنيث وهو وادي عَرَفَه .
 والفقهَاء يقولون عُرْنَةً ، بضم الراء ، وذلك خطأ . وقد تقدّم ذكرها وتحديدُها في
 رسم محسّر .

وذكر أبو بكر عُرْنَةَ ، بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ولم يحدده ،
 وأراه غير الذى بعَرَفَةَ .

﴿الْعُرْهَان﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فُعْلَان : موضع
 ذكره أبو بكر .

﴿عُرْوَى﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، مقصور ، على
 وزن فَعْلَى . وهى قَارَةٌ^(٢) فى بلاد بنى ذُهَل^(٣) . هكذا قال أبو عُبَيْدَةَ . وقال

(١) كذا فى ج . يقال : ثرى جعد : إذا كان لينا . وجعد الثرى وتجمد : تقبض
 وتعتد (اللسان) . وفى ق : جرد الثرى . تحريف :

(٢) القارة : جيب أسود . وفى الجرة لابن دريد : عروى موضع ؛ قال الشاعر :
 « ضبيعة ليس لها ناصر » ... الخ قال : وضبيعة : اسم قبيلة . وقال أبو عبيدة :
 عروى هضبة بشمام ، وشمام جبل مؤث . وفى المقصور والمدود لأبى على القالى :
 عروى : بلد . قال الجعدى . « كطاو » ... البيت . وفى أمالى المهجرى :
 فلما بدت عروى وأجزاء مأسل وذو خشب كاد الفؤاد يطير
 عروى : هضبة حذاء مأسل ، بها جثاوة ، [بكسر الجيم] : بطن من باهلة ، وليست
 بعروى التى قرب وحفة القهر من دار المتيك . هذه أمنيخ وأشمخ (عن هامش ق) .
 (٣) هم بنو ذهل بن نعلبة بن عكابة بن صعب بن حلى بن بكر بن وائل . (عن هامش ق) .

الأصمعي : هي هَضْبَة ؛ قال المَسِيَّب بن عَلس الضُّبَيْعِي :

عُدْبَةٌ^(١) ليس لها نَاصِرٌ وعَرَوَى التي هَدَمَ الثَّغْلَبُ
وفي الناس من يَصِلُ الأَبْعَدِينَ وَيَشْقَى به الأَقْرَبُ الأَقْرَبُ

وكانت ضُبَيْعَةُ قد حَالَتْ بَنَى ذُهْلَ على هذه القارة ، أنهم متحالِفون مابقيت ،
فَنَقَضُوا حِلْفَهُمْ ، فَضَرَبَ هَدَمَ الثَّغْلَبُ لها مثلاً لضعفه . وعُدْبَةٌ : هي أُمُّ بَنِي عامر
بن ذُهْل ، وهي من بَنَى ضُبَيْعَةُ بن ربيعة . وقال مُزَاحِمُ العُقَيْلِي :

أَلَيْسَتْ جِبَالُ الْقَهْرِ قُعْسًا مَكَانَهَا وَأَكْدَافُ عَرَوَى وَالْوَحَافُ كَاهِيَا
وهذه كُلُّهَا مواضع متدانية . وقال الجَعْدِي :

كَطَاوٍ بِعَرَوَى أَلْبَجَانَةُ عَشِيَّةٌ لَهَا سَبَلٌ فِيهِ قِطَارٌ وَحَاصِبٌ
وفي شعر ابن مُقْبِلٍ عَرَوَى : هَضْبَةٌ بِالْعَالِيَةِ ، متاخمة بلاد اليمَن . قال ابن مُقْبِلٍ :
فَجَنُوبَ عَرَوَى فَالْقَهَادَ غَشِيَتْهَا وَهَبًا فَهَيَّجَ لِي الدُّمُوعَ نَذَرَ كَرِي
وقال جَرِيحُ^(٢) النَّصْرِي :

بِمَأْمُومَةٍ شَهْبَاءَ لَوْ قَذَقُوا بِهَا شَمَارِيحَ مِنْ عَرَوَى إِذَنْ لَتَضَعَضَا^(٣)
﴿ عَرَوَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان . وهو واد قد تقدّم
ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ الضِّمِّ ، وهو عَرَوَانُ الْكَرَاثِ ، تُسَبُّ إِلَى هَذَا الشَّجَرِ ، لِكَثْرَتِهِ فِيهِ .
قال أَبُو صَخْرٍ :

فَأَلْحَنَ مَحْبُوكًا كَأَنَّ نَشَاصَهُ مَنَّا كِبُ مِنْ عَرَوَانَ بَيْضُ الْأَهَاضِبِ
وقد يَضَمُّ أَوَّلَهُ .

(١) عُدْبَة كسمية : اسم امرأة من العرب . وبنوها من أفضاخ صمصمة بن معاوية بن بكر

ابن وائل . وفي اللسان : عربة ، تحريف .

(٢) في ج : خديج . وفي معجم البلدان : خديج ، وهو بصيغة التصغير .

(٣) في معجم البلدان : « إِذَنْ عَادَ صَفْصَا » .

﴿ بِئْرُ عُرْوَةٍ ﴾ : عُرْوَةٌ : اسم رجل : محددة في رسم التّقيع ^(١) ، قد تقدّم ذكرها .
 ﴿ العَرُوض ﴾ بفتح أوله ، على لفظ عَرُوضِ الشَّعْر : اسم لمسكة والمدبنة ،
 معروف . اسْتُعْمِلَ فَلَانٌ عَلَى الْعِرَاقِ ، وفلانٌ عَلَى الْعَرُوضِ .

روى ^(٢) الْحَرْبِيُّ من طريق السَّعْبِيِّ عن مُحَمَّدِ بْنِ صَيْفِيٍّ ، قال : خرج
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم عاشوراء ، فَأَمَرَهُمْ أَنْ يُؤْذِنُوا أَهْلَ الْعَرُوضِ أَنْ
 يُتِمُّوا بَقِيَّةَ يَوْمِهِمْ . وقد تقدّم تحديد [العروض في أول الكتاب عند تحديد]
 نَجْدٍ وَنَهَامَةٍ وَالْحِجَازِ .

وَالْعَرُوضُ أَيْضاً : موضع بالبادية ، قال ذو الرُّمَّة :

هُمْ قَرَنُوا بِالْبَكْرِ عَمْرًا وَأَنْزَلُوا بِأَسْيَافِهِمْ يَوْمَ الْعَرُوضِ ابْنَ ظَالِمٍ

﴿ عُرْيَانَات ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ساكنة ، وتاء معجمة بالانتمين
 من فوقها مكسورة ، ثم نون على لفظ تصغير الجمع : موضع قد تقدّم تحديده
 وذكره في رسم حِساء ؛ وهو مذكور أيضاً في رسم عَدَنَةِ . قال سَيِّدِيوَيْه :
 أَصْلُ هَذَا الْاسْمِ عَرْنَنٌ ، وهو الشجر المعلوم ، ثم جُمِعَ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ .

﴿ الْعَرِينَج ﴾ على لفظ تصغير الذي قبله : ماء إِكْلَب قال جرير :

وَمَا لُمْنَا عَمِيرَةَ غَيْرَ أَنَا نَزَلْنَا بِالْعَرِينَجِ فَا قَرِينَا

﴿ عُرْبِجَاء ﴾ تصغير التي قبلها ^(٣) : ماءة معروفة بحِمَى ضَرِيَّةٍ ، وقد أَقْطَعَهَا
 ابْنُ مَيَّادَةَ الْمُرِّيُّ مِنْ بَنِي دُبْيَانَ ، فَذَلَّ أَنَّهَا مَتَّصِلَةٌ بِدِيَارِهِمْ ؛ وكذلك قول

(١) في ج : البقيع . تحريف . وستأني .

(٢) في ج : وروى .

(٣) كان قبلها في ترتيب المؤلف رسم « العرجاء » .

ربيع بن قعنّب^(١) الفَزَارِيُّ وكان أَرْطاة بن سُهَيْبَةَ قال له :
 لَقَدْ رَأَيْتُكَ عُرْبَانًا وَمُوْتَرًا فَلَسْتُ أَذْرِي أَنْتِي أَنْتِ أَمْ ذَكَرُ
 فَأَجَابَهُ رُبَيْعٌ ، وَأَرْطَاةٌ مِنْ بَنِي مُرَّةَ :
 لَكِنْ سُهَيْبَةُ تَذْرِي أَنْتِي رَجُلٌ عَلَى عُرْبِجَاءٍ لَمَّا حُلَّتِ الْأُزُرُ
 ﴿ الْعُرَيْشَاءُ ﴾ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ^(٢) ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ ، مَمْدُودٌ : مَوْضِعُ ذِكْرِهِ
 أَبُو بَكْرٍ .

﴿ عَرِيشٌ ﴾ عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ؛ قَالَ كَعْبٌ : إِنْ اللَّهَ بَارَكَ فِي
 الشَّامِ ، مِنْ الْفُرَاتِ إِلَى الْعَرِيشِ .

﴿ الْعَرِيضُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكُسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءٌ وَضَادٌ مَمْجُومَةٌ ، عَلَى وَزْنِ
 فَعِيلٍ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْبَدِيدِي ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .

﴿ الْعَرِيضُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ الَّذِي قَبْلَهُ^(٣) : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْجَاءِ الْمَدِينَةِ ،
 فِيهِ أَصُولُ نَخْلٍ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ النَّبِيتِ ، وَلَهُ حَرَّةٌ تُسَبِّتُ^(٤) إِلَيْهِ .
 رَوَى مَالِكٌ عَنْ عَمْرِو بْنِ يَحْيَى الْمَازِنِيِّ عَنْ أَبِيهِ ، أَنَّ الضَّحَّاكَ بْنَ خَلِيفَةَ سَاقَ
 خَلِيفَ جَالَهُ^(٥) مِنَ الْعَرِيضِ ، وَأَرَادَ أَنْ يَمُرَّ بِهِ فِي أَرْضِ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْلَمَةَ ، فَأَبَى مُحَمَّدٌ ،
 فَقَالَ الضَّحَّاكَ : لَمْ تَمْنَعْنِي وَهَؤُلَاءِ مَنَعُوا : تَشْرَبُ مِنْهُ أَوْ لَا وَآخِرًا ، وَلَا يَضُرُّكَ ؟
 فَأَبَى مُحَمَّدٌ ، فَسَكَمَ^(٦) الضَّحَّاكَ فِي ذَلِكَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، فَدَعَا مُحَمَّدًا ، فَأَسْرَهُ أَنْ
 يُخْلَى سَبِيلَهُ ، فَقَالَ لَهُ^(٧) : لَا وَاللَّهِ . فَقَالَ لَهُ عَمْرٌ : لِمَ تَمْنَعُ أَخَاكَ مَا يَنْفَعُهُ وَهُوَ

(١) فِي ج : قَعْنَب . تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي يَأْفُوت : الْعَرِيشَاءُ ، وَلَمْ يَذْكُرْ عَنْهَا شَيْئًا .

(٣) الَّذِي قَبْلَهُ فِي تَرْتِيبِ الْمُؤَلَّفِ : الْعَرِيشُ ، بِكُسْرِ أَوَّلِهِ ، وَسَكُونِ ثَانِيهِ .

(٤) فِي ج : تَنْسَبُ . (٥) لَهُ : سَاقَطَةٌ مِنْ ج .

(٦) فِي ج : وَكَلِمَ . (٧) فِي : فَقَالَ لَهُ فِي مُحَمَّدٍ .

لك نافع؟ فقال محمد: لا والله. فقال له عمر: والله ليمرّن به ولو على بطنك.
خأسره عمر أن يمرّ به، ففعل.

فأما عَوَارِضُ فإنه يأتي في موضعه من هذا الباب إن شاء الله.

﴿عُرَيْفُطَان﴾ بضمّ أوّله، وفتح ثانيه، وبالفاء والطاء المهملة، على لفظ التصغير: موضع قد تقدّم ذكره في رسم ظَلَمَ.

﴿عُرَيْقُ﴾ بضمّ أوّله، على لفظ تصغير عُرَيْق: موضع بين البصرة والبحرين؛ قال الراجز:

رأيت^(١) بيضاء لها زَوْجٌ حَرَضٌ حَلَالَةٌ بين عُرَيْقٍ وَحَضٍ

﴿الْعُرَيْمُ﴾ على لفظ التصغير، والعُرَيْمَةُ، بزيادة هاء التأنيت: ماء، إن لفز أَرَة، قد تقدّم ذكرها في رسم عَدَنَة. وكانت لفز أَرَة هناك وقعة على بني مُرّة^(٢)؛ قال أَرْطاة:

فلا وأبيك لا تنفك نَبْكِى على قَتْلَى العُرَيْمَةِ ما بَقِيْنَا

﴿الْعُرَيْاتُ﴾ بضمّ أوّله، وفتح ثانيه، وتشديد الياء أخت الواو، على لفظ جمع عُرَيْة: موضع مذكور في رسم القَمَر، فانظره هناك.

العين والزاي

﴿الْعَزَامِيلُ﴾ بفتح أوّله، على وزن فعَالِيل: موضع، قال الشَّامَخ:

(١) في الأصلين في رسم حض، وكذا في تاج العروس، في حرض وحض وفي معجم البلدان: «يارب».

(٢) في ق: بني صرة. وإمله تحريف.

* وبالشَّمال مَشَانٌ فالعَزَامِيلُ *

ومَشَان : موضع أيضا .

* العَزَافُ * بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالفاء ، على لفظ فَعَالٍ من العَزَفِ : قد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم الرَبْدَةِ ، وفي رسم المَحِيصِ ^(١) . ويقال أَبْرَقُ العَزَافُ وَأَبْرَقُ الحَفَّانُ : واحد . لأنهم يسمعون فيه عَزِيفَ الجِنِّ ^(٢) . قال النّابغة :

لا أعرفن شَيْخًا يَجْرُ بِرِجله بين السكَنيب فأَبْرَقِ الحَفَّانِ
وقال حسان :

لِمَنِ الدِّيارُ والرسومُ العَوافِي بين سَلَمٍ فأَبْرَقِ العَزَافِ
قال الخليل : العزاف ^(٣) : رمل لبني سعد . وقال غيره تُمَيِّتْ تلك الرملة أَبْرَقِ العَرَافِ ، لأنّ فيها الجِنّ وهى بِسُرةٍ عن طريق السكوفة ، قريب من زَرود ^(٤) .
* العَزَافَةُ * على لفظ تَأْنِيثِ الأوّلِ مِثْلَهُ مَحْدودة في رسم الرَبْدَةِ للتعقُّد ذكرها .
* العَزَلُ * بفتح أوله وإسكان ثانيه : موضع في ديار قَيْسٍ ، قال امرؤ القَيْسِ :
حَيَّ الحُمُولَ بِجَانِبِ العَزَلِ إِذْ لا يُوَافِقُ شَكْلُهَا شَكْلِي

(١) سيأتى ذكره في شعر جرير في رسم المحيص .

(٢) أى ويسمعون حنينها ، وهو بمعنى العزيف .

(٣) في ج : العزيف على وزن فعيل . ولعله خطأ من الكاتب .

(٤) في معجم البلدان كما في هامش ق نقلا عن السكري في شرح قول جرير :

بين المحيصن فالعزاف منزلة كالحوى من عهد موسى في القراطيس

العزاف من المدينة على اثني عشر ميلا إلى المدينة .

(٥) جاء في ج بعد رسم العزافة ، رسم العازلة ، ولم نجده في متن ق ، ووجد في هامشها

بخط نسخي جيد ، متأخر عن خط الناسخ الأصلي المغربي . وصرح بأنه

طرة . ونصه :

وقال الجعدي :

كَأَنَّ لَمْ تَرْبَعْ فِي الْخَلِيطِ مُقِيمَةً بَذْنِيَّةٍ بَيْنَ الشَّقَائِقِ فَالْعَزَلِ
وَلَمْ تَعْمُدْ أَفْرَاسُ يُبَوِّئْنَ أَهْلَهَا عَلَى وَجَلٍ ^(١) جَنْبِي سَرَّارٍ إِلَى الدَّخْلِ
﴿ عَزَّهْل ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده هاء مفتوحة ولا م : موضع
ذكره أبو بكر .

﴿ عَزَّوَر ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة وراء مهملة :
قد تقدم ذكره وتحديدده في رسم رَضْوَى ؛ قال عمر بن أبي ربيعة :
أَشَارَتْ بِأَنَّ الْحَيَّ قَدْ حَانَ مِنْهُمْ هُيُوبٌ وَالسِّكِّنَ مَوْعِدُكَ لَكَ عَزَّوَرُ
﴿ عَزَّوَرَاء ﴾ بفتح أوله وضم ثانيه ، بعده واو وزاي أخرى : موضع بين
مكة والمدينة .

روى أصحاب أبي داود عنه ، ولم يختلفوا في حديث عاصم بن سعد بن أبي
وقاص عن أبيه ؛ قال : خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة نريد
المدينة ، فلما كان قريباً من عَزَّوَرَاء ، نزل ثم رفع يَدَيْهِ ، فدَعَا اللَّهَ سَاعَةً ، ثم

= ﴿ العازلة ﴾ على وزن فاعلة : أرضٌ بناحية البصرة ، كان فيها

مال لأبي نُحَيْلَةَ الراجز يقول فيه :

عَازِلَةٌ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ تُعَزَّلُ

[يَابِسةً بطحاؤها تُفَلِّقُلُ]

أدبرَ بالخيرات عنها مُقْبِلُ

مقبِل : جبل مطل على العازلة .

(١) في ج : على رجل .

خرّ ساجدا . وأنا أظنّه تصحيفا ، وأنه ، « فلما كان قريبا من عزّور » ، المتقدّم ذكره ، وهو قريب من مكة ، فأتى لا أعلم عزّوزاء^(١) إلا في هذا الحديث .

✽ عزّويت ✽ بكسر أوّله ، وإسكان ثانيه بعده واو مكسورة ، على وزن فعليّيت : ذكره سيبويه مع عفريت ، وذكر أنه صفة . وقال ابن دُرَيْد : هو اسم موضع . وقال أبو إسحاق الزجاج : سألت عنه أبا العباس أحمد بن يحيى ، فقال : العزّويتُ : القصيرُ ، عن الجرمي . قال أبو إسحاق ، ولا يُعلم^(٢) ذلك لأحدٍ سواه .

✽ العزبف ✽ على وزن فَعِيل : رَمَلُ لبني سعد ، قد تقدم في الرسم قبله^(٣) .

✽ العزَيْلَة ✽ بضم أوّله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع قد تقدّم ذكره في رسم جَنَفَاء .

العين والسين

✽ العسجدية ✽ على لبظ النسبة إلى العسجد^(٤) ، الذي هو الذهب : موضع قد تقدّم ذكره في رسم دُرّاني .

✽ عسّمس ✽ بفتح أوّله وإسكان ثانيه ، بعدهما عين وسين مثلهما . وقد تقدّم ذكره وتحديدده في رسم ضربة . سيأتي في رسم الغول^(٥) .

✽ عُسْفَان ✽ بضم أوّله ، وإسكان ثانيه : قرية جامعة قد تقدّم تحديدها آنفا في رسم العقيق ، وسيأتي ذكرها في رسم الفرع ، وفي رسم السراء ، وهى لبني المُصْطَلِقِ

(١) وشك ياقوت أيضا في هذا الاسم ، قال : وأنا أخشى أن يكون صحف بالذى قبله ، يريد « عزورا » .

(٢) في ج : ولا نعلم : بصيغة المبني للفاعل .

(٣) يريد رسم العزاف . (٤) في ج : عسجد .

(٥) كذا في ج ، وهو الصواب . وفي ق : الفران . تحريف .

من خزاعة : وهى كثيرة الآبار والحياض . روى أبوهريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى صلاة الخوف بين عُسْفَانَ وَضَجْنَانَ . وروى جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان بمُضَفَانَ والمشركين بينه وبين القِبْلة ، ففصلى بهم صلاة الخوف . وروى عَطَاء عن ابن عباس قال : حَاضِرُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ عُسْفَانَ وَضَجْنَانَ وَمَرَّ الظُّهْرَانِ . وروى مُجَاهِد عن ابن عباس قال : لما افتتح رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة صام حتى أتى عُسْفَانَ ، ثم أفطر . وروى نافع عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مرَّ في عُسْفَانَ بوادى المجذمين ، فَأَسْرَعَ الْمَشَى ؛ وقال ابن مُقْبِل في قتل عُثْمَانَ :

فَعُسْفَانُ إِلَّا أَنْ كُلَّ نَذِيَّةٍ بِمُضَفَانَ بِأَوْبِهَامِ اللَّيْلِ مُقْنَبٌ^(١)

﴿ عُسْقَلَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بلد معروف ، واشتقاقه من العساقل ؛ وهو من السراب ، أو من العسقل ، وهو الحجارة الضخمة .

﴿ عَسْكَر ﴾ على لفظ اسم الجيش : موضع محدد فى رسم الفرع . والعَسْكَرُ أيضاً : قَرْىٌ متصلة ببغداد . وأصلُ العسكر : الجماعات .

﴿ عَسْن ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْل : موضع ذكره الخليل فى باب عَسْن ، وأنشد :

كَأَنَّ عَلَيْهِمْ بِمَجْنُوبِ عَسْنٍ غَمَامًا يَسْتَهْلُ وَيَسْتَطِيرُ^(٢)

﴿ عَسِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء معجمة بائنتين من تحتها ، وباء معجمة بواحدة : جبل قد تقدم ذكره فى رسم النَّقِيع ، وهو فى ديار بنى سُلَيْمٍ ، وهناك قَبْرُ صَخْرِ بْنِ عَمْرِو أَخِي الْخُنَسَاءِ ، وهو القائل :

أَجَارَتْنَا لَسْتُ الْفِدَاةَ بَطْأَيْنِ وَلَكِنْ مَقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبُ

(١) فى ج : من فى موضع : مع . والمقنب : جماعة الخيل .

(٢) البيت لزهير بن أبى سلمى ، وسيأتى الاستشهاد به فى رسم عشر أيضاً .

وقال عباس بن مرداس :

لَأُثَمَّاءَ زَيْدٍ شَبَّحَ الْيَوْمَ دَارِسًا وَأَقْفَرَ إِلَّا رَحْرَحَانَ قَرَارِسًا
فَجَنَّبَنِي عَسِيبٌ لَا أَرَى غَيْرَ مَنْزِلِ قَلِيلٍ بِهِ الْآثَارُ إِلَّا الرُّوَامِسَا^(١)

العين والشين

﴿عِشَارٌ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جميع عُشْرَاءَ من الإبل : موضع من أرض خُثَمَ ، قال السُّلَيْكُ بن السُّلَكَةِ :

فهذى مُدَّةٌ^(٢) خُسٌّ وَلَاءٌ وسادسةٌ على جَنَبِي عِشَارِ

﴿عِشْرٌ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ؛ موضع في بلاد أشجع قال زهير :

كَأَنَّ عَلَيْهِمْ بِجَنُوبِ عِشْرِ غَمَامًا يَسْتَهْلُ وَيَسْتَطِيرُ^(٣)
وقال دريد بن الصَّعَّة :

وَفَتَيَانِ دَعَوْهُمُ فُجَاءُوا إِلَى كَأَنَّهُمْ جِنَانُ عِشْرِ

﴿ذُو الْعُشِّ﴾ على لفظ عُشَّ الطائر : موضع ببلاد بني مُرَّة ، دون حَوَّةِ النَّارِ بَلِيلَةً ، قال ابن مَيَّادَةَ :

فَلَمْ تَرَ عَيْنِي مَرَبِّمَا بَعْدَ مَرَبَعٍ بَذَى الْعُشِّ لَوْ كَانَ النِّعِيمُ يَدُومُ

وقال الهمداني : ذَاتُ عُشٍّ : من أدانى القاعة . وهناك مات أَبْرَهَةُ مُنْصَرَفَهُ من غزوة الفيل . قال : وذاتُ عُشٍّ : من أرض كُتْنَةَ . قلتُ : وَكُتْنَةُ : من مَخَالِفِ مَكَّةَ الْبَحْرِيَّةِ :

(١) في ج : إلا روامسا . (٢) في ج : فهذه مرة .

(٣) تقدم الاستشهاد بالبيت في رسم عسن .

﴿ عَشْم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ذكره أبو بكر .
 ﴿ العَشُورَاء ﴾ بفتح أوله ^(١) ، وبالراء المهملة ، ممدود على وزن فَعُولَاء : موضع .
 ﴿ ذُو العَشِيرَةِ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، والراء المهملة ،
 على لفظ التصغير : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأدهم ، وإليه تُنسَب غزوة
 النبي صلى الله عليه وسلم الثالثة ، التي وادَع فيها ^(٢) بنى مُدَلِج وبنى ضَمْرَةَ .
 خرج من المدينة ، فسلك على نَقَب بنى ذُبْيَان ، ثم على قِيَاء ^(٣) الخِجَار ، فنزل
 تحت شجرة يبطحها ابن أزيهر ، يقال لها ذات الساق ، فصلَّى عندها ، فتمَّ مسجدهُ ،
 وصُنِعَ له طعام ، فأَكَلَ هو وأصحابه ، فوضع أنافى البُرمة معلوم هناك ؛ ثم
 ارتحل ، فسلك شُعْبَةَ عبد الله ، ثم هبط بَلَيْسِل ، فنزل بمجتمعه ، واستَقَى له من
 بُيْرِ الضَبُوعَةِ ، ثم سلك الفَرَش : فَرَشَ مَلَل ، حتى لَقِيَ الطريق بصَخْرَاتِ
 اليمَام ؛ ثم اعتدل به الطريق حتى نزل العَشِيرَةَ . وقال كُثَيْب :

ولم يعتلج في حاضر متجاورٍ قفا الفَضَى من وادي العَشِيرَةِ سَامِرُ ^(٤)
 الفَضَى : جليل صغير . وقال عمرو بن أبي ربيعة :

خَلِيلِي عُوَجَا نَبْكَ شَجْوَاً لِمَنْزِلِ عَقَابِينِ وَادِي ذِي العَشِيرَةِ فَانْخَزِمِ
 وقال حَسَّان بن ثابت يذكر قومه :

وبابعوه فلم يَنْكَثْ له أَحَدٌ منهم ولم يَكُ في أَيْمَانِهِمْ خَلَلٌ
 ذا العَشِيرَةِ جَاسُوهُ بِخَيْلِهِمْ مع الرسول عليها الْبَيْضُ وَالْأَسَلُ

(١) في ج بعد أوله : وضم ثانيه .

(٢) في ج : فيفا . تحريف .

(٣) في ج : فيها . تحريف .

(٤) في ج : سائر .

المين والصاد

* عُصَام * بضم أوله : قَصْرٌ بَشْرَقٍ نَاعِطٌ ، في بلاد هَمْدَان من اليمَن .

* عَصْبَة * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع مذکور في رسم المصَّب .

* المَصْدَاء * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، ممدود كالذي قبله : أرض لبني سلامان ، قد تقدّم ذكره في رسم الأرفاغ .

* المَصْلَاء * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود على وزن فَعْلَاء : أرضٌ قريب من عَزَوْر ، قال عمر بن أبي ريعة :

ظَلَلْنَا لَدَى الْعَصْلَاءِ تَلْفَحُهَا الصَّبَا وَظَلَّتْ مَطَايَانَا بِغَيْرِ مُعَصِّرٍ

* عَصْمَان * بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده ميم : وادٍ ببَلَدِ حَاشِدِ بْنِ عَمْرِو ابن الخارف ، سُمِّيَ بِعَصْمَانَ بن الخارف بن عبد الله بن كثير بن مالك الهَمْدَانِي .

* عَصَوَصْر * بفتح أوله وثانيه ، بعده واو وصاد وراء مهملتان : جبل في ديار سَلَامَانَ بن مُفْرِج . قاله محمد بن حبيب ، وأنشد للشَّنْفَرِي :

أَمْشَى بِأَطْرَافِ الْحَمَاطِ وَتَارَةً تَنْقُضُ رِجْلِي أُسْبُطًا فَعَصَوَصْرًا

وَبِوَمَا بَذَاتِ الرَّسِّ أَوْ بَطْنِ مَنْجَلٍ هُنَالِكَ يَلْقَى الْقَاصِي الْمُتَغَوَّرَا

أُسْبُط : جبل لهم أيضا . وَبُرُوَى « بُسْبُطًا فَعَصَوَصْرًا » . وَرَسٌ . بِثَرٍّ رَوَاهُ لَهُمْ . وَمَنْجَلٌ : جبل لهم أيضا . وَيُقَالُ : قَدْ (١) نَقَضَ فُلَانٌ الْبِلَادَ : أَيِ جَوَلَ فِيهَا .

(١) قد : ساقطة من ج .

المين والضاد

﴿عُضْدَان﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : قَصْرٌ بِالْيَمَنِ معروف ، إليه يُنْسَب مَسْرُوقٌ ذُو عُضْدَان .

﴿عَضْرُ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : اسم موضع ، وقيل اسم حَيٍّ مِنَ الْيَمَنِ . ولم يستعمل في العربية . قال صاحب العين .

﴿الْعَضَلُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعد لام : أرضٌ بالبادية كثيرة الغياض ، ذكره الخليل وأنشد :

تَرَى الْأَرْضَ مَتَابِلَفْضَاءَ مَرِيضَةً مُعْضَلَةً مِنَّا بِحَيْشٍ عَرْمَرَمٍ

المين والطاء

﴿عَطَّالَةٌ﴾ بفتح أوله وثانيه : جبلٌ عُمان ؛ يقال : تَعَطَّلْتُ ، أى أَنَبْتُ عَطَّالَةً ، قال جرير :

وَلَوْ عَلِقْتُ خَيْلَ الزُّبَيْرِ حَبَالَهُ لَسَكَانَ كِنَاجٍ فِي عَطَّالَةٍ أَعْصَمَا
﴿عَطِيرٌ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء مفتوحة أختُ الواو ، وراء مهملة : ماءٌ قد تقدّم ذكره وتحديدُه في رسم ضربية .

المين والظاء

﴿الْمُظَالَى﴾ بضم أوله ، مقصور ، على وزن فُعَالَى : موضعٌ مذكور في رسم مُلَيْخِجَةٍ .

المين والفاء

﴿الْفَارُ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة أيضا : جبلٌ قد تقدّم في رسم ضربية .

﴿عُقَارِيَّاتٌ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة أيضا مفتوحة ، بعدها الياء أختُ الواو ، والألف ، والهاء ^(١) ، جمع عُقَارَى : موضع قال كثير :

وَنَحْبِسُهَا لَهَا بِعُقَارِيَّاتٍ لِيَجْمَعَهَا وَقَاطِمَةَ الْمَسِيرِ
وذكر البيهقي عن ابن حبيب قال : عُقَارِيَّةٌ : جبلٌ أَحْمَرُ بِالسَّيَالَةِ : هكذا قال عُقَارِيَّةٌ ، بكسر الراء .

﴿العُفْرَةُ﴾ بضم العين ، وإسكان الفاء ، بعده راء مهملة : كُثْبَانٌ مُحَرَّرٌ بالعالية في بلاد قيس ، وهو مذكور في رسم نجد . قال طفيل :

بِالْعُفْرِ دَارٌ مِنْ بَجِيلَةَ هَيَّجَتْ سَوَافٍ حُبٍّ فِي فُؤَادِكَ مُنْصِبٍ ^(٢)

﴿العُفْرَةُ﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه ، على لفظ الذي قبله ، بزيادة هاء التانيث : موضع قد تقدم ذكره في رسم الحزّل .

العين والقاف

﴿العُقَابُ﴾ بضم أوله ، على لفظ اسم الطائر : موضع قد تقدم ذكره في رسم الصَّخَصَحَانِ . قال الأخطل :

وظَلَّ لَهُ بَيْنَ الْعُقَابِ وَرَاهِطٍ ضَبَابَةٌ يَوْمَ مَا تَوَارَى كَوَاكِبُهُ
وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ وَادِي الْعُقَابِ .

﴿عُقَارَاءُ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة أيضا ، ممدود على وزن فعلاء : اسم بلد ، قال حميد بن ثور :

رَكَودِ الْحَمِيَّا طَلَّةَ شَابَ مَاءُهَا بِهَا مِنْ عَقَارَاءِ الْكُرُومِ رَيْبٌ ^(٣)

(١) في ج : والهاء ، تحريف .

(٢) أورده باقوت في المعجم شاهدا على العفر ، بفتح فسكون .

(٣) طلة : لينة . وربيب : مربوب . أو هو الخمار .

قال الخليل وأبو حنيفة : أراد من كُرُومٍ عَقَّاراء ، فَقَدَّمَ وأَخَّر . قال أبو حنيفة :
وقيل عَقَّاراء اسم رجل .

﴿ عَقَبَةُ الْمَرَّان ﴾ قد تقدّم ذكرها في حرف الميم . وهي عقبة مشرفة على غُوطَةٍ
دِمَشْقٍ ، تُنْبِثُ شَجَرًا باسِقًا مستوى النبات ، تتخذ منه القَنَا والرماح ، وهو الْمَرَّان .
﴿ الْعَقْدُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع في ديار بني نعيم ،
قد تقدّم ذكره في رسم الدو

﴿ عُقْدَةٌ ﴾ بضم أوله ، على لفظ عُقْدَةٌ : الرابط : رملة مذكورة في رسم عُوق .
وقال محمد بن حبيب : عُقْدَةٌ : أرضٌ معروفة كثيرة النخل ، يُضْرَبُ بها المثل ،
فيقال : آلفُ من غُرَابِ عُقْدَةٍ ، لأنَّ غُرَابَهَا لا يطير ، لكثرة خِصْبِهَا . وقال
ابن الأعرابي : كلُّ أرضٍ ذاتِ خِصْبٍ عُقْدَةٌ . والعُقْدَةُ من السَّكَلَاءُ : ما يكفي
الإبل . وعُقْدُ الدَّوَرِ والأَرْضَيْنِ من ذلك ، لأن فيها البَلاغَ والكِفَايَةَ .
وعُقْدَةُ الْجَوْفِ ، بالجيم بعدها الواو والقاف : موضع آخر ، قد تقدّم
ذكره في رسم النُّقَاب .

﴿ الْعَقْرُ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، عَقْرٌ سَلَمَى : وهو
جبل مذكور في رسم قَيْدٍ ؛ وفيه قُتِلَ كَلْبٌ^(١) وَائِلٌ ، قال مُهْلِلُ أَخُوهِ :
وَقَالَ الْحَيُّ أَيْنَ دَفَنْتُمُوهُ فَقِيلَ لَهُ بَسْفَحِ الْعَقْرِ دَارُ
فَسِرْتُ إِلَيْهِ مِنْ بَلَدٍ قَصِيٍّ فَجَدَّ الْأَمْرُ وَامْتَنَعَ الْقَرَارُ
وقال مُهْلِلٌ أيضًا في موضع آخر :
وَعُجِبْنَا عَلَى سَفْحِ الْأَحْصِ وَدُونِهِ غَرِيْبَانِ مَهْجُورَانِ ضَمَّهْمَا قَبْرُ

(١) في ج : كليب بن وائل .

كَتَيْبٌ وَهَمَامٌ اللَّذَانِ تَسْرَبَلَا ثِيَابَ الْمَعَالِي وَاسْتَلاذَهِمَا^(١) الْفَخْرُ
فَذَلَّ أَنْ الْأَحْصَى وَالْعَقْرَ متجاوران .

وَالْعَقْرُ أَيْضاً عَقْرُ بَابِلَ . قال الخليل : هو بين واسط وبغداد ، وفيه
قُتِلَ يزيد بن المهلب الخارج على يزيد بن عاتكة ، قال جرير فيهم :
تَهْوَى لَدَى^(٢) الْعَقْرِ أَخْفَافاً جَاجَهِهَا كَأَنَّهَا الْخَنْظَلُ الْخَطْبَانُ يُنْتَقَفُ
وقال الفرزدق :

أَقْوَا يَوْمَ عَقْرِي بَابِلَ حِينَ أَقْبَلُوا سُبُوحاً تَشْطِي جَامِعَاتِ الْمَفَارِقِ^(٣)
وَكَانُوا يَقُولُونَ : ضَحَّى بَنُو حَرْبٍ بِالذِّينِ يَوْمَ كَرَّ بِلَاءٌ ، وَضَحَّى بَنُو مَرْوَانَ
بِالْمَرْوَةِ يَوْمَ الْعَقْرِ ، يَعْنُونَ قَتَلَ الْحُسَيْنِ بَكْرَ بِلَاءٍ ، وَقَتَلَ يَزِيدَ بْنَ
الْمُهَلَّبِ بِالْعَقْرِ .

وقال الأصمعي : الْعَقْرُ الْقَصْرُ . وأنشد لملك بن الحارث الهذلي^(٤) :

شَدِنْتُ الْعَقْرَ عَقْرَ بَنِي سُكَيْلٍ إِذَا هَبَّتْ لِقَارِئِهَا الرِّيحُ
لقارئها : أي لوقتِها ، كَوَقْتُ قُرْءِ الْخَيْضِ .

(عَقْرَ بَاءٍ) يَفْتَحُ أَوَّلُهُ ، وَإِسْكَانٌ ثَانِيهِ ، بِمَدِّ رَاءٍ مَهْمَلَةٍ مَفْتُوحَةٍ ، وَبَاءٌ

(١) في ج : واستلاذها . ولم أجد هذا الفعل بالمعجم ، ورأيت البيهقي في كتاب
الجمهرة المنسوب إلى عمر بن شبة ، وهو مخطوط بدارالكتب المصرية (رقم ١١٩٤
أدب) وفيه : « وارتدى بهما » في مكان : « واستلاذها » .

(٢) في اللسان وديوان جرير المطبوع بالقاهرة : « بنى العقر » . وفي اللسان : جاجهم .
(٣) في ن ، ج : « عقرى بابل » كأنه ثنية عقر ، وفي الديوان المطبوع : عقر ،
بالإفراد ، وهو الذي يقتضيه كلام المؤلف : وفي الديوان أيضاً : ججمات في
مكان جامعات .

(٤) كذا نسب البكري البيت ، وكذلك نسبة صاحب التاج في (عقر) . ونسبه
ياقوت في (عقر) إلى تأبط شرًا .

ممدودة ، على وزن فَعْلَلَاءَ : موضع معروف ^(١) ذكره سيبويه .

﴿ عَقَرُ قُوفٌ ﴾ «عَقَر» مضاف إلى «قُوف» قاف مضمومة ، وواو وفاء ، جُمِلَا اسما واحدا ، وربما أعربوه ، فقالوا عَقَوْ قُوفٍ ، وهو اسم جبل ، وهو أيضا اسم طائر . وتَلَّ عَقَرُ قُوفٍ قريب من بغداد . وذكر الليثي في كتاب الحيوان عند ذكر صعوبة المصاعد : يَصْعَدُ عَلَى مِثْلِ سِنْسِيرَةٍ وَعَقَرُ قُوفٍ ^(٢) . هكذا وَرَدَ عَنْهُ بِالْهَاءِ مَكَانَ الْفَاءِ ، وَلَعَلَّ أَصْلَهُ هَكَذَا ، فَعَرَّبَ .

﴿ عُقْمَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعمه ميم وهاء : موضع ما بين ديار بني جعفر بن كلاب وبين نَجْرَان ، قال الحطيثي :

فَحَلُّوا بَطْنَ عُقْمَةٍ وَاتَّقَوْنَا إِلَى نَجْرَانَ فِي بَلَدٍ رَخِيٍّ

﴿ الْعَمَنَقَلِ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعمه نون وقاف أُخْرِي ، على وزن فَعْلَل ^(٣) : كَثِيبٌ رَمْلٍ يَبْدُرُ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ هُنَاكَ ؛ قَالَ ابْنُ الزُّبَيْرِ ^(٤) يَرْنِي أَهْلُ بَدْرٍ : مَاذَا بَيَّـذِرُ فَالْعَمَنَقَلِ مِنْ مَرَازِيهِ جَحَاجِحُ

﴿ الْعَقُورِ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ فَعُول : مواضع باليمن .

(١) ذكر ياقوت عقرباه اسما لموضعين : الأول منزل من أرض اليمامة في طريق النجاج ، قريب من فرقرى . والثاني في مدينة الجولان ، وهي كورة من كور دمشق ، كان ينزلها ملوك غسان .

(٢) الليثي هو أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ صاحب كتاب الحيوان ، وقد جاء في الجزء الثاني ص ٣١٢ طبعة الحلبي ما نصه : وقد يعترى الذي يصعد على مثل سنسيرة أو عقرقوف ... الخ كذا أورده في المتن بالفاء . وقال في هامشه : في الأصل : عقرقوب ، بالباء . قلت : ولعلها نسخة أخرى غير التي وقعت إلى يد البكري . ولم أجد سنسيرة في المعاجم .

(٣) في ج : ففعل .

(٤) هذا الشعر لأمية بن أبي الصلت ، وليس لابن الزبير . (انظر سيرة ابن هشام طبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ج ٣ ص ٣١) . والمرازبة : الرؤساء . الواحد : مرزبان ، وهي كلمة أعجمية . والججاجح : السادة . واحدهم ججاجح .

﴿المُعْتِيد﴾ ^(١) : على لفظ تصغير الذي قبله ^(٢) : موضع ذكره أبو بكر .

﴿المُعْتِير﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير الذي قبله ^(٣) : محدّمذ كور في رسم تياء على ما تقدم .

﴿العَقِيقُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيلٍ عَقِيقَان : عَقِيقُ بنِ عَقِيل ، ومن أوديته قَوّ ، وفيه دُفْنٌ صَخْرُ بن عمرو بن الشريد أخو خنساء ، قالت ترثيه :

وقالوا إن خيرَ بنِ سُلَيْمٍ وفارسهم بصخراء العَقِيقِ
وهو على مقربة من عقيق المدينة ، وعقيق المدينة قد تقدم ذكره في رسم النَّعِيقِ ^(٤) ،
وهو على كَيْلَتَيْنِ منها .

وقال الخليل : العَقِيقَان : بَلْدَانٌ في ديار بنى عامر ، ممّا بلى اليمَن ، وهما عَقِيقُ
تمرة ^(٥) ، وعَقِيقُ البَيَاض ، والرملُ بينهما رملُ الدَّيْل ، ورملُ يَبْرين ^(٦) ، وأنشد :
دَعَا قَوْمَهُ لَمَّا اسْتَحِيلَ حَرَامُهُ ومن دونهم عَرْضُ الأَعْقَةِ فالرملُ
وقال عُمَارَةُ بن عَقِيل : العَقِيقُ وادٍ لبني كِلَاب ؛ فأما قول جرير :
إذا ما جعلتُ السَّيَّ يَدِي وبَيْنَهَا وَحَرَّةً كَلْبِي والعَقِيقُ الْبَانِيَا

(١) سقط رسم العقيد من ج . ووضع في محله رسم « العقب » ، وهذا مذكور في هامش ق على أنه طرّة ، وليس من الأصل . ونصه :

﴿العُقْبُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة :
موضع قد تقدم ذكره في رسم رُخْم .

(٢) الذي كان قبله في ترتيب المؤلف هو رسم العقد .

(٣) الذي قبله في ترتيب المؤلف هو رسم المقر .

(٤) في ج ، ق : البقيع بالباء . وهو خطأ . نهنا عليه كثيرا .

(٥) في ج : ثبرة ، هنا وفي رسم العَقِيقَان . والصواب : تمرة ، كما في ق ومعجم البلدان .

(٦) في ج : تبريز . تحريف .

فإنما نسبته إلى اليمَن ، لأنَّ أرضَ هَوَازَنَ في نجدٍ مما يلي اليمَن ، وأرضَ غَطَفَانَ مما يلي الشام . وإنَّما سُمِّيَ عَقِيقُ المدينة ، لأنَّه عَقٌّ في الحرَّة . وهما عَقِيقَان : الأكبرُ والأصغرُ ، فالأصغرُ فيه بئرُ رُوْمَةَ التي اشتراها عثمانُ رَحِمَهُ اللهُ ، والأكبرُ فيه بئرُ عُرُوَّةَ التي قالت فيها الشعراءُ ، وقد تقدَّم ذكر ذلك في رسم التَّقْمِيع .
 روى نافع عن ابنِ عِمرانَ أنَّ النَّبيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان يَقْصُرُ للصلاة بالعقيق .

وروى سالم عن أبيه أنَّ النَّبيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قيل له وهو بالعقيق : إنَّك بيطحاء مباركة . وروى عِكْرِمَةُ عن ابنِ عَبَّاسٍ ، عن عمر بن الخطاب ، وقال : سمعت النَّبيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يقول بوادي العقيق : أَتَانِي آتٍ مِنْ رَبِّي وَقَالَ : صَلِّ فِي هَذَا الْوَادِي الْمُبَارَكِ ، وَقُلْ حِجَّةً فِي عُمْرَةٍ . خرجها البُخَارِيُّ وغيره .
 وكان النَّبيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قد أَقْطَعَ بِلَالَ بن الحارث العقيقَ ، فلما كان عمر قال له : إن رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لم يقطعك العقيق لتَحْجُرْهُ ، فأقطعَ عمر الناس العقيق . وإنما أَقْطَعَ رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِلَالَ العقيق وهو من المدينة ، وأهل المدينة أسلموا رَاغِبِينَ فِي الْإِسْلَامِ غير مُسْكِرِينَ ، ومن أسلم على شيء فهو له ، لأنَّ أَبَا صَالِحٍ رَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إنما قدم المدينة جعلوا له كلَّ أرض لا يبلغها الماء ، يصنع فيها ما شاء . قال ذلك أبو عُبَيْد . قال وقال بعضُ أهل العلم : إنما أَقْطَعَ رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِلَالَ العقيق لأنَّه من أرض مُزَيْنَةٍ^(١) ، ولم يكن لأهل المدينة . وهذا نحو ما قاله عُمَارَةُ . وحدث عبد الله بن القاسم الجُعْفِيُّ . قال : قلتُ لجعفر بن محمد : إني أنزل^(٢) .
 العقيق ، وهي كثيرة الحيات ؛ قال : فإذا رجعت من المدينة ، فاستقبلت الوادي ،

(١) وكان بلال بن الحارث من مزينة . (٢) في ج : أترك .

فَأَذِّنْ ، فَإِنَّكَ لَا تَرَى مِنْهَا شَيْئًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ ، ففعلت ، فما رأيتُ منها شيئًا .
والدَّوْدَاءُ ، على وزن فَعْلَاء ، سا كفة العين ، بدالين مهملتين : مَسِيلٌ يُدْفَعُ
في العقيق . وتَنَاضَبُ : شعبة من بعض أثناء الدَّوْدَاءِ .

والطريق إلى مكة : من المدينة على العقيق .

من المدينة إلى ذى الحُلَيْفَةِ ستة أميال ، وقيل سبعة ، وهو الميقات للناس ،
وهناك^(١) . منزل رسول الله صلى الله عليه وسلم وَارِدًا وَاصِدًا ؛ ثم إلى الحَقَيْنِ^(٢) ،
ثمانية أميال من ذى الحُلَيْفَةِ ؛ ثم إلى مَلَلٍ ثمانية أميال ؛ ثم إلى السَّيَالَةِ سبعة
أميال ؛ ثم إلى الرُّوحَاءِ أحد عشر ميلًا ، ثم إلى الرُّوَيْثَةِ أربعة وعشرون ميلًا ؛
ثم إلى الصَّفْرَاءِ اثنا عشر ميلًا ؛ ثم إلى بَدْرٍ عشرون ميلًا .

وطريق آخر إلى بَدْرٍ : تعدل من الرُّوحَاءِ في المضيق إلى خَيْفِ نوح ،
اثنا عشر ميلًا ؛ ثم إلى الخِيَامِ أربعة أميال ؛ ثم إلى الأَثِيلِ ثلاثة عشر ميلًا ،
والأَثِيلُ من الصَّفْرَاءِ ؛ ثم إلى بَدْرٍ ؛ ويستقيم الطريق من بَدْرٍ إلى الجُحْفَةِ
يومان^(٣) في قَفَرٍ به آبار عذبة .

وطريق آخر من الرُّوَيْثَةِ ، وهو أكثر سلوكًا : من الرويثة إلى الأَثَايَةِ اثنا
عشر ميلًا ؛ ومن الأَثَايَةِ إلى العَرَجِ ميلًا ؛ ومن العَرَجِ إلى الشَّقِيَاءِ سبعة عشر
ميلًا ؛ ومن الشَّقِيَاءِ إلى الأبْوَاءِ تسعة عشر ميلًا ؛ ومن الأبْوَاءِ إلى الجُحْفَةِ ثلاثة
وعشرون ميلًا ؛ وربما عدل الناس عن الأبْوَاءِ ، فساروا من الشَّقِيَاءِ إلى وَدَّانٍ ،
وهي وراء الأبْوَاءِ ، ناحية عن الطريق ، بينهما نحو ثمانية أميال ؛ ومن وَدَّانٍ
إلى عَقْبَةِ هَرَثَى خمسة أميال ؛ وعقبة هَرَثَى إلى ذات الأصافر ميلان ؛ ثم

(٢) في ج : الحفير .

(١) في ج : هناك .

(٣) في ج : يومين .

إلى الجُحْفَةِ ؛ وليس بين الطريقين إلّا نحو ميلين .

فهذا ذكر الطريق من المدينة إلى الجُحْفَةِ .

وعلى سبعة أميال من الشَّقِيَا بُئْرُ الطَّلُوبِ ، وهى بُئْرُ عَادِيَّةٍ ، وهى التى أطلع فيها معاوية ، فأصابته اللقوة ، فأغذَّ السير إلى مكة . وكان نضلة بن عمرو الغفارى ينزل بُئْرَ الطَّلُوبِ ؛ وعلى أثر الطلوب لَحْيُ جَمَلٍ ، ماءٌ ، وهو الذى اُخْتَجِمَ فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم على وسط رأسه وهو مُحْرَمٌ ، وفى رواية وهو صائمٌ ، وفى أخرى وهو صائمٌ مُحْرَمٌ . روى البخارى قال : (نا) ^(١) محمد بن سَوَاءٍ (نا) ^(١) هشام عن عِكْرِمَةَ عن ابن عباس ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم اُخْتَجِمَ بِلَحْيِ جَمَلٍ وهو مُحْرَمٌ فى وسط رأسه ، من شقيقة كانت به . وكان ينزل لَحْيَ جَمَلٍ عبدُ الله بن أَرْقَمَ الْبَلَوِيُّ من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقَبِلَ الشَّقِيَا بِتَحْوٍ من مِيلٍ وادى العبايد ، وهو القاحة . روى أبو حاضر ومِقْسَمٌ وغيرهما عن ابن عباس ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اُخْتَجِمَ بالقاحة وهو مُحْرَمٌ . ورواه ابن أبى كَيْسٍ عن نافع عن ابن عمر . وروى محمد بن عبد الرحمن وحكيم بن جُبَيْرٍ ، أنهما سمعا رجلاً من بنى تميم يقال له ابن الحَوَنَكِيَّةَ يقول : قَدِمْنَا على عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه فقال لنفر عنده : أَيُّكُمْ حضر رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن بالقاحة ، إذ أَهْدَى الأعرابُ إليه الأَرْزَبَ ؟ فقال قَائِلٌ : أَنَا أَحَدُكُمْ ، كُنْتُ معه بالقاحة ، فَأَهْدَى أعرابى إليه أَرْزَبًا . وكان لا يأكل هَدِيَّةً بعد الشاة المسمومة حتى يأكل صاحبُها منها ، فقال للأعرابى : كُلْ .

(١) كذا فى ق ومصحح البخارى . وفى ج : ثنا . ورواية ابن سواء فى صحيح البخارى

هى : « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم اُخْتَجِمَ وهو مُحْرَمٌ فى رأسه من شقيقة كانت به . » . وليس فيها عبارة : بلحى جمل .

رَجَعَ بنا القول إلى ذكر الطريق :

من الجُحْفَةِ إلى كَلَيْسَةَ اثنا عشر ميلاً ، وهي مالا لبني ضَمْرَةَ ، ومن كَلَيْسَةَ إلى المُشَلَّلِ تسعة أميال ، وعند المُشَلَّلِ كانت مَنَاءُ^(١) في الجاهلية ، وبشَئِية المُشَلَّلِ دُفِنَ مُسْلِمُ بن عَقْبَةَ ، ثم نُبِشَ وَصَابَ هُناك ، وكان يُرْمَى كما يُرْمَى قَبْرُ أَبِي رِغَالٍ . ومن المُشَلَّلِ إلى قُدَيْدٍ ثلاثة أميال ، وبينَهما خَيْمَتَا مَمْعَبَدٍ ، ومن قُدَيْدٍ إلى خُلَيْصِ عَيْنِ ابنِ بَزِيعِ سبعة أميال . وكانت عِينًا ثَرَّةً عليها نخل وشجر كثير ومشارع ، خَرَّبَهَا إِسْمَاعِيلُ بن يوسف ، فغاضَتِ العَيْنُ ثم رجعت بعد سنة ثمانين ومائة . ومن خُلَيْصِ إلى أُمَيجِ ميلان ، ومن أُمَيجِ إلى الرُّوضَةِ أربعة أميال ، ومن الرُّوضَةِ إلى السَّكْدِيدِ ميلان ، ومن السَّكْدِيدِ إلى عُسْفَانَ ستة أميال . وغَزَالَ ثُنْيِيَّةُ عُسْفَانَ تَلْقَاهَا قَبْلَهُ بِأَرْجَحٍ من ميل ، وعند تلك الثَّنِيَّةِ وادٍ يَجِيءُ من ناحية سَابِيَةِ ، يَصُبُّ إلى أُمَيجِ .

ومن حديث أبي سعيد الخدري ، قال : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم أَبَا قَتَادَةَ عَلَى الصَّدَقَةِ ، وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه مُخْرِمِينَ ، حَتَّى نَزَلُوا ثَنِيَّةَ الْغَزَالِ بعسْفَانَ ، فإذا هم بِحِجَارٍ وَحِشٍ ، وذكر الحديث . وقال عمر بن أبي ربيعة ، فذكر عامة هذه المواضع :

ما عَنَّاكَ الْغَدَاةُ مِنْ أَطْلَالٍ

وَحُمْرَاءِ الْأَسَدِ مُنْتَظِمَةً بِالْعَمِيقِ ؛ قال الزبير : كان سعد بن أبي وقاص قد اعتزل بِطَرَفِ حُمْرَاءِ الْأَسَدِ فِي قَصْرِ بَنَاءٍ ، وَاتَّخَذَ هُناك أَرْضًا حَتَّى مَاتَ فِيهِ ، وَدُفِنَ بِالْمَدِينَةِ . ومن عُسْفَانَ إلى كُرَاعِ الْعَمِيمِ ثمانية أميال وَالْعَمِيمُ : وادٍ ، وَالْكُرَاعُ : جبلٌ

أَسْوَدُ عَنْ يَسَارِ الطَّرِيقِ ، طَوِيلٌ شَبِيهُ بِالْكَرَاعِ . وَقَبْلَ الْغَمِيمِ بِمِيلٍ سَقَايَةُ الْعَدَنِيِّ
وَمَسْجِدِهِ . وَعَلَى أَثَرِ ذَلِكَ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ مَسْدُوسٌ ، آبَارٌ لِبَعْضِ وَلَدِ أَبِي لَهَبٍ .
وَمِنْ كُرَاعِ الْغَمِيمِ إِلَى بَطْنِ مَرٍّ خَمْسَةُ عَشْرَ مَيْلًا ، وَقَبْلَ كُرَاعِ الْغَمِيمِ ثَلَاثَةُ
أَمْيَالٍ الْجَنَابُذِ ، آبَارٌ وَقَبَابٌ وَمَسْجِدٌ ^(١) ، وَهِيَ الْمَنْصَفُ بَيْنَ عُسْفَانَ وَبَطْنِ
مَرٍّ . وَدُونَ مَرٍّ ^(٢) ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ مَسَلَكُ خَشْنِ ، وَطَرِيقُ زَقَبٍ ^(٣) بَيْنَ جَبَلَيْنِ ،
وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي أَسْلَمَ فِيهِ أَبُو سُفْيَانَ ، وَأَمْرُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَبَّاسًا
عَمَّهُ أَنْ يَحْبِسَهُ هُنَاكَ حَتَّى يَرَى جُيُوشَ الْمُسْلِمِينَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

حَلَّ بِمَرٍّ النَّاعِمَاتِ الْعَيْنُ نَادَيْتُ صَحْبِي لِأَنِّي رَهِينُ
فَقُلْتُ بِاسْمِ اللَّهِ فَاسْتَمِعِينَا إِذَا أَرَدْتُمْ سَفَرًا فَكُونُوا
مُهَذَّبِي السَّيْرِ وَلَا تَلِينُوا وَبَطْنُ مَرٍّ دُونَهُ حُزُونُ

وَمِنْ مَرٍّ إِلَى سَرِفَ سَبْعَةُ أَمْيَالٍ ؛ وَمِنْ سَرِفَ إِلَى مَكَّةَ سِتَّةُ أَمْيَالٍ ؛ فَمِنْ
لِلدِّينَةِ إِلَى مَكَّةَ مِائَتًا مَيْلًا . وَبَيْنَ مَرٍّ وَسَرِفَ سَرِفٌ ^(٤) الْقَنْعِيمِ ، وَمِنْهُ يُحْرَمُ
مَنْ أَرَادَ الْعُمْرَةَ ، وَهُوَ الَّذِي أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي
بَكْرٍ أَنْ يُعْمَرَ ^(٥) مِنْهُ عَائِشَةُ ، وَدُونَهُ إِلَى مَكَّةَ مَسْجِدُ عَائِشَةَ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقَنْعِيمِ
مِيلَانٌ ؛ وَبَعْدَهُ بَنَخُو مِيلَيْنِ أَيْضًا فَجَعَلَ .

قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : لَمَّا خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى بَدْرٍ سَلَكَ
عَلَى نَقَبِ الْمَدِينَةِ ، ثُمَّ عَلَى الْعَقِيقِ ، ثُمَّ عَلَى ذِي الْحُلَيْفَةِ ، ثُمَّ عَلَى ذَاتِ الْجَنَشِ ،
ثُمَّ عَلَى ثُرَيَّانَ ، ثُمَّ عَلَى مَلَالٍ ، ثُمَّ عَلَى غَمَيْسِ الْحَمَامِ ، مِنْ مَرَّيْنِ ، ثُمَّ عَلَى

(١) وَمَسْجِدٌ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٢) فِي ج : بِطَرَمَرٍ . وَبَطَرٌ : مَحْرَفَةٌ عَنْ بَطْنٍ .

(٣) طَرِيقُ زَقَبٍ : ضَبِيقٌ .

(٤) سَرِفٌ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج . (٥) فِي ج : يَحْرَمُ تَحْرِيفٌ .

صُخِّرَاتِ الْيَمَامِ ، ثم على السَّيَّالَةِ ، ثم فَجَّ الرُّوحَاءِ ، [ثم على شَنُوكَةِ ، وهي الطريق المعتدلة ، ثم على عَرَّةِ الطَّيْبَةِ ، ونزل سَجَسَج ، وهي بُرُ الرُّوحَاءِ ^(١)] ، ثم ارْتَحَلَ حتى إذا كان به رُبَّ ترك طريق مَكَّةَ يَسَّارَ ، وسَلَّكَ ذات اليمين على الغازية ، حتى جَزَعَ ^(٢) وأدبا يقال له رَحْمَان ، بين النازبة وبين مَضِيقِ الصَّفْرَاءِ ، ثم على المَضِيقِ ، ثم انصَبَّ فيه ، حتى إذا كان قريبا من الصَّفْرَاءِ نزل ، ثم ارتحل واستقبل الصَّفْرَاءَ ، فتركها يَسَّارَ ، تَفَوُّلاً بِحَبْلَيْهَا ، وسَلَّكَ ذات اليمين ، على وادٍ يقال له ذَفِرَان ، وجزع فيه ، ثم أتاه الخبر بِمَسِيرِ قَرِيشَ لِيَمْنَعُوا عِيَرَهُمْ ، ثم ارتحل فسلَّك على ثنابا يقال لها الأصافر ، ثم انحطَّ على بَلَدٍ يقال له الدَّيَّةُ ، وترك الحَنَانَ يمين ، وهو كَثِيبٌ عَظِيمٌ كالجبل ، ثم نزل قريبا من بَدْر .

﴿ الْحَقِيقَانِ ﴾ على لفظ تَثْنِيَةِ الَّذِي قَبْلَهُ ؛ قال أبو عليّ في الكتاب البارع : هُمَا بَلَدَانِ : أَحَدُهُمَا عَقِيقُ تَمْرَةٍ ^(٣) ، وَالْآخَرُ عَقِيقُ التَّنَافَرِ ^(٤) ، وهما في بلاد بني عاصر من ناحية اليمَن ، وفيهما ^(٥) رمل الدَّبِيلِ ورمل يَبْرِينَ ؛ وأنشد :
دَعَا قَوْمَهُ لَمَّا اسْتَحْلَلْ حَرَامُهُ
ومن دونهم عَرَضُ الْأَعَقَةِ وَالرَّمْلُ

العين والكاف

﴿ ذَاتُ الْمَكَائِرِ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ألف وهمزة ، وراء مهملة ، على

(١) ما بين العقوفين : ساقط من ق ، وهو من تمة كلام ابن إسحاق ؛ إلا أن البكري

لم يسرد عبارة ابن إسحاق متلاحقة ، وإنما التقطها من عدة مواضع ، ووصل بين أجزاءها . (انظر سيرة ابن هشام طبعة البابي الحلبي : ج ٢ ص ٢٦٤ وما بعدها) .

(٢) كذا في ق والسيرة لابن إسحاق . ومعنى جزع الوادي والطريق : قطعهما عرضا ، من جانب إلى جانب . وفي ج : نزل . تحريف .

(٣) كذا في ق ومعجم البلدان . وفي ج : هنا وفي رسم العقيق ثبرة . تحريف .

(٤) في ج : التناضب . (٥) في ج : وبينهما . ولعلها أصح .

مثال عَكَابِر^(١) : اسم عَيْنٍ في ديار تَغْلِب ، قال الشَّامُخ :
 وَأُحْمَى عَلَيْهَا نَبْلُ عَبْدِ بْنِ خَالِدٍ شِفَاءَ الصَّدَى مِنْ جَوْنِ ذَاتِ الْعَكَابِرِ^(٢)
 * عُكَاطُ *^(٣) بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالطاء المعجمة : صحراء مُسْتَوِيَّةٌ ، لَا عِلْمَ
 بِهَا^(٤) وَلَا جَبَلٍ ، إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الْأَنْصَابِ الَّتِي كَانَتْ بِهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَبِهَا مِنْ
 دِمَاءِ الْبُدُنِ كَالْأُرْحَالِ^(٥) الْعِظَامِ . وَكَانَتْ عُكَاطُ وَبَحْنَةُ وَذُو الْمَجَازِ أَسْوَاقًا
 لِمَكَّةَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ . وَعُكَاطُ : عَلَى دَعْوَةٍ مِنْ مَاءَةٍ يُقَالُ لَهَا نَقْعَاءٌ ، يَبْزُ
 لَا تَنْكُفُ^(٦) ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا ، وَهِيَ مَذْكُورَةٌ أَيْضًا فِي رِسْمِ السِّقَارِ ؛ قَالَ مُحَمَّدُ
 ابْنِ حَبِيبٍ : عُكَاطُ بِأَعْلَى تَجْدٍ قَرِيبٍ مِنْ عَرَافَاتٍ . قَالَ غَيْرُهُ : عَكَاطُ وَرَاءَ قَرْنِ
 الْمَنَازِلِ ، بِمَرَحَلَةٍ مِنْ طَرِيقِ صَعْمَاءَ ، وَهِيَ مِنْ عَمَلِ الطَّائِفِ ، وَعَلَى بَرِيدٍ مِنْهَا ،
 وَأَرْضُهَا لِبْنُ نَصْرٍ ، وَانْخَذَتْ سُوقًا بِمَدِّ الْفِيلِ بِخَمْسِ عَشْرَ سَنَةٍ ، وَتُرِكَتْ عَامَ
 خَرَجَتْ الْحُرُورِيَّةُ بِمَكَّةَ مَعَ الْمُخْتَارِ بْنِ عَوْفٍ سَنَةَ تِسْعٍ وَعَشْرِينَ وَمِئَةً
 إِلَى هَلْمٍ جَرًّا .

قال أبو عُبَيْدَةَ : عُكَاطُ : فِيمَا بَيْنَ نَخْلَةٍ وَالطَّائِفِ ، إِلَى مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ
 الْعَيْتُقُ ، وَبِهِ أَمْوَالٌ وَنَخْلٌ لِنَقِيفٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الطَّائِفِ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ ، فَكَانَ
 سُوقُ عَكَاطُ يَقُومُ صُبْحَ هَلَالِ ذِي الْقَعْدَةِ عَشْرِينَ يَوْمًا ، وَسُوقُ بَحْنَةٍ يَقُومُ
 عَشْرَةُ أَيَّامٍ بَعْدَهُ ، وَسُوقُ ذِي الْمَجَازِ يَقُومُ هَلَالِ ذِي الْحِجَّةِ .

وَرَوَى يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ ، عَنْ حَرِيرِ بْنِ عَثْمَانَ ، عَنْ سَلِيمِ بْنِ عَاصِمٍ ، عَنْ عَمْرِو

(١) عَكَابِر : جَمْعُ عَكَرَةٍ ، مِثْلُ قَنْفَذَةٍ ، وَهِيَ الْمَرْأَةُ الْجَانِيَةُ .

(٢) فِي هَامِشِ نَقْدِ : « الْعَكَابِر » فِي شَعْرِهِ . وَقَالَ فِي شَرْحِهِ : وَكُلُّ مُجْتَمِعٍ
 مَكْتَلٌ كَبِيرَةٌ .

(٣) قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : أَهْلُ الْمَجَازِ يَحْرُونَهَا ، وَتَمِيمٌ لَا تَجْرِيهَا : أَيْ لَا تَصْرِفُهَا .

(٤) فِي ج : فِيهَا . (٥) فِي ج : كَالْأُرْحَامِ . وَلَعَلَّهَا الصَّوَابُ .

(٦) أَيْ غَزِيرَةٌ ، لَا يَنْزِفُ مَائُوهَا .

ابن عَبَّاسَ ، قال : أَنَبْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعُكَاظَ ، فَقُلْتُ مَنْ تَبِعَكَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ؟ قال : حُرٌّ وَعَبْدٌ . وروى أبو الزبير عن جابر ، أن النبيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مكث سبع سنين يتبع الحاجَّ في منازلهم في المَوَاسِمِ بِعُكَاظَ وَجَنَّةَ ، يَعْرِضُ عَلَيْهِمُ الْإِسْلَامَ . وَبِعُكَاظَ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُسَّ ابْنِ سَاعِدَةَ ، وَحَفِظَ كَلَامَهُ . وَرَوَى الْبُخَارِيُّ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ وَابْنِ عُيَيْنَةَ قَالَا : كَانَتْ هَذِهِ الْأَسْوَاقُ مَتَجِرًا لِلنَّاسِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، فَلَمَّا جَاءَ الْإِسْلَامَ كَرِهُواهَا ، وَتَأْتَمُّوْهَا أَنْ يَتَجَرَّوْا فِي الْمَوَاسِمِ ، فَتَزَلَّتْ : « لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ فِي مَوَاسِمِ الْحَجِّ وَرَضْوَانَا » هَكَذَا قَرَأَهَا ابْنُ عَبَّاسَ .

وَيَتَّصِلُ بِعُكَاظَ بِلَدٍّ تَسْمَى رُكْبَةَ ، بِهَا عَيْنٌ تُسَمَّى عَيْنُ خُلَيْصٍ لِلْعَمَرِيِّينَ ، وَخُلَيْصٌ : رَجُلٌ نُسِبَتْ إِلَيْهِ . وَكَانَ قَدَامَةُ بْنُ عَمَّارٍ الْكِلَابِيُّ الَّذِي يَرَوْنِي عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْكُنُ رُكْبَةَ ، وَهُوَ الَّذِي قَالَ : رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى نَاقَتِهِ يَرْمِي الْجَمْرَةَ لَا ضَرْبَ وَلَا طَرْدَ إِلَيْكَ إِلَيْكَ . وَكَانَ يَنْزِلُهَا أَيْضًا مِنَ الصَّحَابَةِ لَقِيَطُ بْنُ صَبْرَةَ الْمُقْبِلِي ، وَهُوَ وَاقِدُ بْنُ الْمُتَنَفِّقِ ؛ وَمَالِكُ بْنُ نَضْلَةَ الْجَشِمِيُّ ، وَأَبُو عَوْفٍ أَبُو الْأَخْوَصِ كَانَ يَنْزِلُهَا أَيْضًا ، وَهُوَ الَّذِي رَوَى عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الْيَدُ الْمُئَلِّيًا خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ الشَّقْلَى » .

وَقَالَ ابْنُ وَاقِدٍ : هُوَ مَالِكُ بْنُ عَوْفٍ . وَالصَّوَابُ : ابْنُ نَضْلَةَ .

وَعُكَاظَ مُشْتَقٌّ مِنْ قَوْلِكَ ^(١) : عَكَظْتُ الرَّجُلَ عَكَظًا إِذَا قَهَرْتَهُ بِحِجَّتِكَ ، لَا تَنْهَمُ كَانُوا يَتَمَاكَلُونَ هُنَاكَ بِالْفَخْرِ ، وَكَانَتْ بِعُكَاظَ وَقَائِعُ مَرَّةً مَرَّةً ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ .

تَقَيَّيْتُ عَنْ بَوَيْمَى عُكَاظَ كَلِيمَا وَإِنْ يَسُكُ بَوْمٌ ثَالِثُ أَتَقَيَّبُ

وإن يك يوم رابع لم أكن به وإن يك يوم خامس أنجذب
وذكر أبو عبيدة أنه كان بمكاذ أربعة أيام : يوم شمظة، ويوم العبلاء، ويوم
شرب^(١) ويوم الحريرة ؛ وهي كلها من عكاظ ، فشمظة من عكاظ : هو
الموضع الذي نزلت فيه قريش وحلفاؤها من بني كنانة بعد يوم نخلة ، وهو
أول يوم اقتتلوا به من أيام الفجار بحول^(٢) ، على ما تواعدت عليه من هوازن
وحلفائها من ثقيف وغيرهم ، فكان يوم شمظة لهوازن على كنانة وقريش ،
ولم يقتل من قريش أحدٌ يذكر ، واعتزلت بكر بن عبد مناة بن كنانة إلى
جبل يقال له دخم ، فلم يقتل منهم أحد . وقال خدّاش بن زهير :

فأبلغ إن مررت به هشاماً وعبد الله أبلغ والوليداً

بأننا يوم شمظة قد أقمنا عمود الدين إن له عموداً

ثم التقى الأحياء المذكورون على رأس الحول من يوم شمظة بالعبلاء ، إلى جنب
عكاظ ، فكان لهوازن أيضاً على قريش وكنانة . قال خدّاش بن زهير :

ألم يبلغكم أنا جدعنا لدى العبلاء خندف بالقياد

ضربناهم ببطن عكاظ حتى تولوا ظالمين من النجاد

فهو يوم العبلاء . ثم التقوا على رأس الحول وهو اليوم الرابع من يوم نخلة بشرب ،
وشرب من عكاظ ، ولم يكن بينهم يوم أعظم منه ، لحافظت قريش وكنانة ،
وقد كانت تقدم لهوازن عليهم يؤمان ، وقيد سفيان وحرب ابنا أمية
وأبو سفيان بن حرب أنفسهم ، وقالوا لا يبرح منا رجل مكانه حتى يموت
أو يظهر ، فسّموا العنابسة ، وجعل بلعاء بن قيس يقاتل ويرتجز :

(١) في ق : شرف . تحريف . (٢) بحول : ساقطة من ج .

إِنْ عُكَظًا مَاؤُنَا نَفْثُوهُ وَذَا الْمَجَازِ بَعْدُ لَنْ تَحْلُوهُ
فَانْهَزِمْتَ هَوَازِنْ وَقِيسَ كُلِّهَا إِلَّا بَنَى نَصْرُ ، فَإِنَّهَا صَبَّرَتْ مَعَ ثَقِيفٍ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ
عُكَظًا لَمْ فِيهِ نَخْلٌ وَأَمْوَالٌ ، فَلَمْ يُغْنُوا شَيْئًا ، ثُمَّ انْهَزَمُوا ، وَقِيلَتْ هَوَازِنْ
يَوْمَئِذٍ قِتْلًا ذَرِيعًا ، قَالَ أُمِّيَّةُ بْنُ الْأَشْكَرِ ^(١) الْكِنَانِي :

أَلَا سَائِلُ هَوَازِنْ يَوْمَ لَا قَوَا فَوَارِسَ مِنْ كِفَانَةٍ مُعَلِّمِينَا
لَدَى شَرْبٍ وَقَدْ جَاشُوا وَجِشْنَا فَأَوْعَبَ فِي الْغَيْرِ بَنُوا أَبِيدَنَا
ثُمَّ التَّمَوْنَا عَلَى رَأْسِ الْحَوْلِ بِالْحَرِيرَةِ ، وَهِيَ حَرَّةٌ إِلَى جَنْبِ عُكَظٍ ، ثُمَّ بَلَى
مَهَبٌ جَنُوبَهَا ، فَكَانَ لَهُوَازِنْ عَلَى قَرِيشٍ وَكِفَانَةٍ ، وَهُوَ يَوْمُ الْحُرِيرَةِ .

﴿عَكَ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : بخلاف من مخاليف مكة التهامية .
وقد ذكرنا مخاليفها التهامية والنجدية في رسم تربية . وقيل أول من نزلها عَكَ
ابن عدنان ، واسمه الحارث ، فسُمِّيَتْ بِهِ . قَالَ الزُّبَيْرُ : مَنْ كَانَ مِنْ عَكَ
بَالِيَمَنْ وَالشَّامِ وَمِصْرَ وَالْمَغْرِبِ ، فَهُمْ يَنْتَسِبُونَ إِلَى عَدْنَانَ ؛ وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ
بِالشَّرْقِ ، فَهُمْ يَنْتَسِبُونَ إِلَى الْأَزْدِ

وقيل : بل سُمِّيَ هَذَا الْخِلَافُ عَكَ لشدَّةِ حَرِّهِ ، يَقَالُ : عَكَ يَوْمُنَا إِذَا
سَكَنَتْ رِيحُهُ ، وَاشْتَدَّ حَرُّهُ . وَاشْتِقَاقُ اسْمِ الرَّجُلِ مِنْ قَوْلِهِمْ عَكَهُ بِالْحِجَّةِ يَعْكُهُ
عَكَ : إِذَا قَهَرَهُ .

﴿عُكَاشٍ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالشين المعجمة في آخره ، على
وزن فَعَالٍ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْأَحْفَاءِ ، قَالَ الرَّاعِي :

وَكُنَّا بِمُكَاشٍ كَجَارِي جَنَابِيهِ كَفَيْتَيْنِ زَادَا بَعْدَ قُرْبٍ تَنَافِيًا ^(٢)

(١) الْأَشْكَرُ : بِالسِّينِ وَالشِّينِ مَاءٌ ، كَذَا فِي هَامِشٍ ق .

(٢) رَوَايَةُ هَذَا الْبَيْتِ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَأْقُوتَ :

وَكُنَّا بِمُكَاشٍ كَجَارِي كَفَاءَةٍ كَرِيمَيْنِ حُمَا بَعْدَ قُرْبٍ تَنَافِيًا

قال أبو حاتم : في كتابي : عَكَّاس ، بالسين المهملة ، ولم أجد في كتاب غيري إلا بالسين المعجمة .

قات : وهو الصحيح : كذلك ضبطه الخليل ، وأنشد لطفيل :

شَرِبْنِ بِعُكَّاشِ الهَبَايِدِ شَرِبْ

وقد تقدّم إنشاد في رسم الأحفاء .

﴿ عَكْوَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وهاء التانيث : موضع قد تقدّم ذكره وتحديدده في رسم ميثب ، وفي رسم بُشَر .

العين واللام

﴿ الْعَلَاة ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعَلَة : أرض بالشام ، يأتي ذكرها في رسم القوصاء .

﴿ إِعْلَاف ﴾ بكسر أوله ، وتخفيف لامه ، وبالفاء في آخره : موضع قد تقدّم ذكره وتحديدده في رسم بُحْرَة .

﴿ الْعَلْدَاة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة على وزن فَعَلَة : جبل قبل مكة ، فية مات خُوَيْلِدُ الْهُذَلِي ، قال المَعْطَلُ يرثيه :

وما لُئْتُ نَفْسِي فِي عِيَادِ خُوَيْلِدٍ وَلَسَكِنْ أَخُو الْعَلْدَاةِ ضَاعَ وَضِيعًا

قال أبو الفتح : يَجِبُ أَنْ تَكُونَ أَلْفُ عِلْدَاةٍ ^(١) لِلْإِلْحَاقِ ، بِمَنْزِلَةِ أَرْطَاةٍ . ورواه

أبو بكر بن دُرَيْدٍ ، وَلَسَكِنْ « أَخُو الْعَادَاتِ » جمع عادة « ضَاعَ وَضِيعًا عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ .

﴿ ذُو عَلَقٍ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده قاف : جبل في ديار بني أسد ، ولم فيه يوم مشهور ، وهو يوم ثنية ذى علق ، قُتِلَتْ فيه بنو أسد ربيعة بن مالك ابن جعفر أبا ليبيد ، وهو ربيعة المقترين ، قال ليبيد :

ولا من ربيع المقترين رزئتُهُ بذى علقٍ فاقنى حياءك واصبري

والعلق بإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم صراح مفا نظره هناك .

﴿ عَلَكَدَ ﴾ بضم أوله وإسكان ثانيه ، وفتح الكاف ، بعدها دال مهملة مشددة : جبل في ديار بني مرة ، قال عقييل بن علفة :

وهل أشهدن خيلاً كأن غبارها بأسفلِ علكدٍ دواخنُ تنضبُ^(١)

﴿ عَلِمَة ﴾ بكسر أوله وثانيه وتشديده ، على وزن فَعْلَة : موضع قد تقدم ذكره في رسم عارمة .

﴿ عَلَمَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ميم على بناء فَعْلَان : جبل في ديار همدان من اليمن .

﴿ الْعَلَنْدَى ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، بعده نون ساكنة ، ودال مهملة مفتوحة ، بعدها ياء ، على وزن فَعْلَى : جبل قد تقدم ذكره في رسم حِسْمَى . وَالْعَلَنْدَى : شجر معروف ، نُسِبَ إليه هذا الجبل لكثرة ما يلبقه ، وقد تقدم في رسم صُبْح أن ذات^(٢) الْعَلَنْدَى ثانياً جبال صُبْح .

(١) قال أبو حنيفة الديثوري : دخان التنضب أبيض مثل لون القبار ؛ ولذلك شبهت الشمراء القبار به .

(٢) في ج : ذات . ويشهد له قول الراعي :

تَحْمِلُنَّ حَتَّى قُلْتُ لَسَنَ بَوَارِحًا بذاتِ الْعَلَنْدَى حيثُ نامُ الْمَفَاخِرُ

﴿ عِلْهَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمه هاء ، ممدود ، على وزن فعلاء :
موضع ؛ قال عمرو بن قميئة :

وَتَصَدَّى لِيَصْرَعَ الْبَطْلَ الْأَرْوَغَ بَيْنَ الْعِلْهَاءِ وَالسَّرْبَالِ
وَالسَّرْبَالِ أَيضاً : موضع تَلْقَاءُ الْعِلْهَاءِ .

﴿ عَلَوَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمه واو وياء ، على وزن فعلى :
موضع مذكور محدد في رسم عَيْنهم ؛ وينبئك أنه من نجد قول ^(١) الشاعر :

أَشَاقَتَكَ الْبَوَارِقُ وَالْجَنُوبُ وَمِنْ عَلَوَى الرِّيحُ لَهَا هُبُوبُ
أَتَتَكَ بِنَفْحَةٍ مِنْ شَيْحٍ نَجْدٍ تَضَوُّعُ وَالْعَرَارُ بِهَا مَشُوبُ

﴿ عَلِيبَ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بـمه الياء مفتوحة أخت الواو ، ثم
ياء معجمة بواحدة ، على وزن فُعِيل . هكذا ذكره سيبويه ، وحكى فيه غيره
عَلِيبَ ، بكسر أوله ؛ وهو وادٍ لَهْدِيلَ بِنَهَامَةَ ؛ وقيل : هي قرية بين مكة
وتبالة ، ذكره الزُّبَيْرُ ، وقد أنشد لأبي ذَهَبٍ في زَوْجِهِ أُمُّ ذَهَبٍ :

إِنْ تَكُونِي أَنْتِ الْمَقْدَمُ قَبْلِي وَأَطْعَ بَشْوٍ عِنْدَ قَبْرِكَ قَبْرِي

قال : وأخبرني [إبراهيم ^(٢)] بن أبي عبد الله أنه رأى قبرَيهما بعَلِيبَ في موضع
واحد . وقال دُرَيْدٌ :

أَغْرَنَا بِصَارَاتٍ وَرَقْدٍ وَطَرَفَتْ بِنَا يَوْمَ لَأَقَى أَهْلُهَا الْبُوسَ عَلِيبَ

المين والميم

﴿ عَمَاقَ ﴾ بفتح أوله : موضع ذكره أبو بكر .

(٢) إبراهيم : ساقطة من ق .

(١) في ج : قال .

﴿عَمَايَةَ﴾ بفتح أوله ، وبالياء أخت الواو ، على لفظ فعالة من العمى : جبل بالبحرين ضخم ، ولذلك قيل في المثل : أَنْقَلُ من عَمَايَةَ . وقد تقدم ذكره في رسم الركاء ورسم^(١) صاحبة ، وسيأتي ذكره في رسم سُحَام^(٢) ، قال سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ : له فَخْمَةٌ ذَفْرَاءُ تَنْفِي عَدُوَّهُ كَمَنْكِبِ ضَاحٍ مِنْ عَمَايَةَ مُشْرِقٍ^(٣) فأتانا قول جرير :

وَلَوْ أَنَّ عَصَمَ عَمَايَتَيْنِ وَيَذْبُلُ سَمِعَا بِذِكْرِكَ أَنْزَلَ الْأَوْعَالَ^(٤)
فإنه أراد عماية وصاحبة ، وهما جبلان ، فسَمَّاهما عَمَايَتَيْنِ .

﴿عُمْدَانٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالذال المهملة : بِمَأْرِبٍ من اليمن . قال رجل من حمير :

وَكُنَّا لَنَا عُمْدَانُ أَرْضًا نَحْلُهَا [وَقَاعًا] وَفِيهَا رَبُّنَا الْخَيْرُ مَرَّةً^(٥)

(١) الركاء ورسم : ساقطان من ج . (٢) سحام : تقدم في ترتيبنا هذا .

(٣) الفخمة : الضخمة . يصف كتيبة . والذفراء : السهكة الرائحة من الحديد ، والصدئة .

(٤) رواية هذا البيت في الديوان طبع القاهرة سنة ١٩٣٥ :

لَوْ أَنَّ عَصَمَ عَمَايَتَيْنِ وَيَذْبُلُ سَمِعْتُ حَدِيثَكَ أَنْزَلَ الْأَوْعَالَ

وفي ياقوت : أَنْزَلَ في موضع أَنْزَلَ : ثم قال : قال أبو علي الفارسي : أراد عصم عمائتين وعصم يذبل ، غذف المضاف .

(٥) كذا ورد هذا البيت محرفاً في ج . وتصحيحه كما في الإكليل للهمداني

(٨ : ١٣ طبعة برنستون سنة ١٩٤٠) :

وَكُنَّا لَنَا عُمْدَانُ أَرْضًا نَحْلُهَا وَقَاعًا وَفِيهَا رَبُّنَا الْخَيْرُ مَرَّةً

قال : وقد يقال عني « غمدان » بمأرب . قلت : وهذا تحريف . والصواب : عمدان بالمهملة ، لأن الهمداني أورد البيت شاهداً في غمدان بالمعجمة ، ثم استدرك وقال : وقد يقال عني عمدان ، أي بالعين المهملة . وعنه أخذ البكري في عمدان وإن لم يصرح به ، لكن يدل عليه قوله قبل البيت : قال رجل من حمير . وهي تشبه قول الهمداني : وقال آخر من حمير :

وَعُمْدَان ، بالعين المعجمة : قصر صنعاء ، يأتي ذكره في موضعه .

﴿عمر﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده راء مهملة : قد تقدم ذكره في رسم عمق .
هكذا ثبتت الرواية فيه عن إسماعيل بن القاسم .

وفي كتاب العين «العُمُر» ، بضم أوله وثانيه : موضع بنيت الفخيل ، وأنشد :

عَبِقَ الْعَنْبَرُ وَالْمِسْكُ بِهَا فَهِيَ صَفْرَاءُ كَعُرْجُونِ الْعُمُرِ

ذكر ذلك في باب عبق .

﴿عَمْرُ بْنُ عَرْوَانَ^(١)﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ اسم الرجل .
وعَرْوَانَ : قد تقدم ذكره . وعمر ابن عَرْوَانَ : جبل السَّراة . قال أَرْطاة
ابن سُهَيْبَةَ :

يُحَطَّمُ أَرْكَانُ الْجِبَالِ فَتَزَيَّمِي شِمَارِيحَ مِنْ عَمْرِ بْنِ عِرْوَانَ بِالصَّخْرِ
﴿عُمَرَانُ﴾ بضم أوله ، تننية عُمَر^(٢) : موضع مذكور في رسم غَيْفَةَ ،
فانظره هناك .

﴿عُمَرَانُ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، مؤنث الحروف مع الـ الذي قبله ، مختلف
الضبط ، على بناء فَعْلَان^(٣) : مدينة بالبَوْن من أرض همدان : ووُجد في مُسْنَد^(٤)
بها : عَلَمَانُ وَنَهْهَانُ ، ابنا تُتْبِعِ بْنِ هَمْدَانَ ، لهما الملك قديما سكان .

﴿عَمَقُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : ملاء ببلاد مَزَيْنَةَ من أرض الحجاز ،
قال نَابِتُ أَبُو حَسَّان :

(١) كذا في تاج العروس واللسان . وفي معجم البلدان : ابن عدوان ، بالدال : تحريف .

(٢) ضبطه ياقوت بفتح العين . (٣) فعلان : ساقطة من ج .

(٤) كذا في ج ، أي في خط مسند ، وهو خط أهل اليمن . وفي ق : مشيد .

جاءتْ مُزَبْنَةٌ مِنْ عَمَقٍ لَتُفْزِعَنَّا فَرَّيْ مُزَيْنَ وَفِي أَسْتَاهِكِ الْفُتْلُ
وقال عمرو بن مَعْدِي كَرَب :

لَمِنْ طَلَلْتُ بِالْعَمَقِ أَصْبَحَ دَارِسًا تَبَدَّلَ آرَامًا وَعَيْنًا كَوَانِسًا
بِمُعْتَرِكِ شَطِّ الْحَبِيَّاتِ تَرَى بِهِ مِنْ الْقَوْمِ مَحْدُوسًا وَآخَرَ حَادِسًا^(١)
وكانتْ بَعَمَقٍ بَعْضُ حُرُوبٍ بَكَرٍ وَتَغْلِبُ ، بِذَلِكَ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ مُهْلِيلٍ :
أُنَادِي بِرَكْبِ الْمَوْتِ لِلْمَوْتِ غَلَسُوا فَإِنْ تِلَاعَ الْعَمَقِ بِالْمَوْتِ دَرَّتِ
وقول مُهْلِيلٍ :

وَلَمَّا رَأَى الْعَمَقَ قَدَّامَهُ وَلَمَّا رَأَى عَمْرًا وَالْمُنِيْفَا^(٢)
[عَمْرٌ وَالْمُنِيْف : مَوْضِعَانِ قَبْلَ عَمَقٍ]^(٣) .

وقال أبو عُبَيْدَةَ : عَمَقٌ لَبْنِي عَقِيل . وَأَصْلُ الْعَمَقِ : الْبُعْدُ وَالذَّهَابُ فِي
الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ الذَّهَابُ سُفْلًا . وَالْعَمَقُ^(٤) أَيْضًا : بَعْمَتَاهُ . وَالْعَمَقُ بِالْأَلْفِ
وَاللَّامِ : عَمَقٌ أَنْطَاكِيَّةٌ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ تَنْصَبُ إِلَيْهِ مِيَاهُ كَثِيرَةٌ ، لَا تَجِفُّ إِلَّا فِي
الصَّيْفِ ، وَإِيَاهُ عَنَى أَبُو الطَّيِّبِ بِقَوْلِهِ :

وَمِثْلُ الْعَمَقِ - مَمْلُوءٌ دِمَاءً مَشَتْ بِكَ فِي بَحَارِهِ الْخِيُولُ
وقال صَخْرُ الْقَيْ :

مُمْ جَلَبُوا الْخَيْلَ مِنَ الْأُومَةِ أَوْ مِنْ بَطْنِ عَمَقٍ كَأَنَّهَا النُّجْدُ
وقد تقدّم إنشاده في حرف الهمزة عند ذكر الْأُومَةِ .

وَالْعَمَقُ ، بَضْمُ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحُ ثَانِيهِ : مَنْزِلٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ ، ذَكَرَهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ .

(١) المدس : الغلبة في الصراع . وفي المعجم لياقوت : « بَعْمَتُكَ بَضْمُكَ الْحَيَا » الخ

(٢) نسب لياقوت البيت في جملة أبيات إلى صخر القى المنلى .

(٣) ما بين اللطوفين زيادة عن ج .

(٤) في ج : والعَمَقُ .

﴿ العِمَقَى ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، مقصور ، على وزن ، قَعَلَى : أرض^(١) . قال أبو ذؤيب :

لما رأيتُ أخا العِمَقَى تَأَوَّبَنِي هَمِّي وَأَسْلَمَ ظَهْرِي الْأَغْلَبُ الشَّيْخُ^(٢)
هكذا قال الْأَحْمَمِيُّ والشُّكْرِيُّ . وقال أبو حنيفة : العِمَقَى : من الفُتات ،
وهي مقصورة لا تجرى ، ولم أجد من يُحَلِّبُهَا^(٣) ؛ وأنشد بيت أبي ذؤيب
هذا شاهداً على ذلك ، عن أبي عمرو .

﴿ عَمَلَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، على وزن قَعَلَى : موضع أُظُنُّهُ بِالْيَمَنِ ، ذكره
أبو بكر .

﴿ حَمَّ^(٤) ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : قرية بالشام قَبْلَ جَاسِمٍ ، ما بين
حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ ، إليها يُنْسَبُ عُكَّاشَةُ الْعَمَّى^(٥) ، قال الراجز :

- (١) في المعجم لياقوت : وهو واد في بلاد هذيل ؛ وقيل هو أرض لهم .
- (٢) في اللسان والتاج : هم وأفرد ظهري ... الخ وفي معجم البلدان : همى وأفرد ظنى .
وهو تحريف - والشيخ : الجاد في الأمر ، والحذر .
- (٣) يحلبها : أى ينعثها ويندكر صفاتها . وكان أبو حنيفة الدينورى من أشهر علماء
اللفظ المتحققين بمعرفة النبات ، وله فيه كتاب ينقل عنه أهل اللغة .
- (٤) خلط البكرى بين عم ، بفتح العين ، وهي قرية قبل جاسم ، وبين هم ، بكسر العين ،
وهي كما في معجم البلدان لياقوت ، قرية بين حلب وأنطاكية .
- (٥) هو عكاشة بن عبد الصمد العمى الضرير ، شاعر محسن مقل من شعراء العباسيين .
وقد صرح البكرى في إشرح الأملال ص ٢٨٠ أنه من أهل البصرة من بنى العم .
وفي تاج العروس . المم : لقب مالك بن حنظلة أبي قبيلة . قال : وفي التهذيب : لقب
مرة بن مالك ، وهم العميون في تميم . وقال أبو عبيد هو مرة بن وائل بن عمرو بن
مالك بن حنظلة بن فهم من الأزدي . هذا نسبهم . ثم قالوا : مرة بن حنظلة بن مالك بن
زيد مناة بن تميم . وفي الأغاني : (ج ٣ ص ٢٥٧) وأصل بنى المم كالدفع ،
يقال لأنهم نزلوا بنى تميم بالبصرة في أيام عمر بن الخطاب ، فأسلخوا وغزوا مع
المسلمين ، وحسن بلاؤهم ، فقال الناس : أنتم وإن لم تكونوا من العرب ، لإخواننا
وأهلنا ، وأنتم الأنصار والإخوان وبنو المم ، فلقبوا بذلك ، وصاروا في جملة العرب .

إذا أتيت جاسماً أو عمّا

وقال محمد بن سهل : عمّ : بخلاف من يخالف مكة التهامية ، وقد تقدّم ذكر^(١) ذلك في رسم ثربة . قال الودّاع الطائي ، جاهلي يخاطب ناقته :

أَفْسَمْتُ أَشْكِيكَ مِنْ أَيْنٍ وَمِنْ وَصَبٍ حَتَّى تَرَى مَعشراً بِالْعَمِّ أَرْوَالاً^(٢)
فَلَا مَحَالَةَ أَنْ تَلْقَى بِهِمْ رَجُلًا مَجْرَبًا حَزْمُهُ ذَا قُوَّةٍ نَالًا
أى جوادا ، « يقال : ما نلتُ له بشيء^(٣) » ، أى ، ما أعطيته شيئاً .

﴿ عَمَّان ﴾ بزيادة ألف ونون على الذى قبله ، على وزن قملان : قرية من عمل دِمَشْق ، سُميت بِعَمَّان بن لوط عليه السلام ، الْفَرَزْدَق :

فَحُبُّكَ أَغْشَانِي بِلَادَا بَغِيضَةً إِلَى وَرُومِيَا بِعَمَّانِ أَقْشَرَا

وبقال أيضاً عَمَّان ، بتخفيف الميم ؛ ويروى في حديث النبي صلى الله عليه وسلم : ما بين بَصْرَى وَعَمَّان^(٤) وعَمَّان ، صحيحان . . ذكره الخطّابى .

فأما^(٥) عَمَّان التى هى فُرْضَةُ الْبَحْرِ ، فمضمومة الأول ، مخففة التاني . وهى مدينة معروفة من العروض ، إليها يُنسَب الْعَمَانِي الرَّاجِز^(٦) ، سُميت بِعَمَّان ابن سِفَّان بن إبراهيم ، كان أول من اختطها ، وذكر ذلك الشَّرقِيُّ بن الْقَطَامِي .

(١) كلمة ذكر : ساقطة من ج . (٢) أشكيك : أى لا أشكيك .

(٣) فى الأصل : يقال : ما نلت نالاً له بشيء : ويبدو أن كلمة « نالاً » مقحمة . قال فى تاج العروس : ونلت له بشيء : أعطيته .

(٤) فى ج : أو عمان . (٥) فى ج : وأما .

(٦) قال ابن قتيبة فى الشعر والشعراء : هو محمد بن ذؤيب الفقيمي ، ولم يكن من أهل عمان ، وإنما قيل له عمانى ، لأن دكيناً الرّاجز نظر إليه وهو يسقى الإبل ويرتجز ، فرآه غليماً مصفراً الوجه ضريراً مطحولاً ، فقال : من هذا العماني ، فلزمه الاسم . وإنما نسب إلى عمان ، لأن عمان وبية ، وأهلها مصفرة وجوههم مطحولون ، وكذلك البحران .

﴿ عَمَّوَّاس ﴾ بفتح أوّله وثانيه^(١) ، بعده واو وألف وسين مهملة : قرية من قرى الشام ، بين الرملة وبيت المقدس ، وهي التي يُنسب إليها الطاعون ، لأنه منها بدأ . هكذا قال أبو الحسن الأثرم . وقال الأصمعي : إنما هي قرية في عَرَبْسُوس . وقال الأصمعي : أخبرني بذلك عبد الملك بن صالح الهاشمي ، قال امرؤ القيس بن عابس :

رُبَّ خِرْقٍ^(٢) مِثْلِ الْهَلَالِ وَيَبْيَضُ ، لَمَوْبٍ بِالْجَزْعِ مِنْ عَمَّوَّاسِ
وَذَكَرَ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ إِنَّمَا سُمِّيَ الطَّاعُونَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِمْ : عَمَّ وَآمَى^(٣) ؛ ومات فيه نحو خمسة وعشرين ألفا .

الأعمدة

﴿ عَمُّودُ الْبَنَانِ ﴾ : جبل مذكور مُحَدَّدٌ في رسم السّتار . والبَنَانُ : موضع قد تقدّم ذكره في كتاب حرف الهمزة .

وبأنّ أيضا ، على وزن فَعَلٍ : جبل محدد مذكور في كتاب حرف الباء ، وهو محدد في رسم الواحاف .

﴿ عَمُّودُ سُوَادِمَةَ ﴾ بضم السين المهملة ، بعدها واو ، وكسر الدال^(٤) : جبل بَنَجْد ، قال نصيب :

سَرَى مِنْ بِلَادِ الْغَوَرِ حَتَّى اهْتَدَى لَنَا وَنَحْنُ قَرِيبٌ مِنْ عَمُّودِ سُوَادِمَةَ^(٥)

(١) ضبطه الرّمحسرى : بكسر أوله وسكون ثانيه ، وضبطه بعضهم : بفتح العين وسكون الميم (عن التاج) .

(٢) المحرق : الفتى الحسن الكريم الخليفة ، والسخي الكريم .

(٣) أى جعل بعض الناس أسوة بعض (التاج) .

(٤) في ج : الدال المهملة .

(٥) في ج بعد البيت المبارّة الآتية : ومثل للعرب : ضربها في بحرية أطول من عمود سوادمة

(عمود ضرية) : جبل تقدم ذكره في رسمها .

(عمود المحدث) : جبل مذكور في رسم الربدّة .

(عمودان) : بفتح أوله أيضا ، وزيادة ألف ونون في آخره ، على وزن

فمولان : جبل مذكور في رسم سُقف ، فانظره هناك .

(عمير) تصغير الذي قبله^(١) : واد باليمن ؛ قال ابن مقبل :

فَصِخْدَ فَشِشْمَى مِنْ عُمَيْرٍ فَأَلْوَةَ يَلْحَنَ كَالْحِ الوُشُومُ الْقَرَائِحُ

العين والنون

(المناب) بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة في آخره : موضع ما بين بلاد

بشكر وبلاد بني أسد ، وقد تقدم ذكره في رسم بلاكث ، وفي رسم راكس .

وهناك أيضا عُنَابَة ، بالهاء .

وقال محمد بن حبيب : المناب جبل أسود في جانب رمل المذنبية ، وأنشد

لكثير :

لَيْلَى مِنْهَا الْوَادِيَانِ مَظَنَّةٌ فَبَزَقَ الْمُنَابِ دَارُهَا فَالْأَمَالِحُ

قال : والأمالح والأمتليح : من أسافل ينبع . وقال عمرو بن قميئة :

وَكَأَنِّي لَمَّا عَرَفْتُ دِيَارَا الْحَيِّ بِالسَّفْحِ عَنْ يَمِينِ الْمُنَابِ

وأنشد أبو زيد :

فَمَا لَكَ مِنْ حِلْمٍ يَزِيدُ نَهَابَهُ عَلَى حِلْمِ رَأْلِ بِالْمُنَابِ خَفِيدَد

قال أبو علي : أصل المناب : الجبل الصغير المنتصب .

(١) قبله في ترتيب المؤلف رسم : عمر ابن عروان .

﴿ العُنَابَانِ ﴾ على لفظ تشنية الذى قبله : موضع قد تقدم ذكره فى رسم المَرُوث . وانظره أيضاً فى رسم الساقين ^(١) ، قال أَرطاة بن سُهَيْبَةَ :
تَمْشَى بِهَا خُرْجُ النِّعَامِ كَأَنَّهَا بِسَفْحِ الْعُنَابَيْنِ الذَّسَاءِ الْأَرَامِلُ
﴿ عُنَازَةٌ ﴾ بضم أوله ، وبالزاي أيضاً ، وزن فُعَالَةٌ : موضع فى ديار قُفْلِب .
قال الأَخْطَل :

رَعَى عُنَازَةً حَتَّى صَرََّ جُنْدُهَا وَذَعَدَعَ الْمَاءُ يَوْمَ تَالِيعٍ يَقْدُ
﴿ عُنَاصِرِ ﴾ بفتح أوله ، وبالصاد للمهلة ، والراء للمهلة ، على لفظ جمع غُنْصُر :
موضع قد تقدم ذكره فى رسم كُثْلَةٍ ^(٢)

﴿ عَنَاقِ ﴾ بفتح أوله على لفظ الأَنْثَى من وَلَدِ الْمَعَزِ : موضع فى ديار بكر .
وذكر أبو حاتم أن العَنَاقَ أيضاً لَغَنَى بِحِمَى ضَرِيَّةٍ ، وقد تقدم ذلك فى رسم
تَهْمَدَ وفى رسم حَمَى ضَرِيَّةٍ . وقال ذو الرُّمَّة :

مُرَاهَاتُكَ الْأَجَالِ مَا بَيْنَ شَارِعِ إِلَى حَيْثُ حَادَتْ عَنْ عَنَاقِ الْأَوَاعِسِ ^(٣)
﴿ الْعَنَاقَانِ ﴾ على لفظ تشنية الذى قبله : موضع وَرَدَ فى شِعْرِ كَثِيرٍ ، وأراه
أَرَادَ الْعَنَاقِ الْمُتَقَدِّمَ ذَكَرَهُ ، فَتَنَاهُ ، قال :

(١) فى ج : الساق . وليس فى هذا المعجم ترجمة للساقين مستقلة ، وإنما ذكرها البكرى
فى رسم الساق .

(٢) كُثْلَةٌ وكُثْلَةٌ ، بالناء وبالناء .

(٣) الْأَجَالِ : جمع لاجل ، وهو القطيع من البقر والظباء . وفى لسان العرب : الْأَحْلَالُ
وقوله « حاذت عن » كذا هو فى اللسان . وفى ق : عاذت من . وفى ج : حاذت
من ، وكلاماً تحريف . وقوله « عناق » : قال الأزهري : رأيت بالدهناء شبه
منارة عادية مبنية بالحجارة ، وكان القوم الذين كنت معهم يسمونها عناق ذى
الرمة ، لذكره لإيها فى شعره .

قَوَارِصَ حِصْنِي بَطْنٍ يَنْبُحُ غُدُوَّةً قَوَاصِدَ شَرْقِ الْعَنَاقِينَ عَيْرُهَا
وهذا هو سَمْتُ عَنَاقِ الْمَذْكُورِ .

﴿ الْعَنَانَةُ ﴾ بفتح أوله ، وبنون أخرى بعد الألف ، على وزن فعالة :
موضع قد تقدم ذكره في الرسم قبله ^(١) ، وكذلك العنان .

﴿ عَنَبٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باءان ، كل واحد منهما
معجمة بواحدة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الخليليت وموضع آخر على مثال
هجائه مخالف لضبطه ، وهو عَيْذَب ، يأتي ذكره في موضعه من هذا الباب إن
شاء الله تعالى .

﴿ بَثْرُ أَبِي عِنْبَةٍ ﴾ على لفظ المأ كـول : معروفة ، وهي على مِيلَيْنِ من
المدينة . وروى أبو داود من طريق أبي هُرَيْرَةَ ، قال : جاءت امرأة إلى رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، فقالت : يا رسول الله ، إن زوجي يريد أن يذهب بأبني ،
وقد سقاني من بَثْرِ أَبِي عِنْبَةٍ ، وقد نفعتني . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
أذهبا فاستهما ^(٢) عليه . فقال زوجها : من يُحَاقِنِي في وَلَدِي ؟
ذكره أبو داود في كتاب الطلاق ، في باب مَنْ أَحَقُّ بِالْوَلَدِ ؟

﴿ الْعَنْبَرِيَّةُ ﴾ كأنها منسوبة إلى العنبر ، وهو موضع بالشَّبَّاك من البصرة ،
قال الفرزدق :

كَمَ لِلْمَلَأَةِ مِنْ أَطْلَالِ مَنْزِلَةٍ بِالْعَنْبَرِيَّةِ مِثْلَ الْمُهْرَقِ الْبِسَالِي
« الْمَلَأَةُ : بنتُ أَوْفَى الْجَرَشِيَّةِ ، وكانت من أَظْرَفِ نِسَاءِ البصرة ، ولها أخبار .

(١) قبله في ترتيب المؤلف رسم عنية .

(٢) أذهبا : ساقطة من نسخة أبي داود طبعة التازي بالقاهرة . واستهما : اقترما .

ويحاقني : يخاصمني وينازعني .

﴿ ذُو عَنَزٍ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة : موضع مذکور في رسم غير من هذا الباب .

﴿ عَنَسٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم راكس .

﴿ طَرِيقُ الْمُتَصِّلِينَ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة مفتوحة وتضم أيضا ، على تذكئة عَنَصُل ، قال أبو حاتم : طريق الْمُتَصِّلِينَ حَق ، وهي طريق معروفة مستقيمة ، قال الفَرَزْدَق :

أراد طريق الْمُتَصِّلِينَ فَيَاسَرَتْ بِهِ الْعَيْسُ فِي نَائِي الصَّوَى مَتَشَاثِمِ
قال : والعامة تقول إذا أخطأ إنسان الطريق : سَلَكَ طَرِيقَ الْمُتَصِّلِينَ .

﴿ عُنْظُوَانٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم الظاء المعجمة ، على وزن فُعْمَلَان : موضع بالبادية قال الراجز :

حَرَقَهَا الْعَبْدُ بِعُنْظُوَانٍ فَايَوْمُ مِنْهَا يَوْمُ أَرْوَنَانَ^(١)
الْعَبْدُ نَبَتْ طَيْبَ الرِّيحِ أَطْيَبُ مِنْ رَائِحَةِ الشَّيْخِ

﴿ عَنَسَكَتٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الكاف ، بعدها ثاء مثلثة : موضع بالهامة ، قال رؤبة :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ خَلَّتْ بِالْعَنَسَكَتِ دَارًا لَذَاكَ الشَّادِنِ الْمُرْعَثِ

﴿ حَقْلُ عِنْمَةٍ ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه : باليمن معروف . قال الهمداني : يُنسَبُ إِلَى أَبِي عِنْمَةَ مَالِكِ بْنِ حَلَلِ بْنِ يَغْفَرِ بْنِ عَمْرِو ، مِنْ وَلَدِ سَيِّبِ الْأَصْفَرِ .

(١) كذا روى البيت في الأصل وفي التاج مادة (عبد) . وروى في التاج مادتي (غلط ، حرق) « حرقها وارس عنظوان » . وحرق المرعى الإبل : عطشها . والعنظوان : نبتان طيبا الرائحة . ويوم أرونان : شديد .

وقال : وَجِدَ عَلَى قَبْرِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مَكْتُوبٌ بِا^(١)

« أَنَا مَالِكُ ذُو عِنَمَةٍ ، عَبْدُ أَلْفِ أُمَةٍ ، وَأَلْفُ نَاقَةٍ سَنَمَةٍ ، وَأَلْفُ حَجَرٍ ذَهَبٍ ، وَأَلْفُ بَغْلَةٍ مُسَرَّجَةٍ . تَأْتِي الْقَوْمَ مِنْ مَيْمَنَةٍ وَمَشْأَمَةٍ^(٢) فَلَمْ يَفَادَ^(٣) بِهَا قَاطِعُ النَّسَمَةِ » .

هكذا ضبطه الهمداني في كتاب الإكليل : عِنَمَةٌ بِكسر العين ، وَلَا أَعْلَمُ معناه في اللُّغَةِ الْمَعْدِيَّةِ . وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَقُولُونَ : عَيْنٌ أَيْ سَهْلٌ . وَالْعَمِيْنَةُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ بِلُغَةِ [الْيَمَنِ]^(٤) : مَقْلُوبٌ مِنْهُ ، يُقَالُ مِنْهُ : عَيْنٌ^(٥) وَعَيْنٌ . فَأَمَّا عِنَمَةٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ فَمَعْرُوفٌ . وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ^(٦) لَهُ نُورٌ أَحْمَرٌ ، تَشَبَّهُ بِهِ الْأُنَاملُ إِذَا خُضِبَتْ ؛ ثُمَّ ذَكَرَ الْهُمْدَانِيُّ فِي أَنْسَابِ هَمْدَانَ أَنَّ حِصْنَ عَنَمَ تَخْلُوْلَانِ بِفَتْحِ الْعَيْنِ ، قَيْدَهُ دُونَ هَاءٍ .

﴿ عَنْ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، : جَبَلٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ السُّتَارِ .
﴿ عُنَيْسَاتِ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ ، كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ جَمْعِ عُنْبَسَةٍ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ مِنْ أَدَانِي الشَّامِ ، قَالَ الْأَعَشَى :

كَأَنَّ قُتُودَهَا بِعُنَيْسَاتٍ تَمَطَّفُهُنَّ ذُو جُدَدٍ فَرِيدُ

﴿ عُنْبِرَةٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالزَّايِ الْمَعْجَمَةِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ : قَارَةٌ سَوْدَاءُ فِي بَطْنِ وَادِي قَلْجٍ ، مِنْ دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ . وَذَلِكَ الْوَادِي يُسَمَّى الشَّجِي . وَالشَّجِي مُتَى بِذَلِكَ لِأَنَّهُ شَجِيٌّ بِعُنْبِرَةٍ ، صَارَتْ فِي وَسْطِهِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ وَذَكَرَ قِدْرًا :

(١) كَذَا فِي ق ، وَلَطَلَهَا : بِالسُّنْدِ ، وَهِيَ عِبَارَةٌ مَأْلُوفَةٌ لِلْهُمْدَانِيِّ فِي الْإِكْلِيلِ .
(٢) كَذَا فِي ق ، وَلَمَلْ أَهْلُ مَشْمَةٍ : مَشْأَمَةٌ ، غَضَفُ الْهَمْزَةِ وَأَتَى حَرَكَتَهَا عَلَى الشَّيْنِ .

وَفِي ج : مِنْ مَشْمَةٍ وَمَسْمَنَةٍ .

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْجُزْءِ اثْنَامِنْ مِنَ الْإِكْلِيلِ .

(٤) مَا يَنْبَغِي الْمُتَوَفِينَ : زِيَادَةٌ يَنْتَضِيحُهَا الْمَقَامُ .

(٥) فِي ج : عَيْنٌ . (٦) فِي ج : الثِّيَابُ . تَحْرِيفٌ .

أُنَحْنَا إِلَيْهَا مِنْ حَضِيضِ عُنْبَزَةٍ ثَلَاثًا كَذَوْدِ الْهَاجِرِي رَوَاسِيَا
بنو هَاجِرٍ : من بنى ضَبَّةً ، لَمْ يَلِ سُدُودٌ ، شَبَّهَ بِهَا تِلْكَ الْأَحْجَارَ ^(١) . وَانْخَرَجَ
مُتَّصِلٌ بِمُنْبَزَةٍ ، يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ الْجُعْدِيِّ الْمَذْكُورِ فِي رِسْمِ الْقَمَرِيِّ .
وَقَالَ حُمَيْدُ الْأَرْفَطُ فِي الشَّجِيِّ :

«
بَيْنَ الرُّحَيْلِ فَرَجًا أُنَمَادِهِ إِلَى الشَّجِيِّ فَصُورَى ضِمَادِهِ
وَقَدْ شَفِيتُ مِنْ نَحْدِيدِ عُنْبَزَةٍ فِي رِسْمٍ تَوْضِيحِ الْمُتَقَدِّمِ ذِكْرَهُ .
وَقَالَ مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ :

إِذَا عُصَبُ الرُّكْبَانِ بَيْنَ عُنْبَزَةٍ وَبَوَلَانَ هَاجُوا ^(٢) الْمُنْقِيَاتِ النَّوَاجِيَا
وَبِمُنْبَزَةٍ قَتَلَ مُهْلِلُ جَسَّاسٍ ^(٣) بِنِ مَرْءَةٍ ، وَقَالَ :
كَأَنَّا غُدُوَّةٌ وَبَنَى أَبِينَا بِحَنْبِ عُنْبَزَةٍ رَحِيًا مُدِيرِ
وَذَلِكَ مَفْسَرٌ فِي رِسْمٍ وَارَادَتْ .

وَوَرَدَ فِي شِعْرِ عُمَيْرَةَ « عُنْبَزَتَانِ » مُثْنًى ، كَمَا قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

عَشِيَّةً سَالِ الْمِرْبَدَانِ كَلَامَا

قَالَ عُمَيْرَةُ :

كَيْفَ الْمَزَارُ وَقَدْ تَرَبَّعَ أَهْلُهَا بِعُنْبَزَتَيْنِ وَأَهْلُنَا بِالْعَيْلِمِ
الْعَيْلِمُ : دِيَارُ بَنِي عَبَسَ .

﴿ عَنِية ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ وَهَاءٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ
رَهْطٍ كَتَبَ جُعَيْلٌ مِنْ بَنِي تَغْلِبٍ قَالَ الْجُعْدِيُّ :

(١) فِي جِ بَعْدِ الْأَحْجَارِ : لِسَوَادِهَا . وَيُرِيدُ بِالثَّلَاثِ : الْأَثْنَاءُ الَّتِي تَوْضِعُ عَلَيْهَا الْقَدَرُ .

(٢) فِي جِ : عَاجُوا . (٣) فِي جِ : حَسَانُ .

أَتَانِي مَا يَقُولُ بَنُو جَمِيلٍ بَوَادٍ مِنْ عَنِيَّةٍ أَوْ عِيَانٍ
 أَتَانِي نَعْرُفُهُمْ وَهُمْ بَعِيدٌ بِلَادُهُمْ بِلَادُ الْخَيْرِ زُرَّانٍ
 كلُّ نَبْتٍ طَوِيلٍ نَاعِمٍ فَهُوَ خَيْرُ زُرَّانٍ . [أى] بِلَادُهُمْ تَنْبَتُ نَبَاتًا نَاعِمًا . هَكَذَا
 رَوَاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ عَنْ عَمِّهِ . وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : بَوَادٍ مِنْ عَنِيَّةٍ أَوْ عَمَّانَ . وَيَشْدُ هَذِهِ
 الرِّوَايَةُ قَوْلُهُ فِي أُخْرَى

وَهَاجَتْ لَكَ الْأَحْزَانُ دَارًا كَانَتْهَا بَذَى بَقَرٍ أَوْ بِالْعَنَانَةِ مَذْهَبُ
 لَمْ تَخْتَلِفِ الرِّوَايَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ . وَالْعَنَانَةُ : مَوْضِعٌ ^(١) بَذَى بَقَرٍ ، وَلَكِنْ
 ذُو بَقَرٍ ^(٢) فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ . وَيُقَوَّى ذَلِكَ أَيْضًا قَوْلُ تَابُطٍ شَرَّاءَ :
 عَمَّا مِنْ سَلَيْمَى عَمَّانٍ فَمُنْشِدُ فَأَجْزَاعُ مَاثُولٍ خَلَاءَ قَبْدِيدُ

العَيْنُ وَالْهَاءُ

﴿ الْعَوْنَيْنِ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ ، بِالنُّونِ فِي آخِرِهِ أَيْضًا : مَوْضِعٌ قَدْ
 تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ رُوَّامٍ . وَالْعَوَاهِنُ يَأْتِي ^(٣) فِي مَوْضِعِهِ ^(٤) إِنْ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

العَيْنُ وَالْوَاوُ

﴿ عَوَارِضِ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَكُسْرِ الرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، بَعْدَهَا ضَادٌ مَعْجَمَةٌ ، عَلَى وَزْنِ
 فُؤَاعِلٍ . هَكَذَا ذَكَرَهُ سَيِّمُوبَةُ فِي الْأَبْنِيَةِ مَعَ صَوَائِقِ اسْمِ مَوْضِعٍ أَيْضًا ، وَمِنْ
 الصِّفَاتِ دَوَاسِرٍ ؛ وَعَوَارِضُ : فِي شِقِّ غَطَّافَانَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ
 ضَرْغَدٍ ، وَفِي رِسْمِ الْأَصْفَرِ ، وَقَالَ الشَّيْخَانُ :

(١) فِي ج : مَوْضِعٌ مُتَّصِلٌ .

(٢) وَلَكِنْ ذُو بَقَرٍ : هَذِهِ الْعِبَارَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٣) فِي ج : يَأْتِي ذِكْرُهَا .

(٤) فِي ج : مَوْضِعُهَا .

تَرْبَعٌ مِنْ جَنْبَيْ قَنَا فَعُورِضٍ نِتَاجُ الثَّرِيَاءِ نُوَهَا غَيْرُ مُخْدَجٍ
وقال أبو رباح عُورِضٌ : جبل في بلاد طَبِئَ ، وعليه قَبْرُ حَاتِمٍ . وهذا هو
الصحيح . وقال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

فَخَلَى لِلأَذْوَادِ بَيْنَ عُورِضٍ وَبَيْنَ عَرَائِيْنِ الْبِيَامَةِ مَرْتَعٌ
﴿ الْعَوَاصِمُ ﴾ بفتح أوله ، وبالمصاد المهملة ، على لفظ جمع عاصمة : كورة من الشام
تلي عمل حَلَبَ ، قال أحمد بن الحسين :

تَفَنَسُ الْعَوَاصِمُ مِثْلَ عَشْرٍ فَنَعْرِفُ طَيْبَ ذَلِكَ فِي الْمَوَادِّ
واخْتَزَلَ الرُّشِيدُ الثُّغُورَ مِنَ الْجَزِيرَةِ وَقِنَسْرِينَ ، وَسَمَّاها الْعَوَاصِمُ ^(١) .

﴿ الْعَوَاقِرُ ﴾ على لفظ جمع الذي قبله : موضع قد تقدم ذكره في رسم ذَهَبَانَ .
﴿ عَوَانَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وبالنون . مائة بالمرمة من أرض البيامة ، قال الأعشى :
بِكُمَيْتٍ عَرَفَاءَ مُجَمَّرَةٍ الْخُفِّ غَذَّتْهَا عَوَانَةٌ وَفِتَاقُ
وَالْفِتَاقُ : ماء هناك أيضاً . وانظر عَوَانَةٌ في رسم الْفُورَةِ .

﴿ الْعَوَائِدُ ﴾ بفتح أوله ، وبالنون المكسورة ، بعدها دال مهملة : إكْلَامٌ تُجَاةُ
عَنْزِيَةِ الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهَا ، قال نَصِيبٌ :

جَمَلُنْ ذُرُوءَ الْبَرْقِ بَرْقِ عَنَزِيَةٍ شِمَالاً وَعَنْ أَيْمَانِنِ الْعَوَائِدِ ^(٢)

﴿ هَوَاهِنٌ ﴾ بضم أوله : على وزن فَوَاعِلَ ، موضع قد تقدم ^(٣) ذكره وتحميده
في رسم اللَّحَاةِ .

(١) قال أبو زكريا التبريزي رحمه الله : العواصم : من حلب إلى حماة ، لأن منها مواضع
تتصم بها . (عن هاشم ق) .

(٢) زادت ج بعد البيت شرح لفظ الفروع ، قالت : والنزء : التي في رءوسها يياض
من قلوبهم : شاة ذرءاء . والمبارة : ساقطة من ق .

(٣) سبأ في رسم اللحاة في حرف الميم .

﴿عَوْبَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ثاء مفتوحة مثلثة ، ثم باء معجمة بواحدة ، على وزن فَوْعَلَان : أرض في ديار بني تميم ، قال ناشرة بن مالك من بني عبدشمس بن سعد بن زيد مناة بن تميم :

إِذَا مَا الْخَصِيفُ الْعَوْبَانِيُّ سَاءَ نَا تَرَ كِنَاهُ وَاخْتَرْنَا السَّدِيفَ الْمُسَرَّهَذَا
الخصيف : الذي فيه لَوْنَان ، يَعْنِي الْخَفْظَل .

﴿الْعَوَجَاء﴾ بالجيم ممدود ، على لفظ تَأْنِيثُ أَعْوَج : جبل تِلْقَاءَ أَجَا وَسَلَى ، مذكور في رسم أجَا ، على ماتقدم .

﴿الْعَوْرَاء﴾ ممدود ، على لفظ تَأْنِيثُ أَعْوَر ، موضع باليمامة : قد تقدم ذكره في رسم الْخُرُوج . ودجلةُ الْعَوْرَاء : بِمِيسَانَ من العراق .

﴿عَوْسَجَة﴾ على لفظ اسم الشجرة الشاكة ، موضع مذكور في رسم قُفَال ، فانظره هناك .

﴿الْعَوْصَاء﴾ بالصاد المهملة ، ممدود أيضاً : بلد من أرض الشام ، قال الحارث ابن حِلْزَةَ يَذْكُرُ قَتْلَ عَمْرُو بْنِ هِنْدٍ الْحَارِثِ الْقَسَّانِيَّ بِأَبِيهِ الْمُنْذِرِ ، وَأَخَذَهُ مَيْسُونٌ بَنَتْ الْحَارِثَ وَقَبَّتْهَا .

إِذَا أَحَلَّ الْعَلَاءُ قُبَّةَ مَيْسُو نٍ فَأَذْنَى دِيَارَهَا الْعَوْصَاءُ
الْعَلَاء : أرض قريبة من العوصاء ، وهي أَقْرَبُ مَنْزِلِ أَنْزَلَهَا فِيهِ عَمْرُو حِينَ أَخْرَجَهَا مِنَ الشَّامِ . وَالْعَوْصَاءُ أَيْضاً : فِي دِيَارِ هُذَيْلٍ ، وَفِيهِ رَمَى سَاعِدَةُ بْنُ عَمْرُو الْقُرَيْمِيِّ ، وَقُرَيْمٍ : بَطْنٌ مِنْ هُذَيْلٍ ، نَاقَةُ عَمْرُو بْنِ قَيْسِ الْمَخْزُومِيِّ ، رَهْطُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ ، حُلَفَاءُ هُذَيْلٍ ، فَقَالَ عَمْرُو :

أَصَابَكَ لَيْلَةُ الْعَوْصَاءِ عَمْدًا بِسَهْمِ اللَّيْلِ سَاعِدَةُ بْنُ عَمْرُو

وكان ذلك السبب في خروجهم عن جِوَارِ هُذَيْل .

﴿ عَوْف ﴾ على لفظ اسم الرجل : من جبال تَجْد ، قد تقدّم ذكره في رسم تِمَار .

﴿ عَوْق ﴾ بضمّ أوله ^(١) ، وبالقياف : من أرض غَمَمَانَ في ظهر خَيْبَر ، فيما بينها

وبين تَجْد ؛ قال عمرو بن شأس :

وَحَلَّتْ بِأَرْضِ الْمُتَحَنَّى ثُمَّ أَصْعَدَتْ بِمُعْدَةَ أَوْ حَلَّتْ بِأَرْضِ الْمَكَلَّلِ

تَحُلُّ بِعَوْقٍ أَوْ تَحُلُّ بِعَرْعَرٍ فَفَاتَ مَزَارُ الزَّائِرِ الْمُتَذَلِّلِ

وعَرْعَر : في أطراف بلاد بني أَسَد ، متصل بأرض غَطَفَانَ .

وقال أبو عمرو : عَوْقٌ بفتح العين وعَرْعَر : واديان . وعُقْدَة : رملة بعينها .

والمَكَلَّل : أرض لهم والمتَحَنَّى : كذلك . وقال أبو دُوَاد :

أَقْفَرَ الدَّيْرَ ^(٢) فَلَا جَارِعَ مِنْ قَوْيِ فَعَوْقٍ فَرَامِشٍ فَخَفِيَّةٍ

فَتَلَاعَ الْمَلَا إِلَى جُرْفٍ سِنْدَا دِ فَقَوْوٌ إِلَى نِعَافٍ طَمِيَّةٍ

فَرَامِشٍ وَخَفِيَّةٍ : موضعان متصلان بعَوْق . ولم يختلف الرواية عن الخليل في فتح

العين من عَوْق ، قال : وهو موضع بالحجاز ، وأنشد :

فَعَوْقٌ فَرُمَاحٌ فَأَلْوَى مِنْ أَهْلِهِ قَفْرُ

﴿ العَوِير ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالراء المهملة أيضا ، على وزن فَعِيل :

موضع ^(٣) بالشام . مذكور في رسم قُطَيْقِط ، قال القُطَامِيُّ :

حَتَّى وَرَدَنَ رُكَيَّاتِ الْعَوِيرِ وَقَدْ كَادَ الْمَلَاهُ مِنَ الْكَتَّانِ يَشْتَعِلُ

(١) ضبطه ياقوت بفتح العين .

(٢) في ج : الديار . تحريف .

(٣) في ج : ماء موضع .

وقال أيضا يمدح يزيد بن معاوية :

وأشرق^(١) أجبالُ العَوِيرِ بفَاعِلٍ إِذَا خَبَتِ النَّبْرَانُ بِاللَّيْلِ أَوْقَدَا
وقال السُّكَيْتِيُّ يصف قَطَا :

أُورَوَا يَا الثَّوَامُ^(٢) فِي الْبَلَدِ الْقَفَرِ نَتَاوَلْنَ مِنْ شَرَاءِ الْعَوِيرَا
وقال الراعي يمدح يزيد بن معاوية بن أبي سفيان :

أَمِنْ آلٍ وَسَقَى آخِرًا لَّيْلَ زَاثُرٍ وَوَادَى الْعَوِيرِ دُونَنَا وَالسَّوَاجِرُ
نَخْطِي إِلَيْنَا رُكْنٌ هَيْفٍ وَحَاثُرًا^(٣) طُرُوقًا وَأَنْتَى مَبْلَكٌ هَيْفٌ وَحَاثُرُ
هَيْفٍ : من أقاصى حدود العراق . وكذلك حَاثُرُ أرض هناك . وقال أحمد
ابن الحسين^(٤) :

وقد نَزَحَ الْعَوِيرُ فَلَا عَوِيرَ وَنَهْيَا وَالْيَبِيضَةُ وَالْجَفَارُ
وهذه مِيَاهٌ مُتَقَارِبَةٌ ؛ وقد تقدّم هذا البيت موصولاً في رسم الجبا .

﴿عَوِيرٌ﴾ بضمّ أوله ، على لفظ تصغير أعور تصغير الترخيم : كتيبٌ عظيم من
الرمل ببزّاخة ؛ قال ابن مقبل :

بَحْلٌ بِزَّاخَةٍ إِذَا ضَمُّهُ كَتِيبَا عَوِيرٍ وَعَزَا اِخْلَالَ

عَزَاهُ : أى غلبَ هذا الكتيبان على كل شيء . وقال عبد مناف بن ربيع الهذلي :

فَإِنَّ لَدَى النَّقَاضِ مِنْ عَوِيرٍ أَبَا عَمْرٍو يَخْرُ عَلَى الْجَبِينِ

وقال الخليل : للعَوِيرُ : اسم موضع بالبادية .

﴿عَوِيرَاتٌ﴾ بضمّ أوله ، على لفظ جمع عَوِيرَةٌ : موضع مذكور في ديار

(١) في ج : وأشرق .

(٢) في ج : « أورووا بالثوام » .

(٣) في ج : وحائر .

(٤) هو أبو الطيب اللثمي .

بكر، مذكور^(١) في رسم واردات؛ قال الشماخ:

وما تنفك بين عويرضات تجر برأس عكرشة زموع^(٢)
وقال الأخفش: إنما هي عويرضة جمع.

﴿عويسجة﴾ تصغير الذي قبله: موضع قد تقدم ذكره في رسم الأشعر.

﴿المويقل﴾ على لفظ تصغير عاقل: موضع قد تقدم ذكره وتحديدده في
رسم الأشعر^(٣).

﴿المويند﴾ بضم أوله على لفظ التصغير: ماء قد تقدم ذكره في رسم ضربة.

العين والياء

﴿الميارى﴾ على وزن فعّال: أرض لسنبس من طيء، قد تقدم ذكرها
في رسم المطالي.

﴿عيان﴾ بكسر أوله، على وزن فعّال: موضع في ديار بني تغلب، قد
تقدم ذكره في رسم عنية.

﴿عيان﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة: هو جبل
صنعاء الغربي، وجبلها الشرقي هو نقم.

﴿عيشة﴾ بفتح أوله وبالثاء الثلاثة: موضع قد تقدم ذكره في رسم جشم.

﴿عيثم﴾ بفتح أوله، وبالثاء الثلاثة مفتوحة أيضاً على وزن قَيْمَل: موضع
ذكره أبو بكر.

(١) في ج: ومذكور، بالواو. (٢) أي أنها لا تزال تصيد الأراب بها.

(٣) ذكرت في المويقل مرين: مرة في آخر رسم عاقل؛ ومرة مستقلاً بعبرسم عويرضات.

﴿ عَيْدَان ﴾ بفتح أوله ، وبالذال المهملة ، على وزن قفلان : موضع مذکور في رسم دارة^(١) القلتين .

﴿ عَيْر ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة ، على لفظ عَيْرِ الْقَدَم : جبل بفاحية المدينة . قاله الزبير . ويدلُّك أنه تلقاء غُرَب قول الراعي :

بأعلامٍ مَرَكُوزٍ فقَيْرٍ فقُرَّبٍ مَفَانٍ^(٢) لَأُمِّ الْوَبْرِ إِذْ هِيَ مَا هِيَا
وقال أبو صخرٍ المَذَلِّي :

فَجَلَّلَ ذَا عَيْرٍ وَوَالَى رِهَامَهُ وعن تَحْمُضٍ^(٣) الْحُجَّاجِ لَيْسَ بِنَاكِيبِ
وَجَرَ^(٤) عَلَى سَيْفِ الْعِرَاقِ فَفَرَّشَهُ فَأَعْلَامَ ذِي قُوسٍ بِأَذْهَمِ سَاكِيبِ
قال الشَّكْرِيُّ : وَبُرُوسَى : « ذَا عَيْرٍ » ، وكلاهما جبل هناك . وَتَحْمُضُ^(٥) :
طريق . وقال الأحموس^(٥) :

فَقُلْتُ لَعَمْرِي تِلْكَ يَا عَمْرُو نَارُهَا تُشَبُّ قَفَا عَيْرٍ فَهَلْ أَنْتَ نَاطِرُ
وَأَحَدُ الْمَعَانِي فِي قَوْلِ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ :

زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعَسِيرَ مَوَالٍ لَنَا وَأَنَا الْوَلَاءُ
أَرَادَ أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ وَنِدًا أَوْ أَثْبَتَ طُنْبًا بِهَذَا الْجَبَلِ .
وَأَنشَدَ الزُّبَيْرُ الْجَفَرُ بْنُ الزُّبَيْرِ :

(١) دارة : سافطة من ج .

(٢) في ج : مَفَانِي لَأُمِّ الْوَبْرِ .

(٣) حمض : اسم طريق في جبل عير . وأصل الحمض : السكان ترعى فيه الإبل الحمض .

(٤) في ج : جَر .

(٥) الأحموس : سافطة من ج .

يَا لَيْتَ أَتَى فِي سَوَاءٍ عَزِزَ فَلَا أَرَى وَلَا أَرَى إِلَّا لِلطَّيْرِ^(١)
وَانْظُرْ عَيْبًا فِي رَسْمِ ثَوْرٍ .

﴿ الْعِيرَات ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه ، بعده راء مهملة ، على لفظ الجمع ،
على وزن فِعْلَات يُنْسَبُ إِلَيْهَا بُرْقَةُ الْعِيرَات ، وقد تقدم ذكرها في رسم
الْبِسْكَرَات ، وفي رسم ضريبة .

﴿ الْعَيْرَان ﴾ على لفظ تثنية الذي قبله : موضع قد تقدم ذكره في رسم رُوَاة .

﴿ عَيْسَاء ﴾ بفتح أوله ، وبالسین المهملة ، ممدود : موضع ، قال القَطَامِي :

لَنَا لَيْلَةٌ مِنْهَا بَعِيسَاءُ أَسْهُمٌ وَلَيْلَتُنَا بِالْجُدِّ أَصْبَى وَأَجْهَلُ

﴿ عَيْسَطَان ﴾ بفتح أوله ، وفتح السین والطاء المهملتين على وزن فَيْعَلَان :

موضع ، قال الشاعر :

وَقَدْ وَرَدَتْ مِنْ عَيْسَطَانَ جَمَّةٌ كَمَا السَّلَى يُرْوَى الْوُجُوهَ شَرَاهَا

﴿ عَيْص ﴾ بكسر أوله ، وصاد مهملة : موضع مذکور في رسم شَوَاحِط .

ويقال : سَلَكَ فُلَانٌ طَرِيقَ الْعَيْصَيْنِ ، على لفظ تثنية عيص : إِذَا أَخْطَأَ . هكذا

رواه أبو علي في كتاب أبي عُبَيْد ، ورواه غيره : طَرِيقَ الْعَيْصَيْنِ ، بالياء المعجمة

بواحدة ، وقد تقدم في حرف اللعين والنون : الْمُعْصَلَيْنِ .

﴿ الْعَيْسَكْتَان ﴾ بفتح أوله ، على لفظ تثنية عَيْسَكَّة : موضع في ديار بَجِيلَةَ^(٢) ؛

قَالَ تَابُطَ شَرًّا :

لَيْلَةَ صَاحُوا وَأَغْرَوَا بِي سِرَاعَهُمْ بِالْعَيْسَكْتَيْنِ لَدَى مَعْدَى ابْنِ بَرَّاقِ

(١) سواء عير : أى وسطه . (٢) في تاج العروس : أغروا بى كلاهم .

ويروى : خيارهم . ومعنى ابن براق : موضع عدوه . . .

قال أبو الحسن الأخفش : وِرْوَى : يَالْعَيْنَتَيْنِ . وقال ابن مقبلٍ وذَكَرَ قَدْ حَا :
 تُخَيِّرُ نَبْعَ الْعَيْنِكَتَيْنِ ودونه زحالفُ هَضْبٍ تَزَلِقُ الطَّيْرُ أَوْ غَرَا^(١)
 رواه أبو عبيدة : « نَبْعَ الْعَيْنِكَتَيْنِ » بتشديد الياء ، وقال غيره : السَّكِينَتَيْنِ .
 ﴿ عَيْنٌ ﴾ : موضع في شِيقٍ هَذَبِلُ^(٢) ، قال ساعدة بن جُوَيْبَةَ يصف مطرا :
 قَالَسْدُرُ مَخْتَلِجٍ وَأَنْزَلَ طَلَقِيًّا ما بين عَيْنٍ إلى نَبَاةِ الْأَنْثَابِ
 وَالْأَنْثُلُ من سَعْيَا وَحَلِيَّةٍ مَنْزِلٌ والدَّوْمُ جاء به الشُّجُونُ فَمُغْلِبُ
 نَبَاةٌ : موضع قريب من عَيْنٍ . وسائرُ المواضع التي ذكر محددة في مواضعها .
 وروى الشُّكْرِيُّ : « ما بين عَيْنٍ إلى نَبَاةٍ » على وزن فَعَالَى . وقال أبو الفتح
 ينبغي أن يكون نَبَاةً^(٣) على وزن فَعَالَى ، وأما داهية نَأْدَى فإنه جمعٌ
 مكسَّر وإن لم يستعمل واحده . وانظر القول في سَعْيَا في رسمه .
 ورأسُ عَيْنٍ^(٤) : مذكور في حرف الراء .

﴿ عَيْنَانِ ﴾ على لفظ تثنية الذي قبله : قرية بالبحرين كثيرة النخل ، وإليها
 يُنسَبُ خُلَيْدُ عَيْنَيْنِ الشاعر ، وهي مذكورة في رسم اليعموم ، قال الشاعر^(٥) :
 وَنَحْنُ مَنَعْنَا يَوْمَ عَيْنَيْنِ مَهْمَرًا ويومَ جَدُودٍ لَمْ نُؤَاكِلْ عَنِ الْأَصْلِ^(٦)

(١) أوغرا : ساقطة من ج .

(٢) كذا في ج ، معجم البلدان . وفي ق : موضع بالعام . والذي بالشام موضع آخر

ذكره ياقوت فقال : العين ، غير مضافة : قرية تحت جبل السكام ، قرب مرعش .

(٣) زادت ج بعد نيائي العبارة الآتية : « جمع . كأن واحده نبتى ، أو نبتى ، إذ

ليس في الأحاد شيء . »

(٤) في ج : العين .

(٥) هو البيت المجاشعي ، كما في هامش ق . ونسبه ياقوت إلى الفرزدق ، ولم أجده في

ديوانه المطبوع بالقاهرة سنة ١٩٣٦ ورواية الشطر الثاني في ياقوت :

« ولم ننب في يومى جدود عن الأسل . »

(٦) في ج : الأمل .

وقال أبو بكر : عيين : موضع ، وأنشد البيت ، هكذا ذكره غير معرف .
وَجَبَلُ عَيْنَيْنِ أَيْضًا بِأَحَدٍ ، وهو الذي قام عليه إبليسُ يومَ أُحُدٍ ، فنَادَى :
إِلَّا إِنْ مُحْتَمِدًا قَدْ^(١) قُتِلَ (صلى الله على محمد) . وفي هذا الجبل أقام رسول الله
صلى الله عليه وسلم الرِّمَّةَ يومَ أُحُدٍ . وقال رجل لعمان رضى الله عنه : إني لم
أفرَّ يومَ عَيْنَيْنِ ، فقال له عثمان : أتعيرني ذنبا قد عفا الله لي عنه ؟

﴿ عَيْنُ شَمْسٍ ﴾ بفتح الشين : قال محمد بن حبيب : عَيْنُ شَمْسٍ : حيث بَنَى
فِرْعَوْنُ الصَّرْحَ . وسيأتي ذكره في حرف الشين إن شاء الله .

﴿ عَيْنُ صَيْدٍ ﴾ بفتح الصاد المهملة ، بعدها ياء ساكنة ، ودال مهملة ، قد تقدّم
ذكرها في رسم لملع ، وسيأتي في رسم ذى قار .

﴿ عَيْنَبٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة : موضع بالحجاز ، قال الأخوص :

أَلَا أَيُّهَا الرُّبْعُ الْحَجِيلُ بِعَيْنَبٍ سَقَّتَكَ الْفَوَادِي مِنْ مَرَّاحٍ وَمَغْرَبٍ
هكذا ضبطه ابن دُرَيْدٍ ، ورأيتُه بخط ابن الأعرابي : بِعُنْبَبٍ ، بضم العين ، وتقديم
الدون على الباء .

﴿ عَيْمَلٌ ﴾ على وزن قَيْمَلٍ أيضا ، مذكور في الرسم قبله^(٢) ، وقد قيل إنه
بالبحرين ، ولا يصح أن يُقَرَّنَ بِمُرَّيْنَتٍ .

﴿ عَيْمَمٌ ﴾ بفتح أوله ، على وزن قَيْمَلٍ أيضا : جبل بالقوقاز ، بين مكة والعراق^(٣) ،

(١) قد : ساطعة من ج .

(٢) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم « عيمم » الآتي بعده .

(٣) عبارة ياقوت : موضع بالقوقاز من تهامة . وقال ابن الفقيه : عيمم : جبل بنجد ، =

وقد تقدم ذكره في رسم ييشة ، قال بشر بن أبي خازم :

فإنَّ الودَّ بين عُرَيْنَاتٍ وَبُرُقَةٍ عَيْنَهُمْ مِنْكُمْ حَرَامٌ

سَمِعْتُهَا وَإِنْ كَانَتْ بِلَادًا بِهَا تَرْبُؤُ الْخَوَاصِرَ وَالسَّنَامُ

وَيُرَوَّى : وَبُرُقَةٍ عَيْنِهِ لِي بِاللَّامِ ؛ وَقَالَ الْمَجَاجُ :

وَالشَّائِبِينَ طَرِيقُ الْمُشِيمِ وَلِلْعِرَاقِ فِي ثَنَايَا عَيْنِهِمْ

يعنى الحج . وعينهم : في ديار غطفان غير شك ، يشهد لذلك قول بشر ، لأنَّ

عُرَيْنَاتٍ لبني فزارة . وقال لييد بن (١) ربيعة :

عَنِ الرَّكَبِ لِلتُّرُوكِ آخِرَ عَهْدِهِ بَوَادِي السَّلِيلِ بَيْنَ عَلَيٍّ (٢) وَعَيْنِهِمْ

﴿ عِيُون ﴾ على لفظ جمع الذي قبله : جبل قد تقدم ذكره ونحديده في رسم

الرجاز ، قال أوس بن حجر :

لَمَنْ عُدُوَّةٌ حَقَّ أَغَاثُ شَرِيدَمِ طَوِيلُ النَّبَاتِ وَالْعِيُونُ وَضَلَفُ

مُعَى هَذَا الْمَوْضِعِ طَوِيلُ النَّبَاتِ يَهْضَابِ طَوَالِ حَوَالِيهِ .

= على طريق اليمامة إلى مكة . وفي تاج العروس : عيهم : موضع نقله الجوهري -

زاد غيره : بالفور من تهامة ... ويقال إن عيهم اسم جبل ، ومنه قول المجاج :

وَالشَّامِ طَرِيقُ الْمُشِيمِ وَلِلْعِرَاقِ ثَنَايَا عَيْنِهِمْ

(١) ق ج : أبي ربيعة . تحريف .

(٢) ق ج : علوى . وقال في هامش ق : في شعره :

عَنِ الرَّكَبِ الْمَقْفُودِ آخِرَ عَهْدِهِ بَوَادِي النَّهَاءِ بَيْنَ عُرَى وَجِيهِمْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الغين

الغين والالف

﴿ الغَابَة ﴾ بالباء المعجمة بواحدة ، وهما غَابَتَاكَ : الْعُلْيَا وَالسُّفْلَى ، وقد^(١) تقدم ذكرهما وتحديدهما في رسم خيبر ، ومنبرُ رسول الله صلى الله عليه وسلم من طرفاء الغَابَة .

﴿ غَابِر ﴾ : موضع في ديار بني^(٢) تَغْلِب ، قال الشَّماخ :

عَفَا مِنْ سُلَيْمَى ذُو سُوَيْدٍ فغَابِرُ

﴿ غَادَة ﴾ بالdal المهملة : موضع في ديار كِنَانَة ، قال ساعدة :

فَمَا رَاعَهُمْ إِلَّا أَخُوهُمْ كَانَتْ بَغَادَة فَتَخَاهُ الْجَنَاحُ كَسِيرُ^(٣)

﴿ ذَاتُ الْغَار ﴾ : قد تقدم ذكرها وتحديدها في رسم أُبَلَى .

﴿ غَارِب ﴾ على لفظ غارب البعير : موضع متصل بَنَضْع ، مذكور في رسمه .

﴿ غَاف ﴾ بالغاء : مذكور في رسم مُزُون ، وفي رسم شَرَف .

(١) في ج : قد . بدون واو قبلها . (٢) بني : ساقطة من ج .

(٣) رواية البيت في ياقوت ... كأنهم بغادة فتخاه الجناح تحوم . والشرط الثاني في

تاج المروس : « بغادة فتخاه العظام تحوم » .

﴿ غَالِب ﴾ بالباء للمعجمة بواحدة ، فاعِل من اللَّغَبَةِ : موضع بطريق مصر ، قال كُثَيِّر :

فَدَغَ عَنْكَ سَلَمَى إِذَا نَى الثَّنَائِي دُونَهَا وَحَلَّتْ بِأَكْنَافِ الْبُؤَيْبِ ^(١) فَغَالِبِ الْبُؤَيْبِ : موضع هناك ، قد تقدّم تحديده . وَمَنْ رَوَى : « بِأَكْنَافِ الْخَلْبَيْبِ » بالخاء ، قال : « قَعَاذِبِ » . قال وهما مُتَعَدَانِيَانِ . تقدّم تحديد جميعها وذكره .

الغَيْن والباء

﴿ الْغُمَيْر ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالراء للمهملة : جبال مذكورة في رسم قيد .

﴿ الْغُمَيْر ﴾ على لفظ التصغير : ملاء مُحَارِب . قاله الأخفش ، وأنشد لَشَيْبِ بْنِ الْبَرْصَاء :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْحَيَّ فَرَّقَ بَيْنَهُمْ نَوَى يَوْمَ دَارَاتِ الْغُمَيْرِ لُجُوجِ ^(٢) قال : وَيُرْوَى : « يَوْمَ ^(٣) دَارَاتِ الْغُمَيْرِ » بالميم . وَيُرْوَى يَوْمَ صَحْرَاءِ الْعَمِيمِ . وَغَبَارٌ أَيْضًا مُكْتَبَرٌ ، على بناء فَعَال : ملاء لهم ، وكلاهما مذكور في رسم ضريبة .

﴿ غَبِيظَ الْمَدْرَةِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالطاء للمهملة ، مضاف إلى الْمَدْرَةِ مِنَ الْأَرْضِ : موضع مذكور في رسم قَلَج ، قال امرؤ القيس :

(١) في معجم البلدان لياقوت : الحيت ، بالتاء في آخره . ولعله تحريف الحبيب كما في

رواية البكري الآتية بعد البيت .

(٢) في ج : « نوى بين دارات الغبير لجوج » .

وفي معجم البلدان : « نوى بين صحراء الغبير لجوج » .

(٣) يوم : ساطعة من ج .

رَأَتْ هَلَكًا بِجَنَافِ الْغَيْبِ فَكَادَتْ تَجِدُ لَدَاكَ الْمِجَارَا
 الْمَلَكُ : الشَّقُّ الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ . قَالَ ^(١) الْأَصْمَى الْغَيْبُطَانُ : مَوْضِعَان ، وَأَنْشَدَ :
 تَرَبُّعُ الْقُلَّةِ بِالْغَيْبِطَيْنِ فَذَا كَرِيبٌ لِّجَنُوبِ الْفَأْوَيْنِ
 قَالَ : وَأَصْلُهُ أَنَّ الْغَيْبِطَ أَمَا كُنْ فِي الْحَزْنِ مُنْقَادَةً وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : الْغَيْبِطَةُ : نَجْفَةٌ
 يَرْتَفِعُ طَرَفَاهَا ، وَبَطْنُهَا وَسَطُهَا ، كَغَيْبِطِ الْقَتَبِ ، وَأَشَدُّ لَأْمَرِي الْقَيْسُ :
 وَأَلْتَقَى بِصَخْرَاءَ الْغَيْبِطِ بِعَاءَهُ نَزُولَ الْيَمَانِ فِي ذِي الْعِيَابِ الْمُحْمَلِ

الغين والذال المهملة ^(٢)

﴿ غَدَرٌ ﴾ بضم أوله ؛ وفتح ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع قد تقدم ذكره
 في رسم الراموسة .

﴿ غَدِيرَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة وهاء : موضع معروف
 بالحجاز ، وهى أرض مرَّ بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فسَمَّاهَا خَضِرًا ، كَرَّةَ
 اسْمِهَا ، لِأَنَّ الْغَدِيرَةَ الْمَظْلُمَةَ السَّوْدَاءَ مِنَ الْحُلِّ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : لَيْلَةُ غَدِيرَةٍ
 وَمُغْدِرَةٌ : بَيِّنَةُ الْغَدَرِ ، وهى الشدبة الظلمة .

الغين والذال

﴿ الْغَدَوَانِ ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، على وزن فَعْلَانِ : موضع مذكور ^(٣) في
 رسم ذى قار .

(١) في ج : وقال ، بالواو الماطفة . (٢) للهلة : ساقطة من ق .

(٣) في ج : سبأى ذكره .

العين والراء

﴿غُرَابٌ﴾ على لفظ اسم الطائر^(١) : موضع قد تقدم ذكره في رسم لأى ،
وسياتى في رسم غُرَان من هذا الحرف ، وفي رسم شَمْنَصِير من حرف الشين ،
وقال هُدْبَةُ بن خَشْرَم :

وَيَوْمَ طَلَعْنَا مِنْ غُرَابٍ ذَكَرْتَهَا عَلَى شَرَفٍ بَادَى الْمَهُولَةِ وَالْحَزَنِ^(٢)
﴿الغُرَابَاتُ﴾ على لفظ الجمع ، كأنه جمعُ غُرَابَةٍ بالهاء : إِكَامٌ سُود ، وقد
تقدم ذكرها في رسم خَنْزِير ، قال كثير :

وظَلَّتْ بِأَكْدَافِ الْغُرَابَاتِ تَبْقَى مَظْنَفَهَا وَاسْتَمَرَّتْ كُلُّ مُرْتَدٍ
أَرَادَ كُلُّ مُرْتَادٍ . وقال ساعدة بن جُوَيْيَّة ، فَأَنَّى به على الأفراد :

تَذَكَّرْتُ مَبْنًى بِالْفُرَايَةِ ثَاوِيَا فَمَا كَادَ لِيْلِي بَعْدَ مَا طَالَ يَنْفَدُ

﴿غُرَانٌ﴾ بضم أوله ، وتخفيف ثانيه ، على وزن فُعَال : موضع بناحية عُسْفَانَ ،
ينزله بنو سُرَّاقَةَ بن مُعْتَمِر ، من بنى عَدَى بن كعب ، ولهم بها أموال كثيرة .
وقال الأصمعي : هو ببلاد هَذَيْل بِمُسْنَانَ ، وقد رأيت ، وأنشد لأبي
جُنْدُب :

تَحَذَّتْ غُرَانُ إِثْرَهُمْ دَلِيلَا وَفَرُّوا فِي الْحِجَازِ لِيَمْتَجِزُونِي

وَقَدْ عَصَبْتُ أَهْلَ الْعَرَجِ مِنْهُمْ بِأَهْلِ صَوَائِقُ إِذْ عَصَبُونِي

قال^(٣) أبو الفتح غُرَان : فُعَال من الْغَرِيْنِ ، وَالْغَرِيْنُ وَالْغَرِيْلُ : هو الطين
يَنْضُبُ عِبه الْمَاءُ ، فيجفُّ في أسفل الغدير ، وينشقُّ ، قال كثير :

(١) في ج : بضم أوله . (٢) في ج : والمنذر .

(٣) في ج : وقال ، بالواو الماطقة .

رَسَا بِغُرَانٍ وَاسْتَدَارَتْ بِهِ الرَّحَا كَمَا يَسْتَدِيرُ الزَّاحِفُ الْمُتَغَيِّفُ^(١)
 وقال ابن إسحاق : غُرَان : وادٍ بين أَمَجٍ وَعُسْفَان ، يمتدُّ إلى سَيَاة ، وهو منازل
 بني لِحْيَان ؛ وإليه انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوته بعد فتح بني
 قُرَيْظَةَ يريد بني لِحْيَان ، يطلب بأصحاب الرجيع ، فسَلَكَ عَلَى غُرَاب : جبل بناحية
 المدينة على طريق الشام ، ثم على مَحْمَض^(٢) ، ثم على الْبَنَزَاءِ ، ثم صَفَّقَ على ذات
 البسار ، فخرج على يَبْنِ^(٣) ، ثم عَلَى صُخَيْرَاتِ الْيَمَامِ ، ثم استقام به الطريق ،
 فَأَغْذَّ السَّيْرَ حَتَّى نَزَلَ غُرَان ، فوجد بني لِحْيَان قد حذروا وامتنعوا في الجبال^(٤) .
 ﴿ الْغَرَاءُ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع متصل بالغراء ، وقد تقدم ذكره
 في رسم جُفَاف ، وسيأتي في رسم غَضُور من هذا الباب .

﴿ الْغَرَاءُ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، ممدود ، عَلَى وزن فَعْلَاء : موضع
 تقدم ذكره وتحديدده في رسم النقيع . وسيأتي في رسم غَضُور من هذا الباب
 وقال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمَزْنِي :

سَرَتْ مِنْ قُرَى الْغَرَاءِ حَتَّى اهْتَدَتْ لَنَا وَدُونِي حَزَابِي الطَّوِيُّ فَيَنْقُذُ
 وقال حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ ، فَقَصَّرَهُ :

يُقَحِّمُ مِنْ غَرٍّ أَقَا حِمٍ عَرَّضَتْ لَهُ نَحْتُ لَيْلِ ذِي سُدُودٍ حَيُودُهُ
 ولعله قُرِئَ أو موضعاً آخر . وَالسُّدُود : الظلمة ، لأنها تَسُدُّ كُلَّ شَيْءٍ ،
 مَا نَتَأَ فَهُوَ حَيْدٌ .

(١) الزاحف : المعبي والمتغيف : المتثنى المتمايل . والرحا : السحابة المستديرة .

(٢) في ج : غيخ . وفي سيرة ابن هشام وشرح المواهب ومعجم البلدان محبس

(٣) كذا في الأصول . وفي السيرة وشرح المواهب : بين ، بفتح الباء وكسرها

(٤) يظهر من معارضة ما أورده البكري هنا بما في السيرة أنه كان يتصرف فيها

(٥) في ج : فينقب .

﴿الغُرَان﴾ على لفظ تنثية الذى قبله ^(١) : موضع بالشام ، قال الطائى :

فقد فارقتُ بالغَرَيْنِ دارا من أرضِ الشامِ حَفَّ بها النعيمُ

﴿غُرْب﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه وفتح ، على لفظ جمع غارب : موضع

تلقاء الستار ، قد تقدم ذكره فى رسم جُمدان . وقال علقمة بن عبدة :

لَلخَلَى فلا تَبْلَى نصيحةُ بَيْنِنَا لِيَا لِي حَلُّوا بِالسَّتَارِ فغُرْبِ

وقال الراشئ : غُرْب : موضع دون الشام إلى العراق . وأنشدَ لجرانِ العود :

أيا كَيْدًا كَادَتْ عَشِيَّةُ غُرْبٍ من الشُّوقِ إنَّ الرَّاغِبِينَ تَصَدَّعُ

والحدالى : بإزاء غُرْب ، قال أبو الطيب :

وَللهِ سَيْرِي مَا أَقْلَ تَنْثِيَّةٌ ^(٢) عَشِيَّةُ شَرْقٍ الْحَدَالِي وَغُرْبِ

﴿غُرْزَة﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة : موضع قد تقدم

ذكره فى رسم للنحاة .

﴿بِئْرُ غَرْسٍ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وسين مهملة : بِئْرٌ معروفة

بالمدينة ، لستعد بن خَيْثَمَةَ الأنصارى ، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يشرب

منها فى حياته ، وبماؤها غُسِّلَ بعد وفاته

﴿الغُرْفُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء أيضاً ، على وزن قفل :

موضع قد تقدم ذكره فى رسم الرُّوَيْثَات .

﴿الغُرْقَدُ﴾ بفتح أوله ، على لفظ اسم الشجر : موضع . قال أبو سعيد وقد

أنشدَ يَنْتَ زُهَيْر :

(٢) تنثية : لبنا وانتظارا .

(١) الذى قبله فى ترتيب المؤلف رسم : الغر .

وَأَرَى الْعُيُونَ وَقَدْ وَنَى تَقْرِيبُهَا ظَنَّمَايَ فَخَسَّ بِهَا خِلَالَ الْغَرْقَدِ
الْغَرْقَدُ : شَجَرٌ ، وَقَدْ يَكُونُ مَكَانًا

﴿ غُرُور ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، وشين معجمة :
في رسم شطب .

﴿ عَرُوش ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، وشين معجمة :
بلد في ديار بني هلال ، قال عمرو ذو الكلب :

فَأُمِّي قَيْنَةٌ إِنْ لَمْ تَرَوْنِي بَغْرُوشَ وَسَطَ عَرَّعْرِهَا الطَّوَالِ
وَأَسْتُ لَخَاصِنَ إِنْ لَمْ تَرَوْنِي بَيْطَانِ صَرِيحَةَ ذَاتِ النَّجَالِ
وصريحة : أرض هناك . ورَوَاهُ الشُّكْرَى « صَرِيحَة » بالضاد المعجمة .

﴿ الْغَرِيفُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء مفتوحة وفاء : موضع في
ديار بني سعد^(١) ، قَالَ الْخَلَطِيُّ ، وَاسْمُهُ حُذَيْفَةُ بْنُ بَدْر :

كَلَّفَنِي قَلْبِي وَمَاذَا كَلَّفَنَا هَوَازِنِيَّاتٍ حَلَلْنَ الْغِرْبَاءَ^(٢)
وقال الخليل : الْغَرِيفُ ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع لبني سعد ، وأنشد
كَأَنَّ بَيْنَ الْمِرْطِ وَالشُّنُوفِ رَمْلًا حَبًّا مِنْ عَقْدِ الْغَرِيفِ
﴿ غَرِيقَة ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالقاف ، على لفظ التصغير : موضع
قد تقدّم ذكره وتحدّده في رسم النّير .

﴿ الْغَرِيَّانِ ﴾ على لفظ ثنية الذي قبله . معروفان بالكوفة ، قال الكُمَيْت :

(١) في ج ومجمع البلدان . بنو نعيم .

(٢) سقط من ق من أول قوله : وقال الخليل إلى أول رسم « فدة » . وقد أكلنا
النقم من مطبوعة جوتنجن .

أَتَعْرِفُ رِسْمًا بِالْفَرَّيْنِ مُقْفِرًا لَطَائِبَةً أَمْ أَنْكَرْتَهُ أَوْ تَنْكَرَا^(١)
ويقال إن الثُّعْمَانَ بَنَاهَا^(٢) عَلَى قَبْرِ عَمْرِو بْنِ مَسْعُودٍ وَخَالِدِ بْنِ نَضْلَةَ لَمَّا قَتَلَهُمَا،
قَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ مَعْبَدِ بْنِ نَضْلَةَ تَرْتِيهُمَا :

أَلَا بَكَرَ النَّاعِي بِخَيْرِي بَنِي أَسَدٍ بِعَمْرِو بْنِ مَسْعُودٍ وَبِالسَّيِّدِ الصَّمَدِ
غَرِيَّةٍ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ اخْتُ الْوَاوِ : مَوْضِعُ يُنْسَبُ
إِلَيْهِ يَوْمٌ مِنْ أَبَائِهِمْ ، فَهُوَ يَوْمُ غَرِيَّةٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

أَضْمَرَ بْنِ ضَمْرَةٍ مَاذَا ذَكَرْتُ مِنْ صِرْمَةٍ أَخَذَتْ بِالْمُفَارِ
وَيَوْمَ غَرِيَّةٍ رَهْنٌ بِهِ وَيَوْمَ النَّسَارِ وَيَوْمَ الْجِفَارِ
وَقَالَ الْمُنَجِّعُ الْفَرِيُّ : مَوْضِعُ الْكُوفَةِ . وَيُقَالُ إِنَّ تَبْرَ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ بِالْفَرِيِّ هَذَا . هَكَذَا ذَكَرَهُ : الْفَرِيُّ ، ، دُونَ هَاءِ التَّأْنِيثِ .

الغين والزاي

غَزَالٌ : ثَنِيَّةٌ بَيْنَ الْجُحْفَةِ وَعُسْفَانَ . وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ هَرَمَشَى . وَهَنَّاكَ
قَرْنُ غَزَالٍ : ثَنِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ الْعَمِيقِ ، قَالَ كَثِيرٌ :
قَلَنْ عُسْفَانَ ثُمَّ رُحْنَ سِرَاعًا طَالَعَاتٍ عَشِيَّةً مِنْ غَزَالٍ
قَصْدَ لَفْتٍ وَهْنٍ مُتَسِقَاتٍ كَالْمَدَوَلِيِّ لَا حِقَاتٍ التَّوَالِي
وَلَفْتٌ : ثَنِيَّةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ . وَبُرُؤَى : لَفْتٌ ، بِفَتْحِ الْلامِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا .
غَزْرَانٌ : بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ ، عَلَى وَزْنِ قُفْلَانٍ :
مَوْضِعُ ذِكْرِهِ أَبُو بَكْرٍ .

(٢) فِي ج : بَنَاهَا .

(١) فِي ج : أَنْكَرْتَهُ فَتَنْكَرَا .

﴿ غَزَّة ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده هاء التانيث : موضع بديار جُدَام ، من مشارف الشام . وبغزة مات هاشم بن عبد مَنَاف ، قال شاعرهم مَعْرُود ابن كَعْب :

مَيِّتٌ بَرْدَمَانٌ وَمَيِّتٌ بِسَلَمَانَ وَمَيِّتٌ عِنْدَ غَزَاتِ
وَمَيِّتٌ أَوْجَعَنِي فَقَدُهُ مَاتَ بِشَرْقِ الْبُنَيَّاتِ

الْبُنَيَّاتِ : موضع بقربى الْحَجُّون . بمعنى عبد شمس مات بمكة ، وقبره بالحجون . وَرَدَمَانُ : باليمن ، وبها مات الْمُطَّلِب بن عبد مَنَاف ، وَسَلَمَانُ : في طريق العراق من مكة ، وهناك مات نَوْفَل بن عبد مَنَاف ، قَبْلَ أَخِيهِ الْمُطَّلِب ، وكان أخذ حَبْلًا من كِسْرَى لُتْجَارِ قُرَيْش . ولم يَمُتْ منهم بمكة إلا عبد شمس ، كما ذكرنا ، وقبره بالحجون ، مات بعد أخيه هاشم .

﴿ الْغَزِيرُ ﴾ بضم أوله وفتح ثانيه ، وبالراء المهملة ^(١) ، على لفظ التصغير : ماء لبني تميم ، قال جرير :

إِنْ قَالَ صُحْبَتُكَ الرِّوَّاحَ فَقُلْ لَهُمْ حَيُّوا الْغَزِيرَ وَمَنْ بِهِ مِنْ حَاضِرٍ

الغين والسين

﴿ غِسْل ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه : موضع في ديار بني أُسَد ، قال امرؤ القيس :

تَرَبَّعُ بِالسِّتَارِ سِتَارِ غِسْلٍ إِلَى قَدْرِ خَفَادَ لَهَا الْوَلِيُّ ^(٢)

وهناك قَتَلَتْ بَنُو أُسَدِ حَبَّانَ بْنَ مَعَاوِيَةَ بْنَ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ ، وكان

(١) ضبطه ياقوت عن نصر : بزاءين معجمتين .

(٢) رواية هذا البيت في العقد الثمين وفي تاج العروس :

ترفع بالسُّتَارِ سِتَارِ قَدَرٍ إِلَى غِسْلٍ ، فغادها الولي

خرج ليطلبَ بِدَمِ عَمِّهِ ربيعة بن مالك أبي لَبِيدٍ ، فقال أَبِيدُ يرثيه :
 أقول لصاحِبِي بذاتِ غِسلٍ أَلَمَّا بي على الحَدَثِ المُقِيمِ
 فَأَنْظِرُ كيف تَمُتُك بانياءٍ على حَبَّانِ ذِي الحَسَبِ الصَّمِيمِ
 وقال أبو حاتم : ذاتُ غِسلٍ : موضعٌ دون أرضِ بني نُمَيْرٍ ، وأنشد للراعي :
 أُنَحِّنَ جِمالَهُنَّ بذاتِ غِسلٍ سَرَاةَ اليومِ يَمَهْدُنَ الكُذُونا
 الكُذُنَ : مراكبُ من مراكبِ النِّساءِ .

الغين والشين

﴿ الغَشْبُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باءٌ معجمةٌ بواحدة : قال
 أبو بكر : أَظَنُّهُ موضعا .
 ﴿ غُشَى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، مقصور ، على وزن فُعِلَ : قد تقدَّم ذكره
 في رسم تَبَاءَ .

الغين والصاد

﴿ ذُو النُّصْنِ ﴾ وادٍ من حَرَّةِ بني سُلَيْمٍ . وفي رسم سُويقة بَلْبَالُ أَنَّهُ غَدِيرٌ .
 وقال كَثِيرٌ :
 لَعَزَّةٌ من أَيَّامِ ذِي النُّصْنِ هَاجَبِي بضاحي قَرَارِ الرُّوضَتَيْنِ رُسُومُ
 فَرُوضَةٍ آجَامٍ نُهَيِّجُ لِي البُسْكَاءِ وَرُوضَاتُ شَوْطَى عَهْدُهُنَّ قَدِيمُ
 ﴿ غُصْنَيْنِ ﴾ على لفظ تصغير الذي قبله : موضعٌ في شِقِّ اليَمَنِ .

الغين والضاد

﴿الغَضَى﴾ بفتح أوله وثانيه ، مقصور ، على وزن فَعَلَ : موضع قد تقدم ذكره وتحديدته في رسم مُبِين . وقال جَمِيل فصَّغَرَه :

وَجَرَّكَ مَا عَسَنْتُ بِصَحْبِي ذَا غُضِيٍّ إِلَى النُّوَابِجِ قِيًّا
يريد : مِنْ جَرَّكَ ، أى من أَجْلِكَ ، فَوَصَلَ . والنوَابِج : موضع محدد في موضعه .
وواد الغَضَى : نِلْقَاءُ البُوَيْرَةِ ، وهو الذى عَنِ أَحَدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بقوله :
وَجَارُ البُوَيْرَةِ وادِي الغَضَى

﴿الغُضَارُ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة : بلد ^(١) بالبادية : قال حُمَيْد بن ثَوْبَرٍ

بَعْلَاءُ مِنْ جَوَزِ الْغُضَارِ كَأَنَّهَا لَهَا الرَّبْمُ مِنْ طَوْلِ الْخِلَاءِ تَشِيبُ

﴿غَضُورُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، وراء مهملة :

مَاءُ لَطِيٍّ . قال أبو نصر ^(٢) عن الأصمعي ، وأنشد لمُرُوءَةَ بن الورد :
لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تُسِرِّي نَدَامَةً عَلَى بَمَا جَشَمْتَنِي يَوْمَ غَضُورًا

وقال في موضع آخر ، وقد أنشد لمُرُوءَةَ بن الورد أيضا :

عَقَّتْ بَعْدَنَا مَنْ أُمَّ حَسَّانَ غَضُورُ وَفِي الرَّحْلِ ^(٣) مِنْهَا آيَةٌ لَا تَغَيِّرُ
وَالْفَرَّ وَالْفَرَّ مِنْهَا مَنَازِلُ وَحَوْلَ الصَّفَا مِنْ أَهْلِ مُقْدُورُ
غَضُورُ : ثَنِيَّةٌ فِيهَا بَيْنُ الْمَدِينَةِ إِلَى بِلَادِ خُرَاعَةَ . وَقَوْلُ عُرُوءَةَ « بِالْفَرِّ وَالْفَرَّ مِنْهَا » عَلَى أَثَرِ ذِكْرِ غَضُورَ ، يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ هَذَا الْقَوْلِ ، لِأَنَّهُمَا فِي ذَلِكَ الشَّقِّ .
وقال أبو سميد : غَضُورُ وَفَرَّانُ : مَاءَانِ لَطِيٍّ ، وَأَنْشَدَ :

(١) في معجم ياقوت : الغضار : جبل .

(٢) هو أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري ، صاحب الصحاح .

(٣) في معجم ياقوت : وفي الرمل .

إلى ضوء نارٍ بين قرآنٍ أوقدتْ وغضورَ تَزَاهَا شَمَالُ مُشَارِكُ
وقال السَّمَاخ :

فَأَرَزَدَهَا مَاءً بِغُضُورٍ آجِنًا لَهُ عَرَمَضٌ كَالْفِئْسَلِ فِيهِ طُمُومٌ^(١)
وقال امرؤ القيس : « قاصِدَاتِ لَفْضُورَا » .
وسياتي ذكر غُضُورٍ في رسم شابة أيضا .

﴿ الغُضْيُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو : موضع قد
تقدم ذكره في رسم العُشَيْرَةِ .

﴿ غُضْيَانٌ ﴾ بضم أوله^(٢) ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، على وزن
فُعْلَان : بَلَدٌ بَدْيَارٍ سَعْدٍ هَذَانِمْ ، مِنْ قَضَاعَةٍ ، قَالَ هُذْبَةُ بْنُ خَشْرَمٍ :
تَعَسَّفَ مِنْ غُضْيَانٍ حَتَّى هَوَى لَهَا بِيَثْرَبَ لَيْلًا بَعْدَ طُولِ تَجَنُّبِ
يَصِفُ خَيْلًا . وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تَعَشَّبَتْ مِنْ أَوَّلِ الْقَمَشْبِ^(٣)
بَيْنَ رِمَاحِ الْقَيْنِ وَابْنَى تَغْلِبِ
عَيْنًا بِغُضْيَانٍ شَدِيدِ الْعُنْبِ

(١) أورد ياقوت البيت شاهدا في رسم الغُضُور ، بتشديد الواو هكذا :

فَأُورِدَ مَاءُ الْغُضُورِ آجِنًا لَهُ عَرَمَضٌ بِالْفِئْسَلِ فِيهِ طُمُومٌ

(٢) ضبطه ياقوت بالفتح . وضبطه ابن سيده ونصر بالضم ، وهو الصواب (انظر
تاج المروس) .

(٣) قبل البيت الأخير من هذا الرجز بيت وهو : « فصبحت والشمس لم تغيب » : وفي
تاج المروس : « تجوج العنْب » في مكان : شديد العنْب . والعنْب : مقدم
النيل ، وكثرة الماء . وتجوج : بمعنى سحوح ، وهذه رواية ياقوت .

﴿ غُضَيْفٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالفاء في آخره ، على لفظ التصغير : موضع ذكره أبو بكر .

الغين والفاء

﴿ غِفَارَةٌ ﴾ بكسر أوله ، وبالألف المهملة ، على وزن فِعَالَةٌ ، قال الخليل : جبل بُسِئَ رَأْسُهُ غِفَارًا^(١) .

الغين واللام

﴿ غِلَافِقٌ ﴾ بضم أوله ، وبكسر الفاء ، بعدها قاف : موضع ذكره أبو بكر أيضا .

﴿ غِلْفَانٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعد فاء ، على وزن فَعْلَان : موضع ذكره أبو بكر .

الغين والميم

﴿ الْغُمَادُ ﴾ بضم أوله^(٢) ، وبالدال المهملة : هو الذي يُضاف إليه بِرُّكَ الْغُمَادِ ؛ وقد تقدم ذكره وتحديدته في حرف الباء .

﴿ الْغِمَارُ ﴾ على لفظ جمع الذي قبله^(٣) : وادٍ في ديار طَيٍّ ؛ قال الشاعر :
فَاعِنِ قَلِي سَلَمَى وَلَا بُفْضَى الْمَلَا وَلَا الْعَبْدَ مِنْ وَادِي الْغِمَارِ تَمَارِ
أنشده بمقرب في أبيات قد أنشدتها في رسم سَلَمَى .

(١) كذا في الأصل : (٢) ضبطه ياقوت : بكسر الغين .

(٣) قبله في ترتيب المؤلف رسم غمرة ، وستأتي .

(غَمَازَة) بضم أوله ، وبالزاي المعجمة ، على وزن فُعَالَة : بئرٌ معروفة بين البصرة والبحرين . وقال قوم : بل هي عينٌ دون هَجَرَ . وأشدُّ لأوس ابن حجر :

تَدَكَّرَ عَيْنًا مِنْ غَمَازَةِ مَلُوْهَا لَهُ حَبَبٌ يَجْرِي عَلَيْهِ الزَّخَارِفُ
بِشْيِ حُبِّكَ الْمَاءِ . وَبَدَّلَكَ أَنَّهَا عَيْنُ بَنِي بَوَّ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :
أَعَيْنُ بَنِي بَوَّ غَمَازَةُ مَوْعِدٌ لَهَا حِينَ تَجْتَابُ الدُّجَى أَمْ أَتَالَهَا ؟ ^(١)
غَمْدَانُ * بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالدال المهملة أيضا : قَصَبَةٌ صَنْعَاءُ ؛
قال أبو الصلت ^(٢) يمدح ابن ذى بَرَن .

فَاشْرَبَ هَيْنَا عَلَيْكَ التَّاجُ مَرْهَقًا فِي رَأْسِ غَمْدَانٍ دَارًا مِنْكَ مَخْلَا لَا
قال الخليل : غَمْدَانُ ، بالعين المهملة : اسم موضع . قال : ويقال غَمْدَانُ بالعين
المعجمة . قال الهمداني : هما موضعان ، فَعَمْدَانُ بالعين المهملة في مَأْرَب . قال :
وكانت غَمْدَانُ صَنْعَاءَ عَشْرِينَ سَقْمًا طَبَاقًا ، بين كلِّ سَقْمَيْنِ عَشْرَةُ أَذْرَعٍ ،
فكان ارتفاعُ بنائها مِثْقَى ذِرَاعٍ . قال الهمداني :

مَازَالَ سَامٌ يَزُورَ الْأَرْضَ مُطَلِّبًا لِلطَّيِّبِ خَيْرَ بَقَاعِ الْأَرْضِ يَبْدُئُهَا
فَالْفَمْرُ * بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : مَالٌ قد تقدم ذكره
في رسم تَبَاء ، وهو مذكور أيضا في رسم قَيْد . وقال زُهَيْرُ :
دَارٌ لِأَسْمَاءَ بِالْفَمْرِ مِثْلُ مَائِلَةٍ كَالْوَحْيِ لَيْسَ بِهَا مِنْ أَهْلِهَا أَرَمٌ ^(٣)

(١) في معجم ياقوت : مورد . وبنو (بو) : قبيلة في نعيم ، منها خليفة بن عبد فید
ابن بو ، من رجالهم في الإسلام (التاج) .

(٢) قال الهمداني في الإكليل (طبعة برنستون ص ١٤) : وقال أمية بن أبي الصلت ،
ويقال : بل أبو الصلت ؛ ويقال إنها مصنوعة .

(٣) مائلة : لاطئة بالأرض ، وقد يكون معناها في غير هذا : منتصبه . والوحى :
سطور الكتاب . وأرم : أحد .

حَالَتْ بِهِمْ قَرْقَرَى : بِرُكْ بِأَيْمُنِهِمْ وَالْعَالِيَاتُ ، وَعَنْ أُبْسَارِهِمْ خَبِيمٌ
خَمَمٌ إِلَى الْغَمْرِ مَوْضِعًا آخَرَ ، فَسَمَّاهُ الْغَمْرَيْنِ ، ثُمَّ قَالَ :
عَوَّمَ السَّعْفَيْنِ قَلَمًا جَالِ دُونَهُمْ فَيَنْدُ الْقُرْبَاتِ فَالْعَتَا كَأَيْدِ الْكَرَمِ
وَيُرْوَى : « فَيَنْدُ الْقُرْبَاتِ فَالْعَتَا كَأَنَّ » . وهذه كلها مواضع متدانية .
وقال الحطَّيئة :

أَلَا كُلُّ أَرْمَاحٍ قِصَارٍ أَذْلَةٍ فِدَايَ لَأَرْمَاحٍ نُصْبِنَ عَلَى الْغَمْرِ
فِدَى لِبْنِي ذُبْيَانِ أُمِّي وَخَالَتِي عَشِيَّةَ ذَادُوا بِالرَّمَحِ أَبَا بَكْرٍ
خَدَلَّ أَنَّ الْغَمْرَ فِي دِيَارِ بَنِي ذُبْيَانَ .

وقال أبو العباس الأخول : غَمَرَ ذِي كِنْدَةَ لِبْنِي الْبَسْكَاءِ ، مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ
رَبِيعَةَ قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ :

إِذَا سَلَكَتْ غَمَرَ ذِي كِنْدَةَ مَعَ الرَّكْبِ ^(١) قَصْدًا لَهَا الْفَرْقَدُ
وقال الأخطل :

وَجَدَا بَرَمَلَةَ يَوْمَ شَرْقٍ أَهْلَهَا لِلْغَمْرِ أَوْ لِسَفَائِنِ الْأَذْكَارِ
الْأَذْكَارِ : مَوْضِعُ مَعْبَرِ لِبْنِي عَتَّابِ بْنِ تَغْلِبِ . وَيُرْوَى : « أُولَشَقَائِنِ الْأَحْفَارِ » .
وقال حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

نَظَرْتُ بَوَادِي الْغَمْرِ وَاللَّيْلُ مُقْبِلٌ بَرَفٌ رَفِيفَ النَّسْرِ وَالشُّوقُ طَائِرُ
وَالْغَمْرِ أَيْضًا : اسْمُ بَيْتٍ بِمَكَّةَ ، لِبْنِي سَهْمٍ .

﴿ غَمْرَةٌ ﴾ : بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ . وَهُوَ فَصْلٌ بَيْنَ نَجْدٍ وَتِهَامَةٍ ،

(١) فِي مَعْجَمِ بَاقُوتَ : مَعَ الصَّبْحِ .

من طريق الكوفة ، كما أن وَجْرَةَ فَضْلٌ بين نَجْدٍ وَتِهَامَةٍ ، من طريق البصرة .
قاله يعقوب ، وأنشد للبيهقي :

أَزَارَتْكَ لَيْلِي وَالرَّكَبُ بِغَمَزَةٍ وَقَدْ بَهَرَ اللَّيْلَ النُّجُومُ الطَّلَاحُ
وفي شِعْرِ طُفَيْلٍ : غَمَزَةٌ : موضع يَلِي لُبْن ، قال طُفَيْل :

جَبَنَّا مِنَ الْأَعْرَافِ أَعْرَافِ غَمَزَةٍ وَأَعْرَافِ لُبْنِ الْخَلِيلِ يَا بُمَدَ مَجْنَبِ
﴿ الْغَمَّ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : قرية من قُرَى قَطْرُبُل ؛ قال الْحَكَمِيُّ :
فِي رَوْضَةٍ مِنْ رِيَاضِ الْغَمِّ مَشْرِقَةٍ تَفُوحُ فِيهَا مَنَاقِيلُ الْفَوَاحِشِ

﴿ الْغُمَيْرُ ﴾ على لفظ تصغير الذي قبله ^(١) : موضع ببلاد بني عُقَيْل . قال مُزَاهِم
ابن الحارث :

كَأَخَقَبَ مِنْ وَخْشِ الْغُمَيْرِ بِمَتْنِهِ وَلَيْتَنَهُ مِنْ عَضِّ الْعِمَارِ كَدُومُ
أَطَاعَ لَهُ بِالْمِذْنَبَيْنِ وَكَتَنَةً نَعْيٌ وَأَخَوَى دُخْلَ وَجِيمِ
قال أبو حاتم : الْمِذْنَبَانِ وَكَتَنَةٌ : قريتان في بلاد بني عُقَيْل . والنَّعْيُ : الرُّطْبُ ،
وَيَابِسُهُ الْحَلْيُ . ودُخْلٌ : نبت قد دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . وَالْجَمِيمُ مِنَ النَّبْتِ :
الذي قد نَمَّ .

﴿ وَغُمَيْرُ الْأَصُوصِ ﴾ : هو قَصْرٌ فِي مَقَابِلِ الْحِيرَةِ ، قال عَدِي بن زَيْد :

مُـوَازِي الْقَارَةِ أَوْ دُونَهَا غَيْرَ بَعِيدٍ مِنْ غُمَيْرِ الْأَصُوصِ

هكذا رواه حَرِثُ الْعَلَاءِ عَنْ بُنْدَارٍ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ . وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ
عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عُبَيْدٍ ، عَنْ ابْنِ السَّكَلِيِّ : « غُمَيْرُ الْأَصُوصِ » بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

(١) قبله في ترتيب المؤلف : رسم الغمر ، وقد مضى .

﴿ النَمِيس ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وسين مهملة : موضع بديار بنى قيس بن ثعلبة ، بقرب من الريف ، وقد تقدم ذكره في رسم دوة ، وسيأتي في رسم غيقة . قال الأغشي :

حَلَّ أَهْلِي بَطْنَ النَمِيسِ قَبَادَوْ
لِي وَحَلَّتْ عُلوِيَّةٌ بالسَّخَالِ
تَرْتَمَى السَّمَحَ فَالْكَشِيبَ فَذَا
رِ فَرَوْضِ الْقَطَا فذَاتِ الرِّثَالِ
بَادَوْلى : بيطن فلينج ، بين البصرة والكوفة . وروى أبو عبيدة :
« قَبَادَوْلى » . والسَّخَال : بالمالية . « وروض القطا » و « ذات الرثال » :
موضعان هناك أيضاً .

﴿ وَغَمِيسُ الْحَمَام ﴾ على منال لفظه ، مضاف إلى الحمام ، الطير المعروف :
موضع بين مَلَلٍ وَصُخَيْرَاتِ الْيَمَام . وعليه سَلَكَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم
في طريقه إلى بَدْر . وَغَمِيسُ الْحَمَام : من مَرَيْن . هكذا قال ابن إسحاق :
مَرَيَان ، بفتح الميم والراء . وَرَوَاهُ قوم : مَرَيْن ، بإسكان الراء وروى غير واحد
أن نَضْلَةَ بْنَ عَمْرِو الْفِغَارَى لَقِيَ رَسُولَ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم بِمَرَيْنَ ومعه شوائل ،
فَحَلَبَ لَهُ مِنْ أَلْبَانِهَا ، فَشَرِبَ . وروى الْخَطَّابِيُّ أَنَّ نَضْلَةَ لَقِيَ رَسُولَ اللَّهِ
صلى الله عليه وسلم بِمَرَيْنَ ، فَهَجَمَ عَلَيْهِ شَوَائِلَ لَهُ . هكذا رواه : بِمَرَيْنَ ،
بالتشديد ، وَفَسَّرَهُ فَقَالَ : يُرِيدُ بِنَاقَتَيْنِ غَزِيرَتَيْنِ . وَهَجَمَ : أَى حَلَبَ . وَهَذَا
وَمَ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ . كَيْفَ يَقُولُ بِنَاقَتَيْنِ غَزِيرَتَيْنِ ، نَم يَقُولُ : فَهَجَمَ عَلَيْهِ شَوَائِلَ ^(١)
لَهُ ، وَهِيَ الَّتِي ارْتَفَعَتْ أَلْبَانُهَا . وَإِنَّمَا هُوَ بِمَرَيْنَ ، بفتح الراء ، وَتَخْفِيفُ الْيَاءِ ^(٢) ،
وهو اسم للموضع المذكور .

(١) في النهاية لابن الأثير: الشوائل: جمع شائلة، وهي الناقة التي شال لبنها: أي ارتفع.

(٢) الصواب بمريين، كما جاء في معجم البلدان لياقوت وناج المروس في رسم (ين) =

﴿الْعَمِيصَاءُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالصاد المهملة ، على لفظ التصغير : موضع في ديار بني جذيمة ^(١) ، من بني كِنانة .

وهناك أصاب منهم خالد بن الوليد من أصاب . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثه إليهم ، عند فتح مكة ، ومعه بنو سُليم ، وكانت بنو كِنانة قَتَلَتْ في الجاهلية الفاكِه بن المغيرة همَّ خالد ، وعوفاً والد عبد الرحمن ، وهما صادران من اليَمَن ، ثم عَقَلَتْهُمَا ^(٢) ، وسكن الأمرُ بينهم وبين قُرَيْش ، وكان لبني سُليم أيضاً في بني كِنانة ذُحُول ، فأكثروا فيهم القتل بالْعَمِيصَاء . قالت سلمى امرأة من بني كِنانة :

فَكَمْ فِيهِمْ يَوْمَ الْعَمِيصَاءِ مِنْ فَتَى أَصِيبَ وَلَمْ يُشْمَلْ لَهُ الرَّأْسُ وَاضْحَا ^(٣)
وَكَايُنْ تَرَى يَوْمَ الْعَمِيصَاءِ مِنْ فَتَى أَصِيبَ وَلَمْ يَجْرَحْ وَقَدْ كَانَ جَارِحَا
فَبَغَضُ النَّاسِ بَرَى أَنَّهُمْ كَانُوا مُسْلِمِينَ ، وَأَنَّ خَالِدَ أَوْقَعَ بِهِمْ لِيُذْرِكَ بَنَاءُ
عَمِهِ . وَيُرْوَى أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَدَّاهُمْ ، وَبَرَّيَ تَمَا صَنَعَ خَالِدُ .
﴿الْعَمِيمُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، تقدّم ذكره وتحديده في رسم
العقيق . وكُرَاعُ الْعَمِيمِ : إليه منسوب . وقال ابن حبيب : الْعَمِيمُ بِجَانِبِ
الْمَرَاضِ ، وَالْمَرَاضُ بَيْنَ رَابِعِ وَالْجُحْفَةِ . قَالَ جَرِير :

== بياءين : قال الزبيدي : قال نصر : بين ناحية من أعراض المدينة ، على يريد منها ، وهي منازل أسلم بن خزامة ... وقد جاء ذكره في سيرة ابن هشام في موضعين : الأولى في غزاة بدر : « ثم على غميس الحمام من مريين » . فأضافه إلى مر . والثاني في غزاة بني لحيان : « نخرج على بين ، ثم على صغيرات اليمام » .
(١) في ج : خزيمة . تحريف : انظر الروض الأثف للسهيلي ج ٢ ص ٢٨٤ ، ٢٨٥ .
(١) عَقَلَتْهُمَا : من العقل ، وهو الدية . وفي تاج : علقتهما . تحريف .
(٣) لم يرد هذا البيت في سيرة ابن هشام ، ولا في معجم البلدان لياقوت .

أَنى نُكَلِّفُ بِالْفُعْمِ حَاجَةً نِهْيَا حَامَةً فَوْنَهَا وَحَفِيرُ
 قَصَصَرَهُ . وقال الشَّامُخُ فَصَصَرَهُ أَيضاً :
 لَأَيْلَى بِالْفُعْمِ صَحْوَهُ نَارٍ تَلُوحُ كَأَنَّهَا الشُّغْرَى الْعَبُورُ
 وقال الشَّيْذَرُ الْحَارَنِي :
 بَنى عَمَّالاً تَذَكَّرُوا الشَّعْرَ بَعْدَ مَا دَفَنْتُمْ بِصَخْرَاءِ الْغَمِيمِ الْقَوَافِيَا
 وَيُرْوَى : بِصَخْرَا : الْغَمِيمِ .
 وفي الحديث أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَرَجَ عَامَ الْفَتْحِ إِلَى مَكَّةَ ، فَصَامَ ،
 حَتَّى بَلَغَ كُرَاعَ الْغَمِيمِ ، فَأَفْطَرَ . وَكَرَّاعُهُ : طَرَفٌ مِنَ الْحَرَّةِ تَمْتَدُّ إِلَيْهِ .

الغين والنون

﴿ الْغِنَاءُ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ^(١) ، ممدود : موضع بالبادية معروف ، قال ذو الرُّمَّةِ :
 عَلَى مَتْنِهِ كَالنَّسْعِ يَحْبُبُو ذُنُوبَهَا لِأَخْفَفَ مِنْ رَمْلِ الْغِنَاءِ رُكَّامٍ
 وقال الراعي :
 لَهَا خُصُورٌ وَأَهْجَازٌ يَبْنُو بِهَا رَمْلُ الْغِنَاءِ وَأَعْلَى مَقْنِهَا رُودُ
 يَرِيدُ : تَنْوُهُ بِمَثَلِ رَمْلِ الْغِنَاءِ فَقَلَبَ . وقال أَبُو حَيَّةَ ^(٢) :
 وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا أُمُّ عَمَّانَ بَعْدَ مَا حَبَّالَكَ مِنْ رَمْلِ الْغِنَاءِ خُدُودُ
 ﴿ غُنْثَرٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بعده ثاءٌ مثلثةٌ مضمومة ، وراءَ مهملة :
 موضعٌ قد تقدَّم ذكره في رسم الجبا ، ورسم الراموسة .

(١) في تاج العروس : الغناء ؛ كسواء : رمل بعينه . هكذا ضبطه الأزهرى ... وهو
 في كتاب المحكم بالكسر مع اللد ، مضبوط بالقلم .
 (٢) كذا في ج . ونسبه ياقوت لأبي وجزة . وروى الشطر الثاني منه هكذا :
 « جبالك من رمل الغناء حدود » .

الغن والواو

﴿ الفُور ﴾ غُورُ نِهَامَةٍ . وف ، وقد تقدّم ذكره وتحديدّه .

والفُورُ مثله : موضع بالشام . والشرية : قرية بالفُور الشامي ، قال أُرطاة ابن سُهَيْبَةَ :

دَعَانَا شَبِيبٌ بِالشَّرِيَةِ دَعْوَةً فَقَامَ لَهُ بِالْحَرَتَيْنِ مُجِيبٌ
وهذا الفُورُ الشامي هو الذي أراد أبو الطيّب بقوله :

لَوْلَاكَ لَمْ أَتْرُكِ الْبُحَيْرَةَ وَالْفُورَ رُ دَنِي وَمَاؤُهُ شَبِيبُ
﴿ الفُورَة ﴾ بضم أوله ، وبهاء التانيث في آخره : موضع باليمامة .

روى أبو عُبَيْدٍ عن الحارث بن مُرَّةَ الْخَنْفِيّ ، عن رجاله ، أن وفد بني حَنِيفَةَ قدموا إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، فيهم مُجَاعَةُ بن مُرَّارَةَ ، فَأَقْطَعَهُ ، وكتب له كتابا .

هذا كتاب كتبه مُحَمَّدٌ رسول الله لِمُجَاعَةَ بن مُرَّارَةَ :

إِنِّي أَقْطَعُكَ الْفُورَةَ وَعَوَانَةَ وَالْحَبْلَ . فَمَنْ حَاجَكَ فَإِلَى .

نَمْ وَفَدَ مُجَاعَةُ بَعْدَمَا قَبِضَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم عَلَى أَبِي بَكْرٍ ، فَأَقْطَعَهُ الْخَضِرِمَةَ ؛ ثُمَّ قَدِمَ عَلَى مُعَمَّرٍ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ ، فَأَقْطَعَهُ الرَّيَّانُ ؛ ثُمَّ قَدِمَ عَلَى عُمَانَ ، فَأَقْطَعَهُ قَطِيعَةً لَا أَحْفَظُ اسْمَهَا .

﴿ الْفُوطَة ﴾ بضم أوله ، وبالطاء المهملة : قَصَبَةٌ دِمَشْقِيَّةٌ ؛ كَذَلِكَ قَالَ حَيَّانُ النُّحْوِي . وقال غيره الْفُوطَة : موضع متصل بِدِمَشْقٍ ، من جهة باب الْفَرَادِيسِ ، يَسْقِيهِ النَّهْرُ . قال الْأَخْطَلُ .

وقد نُصِرَتْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بِنَا لَمَّا أَتَاكَ بِيَابِ الْفُوطَةِ النَّفَرُ

وقال الراعي :

وَنَحْنُ كَالنَّجْمِ يَهْوَى فِي مَطَالِمِهِ وَغُوطَةُ الشَّامِ مِنْ أَعْنَاقِهَا صَدَرُ
﴿ غَوْل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع في شِيقِ الْعِرَاقِ ؛ قال مَعْنُ
بن أَوْس :

عِرْقِيَّةٌ تَحْتَلِي غَوْلًا قَعَسَمَا مَحَلُّ الْعِرَاقِ دَارُهَا مَا تَبَاعِدُهُ
وهو مذكور في رسم كِنَهْل .

وَعَوْلُ الرَّجَامِ : مضاف إلى الرَّجَامِ ، بكسر الراء المهملة ، بعدها جيم :
بِحِمَى ضَرِيَّةٍ ، قد تقدم ذكره هناك ، قال البَعِيث :

وَكَيْفَ طِلَابِي الْعَامِرِيَّةَ بَعْدَ مَا أَتَى دُونَهَا غَوْلُ الرَّجَامِ فَأَلَمَسُ
وَأَلَمَسُ : جمل هناك ، إلى السَّوَادِ مَا هُوَ ، وهو الذي أراد لَبِيدٌ بقوله :

عَفَّتِ الدِّبَارُ مَحَلَّهَا فَمَقَامَهَا بَمَعْنَى تَأَبَّدَ غَوْلُهَا فَرَجَامُهَا

قال : والرَّجَامُ : هِضَابٌ معروفة ، قريب من طِخْفَةٍ ، وقال الشَّيْخ :

صَبَا صَبَوَةٌ مِنْ ذِي بَحَارٍ فَجَاوَزَتْ إِلَى آلٍ لَيْسَ بِطَنْ غَوْلٍ فَمَنْعَجَ
﴿ غَوْلَان ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعْلَان : اسم موضع ذكره أبو بكر .

﴿ الْغَوَيْرُ ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير الذي قبله . وروى أبو إسحاق الحربي
عن عمرو عن أبيه : أَنَّ الْغَوَيْرَ نَفَقٌ فِي حِصْنِ الزُّبَّاءِ ، وفيه قيل : « عَتَى
الْغَوَيْرُ أَبُوْسَا » .

وَأَنْظُرُ الْغَوَيْرَ فِي رِسْمِ الرَّامُوسَةِ .

﴿ الْغَوِيرُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل : موضع من أَرْضِ
الشَّامِ . قالت طَرِيفَةُ السَّكَاهِنَةِ ، لَمَّا كَانَ مِنْ أَمْرِ سَيْلِ الْعَرَمِ مَا كَانَ :

مَنْ أَرَادَ مِنْكُمْ الْخَيْرَ وَالْخَيْرَ ، وَالْمُلْكَ وَالنَّامِرَ ، وَالذَّبَّاجَ وَالْحَرِيرَ فَلْيَلْحَقْ
بِبُضْرَى وَغَوِيرَ .

هَكَذَا رَوَاهُ الْفَاكِهَى فِي كِتَابِهِ ، فِي أَخْبَارِ مَكَّةَ ، بَيْنَ مَعْجَمَةٍ . وَرَوَاهُ
الْخَطَّابِيُّ بَيْنَ مَهْمَلَةٍ .

﴿ غَوِيل ﴾ بضم أوله على لفظ تصغير الذي قبله : موضع آخر .

الغين والياء

﴿ الْغِيَام ﴾ بفتح أوله : جبل دانٍ من شَمْطَةٍ ، وهو مذكور في رسم شَمْطَةٍ .
وقال أبيد :

بَسَكْتْنَا أَرْضَنَا لَمَّا ظَمَعْنَا وَحَقِنَا سَفِيرَةَ وَالْغِيَامِ

وَسَفِيرَةَ وَغِيَامَ : مَضْبُتَانِ . وَكَانَ بَنُو جَعْفَرٍ قَدْ فَارَقُوا قَوْمَهُمْ فِي شَأْنِ قَتْلِ
مَنْبِيعِ بْنِ عُرْوَةَ لِمَرْثَةِ بْنِ طَرِيفٍ ، وَصَارُوا بِالشَّامِ ، فَذَلَّ ذَلِكَ أَنَّ هَاتَيْنِ
الْمَضْبُتَيْنِ بِالشَّامِ .

﴿ الْغَيْض ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالضاد : المعجمة : موضع مذكور
في رسم البيضتين .

﴿ غَيْقَةَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف : موضع قد تقدم ذكره في
رسم خَيْمٍ ، وفي رسم رَضْوَى . وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : هُوَ ابْنُ غِفَارِ بْنِ مُلَيْلِ بْنِ ضَمْرَةَ
ابْنِ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ كِنَانَةَ ، وَهُوَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، قَالَ كَثِيرٌ :

عَفَّتْ غَيْقَةُ مِنْ أَهْلِهَا فَحَرَبَتْهُمْ فَبَرَقَتْ حَسَنَى قَاعُهَا فَصَرَبَتْهَا

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَا يَكُونُ مَعَ غَيْقَةَ إِلَّا حَسَنَى ؛ فَإِذَا ذُكِرَ بُصَاقُ أَوْ طَرِيقِ
الشَّامِ ، فَهِيَ حَسَنَى ، بِالْمِيمِ .

وقال يعقوب : غَيْقَة : قَلِيبُ لَبْنِي ثَعْلَبَة حذاء النَوَاشِير ، والنَوَاشِير : قَارَاتٌ بِأَعْلَى وادى المِيَاءِ ، ووادى المِيَاءِ لَمْ وَلَا شَجَعَ ، وَأَنشَدَ لُمَزَّرَد :
تَحْنُ لِقَاحُ الثُّغْلَيَّ صَبَابَةً لَا وُطَانَهَا مِنْ غَيْقَةٍ فَالْفَدَافِدِ
قال : وَالْفَدَافِدُ رَوَابٍ فِي أَرْضِ جَهَاد ، بَيْنَ رَحْرَحَانَ وَبَيْنَ الْخُشْبَةِ ، لَبْنِي ثَعْلَبَة بن سعد بن ذُبْيَانَ أَيْضًا ، وَقَالَ صَخْرُ الْغَيِّ الْهُذَلِيُّ :
إِلَى عُمَرَيْنِ إِلَى غَيْقَةٍ قِيَامِلَ يَهْدِي رِبْحَلًا زُخُوفًا
وهذه مواضع متدانية .

وَعُوبَةُ : عَلَى تَصْغِيرِ الَّذِي قَبْلَهَا ^(١) مَوْضِعٌ آخَرُ .

﴿ الْغِيلُ ﴾ بِكسر أوّله : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ زَيْدٍ .
﴿ غَيْلَانٌ ﴾ بِفَتْحِ أوّله : جَبَلٌ مِنْ عَمَلِ صَنْعَاءَ ، كَانَ يَنْزِلُهُ بَنُو رِزَاحَ بْنِ خَوْلَانَ .
﴿ الْغَيْلَمُ ﴾ بِفَتْحِ أوّله ، وَإِسْكَانَ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ لَامٌ مَفْتُوحَةٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي عَبَسَ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ عُتْبَةَ .
﴿ غَيْنًا ﴾ بِفَتْحِ أوّله ، وَبِالنُّونِ ، مَقْصُورٌ ^(٢) ؛ وَهُوَ قَوْلُهُ ثَبِيرٌ ، وَهِيَ الَّتِي فِي أَعْلَاهُ ، قَالَ أَبُو خِرَاشٍ الْهُذَلِيُّ :

لَقَدْ عَلِمْتُ هُذَيْلُ أَنْ جَارِي لَدَى أَطْرَافِ غَيْنًا مِنْ ثَبِيرٍ
قال أبو الفتح : هِيَ فَغْلَى مِنَ الثَّغَيْنِ ، وَهُوَ الْبَاسُ الْغَيْمُ . وَإِنْ كَانَتْ أَلْفٌ مَلْحَقَةٌ لَمْ تَنْصَرَفْ فِي التَّعْرِيفِ .

(١) أَيْ عَلَى رَأْيٍ مَنْ يَقُولُ فِي بَيْضَةٍ : بَوِضَتْ ، وَفِي شَيْخٍ : شَوِيخٌ ؛ أَمَّا عَلَى لُفَّةِ الْجُمْهُورِ

فَيُقَالُ : بَيْضَةٌ وَشَيْخٌ وَغَيْقَةٌ .

(٢) نَقَلَ فِيهِ بِأَقْوَاتِ الْقَصْرِ وَالْمَدِّ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الفاء

الفاء والألف

(فأثور) بالراء المهملة : جبل بالسَّماوة ، قد تقدّم ذكره في رسم الأفاقة ، قال ابن مقبل :

حَتَّى تَحَاضِرُ هُمْ شَقَى وَجَمْعُهُمْ^(١) دَوْمُ الْإِبَادِ وَفَأَثُورٌ إِذَا انْتَجَمُوا

وقال الأخزر بن بن لُفط الثَّوَلِيّ في تَبْيِيهِ كِفَانَةِ خَزَاعَةَ بِالْوَتِيرِ ، وهى ديار خَزَاعَةَ ، عند المهادنة التى كانت بين قُرَيْشٍ والنبي صلى الله عليه وسلم ، وكفانة فى حِلْفِ قُرَيْشٍ ، وخزاعة فى حِلْفِ رسول الله صلى الله عليه وسلم :

كَأَنَّهُمْ بِالْجِزْعِ حِينَ نَشَلُّهُمْ أُسُودٌ حَفَانُ النَّعَامِ الْجَوَافِلِ

نُذِبَتْهُمْ ذَبْحُ الثِّيُوسِ كَأَنَّا أُسُودٌ تَبَارَى فِيهِمْ بِالْقَوَاصِلِ

فأجابه بُدَيْل بن عبد مَنَاة الخَزَاعِيّ :

وَنَحْنُ صَبَحْنَا بِالتَّلَاعَةِ دَارَكُمْ بِأَسْيَافِنَا يَسْبِقُنِ لَوَمَ الْعَوَازِلِ

وَنَحْنُ مَنَعْنَا بَيْنَ بَيْضٍ وَعِتُودِ إِلَى خَيْفِ رَضْوَى مِنْ مَجَرِّ الْقَنَابِلِ

أراد بقوله بين بَيْضٍ : بَيْضَانَ ، وهو من ديار خَزَاعَةَ ، وكذلك عِتُودَ ، وقد تقدّم ذكرهما .

(١) فى معجم البلدان : وجمعهم .

﴿فَارَان﴾ على وزن فاعال : مَعْدِنٌ حَدِيدٌ بِمَنَازِلِ بَنِي سُلَيْمٍ ^(١) ، يَنْزِلُهُ بَنُو الْأَخْتَمِ
ابن عوف بن حبيب بن عُصَيَّةَ بن خُفَاف بن اَصْرَى القيس بن بُهْثَةَ بن سُلَيْم ،
ولذلك قيل لهم الْقَيْمُون . قال خُفَاف بن عُثَيْر السُّلَمِي :

مَتَى كَانَ لِلْقَيْنَيْنِ قَيْنِ طَمِيَّةٍ وَقَيْنِ بَلِيٍّ مَعْدِنَاتٍ بِفَارَانِ

﴿رَمْلُ فَارِز﴾ بكسر الراء ، بعدها زاي معجمة : موضع قد تقدم ذكره في
رسم دَوَسَر .

هكذا رواه إسماعيل بن القاسم ، عن أبي بكر بن دُرَيْد ، بتقديم الراء
على الزاي ؛ وَوَرَدَ في شعر الراعي بتقديم الزاي على الراء ، قال :

تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَانٍ سَلَكَنَ أَرِيكَأَوْ وَعَاهُنَّ فَاَزِرُ
ظَعْنٌ وَوَدَّعْنَ الْجَمَادَ مَلَالَةً جَمَادَ قَسَا لَنَا دَعَاهُنَّ سَاجِرُ

﴿فَارِع﴾ على وزن فاعِل ، من صيغة الذي قبله : أَطُمَ حَسَّانُ بن ثابت ، قال :
أَرِقْتُ لَتَوَمَاضِ الْبُرُوقِ اللَّوَامِعِ وَنَحْنُ نَشَاوَى بَيْنَ سَلْعٍ وَفَارِعِ
﴿عَيْنُ الْفَارِعَةِ﴾ : تقدم ذكرها في رسم الْفُرْع .

﴿فَاضِحَةٌ﴾ بكسر الضاد ، بعدها حاء مهملة : وادٍ في ديار سُلَيْم ، قاله إبراهيم
ابن محمد بن عرفة ، قال ابن أحمَر :

أَلَمْ تَسْأَلْ بِفَاضِحَةٍ ^(٢) الدِّيَارَا مَتَى حَلَّ الْجَمِيعُ بِهَا وَسَارَا

﴿الْفَالِقِ﴾ بكسر اللام ، بعدها قاف ، على وزن فاعِل : مَسِيلُ ماء قد تقدم
ذكره في رسم بَلُوقَةٍ ، مشتقٌّ من فلق إذا شَقَّ .

(١) وفاران أيضا : اسم لجبال مكة (عن معجم البلدان لياقوت) .

(٢) رواه أبو الفتح بالميم (انظر معجم البلدان لياقوت) .

الفاء والتاء

﴿ فِتَاخ ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء المعجمة في آخره : موضع قد تقدم ذكره في حَوْصَى ، قال جرير :

أَقْبَلَنَ مِنْ جَنْبَى فِتَاخٍ وَإِضْمَ عَلَى قِلَاصٍ مِثْلَ خَيْطَانِ السَّامِ

﴿ فِتَاق ﴾ بكسر أوله ، وبالقاف في آخره : جبل قد تقدم ذكره في رسم تَبَاء . وفي رسم عَوَانَة أنه ملاء بالقرمة .

الفاء والجيم

﴿ الْفُجَيْر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالراء المهملة ، على لفظ التصغير = موضع ذكره أبو بكر .

الفاء والحاء

﴿ فَحْل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بالشام .

﴿ الْفَحْلَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود ، على وزن فَعْلَاء : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ فَحْلَان ﴾ على لفظ تثنية الأول : جبلان صغيران مذكوران في رسم أَنْبَط .

الفاء والطاء

﴿ فَخ ﴾ بفتح أوله وتشديد ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم المقيق ، وسيأتي في رسم هَرَثَى ، بينه وبين مكة ثلاثة أميال ، به مؤبده .

وروى ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم اغتسل بفخّ قبل دخوله مكة .
وبفخّ كانت وقعة الحسين وعقبة^(١) . وقال الشاعر :
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً بفخّ وَحَوْلَى إِذْ خِرْتُ وَجَلِيلُ
أهل الحجاز يسمّون الثمامَ الجليل .
وبفخّ مقابر المهاجرين ، كلٌّ من جاور بمكة منهم فات يُورَى هناك .

الفاء والذال

﴿ الفَدَايد ﴾ على لفظ جمع فَدَدَ : رَوَابٍ مذكورة محددة في رسم غنيّة .
﴿ فِدَّة ﴾ بكسر أوله ، وتحريك ثانيه ، على زنة^(٢) عِدَّة : جبل بضمّ .
وانظره هناك .

﴿ فَدَفْدَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلهما ، ممدود . ويعقوب
يقول فَدَفْدَاء ، بضمّ الفاءين : ملاء معروف ؛ قال ابن أحرّ :
.... طَرَحْنَا فَوْقَهَا أَبْيَنِيَّةً على مَصْدَرٍ من فَدَا فِدَاءٍ وَمَوْرِدٍ^(٣)
قوله « أَبْيَنِيَّة » يعنى ثياباً من أَبْيَن .

﴿ فَدَك ﴾ بفتح أوله وثانيه : معروفة ، بينها وبين خَيْرَ يومان ؛ وحِصْنُهَا يقال
له الشمرُوخ ؛ وأكثر أهلها أشجع ؛ وأقربُ الطرق من المدينة إليها من النَّفْرَةِ ،

(١) الخارج بفخ على الهادي : هو الحسين بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب .
وذلك سنة ١٦٩ هـ وكان على الجيش الذي حاربه جماعة من بني هاشم : منهم
سليمان بن أبي جعفر ، ومحمد بن سايان بن علي ، وموسى بن علي ، والعباس بن محمد
ابن علي . أما عقبة المذكور في المتن فلم نجد له ذكراً بين قواد الباسيين . (انظر
معجم البلدان لياقوت والفخرى ومروج الذهب للمسعودي .

(٢) في ج : على وزن .

(٣) كذا ورد هذا البيت في ج وقد سقط منه التفعيلة الأولى (فمولن) .

مسيرة يوم على جبل يقال له الحِبَالَة والقَذال ، ثم جبل يقال له جُبَار ، ثم يَرْبَغ ،
وهي قرية لَوْلَدِ الرِّضَا ، وهي كثيرة الفاكهة والعيون ؛ ثم تركب الحِزْرَة عشرة
أميال ، فتهبط إلى فِدَاك .

وطريق أُخْرَى ، وهي طريق مُصَدِّق بنى ذُبْيَان وبنى مُحَارِب ،
من المدينة إلى القَصَّة ؛ وهناك تُصَدِّق بنو عُوَال من بنى ثعلبة بن سعد ،
ثم ينزل نَحْلًا ، فتصَدِّق الخَضْرُ خُضْرُ مُحَارِب ، ثم ينزل المَغِيثَة ، فتصَدِّق
سائر بنى محارب ، ثم الثَّامِلِيَّة لِأَشْجَع ، ثم الرَّقْمَتَيْنِ لِبْنِي الصَّادِر ، ثم مُرْتَفَقًا
لِبْنِي قَتَال بن يَبُوع . هكذا قال السَّكُونِي ، وإنما هو رِيَّاح بن يَرْبُوع ،
وأُمُّ قَتَال بنتُ عبد الله بن عمرو لُؤَيِّ بن التَّيْم . ثم فِدَاك ، ثم الحِرَاضَة ،
ثم خَيْبَر ، ثم الصَّهْبَاء لِأَشْجَع ، ثم دارة .

﴿ الفَدَيْنِ ﴾ على لفظ تصغير فَدَن ^(١) اسم القصر : موضع قد تقدّم ذكره
وتحديده في رسم صَوَّار .

الفاء والراء

﴿ الفَرَّاشَة ﴾ بالشين المعجمة أيضا ، على وزن فعالة : موضع قد تقدّم ذكره في
رسم حَزَّة . هكذا أوردَه القَالِي : الفَرَّاشَة ، بالشين المعجمة ^(٢) ، وكان في
كتابه : الفَرَّاسَة ، بالسين المهملة .

﴿ فَرَاضِم ﴾ على بناء الذي قبله ^(٣) ، بالضاد المعجمة ^(٤) : موضع بين المُشَلَّل

(١) من هنا يتصل الكلام في ق بعد انقطاعه من قوله في رسم .

(٢) في ج : المعجمة .

(٣) الذي قبله في ترتيب المؤلف رسم : فراقِد .

(٤) ضبطه ياقوت بالقاف .

وَالْخَيْمَتَيْنِ . قَالَ الْهَجْرِيُّ . قَالَ وَكُنَّا نَرُوبُهَا قُرَاضِمَ ، بِالْقَافِ ، حَتَّى سَأَلْتُ
أَعْرَابِيًّا عَنْ تِلْكَ النَّاحِيَةِ ، فَقَالَ : قُرَاضِمَ عِنْدَنَا ، وَوَصَفَ الْمَوْضِعَ . قَالَ غَيْرُهُ :
قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ وَهْبٍ مَوْلَى خُرَاعَةَ :

دَعِ الْقَوْمَ مَا احْتَلَوْا جَنُوبَ قُرَاضِمَ بِحَيْثُ تَفَشَّى بَيْنَهُ الْمُتَغَلَّقُ
﴿ فَرَاقِدٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالْقَافِ الْمَكْسُورَةِ ، وَالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ : شُعْبَةٌ قَدْ تَقْدُمُ
ذِكْرَهَا وَتَحْدِيدُهَا فِي رِسْمِ حُرُصَ .

﴿ فَرِتَانَجٌ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ تَاءٌ مَعْجَمَةٌ بَانْتَتَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا ،
وَجِيمٌ . مَوْضِعٌ بَيْنَ النَّبَاجِ وَخَلِّ بَرْوَخَةٍ ^(١) وَالْكُوفَةِ : وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
فَلَيْسَ لَهَا مَطْلَبٌ بَعْدَهَا مَرَزَنَ بَفِرْتَانَجٍ خُوصًا تَجَالَا
وَقَالَ عَمْرُو بْنُ كَلْثُومٍ :

حَلَّتْ سُلَيْمَى بِخَبْتٍ أَوْ بِفِرْتَانَجٍ وَقَدْ تُجَاوَرُ أَحْيَانًا بَنَى نَاجٍ
بَنُو نَاجٍ : مِنْ عَدَوَانٍ . وَقَالَ الرَّاعِي :

كَأَنَّمَا نَظَرْتُ نَحْوِي بِأَعْيُنِهَا عَيْنُ الصَّرِيْمَةِ أَوْ غِزْلَانُ فِرْتَانَجٍ
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْأَنْعَمِينَ .

﴿ الْفَرَجَاتُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ جِيمٌ ، عَلَى بِنَاءِ الْجَمْعِ : ثَلَاثَا مَحْدَدَةٌ
مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ سُوبِقَةِ بَلْبَالٍ .

﴿ فَرْدَةٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ دَالٌ مَهْمَلَةٌ : مَلَأَ مِنْ مِيَاهٍ نَجْدٍ

(١) خَلِّ بَرْوَخَةٌ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج . وَهِيَ مَلْعَفَةٌ بِطَلَامَةِ الْإِلْهَاقِ فِي مَنْ ق . وَفِي هَامِشٍ
فِي أَيْضًا : « قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرِتَانَجٌ : مَا بَيْنَ النَّبَاجِ وَبَيْنَ خَلِّ بَرْوَخَةٍ » .

لجزم ، قد تقدّم ذكره في رسم المنيعة ، ورسم كُثْلَة ، وفيها مات زيدُ الخليل .
 وذلك أنه أسلم وأقطعهُ رسول الله صلى الله عليه وسلم قرى كثيرة ، قيداً وغيرها ،
 فلما انصرف عنه قال : أي فتى إن لم تُذِرْكه أُمّ كُثْلَة ، يعنى الحُمى . فنهَضَ
 زيدٌ لوجهه ^(١) ، وقال لأصحابه : إني قد أثرتُ في هذا الحُمى من قيس آثاراً ،
 ولستُ آمن إن مررتُ بهم أن يقاتلوني ، وأنا أعطى الله عهداً ألا أقاتل مسلماً
 بعد يومى هذا ، فنكَّبُوا بى أرضهم ^(٢) ؛ فأخذوا ناحية من الطريق حتى انتهوا
 إلى فرْدَة ، وهو ماء من مياهِ جَرَم من طَيِّء ، فأخذته الحُمى ، فمكث ثلاثاً
 ثم مات ، وقال قبل ذلك :

أَمْطَلِعُ صَحْبِي الْمَشَارِقَ عُذْوَةً	وَأَتْرِكُ فِي بَيْتِ بَفَرْدَةٍ مُنْجِدِ
سَقَى اللَّهُ مَا بَيْنَ الْقَفِيلِ فُطَابَةً	فَرُحْبَةً إِرْزَامَ فَمَا حَوْلَ مُرْشِدِ
هِنَالِكَ لَوْ أَنِّي مَرَضْتُ لَمَادَنِي	عَوَائِدُ مَنْ لَمْ يَشْفِ مِنْهُمْ يُجْهِدِ
فَلَيْتَ اللّوَانِي عُذْنَنِي لَمْ يَمُدَّنِي	وَلَيْتَ اللّوَانِي غِبْنَ عَنِّي عُودِي

وَبَرَزَى : « فَا حَوْلَ مُنْشِدِ » .

وبفَرْدَة أصحاب زيد بن حارثة عيرَ قُرَيْشٍ حين بعته رسول الله صلى الله عليه
 عليه وسلم في سرية إليهما . وذلك أن قُرَيْشاً بعد وقعة بدر خافوا طريقهم الذي
 كانوا يسلكونه إلى الشام ، فسلّكوا طريق العراق ، فأصابهم زيد بن حارثة
 طر هذا الماء ، فأصاب العيرَ وما فيها ^(٣) ، وأعجزه الرجال وفيهم أبو سُفْيَان .
 ﴿ الْفَرَجَان ﴾ بفتح أوله ، وثانيه وتشديده ، بعده جيم : موضع بين قومسَ

(٢) فنكبو بى قريشا وأرضهم .

(١) في ج : لوجهه .

(٣) في ج : بها .

وَصُول . قال عُبَيْدَةُ الْبَشْكُرِيُّ فِي هَرَبِهِ مَعَ قَطْرِى :
وما زالتِ الْأَقْدَارُ حَتَّى قَذَفَنِي بِقَوْمَسَ بَيْنَ الْفَرَّجَانِ وَصُولِ
هَكَذَا كَانَ يَرْوِيهِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ زَكْرِيَاءَ فِي كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ يَزِيدَ ؛ وَغَيْرُهُ يَرْوِيهِ :
« بَيْنَ الْفَرَّجَانِ » بِقَافٍ مَضْمُومَةٍ .

﴿ الْفَرَشُ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ شَيْنٌ مَعْجَمَةٌ : مَوْضِعٌ ^(١) بَيْنَ
الْمَدِينَةِ وَمَلَلٍ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ مَلَلٍ ، وَفِي رِسْمِ الْجَبَا ^(٢) .
وَالْفَرِيشُ مَصْفَرٌ : مَذْكُورٌ أَيْضًا فِي رِسْمِ مَلَلٍ . وَقَالَ نَضِيبٌ .
لِعَمْرِى لَيْنٌ أُمْسِيتَ بِالْفَرَشِ مُقْصَدًا وَمَثْوَاكِ عَبُودٌ وَعَذْبَةٌ أَوْ ضَفَرٍ
وَهَذِهِ الْمَوَاضِعُ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا .

﴿ الْفَرَصِدُ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَ صَادٍ مَهْمَلَةٍ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ . قَالَ
وَرَقَةُ بْنُ نَوْفَلٍ :

هَلْ أُنَى أُبْنَتِي عُثْمَانُ أَنْ أَبَاهَا خَانَتْ مَنِيَّتُهُ بِجَنْبِ الْفَرَصِدِ
يَعْنِي عُثْمَانُ بْنُ الْحُوَيْرِثِ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى ، سَمَّاهُ عَمْرُو بْنُ جَهْدَةَ هُنَاكَ ،
لِحَدِيثِ ^(٣) يَطُولُ .

﴿ فَرَصَةٌ نَعَمْ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ ضَادٌ مَعْجَمَةٌ : قَدْ تَقَدَّمَ
تَحْدِيدُهَا ^(٤) فِي رِسْمِ مَرْدٍ .

﴿ الْفُرْطُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، وَبَطَاءٍ مَهْمَلَةٍ : مَوْضِعٌ ذَكَرَ ذَلِكَ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ ؛
وَقَدْ تَقَدَّمَ الْقَوْلُ فِيهِ حَرْفُ الْجِيمِ عِنْدَ ذِكْرِ جَمٍّ .

(١) فِي الْبَلَوْتِ : وَادٍ بَيْنَ غَبِيسِ الْحِثَامِ وَمَلَلٍ .

(٢) فِي جِ الْجَوَاهِرِ .

(٤) فِي جِ : تَحْدِيدُهُ .

(٣) فِي جِ : بِحَيْثُ .

﴿الْفَرْعُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالعين المهملة أيضا : موضع بين السكوفة واللبصرة . قال سُوَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

حَلَّ أَهْلِي حَيْثُ لَا أَطْلُبُهَا جَانِبَ الْحَضَرِ وَحَلَّتْ بِالْفَرْعِ
﴿الْفُرْعُ﴾ بضم أوله ثانيه ، بالعين المهملة : حِجَازِيٌّ^(١) من أعمال المدينة الواسعة . والصَّفْرَاءُ وأعمالها من الفُرْعِ ؛ ومنضافة إليها . وروى الزُّبَيْرُ عَنْ عَلِيِّ بْنِ صَالِحٍ ، عَنْ هِشَامِ بْنِ عَرْوَةَ ، أَنَّ الْفُرْعَ أَوَّلُ قَرْيَةٍ مَارَتْ إِسْمَاعِيلَ التَّمَرُ بِمَكَّةَ ، وَكَانَتْ مِنْ دِيَارِ عَادَ .

وروى الأُسَلَيْتُونَ عَنْ أَشْيَاحِهِمْ ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَزَلَ فِي مَوْضِعِ الْمَسْجِدِ بِالْبُرُودِ ، فِي مَضِيقِ الْفُرْعِ ، فَصَلَّى فِيهِ . وَالْفُرْعُ عَلَى الطَّرِيقِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ . وَقَدْ ذُكِرَتْ ذَلِكَ فِي رِسْمِ قُدْسٍ .

وروى الزُّبَيْرُ عَنْ رَجَالِهِ أَنَّ أَسْمَاءَ بِنْتَ أَبِي بَكْرٍ قَالَتْ لِابْنِهَا عَبْدِ اللَّهِ : يَا بُنَيَّ أَنْعِمِ الْفُرْعَ . قَالَ : نَعَمْ يَا أُمَّهُ ، قَدْ عَمَّرْتُهُ وَاتَّخَذْتُ بِهِ أَمْوَالًا . قَالَتْ : وَاللَّهِ لَكُنَّيْ أَنْظُرْ إِلَيْهِ حِينَ فَرَرْنَا مِنْ مَكَّةَ مُهَاجِرِينَ وَفِيهِ تَخَلَّاتٌ ، وَأَسْمَعُ بِهِ^(٢) نُبَّاحَ كَلْبٍ . فَعَمَلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ بِالْفُرْعِ عَيْنَ الْفَارِغَةِ وَالسَّنَامِ . وَعَمِلَ عَرْوَةُ أَخُوهُ عَيْنَ النَّهْدِ ، وَعَيْنَ عَسْكَرٍ ، وَاعْتَمَلَ حَمْزَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَيْنَ الرُّبْضِ وَالنَّجْفَةِ . قَالَ الزُّبَيْرُ : سَأَلْتُ سُلَيْمَانَ بْنَ عَتَّاشٍ : لِمَ سُمِّيَتْ عَيْنُ الرُّبْضِ ، فَقَالَ : مَنَابِتُ الْأَرَاكِ فِي الرَّمْلِ تُدْعَى الْأَرْبَاضَ .^(٣) وَسُمِّيَتْ النَّجْفَةُ ، لِأَنَّهَا فِي تَجَفِّ الْحَرَّةِ . قَالَ الزُّبَيْرُ : قَالَ مَعْدَرُ^(٤) بْنُ مُصْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ لِأَخِيهِ خَالِدِ بْنِ مُصْعَبٍ ،

(١) حِجَازِيٌّ : صفة لموصوف محذوف . ولعله يريد : بلد حِجَازِيٌّ ، أو مخلاف حِجَازِيٌّ .

(٢) فِي ج : وَأَنَا أَسْمَعُ . (٣) فِي ج : الْأَرَابِضُ .

(٤) فِي ج : الْمَعْدَرُ .

وَعَاوَضَ بَعْضُ أَصْحَابِهِ بِمَالٍ لَهُ عَلَى عَيْنِ النَّهْدِ إِلَى مَالٍ لِأَخِيهِ بِالْجَوَائِزِ :
 خَلِيلِي أَبَا عُثْمَانَ مَا كُنْتُ تَاجِرًا أَتَأْخُذُ أَنْصَاحًا بِنَهْرٍ مُفَجَّرٍ
 أَتَجْمَلُ أَنْصَاحًا قَلِيلًا فَضُولَهَا إِلَى النَّهْدِ بَوْمًا أَوْ إِلَى عَيْنِ عَسْكَرٍ
 وَرَوَى مَالِكٌ عَنْ نَافِعٍ أَنَّ ابْنَ عَمْرِو أَحْرَمَ مِنَ الْفُرْعِ . وَقَالَ الْوَاقِدِيُّ : مَاتَ عُرْوَةُ
 ابْنُ الزُّبَيْرِ بِالْفُرْعِ ، وَدُفِنَ هُنَاكَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ . وَالْفُرْعُ : مِنْ أَشْرَفِ
 وَلَايَاتِ الْمَدِينَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّ فِيهِ مَسَاجِدَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، نَزَلَهَا
 صَرَارًا ، وَأَقْطَعَ فِيهَا لِفِغَارٍ وَأَسْلَمَ قَطَائِعَ ، وَصَاحِبَهَا يَحْيَى ابْنُ عَشْرِ مِنْبَرًا :
 مِنْبَرٌ بِالْفُرْعِ ، وَمِنْبَرٌ بِمَضْيِقِهَا ، عَلَى أَرْبَعَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا ، يُعْرَفُ بِمَضْيِقِ الْفُرْعِ ،
 وَمِنْبَرٌ بِالشَّوَارِقِيَّةِ ، وَبَسَاتِيَّةِ ، وَبِرُهَاطِ ، وَبِمَقِيقِ الزَّرْعِ ، وَبِالْجُحْفَةِ ، وَبِالْعَرَجِ
 وَبِالشَّقِيَّاتِ ، وَبِالْأَبْوَاءِ ، وَبِقُدَيْدِ ، وَبِمُسْتَفَانِ ، وَبِاسْتَارَةِ . هَذِهِ كُلُّهَا مِنْ عَمَلِ
 الْفُرْعِ . وَقَالَ الزُّبَيْرُ : كَانَ حِزْمَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ قَدْ أَعْطَاهُ أَبُو الزُّبَيْرِ
 وَالْجُحْفَةَ ، عَيْنَيْنِ بِالْفُرْعِ تَسْقِيَانِ أَرْبَعِينَ مِنْ عَشْرِينَ أَلْفَ نَخْلَةٍ . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ :
 وَبِنَاحِيَةِ الْفُرْعِ مَعْدِنٌ يُقَالُ لَهُ بَحْرَانُ ، وَإِلَيْهِ بَلَغَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 بَعْقَبَ غَزْوَةِ السَّوِيْقِ ، بُرَيْدُ قُرَيْشًا ، وَأَقَامَ بِهِ شَهْرَيْنِ ، وَانصَرَفَ وَلَمْ يَلْقَ كَيْدًا .
 ﴿ فُرْعَانٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، عَلَى وَزْنِ قُفْلَانٍ : جَبَلٌ بَيْنَ
 الْمَدِينَةِ وَذِي خُشْبٍ ، يَتَبَدَّى فِيهِ النَّاسُ ، قَالَ كَثِيرٌ :

وَمِنْهَا بِأَجْزَاعِ الْمَقَارِبِ دِمْنَةٌ وَبِالسَّفْعِ مِنْ فُرْعَانَ آلِ مُعَرَّرٍ
 مَعَانِي دِيَارٍ لَا تَزَالُ كَانَهَا بِأَفْنِيَةِ الشَّطَّانِ رِبْطٌ مُضْلَعٌ
 وَفِي رِسم دَارِ بَيْنِ شَوْطَانٍ قَدْ خَلَّتْ وَمَرَّ لَهَا عَامَانٌ عَيْنُكَ تَدْمَعُ

الْمَقَارِبُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ هُنَاكَ ، وَالشَّطَّانُ : وَادٍ ثَمَّةٌ .

﴿ذَاتُ فَرْقٍ﴾ بفتح أوله وكسره ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف : هَضْبَةٌ في بلاد بني تميم ، بين البهـ 'سكوفة' ، قد تقدّم ذكرها في رسم أود ، وفي رسم راكس ، قال العاصمى :

فَمُجْتَمِعُ الْجَرْبِ فَذَاتُ فَرْقٍ تَخَبُّ بِهَا مَجَافِيلُ الرِّيحِ
دِيَارُ لَأْبَنَةِ الْأَسَدِيِّ هِنْدٍ وَمَا أَنَا عَنْ تَذَكُّرِهَا بِصَاحِ
﴿الْفَرْقُلِسِ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف ولام مضمومتان ، وسين مهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الراموسة .

﴿فِرْكٍ﴾ بكسر أوله وثانيه^(١) ، وتشديد اللكاف : موضع ، قال الراجز :

* هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِأَعْلَى ذِي فِرْكٍ *

﴿فِرْكَانٍ﴾ بفتح اللكاف أيضاً ، على وزن فَعْلَانٍ : اسم موضع . هكذا حكاه سيبويه ، وذكره مع عِرْقَانٍ : اسم جبل ، وذكره أبو بكر بضم أوله وثانيه في باب فَعْلَانٍ .

﴿الْفَرَمَاءِ﴾ بفتح أوله وثانيه ، ممدود ، وزن فَعْلَاءِ ، وقد نقصر : مدينة معرفة تليقاً مضر .

﴿فِرْنِدَادٍ﴾ بكسر أوله وثانيه ، بعده نون ودالان مهملتان^(٢) ، على وزن فَعْلَالٍ : ذكره سيبويه في الأبنية ، ولم يذكر على هذا البناء سواء ، وهو كشيء رمل بالبادية ؛ قال المعجاج^(٣) :

* وَبِالْفِرْنِدَادِ لَهُ إِمْطِيْثُ *

(١) ضبطه ياقوت في المعجم بكسر الفاء ، وفتح الراء ، بوزن عنب .

(٢) رواه ياقوت بنّال في آخره .

(٣) نسب ياقوت في المعجم الرجز لرؤية .

وثنائه في موضع آخر فقال .

حتى جَلَاَ عن لَمَقٍ مشهورٍ

ليلاً تَمَامَ مَمٍّ مستحير

بين فِرْنَدَا دَيْنَ ضَوْءِ النور

﴿ الفُرُوط ﴾ بضم أوله وبالطاء المهملة ، كأنه جمع فَرَط : إكاثمٌ بفاحية الحيرة ، قال ساعدة بن جُوَيَّة الهذلي :

فَرَحِبٌ فَأَعْلَامُ الْفُرُوطِ فَكَافِرٌ ففَخَلَةٌ تَلَّى طَلَحُهَا وَسُدُورُهَا

﴿ فَرُوع ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده واو ، على وزن فَعُول : موضع في

ديار هَذِيل ، قد تقدم ذكره في رسم الحَضَر . وما لابن عَبَس آخر يقال له

الْفَرُوعُ أَوِ الْفُرُوع ، لا أحقه ، ذكره السَّكُونِي ، قد تقدم ذكره في رسم صَرِيَّة .

﴿ الْفُرُوق ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو وقاف : موضع كانت فيه

حرب من حُرُوب دَاحِس ، وهو مذكور في الرسم بعده .

وَفَرُوقٌ أيضاً : موضع مذكور في رسم الْقَيْدُوق .

﴿ الْفَرُوقَان ﴾ على لفظ تننية الذي قبله : موضع في ديار بني عَبَس . وكان عِقَالُ

بن ناجية الدرامي غزا بني عَبَس ، فغنم : فَأَتَى الصَّرِيخُ مَرَّةً وَذُبْيَانٌ ، فَلَحِقُوهُم

بِالْفَرُوقَيْنِ ، فَاقْتَتَلُوا وَأَسْرَوْا عِقَالاً ، فَلِذَلِكَ قَالَ جَرِيرٌ بِعَمْرِ الْفَرَزْدَق :

وَعَبَسَ لَهُمْ يَوْمَ الْفَرُوقَيْنِ طَرَفُوا رِمَاحَهُمْ قَدُمُوسَ رَأْسِ مُصَلِّدَمٍ

وَيُرَوَّى :

بَأَسْتِيَا فِهِمْ قَدُمُوسَ رَأْسِ صُلَادِمٍ ^(١) طَرَفُوا

(١) في ج : طوقوا في الموضعين . ومعنى طرفوا بالفاء : ردوا . والقدموس : القدم أو

الشديد . والصلادم : الشديد أيضاً .

وقال يعقوب : الفَرُوقُ : بين اليمامة والبحرين . وقال أبو عبيدة : الفروق عَقَبَةٌ دون هَجَرَ إلى تَجَدُّ ، بينها وبين مَهَبٍ شِمَالُهَا ؛ قال عَنَتَرَةُ :

ونحن مَنَعْنَا بالفَرُوقِ نِسَاءَنَا نَطَرَفُ عنها مُشْعَلَاتٍ غَوَاشِيَا
يَعْنِي اليوم المذكور ، وقال أيضا :

فما وَجَدُونَا بالفَرُوقِ أَشَابَةً ولا كُشْفًا ولا دُعِينَا مَوَالِيَا

وقيل بل أراد عَنَتَرَةُ حرباً كانت بينهم وبين بني سعد بن زيد مَفَاةً بن نعيم ، وكان قيس بن زهير جَاوَرَهُمْ ، إذ فَارَقَ قَوْمَهُ بعد يوم الهَبَاءَةِ ، قرأ بهم منه رَيْبٌ فَأَمَرَ قَوْمَهُ أَنْ يوقدوا النيران ، ويربطوا السكلاب ، ورحلوا سائرَهم ، وبنو سعد يَظُنُّونَ أنهم لم يرحلوا ، فلما أصبحوا إذا الأرض منهم بِلَاقِعٍ ، فَلَاحِقُومُ بالفروق ، فاقْتَتَلُوا قتالاً شديداً ، فهو قول عَنَتَرَةَ . وقال سَلَامَةُ ابن جَنْدَل :

بَأَنَا مَنَعْنَا بالفَرُوقِ نِسَاءَنَا وَأَنَا قَتَلْنَا مَنْ أَنَا بِمُلَزَقٍ

وَمُلَزَقٍ : موضع ^(١) أيضا .

﴿ فِرْيَاب ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء وباء معجمة بواحدة : من بلاد خُرَّاسَان ، إليها يُنسَبُ محمد بن يوسف الفَرِيَابِيُّ ، صاحب التفسير ، وشيخ البخاري .

﴿ فِرْيَاض ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو والضاد المعجمة : موضع ذكره أبو بكر .

(١) ف. ج. : موضع هناك .

الفاء والصاد

﴿ فَصِيل ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على لفظ الفصيل من الإبل :
ماء معروف ، قال الأخطل :

كَانَ تَعَشِيرُهُ فِيهَا وَقَدْ وَرَدَتْ عَيْنِي فَصِيلٌ قُبِيلَ الصُّبْحِ تَعْرِيدُ

الفاء والضاد

﴿ الْفَضَاض ﴾ بفتح أوله ، وبضاد^(١) معجمة أيضاً في آخره : موضع ؛
قال قيس بن خويلد :

وردن^(٢) الْفَضَاضَ قَبْلَنَا شَيْئاً ثَمَّناً بَارِعَ يَنْفِي الطَّيْرَ عَنْ كُلِّ مَوْقِعِ
شَيْئَاتِنَا ، يُرِيدُ طَلَاثَةً ، مِنْ شَافٍ يَشُوفُ إِذَا جَلَا .

﴿ الْفَضَا فَض ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعدهما مثلهما ، على لفظ الجمع : أرض
جُدَام ، قد تقدم ذكرها في رسم حِسْمَى .

الفاء والطاء

﴿ فَطَيْمَةَ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع في ديار
بكر ، قال الأعشى :

نَحْنُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ الْعَيْنِ^(٣) ضَاحِيَةٌ جَنْبِيْ فَطَيْمَةَ لَا مِيلَ وَلَا عَزْلُ

(١) في معجم البلدان وج : بضم أوله وضاد .

(٢) في ج : وردنا .

(٣) في معجم ياقوت : يوم الحنو .

الفاء والعين

﴿ فِعْرَى ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، مقصور ، على وزن فَعْلَى : جيل أحرُّ تدفع شهابه في غَيْقَةٍ : قال محمد بن حبيب : ويقال فِعْرَى ، بضم الفاء ، وقد تقدّم تحديد غَيْقَةٍ في رسمها ^(١) وفي رسم رَضوى ، وقال كَثِيرٌ : وَأَتَبَعْتُهَا عَيْنِي حَتَّى رَأَيْتُهَا أَلَمْتُ بِفِعْرَى وَالْقِنَانِ تَزُورُهَا
﴿ الْقَمَوُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو : موضع مذكور في رسم قُدُس .

الفاء والقاف

﴿ ذُو الْفَقَارَةِ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ الواحدة من فَقَارٍ الظهر : جبل معروف ، قال النابغة :
وَقَدْ خِيفْتُ حَتَّى مَا تَزِيدُ مَخَافَتِي عَلَى وَعَلٍ فِي ذِي الْفَقَارَةِ عَاقِلٍ
وانظره في رسم الأشعر .
﴿ الْفُقْرَةَ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع يقرب من مكة ؛ قال الحارث بن خالد ^(٢) .
أَسَنَى ضَوْءُ نَارٍ مُخْرَجَةٍ بِالْفُقْرَةِ أَبْصَرْتَ أَمْ تَنْصُبُ بَرْقٍ
﴿ الْفَقِيرِ ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعِيل : رَكِيَّةٌ معروفة . قال الشماخ :
* مَا لَيْلَةُ الْفَقِيرِ إِلَّا شَيْطَانُ *

(١) في رسمها : ساقطة من ج .

(٢) في ج : الحارث بن حلزة .

الفاء واللام

﴿ الفَلَّاح ﴾ بكسر أوله ، كأنه جمع فَلَاح أيضا : موضع قد تقدّم ذكره في رسم ظَلَم .

﴿ فَلَاح ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : موضع في بلاد بني مازن ، وهو في طريق البصرة إلى الكوفة^(١) ما بين الحَفِيد وذات المُشِيرَة ، وفيه منازل للحاج ، وقد تقدّم ذكره في رسم الرّقمتين ، ورسم المثل . قال الراجز :

الله نَبَاكَ مِنْ الْقَصِيمِ
وَبَطْنِ فَلَاحٍ وَبَنِي تَمِيمٍ -
وَمِنْ غَوْبَةٍ فَاتِحِ الْمَكُومِ -
وَمِنْ أَبِي حَرْدَبَةَ الْأَثِيمِ -
وَمَالِكٍ وَسَيْفِهِ الْمَسُومِ -

أبو حَرْدَبَةَ وَمَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ لِيَصَانَ مَازِنِيَّانِ . وقال الزّجّاج : فَلَاحُ لَبْنِ الْعَنْبَرِ ، ما بين الرُّحَيْلِ إِلَى الْمَجَازَةِ ، وهو مَالٌ لَهُمْ ، قال راجزُهُمْ :

مَنْ يَكُ ذَا شَكٍّ فَهَذَا فَلَاحٌ مَالًا رَوَا وَطَرِيقٌ نَهْجُ
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : لَمَّا قَتَلَ عِمْرَانُ بْنُ حَنْبَسٍ السَّمْعَدِيُّ رَجُلَيْنِ مِنْ بَنِي نَهْشَلٍ
ابْنِ دَارِمٍ ، اتَّهَمَا بِأَخِيهِ الْمَقْتُولِ فِي بُقَاءِ إِبَائِيهِ ، نَشَأَتْ بَيْنَ بَنِي سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ
وَبَيْنَ نَهْشَلٍ حَرْبٌ تَحَامَى النَّاسُ مِنْ أَجْلِهَا مَا بَيْنَ فَلَاحٍ وَالصَّمَانِ ، مخافة أن
يُغْزَوْا ، حَتَّى عَفَا السَّكَلَاءُ وَطَالَ ، فَقَالَ أَبُو النَّجْمِ :

(١) كَذَا فِي ق . وَفِي ج : مَكَّة .

تَرَبَّعَتْ فِي أَوَّلِ التَّبَقُّلِ

بَيْنَ رِمَاحِي^(١) مَالِكٍ وَنَهْشَلِ

بِمَنْعٍ عَنْهَا الْعِرُّ جَهْلَ الْجَهْلِ

وقال رجل من بني نهشل :

أَتَرَنَعَ^(٢) بِالْأَخْنَاءِ سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ وَقَدْ قَتَلُوا مِثْنِي بِظَنَّةٍ وَاحِدِ

فَلَمْ يَبْقَ بَيْنَ الْحَيِّ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ وَلَا نَهْشَلٍ إِلَّا سِمَامُ الْأَسَاوِدِ

وقال الأشهب :

إِنَّ الَّذِي حَانَتْ بِفَلَجٍ دِمَاؤُهُمْ هُمُ الْقَوْمُ كُلُّ الْقَوْمِ يَا أُمَّ خَالِدِ

وقال ابن مقبل :

كَجَابِ يَرْنَعِي بِجَنُوبِ فَلَجٍ تُوَّامَ التَّبَقُّلِ فِي أَخْوَى مَرِيعِ

وبصحرَاءِ فَلَجٍ أَغَارَتْ بِكَرٍّ عَلَى النُّعَالِبَةِ^(٣) ، وَرَبِيسُ بَكْرِ بِسِطَامُ بْنُ قَيْسٍ ،
فَهَزِمَتِ النُّعَالِبَةُ ، وَاسْتَأْقَوْا أَمْوَالَهُمْ ، وَهُمْ بَنُو ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعَ ، وَبَنُو ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ
ابْنِ ضُبَّةَ ، وَبَنُو ثَعْلَبَةَ بْنِ عَدِيِّ بْنِ فَزَارَةَ ، وَبَنُو ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ ؛
فَهُوَ يَوْمُ صَحْرَاءِ فَلَجٍ ، وَيَوْمُ النُّعَالِبِ . وَكَانَ هَؤُلَاءِ كُلُّهُمْ مُتَجَاوِرِينَ بِصَحْرَاءِ
فَلَجٍ ، مِنْ دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ ، ثُمَّ أَغَارَ بِسِطَامُ عَلَى مَالِكِ بْنِ يَرْبُوعَ وَهُمْ بَيْنَ صَحْرَاءِ
فَلَجٍ ، وَبَيْنَ غَبِيطِ الْمَدْرَةِ ، فَانْكَسَحُوا إِلَيْهِمْ ، فَارْكَبَتْ عَلَيْهِمْ بَنُو مَالِكٍ وَفِيهِمْ
عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابِ الْيَرْبُوعِي ، فَأَذْرَكُوهُمْ بِغَبِيطِ الْمَدْرَةِ ، فَهَزَمُوا بَنِي
بَكْرِ ، وَاسْتَأْقَوْا الْأَمْوَالَ ، وَأَلَحَّ عُتَيْبَةُ وَأَسِيدُ بْنُ حِنَاءَةَ عَلَى بِسِطَامَ ، وَكَانَ

(١) في ج : رِمَاح .

(٢) في ج : أَتَرَنَعَ .

(٣) في ج : النُّعَالِبِ ، في الموضعين .

أَسِيدٌ أَذْنَى إِلَى سِطْطَامٍ ، فَوَقَعَتْ يَدُ فَرَسِهِ فِي ثُبْرَةٍ ، أَى فِي هُوَّةٍ ، فَلَحِقَ عُتَيْبَةُ بِسِطْطَامًا فَأَسْرَهُ ، فَعَادَى ^(١) نَفْسَهُ بِأَرْبَعِ مِثَّةٍ بَعِيرٍ ، وَبَقُودَجٍ ^(٢) أُمُّهُ لَمَّا أَنْكَرَ عَلَى عُتَيْبَةِ رَثَانَةَ فُودَجٍ أُمِّهِ مَيَّةً ، فَهُوَ يَوْمٌ غَبِيطُ الْمَدْرَةِ . وَقَالَ سُلَيْمٌ ابْنُ رَبِيعَةَ الصَّبِيِّ :

حَلَّتْ تُمَاضِيرُ غَرْبَةٍ فَاحْتَلَّتْ فَلَجًا وَأَهْلًا بِاللَّوَى فَالْحَلَّةِ
وَالْحَلَّةِ : مَوْضِعُ حَزْنٍ وَصُخُورٍ بِيَلَادِ بَنِي ضَبَّةٍ ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَلَجٍ مَسِيرَةُ عَشْرِ .
﴿ الْفَلَجُ ﴾ : بِتَحْرِيكِ ثَانِيهِ : مَوْضِعُ آخِرِ لَبْنِي جَعْدَةَ مِنْ قَيْسِ بْنِ جَدٍّ ، وَهُوَ فِي أَعْلَى بِلَادِ قَيْسٍ . قَالَ الرَّاجِزُ ^(٣) :

نَحْنُ بَنُو جَعْدَةَ أَرْبَابُ الْفَلَجِ نَضْرِبُ بِالْبَيْضِ وَنَرْجُو بِالْفَرَجِ
وَأَصْلُهُ : النُّهْرُ الصَّغِيرُ . وَقَالَ طُقَيْلٌ ، لَجْمُهُ بِمَا ^(٤) حَوْلَهُ :
أَسَفٌ عَلَى الْأَفْلَاجِ أَيْمَنُ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ يَفْعُلُو تَحَارِمَ سَمْسَمِ
هَكَذَا فِي شِعْرِهِ : أَنَّهُ جَمَعَ الْفَلَجَ وَمَا حَوْلَهُ . وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : الْأَفْلَاجُ : مِنْ أَرْضِ
الْبِجَامَةِ ، لَبْنِي كَعْبِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَاصِرِ بْنِ صَعْمَةَ . وَسَمْسَمٌ : بِلْدَانِي تَمِيمٍ .
﴿ فَلَجَةٌ ﴾ : ثَانِيَةُ فَلَجٍ ، مَفْتُوحُ الثَّانِي ، مَعْرِفَةٌ لَا تَدْخُلُهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ : مَنْزِلَةٌ
بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ ^(٥) .

﴿ فَلِطَّاحٌ ﴾ : بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ طَاءٌ مَهْمَلَةٌ وَأَلْفٌ ، وَحَاءٌ
مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعُ ذِكْرِ أَبِي بَكْرٍ .

(١) فِي ج : فَقَدَى .

(٢) الْفُودَجُ . مِثْلُ الْهُودَجِ وَزَنَا وَمَعْنَى ، وَمَرْكَبُ الْعُرُوسِ .

(٣) هُوَ النَّابِغَةُ الْجُمْدِيُّ (عَنْ يَاقُوتَ وَتَاجِ الْعُرُوسِ) .

(٤) فِي ج : وَمَا حَوْلَهُ .

(٥) وَقَالَ نَصْرٌ : أَحْسَبُهُ مَوْضِعًا بِالشَّامِ . قَالَ : وَالْفَلَجَاتُ فِي شِعْرِ حَبَّانَ بِالشَّامِ :

كَالْزَائِلِ وَالْمَشَارِفِ بِالْمَرَاكِ . (عَنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ) .

﴿فَلَوْجَةٌ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، ويقال فَلُوج أيضا ^(١) بلا هاء ، قال ابن مفرغ :

ولا بلاؤك ما خبت بكتفهم ما بين مَرَوْ إلى فَلَوْجَةِ البرد

﴿فُلَيْجٌ﴾ تصغير فَلَج : موضع دان من فَلَج الساكن الثاني ، قال أبو النجم :

واضفر من تلج فُلَيْج نفلهُ وانحت من خرشاء فَلَجٍ خرذله ^(٢)

الفاء والذون

﴿فِنْدُ الْقُرَيَّاتِ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع مذكور في رسم الفتر .

﴿الْفَنْدُوقُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع مذكور في رسم القيندوق .

﴿فَنَوَانٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو ، على وزن فَعْلَان : موضع في ديار بني عامر تلقاء فيحان . وسيأتي ذكره إثر هذا في رسم فيحان ، وقد تقدم ذكره في رسم جابة .

الفاء والواو

﴿ذَوُ الْفَوَارِسِ﴾ على لفظ جمع فارس : جبل رملٍ بالدَّهْنَاء ، مذكور في رسم وهبين ؛ قال ذو الرملة :

(١) أيضا : ساقطة من ج .

(٢) النفل : نبت من أحرار البقول ، ومن سطلحه : (ينبت متسطحا) وله حساك ترماه القطا ، نوره أصفر طيب الرائحة . والخرشاء : نبت من السطاح أيضا .

إلى ظُنْ بَقْرِضَنْ أَجَوَازَ مُشْرِفٍ شِمَالاً وَعَنْ أَيْمَانِهِنَّ الْفَوَارِسُ^(١) وقال أيضا :

أَمْسَى بُوْهَيْنِ مُرْتَادَا لِمَرْتَعِهِ مِنْ ذِي الْفَوَارِسِ تَدْعُوا أَنْفَهُ الرِّيبُ
﴿ الْفَوْدَجَاتِ ﴾ بفتح أوله^(٢) ، وبالذال المهملة بعدها جيم ، على لفظ جمع
فَوْدَجَة : اسم موضع قد تقدم ذكره في رسم الخُلصاء ، قال ذو الرُّمَّة .
له عليهنَّ بِالْخُلصاءِ مَرْتَعِهِ فَالْفَوْدَجَاتِ^(٣) لْجَنْبِي وَاحِفٍ صَخْبُ
﴿ الْفَوْرَة ﴾ بفتح أوله وضمه معا ، وبراء مهملة : موضع في ديار بني عامر^(٤) ،
وفيه مات عامر بن مالك مُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ ، قال كَبِيد .

وَبِالْفَوْرَةِ الْحَرَابُ ذُو الْفَضْلِ عَامِرٌ فَنِعْمَ ضِيَاءُ الطَّارِقِ الْمُتَنَوِّرِ
وَصَاحِبُ مَلْحُوبٍ فَجَعَلْنَا يَوْمَهُ وَعِنْدَ الرَّدَاعِ يَبْتُ آخَرَ كَوَثَرِ
صَاحِبُ مَلْحُوبٍ : عَوْفُ بْنُ الْأَخْوَصِ . وَصَاحِبُ الرَّدَاعِ : حَيَّانُ^(٥) بْنُ عُتْبَةَ
بْنِ مَالِكِ بْنِ جَمْفَرٍ ، قَتَلْتَهُ بَنُو هِزَّانَ مِنْ عَنَزَةٍ ، فَقَبْرُهُ بِالْبَيَامَةِ . وَالرَّدَاعُ : مَوْضِعُهَا .
﴿ الْفَوَارِ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : اسم ماء قد تقدم ذكره في رسم
التَّغْيِيعِ ؛ وَقَدْ رَأَيْتُ مِنْ ضَبْطِهِ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى تَلْجٍ .

الفاء والياء

﴿ قَيْحَاءُ ﴾ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ أَيْضًا ، مَمْدُودٌ ، عَلَى وَزْنِ قَعْلَاءَ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ
فِي رِسْمِ تَيَاءٍ .

(١) يقرضن أجواز مشرف : يعدلن عنها ويتكبن . وجوز الشيء : وسطه .

ومشرف : موضع . (٢) ضبطه بالقوت في المعجم : بضم الفاء .

(٣) في تاج العروس : فالفودجين ، بلفظ التثنية .

(٤) في معجم البلدان : موضع بالبيامة . (٥) في ج : حبان ، بالياء .

﴿ فَيْحَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها حاء مهملة ، على وزن فَعْلَان :

موضع في ديار بني عامر^(١) ، قال عبيد بن الأبرص :

أَفْقَرَ مِنْ مَيَّةَ الدَّوَا فِعْ مِنْ حَيْثُ تَغَشَى فَيْحَانُ فَالْرَّجَلُ

فَالْقَطِيبَاتُ فَالْدَّ كَادِكُ فَالْمَهْمِجُ فَأَعْلَى هُبَيْرَةَ السَّهْلُ

فَالْجُمْدُ الْحَافِظُ الطَّرِيقَ مِنَ الزَّيْبِغِ فَصَحْنُ الشَّقِيقِ فَالْأُمْلُ

وفَيْحَان : هو الوضع الذي أغلر فيه بِسْطَامُ بن قيس حين أسَرَ الربيعَ بن عُتَيْبَةَ

ابن الحارث بن شهاب ، وهو يوم من أيام العرب معلوم ، قال الشَّامُخ :

دَارَتْ مِنَ الدُّورِ فَاَلْمَوْشُومِ^(٢) فَاعْتَرَفَتْ بِقَاعِ فَيْحَانَ إِجْلًا بَعْدَ آجَالِ

وَقَالَ مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

كَأَنِّي وَأَبْدَانُ السَّلَاحِ عَشِيَّةَ يَمْرُؤٍ بَنَا فِي بَطْنِ فَيْحَانَ طَائِرُ

﴿ فَيْحَةَ ﴾ بالحاء المهملة أيضا ، على وزن فَعْلَةٍ : موضع^(٣) قد تقدّم ذكره في

رسم الأكل.

﴿ فَيْد ﴾ بفتح أوله^(٤) ، وباللّال المهملة : هو الذي يُنْسَبُ إليه حَيَّ فَيْد . قال

ابن الأنباري : الغالب على فَيْدَ التَّائِيثِ ، قال لَبِيدُ فَتَرَكَ إِجْرَاءَهَا :

مُرِيَّةٌ حَلَّتْ بِفَيْدَ وَجَاوَرَتْ أَهْلَ الْعِرَاقِ فَأَيْنَ مِنْكَ مَرَامُهَا^(٥)

(١) في معجم ياقوت : بني سعد .

(٢) في ج : بالموشوم .

(٣) من ديار مزينة ، وقد جاءت في شعر ممن بن أوس المزني . (عن معجم البلدان) .

(٤) في ج بعد أوله : وإسكان ثانيه .

(٥) في المعلقات بشرح الزوزني والتبريزي : « أهل الحجاز » . وفي ج : مرارها .

تحريف ، لأنه من مملته التي أولها :

عَمَّتِ الدِّيَارُ مَحَامَهَا فَمَقَامُهَا بِنَى تَابَدَ غَوْلَهَا فَرِجَامُهَا

وأنشد ابن الأعرابي :

سَقَى اللهُ حَيًّا بَيْنَ صَارَةَ وَالْحَمَى حَتَّى قَيْدَ صَوْبِ الْمُدْجِنَاتِ الْمَوَاطِرِ
وَقَالَ السَّكُونِي : كَانَ قَيْدُ فِلَاةٍ فِي الْأَرْضِ بَيْنَ أَسَدٍ وَطَيْئٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ،
فَلَمَّا قَدِمَ زَيْدُ الْخَيْلِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَقْطَعَهُ قَيْدًا . كَذَلِكَ رَوَى
هِشَامُ بْنُ السَّكَلَبِيِّ عَنْ أَبِي خَنْفٍ فِي حَدِيثٍ فِيهِ طَوْلٌ قَالَ : وَأَوَّلُ مَنْ حَفَرَ فِيهِ
حَفْرًا فِي الْإِسْلَامِ ، أَبُو الدَّيْلَمِ مَوْلَى يَزِيدَ بْنِ عَمْرِو بْنِ هُبَيْرَةَ ، فَاحْتَفَرَ الْعَيْنَ الَّتِي
هِيَ الْيَوْمَ قَائِمَةٌ ، وَأَسَاحَهَا ، وَغَرَسَ عَلَيْهَا ، فَكَانَتْ بِيَدِهِ حَتَّى قَامَ بَنُو الْعَبَّاسِ ،
فَقَبَضُوهَا مِنْ يَدِهِ . هَكَذَا قَالَ السَّكُونِيُّ . وَشِعْرُ زُهَيْرٍ ، وَهُوَ جَاهِلِيٌّ ، يَدُلُّ
أَنَّهُ كَانَ فِيهَا شِرْبٌ ، وَذَلِكَ قَوْلُهُ :

نَمْ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا إِنْ مَشَرَبَكُمْ مَا بَشَرْتَنِي قَيْدًا أَوْ رَكَكًا
وَقَيْدًا : بَشَرْتَنِي سَلَمَى : كَمَا ذَكَرَ ، وَسَلَمَى : أَحَدُ جَبَلَيْ طَيْئٍ ، وَلِذَلِكَ أَقْطَعَ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زَيْدًا قَيْدًا ، لِأَنَّهُا بَأْرُضُهُ . وَأَوَّلُ أَجْبَلٍ عَلَى مَظْهَرِ طَرِيقِ
السَّكُوفَةِ بَيْنَ الْأَجْفَرِ وَقَيْدٍ ، جُبَيْلُ عُثَيْزَةَ ، وَهُوَ فِي شِقِّ بَنِي سَعْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ،
مِنْ بَنِي أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ ، وَإِلَى جَنْبِهِ مَا يَقَالُ لَهَا السَّكْنَةُ ، وَمَاءٌ يَقَالُ لَهَا
الْبَعُوضَةُ . وَبَيْنَ قَيْدٍ وَالْجُبَيْلِ أَسْتَمَةُ عَشْرٍ مِيلًا ، وَقَدْ ذَكَرَ مُتَمِّمُ بْنُ نُوَيْرَةَ
الْبَعُوضَةَ ، فَقَالَ :

عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ الْبَعُوضَةِ فَأَخْمَشِي لَكَ الْوَيْلُ حُرُّ الْوَجْهِ أَوْ يَبْكُ مَنْ بَكَى
وَسِيكَةُ الْبَعُوضَةِ مَعْرُوفَةٌ ، وَهِيَ النَّجْفَةُ ، نَجْفَةُ الْمَرْثُوتِ ، وَبَيْنَ رَمْلَةِ جُرَادٍ ،
وَيَنْزِلُهَا نَفَرٌ مِنْ بَنِي طَهْتَةَ ، وَأَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ قَاعُ بُولَانَ ، وَهُوَ قَاعٌ صَفَصَفٌ

مَرَّتْ ، لَا يُوجَدُ فِيهِ أَثَرٌ أَبَدًا ، ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو مُحَمَّدٍ . ثُمَّ بَلَى الْجَبِيلَ الْقَمَرُ ،
عَقَرُ سَلَمَى ، ابْنِي نَبْهَانَ ، وَهَما عَنْ بَسَارِ الْمَصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ ، ثُمَّ الْقَمَرُ ، وَهُوَ جَبَلٌ
أَحْمَرٌ طَوِيلٌ ، الْحَمَى ^(١) مِنْ بَنِي أَسَدَ ، يُقَالُ لَهُمْ بَنُو مُحَاشِنَ . وَإِلَى جَنْبِهِ مَاءَةٌ يُقَالُ لَهَا
الرُّخْبِيْمَةُ ، وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا التَّغْلَبِيَّةُ . وَبَيْنَ الْقَمَرِ وَفَيْدَ عَشْرُونَ مِيْلًا . ثُمَّ الْجَبَلُ
الثَّالِثُ قُفَّةٌ عَظِيْمَةٌ تُدْعَى أُذْنَةً ، لِبَطْنٍ مِنْ بَنِي أَسَدَ يُقَالُ لَهُمْ بَنُو الْقَرِيَّةِ ؛ وَفِي
نَاحِيَتِهَا مَاءَةٌ يُقَالُ لَهَا تَجْرٌ ، وَهِيَ كُلُّهَا دَاخِلَةٌ فِي الْحَمَى ، وَبَيْنَ أُذْنَةٍ وَفَيْدَ سِتَّةَ
عَشَرَ مِيْلًا . ثُمَّ بَلَى أُذْنَةً هَضْبُ الْوَرَّاقِ ، ابْنِي الطَّمَّاحِ مِنْ بَنِي أَسَدَ ، وَفِي نَاحِيَتِهِ
مَاءَةٌ يُقَالُ لَهَا أَفْعَى ، وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا الْوَرَّاقَةُ . ثُمَّ بَلَى هَضْبَ الْوَرَّاقِ جَبَلَانِ
أَسْوَدَانِ ، بُدْعَيَانِ الْقَرْنَيْنِ ، بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ فَيْدَ سِتَّةَ عَشَرَ مِيْلًا ، يَطْوِيْنِهَا اللَّامِثِيُّ مِنْ
فَيْدَ إِلَى مَكَّةَ ، وَهَما ابْنِي الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ مِنْ بَنِي أَسَدَ ، وَأَقْرَبُ الْمِيَاهِ إِلَيْهِمَا
مَاءَةٌ يُقَالُ لَهَا الذَّبِيطُ ، بَيْنَهُمَا وَبَيْنَهُمَا أَرْبَعَةُ أَمْيَالٍ . وَيَلِيْهُمَا عَنْ يَمِينِ الْمَصْعَدِ إِلَى
مَكَّةَ ، جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَخْوَلُ ، وَهُوَ جَبَلُ أَسْوَدَ ابْنِي مِلَقَطٍ مِنْ طَيْئٍ ، وَأَقْرَبُ
مِيَاهِهِمْ إِلَيْهَا مَاءَةٌ يُقَالُ لَهَا أَبْضَةٌ ، وَهِيَ فِي حَرَّةِ سَوْدَاءَ غَلِيْظَةٍ ، وَقَدْ ذَكَرَهَا
حَاتِمٌ فَقَالَ :

عَفَّتْ أَبْضَةٌ مِنْ أَهْلِهَا فَالْأَجَاوِلُ

ثُمَّ بَلَى الْأَخْوَلَ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ دَخْنَانُ ، وَهُوَ ابْنِي نَبْهَانَ مِنْ طَيْئٍ ، بَيْنَهُ
وَبَيْنَ فَيْدَ اثْنَا عَشَرَ مِيْلًا . ثُمَّ يَلِيْهِ عَنْ يَمِينِ الْمَصْعَدِ جَبَالٌ يُقَالُ لَهَا الْغَيْرُ ، فِي غَلْظِ .
وَهِيَ ابْنِي نُعْسِمٍ مِنْ بَنِي نَبْهَانَ ، بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ فَيْدَ عَشْرَةَ أَمْيَالٍ . ثُمَّ بَلَى هَذِهِ الْجِبَالِ
جَبَلَالٌ ، يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا جَاشٌ ، وَالْآخَرُ جُلْدِي ^(٢) ، وَهَما هُنَا تَسْعُ الْحَمَى وَكَرَم ^(٣)

(١) فِي ج : لِبَطْنِ .

(٢) فِي ج : جُلْدِيَّةُ .

(٣) فِي ج : كَرَمٌ .

بينهما وبين فيد أزيد من ثلاثين ميلا، وهما لبطن من طي يقال لهم بنو معقل، من جد بله. وأقرب المياه منهم الرمث، بينها وبين الجبلين ستة أميال. ثم يليها جبل يقال له الصدر، به مياه في وادي منهل، وهو لبني معقل أيضا. ثم يليه صحراء الخلّة، لبني ناشرة من بني أسد، بينها وبين قيد ستة وثلاثون ميلا. وأقرب المياه منها الجثجثة. ثم يلي هذه الصحراء الثلم، إكامة متشابهة سهلة، مشرفة على الأجر، لبني ناشرة. وأقرب المياه منها الزولانية. وبين الثلم وفيد خمسة عشر ميلا. والأجر خارجة^(١) عن الحمى.

وقال محمد بن حبيب: قال الفقعي يذكركم حمى قيد:

سقى الله حيا بين صارة والحمى حمى قيد صوب المدجنات الموطر
أمين وردّها من كان منهم إليهم ووقاهم حمام المقادر

وقال الشماخ:

سرت من أعلى رخرخان وأصبحت بفيد وباقي ليلها ما تحسرا
وروى ابن أبي الزناد عن أبيه، أن عمر بن الخطاب أول من حمى الحمى بعد النبي صلى الله عليه وسلم، وأن عمر بن عبد العزيز كان لا يؤتى بأحد قطع من الحمى شيئا، وإن كان عودا واحدا، إلا ضربه ضربا وجيعا.
وقيد أيضا: جبل باليمن عليه قصر. وهو طريق العراق. والنسب إليه فأيدى.

﴿قيد القرّيات﴾ آخر، مضاف إلى القرّيات، جمع قرّة، وقد تقدم ذكره

في رسم الغمر . ويقال في هذا : فَنَدُّ الْقَرَبَاتِ ، بكسر أوله وبالنون ، وقد تقدم ذكره في حرف الفاء والنون .

﴿ فَيْشُون ﴾ بفتح أوله ، وبالشين المعجمة : اسم نهر ذكره اللغويون .

﴿ الْفَيْض ﴾ بفتح أوله ، على لفظ فَيْضِ الْمَاءِ : اسم لنهر البصرة بعينه . وفي شعر ابن الطبرية : الْفَيْضُ : مَاءُ الْجَهَنَّةِ ، قال :

خَلَا الْفَيْضُ تَمَنَ حَلَّهُ فَاتْلَمَّأَلُ

﴿ فَيْف ﴾ بفتح أوله ، وفاء أخرى في آخره . وأصل الْفَيْفِ وَالْفَيْفَا بالقصر ، والْفَيْاءُ بالمد : كل أرض واسعة ، وهو موضع في ديار بني كِنَانَةَ ، وقد تقدم ذكره في رسم الْحَشَا ، وهو الموضع الذي أصاب فيه عمرو بن خالد بن صخر بن الشريد بني كِنَانَةَ ، فقتل وسبي ، وأدرك بئار إخوته المقتولين يوم بُرْزَةَ ، وقال في ذلك هند بن خالد أخوه :

فَأَشْبَعْنَا ضِبَاعَ الْفَيْفِ مِنْهُمْ وَطَيَّرَا لَا تُنِيبُ وَلَا تَطِيرُ
وَقَدَّ وَقَمَتْ حَرَارُهَا بِقَرٍّ مَحَلَّ الدَّهْنِ وَانْقَضَتْ النُّدُورُ

وقال فارس بن رِغْل :

نَشِطْنَا بِالْجِيَادِ مُجَنَاتٍ يَهْجِرْنَ الرِّوَّاحَ وَيَفْتَدِيهَا
فَأَرْدَبْنَا الْفَوَارِسَ مِنْ فِرَاسٍ عَلَى الْفَيْفَا تَسْكُرُ وَمَا تَنْفِيَا

وزعم أبو الفتح أن قَيْفَى قَعْلَى مَنُون ، والألف زائدة . وبدلًا على ذلك قول الهذلي .

وَالْقَوْمُ تَعْلُوبُهُمْ صُهْبٌ بِمَائِيَّةٍ قَيْفَى عَلَيْهِ لَذِيلُ الرِّيحِ نَمْنِمٌ^(١)

(١) يقال : نَمْنَمَ الرِّيحُ التراب : إذا تركت عليه أنرا كالكتابة ، وذلك الأثر نَمْنَمٌ ونَمْنِمٌ ، بكسر أولهما .

ولم يعلم أبو الفتح أنه يقال فَيْفٌ ، على وزن فَعْلٍ ، وفَيْفَى ، على وزن فَعْلَى ، مقصور ، وفَيْفَاءُ ، ممدود . وقوله .

فَيْفَى عَلَيْهِ لَذِيلُ الرِّيحِ نَمْنَمٌ

إنما هو منصوب انتصاب المفعول ، منوّن ، كما تقول تملو بهم سهلا وحزنا . وقد وَرَدَتْ فَيْفَا وفَيْفٌ مضافة إلى أما كن معروفة ، وهى غير هذا الموضع المذكور ، قال الأخوص ، فأضافه إلى غَزَالٍ ، المتقدم تحديده وذكره :

وَبِالْتَّمَعِ مِنْ فَيْفَى غَزَالٍ ذَكَرْتُهَا فَطَالَ نَهَارِي وَاقِفَا وَتَلَدُّرِي
وَأَضَافَتْهُ عَمْرَةُ بِنْتُ دُرَيْدٍ بِنِ الصَّمَةِ إِلَى النَّهَاقِ ، بكسر النون ،

فَقَالَتْ :

عَفَتْ آثَارُ خَيْلِكَ بَعْدَ أَيْنِ بَذَى بَقَرٍ إِلَى فَيْفَا النَّهَاقِ

وَيُقْرَأُ : إِلَى فَيْفَا النَّهَاقِ ، بضمّ النون ، وهو موضع دانٍ من ذى بَقَرٍ ، الذى تقدم ذكره : ونهيق أيضا : مالا معروف قد تقدم ذكره . وفَيْفَا الْخَبَّارِ : مضافة إلى الْخَبَّارِ مِنَ الْأَرْضِ ، وهى السهلة فيها جِجْرَةٌ وَجِجْفَارٌ^(١) ، وهو موضع بقرب المدينة ، وقد تقدم ذكره فى رسم العُشَيْرَةِ .

وَبَفَيْفَا الْخَبَّارِ قَتَلَ الثُّغْرُ الْعُرَنْيُونَ بِسَارًا مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ ، واستاقوا اللقاح ، وإياه يعنى عمرو ابن العاصى بقوله يفخر يوم أحد :

خَرَجْنَا مِنَ الْفَيْفَا عَلَيْهِمْ كَأَنَّا مَعَ الصُّبْحِ مِنْ رِضْوَى الْحَبِيكِ الْمُنْطَقُ
نَمَنْتُ بَنُو النَّجَّارِ جَهْلًا لِقَاءَنَا لَدَى جَنْبِ سَلْعٍ الْأَمَاتِي تَصْدُقُ

(١) كذا فى ق . والجفار : جمع جفرة ، ومن معانيها : سعة فى الأرض مستديرة .
أو حفرة . وفى ج : لحافيق ، بقافين ، جمع لحقوف ، وهو الشق فى الأرض كالوَجَارِ .

وَقَيْفَا خُرَيْمٍ ، مضافة إلى خُرَيْمٍ ، بالخاء معجمة مضمومة ، اسم رجل : ثَنِيَّةٌ بَيْنَ
 الْمَضِيقِ وَالصَّفْرَاءِ ، وهى على طريق الجار ، عَادِلَةٌ عَنْ طَرِيقِ الْمَدِينَةِ يَمِينًا ، قَالَ كَثِيرٌ :
 وَأَزْمَعْنَ بَيْنَنَا عَاجِلًا وَتَرَكَنِي بَقِيَّةً خُرَيْمٍ قَائِمًا أَتَبَلَدُ
 فَقَدْ فُتِنْتَنِي لَمَّا وَرَدَنَ خَفِيئَةً وَهُنَّ عَلَى مَاءِ الْحَرَاةِ أَبْعَدُ
 فَوَاللهُ مَا أَدْرَى أَطِيحًا تَوَاعَدُوا لَيْسَ ظَمٌّ أَمْ مَاءٌ حَيْدَةٌ أَوْرَدُوا^(١)
 خَفِيئَتَيْنِ : قَدْ تَقَدَّمَ تَحْدِيدُهُ . وَالْحَرَاةُ : أَرْضٌ . وَمَعْدِنُ الْحَرَاةِ : بَيْنَ الْحَوْرَاءِ
 وَبَيْنَ شَعْبٍ وَبَدَا . وَيَنْبُئُ : مِنَ الْحَوْرَاءِ قَرِيبٌ مِنْ طَيْحٍ ، وَطَيْحٌ : مَنْ أَسَافَلَ
 ذَى الْمَرْوَةِ . وَذَوِ الْمَرْوَةِ : بَيْنَ ذَوِ خُشْبٍ وَوَادِى الْقَرْيِ .

وَقَيْفُ الرِّيحِ : بَيْنَ دِيَارِ عَامِرِ بْنِ صَعَصَعَةَ وَدِيَارِ مَذْحِجٍ وَخَثَمٍ ، وَفِيهِ
 أَغَارَتِ قِبَائِلُ مَذْحِجٍ وَخَثَمٍ وَمُرَادُ وَزُبَيْدٍ ، وَرَبِيسُهُمْ ذُو الْغَصَّةِ^(٢) الْحَصِينُ
 ابْنُ يَزِيدِ الْحَارِثِيِّ ، عَلَى بَنِي عَامِرٍ وَهُمْ مُنْتَجِعُونَ فِيهِ ، فَأَغْنَتْ يَوْمَئِذٍ بَنُو عَامِرٍ ،
 وَرَبِيسُهُمْ مُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ ، وَفَقِئَتْ عَيْنُ عَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ ، طَعَنَهُ مُسْهَرٌ
 ابْنُ يَزِيدِ الْحَارِثِيِّ ، فَقَالَ عَامِرُ :

لَعَمْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَى بَهَيْنٍ لَقَدْ شَانَ حُرَّ الْوَجْهِ طَعَنَهُ مُسْهَرٌ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : كَانَ يَوْمَ قَيْفِ الرِّيحِ عِنْدَ مَبْعَثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .
 وَأَدْرَكَ مُسْهَرُ بْنُ يَزِيدِ الْإِسْلَامَ ، فَأَسْلَمَ ، وَفِي ذَلِكَ الْيَوْمِ يَقُولُ عَامِرٌ أَيْضًا :
 وَقَدْ عِلْمُ الْمَزْنُوقِ أَتَى أَكْرَهُهُ عَشِيَّةَ قَيْفِ الرِّيحِ كَرَّ الشُّهْرِ
 الْمَزْنُوقُ : اسْمُ فَرَسِهِ . وَهُوَ يَوْمُ قَيْفِ الرِّيحِ ، وَيَوْمُ الْأَجْشُرِ ، وَيَوْمُ بُضَيْعٍ ،

(١) التَمَّ : التَّامَ . وَالظَّلَى : لَفَةٌ فِي الظَّمَى ، بِالْهَمْزَةِ ، وَهُوَ الْعَطْشَانُ . وَفِي مَعْجَمِ

الْبُلْدَانِ أَطْبِخًا ، بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ .

(٢) لَقِبَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ بِحَاقِهِ غَصَّةٌ لَا يَبِينُ بِهَا الْكَلَامُ . (عَنِ النَّاجِ) .

(١) مواضع متصلة ، فأشرع القتل يومئذ في الفريقين ، وهو أول يوم ذكر فيه عامر ، ولم يستقل بعضهم من بعض غنيمة تذكر . قال لبيد وأخذت له يومئذ جارية سوداء ، فلما أخذها بنو الدبآن علموا أنها للبيد ، وأرسلوها ولم يذر من أرسلها ، فقال :

يا بشرَ بشرَ بنى إبادِ أبكم أدى أربكة بعد هضب الأجر
وقال أبو داود الرؤاسي (٢) :

ونحنُ أهلُ بضيعِ يومٍ واجهنا جيشُ الحصنِ طلاعِ الخائفِ الكرم
وهذا اليومُ جرَّ يومَ العرْقوبِ ، وهو من ديار خثعم ، أغارت فيه بنو كلاب عليهم ، فقتلوا يومئذ أشراف خثعم ، فقال لبيد :

ليلةَ العرْقوبِ حتى غامرت جعفرٌ تدعى ورهطُ ابن (٣) شكّل
غامرت : أى دخلت في غمرة القتال ، وشكّل : من بنى الحريش .
❦ الفيّاض ❦ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : من ديار بكر . وانظره في رسم سرّدد .

(١) في ج : ومى مواضع .

(٢) هو يزيد بن معاوية شاعر فارس (عن تاج العروس) وفي ج : أبو دواد الرياشي .

(٣) في ج : أى .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَضِيَ اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

كتاب حرف القاف

القاف والألف

﴿ أَبُوقَابُوس ﴾ على لفظ كُنْيَةِ الرجل : يقال لأَبِي قُبَيْس ^(١) الحبل
المعلوم بمكة أَبُوقَابُوسَ أَيْضًا ، قال السَّكْمِيَّت :

بَسْفَحَ أَبِي قَابُوسَ يَنْذُبْنَ هَالِكَا نُخْفَضُ ذَاتَ الْوُلْدِ عَنْهُ رَقُوبُهَا ^(٢)
﴿ قَائُور ﴾ بالثاء المثلثة ، والراء المهملة ، وزن فَاعُول : موضع مذكور في
رسم ذِي كَرَبِيب . هكذا اتَّفقت الروايات فيه هناك بالقاف ، وقد مضى في
حرف الفاء قَائُور ، وهو الْأَعْرَفُ الْأَشْهَر .

﴿ الْقَاحَةِ ﴾ بالحاء المهملة : موضع على ثلاث مراحل من المدينة ، قِبَلَ مَكَّة ،
قد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم العقيق .

وَرَوَى عَبْدُ الرَّزَّاقِ ، عَنْ دَاوُدَ بْنِ قَيْسٍ ، قَالَ سَمِعْتُ عُبَيْدَ اللَّهِ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنَ أَقْرَمَ يَحْدِثُ عَنْ أَبِيهِ ، أَنَّهُ كَانَ مَعَ أَبِيهِ بِالْقَاحَةِ مِنْ نَمِرَةٍ ، فَمَرَّ بِنَارِكَبٍ ،
فَانَاخُوا بِنَاحِيَةِ الطَّرِيقِ ؛ فَقَالَ لِي أَبِي : أَيُّ بُنَى ، كُنْ فِي بَهْمِنَا حَتَّى أَذْنُو مِنْ

(١) سقط من ق من أول قوله : « المهملة » في رسم ذِي قَار ، إلى قوله « الجبل المعلوم »

في رسم أَبِي قَابُوس . وقد أثبتنا الساقط نقلًا عن نسخة المطبوعة .

(٢) تخفض : تسكن وتهون الأمر . والرقوب : التي مات أولادها ، أو التي
لا يعيش لها ولد .

هؤلاءك الركب . قال : فدنا منهم ، ودنوتُ معه ، فأقيمت الصلاة ، فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم فيهم ؛ قال : وكنتُ أنظرُ إلى عُفْرَةِ^(١) إبْطَى رسول الله صلى الله عليه وسلم كُلَّمَا سَجَدَ .

وروى البخاري ، عن ابن المبارك عن سفيان عن صالح بن كبسان ، عن أبي محمد مولى أبي قتادة ، قال : كنّا مع النبي صلى الله عليه وسلم بالآحاة ، فبصر أصحابي بحمار وحش ، وأنا مشغول أخصِفُ نعلِي ، فلم يؤذِنُونِي ، وأحَبُّوا أن لا أبصرته ، فجعل بعضهم يضحك إلى بعض ، فالتفتُ فأبصرته ، وذكر الحديث^(٢) . وكان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أحرَمُوا عام الحديبية ولم يُحْرِم أبو قتادة ؛ وفي آخر الحديث : وخشيتُ أن يُقْتَطَعَ^(٣) ؛ فطلبتُ النبي صلى الله عليه وسلم أرفعُ شأوا وأسيرُ شأوا^(٤) ، فلَمَقِيتُ رجلاً من بني غِفَار في جوف الليل ، فقلت : أين تركت رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقال : تركته بتمهين ، وهو قائل^(٥) الشقيا . فقلت : يا رسول الله

(١) في النهاية لابن الأثير : حتى كأنني أنظر إلى عفرتي إبْطَى رسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم فسر العفرة بقوله : والعفرة بياض ليس بالناصع ، ولكن كلون عفر الأرض ، وهو وجهها .

(٢) حديث البخاري المذكور في طبعة الأميرية ج ٣ ص ١٢ باختلاف في بعض الألفاظ مما نقله المؤلف هنا .

(٣) في ج : يقتطم ، وهو تحريف .

(٤) كذا في صحيح البخاري ج ٣ ص ١١ طبعة الأميرية . والرفع : سير سريع دون المدو . والشأو : الشوط والمدي (عن النهاية) . وفي ج : أرفع فرشي شيئاً ، وأسير شيئاً ، وهو تحريف .

(٥) اسم فاعل من قال يقل ، أي يكون بالسيقيا وقت القائلة . وفي ج : قابل ، بيا . موحدة ، وهو تحريف . وفي بعض نسخ البخاري : قابل ، بالياء أخت الواو ، ولعله من تغيير الرواة .

إِنَّ أَصْحَابَكَ يَقْرَءُونَ عَلَيْكَ السَّلَامَ ، وَإِنَّهُمْ قَدْ خَشَوْا أَنْ يَقْطَعَهُمُ الْمَدَوُّ
دُونَكَ ، فَانْتَظِرْهُمْ^(١) . ففعل .

فَصَحَّ مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ أَنَّ نِعْمِينَ بَيْنَ الْقَاحَةِ وَالشَّقِيَا .

﴿ قَادِس ﴾ بالسین المهملة : رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ خُرَاسَانَ^(٢) . وَتُسَمَّى الْقَادِسِيَّةُ
بِالْعِرَاقِ لِأَنَّ قَوْمًا مِنْ أَهْلِ قَادِسٍ نَزَلُوا . وَانْظُرْ فِي كِتَابِ الْبَاءِ رِسْمَ بَكَّةَ وَرِسْمَ
بَانِقِيَا . وَقِيلَ لِأَنَّهَا تُسَمَّى الْقَادِسِيَّةَ بِقَادِسٍ ، رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ هَرَاةَ ، قَدِمَ عَلَى
كِسْرَى ، فَأَنْزَلَهُ مَوْضِعَ الْقَادِسِيَّةِ .

﴿ ذُو قَارٍ ﴾ بِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ أَيْضًا^(٣) ؛ قَالَ أَبُو حَاتِمٍ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : ذُو قَارٍ : وَادٍ
عَلَى ثَلَاثٍ مِنْ مِثْقَى ؛ وَالِدَّلِيلُ عَلَى أَنَّهُ وَادٍ يَنْهَارُ فِيهِ الْمَاءُ قَوْلُ أَوْسَ بْنِ حَجَرٍ :
يَا لَتَعْمِيمٍ وَذُو قَارٍ لَهُ حَدَبٌ مِنْ الرَّبِيعِ وَفِي شَعْبَانَ مَسْجُورُ
وَإِذَا كَانَ فِي شَعْبَانَ مَسْجُورًا فَنَاقُوه لَا يَنْقَطِعُ ، لِأَنَّهُ عِنْدَهُمْ مِنْ شَهْرِ الْقَيْظِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : ذُو قَارٍ : مُتَاخِمٌ لِسَوَادِ الْعِرَاقِ . قَالَ : وَأَصَابَتْ بَكْرَ بْنَ وَائِلٍ
سَنَةٌ ، فَخَرَجَتْ حَتَّى نَزَلَتْ بِذِي قَارٍ ، وَأَقْبَلَ حَنْظَلَةُ بْنُ سَيَّارِ الْعَجَلِيُّ حَتَّى
ضَرَبَ قُبَّتَهُ بَيْنَ ذِي قَارٍ وَعَيْنِ صَيْدٍ ، وَكَانَ يُقَالُ لَهُ حَنْظَلَةُ الْقَبَابِ ، كَانَتْ لَهُ
قُبَّةٌ حَمْرَاءُ إِذَا رَافَعَهَا انْضَمَّ إِلَيْهِ قَوْمُهُ ، وَقَالَ : لَا تَفَرُّوا حَتَّى تَفَرُّ هَذِهِ الْقُبَّةُ .
فَأَتَاهُمْ عَامِلُ كِسْرَى عَلَى السَّوَادِ ، لِيُخْرِجَهُمْ مِنْهُ ، فَأَبَوْا ، فَقَاتَلَهُمْ ، فَهَزَمَهُمْ .
فَهُوَ يَوْمُ ذِي قَارٍ الْأَوَّلِ ، وَيَوْمُ الْقُبَّةِ ، وَيَوْمُ عَيْنِ صَيْدٍ . وَاحْتَفَرَ قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ

(١) فِي الْبَخَارِيِّ : فَانْتَظِرْهُمْ .

(٢) فِي ج : رَجُلٌ مِنْ أَرْضِ خُرَاسَانَ . وَقَالَ يَاقُوتُ : قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ مَرُو .

(٣) سَقَطَ مِنْ ق مِنْ أَوَّلِ قَوْلِهِ « أَيْضًا » إِلَى قَوْلِهِ فِي رِسْمِ « أَبِي قَابُوسَ » : « يَنْتَالُ لِأَبِي قَيْسٍ » . وَقَدْ أَتْبَعْنَاهُ هُنَا عَنْ ج وَحَدَّثَنَا .

إذ ذاك بذى قار المُنْجَسَا نِيَّةً ، سَمِيَتْ بِغَلَامٍ لَهُ احْتَفَرَهَا ، يُسَمَّى مِنْجَسَان .

فَأَمَّا يَوْمُ ذِي قَارِ الثَّانِي ، فَهُوَ الْيَوْمُ الَّذِي هَزَمَتْ فِيهِ بَكْرُ جُجُوعِ الْأَعَاجِمِ ، وَجُيُوشَ فَارِسَ ، وَقَالَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : هَذَا أَوَّلُ يَوْمٍ انْتَصَفَتْ فِيهِ الْعَرَبُ مِنَ الْعَجَمِ ، وَبِي نُصِرُوا . وَيُسَمَّى أَيْضًا يَوْمَ حِنُوِ قَرَأِيرَ ، وَيَوْمِ الْجَبَابَاتِ ، وَيَوْمِ الْعُجْرُمِ ، وَيَوْمِ الْغَذَّوَانِ ، وَهُوَ مَاءٌ ؛ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَكُلُّهُمْ حَوْلَ ذِي قَارِ . وَالْجَبَابَاتُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ آخِرُ بَيْنِ دِيَارِ بَكْرِ وَالْبَحْرَيْنِ ؛ وَرَأَيْتُ جَمَاعَةَ بَكْرٍ يَوْمَئِذٍ هَانِيٍّ بَنِي قَبِيصَةَ بَنِي هَانِيٍّ بَنِي مَسْعُودَ ؛ وَمَنْ قَالَ إِنَّهُ جَدُّهُ هَانِيٌّ بَنِي مَسْعُودَ فَقَدْ خَطِئَ ، لِأَنَّهُ لَمْ يَدْرِكْ يَوْمَ ذِي قَارِ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : النَّوْطِيفُ : مَاءٌ مِنَ الْقَصِيْمَةِ دُونَ عَيْنِ صَيْدٍ . قَالَ : وَالْكَلَوَازِيَّةُ : هُنَاكَ أَيْضًا ، كُلُّهَا مِنْ أَرْضِ السَّوَادِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَقَدْ غَزَتْ بَكْرُ بَنِي يَرْبُوعَ مِنْ عَيْنِ صَيْدٍ الْمَذْكُورَةِ ، فَسَارَتْ حَتَّى لَقِيتْ أَنْفَ الزُّوْرَاءِ مِنَ الصَّخْرَاءِ ، عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ عَيْنِ صَيْدٍ ، ثُمَّ إِلَى سَفَارِ مَرَحَلَةٍ ، ثُمَّ إِلَى ذِي كَرْبَبَ ، إِلَى بَطْنِ الْمَذْنَبِ ، إِلَى ذِي طُلُوحَ ؛ وَقَدْ أَنْذَرَهُمْ عُثَيْرَةُ بِنْتُ طَارِقِ الْيَزْبُوعِيِّ قَوْمَهُ بَنِي يَرْبُوعَ ، وَكَانَ نَازِلًا فِي أَخْوَالِهِ بَنِي عِجْلٍ ، فَهَزَمَتْ بَنُو يَرْبُوعَ بَنِي عِجْلٍ ، وَأَمَرُوا الْخَوْفَزَانَ يَوْمَئِذٍ ، وَرَكِبَتْ بَنُو تَسِيمِ اللَّاتِ الْغَلَاةَ ، فَقَلَّ مَنْ نَجَّى مِنْهُمْ ، فَهُوَ يَوْمُ الصَّمْدِ ، وَيَوْمُ ذِي طُلُوحَ ، وَيَوْمُ أَوْدَ ، وَيَوْمُ ذِي أَخْثَالِ ، وَكُلُّهُمْ حَوْلَ ذِي طُلُوحَ . وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَنَحْنُ الَّذِينَ يَوْمَ أَخْثَالٍ قَرَّئُوا أَسَارَى بَنِي بَكْرِ وَفَلَّوْا الْكَنَابِتَا

وَقَالَ جَرِيرٌ :

مِنَّا فَوَارِسُ مُنْعِجٍ وَفَوَارِسٌ شَدُّوا وَتَأَقَّ الْحَوْفَرَانِ يَأْوِدُ
﴿قَارَةٌ﴾ بالراء المهملة : موضع مذكور في رسم قَوَّ^(١) .

﴿قَاصِيَّة﴾ على لفظ فَأَعْلَةً من القُصُوء : موضع قد تقدم ذكره في رسم حِنَاف .
﴿الْقَاطُلُ﴾ : موضع^(٢) قريب من الجزيرة والمُوَصِّل ، فَأُعُول من القَطْل ،
وهو القطع ، كما يقال نَاقُور من النَّقَر ، قال الأَخْطَل :

فَأَقَلَّتْ حَاتِمٌ بِفُلُولٍ قَيْسٍ إِلَى الْقَاطُولِ وَانْتَهَكَ الْفِرَارُ

﴿القَاعَةُ﴾ بالعين المهملة : منازل بنى مُرَّةَ بن عَبَّاد ، من قيس بن ثعلبة ؛
وَتُسَمَّى الْأَجْوَافُ أَيْضًا . قال الْأَسْوَدُ بن يَغْفَر ، وَكَانَ جَاوَرَهُمْ ، فَأَغَارَ عَلَى
إِبِلِهِ نَاسٌ مِنْ يَكْرَبْنَ وَائِلَ :

وَمَا كَانَتْ الْأَجْوَافُ مَنَى مُحِبَّةً وَسَاكِنَهَا مِنْ غُدَّةٍ وَأَفَاعِي^(٣)
طَحُونٌ كَمُلَّتِي مِهْرِدِ الْقَيْنِ قَعْمَةً بِجَرَاعٍ مِلْحٍ أَوْ بِجَوٍّ نِطَاعٍ^(٤)
مِلْحٌ وَنِطَاعٌ : موضعان هناك .

وَالْقَاعَةُ أَيْضًا مَوْضِعٌ آخَرُ مِنْ دِيَارِ بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاءَ بن تَمِيم ، وَفِيهِ
أَغَارَ الْحَوْفَرَانِ ، وَهُوَ الْحَارِثُ بن شَرِيك ، عَلَى بَنِي سَعْدِ ، فَخَازَ نَعْمًا وَنِسَاءً ،
وَاتَّبَعَهُ قَيْسُ بن عَاصِمٍ فِي بَنِي مِثْقَرٍ ، حَتَّى أَدْرَكَتْهُ بِمَجْدُودٍ ، وَهُوَ مَالِئٌ لِبَنِي يَرْبُوعَ
وَكَانَتْ بَنُو يَرْبُوعَ قَدْ أَوْرَدَتْ بِكَرَا عَلَى أَبِ اسْتَهْمُوا لَهُمْ فِي الْغَنِيمَةِ ، فَذَلِكَ
يَقُولُ قَيْسُ :

(١) قارة التي ذكرها المؤلف في رسم قو : موضع في بلاد عيس . وذكر ياقوت في
المعجم « قارة » اسمًا لعدة أشياء : جبل وقرية ... الخ ، فانظره .
(٢) في معجم البلدان : اسم نهر ، كأنه مقطوع من دجلة .
(٣) الغدة : طاعون الإبل . (٤) طحون : طاحنة لبن بنزلها .

جَزَى اللهُ بَرُّوْعًا بِأَسْوَأِ قِلَافٍ إِذَا ذُكِرَتْ فِي النَّائِبَاتِ أُمُورُهَا
وَيَوْمَ جَدُودٍ قَدْ فَضَحْتُمْ أَبَاكُمْ وَسَأَلْتُمْ وَالْخَيْلُ تَدْمَى نَحْوُهَا
وقال الفرزدقُ بمعنى بنى ربوع :

أَتَنَسَى بَنُو سَعْدٍ جَدُودَ الَّتِي بَهَا خَذَلْتُمْ بَنِي سَعْدٍ عَلَى شَرٍّ مَخْذَلٍ
﴿ الْقَافِيَّة ﴾ على وزن فاعلة : موضع بمشرق صنعاء . ومنازل خولان العالية ،
ما بين نُفْمِ جَبَلِ صَنْعَاءَ ، وما بين القافية .
﴿ الْقَافِزَانِ ﴾ بكسر القاف الثانية ، وبالزاي المعجمة : ثغر دَسْتَبِي من بلاد
الدَّيْلَمِ ، وقد تقدّم ذكره في رسم قزوين .
﴿ قَائِيَّة ﴾ بكسر النون ، بعدها الياء أخت الواو ، على وزن فاعلة : ملا لبني
سُلَيْمٍ ، مذكور في رسم رَعَار .

القاف والباء

﴿ قِبَاء ﴾ بضم أوله ، ممدود ، على وزن فُعَال ؛ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يُذَكِّرُهُ
وَيَصْرِفُهُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُؤَنِّثُهُ وَلَا يَصْرِفُهُ ، وَهِيَ مَوْضِعَانِ : مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ
مِنَ الْبَصْرَةِ . وَقِبَاءُ آخِرِ الْمَدِينَةِ ، قَالَ ابْنُ الزَّبَّارِ فِي صَرْفِهِ :
حِينَ حَسَكْتَ بِقِبَاءِ بَرِّكَهَا وَاسْتَحَرَّ الْقَتْلُ فِي عَبْدِ الْأَشَلِّ (١)

(١) البرك : المصدر . شبه الحرب بالناقه . و « بنو عبد الأشل » يريد : الأشهل ، غذف
الماء . (انظر السيرة لابن هشام طبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ج ٣ ص
١٤٤) . وبيت ابن الزبيري يعني قباء المدينة ، حيث كانت وقعة أحد التي قال فيها
القصيدة ، لاقباء الذي هو موضع عن طريق القاصد من البصرة إلى مكة .

وقال الأحوص^(١) :

ولها مَرْبَعٌ بِبُرْقَةٍ خَاحٍ وَمَصِيفٍ بِالْقَصْرِ قَصْرُ قُبَاءٍ
وقال ابن الأنباري في كتاب التذكير والتأنيث ، وقاسم بن ثابت في الدلائل ،
قالا : وقد جاءت قُبَاً مقصور ، وأنشدا :

فَلَا بُمَيْنَكُمُ قُبَاً وَعُوارِضًا وَلَا قِيمَنَّ الْخَيْلَ لَآيَةَ ضَرْغَدٍ
وهذا وهمّ منهما ، لأن الذي في البيت إنما هو «قنأ» بفتح القاف ، بعدها النون ،
وهو جبل في ديار بني ذُبْيَان وهو الذي يَصْلُحُ أَنْ يُقَرَّنَ ذِكْرُهُ بِعُورِاضٍ ،
وكذلك أنشده جميع الرُّوَاةِ الموثوق بروايتهم ونقلهم في هذا البيت .

وحدث ابن كُرَيْمٍ المازني ، عن مازن بن عمرو بن النَّجَّار ، عن أبيه ، قال :
سأل معاوية جدي عن أموال المدينة ، فقال : أخبرني عن قُبَاء . قال : إن
صَبَبْتُ بِهَا صَبَاً ، وَكَدَدْتُهَا كَدَاً ، سَدَّتْ لَكَ مَسَدًا . قال : أخبرني عن
خَطْمَةٍ . قال : رشاءٌ بعيد ، وحَجَرٌ شديد ، وخَيْرٌ زهيد . قال : فالْقَفْ . قال :
لأعاليه وأسافله أَفْ .

وروى ابن أبي شَيْبَةَ وابنُ نُمَيْرٍ ، عن عُبيد الله بن عبد الله ، عن نافع ، عن
ابن عمر : أن النبي صلى الله عليه وسلم ، كان يأتي قُبَاءَ ماشياً وراكباً .
زاد ابنُ نُمَيْرٍ : وَيُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ .

﴿ قُبَاتِب ﴾ بضم أوله . وفتح ثانيه ، بعدها مثلهما ، على وزن فُعَالِل : نهر في
بلاد الروم ، مذكور في رسم عِرْقَةٍ .

(١) نسب ياقوت في المعجم البيت مع بيتين آخرين ، إلى السري بن عبد الرحمن بن عتبة
ابن عويمر بن ساعدة الأنصاري ، وجعله شاهداً على الموضع الذي بين
مكة والبصرة .

﴿ الْقَبَائِضِ ﴾ بفتح أوله ، مهموز الياء ، بعده ضاد معجمة : موضع متصل
بِجُفَافٍ الْمُتَقَدِّمِ ذكره ، قال ابن مُقْبِلٍ :

منها بَنَفٍ جُرَادٍ فَالْقَبَائِضِ مِنْ ضاحي جُفَافٍ مَرَى دُنْيَا وَمُسْتَمَعٌ^(١)
﴿ قَبْرَاتِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، وألف وثاء مثلثة^(٢) :
موضع قد تقدّم ذكره في رسم بَرَقْمِيد .

﴿ الْقُبْلَاذِ ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده لام مشددة ، وألف وذال معجمة^(٣) : من
أعمال عُمُورِيَّة ، سيأتي ذكره في رسم الْقَيْذُوق .

﴿ مَعَادِنُ الْقَبْلِيَّةِ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وكسر اللام ؛ وتشديد الياء أختِ
الواو على لفظ النسوب : قال أبو عُبيد : هي من ناحية الْقُرْع ؛ وسيأتي ذكرها
في رسم قُدْس ، وهي التي أقطعها رسول الله صلى الله عليه وسلم بِلَالِ بْنِ الْحَارِثِ
الْمُزَنِيِّ^(٤) .

(١) مَرَى : أي مرأى ؛ ودنيا : أي قريب . وانظر ما كتبناه عن هذا البيت في
رسم جرّاد ص ٣٧٤ .

(٢) في معجم البلدان : قبراتا . بألف بعد التاء ، واستشهد بقول أبي تمام :
والكاخية لم تكن لي موطناً ومقابر اللذات من قبراتا
ولعلها ألف الإطلاق في اعتقاد البكري .

(٣) كذا قال البكري . وفي معجم البلدان : القبلار ، براء أخت الزاى في آخره ،
واستشهد بيت أبي تمام :

شئنا شزبا فلما استباحث بالقبلار كل سهب ونيق
وفي القروان : بالقبلار .

(٤) في معجم البلدان (طبعة ليزج ٤ : ٣٧ ، ٣٣) نص كتاب رسول الله إلى بلال
ابن الحارث بهذا الإقطاع فانظره .

القاف والتاء

﴿ قَتَائِدٌ ﴾ بفتح أوله^(١) ، على لفظ جميع قَتَادَة : موضع معروف كانت فيه^(٢) قَتَائِدُ نَابِتَات ، فُسِّمِي بها ، قال حُدْبَةُ بْنُ أَنَسٍ :

فَادْبَرِ يَحْدُو الصَّانَ بِالْمَنْ مَصْعِدًا تَلَا فَا هَا بَيْنَ الْقَتَائِدِ جُنْدَبُ
ورواه الشَّكْرِيُّ : عِنْدَ الْقَتَائِدِ ، بضم القاف . ولم تختلف الروايةُ في شعر عبد مَنَافِ بْنِ رَبِيعِ الْهَذَلِيِّ فِي ضَمِّ الْقَافِ مِنْ قَتَائِدَة ، بزيادة هاء التَّائِيثِ ، قال عبدُ مَنَافٍ :

حَتَّى إِذَا أَسْلَكُوهُمْ فِي قَتَائِدَةٍ شَلَا كَمَا تَطْرُدُ الْجَمَالَةُ الشُّرُدَا
وقال البيهقي عن ابن حبيب : قَتَائِدَة : جبل بين المنصرف والروحاء .
قال أبو الفتح : همزة قَتَائِدَة أصل ، لأنها حَشُو ، ولم يَدَلَّ على زيادتها دليل ، ولا نَحْمَلُهَا عَلَى جُرْأَيْضٍ وَخُطَائِطٍ ، لِقَلَّةِ ذَنْبِكَ .

﴿ قَتَادٌ ﴾ بضم أوله^(٣) ، وبالذال المهملة : موضع في ديار بني سُلَيْمٍ ، غَزَتْهُمْ فِيهِ تَعِيمٌ وَقَدْ عَلِمُوا أَنَّ الْحَيَّ خُلُوفٌ ، فَأَنْجَدَتْ بِقِيَّةِ الْحَيِّ رِغْلٌ ، فَهَزِمَتْ بَدْوُ تَعِيمٍ ، فَقَالَ النَّابِغَةُ :

فِدَى ابْنِي رِغْلٍ ظَرِيفِي وَتَالِدِي غَدَاةُ قَتَادٍ بَلْ فِدَا لَهُمْ أَهْلِي
﴿ الْقَتَّارُ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده راء مهملة : رُسْتاق من رساتيق الجزيرة ، متّصل بالبِشْر ، قال ابن أُنَاصِرٍ :

(١) ضبطه ياقوت بالضم عن نصر . وبالفتح عن العمري .

(٢) فيه : ساقطة من ج .

(٣) وكذلك ضبطه ياقوت في المعجم : بالضم .

إلى البشرِ فالتَّارِ فالجِسرِ فالصَّفَا بكالِحَةِ الأنيابِ صَمَاءٌ صِلْدِمِ
والجسر: جسر مُنْبِج .

القاف والحاء

﴿ قُحَاد ﴾ بضمّ أوّله ، وبالذال المهملة ، على وزن فمَال : موضع بالعراق ،
قال أبو دُوَادٍ في غزوة غزاها قَابُوسُ بن المُنْذِرِ بالشام :

ولقد صَبَّيْنِ على تَدْوُخٍ صَبَّةً فَجَزَبْنَهُمْ يَوْمًا بِيَوْمِ قُحَادِ

﴿ قَحْد ﴾ بفتح أوّله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : طريق معرفة بين
الجُحْفَةِ والمدينة .

﴿ الْقُحُقُح ﴾ بضمّ أوّله ، وإسكان ثانيه بمدّها مثلهما : موضع بين ديار
شَيْبَانَ وديار بنِي رِيَّاح ، وفيه أدركَتْ بنو يَرْبُوع^(١) الحُجْبَةَ ، أحد بنِي أَبِي ربيعة
ابن ذُهْل ، وكان أغار على سَرَحٍ لهم ، فقتلوه وقتلوا عمرو^(٢) بن القُرَيْمِ ،
أحد بنِي تيم بن شَيْبَانَ ؛ وقال سُحَيْم بن وَثِيلِ الرِّيَّاحِي :

وَنَحْنُ تَرَكَنَا ابْنَ الْقُرَيْمِ بِقُحُقُحٍ صَرِيحًا وَمَوْلَاهُ الْحُجْبَةَ لِلْفَمِ
فهو^(٣) يَوْمُ الْقُحُقُحِ ، ويَوْمُ بَطْنِ الْمَالَةِ .

(١) في ج : بنو رياح بن يربوع .

(٢) في معجم البلدان : مسعود بن القريم فارس بكر بن وائل . قال : قتله حشيش
ابن نمران .

(٣) في ج : فهذا .

القاف والدال

﴿ قُدَّار ﴾ بضم أوله ، وبالزاء المهملة ، على وزن فُعَال : دَرَبٌ من دُرُوب الروم ؛ قال امرؤ القيس :

ولا مثلَ يومٍ في قُدَّار ظَلَمْتُهُ كَأَنِّي وَأَصْحَابِي عَلَى قَرْنٍ أَغْفَرَا
وَيُرْوَى : « في قُدَّارَان ظَلَمْتُهُ » . وَرَوَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ : « في قُدَّارَان » ، بالذال للمعجمة .

﴿ الْقِدَام ﴾ بكسر أوله ، على وزن فِعَال : موضع قد تقدم ذكره في رسم أثلة .
﴿ قِدَّة ﴾ بكسر أوله منقوص ^(١) مثل عِدَّة هو الموضع المعروف بالكَلَاب . وقد تقدم ذكره ذلك في حرف الكاف ، وهو مذكور أيضاً في رسم جُنْفَى .
﴿ قَدَر ﴾ على لفظ الواحدة من القُدُور : موضع قد تقدم ذكره في رسم غِسل .
﴿ قُدُس ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة : من جبال تِهَامَةَ . وهو جبل العَرَجَ يَقْصِلُ بَوْرَقَانَ ، قال الأنباري ^(٢) : قُدُسٌ : مُؤَنِّةٌ لَا تُجْرَى ، اسم للجبل وما حَوْلَهُ فَأَمَّا قَوْلُهُ زُهَيْرٌ :

وَلَنَّا بِقُدُسٍ فَالْبَقِيعِ ^(٣) إِلَى اللَّوَى رَجَعَ إِذَا لَهْتَ السَّبَبَتَى الْوَالِغُ
فإنه أجراها ضرورة . وَرَجَعَ : غُدْرَان ، الواحدُ رَجَعَ ^(٤) . وقُدُسٌ بتقاد إلى الْمُتَقَشَّى ، بين العَرَجِ وَالشَّقِيَا ، وَيَقْطَعُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قُدُسِ الْآخِرِ الْأَسْوَدِ عَقِبَةٌ يُقَالُ لَهَا حَمَتٌ . قاله السَّكُونِيُّ . قال : وَنَبَاتُ الْقُدُسَيْنِ الْعَرَعَرُ وَالْقُرْظُ وَالشَّوْحَطُ ، وَهُمَا لِمُزَيْنَةٍ وَفِيهِمَا أَوْشَالٌ .

(١) في معجم البلدان : قدة بتشديد الدال بلفظ واحدة القد .

(٢) في ج : ابن الأنباري .

(٣) في ق : البقيع ، وهو تحريف . والبيت أحد ثلاثة أبيات نسبها نعلب في شرح ديوان زهير إلى أبي سلمي ، وهو أبو زهير ، فاظره ثمة .

(٤) كذا في شرح نعلب لديوان زهير ، ولم أجده الرجوع جمع رجع في معاجم اللغة .

ومن حديث عِكْرِمَةَ عن ابن عباس أن رسول الله أَفْطَحَ بِلَالَ بن الحارث
الْمَزَنِي مَعَادِنَ الْقَبِيلِيَّةِ ، جَلَسَ بِهَا وَغَوَّرَ بِهَا ، إِلَى حَيْثُ يَصْلُحُ الزَّرْعُ مِنْ قُدْسٍ .
وقال مُزَرَّدُ بن ضِرَارٍ لِكَعْبِ بن زُهَيْرٍ :

وَأَنْتَ أَمْرُوٌّ مِنْ أَهْلِ قُدْسٍ وَأَرَّةٍ أَحَلَّتَكَ عَبْدُ اللَّهِ أَكْنَافَ مُبْهِلٍ
وَرَوَاهُ ابْنُ دُرَيْدٍ : « وَأَنْتَ أَمْرُوٌّ مِنْ أَهْلِ قُدْسٍ أَوَّارَةٍ » ، عَلَى الْإِضَافَةِ .
وقال : قُدْسٌ هَذَا الْجَبَلُ : يُعْرَفُ بِقُدْسٍ أَوَّارَةٍ . وَهَذَا وَهَمٌّ مِنْهُ ، لِأَنَّ أَوَّارَةَ
لِبْنِي تَمِيمٍ غَيْرُ شَكٍّ مِنْ بِلَادِ الْبِيَامَةِ ، وَإِنَّمَا هُوَ « مِنْ أَهْلِ قُدْسٍ وَأَرَّةٍ » ؛
فَقُدْسٌ لِمَزِينَةٍ ، وَأَرَّةٌ لِبُجَيْيَةِ . وقال بِعُقُوبٍ : هُمَا لِبُجَيْيَةِ . وقوله « أَحَلَّتَكَ
عَبْدُ اللَّهِ » : يَعْنِي عَبْدَ اللَّهِ بن غَطَفَانَ . وَمُبْهِلٌ : لِمِمْ . وقال بِعُقُوبٍ ابْنُ
السَّكَيْتِ : هُمَا مُبْهِلَانِ : وَادِيَانِ بِتَمَاشِيَانِ مِنْ بَيْنِ ذِي الْعَشِيرَةِ ، وَبَيْنَ الْحَاجِرِ ،
حَتَّى يُفْرَغَانِ ^(١) فِي الرِّثْمَةِ ، كَثِيرٌ خَمْضُهُمَا ، وَهُمَا لِعَبْدِ اللَّهِ بنِ غَطَفَانَ . قال :
رَهْمَانُ : وَادٍ أَيْضًا بِمَاشِبِهِمَا . نَقَلْتُ ذَلِكَ مِنْ خَطِّ بِعُقُوبٍ . وَأَرَّةٌ الَّتِي ذَكَرَ :
جَبَلٌ شَامِخٌ ، يَقَابِلُ قُدْسًا الْأَسْوَدَ ، مِنْ عَنِ بَسَارِ الطَّرِيقِ ، وَقَالَ بِعُقُوبٍ :
قُدْسٌ وَأَرَّةٌ لِبُجَيْيَةِ ، بَيْنَ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ .

وقال السُّكُونِيُّ : يَنْفَجِرُ مِنْ جَوَانِبِ آرَةِ عِيُونٍ ، عَلَى كُلِّ عَيْنٍ قَرْيَةٌ .
فَمِنْهَا قَرْيَةٌ غَنَمَاءُ يُقَالُ لَهَا الْفُرْعُ ، وَهِيَ لِقُرَيْشٍ وَالْأَنْصَارِ وَمُزَيْنَةٍ . وَمِنْهَا قَرْيَةٌ
يُقَالُ لَهَا الْمَصِيقُ ، وَقَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا الْمَخْضَةُ ، وَقَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا خَضِرَةٌ ، وَقَرْيَةٌ الْقَعْوُ ،
يَكْتَنَفُ هَذِهِ الْقَرْيُ آرَةُ مِنْ جَمِيعِ جَوَانِبِهَا . وَفِي هَذِهِ الْقَرْيِ نَخْلٌ وَزَرْعٌ ^(٢) ،
وَهِيَ مِنَ الشَّقِيَّاتِ عَلَى ثَلَاثِ مَرَاحِلَ ، عَنْ بَسَارٍ مَطْلِعِ الشَّمْسِ ، وَوَادِيهَا يَصُبُّ

(١) أى حتى هما يفرغان ؛ فزمن الفعل بعد حتى مراد به الحال ، ولذلك لم تنصبه .

(٢) في ج : وزروع .

في الأبناء، ثم في وُدَّان؛ وودَّان: من أمَّهات القرى، لضمرة و كِفَانَة وَغِفَارَ وفهر قريش، ثم في الطَّرِيقَة^(١)، وهي قرية لَيْسَتْ بالكبيرة على شاطئ البحر. واسم وادي آرة حَقِيل، وقرية يقال لها خَلَصٌ، وأخرى يقال لها وَتَعَان. قال الشاعر:

فإنَّ بخلصٍ فالبرِّاء فالحشا فرقدٍ إلى البقعاء من وبعانِ
جوارِي من حيٍّ عِداء كأنها ممَّا الرُّغلي ذى الأزواج غيرَ عَوانِ
ويقابل القُدْسَيْنِ عن يمين الطريق للمُضْعِدِ جيلان، يقال لها نَهْبَان؛ نَهْبُ
الأسفل، ونَهْبُ الأعلى، وهما لَمَزِينَة، ولبنى آيث، فيهما شِفْقَص؛ وفي نَهْبِ
الأعلى ماء عليه نَخَلَات، يقال له ذو خَيْم؛ وفيه أَوْشَالٌ غير هذه البئر المذكورة.
ويفرق بين النَّهْبَيْنِ. وبين قُدْسٍ وورقان الطريق. وفيه العُرج، ووادى
العُرج يقال له مَسِيحَة^(٢)، نباته اللَرْنَخُ والأَرَاكُ والثَّمَام. ويتصل بالقُدْسَيْنِ
جبال كثيرة لَيْسَتْ بِشَوَامِخ، تُسَمَّى ذِرْوَة، وهي المذكورة في مواضعها.
* قَدَمٌ * بضم أوله وفتح ثانيه: موضع باليَمَن، وإليه تُنْسَب الثيابُ
القَدَمِيَّة.

* قَدُومٌ * بفتح أوله، على وزن فَعُول: ثنية بالسَّراة، وهو بلد دَوْس.
وفي حديث الطَّفِيل بن عمر الدَّوْنِي ذى النور: فلما أوفيتُ من قَدُومٍ
سَطَعَ من كدء نور.

وانظره في رسم المُخَيِّم. والمحدثون يقولون قَدُوم، بتشديد ثانيه.

(١) في ج: الطريقة، بالفاء.

(٢) جاء في طرة بهامش ق: «كذا عنده مهملا». وذكر في رسم العرج أن واديه
يقال له المنجس. وذكر في حرف الميم والنون ورسم الستار: منيحة: حرة
لجسر وبني سليم لا تبت شيتا.

وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : واخْتَنَ إبراهيم عليه السلام وهو ابن ثمانين سنة بالقُدُوم . ورواه أبو الزناد : بالقُدُوم ، مخففاً ، وهو قول أكثر اللغويين . وقال محمد بن جعفر اللغوي : قُدُوم : موضع ، معرفة ، لا تدخل عليه الألف واللام . هكذا ذكره بالتشديد . قال : ومَنْ رَوَى في حديث إبراهيم اخْتَنَ بالقُدُوم مخففاً ، فإنما يعني الذي يُنَجَّر به . وروى البخاري في كتاب الجهاد ، في باب « الكافر يَقْتُلُ الْمُسْلِمَ ثُمَّ يُسْلِمُ » ، من طريق عمرو بن يحيى ^(١) ، قال : أخبرنا جدِّي أن أبان بن سعيد أقبل إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يُخَيِّر ، بَعْدَمَا افْتَتَحُوهَا ^(٢) ، فقال : يا رسول الله أَسْهِم لِي . فقال له ^(٣) أبو هريرة : لَا تُسْهِمْ لَهُ ^(٣) يا رسول الله ، هذا قاتلُ ابنِ قَوْثَل . فقال أبان لأبي هريرة :

(١) هو عمرو بن يحيى بن سعيد بن العاص . (انظره صحيح البخاري) .
(٢) روى البخاري عن الزهري قال : أخبرني عنبسة بن سعيد أنه سمع أبا هريرة يخبر سعيد بن العاصي ، قال : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم أبان على سرية من المدينة قبل نخبه . قال أبو هريرة : فقدم أبان وصحبه على النبي صلى الله عليه وسلم بخير ، ما افتتحها ، وإن حزم خيلهم لليف . قال أبو هريرة : قلت : يا رسول الله ، لا تقسم لهم . قال أبان : وأنت بهذا يا وبرت تحذر من رأس ضان : فقال النبي صلى الله عليه وسلم : يا أبان اجلس ، فلم يقسم لهم . ومن هذه الرواية يتبين أن أبان بن سعيد سأل النبي أن يقسم له ولمن معه من مقاسم خبير ، أو توقع أن يقسم له النبي ، فقال أبو هريرة ما قال .
ولكن الحديث الذي رواه البكري عن طريق عمرو بن يحيى بن سعيد ، ورواه البخاري من هذه الطريق ومن عدة طرق أخرى ، يختلف لفظه من الرواية البكري ، وفيه تصريح بأن أبا هريرة هو الذي أتى النبي صلى الله عليه وسلم فسأله ، فقال له بعض بني سعيد بن العاص لا تعطه ، فقال أبو هريرة : هذا قاتل ابن قوثل الخ . (انظر صحيح البخاري : كتاب الجهاد ، ج ٤ ص ٢٤ ، غزوة خيبر ج ٥ ص ١٣٩ طبعة بولاق سنة ١٣١٢ هـ) .

(٣) له : ساقطة من ج في الموضعين ، وليست في نص الحديث .

وَأَعْجَبًا لَوْ بَرَّ تَدَايَ^(١) عَلَيْنَا مِنْ قَدُّمِ ضَّانٍ ، يَنْمَعَى عَلَى قَتْلِ رَجُلٍ مُسْلِمٍ أَكْرَمَهُ
 اللَّهُ عَلَى بَدَنِي ، وَلَمْ يُهَيِّئْ شَرًّا وَخَرَجَهُ الْبُخَارِيُّ أَيْضًا فِي غَزْوَةِ خَيْبَرَ .
 هَكَذَا رَوَاهُ النَّاسُ عَنْ الْبُخَارِيِّ : قَدُومُ ضَّانٍ ، بِالْفَوْنِ ، إِلَّا الْهَمْدَانِيُّ ،
 فَإِنَّهُ رَوَاهُ مِنْ قَدُومِ ضَالٍ ، بِاللَّامِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ^(٢) إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وَالضَّالُّ :
 السَّدْرُ الْبَرِّي . وَأَمَّا إِضَافَةُ هَذِهِ الثَّنِيَّةِ إِلَى الضَّانِ فَلَا أَعْلَمُ لَهَا مَعْنَى .
 ﴿ قَدُومِي ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِزِيَادَةِ أَلْفِ التَّائِيثِ عَلَى الَّذِي قَبْلَهُ : مَوْضِعُ بِيَابِلَ ،
 أَوْ بِالْجُزْبَةِ^(٣) .

﴿ قَدِيدٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ : قَرْيَةٌ جَامِعَةٌ ، مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ
 الْفُرْعِ ، وَفِي رِسْمِ الْعَقِيقِ ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الْمِيَاهِ وَالْبَسَاتِينِ .
 رَوَى ابْنُ عَبَّاسٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَامَ حَتَّى أَتَى قَدِيدًا ، ثُمَّ أَفْطَرَ
 حَتَّى أَتَى مَكَّةَ .

هَكَذَا رَوَى شُعْبَةُ عَنْ الْحَكَمِ ، عَنْ مِقْسَمٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ؛ وَالْعَلَاءِ بْنِ الْمُسَيَّبِ ،
 عَنْ الْحَكَمِ ، عَنْ مُجَاهِدٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ . وَرَوَاهُ الزُّهْرِيُّ عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ ، بْنِ
 عَبْدِ اللَّهِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ : فَصَامَ حَتَّى بَلَغَ الْكَدِيدَ ثُمَّ أَفْطَرَ . وَهَذِهِ الرِّوَايَةُ أَصَحُّ
 وَأَثْبَتٌ . وَبَيْنَ قَدِيدٍ وَالْكَدِيدِ سِتَّةُ عَشَرَ مِيلًا ؛ الْكَدِيدُ أَقْرَبُ إِلَى مَكَّةَ .
 وَتُسَمَّى قَدِيدًا لِتَقَدُّرِ الشُّيُولِ بِهَا ؛ وَهِيَ إِخْزَاعَةٌ . وَبِقَدِيدٍ كَانَتْ وَقْعَةٌ
 الْخَارِجِيُّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ طَالِبُ الْحَقِّ مَعَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ^(٤) ، فَقَالَتْ الْمَدِينَةُ تَرْتِيهِمْ :

(١) جَاءَ هَذَا اللَّفْظُ فِي الْحَدِيثِ بَعْدَ صَوْرٍ : تَحْدَرُ ، تَدَلَّى ، تَدَادَأُ ، وَكُلُّهَا بِمَعْنَى تَدَحَّرَجَ
 وَاسْقَطَ . (انظر النهاية لابن الأثير) .

(٢) قَدُومُ ضَالٍ : مِنْ بِلَادِ دُوسَ ، (انظر معجم البلدان لياقوت) .

(٣) نَقَلَهُ الْبَكْرِيُّ وَيَاقُوتُ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

(٤) لَعَلَّ الْبَكْرِيَّ يَرِيدُ وَقْعَةً أَوْ حِزَّةَ الْخَارِجِيِّ مَعَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ . جَاءَ فِي هَامِشٍ قَبْطُ
 مَغْرِبِيٍّ : خَرَجَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ فَالتَقُوا بِقَدِيدٍ يَوْمَ الْخَمِيسِ لَسَبْعِ خُلُونٍ مِنْ صَفَرِ سَنَةِ =

يَا وَيْلَتَا وَوَيْلًا لِيَهْ أَفْنَتْ قُدَيْدُ رِجَالِيَهْ

وهناك مات القاسمُ بن محمد حَتَفَ أَنفَه .

وفي السُّكُتَبِ الْقَدِيمَةِ : أَنَّ قُدَيْدًا هُوَ الْوَادِي الَّذِي وَقَعَتْ فِيهِ الرِّيحُ بِسَلْيَمَانَ ، وَأَنَّهُ هُوَ الَّذِي أَتَى فِيهِ بِصَاحِبَةِ سَبَأَ . وَالْمَثَلُ : مَنْ قَدِيدٌ ؛ وَبِالْمَثَلِ كَانَتْ مَنَاءُ الَّتِي كَانُوا يَعْبُدُونَهَا . وَقَالَ مَالِكٌ : كَانَتْ حَدَوُ قُدَيْدَ ، وَكَانَ الْأَنْصَارُ قَبْلَ أَنْ يُسَلِّمُوا يُهْلُونَ بِمَنَاءِ الطَّاعِيَةِ .

﴿ قَذَاذِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وبذال أُخْرَى بعد الألف ، وبعدها ياء : موضع من ثغور خَرْشَتَه ، مذكور في رسم ماوَة .

﴿ الْقَذَاف ﴾ بكسر أوله ، وبالفاء في آخره : موضع يضاف إليه رَوْضٌ ^(١) الْقَذَاف . وقد ذكره في رسم مُحَفَّقٍ ^(٢) .

﴿ قَذَالَة ﴾ بفتح أوله : أكمة بالكَوْر ، مذكورة معه .

القاف والراء

﴿ الْقُرَات ﴾ بضم أوله ، وبالفاء المعجمة باثنتين في آخره : موضع بالشام ^(٣) ، قال عمرو بن شَأْسَ :

وَنَحْنُ قَتَلْنَا بِالْقُرَاتِ وَجِزْعِهِ عَدِيًّا فَلَمْ يُكْسَرْ بِهِ عُودُ حَنْظَلٍ
وَعَدِيٍّ ^(٤) : مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ الْيَمَنِ ، كَانَ غَزَا بَنِي أَسَدَ ، وَقَالَ الْكُمَيْتُ :

= ثلاثين ومئة ، ومضى أبو حمزة إلى المدينة فدخلها يوم الاثنين لثلاث عشرة خلت من صفر سنة ثلاثين ومئة .

(١) في ج (رما) في مكان روض . تحريف . وانظره في معجم البلدان .

(٢) سيأتي رسم محقق في موضعه من ترتيبنا هذا للمعجم .

(٣) في معجم البلدان : واد بين تهامة والشام كانت به وقعة .

(٤) هو عدى بن زياد الفسائي . وهو ابن أخى الحارث بن أبي ثمر (عن هاشم ق) .

وَحُضْنَا بِالْقُرَاتِ إِلَى عَدِيٍّ وَقَدْ ظَنَنْتُ بِنَا مُضَرُّ الظُّنُونَا
بُحُورًا تَفَرَّقُ السُّبْحَاءُ فِيهَا تَرَى الْخُرْدَ الْعِتَاقَ لَهَا سَفِينَا
وقد صحَّفَ بعض العلماء ، فقال : «وَحُضْنَا بِالْقُرَاتِ» ، وإنما أَوْهَمَهُ وَأَوْقَعَهُ فِي
هذا التَّصْحِيفِ قوله حُضْنَا ، ولو تَدَبَّرَ الْبَيْتَ الثَّانِي لَسَلِمَ مِنَ التَّصْحِيفِ .
وقال عَيْبِدَةُ أَخُو^(١) بَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ دُودَانَ^(٢) :

أَلَيْسُوا فَوَارِسَ يَوْمِ الْقُرَاتِ وَالْخَيْلُ بِالْقَوْمِ مِثْلُ السَّعَالَى ؟
﴿ قَرَّاحٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ أَيْضًا^(٣) ، وَزِيَادَةُ أَلْفٍ بَيْنَ الرَّاءِ وَالْحَاءِ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ
الْبَحْرَيْنِ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

كَأَنَّ الظُّمْنَ حِينَ طَفَوْنَ ظَهْرًا سَفِينُ الشَّجَرِ بِمَمْتِ الْقَرَّاحَا
وقيل : قَرَّاحٌ : مَدِينَةُ وَادِي الْقَرْيِ ، وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ بُرْأَةِ . وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ :
هُوَ مِنْ سَاحِلِ هَجَرَ ، وَأَنْشَدَ لَجْدُهُ جَرِيرٌ :

ظَلَمَاتٍ لَمْ يَدْنِ مَعَ النَّصَارَى وَلَمْ^(٤) يَذْرِبْنَ مَا سَمَكَ الْقَرَّاحُ
﴿ الْقَرَّاصَةُ ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْصَّادِ الْمَهْمَلَةِ : هِيَ بَثْرٌ بِالْمَدِينَةِ^(٥) ، وَبِهَا كَانَ حَائِطُ
جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الَّذِي عَرَّضَ أَصْلَهُ وَثَمَرَهُ عَلَى يَهُودَ ، بِمَا كَانَ لَهُمْ عَلَى أَبِيهِ مِنْ
الدِّينِ ، فَأَبَوْا أَنْ يَقْبَلُوهُ مِنْهُ ، فَشَكَا ذَلِكَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَقَالَ : إِذَا كَانَ جَدَّادُهَا فَجَدَّهَا نَمِ اتَّبَنِي ؛ ففعل ، وجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم
وسلم فبَرَكَ ودعا الله أن يُودِّيَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ . ثُمَّ قَالَ : يَا جَابِرُ ، اذْهَبْ إِلَى

(١) فِي ج وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : أَحَدٌ .

(٢) ابْنُ دُودَانَ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٣) أَيْضًا : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٤) كَذَا فِي ق ، وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَفِي ج ، ق بَيْنَ السُّطُورِ : وَلَا .

(٥) بَثْرٌ : سَاقِطَةٌ مِنْ ق .

عَرَمَاتُكَ فَشَارِطُهُمْ عَلَى سِغَرٍ^(١) ، وَأَتِ بِهِمْ . ففعل ، فقال بعضهم لبعض :
ألا تمجبون لهذا ، عَرَضَ أَصْلَهُ وَثَمَرَهُ فَأَبْدَيْنَا ، وَبَزَعَمُ أَنَّهُ يُؤَفِّقُنَا مِنْ ثَمَرِهِ ؟ فجاء
بِهِمْ حَتَّى وَفَاهُمْ حَقُوقَهُمْ ، وَفَضَلَ مِنْهَا مِثْلَ مَا كَانُوا يُجَدُّونَ كُلَّ سَنَةٍ . رَوَاهُ
الزَّيْبِيُّ وَغَيْرُهُ .

﴿ قَرَأَضِيَّةٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ^(٢) ، وَبِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ ، وَبَعْدَهَا بَاءٌ مُعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ ، وَهَاءُ
التَّائِيثِ : مَوْضِعُ ذِكْرِهِ الْخَلِيلُ ، وَأَنشَدَ لِبِشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ .

وَحَلَّ الْحَيَّ حَتَّى بَنَى سُبَيْعٍ قَرَأَضِيَّةً وَنَحْنُ لَهُمْ إِطَارُ
وَقَالَ غَيْرُهُ : الْقَرَأَضِيَّةُ : الْحَتَّاجُونَ^(٣) ، وَاحِدُهُمْ قُرْضُوبٌ : وَوَقَعَ هَذَا الْبَيْتُ فِي
حَرْفِ الطَّاءِ مِنْ كِتَابِ الْعَيْنِ شَاهِدًا عَلَى الْإِطَارِ :

وَحَلَّ الْحَيَّ حَتَّى بَنَى سُبَيْعٍ قَرَأَضِيَّةً الخ .

بِضْمِ الْقَافِ . هَكَذَا صَحَّ النُّقْلُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، وَكَذَلِكَ يُرْوَى عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ،
بِضْمِ الْقَافِ .

﴿ قَرَأَقِرْ ﴾ بِضْمِ أَوَّلِهِ ، وَبِعَدِّ الْأَلْفِ قَافٌ وَرَاءَ كَالَتَيْنِ قَبْلَهُمَا : مَوْضِعٌ فِي
دِيَارِ كَلْبٍ^(٤) ، قَالَ زَيْدُ الْخَلِيلِ :

(١) فِي ج : سَعْدٌ . تَحْرِيفٌ .

(٢) كَذَا ضَبَطَهُ الْبَكْرِيُّ بِالْفَتْحِ ، وَلَعَلَّهُ لَاحِظٌ فِيهِ مَعْنَى الْجَمْعَةِ فِي الْأَصْلِ . فَالْقَرَأَضِيَّةُ :
جَمْعُ قَرَضَابٍ أَوْ قُرْضُوبٍ ، وَهُوَ الصَّلَوُكُ ، أَوْ هُوَ الْكَثِيرُ الْأَكْلُ ، لَا يَدَعُ
شَيْئًا إِلَّا أَكَلَهُ . وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : قَرَأَضِيَّةٌ بِضْمِ الْقَافِ : مَوْضِعٌ ، وَأَنشَدَ
بَيْتَ بِشْرِ . وَقَالَ يَاقُوتٌ فِي الْمُعْجَمِ : قَرَأَضِيَّةٌ ، بِالضَّمِّ ، وَبَعْدَ الْأَلْفِ ضَادٌ مُعْجَمَةٌ وَيَاءٌ
مُثَنَّاةٌ مِنْ تَحْتِهَا . وَأَنشَدَ الْبَيْتَ . ثُمَّ قَالَ : وَرَوَى بَعْضُهُمْ قَرَأَضِيَّةً ، وَأَنكَرَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ؛ وَقَالَ : قَرَأَضِيَّةٌ ، بِأَلْيَاءِ الْمُثَنَّاةِ مِنْ تَحْتِهَا : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : هُمُ الصَّعَالِيكُ أَوْ اللَّصُوصُ .

(٤) فِي يَاقُوتَ : بِالسَّامَاوَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَرَاقِ .

وَأَقَرَّ مِنْهَا الْجَوُّ^(١) جَوْ قَرَّاقِرٍ وَبُدِّلَ آرَامًا مَذَانُهَا الشُّفْلُ
قال خالد^(٢) بن الوليد :

ضَلَّ ضَلَالًا رَافِعَ أَنِّي اهْتَدَى^(٣)

فَوَزَّ مِنْ قَرَّاقِرٍ إِلَى سُوَى^(٤)

خَسَا إِذَا مَا سَارَهُ الْجَيْشُ بِكَى^(٥)

وكان رافع الطائي دليلاً إلى دومة الجندل . وسوى بضم أوله ، متون ،
هكذا حكاه ابن دُرَيْد . وسوى : موضع مذکور في موضعه . وقال النابغة :

(١) الجو هنا : ما انخفض من الأرض : أو هو الوادي المنبس .

(٢) نسبة في تاج العروس (في فوز ، وجبس) إلى راجز لم يسمه ، ولم يصرح ياقوت
باسم قائله ، وإنما قال : وقرافر أيضاً : واد لكلب بالساواة من ناحية العراق ،
نزه خالد بن الوليد عند قصده الشام ، وفيه قبل ... الخ . وفي فتوح البلدان
للبلاذرى ص ١١٧ طبع مصر ، وفيه يقول الشاعر .

(٣) في معجم البلدان : « لله در رافع أنى أهدى » . وفي تاج العروس (في جبس) :
« يا عجبا لرافع كيف أهدى » .

(٤) كذا في معجم البلدان ، وفتوح البلدان ، واللسان ، والتاج (في فوز) ، وفي التاج
في (جبس) : « قوز من قرافر إلى كذا » ومعنى فوز : مضى ، كما في اللسان .
ومعنى قوز : ذهب وجاء . وسوى : ماء لكلب في السماوة . وقد تقدم ذكره .

(٥) في معجم البلدان واللسان وتاج العروس : خسا إذا ما سارها الجبس بكى : أى سار
خمس ليال . والجبس : الجبان الضعيف . وفي البلاذرى : « ماء إذا ماراه الجبس
انثنى » . وجاء في معجم البلدان في (قرافر) : الجيش في مكان الجبس ، ولعله
روى بهما ، لكن جاء في هامش ق عن أبي أحمد العسكري أن الرواية
الصحيحة : « الجبس » .

وبقي من هذا الزجر شطر أو بيت رابع لم ينقله المؤلف ولا صاحب اللسان والتاج .
وروايته كما في البلاذرى : « ما جازها قلبك من لانس يرى » وفي معجم
البلدان : « ما سارها من قبله لانس يرى » . والآيات على هذا الترتيب في
البلاذرى والتاج ومعجم البلدان في « سوى » . واختلاف ترتيبها عند ياقوت في رسم
قرافر ، تقدم وأخر .

بَظُلُّ الإِماءِ يَبْتَدِرُونَ قَدِيمَهَا كما ابْتَدَرْتُ كَلْبَ مِياهِ قَرَّاقِرٍ^(١)
وَيَدُلُّ أَنْ قَرَّاقِرَ بَشِقُ الشَّامِ قَوْلِ حَاتِمٍ :
وَأِنْ بَنِيهِ قَدْ نَأَوْنَا بِدَارِهِمْ فَحَوْرَانُ أَذْنَى دَارِهِمْ فَعَرَّاقِرُ
لَأَنْ حَوْرَانُ مِنْ عَمَلِ دِمَشْقٍ .

وَحِنُو قَرَّاقِرٍ : بالسَّوَادِ^(٢) ، مذكور في رسم ذي قار . وفي أحد هذين
الموضعين أغارت بنوا تميم على لَطِيمَةِ بَادَامَ عَامِلِ كِسْرَى على اليمَن ، بعث بها
إلى كِسْرَى ، وكان خفيها هَوْدَءَ بن علي ، فهو يومُ قَرَّاقِرٍ ويومُ حَمَضَى ،
قال الفَرَزْدَقُ :

وَنَحْنُ صَبَحْنَا الْحَى يَوْمُ قَرَّاقِرٍ خَيْسًا كَأَزْ كَانَ الْيَامَةُ مِدْسَرَا
أَيُّ يَوْمٍ جَاءَتْ فَارِسٌ بِمَجْنُودِهَا عَلَى^(٣) حَمَضَى رَدَّ الرَّئِيسُ الْمُسَوَّرَا
وَحَمَضَى : موضع هناك . وفيه أغاروا على اللطيمة^(٤) ، فقتلوا خُفراءَها وأساور
كانوا معها ، وأسَرَتْ يَنُو سَعْدَ هَوْدَءَ بن علي ؛ ففي ذلك يقول شاعرهم :
وَمِنَّا رَئِيسُ الْقَوْمِ لَيْلَةً أَذْجُوا بِهِوْدَءَ مَقْرُونِ الْيَدَيْنِ إِلَى النَّحْرِ
وَرَدْنَا بِهِ تَخْلَ الْيَامَةُ عَانِيًا عَلَيْهِ وَثَاقُ الْقِدِّ وَالْخَلْقِ الشُّمْرِ
فَفَدَى نَفْسَهُ بِنِثْلٍ مِثْلَ بَعِيرٍ ، نَمِ احْتِمِلَ^(٥) عَلَى بَنِي تَمِيمٍ ، فَمَتَّعَهُمْ كِسْرَى

(١) كذا في لسان العرب ، وهو الصواب . قال : وقدح ما في أسفل القدر يفدحه قدحاً
فهو مقدوح وقدح : إذا غرقه بجهد ، أي يبتدر الإماء إلى قدح هذه القدر ، كما
يبتدر كلب إلى مياه قراقير . ورواه أبو عبيدة « كما ابتدرت سعد »
قال : وقراقير : هو لسعد هذيم ، وليس السكب .

(٢) أي بسواد العراق .

(٣) في ج : إلى حمض .

(٤) اللطيمة : لابل كانت تحمل تجارة كسرى من البز والطيب خاصة .

(٥) في ج : احتمل ، تحريف .

الميرة ، وكان عام سَنَةِ (١) ، ثم بعث بميرة إلى المُشَقَّر ، وأعلمهم أنه بعث بها إليهم ، لما بلغه من جَهْدِهِمْ ، فجمعوا يُدْخِلُونَ رَجُلًا رَجُلًا وَيُقْتَلُونَ ، وهم يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ يَنْفُذُونَ من الباب الآخر .

﴿ قَرَأَ قَرَى ﴾ بزيادة ألف التأنيث على الذى قبله : موضع ذكره الخليل ولم يحدّده .

﴿ الْقُرْبُقُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مضمومة (٢) ، وقاف ، على وزن مُفْعَلٌ : قَلِيبٌ مَعْرُوفَةٌ بالبادية ، قال الراجز : [سالمُ ابنُ قُحْفَانَ الْعَنْبَرِيَّ (٣)] :

ما شَرَبْتُ بعد قَلِيبِ الْقُرْبُقِ
من شَرَبَةٍ غيرِ النَّجَاءِ الْأَدْفَقِ
يا بن رُقَيْعٍ هل نَهَى من مَعْبِقِ (٤)

(١) أى عام قحط وجذب .

(٢) مضمومة : ساقطة من ج : وقد ضبطه ياقوت نقلا عن الجوهري ، بفتح الباء . ورواه أبو عبيدة بالقاف والكاف أيضا ، وقال : هو البصرة . وقال النضر ابن شميل : هو الحانوت ، فارسي معرب « كلبه » . وفي تاج العروس : قريخ ، كقرطق : الحانوت .

(٣) كتب اسم الراجز في ق في المتن بخط مغربي ، لكنه غير خط الناسخ الأصلي ، ولعله من إضافة بعض القراء .

(٤) هذا الرجز أنشده الأصمعي ، ونقله الجوهري ، والبيت الثالث فيه مقدم على الأول ، وقبله بيتان آخران ، وهما :

يَتَّبَعْنَ ورقاء كلون العَوْهِقِ
لاحقة الرجلِ عَنُودَ المِرْفَقِ

﴿ الْقَرْجَان ^(١) ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده جيم ، على وزن قُمْلَان : موضع مذكور في رسم قَوْمَس .

﴿ فَرْجَن ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة ، ونون ^(٢) : قرية من قُرَى الرِّى ^(٣) ، إليها يُنسَب على بن الحسين القَرْجَنِي ، يَرَوِي عنه ^(٤) العَقِيلِي .

﴿ قَرْح ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة أيضاً : موضع ^(٥) . قال بن مُقِيل :

كَفْخَلْ بِأَعْلَى قَرْحَ حَيْطَ فَلَمْ يَزَلْ لَهُ مَا نَسِعُ حَتَّى أَتَى فَتَمَّتَعَا ^(٦)

(١) القرجان ، بالقاف ، لم أجده في معجم البلدان ولا في تاج العروس . وذكره المؤلف في رسم قومس ، وصاحب التاج : القرجان ، بالفاء ، وقد جاء في شعر لبعض الخوارج . ثم قال : ويروى : القرجان ، بالقاف .

(٢) في معجم البلدان وتاج العروس : قرج ، بدون نون في آخره .

(٣) كذا في ق . وفي التاج : قرية من قرى الرى فيما يظن السمعاني ، منها أيوب بن عروة ، كوفي . وفي معجم البلدان : كورة بالرى ، ينسب إليها على بن الحسين القرجي ، يروى عن إبراهيم بن موسى الفراء ، وروى عنه العقيلي .

(٤) في ج : عن ؟ وهو تحريف . (انظر كلام ياقوت في الحاشية السابقة رقم (١) .

(٥) قال في اللسان : وفي الحديث ذكر قرح ، بضم القاف ، وسكون الراء ، وقد يحرك في الشعر : سوق وادى القرى ، صلى به رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وبني به مسجد . وأما قول الشاعر :

حينن في قرح وفي داراتها سبع ليال غير معلوفاتها فهو اسم وادى القرى .

(٦) كذا في ق . ومعناه : حفظ بمخاطب بني حوله . وأنى : كذا في ق ، وفي ج : أنى . وهو تحريف عن « أنى » ، بالنون ، بمعنى أدرك وتم نماؤه . وتمتع : بمعنى طال وسحق . وهو كقول لبيد في وصف نخل أيضاً :

سحق يتمتها الصفا وسريه عم نواعم بينهن كروم
والصفا والسرى : نهران متغلجان من نهر علم الذي بالبحرين ، لسحق نخيل هجر كلها . (انظر اللسان في متع) . وفي ج : فتمتعا . تحريف .

وقال الأخوص :

عَفَا السَّفْحُ فَالرَّيَّانُ مِنْ أُمِّ مَعْمَرٍ فَأَكْنَفُ قُرْحٍ فَأُلْجَمَانَانِ فَالْفَمْرُ
وهي مواضع متدانية ، محددة في رسومها .

(١) (الْقَرْحَى) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ، مقصور (١) ،
على وزن فَعْلَى : موضع في ديار بني تميم ؛ قال البعيثُ برني ابنه بكرًا (٢) :
وذاك الْفِرَاقُ لَا فِرَاقُ ظَمَائِنٍ لَهْنٌ بَذَى الْقَرْحَى مُقَامٌ وَمُحْتَمَلٌ
(قَرْدَى) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : كورة (٣) في ديار ربيعة وهي ، كلها
بين الحيرة (٤) والشام . وانظره في رسم جابة .

(قُرَى) بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده ياء ، على وزن فَعْلَى : موضع
بيلاد بني الحارث . وقال أبو حنيفة : قُرَى : ماءٌ قريبة من تَبَالَةَ ؛ قال طُفَيْلٌ :
غَشِبْتُ بِقُرَى فَرُطَحَوْلٍ مُكَمَّلٍ رُسُومَ دِيَارٍ مِنْ سُمَادَ بَمَنْزِلٍ (٥)
وقد أضافه جعفر بن عُلْبَةَ الْحَارِثِي إِلَى سَحْبَلٍ ، فدلَّ أنَّهما متصلان ، قال :
أَلْهِنِي بِقُرَى سَحْبَلٍ حِينَ أَجْلَبَتْ عَلَيْنَا الْوَلَايَا وَالْعَدُوُّ الْمُبَاسِلُ
لَمْ صَدْرُ سَيْفِي يَوْمَ بَطْحَاءِ سَحْبَلٍ وَلِي مِنْهُ مَا ضَمَّتْ عَلَيْهِ الْأَنَامِلُ (٦)

(١) مقصور : ساقطة من ج .

(٢) قوله (برني ابنه بكرًا) : كتب في المتن ، اسكن بقام غير فلم الناسخ .

(٣) كذا في ق . وفي معجم ياقوت : قرية في غربي الجزيرة ، يضاف إليها قرى
كثيرة . وفي ج : موضع .

(٤) في ج : الجزيرة . ولعل هذا هو الصواب . ويؤيده قول ابن الأثير : قردى : في
شرق دجلة الجزيرة ومن أعمالها (انظر معجم البلدان) : أما الحيرة فأسفل من
من ديار ربيعة .

(٥) كذا في ج ، ق . وفي هامش ق : ومنزل ، بخط غير خط الناسخ ، وكأنه
تصحیح للرواية .

(٦) زادت ج : قبل البيت الثاني عبارة : « ثم قال » ، وكأنه إشارة إلى أن البيتين ليسا متتاليين .

﴿قُرْآن﴾ بزيادة نون ، على لفظ الذى قبله : جبل بالحِمْي ، مذكور في رسم النُخَيْر . وقال الطُّوسِيّ : قُرْآن : قرية باليمامة ، تَحْمِلُهَا مُعْطِشٌ ، ولذلك قال كَعْب بن زُهَيْر :

وصاح بها جَابٌ كَانَ نُسُورُهُ نَوَى عَضَهُ مِنْ تَمَرِ قُرْآنٍ عَاجِمٍ^(١)
فَخَصَّه اصْلاَبُهُ^(٢) ، وجعله مَفْجُوماً ، لأنه أصلب ، ليس بَنَوَى نَبِيدٌ ولا خَلَّ .
وقال أبو حاتم : قُرْآن : رُسْتاق من رسانيق اليمامة . والصحيح أنهما موضعان ؛
قال العَرَجِيُّ يَغْنِيُ التِي فِي الْحِمْي :

أَقْرَأَن سَارُوا أَمْ غُرَانًا تَيَمَّمُوا لَكَ الْوَيْلُ أَمْ حَلُّوا بِقَرْنِ الْمَنَازِلِ
وأهل قُرْآنِ اليمامة أَفْصَحُ بَنِي حَنْظَلَةَ ، لأنها بعيدة من حَجْر . ومنها هَوْذَةُ
ابن عَلى ذُو النَّجَّاح ، وَصُهْبَانُ بنِ شَمْرِ بنِ عَمْرٍو سَيِّدُ^(٣) أَهْلِ قُرْآن ، وَعَيْنُ الْمَسْلَمِينَ
على بَنِي حَنْظَلَةَ حِينَ ارْتَدَّوْا وَتَنَبَّأَ فِيهِمْ مُسَيَّلَسَةُ . وَقُرْآنُ هَذِهِ قَبْلَ مَلَمَهُمْ ؛
قال أَبُو نُخَيْلَةَ يَهْجُو أَهْلَ مَلَمَهُمْ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَقْرُوه ، وَسَرَقُوا بَقَّةً وَبَتَّ صَاحِبُهُ
عَشَجَلٌ ، وَيَمْدَحُ أَهْلَ قُرْآن ، لِأَنَّهُمْ قَرَوْهَا :

بُقْرَانٍ فِتْيَانٌ سَبَّاطُ^(٤) أَكْفُهُمْ وَلَسَكَنْ كُرْسُوعًا بِمَلَمَهُمْ أَجْذَمًا
أَلَا تَتَّقُونَ اللَّهَ أَنْ تَحْرِمُوا الْقِرَى وَأَنْ تَسْرِقُوا الْأَضْيَافَ بِأَهْلِ مَلَمَهُمَا !

(١) النسر : جمع نسر ، وهو اللحم في باطن حافر الحمار . والجأب : الغليظ من حمر الوحش .

(٢) في ج . بصلابته . ورواية في : أوضح .

(٣) في ق : وسيد أهل قرآن . ولعل الواو من زيادة الناسخ .

(٤) في ج : بساط ، جمع بسيط : أى غير مقبوضة ، وهى كناية عن الكرم .

﴿ قُرَّة ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده هاء التانيث : أرض مذكورة في رسم القيدوق ، وهى قرية بأذربيجان .

وَدِيرُ قُرَّةً أيضاً : بالعراق ، وقد تقدم ذكره في حرف الدال .

﴿ قُرْسَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة ، على وزن فُعْلَان : جَزَائِرُ معروفة .

روى قاسم بن ثابت من طريق الحميدي ، عن سُفْيَان ، عن أَبِي حَزْزَةَ ، عن عِكْرِمَةَ ، عن رجلٍ من قُرَيْشٍ ، أَنَّهُمْ كَانُوا فِي سَفِينَةٍ ، فَحَجَّجَهُمْ^(١) الرِّيحُ نَحْوَ جَزَائِرِ قُرْسَانَ ، قَالَ : فَبَدَيْتَا أَنَا أَمْشِي فِيهَا إِذَا لَقِيَنِي شَيْخٌ ، فَسَأَلَنِي تَمَنَ أَنْتَ ؟ فَقُلْتُ : رَجُلٌ مِنْ قُرَيْشٍ . فَتَنَفَّسَ ، ثُمَّ أُنْشَأَ يَقُولُ :

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحُجُوجِ إِلَى الصَّمَا أُنَيْسٌ وَلَمْ يَسْمُرْ بِمَكَّةَ سَامِرُ
الْأَنْبِيَاءِ كُلِّهَا ، فَقُلْتُ : تَمَنَ أَنْتَ يَرْحَمُكَ اللَّهُ ؟ قَالَ مِنْ جُرْهُمِ .

﴿ الْقُرْطَان ﴾ على تنغية قُرْطِ الأذن : موضع قِبَلَ تَنْثِيلِث ، قال ابن مُقْبِلٍ :
فَتَنْثِيلِثُ فَالْأُرْسَانُ فَالْقُرْطَانُ^(٢)

﴿ الْقَرَعَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ، ممدود ، على فعلاء : موضع قد تقدم ذكره في رسم الالهابة .

وَالْقَرَاء ، بتقديم العين على الراء : موضع آخر ، قد تقدم ذكره في رسم ذروة .

(١) حجت الريح السفينة إلى موضع كذا : ساقطها ورمت بها إليه .

(٢) لم يذكر ياقوت ولا صاحب التاج القرطان ، بالطاء ، وذكر : القرطان ، بقاء وراء مفتوحتين ، بعدها طاء معجمة . وهو حصن باليمن ؟ ففعل اللفظ تصحف على البكرى .

﴿ قَرَقَرَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلهما ، على بناء فَعَلَلَى :
 ملاء لبني عَبَسَ ، بين بَرَكْ وخِيَمَ قد تقدم ذكره في رسم الغَمَر . وقال أبو حاتم ،
 عن الأصمعي : قَرَقَرَى ملاء لبني عَبَسَ ، بين الحاجر ومَعْدِن الثَّقَرَة .
 قال الخطيئة :

بذى قَرَقَرَى إِذْ شَهَدَ النَّاسَ حَوْلَنَا فَأَسَدَيْتَ مَا أَعْيَا بِكَفَيْكَ نَائِرُهُ
 وقال مالك بن الرئب :

بَعْدْتُ وَبَيْتَ اللَّهِ مِنْ ^(١) أَهْلِ قَرَقَرَى

ومن ^(١) أَهْلِ مَوْسُوجٍ ، وَزِدْتُ عَلَى الْبُعْدِ ^(٢)

وقال آخر :

أَشِبَّ لَهَا الْقَلْبُ مِنْ بطن قَرَقَرَى وَقَدْ تَجَنَّبُ لِلشَّيْءِ الْبَعِيدِ الْجَوَالِبُ ^(٣)

﴿ قُرْقُرَة لِّلْكَذْر ﴾ بضم أوله ^(٤) ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلهما ، مضافة

(١) في ج : عن ، في الموضعين .

(٢) يظهر أن هناك موضعا آخر غير الذي ذكره البكري يقال له قرقري . جاء في معجم البلدان لياقوت نقلا عن السكوني : قرقري : أرض باليمامة ، ونسب البيت إلى يحيى بن طالب الحنفي ، قال : كان يحيى بن طالب الحنفي مولى لفريش باليمامة ، وكان شيخنا فصيحاً ديناً بقرى الناس ، وكان عظيم التجارة ... نخرج إلى خراسان هاربا من الدين ، فلما وصل إلى قومس قال :

أقول لأصحابي ونحن بقومس ونحن على أنباج ساهمة جرد

بعدنا وبيت الله عن أرض قرقري وعن قاع موحوش وزدنا على البعد

وجاء في ق بين السطور البيت الأول من هذين بغير خط النسخ ، والشطر الثاني منه :
 « ونحن على أكتاف محذوفة جرد »

(٣) يقال : أشب لي الرجل ، بالبناء المجهول : إذا رفعت طرفك فرأيت من غير أن ترجو ذلك . والقلب : بتشديد اللام : الذئب ، عناية .

(٤) انفرد البكري بضبطه بضم القاف ؛ لأن القرقرة في أصل اللغة : هدير الحمام ، =

إلى كُذِّرِ الْقَطَا . وهي على ستة أميال من خَيْبَر .

وفي حديث بَذَر أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج في أصحابه حتى بلغ قَرْقَرَةَ الْكُذِّرِ ، فَأَغْدَرَهُ ، أَيْ خَلَفَهُ .

وبقَرْقَرَةَ الْكُذِّرِ قَتَلَ ابْنُ أُنَيْسٍ صَاحِبُ الْمُخَصَّرَةِ وَأَصْحَابُهُ ، الْبُسَيْرِ ابْنِ رِزَامِ الْيَهُودِيِّ وَأَصْحَابُهُ ^(١) .

﴿ قَرْقِسِيَا ﴾ بفتح أوله ^(٢) ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف أخرى مكسورة ، ويا وسين مهملة ، ويا أخرى ، وألف : كُورَة من كُور ديار ربيعة ، وهي كلها بين الحيرة ^(٣) والشام .

﴿ قَرَمَاء ﴾ مفتوح الثلاثة ، ممدود ، على بقاء فَعَلَاء . هكذا ذكره سِيبَوَيْهٍ ، وذكر معه جَنْفَاء ، اسم موضع أيضاً ؛ وقد تقدم ذكر قَرَمَاء وتحديدته في رسم الخرج .

﴿ قُرْمَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم ، على وزن فَعْلَان : موضع ذكره أبو بكر .

وَقُرْمَان ، بزاي معجمة : موضع آخر ، سيأتي ذكره بعد هذا إن شاء الله

= والكذ : نوع من القطا . فهو علم منقول من المصدر . ولعله تحريف من النساخ . وقد ضبطه ياقوت بالفتح .

(١) انظر الخبر في سيرة ابن هشام ج ٤ ص ٢٦٦ . طبعة مصطفى البابي الحلبي .
(٢) ذكرها ابن القوطية في المقصور والمدود بكسر القاف . (عن هامش ق) .
وضبطها ياقوت كالمؤلف بالفتح .

(٣) الحيرة : كنذا في ق ، وهو خطأ . وفي ج : الجزيرة ، وهو الصواب ، لأن قريسين في غرب الجزيرة ، لا الحيرة . (انظر خريطة الممالك الإسلامية لمحمد أمين واصف بك ، وانظر ما كتبناه في حواشي رسم « قردى » .

﴿ قَرَمَد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة ، ودال مهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الحضر .

﴿ قَرَمَلَاء ﴾ بفتح أوله ، معدود : موضع ذكره أبو بكر أيضاً .

﴿ قَرَمِيسِينَ ﴾ بكسر أوله^(١) ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مكسورة ، وياء ، وسين مهملة ، ثم ياء ونون : موضع بينه وبين آمد ثلاث ، وهو بلد جليل من كور الجبل ، ويجوز في تعريبه ما جاز في نصيبين ونظائرها .

وإلى قَرَمِيسِينَ يُنسَب أبو أحمد عبد السلام بن الحسين بن محمد بن عبد الله الْقَرَمِيسِيّ الْبَصْرِيّ الْغَوِيّ ، صاحب التأليف في الحماسة وغيرها .

المواضع المعروفة بقرن

بفتح أوله وإسكان ثانيه

﴿ قَرْنُ الثَّعَالِب ﴾ جمع ثَعْلَب : موضع تَلْقَاء مَكَّة ؛ قال نُصَيْب :

أَجَارَتَنَا فِي الْحَجِّ أَيَّامَ أَنْتُمْ وَنَحْنُ زُؤُلٌ عِنْدَ قَرْنِ الثَّعَالِبِ

﴿ قَرْنُ ظَبْي ﴾ قد تقدّم ذكره وتحديد^(٢) في رسم مؤنسل .

﴿ قَرْنُ غَزَال ﴾ قد تقدّم ذكره في حرف الغين .

﴿ قَرْنُ الْمَنَازِل ﴾ مذكور محدد في رسم الشَّراء . وقد تقدّم الشاهد عليه في

رسم قَرَّانَ آفَنَّا . وقال عمر بن أبي ربيعة :

أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبَّعَ أَنْ يَنْطِقَا بِقَرْنِ الْمَنَازِلِ قَدْ أَخْلَقَا ؟

(١) قال أبو الفتح الجرجاني : أصلها بالفارسية : كرمان شاهان ، تنسب إلى قائد

كرمان ، وهو شاهان ، فرب ، فقليل قَرَمِيسِينَ . ويقال أيضاً : قَرَمَاسان (عن

طرفة بهامش ق) . وضبطه ياقوت بفتح القاف .

(٢) وتحديد^(٢) : سائطة من ج .

﴿ قَرَن ﴾ بفتح أوله وثانيه ، على لفظ اسم ^(١) الكِفَانَة : جبل معروف كانت فيه وقعة لَغَطَفَان على بنى كِفَانَة ، فهو يومُ قَرَن ^(٢) .

﴿ قَرَنَاءُ حَسَّان ﴾ على لفظ اسم الرَّجُل : جبلان مذكوران في رسم الضَّمَن -

﴿ الْقَرْنَان ﴾ على لفظ الذى قبله : جبلان قد تقدّم ذكرهما في رسم قَيْد .

﴿ الْقُرْنَتَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون أيضاً ، على لفظ

التثنية موضع قد تقدّم ذكره في رسم أَيْد ، ويشهد لك أنه تلقاء عالج قول لبيد :

جَعَلَن جبال القُرْنَتَيْنِ وعالِجًا يَمِينًا وَنَسَكَبْنِ الْبَدْيَ شِمَالًا

الْبَدْيِ : وادى بنى عامر . وكانت بالقُرْنَتَيْنِ وقعة بين بنى كِفَانَة وَغَطَفَان ،

فهو يومُ الْقُرْنَتَيْنِ . وقد تقدّم ذكره أيضاً في رسم تِيَّاس .

﴿ ذَاتُ الْقَرْنَيْنِ ﴾ على لفظ تثنية الذى قبله : موضع قد تقدّم ذكره

في رسم ظَلَم .

﴿ الْقَرَوَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه وفتحها معا : موضع مذكور

في رسم ساق ^(٣) .

﴿ قَرَوَزَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو ساكنة ، وراى آخرى مهملة ، وألف

(١) اسم : ساقطة من ج ، وهى ملحقة فى هامش ق .

(٢) فى هامش ق ، نقل عن شرح غريب البخارى للقرآز : « مهل أهل نجد قرن

[مضبوط بفتح أوله ، وإسكان ثانيه] وهو مكان أو جبل معروف ، كانت فيه

وقعة لغطفان على بنى عامر ، يقال له يوم قرن » .

(٣) استشهد له ابن حبيب بشعر للفرزدق ، وهو قوله :

إذا ما أتى دون القرى فاسلمى وأعرض من فلح وراس غارمه

قال : القرى : أراد القروين فصغرهما ، وهما مائة بين النباة والنقرة . وبها جبل يقال

له ساق القروين ، وهى أحد العرف المذكورة فى حرف العين . اهـ (عن هامش

ق بخط نسخى جبل غير خط الناسخ المغربى) .

التأنيث مقصور : اسم موضع ، قال ابن مُقْبِل :

وَلَدَارٍ مِنْ جَنْبَى قَرْوَزَى كَانَهَا قَرْيَحٌ وَشُومٌ أَتَبَعَتْهُ أَنَا مِلَهُ
أَيِ اتَّبَعَتْ التَّقْرِيحَ بِالنُّشُورِ .

﴿ قَرْوَنُ بَقْر ﴾ على لفظ جمع الذى قبله ، مضاف إلى جمع بَقَرَة : موضع
في ديار بني عُقَيْل .

﴿ الْقَرْيَتَانِ ﴾ على لفظ تنثية قرية : موضع في طريق البصرة إلى مكة ^(١) ،
قال القُطَامِي :

كَعَنَاءَ أَيْلَمَتِنَا الَّتِي جُعِلَتْ لَنَا بِالْقَرْيَتَيْنِ وَلِيْلَةٍ بِالْخُنْدَقِ
وهو مذكور أيضاً في رسم رامة . وقال مالك بن نُؤَيْرَةَ :

فُجِئْتُمْ الْأَسْدَامَ مِنْ حَوْلِ شَارِعِ فَرْوَى جِبَالِ الْقَرْيَتَيْنِ فَضَلَفَتَا
وَشَارِعَ : من منازل بني تميم .

﴿ قَرْبَطَاوُوس ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وإسكان الياء أخت ^(٢) الواو وفتح
الطاء المهملة ، بعدها ألف وَاوَانٍ وسين مهملة : أرض ببلاد الروم ، مذكورة
في رسم صاغرة .

﴿ الْقَرْيَنَةُ ﴾ ^(٣) على وزن فَعْمِلَة ، من لفظ الذى قبله : موضع قَبَلِ حُزْوَى ؛
قال ذو الرُّمَّة :

عَمَّا الزُّرْقُ مِنْ أَكْنَافِ مَيَّةَ فَالْدَحْلُ فَأَكْنُافُ ^(٤) حُزْوَى فَالْقَرْيَنَةُ فَالْحَبْلُ

(١) قال ياقوت في المعجم : القريتان : قرية من النجاج ، في طريق مكة من البصرة .

قال السكوني : هما قرية عبد الله بن عامر بن كرز ، وأخرى بناها جعفر بن سليمان .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : قَرْبَطَاوُوس ، كلمة مركبة من قرن وطاووس : موضع
ذكره أبو تمام .

(٣) في ج بعد القرينة : بفتح أوله . (٤) في ج : فأجبال .

﴿ قَرْيَةً ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ الواحدة من القرى ، معرفة
لا تدخلها الألف واللام : موضع بين عَقِيقِ بنى عُقَيْلِ واليمن ، قال ابن مُقْبِلِ :
عَمَدًا الْحِدَادَةُ بِهَا لِعَارِضِ قَرْيَةٍ وَكَأَنَّهَا سُمِّنُ بِسِيفِ أَوَالِ
﴿ الْقَرْيِ ﴾ ^(١) بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء مشددة ، قال مُحْمَدُ
ابن نُورٍ :

عَرَفْتُ لِلْمَنَازِلِ بَيْنَ الْقَرْيِ وَبَيْنَ الْمُتَالِيعِ ^(٢) مِنْ أَرْضِ حَامِ
﴿ الْقَرْيَةِ ﴾ على لفظ تصغير الذى قبلها ^(٣) ، لبنى سَدُوسَ ، من بنى ذُهِلِ
باليمامة ، قال الحَطِيشَةُ :

إِنَّ الْيَمَامَةَ خَيْرُ سَاكِنِهَا أَهْلُ الْقَرْيَةِ مِنْ بَنَى ذُهِلِ ^(٤)
كَأَنَّهُ أَرَادَ مُتَاقِضَةَ الْمُخْبِلِ فِي قَوْلِهِ :

إِنَّ الْيَمَامَةَ شَرُّ سَاكِنِهَا أَهْلُ الْقَرْيَةِ مِنْ بَنَى ذُهِلِ

(١) القرى : اسم لعدة مواضع ، وأصله من قرى الطريق ، أى سننه ، أو من قرى
الماء ، وهو مجراه إلى الروضة .

(٢) متالع : اسم لعدة أجبل ، فى جهات مختلفة .

(٣) ذكر المؤلف قبلها رسم قرية ، على لفظ لحدى القرى . وذكرها ياقوت أولاً بلفظ
المكبر ، ثم قال : وربما قيل فيها القرية (أى بلفظ المصغر) .

(٤) بعده ، كما فى هامش ق :

الضامنين لمال جارهم حتى يتم نواهض البقل

قوم إذا انتسبوا فنزعهم فرعى وأثبت أصلهم أصلى

قال : فلم يهطوه شيئاً ، فهجأهم :

إن اليمامة شر ساكنها ... الخ

كذا فى شعر الحطيشة . وبيننا الخبل أيضاً فى شعره .

قَوْمٌ أَبَارَ أَقْبَهُ سَادَتَهُمْ فَسَرَبْدُكُمْ كَالْقَمَلِ الطُّحَلِ^(١)
القَمَلُ : صِفَارُ الْجَرَادِ . وَقَالَ حَاتِمُ الطَّائِي :

وَتَوَاعَدُوا شِرْبَ الْقُرْبَةِ غَدَوَةً فَحَلَفْتُ بِجَهَنَّمَ لِكَيْمَا يُحْبِسُوا
وَقَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ : كَانَتِ الْقُرْبَةُ بَيْنَ حَرْبِ بْنِ أُمَيَّةَ وَمِرْدَاسِ بْنِ أَبِي
عَامِرٍ ، وَكَانَ مِرْدَاسٌ شَرِكَ فِيهَا حَرْبًا ، فَحَرَقَا شَجَرًا كَانَ مُلْتَقًا فِيهَا ،
وَقَتْلًا هُنَاكَ جِنَانًا ، فَسَمِعَا هَاتِفًا يَقُولُ :

وَبِلِي^(٢) لِحَرْبٍ فَارِسًا مُطَاعِنًا مُحَالِسًا

وَبِلِي^(٢) لِقَمَرٍ وَفَارِسًا إِذَا لَبِسُوا الْقَلَانِسَا

لِنَقْمَلِينَ بِقَتْلِهِ جَحَاجِحًا عَنَابِسَا

قَالَ : فَمَاتَ حَرْبٌ وَمِرْدَاسٌ ، وَدُفِنَ مِرْدَاسٌ بِالْقُرْبَةِ ، ثُمَّ ادَّعَاهَا بَعْدَ ذَلِكَ
كَلْبُ بْنُ عَيْثَمَةَ^(٣) السُّلَمِيُّ ، فَقَالَ فِي ذَلِكَ عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ :

إِنَّ الْقُرْبَةَ قَدْ تَبَيَّنَ أَمْرُهَا إِنْ كَانَ يَنْفَعُ عِنْدَكَ اللَّتَبِيئِينَ

حِينَ انْطَلَقْتَ تَخْطُهَا لِي ظَالِمًا وَأَبُو يَزِيدَ بِجَوَّهَا مَذْفُونُ

أَبُو يَزِيدَ : كُنْيَةُ مِرْدَاسِ أَبِيهِ . وَقَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ يَرِنِي حَرْبًا ، وَبَذَرَ

(١) فِي ج : أَبَاد ... فَزَام . وَقَوْلُهُ كَالْقَمَلِ : هُوَ جَمْعُ قَلَّةٍ ، شَيْءٌ يَقَعُ فِي الزَّرْعِ ،
لَيْسَ بِجَرَادٍ ، فَيَأْكُلُ السَّنْبَلَ وَهُوَ غَضَّةٌ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ ، فَيَطُولُ الزَّرْعُ وَلَا سَنَبَلُ
لَهُ . وَاعْتَمَدَ هَذَا الْقَوْلَ الْأَزْهَرِيُّ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : كَالْحَرِّ ، فِي مَكَانِ الْقَمَلِ .
وَالْحَرُّ : جَمْعُ حَمْرَةٍ ، طَائِرٌ صَغِيرٌ كَالْمَصْفُورِ . وَقِيلَ هُوَ الْقَبْرَةُ . وَالطُّحَلُ : جَمْعُ
أَطْحَلٍ ، وَهُوَ مَا كَانَ لَوْنُهُ لَوْنُ الرَّمَادِ . (انْظُرِ الْإِسَانِ) .

(٢) فِي ج : وَبِلِ ، فِي الْمَوْضِعِينَ .

(٣) فِي هَامِشٍ : قِيَامَةُ ، فِي التَّرْجَانِ [اسْمُ كِتَابٍ] ، وَكَذَا رَأَيْتُهُ فِي نَسْخِ صَحَاحٍ مِنْ
الْمَذَلِّيَّاتِ . وَعَهْمَةُ وَزَانُ شَجَرَةٍ : رَأَيْتُهُ فِي الْيَوَاقِيتِ . وَقَالَ : أَمَّا الْعَهْمَةُ ، فَالْهَامُ
الْأَوَّلَى زَائِدَةٌ ، فَيُقِي : الْعَمَةُ . وَالْعَمَةُ : التَّحْيِيرُ . أ هـ . وَفِي ج : عَيْثَمَةُ .

الجَنَان ، وكان حربُ ابنِ خَالَةَ أُمِّ أُمَيَّةَ رُقِيَّةَ بِنْتَ عَبْدِ شَمْسٍ :
 فلو قَتَلُوا بِحَرْبِ أَلْفِ أَلْفٍ مِنَ الْجِنَانِ وَالْأَنْسِ السَّكِرَامِ -
 رَأَيْتَهُمْ لَهُ ذَحْلًا وَقُلْنَا أَرُونَا مِثْلَ حَرْبٍ فِي الْأَنَامِ -
 وهذه القُرْبَةُ التي ذَكَرَ الزَّيْبُرُ هِيَ غَيْرُ الْأُولَى ، لَأَنَّ هَذِهِ فِي دِيَارِ بَنِي سَلْتِمٍ ،
 لَا فِي الْبَاهَةِ .

القاف والزاي

﴿ قَزَمَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن قُفْلَان : موضع ذكره
 أبو بكر .

﴿ قَزَوِينَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مكسورة ، وياء ونون :
 معروفة ، ببلاد الدَّيْلَم^(١) قال السَّكْمِيَّت :

إِنَّمَا بِقَارِسَ أَوْ بِقَزَوِينَ الَّتِي تَرَكَتْكَ غَزَوُتُهَا وَأَنْتُكَ أَجْدَعُ
 وقال الطَّرِمَّاح :

طَرِبْتُ وَشَاقَكَ الْبَرْقُ الْيَمَانِي بَفَجِّ الرِّيحِ فَجَّ الْقَاقِزَانِ
 أَلَمْ تَرَ أَنَّ عِرْفَانَ الثَّرْيَا يُهَيِّجُ لِي بِقَزَوِينَ احْتِزَانِ
 الْقَاقِزَانِ : ثَفَرُ دَسْتَبِي ، ببلاد الدَّيْلَمِ أَيْضًا .

القاف والسين

﴿ قَسَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور ، على وزن قَعْل ، يُسَكَّبُ بِالْأَلْفِ : جبل
 ببلاد بَاهِلَةَ ، قال ابن أَحْمَرَ :

(١) قال محمد بن سهل الأحول : قزوين : تلى الجبل من بلاد العراق . وانظر ذلك في رسم
 أذربيجان (عن طرة بهامش ق) .

بِهَجْلٍ مِنْ قَسَا ذَفِرِ الْخَزَايَ تَدَاعَى الْجَزِيَّاءُ بِهِ الْحَنِينَا^(١)
 قال أبو سعيد الضرير : قَسَا : مقصور : عَلِمَ بالدهناء ، جُبَيْلٌ صَفِيرٌ ابْنِي ضَبَّةٍ ،
 وَأَنْشَدَ لِحُرَيْرِ بْنِ الْمَكْعَبِ الضَّبِّيِّ :
 حَتَّى أَنَّى عَلِمَ الدَّهْنُ يُوَاعِئُهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّمَانِ مَا جَسِمُوا
 وَقَالَ عُمَرُ بْنُ لَجَأَ :

فِي الْمَوْجِ مِنْ حَوْمَةِ بَحْرِ خِضْرٍ وَلُئِمَةٍ بَيْنَ قَسَا وَالْأَخْرَمِ
 وَحَكَاهُ الطَّرِزُ فِي بَابِ الْمَقْصُورِ الْمَكْسُورِ أَوَّلَهُ [قَسَا . وَحَكَاهُ الْقَالِي عَنْ
 ابْنِ الْأَثَرِيِّ ، فِي بَابِ الْمَكْسُورِ أَوَّلَهُ]^(٢) مِنَ الْمَدُودِ : قِسَاءٌ ؛ ثُمَّ قَالَ فِي الْمَضْمُونِ
 مِنْ أَوَّلِهِ الْمَدُودِ أَيْضًا : قِسَاءٌ ، بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، لَا تَصْرِفُهُ ؛ فَإِنْ كَسَرْتَ أَوَّلَهُ
 صَرَفْتَهُ ، فَقُلْتَ قِسَاءً . قَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ : وَقَدْ قَصَرَهُ ذُو الرُّثْمَةِ ، فَقَالَ :
 أَوْلَانِكَ أَشْبَاهُ الْقِلَاصِ الَّتِي طَوَّتْ بِنَا الْبُعْدَ مِنْ نَعْفَى قِسَا فَاَلْمَصَانِعِ
 ﴿ قَسَاسٌ ﴾ بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، وَبَسِينٌ مَهْمَلَةٌ أَيْضًا فِي آخِرِهِ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي
 أَسَدَ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الثَّلَاءِ ، قَالَ أَوْفَى بْنُ مَطَرٍ :

تَجَاوَزْتُ جُجْرَانَ^(٣) عَنْ سَاعَةٍ وَقُلْتُ قَسَاسٌ مِنَ الْخَنْظَلِ
 ﴿ قَسٌ ﴾ بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ ، وَيُضَافُ إِلَى النَّاطِفِ ، بِالنُّونِ وَالطَّاءِ
 الْمَهْمَلَةِ ، بَعْدَهَا فَاءٌ ، فَيَقَالُ : قَسُ النَّاطِفِ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بِالْعِرَاقِ . وَبَقُسَ
 النَّاطِفُ سَانتَ^(٤) وَقَعَةٌ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وَبَيْنَ فَارِسَ ، وَكَانَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ يَوْمَئِذٍ

(١) الهجْل : الطمئن من الأرض بين الجبال يكون موطنه صلبا . وذفر : شديد الرائحة .

والخزاي : نبت طيب الريح . وتداعي : كذا في الأصلين . وفي اللسان : تهادى .

والجزياء : ريع باردة تهب بين الجنوب والعبا . وقيل بين الشمال والديبور .

(٢) ما بين المقوفين : ساقط من ن ، وهو ضروري .

(٣) في ج : جران . (٤) في ج : أول وقعة .

أبو عُبَيْد النَّفَقَى ، وهو أبو الحنّار ، فُقُتِلَ أبو عُبَيْد في جماعة من المسلمين ، وقُتِلَ أبو زيد الأنصاري ، وهو أحد من جمع القرآن ، في خلق من الأنصار وأبناءهم ، فقال حَسَّان :

لقد عَظُمَتْ فينا الرِّزِيَّةُ أَنْتَ جِلَادٌ عَلَى رَبِّبِ الْحَوَادِثِ وَالذَّهْرِ
عَلَى الْجِسْرِ قَتَلَى لَهْفَ نَفْسِي عَلَيْهِمْ فَوَاحِزَبَا مَاذَا لَقِيتُ عَلَى الْجِسْرِ !
قال أبو علي : وقَسَّ ، بفتح القاف : موضع تُذَسَّبُ إليه الثيابُ القَسِيَّةُ .

﴿ القَسَطَل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بضم طاء مهملة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الموقر .

﴿ قَسَطَنَطِينَة ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم الطاء المهملة : معروفة .
وكان اسم موضعها طوانة . قال أبو الفتح : يَدُلُّ أَنَّ اللفظ بها هكذا قول أبي العِيَال :
أقام لَدَى مَدِينَةِ آ ل قَسَطَنَطِينَ وانقلبوا

فنسبها إلى قَسَطَنَطين . إلا أن هذا الاسم لما كثرت حروفه ، وتسكّرت استعماله ، خُفِّفَتْ ياء الإضافة ، كما خُفِّفَتْ فيما ليس له طوله ^(١) .

وأنشد أبو زيد :

بَكَّى بدمعك ^(٢) ، وَاكِفَ القَطَارِ ابن الحَوَارِي العَالِي الذِّكْرِ

(١) نقل فيها صاحب تاج العروس ست لغات . فهي ياء مشددة أو مخففة قبل التاء ، أو بدون ياء مطلقا . والطاء الأولى على اللغات الثلاث تفتح أو تضم (أما القاف فهي مضمومة في جميع الأحوال .

ونقل عن ابن الجوزي في تقويم البلدان ، أنه لا يجوز تشديد القسطنطينية ، وعد ذلك من أغلاط العوام .

(٢) في ق ، ج : بعينيك ، ووضع عليها في ق ميم طويلة ، وهي علامة الإدراج والإزالة . وكتب في هامشها أمامها : بدمعك . وقال : أراد : يعين بكى . وأنشده ابن الأعرابي : « بكى بدمع واكف » ... الخ .

﴿ الْقَسْمُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع معروف ، ذكره أبو بكر
 ﴿ الْقَسُومِيَّات ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو وميم مكسورة ، وياء
 مشددة : موضع قد تقدم ذكره في رسم أَسْمَةِ .

﴿ قُسَيْس ﴾ على لفظ تصغير الذى قبله : موضع مذكور في رسم شَوْط .
 ﴿ قُسَيَّان ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء مشددة أخت الواو : موضع ،
 قال ابن مقبل :

شَقَّتْ قُسَيَّانَ فَازْوَرَّتْ وَمَا عَلِمْتُ فِي أَهْلِ تَرْبَانَ مِنْ سُوءٍ وَلَا حَسَنِ
 يَرِيدُ أَتَاهَا لَمْ تَدُنْ مِنْهُمْ .

القاف والشين

﴿ قُشَاوَةٌ ﴾ بضم أوله : موضع متصل بِنَقَا الحَسَنِ ، قال جرير :
 بِئْسَ الْقَوَارِيسُ يَوْمَ نَعْفِ قُشَاوَةَ وَالْخَيْلُ عَادِيَةٌ عَلَى بَسْطَامِ
 وقال أيضاً :

طَالَ الثَّوَاءَ بِبَرْبُوسٍ وَقَدْ نَرَى أَيَّامَنَا بِقُشَاوَتَيْنِ قِصَارًا
 بِقُشَاوَةِ ظَفِرِ بَسْطَامٍ قَيْسُ بْنُ قَيْسٍ بِنِى سَلِيطِ بْنِ يَرْبُوعٍ . قال ابن الأعرابي (١) :
 كَانَ لِبَسْطَامٍ أَرْبَعُ وَقَعَاتٍ : أُسِرَ يَوْمَ الصَّخْرَاءِ ، وَظَفِرَ يَوْمَ قُشَاوَةِ ،
 وَانْهَزَمَ يَوْمَ الْمُظَالَى ، وَقُتِلَ يَوْمَ النَّقَا .

﴿ الْقَشِيبُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : قصرٌ من قصور مَأْرِبَ ، كان آخر
 ما بُنِيَ مِنْ قُصُورِهَا ، فَسُمِيَ بِذَلِكَ . وَالْقَشِيبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : الجديد ،
 وقد تقدم ذكره في رسم مَأْرِبَ .

(١) في ج : ابن الأنباري .

القاف والصاد

﴿ الْقَصَائِر ﴾ بضم أوله ، على وزن فَعَائِل من القصر : جبل ضخيم ، قاله أبو عمرو الشيباني ، وأنشد للذبياني :

فجاءوا مجتمع لم يرَ الناسُ مثله تصاعدُ منه بالعشي قصائرُ

﴿ قَصَائِص ﴾ بضم أوله ، وقاف وصاد آخرَين بعد الألف : موضع .

﴿ الْقَصْرِيَّان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ القنينة : رمل معروف ، أنشد أبو زيد خَلِيفَةَ بن حَمَل :

فما برحتَ حتى تعرّضَ دُونَهَا مِنْ الرَّمْلِ رَمَلِ الْقَصْرِ يَنْ كُثِيبُ

﴿ ذو القِصَّة ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع في طريق العراق من المدينة سُمِّيَ بذلك لقِصَّة في أرضه . والقِصَّة الجِص .

وفي الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن تَقْصِيس القبور ، أي تَجْصِيسها . ومنه الحديث الآخر : أُنْ الحائِضُ لَا تَغْتَسِلُ حَتَّى تَرَى الْقِصَّةَ الْبَيْضَاءَ .

وَذُو الْقِصَّة على بريدٍ من المدينة . وأُخْرِجَ إِلَى ذُو الْقِصَّة رسولُ الله صلى الله عليه وسلم سرّيةً أميرُهم أبو عُبَيْد بن الجراح ، وقد تقدّم ذكر هذا الموضع في رسم المَضِيح .

وروى أبو عُبَيْد القاسم بن سَلام في كتاب الأموال ، من طريق صالح بن كَيْسَانَ ، عن حُمَيْد بن عبد الرحمن ، عن أبيه ، أنه قال : دخلت على أبي بكر أُعَوِّدُه في مرضه الذي تَوَفَّى فيه ، فقلتُ : ما أرى بك بأساً والحمد لله ، فوالله إن علمناك إلا كُنتَ صالحاً مُصْلِحاً فقال : أما إنّي ما آسى إلا على ثلاث

فَعَلْنَهُنَّ ، وَثَلَاثُ لَمْ أَفْعَلْنَهُنَّ ، وَثَلَاثُ لَمْ أَسْأَلْ عَنْهُنَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَدِدْتُ أَنْتَى لَمْ أَفْعَلْ كَذَا ، ثَلَاثَةً ذَكَرَهَا . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَا أُرِيدُ ذِكْرَهَا . قَالَ : وَوَدِدْتُ أَنْتَى يَوْمَ سَقِيفَةِ بَنِي سَاعِدَةَ كُنْتُ قَذَفْتُ الْأَمْرَ فِي عُنُقِ أَحَدِ الرَّجُلَيْنِ : عُمَرَ أَوْ أَبِي عُبَيْدَةَ ، فَكَانَ أَمِيرًا وَكُنْتُ وَزِيرًا . وَوَدِدْتُ أَنْتَى حَيْثُ كُنْتُ وَجِهْتُ خَالِدًا إِلَى أَهْلِ الرُّدَّةِ أَقْتُ بِذِي الْقَصَّةِ ؛ فَإِنْ ظَفَرَ الْمُسْلِمُونَ ظَفَرُوا ، وَإِلَّا كُنْتُ نِلْقَاءَ صَدْرٍ أَوْ مَدَدٍ . وَوَدِدْتُ أَنْتَى إِذَا أُتَيْتُ بِالْأَشْعَثِ أُسِيرًا أَنْتَى كُنْتُ ضَرَبْتُ عُقْمَهُ ، فَإِنَّهُ لَا يَرَى شَرًّا إِلَّا أَعَانَ عَلَيْهِ ^(١) . وَوَدِدْتُ أَنْتَى يَوْمَ أُتَيْتُ بِالْفُجَاءَةِ ^(٢) لَمْ أَكُنْ أَحْرَقْتُهُ ، وَكُنْتُ قَتَلْتُهُ سَرِيحًا ^(٣) ، أَوْ أَطْلَقْتُهُ نَجِيحًا ^(٤) . وَوَدِدْتُ أَنْتَى إِذَا وَجِئْتُ خَالِدًا إِلَى الشَّامِ ، كُنْتُ وَجِئْتُ عُمَرَ إِلَى الْعِرَاقِ ، فَأَكُونُ قَدْ بَسَطْتُ يَمِينِي وَشِمَالِي فِي سَبِيلِ اللَّهِ . وَوَدْتُ ^(٥) أَنْتَى سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَلْ لِلْأَنْصَارِ فِي هَذَا الْأَمْرِ نَصِيبٌ ^(٥) ؟ وَأَنْتَى سَأَلْتَهُ عَنْ مِيرَاثِ الْعَمَّةِ ، وَابْنَةِ الْأَخِ ، فَإِنْ فِي نَفْسِي مِنْهُمَا حَاجَةٌ ^(٦) .

(١) عبارة البلاذري : فإنه تخيل إلى أنه لا يرى شرًا إلا سعى فيه (فتوح البلدان طبع القاهرة سنة ١٩٠١ ص ١١٠) ، وإنما قال أبو بكر ما قال ، لأن الأشعث كان ممن ارتد ثم أسره ، وحمله إلى أبي بكر ، ففأ عنه ، وزوجه أخته .

(٢) الفجاءة السلي : هو بجير بن لياس بن عبد الله ، كما في البلاذري (ص ١٠٤) وهو لياس بن عبد الله بن عبد ياليل ، كما في طبقات ابن سعد . وقد أتى أبا بكر عند ارتداد العرب ، فقال : احلني وقوتي أقاتل المرتدين . فحمله وأعطاه سلاحًا ، فخرج يعترض الناس ، ويقتل المسلمين والمرتدين ، وجمع جمعا ، فقاتله حريفة بن حازمة ، وأسره وبث به إلى أبي بكر (عن البلاذري) .

(٣) سريحا : أي قتل سريحا ، وهو المجمل .

(٤) نجيجا : أي سريحا . وإنما كره أبو بكر إحراقه لما فيه من اللثة .

(٥ - ٥) عبارة ج : ووددت أني كنت شاورت رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الأمر ، فلا ينازع فيه أحد . وأنى سألته ... الخ .

(٦) في ج : شيء .

﴿قُصُوَانٌ﴾ على بناء فُعْلَان ، بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ذكره أبو بكر .

﴿الْقُصَيْبَاتُ﴾ على لفظ جمع قُصَيْبَة مصغرة : موضع قريب من ضارج ، المذكور في رسم واردات . ويقال فيه الْقُصَيْبَة أيضاً ، على الأفراد . وقال بشرُّ ابن أبي خازم :

بكلِّ فضاء بين حرّة ضارجٍ وخَلٍ إلى ماء القُصَيْبَةِ مَوْكِبُ
وبالقُصَيْبَةِ^(١) قرية بها منازل بني امرئ القيس بن زيد مَنَاءَ بن نعيم^(٢)
قال ذو الرُّمَّة .

أَلَا قَبِيحَ اللَّهِ الْقُصَيْبَةَ قَرْبَةً وَمَرْأَةً مَأْوَى كُلِّ زَانٍ وَسَارِقٍ
﴿الْقَصِيرُ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير قَصُر : موضع [بمصر] في رسم اليعقوم^(٣) .
﴿الْقَصِيمُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعمد باء ، وزن فُعَيْل : موضع قد تقدم ذكره في رسم رامّة . قال بشرُّ :

مِنَ اللَّائِي غُذِينَ بِغَيْرِ بُؤْسٍ مَنَازِلُهَا الْقَصِيمَةُ فَلَاؤَارُ^(٤)
فَدَلَّكَ أَنَّهُ قَبْلَ أَوَارِ الْمَقْدَمِ ذِكْرُهُ وَتَحْدِيدُهُ^(٥) .

(١) في ج : والقصيبة . (٢) بن نعيم : سافطة من ج .

(٣) سقط رسم القصير من ق ، واستدركه بهامشها بعض القراء ، عن نسخة أخرى : وليس فيه كلمة « بمصر » الواردة في ج .

(٤) الذي في شعر بشر :

وبيت بشر ينبغي أن يكون شاهداً على القصيبة والأوار (عن هاشق) بخط مغربي غير خط الناسخ .

(٥) لم يذكر البكري أواراً ، بالراء في آخره في غير هذا الموضع من المعجم ، وإنما ذكر رسم أواره بالتاء في آخره .

﴿ الْقَصِيْمَةُ ﴾ على لفظ تأنيث الذى قبله : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم ذى قار ، من هذا الباب ^(١) .

﴿ قُصَيَّة ﴾ على لفظ تصغير الذى قبله تصغير الترخيم ^(٢) ، قال البعيث :
إلى ظُمنٍ بالصُّلبِ صُلبٍ قُصَيَّةٍ إلى الخُرجِ تَحْدُوها القِيانُ الصَّوَادِحُ

القاف والضاد

﴿ قِصَّة ﴾ بكسر أوله ، وتخفيف ثانيه ، منقوص مثل عِدَّة . قال ابن شَبَّه :
قِصَّة : عَقَبَةٌ فى عَارِضِ البَيَامة ، وعَارِضُ : جَبَلُ البَيَامة ، وقِصَّةٌ من البَيَامة
على ثلاث لَيالٍ ، ويُذَسَّبُ إليها يوم من أيام البَسُوسِ ، وهو يوم التَّحَالُقِ ^(٣) ،
وذلك مذكور فى رسم واردات . وقال ابن الدُمَيْنَةِ :

(١) فى طرة بهامش فى إصلاح وترتيب لرسى القصيم والقصيمة ، ونصه :
(القصيم) بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، على وزن فعيل : موضع قد
تقدم ذكره فى رسم رامة ؛ قال أوس بن حجر :

ولو شهدَ الفوارسُ من نُمَيْرٍ برامةٍ أو بنَمَفٍ لدى القصيمِ
وقال أبو دُواد :

وترى بالجِواءِ منها حِلَالًا وبذاتِ القصيمِ منها رُسُومُ
(القصمة) على لفظ تأنيث الذى قبله : موضع قد تقدم ذكره فى رسم ذى قار
من هذا الباب ، قال بشر :

من اللاتى غذين بغير بؤس مفازلها القصِـمِـةُ فلاأوار

فذلك أنها قبل أوار المتقدم ذكره وتحديدده . هكذا يجب أن يكون ترتيب هذين
الموضعين ، لا على ما ثبت فى المتن ، فإنه تخليط وقلة إيمان .
(٢) قبله فى ترتيب المؤلف رسم « قاصية » .
(٣) فى ج : التحالف .

من السَّندِ للقبائلِ ذا مُرَيْخٍ إلى السَّاقِينَ سَاقِي ذِي قَضِيبَا
وقال الجَمِينُ :

وإن يَكُنْ أهلها حَلَّوْا على قِصَّةٍ فإنَّ أهلي الألى حَلَّوْا بملحُوب
وقال الطائي :

يومُ بكرِ بنِ وائلٍ بِقِصَّاتٍ دون يومِ المُحَمَّرِ الزَّنْدِيقِ
﴿ قَضِيبٌ ﴾ على لفظ واحد القَضِيبَانِ ، لا تدخله الألف واللام : وادٍ
باليَمَنِ امرُاد .

[وقال ابن حبيب : هو وادٍ بأَرْضِ قَيْسِ عَيْلَانَ ^(١)] .

وقالت امرأة عمرو بن أمامة وهو عمرو بن المُنْذِرِ امرئُ القيسِ حين
ثَارَتْ ^(٢) به : سَالِ قَضِيبٌ بماءٍ أو حديدٍ ^(٣) .

وقال عمرو بن مَعْدِي كَرِب :

قَادَ الجِيَادَ على وَجَاحِهَا شُرْبًا قُبَّ البَطُونِ شَوَازِبَ ^(٤) الأبدانِ
حتى إذا أُشْرِى كَأَوْبَ دَوْنَا من حَضَرَمَوْتَ إلى قَضِيبِ ثَمَانٍ ^(٥) .

وقال :

وكان مَنَاهُمْ أن يَلْحَقُونَا بِبَطْنِ قَضِيبٍ في شَهْرِ حَلَالٍ ^(٦)

(١) ما بين المعوفين : زيادة عن ج : (٢) ثارت به : أى قبيلة مراد .

(٣) فى تاج العروس : قضيب : واد معروف باليمن أوتهماء . وفى لسان العرب : بأرض قيس ، فيه قلت مراد عمرو بن أمامة ، وفى ذلك يقول طرفة :

ألا إن خير الناس حيا وهالكا يبطن قضيب عارفا ومناكرا
وانظر تفصيل الخبر فى معجم البلدان لياقوت فى رسم القضيب .

(٤) شواذب : كذا فى ق ، ج وفوقها : نواحل فى ق .

(٥) فى ق ثمان . وفى ج ثمان . ولعل كليهما محرفة عن ثمان . أى كان بين خروجه للغزو ورجوعه ثمان أيال . (٦) مناهم بفتح الميم : سدم .

وقال الشنك :

بِحَمْدِ الْإِلَهِ وَامْرِئٍ هُوَ دَلَّيْ حَوَيْتُ النَّهَابَ مِنْ قَضِيبٍ وَنَحْتِمْ
نَحْتِمْ : أرض هناك أيضا . وقال عبد الله بن سَلِيمَة :

أَلَا صَرَمْتُ حَبًّا ثَلَاثًا جَنُوبُ فَفَرَّعْنَا^(١) وَمَالَ بِنَا قَضِيبُ

القاف والطاء

﴿ رَوْضُ الْقَطَا ﴾ على لفظ جمع قطاة : موضع قبيل الْمَرْسَاتِيَّاتِ المتقدم ذكره ، قال الْأَخْطَلُ ووصف غيثا^(٢) .

وَبِالْمَرْسَاتِيَّاتِ حَلَّ وَأَرْزَمْتُ رَوْضِ الْقَطَا مِنْهُ مَطَا فِيلُ حُفْلٍ^(٣)

﴿ الْقِطَاطُ ﴾ بكسر أوله ، وبطاء أخرى بعد الألف ، على لفظ جمع قِطَ : موضع في ديار بني ضَبَّة ، قد تقدم ذكره في رسم لَمْع .

هكذا نقلته من كتاب إسماعيل بن القاسم القالي .

﴿ قِطَانٌ ﴾ بزيادة ألف بين الطاء والنون ، على وزن فِعَال : أرض في ديار بني تَغْلِب ؛ قال الْقَطَامِي :

وَكَأَنَّ نُمْرِقَتِي فَوْقَ مَوَلِّعٍ أَلِفَ الدَّكَادِكِ مِنْ جَنُوبِ قِطَانَا^(٤)

(١) فرعنا : صعدنا ، أو إن انحدرنا .

(٢) في ج : عينا . تحريف .

(٣) المرسانيات : أرض . وأرزمتم الناقة : حنت على ولدها . والمطافيل والمطافل : جمع مطلق ، وهي النوق معها أولادها . وحفل : جمع حافل أو حافلة ، وهي الناقة التي احتفل اللبن في ضرعها ، أي تجمع .

(٤) النمرقة : الطنفسة فوق الرحل . والمولع من الميوان : الذي فيه توليع ، وهو خطوط مختلفة الألوان من غبرلق . والدكادك : جمع دكدك بوزن جعفر ، وبكسر : أرض فيها غلط . وقيل : هو ما تكبس من الرمل وتلبد بفضه فوق بض .

وقيل إنها قِطَائِي ، والآلف للتأنيث ، على بناءِ فِعَالِي . وعلى القول الأول أنها قِطَانٌ غيرُ مُجَرَّاة ، لأنها اسم أرض .

﴿ الْقَطَار ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبراء مهملة : موضع ^(١) ذكره أبو بكر .

﴿ قُطَيْبَات ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ^(٢) ، وكسر الباء المعجمة بواحدة ، وتشديد الياء أخت الواو : جبال قد تقدم ذكرها في رسم ضرية ، وفي رسم راكس . وقال أبو الحسن الأخفش : إنما القُطَيْبِيَّة بِثُرٍ معروفة ، فضمَّ عِيَّ إليها ماحولها ، فقال « القُطَيْبَات » ، وكذلك قول الآخر « عُوَيْرِيَّات » إنما هو عُوَيْرِيَّة ، وقول العجاج « الْوَلَجَات » إنما هي الولجة ، وقول جُمَيْهَاء « رُخَيَات » ، وإنما هي رَخَّة ، فصغَّرَ نَمَّ جمعها ، وذلك كله مذكور في موضعه ، ومثل هذا عَرَقَةٌ وَعَرَفَات .

﴿ قَطَر ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده راء مهملة . وضع بين البحرَيْن عُثْمَانُ نُسِبَ إليه الإبلُ الجياد ، قال جرير :

لَدَى قَطَرِيَّاتٍ إِذَا مَا تَغَوَّلْتُ بِنَا الْبَيْدُ غَاوَلْنَ الْحَزُومَ الْقِيَاقِيَا ^(٣)
وقَطَرٌ هذه ^(٤) أَكْثَرُ بِلَادِ الْبَحْرَيْنِ خِيراً . وقال عُمَيْدَةُ بْنُ الطَّبِيبِ :
تَذَكَّرَ سَادَاتِنَا أَهْلَهُمْ وَخَافُوا عُثْمَانَ وَخَافُوا قَطَرَ

(١) في معجم البلدان لياقوت : ماء للعرب معروف ، أحسبه بنجد .

(٢) ضبطه ياقوت بتشديد الطاء .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : بها في موضع بنا . والقطاريات : إبل منسوبة إلى قطر ، لأنه كان بها سوق لها في قديم الدهر . وتقول البيد : تنكرها . وغاولن : بادرن . والحزوم : جمع حزم ، وهو النشز الغليظ المشرف . والقياق : بقاين : جمع قياء ، وهي النشز الغليظ . كذا هي في الديوان ، وفي التاج : القيايا ، بقاين .

(٤) في ج : هذا .

وخافوا الرواطي إذا عرّضت ملاحس أولادهم البقر^(١)
يقولها في غزوة بني سعد عُثْمَان . وقال المُنَقَّب :

كلُّ يومٍ كانَ عَنَّا جَمَلًا غَيْرَ يَوْمِ الحِنُوفِ جَنَبِي^(٢) قَطْرُ
ضَرَبَتْ دَوَسْرُ فِينَا ضَرْبَةً أَثْبَدَتْ أَوْتَادَ مُلْكٍ فَاسْتَقَرَّ
﴿ قَطْرُ بُل ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مضمومة^(٣) ، وباء
مضمومة مشددة ، وهى طشوج من طساسيج سواد العراق ، ويتصل بطشوج
مُسْكِن ، يُنسَب إليه جيد الخمر ؛ قال أبو عُبَادَةَ^(٤) :

وَكأَنَّمَا نَفَضْتُ عَلَيْهِ صِبْغَهَا صَهْبَاهُ لِلْبَرْدَانِ أَوْ قُطْرُ بُلٍ
﴿ القُطْرُ طَانَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلها ، على وزن فُعْلَانَةٌ :
موضع قد تقدم ذكره في رسم الأوداة ، وفي رسم بُرْعُوم .

﴿ قَطْن ﴾ بفتح أوله وثانيه : جبل قد تقدم ذكره في رسم تَيْتَل : وقال
أبو حنيفة ، قَطْن : جبل بنَجْد : في بلاد بني أَسَد ، على يمينك إذا فارقت الحجاز
وأنت صادرٌ من النُقْرَةِ . وقال بن إسحاق : قَطْن : ماء من مِيَاهِ بني أَسَد بنَجْد ،
بعث إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا سَلَمَةَ بن عبد الأسد^(٥) في سَرِيَّة ،

(١) الرواطى : موضع من شق بني سعد قبل البحرين . وقيل : الرواطى كشيان حجر .
وفي المحكم : الرواطى : رمال تنبت الأروطى . وفي معجم البلدان لياقوت : الرواطى :
ناس من عبد القيس ، لصوس . وعرضت : أظهرت . وملاحس البقر أولادها :
أى المواضع التى تلحس فيها البقر أولادها ، وهى المفاوز المقفرة ، لأن البقر الوحشى
لا تلد إلا بالمفاوز .

(٢) فى قنع قطر : كذا فى شعره (عن هامش ق) .

(٣) ضبطها ياقوت : بفتح الراء . (٤) الوليد بن عبيد البحرى .

(٥) عبد الأسد : كذا فى الأصلين وتاج العروس ، وسيرة ابن هشام فى جملة المرابى .
وفى معجم البلدان : بن عبد الأسدى . وزادت ج بعد عبد الأسد : الخزوى .
وهى ساقطة من ق .

فَقُتِلَ فِيهِ مَسْعُودُ بْنُ عُرْوَةَ .

﴿ قَطَوَان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو ، على وزن فَعْلَان : موضع على باب الكوفة ، إليه يُنسب خالد بن مخلد القَطَوَانِي ؛ الذي برّوى عن مالك ابن أنس .

﴿ القَطِيف ﴾ على بناء فَعِيل ، من قطفتُ الثمر وهي إحدى مدينتي البحرين ، والأخرى هَجَر . وإلى القطيف انحاز الجارود بمبند الفيس حين ارتدّب بنوبكر ، واشتدّ حصارُ بَكْرِ القَطِيفِ ولجؤائى .

﴿ قَطِيط ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ساكنة ، وقاف وطاء كالاولتين . مالا بين سواد العراق واليمامة ، قال القَطَامِي :

أَبَتْ الخُرُوجَ مِنَ الْعِرَاقِ وَلَيْتَهَا رَقَعْتُ لَنَا بِقُطِيطٍ أَظْمَانًا
وَأَظْلَهُ تَصْغِيرَ قِطِيطٍ ، الذي تُنسب دارة قِطِيطٍ إليه ^(١) ، إِلَّا أَنَّ أَبَا غَسَّانَ ذَكَرَ
أَنَّ قِطِيطًا مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ، وَأَنْشَدَ لِلأَخْطَلِ :

وَلَيْتَنَا عِنْدَ الْعَوْبِرِ بِقِطِيطٍ وَثَانِيَةً أُخْرَى بِمَوْلَى ابْنِ أَفْصَا
فَقِطِيطٌ : تِلْقَاءُ الْعَوْبِرِ .

﴿ قُطَيَّات ﴾ على لفظ جمع الذي قبله : موضع قد تقدّم ذكره في رسم البديّ ؛ قال حاجب بن حبيب الأسدي :

يَنْتَابُ مَاءُ قُطَيَّاتٍ فَأَخْلَفَهُ وَكَانَ مَوْرِدُهُ مَاءُ بَحْرَانَ ^(٢)

(١) إليه : مذكورة بعد الفعل « تنسب » في ج .

(٢) أخلفه : جملة خلفا من شئ ذهب منه . ورواية الشطر الثاني في معجم البلدان لياقوت : « كَانَ مَوْرِدُهُ مَاءُ بَحْرَانَ » . ولفظ كَانَ محرف عن كَانَ . وهو الفعل الماضي الناقص ، لأن الشاعر يريد أنه « أى الحمار » كان يرد ماء بحران أو بحوران ، فتبدل منه ماء بقطيات .

﴿ قُطَيْتَةٌ ﴾ على لفظ تصغير الواحدة من القَطَا : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الخويع .

القاف والعين

﴿ القَعَائِقِ ﴾ على لفظ جمع الذي قبله^(١) : أرض من بلاد بأهله ، قال النابغة :
فَدَعَّ عَنْكَ قَوْمًا لَا عِتَابَ عَلَيْهِمْ هُمْ الْخَفَوُا عِبَسًا بِأَهْلِ الْقَعَائِقِ
وقال البعيث :

وَأَتَى اهْتَدَتْ لَيْلَى لِعُوجِ مُنَاخَةٍ وَمِنْ دُونِ آئِلَى يَذُبُّ فَالْقَعَائِقِ

﴿ القَعْرَاءِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، ممدود على وزن
قَفْلَاء : موضع مذكور في رسم ذروة .

﴿ قَعْسَانٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة ، على وزن قَفْلَان :
موضع ذكره أبو بكر .

﴿ القَعْقَاعِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده هاء مثلها ، وبينهما ألف ،
على وزن قَفْلَال : طريق معروف من اليمامة إلى مكة^(٢) ، قال أوس بن حَجَر :
يُوَازِي مِنَ الْقَعْقَاعِ مَوْرًا كَأَنَّهُ إِذَا مَا انْتَحَى لِقَصْدِ سَيْحٍ مُشَقِّقٍ

(١) قبله في ترتيب المؤلف رسم القَعْقَاع . ويقال طريق قَعْقَاع : إذا بعد ، واحتاج السائر فيه إلى جد ، سمى بذلك لأنه يقع الركاب ويتمها . وبالشريف : بلاد قيس ، بلاد يقال لها القَعَائِق . نقله باقوت عن الأزهري .

(٢) كذا في ق . وهو الموجود أيضا في بعض نسخ الصحاح . وفي نسخ منه : إلى السكوفة ، وهي كذلك أيضا في الباب للصغاني ، وفي القاموس وشرحه . وفي الديوان المطبوع في الجزائر : إلى قلهي . . . بتشديد الياء .

كل طريق : مَوْزٌ ، وشَبَهَ السُّبُلَ بِالْجَدَاوِلِ ، ثم قال :
 كَلَّا طَرَفِيهِ يَنْتَهِي عِنْدَ مَنْهَلٍ رَوَاءَ ، فَعُلُوِيٌّ وَآخَرُ مُعْرِقُ
 يريد أن أحدهما إلى العالية ، والآخر إلى العراق ، فاقعقاع بينهما . وقيل إنه
 جبل الشُرَيْفُ ، قال ابن أُنَحر :

وَقَفَنَ عَلَى الْمَجَالِزِ نِصْفَ يَوْمٍ وَأَدْبَنَ الْأَوَاصِرَ وَالْخِلَالَ
 وَصَدَّتْ عَنْ نَوَاطِرَ وَاسْتَعْنَتْ قَتَامًا هَاجَ صُفْيَاً وَآلَا^(١)
 فَلَمَّا أَنْ بَدَا الْقَعْقَاعُ لَجَّتْ عَلَى شَرَكٍ تَنَاقَلَهُ نِقَالًا
 قوله «المَجَالِزِ» : يريد رمل عَجَلَزَ ، و«نَوَاطِرَ» : إكَامٌ معروفة ، و«استَعْنَتْ» :
 أَى عَنْهَا .

﴿ قُمَيْقَمَان ﴾ على لفظ تصغير قَمَقَمَان : جبل بمكة . وذكر الكلبي وغيره من
 أصحاب الأخبار أن جُرْهُمَا وَقُطُورَاءَ لَمَّا احْتَرَبَتْ بِمَكَّةَ ، قَعَقَعَتِ السِّلَاحُ بِذَلِكَ
 الْمَكَانِ ، فَسُمِّيَ قُمَيْقَمَان .

القاف والفاء

﴿ الْقَفَا ﴾ مقصور ، على لفظ قَفَا الإنسان ؛ جبل لبني هِلَالٍ ، مذكور في
 رسم الستار .

﴿ الْقُفَال ﴾ بضم أوله ، على بناء فُعَال : موضع معروف ، أراه في ديار بني
 تميم ، قال لبيد :

أَلَمْ تُنَلِّمْ عَلَى الدَّمَنِ الْخُلُوَالِي لَسَلَمَى بِالْمَذَانِبِ فَالْقُفَالِ

فَجَنَّبِي صَوْنَرٍ فَنِمَافٍ قَوٍّ خَوَالِدٍ مَا تَحَدَّثُ بِالزَّوَالِ
صَوْنَرٍ : في بلد بني نعيم ، وكانت كَلْبٌ تَنْزَلُهَا . وَقَوٍّ : ما بين النَّبَاحِ
إلى الْعَوَسَجَةِ .

﴿ جَبَلُ الْقُقُصِ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة : جبل
معروف بكرمان .

﴿ الْقُفْ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : وادٍ من أودية المدينة . روى مالك
عن عبد الله بن أبي بكر : أن رجلاً من الأنصار كان يصلي في حائطٍ له بالقُفِّ ،
في زمان التَّمَرِ ، والنَّخْلُ قد ذُلَّتْ قُطُوفُهُ بِتَمَرِهَا ، فَنَظَرَ فَأَعْجَبَهُ مَا رَأَى مِنْ
تَمَرِهَا ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى صَلَاتِهِ ، فَإِذَا هُوَ لَا يَدْرِي كَمْ صَلَّى ، فَقَالَ : لَقَدْ أَصَابَنِي ^(١)
فِي مَالِي هَذَا فِتْنَةٌ فَجَاءَ إِلَى عَثْمَانَ بْنِ عَمَّانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَهُوَ يَوْمُئِذٍ خَلِيفَةٌ ،
فَذَكَرَ لَهُ ذَلِكَ ، وَقَالَ : إِنَّهُ صَدَقَ ، فَاجْعَلْهُ فِي سَبِيلِ الْخَيْرِ . فَبَايَعَهُ عَثْمَانُ رَجَحَهُ اللَّهُ
بِخَمْسِينَ أَلْفًا ، [فَسُمِّيَ ذَلِكَ الْمَالُ الْخَمْسُونَ] ^(٢)

﴿ الْقُقْلُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : حِصْنٌ مِنْ حِصُونِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ ،
مذكور في رسمِ دَرَوَلِيَّةِ .

﴿ نَقُوصٌ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وبالصاد المهملة في آخره ، على وزن
فَعُولٍ موضع معروف ، يُذْنِبُ اللَّائِي ، قال عدى بن زيد :

يَنْفَحُ مِنْ أُرْدَانِهِ الْمَسْكُ وَالسِّهْنَدِيُّ وَالْغَارُ وَلُبْنَى قَفُوصُ

﴿ قَفِيلٌ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيلٍ . وَقَفِيلٌ وشامة : جبلان

(٢) ما بين المعوفين زيادة عن ج .

(١) في ج : صابني .

بين مكة وجدة وسيأتي ذكرهما في رسم شراء^(١) ، وفي رسم هرثى . قال
زَيْدُ الْخَلِيل :

سَقَى اللَّهُ مَا بَيْنَ الْقَفِيلِ فطَابَةً فرُحْبَةً إِرْمَامٍ فما حول مُرْشِدٍ
وَبُرُؤَى : « فما حول مُنْشِدٍ » .

القاف واللام

﴿ قُلَاب ﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة في آخره : جبل ، وهو من
نَحْلَةِ بَنِي أَسَدٍ عَلَى لَيْلَةٍ ؛ وَفِي عَقَبَةِ قُلَابٍ قَتَلَتْ بَنُو أَسَدٍ بِشَرِّ بْنِ عَمْرِو بْنِ
مَرْتَدٍ الضَّبْعِيُّ ، قَتَلَهُ عُمَيْلَةُ^(٢) الْوَالِجِيُّ : قَالَتْ خِرْنَقُ بَذْتُ هِفَانُ تَرْنِي
زَوْجَهَا بِشَرِّ بْنِ عَمْرِو وَابْنَهَا مِنْهُ عُلْقَمَةُ بْنُ بِشَرٍ :

مَنْتَ لَهُمْ بَوَالِبَةَ الْمَسَايَا بِجَنْبِ قُلَابٍ لِلْحَيْنِ الْمَسُوقِ^(٣)
نَمَّ إِنَّ بَنِي ضَبْيَعَةَ أَصَابُوا بَنِي أَسَدٍ^(٤) ، وَأَذْرَكُوا بِثَارِمٍ ، فَقَالَ وَائِلُ
ابْنِ شُرَحْبِيلَ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَرْتَدٍ :
أَيُّ يَوْمٍ هَرَثَى أَذْرَكَ الْوِثَرَ فَاشْتَعَى بِيَوْمِ قُلَابٍ وَالْعُثْرُوفُ تَدُورُ
وَأَنشَدَ الْخَلِيل :

أَفْبَلَنَ مِنْ بَطْنِ قُلَابٍ بِسَحَرٍ

(١) في ج : الشراء . (٢) في ج : عمير .

(٣) لهم . ساقطة من ج . ووالبة : هي من بني أسد . وفي خزانة الأدب : وائلة .
وقوله بجنب قلاب : كذا في هامش ق . وفي المتن وفي ج وخزانة الأدب : بحرف
قلاّب . والمسوق : أي المقدر ، كذا في ق . وفي ج : المشوق ، بشين منقوطة ،
وهو تحريف .

(٤) زادت ج بعد بني أسد : بهرثى .

يَحْمِلْنَ عُودًا جَيْدًا غَيْرَ دَعِرٍ
أَسْوَدَ صَلَّالًا كَأَعْنَاقِ الْبَقَرِ^(١)

وأنشد القالي: «كَأَعْيَانِ الْبَقَرِ» ولم يُنْشِدِ الشطر الثاني، وقال: إنه يعني نَحْمًا. وللشطر الثاني بَعْضُ رَوَايَةِ الْخَلِيلِ، وقوله «كَأَعْنَاقِ الْبَقَرِ».

﴿الْقِلَاتِ﴾ بكسر أوله، على لفظ جمع قَلَتَ: موضع بَعَيْنِهِ مذكور في رسم شارح.

﴿قَلْتُ خَدَيْنِ﴾ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ مَفْتُوحَةٌ، والِدَالِ الْمَهْمَلَةِ: بِأَرْضِ الْمَغَافِرِ مِنَ الْيَمَنِ.

﴿قَلَحُ الْكِلابِ﴾ بفتح أوله وثانيه، بعده حاء مهملة، مضاف إلى الْكِلابِ جمع كَلَبَ: موضع، قال عامر بن الطفيل:

قَالُوا لِمَا فَلَقَدْ طَرَدْنَا خَيْلَهُ قَلَحَ الْكِلابِ وَكُنْتُ غَيْرَ مُطَرِّدٍ
وقيل إنه أراد: يَا قَلَحَ الْكِلابِ، بهجوم، وقال الْأَخْفَشُ: حَفَظِي «طَرِدَ الْكِلابِ» قال: وَالْأَوَّلُ مُنْكَرٌ، لِأَنَّ الْكِلابَ أَنْتَقَى السَّبَاعَ وَالْبَهَائِمَ أَسَانَا.

﴿قِلْعَمٌ﴾ بكسر أوله، وإسكان ثانيه، بعده عين مهملة مفتوحة، على وزن فِعْلَلٍ، ذكره سِيبَوَيْهٍ. وهو جبل بَعَيْنِهِ. والقِلْعَمُ أيضاً: الطويل من الباس. ﴿قِلَايَةُ الْعُمَرِ﴾ والعُمَرُ عندهم: اسم للدَّيْرِ أيضاً. وقِلَايَةُ الْعُمَرِ بَسْرٌ من رأى،

(١) عودا: كذا في ق، ج. وفي اللسان ومعجم البلدان: فخا. ودعر، ككثف، ودعر، كصرد، وهو النخر الذي إذا وضع على النار لم يستوقد ودخن. وصلالا، كذا في ق، ج ولسان العرب، وهو الذي له صوت. وفي معجم البلدان: صلصال، وهو بمعنى الصلال. يقال صل الشيء وصلصل: صوت.

ويعرف أيضاً بِعُمَرِ نَصْر^(١) ، فإن كانت القلاية مضافة إلى الموضع^(٢) ، فإنما هو العُمَر بالضم ، وهو من متبذرات آل المُنفذ بالحيرة . قاله خالد بن كلثوم . وكان الحسين ابن الضحاك يلقبه ، وكان إلى جانبه خَمَّار يقال له يُوْشَع ، وله ابن أُمرد حسن الوجه شماس ، فكان الحسين يتألف الخمار من أجل ابنه ، حُبًّا له .

قال الحسين : اصطبحت « أنا » وإخوان لي في عُمرٍ سُرٍّ من رأي ، ومعنا أبو الفضل رَذَاذ وزُنَام الزامر ، فقرأ الراهب سِفْراً من أسفارهم حتى طَلَعَ الفجر ، وكان شَجِيَّ الصوت^(٣) ، ورجع من نفمته ترجيعاً لم أسمع مثله ، فنفهه رَذَاذ وزُنَام ، فغَفَى^(٤) ذلك عليه ، وزَمَر هذا ، فجاء له مَعْنَى أَذْهَلَ العقول ، وضجَّ الرُهْبَان بالتفديس ، قال الحسين : فقلت^(٥) :

يا عُمَرَ نَصْرٍ لَقَدْ هِجَّتْ سَاكِنَةُ	هاجَتِ بِلَابِلٍ صَبَ بَعْدَ إِقْصَارِ
لِلَّهِ هَاتِفَةٌ هَبَّتْ مُرْجَمَةٌ	زَبُورَ دَاوُدَ طَوَّراً بَعْدَ أَطْوَارِ
لَمَّا حَكَاهَا زُنَامٌ فِي تَفَنُّنِهَا	وَأَقْبَنَ يُنْذِعُ مُزْمُوراً بِمِزْمَارِ
نَجَّتْ أَسَاقِفُهَا فِي بَيْتِ مَذْبَحِهَا	وَعَجَّ رُهْبَانُهَا فِي عَرِصَةِ الدَّارِ
خَمَّارُ حَاتِنِهَا إِنْ زَرْتَ حَاتِنَهُ	أَذْكِي مَجَامِرَهَا بِالْعُودِ وَالْفَارِ
تُلْهِمُكَ رِبْقَتُهُ عَنْ طِيبِ خَمْرَتِهِ	سَقِيَا لَذَاكَ جَنِّي مِنْ طِيبِ ^(٦) خَمَّارِ

(١) انظر معجم البلدان (ج ٣ ص ٧٢٥) .

(٢) في ج : المواضع ؛ تحريف .

(٣) في ج : وكان شجى الصوت جدا . (٤) في ج : فطنا . تحريف .

(٥) كذا في ج : وفي ز ، في : فقال الحسين ، والخبر مروي على لسان الحسين ، فلا

معنى لهذا الالتفات .

(٦) في ج ومعجم البلدان : من ريق .

قال عمر بن محمد : شربنا يوما في هذا الدير ومعنا حُسَيْن^(١) ، وبتنا فيه سُكَارَى ، فلما طلع الفجر أنشدني^(٢) فيه لنفسه :

آذَنَكَ الناقوسُ بالفجرِ وعرَّدَ الراهبُ بالمُمرِ
فحنَّ مخمور إلى خَمْرِهِ وجادك الغيث على قَدَرِ
وأطردت عيناك في روضةٍ تضحك عن صُفْرِ وعن حُرِ
واستمتعت نفسك من شادنٍ قد جاد بالبطن والظَهْرِ
فقاطِ نَدَمَانِكَ حَيْرِيَّةً مِرَاجُهَا مُعْتَرِفُ الْغَدْرِ^(٣)
على خُزَامَاهُ وَحَوَازِيهِ ومُشْرِقٍ من حُلَلِ التُّبْرِ
يا حَبْدَا الصُّحْبَةِ في المُمرِ وحَبْدَا نَيْسَانَ مِنْ شَهْرِ
بجرمة الفِضْحِ وَسُلَافِكُمْ يا عاقِدَ الزُّنَارِ في الخُصْرِ
لا تَسْقِنِي إِنْ كُنْتَ بِي عَالِمًا إلا التي أُضْمِرُ في سِرِّي
هَاتِ إِلَيَّ تَعْرِيفَ وَجْدِي بِهَا واكْنِ بِمَا شِئْتَ عَنِ الْخُصْرِ

(قَلَايَةِ الْقَس^(٤)) بضم القاف ، وتخفيف اللام وتشديد هاء أيضا . وهي

على الحيرة . كان ينزلها قَسْ ، وكان أحسن الناس وجها ، فَمُرِّفَتْ بِهِ . وفيه

يقول بعض الشعراء :

إِنْ بِالْحِيرَةِ قَسًا قَدْ مَجَنَّ فَتَنَ الرُّهْبَانَ فِيهَا^(٥) وَافْتَنَ
هَجَرَ الْإِنْجِيلِ حُبًّا لِلصَّبَا ورأى الدنيساغُورًا فَرَكَنَ

(١) في ج : ابن الضحاك ، في الموضعين .

(٢) في ج : معترف بالغدر .

(٣) ذكرها ياقوت في معجم البلدان (ج ٤ ص ١٥٦) . والعمرى في المسالك :

(ج ١ ص ٣١٨) . (٤) في ياقوت : فيه .

وفي هذا الدبر يقول اللّٰهُ واني :

خليلي من تَنِيْمٍ وَعِجْـلٍ هُدَيْتُمَا أَضِيغَا بِشَرْبِ الْكَأْسِ بومي إلى أُمْسِي
وإِنْ أَتَمَّا حَيِّيتُمَا نِي تَحْيِيَّةً فَلَا تَعْدُوا رَبِحَانِ قُلَابِيَةِ الْقَسِّ
إِذَا أَتَمَّا ^(١) حَيِّيتُمَا نِي فَأَخْلُوا ^(٢) حَمِيدِ بْنِ دُونِي ^(٣) بِالْخُلُوقِ وَبِالْوَرَسِ
﴿ قُلَّةُ الْحَزْنِ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، مضاف إلى الْحَزْنِ ، وهو
الصُّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ : موضعُ بَهَامَةٍ معروف .

وفي الحديث أن رجلاً من بني تميم التَّقَطَّ شَبَكَةً عَلَى ظَهْرِ جُلَّالٍ بِقُلَّةِ
الْحَزْنِ ، فقال لَعُمْرَ : اسْقِنِيهَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ . فقال الزُّبَيْرُ : يَا أَخَا تَمِيمٍ ، تَسْأَلُ
خَيْرًا قَلِيلًا . فقال عمر : ما هو خيرٌ قَلِيلٍ : قِرْبَةٌ مِنْ مَاءٍ وَقِرْبَةٌ مِنْ لَبَنٍ تُغَادِيَانِ
أَهْلَ بَيْتٍ مِنْ مُضَرٍّ ، بَلَى خَيْرٌ كَثِيرٌ ، قَدْ اسْقَاكَهُ اللَّهُ .

الشَّبَكَةُ : واحدة الشبائك ، وهي آبار متجاورة قريبة القمر ، يُفَضِّي بعضها
إلى بعض ؛ وَجُلَّالٍ : جبل معروف ، وقوله : « قِرْبَةٌ مِنْ مَاءٍ وَقِرْبَةٌ مِنْ لَبَنٍ » :
يُرِيدُ أَنْ الْإِبِلَ تَرِدُ الْمَاءَ ، وَتَرْعى بِقُرْبِهِ ، فَيَأْتِيهِمُ الْمَاءُ وَاللَّبَنُ .

﴿ قَلَمُونٌ ﴾ يَفْتَحُ الْأَوَّلَ وَالثَّانِي ، عَلَى وَزْنِ زَرْجُونٍ ، ذَكَرَهُ سِيبَوَيْهٍ : موضع
بَلِي غُوطة دِمَشْقَ ؛ قال الشاعر أَنشده الْفَرَّاءُ .

بِنَفْسِي حَاضِرٌ بِمَجْنُوبٍ حَوْضِي وَأَيَّاسٍ عَلَى الْقَلَمُونِ جُونِ

(١) في المسالك : إِذَا مَا بِهِ .

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ وَالْمَسَالِكِ . وَفِي ج : فَأَخْلَقُوا . وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٣) فِي ج : حَمِيدُ بْنُ دُونَى . وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

﴿ قَلَنْتَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وتاء معجمة باندوتين من فوقها : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ قَلَهَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، على وزن قَعَلَى . موضع قريب من مكة ، محدد في رسم ظلم ، قال زهير :

إلى قَلَهَى تسكون الدارُ منا إلى أكفافِ دُومَةٍ فالخجُونِ
قال الأضْمَعِيُّ : والعَرَبُ تقول غَدِيرٌ قَلَهَى : أى مَمْلُوء .

وبغدير كانت آخرُ حُرُوبِ دَاحِس ، وهناك اصطلاح القوم .

﴿ قَلَهَات ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ^(١) ذكره أبو بكر ، وكذلك قَلَهَة مفرد .

﴿ قَلَهِيًّا ﴾ بفتح الثلاثة . وتشديد الياء ، بعدها ألف التانيث على وزن قَعَلِيًّا ، ذكره سيبويه . حَفِيرَةٌ لِسَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاص ^(٢) ، قال كثير :

ولكن سَقَى صَوْبُ الرِّيعِ إِذَا نَأَى عَلَى قَلَهِيًّا الدَّارَ وَالْمُتَخَبِّئًا ^(٣)

وهي في ديار بني سُلَيْم . وهناك اعتزل سعدُ بن أبي وقَّاص حين قُتِلَ عُمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وأمر أهله ألا يُخْبِرُوهُ بشيء من أمور الناس ، حتى تجتمع الأُمَّةُ على إمام .

﴿ قَلَوْدِيَّة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وإسكان الواو ، بعدها ذال معجمة مكسورة .

(١) في معجم البلدان لياقوت : مدينة بمان على ساحل البحر ، إليها ترفأ أكند سفن الهند .

(٢) زادت ج بعد أبي وقَّاص : قرب العقيق .

(٣) رواية بيت كثير في معجم البلدان هكذا : « ولكن سقى صوب الريع إذا آتى » . وفي الديوان المطبوع في الجزائر : إلى قلهى : . . بدون ألف بعد الياء .

(م ٢٥ - معجم ، ج ٣)

ويقال : قَلَوْدِيَّة ، بضم اللام وبثنيقيها ، وهى من بلاد الجزيرة ، وفيها يكون
الْمَسْلُ الْقَلَوْدِي ، الذى تُوْجَدُ فيه رائحةُ نَوْرِ اللُّوز^(١)

﴿ الْقَلِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، ثم باء معجمة بواحدة :
موضع^(٢) مذكور فى رسم راكس .

﴿ الْقَلِيبَان ﴾ على لفظ تثنية الذى قبله : بئلا كانت الحَبَشَةُ بَنَتْهُ بِالْيَمَنِ يَحْجُونَهُ .

القاف والميم

﴿ قَار ﴾ بكسر أوله ، وبالراء المهملة فى آخره^(٣) : بلد بالهند ، إليه يُنسَب
الْعُودُ الْقِمَارِي ، قال ابن هرمة :

كَأَنَّ الرِّكَبَ إِذْ طَرَقَتْكَ بَاتُوا بِمَنْدَلٍ أَوْ بِقَارِعَتِي قَارَا
وَمَنْدَلٌ أَيْضًا : : بلد هناك ، إليه يُنسَبُ الْعُودُ الْمَنْدَلِي ، قال الْعَجَّارُ السُّلُوكِي :

إِذَا مَا مَشَتْ نَادَى بِمَا فِي ثِيَابِهَا ذَكَرُ الشَّدَا وَالْمَنْدَلِي الْمَطِيرُ
﴿ قِرَى ﴾ بفتح أوله وكسره ، وإسكان ثانيه ، وبالراء المهملة ، بعدها ألف

التأنيث ، على وزن فِعْلَى . موضع لبنى مُحَرَّبَةٍ ، من بنى نَهْشَل ، قد تقدّم ذكره
فى رسم ضَرِيَّة ، قال الجَعْفَرِيُّ :

(١) فى ج : رائحة اللوز .

(٢) فى معجم البلدان : جبل الشربة . عن نصر .

(٣) ضبطه صاحب التاج : بكسر الراء . وضبطه ياقوت فى المعجم : بفتح القاف وكسرها .
وفى طرّة بهامش فى عن الصفاني قال : قار (بوزن قطام) بلد بأقصى الهند ينسب
إليها العود الجيد ، تعريب « كامرون » ، وليست القاف فى لغة الهند ، وأجراها
ابن هرمة مجرى مالا ينصرف فقال :

أحب الليل أن خيال سلمى إذا غمنا ألم بنا فزارا
كأن الركب إذ طرقتك باتوا بمندل أو بقارعتى قارا

له نَضْدٌ بِالْفَوْرِ غَوْرٍ نِهَامَةٍ يُجَاوِبُ بِالرَّغْشَاءِ جَوْنًا يَمَانِيًا^(١)
فَأَصْبَحَ بِالْقَمَرَى يَجْرُ عِفَاءُهُ بِهِيَا كَلَوْنَ اللَّيْلِ أَسْوَدَ دَاجِيَا
فَلَمَّا دَنَا لِلخُرُجِ خُرُجَ عُذْبِرَةٍ وَذِي بَقَرٍ أَلْقَى إِلَيْهَا^(٢) الْمَرَّاسِيَا
الرَّغْشَاءُ : موضع بين نِهَامَةِ اللَّيْمَنِ .

﴿ قَمَلَى ﴾ بفتح الثلاثة ، بعد الآخر ألف التأنيث ، على وزن قَمَلَى : موضع ذكره أبو بكر^(٣) .

﴿ الْقَمُوص ﴾ بفتح أوله ، وضَمّ ثانيه ، بعده واو وصاد مهملة : حِصْنٌ من حُصُونِ خَيْبَرَ ، قد تقدم ذكره في رسمها .

﴿ قَمِيْقِم ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير قُمُوم : موضع ، قال القُطَامِي : حَلَّتْ جَنُوبُ قَمِيْقِمَا بَرَهَانِيَا فَتَى الْخِلَاصُ لَذَا الرَّهَانِ الْمُغْلَقِ^(٤)

القاف والنون

﴿ قَنَا ﴾ بفتح أوله وثانيه ، مقصور ، على وزن قَعَل : موضع من ديار بني ذُبْيَانَ ، وقد تقدم ذكره في رسم مُتَالِيع ، وفي رسم ضَرْغَد . يُكْتَبُ بِالْأَلْف ، لأنه يقال في تَثْنِيَّتِهِ قَنَوَان ، قال الشَّامَخ :

كَأَنَهَا وَقَدْ بَدَا عُوَارِضُ
وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَنَوَيْنِ رَابِضُ
بِجَلْمَةِ الْوَادِي قَطًّا نَوَاهِضُ

(١) النضد : السحاب المتراكب بعضه فوق بعض . والأبيات في وصف سحاب .

(٢) في ج : ألقى بين . (٣) لم يأت ياقوت فيه بشيء يذكر .

(٤) جنوب : اسم امرأة . ورهانها : قلبه المرهون عندها .

وقال النابغة :

فإِذَا تُنْكَرِي نَسَبِي فَإِنِّي من الصُّهْبِ السَّبَالِ بَنِي ضِبَابِ
فإنَّ مَنَازِلِي وبلادَ قومي جُنُوبُ قَنَا هَنَالِكِ فَالْهَضَابِ
وقال أبو عمرو الشَّيبَانِي : قَنَا : بيلاد بني مُرَّة . وقال الشَّماخ :

تَرْبَعُ من جَنْبِي قَنَا فَعَوَّارِضٍ نِتَاجَ الثَّرِيَّا نَوَاهَا غَيْرُ مُخَدَّجِ
وَيَنْبِيئُكَ أَن قَنَا جَبَلَانِ قول الطَّرِمَّاح :

نَحَافَ بِشُكْرٍ وَاللُّؤْمُ قَدِمَا كَا جَبَلَا قَنَا مُتَحَالِفَانِ

﴿ القُنَابَة ﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة : أُطْمُ من أطام المدينة^(١)

﴿ قَنَاة ﴾ بزيادة هاء التانيث ، على لفظ الذي قبله^(٢) : وادٍ من أودية المدينة .

وفي حديث أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم لما استسقى سال
الوادي قَنَاة^(٣) شهرا ، ولم يأت أحدٌ من ناحية إلَّا حدَّث بالجوود . وقال نَصِيب :

بَيْتَرِبَ أَوْ وَادِي قَنَاةَ يُبْلِيحُ

وروى مالك عن يحيى بن سعيد قال : بَلَفَنِي أن السائب بن جَنْاب تُوْفِي ،

وأن امرأته جاءت عبد الله بن عمر ، فذكرت له وفاة زوجها ، وذكرَت حَرثًا

بَقَنَاة ، فسألته هل يصلح لها أن تلبت فيه ؟ فنهاها عن ذلك ، فكانت تخرج

(١) في معجم البلدان : لأحبة بن الجلاح .

(٢) قبله في ترتيب المؤلف رسم « قنا » .

(٣) قَنَاة : اسم وادٍ بناحية أحد . وهو علم غير مصروف : وقوله : « فسال الوادي

قَنَاة شهرا » بالرفع وترك الصرف ، وهو بدل من الوادي . وبرويه الفقهاء

بالنصب والتنوين ، ويتوهمونه قَنَاة من القنوات ، وهو غلط . وقال الحازمي :

« قَنَاة » ، أوله قاف ، وآخره هاء : أحد أودية المدينة الثلاثة . (عن هامش ق

بخط مغربي غير خط النسخ) .

من المدينة سَحَرَا ، فَتُصْبِحُ فِي حَرَّتِهِمْ ، فَتُظَلُّ فِيهِ يَوْمَهَا ، ثُمَّ تَدْخُلُ الْمَدِينَةَ إِذَا
أَمَسَتْ ، فَتَبَيَّتُ فِي بَيْتِهَا .

﴿ قَنَان ﴾ بفتح أوله ، ونون أخرى في آخره : من منازل بني قَقَمَس ، مذكور

في رسم النّير ، وفي رسم لُبْنَى ، قال رجل من هُذَيْل :

إِنِ الْخُلَنَاعِيَّ أَبَا تُقَاصِفٍ

لَمْ يُعْطِنِي الْحَقَّ وَلَمْ يُنَاصِفِ

فَاقْتُلْهُ بَيْنَ أَهْلِهِ الْأَلَافِ

فِي بَطْنِ كُرٍّ فِي صَعِيدِ رَاحِفٍ

بَيْنَ قَنَانِ الْعَاذِ وَالنَّوَاصِفِ

والعاذ : من منازل هُذَيْلٍ لَا شَكَّ فِيهِ ، وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهِ قَنَانٌ كَانَتْ رِيٌّ ، فَهُوَ
قَنَانٌ آخَرٌ لَا شَكَّ فِيهِ .

﴿ قَنْدَابِيل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، وألف وباء

معجمة بواحدة ، بعدها باء ولام : موضع بالسَّند^(١) ، وفيه أوقع هِلَالُ بْنُ أَحْوَزَ^(٢)

بِأَلِ الْمُهَلَّبِ ، الَّذِينَ أَنهَزُوا مِنَ الْعَقْرِ ، حِينَ قُتِلَ يَزِيدُ بْنُ الْمُهَلَّبِ ، الْخَارِجِيُّ عَلَى

يَزِيدَ بْنِ عَاتِكَةَ^(٣) .

﴿ قَنْدِيد ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبدا لَيْنٌ مهملتين بينهما ياء^(٤) :

مِنْ خِرَاسَانَ ، قَالَ السُّكْمَيْتُ :

(١) في معجم البلدان : مدينة بالسند . وهي قصبة لولاية يقال لها الندهة .

(٢) هلال بن أحوز : من الخوارج .

(٣) قتل يزيد [بن المهلب] يوم الجمعة لاثنتي عشرة خلت من صفر سنة اثنتين ومئة .

قاله خايقة . وعاتكة : بنت يزيد بن معاوية (عن هامش ق) .

(٤) في ج بعد بينهما ياء : بلد من خراسان .

وَيَوْمٌ قِنْدِيدٌ لَا تُخْصَى مَجَائِيهِ وَمَا بُجَارَاهُ مِمَّا أَخْطَأَ الْعَدَدُ
 ﴿ الْقَنْع ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ، مائة لبني سعد ،
 على ثلاثة أيام^(١) من خَوٍّ ، وهو على ليلة من الدُّخْرُضِ ، إذا صدرت عنها تريد
 هَجَرَ وهو مذكور في رسم الجَنَبَةِ .

﴿ الْقَنْمَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود ، على وزن فَعْلَاء : موضع ، قال
 مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

بُيَيْرُ قَطَا الْقَنْمَاءِ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ إِذَا حَنَّ فَحُلُّ الشَّوْلِ وَسَطَ الْمَبَارِكِ
 ﴿ الْقَنْفُذَةُ ﴾ على لفظ أنثى القنفاذ : موضع قد تقدّم ذكره في رسم ذى طُلُوح .
 ﴿ قِنٌّ ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : وادٍ بالعقيق^(٢) : عقيق بنى عَقَيْل ،
 قال ابن مُقْبِل :

مَنَازِلُ لَيْلَى وَأَنَارِهَا خَلَا عَهْدُهَا^(٣) بَيْنَ قَوِيٍّ وَقِنٍّ
 وَيَدْلُكَ أَنَّهُ قَبْلَ ضَارِجٍ قَوْلُ الْحَطِيطَةِ :
 أَرَى الْعَيْدَ تُحْدَى بَيْنَ قِنٍّ وَضَارِجٍ كَمَا زَالَ بِالصُّبْحِ الْأَشَاءُ الْحَوَامِلُ^(٤)
 ﴿ قُنَّةٌ ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، معرفة لا تنصرف : موضع في ديار بني
 تميم^(٥) ؛ قال رُوَيْبَةُ :

- (١) في ج : أميال .
 (٢) في معجم البلدان لياقوت : قن ، بالكسر ثم التشديد : قرية في ديار فزارة .
 ورواه أبو محمد الأعرابي بالضم .
 (٣) في معجم البلدان : خلا أهلها .
 (٤) في ديوان الحطيطه ، عند تفسير هذا البيت : إذا سار الإنسان رأى النحل كأنه
 يسير ، والأشياء : النخل .
 (٥) قنة : اسم لعدة مواضع . قال السكوني : قنة منزل قريب من حومانه الدراج =

تَرَبَّعَتْ مِنْ قُنَّةِ الْحَرْطُومَا

﴿ قَنَوْنِي ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده واو ساكنة ، ونون ، بعدها ألف التانيث ، مقصور ، على وزن قَمَوْنَى : موضع بقرب مكة ، قال كثير :

حَلَفْتُ عَلَى أَنْ قَدْ أَجْنَنْتَكَ حُمْرَةً بَيِّطُنِ قَنَوْنِي لَوْ نَعِيشُ فَنَلْتَقِي^(٢)

﴿ قُنَيْع ﴾ على لفظ تصغير الذى قبله : ماء مذكور محدّد فى رسم ضَرِيَّة ، قال جرير :

إِذَا مَرَّ الْحَجِيجُ عَلَى قُنَيْعٍ دَبَبَتْ الْهَيْلُ تَسْتَرِقُ الْعِيَابَا

القاف والماء

﴿ الْقَهْب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم الْمُجَزَّل ، ووقع فى رسم الرّبْذَة .

﴿ الْقَهْب ﴾ بضمّ أوله : جبال مذكورة هناك ، كأنه جمع أَقَهْب . وَجَفَرُ الْقَهْبُ : هناك مذكور أبيضاً . وَالْقَهْبَةُ بياضٌ تَعْلُوهُ حُمْرَةٌ . ومنه قيل : ظَبْيٌ أَقَهْبٌ .

فى طريق المدينة من البصرة . ولعله الذى أرادته المؤلف هنا . « وقنة الحجر » جبيل ليس بالشامخ بمحاذة الحجر ، قرب الرحضية ، وهى قرية للأَنْصار وبنى سليم من نجد . وقال نصر : قنة الحجر : قرب معدن بنى سليم . و« قنة الحجر » قرية من حمى ضرية . وقنة : جبل فى ديار بنى أسيد متصل بالقنان . و« قنة لباد » فى ديار الأزد . و« قنة الحجاز » : بين مكة والمدينة . (عن معجم البلدان لياقوت) .
(٢) أورد ياقوت فى معجم البيت فى أبيات أربعة قالها كثير فى رثاء صديق له يدعى خندق بن مرة الأسدى : قال : وكان ينال من السلف ، بسب أبابكر وعمر رضى الله عنهما . فسيهما فى بعض مواسم الحج ، فالناس عليه ، فضربوه ، حتى أفضوا به إلى الموت ، فحمل إلى منزله بالبادية ، فدفن فى موضع يقال له قنوني . قال ياقوت . وقنوني : من أودية السراء ، يصب إلى البحر ، فى أوائل أرض اليمن من جهة مكة .

﴿ قَهْد ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده دال مهملة : جبل مذكور في رسم سنجار .
 وقال علي بن حمزة : إن قَهْدًا نقب كانت فيه وقعة لبني سُلَيْمٍ على بني عِجْل .
 ﴿ الْقَهْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع مجاور لُقْدُس ،
 قد تقدم ذكره في رسم عَرَوَى . قال الأسود بن يَعْفَرُ :

وجامل كزُهاء اللوب كلفهُ ذو عَرَمَضٍ من مِيَاهِ الْقَهْرِ أَوْ قُدُسٍ
 وقال جِرَانُ الْعَوْدِ :

فِدَى لِرَّانِ الْعَوْدِ وَالْقَهْرِ دُونَهُ وَذُو نَضْدٍ مِنْ هَضْبِ حَزْوَرٍ مُشْرِفٍ
 وَالْقَهْرِ أَيْضًا : موضع باليمن ، مذكور في رسم الحضر ؛ وهو لَعْبِدِ الْمَدَانِ ؛ بِدَلْ
 على ذلك قول مُزَرَّدٍ ضِرَارَ :

وَشَبَّتْ لَنَا نَارَانِ : نَارٌ بَرَهْوَةٍ وَنَارُ بَنِي عَبْدِ الْمَدَانِ لَدَى الْقَهْرِ
 وقول طُفَيْلٍ :

مَجَاوِرَةً عَبْدَ آدَانَ وَمَنْ يَكُنْ مَجَاوِرَهَا بِالْقَهْرِ لَمْ يُتَطَّلِعْ^(١)
 أَنَاسٌ إِذَا مَا أَنْكَرَ الْكَلْبُ أَهْلَهُ حَمَوَاجَارَهُمْ مِنْ كُلِّ شَنْعَاءٍ مُضِلِّعٍ
 وقال عمرو بن مَعْدِي كَرِبَ :

أَبْنَى زِيَادٍ أَنْتُمْ مِنْ قَوْمِكُمْ ذَنْبٌ وَنَحْنُ فُرُوعُ أَصْلٍ طَيِّبٍ
 نَصِلُ الْخَيْسَ إِلَى الْخَيْسِ وَأَنْتُمْ بِالْقَهْرِ بَيْنَ مُرَيْقٍ وَمُكَلَّبٍ
 لَا تَحْسِبُنَّ بَنِي كَحَيْلَةَ حَرَبْنَا سُوقَ الْخَيْرِ بِجَائِيَةٍ فَالْكَوْكَبِ
 مُرَيْقٌ : يَرْبِقُ الْفَنَمَ . وَمُكَلَّبٌ : صَاحِبُ كِلَابٍ . وَكَحَيْلَةُ . أُمُّ ابْنِ زِيَادٍ
 سَوْدَاءَ ، وَبَنُو زِيَادٍ مِنْ بَلْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ . وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

(١) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ ، وَفِي هَامِشٍ ق . لَا يُتَطَّلِعُ ، ، كَذَا فِي شِعْرِهِ .

حَيَّ الدِيَارَ بِسَيْلٍ فَالْقَهْرِ فِجْجَابِيَةِ فِخِقَاءَ فَالْوَجْرِ

القاف والواو

﴿ الْقَوَائِمُ ﴾ على لفظ جمع قَائِمَةٌ : جبال قد تقدّم ذكرها في رسم أَلْبَان .

﴿ الْقَوَادِمِ ﴾ على لفظ جمع قادمة الجناح : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الجِوَاء .

﴿ الْقَوَاعِلِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر العين المهملة ، على لفظ الجمع : أَجْبُلٌ من سَلَمَى في بلاد طَبِيٍّ ؛ قال امرؤ القَيْس :

كَانَ دِنَارًا حَلَقَتْ بَلْبُونِهِ عُقَابٌ يَنْوُفَ لَا عُقَابُ الْقَوَاعِلِ

قال الأصمعي : عُقَابًا في تَنْوُفٍ ، أى في جبلٍ مُشْرِفٍ ؛ وَبُرُؤَى : عُقَابُ يَنْوُفَى ، وَتَنْوُفَى ، بالياء والتاء ، على وزن فَعُولَى . قال الاصمعي : وهو موضع ببلاد طَبِيٍّ . قال أبو الفتح بن جَنِّي تَنْوُفٌ : عقبة مشهورة ، سُمِّيت بِالتَنْوُفِ ، وهو ما عَلَا من الأرض . وامرأةٌ نِيَّافٌ^(١) ، أى طويلة ، قُلِبَتْ فِيهِ الْوَاوِيَاءُ ، قال أبو ذؤَيْب :

رَأَاهَا الْفُؤَادُ فَاسْتَضَلَّ ضَلَالَهُ نِيَّافًا مِنَ الْبَيْضِ الْكَرَامِ الْعَطَابِلِ

﴿ قَوَانٍ ﴾ كأنه جمع قَانِيَةٍ ، التي تقدّم ذكرها في حرف القاف والنون ؛ وهى هضابٌ مذكورة في رسم الرِّبْدَةِ .

﴿ قَوَزَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، مقصور ، على وزن فَعْلَى : موضع قِبَلِ المدينة ، قال قيس بن الخطيم :

(١) في ج . تنوف

تَرَكَنَا بُعَاثًا يَوْمَ ذَلِكَ مِنْهُمْ وَقَوْرَى عَلَى رَغْمٍ شِبَاعًا سِبَاعَهَا
وَنَحْنُ هَزَمْنَا جَمْعَكُمْ بِكَتَيْبَةٍ تَضَاعَلْ مِنْهَا حَزْنُ قَوْرَى وَقَاعُهَا
﴿قَوْرَان﴾ بزيادة نون على الذى قبله ، على وزن فَعْلَان موضع قد تقدم
ذكره فى رسم أُبْلَى .

﴿ذو قَوْس﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة : وادٍ بِتِهَامَةٍ ،
قد تقدم ذكره فى رسم عَيْر ، قال أبو صَخْر :

فَجَرَّ عَلَى سَيْفِ الْعِرَاقِ فَرَّشِهِ فَأَعْلَامَ ذِي قَوْسٍ بِأَذْهَمِ سَاكِبِ
وَحُلَّتْ عُرَاهُ بَيْنَ نَقَرَى وَمُنْشِدِ وَبُجَّجَ كُلُّ الْخَفَقَمِ الْمُتَرَكِبِ
هذه المواضع كلها من تِهَامَةٍ .

﴿قَوْس﴾ بضم أوله : صومعة راهبٍ بالشام معروفة ، قال ذو الرُّمَّة :
على أمرٍ مُنْقَدِّ الْعِفَاءِ كَأَنَّهُ عَصَا قَسٍّ قَوْسٍ لِيُنْهَاجَ وَاعْتَدَالُهَا
﴿قَوْسَى﴾ بفتح أوله ، وضمة معًا ، وبسين مهملة ، مقصور ، على وزن فَعْلَى :
موضع ببلاد هَذَيْل ، وفيه قَتِيلُ عُرْوَةَ أَخُو أَبِي خِرَاشٍ ^(١) ، قال يَرْثِيهِ :
فَوَاللَّهِ لَا أَنْسَى قَتِيلًا رُزْنَتُهُ بِجَانِبِ قَوْسَى مَا مَشَيْتُ عَلَى الْأَرْضِ
وقال أيضًا فيه :

فَلَمْ يَمَيِّ عَلَى عَمْرٍو بْنِ مُرَّةٍ لَهْفَةً وَلَهْفِي عَلَى مَيِّتٍ بِقَوْسَى الْمَعَاوِلِ
﴿الْقَوْسَان﴾ بفتح أوله ، على لفظ تنثنية الأول : موضع قد تقدم ذكره فى
رسم النُّلَاءِ .

(١) فى ق و ج : أنى كبير . والتصويب عن هاشم ق .

﴿قُومِسَ﴾ بضم أوله ، وبالميم مكسورة^(١) ، بعدها سين مهملة : موضع معروف ببلاد فارس ، قال عُبَيْدَةُ بْنُ هِلَالٍ الْبَشْكُرِيُّ فِي هَرَبِهِ مَعَ قَطْرِئٍ : وما زالت الأقدارُ حَتَّى قَذَفَنِي بِقُومِسَ بَيْنَ الْفَرَجَانِ وَصُورٍ وَيُرْوَى : بَيْنَ الْقَرَجَانِ ، بالقاف مضمومة . وقال مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ : قُومِسَ بِلَفْتِهِمْ : موضع الماء . قال الْجُرْجَانِيُّ : إِنَّمَا هُوَ كُومِسَ بِالْفَارْسِيَّةِ ، أَيْ سَكَّةٌ لِلْمَاشِيَةِ .

﴿قَوْ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : وادٍ بالمعيق ، عقيق بنى عُقَيْلٌ ، قد تقدّم ذكره في رسم أجأ ، ورسم بَرَكْ ، ورسم تِباء : وقد تقدّم في رسم قُفَّال أن قَوْا بَيْنَ التَّبَاجِ وَعَوْسَجَةٍ . وقال الْحَطِئَةُ ، فدلّ قوله أنه من بلاد عَبَسَ :

كَأَنَّ لَمْ يُعَيِّمَ أَظْمَانُ هِنْدٍ بِمُلْتَقَى وَلَمْ تَزَعْ فِي الْحَيِّ الْحِلَالُ تَرُودُ
وَلَمْ نَحْتَمِلْ جَنْبِي أُنَالٍ عَلَى الْمَلَا وَلَمْ تَزَعْ قَوْا حِذِيمٌ وَأَسِيدُ
وَهُمَا ابْنَا جَذِيمَةَ بْنِ عَبَسَ . وقال عَنَتَرَةُ :

كَأَنَّ السَّرَايَا بَيْنَ قَوْ وَقَارَةٍ عَصَائِبُ طَيْرٍ بِنَتْحِينَ لَشَرْبِ
قَارَةٍ : موضعٌ هناك .

﴿قُوبِقُ﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير ، وبقافٍ أخرى في آخره : نهر مجلّب ، وهو الذي كان جاريًا بباب سَيْفِ الدَّوْلَةِ ، وإياه عَنَى أَبُو الطَّيِّبِ ، وقد عَبَّرَهُ وَقَدْ بَلَغَ مَاؤُهُ إِلَى صَدْرِ فَرَسِهِ ، وهو في حال مُدَوْدَةٍ :

حَجَبَ ذَا الْبَحْرِ بِحَارٍ دُونَهُ يَذُفُّهَا النَّاسُ وَيَحْمَدُونَهُ
يَا مَاءَ هَلْ حَسَدْنَا مَعِينَهُ أَمْ اسْتَهْنَيْتَ أَنْ تَرَى قَرِينَهُ

(١) نقل فيها الفتح أيضا . (عن تاج العروس)

﴿ قَوَى ﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير الذى قبله : موضع قد تقدم ذكره فى رسم الضجوع ، وفى رسم الضغن ، وقال المخبيل .
لقد شاقنى لولا الحياء من الصبا بذى الرمث أو وادى قوَى طَعْمَانُ

القاف والياء

﴿ قِيَال ﴾ بكسر أوله على وزن فَعَال : موضع قد تقدم ذكره فى رسم جَبْرِى .
وهو جبل بقرب دومة الجندل ، وإياه عَنَى أبو الطيب بقوله :
فَوْخَشُ نَجْدٍ مِنْهُ فِي بَلْبَالٍ يَحْفَنُ فِي سَلَمَى وَفِي قِيَالٍ
وَيُرْوَى : « وفى قِيَال » بالياء المعجمة بواحدة .
﴿ الْقَيْدُوق ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالدال المعجمة والقاف : بلد
مُتَّصِلٌ بِمُثَوْرِيَّة ، قال الطائى :

وَطِئْتُ هَامَةَ الضَّوَاخِ إِلَى أَنْ أَخَذْتُ حَقَهَا مِنَ الْقَيْدُوقِ
أَلْهَبَتْهَا السَّيَاطُ حَتَّى إِذَا اسْتَنْتَ^(١) بِأُطْلَاقِهَا عَلَى الْبَاطُلُوقِ
شَنَهَا شُزْبًا فَلَمَّا اسْتَبَاخَتْ بِالْقَبِيلِ أَذْ كُلِّ سَهْبٍ وَنَبِقِ
سَارِمْسْتَقْدِمًا إِلَى الْبَاسِ بُزْجِي رَهَجًا بِأَسِقًا إِلَى الْإِنْسِيقِ
نَمَّ أَلْتَى عَلَى دَرَوِيلِيَّةِ الْبَرِّ لِكُ مُحَلٍّ بِالْيَمْنِ وَالتَّوْفِيقِ
وَاجِدًا بِالْخَلِيجِ مَا لَمْ يَجِدْ قَطُّ بِمَاشَانَ لَا وَلَا بِالرَّزِيقِ
وَقَعَةً زَغَزَعَتْ مَدِينَةَ قُسْطَنْطِينِ حَتَّى أَرْتَجَّتْ بِسُوقِ فَرُوقِ

(١) استنت الحبل : قصت وعدت لمرحها ونشاطها . وفى ج وهامش ق : اشتبت .
وفى الديوان : استقت ، وهما تحريف .

ثم ذكر وقعة أوقمها هذا المدوح بالحمرة : أصحاب بآبك ، بنواحي أذربيجان ، قال :

أَوْرَثْتُ صَاغَرِي صَغَارًا وَرُغْمًا وَقَضَتْ أَوْ قَضَى قُبَيْلَ الشُّرُوقِ
كَمْ أَفَاءَتْ مِنْ أَرْضِ قُوَّةٍ مِنْ قُسْرَةٍ عَيْنٍ وَرَبَزِبٍ مَوْمُوقِ
هكذا رواه الصولي وابن مثنى ^(١) : « الفندوق » . ورواه أبو علي القالي « الفندوق » بالفاء والنون والدال المهملة . والباطوق : أرض هناك . والقُبْلَاز بالياء المعجمة بواحدة ، والدال ^(٢) المعجمة ؛ هكذا رواه الصولي وابن مثنى ، ورواه إسماعيل بن القاسم : البُقْلَار ، بالياء قبل القاف ، وبالراء المهملة . والإبْسِيق : حصن لهم ، بكسر الهمزة ^(٣) ، وبالياء المعجمة بواحدة ، والسين المهملة . وقد تقدم ذكر درولية ، وأنها تروى بالدال والدال . وما شأن الرزيق : أظنهما من بلاد الترك . وسوق قروق : موضع بقرب القسطنطينية ، بفتح الفاء ، والراء المهملة . وصاغري : قرية من قرى أذربيجان ، وكذلك أَوْ قَضَى . وقرة : أرض هناك . **الْقَيْرَوَان** بفتح أوله ، وسكون ثانيه : مدينة معروفة . كان معاوية بن خديج قد اختط القيروان بموضع يقال له اليوم القرن ، فنهض إليه عتبة بن نافع ابن عبد القيس الفهري ، لما ولّاه عمرو بن العاص إفريقية ، فلم تعجبه ، فركب الناس إلى موضع القيروان اليوم ، وكان وادياً كثير الأشجار ، غيضة مأوى للوحوش والحيتات ، فوقف عليه ، وقال : يا أهل الوادي ، إِنَّا حَالُونَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ، فَاظْمُنُوا . يقول ذلك ثلاث ^(٤) مرّات . قال : فما رأينا حجراً ولا شجرة إلا أخرج من تحته حيّة أو دابة ، حتّى هبطن بطن الوادي ، ثم قال : انزلوا باسم الله ،

(١) في ج : المثنى .

(٢) في ج : وبالدال .

(٣) في ج : وإسكان الباء .

(٤) ثلاث : ساقطة من ج .

وأمر بقطع شجره وحرقه ، واختط في ذلك الموضع . وذلك سنة خمسين ، وأقام
به ثلاث سنين ، ثم جمل يَنْزُرو ويفتح البلاد ، حتى بلغ سُوسَ القُصْوَى ،
وقُتِلَ شهيدا سنة ثلاث وستين ، وكان مستجاب الدعوة .

(فَيْسَارِيَّة) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة ، وألف وراء
مهملة مكسورة ، ثم ياء أخت الواو ، مخففة ، غير مشددة ، وهاء التأنيث : من
ثغور الشام ، حاصرها معاوية سبع سنين إلا شهرا ، وفتحها ، وبعث بفتحها إلى
عمر ، فقام عمر رضى الله عنه فنأدى : ألا إن فَيْسَارِيَّة قد فُتِحَتْ قَسْرًا .
(قِيَا) بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، مقصور ، على وزن فَعْلَى : مالا مذكور
في رسم أبي ، فانظره هناك .

(قِيَاص) بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبصا مهملة : موضع في ديار بني عَبْس ،
قال المَجَاج :

فَأَصْبَحُوا غَاصُوا بِهَا مَقَاصَا أَبْطَنَ قَوْا أَمْ نَوَوْا قِيَاصَا

تَمَّ السَّفَرُ الثَّالِثُ مِنْ مُعْجَمِ مَا اسْتَمَعْتُ لِلْبُسْكُرِيِّ ، بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى
وَعُونِهِ . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ رَسُولِهِ الْمُصْطَفَى وَعَبْدِهِ

بَلِيَّةُ الْجُزْءِ الرَّابِعِ

وَأُولُهُ كِتَابُ حُرُوفِ الْكَافِ

مُصْطَفَى السِّقَا

القاهرة في ٢٥ من شوال سنة ١٣٦٨
٢٠ من أغسطس سنة ١٩٤٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الكاف

الكاف والالف

﴿ كَابَةٌ ﴾ بالباء المعجمة بواحدة : موضع في ديار بني تميم ^(١) ؛ قال جرير :
من نَحَوِ كَابَةً تَخْتُّ الحُدَاةُ بِهِمْ كَنَى يَشْفُوا آِلَفًا صَبًا فَقَدْ شَفُّوا
﴿ كَابِد ﴾ بكسر الباء ، بعدها دال مهملة ، على لفظ فاعِل : موضع في شِقْ
ديار بني تميم . قاله الأصمعي ، وأنشد للعجاج :

وليلة من الليالى مرّت

شاهدتها بكابِدٍ وجَرّت

كلّكَلها لولا الإلهُ ضَرّت

وقال مرةً أُخرى : « بكابِد » : أى بُكَابِدَةٍ شديدةٍ ومَشَقَّة . كذا
نقله فاسم بن ثابت ^(٢)

(١) هذا قول السكري في شرح بيت جرير . وقال أبو زياد : كَابَةٌ ماء من ورا النباج ،

نباج بني عامر ، واستدل له بشعر لجران العود ، ذكره ياقوت في معجم البلدان .

(٢) فاسم بن ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن عطف بن سليمان بن يحيى ، أبو محمد المرقطى

الموفى . توفي سنة ثنتين وثلاث مئة بسرقة . (السيوطي : بنية الوفاة ص ٣٧٦) .

﴿ كَابُل ﴾ بضم الباء : مدينة معروفة في بلاد الترك^(١) ، غزاها مجاشع ابن مسعود ، فصالحه الإصبهني ، فدخل مجاشع بيت أصنامهم ، فأخذ جوهره جليلة من عين أكرها . قال : فأصابه في منصرفه الثلج والدمق^(٢) ، فاتوا إلا رجلين ؛ فزعم إلا صهبيذ أن الصم فعل ذلك بهم . وقال جرير^(٣) :

غَلَبَتْ أُمُّهُ أَبَاهُ عَلَيْهِ فهو كالكَابُلِي أَشْبَهَ خَالَه

يعني يزيد بن المهلب ، وكانت أمه من سبي كابل ، فلذلك نسبته إلى كابل . وقد زعم قوم أن أهل كابل مخصوصون من بين سائر ولد آدم بأذنان تكون لهم ، ولذلك قال الشاعر^(٤) :

أَذْنَابُنَا تَرْفَعُ قُمْصَانَنَا من خَلْفِنَا كَالخَشَبِ الشَّائِلِ

وقال حسان بن حنظلة الطائي ، وكان قد أعطى فرسه كسرى لما قام به فرسه ، إذ هزمه بهرام شوبين^(٥) .

(١) كابل : لفظ أعجمي . وهو علم على قاعدة بلاد الآفغان المشاطة لبلاد الهند ، وليست من بلاد الترك . وقد نقل ياقوت عن مرف تلك البلاد ، أن كابل ولاية ذات صروج كبيرة بين الهند وخرزنة . قال : ونسبتها إلى الهند أولى .

(٢) الدمق : الثلج مع الريح ، يفتى الإنسان حتى يكاد يقتله (كذا في هامش ق) .

(٣) كذا في ق ، ج . وليس الشعر لجرير ، وليس في ديوانه ، وإنما هو لعبيد الله ابن قيس الرقيات . وكان شبيب بن المهلب بن أبي صفرة أبحاره حينما نذر عبد الملك ابن مروان دمه ، فجاءت رسل عبد الملك ، فدفعه إليهم أوهم بذلك ، فنهضت رثاه :

بلغنا جاري المهلب عني كل جار مفارق لا عاله

ومنها : قبلها خاني شبيب وكانت في شبيب خيسانة وداله

غلبت أمه عليه أباه فهو كالكَابُلِي أَشْبَهَ خَالَه

كذا ورد هذا الخبر والشعر في هامش ق . وذكر ياقوت الشعر منسوباً لعبيد الله بن قيس أيضاً ، مع تغيير يسير في بعض ألفاظ البيت الثاني .

(٤) بين السطور في ق : بخلد الموصل .

(٥) في ج : بهرام جوبين ، بالجيم في محل الشين . ولعله بالجيم المصطفة التي يوضع تحتها ثلاث نقاط .

بَذَلْتُ لَهُ ظَهَرَ الضُّبَيْبِ وَقَدْ بَدَتْ مُسَوِّمَةٌ مِنْ خَيْلِ تُرْكٍ وَكَابُلًا^(١)
 * كَاتِبٌ * : جبل معروف في ديار بني تغلب ؛ قال أوس بن حجر :
 لِأَضْبَحَ رَتْمًا دُقَاقَ الْحَصَى مَكَانَ النَّبِيِّ مِنَ الْكَاتِبِ^(٢)
 * كَاثِرَةٌ * : منزل في ديار بني تغلب ؛ قال مهلهل :
 أَشَاقَتَكَ مَنَزَلَةُ دَاثِرَةٍ بَذَاتِ الطُّلُوحِ إِلَى كَاثِرَةٍ ؟
 فَأَنْبَأَكَ أَنَّهَا تَلْقَاءُ ذِي طُلُوحٍ الْمُتَقَدِّمِ ذَكَرَهُ .

* كَاذِرُونَ * بفتح الزاي^(٣) ، بعدها راء مهملة مضمومة : من بلاد فارس .
 و يازائها السردن ، وهي جبالٌ مُحْدَقَةٌ مَنِيعةٌ ، وليست بمدينة .
 * كَاظِمَةٌ * : اسم ماء .

قال الأصمعي : تخرج من البصرة ، فتسيرُ إلى كاظمة ثلاثاً ، وهي طريق
 المُنْكَدِرِ ، لمن أراد مكة من المُنْكَدِرِ . ثم تسير إلى الدَّوِّ ثلاثاً ، ثم تسير إلى
 الصَّمَّانِ ثلاثاً ، [ثم إلى الدهناء ثلاثاً] والصَّمَّانُ : جبل أحمرٌ ينقاد ثلاث
 ليالٍ ، ليس له ارتفاع ، وإنما سُمِّي الصَّمَّان لصلابته . قال امرؤ القيس :
 إِذْ هُنَّ أَرْسَالُ^(٤) كَرِجْلِ الدَّبِيِّ أَوْ كَقَطَا كَاظِمَةِ النَّاهِلِ
 [وقال البعيث :^(٥)

مِنَ الدَّوِّ فَالصَّمَّانِ حَتَّى تَنْبَهَتْ لَهَا نَبْطٌ مِنْ أَهْلِ حَوْرَانَ جُمٍّ^(٦)]

(١) كذا في الأصلين . وقد منعه من الصرف لأنه اسم قبيلة أو بلدة مؤنث . وفي هامش في : وكابل .

(٢) رتم الحمى كسره ووقه . والنبي : ما نبا من الحمى إذا دق فندره . والكاتب : المجتمع . وقيل النبي والكاتب : موضعان ، كما قال المؤلف هنا .

(٣) في ق : أوله ، في مكان : الزاي ، وهو سهو .

(٤ - ٥) العبارة ساقطة من ق .

(٥) في اللسان مادة « كظم » : أفساط ، وهي بمعنى أرسال ، أي جماعات .

قال يعقوب : وماء كَاطِمَةٌ مِلْعٌ^(١) ، يَصْلُحُ عَلَيْهِ الْحَدِيدُ ، وَلِذَلِكَ قَالَ الْبَيْهَقِيُّ :
فَأَرْسَلَ سَهْوًا كَاطِمِيًّا - كَأَنَّهُ ذَنْبُ عِرَالٍ قَدَحَتْهُ التَّرَاتِرُ^(٢)
أَيُّ الشَّدَّةِ . وَكَاطِمَةٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي شَيْبَانَ

رَوَى الطَّبْرِيُّ عَنْ رَجَالِهِ ، عَنْ أَبِي عَمْرِو الشَّيْبَانِيِّ الْحَدَّثِ ، وَاسْمُهُ سَعْدُ بْنُ
إِيَّاسٍ ، أَنَّهُ^(٣) قَالَ : أَذْكَرُ أَنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ^(٤) عَلَيْهِ السَّلَامُ وَإِنِّي أُرْعَى
إِيْلًا لِأَهْلِي بِكَاطِمَةٍ .

كَاْفِرٍ بِكسر الفاء ، والراء المهملة ، عَلَى مِثَالِ فَاعِلٍ مِنَ الْكُفْرِ : اسْمُ نَهْرٍ
الْحَبِيرَةِ ؛ قَالَ الْمُتَلَقِّسُ فِي شَأْنِ الصَّحِيفَةِ :

قَذَفْتُ بِهَا فِي الثَّنِيِّ مِنْ جَنْبِ كَاْفِرٍ كَذَلِكَ أَقْنُوْ كُلِّ قِطْرِ مُضَلَّلٍ^(٥)
وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ ضَاَحٍ . وَالْكَافِرُ وَالْكَفَرُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا بَعُدَ عَنِ النَّاسِ ،
لَا يَكَادُ يَنْزِلُهُ وَلَا يَمُرُّ بِهِ أَحَدٌ . وَيُقَالُ : أَهْلُ الْكُفُورِ عِنْدَ أَهْلِ الْأَمْصَارِ ،
كَالْأَمْوَاتِ عِنْدَ الْأَحْيَاءِ . وَرَوَى ثَوْبَانُ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :
لَا تَسْكُنُوا الْكُفُورَ ، فَإِنَّ أَهْلَ الْكُفُورِ كَأَهْلَ الْقُبُورِ . يَعْنِي أَنَّ الْجَهْلِلَ عَلَيْهِمْ

(١) زادت ج بعد قوله « ملع » كلمة : صلب . ولعلها محرفة عن صليب . قال في تاج

العروس : وماء صلب : تسمن وتقوى عليه الماشية وتصلب .

(٢) السهو : الماء السهل الجريان في الخلق أو في الأرض . والذنوب : الدلو الكبيرة

الملاى . تذكر وتؤث . والعراك : جماعة الإبل ترد الماء معا ، فيزدهم عليه .

رفعت : أدخلته بشدة وسرعة .

(٣) أنه : ساقطة من ج .

(٤) الباء في رسول : ساقطة من ج .

(٥) في لسان العرب : ألقيتها بالثني ، في مكان : قذفت بها في الثني ، والشرط الأول

في ياقوت : « وألقيته بالثني من بطن كافر » . ومعنى أقنو : ألزم وأحفظ ،

وقيل : أجزى وأكاف . والفظ : الكتاب ، وقيل الصك بالجازرة ، وقيل :

كتاب المحاسبة .

أَغْلَبَ ، وَهُمْ إِلَى الْبِدَعِ أَسْرَعَ . وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الْحَرْبِيُّ : أَهْلُ الشَّامِ يُسَمُّونَ الْقُرَى الْكُفُورَ . قَالَ . وَرَوَى أَبُو أَسْمَاءَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : « لَتُخْرِجَنَّكُمْ الرُّومُ مِنَ الشَّامِ كَفْرًا كَفْرًا » .

﴿ الْكَائِخِيَّةُ ﴾ بفتح اليم ، وبالخاء المعجمة ، على لفظ النسبة إلى الْكَائِخِ : موضع قد تقدّم ذكره في رسم بَرَقَعِيدَ .

﴿ كَامِس ﴾ بكسر اليم ، بصدده سين مهملة : جبل مذكور في رسم الأصفر ، وقد مضى تحديده ^(١) .

الكاف والباء

﴿ كَبَابَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وبياء أخرى بعد الألف ، على وزن فَعَالَةٍ : قَارَةٌ فِي دِيَارِ ثُمُودَ . رَوَى قَاسِمُ بْنُ ثَابِتٍ ، مِنْ طَرِيقِ خُبَيْبِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ سَمُرَةَ بْنِ جُنْدَبٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ سَمُرَةَ ، قَالَ : نَبَأْنَا ^(٢) رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ وَلَدَ النَّاقَةِ ارْتَقَى فِي قَارَةٍ ^(٣) ، سَمِعْتُ النَّاسَ يَدْعُونَهَا كَبَابَةً .

هكذا صحّ نقلُ هذا الاسم في الرواية .

﴿ الْكِبْسُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة : موضع بَقِيَمَاءَ ^(٤) ؛ قَالَ أَبُو الذَّبَّالِ الْيَهُودِيُّ يَبْكِي يَهُودَ تَيْمَاءَ :

(١) وقال ياقوت في المعجم : وكامس ... مكان بنجد .

(٢) في ج : لما نبأنا . بزيادة « لما » .

(٣) من معاني القارة في اللغة : الجبل الصغير ، وزاد بعضهم : المنقطع عن الجبال . وبعضهم : الأسود المنفرد شبه الأكمة . وقيل : جبل مستند معلوم ، طويل في السماء ، وهو عظيم مستدير . وقيل : الأرض ذات الجبارة السود أو الصخرة السوفاة . جميعا : قارات وطر وقور .

(٤) لم يذكر ياقوت في المعجم هذا الموضع .

لَمْ تَرَ غَنِيَّ مِثْلَ يَوْمِ رَأَيْتُهُ رَغَبَلٌ مَا أَخْضَرَ^(١) الْأَرَاكُ وَأَنْمَرَ
وَأَبَاؤُنَا بِالْكِبْسِ قَدْ كَانَ طَوْلُهَا قَصِيرًا وَأَبَاؤُنَا بِرَغَبَلٍ أَقْصَرَ
كَبْكَبٌ : بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدهما مثلهما . قال الطوسي :
كَبْكَبٌ : هو الجبل الآخر الذي تَجَمَّلَهُ خَلْفَ ظَهْرِكَ إِذَا وَقَفْتَ مَعَ الْإِمَامِ
بِعَرَفَاتٍ . وقال الأخفش : هو الجبل الأبيض عند الموقف . قال الطوسي :
وهو مُؤَنَّثٌ ؛ قَالَ الْأَعَشَى :

وَتَذْفَنُ مِنْهُ الصَّالِحَاتُ وَإِنْ يُسَى : يَكُنْ مَا أَسَاءَ النَّارُ فِي رَأْسِ كَبْكَبَا
فلم يصرفه . قال أبو حاتم : كَبْكَبٌ : نَتِيسَةٌ ، ولذلك لم يصرفها . وكَبْكَبٌ : هو
الذي كان يزيله سامة^(٢) بن لؤي ، ففَضَبَ قَوْمَهُ ، فَرَحَلَ إِلَى عُثْمَانَ ؛ قَالَ الْمُتَلَفِسُ :
كَانُوا كَسَامَةً إِذْ شَفَفَ مَنَازِلَهُ ثُمَّ اسْتَمَرَّتْ بِهِ الْبَزْلُ الْقَنَاعِيسُ^(٣)
وَلَهُ نَجْدٌ يُضَافُ إِلَيْهِ ، وَيُقَالُ نَجْدُ كَبْكَبٍ . وَقَدْ ذَكَرْتُ كَبْكَبَ فِي رِسْمِ
الَّتَيْنِ ، وَرِسْمِ نَخْلَةٍ .

السَّكْبَوَانُ : بفتح حروفه ، على وزن فَعْلَانٍ : موضع في ديار بني عامر ؛
قال لبيد :

- (١) في هامش الأصل : و يروى : « ما أحر » .
(٢) سامة بن لؤي بن غالب : أخو كعب الجدي السابع للهبي صلى الله عليه وسلم .
واختلف فيه : فقال أبو الفرج الأصمعي : إن قريشاً تدفع بن سامة ، وتفسجهم
إلى أهم ناجية . وروى بسنده إلى « علي » رضي الله تعالى عنه ، أنه قال : ما أعقب
عمي سامة . وقال الهمداني : يقول الناس : بنو سامة ولم يعقب ذكراً ، لغام
أولاد بنته . وكذلك قال عمر وعلي ، ولم يفرضا لهم ، وهم ممن حرم . وقال
ابن السكيت والزبير بن بكار : فوله سامة بن لؤي الحارث وغالباً . وقد أشار الله
هذا الخلاف ابن الجواني النسابة في المقدمة . (عن تاج العروس) .
(٣) البزل : جمع بازل ، وهو البعير إذا طلع ثابه ، وذلك في السنة التاسعة من عمره .
والقناعيس : جمع قنساس ، وهو الجمل الضخم القوي .

ت إقامتها وَغَيَّرَ عَهْدَهَا^(١) رِهْمُ الرِّبْعِ يَرْقَعُ الْكَبُونَ

﴿وَادِي أَبِي كَبِير﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : وادٍ معروف ، يَصُبُّ فيه وادي ذات الجَيْش . وهو منسوب إلى أبي كبير بن وَهَب بن عَبْدِ بن قُصَيٍّ ؛ وقد انْقَرَضَ وَلَدُ عَبْدِ بن قُصَيٍّ .

﴿كَيْش﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير الكَيْش^(٢) من الضَّان ؛ وابن جَبَلَةَ يقول : كَيْس ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وسين مهملة . وهو موضع مذكور في رسم حُبَيٍّ ، قد مضى في حرف الحاء .

الكاف والتاء

﴿كُتَانَةٌ﴾ بضم أوله ، وبالنون : موضع بنَجْدٍ فيه نَخْلٌ كثير ، كان لـجَعْفَرِ ابن إبراهيم بن علي بن عبدالله بن جعفر^(٣) . قال محمد بن حبيب : وهو اليوم لبني أبي سَرِيْم . قال كُنَيْزٌ :

أَجَدْتُ خُفُوفًا مِنْ جَنُوبِ كُتَانَةٍ إِلَى وَجْهَةٍ لَمَّا اسْجَهَرَتْ حُرُورُهَا^(٤)
وَوَجْهَةٌ : جانب من كُتَانَةٍ . واسْجَهَرَتْ : ابْيَضَّتْ^(٥) وقد تقدّم ذكر مواضع كُتَانَةٍ في رسم حُرُص ؛ قال ابن هرمة :

فَمَا سَأَرْتُ مِنْهَا فَهَضْبُ كُتَانَةٍ فَدَرَّةٌ فَأَعْلَى عَاقِلٍ فَالْمُحَسَّرُ

(١) الرم : جمع رمة ، بكسر اللام ، وهي المطر الضعيف الدائم ، الصغير القطر .

(٢) بهذا الضبط ، وبالدّين المعبية في آخره ، ذكره ياقوت في المعجم .

(٣) في ياقوت عن ابن السكيت : كُتَانَةٌ : عين بين الصفراء والأبيض ، كانت لبني جعفر

ابن إبراهيم ، من ولد جعفر بن أبي طالب ، وهو اليوم لبني أبي هريرة السلولي .

(٤) قبل البيت في معجم ياقوت بيت ، وهو :

ضفت أم عمرو واستقلت خدورها وزالت بأسداف من الليل غيرها

(٥) وفي المحكم : اسْجَهَرَتْ النار : انقادت والتهبت .

﴿الكتب﴾ بفتح أوله وثانيه : موضع مذكور في رسم رَبِّب .
 ﴿كُتْلَة﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع يأتي ذكره إثر هذا .
 ﴿كُتْمَى﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن قُتْلَى : اسم رَمْلَة ^(١) . قال
 ابن مقبل :
 وَكُتْمَى وَدُوَارٌ كَانَ ذُرَاهَا وَقَدْ خَفِيَ إِلَّا النَّوَارِبَ رَبَّزْ ^(٢)
 ﴿كُتْمَانٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بده ميم . قال يعقوب : هو جبل في
 بلاد بني عَقِيل ^(٣) ، وأشد لابن مقبل :
 قَدْ صَرَّحَ السَّيْرُ عَنْ كُتْمَانَ وَابْتَدَلَتْ وَقَعُ الْمَحَاجِنِ بِالسَّهْرِيَّةِ الذُّقْنِ ^(٤)
 وقال أبو حَيَّةَ التَّمِيمِي :
 أَرَيْتَكَ إِنْ رَدَّتْ قِنَاعِيسَ جِلَّةً ^(٥) دَعَا أَهْلَهَا مِنْ بَطْنِ كُتْمَانَ فَشَرَبُ

- (١) في معجم البلدان لياقوت : كُتْمَى ، بوزن جبل : اسم جبل في قول ابن مقبل ،
 وذكر بيتا قبل بيت ابن مقبل ، وهو :
 لأحدى بني عيس ذكرت ودونها سَلِيحٌ وَمِنْ رَمْلِ الْعَوْضَةِ مَنْكَبُ
 (٢) ذُرَاهَا : أعاليها ، جمع ذُرْوَة . والرَّزْبُ : الجماعة من الظباء أو البقر .
 (٣) يظهر أن كُتْمَانَ ، كما يؤخذ من معجم ياقوت ، اسم مشترك بين عدة مواضع ،
 فهو اسم بلد في بلاد قيس ، أو في بلاد عذرة ، أو هو طرف أرض حزم بني الحارث
 بن كعب وبني عَقِيل ، أو واد بنجران ، أو اسم جبل .
 (٤) « كُتْمَان » في بيت ابن مقبل : اسم ناقة ، لا اسم موضع ، قال صاحب اللسان :
 عقب إنشاء البيت في « كُتْم » : « كُتْمَان » اسم ناقة . والمحاجن : جمع محجن ، وهي
 الصا العففة الرأس ، أراد : وابتدلت المحاجن ، وأنت الوقع ، لإضافته إلى المحاجن .
 والذُّقْنُ : جمع ذقون ، وهي الناقة تميل ذنبا إلى الأرض ، تستعين بذلك على السير .
 وقيل هي السريعة . أي ابتدلت الهرة الذقن ، بوقع المحاجن فيها فضرها بها ،
 قلب ، وأنت الوقع ، حيث كان من سبب المحاجن . يصف ناقته بالنشاط والسرعة ،
 على حين أن غيرها من النوق الهرة كان يضرب بالمحاجن ، لينشط في السير .
 (٥) القناعيس : جمع قناسة ، وهو الجبل الضخم . والجلَّة : الجمال السنة .

وفي شهر لبيد كتمان ، وادٍ بفجران ، قال لبيد :
 كَاتَمَهَا بِالْفُؤْمِيرِ مُمَرِّيَّةٌ تَبْنِي بَكُتْمَانَ جُوذَرًا عَطِبَا
 مُمَرِّيَّة : بَقَرَةٌ لَا وَلَدَ لَهَا تَدُرُّ عَلَيْهِ ، قَدْ أَكَلَ السَّبْعُ وَلَدَهَا .

﴿ كَتَنَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم الفمير . وقال
 الأحمول : كَتَنَةٌ مَخْلَافٌ مِنْ مَخَالِيفِ مَكَّةَ النَّجْدِيَّةِ ، وانظره في رسم جاش .

﴿ الْكَتِيبَةُ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ^(١) ، على لفظ واحدة الكتاب من
 الجيوش : حِصْنٌ مِنْ حِصُونِ خَيْبَرٍ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ تَبَاءٍ . وفي قِصَّةِ
 خَيْبَرٍ أَنَّهُمْ وَجَدُوا فِي الْكَتِيبَةِ طَعَامًا كَثِيرًا قَدْ أَعَدُّوه لِمَا كَتَبَهُمْ ، وَكَانَتْ
 سَنَةً مُرُزَمَةً ^(٢) .

الكاف والتاء

﴿ كُثْلَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع في بلاد طيٍّ ؛ قال
 زَيْدُ الضَّمِيلِ :

وَإِنْ حَوَالِيْ فَرْدَةٍ فَنَاصِرٍ وَكُثْلَةٌ حَيًّا يَأْتِي شَيْبًا ^(٣) كَرَاكِرًا

(١) ضبطها ياقوت كالمؤلف هنا . وضبطها صاحبها اللسان والتاج : مصفرة . قال : ومنه
 حديث الزهري : السكتية أكثرها عنزة ، يعني أنه فتحها قهرا لا عن صلح .
 (٢) الإرزام : نصوبت الربيع . كأنها كانت سنة جذب وبرد ورياح . وزاد ياقوت : لما
 قسمت خيبر كان القسم على نطاة ، والشق والسكتية ؛ فكانت نطاة والشق في
 سهام المسلمين ، وكانت السكتية خمس الله وسهم النبي وسهم ذوى القربى واليتامى
 والمساكين ، وطعم أزواج النبي صلى الله عليه وسلم ، وطعم رجال مشوا بين
 رسول الله وبين أهل فداء بالصلح . ثم قال : وفي كتاب الأموال لأبي عبيد :
 السكتية ، بالتاء المثناة . (وانظر سيرة ابن هشام ، وفتوح البلدان للبلاذري ، في
 مقام خيبر) .

(٣) في الأصلين : شبا ، وفي هامش ق : « شبا » وهو الصواب . وأصله : شبا ، =

ونحن ملأنا جَوْ مَوْقِيٍّ بِعِدْكُمْ بَنِي شَمَجَى خَطِيئَةً وَحَوَافِرًا
فَرْدَةً وَعَنَاصِرَ: من بلاد طيء. ومَوْقِيٌّ^(١): من بلاد عامر. هكذا رُوِيَ في
شِعْرِ زَيْدٍ كُتْلَةً، بالثاء المثلثة.

ورُوِيَ في شعر طُفَيْلٍ كُتْلَةً، بالثاء المعجمة باثنتين. قال:
وَأَنْتَ ابْنُ أُخْتِ الصَّدْقِ يَوْمَ يُيُوتُنَا بِكُتْلَةٍ إِذْ سَارَتْ إِلَيْنَا الْقِبَائِلُ
قال أبو عمرو: كُتْلَةٌ: هَضْبَةٌ^(٢) اجتمعت عندها غَنِيٌّ، وخرج إليهم عَوْفُ
ابن الأَحْوَصِ في كِلَابٍ وَكَنْبٍ، فَحَجَزَ بَيْنَهُمَ يَزِيدُ بْنُ الصَّعِقِ، وَخَافَ
تَفْائِي النَّاسِ.

الكاف والحاء

﴿كَحْكَب﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بemde كاف مفتوحة، وباء معجمة
بواحدة: موضع ذكره أبو بكر بemde^(٣).

﴿الْكَحِيلُ﴾ بضم أوله، وفتح ثانيه، على لفظ التصغير: نهر مذكور محدود
في رسم الثَّنَارِ، "قد تقدم ذكره".

= وقد ورد اسمه في معجم البلدان في رسم موق، وهو جبل بن مالك بن كلثوم
ابن شياء، من بني شمع بن جرم، وقد قال شعرا يرد به على زيد الحيل.
والكراكر: كراديس الحيل.

(١) موق: ضبط في الأصلين بكسرة تحت القاف الأولى. وفي ياقوت بفتحها، وكله
ضبط قلم.

(٢) في حاشي في مانصه. في المحكم: كتلة: موضع يشق عبده بن كلاب.
وقال ابن جبلة: هي رملة دوت اليمامة. أما ياقوت فنضبط اللفظ، ولم
يبين ما هي؟

(٣) ولم يحمده ياقوت في المعجم.
(٤-٤) هذه العبارة ساقطة من ج.

قال سَلَمَى بن القُعْدِ القُرَيْبِي^(١) :

لَوْلَا أَنْقَاءُ اللَّهِ حِينَ أَدْخَلْتُمْ لَكُمْ صُرُطَ بَيْنِ الْكَحِيلِ وَجَهْوَرِ^(٢)

الكاف والذال

كَدَاءٌ بِمَفْتَحٍ أَوَّلُهُ ، ممدود لا يُضَرَفُ لَأَنَّهُ مُوْتٌ : جبل بمكة مذكور في رسم ضَرْبِيَّة . وَكَدَاءُ هَذَا الْجَبَلُ : هُوَ غَرْفَةٌ بَعَيْنِهَا ، وَهِيَ كُلُّهَا مَوْقِفٌ إِلَّا حُرْنَةً ، وَلَيْسَتْ عَرْنَةً مِنَ الْعَرَمِ ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْحَرَمِ رَمِيَّةٌ بِحَجَرٍ ؛ قَالَ حَسَّانُ يُوْعِدُ قُرَيْشًا :

عَدِمْنَا خَيْلَنَا إِنْ لَمْ تَرَوْهَا تُنِيرُ النَّقْعَ مَوْعِدُهَا كَدَاءُ

وقال ابن الرُّفَيَّات :

أَقْفَرْتُ بَعْدَ عَبْدِ شَمْسٍ كَدَّ فَكُدَيْتُ فَارًا كُنُ فَاَلْبَطْحَاءُ

وَكُدَيْتُ : جبل قريب من كَدَاءَ . يريد عبد شمس بن عبد ود بن نصر بن مالك ابن حِثْل بن عامر بن لُؤَيٍّ بن غالب . وأنشد الخليل :

أَنْتَ ابْنُ مُتَعَلِّجِ الْبِطَاءِ حَرَّ كُدَيْتِهَا فَكُدَائِهَا

وروى البخاري وغيره ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر خالد بن الوليد يوم

(١) لَبَّةٌ لِلدُّرِّمِ بِنِ صَاحِلَةٍ ، مِنْ عَذِيلٍ .

(٢) الصُّرُطُ : جَمْعُ صُرَاطٍ ، وَهُوَ الطَّرِيقُ . وَهَذَا الْبَيْتُ جَاءَ مَهْرُومًا فِي الْأَصْلَيْنِ . وَالْحَرَمُ جَائِزٌ فِي الطَّوِيلِ فِي أَوَّلِ بَيْتٍ مِنَ الْقَصِيدَةِ . وَفِي يَاقُوتَ : وَلَوْلَا ، بِدُونِ خَرَمٍ . وَأَنْشَدَ يَاقُوتَ بَعْدَهُ بَيْتًا آخَرَ ، وَهُوَ :

لَأَرْسَلْتُ فِيكُمْ كُلَّ سَيِّدٍ مِمَّنْ بَعْدِي أَخَى تَهْمَةٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ مَذْكُورٍ

وَخَالَفَ يَاقُوتَ الْمُؤَلَّفُ ، فَقَالَ : إِنَّ الْكَحِيلَ مَدِينَةٌ مَطْلَبَةٌ عَلَى دَجَلَةٍ ، بَيْنَ الزَّائِنِينَ . فَوْقَ تَكْرِيتٍ ، مِنَ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ، ثُمَّ قَالَ : وَأَمَّا الْآنَ فَلَيْسَ لِهَذِهِ الْمَدِينَةِ خَيْرٌ وَلَا أَثَرٌ .

التيح ، أن يدخل من أعلى مكة من كداء ، ودخل النبي صلى الله عليه وسلم من كدى . وفي موضع آخر : أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدخل مكة من كداء ، ويخرج من أسفلها من كدى ، بضم أوله ، وتنبؤين ثانيه ، مقصور ، على لفظ جمع كدية . قال علي بن أحمد^(١) : وكدى : بأسفل مكة ، بقرب شنب الشافيين وشنب ابن الزبير ، عند قُمَيْقَمَانَ . حَلَقَ النبي صلى الله عليه وسلم في حِجَّةِ الْوَدَاعِ من ذى طوى إلى كداء [وحَلَقَ من كدى إلى الْمُحَصَّبِ^(٢)] فكانه ضرب دائرة في دخوله وخروجه ، بات بذى طوى ، ثم نهض إلى أعلى مكة ، فدخل منها من كداء ، وفي خروجه خرج من أسفل مكة ، ثم رجع إلى الْمُحَصَّبِ .

وأما كدى مصغر ، فإنما هو لمن خرج من مكة إلى اليمَن ، وليس من هذين الطريقين في شيء . وكان دخول النبي صلى الله عليه وسلم من كداء ، وخروجه من كدى في حِجَّةِ الْوَدَاعِ .

﴿الكَدَامُ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قِبَلِ الْمَرُوتِ . قالت بنتُ بُحَيْرِ بن عبد الله الْقَشِيرِيِّ ، ترى أباهما المقتول [يومَ الْمَرُوتِ^(٣)] ، وهو يومُ الْعُنَابَيْنِ :

فما كَعَبٌ بكعَبٍ إِنْ أَقَامَتْ ولم تَنَازَ بِقَارِسِهَا الْقَتِيلِ

(١) هو أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي . والقول الذي نسبته إليه المؤلف هو أوضح الأقوال في تحديد كداء وكدى وكدى ، وللعهدتين وشراح كتبهم ، ولأصحاب السير ، خلاف واسع وأقوال كثيرة في هذه المواضع ، وقد بينها ياقوت في معجم البلدان (في رسم كداء) ، فلتراجع ثمة .

(٢) ما بين المقوفين زيادة عن ج .

(٣) يوم المروت : ساقطة من ق .

وَذَخْلُهُمْ يُنَادِيهِمْ مُقْبِيًا لَدَى الْكَدَّامِ طَلَّابُ الدُّحُولِ

﴿الكُدْرُ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ : هُوَ مَاءٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ ظَلَمَ ، وَإِلَيْهِ تُنْسَبُ قَرَقَرَةُ الْكُدْرُ ، عَلَى مَا يَبَيِّنُهُ هُنَاكَ . وَانْظُرْهُ [أَيْضًا ^(١)] فِي رِسْمِ تَقَلَّعَيْنِ ، وَفِي رِسْمِ النَّبِيتِ .

وَلَمَّا انْصَرَفَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ بَدْرٍ ، لَمْ يَبْقَ بِالْمَدِينَةِ إِلَّا سَبْعَ لَيَالٍ ، ثُمَّ غَزَا بَنَفْسِهِ يَرِيدُ بَنِي سُلَيْمٍ ، فَبَلَغَ مَاءً مِنْ مِيَاهِهِمْ يُقَالُ لَهُ الْكُدْرُ ، فَأَقَامَ عَلَيْهِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْمَدِينَةِ ، وَلَمْ يَلْقَ كَيْدًا .

وَقَرَقَرَةُ الْكُدْرِ هِيَ الَّتِي انْتَهَى إِلَيْهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ السَّوِيقِ ، عَلَى مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ النَّبِيتِ .

﴿الْكَدْرَاءُ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ ، مَمْدُودٌ عَلَى بَنَاءِ فَعْلَاءَ ^(٢) : مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ .

﴿الْكَدِيدُ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ دَالٌ وَيَاءٌ ^(٣) مَهْمَلَةٌ أَيْضًا : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، بَيْنَ ^(٤) مَنَزِلَتَيْنِ أَمَجٍ وَعُشْفَانَ ، وَهُوَ مَاءٌ عَيْنٌ جَارِيَةٌ ، عَلَيْهَا نَخْلٌ كَثِيرٌ لِابْنِ مُحَرِّزٍ الْمَكِّيِّ ، قَدْ مَرَّ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ [الرَّبْذَةِ ، وَسَيَأْتِي تَحْدِيدُهَا بِأَنْتُمْ مِنْ هَذَا فِي رِسْمِ] ^(٥) الْعَقِيقِ .

(١) أَيْضًا : زِيَادَةٌ مِنْ ج .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ لِيَاقُوتَ : كَدْرَاءُ ... اسْمُ مَدِينَةٍ بِالْيَمَنِ ، عَلَى وَادِي سِهَامٍ ، اخْتَصَطَهَا حُسَيْنُ بْنُ سَلَامَةَ ، وَهِيَ أُمُّهُ ، أَحَدُ الْمُتَغَلِّبِينَ عَلَى الْيَمَنِ فِي نَحْوِ سَنَةِ ٤٠٠ هـ .

(٣) وَيَاءٌ : سَاقِطَةٌ مِنْ ج .

(٤) قِي : مِنْ .

(٥) مَا بَيْنَ الْمُقَوِّفَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ قِي . وَقَدْ مَرَّ رِسْمُ الْعَقِيقِ فِي الْجُزْءِ الثَّالِثِ مِنْ طَبْعَتِنَا

وَبِتَّ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَامٌ ، حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْكَدِيدَ أَفْطَرَ ،
فَأَفْطَرَ النَّاسَ ، وَكَانُوا يَأْخُذُونَ بِالْأَحْدَثِ فَلَا أَحَدَثَ مِنْ أَمْرِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
رَوَاهُ الْأَئِمَّةُ مِنْ طَرِيقِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ .

وَبِالْكَدِيدِ قَتَلَ نُبَيْشَةَ بْنَ حَبِيبِ الثَّلَمِيَّ رِبِيعَةَ بْنَ مُكْدَمٍ ^(١) ، وَحَتَّى فِيهَا
رِبِيعَةُ ظُفْنِ بَنِي كِنَانَةَ مَتَيْتًا ، حَتَّى قُتِنَ نُبَيْشَةَ . قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ [عَلَى
اِخْتِلَافٍ فِيهِ] ^(٢) :

نِعَمَ الْفَتَى أَدَى نُبَيْشَةَ بَرَّهَ يَوْمَ الْكَدِيدِ نُبَيْشَةَ بْنَ حَبِيبٍ ^(٣)

الكاف والذال

﴿الكَذَجُ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، بَعْدَهُ جِيمٌ : حِصْنٌ بَارِضٌ أَذْرَبِيجَانٌ ، مَذْكُورٌ
فِي رِسْمِ مُوْقَانَ ، فَانْظُرْهُ هُنَاكَ .

الكاف والراء

﴿كَرَا﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، مَقْصُورٌ لَا يُمَدُّ . وَذَكَرَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِيهِ الْمَدَّ وَالْقَصْرَ .

(١) اقْرَأْ تَفْصِيلَ مَقْتَلِ رِبِيعَةَ بْنِ مُكْدَمٍ فِي الْأَغَانِي (١٢٥: ١٤) مِنْ طَبْعَةِ السَّامِيِّ ، وَفِيهَا
الْمَقْلُوعَةُ الْمَنْسُوبَةُ إِلَى حَسَّانٍ ، وَلَيْسَ فِيهَا هَذَا الْبَيْتُ . وَفِي هَامِشٍ قِيَامُهُ :
« الشَّعْرُ فِي الْحَاسَةِ لِحَفَرِ بْنِ الْأَحْنَفِ ، وَبِقَالِ حَفْصِ بْنِ الْأَخِيْفِ الْكِنَانِيُّ ،
وَقِيلَ لِكَرَزِ بْنِ خَالِدٍ ، أَخَى بَنِي الْحَارِثِ بْنِ فَهْرٍ مِنْ قُرَيْشٍ ، وَيُرْوَى لِعَمْرٍو
ابْنِ شَفِيقِ الْفَهْرِيِّ ، وَيُرْوَى لِحَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ . قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ : وَعَمْرٍو
ابْنُ شَفِيقٍ أَوَّلِيَّهَا » . وَذَكَرَ صَاحِبُ الْأَغَانِي أَنَّهَا تَنْسَبُ لِحَصْرَارِ بْنِ الْحَطَّابِ الْفَهْرِيِّ ،
وَلَفْهِرِهِ مِنْ ذِكْرٍ .

(٢) مَا بَيْنَ الْمُقَوِّفِينَ زِيَادَةً عَنْ ج .

(٣) فِي هَامِشٍ قِيَامُهُ :

نِعَمَ الْفَتَى أَدَى ابْنَ صَرْمَةَ بَرَّهَ يَوْمَ الْقَاءِ نُبَيْشَةَ بْنَ حَبِيبٍ
نُبَيْشَةَ بْنُ حَبِيبٍ : هُوَ قَاتِلُ ابْنِ مُكْدَمٍ ، وَيُسَمَّى ابْنَ صَرْمَةَ ، كَأَنَّهُ نَسَبَ إِلَى أُمِّهِ . وَمَعْنَى
أَدَى بَرَّهَ : دَفَعَ سِلَاحَهُ إِلَى وَرِثَتِهِ . وَابْنُ بَرَّهَ : السِّلَاحُ وَالتِّيَابُ . وَكَذَلِكَ الْبَرَّةُ .

وذَكَرَ فِيهَا^(١) ابْنُ دُرَيْدٍ اللَّدَّ لَا غَيْرَ : ثَنِيَّةٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ ، عَلَيْهَا الطَّرِيقُ إِلَى مَكَّةَ ، وَهِيَ مُحَدَّدَةٌ فِي رِسْمِ ضَرِيَّةٍ ، فَانْظُرْهَا هُنَاكَ .

﴿كَرَاءٌ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، مَمْدُودٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ ، لَمْ يُؤَوَّزْ فِيهِ الْقَصْرُ ؛ قَالَ أَبُو نَضْرٍ : هِيَ مِنْ أَرْضِ بَيْشَةَ ، كَثِيرَةُ الْأُسْدِ . وَقِيلَ : هِيَ وَادِي بَيْشَةَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :
وَهُنَّ كَأَنَّهُنَّ ظَبَاءٌ مَرْدٍ بَيِّطُنِ كَرَاءٌ بَسَفَقْنَ الْهَدَايَا^(٢)
وَقَالَ طُفَيْلٌ :

كَأَغْلَبَ مِنْ أُسُودِ كَرَاءٍ وَزَيْدٍ يَرُدُّ خَشَانَتُهُ الرَّجُلُ الظَّلُومَ^(٣)
وَقَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَزْدِ :

تَحُلُّ بَوَادٍ مِنْ كَرَاءٍ مَضَلَّةٍ تُحَاوِلُ سَلَى أَنْ أَهَابَ وَأَحْصَرَ
وَكَيْفَ تُرَجِّبُهَا وَقَدْ حِيلَ دُونَهَا وَقَدْ جَاوَرَتْ حَيًّا بَنَيْنَ مُنْكَرًا
تَيَّمَنَ : أَرْضَ قَبْلِ جُرْشٍ ، فِي شَقِّ الْيَمَنِ ؛ وَثُمَّ كَرَاءٌ ؛ وَمَنْ أُنْشَدَهُ :
« وَقَدْ جَاوَرَتْ حَيًّا بَنِيَاءَ » فَقَدْ صَحَّفَ

﴿السِّكَارِ﴾ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ فِي آخِرِهِ أَيْضًا : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ النَّجَاشِيِّ^(٤) .

(١) ج : فِيهِ .

(٢) كَذَا فِي تَاجِ الْعُرُوسِ مَادَّةُ (مَهْدٍ) وَفِي ج . وَفِي ق : كَرْد . وَالْمَرْدُ : الْفَضِي مِنْ عَمْرِ الْأَرَاكِ . وَرَوَايَةُ أَبِي عَلِيٍّ الْفَالِ كَمَا قَالَ فِي تَاجِ الْعُرُوسِ فِي مَادَّةِ كَرَاءَ :
بَسَفَقْنَ الْهَدَايَا . وَالْهَدَالُ : جَمْعُ هَدَالَةٍ ، وَهِيَ شَجَرَةٌ تَنْبِتُ فِي السَّرِّ وَفِي الْوُزْدِ وَالرَّيْمَانِ وَكُلِّ الشَّجَرِ ، وَلَيْسَتْ مِنْهُ ، وَثَمَرُهَا بَيْضَاءُ .

(٣) ج : يَشْدُ خَشَانَتَهُ . وَبَيْنَ السُّلُوفِ فِي ق : يَصْدُ . وَلَعَلَّهُ تَغْيِيرُ لِبَرْدٍ . وَخَشَانَةٌ : خَشْبَتُهُ .

(٤) الْجَبِي : بِجِيمٍ مَعْجَمَةٍ وَبَاءٍ ثُمَّ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ ، كَذَا فِي الْأَسْلِينِ ق ، ج . وَلَمْ نَجِدْ فِي حَرْفِ الْجِيمِ مِنْ هَذَا الْمَعْجَمِ مَوْضِعًا بِهَذَا الْأَسْمِ . وَلَمْ يَذْكُرِ الْمُؤَلِّفُ شَيْئًا فِي مَوْضِعِ آخِرِ عَمْرِ السِّكَارِ ، فَيُظْهِرُ أَنَّهُ سَهْوٌ .

﴿ كُرَاش ﴾ بضم أوله ، وبالشين المعجمة في آخره : جبل في ديار بني الذئيل من كِنَانَةَ ؛ قال أبو بُوَيْثِينَةَ في جهانه سَارِيَّةَ بن زُنَيْم :

وَأَوْفَى وَسَطَ قَرْنِ كُرَاشٍ دَاعٍ فجاهاوا مِنْهُلَ أَفْوَاجِ الْحَسِيلِ^(١)
هكذا رواه الشُّكْرِيُّ وفسَّره . ورواه أبو علي القالي عن ابن دُرَيْدَ :
* وَأَمْسَى فَوْقَ قَرْنِ كُرَاشٍ دَاعٍ *

وهذا تصحيف . والله أعلم . قال الهمداني : كُرَاش : موضع بناحية الطائف .

﴿ كُرَاع ﴾ بضم أوله ، وبالعين المهملة في آخره : منزل من منازل بني عُبَيْس . قال زُهَيْرُ بن جَذِيمَةَ يَرْتِي ابنه شَأْسًا :

طَالَ لَيْسِي بَبْطُنِ ذَاتِ كُرَاعٍ إِذْ نَعَى فَارِسَ الْجَرَادَةِ نَاعٍ .
وقال عمر بن أبي ربيعة :

طَيْفٌ لَهْنَدٍ سَرَى فَأَرْقَنِي وَنَحْنُ بَيْنَ الْكُرَاعِ فَالْخَرْبِ
الْخَرْبُ : موضع بيلي النِّعَمِ ، الذي ينسب إليه الْكُرَاعُ ، فيقال كُرَاعُ النِّعَمِ ، على ما يأتي ذكره في حرف النين^(٢) ، وهو محدود في رسم العقيق ، عند ذكر المنازل ؛ وكان بِشَرُّ بن سُهَيْمِ الْفِغَارِي يَسْكُنُ بِكُرَاعِ النِّعَمِ . وقال مُجَمِّعُ ابن حارثة : وَجَدْنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَ كُرَاعِ النِّعَمِ يَقْرَأُ : « إنا فتحنا لك فتحًا مبينًا » .

« وَكُرَاعُ رَكَّة » : بفتح الراء المهملة ، وتشديد الباء المعجمة بواحدة : موضع في ديار جُدَامَ .

(١) الحسيل : البقر الأهلي أو أولادها ، واحده : حسيلة ، وقيل لا واحده .

(٢) مضى رسم النعيم في الجزء الثالث من طبعتنا هذه صفحة ١٠٠٦ .

﴿الْكُرْبُوقُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مضمومة ، ثم قاف : موضع قد تقدم ذكره في رسم الحِرنِيق .

﴿كَرْبَلَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، ممدود : موضع بالعِراق من ناحية الكوفة ، مذكور في رسم المُذَيِّب . وفي هذا الموضع قَتَلَ الحُسَيْن بن علي رضي الله عنهما ، قَالَ كَثِيرٌ :

فَسَبَطَ سَبْطُ إِيمَانٍ وَبِرٍّ رَسَبَطُ غَيْبَتُهُ كَرْبَلَاءُ

وَهُنَاكَ الطَّفُّ أَيْضًا ؛ قَالَ ابْنُ رُمُحٍ الْخَزَاعِيُّ فِي مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
وإِنَّ قَتِيلَ الطَّفِّ مِنْ آلِ هَاشِمٍ أَذَلَّ رِقَابَ الْمُسْلِمِينَ فَذَلَّتْ

﴿الْكِرْجُ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده جيم : حصن من معاقل الجَبَلِ (١) ، وهو حصنُ أَبِي دُلْفٍ الْقَاسِمِ بْنِ عِيسَى الْعِجْلِيِّ .

ودخل أبو دُلْفٍ عَلَى الْمَأْمُونِ ، فَقَالَ لَهُ : أَنْتَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ عَلِيُّ بْنُ جَبَلَةَ :

إِنَّمَا الدُّنْيَا أَبُو دُلْفٍ بَيْنَ مَبْدَأِهَا وَمُخْتَصَرِهَا

فَإِذَا وَلَّى أَبُو دُلْفٍ وَلَّتِ الدُّنْيَا عَلَى أَثَرِهَا

قَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، شَهَادَةُ زُورٍ ، وَقَوْلُ غُرُورٍ ، وَمَلَقُ مُتَعَفِّ سَائِلٍ ،

وَعُذِيمةُ طَالِبٍ نَائِلٍ ؛ أَصْدَقُ مِنْهُ وَأَعْرَفُ مِنْهُ بِي ، إِنَّ أُخْتِي لِي يَقُولُ :

ذَرِينِي أَجُوبُ الْأَرْضَ فِي طَلَبِ الْفِتْنَى

فَا الْكِرْجُ الدُّنْيَا وَلَا النَّاسُ قَاسِمٌ

فَأَشْفَرَّ لَهُ وَجْهُ الْمَأْمُونِ .

(١) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ : بِلَادُ الْجَبَلِ : مَدَنُ بَيْتِ أَذْرَبَيْجَانِ وَمِرَاقِ الْعَرَبِ وَخُوزِسْتَانَ وَفَارِسَ وَبِلَادَ الدَّيْلَمِ . وَقَالَ يَاقُوتُ : الْكِرْجُ ... مَدِينَةٌ بَيْنَ هَمْدَانَ وَأَسْبَهَانَ فَهِيَ نِصْفُ الطَّرِيقِ ، وَإِلَى هَمْدَانَ أَقْرَبُ .

والكَذَج ، بالذال المعجمة : قد تقدم ذكره .

﴿ كَرَخ بَعْدَاد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده خاء معجمة : نَبَطِيّ ليس من كلام العرب ^(١) .

﴿ كِرْدَاح ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، وألف وحاء مهملة : موضع بقرينة ذكره أبو بكر .

﴿ الكَرَّ ﴾ بضم أوله وتشديد ثانيه : موضع من ثغور بلاد التُّرك . قال عبد الله ابن سبرة :

نَجَّانِي اللَّهُ يَوْمَ الْكَرِّ مِنْ نَقَرٍ خَزَرِ الْعُيُونِ ، وَنَفْسُ صُلْبَةِ الْعُودِ
وقال الْمُفَجَّع : الْكَرُّ بَحْرُ إِزْمِينِيَّة . قال : وَالْكَرُّ أَيْضًا : الْحِسِيُّ يَجْتَمِعُ فِيهِ
الْمَاءُ ؛ قَالَ كَثِيرٌ :

وما سال وادٍ من نِهَامَةٍ طَيِّبٍ بِهِ قَلْبٌ عَادِيَةٌ وَكَرَارُ
وإلى الْكَرُّ هَذَا تَنْسَبُ قَنْطَرَةُ الْكَرُّ .

وذكروا أَنَّ قَطْنَ بْنَ عَوْفٍ الْمِلَالِيَّ ^(٢) وَلِيَّ قَارِسَ لَعْنَدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ ،
قَتَرَهُ بِهِ الْأَخْنَفُ فِي جَيْشِهِ غَازِيَا ، فَوَقَفَ لَهُمْ عَلَى قَنْطَرَةِ الْكَرِّ ، فَيُعْطَى الرَّجُلُ
عَلَى قَدَرِهِ ، فَلَمَّا كَثُرُوا قَالَ : أَجِيزُوهُمْ ، فَهُوَ أَوَّلُ مَنْ سَنَّ الْجَوَازِ .

﴿ الْكَرْمُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه . هكذا وَرَدَ فِي شِعْرِ زُهَيْرٍ ، عَلَى مَا ذَكَرْتُهُ
فِي رِسْمِ الْقَمَرِ . وَوَرَدَ فِي شِعْرِ أَبِي خِرَاشٍ مِنْ رِوَايَةِ الْبُكَيْرِيِّ ، وَلَمْ يَرَوْهُ

(١) قال ياقوت : كانت الكرخ أولا في وسط بغداد ، وانحال حولها ؛ فأما الآن
فهي علة وحدها ، مفردة في وسط الخراب ، وحولها محال ، إلا أنها غير
مختلطة بها .

(٢) في هامش ن : قطن بن عبد عوف بن أصرم .

الأصمى : الكُرْم ، بضم أوله ، وإسكان ثانيه . قال أبو خِرَاش بَرْنِي خالده
ابن زُهَيْر ، ويخاطب امرأته :

وَأَيَقَنْتِ أَنْ الْجُودَ مِنْهُ سَجِيَّةٌ

وما عِشْتِ عَيْشًا مِثْلَ عَيْشِكَ بِالكَرْمِ .

وَأَيَقَنْتِ أَنْ النَّسَابَ لَيْسَتْ رَذِيَّةٌ^(١)

ولا الْبَكَرَ ، لَا أَلْتَمْتُ بِذَلِكَ عَلَى غَنَمٍ

قال السُّكْرِيُّ : كُرْمَةٌ : موضع ، جُمِعَ وما حَوَّلَهُ . قال أبو الفتح : هذا بعيد ؛
لأنَّ الجمعَ الذى بينه وبين واحده الماء ، إنما يأتى فى الأجناس المخلوقة ، نحو
نَمْرَةٍ وَنَمْرٍ ، وَدُرَّةٍ وَدُرٍّ ، وَلَيْسَتْ كُرْمَةٌ كَذَلِكَ . وهى أيضا عِلْمٌ ، وَلَيْسَتْ
نَكِيرَةً أَصْلًا . والأقربُ فيه أن يكون حذف الماء للحاجة إلى ذلك .

﴿ كُرْمَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : بَلَدٌ معروف ،
سُمِّيَ بِكَرْمَانَ بْنِ قُلُوجٍ ، مِنْ وَلَدِ لِنَطَى بْنِ يَافِثَ بْنِ نُوحٍ .

﴿ كُرْمَةٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ببلاد هُدَيْلٍ . قاله السُّكْرِيُّ ،
وَأَنشَدَ لَأَبِي خِرَاشٍ :

* وما عِشْتِ عَيْشًا مِثْلَ عَيْشِكَ بِالكَرْمِ *

وقد تقدّم ذكره بَأَتَمٍ من هذا .

﴿ الْكَرْمَلَان ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه : ثنيتة كَرْمَلٍ : ماءٌ لَبْفَضٍ طَبِئٌ ،

وهم رَهْطُ حَاتِمٍ ، قال زَيْدُ الْخَيْلِ :

(١) الرذية ، بالفتح المعجمة : النافذة الممزولة من السير ، يقال : أَرَذَى غُلَانًا : أعطاه

رَذِيَّةً . وفى نى : رَذِيَّةٌ ، بالزاي . وفى ج : رَذِيَّةٌ ، وكلاما تحريف عما أبتناه ،

وهو ما يناسب المعنى الذى أراداه الشاعر .

أَتَانِي أَنَّهُمْ مَزَقُونٌ عِرْضِي جِحَاشُ الْكَرْمَلَيْنِ لَهُمْ فَدِيدٌ
ثم قال فيه :

فَسِيرِي يَا عَدِيَّ وَلَا تَرَاعِي فَحَلَّى بَيْنَ كَرْمَلٍ وَالْوَحِيدِ
يَعْنِي عَدِيَّ بْنَ حَاتِمٍ . وقوله « فَسِيرِي » يَعْنِي قَبِيلَتَهُ .

﴿ كَرْمَلِي ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة ، مقصور : موضع قريب من الأهواز ؛ قال الراجز :

كَرْمَلِيُوا وَدَوَلِيُوا وَحَيْثُ شِئْتُمْ فَادْهَبُوا قَدْ أَمَرَ الْمُهَلَّبُ
أَمَرَ : أَيْ صَارَ أَمِيرًا . يَرِيدُ صِيرُوا بِكَرْمَلِي ، أَوْ صِيرُوا بِدَوْلَاب ؛ وَهِيَ أَيْضًا
قَرْيَةٌ مِنَ الْأَهْوَازِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا .

﴿ كَرْمَلِي ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة ، ممدود : موضع معروف ^(١) .

﴿ كَرْمَلِي ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : جَبَلٌ بَصْهَرٌ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ ، وَفِيهِ
غَيْلٌ كَرْمَلِي ، مِمَّا يَلِي صَهْرَ . وَالْمَرْضَى يَنْفَشِرُونَ فِيهِ ، وَيَرَوْنَ أَنَّ بِهِ جَنًّا
يُبْرِئُونَ مِنْ اغْتَسَلَ بِهِ ، وَيَحْمِلُونَ فُتْحَةً ^(٢) ، تَمَرًا أَوْ زَيْبًا أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ ،
يَضَعُونَهُ هُنَاكَ .

﴿ ذَوِ كَرْمَلِي ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء ^(٣) أَخْتُ الْوَاوِ : مَوْضِعٌ
بِالْجَزِيرَةِ ؛ قَالَ جَرِيرٌ :

(١) قال ياقوت في المعجم : موضع في نواحي الأهواز ، كانت به وقعة بين الخوارج وأهل
البصرة ، بعد وقعة دولاب .

(٢) كذا وردت هذه الكلمة في ق ، ج ونخطوط الجامعة العربية بهذا الرسم ، وأصلها
حامية يمنية ، بمعنى الهدية أو النذر ، مما يقدمه المريض عادة لمن يؤمل عنده شفاء .

(٣) ج : ياء .

هَاجَ الْفُؤَادَ بَذَى كَرِيبٍ دِمْنَةً أَوْ بِالْأَفَاقَةِ مَنَزَلٌ مِنْ مَهْدَدَا^(١)
وقال عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

سَقَى بَطْنَ الْعَقِيقِ إِلَى أَفَاقٍ فَقَاثُورٍ إِلَى لَبِّ الْكَثِيبِ
فَرَوَى قُلَّةَ الْأُدْحَالِ وَبَلَاً فَلَجَا فَالْتَمَى قَذَا كَرِيبِ

[وهو محدد في رسم ذي قار]^(٢)

﴿الْكِرْيُون﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء المفتوحة ،^(٣) وآخرها
سَاكِناً^(٤) : خليج يشق^(٥) من نيل^(٦) مصر ، قال كُثَيْبٌ :
وَوَلَّتْ مِرَاعَا عَيْرُهَا وَكَأَنَّهَا دَوَافِعُ بِالْكِرْيُونِ ذَاتُ قُلُوعِ
قُلُوعٌ : جمع قِلْع ، وهو الشِّرَاع .

الكاف والسين

﴿كَسَاب﴾ بفتح أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة في آخره^(١) قد تقدم ذكره
في رسم الجُرَيْر .

(١) يروى كريب في بيت جرير كما ضبطه المؤلف هنا ، وبصفة التصغير أيضا .

(٢) زيادة عن ج .

(٣-٢) كذا وردت هذه العبارة في الأصلين ق ، ج ، ولعلها قد حرفت وحذف بعضها .

(٤) ج : يشق .

(٥) في معجم البلدان ليانوت : كريون ... اسم موضع قرب الإسكندرية أوقع به عمرو ابن العاص ، أيام الفتوح بمجيوش الروم .

(٦) في معجم ياقوت : قال عبد الله بن إبراهيم الجعفي : كساب ، بالفتح ، على وزن نظام : جبل في ديار هذيل قرب الحزم لبني لحيان . وورد في شعر ابن أبي ربيعة معربا لإمرأ المنوع من الصرف .

﴿ كَسَّر ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وتشديده ، بعده راء مهملة : من أرض اليمَن ^(١) ،
مذكور في رسم الرزم .

﴿ كَسَكَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف مفتوحة ، وراء مهملة .
وهو بلد بالمراق معروف . قال محمد بن سهل الأحمول : مَفْنَى كَسَكَر : أرضُ
الشعير . قال الجرجاني : إنما هو كَشْتَكِر ، [فَعَرَبَ] ^(٢) وَمَعْنَاهُ : عَامِلُ
الزَّرْع . ومن طسا سيجها زَنْدَوَزْد ، بعث إليها سعد بن أبي وقاص النعمان بن
مُقَرَّر فصالهم .

﴿ كُسَيْرَ وَعُوَيْرَ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير . وهما جبلان في
البحر ، بهذا عُمان ، فإذا مَرَّتَ بهما سفينة لم تَسْكَدْ نَسْلَمَ من الكسر أو الفرق .
وأما المثل الذي أورد ^(٣) أبو عبيد وغيره ، وهو قولهم : عُوَيْرَ وكُسَيْرَ ، وكلُّ
غَيْرٍ خَيْرٌ « فإن الأخباريين زعموا أن أصله لأَمَامَةِ بِنْتِ نَشْبَةِ بن مِرَّة ، كانت
عند خالد ^(٤) بن رَوَاحَةَ من غَطَفَانَ ، وكان أَعْوَر ، فَنَشَرَتْ عليه ، فزَوَّجَهَا
أبوها من حارثة بن مِرَّة الشَّيبَانِي ^(٥) ، وكان أَعْرَج ، فَنَشَرَتْ عليه أيضا ،
وقالت : « عُوَيْرَ وكُسَيْرَ ، وكلُّ غَيْرٍ خَيْرٌ » ، فَأَرْسَلَتْهَا مثلاً .

(١) في معجم البلدان : الكسر : قرى كثيرة بمضرموت . قاله الهمداني . ولم يذكر
ياقوت كسر ، بتشديد السين . وذكر البكري أنه ذكر كسر ، بالتشديد في
رسم الرزم ، وقد راجعنا هذه اللفظة في تاج العروس ، فتبين لنا أنها مصحفة
عن كسر ، بوزن زفر .

(٢) زيادة عن ج .

(٣) ج : أوردته .

(٤) في جمع الأمثال للبيداني في أمثال حرف الكاف : خلف .

(٥) نسب البيداني حارثة بن مرة إلى بني سليم .

الكاف والشين

﴿ذو كشاء﴾ بفتح أوله وثانيه ، ممدود : جبل الزهران . وقد تقدّم ذكره في حرف الزاي . قال الأزدي : لا أعرف الكراث ينبت إلا في هذا الجبل . ويزعمون أن جنّة قالت : من أراد الشفاء من كل داء ، فعليه بنبت البزقة من ذى كشاء . والناس يستنشقون بالكراث . وإذا أتى المجدوم ، فتوسّط منبت الكراث ، فأقام فيه يخلطه في طعامه وشربه ، لم يلبث أن يبرأ .

﴿كشب﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : جبل مما يلي حدود اليمن . وذكره ابن دريد : كشب ، بإسكان الشين ، وأبو الحسن الأخفش يقول : كشب ، بضم أوله وثانيه . قال بشامة بن عمرو :

فمرّت على كشب غدوة وحادثت بحنب أريك أصيلا

قال أحمد بن عبيد : كشب جبل قريب من وجرة ، بينه وبين أريك ناه من الأرض . يقول سارت في يوم واحد ما يسارني أيام . وقال مزاحم العقيلي : ما بين نجران نجران الحقول إلى أعلام صارة فالأغوال من كشب وصارة : جبل هناك أيضا . قال الأصمعي : قوله « نجران الحقول » يقول : إذا بلفت نجران وجرش بلفت الزرع . ونجران وجرش أول حدود اليمن ، ويدلّك أن كشبا جبل أسود قول المعجاج .

كان من حرّة لينى ظربا أسود مثل كشب أو كشبا^(١)

﴿ذو كشد﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : موضع بين مكة

والمدينة ، المذكور في حديث هجرة النبي صلى الله عليه وسلم .

﴿ كَشَر ﴾ بفتح أوله وثانيه ^(١) ، بعده راء مهملة : جبل باليمن ، في أرض جُرش .
 روى ابن إسحاق أن رجُلَيْنِ من أهل جُرشَ قَدِمَا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ينظران ويرتادان ، فبينما هما عنده بعد العصر ، إذ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : بأيِّ بلاد الله شكر ؟ فقالا : يا رسول الله ، ببلادنا جبل يقال له كَشَر .
 قال ابن إسحاق : وكذلك يُسميه أهل جُرش . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ليس بكَشَر ، ولكنه شَكَر . قالوا : ما شأنه يا رسول الله ؟ قال : إن بُدِنَ الله لَنُنَحْرُ عنده الآن . وكان قَوْمُهُما قد أُضِيبُوا في تلك الساعة ، فجلس الرجلان إلى أبي بكر وعثمان ، فقالا لهما : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لَيَنْتَقِي لَكَا قَوْمَكَا ، قَوْمًا إِلَيْهِ فاسألَاهُ أن يَدْعُوَ اللهَ ليرْفَعَ عنهم . فقَامَا إِلَيْهِ ، فسألَا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يَدْعُوَ اللهَ ليرْفَعَ عنهم ، ففَعَلَ . وكان الذي أصابهم صُرْد ابن عبد الله الأزدي ، أمير رسول الله صلى الله عليه وسلم على وَفْدِ الأزد .

الكاف والفاء

﴿ كَفْتَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها : اسم لبقيع الترقّد ، وهي مقبرة [المدينة] ^(٢) قد تقدّم ، وهذا الاسم مشتق من قول الله عز وجل : « ألم نجعل الأرض كِفَاتًا » ^(٣) ، أحياء وأمواتا ؟

(١) ضبطه ياقوت : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وقال : جبل قريب من جرش .

(٢) المدينة : ساقطة من ق .

(٣) كِفَاتًا : مصدر كَفَت إذا ضم وقبض ، أي ذات كفات للأحياء والأموات .

كُفْرُ الشَّامِ المشهورة

واحدها كَفَر ، بفتح أوله ، وإسكان ثانيه .

﴿ كُفْرُ أُنْيَا ﴾ بضم الهمزة . ورؤى عن أبي عُبيد بفتحها ، وإسكان الباء .
المعجمة بواحدة ، بعدها ألف .

﴿ كُفْرُ تَعْقَاب ﴾ بكسر التاء ، وإسكان العين المهملة ، بعدها قاف وباء
معجمة بواحدة بعدها ألف .

﴿ كُفْرُ تُوْتَى ﴾ بضم التاء المعجمة باثنتين من فوقها ، وبعد الواو ثاء مثلثة
مفتوحة ، بعدها ياء ، على وزن فُعْلَى ^(١) .

﴿ كُفْرُ رَنْس ﴾ بفتح أوله ، وفتح النون وتشديد باها ^(٢) ، بعدها سين مهملة .
﴿ كُفْرُ شِيلَان ﴾ بكسر الشين المعجمة ، بعدها الياء أخت الواو : بالشام .
منه أحمد بن سليمان الكُفْرِيَّ الشَّامِيَّ الزاهد .

﴿ كُفْرُ طَاب ﴾ بالطاء المهملة ، والباء المعجمة بواحدة ^(٣) .

﴿ كُفْرُ عَاقِب ﴾ بالعين المهملة ، والقاف المكسورة ، والباء المعجمة بواحدة ،
وتو تِلْقَاء طَبْرِية ، وأياه ^(٤) عن أحمد بن الحسين بقوله :

أَتَانِي وَعِيدُ الْأَدْعِيَاءِ وَأَنْهُمْ أَعَدُّوا لِي الشُّوَدَانَ فِي كُفْرِ عَاقِبٍ ^(٥)

(١) في معجم البلدان لياقوت : كفر توتى : قرية كبيرة من أعمال الجزيرة ، بينها وبين دارا

خمس فراسخ ، وهي بين دارا ورأس عين . وكفر توتى أيضا : من قرى فسطاطين .

(٢) ضبطه ياقوت بكسر الراء ، وكسر النون وتشديدها . ثم قال : قرية قرب الزملة .

(٣) كفر طاب : بلدة بين المعرة وحلب ، في برية مطشحة . (عن معجم البلدان لياقوت) .

(٤) ج : وإياها .

(٥) البيت لأبي الطيب أحمد بن الحسين التنفي .

الكاف واللام

﴿الْكَلَابُ﴾ بضم أوله، وبالباء المعجمة بواحدة في آخره^(١). الْكَلَابُ :
هو قِدَّةٌ بَعَيْنُهَا . وانظرها في رسمها ، وقد مَضَى ذِكْرُهُ في رسم الأَثَل ، وفي رسم
الْبَدْيِ . وبين أَدْنَاهُ وَأَقْصَاهُ مسيرة يوم ، أعلاه تما يَلِي اليمين ، وأسفله تما
يَلِي العراق . وقال سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

سَائِلُ بَنِي يَوْمٍ وَزِدِ الْكَلَا بِ تَخْيِرِكَ دَوْسٍ وَهَمْدَانِهَا
وفي رسم واردات تفسير ما الذي جَرَّ يَوْمَ الْكَلَابِ . اِخْتَلَفَ ابْنَا آكِلِ الْمُرَارِ :
شُرْحِبِيلُ وَسَلَمَةُ بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِمَا ، وَمَعَ شُرْحِبِيلَ بَكْرُ وَالرَّابُّ بْنُ وَنُورِ بْنِ بُوَيْعٍ ،
وَمَعَ سَلَمَةَ تَغْلِبُ وَالنَّمِرُ وَبَهْرَاءُ ، فَقَتَلَ أَبُو حَلَسٍ شُرْحِبِيلَ ، وَانْهَزَمَتْ
شَيْعَتُهُ ، وَذَلِكَ بِالْكَلَابِ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

أَبَاغَسَانَ^(٢) إِنَّكَ لَمْ تُنْهَى وَلَكِنْ قَدْ أَهَنْتَ بَنِي شِهَابٍ
تَرَقَّوْا فِي النَّخِيلِ وَأَفْطَرُونَا دِمَاءُ^(٣) سَرَاتِكُمْ يَوْمَ الْكَلَابِ
وكانت بنو تميم أيضا لما أَوْقَعَ بِهِمْ كِسْرَى بِهَجَرَ ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ أَغَارُوا عَلَى
لَطِيبَتِهِ يَوْمَ الصَّفَقَةِ ، فَلَجَّثُوا إِلَى الْكَلَابِ ، وَذَلِكَ فِي الْقَيْظِ ، وَقَدْ أَمِنُوا أَنْ
تُقَطَعَ إِلَيْهِمْ تِلْكَ الصَّحَارَى ، فَذُلُّ عَلَيْهِمْ بَنُو الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمَدَّانِ بِهَجَرَ ،
فَلَمَّا تَهَوَّرَ الْقَيْظُ غَزَوْهُمْ ، فَهَزَمَتْهُمْ بَنُو تَمِيمٍ أَقْبَحَ هَزِيمَةٍ وَأَفْظَمَهَا ، وَأَمَرَهُمْ
قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ : أَنْ اتَّبِعُوا الْمُنْهَزِمَةَ ، وَيَقْطَعُوا عُرُقَ قُوبَ مَنْ لَحِقُوا ، وَلَا يَشْتَغَلُوا

(١) في آخره : ساقطة من ج .

(٢) في ج : حسان .

(٣) ج : وأنظرونا دماء . وهو مخرب .

بِقَتَانِهِمْ عَنْ اتِّبَاعِهِمْ ، فَذَلِكَ قَوْلُ وَعَلَّةَ الْجَرْنِيِّ ، وَكَانَ أَوَّلُ مَنْهَزِمٍ ، وَهُوَ جَامِلٌ لِيَوَاتِهِمْ :

فَدَى لَكَا رَجُلَى أُمِّي وَخَالَتِي غَدَاةَ الْكُلَّابِ إِذْ تُحَزُّ الدَّوَابُّ
وَفِي ذَلِكَ الْيَوْمِ أُسِرَ عَبْدٌ يَغُوثٌ ، وَهُوَ يَوْمُ الْكُلَّابِ الثَّانِي .
وَقَالَ أَبُو نَضْرَةَ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : الْكُلَّابُ : مَا لَبِنِي تَيْمٍ ، بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ .
﴿ ذُو كُلَّافٍ ﴾ بَضْمٌ أَوَّلُهُ ، وَبِالْفَاءِ فِي آخِرِهِ : وَادٍ قَبْلَ مُنْكِفٍ ^(١) ، قَالَ
ابْنُ مُقْبِلٍ :

عَفَا ذُو كُلَّافٍ مِنْ سُلَيْمَى فَمُنْكِفٌ

مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْظُ وَالْمُتَصَيِّفُ ^(٢)

﴿ الْكَلْبُ ﴾ عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدِ مِنَ الْكِلَابِ : جَبَلٌ بِالْيَاءِ ، وَلَهُ هَضَابٌ
يُقَالُ لَهَا الْكَلْبَاتُ ، قَالَ الْأَعَشَى :

* إِذْ رَفَعَ الْآلُ رَأْسَ الْكَلْبِ فَارْتَفَعَا *

﴿ كَلْنِي ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ^(٣) ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ فَاءٌ ، عَلَى وَزْنِ فَعْلَى ،

مَقْصُورٌ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ تَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ الْجَارِ ، وَفِي رِسْمِ الْأَجَاوِلِ .

﴿ الْكَلَاءُ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ، مَمْدُودٌ : مَرَفَأُ الشُّغْنِ بِالْبَصْرَةِ .

يُقَالُ : كَلَّاتُ السَّفِينَةِ : إِذَا حَبَسَتْهَا .

﴿ كَلَّانٌ ﴾ بَضْمٌ أَوَّلُهُ : اسْمُ أَرْضٍ ، قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ ثَوْرٍ :

(١) قَالَ ياقوتٌ فِي الْمَعْجَمِ : كَلَّافٌ ... وَادٍ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ .

(٢) فِي هَامِشٍ ق : فَالْمُتَصَيِّفُ .

(٣) ضَبَطَهَا ياقوتٌ وَتَاجُ الْعُرُوسِ بِضَمِّ الْأَوَّلِ كَتَبَلِي وَبَعْرَى . وَقَدْ جَرَيْنَا عَلَى ذَلِكَ فِي
ضَبْطِ الْكَلِمَةِ فِي رِسْمِ الْأَجَاوِلِ وَالْجَارِ .

وَأَنَسَ مِنْ كِلَانٍ شَمًا كَانَهَا أَرَا كَيْبُ مِنْ غَسَّانٍ بَيْضُ بُرُودُهَا^(١)
أَرَادَ . أَنَّ جِبَالَ هَذِهِ الْأَرْضِ قَدْ ابْيَضَّتْ مِنَ الثَّلْجِ .

﴿ كَلَنْدَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبعده نون ساكنة ، ودال مهملة ، مقصور :
موضع ؛ قال الشاعر :

وَيَوْمٌ بِالْحَجَّازَةِ وَالْكَلَنْدَى وَيَوْمٌ بَيْنَ ضَنْكٍ وَصَوْنَحَانٍ

﴿ الْكَلَوَازِيَّةُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالواو والذال المعجمة بواحدة^(٢) ،
على لفظ النسبة إلى كَلَوَازٍ^(٣) : موضع مذكور في رسم ذي قار . وَكَلَوَازِي
طَسُوجٌ مِنْ سَوَادِ الْعِرَاقِ .

﴿ كَلِيَّةٌ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ تصغير كَلِيَّة : مَاءٌ مُحَدَّدٌ فِي
رِسْمِ الْعَقِيقِ ، وَفِي رِسْمِ هَرَمَشَى ، قَالَ نُصَيْبٌ :

أَتَوْنِي وَأَهْلِي فِي قَرَارِ دِيَارِهِمْ بِحَيْثُ اتَّقَى مُقْصَى كَلِيَّةٍ وَالْحَزْمُ
وَقَالَ خُوَيْلِدُ بْنُ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْمَرْيِ :

أَنَا الْفَارِسُ الْمَشْهُورُ يَوْمَ كَلِيَّةٍ وَفِي طَرَفِ الرَّقَاءِ يَوْمُكَ مُظْلِمٌ
فَقُلْتُ أَبَا جَزْءٍ وَأَشَوَيْتُ مَحْصَنًا وَأَفْلَتَنِي رَكُضًا مَعَ اللَّيْلِ جَهْضَمٌ
كَانَ خُوَيْلِدٌ صَادِرًا مِنْ سَفَرٍ فِي رَهْطٍ مِنْ قُرَيْشٍ ، فَلَمَّا أَتَى كَلِيَّةَ وَجَدَ عَلَيْهَا
حَاضِرًا عَظِيمًا مِنْ بَنِي بَكْرِ بْنِ كِنَانَةَ ، فَنَعِمُوا الْمَاءَ إِلَّا بِالْثَمَنِ ، فَحَمَلَ عَلَيْهِمْ
خُوَيْلِدٌ بِمَنْ مَعَهُ ، فَفَقَلَ رَجُلًا وَأَشْوَى آخَرَ بَطْقَةً ، وَانْهَزَمَتْ بَنُو بَكْرِ .
وَالرَّقَاءُ : مِنْ بِلَادِ بَنِي مُرَّةَ ، مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ .

(١) الْأَرَاكِبُ : جَمْعُ أَرَكُوبٍ ، بوزن عصفور ، وجم راكبو الدواب .

(٢) بواحدة : ساقطة من ج .

(٣) ج : كَلَوَازِي .

الكاف والميم

﴿الكَمْع﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهمله : موضع ^(١) قد تقدم ذكره في رسم الأوداة .

﴿كَمُول﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : اسم بلد ، قال حميد بن ثور :
حتى إذا ما حاجب الشمس دَمَجُ تذكَّرَ البيضَ بكَمُولٍ فلَجَّ

الكاف والنون

﴿كُنَائِل﴾ بضم أوله ، وبالياء المفعمة بواحدة قبل الياء ، على مثال مُقَالِيل .
هكذا ذكره سيبويه ، وهو موضع باليمن ، قال ابن مقبل ^(٢) :

دَعَتْنَا بِكُهَفٍ مِنْ كُنَائِلَ دَعْوَةٍ عَلَى عَجَلٍ دَهْمَاهُ وَالزَّكْبُ رَائِحُ
فَقُلْتُ وَقَدْ جَاوَزْنَ بَطْنَ خُصَاصَةٍ جَرَتْ دُونَ دِهْمَاءِ الظُّبَاهِ الْبَوَارِحُ
خُصَاصَةٌ . وادِّ بِالزَّ كَاء .

﴿الْكِنَاسُ﴾ بكسر أوله ، على لفظ كِنَاسِ الْوَحْشِيَّةِ : موضع يُنسَبُ إليه
ومثلُ الْكِنَاسِ ، في بلاد عبد الله بن كِلَاب . قاله ابن الأعرابي ، وأنشد
للأعور بن براء ^(٣) ، من بني عبد الله بن كِلَاب :

رَمَتْنِي وَسِتْرُ اللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا عَشِيَّةَ أَحْجَارِ الْكِنَاسِ رَمِيمُ

(١) في معجم البلدان : كمع : اسم بلد .

(٢) نسب الشعر في معجم ياقوت للطرماح ، وقبل لابن مقبل .

(٣) اختلف الأدباء في نسبة هذا البيت ، فنسبه المبرد والقالبي لأبي حبة النخعي . ونسبه أبو تمام في الحماسة وللمرتضى في أماليه لنصيب ، وتابع المؤلف في كتابه « سبط اللآلئ » أيا على القالبي ، في نسبة البيت للنخعي ، ونسبه هنا إلى الأعور بن براء .

﴿ الكُنَاسَة ﴾ بضم أوله : معروفة بالكوفة ^(١) كان بنو أسد و بنو نعيم يَطْرَحُونَ فيها كُنَا سَتَهُمْ ، فكتب خالد بن عبد الله إلى هِشَام يَسْأَلُهُ أَنْ يُقْطِعَهُ إِيَّاهَا ؛ فَسَأَلَ ابنَ سَعِيدٍ عَنْهَا ، فَقَالَ : مَا بِالْكُوفَةِ مِثْلُهَا . فَلَمْ يَقْطَعْهُ إِيَّاهَا ، وَاتَّخَذَهَا لِنَفْسِهِ .

﴿ ذُو كِنْدَةَ ﴾ : موضع مذكور في رسم النَمَر ، على لفظ [اسم] ^(٢) القَبِيلَةِ اليمانية .

﴿ كُنْدُرُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالدال المهملة المضمومة ، وبالراء المهملة : موضع مذكور في رسم المَسْحَاء ، فانظره هناك .

﴿ الكَنَّازَة ﴾ يفتح أوله وتشديد ثانيه ، وبالألف المعجمة [قَلِيب] ^(٣) مذكور في رسم أعراف ، فانظره هناك .

﴿ كِنِهْل ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الهاء : مالا لبني عوف بن عاصم بن ثعلبة بن يَرْبُوع ، جاورهم عليه قَيْسٌ وَالْهَرَمَاسُ ابنا هُجَيْمَةَ ، مِنْ غَسَّان ، فِي جَمَاعَةٍ مِنْ قَوْمِهِمَا ، وَرئيسُ بَنِي عُوفٍ يَوْمَئِذٍ دَيْسِقُ بْنُ عُوفٍ بْنِ عَاصِمٍ ، فَأَغَارَ عَلَى ابْنِي هُجَيْمَةَ قَوْمٌ مِنْ بَنِي يَرْبُوعٍ ، رَبِيسُهُمْ عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابٍ ، فَاتَّبَعَهُمْ ابْنَا هُجَيْمَةَ فِي قَوْمِهِمَا ، فَقَتَلَهُمَا عُتَيْبَةُ ، فَهُوَ يَوْمُ كِنِهْلٍ ، وَيَوْمُ غَوْلٍ ، قَالَ جَرِيرٌ :

وَسَاقَ ابْنِي هُجَيْمَةَ يَوْمَ غَوْلٍ إِلَى أَسْيَافِنَا قَدَرُ الْحِمَامِ

(١) ق ، ج : بالبصرة . سهو .

(٢) اسم : ساقطة من ق .

(٣) قليب : ساقطة من ق .

فَكِنْهَلِ وَغَوْلٍ مُتَجَاوِرَانِ . وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ فِي غَيْرِ هَذَا الشَّانِ :
 غَزَا مِنْ أَصُولِ النَّخْلِ حَتَّى إِذَا انْتَهَى بِكِنْهَلٍ أَدَّى رُئُوحَهُ شَرًّا مَقْنَمًا ^(١)
 ﴿ كُنَيْبٌ ﴾ بضم أوله ، وبفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : مالا مذكور في
 رسم عدانة ^(٢)

الكاف والماء

﴿ كُهَالَةٌ ﴾ بضم أوله : بئر معروفة باليمن ، على طريق عدن من زبيد ،
 منقورة في صفا .

﴿ كَهْرَانٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهجلة : جبل بالخابور ،
 يأتي ذكره في رسم كوكب .

﴿ ذَاتُ كَهْفٍ ﴾ : موضع قد تقدم ذكره في رسم ذي أمر ^(٣) ، وفي رسم
 خَزَازُ مُحَمَّدًا ، قال عوف بن الأخوص :

نَسُوقُ صَرْمٍ شَاءَهَا مِنْ جُلَاجِلٍ إِلَى وَدُونِي ذَاتُ كَهْفٍ وَقُورُهَا
 يقول : حَمَلُونِي عَلَى هِجَانِهِمْ ، وَذَكَرَهُمْ بِأَنَّهُمْ أَصْحَابُ شَاءَ ، لَا أَصْحَابُ خَيْلٍ وَإِبِلٍ .
 وفي شعر جرير ذَاتُ كَهْفٍ بِطِخْفَةٍ ، قال جرير :

وَنَازَلْنَا لِلْمُلُوكِ بِذَاتِ كَهْفٍ وَقَدْ خُضِبَتْ مِنَ الْعَلَقِ الْعَوَالِي
 قال : يَعْنِي يَوْمَ طِخْفَةٍ . قال أبو عُبَيْدَةَ : وَذَاتُ كَهْفٍ : جَبَلٌ إِذَا قَطَمْتَ طِخْفَةً ،
 بَيْنَهُ وَبَيْنَ ضَرْبَةِ الطَّرِيقِ .

(١) في هامش ق : غدا ، في موضع غزا . وفي معجم ياقوت : مري .
 (٢) في معجم ياقوت : كنيب : موضع في ديار فزارة ، ، لبي شمع منهم .
 (٣) سها المؤلف ، فلم يذكر ذات كهف إلا في رسم خزاز .

﴿الكَهْفَةُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : ماءة ^(١) مذكورة في رسم فيد ، فانظرها هناك .

﴿كُهَيْلَةٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ تصغير كهلة : رُمَيْلَةٌ ^(٢) قد تقدم ذكرها في رسم يَنْتُونَة .

الكاف والواو

﴿الكَوَاتِلُ﴾ بفتح أوله ، وبالناء المصجمة باثنتين من فوقها : موضع مذكور في رسم أثير .

﴿كُورٌ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة أيضا : بلد من أرض فارس ، مذكور في رسم « خبر » .

﴿كُوكِبٌ﴾ على لفظ جمع كوكب : موضع مذكور في رسم البتراء ، فانظره هناك .

﴿كُوْتَى﴾ بضم أوله ، وبالناء المثلثة ، مقصور ، على وزن فُعْلَى ، وهي بالعراق معلومة . وهي المدينة التي وُلِدَ فيها إبراهيم عليه السلام ، قال الخطّاطي : يقال لها كُوْتَى رَبِّي ، بفتح الراء المهملة ، بعدها باء معجمة بواحدة مفتوحة ، ثم ياء ^(٣) وكُوْتَى أُخْرَى بمكة ، وهي محلة بني عبد الدار . قال حسّان ، أنشده ابن الأعرابي :
لَمَنْ اللهُ أَرْضَ كُوْتَى بِلَادًا وَرَمَاهَا بِالْفَقْرِ وَالْإِمْقَارِ ^(٤)

(١) في معجم البلدان : الكهفة : ماءة لبني أسد قرية القاع .

(٢) في معجم البلدان : كهيلة : موضع في بلاد تميم .

(٣) مفتوحة : ساقطة من ج .

(٤) الذي في شعر حسان وهامش ق :

لَسْتُ أَغْنِي كُوْنِي الْعِرَاقِي وَلَكِنْ كُوْنَةُ الدَّارِ دَارِ عَبْدِ الدَّارِ
 وَرَوَى أَبُو عُمَرَ ^(١) عَنْ ثَقَلَبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : سَأَلَ رَجُلٌ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهُ ، فَقَالَ : أَخْبِرْنِي — يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ — عَنْ أَضْلِكُمْ مَعَائِرَ قُرَيْشٍ . قَالَ :
 نَحْنُ قَوْمٌ مِنْ كُوْنِي . فَقَالَ قَوْمٌ : إِنَّهُ أَرَادَ كُوْنِي الَّتِي وَلَدَ بِهَا إِبْرَاهِيمُ ، وَتَأَوَّلُوا
 فِي هَذَا قَوْلَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : « مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ » . وَقَالَ قَوْمٌ : أَرَادَ كُوْنِي
 مَكَّةَ ، بِحِلَّةِ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ ، أَيْ إِنَّا ^(٢) مَكِّيُّونَ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى .

﴿ كَوْحَب ﴾ بفتح أوله ، وفتح الحاء المهملة ، بعدها باء معجمة بوحدة :
 موضع .

﴿ كَوْدَى ﴾ بفتح أوله ، وببدال مهملة مقصور ، على وزن فَعْلَى ^(٣) : موضع
 متصل بأثال المتقدم تحديده ، يُضَافُ إِلَيْهِ ، فيقال كَوْدَى أَثَالُ ؟ قَالَ ذُو الْجَوْنِشَنِ
 أَوْسُ بْنُ الْأَعْوَرِ الضَّبَّائِي ^(٤) :

لست أعني كوني العراقى ولكن	=	شرة الدور دار عبد الدار
حسوت اللؤم والنفاه جيما		فاحتوت ذاك كله في قرار
وإذا ما سميت قريش لجحد		خلفتها في دارها بصغار

وفي اللسان « كوث » :

لمن الله منزلا بطن كوني	ورماه بالفقر والإمسا
ليس كوني العراقى أعني ولكن	كوثه الدار دار عبد الدار

ورواية التاج للبيتين مثل رواية اللسان إلا في الشطر الأخير من البيت الثاني ، فهي :
 * شرة الدور دار عبد الدار *

ورواية البيتين في ياقوت كرواية اللسان ، إلا أنه وضع : « لست » في موضع : « ليس » .
 (١) ج : أبو عمرو ، تحريف . والمراد هنا هو أبو عمر الزاهد محمد بن عبد الواحد ،
 صاحب ثعلب .

(٢) ج : إنا .

(٣) ضبطه ياقوت في المعجم عن الحازمي بضم الكاف ، وعن غيره بفتحها ، وآخره
 دال مهملة على الضبطين .

(٤) روى أخاه الصميل بن الأعور الضبائي (عن ياقوت وهامش ق) .

أَمْتَى بِكَوْدَى أَثَالٍ لَا بَرَّاحَ بِهِ بعد اللقاء وأَمْتَى خَانَتَا وَجِلَا
 ﴿الكُور﴾ بفتح أوله : أرض بناحية نَجْرَان ، قد تقدم ذكرها في رسم
 أَثَال ؛ قال عامر بن الطفيل :

وَالْحَى مِنْ كَنْبٍ وَجَزْمٍ كُلُّهَا بالقاعِ يَوْمَ يَحْمُهَا الْجِلْدُ
 بِالْكُورِ يَوْمَ تَوَى الْحَصِينَ وَقَدْرَأَى عَبْدَ الْمَدَانِ خِيُولَهَا تَعْدُو^(١)
 هَكَذَا رواه ابن دُرَيْد ، عن أحمد بن يحيى . وكذلك رواه إسماعيل بن القاسم ،
 عن إبراهيم بن محمد بن عَرْفَةَ في شعر الجُمْدِيِّ [بالفتح]^(٢) ، قال الجُمْدِيُّ :
 لَمَنِ الدَّارُ كَانَضَاءُ الْخِلَلِ عَهْدُهَا مِنْ حِقَبِ الْقَيْشِ الْأَوَّلِ
 بِمَغَامِيدَ فَأَعْلَى أُسْنِ فحُنَاتٍ فَأَوْقِ فَالْجَبَلِ
 فَيَرَعَمِينَ فَرِيطَاتٍ لَهَا وَبَأَعْلَى حُرَيَّاتٍ مُنْتَقِلِ
 فَذُهَابِ الْكُورِ أَمْتَى أَهْلُهُ كُلُّ مَوْئِي شَوَاهُ ذِي رَمَلِ^(٣)
 دَارُ قَوْمِي^(٤) قَبْلَ أَنْ يُذَرِّكَهُمْ عَنَتُ الدَّهْرِ وَعَيْشُ ذُو خَبَلِ
 فذكر أن هذه المواضع كلها كانت منازل بني جَعْدَةَ . وقال الجُمْدِيُّ أيضا ،
 فجمع الكُور وما حوله :

جَلَبْنَا مِنَ الْأَكْوَارِ وَالسِّيِّ وَالْقَفَا وَبَيْشَةَ جَيْشًا ذَا زَوَائِدَ جَحَلَا

(١) في ديوان عامر بن الطفيل طبعة ليدن ص ١٠١ : كلب : في موضع كعب .
 و « يحتملها الجلد » : أى يجلدها بالسوط ، والجلد : مصدر جلده : أى يحتملها
 بالسياط . والحصين : هو ذو الفصّة من بلحارث بن كعب . وعبد المدان بن الديان :
 من بلحارث أيضا .

(٢) بالفتح : زيادة عن ج .

(٣) ج : ذورمل .

(٤) في هامش : قوم .

وفي شعر العَجَبَرِ السُّلُويّ: الكَوْرُ بَقْدَالَةَ ، قال العَجَبَرُ : يخاطب بعض قَوْمِهِ :
أَمِنْ أَجْلِ شَاةٍ بَيْتًا بَقْدَالَةَ مِنْ الكَوْرِ تَجْتَابَانِ سُودَ الْأَرَاقِمِ
قَدَالَةَ : أَكَمَّةٌ هُنَاكَ ^(١)

﴿الكُورُ﴾ بضمّ أوّله ، وبالراء المهملة : مالا مذكور في رسم ضَرِيَّة . وقد
تقدّم ذكره في رسم الحَيَاءِ

﴿كُوَسَاءُ﴾ بفتح أوّله ، وبالسّين المهملة ، ممدود : موضع في ديار بَهْرَ . قال
أبو ذؤيب يَرِنِي بنى عُجْرَةَ حين غدرت بهم ^(٢) بَهْرَ :
إِذَا ذَكَرْتَ قَتْلِي بِكُوَسَاءِ أَشَعَلَتْ كَوَاهِيَةَ الْأَخْرَاتِ رَثَ صُنُوعِهَا ^(٣)
قوله : أَشَعَلَتْ : يريد كَثُرَ دَمْعُهَا .

﴿الكُوفَةُ﴾ معروفة . ويقال لها أيضا : كُوفَان . قَالَ الْجَحْدَرُ اللَّصُّ وَهُوَ
فِي سِجْنِ الْحِجَاجِ بِالكُوفَةِ :

يَا رَبِّ أَبْغِضْ بَيْتِي أَنْتَ خَالِقُهُ بَيْتٌ بِكُوفَانٍ مِنْهُ اسْتُعْجِلَتْ سَقَرُهُ
وإِنَّمَا سُمِّيَتْ الكُوفَةُ ، لِأَنَّ سَعْدًا لَمَّا افْتَتَحَ الْقَادِسِيَّةَ ، نَزَلَ الْمُسْلِمُونَ الْأَنْبَارَ ،

(١) في هامش في : « قال ابن مقبل :

تهدى زناير أرواح المصيف لها ومن ثانيا فروج السكور يهدينا
زناير : رملة بين أرض غطفان وأرض طي* ، معروفة بفلاة . قال : والواحدة :
زنية . قال : تحبّ الرّيح بالغبار من ثم . والسكر : جبل بين الطائف ومكة ، تطلع
من ثناباه الرّيح . قال : والفرج : ما بين الجبلين ، من القرحة* . وانظر رسم زناير .
(٢) ج : غدرتهم .

(٣) الحرث ، بالفتح وضم : الثقب في الأذن والإبرة والنّاس وغيرها . واجمع :
أخراخ وخروت . وواحية الأخراخ : يعني الزّادة أو الإداوة . وصنوعها :
خرازها . ويقال : سيورها التي خرزت بها . ويقال : عملها ، فيكون جبثذ
مصدرا . وقال ابن سبويه : صنوعها : جمع لا أمرف له واحدا . « انظر تاج
العروس في خرت وفي صنع » .

فَآذَاهُمُ الْبَقَّ ، فخرج ، فارتاد لهم موضع الكوفة ، وقال : تَكُوْفُوا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، أَيْ اجْتَمِعُوا . وَالتَّكُوْفُ : التَّجَمُّعُ . قَالَ الْقُتَيْبِيُّ : وَالكُوفَةُ : رَمْلَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : كَانَتْهُمْ يَدُورُونَ فِي كُوفَانٍ ، بَضْمُ الْكَافِ وَبِفَتْحِهَا ، وَقَدْ تَبَشَّدَ الْوَارِ ، أَيْ فِي شَيْءٍ مُسْتَدِيرٍ . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ : سُمِّيَتِ الْكُوفَةُ ، لِأَنَّ جَبَلَ سَانِدِمَا مُحِيطٌ بِهَا كَالْكَفَافَةِ عَلَيْهَا . قَالَ : وَكَانَتِ الْكُوفَةُ مَنْزِلَ نُوحٍ ، وَهُوَ بَنَى مَسْجِدَهَا ، ثُمَّ مَضَرَهَا سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ ، بِأَمْرِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَقِيلَ : بَلْ سُمِّيَتْ بِجُبَيْلٍ صَغِيرٍ كَانَ فِيهَا [يُسَمَّى كُوفَانٌ] ^(١) ، اخْطَطَّتْهُ مَهْرَةٌ

وَكُوفَةُ الْخُلْدِ ، بَضْمُ الْخَاءِ [الْمَعْجَمَةُ] ^(١) ، وَبَعْدَ اللَّامِ دَالٌ مُهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ ؛ أَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ لِعَبْدَةَ بْنِ الطَّيِّبِ :

إِنَّ الَّتِي وَضَعْتَ بَيْتًا مُهَاجِرَةً بِكُوفَةِ الْخُلْدِ قَدْ غَالَتْ بِهَا غُولُ
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِنَّمَا هُوَ بِكُوفَةِ الْجُنْدِ . وَالْأَوَّلُ تَصْحِيفٌ . وَهَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ
خَطِّ أَبِي عَلِيٍّ الْقَالِي .

﴿ كَوْكَبٌ ﴾ عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدِ مِنَ الْكُوكَبِ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي الْحَارِثِ
إِنْ كَعْبٍ . وَقَالَ أَبُو غَسَّانٍ : كَوْكَبٌ : رَابِعَةٌ بِالْخَابُورِ . وَانْظُرْهُ فِي رِسْمِ الْقَهْرِ .
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ امْرَأَةً وَقَفَتْ عَلَيْهِ ، فَقَالَتْ :
حَيَّاكُمْ اللَّهُ قَوْمًا نَحِيَّةَ السَّلَامِ ^(٢) . ابْنُ امْرَأَةٍ جُبَيْمِرٍ طَهْمَلَةٌ ، أَقْبَلَتْ مِنْ
كَهْرَانٍ وَكَوْكَبٍ ، وَذَكَرَ الْحَدِيثَ . كَهْرَانٌ : جَبَلٌ هُنَاكَ مَعْرُوفٌ ، وَكَذَلِكَ

(١) مَا بَيْنَ الْمُقَوِّفِينَ : سَائِقُ مِنْ ق .

(٢) ج : الْإِسْلَامُ .

كَوْكَب . وَجُحَيْمِر : تصغير جَحْمَرِش ^(١) ، وهى المعجوز التى قد أُسْنَتْ
واقْسَأَتْ والطَّهْمَلَةُ ^(٢) : المُسْتَرْخِيَةُ ^(٣) .

﴿ كَوْمُ شَرِيك ﴾ بفتح أوله : موضع من أسفل الأرض ؛ وأسفل الأرض ^(٤)
هى : كورة الإسكندرية ^(٥) ، والقُلْزُوم ، والطُّور ، وأَيْلَةَ ، وما دَنَا منها . ذكر
أبو داود فى كتاب الوُضوء ، حديث المفضل بن فضالة ، عن عِيَّاش بن عَبَّاس
القِتْبَانِي : أَنَّ شَيْمَ بْنَ بَيْتَانَ أَخْبَرَهُ عَنْ شَيْبَانَ الْقِتْبَانِي ، أَنَّ مَسْلَمَةَ بْنَ مُخَلَّدٍ
الْأَنْصَارِيَّ الصَّاحِبَ ، اسْتَعْمَلَ رُوَيْفِعَ بْنَ نَابِتِ الْأَنْصَارِيَّ عَلَى أَسْفَلِ
الْأَرْضِ . قَالَ شَيْبَان : فُسِّرْنَا مَعَهُ مِنْ كَوْمِ شَرِيكٍ إِلَى عَلَقَمَى ، أَوْ مِنْ عَلَقَمَى
إِلَى كَوْمِ شَرِيكٍ ؛ يَرِيدُ عِلْقَامَا ^(٦)

﴿ كَوْمَان ﴾ بزيادة ألف وون : موضع بِالْيَمَنِ ، قد تقدم ذكره فى رسم
أَدَنَةَ ^(٧) ، وله حَرَّةٌ تُنْسَبُ إِلَيْهِ .

﴿ الْكَوْمَحَان ﴾ بفتح أوله ، ثنية كَوْمَحَ ^(٨) ، مكبر الذى قبله ^(٩) : ضَفِيرَتَانِ
من الرمل وراء اليمامة ؛ قال ابن مُقْبِلٍ يَصِفُ غَيْثًا :

(١) ج : جحمر . تحريف .

(٢) فى اللسان : الطهمله : الجسيمة الفيحة ، والدقيقة أيضا .

(٣) وكوكب أيضا : قلعة على الجبل المطل على مدينة طبرية ، حصينة رصينة ، تعرف
على الأردن ، انتفعها صلاح الدين فبما افتتحه من البلاد ، ثم خربت بعد . (عن
معجم البلدان) .

(٤) أسفل الأرض : ساقطة من ج . والقصود « الوجه البحرى » فى اصطلاحنا .

(٥) ج : إسكندرية ، بدون أل .

(٦) فى تاج العروس : علقام : قرية بمصر ، من خوف رسيس .

(٧) ق : أزنة ، بالزوى . تحريف . ولم يذكر المؤلف حرة كومان فيها ذكر من الحرار .

(٨) جملة ياقوت بالحاء المعجمة .

(٩) قبله فى ترتيب المؤلف لهذا المعجم رسم « كويمح » . وسيأتى .

أَنَّاخَ بَرْمَلِ الْكُوَّحَنَ إِنَّاخَةَ السَّجَانِي قِلَاصًا حَطَّ عَنْهُنَّ مَكُورًا^(١)
 ﴿الْكُوَيْرُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه : تصغير الذى قبله^(٢) ، مذكور فى
 الرسمين المتقدمين أيضا .

وَكُوَيْرٌ آخِرُ يَأْتِي ذَكَرُهُ فِي رِسْمِ « كِير » مِنْ هَذَا الْحَرْفِ .
 ﴿الْكُوفِيَّةُ﴾ مصغر : موضع فى بلاد الأزد ، يقال لها كُوفِيَّةٌ عَمْرُو^(٣) ،
 وهو عمرو بن قيس الأردى ، كان أَبْرُوَيْرُ لَنَا انْهَزَمَ مِنْ بَهْرَامِ جُوَيْنِ^(٤) نَزَلَ
 بِهِ ، فَقَرَّاهُ وَحَمَلَهُ ، فَلَمَّا رَجَعَ إِلَى مَلِكِهِ أَقْطَعَهُ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ .

﴿كُوَيْكِبُ﴾ تصغير كوكب : موضع فى ديار سَعْدِ بْنِ^(٥) هُذَيْمٍ ، وهو
 مذكور فى رسم سُئِنَ .

﴿كُوَيْمِصَحُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وكسر الميم ، بعدها حاء مهملة ، مصغر :
 موضع قِيلَ بَيْشَةَ ، قَالَ حَرَامُ بْنُ الْحَارِثِ الضَّبَّائِي يَذْكُرُ غَزْوَهُمْ لَخْنَمَ ،
 وَإِصَابَتَهُمْ مَنْ أَصَابُوا مِنْهُمْ :

نَحْنُ جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ أَرْضِ ذِي حُسَا تَفَيَّبُ أَحْيَانًا وَحِينَئِذَا ظَوَاهِرُ

(١) ق : أ كورا ، كذا بصيغة جمع كور . وفى ج وياقوت واللسان وفى هامش ق :
 مكورا فى شعره . وفسره قال : ومكور : اشتق من كور الناقة ، فبناء على
 مفعل . وقال أبو عبيدة : المكور : جهاز الإبل من الرحال والأحمال .

(٢) قبله فى ترتيب المؤلف رسم « الكور » . وقد مضى .
 (٣) ذكر ياقوت أنها تسمى كوفية ابن عمر ، نسبة إلى عبد الله بن عمر بن الخطاب ،
 نزلها حين قتل بنت أبي لؤلؤة والمهزبان وجفينة العبادى ، وهى بقرب بزقيا .
 قال فى التاج . هكذا ذكره الصاغاني . والصواب ما فى اللسان ، يقال له كوفية
 عمرو ، وهو الذى ذكره المؤلف .

(٤) فى هامش ق : شوبين ، وفوقها كلمة « معا » . وفى اللسان وتاج العروس : جور :
 (٥) ابن : ساقطة من ج .

رُفِنَ^(١) لَمْ شَدَّ الضُّحَى بِكُوَيْلِحٍ فَظَلَّ لَمْ يَوْمٌ بِبِيشَةَ فَاجِرٌ
وقد رأيتُه في نسخة : « رفن^(٢) لَمْ شَدَّ الضُّحَى بِكُوَيْلِحٍ^(٣) » .
باللام مكان الميم ؛ والأول أثبت ، لأن الكونَين موضع معروف .

الكاف والياء

﴿ كَيْدَد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دالان مهملتان : قال الهمداني :
هو اسم مدينة الصَّيْنِ العُظْمَى ، وأنشد لأَسَدَ أَبِي كَرَبٍ^(٤) ، وذكر بَلْقَيْسَ :
عَمِرَتْ بِهِ عَشْرِينَ عَامًا قَدْ حَوَتْ مُلْكَ الْعِرَاقِ إِلَى أَقَاصِي كَيْدَدٍ
﴿ كَيْدَمَة ﴾ بفتح أوله ، وبالبدال المهملة ، على وزن فَيْعَلَة : مالٌ بالمدينة
معروف ، فيه حَوَائِطُ نَخْلٍ . وهو الذي أَوْصَى بِهِ عبد الرحمن بن عَوْفٍ لأَزْوَاجِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَبِيعَ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْدَنْ بْنِ أَبِي سَرْحٍ بَارِعِينَ الْقَاءِ ،
فَقَسِمَتْ بَيْنَهُنَّ^(٥) .

﴿ كِير ﴾ بكسر أوله ، على لفظ كِيرِ الحِدَادِ . قال يعقوب : كِيرٌ : جبل ليس
بضخمٍ أَسْفَلَ الْحَمَى ، فِي رَأْسِهِ رَذْهَةٌ^(٦) . وَيَلِيهِ هَضْبٌ مُتَالِعٌ ، وَأَنْشَدَ لُمَزْرَدٌ :
فَإِنِّي بِكَنْدِيرٍ حِمَارِ ابْنِ وَاقِعٍ رَأَى بِكِيرٍ فَأَشْتَأَى مِنْ عُتَائِدٍ^(٧)

(١) ج : دفن تحريف . ومعنى رفن : لحن وظهرن .

(٢) ذكر ياقوت كويلحا موضعا ، ولم يذكر كويلح .

(٣) ج : بن كريت .

(٤) كان سهم عبد الرحمن بن عوف من أواصي بني النضير . (عن ياقوت) .

(٥) من معاني الرذعة : النقرة في الصخرة ، فلعلها المرادة هنا .

(٦) فلاة بكندير : صح بجواره وناده . اشتأى : استمتع .

وقد تقدّم إنشاده في رسم لير .

وقال غيره : كير : في بلاد بني عبّس وسيأتى ذلك في رسم التّريير . قال
بشر بن أبي خازم :

أبى لابن المُضَلَّل غيرُ فخرٍ بأصحاب الشقيقة يومَ كير

يَعْنِي خَالِدَ بْنَ الْمُضَلَّل . وكير هذا دُكُوَيْرُ : جيلان « مذكوران »^(١) في رسم
الأنعمين^(٢) الذي مَضَى ، وفي رسم خزاز الذي تقدّم ذكره .

(١) مذكوران : زيادة عن ج .

(٢) المذكور في رسم الأنعمين كير وحده .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف اللام

اللام والمهمزة

﴿لَا يَبِيَّة﴾ بكسر الباء ، بعدها الياء أُخْتُ الواو مفتوحة : موضع بين ^(١) ديار هُذَيْل وديار بنى سُلَيْم ، وهى على قرب من شَابَةِ ^(٢) ؛ قال مالك بن خالد الخنَاعِي :
بَأْسَرَعِ الشَّدَّ مَتَى يَوْمَ لَا يَبِيَّةَ لَمَّا عَرَفْتُهُمْ وَاهْتَزَّتِ اللَّحْمُ
هَكَذَا رَوَاهُ الشُّكْرِيُّ ؛ وَرَوَاهُ الْقَالِي «يَوْمَ لَا يَبِيَّةَ» بِالْيَاءِ أُخْتُ الْوَاوِ ، بَعْدَهَا نُونٌ .
﴿الَّذِيَّة﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده قاف ، ثم ياء مشددة : مدينة من ثغور الشام الساحليَّة ، وَالْبَحْرُ مِنْهَا غَرْبًا . وهى من ثغور أنطاكية ، وهما اليومَ جميعًا بأيْدَى الرُّومِ .
[لَوَاعَةٌ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةُ ، مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ ، مُتَّصِلٌ بِوَادَى بَكِيلٍ ، الَّذِى تَقْدُمُ ذِكْرُهُ ^(٣)] .

(١) ج : من .

(٢) ق : سَايَةٌ . وَشَابَةٌ : مِنْ بِلَادِ هُذَيْلٍ . أَمَّا سَايَةُ قَرْيَةٍ مِنَ الدِّيْنَةِ .

(٣) هذا الرسم : سَاقَطَ مِنْ ق . وَفِي مَعْجَمِ الْهَدَانِ لِأَبُو الْفَتْحِ . لَوَاعَةٌ : مَدِينَةٌ فِي جَبَلِ صَبَرٍ ، مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ . وَلَوَاعَةٌ : مَوْضِعٌ ظَهَرَتْ فِيهِ دَعْوَةُ الْمَصْرِيِّينَ ، وَمِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ الْإِمْلَئِيُّ ، وَدَخَلَهَا مِنْ دَعَاةِ الْمَصْرِيِّينَ : أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْبِيُّ ، صَاحِبُ الدَّعْوَةِ بِالْمَقْرَبِ .

﴿لَأَيَّ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء ^(١) أخت الواو : موضع ميلاد مَرْيَنَةَ ، قال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

تَأْبَدَ لَأَيَّ مِنْهُمْ فَعْتَانِدُهُ فذو سَلَمَ أَنْشَاجُهُ فَسَوَاعِدُهُ
فَذَاتُ الْحَمَاطِ خَرَجُهَا فَطُلُولُهَا فَبَطْنُ الْبَقِيعِ قَاعُهُ قَمَرَانِدُهُ ^(٢)
فَمُنْدَقُ الْغُلَّانِ غُلَّانٍ مُنْشِدٍ فَتَنْفُ الْغُرَابِ خُطْبُهُ فَأَسَاوِدُهُ
فَقَدَقْدُ عِبُودٍ فَخَبَرَاهُ صَانِفٍ فذو الْجَفَرِ أَقْوَى مِنْهُمْ فَقَدَافِدُهُ

هذه كلها مواضع هناك . والأنشاج : تجاري الماء ، واحدها : نشج ، وكذلك السَّوَاعِدُ ، واحدها ساعد . والمرائد : حيث ترُود : تَجِيءُ وتذهب ، واحدها مراد . وفيه نظر ^(٣) . ومُنْشِدٍ : وادٍ هناك . وَغُلَّانُهُ : مَنَابِتُ الطَّلَحِ منه . والتنف : ما انحدرَ عن غِلْظِ الجبل ، وارتفع عن مسيل الوادي . والغُرَاب : جبل . والأخطب من : يَرْ : ما ضَرَبَ لَوْنُهُ إِلَى الْخُضْرَةِ ^(٤) ، قال مَعْنُ أَيْضًا :

وَأَخْطَبَ فِي فَنَوَاءٍ يَنْتِفُ رِيْشُهُ وَطَيْرٍ جَرَتْ يَوْمَ الْعَقِيقِ حَوَائِمُ
يَعْنِي الضَّرَدَ . وذو الجفر : موضع بئر ، وعَبُود : جبل .

(١) ج : ياء . وفي معجم البلدان لياقوت : « لاء » بهزة في آخره ، بدل « لأَيَّ » .

(٢) لو كان واحدها مراد ، لسكان جمعه على مراد ، لأن الألف فيه منقلبة عن حرف أصل ، وهو الواو ، مثل مزاد ومزاد ، ولذلك توقف فيه البكري ، وهو لفوي ثبت . وقد أنشد ياقوت البيت في المعجم بلفظ « المراد » بالباء ، وهو الصحيح . والمراد : جمع مربد ، وهو المكان يحبس فيه السيل . ومن معانيه أيضا : الموضع يحبس فيه الإبل والغنم .

(٣) ج : الحرة . وكل صحيح . قال في لسان العرب : الخطبة : لون بضرب إلى الكدرة ، قرب حمرة في صفرة . وقال : والخطبة : الخضرة .

اللام والباء

﴿ذُو لُبَانٍ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على وزن فُعَال : جبل في بلاد
بنى قيس ؛ قال النابغة :

كَانَ التَّاجَ مَمْقُودًا عَلَيْهِ لِأَغْنَامِ أَخِذَتْ بِذَى لُبَانٍ^(١)
وإياه عَنَى بِشَرُّ بن أبي خازم بقوله :
كَانَ السَّوْطَ يَقْبِضُ جَنْبَ طَاوٍ بِأَكْنَفِ اللَّبَنِ مِنْ جُنَافٍ
فذلك أن لُبَانًا من جُنَاف .

﴿لُبْنَى﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وياء مقصورة ،
على وزن فُعْلَى . وهى حرة مذكورة فى رسم النير . قال زَيْدُ الْخَيْلِ :
وَأَخْلَلْتُكُمْ مِنْ لُبْنٍ دَارًا وَخِيْمَةً وَكُنْتُمْ بِأَطْرَافِ الْقَنَانِ بَمَرْتَعٍ
فَخَرْتُمْ بِأَشْيَاحٍ أُصِيبُوا بِخَنْعَةٍ وَتَنَسَّوْنَ شُبَانًا أُنِيمُوا بِضَلْفَعٍ
قال رِيَّاح : أراد لُبْنَى . وقال أبو حاتم وأبو السَّمْح : لُبْن : جبل ، معرفة مؤنثة ،
لا تدخلها الألف واللام ، وهى غير لُبْنَى ، وهى مذكورة فى رسم سَرُو خَيْر ؛
قال الراعى :

سَيَكْفِيكَ الْإِلَهُ وَمُسْتَمَاتٌ كَجَنْدَلٍ لُبْنٍ تَطَرِدُ الصَّلَالَا

(١) ج : مَمْقُود . بالرفع . ورواية البيت فى ديوانه :

كَانَ التَّاجَ مَمْعُودًا عَلَيْهِ لِأَذْوَادِ أَسْبَنِ بِذَى أَبَاتِ

يقال : اعتصب بالتاج وعصب : إذا جعله على رأسه . والأذواد : جمع ذود ، وهى
النوق من ثلاث إلى عشر . وذى أبان : موضع كان أصاب فيه يزيد بن عمرو بن
إسحق السكلابى الإبل المصافير التى للثمان . يقول : كان التاج الذى عصب على
رأسه هو بسبب هذا القليل الذى أخذه منها ؛ ويعمل هذا لا يجب القفر (انظر
نثار الشعر الجاهلى بشرح معطى السقا ، طبعة ثانية ، ص ١٩٤) .

وقول زَيْدٍ «بَحْنَنَة»: أراد بِمَذْرَة . وَضَلَفَعَ : مالا لبني عَبَس . والقَنَّان : جبل في ديار بني قَعْمَس ؛ قال الشاعر :

ضَمَّ^(١) القَنَّانُ لِقَعْمَسٍ سَوَّاءِهَا إِنَّ القَنَّانَ بِقَعْمَسٍ لِمَعْمَرٍ
وقال الشَّكْرِيُّ : القَنَّان : جبل بين ديار غَطَفَانَ وَطِيٍّ^(٢) .

﴿لُبْنَان﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فُعْلَان : جبل أيضا بالشام .
روى أبو سعيد عن قتادة أَنَّ الْبَيْتَ بُنِيَ مِنْ خَشَةِ أَجْبُلَ : من طُورِ سَيْنَاءَ ،
وَطُورِ زَيْتَا ، وَلُبْنَانَ وَجُودَى ، وَحِرَاءَ .

﴿لَبْوَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : وادٍ^(٣) بين مكة ومَطْلَعِ الشَّمْسِ ،
بينه وبينها ليلة ، قال ابن مُقْبِلٍ يَصِفُ غَيْثًا :
وطلَّقَ لَبْوَانَ الْقَبَائِلَ بَعْدَ مَا

سَقَى الْجِزْعَ مِنْ لَبْوَانَ صَفْوًا وَأَكْدَرًا^(٤)

﴿اللَّبْنَيْنِ﴾ بضم أوله ، على تصغير لُبْنٍ المتقدم ذكرها : جُبَيْلٌ قريب من
كَبْكَبَ ، قال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

حَلَفْتُ رَبِّ الدَّامِيَّاتِ نُحُورُهَا^(٥) وَمَا ضَمَّ أَجَادُ اللَّبْنَيْنِ فَكَبْكَبُ

(١) ج : ضمن .

(٢) في معجم ياقوت : لبني : في بلاد جذام ، ولعمرو بن كلاب واد يقال له لبني ، كثير النخل . ولبنى أيضا : قرية بفلسطين ، فيها قبض على لفتكين الغزي ، وحل إلى العزيز .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : لبوان : جبل .

(٤) رواية البيت في معجم البلدان لياقوت :

وطبق لبوان القبائل بعد ما كسا الرزن من صفوان صفوا وأكدرا

الرزن : ما صلب من الأرض . يعني أن المطر هم هذا الوضع .

(٥) ج : نحوره . تحريف .

﴿الْبَيَّانُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء ، على لفظ التثنية ، كأنه
تثنية لُبيّ : موضع ؛ قال زهير :

لِسَلَمَى بِشَرْقِي الْقَنَانِ مَنَازِلُ وَرَسْمُ بَصَحْرَاءِ اللَّبَيَّانِ حَائِلُ

اللام والجيم

﴿جَلَا﴾ بفتح أوله وثانيه ، مهموز ، مقصور ، على مثال قَل (١) : موضع بين
أريك والرجّام ، قال أوس بن غلفاء :

جَلَبْنَا الْخَيْلَ (٢) مِنْ جَنْبَى أَرِيكِ إِلَى جَلَا إِلَى ضِلَعِ الرَّجَّامِ

﴿اللُّجَّ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : غدير عند دَيْرِ هِنْدِ (٣) المتقدم ذكره في
باب الديارات . قال الأعشى :

فَإِنِّي وَثَوْنِي رَاهِبِ اللُّجِّ وَالتّي بَنَاهَا قُصَيٌّ وَالْمِضَاضُ بْنُ جُرْهُمِ (٤)

قيل : إنه أراد المسيح عليه السلام بقوله : « رَاهِبِ اللُّجِّ » . ويرَوَى :

« فَإِنِّي وَثَوْنِي رَاهِبِ الطُّورِ »

والتّي بَنَاهَا قُصَيٌّ : يَعْنِي مَكَّةَ .

﴿لَجَّانُ﴾ بفتح أوله (٥) ، وتشديد ثانيه : موضع ، وهو وادٍ قَبْلَ حَرَّةِ بَنِي

سُلَيْمٍ ؛ قال الراعي :

قَفَنْتُ وَالْحَرَّةُ السَّوْدَاءُ دُونَهُمْ وَبَطْنُ لَجَّانَ لَمَّا أَعْتَدَانِي ذِكْرِي

(١) في ج : فعال . تحريف . (٢) في هامش ق : جنبنا الخيل .

(٣) في هامش ق : هند : ابنة النعمان ، وكانت ترحب حين غضب كسرى على أبيها .

(٤) في هامش ق : ويروى : « قُصَيٌّ وَحده وابن جرهم » . والواو في « والتي »

ساقطة من ج .

(٥) في هامش ق : ويروى لجّان ؛ مضبوطاً بالقلم بضم اللام ، قال : ومي رواية

أبي عبيدة . ووافقه ياقوت على الضبطين .

اللام والحاء

﴿اللَّحَاء﴾ بكسر أوله ، ممدود على وزن فِعَال : موضع مذكور محدّد في رسم زُرُود .

﴿لَحَج﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : موضع من ^(١) سيف عَدَن ، قَبْلَ نَجْرَان ^(٢) ، قد تقدم ذكره في رسم تَشَار . وقال عمرو بن السُّلَيْمَانِيّ من سَاكِني نَجْرَان ، وكان إبراهيم بن هشام سجنه ^(٣) بالمدينة :

إِذَا مَا أُنِيخَتْ بَعْدَ لَحَجٍ وَتُرْتُمُ وَأَنْتَى لِإِبْرَاهِيمَ لَحَجٍ وَتُرْتُمُ
وكان لُعمَر بن أَبِي ربيعة بلحجٍ أموال ، وهناك كان إذ قال :

هَبْنَاتٍ مِنْ أُمَةِ الْوَهَابِ مَنْزِلُنَا إِذَا حَلَلْنَا بِسَيْفِ الْبَحْرِ مِنْ عَدَنٍ

﴿لَحْظَةً﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الظاء المعجمة : علم ^(٤) بجَوْفِ اللَّهْمَاءَةِ : ماه لبني تميم . قال أَوْفَى بن ^(٥) رَزِيٍّ أَحَدُ بَنِي مُرَّةَ بن نُقَيْم :

وَأَغْنَتْ رِمَاحَ الْقَوْمِ عَنَّا سَيْوفُنَا بِلَحْظَةٍ إِذْ هَزَّوْا الْوُشَيْجَ الْمُقَوَّمَا

﴿اللَّحُودُ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو ودال مهملة : موضع مذكور في رسم الدَّحُول .

(١) ج . في .

(٢) في هامش ق : نزها بطن من حمير ، يقال لهم بنو لحج بن وائل بن القوث بن قطن ابن مريب بن زهير بن أيمن بن الهبيص بن حمير ، فنسبت إليهم .

(٣) عبارة ج : قد سجنه .

(٤) ولحظة أيضا : مأسدة بتهامة ، يقال : أسد لحظة ، كما يقال أسد بيشة . قال الجعدي :

سَقَطُوا عَلَى أَسَدٍ بِلَحْظَةٍ مَشْجُوحِ السَّوَاعِدِ بِأَسَلِ جَهَمِ

(٥) بن : ساقطة من ج .

﴿لَحَى جَل﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ لَحَى الرأس ، مضاف إلى جَل ، واحد الجمال : ماء مذكور محدد في رسم العقيق .

وبهذا الموضع احتجَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم في وسط رأسه وهو مُحَرَّم . ورواه مالك ، عن ^(١) يحيى بن سعيد ، عن سليمان بن يسار .

وهي بئر جَل التي ورد ذكرها في حديث أبي جهيم بن الحارث بن الصَّعة ، قال : أقبل النبي صلى الله عليه وسلم من بئر جَل ، فلَقِيَه رجل ، فسَلَّم عليه ، فلم يَرُدَّ النبي عليه ، حتى أقبل على الجدارِ فسَحَّ بوجهه ويديه ، ثم رَدَّ عليه السلام . رواه البخاري وغيره .

وقد قيل : بئرُ جَل : ماء آخر بالمدينة .

﴿اللَّحِيحَة﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، وحاء أخرى مهملة : موضع قد تقدم في رسم خَيْر .

اللام والدال

﴿لُدَّ﴾ مدينة بالشام ، بضم أوله ، وتشديد ثانيه . جاء في الحديث أن المسيح ^(٢) عليه السلام يقتل الدَّجَّالَ بباب لُدَّ . رواه الزُّهري ، عن سالم ، عن أبيه : أن عمر سأل رجلاً من اليهود ، فقال له : قد بَلَوْتُ منك صدقا ، فحدِّثني عن الدَّجَّال . فقال : يقتله ابنُ مَرْيَمَ بباب لُدَّ . وقال كثير :

حَمَوْا مِنْزَلَ الْأَمْلاكِ مِنْ مَرْجٍ رَاهِطٍ وَرَمَلَةَ لُدٍّ إِذْ تُبَاحُ سُهُولُهَا ^(٣)

(١) في ق : بن . محريف .

(٢) ج : عيسى .

(٣) ج : أن ، في موضع : إذ .

وقال ابن أبي ربيعة :

حَلَّتْ بِمَكَّةَ وَالنَّوَى قَذَفَ هَيْهَاتَ مَكَّةَ مِنْ قُرَى لَدَّ^(١)

وأشدد ابن الأعرابي :

فَبِتْ كَأَتْنَى أَشَقَى شَمُولًا تَكَرُّ غَرِيبَةً مِنْ خَمْرِ لَدَّ
﴿لَدَمَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على بناء فَعْلَان : ماء معروف ،
ذكره أبو بكر .

اللام والسين

﴿لَسَمَى﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ، مقصور ، على وزن
فَعْلَى : موضع بعينه . قاله أبو بكر . قال : وَأَحْسِبُهُ يُمَدُّ وَيُقْصَرُ .

اللام والصاد

﴿لَصَافٍ﴾ بفتح أوله ، وكسر الفاء في آخره ، مبنى : موضع فدشفت من
تحميده في رسم توضيح^(٢) ، وسيأتي ذكرها إثر هذا في رسم اللهاية . وَلَصَافٍ :
لبنى تميم ، قال الشاعر^(٣) يَهْجُوهُمْ :

وَإِذَا تَسْرُكُ مِنْ تَمِيمٍ خَصْلَةٌ قَلَمًا يَسُوءُكَ مِنْ تَمِيمٍ أَكْثَرُ
قَدْ كُنْتُ أَحْسِبُهُمْ أَسْوَدَ خَفِيَّةٍ فَإِذَا لَصَافٍ تَبْيِضُ فِيهَا الْحُمْرُ
وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي بَيْتَ النَّابِغَةِ :

إِمَّا^(٤) عُصِيتُ فَإِنِّي غَيْرُ مُنْفَلِتٍ مَنَى اللَّصَافُ فَجَنَّبَا حَرَّةَ النَّارِ

(١) نوى قذف : بعيدة .

(٢) ج : توضيح . تحريف .

(٣) بين السطور في ن : هو أبو المهوش الأسدي .

(٤) ج : فإن عصيت ... الخ .

اللَّصَّافُ بالفاء ، رواه ^(١) الْأَصْمَعِيُّ بالباء : اللَّصَابُ جمع لِصْب . وحرقة النار : قد تقدم ذكرها في باب الحِرَار .

اللام والظاء

﴿ ذَاتُ اللَّظَى ﴾ على لفظ لَظَى النار : موضع ، قد تقدم ذكره في باب الحِرَار ؛ قال مالك بن خالد الخنعاي :
فما ذَرَّ قَرْنُ الشمسِ حتى كَانَهُمْ بذاتِ اللَّظَى خُشْبٌ تُجَرُّ إلى خُشْبِ

اللام والعين

﴿ اللَّعْبَاءُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، ممدود : موضع ، قد تقدم ذكره في رسم ظَلِم . قال يعقوب : اللَّعْبَاءُ : بين الرِّبْدَةِ وبين أرض بني سُلَيْم ، وهي لفزارة ^(٢) وبني ثعلبة وبني أمار بن بَغِيض . هذا قول الفزاري ^(٣) . وقال السِّكَلَابِيُّ : اللَّعْبَاءُ : أرض تُنْبِتُ العِضَاءَ ، وهي لبني أبي بكر ابن كلاب ، بين العَبْلَاءِ : عِبْلَاءِ الهَرْدَةِ ، وبين أسافل تَرْبَةٍ ؛ شَسْ [من الأرض ^(٤)] تُجْتَنِّي منه الهَرْدَةُ والفِلَقَةُ ^(٥) ، ببلاد نَجْد ، لعَوْف بن عبد بن أبي بكر ،

(١) ج : ورواه . (٢) ج : لبني فزارة .

(٣) هو أبو الفتح نصر بن عبد الرحمن بن إسماعيل بن علي الفزاري الإسكندري ، صنف كتابا في أسماء البلدان والأمكنة والجبال والمياه . مات بأصبهان سنة ٥٦١ هـ . (عن بغية الوعاء للسيوطي) .

(٤) من الأرض : زيادة عن ج . والشس : الأرض الصلبة الغليظة اليابسة التي كأنها حجر واحد . (٥) الهردة : لم نجد لها في المعاجم بمعنى التبت . والذي وجدناه : المرد ، بضم الميم ، وهو السكرم ، أو عروق أو صمغ أصفر يصنع به . والفلقة ، بفتح الفين وكسرهما : شجرة لا نطاق حدة ، تمرط بها الجلود ، فلا تترك عليها شمرة ولا لحمة إلا أنفتها . وكان العرب يستعملون المرد والفلقة في ديبج الجلود . وانظر « غلق » أيضا في الجامع لمفردات الأدوية والأغذية لابن البيطار الأندلسي .

وَالسَّيُّ يَدْفَعُ فِيهَا مِنْ وراثِهَا . وَالْعَبْلَاءُ : قرية . وَتَرْبَةَ : وادٍ من أودية
الحجاز ، أسفلهُ لَبْنَى هِلَالٍ وَالضَّبَابُ وَسُلُولٌ ، وَأَعْلَاهُ نَخْشَعٌ . وَقَالَتْ مَيْتَةٌ ،
وَيُقَالُ : آمَنَةُ بِنْتُ عُتَيْبَةَ بِنِ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابٍ :

تَرَوَّحْنَا مِنَ اللَّعْبَاءِ قَصْرًا وَأَعْجَلْنَا الْإِلَآهَةَ أَنْ تَثُوبَا^(١)

وقال كثير :

فَأَصْبَحْنَا فِي اللَّعْبَاءِ يَرْمِينَ بِالْحَصَى مَدَى كُلِّ وَخْشِي لَهْنٌ وَمُسْتَمِي^(٢)
الْمُسْتَمِي : الذي يَسْتَمِي الْوَخْشَ ، أَيْ يَطْلُبُهَا فِي كُنُسِهَا ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا
فِي شِدَّةِ الْحَرِّ .

﴿ لَعْلَعٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مفتوحة ، وعين مهملة
مثالها : موضع مذكور في رسم العذيب ، وهو مَوْتٌ لَا يُجْرَى ، وفي رسم صِلَعٌ
ما يدلُّ أنه جبل . قال ابن ولاد : لَعْلَعٌ : من آخر السَّوَادِ إِلَى الْبَرِّ ، مَا بَيْنَ
البصرة والكوفة . وقال غيره : لعلع : بِيَطْنِ فَلَجٍ ، وَهِيَ لَبَكْرُ بْنُ وَاثِلٍ . وَقِيلَ :
هِيَ مِنَ الْجَزِيرَةِ . وَقَالَ أَبُو عُيَيْدَةَ : كَانَتْ بَكْرٌ بَلْعَلَعٌ فِي أَوَّلِ الْإِسْلَامِ ، مِنْ غَيْرِ
أَنْ يَكُونَ أَسْلَمَ أَهْلُ نَجْدٍ وَلَا أَهْلُ الْعِرَاقِ ، فَأَجْدَبَتْ لَعْلَعٌ ، وَوُصِفَتْ لَهُمْ
الشَّيْطَانُ بِالْخَصْبِ ، وَهِيَ مِنْ مَنَازِلِ بَنِي تَيْمٍ ، وَبَيْنَهُمَا مَسِيرَةُ ثَمَانٍ ، فَأَنَوَا
الشَّيْطَانِ فِي أَوْجَعٍ ، وَسَبَقُوا كُلَّ خَبَرٍ ، وَقَتَلُوا بَنِي تَيْمٍ أَبْرَحَ قَتْلَ ، قُتِلَ مِنْهُمْ ذَلِكَ
الْيَوْمَ سِتُّ مِائَةٍ ، وَأَخَذُوا أَمْوَالَهُمْ ، فَيُقَالُ : إِنْ بَكَرًا أَنَاهُمْ كِتَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَسْلَمُوا عَلَى مَا فِي أَيْدِيهِمْ . وَقَالَ رُوَيْشِدُ^(٣) : بَنِي رُمَيْضِ الْعَنْزِيِّ :

(١) فِي هَامِشٍ : فِي الْحَكَمِ : اللَّعْبَاءُ : مَوْضِعٌ . أَنْشَدَ الْفَارِسِيُّ :

تَرَوَّحْنَا مِنَ اللَّعْبَاءِ قَصْرًا وَأَعْجَلْنَا الْإِلَآهَةَ أَنْ تَثُوبَا

وَيُرْوَى : الْإِلَآهَةُ . الْإِلَآهَةُ : اسْمٌ لِلشَّمْسِ . وَيُرْوَى : قَصْرًا ، وَعَصْرًا ، فِي مَكَانٍ : قَصْرًا .

(٢) فِي هَامِشٍ : بِاللَّعْبَاءِ . وَفِي : الْحَصَى ، فِي مَكَانٍ : بِالْحَصَى . نَحْرِيفٌ

(٣) ج : رَشِيدٌ .

ما كَانَ بَيْنَ الشَّيْطَانِ وَلَعْلَعٍ لِنِسَائِنَا إِلَّا مَنَاقِلُ^(١) أَرْبَعُ
وَقَالَ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسٍ :

قَطَعُوا الْمَزَاهِرَ وَاسْتَنْتَبَ بِهِمْ عِنْدَ الرَّحِيلِ لِللَّعْلَعِ طُرُقُ
وَقَدْ وَرَدَ فِي شَعْرِ قِرْوَاشٍ بِنِ حَوْطِ الضَّبِّيِّ ، مَا يَدُلُّ أَنْ لَعْلَعَ مِنْ دِيَارِ بَنِي
ضَبَّةَ ، قَالَ :

سَيَعْلَمُ مَسْرُوفُ ثَنَائِي^(٢) وَرَهْطُهُ إِذَا وَائِلٌ حَلَّ الْقِطَاطَ وَلَعْلَعَا
بَعْنَى وَائِلَ بْنَ شُرَحْبِيلَ بْنِ عَمْرِو الضَّبِّيِّ ، وَكَانَ أَسِيرًا ، فَخَبَرُوهُ فَاخْتَارَ قِرْوَاشًا .
وَقَالَ الْمُلَمَّسُ :

فَلَا تَحْسِبْنِي خَاذِلًا مُتَخَلِّفًا وَلَا عَيْنُ صَيْدٍ مِنْ هَوَايَ وَلَعْلَعُ
قَالَ : وَعَيْنُ صَيْدٍ : هُنَاكَ قَرِيبٌ مِنْ لَعْلَعٍ . وَقَالَ أَبُو دُوَادٍ وَذَكَرَ سَحَابًا :
فَحَكُّ بَذَى سَلْعٍ بَرَكَةٍ تَخَالُ الْبَوَارِقَ فِيهِ الذُّبَابُ لَا
فَرَوَى الضُّوْافَةَ مِنْ لَعْلَعٍ يَسْحُ سِجَالًا وَيَنْفِرِي سِجَالًا
وَلَعْلَعٌ : دَانٌ مِنْ ذِي قَارٍ ، يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ رُؤَبَةَ :
أَقْفَرَ مِنْ أُمِّ الْيَبَانِي لَعْلَعُ فَبَطْنُ ذِي قَارٍ فَقَارٌ بَلَقَعَ

اللام والنين

﴿ لُعَاطٌ ﴾ بضم أوله ، وبالطاء المهملة في آخره ، قَالَ النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ : هُوَ
جَبَلٌ^(٣) ، وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ ثَمْنَانَ ، أَنْشَدَ الْخَلِيلُ :

(١) ج : منازل ، وهي بمعنى منافل .

(٢) ج : وفائي .

(٣) في معجم البلدان لياقوت اختلاف في تحديد لعاط . قال : قال الليث : لعاط : جبل =

كَانَ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْقِرْطَاطِ خِنْذِيذَةً مِنْ كَنْفِ لُفَاطٍ^(١)
وقال آخر:

الْجَوْفُ خَيْرٌ لَكَ مِنْ لُفَاطٍ وَمِنْ أَلَاءَاتٍ وَمِنْ أَرَاطٍ^(٢)
وأشدد ابن الأعرابي:

^(٣) فَأَلَاءَاتٍ وَأَرَاطٍ عَلَى هَذَا: موضعان. وقال بلال بن جرير:

أَمَا عَلِمْتَ أَنِّي أَحِبُّ لُحْبَهَا لُفَاطَ لُجَادِ الْمُدْحِنَاتِ بِهَا الْوَدَقَا
﴿لَفَوَى﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانية، مقصور، على وزن فَعْلَى: موضع في
ديار بني أسد، قال الأخطلُ لَخَنْجَرِ الْأَسَدِي:

أَخَنْجَرُ لَوْ كُنْتُمْ قَرَيْشًا طَعِمْتُمْ وَمَا هَلَكْتَ جَوْعًا بَلَفَوَى الْعَاصِرُ

اللام والفاء

﴿لَفَتْ﴾ بفتح أوله وكسره معا، وإسكان ثانية، بعده تاء معجمة بائنتين
من فوقها: موضع بين مكة والمدينة، مذكور في رسم غزال، قال مَعْقِلُ بْنُ
خُوَيْلِدٍ:

لَعَمْرُكَ مَا خَشِيتُ وَقَدْ بَلَّغْنَا جِبَالَ الْجَوْزِ مِنْ بَلَدِ تَهَامٍ

من منازل بني تميم. وقال أبو محمد الأسود: لُفَاط: واد لبني ضبة. وقال ابن
حبيب: لُفَاط: ماء لبني مازن بن عمرو بن تميم. وقال محمد بن إدريس بن أبي
حفصة اليمامي: لُفَاط: لبني مبدول وبني النضر، من أرض اليمامة.

(١) القِرْطَاط، بضم القاف وكسرها: من متاع الرجل. والخنذية: رأس الجبل
المصرف.

(٢) ج: أَلَاءَاتٍ، ق: أَلَاتٍ. والصواب ما آتته، ويؤيده ما أشدد ابن الأعرابي.

(٣ — ٣) العبارة في ج: فَأَلَاءَاتٍ وَأَرَاطٍ موضعان، على هذا.

صَرِيحًا مُخْلِيًا مِنْ أَهْلِ لَيْلِي لِحَيِّ بَيْنِ أَثَلَّةٍ وَالنَّجَامِ^(١)
يقول : صَعِدْنَا فِي السَّرَاةِ ، وَهِيَ تُنْبِتُ الْجَوْزَ . وَأَثَلَّةٌ وَالنَّجَامُ : بِلْدَانِ بَدْيَارِ
فَهُمْ أَوْ مَا يَلِيهَا ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ :

لَأَسْمَاءٍ لَمْ تَهْتَجْ لَشَيْءٍ إِذَا خَلَا فَأَذِيرَ مَا اخْتَبَتْ بَلَقَتْ رَكَابِ^(٢)
وَوَرَدَ فِي شِعْرِ فَرْوَةَ بْنِ مُسَيْكٍ مَجْمُوعًا ، قَالَ :

مَرَزَنْ عَلَى لَيْلَاتٍ وَهِيَ خَوْصٌ يُنَازِعُنَ الْأَعْنَةَ يَنْتَحِينَا
وَبَنِيَّةٍ لَقَتْ أَمَالُوا عَلَى رُبْعَةٍ مِنْ مُكَدَّمٍ أَحْبَارًا مِنَ الْحَرَّةِ ، فَهِيَ مِنَ
الْكَدِيدِ [إِذَنْ^(٣)] :

﴿ لَقَلَفٌ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهَا مِثْلُهُمَا : بِلْدِ قَبَلِ بَرْدٍ مِنْ
حَرَّةٍ لَيْلِي^(٤) ، قَالَ جَمِيلٌ :

عَفَا بَرْدٌ مِنْ آلِ عَمْرٍِو فَلَقَلَفُ فَأُذْمَانُ مِنْهَا فَالْصَّرَائِمُ مَا لَفُ
وَيَدْلُكَ^(٥) أَنَّهُ مِنْ أَذْنَى دِيَارِ بَنِي مَرْءَةٍ قَوْلِ أَرْطَاةَ بْنِ سُهَيْلَةَ الْمُرِّي :
إِذَا مَا طَلَعْنَا مِنْ ثَنِيَّةٍ لَقَلَفٍ فَبَشَّرَ رَجُلًا بِكَرْهَوْتِ إِيَّايَ^(٦)
وَكَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ قَدْ حَبَسَهُ حِينَ قَالَ :

(١) ج : النعام ، بالهاء المهملة . وكذلك ذكره المؤلف في رسمه . وفي ق في هذا

الموضع وفي ياقوت وتاج العروس : النجم ، بالجيم . وانصرخ : القيت والمستفبت

أيضا . والحلب : المجتمع من كل وجه للحرب

(٢) اختبت : مشى الحبيب ، وهو سير في سرعة .

(٣) إذن : زيادة عن ج .

(٤) زادت ج بعد كلمة ليلي جهده البارة : « وهو مذكور في رسمه » . ولم نجد

« لقف » في رسم برد .

(٥) ج : ويدل .

(٦) في هامش ق نقلا عن الأفاقي : « نظير رجلا » .

فِيَاكَ وَقَعَةً بَرْمُوسٍ كَلْبٍ شَفَتَ نَفْسًا وَأَخْفَرَتِ الْأَمِيرَا^(١)
فَشْفَعَ لَهُ حَتَّى أَطْلَقَهُ ، فَلَمَّا قُفِلَ مِنَ الشَّامِ قَالَ الشَّعْرُ الَّذِي أَنْشَدْتُ مِنْهُ الْبَيْتَ
الشَّاهِدُ وَقَالَ جُنْدَبُ بْنُ عَمْرِو التَّغْلَبِيِّ :

* وَالْقَوْمُ بَيْنَ لَفْلَفٍ وَعَالِجٍ *

[^(٢) فَذَلَّ أَيْضًا أَنْ لَفْلَفَ تِلْقَاءَ عَالِجٍ^(٣)]

اللام والقاف

﴿ لُقَاع ﴾ بضم أوله ، وبالعين المهملة في آخره : موضع قريب من رَامَةِ الْمُقَدَّمِ
ذِكْرُهَا^(١) ، قَالَ يَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

عَفَا رَسْمٌ بِرَامَةٍ فَالْتَّلَاعُ فَكُتِبَانَ الْحَفِيرِ إِلَى لُقَاعٍ

﴿ اللُّقَان ﴾ بضم أوله ، وبالنون في آخره : موضع من الثغور الشامية تِلْقَاءَ
خَرْشَنَةَ ، قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ :

وَهَلْ رَدَّ عَنْهُ بِاللُّقَانِ وَوُفُوهُ صُدُورَ الْعَوَالِي وَالْمُطَهَّمَةَ الْقُبَا

وَقَالَ :

عَصَفَنَ بِهِمْ يَوْمَ اللُّقَانِ وَسَقَمَهُمْ بَهَنْزِيْطٍ حَتَّى ابْيَضَّ بِالسَّيِّئِ آمِدٌ
وَأَلْحَقَنَ بِالصَّفَصَافِ شَابُورَ فَانْهَوَى وَذَاقَ الرَّدَى أَهْلَاهَا وَالْجَلَامِدُ
الصَّفَصَافِ وَشَابُورَ : مَوْضِعَانِ هُنَاكَ أَيْضًا .

﴿ لَقْف ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : وَإِذْ مَذْكُورٍ فِي رَسْمِ ذُرْوَةٍ ،
قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عُرْوَةَ بْنِ الرَّبِيعِ :

(١) بِقَالَ أَخْفَرَتِ الرَّجُلَ : إِذَا نَقَضَتْ عَهْدَهُ وَخَذَمَهُ .

(٢-٣) العبارة زيادة عن ج . وفي معجم البلدان لياقوت : لَفْلَفَ : جَبَلَ بَيْنَ
تِيَاءٍ وَجَبَلٍ طَيٍّ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ : لُقَاعُ : مَوْضِعٌ بِالْحِمَاةِ .

لَعَنَ اللَّهُ بَطْنَ لَقْفٍ مَسِيلًا وَمُجَاحًا فَلَا أُحِبُّ مُجَاحَا
لَقَيْتُ نَاقَتِي بِهِ وَبِلَقْفٍ بَلَدًا مُجْدِبًا وَأَرْضًا شَحَاحًا^(١)
مُجَاح : ماله لبنى عبد الله بن الزُبَيْر معروف ، أعطاه عُرْوَةُ أَخَاه . هَكَذَا رَوَى
الزُبَيْرُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ ، وَهَكَذَا ضَبَطَ عَنْهُ . وَأَنشَدَ الزُّبَيْرُ أَيْضًا لِعُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ :
لَسَّكَ أَنْ تَرَى عَجَلًا بِخَيْرٍ نَخِيفُ الظُّبْيَ مِنْ وَادِي مُجَاحِ
فَدَلَّكَ أَنْ مُجَاحًا تَلْقَاءُ وَادِي الظُّبْيِ .

وفى حديث هجرة النبي صلى الله عليه وسلم أن دليلاً عبد الله بن أَرْيَظٍ
مال به من أسفل مكة ، ثم مضى على الساحل أسفل من عُثْمَانَ ، ثم سلك
أسفل من أَمَجٍ ، ثم عارض الطريق بعد أن جاوز^(٢) قُدَيْدًا ، فسلك الخُرَّارَ ،
ثم سلك ثنية المَرَّة ، ثم سلك لَقْفًا ، قال ابن هشام : ويقال لِقْفًا ، فذلك أنهما
موضعان متقاربان .

﴿لُقْمَان﴾ بضم أوله ، على لفظ اسم الحكيم ، قال أبو عمرو وابن الكلبي :
لُقْمَان : مكان ، وَأَنشَدَا لِلنَّبَايَةِ :

كَأَنَّ مُسْعَسَمًا مِنْ خَمْرٍ بُصْرَى نَمَتُهُ الْبُخْتُ مُشْدُودَ الْخِلَاقِ
تَحَلَّنَ قِلَالَهُ مِنْ بَيْتِ رَاسٍ إِلَى لُقْمَانَ فِي سُوقِ مُقَامٍ^(٣)
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لُقْمَان : خَمَّار . قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : لَوْ كَانَ لُقْمَانُ رَجُلًا لَمَرَفْنَا .
وَبَيْتُ رَاسٍ : مَكَانٌ بِالشَّامِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي بَيوتِ الشَّامِ .

(١) فى هامش من المحكم : وماء شحاحا .

(٢) ج : أجاز .

(٣) مقام : نافع .

اللام والكاف

﴿اللَّكَاكُ﴾ بضم أوله^(١) : موضع في ديار بني تميم ، قال جرير :

«بِهَا مَنَعُوا الْمَلِيحَةَ وَاللَّكَاكَ»

﴿الْلُكَّامُ﴾ بضم أوله^(٢) : جبل بالشام ، مذكور في رسم ضارح .

﴿لُكَيْزٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده الياء أختُ الواو ساكنة ، والزاي

المعجمة : موضع بأرض بني عُقَيْل ، من وراء الفلج . قال ابن مُقَيْل يذكرو^(٣) طُعْنًا :

سَلَكْنَ لُكَيْزًا بِالْمِيزِ وَلَوْزَةً شِمَالًا وَمُقَضَى السَّيْلِ ذِي النَّذْيَانِ^(٤)
وَلَوْزَةً أَيْضًا : بديار بني عُقَيْل ، من وراء الفلج .

﴿الْلَكِيكُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، على وزن فَعِيل : موضع ،
قال عَنَقَرَةٌ :

طَالَ الثَّوَاهِ عَلَى رُسُومِ الْمَنْزِلِ بَيْنَ اللَّكِيكِ وَبَيْنَ ذَاتِ الْحَرَمَلِ

وقال الراعي :

إِذَا هَبَطْتَ بَطْنَ اللَّكِيكِ تَجَاوَبَتْ بِهِ وَأَطْبَاهَا^(٥) رَوْضُهُ وَأَبَارِقُهُ

(١) أما اللكاك ، بكسر اللام ، فموضع في ديار بني عامر ، لبني نمير . (عن معجم البلدان لياقوت) .

(٢) في هامش ق : وقال أبو فراس الحارث بن حمدان :

وَأَبْقَتْ عَلَى اللَّكَّامِ قَتْلَ سَيُونِهِ لَهَا مِنْ بَطُونِ الْخَامَعَاتِ مَقَابِرَ
ويقال بتشديد الكاف وتخفيفها . من تاريخ حلب ، قاله كمال الدين رحمة الله عليه .
ووافقه باقوت في الضبطين . وكال الدين صاحب تاريخ حلب ، هو ابن العديم .

(٣) ج : بصف .

(٤) لم يذكر اللغويون في المعاجم : النذيان ، بالياء ، وإنما ذكروا النذوان ، مصدر
غذا ، بمعنى سال ، أو أسرع .

(٥) استأهلها .

يَعْنِي إِبْلًا . قال أبو حاتم : ويرويه ابن جبلة : « بَطْنُ الْأَكَاك » . وقد تقدّم ذكر الأكاك .

اللام والهاء

﴿ لُهَاب ﴾ بضم أوله ^(١) وبالهاء المعجمة بواحدة [أيضا] في آخره : موضع معروف .
 ﴿ اللَّهَابَة ﴾ بكسر أولها ^(٢) ، وبالهاء المعجمة بواحدة أيضا ، وهي ملاء لعَبْشَمَس ^(٣) من بني تميم ، وهي خبزاه من الشاجنة ، وتقبّل بها مياه بني مالك بن حنظلة ، وهي القرعاء وطويلع ، وكانت لبني كعب بن القنبر أيضا هنالك مياه الرّمادة وأصاف ، وهي كلها من الشاجنة . وقال الأثرم : لصاف : ملاء لبني يربوع .
 وقطع ^(٤) أسفعُ العبشمي رجل ربيّ من بني كعب ، فوقعَت بينهم حربٌ أَجَلَتْ عَبْشَمَس عن اللهابة ، وقال شاعرهم :

مَنَعَ اللَّهَابَةَ حَمَضُهَا وَنَجِيلُهَا وَمَنَابِتِ الضَّمَرَانِ ضَرْبَةُ أَسْفَعٍ
 ثم اشتراها رجل من بني قُصَيْمٍ من العبشميين ، فتنارَعَ فيها الأحياء المذكورون واقتتلوا ، ثم تنادَوْا إلى المدينة وأميرها مروان ، فردّ مروان على الفقيمي ما اشتراها به ، واستخلصها ، وولّى سمرة بن سُفْيَانَ المُنْقَرِي أمرها ، وبعث

(١) ضبطه ياقوت : بالضم والكسر .

(٢) ج : أوله . وفي هامش ق : قال البلاذري : ويقال اللهابة ، بالفتح .

(٣) في تاج العروس : وأما عبشمس بن سعد بن زيد مناة بن تميم ، فأصله على ما قال أبو عمرو بن العلاء ، ونقله عنه الجوهري : « عب شمس » أي حياء ، أي ضوءها ، والعين مبدلة من الهاء ، كما قالوا في عب قر ، وهو البرد . وقد يخفف فيقال : « عب شمس » ، كما هو نص الجوهري . وقيل : « عب الشمس » : لعابها . ولما أصله : « عبه شمس » ، بالهمز . والعبد : العدل ، أي نظيرها وعدلها . ينتح ويكسر ، قاله ابن الأعرابي . والنسبة عبشمس أيضا ، كما صرح به ابن سيده .

(٤) ج : قطع .

الْعَبِيدَ بِمَارْتَهَا^(١) ، وَرَفَعَ طَيَّ الْخِضْرِمَةَ وَأَصْلَحَهَا ، وَقَالَ الْأَخْوَصُ^(٢) ، وَهُوَ زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو الرِّيَّاحِي :

وَمَا وَقَعَةُ الْقَرَعَاءِ مِنْ ظُلْمٍ قَوْمِنَا بِبِدْعٍ وَلَا شَيْنٍ يَشِينُ عِقَابَهَا
﴿اللَّهُمَّ﴾ بِفَتْحٍ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانٍ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ بَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِوَاحِدَةٍ مَمْدُودٌ :
مَوْضِعٌ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْحَضَرِ .

﴿اللَّهُوَاءُ﴾ بِفَتْحٍ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانٍ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ وَاوٌ مَمْدُودٌ ، عَلَى وَزْنِ قَفْلَاءَ :
مَوْضِعٌ ذِكْرُهُ أَبُو بَكْرٍ .

﴿اللَّهُهَيْمُ﴾ دُونَ هَمْزَةٍ وَلَا مَدٍّ : وَرَدَّ فِي شَعْرِ النَّابِغَةِ ، وَلَا أَذْرَى هَلْ أَرَادَ هَذَا
الْمَوْضِعَ الْمُنْقَدَّمَ ذِكْرُهُ^(٣) أَوْ غَيْرُهُ ، قَالَ :

ظَلَّلْنَا بِبِرْقَاءِ اللَّهِهَيْمِ تَلْفُنَا قَبُولُ تَكَادُ مِنْ طَلَّالَتِهَا تُمْسِي^(٤)

﴿اللَّهُهَيْمَاءُ﴾ بِضَمٍّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحٍ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ أَلْيَاءُ أَحْتُ الْوَاوِ سَاكِنَةٌ ، عَلَى لَفْظِ
التَّصْغِيرِ مَمْدُودٌ ؛ مَثْنُ اللَّهِهَيْمَاءِ : مِنْ نَعْمَانٍ . وَمَنَارُ بْنُ عَمْرٍو بْنُ الْحَارِثِ الْمَذَلِّيِّ
فَوْقَ ذَلِكَ ، مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ « أُدَيْمَةٌ »^(٥) ، وَفِيهِ قَتَلْتُ هُذَيْلُ فَيْسَ بْنَ عَامِرٍ
ابْنَ عَرِيبِ الدَّوْلِيِّ ، مِنْ بَنِي كِنَانَةَ . وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَّةَ ، وَالصَّبْحِيحُ أَنَّهُ
لَأَنْسُ بْنُ حُذَيْفَةَ فِي يَوْمِ اللَّهِهَيْمَاءِ ، فَذَكَرَ نَعْمَانُ لَمَّا كَانَتْ اللَّهُهَيْمَاءُ مِنْهُ :

وَكَانَتْ لَهُ فِي آلِ^(٦) نَعْمَانَ بِقِيَّةٍ وَهَمَّكَ مَا لَمْ تُصْبِهِ لَكَ مُنْصِبُ

(١) ج : لِمَارْتَهَا (٢) ج : الْأَخْوَصُ . تَحْرِيفٌ .

(٣) انْظُرْهُ فِي الرِّسْمِ بَعْدَهُ .

(٤) الشَّطْرُ الثَّانِي فِي ج : « قَبُولُ نَسْكَادُ مِنْ طَلَّالَتِهَا تُمْسِي » . وَالطَّلَالَةُ : الْحَسَنُ .
يُرِيدُ أَنَّ الرِّيحَ كَانَتْ فِي بِرْقَاءِ اللَّهِهَيْمِ لَطِيفَةً كَانَتْهَا رِيحُ مِيَاءٍ .

(٥) ق ، ج : أُرَيْمَةٌ . تَحْرِيفٌ . وَفِي هَامِشٍ ق : « أُدَيْمَةٌ » . وَهُوَ الصَّبْحِيحُ . وَلَيْسَ
عِنْدَ الْبُسْكُرِيِّ مَوْضِعُ اسْمِهِ « أُرَيْمَةٌ »

(٦) ج : أَهْلُ

وذكر الرِّبَاشِيُّ : أَنَّ اللَّهَيْمَاءَ : ماء لبني تميم ^(١) يزلها ناس من بني مجاشع ^(٢) وهناك أغار ^(٣) مجَّع بن لَإَل من بني تميم الله بن ثعلبة ^(٤) عليهم ، فقتل وأمر وغنم ، وقال :

وعائرة يومَ اللهيماء رُعْتُهَا وقد ضَمَّها من داخل الخَلْبِ مَجْزَعٌ ^(٥)

اللام والواو

﴿ اللّوى ﴾ بكسر أوله ، على لفظ لَوَى الرَّمْل : موضع مذكور في رسم قُدْس ^(١)

﴿ لَوَاقِح ﴾ بفتح أوله ، وكسر القاف ، بعدها حاء مهملة : موضع مذكور في رسم الجَرِيب .

﴿ اللّواهِز ﴾ بفتح أوله ، وبالزاي المعجمة في آخره : ماء من مياه بني حَنْظَلَة من بني تميم .

﴿ اللّوبُ ﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة في آخره : هي الحرار ، حرار قيس ، قد تقدم ذكرها في رسم الخط .

﴿ اللّوذ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ذال معجمة : موضع مذكور محدد في رسم بَرَام

﴿ لَوَذَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ذال معجمة ، على وزن قَفْلان ، موضع . قال الراعي :

(١-١) العبارة في ج : يزلها لياس بن مجاشع .

(٢-٢) في هامش ن : يجمع بن هلال بن الحارث بن هلال بن تميم الله بن ثعلبة .

(٣) الخلب : حجاب القلب .

(٤) في مجمع البلدان لياقوت : اللوى ... واد من أودية بني سليم .

فَلَيْتَهَا الرَّاعِي قَلِيلًا كَلَّا وَلَا بُلُوذَانَ أَوْ مَا حَلَّتْ بِالْكِرَاكِ^(١)
 ﴿لَوْزَةُ﴾ بفتح أوله ، على لفظ واحدة اللوز للمأكول : موضع^(٢) تقدم ذكره في رسم لَكَيْز .

اللام والياء

﴿لَيْثٌ﴾ بكسر أوله ، وبالثاء المثناة في آخره : موضع قد تقدم ذكره في رسم أُبْلَى ، وهو مذكور في رسم شَمَنْصِير ، قال الشاعر :
 قَتَلْتُمْ سِدَادَ اللَّيْثِ وَابْنَ سِدَادِهِ جِهَارًا فَقَدْ أَمْسَكْتُمْ^(٣) بِالْخَزَائِمِ
 وقال أبو خراش :

وَسَدَّتْ عَلَيْهِ دَوْلَجَانُكُمْ يَمَّتْ بَنِي فَالَجِ بِاللَّيْثِ أَهْلَ الْخَزَائِمِ^(٤)
 وَبَصْدَرِ اللَّيْثِ مَا يُقَالُ لَهُ : ذَوْحَطًا ، كان^(٥) فيه لبني قُرَيْشٍ يَوْمَ عَلَى بَنِي فُهَيْمٍ ،
 رَهْطٌ تَأَبَّطَ شَرًّا ، وقال في ذلك سَلْمَى بْنُ الْمُقْعَدِ الْقُرَيْشِيُّ :

(١) ذكر المؤلف لوزان مرة ثانية بعد اللوازم ، مع بعض اختلاف . قال : « لوزان » بفتح أوله ، وذال معجمة ، على بناء فعلان : موضع معروف . قال الشاعر :
 أَمِنْ أَجْلِ دَارِ بَيْنِ لُوزَانَ فَالْقَا غَدَاةَ النَّوَى عَيْنَاكَ تَبْشِيرَانِ
 أَنشده أبو علي . وفي هامش ق : قال أبو علي البغدادي : أنشدنا أبو عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة المروفي بنفطويه : قال : أنشدنا أبو العباس أحمد بن محمد [بعد البيت الأول] :

فَقُلْتُ : أَلَا ، لَا ، بَلْ قَذِيتُ وَإِنَّمَا قَذَى الْعَيْنِ مِمَّا هَيَّجَ الطَّلَلَانِ
 فَيَا طَلْحَتِي لُوزَانَ لَا زَالَ فَيَكَا لِمَنْ يَبْتَغِي ظِلِّي كَمَا فَنَنَانِ
 وَإِنْ كُنْتُمْ هَيَّجْتُمْ لَا عِجَّ الْهُوَى وَدَانِيَتُمْ مَا لَيْسَ بِالْمُتَدَانِ

(٢) زادت ج : قد ، بعد كلمة موضع .

(٣) ق : أَمْسَكْتُمْ . تحريف .

(٤) الدوَلج : البيت الصغير .

(٥) ج : وَكَانَ .

بَطْنٍ وَضَرْبٍ وَاعْتِنَاقٍ كَأَنَّمَا يَلْفُهُمْ بَيْنَ الْحَمَائِطِ أَبْرَدٌ^(١)
أى سحاب فيه برد .

﴿الليط﴾ بكسر أوله ، بعده ياء ، وطاء مهملة : موضع بأسفل مكة ، مذكور
في رسم أذاخير .

﴿ليع﴾ بكسر أوله ، وبالعين المهملة في آخره : موضع ، قال الراجز :

كَانَهَا حِينَ وَرَدْنِ إِيْعَا نَوَاحَهُ مُجْتَابَةً صَدِيقَا

﴿ليكة﴾ قال الخليل : موضع . وقد تقدم ذكرها وما قيل فيها وفي الأيكة^(٢)
فالهمز^(٣) في رسم الأيكة^(٤)

﴿لين﴾ دون هاء : موضع مذكور في رسم ذروة .

﴿لينة﴾ بكسر أوله ، وبالنون على لفظ اللينة من النخل : بئر من أعذب
الآبار بطريق مكة ، قال زهير :

شَجَّ الشَّقَاةُ عَلَى نَاجُودِهَا شَيْبَا مِنْ مَاءِ لَيْنَةٍ لَا طَرَقًا وَلَا رَهَقًا

ولينة أخرى أيضا^(٥) : موضع عن يمين زُبَّالَةَ ، مذكور في رسم يسر . واليئر
الذكورة قريب^(٥) من الرُسَيْسِ ، قال كعب بن زهير :

وَأَمَّ بِهَا مَاءَ الرُّسَيْسِ فَصَوَّبَتْ لِلْيِنَّةِ وَانْقَضَ النُّجُومُ الْعَوَائِمُ

﴿لية﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : وهى أرض من الطائف ، على أميال

(١) فى هامش ق : الحمائط : شجر ، واحده حمائط .

(٢) ج : بالهمزة .

(٣) فى ق : بكة ، ولسكنه وضع عليها علامة الإدراج وكتب أمامها فى الهامش الأيكة .

والكلام الذى أشار إليه المؤلف مذكور فى رسم الأيكة ص ٢١٦ وفى رسم بكة

ص ٢٩٦ من هذه الطبعة .

(٥) قريب : ساقطة من ج .

(٤) أيضاً : ساقطة من ج .

يسيرة ، وهى على ليلة من قرْن . وانظرها فى رسم خَوَرة ، وفى رسم نَخْب .
وَلِيَّةٌ : هى دار بنى نَصْر ، وفيها كان حِصْنُ مالك بن عَوْف النَّصْرِي ، صاحب
الناس وأميرهم يومَ هَوَازِن . ولما سار رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد حُذَيْنَ
إلى الطائف ، سلك على نَخْلَةِ اليمانية ، ثم على قرْن ، ثم على المَلَيْتِج ، ثم على
بُحْزَةِ الرُّغَاءِ من لِيَّة ، فابتنى فى بُحْزَةِ مسجداً وصلى فيه ، وأمر النبي صلى الله
عليه وسلم فى لِيَّةِ بِحِصْنِ مالك بن عوف فهُدِمَ ، ثم سلك فى طريق يقال لها الضِّيْقَةُ ،
فلما توجه فيها سأل عن اسمها ، فقيل له : الضِّيْقَةُ ، فقال : بل هى البُسْرَى . ثم
خرج منها على نَخْب ، فأتى الطائف ، وقال مالك بن خالد الخُناصَى فى لِيَّةِ :
مَتَى تَنْزَعُوا عَنْ^(١) بَطْنِ لِيَّةِ تُضَيِّحُوا بَقَرْنَ ولم يَضْمُرْ لَكُمْ بَطْنٌ مَحْمَرٍ
فَأَنْبَأَكُمْ أَنَّ بَيْنَهُمَا لَيْلَةً . قال أبو الفتح : لِيَّةٌ « فِقْلَةٌ » من لَوَيْتَ ، ولو نسبت إليها
لَقُلْتُ : لَوَوِيَّ « على حقيقة النسب ، كما تقول فى الرَّئِىِّ رَوَوِيٌّ لولا تَغْيِيرُهُ^(٢) .
قال أبو الفتح : وفى كتاب أبى بكر « كَلْبَةُ » بفتح اللام وبالباء المعجمة بواحدة .
وأبو عمرو إنما يقول : « لِيَّة » مخففة الباء ، فهو لا يروى إِذَنْ بَيْتَ مالك إِلَّا
من بَطْنِ لِيَّة . والمَحْمَرُ فى البيت : هو الكَوْدَنُ^(٣) .

قال الزُّبَيْرُ : وَقَدْ أَبُوجَهُمُ بنُ حُذَيْفَةَ عَلَى معاوية ، وكان بينه وبين
ثَقِيفٍ إِخَاءً ، فقال معاوية : يا أَبَا جَهْم ، مالك ولثَقِيفٍ يَشْكُونُكَ إِلَى ؟
قال : ما أَعْجَبَ أَمْرَكَ ، والله لا أَصَالُهم حتى يقولوا : قَرِيشٌ وثَقِيفٌ وَلِيَّةٌ
وَوَجْجٌ ، لا يُحِبُّنَا مِنْهُمْ إِلَّا أَحَقُّ ، ولا يُحِبُّهُمْ مِنَّا إِلَّا أَحَقُّ . وقال ابن مُقْبِلٍ :
أَمَسَتْ بِأَذْرَعٍ أَكْبَادٍ فَحَمَّ لَهَا رَكْبٌ بِلِيَّةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَايُونَا

(١) ج : من . (٢) يريد أن النسب إلى الرى على القياس : روى . ولكنهم

غيره ، فقالوا : رازى . وهذا فى النسب إلى البلد الذى بفارس .

(٣) الكودن والكودنى ، بياء النسبة : القرس الهجين . ومن معانيه أيضاً : الفيل ،

والبل ، والبرذون الروى . والجمع : الكودان (انظر تاج العروس) .

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف الميم

الميم والهمزة

﴿ مآب ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ألف وباء معجمة بواحدة : موضع بالشام ^(١)؛

قال البعيث :

حديث يأنزافٍ نَشَبَ لُبُهُ كُتِبَتْ سَبَنُهَا مِنْ مَّآبِ الدَّوَارِ ع
إنزاف : سُكِرَ . أنزِف : أَى سَكِر ، وأنزَف : نَفِدَ شَرَابُهُ . وقُرئَ هذا
الحرف على الوجهين ولا يُنزَفُونَ ، ولا يُنزَفُونَ . وانظره في رسم مؤنثة
بعد هذا .

(١) في هامش ق عن المحكم لابن سيده : مآب : اسم موضع من أرض الشام . قاله
عبد الله بن رواحة :

فلا وأبى مآبَ لتأينها وإن كانت بها حرب وروم

وفي شرح شعر حاتم ، رواية المزياني وقد أنشد له :

سقى الله رب الناس سبعا ودبة جنوب الشراء من مآب إلى زغر
مآب : تلى أيلة .

(٢) الدوارع : جمع ذارع ، وهو الزرق الصغير يسلخ من قبل الذراع . وقيل : هو
الزرق الكبير الأخف للساء ونحوه .

﴿ مَأْرِب ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ألف ، ثم راء مهملة مكسورة ، ثم باء معجمة بواحدة ، ويَحْتَف ، وهو الأكثر . ويقال مَأْرِب ، بإسكان ثانيه ، قال الأعشى :

من سبأ الحاضرين مَأْرِبِ إِذْ يَبْنُونَ من دون سَيْلِهِ العَرِمَا
وهناك أرسل الله سَيْلَ العَرِم ، الذي ذَكَر في كتابه ، وهى بلاد الأزد باليمن ، قال السُّلَيْكُ بن السُّلَكة :

أُمُتَتْنِي رَهْبُ الدُّنُونِ وَلَمْ أَرُغْ عَصَافِيرَ وَادٍ بَيْنَ جَأْشٍ وَمَأْرِبِ
وَأَذْعَرَ كَلَابَةً يَقُودُ كِلَابَهُ وَمَرْجَةً لَمَّا أَلْتَمِسُهَا بِمَقْنَبِ^(١)
جَأْش : أرضٌ قَرِيبٌ من مَأْرِبِ وَمَرْجَةٌ بالجيم : مذكورة فى موضعها من هذا الحرف . وقال الأَفْوَه الأَوْدَى :

فَسَائِلُ بَنَى حَيٍّ مَرِيبٍ فَمَأْرِبِ بَرَائِسِ حَجَرٍ حَزْنِهَا وَسُهُولِهَا
حَيَّا مَرِيب : باليمن . ورائِسُ حَجَرٍ : موضع .

وروى الخزرجي وغيره من طريق سُمَيِّ بن قيس ، عن شهر ، أن أُبَيْضَ ابنَ حَمَالٍ وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاستَقَطَعَهُ المِلْحَ الذى بمَأْرِبِ ، فأَقَطَعَهُ . فقال رجل : أَتَدْرِي يا رسول الله ما أَقَطَعْتَهُ ؟ إِنَّمَا أَقَطَعْتَهُ المَاءَ العِدَّ . فَرَجَعَهُ رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال أبو عبيد : إِنَّمَا أَقَطَعَهُ رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يَرَى أَنَّهَا أرضٌ مَوَاتٌ ، فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ^(٢) أَنَّهُ ماءٌ عِدَّةٌ ، وهو الذى لَهُ مَادَّةٌ لَا تَنْقَطِعُ ، مثل الآبار والعيون ، ارْتَجَعَهُ ، لِأَنَّ سُنَّةَ رسول الله صلى الله عليه وسلم فى السَّكَلَاءِ والنَّارِ^(٣) والماء ، أَنَّ الناسَ أَجْمَعِينَ فِيهِ شُرَكَاءُ .

(١) ج : بمنقب . والمقنب : الجماعة من الخيل .

(٢) النار : ساقطة من ج .

[قال^(١) الحسن بن أحمد بن يعقوب : مأرب : اسم قبيلة من عاد ، سُمِّيَ به هذا الموضع . قال : ويقال : إن الذي بَنَى بها الشَّدَّ لُقْمَانُ بن عاد ، ويقال : هو لُذَّانُ بن الكَبِيرِ صاحب النُّسُور . وذكرُ لُقْمَانِ مشهور بمأرب .

وتمَّ موضعُ بُسْمَى فَسَوَّةَ لُقْمَانِ ، وهي هَوْتَةٌ^(٢) في بعض رمل مأرب كأنها جَفْنَةٌ يزعمون أنه قد تمَّ فَخَرَجَتْ منه ريحٌ ، فاحتفرت ذلك الموضع وبرُحَابَةٌ من جانب صَنْعَاءَ أَكْمَتَانِ ، بينهما قدرُ مِيلٍ ، مُوْطَأَتَا الرَّاسِ ، تَسْمَيَانِ مِدْوَدَى لُقْمَانِ ؛ ويقولون : كان يَغْلِفُ فيهما نُورُيَهُ ، فإذا أَقْبَلَ كُلُّ واحدٍ منهما على مِدْوَدِهِ ، انْتَفَتَ أَذْنَاهُمَا في الوسط . وهذا على تَشْنِيعِ العرب في الحكايات والأخبار التي تُشَبِّه الخرافات .

قال الهمداني : وقد رأيتُ العَرِمَ بمأرب ، وهو المذكور في التزويل ، وكان مُسْنَدًا إلى حَائِطٍ وَائِرٍ : قَصْرٍ هناك ، بِيَعَارِيبَ^(٣) من الصخر عِظَامٍ مُلْحَمَةٍ الأساس بِالْقِطْرِ^(٤) ، ورأيتُ مَقَاسِمَ الماء فيه ، ورأيتُ أَحَدَ الصَّدْفَيْنِ^(٥) بَاقِيًا على أَرْتَقٍ ما كان^(٦) ، كأنه قد فَرِغَ من عَمَلِهِ بِالْأَمْسِ .

قال : وقصور مأرب سَلْجِينِ ، وهو قصرُ تَلْقَيْسِ ، والقَشِيبِ ، والهَجَرِ ، قال الشاعر :

بَلْ أَيْنَ مَنْ قَبْلَهُمْ لَمِنْ ذَكَرَ أَهْلُ الْقَشِيبِ دَى الْبَهَاءِ وَالْهَجَرِ

(١) الكلام من ها إلى آخر الرسم : زيادة عن ج . وعن « نور عثمانية » بالآستانة

وهو ساقط من في وراغب باشا .

(٢) الهوة : الأرض المنخفضة المظلمة .

(٣) في نور عثمانية : بيمارِب . ولم نعر على معنى الكلمتين في معاجم اللغة .

(٤) القطر : الحاس الذائب .

(٥) الصدف : المرتفع العظيم من حائط ونحوه .

(٦) أرتق : أوثق . وهذه رواية لسعة نور عثمانية بالآستانة

وأهل صِرَواحَ وضَهَرَ وَهَكَرَ بِدَدَمَ رَبِيبُ الزَّمَانِ عَنْ قَدَرٍ [
 ﴿مَأْبِدٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ، ودال مهملة :
 موضع مذكور في رسم آل قراس .

﴿مُوْتَةٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين من فوقها :
 موضع من أرض الشام ، من عمل البلقاء ؛ وهو الذي بعث إليه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم الجيش سنة ثمان ، واستعمل عليهم زيد بن حارثة مَوْلَاهُ ،
 وقال : إِنَّ أُصَيْبَ زَيْدٌ فَجَعَفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ، فَإِنْ أُصَيْبَ جَعَفَرٌ فَقَعِيدُ اللَّهِ
 ابْنُ رَوَاحَةَ ، فَأُصَيْبُوا مُتَابِعِينَ عَلَى مَا قَالَهُ . وخرج إلى الظُّهْر من ذلك اليوم
 تُعْرِفُ السَّكَّابَةَ فِي وَجْهِهِ ، فخطب الناس بما كان من أمرهم ، وقال : نُمُ أَخَذَ
 اللُّوَاءَ سَيْفٌ مِنْ سَيُوفِ اللَّهِ : خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ ، فَقَاتَلَ حَتَّى فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِ . فَيَوْمَئِذٍ
 سُمِّيَ خَالِدُ سَيْفِ اللَّهِ . وَكَانَ لِقَاؤُهُمُ الرُّومَ فِي قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا مَشَارِفُ ، مِنْ تَحْوُمِ
 الْبَلْقَاءِ . نُمُ انْحَاذَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى مُوْتَةٍ . قَالَ ابْنُ عَمْرٍو : كُنْتُ فِيهِمْ تِلْكَ الْغَزْوَةَ ،
 فَالْتَمَسْنَا جَعْفَرًا ، فَوَجَدْنَاهُ فِي الْقَتْلِ ، وَوَجَدْنَا فِي جَسَدِهِ بَضْعًا ^(١) وَتَسْمِينَ مِنْ
 طَعْنَةِ رَمِيَّةٍ . ذَكَرَهُ عَنْهُ الْبُخَارِيُّ .

قال ابن إسحاق : لَمَّا نَزَلَ الْمُسْلِمُونَ مَعْمَانَ ، وَهِيَ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ ، حِصْنٌ
 كَبِيرٌ عَلَى خَمْسَةِ أَيَّامٍ مِنْ دِمَشْقَ بِطَرِيقِ مَكَّةَ ، بَلَغَهُمْ أَنَّ هِرَقْلَ قَدْ نَزَلَ مَأْبَ
 مِنْ أَرْضِ الْبَلْقَاءِ ، فِي مِائَةِ أَلْفٍ ، فَأَقَامَ النَّاسُ بِمَعْمَانَ لِيَلْتَمِسُوا ، ثُمَّ إِنَّ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ
 رَوَاحَةَ شَجَّعَهُمْ ، فَاسْتَمَرُّوا لَوِجَتِهِمْ ، وَقَالَ ابْنُ رَوَاحَةَ :

(١) كَذَا فِي ق وَصَحِيحُ الْبُخَارِيِّ وَرَاغِبُ بَاشَا ، وَنُورُ عُمَانِيَّةٍ . وَفِي ج : بَضْعًا .

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ أَجَاٍ وَقَرَحَ تَقَرَّ مِنَ الْحَشِيشِ لَهَا عُكُومٌ^(١)
أَقَامَتْ لَيْلَتَيْنِ عَلَى مَعَانٍ وَأَغْقَبَ بِمَدْفَرَتِهَا جُحُومُ
فَرُخْنَا وَالْجِيَادُ مَسُومَاتٌ تَنْفَسُ فِي مَنَازِرِهَا السَّمُومُ
فَلَا وَأَبَى مَابَ لَتَأْتِيَنَّهَا وَإِنْ كَانَتْ بِهَا عَرَبٌ وَرُومٌ^(٢)

ورواية أبي جعفر الطبري :

• جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ أَجَامٍ قَرَحَ •

وقال حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ يَرْفِي أَهْلَ مُوْتَةَ :

فَلَا يُبْعِدَنَّ اللَّهُ قَتْلَى تَتَابَعُوا بِمُوتَةَ مِنْهُمْ ذُو الْجَنَاحَيْنِ جَعْفَرُ^(٣)
وَمَا زَالَ فِي الْإِسْلَامِ مِنْ آلِ هَانِمٍ دَعَانُمُ عِزٍّ لَا يُرَامُ وَمَفْخَرُ^(٤)
بِهَالِبِلٍ مِنْهُمْ جَعْفَرٌ وَابْنُ أُمِّهِ عَلَى وَمِنْهُمْ أَحَدُ الْمُتَخَيَّرِ

﴿ مَا زَمَا مِنِّي ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الزاي المعجمة : معروفان بين عَرَافَةَ وَالْمُرْدَلِقَةِ ، وكلّ طريق بين جبلتين فهو مَأْزِمٌ . وقيل : المَأْزِمُ : المَضِيقُ في الجبل : تَلْتَقِي الْجِبَالُ وَيَنْسَعُ مَاوراءُهَا وَقَدْ آمَهَا ، وهو من الْأَزْمِ ، قال كُثَيْبٌ : وقد حَلَفْتُ جَهْدًا بِمَا نَحَرْتُ لَهُ قُرَيْشُ غَدَاةَ الْمَازِمِينَ وَصَلَّتِ وروى مَعْمَرٌ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ عَنْ ابْنِ عَمْرٍ ، قال : إِذَا كُنْتَ بَيْنَ الْمَازِمِينَ مِنْ مِنِّي ، فَإِنَّ هُنَاكَ مَرَحَةً مُرَّةً^(٥) تَحْتَهَا سَبْعُونَ نَبِيًّا .

(١) ج : فرح ، في موضع : قرح . وأجأ : أحد جبل طي . وقرح : سوف وادي القرى . والفرح : أطول جبل بأجأ وأوسطه . ورواية البيت في معجم ياقوت : جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ أَجَامٍ قَرَحَ يَفَرٌ مِنَ الْحَشِيشِ لَهَا الْعُكُومُ وتفر : تطعم شيئاً بعد شيء . والمكُوم : جمع عكم ، بالفتح ، وهو الجنب .

(٢) ج : لتأتينها .

(٣) ج : تتابعوا ، في : تتابعوا . وتتابعوا : تهاافتوا في القتال ، وأسرعوا إليه .

(٤) ج : ترام ، بالثاء . (٥) أي قطعت سريته . يعزأنيهم ولدوا تحتها ، فهي مباركة .

﴿مَأْسَل﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة مفتوحة : موضع في ديار ضَبَّة^(١) ، تُنسَب إليه دَارَةُ مَأْسَل .

وهناك قَتْلُ شَتِير بن خالد بن نُفَيْل بن عمرو بن كلاب .

﴿مَأْفَقَة﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء مكسورة ، ثم قاف مفتوحة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم بُزْعوم .

﴿مَأْيَب﴾ على وزن الذي قبله أيضا^(٢) : موضع مذكور في ذلك الرسم .

الميم والألف

﴿مَابِد^(٣)﴾ بكسر الباء المعجمة بواحدة ، ودال مهملة : موضع باليمن . قال أبو ذؤيب :

بِمَايَةِ أَجْنَى لَهَا مَظَّ مَابِدٍ وَآلِ قَرَّاسٍ صَوْبُ أَرْمِيَةِ كُحْلٍ^(٤)
قال الشُّكْرَى : مَابِدٌ وَآلُ قَرَّاسٍ : في بلاد أَرْدِ السَّرَاةِ . وَأَرْمِيَّةُ : جمعُ رَمِيٍّ ، وهو سحاب عظيم . وَيُرْوَى «صَوْبُ أَسْقِيَّة» ، جمعُ سَقِيٍّ ، وهو مثله . وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ : «أَحْيَا لَهَا» .

﴿الْمَأْتُول﴾ موضع بَوْدَّان ، قال النُّصَيْب :

(١) في معجم البلدان لياقوت . مَأْسَل : رملة ، وفيل ماء في ديار بني عقيل . وقال ابن دريد : نخل وماء لعقيل ، واسم جبل في شعر لبيد .

(٢) قبله في ترتيب المؤلف رسم «مَأْرَب» .

(٣) ذكر المؤلف رسم «مَابِد» في الميم مع الهززة ، ثم في الميم مع الألف .

(٤) انظر التعليق على البيت في رسم «آل قَرَّاس» .

بذى المأثول من ودان نَسَفِي عليه التور دَارِجَةً سَفُون^(١)
وهو مذكور في رسم غَنِيَّة .

﴿ مَاذِق ﴾ بكسر الذال ، بعدها قاف : رملٌ قِبَلِ البِئمة ؛ قال الأسود
ابن يعْفَر :

بأَحْسَنَ من سَلَى غَدَاةً لَقِينَهَا بِمُتَلَجِّ التَّمِيَاءِ من رَمَلٍ مَاذِقٍ

﴿ مَارِد ﴾ بكسر الراء ، بعدها دال مهملة : حِصْنٌ معروف ، مذكور في رسم
تِيَاء^(٢) ، وفي رسم الوِثْر .

﴿ مَارِدُون ﴾ على لفظ جمع الذي قبله : مدينة مذكورة في رسم الخابور ، وهي
كُورَةٌ من كُور ديار ربيعة ، وهي كلُّها بين الحَبيرة^(٣) والشام .

﴿ مَاشَان ﴾ موضع مذكور^(٤) ، محدد في رسم القِيذوق .

﴿ المَاعِزَة ﴾ بكسر العين ، بعدها زاي معجمة : موضع قد تقدم ذكره في رسم
المرُوت ، وفي رسم المَضِيح .

﴿ مَاعِرَة ﴾ بكسر ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ مَا كَسِين ﴾ بفتح الكاف^(٥) ، وكسر السين المهملة ، بعدها ياء ونون :
قرية لبني تَغْلِب ، على شاطئ الفرات ، في مَهَبِ الجنوب ، وبها حَجَّة ، وبينها
وبين رأس عَيْن مَسِيرَة يوم

(١) ج : سفول ، باللام . تحريف . والريح السفون : التي تكون أبدا هابة .

(٢) رسم تِيَاء : ساقطة من ج . والمؤلف سها فلم يذكر مَارِدًا في رسم تِيَاء .

(٣) الحَبيرة : كذا في ق ، ج هنا . والصواب أن مَارِدِينَ من بلاد الجزيرة ، فيا بين
النهرين ، شمال ناصيين .

(٤) مذكور : ساقطة من ج . وفي معجم البلدان لياقوت : ماشان : نهر يجري في وسط
مدينة صرو ، وعليه حلة . (٥) في معجم البلدان لياقوت : بكسر الكاف .

وبهذه القرية لَقِيَ عُمَيْرُ بْنُ الْحُبَابِ بَنِي تَغْلِبَ حِينَ غَزَاهُمْ ، فَاقْتُلُوا عِنْدَ حَنْظَرَةِ الْقَرْيَةِ ، وَهِيَ أَوَّلُ قَرْيَةٍ تَرَا جَمَعُوا فِيهَا ، فَقُتِلَ فِي هَذَا الْيَوْمِ مِنْ تَغْلِبَ زُهَاهُ خَمْسَ مِثَّةٍ ، وَكَانَ رَأْسُهُمْ وَرَأْسُ مَنْ مَعَهُمُ مِنَ النَّيِّرِ وَبَكْرِ ، شُعَيْثُ بْنُ مُنْذِلٍ ، قَالَ يُفَنِّعُ بْنُ سَالِمٍ بْنُ صَفَّارٍ الْمَحَارِبِيَّ :

أَلَمْ تَسْأَلِ ابْنِي جُشَمَ بْنَ بَكْرِ غَدَاةَ أَتَاهُمْ عَنَّا النَّذِيرُ
بِحِمَّةٍ مَا كَسَيْنَ إِذَا التَّقَيْنَا وَقَدْ طَالَ التَّوَعُّدُ وَالزَّيْثُ
وَهُوَ أَيْضًا يَوْمَ الْقَنَاظِرِ ، قَالَ يُفَنِّعُ :

وَأَيَّامَ الْقَنَاظِرِ قَدْ تَرَكَتُمْ رَأْسَكُمْ لَنَا غَلِقًا رَهِينًا
﴿ مَالِك ﴾ عَلَى لَفْظِ اسْمِ الرَّجُلِ : رَمْلَةٌ ^(١) أَوْ أَرْضٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذَا شِئْتُ أَبْسُكَانِي بِمَرْعَاءِ مَالِكٍ إِلَى الدَّخْلِ مُسْتَبْدِي لِمَيٍّ وَمُخَضَّرٍ
وَالدَّخْلُ هُنَا : مَوْضِعُ بَقْعَيْنِهِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَتَحْدِيدُهُ . وَالِدَّخْلُ : هُوَّةٌ فِي الْأَرْضِ
تُنَبِّتُ السَّدْرَ . وَقَالَ ابْنُ أَبِي رَبِيعَةَ :

وَوَاعِدِهِ مَبْرَحَتِي مَالِكٍ أَوْذَا الرُّبَا بَيْنَهُمَا الْمُخَوَّلَا

﴿ بَطْنُ الْمَالَةِ ﴾ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ الْقُحْتَحِ .

﴿ مَاهُ ﴾ بِالْهَاءِ الَّتِي لَا تَنْدَرُجُ تَاءً : قَالَ أَبُو عُمَرَ الزَّاهِدُ : الْمَاهُ بِالْفَارَسِيَّةِ : قَصَبَةُ الْبَلَدِ ، أَيْ بَلَدٍ كَانَ ؛ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ ضُرِبَ هَذَا الدِّينَارُ بِمَاهِ الْبَصْرَةِ ، وَ ^(٢) مَاهِ الْفَارِسِ . ذَكَرْتُ هَذَا لِئَلَّا يُشْكَلَ عَلَى قَارِنِهِ ، فَيُظَنُّ أَنَّهُ مَوْضِعُ بَقْعَيْنِهِ ، يُنْسَبُ إِلَى الْبَلَدِ الْمَذْكُورِ بَعْدَهُ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ : رَافِدَا الْعِرَاقِ : الْمَاهَانُ ، مَاهُ الْبَصْرَةِ ، وَمَاهُ الْكُوفَةِ ،

(١) ج و بور هناية : اسم رملة .

(٢) ج : أوم

فَهاهُ البصرة : مَهَاوُنْد ، ومَاهُ الكوفة ، الدَّيْنَوْر^(١) . وقال غيره : رافدا العراق
دِجْلَةُ والفُرَات ؛ قال الفَرَزْدَق :

أَوَلَيْتَ^(٢) العراقَ وَرَافِدَيْهِ فَرَارِيًّا أَحْذَ يَدَ القَيْمِصِ

﴿ مَاهِط ﴾ بكسر الهاء ، بعدها طاء مهملة ، قال الهَمْدَانِي : مَاهِطُ فِي^(٣) طَمَامٍ
مِنَ الْيَمَنِ . وهم يقولون إن كُنُوزَ الْيَمَنِ المذكورة في رسم خُتَا ، إذا ظهرت بَقَعُ
فِي مَاهِطٍ مَسْحُ نَاسٍ قِرْدَةٍ .

﴿ الماوان ﴾ غير مهموز ، وقال ابن دُرَيْد : يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ : وهو اسم ماء ،
قال الشَّامَخ :

نَرَبَعَ أَ كَنَافَ الْقَنَانِ فِصَارَةً فَأَيَّلَ فَاَلْمَاوَانَ فهو زَهُومُ

وَذُو مَآوَانَ : موضع آخر في طريق مَكَّة ، قال اسرُؤ الْقَيْس :

عَظِيمٌ طَوِيلٌ مُطَمِّنٌ كَأَنَّهُ بِأَسْفَلِ ذِي مَآوَانَ سَرَحَةٌ مَرَقِبٍ

وقال أبو محمد الفَقْعَسِيُّ :

شَرِبَ مِنْ مَآوَانَ مَاءٍ مَرًّا وَمِنْ شِبَامٍ مِثْلُهُ أَوْ شَرًّا^(٤)

وقال عُرْوَةُ بن الوَرْد :

أَقُولُ لِقَوْمٍ بِالْكَنِيفِ تَرَوَّحُوا عَشِيَّةً قَلْنَا عِنْدَ مَآوَانَ رُزَحٍ

(١) في هامش في : ماء دبنار : إنما سمي ماء دبنار ، لأن صاحبها يقال له دبنار بن
دبنار . وقال المطرزي : وماء دبنار : حصن قديم بين خيبر والمدينة . وقال أبو محمد
الرشاطي رحمه الله : الماهين (كذا) : الدينور : كان يقال لها ماء الكوفة ،
لأن مالها كان يحمل في أعطيات أهل الكوفة ؛ ونهاوند : كان يقال لها : ماء
البصرة ، لأن مالها كان يحمل في أعطيات أهل البصرة . والدينور ونهاوند :
كورتان من كور الجبل . وفي الحكم : وماء دبنار : مدينة أيضا ، وهي من الأسماء
المركبة . وماء : مدينة ، لا ينصرف لمكان المعجمة .

(٢) في اللسان : أظنعت . (٣) ج : من طام . (٤) ج : شربنا . تحريف .

قال أبو حاتم : ماوان : وادٍ غَلَبَ عليه الماء ، فَسَمِيَ ماوان ، وهو فيما ^(١) بين الرَبَذَةِ والثَّقَرَةِ ، وكانت منازل بني عَبَسَ فيما بين أَبَانَيْنِ ، والثَّقَرَةُ ، وماوان ، والرَبَذَةُ ، هذه منازلهم . وشَبَامَ الذي ذكر الفَقْعَسِيُّ : جبل في منازل بني قُشَيْرٍ . وسَنَامَ ، بالسین المهملة والنون : جبل بالبصرة .

﴿ مَأْوَةٌ ﴾ بالواو المفتوحة : من ثغور خَرْشَنَةَ . قال البُحْتَرِيُّ :

صَبَّحَنَ مِنْ طَرَسُومَنْ خَرْشَنَةَ الَّتِي بَعُدَتْ عَنِ الْأَمَلِ الْبَعِيدِ الْمَوْجِفِ
وَنَزَكَنَ مَأْوَةً وَهِيَ مَأْوَى لِلصَّدَى مَصْفُوعَةٌ بِصَدَى الرِّبَاحِ الْعُصْفِ
وَعَلَى قَذَاذِيَةِ أَنْحَطَطْنَ بِرَايَةٍ أَوْفَتْ بِقَادِمَتِي عُقَابٍ مُنْكَفِي
﴿ مَأْوِيَّةٌ ﴾ بكسر الواو ، وتشديد الياء بعدها .

ويقال أيضا : مَأْوِيَّةٌ ، بفتح الواو ، وإسكان الياء ، وكسر الهاء التي لا تَنْدَرُجُ تاء ، وهو ماء بِيْطُنْ فَلَجْ ، على سِتِّ مراحل من البصرة .
وقال أبو حاتم : نُسِبَ هذا المنزل إلى مَأْوِيَّةَ بِنْتِ مُرٍّ ، أختِ تميم بن مُرٍّ .
ومَأْوِيَّةٌ : اسم المِرْآة ، سُمِّيَتْ به المِرْآةُ ^(٢) ، قال ابن مُقْبِلٍ :
هَاجُوا الرِّحِيلَ وَقَالُوا إِنَّ شَرَّ بَكْمُ مَاءِ الزَّنَانِيرِ مِنْ مَأْوِيَّةِ الزُّرْعِ ^(٣)

- (١) ج : ماء ، ولعل أصلها : ماء ، والمفارقة لا يكتبون الهمة ولا ينطقونها .
(٢) ج : سميت المِرْآةُ به . وفي هامش ق : رأيت بخط جرجج رحمه الله : ومأوية كانت صرعى لهجائن النعمان . وسميت مأوية لصفاء ماؤها ، تشبها بالمرآة .
(٣) ق : الذنابير ، ج : الذنابين ، وكلاهما تحريف من الزنابير ، وقد استشهد المؤلف بالبيت في رسم الزنابير ، وهي كذلك في نسخة مكتبة راغب باشا بالآستانة « فلم الجامعة العربية رقم ٩٢٩ ، ٩٣٠ » . وفي نسخة مكتبة « نور عثمانية » بالآستانة « فلم الجامعة العربية رقم ٩٤٦ » : الذنابين ، بصيغة منى ذناب ، بكسر الدال . ومأوية : تردد فيه المؤلف فرة قال إنها باليمن « في رسم زنابير » . وهنا نقل كلام أبي حاتم الذي يفهم منه أنها قريبة من البصرة . ولعلهما موضعان ، لا موضع واحد . والتزع ، بالتاء ، يوزن حرف : قال في اللسان : جمع ترعة ، وهي الرود =

وانظره في رسم الطُّنْب . قال ابن حبيب : ما شربت قط ماء أعذب من ماء
مأوية . قال : وكان يُنقل منها الماء لمحمد بن سليمان ، إلى البصرة .

الميم والباء

﴿ مَبَاضِع ﴾ بفتح أوله ، وبالضاد المعجمة المكسورة ، والعين المهملة : موضع
قد تقدم ذكره في رسم البَزْواء ، وفي رسم ثَعَال

﴿ مَبَايِض ﴾ بضم أوله ، وبالياء أخت الواو مكسورة ، والضاد المعجمة ، علم
وراء الدَّهْناء ، في منازل بني أبي ريعة بن ذهل بن شيان . ويقال : أَبَايِض ،
بالهمز . ويقال : هو في ديار بني سعد بن زيد مناة بن تميم ؛ وقال ^(١) علقمة
ابن عبدة :

وَقُلْتُ لَهَا يَوْمًا بَوَادِي مَبَايِضٍ أَرَى كُلَّ عَانٍ غَيْرَ عَانِيكَ يُنْتَقُ
وَذَكَرْنِيهَا بَعْدَمَا قَدْ نَسِيَتْهَا دِيَارُ عَلَاهَا وَابِلٌ مُتَبَقُّ ^(٢)
بِأَكْثَفِ ثِمَاتٍ كَأَنَّ رُسُومَهَا قَضِيمٌ ^(٣) صَنَاعٍ فِي أُدِيمٍ مُنْتَقُ
ثِمَاتٌ : موضع هناك أيضا

وَبُمْبَايِضٍ أَغَارَتْ بَنُو ذُهْلٍ بَنُ شِيَانٍ ، وَرَبُّهُمْ هَانِيٌّ بَنُ مَسْمُودٍ ، عَلَى
بَنِي عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ ، وَرَبُّهُمْ طَرِيفٌ بَنُ تَمِيمِ الْقَنْبَرِيِّ ، فَتَقَتَلَ جَمْعِيصَةَ بَنُ شَرَّاحِيلَ ،
وَيُقَالُ ^(٤) جَمْعِيصَةُ ^(٥) بَنُ جَنْدَلٍ بَنُ قُنَافَةَ ^(٦) الشَّيْبَانِيِّ ، طَرِيفٌ بَنُ تَمِيمٍ ،

على المكان المرتفع . وعندى أن يجوز أن يكون النزع ، بوزن سبب ، يقاله
حوض ترع ، أى مملوء ، ولعله وصف بالمصدر . وفي ق ، وراغب باشا :
« النَّزْعُ » بوزن الرسل ، جمع نزوع أو نزيع ، وهى البئر القريبة القمر ،
نزع دلاؤها بالأيدي .

(١) ج : قال . (٢) متبقي : مندفع بالماء فجأة

(٣) القضيض : الجلد الأبيض يكتب فيه أو ينقش

(٤) ج : وقيل . (٥) ج وإاقوت : حمصة ، (٦) ج : قتادة : تحريف .

[وانهزمت تميم^(١)] ، وتخلت عما كان في أيديها . قال أبو عبيدة : سألت عبد الله بن زُرْعَةَ الذُهْلِيَّ عن قول جرير يُعَيِّرُ بنى [مالك بن] ^(١) حَفْظَةَ يوم مُبَايَضَ :

خَيْلِي الَّتِي رَكِبْتُ غَدَاةَ مُبَايَضٍ فَرَجَعَنْ سَبِيكُمُ وَكُلَّ سَوَامٍ
أَلْخَفْنَنَا بِنَى رِيعةَ بَقْدَمَا دَمِيَ الشَّكِيمُ وَمَا جَ كُلُّ حِزَامٍ
فقال : كَذَبَ عَلَيْهِم ، لَأَنَا غَزَوْنَاكُمْ وَلَمْ تَكُنْ ^(٢) مَعَهُمْ ظَعَانُ وَلَا أُمُوال .

﴿ مَبْرَّة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، ونشديد الراء المهملة : موضع ، قال كثير :
لَقَيْتَنِيكَ مِنْهَا يَوْمَ حَزَمِ مَبْرَّةٍ شَرِيحَانِ مِنْ دَنْعٍ : نَزِيعٌ وَسَافِحٌ ^(٣)
النزيع والزيف : واحد . ويُروى : وسائح .

﴿ مَبْكَنَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الكاف المفتوحة ، والثاء
المثلثة ، والهاء . ويقال : مَبْكَنَتْ ، بلا هاء : موضع مذكور في رسم الأجرد ^(٤)
المتقدم في حرف الهززة .

﴿ مُبْهَل ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده هاء مكسورة : وإد مذكور
مُحَدَّدٌ ^(٥) في رسم قُدْس ، ، وفي رسم السَّرَر ، فانظره هناك .
﴿ مُبِين ﴾ بضم أوله ، وكسر ثانيه ، مُفْعِلٌ مِنْ أَبَان : موضع قد تقدم ذكره
في رسم جُوَادَة .

(١) المارة : زيادة عن ج .

(٢) كذا في ق ونور عثمانية . وفي ج : يكن .

(٣) ج : شريحان ، بالهاء . والشريحان : يريد مسيلين للدع ، والنزيع : الذي نقد
ماؤه أو قل . يقول : دمع إحدى عينيك قليل ، ودمع الأخرى كثير .

(٤) ق : الأشعر ، وهو تساهل في التعبير ، لأن الأجرد والأشعر جبال جهينة ،
وما متقاربان .

(٥) محدد : ساطعة من ج . وفي معجم البلدان لياقوت : مبهل : ماء في ديار بني تميم .

الميم والتاء

﴿مُتَالِع﴾ بضم أوله ، وباللام المكسورة ، والعين للمهلة : جبل لِنَفِيّ
 بِالْحَسَى ، قاله الخليل . وقد تقدّم ذكره في رسم الجريب . وقال زَيْدُ الْخَبِيلِ :
 بنى عامرٍ هل تَعْرِفُونِ إِذَا بَدَأَ أَبُو مُكْنَفٍ قَدْ شَدَّ عَقْدَ الدَّوَابِرِ (١)
 بِخَيْلٍ (٢) تَضِلُّ الْبُلُقُ فِي حَجَرَانِهِ تَرَى الْأَكْمَ مِنْهُ سُجْدًا لِلْحَوَافِرِ
 وَنَحْنُ هَزَمْنَا جَحْمَكُمُ بِمُتَالِعٍ فقاء ولم يَسْلَمْ عَلَى شَرِّ طَائِرٍ
 وَكُنْتُ إِذَا أَلْقَى غَنِيًّا سَقَيْتُهَا مِنْ السَّمِّ مَا تَصْلَى ظُنُونُ الْمُحَازِرِ
 قَتَلْنَا غَنِيًّا يَوْمَ سَفَحِ مُحَجَّرٍ مُجَاهَرَةً نَفْسِي فِدَاةَ الْمُجَاهِرِ
 رُبَّ يَوْمٍ قَتَلْنَا لَأَى الْكِلايِ عَامِرًا أَخَا ثِقَةٍ ثَبَتًا قَلِيلَ الْعَوَائِرِ
 وقال عباس بن مردّاس :

عَفَا مَجْدَلٌ مِنْ أَهْلِهِ مُتَالِعٌ فَجَنَّبَا أَرِيكَ قَدْ خَلَا فَالْمَصَانِعُ
 مَجْدَلٌ : موضع قِبَلِ مُتَالِعٍ . وقال مُحَمَّدُ بْنُ ثَوْرٍ :

عَرَفْتَ الْمَنَازِلَ بَيْنَ الْقَرَى (٣) وَبَيْنَ الْمُتَالِعِ مِنْ أَرْضِ حَامٍ

﴿الْمُتَمَلِّمُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وفتح التاء المثلثة ، وفتح اللام : موضع
 بالعالية ، مذكور في رسم سَوْبَقَةَ (٤) ؛ قال رُهَيْبٌ :

أَمِنْ أُمٍّ أَوْفَى دِمْنَةً لَمْ تَكَلِّمْ بِحَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْمُتَمَلِّمُ

(١) أبو مكنف : بوزن محسن : هو زيد الخيل ، والناويز : أعقاب الأمور ، جمع دابرة .

وفي ج : الدوابر ، بالهمز جمع دائرة ، وهي ما يحيط بالنسي . كأنه يريد المواقب .

(٢) ج ووزن عثمانية : بجيش . والحجرات : النواحي .

(٣) ق : القرى . تحريف . والبيت المذكور في رسم القرى من هذا المعجم .

(٤) لم يذكره المؤلف في رسم سوبقة كما قال هنا ، وإنما ذكره في البرق ، وفي رسم

حومان . ولعله سهو منه .

الميم والثناء

[**وَادِي الْمَثَاوِي**] بفتح أوله ، جمع مَثْوَى : في ديار الحَيَّين : بَكْرٍ وَتَغْلِب ، مذكور في رسم مُرْدُد [١] .

[**مَشْعَر**] بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعله عين مهمله مفتوحة ، وراء مهمله : قال ابن الأعرابي : هو وادي بالقرع ، وأنشد للأخوص :

هَذَا مَشْعَرٌ مِنْ أَهْلِهِ فَتَقِيبُ فَسَفَحُ اللَّوَى مِنْ سَائِرِ فَجَرِيبُ

قال : وثقيب : وادي بالقرع أيضا وسائر : جبل في هذا الموضع . والجريب : قد مضى تحديده وذكره . هكذا نقلته من خط ابن الأعرابي : ثقيب ، بالثناء المثلثة . وثقيب ، بالنون : مذكور في موضعه من هذا [٢] الكتاب . وثقيب ،

بالثناء : صحيح ، قال الراعي :

أَجَدَّتْ مَرَاغًا كَالْمَلَاءِ وَأَرْزَمَتْ بَنَجْدَى ثَقِيبٍ حَيْثُ لَاحَتْ طَرَائِفُهُ [٣]
وروي أبو حاتم : ثَقِيبٌ ، مصفراً . قال [٤] ابن هرمة في مَشْعَر :

كَفَنَتْكَ قِيَادَ الْقَلْبِ أَيَّامُ مَشْعَرٍ وَأَيَّامُنَا إِذَا يَجْمَعُ الْحَيَّ مُحْلِفٌ [٥]

(١) هذا الرسم عن ج ، وهو ساقط من ق . .

(٢) ج : هكذا . تحريف .

(٣) أجد : اتخذ جديدا . والمراغ : موضع تمرغ الدواب في التراب . وأرزم : حدث بصوت لم تفتح ه فاها . وفي هامش ق : في شعره : بجعل ثقيب . والحق الطريق في الجبل

(٤) ج : وقال .

(٥) في هامش ق : الذي في ديوان ابن هرمة ، ورأته بخط أبي نصر الجوهري ، رحمه الله ، مؤلف الصحاح :

كَفَنَتْكَ قِيَادَ الْقَلْبِ أَيَّامُ مَشْعَرٍ وَلَيَلَاتُهَا إِذَا يَجْمَعُ اللَّيْلَ مُحْلِفٌ

مُخْلِيف : موضع هناك ، ذكره الفجَّع . ومُتَعَرَّ : مذكور في رسم تَلَّ أيضا ، فانظره هناك^(١) .

﴿ مُثَقَّب ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مفتوحة ، وباء منصحة بواحدة ؛ وهو اسم طريق بين اليمامة والكوفة^(٢) قال أبو بكر : كان فيما مَضَى . وقال جَبِيل :

فقلت لأصحابي على ظهرِ مُثَقَّب ألا أيُّها الحادي بمِثَالِه ازْبِعْ
﴿ مُثَقَّب ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد القاف وكسرها : قَصَرَ عَلَى شَطِّ
الْبَحْرِ^(٣) قَبْلَ غَمْرَةٍ ، وهو مذكور في رسم مَرْد ، وقال زبيعة بن مَرْوَم :

== علف : اسم وادٍ . يقول : كنا مجتمعين بمنى ، فكان قلبي معنى ، فلما نأت ، ذهبت بقلبي وفادته .

(١) في معجم البلدان لياقوتٍ مشعر : ماء للبهينة معروف .
(٢) في هامس ق : « وحكى ابن الجراح قال : قال أحمد بن سليمان : سألت أبا عدنان عن قول النبي صلى الله عليه وسلم لأبي أيوب : « إن طلاق أم أيوب الحوب » أهو : الإثم ؟ قال : لو كان كذا لضاف على كل مطلق الطلاق ، ولكن الحوب : الوحش » الوحشة » .

وأنشد * إن طريق مثقب لحوب * أي وحش . ومثقب : طريق الكوفة إلى مكة . قال ابن الجراح : أبو عدنان : ورد بن حكيم السلمي ، راوية أبي البيداء ، عالم راوية . قلت أنا صاحب هذا الكتاب : قال ابن دريد : مثقب : طريق كان بين الشام والكوفة ، وكان يسلك في أيام بني أمية . وقال كراع : الحوب : الوجع والحزن . وأنشد لأبي دود ، [وقيل لههني] :

وكل حصن وإن طالت سلامته يوما ستدركه التكرار والحوب
من كتاب الفرائب والشذوذ ، لأبي علي حسن بن رشيق مولى الأزد .
قلت : وفي لسان العرب عن النهاية في تفسير معنى الحوب بالإثم ، قال : « وإنما أمه بطلاقتها ، لأنها كانت مصلحة له في دينه » .

وفي معجم البلدان لياقوت : مثقب : اسم للطريق التي بين مكة والدمنة . وقال أبو منصور : طريق المراق من الكوفة إلى مكة . وضبطه الأصمعي بفتح الميم .
(٣) بنى البحر الأبيض ، بحر الروم . وفي معجم البلدان لياقوت : مواضع أخرى ، اسمها مثقب ، ولكن بفتح القاف مع التشديد .

وَحَلَّ بَفَلَجٍ فَلَا بَارَ أَهْلُنَا وَشَطَبَتْ فَحَلَّتْ غَمْرَةٌ فَمُنْتَبِهًا
فَذَلِكَ قَوْلُهُ أَنَّ الْأَبَارَ قَبْلَ فَلَجٍ ، وَأَنَّ الْمُنْتَبِ نِلْقَاءَ غَمْرَةٍ .

﴿ المثل ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بفَلَجٍ ، يقال له : رَحَى المثل ،
قال مالك بن الرِّيب :

فِيَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَغَيَّرَتِ الرَّحَى رَحَى المثلِ أَوْ أَمَسَتْ بِفَلَجٍ كَاهِيَا ؟
(١) ومن كتاب قاسم :

قال ثعلب : خرج الحجاج إلى ظَهْرِنَا ، بَغْنِي ظَهَرَ الكوفة ، فَلَقي
أعرابا قد انْتَحَدَرُوا الميرة ، قال : كَيْفَ سَرَكْتُمُ السَّمَاءَ ؟ قال متكلمهم :
أَصَابَتْنا سَمَلَةٌ بِالمِثْلِ مِثْلُ القَوَائِمِ (٢) حيث انقطع الرَّمْثُ ، بَضْرَبٍ فيه تَغْيِيرٌ ،
وهو مع ذلك يُتَضَدُّ وَبُرْسَعٌ .

هكذا وَرَدَ في كتاب قاسم : المثل ، بكسر الميم ، لم يُخْتَلَفْ عنه فيه . وأرى
أن الصحيح الضَّمُّ كما وقع في شعر مالك .

الميم والجيم

﴿ مُجَاج ﴾ بضم أوله ، وبالحاء المهملة في آخره (٣) : موضع قد تقدّم ذكره في
رسم لَقَفَ .

(١) هذا الخبر ساقط من متن ق ، ومذكور بهامشها ، بخط نسخي جيل غير خط كاتب
الأصل . وفي آخره أنه طرأ ، أي حاشية . ويحتمل أنه من الزيادات التي يكتبها
المتن على هوامش النسخ ، ثم يدخلها النساخ في المتن . وقاسم : هو ابن ثابت
السرقي توفي سنة ٥٣٠٢ . (٢) ق : القوائِم .

(٣) ضبطه ابن إسحاق في السيرة : بفتح الميم ، فحاء مهملة ، وآخره جيم : وقال
ابن هشام : ويقال : مجاج ، بجيمين وكسر الميم . وعقب عليهما ياقوت في المعجم ،
أن الصحيح : « مجاج » بفتح الميم ، ثم جيم ، وآخره حاء مهملة .

﴿ ذُو الْمَجَاز ﴾ موضع مذكور في رسم عُكَاظ ، فانظره هناك .
 وكان ذُو الْمَجَاز سُوقًا من أسواق القَرَب ، وهو عن يمين المَوْقِفِ بِمَرَقَةٍ ،
 قريباً من كَنْكَب ، وهي سوقٌ متروكة ^(١) .

﴿ الْمَجَازَة ﴾ بزيادة هاء التانيث : بِأَسْفَلِ الشَّيْحَةِ ، عن يسار الحزن من بطنِ
 فُلُج ، وهي لبني الأصم بن رِيَّاح بن يَرْبُوع ، قال جرير :
 لَمَنْ رَاقَبَ الْجَوَازَاءُ أَوْ بَاتَ كَيْلَهُ طَوِيلًا فَلَيْلِي بِالْمَجَازَةِ أَطُولُ
 وقال محمد بن سهل الأخول : من أعراض اليمامة : المجازة ، والعرض ، وحجره ،
 والقامرية ، وبيستان ، وضاحك ، وتوضيح ، والمقراة .

﴿ مُجَالِخ ﴾ بضم أوله ، وكسر اللام ، بعدما خاء معجمة : وادٍ من أودية
 تهامة ، قد تقدم ذكره في رسم جُهَيْنَةَ ^(٢) ، قال كثير :
 ومن دون حيثُ اسْتَوْقَدَتْ من مُجَالِخٍ مَرَّاحٌ وَمَتَدَى لِنَوَاجِعِ سَبَسَبُ
 ﴿ مَجَج ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده جيم أخرى : ماءة ^(٣) لبني عُبَيْس ، مذكور
 في رسم ضَرِيَّة .

﴿ مَجْدَل ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مفتوحة : موضع تلقاء
 مُتَالِخ ، قد تقدم ذكره هناك . وأصلُ الْمَجْدَل بكسر الليم : القصر ، وقد رأيتُه
 بخط موثق به ، مَجْدَل ، بفتح أوله ، كأنه مَقْدَل من الجُدَّة ، وهي الأرض البينة .

(١) سقط هذا الرسم من النسخ في ق . وكان مذكوراً في الأصول ، بدليل قول

المؤلف في الرسم الذي بعده : « بزيادة هاء التانيث » .

(٢) سها المؤلف ، فلم يذكر رسم جهينة ، ولم يذكر مجالخ في رسم غيره ..

(٣) ج : ماء . بدون تاء في آخره .

﴿ ذُو مَجَر ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده راء مهملة : موضع قد تقدم ذكره في زم ن بلى .

﴿ الْمُجَزَل ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، ونشديد الزاى المعجمة وفتحها : جبل في ديار بني تميم ، قال العجاج :

بِالْجَزَعِ بَيْنَ عُفْرَةِ الْمُجَسَّرِ وَالنَّفْعِ عِنْدَ الْإِسْحَمَانِ الْأَطْوَلِ
الْعُفْرَةُ : موضع هناك ، تسمى بذلك الحُمَرَى ، وهو موضع به ^(١) رَمْلٌ آخَرُ وَالْإِسْحَمَانُ [بفتح الحاء وكسرهما ^(٢)] : جبل آخر تِلْقَاءَ الْجَزَلِ . وقال ^(٣) العجاج أيضا :

جاء به مرَّ البريد المرسل
[من السَّراةِ ناشِطًا لِلْأَجْبَلِ] ^(٤)

بِقَالِهِنَّ الْقَهْبِ وَالْمَجَزَلِ
ناشط ^(٥) : يخرج من أرض إلى أرض . وبُعَالٍ وَالْقَهْبُ : جبلان أيضا .

﴿ الْمَجْمَعَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة ، وعين مهملة : موضع بنخلة معروف : كان فيه لبنى لَيْثٍ وَهْدَيْلٍ يوم .

﴿ الْمَجْنَب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة بواحدة : موضع بين السَّوَادِ وَأَرْضِ الْمَغْرِبِ ^(٦) ، قال الكُمَيْت :

وَشَجَّوْا لِنَفْسِي لَمْ أَنْسَهُ بِمُفْتَرَكِ الْطَفِّ فَالْمَجْنَبِ

(١) ج : فيه .

(٢) زيادة عن نور عثمانية « قلم الجامعة العربية رقم ٦٤٩ » .

(٣) ج : قال .

(٤) البيت ساقط من ق . وهو مذكور في ديوان العجاج : من أرجوزة في مدح

سليمان بن عبد الملك ، وفي نور عثمانية « قلم الجامعة العربية رقم ٦٤٩ » .

(٥) ج : أى يخرج .

(٦) يريد بالمغرب هنا : ما في غرب الفرات من البلاد ، على مصطلح أهل التاريخ .

﴿الْمَجْنَبِيَّ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون مفتوحة ، وباء معجمة .
بواحدة مكسورة ، وباء مشددة ، على لفظ المنسوب : ماء قد تقدم ذكره في
رسم ظلم .

﴿مَجَنَّةٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون مُشددة : ماء مذكور في رسم عكاظ ،
فانظره هناك . ومَجَنَّةٌ على أميال يسيرة من مكة ، بناحية مَرَّ الظَّهْرَانِ ، قال
أبو ذؤيب :

فَوَاقِي بِهَا عُسْفَانٌ ثُمَّ أَتَى بِهَا مَجَنَّةً تَطْفُو فِي الْقَلَالِ وَلَا تَفْلِي
قال أبو الفتح : يحتمل أن تُسَمَّى مَجَنَّةً بِيَسَاتِينٍ تَتَّصِلُ بِهَا ، وَهِيَ الْجَنَانُ ، وَأَنْ
تَكُونَ فَمَلَّةً مِنْ مَجَنٍّ يَمَجُّنْ ، تُمَيِّتُ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ ضَرْبًا مِنَ الْمُجُونِ كَانَ بِهَا .
هَذَا مَا تُوجِبُهُ صِنْعَةُ عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ ، فَأَمَّا لِأَيِّ الْأَمْرَيْنِ وَجَبَتِ التَّسْمِيَةُ ، فَهَذَا أَمْرٌ
طَرِيقُهُ الْخَبَرُ . وَانْظُرْ مَجَنَّةً فِي رِسْمِ الْجُحْفَةِ .

[وقال غيره : مَجَنَّةٌ عَلَى بَرِيدٍ مِنْ مَكَّةَ ، وَهِيَ لِسِكْنَانَةٍ ، وَبَارِضُهَا شَامَةٌ وَطَفِيلٌ ؛
جِبْلَانٌ مُشْرِفَانِ عَلَيْهَا ، وَتُرِكَتْ مُنْذُ حَدِيثِ مِنَ الدَّهْرِ هِيَ وَذُو الْمَجَازِ ، أَسْتَفْنَاهُ
عَنْهُمَا بِأَسْوَأِ مَكَّةَ وَمِنَى وَعَرَفَةَ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مَجَنَّةٌ بِالظَّهْرَانِ إِلَى جَبَلٍ
يُقَالُ لَهُ الْأَصْفَرُ^(١) .

﴿مُجِيرَاتٍ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءٌ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ ، وَأَلِفٌ وَتَاءٌ ؛
مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ عَجُودٍ . فَاَنْظُرْهُ هُنَاكَ .

﴿الْمُجِينِيرِ﴾ عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ مُجَمَّرٍ : أَرْضُ لَبْنَى قَرَارَةَ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ
جَبَلٌ لَهُمْ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِينِ :

(١) مَا يَنْبَغِي الْمَقْرُونَةُ زِيَادَةً مِنْ ج .

كَأَنَّ طُيْبَةَ الْمُجَبِّيرِ غُدُوَّةٌ مِنَ السَّيْلِ وَالْأَغْنَاءِ فَلَسَكَةُ مَنَزَلٍ ^(١)
 قَالَ : وَطُيْبَةُ : جَبَلٌ هُنَاكَ . وَرَوَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ « كَأَنَّ قُلَيْبَةَ » تَصْغِيرُ قَلْعَةٍ .
 وَرَوَاهُ الطُّوسِيُّ : * كَأَنَّ بِهِ رَأْسَ الْمُجَبِّيرِ غُدُوَّةٌ * أَرَادَ بِرَأْسِ الْمُجَبِّيرِ :
 الْجَبَلَ الْمَذْكُورَ ، قَالَ الْخَطَّائِيُّ :

فَبَحَّ إِلَهُ قَبِيلَهُ لَمْ يَمْنَمُوا يَوْمَ الْمُجَبِّيرِ جَارَهُمْ مِنْ قَقْسٍ
 وَقَالَ ^(٢) أَبُو عُبَيْدَةَ فِي كِتَابِهِ فِي غَرِيبِ الْقُرْآنِ : مُجَبِّيرٌ : مَا لَا دُونَ الْمَدِينَةِ ، وَلَمْ
 يُوجَدْ عَلَى بَنَاتِهِ إِلَّا أَرْبَعَةٌ : مُهَيِّنٌ ، وَمُسَيِّطِرٌ ، وَمُبَيِّنٌ ، وَمُبَيِّنٌ .

الميم والحاء

﴿ مَحَاح ﴾ بفتح أوله ، وبالحاء المهملة أيضا في آخره : موضع قد تقدم ذكره في
 رسم الثلثاء .

﴿ مَحَاضِر ﴾ بفتح أوله ، وبالفاء المهملة ، على لفظ جمع مخضر : موضع
 مذكور في رسم النخاعة ، يأتي إثر هذا إن شاء الله .

﴿ مُحَجَّر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بضم جيم مشددة مفتوحة ، عن يعقوب ،
 وراء مهملة : [قد تقدم قبل هذا ذكره في رسم مقاليع ، وهو ^(٣)] قَرْنٌ فِي دِيَارِ
 أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ بِفَرْعِ الشَّرَّةِ . وَالشَّرَّةُ : وَادٍ يَصُبُّ بَيْنَ دَمْعٍ وَالرَّمَلَاتِ وَ
 رَمَلَاتِ أَبِي بَكْرٍ . وَمُحَجَّرٌ : قَرْنٌ فِي أَسْفَلِ جَرَّةٍ بَيْنَاضِ حُجْرٍ بِهَا ، قَالَ طُفَيْلٌ :
 وَغُنَّ الْإِلَى أَدْرَكْنِ تَبَلَّ مُحَجَّرٍ وَقَدْ جَعَلَتْ تِلْكَ التَّنَائِيلُ تَنْسُبُ

قَالَ يَعْقُوبُ : أَيْ أَدْرَكْنِ الدَّخْلَ الَّتِي كَانَ بِمُحَجَّرٍ ، وَالتَّنَائِيلُ : جَمْعُ تَنْبَالٍ .

(١) فِي الْبَيْتِ زُحَافٌ . وَالرَّوَايَةُ الْمَشْهُورَةُ عِنْدَ الْمَشَارِقَةِ :

كَأَنَّ ذَا رَأْسِ الْمُجَبِّيرِ غُدُوَّةٌ مِنَ السَّيْلِ وَالْأَغْنَاءِ فَلَسَكَةُ مَنَزَلٍ

(٢) ج : قَالَ (٣) مَا بَيْنَ الْمَعْرُوفَيْنِ : زِيَادَةٌ مِنْ ج .

والتَّجْبَالُ : القصير . يقول : وقد جَعَلْتُ تلكَ الأمورُ تُشْنَى ^(١) وتُظْهَرُ وتُدْكَرُ ،
فَيُقَالُ : يومَ أَذَرَ كُنَّا وَتَرْنَا ، وفَعَلْنَا كَذَا .
قال : ومُحَجَّرٌ أَيْضًا : في بلادِ عُدْرَةَ ، قَرْنٌ مُؤَزَّرٌ بِجَرَّعَةٍ بِيضَاءَ ، ضَبَطَتْ
أَسْفَلَهُ كُلَّهُ ، وهو بأطرافِ السَّبَالِ . والسَّبَالُ : أَفْرُنٌ سَوْدٌ هَنَالِكُ .
صَحَّ جَمِيعُ هَذَا مِنْ كِتَابِ آيَاتِ الْمَعَانِي لِيَعْقُوبَ .
« وفي شِعْرِ لَيْبِدٍ » : مُحَجَّرٌ بفتح الجيم : كُلُّ جَبَلٍ آزَرَهُ رَمْلٌ ، فهو
مُحَجَّرٌ ^(٢) ، قال لَيْبِدٌ ^(٣) :

بِمَشَارِقِ الْجَبَلَيْنِ أَوْ بِمُحَجَّرٍ فَتَضَمَّنَتْهَا فَرْدَةٌ فَرُخَامُهَا ^(٤)
فَصَوَائِقُ إِنِ أَيْسَنْتُ قَمْطِنَةً مِنْهَا وَخَافُ الْقَهْرِ أَوْ طَلِخَامُهَا
الْقَهْرُ : جَبَلٌ مُحَدَّدٌ فِي مَوْضِعِهِ ، وَوِخَافُهُ : مَا وَخَفَ إِلَيْهِ وَاتَّصَلَ بِهِ . وَطَلِخَامٌ :
وَادٍ قِبَلَ الْقَهْرِ . وَقَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ :

فَعَلْنَا غَنِيًّا يَوْمَ سَفَحِ مُحَجَّرٍ مُجَاهَرَةً نَفْسِي فِدَاهِ الْمُبَاهِرِ
وقال أَبُو حَاسِمٍ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ، وَقَدْ أَنْشَدَ لَابِنُ مُقْبِلٍ :
تَعَلُّ جُبَاخًا أَوْ تَعَلُّ مُحَجَّرًا
يُقَالُ : مُحَجَّرٌ وَمُحَجَّرٌ ، بِكسر الجيم وفتحها معًا ^(٥)

(١) ج : ثَنَى ، وما بمعنى : تَدَكَّرَ وَتَكَرَّرَ ، وَتَدَاعَى وَتَنَفَّرَ .

(٢-٣) عبارة ج : وقال أبو إسحاق الزجاج في روايته لشعر لَيْبِدَ .

(٣) فهو محجر : ساقطة من ج .

(٤) ج : وَأَنْشَدَ لَيْبِدَ .

(٥) رواية هذا البيت في ج :

بِمَشَارِقِ الْجَبَلَيْنِ أَوْ مُحَجَّرٍ فَتَضَمَّنَتْهَا فَرْدَةٌ فَرُجْلُهَا

(٦) ذكر المؤلف رسم « محجر » في قمرتين : إحداهما بسدر رسم « محيرات » ،
والأخرى هنا ، وبينهما اختلاف في بنى العبارات . وظهر أن ج أدبجت
البارتين بضمها في بنى . وقد مولنا على ما ذكره ق في المرة الثانية ، لأنه أوسع .

﴿ المَخْرَاح ﴾ بفتح ^(١) أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، وألف ، وحاء
مهملة ^(٢) : موضع . قال جميل ^(٣) ، أنشده أبو علي :
فَكَيْفَ مَعَ الْمَخْرَاحِ ^(٤) أَبْصَرْتُ ^(٥) نَارَهَا

وَكَيْفَ مَعَ الرَّمْلِ الْمُنْطَقَةُ الْمُضْبُ

﴿ مَخْرَض ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مفتوحة ، وضاد
معجمة : موضع مذكور في رسم الشَّعَاء .

﴿ الْمَحْرَقَة ﴾ على لفظ مَفْقَلَة ^(٦) من الحرق : بلد معروف .

﴿ مُحَسَّر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده سين مهملة ، مشددة مكسورة ، ثم راء
مهملة : وادٍ يجتمع ، وهي مزدلفة ، قال ابن أبي ربيعة :

بَحِثْتُ أَلْتَقَى جَمْعُ وِوَادِي مُحَسَّرٍ مَعَالِمُهُ كَادَتْ عَلَى الْعَهْدِ تَخْلُقُ

وروى أسامة بن زيد ، عن عطاء ، عن جابر : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال :
عَرَفْتُ كُلَّهَا مَوْقِفٍ ، وَارْتَفِعُوا عَنْ بَطْنِ عُرْنَةٍ . وَجَمْعُ كُلِّهَا مَوْقِفٌ ، وَارْتَفِعُوا
عَنْ بَطْنِ مُحَسَّرٍ وهذا الحديث عند مالك بِلَاغٍ لَمْ يُسْنِدْهُ . قال عبد الملك ^(٧)

(١) ج : بكسر .

(٢) ج : وجيم .

(٣) ق : قيل في موضع جميل ، تحريف .

(٤) ج : المخرّاج . وهي توافق ما في الأمال لأبي علي القالي « ج ٢ من ٢٠٦ » ومعجم
البلدان لياقوت .

(٥) ق : أنفرت .

(٦) ضبطها ياقوت على وزن اسم المفعول من حرق ، بتشديد الراء ، قال : قرية باليمامة
من جهة هب الشمال من حبر اليمامة .

(٧) ج : عبد الله ، والمقصود عبد الملك بن حبيب السلمي ، عالم الأندلس الأكبر

توفي سنة ٢٣٨ هـ .

آبْنُ حَيْبٍ : عُرْنَةٌ لِبَسْتُ مِنْ عَرَفَةٍ ، إِنَّمَا هِيَ مِنَ الْحَرَمِ . وَعَرَفَةٌ خَارِجَةٌ مِنَ الْحَرَمِ . وَالتَّوَقُّفُ خَارِجٌ مِنَ الْحَرَمِ وَدَاخِلٌ فِي الْحِلِّ . وَبَطْنُ عُرْنَةٍ : هُوَ بَطْنُ الْوَادِي الَّذِي ^(١) فِيهِ مَسْجِدُ عَرَفَةٍ ، وَهِيَ مَسَابِلُ نَسِيلٍ فِيهَا الْمَاءُ إِذَا كَانَ الْمَطَرُ ، يُقَالُ لَهَا الْحِبَالُ ^(٢) ، وَهِيَ ثَلَاثَةٌ ، أَقْصَاهَا مِمَّا يَلِي الْمَوْقِفَ ، أَمْرُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْإِرْتِفَاعِ عَنْ تِلْكَ الْحِبَالِ ^(٣) إِلَى سَفْعِ جَبَلٍ عَرَفَةٍ ، أَيْ أَسْفَلَهُ قَالَ ابْنُ الْمَوَازِ : حَائِطُ مَسْجِدِ عَرَفَةَ الْقِبْلِيِّ عَلَى حَدِّ عُرْنَةٍ ، وَلَوْ سَقَطَ مَا سَقَطَ إِلَّا فِيهَا . وَقَالَ عَيْسَى : إِنَّمَا يَلِي عُرْنَةً مِنَ الْمَسْجِدِ حَائِطُهُ الْقُرْبِيُّ ، حَتَّى لَوْ ^(٤) سَقَطَ مَا سَقَطَ إِلَّا فِيهَا . قَالَ ابْنُ الْمَوَازِ ^(٥) : وَكُتِبَ إِلَيَّ أَصْبَحَ : إِنْ الْمَسْجِدَ مِنْ بَطْنِ عُرْنَةٍ ^(٦) فَمَنْ وَقَفَ بِالْمَسْجِدِ فَلَا حَاجَّ لَهُ . وَرَوَى أَصْحَابُ ابْنِ الْقَاسِمِ ^(٧) : أَنَّ مَالِكًا سُئِلَ عَنْ ذَلِكَ ، فَقَالَ : لَا أَدْرِي .

وَالْمَزْدَلِفَةُ مِنَ الْحَرَمِ . وَمُحَسَّرٌ : بَيْنَ يَدَيْ مَوْقِفِ الْمَزْدَلِفَةِ ، مِمَّا يَلِي مِثْقَى . وَهُوَ مَسِيلٌ قَدَرُ رَمِيَّةٍ بِحَجَرٍ بَيْنَ الْمَزْدَلِفَةِ وَمِثْقَى ، فَإِذَا انْصَبَّتْ مِنَ الْمَزْدَلِفَةِ ، فَإِنَّمَا تَنْصَبُّ فِيهِ ، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُوَضِّعُ ^(٨) فِيهِ رَاحِلَتَهُ ، وَكَانَ عَمْرُ يُوَضِّعُ فِي بَطْنِ مُحَسَّرٍ ، وَهُوَ يَقُولُ :

(١) الذي : ساقطة من ج :

(٢) الحبال : كذا في ج . وهي جمع جبل ، وهو الرمل المستطيل غير المرتفع .
وفي ق : الحبال .

(٣) ج : ولو . تحريف .

(٤) ج : وقال المراز . وابن المراز : هو محمد بن سعيد أبو عبد الله القرطبي ، فقيه في مذهب مالك ، حافظ له ، وكان عالما بالروايات . توفي في صدر أيام الأمير عبد الله (من الديباج لابن فرحون) .

(٥) ج : عرفة . تحريف .

(٦) ج : أبي القاسم . تحريف .

(٧) الإيضاح : جث الحلية على الإسراع في السير ، وهو سير مثل الحبيب (السال) .

إِلَيْكَ تَسْمَى قَلْبًا وَضِيئًا مُخَالَفًا دِينَ النَّصَارَى دِينُهَا
مُقْتَرِضًا فِي بَطْنِهَا جَنِينًا قَدْ ذَهَبَ الشَّعْمُ الَّذِي بَرِئَ مِنْهَا
وكان ابنه عبد الله يقول مثل ذلك إذا انصبَّ في بطنٍ مُحَسَّرٍ.

﴿ الْمُحَصَّب ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، مُفْعَلٌ مِنَ الحَصْبَاءِ : موضع بمكة ،
قد (١) تقدّم ذكره في رسم الخليف .

روى يحيى بن سعيد ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة ، أنها
قالت : إنما نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمحصب ، ليكون أَمْتَحَ لخروجه ،
وليس بسُنَّة .

﴿ مُحْصِم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الصاد للهملة بعده (٢) : بلد
باليَمَن معروف .

﴿ مُحْصَن ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة مفتوحة ، وهو اسم
يضاف إليه دارة مُحْصَن ، قد تقدّم ذكرها في حرف الدال .

﴿ الْمَحْضَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ضاد معجمة : قرية مذكورة
في رسم قُدُس .

﴿ مُحْفِل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء مكسورة : موضع بالبادية ،
قال ابن هرمة :

وَكَيْفَ إِذَا حَلَّتْ بِأَكْنَافِ مُحْفِلٍ وَحَلَّ بِوَعَسَاءِ الْخَلِيفِ تَبِيئُهَا ؟

﴿ مُحْلَبَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مضمومة ، وباء معجمة
بواحدة : موضع معروف ، قاله أبو بكر .

(١) ج : وقد . (٢) بعده : ساقطة من ج .

﴿ المَحْلِيَّات ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مفتوحة ، وباء معجمة
يواحدة مكسورة ، وياء مشددة ، على لفظ النسب : موضع مذكور في رسم الخابور
[قال ابن درستويه : للمَحْلِيَّة : منزل في طريق مكة ^(١) .

﴿ مُحَلَّم ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده لام مكسورة مشددة : نهرٌ بالبَحْرَيْنِ .
وقال الخليل : نهر باليمامة ، قال لبيد :

نَخَلُ كَوَارِعُ فِي خَلِيجِ مُحَلَّمٍ حَمَلَتْ فِيهَا مُوقَرٌ مَكْبُومٌ
وقال الأغشى :

وَنَحْنُ غَدَاةُ التَّيْنِ يَوْمَ فُطَيْمَةِ مَنَعْنَا بَنِي شَيْبَانَ شِرْبَهُ مُحَلَّمٌ
وقال أغشى همدان :

وَلَمَّا نَزَلْنَا بِالشَّقْرِ وَالضَّفَا وَسَاقَ الْأَعَارِبُ الرِّكَابَ فَأَبْنَدُوا
بَدَأْنَا فَنَقَرْنَا مِائَةً مُحَلَّمٌ لَمَلْ بَقَايَا جِيَّةِ الْقَوْمِ تَمَعْدُ
الحليَّة : حَمِيرَةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ ، وقال الأخطل :

تَسْلَسَلُ ^(٢) فِيهَا جَدُولٌ مِنْ مُحَلَّمٍ فَلَوْزَ عَزَّعَتْهَا الرِّيحُ كَادَتْ تُبِيلُهَا
﴿ المَحَلَّة ﴾ بفتح أوله ، وثانيه : موضع بالسَّحُول من اليمن .

﴿ مَحْمَض ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة ، وضاد معجمة :
طريق مذكور في رسم عَمَّار ، وفي رسم عُزَّان .

﴿ مُحَنَّبَات ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده نون مشددة مفتوحة ، وباء معجمة

(١) ما بين المطرفين زيادة من ج . وفي معجم البلدان لبانوت : المحليات : هي الحليَّة .

والحليَّة : بلدة بين الموصل وسنجار ، قبة كورة القرج من تل أضر .

(٢) ج : مَحْلِل .

بواحدة : موضع ^(١) يأتي ذكره عقب هذا في رسم مرخ .

﴿ المَحْو ﴾ بفتح أوله ، على لفظ المَصْدَر من مَحَوْتُ الكِتَابَةَ : موضع قد تقدّم

ذكره في رسم ذَهَبَان ، وهو موضع معروف في ديار بني مُرّة . وهناك ^(٢) قَتَلَ

هَاشِمٌ وَدُرَيْدٌ ابْنَا حَرَمَلَةَ ، مُعَاوِيَةَ بْنَ عَمْرٍو ، قَالَتْ أُخْتُهُ خَنْسَاءُ ^(٣) تَرَبَّيْتُهُ :

لِتَجَرَّ النِّبْيَةُ بَعْدَ الْقَتْلِ الْمُفَادِرِ بِالْمَحْوِ أَذْلَالَهَا ^(٤)

وقد ^(٥) قيل : إن هذا التَّيْتِ لِمَيْمَةَ بِنْتِ ضِرَارِ بْنِ عَمْرٍو الصَّبِيَّةِ تَرَفَّى أَخَاهَا ،

فَإِذَا صَحَّ هَذَا ، فَالْمَحْوُ فِي بِلَادِ بَنِي صَبَّةَ .

﴿ مُحْيِصِينَ ﴾ بضم أوله ، كأنه تصغير الذي قبله : موضع في ديار بني كَلَيْبٍ ، من

بني تميم ، قال جرير :

بَيْنَ الْمُحْيِصِينَ وَالْعَرَافِ مَنْزِلَةٌ

كَالْوَحْيِ مِنْ عَهْدِ مُوسَى فِي الْقَرَّاطِيسِ ^(٦)

العَرَافُ : اسم أرض ^(٧) هناك .

﴿ الْمُحْيَاة ﴾ بضم أوله ، على لفظ مُنْقَلَعَةٍ مِنَ التَّحْيَةِ : موضع مذكور في رسم

شَمَاءَ ، وفي رسم شَطِيبَ ، وقال الراعي :

وَنَكَّبِينَ زُورًا عَنْ مُحْيَاةَ بَعْدَ مَا بَدَا الْأَنْثَلُ أَنْثَلُ الْغَيْفَةِ الْمُتَجَاوِرِ ^(٨)

(١) موضع : ساقطة من ج . (٢) ج : وهناك . (٣) ج : الخنساء .

(٤) الأذلال : المجاري والطرق ، جميع ذلك بالكسر . تقول : لتجر النية على أذلالها

فلمست آسى على شيء بعده .

(٥) قد : ساقطة من ج .

(٦) في هامش ق : « بين المحيصر » براء في آخره ؛ رأيته في نسخة صحيحة من شعر

جرير : وَكَذَلِكَ رَوَاهُ يَاقُوتٌ بِالرَّاءِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ وَمِمَّ مُحْيِصِينَ ، بِالنُّونِ .

(٧) ج : رمل .

(٨) الغيبة : الأشجار الملتفة بلا ماء . فإذا كان فيها ماء فهي البيضاء .

بسم الله الرحمن الرحيم
 الميم والخاء

﴿مَخَافَتُهُ﴾ بضم أوله ، وبالفين الميمية المشدودة والنون : الجبل شريف

على البشر ، وما بديار بني تغلب ، قال جرير بن عبد الله : الجبل : بضم الجيم ، والفتح

لأنهم جمعهم بخاء مخاض ، يزعمون به خضن لكاذب رذل

﴿مَخَاضُهُ﴾ بفتح أوله ، على لفظ مخاضة النهر : موضع قد تقدم ذكره في رسم

الأشعر ، قال دريد بن الصمة :
 فليت قبورا بالمخاضة ساءلت

﴿مَخْزٍ﴾ بضم أوله ، على لفظ المخير بالخير : وأد قد تقدم ذكره في رسم بحرة

﴿مَخْرَمٌ﴾ بحلة ينداد في الجانب الشرقي : هكذا ضبطه حنظل وقع بفتح

الراء المهملة ، وذكر عبيد النقي بن سعيد في كتاب شتبه النسبة ، أن المخرمين ،

بفتح الميم ، ونسبهم الخلاء ، وفتح الراء : هو عبد الله بن جعفر المخرمين ، ومن ولد

السور بن خزيمة . قال : وأما المخرمون ، بضم الميم ، وفتح الخاء ، ويكنون بالرائ

وتبديدها فكثير ، منهم محمد بن عبد الله بن المطلب المخرمين ، القاضى الحافظ

فلنا : وهذا بنداوي ، منسوب إلى تلك الحلة لا على ما ذهب إليه غيره

﴿مَخْرُوبٌ﴾ بفتح أوله ، على ما سكته نانية ، بفتح الراء مخروبة ، ثم بواو ثم باء

معجمة بواحدة : موضع محدد مذكور في رسم ملحوب .

﴿مَخْطُطٌ﴾ بضم أوله ، وفتح نانية ، بضم طاء مهمة مكسورة ، بفتح

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بعدها طاء [مهمة] ^(١) أخرى : موضع يأتي تحديده في رسم مليحة ، قال مجتم
بن نوزرة :

قَدَرْتُ لَهَا مَا بَيْنَ نَهْيِ مَخْطُطٍ ثَلَاثَ مَبَاءَاتٍ وَبَيْنَ سَقَامٍ
وَسَقَامٍ : واد بالحجاز . وقال امرؤ القيس :

وَقَدْ عَمِرَ الرَّوَضُ حَوْلَ مَخْطُطٍ إِلَى الْفَجِّ مَرَأَى مِنْ سَعَادٍ وَمَسْمَا
[قوله «عمر» : يريد يقي . والفج : غدير عند دَرِ هِنْدٍ بالحيرة ، قد تقدم
تحديده وذكره . وقوله «مرأى ومسما» ^(٢)] . يريد بقسدر ما أرى ،
وأسمع ^(٣) . والرواية في شعر امرئ القيس : مَخْطُطٌ ، بفتح الطاء .

[قال أبو عبيدة : مَخْطُطٌ : جبل بغيطة الفردوس ، والفردوس : هو بطن
الأياد ، وبين مَخْطُطٍ وبينه ليلة ، قال مالك بن نوزرة في يوم مَخْطُطٍ ، ويوم مَخْطُطٍ
كان لبني يربوع على بني بكر ، قال مالك :

حُلُولُ فِرْدَوْسِ الْإِيَادِ وَأَقْبَلَتْ سَرَاةُ بَنِي الْبَرَاءِ لَمَّا تَابَعُوا
ثَلَاثَ لَيَالٍ مِنْ سَنَامٍ كَانَهُمْ بَرِيدٌ وَلَمْ يَتَوُا وَلَمْ يَتَزَوُّوا
فَأَنْبَأَكَ أَنَّ بَيْنَ فِرْدَوْسِ الْإِيَادِ وَسَنَامٍ ثَلَاثًا ^(٤) .

مُخَفِّقٌ : بضم أوله ، وضع ثانيه ، وكسر القاء وتشديدها : موضع بدار
بني تميم ، قال سلامة بن جندل :

كَانَ السَّامُ بَاضَ فَوْقَ رُوسِهِمْ بِنَهْيِ الْقِدَافِ أَوْ بِنَهْيِ مُخَفِّقٍ
وقال جرير :

(١) زيادة من ج .

(٢) في ماضي قوله : ما أرى بيني ، وأسم بأذي . ولله توضيح .

هل تُبَصِّرُ التَّقْوِينَ دُونَ مُحَقِّقٍ أَمْ هَلْ بَدَتْ لَكَ بِالْجَنِّيَّةِ دَارٌ

وانظره في رسم مَطَار.

﴿مُخْلِفٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر اللام ، بعدها القاء أخت القاف :

موضع قد تقدم ذكره في رسم مَشَر.

﴿مُخْلُوطٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وجراد مهملة : اسمُ أُمِّه لبني حارثة

من الأنصار ، قال شاعرهم :

لَيْتَ شِعْرِي إِذَا الظَّلَالُ أَحْبَبَتْ كَيْفَ يَرُدُّ الظَّلَالِ مِنْ مَخْلُوطٍ

[قال قاسم بن ثابت : أنشده الزُّبَيْرُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ لَزِيَادَةَ الْحَارِثِيِّ فِي

الإِسْلَامِ ذَكَرَ ذَلِكَ فِي حَدِيثِ كَبِّ بْنِ مَالِكٍ ^(١)]

﴿الْمَخْمَصُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بضم ميم مفتوحة ، وصاد مهملة :

موضع في ديار بني كِنَانَةَ .

روى عبد الله بن المبارك ، عن عمرو بن أبي سُفْيَانَ الْجَمْعِيِّ ، أَنَّ جَابِرَ

ابن سِنْرِ الثَّوَالِيَّ مِنْ بَنِي كِنَانَةَ ، أَخْبَرَهُ أَنَّ أَبَاهُ أَخْبَرَهُ ، قَالَ : كُنْتُ بِالْمَخْمَصِ

فِي غَمٍّ لِي ، فَأَتَانِي رَجُلَانِ عَلَى بَيْرٍ ، قَالَ : حَبِيبُ أُمِّهِ قَالَ : أَحَدُهُمَا مِنَ الْأَنْصَارِ ،

قَالَا : مَحْنُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَيْكَ فِي الصَّدَقَةِ . قُلْتُ : وَمَا

الصَّدَقَةُ ؟ قَالَا : شَاءَ فِي ^(٢) غَنِيكَ . قَالَ : فَكُنْتُ لَهَا إِلَى لَبُونٍ كَرِيمَةٍ . قَالَا :

(١) ما بين اللغويين زيادة من ج . وبين الطور في ق بخط غير خط التناسخ : و زيادة

الحارثي . ذكر ذلك صاحب اللاتل . . . وصاحب اللاتل هو قاسم بن ثابت بن

حزم أبو محمد السرقطي أف كتب اللاتل إلى نرح الحديث . . ويقول عنه

السيوطي في البنية : و بلغ فيه الناية من الإخلاق ، ومات قبل إكراهه ، فأكله

أخوه بعده . وكانت وقته سنة ثنتين وثلاث مئة . .

(٢) ج : من .

إنا لم نؤمن بهذا. فقُتِبَ إلى مخلص ، فقال : «إنا لم نؤمن بهذا» ؛ ولما لم
تؤمن بمجئى ولا بذات لبن . قُتِبَ إلى عناق ، إنا جذعة وأما ثنية باصة .
قال : فأخذاهما فوضعهما بين أيديهما^(١) . ودعوا إلى البركة ، ومضيا .
خرجه قاسم بن ثابت ومسلم بن الحجاج ، واللفظ لقاسم^(٢) .
﴿مُحَمَّدٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده هم مكسورة مشددة^(٣) ، وراءه همزة
واو محذوف في رسم ضريبة ، قال يزيد بن الطثرية :
خليفة بين المؤمنين من محمد

فأنسأك أنه تعالى^(٤) . على فجاه محمد .
﴿المخيم﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه وبسبب الياء اختل الموضع وبمضى
بالقدم من فمهم . وقال المقرئ : «يخيمون» ؛ والظفر^(٥) من فمهم .
أوقع بيني وأثلة من هذيل ؛ بينهم ليلا وهم بالقدم . فمهم
بالن . فأول من خلقوا ليقرئوا .
يحدثنا أبو بكر بن محمد بن صالح بن عمار بن مالك .
قال أبو الفتح : المخيم بضم أوله .
التمثيل بضم أوله .

(١) : قوله «فوضعهما بين أيديهما» .
(٢) : قوله «واللفظ لقاسم» .
(٣) : قوله «مكسورة مشددة» .
(٤) : قوله «فأنسأك أنه تعالى» .
(٥) : قوله «الظفر من فمهم» .
(٦) : ما بين الموقوفين زيادة عن ج .

في اسم المفعول، والمذكور في بلد ليبي، نعم، فأشبع الفتحة، وأثروا الضرورة على زحاف الجزء، وإن كان جائزا، لأنه لو كان يندثر، لرجع مفاعيلن إلى مفاعيلن، وليس هذا مذهب الفخالة من القضاة، ^(١) ماوايخ في اللغة

مُخَيَّسٌ بضم أوله، وفتح ثانيه، وكسر الياء أخت الواو، بعدها سبب همزة: مَيَّحْنٌ بناء على بالكوفة، وكلت له قبل سجن يسي ناعما، ولم يكن مستوثق البناء، فكان للسجون يخرجون منه، فقدمه زبني مخيسا، وقاله في اللغة ^(٢) ترائي كئيبا مكيبا: يئيت بمعنى نافع ^(٣) مخيسا

لأنه يئيت بمعنى ضيق ^(٤) وأمر كئيبا، ولا يقال كئيبا، وقال ابن الأنباري: هو مخيس، وكسر الياء، ولا يقال يئيت بها، لأنه النون مخيئ الناس قال الخليل: مخيس: سجن الحاج، والإنسان مخيس في مخيس، حتمه بلغ منه شدة الأذى، يقال: قد خاس فيه، وأشد الذي يئيت: مخيس، وخيس الجن إني قد أذنت لهم يبنون تدمر بالصحاح والتدبير، هكذا ذكره الخليل: يفتح الياء، لأنه موضع التخيس: ^(٥) قال ابن الأثير: مخيس: موضع يئيت، وهو الدال من اللهم والدال من شاميه، ففتح وشبهه: كئيبا

المذكور بفتح أوله، على لفظ جمع مدخنة: بلد بالحجاز، قال الأحرص:

(١) ماوايخ في اللغة (٢) ترائي كئيبا مكيبا (٣) يئيت بمعنى نافع (٤) يئيت بمعنى ضيق (٥) قال ابن الأثير: مخيس: موضع يئيت، وهو الدال من اللهم والدال من شاميه، ففتح وشبهه: كئيبا

(١) ج: على. تحريف. (٢) يائيا: تهويب. وانظره في رسم نافع. (٣) في التاج واللسان: أماء. في موضع: ألا. (٤) في اللسان: بابا كبيرا. وفي التاج: بابا جمعينا. (٥) في اللسان: بابا كبيرا. وفي التاج: بابا جمعينا.

(١) ج: على. تحريف. (٢) يائيا: تهويب. وانظره في رسم نافع. (٣) في التاج واللسان: أماء. في موضع: ألا. (٤) في اللسان: بابا كبيرا. وفي التاج: بابا جمعينا. (٥) في اللسان: بابا كبيرا. وفي التاج: بابا جمعينا.

(١) ج: على. تحريف. (٢) يائيا: تهويب. وانظره في رسم نافع. (٣) في التاج واللسان: أماء. في موضع: ألا. (٤) في اللسان: بابا كبيرا. وفي التاج: بابا جمعينا. (٥) في اللسان: بابا كبيرا. وفي التاج: بابا جمعينا.

(١) ج: على. تحريف. (٢) يائيا: تهويب. وانظره في رسم نافع. (٣) في التاج واللسان: أماء. في موضع: ألا. (٤) في اللسان: بابا كبيرا. وفي التاج: بابا جمعينا. (٥) في اللسان: بابا كبيرا. وفي التاج: بابا جمعينا.

أَمَاجِكَ أَمْ لَا بِالْمَدَاخِينِ مَرَبَعٌ وَدَارٌ بِأَجْزَاعِ الْقَدِيرَيْنِ بَلْعٌ
 (١) هَكَذَا قَلَبَ مِنْ خَطِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

﴿ مُدَّان ﴾ بضم أوله (٢) ، على بناء فَعَالٍ : وادٍ في ديار جُدَام ، ويُنسب إليه
 أيضًا قَيْفَاء مُدَّان .

﴿ الْمُدْخَلَة ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الخاء المعجمة : طريق مذكور
 في رسم القُرْع (٣) .

[﴿ مَدَر ﴾ غير مُضَاف : بَلَدٌ في ديار عَمْدَانَ بِالْيَمَن ، وهي أَكْثَرُ بِلَدِ عَمْدَانَ
 قُدُورًا بَدَنَاعِيط ، قَالَ يَدُ عَلَكَم :

وَفِي الرِّثَامِ وَفِي النَّجْدَيْنِ مِنْ مَدَرٍ عَلَى التَّنَازِ وَخَفَّ الشَّيْدَ إِوَانَا
 وَقَالَ طَاهِرُ بْنُ عَبْدِ الرَّزِيزِ (٤) : مَدْرَةٌ بفتح الدال والهماء . وإليها يُنسب حُجْرُ
 اللَّدْرِئ ، الذي يَرْوَى عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ (٥) .

﴿ مَدْرُ الْقُلْفَل ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده راء مهملة : موضع مذكور محدد في
 رسم سَمْعَانَ هَجَر .

﴿ نَبْئَةُ مَدِرَانَ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن
 فَعْلَان : موضع تلقاء نَبُوك ، فيه مسجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم .

﴿ مُدْع ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده عين مهملة : حِصْنٌ أَوْ جَبَلٌ بِالْيَمَن .

(١ - ١) هذه اليلة ساقطة من ج - (٢) ضبطه ياقوت : بفتح أوله .

(٣) سها اللزف ، فلم يذكره في رسم القُرْع .

(٤) طاهر بن عبد الرزير بن عبد الله الرعيني القرطبي أبو الحسن : تولى أهدلس .

توفي سنة أربع أو خمس وثلاث مئة . (البقية للسيوطي) .

(٥) ما بين المقربين زيادة عن ج .

﴿ المَدِينَة ﴾ بضم أوله ، على لفظِ تصغيرِ مُدِير : موضع قد تقدم ذكره في رسم
دوتّر .

﴿ مَدِين ﴾ : بلد بالشام معلوم ^(١) تلقاء غَزَّة ، وهو المذكور في كتاب الله تعالى .
وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم سرية إلى مَدِين ، أميرهم زيد بن
حارثة ، فأصاب سبياً من أهل مِيناء ، قال ابن إسحاق : ومِيناء هي السواحل ،
فبيعوا ، وفرّق بين الأمّهات وأولادهن ، فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم
وم يبيكون ، فقال : ما لهم ؟ فأخبر خبرهم : فقال : لا يبيعون إلا جميعاً .
ومَدِين : منازل ^(٢) جذام . والصحيح في نسبه أنه جذام بن عدى بن الحارث
ابن مرّة بن أدد بن زيد بن عمرو بن عريب بن زيد بن كهلان . وشُعَيْبُ النبي
عليه السلام المبعوث إلى أهل مَدِين أحد بني وائل من جذام ^(٣) . وقال النبي
صلى الله عليه وسلم لو فدّ جذام : مرّحباً بقوم شعيب ، وأضهار موسى ، ولا تقوم
الساعة حتى يتزوج فيكم المسيح ، ويؤلفه .

قال محمد بن سهل الأحمول : ومَدِين من أعراض المدينة أيضاً ، مثل
فدك والقرع ورهط .

﴿ المَدِينَة ﴾ : هي مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم . فإذا قيل المدينة ، غير
مضافة ولا منسوبة ، علم أنها هي ، قال الله تعالى : « يقولون لئن رجعنا إلى
المدينة لنجعلنّ الأعرض منها أذلّ » . وهي يثرب ، قال الله تعالى : « يأمل
يثرب لا مقام لكم فارجعوا » . وهي الدار ، قال الله سبحانه : « والذين تبوءوا

(١) ج : معروف . (٢) ق : منازل . ولها عزل .

(٣) ج : بن جذام .

في راحة أو سارة في التخييم : في العصور الأولى من التاريخ لم يكن الإنسان يبيت بمفرده في قعر الصخرة

﴿المزاد﴾ يفتح أوله ، وبالذال الممثلة في آخره ، هو الموضع الذي حصل فيه
رسول الله صلى الله عليه وسلم الخندق ؛ وقال كعب بن مالك في شأن الخندق :

(١) هو حافظ الأندلسي، وأكبر عديتها بالإمام يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد الوارث القرطبي، توفي سنة ٣٨٠ هـ.

(٤) هذا الرسم : زيادة عن ج .

(٥) زادت ج : أيضا ، بعد كلمة مذکور

موضع مذكور في رسم ذى قار ، وفي رسم الخوار .

﴿مُذْهَبٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الهاء ، بمدها باء معجمة
بواحدة : موضع مذكور في رسم عَرْدَة .

﴿مَذْيَبٌ﴾ تصغير مَذْنَب : وادٍ بالمدنية ، مذكور في رسم مَهْزُور^(١) .

﴿الْمَذْيَلُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وفتح الياء أخت الواو وتشديد دها :
موضع مذكور في رسم السَّوَي .

الميم والراء

﴿مَرَأَة﴾ بفتح أوله ، على لفظ الواحدة من النساء : قرية كان يسكنها هشام
المرثني ، قال ذو الرمة يهجوهم :

فلما دخلنا جَوْفَ مَرَأَة غُلِقَتْ دَسَاكِرُ لَمْ تُرْفَعْ لَخَيْرِ ظِلَالِهَا
وقد سُمِّيَتْ بِاسْمِ أُمِّ الْقَيْسِ قَرْيَةً كِرَامٌ صَوَادِيهَا لِنَامِ رِجَالِهَا^(٢)
﴿نَهْرُ الْمَرَأَة﴾ : بالبصرة ، معروف ، وهي رَبَابُ بِنْتُ مُوسَى ، نُسِبَ إِلَيْهَا .

﴿الْمَرَايِدُ﴾ بفتح أوله ، وبالباء للمعجمة واحدة ، والهمزة المهملة : عيون
مذكورة في رسم نَضْع .

﴿مَرَا حٌ﴾ بكسر أوله ، وبالحاء للهمزة : موضع في ديار عَضَل هكذا ورد في
شعر كثير ، وصَحَّتِ الرواية به^(٣) ؛ قال كثير .

(١) في هامش : مَذْيَبٌ : تصغير مَذْنَب : وادٍ بالمدنية . والمَذْنَب : ميل للواء .

ويقال : مَذْيَبٌ ، وكذا رويناه

(٢) كِرَامٌ : كذا في ق ودويان ذى الرمة . وفي ج ب ب ك ريم والصوادي : التخل .

والدساكر : القري . ويروى : تَخَاجع

(٣) ب : ساقطة من ج .

أَقْوَى وَأَقْرَبَ مِنْ مَلَوِيَّةِ الْبَرْقِ فَذُو مِرَاحٍ قَرَعُ الْقَلْقِ فَالْحَرْقُ
وَوَرَدَ فِي شِعْرِ أَبِي قِلَابَةَ « مِرَاح » بضم الميم ، قال :
يُسَامُونَ الصَّبُوحَ بَنَى مِرَاحٍ وَأُخْرَى الْقَوْمِ نَحْتُ خَرِيقِ غَلَبٍ^(١)
هكذا رواه القاتل ، عن ابن دُرَيْدٍ ، عن شيوخه . ورواه السُّكْرِيُّ : بَنَى مِرَاحَ ،
بضم أوله أيضا ، وبالضمة . وقال أبو الفتح : لَا يَخْلُو أَنْ يَكُونَ قُصَالًا ،
من لفظ المَرَحِ ، ، أو مُقَمَّلًا من لفظ رَمَحْتُهُ ، أَي ذَلَلْتُهُ ، قال الراجز :
يَمْنَلُهُمْ يَرْيَغُ الْمَرْيَغُ^(٢)

قال : ويجوز أن يكون من رَاخَيْتُ ، ولأَمِّه واو ، لأنَّه من الرُّخُو .
[تَنْتِيَةُ الْمُرَارِ] بضم أوله ، وبالراء الهمزة أيضا في آخره . هكذا قيده أبو إسحاق
الحَرْبِيُّ في كتابه .

وَرَوَى^(٣) مِنْ طَرِيقِ أَبِي الزُّبَيْرِ^(٤) ، عَنْ جَابِرٍ ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قال : مَنْ تَصَدَّقَ تَنْتِيَةَ الْمُرَارِ حَطَّ اللَّهُ عَنْهُ مَا حَطَّ عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ .
[^(٥) وقال مُسْلِمٌ بن الْحُجَّاجِ : نَا عُبَيْدُ اللَّهِ بن مُعَاذٍ التَّمِيمِيُّ ، قال : نَا أَبِي ،
نَا قُرَّةُ بن خَالِدٍ ، عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ^(٦) ، عَنْ جَابِرِ بن عَبْدِ اللَّهِ ، قال : قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : مَنْ صَدَقَ تَنْتِيَةَ الْمُرَارِ^(٧) فَإِنَّهُ يَحُطُّ عَنْهُ مَا حُطَّ عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ .

(١) في هامش ق : وروى : فساقونا . والصباح معنا : القتل . وأبو قلاب : من هذيل .
(٢) البيت من أرجوزة للبلج (كما ورد في مجموع أشعار العرب لولم الورد) ورواه فيه
وفي تاج الروس أيضا : « بوقها يرغ الرج » . ولما قيل « يمتلهم » في
ج ، ق : زيادة من النسخ .

(٣) ج : وروى . (٤) ج : ابن الزبير .

(٥) ما بين القرويين زيادة عن ج .

(٦) عبارة مسلم بصرح التوروي (١٧ : ١٢٦) الطبعة للصرة بالأزهر : « من يصدق
التنتية للراء » .

كَلْبٌ ، دَلَّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ تَابِطَ بَرًّا ، وَكَانَتْ عَذْوَانُ حَالَتْ رَهْطًا مِنْ
كَلْبٍ ، فَأَخْرَجَهَا وَقَاتَلَهَا :

لَقَدْ أَطْلَقَتْ كَلْبٌ إِلَيْكُمْ عُهودَكُمْ وَلَسْتُ إِلَى سَلَمٍ بِأَقْرَبٍ مِنْ كَلْبٍ
وَمِ أَنْسَلُواكُمْ يَوْمَ نَفْثِ مُرَائِرٍ وَقَدْ شَرَّتْ عَنْ سَاقِهَا جَمْرَةَ الْحَرْبِ
(المرأة) بفتح أوله ، وبالنون : هَضْبَةٌ مِنْ هِضَابِ بَنِي الْعَجْلَانِ . كَذَلِكَ
فَسَّرَ أَبُو خَالِدٍ الْعَجْلَانِي قَوْلَ ابْنِ مُقْبِلٍ :

يَادِرُ سَلَمِي خَلَاءَ لَا أُكَلِّفُهَا إِلَّا الْمَرَاةَ حَتَّى تَعْرِفَ الدِّينَا (١)
قَالَ يَقُوبُ عَنْ أَبِي عَمْرِو الشَّيْبَانِي : أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ أَبُو خَالِدٍ الْعَجْلَانِي مِنْ رَهْطِ
ابْنِ مُقْبِلٍ دِينِيَّةً .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمَرَاةُ : بِلَّةٌ مَعْرُوقَةٌ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَيُقَالُ : لِلْمَرَاةِ :
اسْمُ نَاقَتِهِ . قَالَ : وَقَالُوا : أَرَادَ النَّوَاءُ ، مِنَ الْمَرْوُوتَةِ .

(مَرَاهِيضُ) بفتح أوله ، وبالباءِ الهمزة في آخره : [موضع (٢)] مذكور في
رِسمِ زُهْمَانَ .

(المرأود) بفتح أوله ، وبالواو والادال الهمزة : موضع بين دِيَارِ بَنِي مُرَّةَ وَدِيَارِ
كَلْبٍ . وَقِيلَ : بَلْ هُوَ فِي دِيَارِ بَنِي ذُبْيَانَ ، وَالشَّاهِدُ لِقَوْلِ النَّابِغَةِ :

(١) نسب صاحب الناج البَيْتَ لَيْدٍ (وهو غلط) . وشرحه فقال : لَا أُكَلِّفُهَا أَنْ تَبْرَحَ ذَلِكَ
الْمَكَانَ وَتَهْبِ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ . وَقَالَ الْأَصْبَعِيُّ : الْمَرَاةُ : اسْمُ نَاقَةٍ كَانَتْ حَادِيَةً
لِلطَّرِيقِ . قَالَ : وَالَّذِينَ الْعَهْدُ وَالْأَمْرُ إِلَيْكَ كَانَتْ تَهْدِيهِ . وَقَالَ الْقَارِصِيُّ : لِلْمَرَاةِ :
اسْمُ نَاقَةٍ ، وَهُوَ أَجْوَدُ مَا فَسَّرَ بِهِ . وَفِي حَاشِيَتِي : وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمَرَاةُ :
الْمَرْقَةُ . يُقَالُ : مَرَقْتُ مَرْقَتَهَا كَقَفَايَ شَرَحَ شَعْرَهُ .

(٢) زيادة عن ج .

لَعَمْرِي لَنِمَّ الْحَيُّ صَبَّحَ سِرْبَنَا وَأُثْيَانَسَا يَوْمًا بِذَاتِ الْمَرَاوِدِ
وَالْحَجَّةُ لِقَوْلِ الْأَوَّلِ أَنَّ الثُّمَانَ بْنَ جَبَلَةَ إِنَّمَا أَطْلَقَ السَّبِيَّ لِلتَّائِبَةِ بِذَاتِ الْمَرَاوِدِ؛
وإنما أراد^(١) : لَنِمَّ الْحَيُّ بِذَاتِ الْمَرَاوِدِ صَبَّحَ سِرْبَنَا
﴿ مُرْبِخٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بمله باء معجمة بواحدة مكسورة ،
وخاء معجمة : موضع مذكور في رسم زُرُود . قال أبو بكر : هو جبل من
جبال زرود .

﴿ ثَنِيَّةُ الْمَرَةِ ﴾ تخفيف مرأة ، مذكورة في رسم لَقَف . فانظرها هناك .
﴿ بَثْرُ الْمُرْتَفِعِ ﴾ بضم أوله ، مُفْتَعِلٌ من الارتفاع : بَثْرٌ بِمَكَّةَ معروفة منسوبة
إلى المرتفع بن النضير^(٢) بن الحارث بن علقمة بن كلاب بن عبد مناف
ابن عبد الدار .

﴿ مُرْتَفَقٌ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بمله تاء معجمة بالفتحة من فوقها ،
مفتوحة^(٣) ثم فاء مفتوحة ، وقاف : موضع يأتي ذكره في رسم فَدَكُ^(٤) ،
فانظره هناك^(٥) .

(١) ج : فأراد .

(٢) ن : النضر . تحريف . وفي هامش ق ما يؤيد رواية ج . قال : وعبد بن المرتفع
ابن النضير ، وهو صاحب البثر بمكة ، بثر ابن المرتفع .

(٣) مفتوحة : ساقطة من ج .

(٤) مررسم فذك في الجزء الثالث من هذه الطبعة في صفحتي (١٠١٥ ، ١٠١٦) .

(٥) في هامش ق : قال أبو حاتم في كتاب الطير : وقال رجل من بني سليم :

ألا يا حاتم الشعب شعب مريفيق سقتك القواذي من حاتم ومن شعب

وقال ياقوت مريفيق : اسم قرية في سود باهلة ، من أرض البليدة ، ويشتد البيت .

ويظهر لنا أن ما كتب بهامش ق يراد منه تصحيح اسم المرتفع ، وأن الصواب فيه

مريفيق . ويستأنس في هذا بأن للموضع على تحديد ياقوت والبكري (لبي قتال بن يربوع)

في البليدة . وأن ياقوت لم يذكر المرتفع رسماً ولا تحديداً .

﴿مِنْ جَعَلَهُ بِالْجَبْرِ: الْمَوْضِعُ الْمَقْرُونُ، أَيْ قَدْ تَقَدَّمَ فِي كَرَمِ قَوْسِهِ مَقَارِبُهَا رَافِعَةً﴾
 ﴿وَمِنْ جَعَلَهُ بِكَثْرَةِ أَوَّلِهِ وَآخِرَتِهِ كُلِّ لَآئِمَةٍ، بَعْدَ الْجَبْرِ انْفَتْاحًا: الْمَوْضِعُ الْمَذْكُورُ﴾
 لِقَائِهِ وَتَبَتِ، وَآيَاتُ الْكِتَابِ الْفُتْحُوفُ: ^(١) عَلَى السَّالِ
 فِي رِصْمِ شَطْبِ.

﴿مَرْد﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : جبل بالجزيرة
قال ابن أحرر :

تَزَاوَرْنَ عَنْ مَرْدٍ وَدَافَعْنَ رُكْنَهُ لَمُنْعَرَجِ الْخَابُورِ حَيْثُ تَخَرَّأَ^(١)
وَعَبَّرْنَ عَنْ قَرْقِيسِيَاءَ لَمَرْعَرِ وَفُرْصَةً نَعْمَ سَاءَ ذَلِكَ مَعْبَرًا
إِلَى سِنْوَةٍ مَنَنْتِهَا بِمُنْقَبِ أُمَانِيٍّ لَا يُجَدِّدُ عَنْكَ^(٢) حَبْرَ بَرَا
فُرْصَةً نَعْمَ : فِي شِقِّ الْفُرَاتِ الْبَرِّيِّ^(٣) بَرَّيِّ^(٤) الْجَزِيرَةِ . وَمُنْقَبٌ : قَصْرٌ
عَلَى شَطِّ الْبَحْرِ ، قَرِيبٌ مِنْ ثَمُورِ الرُّومِ . وَمَعْنَى حَبْرَ بَرٍ : أَذَى شَيْءٍ^(٥) . [وَقِيلَ :
إِنَّهُ مَرْدَانٌ ، وَحَدَفَ زَوَائِدَهُ ، قَالَ الْبَحْلِيُّ لِقَوْمِهِ حِينَ تَفَرَّقُوا فِي الْعَرَبِ .

لَقَدْ فَرَقْتُمْ فِي كُلِّ أَوْبٍ كَتَفَرِيقِ الْإِلَهِ بَنَى مَعْدً
وَكُنْتُمْ حَوْلَ مَرْدَانَ حُلُولًا أَكَارِسَ أَهْلِ مَأْتَرَةٍ وَبَجْدٍ^(٦)

﴿الْمَرْدَاءُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، [ممدود^(٧)] على وزن
فَعْلَاءَ : مَوْضِعٌ بِهَجَرَ ، وَهِيَ رَمْلَةٌ هَجَرَ مِنَ الْبَحْرَيْنِ ، وَهِيَ إِحْدَى مَدِينَتَيْ
الْبَحْرَيْنِ ، وَالْآخَرَى الْمَطْنَةُ ، تِلْكَ مَنَازِلُ عَبْدِ الْقَيْسِ ، قَالَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ :
وَعَبْدُ الْقَيْسِ بِالْمَرْدَاءِ لَاقَتْ صَاحِبًا مِثْلَ مَا لَاقَتْ ثَمُودُ
صَيْخَنَامٍ بِكُلِّ أَقْبَ يَهْدٍ وَمُطَرِّدٍ لَهُ يَقْبِذُ الْحَدِيدُ
وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ :

هَلَّا سَأَلْتُهُ يَوْمَ مَرْدَاءِ هَجَرَ إِذْ قَاتَلْتَ بَكْرًا إِذْ فَرَّتْ بِمُصَرٍّ

(١) فِي هَامِشٍ ق : أَيْ حَيْثُ صَارَ خَابُورًا .

(٢) ج : بَرِيَّةٌ .

(٣) فِي هَامِشٍ ق : « عَنْهُ » فِي شَعْرَةٍ .

(٤) أَصْلُ مَعْنَاهُ : وَلَدُ الْخَابُورِ ، وَهُوَ طَائِرٌ .

(٥) مَا بَيْنَ اللَّفْظَيْنِ : زِيَادَةٌ عَنْ ج . وَالْأَكَارِسُ : جَمْعُ أَكْرَاسٍ ، وَهِيَ جَمْعُ كِرَاسٍ .

(٦) زِيَادَةٌ عَنْ ج

وَالسَّكْرَشُ : الْجَمَاعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وقال آخر ، وهو طَنْقِيل :

فَلَيْتَكَ حَالَ الْبَحْرِ دُونَكَ كُلَّهُ وَمَنْ بِالْمَرَادِي مِنْ فَصِيحٍ وَأَعْجَمٍ

قال اللُّغَوِيُّونَ : الْمَرَادِي : رَمَالٌ بِهِجَر .

﴿ ذُو الْمَرِّ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد (١) ثانيه : موضع مذكور في رسم ضَيْدَةَ .

﴿ مَرُّ الظُّهْرَانِ ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، مضاف إلى الظهران ، بالطاء

المعجمة المفتوحة . وبين مَرٍّ وَالْبَيْتِ سِتَّةَ عَشَرَ مِيلًا (٢) . وَرَدَّ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ

الَّذِي تَرَكَ الطَّوَّافَ لَوْدَاعِ الْبَيْتِ مِنْ مَرِّ الظُّهْرَانِ .

قال سعيد بن المسيَّب : كانت منازلُ عَكٍّ مَرِّ الظُّهْرَانِ . وقال كُثَيْبُ عَزَّةَ :

سُمِّيَتْ مَرًّا لِمَرَاتِهَا (٣) . وقال أبو غَسَّانَ : سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ فِي بَطْنِ الْوَادِي بَيْنَ

مَرٍّ وَنَخْلَةٍ كِتَابًا بِعَرَقٍ مِنَ الْأَرْضِ أَبْيَضٌ : هِجَاءُ مَرٍّ ، إِلَّا أَنَّ الْمِيمَ غَيْرَ

مُوصُولَةٍ بِالرَّاءِ (٤) .

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل للمسيل الذي في أَدْنَى مَرِّ الظُّهْرَانِ ،

حَتَّى يَهْبِطَ مِنَ الصَّفَرَاوَاتِ ، يَنْزِلُ فِي بَطْنِ ذَلِكَ الْمَسِيلِ عَنْ يَسَارِ الطَّرِيقِ وَأَنْتَ

ذَاهِبٌ إِلَى مَكَّةَ ، لَيْسَ بَيْنَ مَنْزِلِ رَسُولِ اللَّهِ وَبَيْنِ الطَّرِيقِ إِلَّا مَرَامَتِي حَجَرٌ .

وهناك نزل عند صُلْحِ قَرَيْشٍ . وَبِطْنِ مَرٍّ تَخَرَّعَتْ خَزَاعَةٌ عَنْ إِخْوَتِهَا (٥) ،

(١) ق : وإسكان .

(٢) في هامش ق : « في شرح شعر كثير ، وهو على ثمانية عشر ميلا ، من مكة إلى

المدينة » . ج : لمرارة مياهها .

(٣) في هامش ق : في الدلائل [لقاسم بن ثابت السرقسطي] وقال بعضهم في جبلها

عرق مجرورة فيه (م ر) ، الراء منقطعة من الميم . وفي معجم البلدان لياقوت تفصيل =

وزيادة . قال : ذكر عبد الرحمن السهيلي في اشتقاقه شيئا عجيبا . قال : وسمي

مرأ ، لأنه في عرق من الوادي ، من غير لون الأرض ، شبه الميم الدبورة . بعدها

راء ، « خلقت كذلك » .

(٥) ج : لإخوتهم .

بَقِيَتْ بِمَكَّةَ ، وَسَارَتْ إِخْوَتُهَا إِلَى الشَّامِ أَيَّامَ سَيْلِ الْعَرِمِ . قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :
فَلَمَّا هَبَطْنَا بَطْنَ مَرْيَ تَخَزَعَتْ خَزَاعَةُ عَنَّا فِي الْحُلُولِ الْكَرَّاكِيرِ^(١)
وَانْظُرْهُ فِي رَسْمِ التَّقِيْقِ ، وَفِي رَسْمِ رَابِعٍ ، وَفِي رَسْمِ الشَّرَاءِ .

﴿ مَرَّان ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده ألف ونون ، على [وزن^(٢)]
فَقْلَان : موضع محدد في رسم وَجْرة . قال النَّابِغَةُ :

أَوْ مَرَّ كَذَرِيَّةٍ حَدَاءَ هَيْجَهَا

بَرَزْد^(٣) الشَّرَائِعِ مِنْ مَرَّانٍ أَوْ شَرِبِ

وَشَرِبَ : موضع مذكور في موضعه . وقال ابن أَحْمَرَ :

يَمَانِيَّةُ مَرَّانُ سَنَبُوءَةُ دُونَهَا وَشَيْخٌ^(٤) شَامٍ هَلْ يَمَانٍ يَمْشُمُ

فَلَهُ مِنْ يَسْرِي وَنَجْرَانُ دُونَهُ إِلَى دَيْرٍ حِسْمَى أَوْ إِلَى دَيْرٍ ضَمْضُمُ

سَبُوءَةُ : بلد باليمن ، أَضَافَ إِلَيْهِ مَرَّانَ . وَدَيْرٍ حِسْمَى : بالجزيرة ، وَدَيْرٍ ضَمْضُمُ

أَيْضًا : هُنَاكَ . وَزَعَمُوا أَنَّ قَبْرَ تَمِيمِ بْنِ مَرْيَمَ مَرَّانَ ، وَلِذَلِكَ قَالَ جَرِيرٌ :

تَعْدُو بَنَا الْخَيْلِ طُمُوحَ الْمُقْبَانِ نَحْنُ ذِمَارَ جَدَفٍ بِمَرَّانِ

﴿ الْمَرْوَت ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وفي آخره تاء معجمة باثنتين من فوقها :

وَادٍ بِالْمَالِيَةِ ، بَيْنَ دِيَارِ بَنِي قَشِيرَ وَدِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ . هَذَا قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ : الْمَرْوَتُ وَالْخَفَرُ : مَنَازِلُ التَّيْمِ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ . وَبِالْمَرْوَتِ

أَدْرَكَتْ بَنُو تَمِيمِ بَنِي قَشِيرَ ، وَقَدْ أَصَابَتْ مِنْهُمْ سَبِيًّا وَنَعْمًا ، فَقَتَلُوا رَأْسَهُمْ بِحِمْرٍ

إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ سَلَمَةَ بْنَ قَشِيرَ بْنِ كَثْبٍ وَغَيْرَهُ ، وَانْهَزَمَتْ بَنُو قَشِيرَ : فَهُوَ يَوْمُ

(١) الكراكر : كرايس الخيل . (٢) وزن : زيادة عن ج .

(٣) ج : فرد . تحريف . (٤) ف : وعيج . ولعله محرف عن سبع .

المرّوت ، ويوم الغنابن ، ويوم أرم الكلبة . وذلك أنها أمكنة قريبة بعضها من بعض ، فإذا لم يستقيم الشجر بموضع ذكروا موضعا آخر قريبا منه وقد تقدّم ذكر المرّوت في رسم تغشور ورسم ترّج . وقال سحيم بن وثيل :
 ترّكنا بمرّوت الشخامة ثاويًا بحيرا وعصّ القيدُ فينا المثلّا
 وكانوا أسروا الملم بن عامر بن حزن القشيري . ويدلّ على عظم هذا الوادي قول الأعشى :

وَلَوْ أَنَّ دُونَ لِقَائِهَا الْمَرُّوتَ دَافِعَةً شِعَابُهُ
 لَعَبَّرْتُهُ سَبِيحًا وَلَوْ غُرِرَتْ مَعَ الطَّرْفَاءِ غَابُهُ

والمرّوت أيضا : موضع في ديار جذام بالشام . وهو مذكور في رسم التميمين . وروى قاسم بن ثابت ، من طريق شعيب بن عاصم بن حُصَيْن بن مُشَمَّت ، عن أبيه ، عن جده حُصَيْن : أنه وفد على النبي صلى الله عليه وسلم قبيلة وصدّق إليه ماله ، وأقطعته النبي صلى الله عليه وسلم مياها بالمرّوت ، منها أصنهب ، ومنها الماعزة ، ومنها الهوى ، والثمّاد ، والسديرة . وذلك قول زهير ابن عاصم :

إِنْ بِلَادِي لَمْ نَكُنْ أُمْلَسًا مِنْ حُطِّ الْقَلَمِ الْأَنْقَاسَا^(١)
 مِنَ النَّبِيِّ^(٢) حَيْثُ أُعْطِيَ النَّاسَا فَلَمْ يَدْعُ لَبْسًا وَلَا تَبَاسَا

﴿ مُرْشِد ﴾ بضم أوله ، مُفْعِل من أَرشَد ، بكسر العين : موضع مذكور في رسم فردة .

(١) الأنقاس : جمع نفس ، وهو المداد الذي يكتب به . وفي ج : الأنقاسا ، بلفظ جمع نفس . تحريف .

(٢) ج : النبي . تحريف .

﴿ مَرَعَش ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهلة مفتوحة ، وشين معجمة : من تُغور إرمينية ، قال سَيَّارُ الطائي :

فلو شَهِدَتْ أُمُّ الْقُدَيْدِ طَعَانَنَا بِمَرَعَشَ حَيْلَ الْأَزْمَنِ أَرَنْتِ

﴿ المِرْعَاب ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده غين معجمة ، وباء معجمة بواحدة ، على وزن مِفْعَال : موضع ذكره أبو بكر .

والمِرْعَاب : نهرٌ يَصُبُّ في نهر العاقول .

﴿ المِرْعَابَان ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبغين معجمة ، وباء معجمة بواحدة ، على لفظ التثنية : اسم نهر بالبرية ، ذكره الخليل ^(١) .

﴿ مَرْنَم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده غين معجمة مفتوحة : أَطْمُ من

آطَامِ بنى حارثة ، لأبي مَعْقِلِ بْنِ نَهْيَكٍ منهم . قال الزُّبَيْرُ : بَيْنَنَا هُوَ يَوْمًا عَلَى صَرِيرٍ ^(٢) بَفَنَاءِ قَصْرِهِ إِذْ عُدِّيَ عَلَيْهِ ، فَضُرِبَ . فَلَمَّا أَصْبَحَ حَاءَتْهُ جَاعَةٌ ^(٣)

قومه ، فقالوا له : تَعْرِفُ ^(٤) مَنْ ضَرَبَكَ ؟ فقال : نَعَمْ . فلم يُخْجِرْ مَنْهُمْ . فقالوا له ^(٥) : وَلِمَ ضَرَبوكَ ؟ قال : كَسَبْتُ مُعْدَمًا ، وَبَنَيْتُ مَرْنَمًا ، وَأَنْكِحْتُ مَرْنَمًا . وَمَرْنَمٌ : بِنْتُهُ كَانَ أَنْكِحَهَا عُمَانُ بْنُ أَبَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِي ^(٦) .

﴿ المَرْقعة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مفتوحة ، وعين مهلة : موضع قد تقدم ذكره في رسم أثلى .

(١) ضبطه ياقوت : بفتح الميم . وقال : هو اسم علم موضوع لنهر بالبصرة .

(٢) ج : صريره .

(٣) في ق فوق السطر بغير خط النسخ : « من » بين لفظي جاعة وقومه .

(٤) ج : فقالوا : أعترف : (٥) ج : قالوا .

(٦) في هامش ق : صوابه : « أَنْكِحَهَا حَبِيبُ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِي » قاله الزبير ابن بكار وابن القلاح .

﴿ مَرَّ كَلَان ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وفتح الكاف ، على وزن مَفْعَلَان : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ مَرَّ كُوب ﴾ بفتح أوله ، على لفظ مَفْعُول من الركوب : موضع في ديار هذيل ، مذكور في رسم سُميا . قال أبو بكر : هو بالحجاز ، قريب من الطائف . قالت جَنُوبُ أُخْتُ عُمَيْرٍ ذِي الْكَلْبِ تَرَبَّيْتُه حين قَتَلَ :

أَبْلِغْ بَنِي كَاهِلٍ عَنِّي مُفْلَقَةً وَالْقَوْمُ مِنْ دُونِهِمْ سَقِيًا وَمَرْكُوبُ

﴿ مَرَّ كُوز ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالزاي المعجمة في آخره ، على وزن مَفْعُول : موضع مذكور في رسم عَيْر .

﴿ مَرَّ مَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدها مثلهما : موضع دان من المدينة قبل بدر . قال بشير^(١) بن عبد الرحمن بن كعب بن زهير :

صَبَّ مُجَاوِرُهُ عُثْمَانُ وَجَاوَرَتْ بِرْكَ الْعُمَادِ إِلَى بَلَاطِ الْمَرْمَرِ

هكذا ورد في هذا الشعر . وأين بِرْكَ الْعُمَادِ من بدر ، إلا أن يكون أراد موضعا آخر يسمى مَرْمَرًا ، وقال ابن الدُمَيْنَةِ :

فَقَقَا بَدْرٍ فَجَنَّتْ بَنِي مَرْمَرٍ نَمَّ أَذْنَى دَارٍ مَنْ كُنَّا نَوَدُّ

﴿ مَرَّو ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو : مدينة بفارس معروفة .

وَمَرَّو الرُّوْدُ ، بضم الراء المهملة ، وبالذال المعجمة ، وَمَرَّو الشَّاهِجَانُ ، بفتح الشين المعجمة ، وكسر الهاء ، بعدها جيم : من بلاد فارس أيضا . والمَرَّو بالفارسية : المَرَج . والرُّوْدُ : الوادي ، قَعْنَاءُ : وادي المَرَج ، لأن إضافتهم

(١) ق : بصر . وفي هامش : « قال المزياني في معجم الشعراء له : بشير بن عبد الرحمن ابن كعب بن مالك الأنصاري » .

مقلوبة ، أو مَرَج الوادى ، على الإضافة الصحيحة . والشاه : الملك . وجان :
 النَّفس . فَمَعْنَى سره الشاهجان : مَرَجُ نَفْسِ الملك . وقال مُسْلِمُ بن الوليد :
 حَنَنْتُ بِمَرَوْ الشاهجانِ تَسْوُمُنِي أَحَدًا أَشْبَهْتُ لَوْ نَحَسْتُ بِذَاكَ !
 ﴿ مَرَوَان ﴾ على لفظ اسم الرجل : جبل ذكره أبو بكر . [^(١) مَرَوَانُ . لَبَجِيلَةٌ ،
 قال تَابُطٌ أو أبو بُكَيْرٌ :

ولا بالشَّليل رَبُّ مَرَوَانَ قَاعِدًا بِأَحْسَنِ عَيْشٍ وَالنَّفَّانِيَّ نَوْفَلٍ
 قال أبو الفرج : رَبُّ مَرَوَانَ : يعنى جَرِير بن عبد الله] .

﴿ المَرْوَةُ ﴾ : جبل بمكة معروف . والصَّفا : جبل آخر يَزَارُهُ ، وبينهما قَدِيدٌ ،
 ينحرف عنهما شَبْنًا . والمُشَلَّل : هر الجبل الذى يُنْحَدِرُ مِنْهُ إِلَى قَدِيدٍ .
 وعلى المُشَلَّلِ كانت مَنَاءٌ ، فكان من أَهْلِهَا ^(٢) من المُشْرِكِينَ ، وهم الأَوْسُ
 والخَزَرَجُ ، يَتَحَرَّجُ أن يطوف بين الصَّفا والمَرْوَةِ . ثم استمروا على ذلك فى
 الإسلام ، فَأَنْزَلَ اللهُ تَعَالَى : « إِنَّ الصَّفاَ والمَرْوَةَ من شعائر الله » هكذا رَوَى
 الزُّهْرِيُّ عن عُرْوَةَ عن عَائِشَةَ . وقال أبو بكر بن عبد الرحمن : لما ذكر الله عزَّ
 وجلَّ الطَّوْفَ بِالْبَيْتِ ، ولم يذكر للطَّوْفِ بين الصَّفا والمَرْوَةِ ، قالوا : يا رسول الله ،
 كُنَّا نَطُوفُ بين الصَّفا والمَرْوَةِ ، فَأَنْزَلَ اللهُ تَعَالَى الآيَةَ .

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم فى طَوَافِهِ بينهما يَتَشَى ، حتَّى إِذَا
 انْصَبَّتْ قَدَمَاهُ فى بطن الوادى سَمَى . وكان يَذْكُرُ هذا السَّحْنِ أن إبراهيم عليه
 السلام لما أتَى بهاجَرَ إلى مكة وابْنُهَا ممها وهو طِفْلٌ صَغِيرٌ ، وليس معه

إِلَّا مِرْوَدٌ تَمِيزُ وَقِرْبَةُ مَاءٍ ، فَأَنْزَلَهُمَا هُنَاكَ ^(١) ، وَانصَرَفَ عَنْهُمَا ، فَتَبِعَتْهُ ، فَقَالَتْ : يَا إِبْرَاهِيمَ ، اللَّهُ أَمَرَكَ بِهَذَا ؟ قَالَ : نَعَمْ . قَالَتْ : إِذْنٌ لَا يُضَيِّعُنَا . فَمَكَثَتْ حَتَّى فَنِيَ الزَّادُ وَالْمَاءُ ، وَانْقَطَعَ لِبَانُهَا ، وَجَعَلَ الصَّبِيُّ يَتَلَمَّظُ ، فَذَهَبَتْ إِلَى الصَّفَاءِ ، فَوَقَفَتْ عَلَيْهِ ، هَلْ تَرَى مِنْ مُغِيثٍ ، فَلَمْ تَرَ أَحَدًا ، فَذَهَبَتْ تَرِيدُ الْمَرْوَةَ ، فَلَمَّا صَارَتْ فِي بَطْنِ الْوَادِي سَعَتْ ، حَتَّى خَرَجَتْ مِنْهُ ، فَأَتَتْ الْمَرْوَةَ ، فَوَقَفَتْ عَلَيْهَا هَلْ تَرَى أَحَدًا ، وَتَرَدَّدَتْ بَيْنَهُمَا سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ ، فَصَارَتْ سُنَّةً . وَذُو الْمَرْوَةِ : مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ : قَرْيٌ وَاسِعَةٌ ، وَهِيَ الْجُهَيْنَةُ ، كَانَ بِهَا سَبْرَةُ بْنُ مَعْبُدٍ الْجُهَيْنِيُّ ، صَاحِبُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَوَلَدَهُ إِيَّاهُ الْيَوْمَ فِيهَا ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ ثَمَانِيَةُ بُرُودٍ .

وَالْحَزْوَاءُ : مِنْ وَرَاءِ ^(٢) ذِي الْمَرْوَةِ عَلَى لَيْلَتَيْنِ .

﴿ مَرْوَرِي ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وَإِسْكَانُ الْوَاوِ ، بَعْدَهَا ^(٣) رَاءٌ مَفْتُوحَةٌ ، عَلَى وَزْنِ فَعَوَّلَ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْأَدْعَى .

﴿ الْمَرْوَرَاةُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وَإِسْكَانُ الْوَاوِ ، بَعْدَهَا رَاءٌ أُخْرَى ^(٤) مُهْمَلَةٌ وَالْف ، وَهَاءُ التَّأْنِيثِ الَّتِي تَنْدَرُجُ تَاءُ : جَبَلٌ لِأَشْجَعٍ ، قَالَ أَبُو دَوَادٍ :
فَبِإِلَى الدُّورِ فَالْمَرْوَرَاةُ مِنْهُمْ فَحَفِيرٌ فَنَاقِمٌ فَالْدِيَارُ
فَقَدْ أُمْسَتْ دِيَارُهُمْ بِطَنْ فَلَجٍ وَمَصِيرٌ لَصِيفِهِمْ تَغَشَارُ
وَانظُرْهُ فِي رِسْمِ التَّامِلِيَّةِ .

وَأَصْلُ الْمَرْوَرَاةِ : الْفَلَاةُ الْبَعِيدَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ لِأَمَاءِ بِهَا ، وَجَعَهَا مَرْوَرِيٌّ ، زَنَةً فَعَلَّمَلْ .

(٢) وراه : ساقطة من ج

(٤) زادت ج : مفتوحة ، بعد أخرى ،

(١) ج : هناك .

(٣) ج : وبعدها .

﴿ المُرْوَى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده واو مشددة ، على بناء مُمَعَّل من رَوَيْت : موضع ، وهو غير المُرْوَى المتقدم ذكره

﴿ مُرَوِّد ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده واو مشددة مفتوحة ، ودال سميطة : موضع مذكور في رسم الخَوَّع .

﴿ مَرِيَّان ﴾ بفتح أوله وثانيه ، وتخفيفه ، بعده الياء أخت الواو ، على لفظ التنثية . موضع بين تَرْبَانَ وَغَمِيسِ الْحَمَام . وهو مذكور في رسم غميس الحمام . ﴿ مُرَيْب ﴾ بضم أوله ، على لفظ مُفْعِل من الرِّيبَةِ : موضع قد تقدم ذكره في رسم حَوْرَة .

﴿ ذُو مُرَيْخ ﴾ بضم أوله ، وكسر ثانيه : موضع مذكور في رسم قِصَّة .

﴿ مُرَيْخَة ﴾ تصغير مُرَيْخَة : موضع مذكور في رسم حَمَامَة .

﴿ المُرَيْر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : جبل قريب من تَعَار . وتعار : نيلقاء المدينة ، على ما تقدم ذكره ؛ قال جَمِيل :

وَإِذَا حَلَّتْ بَذَى الشَّبَاكِ وَدُونَنَا عِلْمُ المُرَيْرِ وَحَزَنُهُ وَتَعَارُ^(١)

﴿ المَرِيرَة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه^(٢) ، بعده ياء وراء أخرى مهملة : موضع قد تقدم تحديده في رسم جَبَلَة . قال الأسود :

لَبِنُ المَرِيرَةِ لَا يَزَالُ يَشْجُهُ . بِالماءِ يَمْنَعُ طَعْمَهُ أَنْ يَشْخِمَا^(٣)

(١) ج : حزمه . وما معنى الأرض الفليطة .

(٢) ضبطه ياقوت وصاحب اللسان : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لغة التميمية

(٣) في هامش ق : في شعره ؛ في المَرِيرَة ، وشرح ، نقيل : التي : هو موضع

التياب من الدم . والمَرِيرَة : الحيط الذي يربط به ذلك الوطء .

(٤) ج : حزمه .

يَفْنِي أَنْ يَتَغَيَّرَ . وقال جرير :

فَبَحَّ إِلَهُ عَلَى الْمَرْبَةِ أَفْبَرًا أَصْدَاؤُهُنَّ يَصِيحْنَ كُلَّ ظَلَامٍ

﴿ المَرْبِيع ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ساكنة ، وسين مكسورة مهملة ، بعدها ياء أخرى ، وعين مهملة ، على لفظ التصغير : قرية من وادي القرى ، كان الزُّبَيْرُ بْنُ خُبَيْبٍ بن ثابت بن عبد الله بن الزُّبَيْرِ نازلاً في ضَيْقَتِهِ بالمَرْبِيع ، مقياً في مسجدِها ، لا يخرجُ منه إلا إلى وُضُوهِ^(١) ، فكان دهره كالمعكف . قال البُخَارِيُّ : المربيع : ماء يتجدد ، في ديار بني المصطلق من خُرَاعَةَ . قال ابن إسحاق : من ناحية قُدَيْدٍ إلى الشام ، غزاه رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة ست ، فهي غزوة المربيع ،^(٢) وغزوة بني المصطلق وغزوة نجد^(٣) . قال ابن إسحاق : سنة ست . وقال موسى بن عُقْبَةَ : سنة أربع . قال الزُّهْرِيُّ : وبها كان حديث الإفك .

﴿ المَرْيُط ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير ، بطاء غير معجمة : موضع في ديار طي^(٤) ، قال يزيد بن فَنَافَةَ الطائي :

كَأَنَّ بَصَحْرَاءَ الْمَرْيُطِ بِعَامَةٍ يُبَادِرُهَا جِنْحُ الظَّلَامِ نَعَامٌ^(٥)

﴿ المَرْيَع ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الباء أخت الواو ، والعين المهملة : [موضع]^(٥) مَذْكُورٌ فِي رِسم نجد ورسم جاش . وقال أبو حاتم : هو وادي باليمن ، وأنشد لابن مقبل :

(١) ج : لوضوء .

(٢-٣) عبارة ج : وغزوة نجد ، وغزوة بني المصطلق .

(٣) ج : بني طي . (٤) ج ومعجم البلدان : تمام .

(٥) موضع : زيادة عن ج .

أَمْ مَا تَذَكَّرُ مِنْ أَسْمَاءٍ سَالِكَةٍ نَجْدَى مَرِيعٍ وَقَدْ شَابَ الْمَقَادِيمُ
وَفِي عَيْنَيْهِ عَمْرٍو : « وَأَتْلَابٌ بِنَا مَرِيعٍ ^(١) »
﴿ الْمُرَيْقِبُ ﴾ تصغير مَرْقَب : موضع من الشَّرْبَةِ ، كانت ^(٢) فيه بعض أيام
داحس ، كان لبني عَبَسَ على بني فَزَارَةَ ، قَالَ عَنَتَرَةُ :
وَلَقَدْ عَلِمْتَ إِذَا التَّقَتْ فُرْسَانُنَا يَوْمَ الْمُرَيْقِبِ أَنَّ ظَنِّكَ أَخْجَى ^(٣)
وَبُرْقَى : بِلَوَى النُّجَيْرَةِ :

الميم والزاي

﴿ الْمَزَاهِرِ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع مِزْهَر : موضع في ديار بني قُحَيس ،
قَالَ زُهَيْرُ :
أَلِمَّا عَلَى رَنْمٍ بِذَاتِ الْمَزَاهِرِ مُقِيمٌ كَأَخْلَافِ الْعَبَاءِ دَائِرِ
وَقَالَ الْمُسْتَوْرِدُ بْنُ بَهْدَلٍ :
أَلَا يَا حَامَاتِ الْمَزَاهِرِ طَالَ مَا بَكَيْتُنَّ لَمْ يَرْنِي ^(٤) لَكُنَّ رَحِيمٌ
أَحْرِصْ عَلَى الدُّنْيَا هُدَيْنٌ أَمْ تَوَى مِنْ السَّلَفِ الْمَاضِي لَكُنَّ حَمِيمٌ
وَانظُرْهُ فِي رَسْمِ لَمْلَعٍ .

﴿ مَزُج ﴾ بفتح أوله ، وقد رأيتُهُ بالضم ، وإسكان ثانيه ، وبالجم : غدير

(١) ج : بها ، في مكان : بنا . وأتلاب امتد واستقام واطرد . والشعر لم يرو به
معدب كرب الزبيدي ، وروايته كما في مجموع أشعار العرب طبع ليبسج (ج ١ ص ٤٣)
ينادي من براقتس أو معين فأسمع وأتلاب بنا ملبسج
وملبسج كما قال الممراني : طريق . عن معجم ياقوت .
(٢) ج : كان .
(٣) في هامش ق : في شعره : فلتعلمن .
(٤) يرثى ، كذا بالياء ، في الأصلين ، ولعله على لغة قوم من العرب ، كما قال عبد بنعت =
كان لم تری قبل أسیرا یمانیا *

لا يكاد يُقَارَقه الماء من غُدْرَانِ النَّقِيعِ^(١) ، وقد تقدّم ذكره هناك .
 ﴿مِرَّةٌ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، على بناء فِعْلَةٍ ؛ قرية من قُرَى دِمَشْق .
 وروى أبو داود : أن دِحْيَةَ الْكَلْبِيِّ خرج في رمضان من مِرَّةَ إلى قَدَرٍ^(٢)
 قرية عُقْبَةَ من^(٣) الفُسطاط ، وذلك ثلاثة أميال ، فأَظَرَ .
 ﴿مِرُونٌ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه : مَدِينَةُ عُمان . الخليل : كانت القَرْصُ
 قَسَمَى عُمانَ مِرُون . وقيل : مِرُون : قرية من قُرَى عُمانَ يَسْكُنُهَا يَهُودٌ .
 قال الفَرَزْدَقُ :

وإن تَغْلِقِ الأبوابَ دُونِي وتُحْجَبِ فإني من أَمِّ بَغَافٍ ولا أَبِ^(٤)
 ولكن أهلَ القَرَبَتَيْنِ عَشِيرَتِي وَلَيْسُوا بِوَادٍ مِنْ عُمانَ مُصَوَّبِ
 ولما رأيتُ الأسدَ تَهْفُو لِحَاظِهِمْ حَوَالِي مِرُونِي لَتِيمِ المُرْكَبِ^(٥)
 مُقَلَّدَةً بِمَسْدِ القُلُوسِ أَعْنَةً تَحْجُبُ وَمَنْ يَسْمَعُ بِذَلِكَ يَعْجَبِ^(٦)
 قوله بَغَافٍ : كناية عن عُمانَ ، أيضاً [عُرِفَ]^(٧) بذلك ، لكثرة ما تُنْبِتُ من
 الغَافِ ، وهو شَجَرٌ له شوكٌ يُشَبِّهُ اليَنْبُوتَ ، وقال الكُمَيْتُ :
 فامّا الأزْدُ أَرَدَ أبى سَعِيدٍ فَأَكْرَهُ أَنْ أُسَمِّيَهَا المِرُونَا^(٨)

(١) ج ، ق : البقيع . والمراد : رسم النقيع ، كما نبهنا عليه مزارا في الأجزاء الثلاثة قبل هذا . وسأبني رسم النقيع في موضعه من حرف التون .

(٢) قدر : ساقطه من ج . (٣) ج : بن . تحريف

(٤) الديوان : ونحجب .

(٥) ج والديوان : الأزْد ، في موضع الأسد . وتهفو : تتحرك .

(٦) القلوس : جمع قلس ، وهو جبل ضخم . (٧) زيادة عن ج .

(٨) في هامش ق : في الصحاح : وهو أبو سعيد المهلب المزوني . أى أكره أن أنسب إلى المزون ، وهى أرض عمان . يقول : هم من مضر . وقال أبو عبيدة : يعنى بالمزون : الملاحين . قال : وكان أردشير بن بابكان جعل الأزْد ملاحين بشجر عمان ، قبل الإسلام بست مئة سنة

وقال أيضا :

كَمَا ضَرَبَ الْأَخْمَاسَ لِلدُّنُسِ قَبْلَهَا أَخُو الزُّونِ يَرْجُو دَوْلَةً أَنْ يُدَالَهَا
قَالُوا : يَغْنَى الْمُهَلَّبُ بْنُ أَبِي صَفْرَةَ أبا التَّهَالِبَةِ . وَالزُّونُ : قَرْيَةٌ لِلْيَهُودِ نُسِبُوا إِلَيْهَا .

الميم والسين

﴿ الْمَسَاءُ ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعَلَةٍ : موضع في ديار كَلْب^(١) ، مذكور في رسم خَبْت .

﴿ مَسَاجِدُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيما بين المدينة وتَبُوك ﴾ :

أَفْصَى أَثَرُهُ [مسجد]^(٢) تَبُوك ، ومسجدُ بَنِيئَةِ مَدِيرَانَ ، بفتح الميم ، وكسر الدال المهملة ، بعدها راء مهملة . ومسجدُ بَذَاتِ الزَّرَّابِ ، بكسر الزاي المعجمة ، بعدها راء مهملة . ومسجدُ بَذَاتِ الْخَطْمِيِّ ، بفتح الخاء المعجمة ، والطاء المهملة . ومسجدُ بَأْ لَاءَ ، على لفظ الشَّجَرِ الْمُرِّ . ومسجدُ بَطْرَفِ الْبَثْرَاءِ . ومسجدُ بَشَقِّ تَارِي ، يالتاء المعجمة باثنتين من فوقها ، وبالراء المهملة . ومسجدُ يَصْنَدِرِ خَوْضِي ، يالحاء المهملة مفتوحة ، والضاد المعجمة مقصور . ومسجدُ بِالْحِجْرِ . ومسجدُ بِالصَّعِيدِ . ومسجدُ بَوَادِي الْقُرَى . ومسجدُ بِالرُّقْمَةِ ، في شِقَّةِ بَنِي عُذْرَةَ . ومسجدُ بَذَى التَّرْوَةِ . ومسجدُ بِالْفَيْفَاءِ ، ممدود ، بفاءين . ومسجدُ بَدَى خُشْبِ^(٣) وقد تقدم^(٤) ذكر مساجده صلى الله عليه وسلم بين مكة والمدينة .

(١) ضبطه ياقوت في معجم البلدان ضبط عبارة : بضم الميم ، والتاء المفتوحة . وقال : ماء لكب .

(٢) زيادة عن ج .

(٣) ذكر ابن إسحاق هذه المساجد نفسها ، وزاد عليه المؤلف هنا ضبطها .

(٤) ج : وسيان .

﴿ الْمَسَانِي ﴾ بفتح أوله ، وبالنون ، بعدها ياء ساكنة ، على وزن مَفَاعِيل : موضع قد تقدم ذكره في [رسم] ^(١) الإِكليل .

﴿ الْمُسْتَرَاد ﴾ بضم أوله ، مُسْتَفْعِلٌ مِنْ رَادَّ يَرُود . موضع ^(٢) قد تقدم ذكره في رسم مُلَيِّعَةٌ ^(٣) .

﴿ الْمُسْحَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ، ممدود ، على وزن فَعْلَاء : موضع بِسْرِف ؛ قال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمَزَنِيُّ ^(٤) :

عَنَا وَخَلَا مَن عَمِدَتْ بِهِ خُمٌ وَشَاكَكَ بِالسَّحَاءِ مَن سَرِفٍ رَسَمٌ
وَالسَّحَاءُ ، بهاء التانيث مكان الهمزة ، على وزن مَفْعَلَةٍ : موضع يَلْأَشْيَافُ ، قال أَغْشَى هَمْدَانُ :

لَعَنَرُ أَبِيكَ الْخَيْرِ مَا كَانَ مَأْلَفِي مَنَازِلَ بِالسَّحَاءِ مَن شَطَّ جَاوِرِ
وَلَكِن مَنِي مَالَهَا سَفَحٌ كُنْدَرِ فَجَانِبُ لَا طَى تِلْكَ أَرْضُ الْمُهَاجِرِ
﴿ مُسْحَلَان ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضمّ الحاء المهملة : وادٍ من أودية أَوْدٍ الْمُتَقَدِّمِ ذكره وتحديدّه .

﴿ الْمَسْد ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده دال مهملة مشددة : موضع بِقَرْبِ مَكَّة ، عِنْدَ بُشْتَانِ بْنِ عَامِرٍ . قال ابن قُتَيْبَةَ : إِنَّمَا هُوَ عِنْدَ بُشْتَانِ بْنِ مَعْمَرٍ . حُكِيَ عَنِ الْأَضْمِيِّ أَنَّهُ قَالَ : سَأَلْتُ ابْنَ أَبِي طَرْفَةَ عَنِ الْمَسْدِ فِي شَعْرِ الْمُحْدَلِيِّ . فَقَالَ : هُوَ عِنْدَ سُتَّانِ بْنِ مَعْمَرٍ . وَاَنْظُرْهُ مُحَدِّدًا فِي رَسْمِ نَخْلَةٍ وَقَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :

(١) زيادة عن ج .
(٢) في معجم البلدان لباقوت . المستراد : موضع في سواد العراق . من منازل لياد .
(٣) سيأتي رسم مليعة في موضعه من حرف الميم .
(٤) ج : معن بن زائدة المري . غلط من الناسخ .

أَلْفَيْتَ أَغْلَبَ مِنْ أَسْدِ الْمَسْدُ حَذِيذِ النَّابِ أَخَذْتَهُ عَفْرٌ فَتَطْرِيجُ
﴿مَسْدُوسٌ﴾ بفتح أوله ، مفعول من سَدَسْتُ ؛ موضع قد تقدم ذكره في
رسم النقيع ^(١) ؛ قال الشاعر :

أَقْفَرَ السَّقْحُ مِنْ أُمَيَّةَ فَالْتَفَفُ فَمَوَلُ قَيْلِيلٍ ^(٢) فَبَرَامُ
فَكْدِي فَبَطْنُ مَرٍ فَمَسْدُو سٌ فِقَارٌ تَسْعَى بِهِ الْآرَامُ
فَخَلِيصُ فَبَطْنُ وَجٍ عَفَاهُ كُلُّ مُسَحْنَفِيرٍ لَهُ إِزْرَامُ
فَقْدِيدٌ أَقْوَى فَمُسْنَانُ فَالْجُحْفَةُ أَقْوَى جَمِيئُهَا فِرْجَامُ
فَكَدِيدٌ فَالْحَى أَقْفَرَ مِنْهَا فَالْمُرَيْنَاتُ فَالْهَضَابُ الْعِظَامُ
فَالرُّوَيْحَاءُ فَالرُّوَيْثَةُ فَالْمَرْجُ فَأَبْوَاهُ مَذْمُوجٌ فَشَامُ ^(٣)
فَالْهَضِيئَاتُ فَالسَّيَالَةُ فَالسُّفَيَا بِأَرْجَائِهَا تَدَاعَى الْخَمَامُ

﴿مَسْرُوحٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء وحاء مهملتان ، على وزن
مفعول : موضع فوق سُوَيْقَةِ ، القرية التي لآل أبي طالب ، المحددة في موضعها ،
قال نَصِيب :

نَمَّ وَبَذَى الْمَسْرُوحِ فَوْقَ سُوَيْقَةٍ مَنَازِلُ قَدِ أَقْوَيْنَ مِنْ أُمِّ مَقْبَدٍ
﴿مَسْرُقَانِ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وضَمَّ الراء المهملة ، بعدها قاف :
قرية من عمل ^(٤) البصرة ، قال ابن مَفْرَغ :

مَتَى هَزِمَ الْأَكْفَافُ مُنْجِسُ الْعَرَا مَنَازِلَنَا ^(٥) مِنْ مَسْرُقَانٍ فَسْرَقَا

(١) النقيع : كنا بالأسلمين ، ولم يرد مسدوس فيه ، وإنما ورد في رسم العتيق .

فلله سهو .

(٢) ج : فنين .

(٣) ج : قيلين .

(٤) ج : منازل .

(٥) ج : أعمال .

إلى حيث يُرْفَأ من دُجَيْلٍ سَفِينُهُ وَدِجْلَةٌ أَسْقَاهَا سَحَابًا مُطَبَّقًا
وَدَارِشَ لَا زَالَتَ عَشِيْبًا جَنَابُهَا إِلَى مَدْفَعِ السَّلَانِ مِنْ بَطْنِ دَوْرَقَا^(١)
هذه كلها مواضع هناك . والسَّلَانُ : محدّد في موضعه ، وهو بين البصرة
والهيمامة^(٢) .

﴿ مِسْطَح ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة مفتوحة ، وحاء
مهملة : موضع في بلاد طيٍّ ، يأتي ذكره في رسم شوط^(٣) قال اسرؤ القيس :
نَظْلُ لَبُونِي بَيْنَ جَوْرِ مِسْطَحٍ تُرَاعِي الْفِرَاحَ الدَّارِجَاتِ مِنَ الْحَجَلِ
أَي تَرَعَى مَعَهَا . ولا يكون ذلك إلّا في موضع آمن . وجوّ : ببلاد^(٤) طيٍّ أيضا .
﴿ مَسْمُط ﴾ بضمّ أوله ، على لفظ الذي يُسْقَطُ به : أُطْمُ كَانَ لَبْنِي حُدَيْلَةَ مِنَ
الْأَنْصَارِ . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إِنْ كَانَ الْوَبَاءُ فِي شَيْءٍ ، فَهُوَ فِي
ظِلِّ مَسْمُطٍ . [وبنو حُدَيْلَةَ هم بنو معاوية بن عمرو بن مالك بن النّجّار ، نسبوا
إِلَى أُمِّهِمْ حُدَيْلَةَ بِنْتِ مَالِكٍ ، مِنْ بَنِي جُشَمِ بْنِ الْخَزَرَجِ . وَمِنْ بَنِي حُدَيْلَةَ أَيْئُ
ابن كَعْب^(٥)] .

[^(٦) ﴿ الْمَسْكَبَةُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبعد الكاف باء معجمة
بواحدة : أرضٌ شَرْقِيَّةٌ مَسْجِدُ قُبَاءَ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ حَرَّةٍ وَاقِمٍ] .

- (١) في هامش ق * وتستر لا زالت خصيبا جنابها *
(٢) في معجم البلدان لبافوت : مسروقان : نهر بخوزستان ، عليه عدة غرى وبلدان
ونخل ، يبقى ذلك كله ، ومبدؤه من تستر .
(٣) قد مضى رسم شوط صفحة ٨١٥ من هذه الطبعة للمعجم .
(٤) ج : من بلاد .
(٥) زيادة عن ج وهامش ق .
(٦) رسم المسكبة : زيادة عن ج .

﴿مَسْكِنٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الكاف : أرض بالمرأة ^(١) ،
 قد تقدم ذكرها في رسم أجنادين . وروى أبو عمر ^(٢) ، عن ثعلب ، عن
 ابن الأعرابي ، عن الشعبي . قال : قال ابن عباس : لما رجفنا من حرب الشَّراء ^(٣) ،
 صلى بنا أمير المؤمنين بمسكن صلاة الفجر ، ثم اعتل عن يمينه ، فنظر إلى
 رحله ^(٤) ، ثم نظر إلى ، ثم تبسم . فقلت : ما يضحكك يا أمير المؤمنين ، أضحك
 الله سنك ؟ فقال : يا ابن عباس ، تبنى هاهنا مدينة ، وأومأ بيده إلى يمينه ،
 عظيمة المقدار ، يسكنها خلق كثير من أمة محمد صلى الله عليه وسلم ، ويرثون
 فيها ^(٥) ، تُعجى إليهم خزائن الأمم ، وممالك الأكاسرة والقيصرة ، ويطمئنون
 بها ، لا يقصدهم جبار عنيد يريد أن يزيلهم عما هم بها فيه إلا قصمه الله .

﴿مُسْلِحٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر اللام : جبل لبني النصار
 وبنى حُرَّاق ، بطنين من بنى غفار . ولم جبل آخر يقال له مُحَرَّى ، وهما جبلا
 الصَّفراء ، كَرَّة رسول الله صلى الله عليه وسلم المُرُورَ عليهما في طريقه ، تفاؤلا ^(٦)
 بأتمامهما في مسيره إلى بدر ، وسلك ذات اليمين ، على وادٍ يقال له ذِفْران ، فزل
 هناك ، ثم زل قريبا من بدر ، وترك العَتَّانَ يَمِين ، وهو كتيب عظيم كالجبل .
 ﴿المُسْلِحُ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اللام ، بصدها حاء مهملة ،
 منزل على أربعة أميال ^(٧) من مكة . قال أبو حاتم وابن قتيبة : والعامَّة تقول :
 المسلح بفتح الميم ، وذلك خطأ .

(١) في معجم البلدان لياقوت : مسكن : موضع قريب من أوانى ، على نهر دجيل

عند دير الجاثليق ، به كانت الوقعة بين عبد الملك بن مروان ومصعب بن الزبير .

(٢) هو أبو عمر الزاهد المعروف بسلام ثعلب . نحوى لنوى مشهور .

(٣) ج : رحله تحريف .

(٤) الشراة : هم الخوارج

(٥) ج : أيام .

(٦) ج : تفاؤلا .

(٧) يربون فيها : يقيمون .

﴿الْمُسْلَحَةُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد اللام المفتوحة ، مُفَقَّلة من السَّلاح ،
حالا بِقِيَّاس ، من ديار بني تميم ، قد تقدّم ذكرها في رسم ثَيْتَل ، وهما ماءان ؛
يُذَكَّرُ على ذلك قول جرير :

وخالٍ ابنُ الأشدِّ سَمًا بسُعدٍ فجاوزَ يومَ ثَيْتَلٍ وهوَ سامٌ^(١)
وأوردَهُمُ مُسَلَّحُو: بِيَّاسٍ حَظِيظٌ بالرياسة والفِئامِ
[وروى أبو علي في شعر الأغشى في قوله :

حتى إذا لَمَحَ الدَّيْلُ بَنُو بَه سَقِيَتْ وَصَبَّ رُؤُوسُهَا أَشْوَالَهَا
قال : سَقَوْا خَيْلَهُمْ ، ثم صَبُّوا بَقِيَّةَ الْمَاءِ ، لِيُقَاتِلُوا على ماء القوم ، كما فعل قَيْسُ
ابن عاصم يوم مُسَلَّحَةٍ ، بكسر اللام ، ورواه ثعلب مُسَلَّحَةً بفتحها . وَالْمُسَلَّحَةُ
بالكسر : الإبلُ إِذَا رَعَتِ الإِسْلِيحَ ، قال جرير في مُسَلَّحَةٍ أيضا :
لَمْ يَوْمُ الْكَلَّابِ وَيَوْمُ قَيْسٍ هَرَّاقٌ على مُسَلَّحَةِ التَّرَادَا^(٢)

﴿الْمُسْلِمَةُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح اللام ، وكسر الهاء ، وتشديد
الميم : اسم أرض ، قال النِّير :

ومنها بأعراسِ الحاضِرِ دِمْنَةٌ ومنها بوادي الْمُسْلِمَةِ مَنَزَلُ
قال الأصمعي : [الأعراس : القرى]^(٣) . وأعراسُ المدينة : قُرَاهَا . وَالْحَاضِرُ :
الْمِيَاءُ الْفَرِيصَةُ مِنَ الْفَرِيَةِ الْعَظِيمَةِ ، وكان يقال للشَّبْكََةِ التي بِجَنْبِ النَّجِيتِ
شَبْكَةُ الْمَحْضَرِ . وَالنَّجِيتُ : من قرى البصرة الدانية ، وقد تقدّم ذكرها آنفا ،
في رسم النِّجْشَانِيَّةِ^(٤) .

(١) ج : ابن الأسد . وفي هامش ق : أراد قيس بن عاصم بن سنان . وسنان : هو
الأسد بن خالد بن مضر . (٢ - ٢) زيادة عن ج ، وهامش ق .
(٣) زيادة عن ج . (٤) سيأتي رسم النجشانية في موضعه من حرف الميم .

﴿ الْمَسْلُوق ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ^(١) تِلْقَاء مَكَّة ؛ قال ابن هرمة :
 لَمْ يَنْسَ رَكْبُكَ يَوْمَ زَالَ مَطِئُهُمْ مِنْ ذِي الْحُلَيْفِ فَصَبَّحَ لِلْمَسْلُوقَا
 ﴿ الْمُسْنَاء ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه . وتشديد النون ، مالا لبني شيبان
 قال الأغنقى :

دَعَا قَوْمَهُ حَوْلِي فَجَاهُوا النَّصْرَةَ وَنَادَيْتُ قَوْمًا بِالْمُسْنَاءِ غُيْبًا
 ﴿ ذُو الْمُسَهَّر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده هاء مكسورة مشددة ، وراه
 مهملة : موضع بالحجاز تِلْقَاء خَاص ، قال الأخوص :

أَيْنَ عِرْفَانِ آيَاتٍ وَدَوِيرٍ تَلُوحُ بَنَى الْمُسَهَّرِ كَالشُّطُورِ
 لِنَانِيَةٍ تَحُلُّ هِضَابَ خَاصٍ فَأَسْفَفَ قَالِدُ الْوَاقِعِ مِنْ حَصِيرِ
 ["حَصِير : وادٍ هناك . هكذا نقلته من خط أبي عبد الله ابن الأعرابي"] .

["﴿ مَسُور ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو وراه مهملة : موضع
 باليمن ، سُمِّيَ بِمَسُورِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَعْدِي كَرِبِ بْنِ شُرْحَبِيلِ بْنِ يَنْكَفَ بْنِ
 شَمْرُ ذِي الْجَنَاحِ الْأَكْبَرِ] " .

﴿ مَسُولَى ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو ولام مفتوحة ، بعدها ياء ،
 مقصور : موضع ^(٢) قَرِيبٌ مِنْ وَجْرة ، أنشد ابن الأعرابي :

(١) ج : بلد . (٢-٢) العبارة : زيادة عن ج وعلمت في .
 (٣-٣) رسم مسور : زيادة عن ج . وضبط مسور في معجم ياقوت ضبط فلم :
 بكسر الميم ، وقال : حسن من أعمال صنعاء اليمن .
 (٤) في معجم البلدان لياقوت : في كتاب نصر : بأقصى شرار الأسود ، أدى لي عجل
 بأكناف غمرة ، جبلان ، وقبل قربان وراه ذات مرة ، فوقها جبل طويل
 يسمى سولي .

وَأَضْبَعْتُ مَهْمُومًا كَأَنَّ مَطِيئِي بِنِطْنٍ مَسْبُورِي أَوْ بَوْجَرَةٍ ظَالِعٍ
يقول : طال وقوفي حتى كأن نأقتي ظالع ، كما قال :
قد عَقَرَتْ بِالْقَوْمِ أُمُّ الْخَزَرَجِ

﴿ الْمَسِيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، ثم باء معجمة
بواحدة : [واد] ^(١) مذكور في رسم النسر .

﴿ مَسِيَّات ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو : موضع
قَبْلَ ذِي بَقَرٍ ، قال نَصِيب :

تَرَبَّعْتُ فِي مَسِيَّاتٍ فَذِي بَقَرٍ فَالْقَفَرُ ذُو زَهْرٍ مُكَافُؤُهُ غَسِيرٌ ^(٢)

الميم والشين

﴿ مَشَار ﴾ بفتح أوله ، وبالراء المهملة في آخره : موضع مذكور في رسم سُقْف .

﴿ الْمَشَارِف ﴾ بفتح أوله ، وكسر الراء المهملة ، بعدها فاء : موضع مذكور في
رسم شَرَف ، ورسم مُؤْتة .

﴿ الْمَشَاش ﴾ بضم أوله ، وشين معجمة أيضا في آخره : موضع بين ديار
بني سُلَيْم وبين مكة ، بينه وبين مكة نصفُ مرحلة .

﴿ مُشَاكِل ﴾ بضم أوله : جبل من ضِخَامِ الْجِبَالِ معروف ^(٣) ، قال الطائي :

رَضَوِي وَقُدْسَ وَيَذْبُلًا وَعَمَاةً وَيَلْمَلَمًا وَمُتَالِمًا وَمُشَاكِلا

هكذا رواه الصولي وابن مثنى . وروى القالي : « وَمُتَالِمًا وَمُؤَلِمًا » .

(١) زيادة عن ج .
(٢) ح : ذى زهر .

(٣) معروف : ساقطة من ج .

﴿ مَشَان ﴾ بفتح أوله ، جبل أسود ، قال الشَّماخ .

مُخَوَّيْن ^(١) سَنَامٌ عَنْ يَمِينِهِمَا وَبِالشَّامِ مَشَانٌ فَالْعَزَامِيلُ ^(٢)

﴿ مَشَجَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة ، وراء مهمله : مالا قد تقدّم ذكره في رسم مَلَل ^(٣) .

﴿ مُشْرِف ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهمله مكسورة ، وفاء : موضع بنجد ، قال ذو الرُّمَّة :

لَقَدْ جَسَّاتُ نَفْسِي عَشِيَّةَ مُشْرِفٍ وَيَوْمَ لَوَى حُرُوزِي فَقُلْتُ لَهَا صَبْرًا
﴿ الْمُبَشَّرَق ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الراء المهملة المفتوحة : مُصَلَّى الْعَبْدَيْنِ ، وكلُّ مُصَلَّى الْعَبْدَيْنِ ^(٤) مُشْرِق . ذكرته لأن بعض العلماء غلط فيه ، فظنّهُ موضعا بعينه في قول أبي ذؤيب .

حَتَّى كَأَنِّي لِلْحَوَادِثِ مَرْوَةٌ بَصَفَا الْمُشْرِقِ كُلِّ حِينَ تَقْرَعُ

ورواية الْأَخْفَش : « بَصَفَا الْمُشْقَرِ » وَالْمُشَقَّر : سُوقُ الطَائِفِ .

وقال الْأَضْعَى عَنْ شُعْبَةَ قَالَ : خَرَجْتُ أَقُودُ سِمَاكَ بِنَ حَرْبٍ آخِذًا بِيَدِهِ ،

فَقَالَ أَيْنَ الْمُشْرِقُ ؟ يَعْنِي لِلْمُصَلَّى . ^(٥) وقال الحرُّبِيُّ : الْمَشْرِقُ جَبَلٌ : بِالطَّائِفِ . وَقَالَ

أَبُو بَكْرٍ : الْمَشْرِقُ سُوقُ الطَّائِفِ . هَكَذَا قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِ خُفَّافِ بْنِ نَدْبَةَ .

وَلَمْ أَرَهَا إِلَّا تَعَلَّاهُ سَاعَةً عَلَى سَاحِرٍ أَوْ نَظَرَةً بِالْمُشْرِقِ

(١) في هامش ق : يعنى الظلم والنعامة . ومخويين : خضت بطونهما وارتفعت .

(٢) ق : التراميل . تحريف . وفي معجم البلدان لياقوت : الشان : بلدة قريبة من البصرة .

(٣) سياقي رسم ملل في موضوعة من حرف الميم مع اللام .

(٤) العبدین : ساقطة من ج .

(٥) زياده عن ج وهامش ق .

وقال غيره : إِنَّمَا أَرَادَ أَوْ نَظَرَةَ يَوْمَ الْعِيدِ بِالْمُصَلَّى [

﴿مَشْرِيقٌ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الراء المهملة ، بعدها الياء
أختُ الواو : موضع ذكر أبو بكر .

[^{١١} ﴿المِشْعَارُ﴾ بكسر أوله ، وبالعين المهملة . على وزن مِفْعَال : موضع من
منازل هَمْدَانَ بِالْيَمَنِ . وإليه يُنسَب ذُو المِشْعَار ، وهو مالك بن نَظَط الهَمْدَانِي ،
أبو ثَوْر الوافِدُ على النبي ^(١١)] .

﴿مَشْعَلٌ﴾ بفتح أوله ^(١٢) ، وإسكان ثانيه ، وفتح العين المهملة : موضع قد تقدّم
ذكره في رسم الحشا .

﴿مِشْقَرُ العودِ﴾ أرض في ديار بني تميم ^(١٣) وعَدِي ، قال الراعي :

فَلَمَّا هَبَطْنَ المِشْقَرُ العودَ عَرَّسَتْ بِحَيْثُ التَّقَتْ أَجْزَاعُهُ وَمَشَارِقُهُ ^(١٤)

﴿المُشَقَّرُ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بضمه قاف مفتوحة مشددة ، وراء مهملة :
قَصْرٌ بِالْبَحْرَيْنِ . وقيل : هي مدينة هَجَرَ . وَبَنَى المُشَقَّرَ معاويةُ بن الحارث
ابن معاوية الملك الكِنْدِيُّ ، وكانت منازلهم ضَرِيَّةً ، فانتَقَلَ أبوه الحارث ^(١٥)
إلى القنر ^(١٦) ، ثُمَّ بَنَى ابْنُهُ المُشَقَّرَ ، قال امرؤ القيس :

(١-٢) زيادة عن ج وهاش في .

(٣) ضبطه ياقوت ضبط عبارة : بكسر أوله . وقال : موضع بين مكة والمدينة ، من الروثة .

(٤) ج : تميم . تحريف .

(٥) كذا رواه في التاج . وفيه : أجراعه ، مكان : أجزاعه . ثم قال : ويروى :
مشقر العود . وهو اسم أرض أيضا . وهذه الرواية يتفق الناهض مع اسم الرسم
وفي هامش ق : « المشقر العود ركت »

(٥) ج : أبو الحارث . تحريف .

(٦) ق : القنر ، ولم يذكره المؤلف ، ولا ياقوت في مسجدهما .

أَوِ الْمُسْكِرَاتِ مِنْ نَخِيلِ ابْنِ يَامِينَ دُوَيْنَ الصَّمَا اللَّائِي يَلِينُ الْمُشْقَرَا
ابن يامن رجلٌ من [أهل] ^(١) هَجَرَ ، لا يُدْرَى مَنْ هو ؟ قال ابن الكلبي :
هو يهودي من أهل خَيْبَرَ . وقال أبو عُبَيْدَةَ : هو مَلَّاحٌ من أهل الْبَحْرَيْنِ .
وقال ابن الأعرابي الْمُشْقَرُ : مدينة عظيمة قديمة ، في وسطها قلعة ، على قَارَةِ تُسَمَّى
عَطَالَةَ ، وفي أعلاها بَيْرٌ تَنْقُبُ الْقَارَةَ ، حتى تَنْتَهِيَ إِلَى الْأَرْضِ ، وتذهب في
الأَرْضِ . وماء هَجَرَ يَتَحَلَّبُ إِلَى هَذِهِ الْبَيْرِ فِي زِيَادَتِهَا . وَتَحَلَّبُهَا : نَقْصَانُهَا
وقال الْمُخَبِّلُ :

لَتَمُرِّي لَقَدْ خَارَتْ خَفَاجَةُ عَامِرًا كَمَا خَيْرُ بَيْتٍ فِي الْعِرَاقِ الْمُشْقَرَا
وقد تقدّم أن الْمُشْقَرَ سَوْقُ الطَّائِفِ . وَالْمُشْقَرُ : عَيْنٌ مذكورة في رسم ضَرْبَةٍ ،
ولا أدري مَا صِحَّةُ هَذَا الْاسْمِ .

﴿ الْمُشَلَّلُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وفتح اللام وتشديدها ، وهي ثنية مشرفة
على قُدَيْدٍ . وبِالْمُشَلَّلِ دُفَنَ مُسْلِمُ بْنُ عُقْبَةَ ^(٢) ، فَنُشِشَ وَصُلِبَ ، وقال مُزَرَّدُ :
تَدَبُّعٌ مَعَ الرُّكْبَانِ لَا يُسَبِّقُونَهَا وَحَلَّتْ بِجَنَبِي عَزْوَرٍ فَالْمُشَلَّلُ
قال يعقوب : عَزْوَرٌ : وادٍ قريب من المدينة . وَالْمُشَلَّلُ : جبل وراءه على مَوْطِي
الطَّرِيقِ ؛ قَالَ نُصَيْبُ :

(١) زيادة عن ج .

(٢) في هامش ق : قال خليفة بن خياط : وقال علي بن محمد : مات مسلم بن عقبة في
صفر سنة أربع وستين . قال ابن الكلبي : هو مسلم بن عقبة بن رباح بن أسعد
ابن ربيعة بن عامر بن مالك بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن بغيض بن ريث
ابن غطفان بن سعد بن قيس بن هيلان .

عَفَا مَرَبُ الْحَبْلِ الدَّيْتُ الْحَلُّ فَرَشُ الْجَبِيلِ بِمَدْنَا^(١) فَالْمُشَلُّ
فَذُو سَلَمٍ فَالصَّفْحُ إِلَّا مَنَازِلًا بِهِ مِنْ مَغَانِيهَا حَدِيثٌ وَمُخَوَّلٌ
سَرَبٌ : بِلَدٍ هُنَاكَ . وَكَذَلِكَ الْفَرَشُ وَذُو سَلَمٍ . وَقَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَيْبَعَةَ :
وَقَدْ هَاجَنِي مِنْهَا عَلَى النَّأْيِ دِمْنَةٌ لَهَا قَدِيدٌ دُونَ نَعْفِ الْمُشَلِّ
وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ الْعَقِيقِ .

الميم والصاد

﴿ الْمَصَامَةِ ﴾ بفتح أوله : جبل مذكور محدّد في رسم سُويقة بَلْبَال قال
المُحْدَانِيُّ : المصامة : من أرض بيشة .

[^(٢) ﴿ الْمَضْرَع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء وعين مهملتان :
موضع بديار مُهْدَانٍ مِنَ الْيَمَنِ . وَكَانَ أَبُو مُعَيْدٍ أَحْمَدُ بْنُ حُمْرَةَ الْمُحْدَانِيُّ مَعَ
بُسَيْرِ بْنِ أَرْطَاةٍ لَمَّا قَدِمَ الْيَمَنَ ، فَقَرَى الْقَرِيَّ فِي شَيْعَةِ عَلِيٍّ^(٣) ، وَضَرَبَ فِي
هَذَا الْيَوْمِ مِنْ أَعْنَاقِ الْأَبْنَاءِ^(٤) سَبْعِينَ^(٥) عُنُقًا ، فَسُمِّيَ الْمَوْضِعُ الْمَضْرَعُ ،
وَارْتَدَّتِ الْأَبْنَاءُ عَنِ النَّشِيعِ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ] .

﴿ الْمَصِيرَةِ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء ، أخت الواو ، والراء
المهملّة : موضع ذكره ابن دُرَيْدٍ^(٦)

(١) ج : بمَدْنَا . (٢) من هنا إلى المقوف الآخر : زيادة عن ج

(٣) يريد أنه أوسعهم قتلا .

(٤) الأبناء : قوم من العجم سكنوا اليمن ، وهم الذين أرسلهم كسرى مع سيف بن ذي
زُرٍّ لَمَّا جَاءَ يَسْتَنْجِدُهُ عَلَى الْحَبْشَةِ ، فَنَصَرُوهُ ، وَمَلَكَوا الْيَمَنَ ، وَتَدَبَّرُوها ،
وَتَزَوَّجُوا فِي الْعَرَبِ ، فَقِيلَ لِأَوْلَادِهِمُ الْأَبْنَاءُ ، وَغَلَبَ عَلَيْهِمْ هَذَا الْاسْمُ ، لِأَنَّهُمْ
أَمَهِانُهُمْ مِنْ غَيْرِ جَنْسٍ آبَائِهِمْ .

(٥) عبارة المُحْدَانِيُّ فِي الْإِكْلِيلِ (١٠ : ٦٦) : اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ رَقِبةً .

(٦) في معجم البلدان لياقوت : مصيرة : جزيرة عظيمة في بحر عمان ، فيها عدة قرى .

﴿ المِصِيصَة ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده ياء ، ثم صاد أخرى مهملة :
نفر من ثغور الشام ، معروفة . قال أبو حاتم : قال الأصمعي : ولا يُقْلَ مَصِيصة ،
بفتح أوله ^(١)

الميم والضاد

﴿ المَضَاجِع ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع مَضَجَع : [موضع ^(٢)] في ديار
بنى كلاب ، وهو الذى ذكر ذو الرمة ^(٣)

﴿ المَضَارِح ﴾ بفتح أوله ، وكسر الراء المهملة ، بعدها حاء مهملة : مواضع معروفة .

﴿ المَضِيح ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو ، بعدها حاء
مهملة : ماء لبني البكاء . كذلك قال السكوني وأبو حاتم عن الأصمعي ، وأنشد
لابن مقبل :

مَلِ الدَّارَ مِنْ جَنبِي حَبْرٍ فَوَاهِبٍ إِذَا مَا رَأَى هَضْبَ الْقَلِيبِ الْمُضِيحِ ^(٤)
وَهَضْبُ الْقَلِيبِ لِبْنِي قُنْفُذٌ ، مِنْ بَنِي مُسَلِّمٍ ، وَهَنَّاكَ قَتَلَتْ بَنُو قُنْفُذٍ
الْمُقَصَّصَ الْعَامِرِيَّ .

(١) ضبطه ياقوت في المعجم : بفتح أوله وتشديد الصاد . ونقل عن الجوهرى وخاله
الغرابي ، تخفيف الصادين .

(٢) موضع : زيادة عن ج .

(٣) نقل واستفاد عن هامش النسخة التي أكل منها ، ما يأتي :

« قال أبو محمد الفندجاني في كتاب « قيد الأوابد » : المضجع : بلد فيه بروت يسمى ،
لبنى أبي بكر ولعبد الله بن كلاب ، فيه طرقة . والبروت : جمع برث ، بفتح الباء ،
وهو الأرض السهلة اللينة .

والذي أشار إليه المؤلف في المتن من شعر ذي الرمة هو قوله :

أولئك أشباه الفلاس التي طرقت بنا البيد من نقي قسا فالماضج

يصف حمرا ، يقول : أولئك الحر أشباه الفلاس . وقسا : سوق لبني تميم .

(٤) سبق البيت في رسم جبر (س ٤١٩) وفيه : « إلى ما يرى هضب القلب المضيج » .

وقال السكوني: إذا أردت أن تصدق الأعراب إلى العجز ، يريد عجز
هوازن ، ترثحل من المدينة ، فتنزل ذا القصة ، وهي للسلطان . وقال في موضع
آخر : فتنزل القصة ، فتصدق بني عوال من بني ثعلبة بن سعد . ثم تنزل
الأبرق ، أبرق الحمي ، وهي لبني أبي طالب . ثم تنزل الرابدة ، ثم عرينج ، وهي
لحرّام بن عدي بن جشم بن معاوية . ثم تنزل المضيج ، فتصدق بني جشم
ابن معاوية . ثم تنزل الماعزة ، ويقال الماعزية ، وهي لبني عامر من بني البكاء .
ثم تنزل بطن ترّبة ، فتصدق هلال بن عامر والضباب . ثم تنزل ترّيم ، وهي لبني
جشم . ثم تنزل السّي ، فتصدق بني هلال . ثم ناصفة ، وهي لبني زيمان بن
عدي بن جشم . ثم الشيعة ، وهي لبني زيمان أيضا . ثم ترّعي ، وهي لبني
جداعة . ثم تأتي بؤانة .

وروى عبد الله بن يزيد بن ضبة ، عن عمته سارة بنت ميسم ، عن ميمونة
بنت كزّدم ، قالت : حجّ أبي ، فقال : يا رسول الله ، إني نذرتُ إن ولدتُ لي
غلاماً أن أنحرّ ببؤانة . فقال : هل بقي في قلبك من أمر الجاهلية شيء ؟ قال :
لا . قال : أوفِ بنذرك .

قال : ثم ترتفع إلى حرّة بنى هلال ، وإلى رُكبة . وانظر رسم ركة (١) .
وقال محمد بن حبيب : المضيج : جبل بالشام ، وأنشد لكثير :
مُوازنة هَضْب المضِيجِ وأَنْقَتَ جِبَالَ الحِمَى والأخْشَيْنِ بأخْرامِ
وقال أبو عمرو الشيباني : هو جبل بناحية الكوفة . والشاهد على ذلك قد تقدم
وتكرر في رسم بَم .

(١) هبارة ق : واظهره في رسم ركة ، ولم يذكر المضيج في هذا الرسم .

الميم والطاء

﴿المَطَايَحُ﴾ جمع مُطْبَح : موضع بمكة معلوم ، سُمِّيَ بذلك لأن تَبَيَّنَا حَيْثُ^(١) هَمَّ بِالْبَيْتِ يَهْدِمُهُ سَقِيمٌ ، فَذَرَّ إِنْ شَفَاهُ اللَّهُ أَنْ يَنْفَحَرَ أَلْفَ بَدَنَةٍ ، شُكْرًا لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَمَوْقٍ بِمَا نَذَرُ ، وَجُعِلَتْ الْمَطَايَحُ هُنَاكَ ، ثُمَّ أُطْقِمَ .

﴿المَطَاحِلُ﴾ بفتح أوله ، وبالهاء المهملة المكسورة : موضع مذكور في رسم عاذ .

﴿مُطَارٌ﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة في آخره : وادٍ بين البوابة وبين الطائف . قال أبو حنيفة : أخبرني أبو إسحاق البكري : أَنَّ مُطَارًا أَبَدَ الدَّهْرَ نَخْلًا مُرْطِبًا ، وَنَخْلًا يُضْرَمُ ، وَنَخْلًا مُبْسِرًا ، وَنَخْلًا يُلْقَحُ ؛ قَالَ الرَّاجِزُ وَذَكَرَ سَحَابًا :

حَتَّى إِذَا كَانَ عَلَى مُطَارٍ

يُسْرَاهُ وَالْيُمْنَى عَلَى الثَّرَنَارِ^(٢)

قَالَتْ لَهُ رِيحُ الصَّبَا قَرَنَارٍ^(٣)

والثَّرَنَارُ : بالجزيرة ، ماء معروف ، قد تقدم ذكره ، وقيل : هو قريب من تَكْرَيْتَ . وَلَمْ تَخْتَلَفِ الرُّوَاةُ فِي هَذَا الْوَادِي الْمَذْكُورِ : أَنَّهُ مُطَارٌ ، بضم الميم ؛ فَأَمَّا مُطَارٌ بفتحها : فموضع في ديار بني تميم ، مَوْثَنَةٌ لَا تُجْرَى . وقيل : إنها بين ديار بني بكر وديار بني تميم ؛ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :

(١) ج : حين . وهذه أحسن .

(٢) في هامش ق وفي لسان العرب : « يمتناه واليسرى » .

(٣) في لسان العرب : يقول : حتى إذا صار يعني السحاب على مطار ، ويسراه على الثَّرَنَارِ .

قالت له ريح الصبا : صب ما عندك من الماء ، مقترنا بصوت الرعد ، وهو قرقرته . والمعنى : ضربته ريح الصبا ، فدر لها ، فكأنتها قالت له ، وإن كانت لا تهول .

وفي التاج : قرنار : مبنية على الكسر ، وهو معدول ؛ أي استقر .

فَبِطْنُ الشَّلَى فَالْخَالُ تَمَذَّرَتْ فَمَنْقُلَةٌ إِلَى مَطَارٍ فَوَاحِفُ
وقال ذو الرُّمَّة :

إِذَا لَمِبَتْ بُهْمَى مَطَارٍ فَوَاحِفٍ
كَلِمِبِ الْجَوَارِي وَأَضْمَحَلَّتْ ثَمَانِلُهُ

وقال المَخْبَل :

أَعْرِفَ مَنْ سَلَمَى رُسُومَ دِيَارٍ بِالشَّطِّ بَيْنَ مُخَفِّقٍ وَمَطَارٍ
فَذَلِكَ أَنَّ مَطَارٍ يَلْقَاءُ مُخَفِّقًا . وَيُرْوَى : « بَيْنَ مُخَفِّقٍ فَصْحَارٍ » . وقد تقدّم
ذكر مطاري في رسم برك . فأما قول النّابغة :

وَقَدْ خِفْتُ حَتَّى مَا تَزِيدُ مَخَافَتِي عَلَى وَعِلٍ بِذَى الْمَطَارَةِ عَاقِلٍ
فَقَدْ اخْتَلَفَ فِيهِ ، ففهم من يرويه : « بِذَى الْمَطَارَةِ » بالفتح ؛ ومنهم من
يرويه بالضم ، وهو اسم جبل بلا اختلاف ، عند مَنْ ذَكَرَ أَنَّهُ مَوْضِعٌ ، وَلَيْسَ
بِالْوَادِي الْمَذْكُورِ . وقد رأيتُ لابن الأعرابي أَنَّهُ يَعْنِي بِذَى الْمَطَارَةِ ، بِضَمِّ الْمِيمِ :
نَاقَتَهُ ، وَأَنَّهَا مَطَارَةُ الْعَوَادِ ، مِنَ النَّشَاطِ وَالْمَرَحِ ^(١) ، وَيَعْنِي بِذَى : مَا عَلَيْهَا
مِنَ الرَّحْلِ وَالْأَدَاةِ . يقول : كَأَنِّي ^(٢) عَلَى رَحْلٍ هَذِهِ النّاقَةُ وَعِلٌّ ^(٣) عَاقِلٌ مِنْ
الْخُوفِ وَالْفَرَقِ ^(٤)

﴿ الْمَطَالِي ﴾ بفتح أوله ، على وزن مَفَاعِلٍ ، قال السِّكَلَابِيُّ : الْمَطَالِي : لِأَبِي بَكْرٍ
ابْنِ كِلَابٍ . وقال الْأَصْمَعِيُّ : الْمَطَالِي : مَاءٌ عَنْ يَمِينِ ضَرِيَّةٍ . وقال أَبُو حَنِيفَةَ :

(١) ج : المراح .

(٢) ج : لَأَنِّي . تحريف .

(٣) ج : ووعل . تحريف

(٤) في هامش ق : مطار [بفتح الميم] موضع بين الدمان والصمان . عن الصّغاني .
وكذا في ياقوت .

المطالي : روضات بالحصى ، واحدها مطلى ، مقصور ، قال : والمطلاء^(١) ، ممدود : مسيل سهل ، وليس بوادٍ يُنبِتُ العِضَاءَ ، وجهه المطالى أيضا . وقال محمد ابن حبيب : المطالى : جمع مطلاة ، وهى ما انخفض واتسع من الأرض ، وقال محمد^(٢) بن أبى عائذ :

من الطَاوِيَّاتِ خِلَالَ الغَصَى بأَجَادِ حَوْمَلٍ أَوْ بِالْمَطَالِي
وانظر المطالى^(٣) فى رسم ضَرِيَّةَ ، وفى رسم رَهْبِي . وقال زَيْدُ الْخَلِيلِ :
مَنْعَنَا بَيْنَ رَشَقٍ إِلَى الْمَطَالِي بِحَيِّ ذِي مُكَابَرَةٍ عَنْودِ
نَزَلْنَا بَيْنَ فَيْدٍ وَالْخِلَافِي بِحَيِّ ذِي مُدَارَاةٍ شَدِيدِ
وَحَلَّتْ سِنْبِسُ طَلَحَ الْعِيَارِي وَقَدْ رَغِبَتْ بَنَصْرَ بَنِي لَبِيدِ
رَشَقٌ : أرض . وفَيْدٌ : محدد فى موضعه ، وهو الذى أقطعهُ رسول الله صلى الله عليه وسلم زَيْدُ الْخَلِيلِ . وَالْخِلَافَى : فَأَوْ^(٤) . وَالْعِيَارَى : أرض للْبِيدِ بن سِنْبِس .
﴿مَطْرَةٌ﴾ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن فَوَلَةٍ : بلد فى ديار همدان من اليَمَن ، يَسْكُنُهُ بنو سَلَامَانَ بنِ أَسْنَى بنِ عُذَرَ من هَمْدَانَ^(٥) .
﴿مُطَرِقٌ﴾ : بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الراء المهملة : واد بينى تميم ، قال سَلَامَةُ بن جَنْدَل :

لِمَنْ طَلَلُ مِثْلُ الْكِتَابِ الْمُتَمَقِّ عَفَا عَهْدُهُ بَيْنَ الصُّلَيْبِ فَمُطَرِقِ

- (١) ج : الطلاء . بدون واو قبلها . ونقل فيه القصر أيضا كما فى تاج العروس .
(٢) ج : أمية .
(٣) ج : وانظره .
(٤) الفاو : بطن من الأرض طيب ، تطيب به الجبال ، يكون مستطيلا وغير مستطيل ، وإنما سمى فاو لانفراج الجبال عنه .
(٥) انظر الإكليل للهمداني (ج ١٠ ص ٦٠) فملبه عول المؤلف .

وقال امرؤ القيس :

على إثر حَيٍّ عامِدينَ لِنَيْبَةٍ فحلُّوا العقيقَ أو نَيْبَةً مُطْرِقِ
وهو مذكور أيضاً في رسم بلوكة .

﴿مُطْمَنٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم العين المهملة : واد بين الشقيتا والأبواء ، قال كثير :

إلى ابن أبي العاصي بدوّة أرقلت وبالسّفع من ذات الرُّبَا فوق مُطْمَنِ
﴿مَطْلُوبٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ^(١) . أنشد أبو عبيد في شرح الحديث للأعشى يَهْجُو شُرَحْبِيلَ بن عمرو بن مرثد :

يا رَحَماً قَاظَ على مَطْلُوبٍ بُعِجِلْ كَفَّ الخارِىُّ لِلطَّيِّبِ

وَبُرُوى : على بَنَخُوبٍ ، وهو موضع أو جبل .

﴿المُظْلِمُ﴾ بضم أوله ، وكسر لاميه ، على لفظ مُفْعِلٍ من أَظْلَمَ : موضع مذكور في رسم النَّسَار ^(٢) .

﴿المُظْلُومَةُ﴾ مفعولة من ظَلِمَ : بئرٌ مذكورة في رسم ضَرَبَةٍ .

الميم والعين

﴿المَيِّ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء ، على وزن فِعْلٍ : موضع في ديار بكر ، قال ذو الرُّمَّة :

(١) قال ياقوت : مطلوب : بئر بين المدينة والشام ، وقيل جبل . وقال أبو زياد

الكلابي : من مياه بني أبي بكر بن كلاب . ومطلوب : موضع بوادي بيشة

وقال الأصمعي : ومن مياه نخل : مطلوب .

(٢) ق : النصر ، بالصاد . تحريف .

على ذِرْوَةِ الصُّلْبِ الَّذِي وَاجَهَ الْمَيِّ . مَوَاطِطُ مِنْ بَعْدِ الرِّضَا الْمَرَاتِعِ .
وبهذا الموضع أدركت بنو مجمل وبنو سَعْدِ بْنِ ضُبَيْعَةَ الْمُنبِطَحِ الْأَسَدِيِّ ، وكان
أغار على بنى عُباد بن ضُبَيْعَةَ ، فَأَخَذَ نَمَّ مَكْنَى بْنِ بَاعِثِ بْنِ عَوْفِ بْنِ الْحَارِثِ
ابن عُباد ، وهى أَلْفُ بَعِيرٍ ، وَسَبَى نِسَاءً ، فَأَسْرَوْا الْمُنبِطَحَ ، وَرَدُّوا النِّسَاءَ
وَالنَّمَّ . وقال حُجْرُ بْنُ مَالِكٍ ^(١) فى ذلك :

وَمُنْبِطَحُ الْفَوَاصِرِ قَدْ أَذَقْنَا بِنَاعِجَةَ الْمَيِّ حَرَّ الْجِلَادِ

تَفَقَّذْنَا أَخَانِدَهُ فَرُدَّتْ عَلَى مَكْنَى وَجَمْعِ بَنَى عُبادِ

﴿ ذُو مَعَارِكِ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع مَعْرَكَة : موضع فى ديار بنى تميم ،
قال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ .

لَلَيْلِ بِأَعْلَى ذَى مَعَارِكِ مَنَزِلٌ خَلَاءَ تَنَادَى أَهْلُهُ فَتَحَعَّلُوا

﴿ الْمَعَارِفِ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده فاء وراء مهملة : موضع باليمن ، تُنسَبُ
إِلَيْهِ الثِّيَابُ الْمَعَارِفِيَّةُ . وقال الْأَصْمَعِيُّ : ثَوْبٌ مَعَارِفٍ ، غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَمِنْ نَسَبِهِ
فَهُوَ عِنْدَهُ خَطَأٌ . وقد جاء فى الرجز الفصيح منسوباً . وَالْمَعَارِفِ : هم وَلَدُ يَنْفَرٍ ^(٢)
ابن مالك بن الحارث بن مَرْوَةَ بن أَدَدَ بن زيد بن عمرو بن عَرِيبِ بن زيد بن
كَهْلَانَ ، نزلوا هذا الموضع ، فَسُمِّيَ بِهِمْ ، وَدَخَلَتِ الْمَعَارِفُ فى حَجِيرٍ .

﴿ مَعَانِ ﴾ بضم أوله : جبل قد تقدم ذكره فى رسم أُبَيْلَى . وَمَعَانٌ أَيْضًا عَلَى
لَفْظِهِ : حِصْنٌ كَبِيرٌ [^(٣) مِنْ أَرْضِ فَلَسْطِينَ] ، عَلَى خَمْسَةِ أَيَّامٍ مِنْ دِمَشْقَ ، فى

(١) حجر بن مالك بن بدر بن بدر (من هامش ق) .

(٢) زادت ج بعد يفر : « بضم الياء ، وكسر الفاء » . وضبط الجرافى « يفر » :

بفتح الياء ، مع ضم الفاء ، وضم الياء مع كسر الفاء وضما

(٣-٢) زيادة عن ج .

في طريق مكة ، وقد تقدم ذكره وتحديده في رسم مؤنثة ، وسيأتي ^(١) في رسم سرخ ، قال هذبة بن خنرم في معان الحجازية ^(٢) :

أنا ابنُ الذي استأداكم قد علمتم ببطنِ معانِ والقيادِ المجنبِ ^(٣)
وقال جميل :

ويوم معان قال لي مَصْنِيئُهُ أَفَقَّ عن بُشَيْنِ الكاشِحِ التَّنصِيحِ
وكان فرزة بن عمرو الجذامي عاملاً للروم على معان ، الحصن المذكور وما يليه ^(٤)
من أرض الشام ، فأسلم وأهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم بغلة بيضاء ، فلما
بلغ الروم ذلك طلبوه حتى ظفروا به ، فحبسوه ، ثم قتلوه وصلبوه . قال ابن إسحاق :
فزع الزهري أنه لما قدَّم لتضرب عنقه قال :

بَلِّغْ سَرَاةَ الْمُسْلِمِينَ بِأَنِّي سَلَّمُ لِرَبِّي أَعْظَمِي وَمُقَامِي

﴿مُعَبَّرٌ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ياء معجمة بواحدة مكسورة مشددة ،
وآخره راء ^(٥) : موضع تلقاء الوتدات ^(٦) ، قال طغئيل :

(١) تقدم رسم سرخ في ص ٧٣٥ من هذه الطبعة ، ولم يرد فيه رسم معان كما أخبر المؤلف .

(٢) ج : الحجاز .

(٣) استأذاه مالا : استخرجه منه وصادره ، وحذف المفعول هنا للعلم به . والقياد : مصدر قاد الدابة قياداً وقيادة ومقادة . والقياد أيضاً : القود وهو جبل أو سير يجعل في عنق الدابة تقاد به . والمجنب : الذي جعل إلى جنب شيء آخر ، يريد بالقياد المجنب الخيل المجنبة مع الفرسان ، ليركبوها إذا هلكت خيلهم في الحرب أو تبعت . يقول : إنه أوقع بهم وقعة أنت على أموالهم ، وكانت خيل الفارزة عليهم كثيرة ، مع كل فارس جواد مجنب .

(٤) ق : يليها .

(٥) وآخره راء : في هامش ق ملحقة بالثن ، وهي ساقطة من ج

(٦) زادت ج هنا « من البقيع » . والوتدات : حبال رمل بالدهناء .

أَفْذِيهِ بِالْأَمِّ الْحَصَانِ وَقَدْ حَبَّتْ مِنْ الْوَتِدَاتِ لِي جِبَالُ مُعَبِّرٍ
الجِبَالُ : جِبَالُ الرَّمْلِ . يَقُولُ : ارْتَفَعَتْ لَهُ وَلَاحَتْ هَذِهِ الْجِبَالُ وَهُوَ الْوَتِدَاتُ ،
مَوْضِعٌ أَيْضًا قَدْ حَدَّثَتْهُ فِي رِسْمِهِ .

﴿ الْمَعْرَسَانِيَّاتِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مملتان
مفتوحتان ، ثم نون مكسورة ، وياء مشددة ، على لفظ المنسوب : موضع
مذكور في رسم القطأ ، فانظره هناك

[﴿ مُعْرَضٍ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مكسورة ، وضاد
معجمة : أُلْطِمَ بَنِي سَاعِدَةَ مِنَ الْأَنْصَارِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رِسْمِ بُضَاعَةٍ ،
وَالشَّاهِدُ عَلَيْهِ ^(١)] .

﴿ الْمَعْرَقَةِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة [مفتوحة ^(٢)] وقاف ،
قد تقدم ذكرها في رسم رَضَوَى . وهى طريق كانت عِبرُ قُرَيْشٍ تَسْلُكُهُ إِلَى
الشَّامِ ، عَلَى السَّاحِلِ ، وَفِيهِ سَلَكْتُ عِيرَهُمْ حِينَ كَانَتْ وَقْعَةٌ بِذَرْ . وَفِي حَدِيثِ
عُمَرَ أَنَّهُ قَالَ لِسَلْمَانَ : أَيْنَ تَأْخُذُ إِذَا صَدَرْتَ : أَعَلَى الْمَعْرَقَةِ ، أَمْ عَلَى الْمَدِينَةِ .

﴿ مَعْرُوفٍ ﴾ مفعول من عرفت : رَمَلٌ مشهور ، قَالَ ذُو الرُّيْمَةِ :
وَتَبَسُّمٌ عَنْ نَوْرِ الْأَقَاحِيِّ أَقْفَرَتْ بَوَغَسَاءَ مَعْرُوفٍ تُقَامُ وَتُطْلَقُ
﴿ مَعَشَرٍ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الشين المعجمة ، بعدها راء
مهملة : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي جُشَمَ ، رَهْطُ دُرَيْدِ بْنِ الصَّعَّةِ ، يَأْتِي ^(٣) ذَكَرَهُ فِي

(١) هذا الرسم عن ج . وهو في هامش ق بدون إلحاق .

(٢) زيادة عن ج . وقد ضبطه ياقوت : بضم الميم ، وكسر الراء ، مع تخفيفها
أو تشديدتها .

(٣) مضى رسم سويقة في صفحة ٢٦٢ من مطبوعتنا هذه .

رسم سُوَيْقَة ، وكانت لبني جُشَمَ فيه وَقْعَةٌ على مُرَاد والحارث بن كعب ، وفي ذلك يقول معاوية بن أُتَيْفِ الجُشَمِيّ :

أَتَانِي أَنْ أَهْلَ قَفَا بَيْتِلِ أَنَاهُمْ أَهْلُ أَجْزَاعِ الْخَصَادِ
عَلَى قِعْدَانِهِمْ كَيْ يَسْتَبِيحُوا نِسَاءَهُمْ وَمَا هُوَ بِالسَّدَادِ
أَنَامُوا مِنْهُمْ سَتِينَ صَرَغَى بِحَرَّةٍ مَفْشَرٍ ذَاتِ الْقَتَادِ
بَيْتِلِ : فِي دِيَارِ بَنِي جُشَمَ أَيْضًا .

﴿ الْمَعْصَب ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الصاد المهملة ، بعدها باء معجمة واحدة : موضع بقاء .

روى البُخَارِيُّ من طريق نافع عن ابن عمر ، قال : لما قدم المهاجرون الأولون المَعْصَبَ قَبْلَ مَقْدَمِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَانَ يُؤْمَهُمْ سَالِمٌ مَوْلَى أَبِي حُذَيْفَةَ ، وَكَانَ أَكْثَرَهُمْ قُرْآنًا . هَكَذَا ثَبَتَ فِي مَثْنِ الْكِتَابِ . وَكَتَبَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَصِيلِيُّ^(١) عَلَيْهِ : « الْعَصْبَة » مُهْمَلًا غَيْرَ مُضْبُوطٍ .

[نَهْرٌ مَعْقِلٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر القاف : بالبصرة معروف . قال ابن شَبَّةَ : لما حفر زياد نَهْرَ مَعْقِلٍ ، وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا إِطْلَاقُهُ ، تَيَمَّنَ بِمَعْقِلِ بْنِ بَسَّارٍ صَاحِبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَمَرَهُ بِفَتْقِهِ ، فَنُسِبَ إِلَيْهِ^(٢) . ﴿ مَعْقِلَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مضمومة : مَاءٌ قَبْلَ رَهْبِي ، لِبَنِي تَيْمٍ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ مَاءَهَا يَمْعِلُ الْبَطْنَ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

تَرَبَّعْتُ جَانِبِي رَهْبِي فَمَعْقِلَةٍ حَتَّى تَرَقَّصَ فِي الْآلِ الْقَرَادِيدُ^(٣)

(١) منسوب إلى أصيل : بلد بالأندلس ، ربما كان من أعمال طليطلة . ٨١ .

(٢) هذا الرسم عن ج . وهو في هامش ق بدون الحاق .

(٣) القراديد : جمع قردود ، وهو ما ارتفع من الأرض وغلظ .

وَقَالَ الْأَضْمَعِيُّ : هِيَ خَبْرَاهُ ^(١) بِاللَّهْنَاءِ تُنْسِكُ الْمَاءَ ، وَلِذَلِكَ سَمِيَتْ مَقْعَلَةً .
[وَتُنْبِتُ السَّذِيَّةَ ^(٢)] .

﴿ الْمُعْمَل ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده ميم مفتوحة : موضع من تربة ^(٣) ، وهو المَعْدِنُ الذي يُعْمَلُ فِيهِ هُنَاكَ .

﴿ مُعْنِق ﴾ بضم أوله ، على لفظ مُفْعِلٍ مِنْ أَعْنَقَ : جبل معروف مُنِيفٌ ،
قَالَ الطَّائِي :

وَمَا هَضْبَتَا ضَوْى وَلَا زُكْنُ مُعْنِقٍ وَلَا الطَّوْدُ مِنْ قُدْسٍ وَلَا أَنْفُ يَذُبِّلَا
بِأَنْقَلٍ مِنْهُ وَطَاءً يَوْمَ يَفْتَدِي فَيُلْقِي وَرَاءَ الْمَلِكِ نَحْرًا وَكَلْكَلَا

﴿ بَرْ مَعُونَةٍ ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بسده واو وون : هو ماء لبني عامر
ابن صعصعة ، قد تقدم ذكره في رسم أبيلى . وقال ابن إسحاق : هِيَ بَيْنَ دِيَارِ
بَنِي عَامِرٍ وَحَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ ، وَهِيَ إِلَى الْحَرَّةِ أَقْرَبُ . وَهَنَّاكَ اغْتَرَضَ عَامِرُ
ابْنِ الطُّفَيْلِ أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَكَانَ عَامِرُ بْنُ مَالِكٍ أَبُو بَرَاءَ ،
عَمُّ عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ ، قَدْ سَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَبْعَثَ بِهِمْ
إِلَيْهِمْ ، لِيَدْعُوا النَّاسَ إِلَى الْإِسْلَامِ ، وَيُفَقِّهُهُمْ فِيهِ ، فَقَعَدَ الْمُؤَذِّنُ بْنُ عَمْرِو السَّاعِدِيُّ
عَلَى ثَلَاثِينَ رَجُلًا ، سِتَّةَ وَعَشْرِينَ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَأَرْبَعَةَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ ، مِنْهُمْ
عَامِرُ بْنُ فُيَيْرَةَ ، فَقَتَلَهُمْ أَجْمَعِينَ ، وَأَخْفَرَ ذِمَّةَ عَمِّهِ فِيهِمْ ، إِلَّا رَجُلَيْنِ كَانَا فِي
رَغْوَى إِبِلِهِمْ ، وَهَما عَمْرُو بْنُ أُمَيَّةَ الضَّمْرِيُّ ، وَحَرَامُ بْنُ مِلْحَانَ النَّجَّارِيُّ . وَرُوِيَ

(١) الخبراء : الفاعل ينبت السدر . (٢) زيادة عن ج . ولعلها ليست من الأصل .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : المعمل : قرية من أعمال مكة . وتربة : من خاليف مكة
النخدة

أَنَّ النَّبَّارِيَّ قَالَ : مَا كُنْتُ لِأَرْغَبَ عَنْ مَوْطِنٍ قُتِلَ فِيهِ الْمُنْذِرُ بْنُ عَمْرٍو^(١) ،
فَقَاتَلَ الْقَوْمَ حَتَّى قُتِلَ . وَقُتِدَ مِنَ الْقَتْلِ عَامِرُ بْنُ فُهَيْرَةَ ، فَذَكَرَ جَبَّارُ بْنُ سَلَمَى
الَّذِي طَعَنَهُ أَنَّهُ أَخَذَ مِنْ رُفْخِهِ ، فَصُغِدَ بِهِ ، قَالَ حَسَّانُ يَرْثِيهِمْ :

عَلَى قَتْلِ الْمَعُونَةِ فَاسْتَهْلَى بَدَمَعَ الْعَيْنِ سَحًّا غَيْرَ نَزَرٍ
وَرَوَى الْبُخَارِيُّ عَنْ طَرِيقِ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ : أَنَّ رِغْلَ وَذَكَوَانَ وَعُصَيَّةَ
وَبَنِي إِحْيَانَ اسْتَمَدُّوا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى عَدُوِّهِمْ ، فَأَمَدَّهُمْ بِسَبْعِينَ
مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَكُنَّا نَسْمِيهِمُ الْقُرَّاءَ ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَحْتَطِبُونَ بِالنَّهَارِ ، وَيُصَلُّونَ
بَالَيْلِ ، حَتَّى كَانُوا يَبِثُّرُ مَعُونَةً ، فَقَتَلُوهُمْ ، غَدَرُوا بِهِمْ^(٢) ، فَبَلَغَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، فَقَنَتَ شَهْرًا ، يَدْعُو فِي الصُّبْحِ عَلَى رِغْلَ وَذَكَوَانَ وَعُصَيَّةَ وَبَنِي إِحْيَانَ .
قَالَ أَنَسٌ : فَقَرَأْنَا فِيهِمْ قُرْآنًا ، ثُمَّ إِنَّ ذَلِكَ رُفِعَ : (بَلِّغُوا قَوْمَنَا عَنَّا ، أَنَا لَقِينَا
رَبَّنَا ، فَرَضِيَ عَنَّا وَأَرْضَانَا) .

[وَبِثُرُ مَعُونَةٍ : عَلَى أَرْبَعِ مَرَاهِلَ مِنَ الْمَدِينَةِ^(٣)] .

﴿ مَعِيط ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، وَفَتْحِ الْيَاءِ أَخْتِ الْوَاوِ ، بَعْدَهَا طَاءٌ
مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ ضَمِيدَةٍ ، وَهُوَ مَاءُ لُزَيْنَةٍ فِي قَفَا ثَاقِلِ جَبَلِ
مُزَيْنَةٍ ، وَهُوَ مَذْكُورٌ أَيْضًا فِي رِسْمِ ثَاقِلِ . وَكَانَتْ فِي مَعِيطَ وَقْعَةٌ عَلَى هَذَيْلٍ ؛
قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَّةَ :

هَلِ أَقْسَى حَدَثَانُ الدَّهْرِ مِنْ أَنَسٍ كَانُوا بِمَعِيطَ لَا وَخْشٍ وَلَا قَزَمٍ^(٤)
قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : مَعِيطَ : مَفْعَلٌ مِنْ لَفْظِ عَيْطَا . وَكَانَ قِيَاسُهُ الْإِعْلَالُ : مَعَاطُ ،

(١) ج : عامر . تحريف .

(٢) ج : غدروا بهم .

(٣-٢) زيادة عن ج .

(٤) الوحش والقزم : رذال الناس وسفلتهم .

إِلَّا أَنَّهُ شَدَّ كَمَزَيْمٍ وَمَزَيْدٍ ، وَلَا يُحْمَلُ مَغِيْطٌ عَلَى فَعْيَلٍ ، لِأَنَّهُ [مَثَالٌ]^(١) لَمْ يَأْتِ . فَأَمَّا ضَهَيْدٌ فَمَصْنُوعٌ مُرَدُّودٌ .

﴿ مَعِينٌ ﴾ على لفظ المَعِينِ مِنَ الْمَاءِ : مَدِينَةُ الْيَمَنِ ؛ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ بَرَأَقِشَ . وَوَرَدَ فِي شِعْرِ حَسَّانِ الْمَعِينِ ، بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ . وَقَالُوا : وَهُوَ مَاءٌ فِي دِيَارِ جُذَامَ ، قَالَ حَسَّانُ :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْغَدَرَ وَالْوَثْمَ وَالْخَنَاءَ بَنَى مَسْكَنًا بَيْنَ الْمَعِينِ إِلَى عَرَدٍ
فَغَزَاةً فَالْمَرْوَتِ فَالْحَبَّتِ فَالْمَعْنَى إِلَى بَيْتِ زَمَارَاءَ تُلْدًا عَلَى تُلْدٍ^(٢)
هَذِهِ كُلُّهَا مَنَازِلُ جُذَامَ وَقَالَ مَالِكُ بْنُ حَرْيَمٍ الدَّائِلِيُّ :
وَنَحْمِي الْحَوْثَ مَا دَامَتْ مَعِينٌ بِأَسْفَلِهِ مُقَابِلَةً عُرَادَا
عُرَادَا : جَبَلٌ .

﴿ الْمَعْنَى ﴾ بِمَعْنَى أَوَّلِهِ ، عَلَى لَفْظِ تَصْغِيرِ الَّذِي قَبْلَهُ^(٣) قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : هُوَ اسْمُ رَمْلٍ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَعْجَاجِ : * وَخِلْتُ أَنْفَاءَ الْمَعْنَى رَبَّزَبَا *

الميم والغين

﴿ الْمَغَاسِلِ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْسِينِ الْمَهْمَلَةِ الْمَكْسُورَةِ : أَوْدِيَةٌ بِالْيَمَنِ . هَكَذَا قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ [وَ]^(٤) فِي شِعْرِ لَبِيدٍ ، الْمَغَاسِلُ : أَوْدِيَةٌ قِبَلَ الْيَمَامَةِ ، قَالَ لَبِيدٌ : فَقَدْ نَزَعَتْنِي سَبْتًا وَأَهْلَكَ جِيرَةً مَحَلَّ الْمُلُوكِ نَقْدَةً^(٥) فَالْمَغَاسِلَا^(٦)

(١) زِيَادَةُ عَنْ ج .

(٢) التُّلْدُ : الْقَدِيمُ الْمُرُوثُ . (عَنْ هَاشِمٍ ق) .

(٣) قَبْلَهُ فِي تَرْتِيبِ الْمُؤَلَّفِ رِسْمُ « الْمَعْنَى » .

(٤) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا السِّبَاقُ ، وَلَيْسَتْ فِي الْأَسْلِينَ .

(٥) ق : نَقْدَةٌ ، بِالْقَالِ الْمَجْمُوعِ وَج وَمَعْجَمِ الْبَلْغَانِ لِيَاقُوتَ : بِالْقَالِ الْمَهْمَلَةِ .

(٦) فِي هَاشِمٍ ق وَفِي دِيَوَانِهِ : وَلَسْنَا بِجِيرَةٍ . فِي مَوْضِعِ « وَأَهْلَكَ جِيرَةً » . وَسَبْتًا : دَهْمًا .

وَنُقَدَّة : أرض . وقال ابن دُرَيْد في موضع آخر : المَوَاسِل : مواضع معروفة
تَقَرُّبُ من اليمامة . والمغاسل ^(١) : مواضع ^(٢) هناك معروفة ، فهذا مُوَافِقُ لِمَا في
شعر ليبيد .

﴿ المَغَالِي ﴾ بفتح أوله : موضع يَأْتِي ذكره في رسم النَجَا .
﴿ المُنْعَر ﴾ بضم الميم ، وإسكان النين ^(٣) ، وراء مهملة : إِكَامٌ مُنْعَرٌ ، يَأْتِي ذكرها
في رسم النُجَيْل .

﴿ مُنْغَرِب ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مكسورة ، وباء معجمة
بواحدة : موضع مذكور في رسم يَأْجِج .

﴿ المَغْمَس ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ميم أخرى مشددة مكسورة ، وسين
مهملة : موضع في طَرْفِ الحَرَمِ ، وهو للموضع الذي رَبَضَ فِيهِ الْفِيلُ حين جاء
به أَبْرَهَةَ ، فَعَمَلُوا يَنْخُسُونَهُ بِالْحِرَابِ ، فَلَا يَنْتَبِعِثُ ، حَتَّى يَبْثَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ طَائِرًا
أَبَابِيلَ فَأَهْلَكَهُمْ . قال أبو الصَّلْتِ الثَّقَفِيُّ :

حَبَسَ الْفِيلَ بِالْمَغْمَسِ حَتَّى ظَلَّ يَحْبُو كَأَنَّهُ مَغْفُورُ
وقال طُفَيْلُ الْغَنَوِيِّ :

تَرَعَى مَنَابِتَ وَنَمِيَّ اطَاعَ لَهَا بِالْجِزْعِ حَيْثُ عَصَى أَصْحَابُهُ الْفِيلُ
وقال ابن أبي ربيعة :

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَطْلَالَ وَالْمُتَرَبِّعَا بِيْطُنٍ حُلَيَّاتٍ دَوَارِسَ بَلَقَمَا

(١) حكى ياقوت في ضبط المغاسل : ضم الميم .

(٢) مواضع : صافطة من ج .

(٣) ج : بضم أوله ، وإسكان ثانيه .

إلى السَّرْح من وادى المَفْسِ بُدِّلَتْ مَعَالِمُهُ وَبَلَا وَنَكْبَاءَ زَهْرَعَا
هكذا رواه أبو علي في شعر ابن أبي ربيعة: المَفْسُ ، بفتح الميم . ونَقَلْتُهُ من كتابه
الذى بخط ابن سَعْدَانَ . ورواه أبو علي عن أبي بكر ابن دريد في شعر المُوَرَّقِ
الهَذَلِيِّ : المَفْسُ بالكسر ، قال المُوَرَّقُ :

غَدَرْتُكُمْ غَدْرَةً فَضَحَتْ أَبَاكُمْ وَنَقَعَتِ المَفْسَ وَالظَّرَابَا

ورواه السُّكَّرِيُّ . وَثَبَّتَتِ المَفْسُ ، بكسر الميم أيضا .

﴿ المُنْيَةُ ﴾ بضم أوله : على لفظ مُنْعِلَةٍ من أغاث : موضع قد تقدم ذكره في
رسم فَدَّكَ ^(١)

الميم والفاء

﴿ المَفْتَح ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح التاء المعجمة باثنتين من فوقها ،
بعدها حاء مهملة . هكذا ضبطه ابن الأثيري وقال : يقال فُلَانٌ من أهل المَفْتَح ،
وهو موضع ^(٢) .

الميم والقاف

﴿ المَقَاد ﴾ بفتح أوله ، وبالدال المهملة في آخره : طريق مذكور في رسم
الوريفة ^(٣) .

﴿ المَقَارِب ﴾ بفتح أوله ، وكسر الراء المهملة ، بعدها الياء أخت الواو ، ثم باء
معجمة بواحدة : موضع مذكور في رسم فُرْعَانَ .

(١) سقط الكلام على هذا الرسم من ج ، وبقي عنوانه .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : مفتاح : قرية بين البصرة وواسط من أعمال البصرة .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : المقاد : من أرض الصان .

﴿مُقْبِل﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة : جبل بناحية البصرة ، مُطلٌّ على أرض يقال لها العازلة . وانظره في رسمها .

﴿مَقْد﴾ بفتح أوله وثانيه ، وبالذال المهملة مخففة . هكذا ذكره الخليل ، قال : وهي قرية بالشام ، يُنسَبُ إليها الخمر ، وأنشد [لابن قيس الرقيّات] ^(١) :

مَقْدِيَّ أَحَلَّهُ اللَّهُ لِلنَّاسِ شَرَابًا وَمَا تَحِلُّ الشُّمُولُ

وقال غيره ^(٢) : مَقْدَ ، بتشديد الدال : قرية من قرى البُنيّة ، وهي أطيب بلاد الله خمرًا ، ومنها كانت تصطفى ملوك غسان الخمر ، وكذلك عبد الملك ابن مروان في الإسلام ، قال عدي بن الرقاع :

مَقْدِيَّةٌ صَفْرَاءُ يُفَخِّنُ شَرِبُهَا إِذَا مَا أَرَادُوا أَنْ يَرُوحُوا بِهَا صَرَغِي ^(٣)

ولذلك خمرها في العرب تركوا النسب ، وسموها المَقْدَ ، قال شاعر جاهلي ^(٤) :

وَهُمْ تَرَكُوا ابْنَ كَبْشَةَ مُسَلَّحِيًّا فَقَدْ شَفَلَوْهُ عَنْ شُرْبِ الْمَقْدِّ

ويموز أن يكون أراد النسب فحذف .

[^(٥) وقال ابن دريد : المَقْدِيَّ والمَقْدِيَّ بالتخفيف والتثنية : شراب من عسل .

وَيُقَوَّى هذا ما أنشده الخليل ، قال : ويقال المَقْدِيَّ وِلَقْدِيَّ ، بفتح الميم وكسرهما .

(١) زيادة عن ج .

(٢) ج : أبو حنيفة . يريد أحمد بن دواد الدينوري اللغوي .

(٣) رواية البيت في معجم البلدان لياقوت هكذا :

مَقْدِيَّةٌ صَهْبَاءُ تُفَخِّنُ شَرِبُهَا إِذَا مَا أَرَادُوا أَنْ يَرُوحُوا بِهَا صَرَغِي

(٤) في هامش ق : هو لمرو بن معديكرب رحه الله . وابن كبشة في البيت : هو

الصباح بن قيس بن معديكرب ، أخو الأشعث وكبشة : ابنة شراحيل بن

آكل المرار .

(٥) زيادة عن ج وهامش ق .

وروى أبو علي ، عن ابن الأنباري ، عن أبيه ، عن أحمد بن حنبل : مَقَدَّ ، بتشديد الدال : قرية بدِشَق في الجبل المشرف على القُوز ، تُنسَب إليها الحمر . قال عمرو ابن مُعدي كَرِب :

وَم تَرَكُوا ابْنَ كَبْشَةَ مُسَلِحِيًّا . . . البيت

﴿ المَقْدَحَة ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال وحاء مهملتان : ماء ابني كَعْب بن مالك بن حَنْظَلَة .

﴿ المِقْرَاءَة ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، على وزن مِفْعَلَة : مَذْكُورَة محدّدة في رسم الدّخول ، وفي رسم ذى دَوْرَان ^(١)

﴿ مَقْرُوم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : جبل قد تقدّم ذكره في رسم الأَدَمَى .

﴿ المَقْطَم ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الطاء المهملة وفتحها : معروف . وهو جبل مُتصل بمصر ^(٢) ، يُؤَارُون فيه مَوْتَاهُم ، يأتي ذكره في رسم نَضَاد .

﴿ المِقْلَاب ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالباء المعجمة بواحدة : هونهر تَيَمَّان التقدّم ذكره .

﴿ رَمَل مُقَيَّد ﴾ بضمّ أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الياء وكسرهما : موضع قد تقدّم ذكره في رسم حَجُور .

الميم والكاف

﴿ مَكْرُوثَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، وثاء مثلثة :

(١) في معجم البلدان لياقوت : مقراة : قرية من نواحي البياضة .

(٢) المراد بمصر هنا : مدينة الفسطاط التي بناها عمرو بن العاص .

موضع في ديار بني جحاش ، رَمَطِ السَّخَّاح ؛ قال كعب بن زهير :
 صَبَحْنَا الْحَيَّ حَيَّ بْنَ جِحَاشٍ بِمَكْرُوثَاءَ دَاهِيَةٍ نَادَى
 ﴿ الْمَكَلَّل ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده لام مشددة : موضع مذكور في
 رسم عُوق .

﴿ مَكْنَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نونان : موضع ؛ قال الجُمَيْح :
 كَانَ رَاعِيَنَا يَحْدُو بِهَا حُمْرًا بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مَكْنَانَ فَالْلُوبِ

الميم واللام

﴿ الْمَلَا ﴾ بفتح أوله ، مقصور . وهو موضع من أرض كَلْبَ وسيأتي ذكره
 في رسم قنأ^(١) . وقال أبو حنيفة ، وقد أنشد قول مُتَّمِّمِ بْنِ نُؤَيْرَةَ :
 قَاظَتْ أُنَالُ إِلَى الْمَلَا وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزْنِ عَازِبَةً تُسَنُّ وَتُودَعُ^(٢)
 قال : أُنَالُ : بالقصيم ، من بلاد بني أَسَدَ قال : وَالْمَلَا : لبني أَسَدَ . وهناك قُتِلَ
 مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ .

قال الأَصْمَعِيُّ : أَقْبَلَ مُتَّمِّمٌ أَخُوهُ إِلَى الْعِرَاقِ ، فَجَعَلَ لَا يَرَى قَبْرًا إِلَّا
 بَكَى عَلَيْهِ ، فَقِيلَ لَهُ : يَمُوتُ أَخُوكَ بِالْمَلَا وَتَبْكِي أَنْتِ عَلَى قَبْرِ بِالْعِرَاقِ ؟ فَقَالَتْ :
 وَقَالُوا أَنْبَكِي كُلَّ قَبْرِ رَأَيْتَهُ لَقَبْرِ نَوَى بَيْنَ الْأَوَى فَالِدَّ كَادِكِ
 وَاللَّوَى وَالِدَ كَادِكِ : مَكْتَفِيًا الْمَلَا . وفي رسم سَلْمَى مِنْ هَذَا الْكِتَابِ مَا يَدُلُّ^(٣)
 أَنَّهُ مُجَاوِرٌ لِدِيَارِ طَيْئٍ . وقال أبو الفَرَجِ : الْمَلَا : هُوَ مَا بَيْنَ قَبْرِي^(٤) الْعَبَادِي إِلَى

(١) لم يمر « الملا » في رسم قنأ . وإنما ورد في مواضع أخرى كتبت .

(٢) يذكر نائحه . وتسن : يحسن القيام عليها وتودع : تراح .

(٣) ج : يدل على أنه (٤) ج : قبر .

الأخضر، يَمَنَّةٌ وَبَسْرَةٌ، وذلك بِحِمَى ضَرِيَّةٍ، قال عمرو بن سعيد بن زيد بن عمرو ابن نُفَيْل:

وَقَفْتُ لِلنَّحْلِ بِالْمَلَا بَعْدَ حِقْبَةٍ بِمِزْلَةٍ فَأَنْهَلْتُ التَّيْنَ تَدْمَعُ
[* مُلَال *] بضم أوله على وزن فَعَال: موضع ذكره أبو علي، وأنشد لِبَقِيعِ
بني نُسَيْر:

رَمَى قَلْبَهُ الْبَرْقُ الْمُلَالِي رَمِيَّةً بِذِكْرِ الْحِمَى وَهَذَا فَكَادَ يَرِيمُ
قال: المُلَالِي: منسوب إلى هذا الموضع، وغير أبي علي يُنَشِّدُهُ «الْبَرْقُ الْمُلَالِي»
بالهمز، من التَّلَالُ [.

* المَلَاهِي * على لفظ جمع مَلهى: هو الموضع المعروف بالفَيَاض من ديار الحَيَيْنِ.
بَكْرٍ وَتَقَلَّبَ. وهي مذكورة محدَّدة في رسم سُرْدُودَ.

* المِلْح * بكسر أوله، مكبَّر: موضع مذكور في رسم النَّيِّر، ورسم القاعة،
في حرف القاف^(١)، ورسم عَدَنَة.

* جَبَلُ المِلْح * : بِسَهْلٍ مَأْرِبٍ، وهو الذي أَقْطَعَهُ رسول الله صلى الله عليه
وسلم أَيْيُضَ بن حَمَّال، ثم عَوَّضَهُ مِنْهُ.

* ذَاتُ مِلْح * بكسر أوله، على لفظ الذي قبله: موضع يأتي ذكره إثر هذه
في رسم مَلَصَ.

* مَلَح * بفتح أوله وثانيه: موضع في بلاد بني جَعْدَةَ باليمامة. قاله أبو حَاتِمٍ،
وأنشد لِلْأَعَشَى:

(١) وفي حرف القاف، بِسَاطِطَةٍ مِنْ ج. وفي: الباء، في موضع القاف. تحريف.

وَأَقْفًا يَجْبَى إِلَيْهِ خَرْجُهُ كُلُّ مَا بَيْنَ عُثْمَانَ وَمَلَحٍ^(١)

ومذا لا يَصِحُّ؛ لَأَنَّ الِيَمَامَةَ بِلَادُ بَنِي تَمِيمٍ، لَا بِلَادُ بَنِي جَعْفَةَ. قَالَ^(٢) جَرِيرٌ:

تَهْدِي السَّلَامَ لِأَهْلِ الْغَوْرِ مِنْ مَلَحٍ بِالطَّلَحِ طَلَحًا وَبِالْأَعْطَانِ أَعْطَانًا

﴿ الْمَلَحَاءُ ﴾ بفتح أوله، وبالحاء المهملة، ممدود: موضع قد تقدم ذكره في رسم

أَبْنَى؛ قَالَ الزُّبَيْرُ: وَالْمَلَحَاءُ يَدْفَعُ فِيهَا وَادِي ذِي الْحُلَيْفَةِ، وَأُنْشِدَ لِلْعُزَيَّيْ:

إِنَّ بِمَدْفَعِ الْمَلَحَاءِ قَصْرًا نَوَاعِدُهُ عَلَى شَرَفٍ مُقِيمٍ

جَزَاكَ اللَّهُ يَا عُمرَ بْنَ حَفْصٍ عَنِ الْإِخْوَانِ جَنَاتِ النَّعِيمِ

يَعْنِي قَصْرَ عُمرَ بْنَ حَفْصِ بْنِ عَاصِمِ بْنِ عُمرَ بْنِ الْخَطَّابِ، وَكَانَ يَنْزِلُ الْمَلَحَاءُ.

﴿ مِلْحَانٌ ﴾ بكسر أوله، وإسكان ثانيه: جبل المذكور في رسم عَدْنِيَّة؛

[قَالَ الْهَمْدَانِيُّ: جَبَلُ مِلْحَانَ: هُوَ الْمَطْلُ عَلَى الْمَهْجَمِ مِنْ أَرْضِ تِهَامَةٍ، وَالْمَهْجَمُ:

هُوَ خَزَازٌ، نُسِبَ إِلَى مِلْحَانَ بْنِ عَوْفِ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ سُدَدِ بْنِ

زُرْعَةَ ابْنِ سَبَا الْأَصْفَرِ^(٣)]

﴿ مِلْحَةٌ ﴾ بكسر أوله، وإسكان ثانيه، وبالحاء المهملة: موضع، قد تقدم ذكرها

فِي رِسْمِ الْأَشْعَرِ^(٤)

﴿ مَلْحُوبٌ ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده حاء مهملة وواو، وباء معجمة

بواحدة: هُوَ وَادِي مُتَالِيعٍ. قَالَ أَبُو حَاتِمٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ. وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ:

(١) فِي هَامِشِ ق: « فَالْلَح »؛ كَذَا فِي شِعْرِهِ.

(٢) ق: وَقَالَ، بِزِيَادَةِ وَاو.

(٣) مَا بَيْنَ الْمُعْطَفَيْنِ زِيَادَةُ مِنْ ج. وَنُسِبَ مِلْحَانٌ هُنَا مُخْتَلَفٌ عَمَّا ذَكَرَهُ يَاقُوتُ فِي الْمَعْجَمِ.

(٤) لَمْ يَذْكُرِ الْمُؤَلِّفُ « مِلْحَةٌ » فِي رِسْمِ الْأَشْعَرِ. وَإِنَّمَا ذَكَرَ مِلْبِجَةً. وَقَدْ ذَكَرَ مِلْحَةَ فِي رِسْمِ الصَّافِي.

ملحوب : ما لبني أسد ، على رأس تل ، سُميَ بملحوب بن لويم بن طسم ، قال عبيد :

تَدَّ كَرَّتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ بَمَلْحُوبٍ قَلْبِي عَلَيْهِمَ هَالِكٌ جِدُّ مَقْلُوبٍ
تَدَّ كَرَّتُهُمْ مَا إِنْ تَجِفُّ مَدَامِي كَانَ جَدُولٌ يَسْتَقِي مَزَارِعَ مَخْرُوبٍ
وقال الجُمَيْحُ الأَسَدِيُّ :

وَإِنْ يَكُنْ أَهْلُهَا حَلُّوا عَلَى قِصَّةٍ فَإِنَّ أَهْلِي الْأَلَى حَلُّوا بَمَلْحُوبٍ
﴿ مُلْزَقٌ ﴾ بضم أوله ^(١) مُنْقَل ، بفتح العين من الإلْزاق : موضع مذكور في
رسم القرويين ؛ قال العَجَّاجُ : « والخمُسُ قد تَقَلَّمُ يَوْمَ مُلْزَقٍ » . وهو يوم
لبنى سعد على بني عامر بن صعصعة ، وهو موضع التَّقَوُّا فيه . وإنما صارت
بنو عامر من الخمس لأنَّ أمهم مَجْدُ بِنْتُ تَيْم بن غالب .

﴿ مَلْصٌ ﴾ ^(٢) بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهيمة : موضع قِبَلِ عَرْعَرٍ ،
قال الأَخْطَلُ :

لَمُرْتَجِزٍ ^(٣) دَانِي الرَّبَابِ كَانَهُ عَلَى ذَاتِ مِلْحٍ مُقْسِمٌ لَا يَرِيْمُهُمَا
فَمَا زَالَ يَسْتَقِي بَطْنُ مَلْصٍ وَعَرْعَرٍ وَأَرْضَاهُمَا ^(٤) حَتَّى أَطْمَأَنَّ جَسِيْمُهُمَا
جَسِيْمُهُمَا : رَوَّابِيهَا ^(٥)

(١) ضبطه يا قوت في المعجم : بفتح أوله وكسره . والأكثر : بكسره .
(٢) في هامش ق : « وذكر الواقدي في معانيه يوم بدر ، وقال فيه : وكان أبو أسيد
الساعدي يحدث ، بعد أن ذهب بصره ، قال : لو كنت معكم الآن بيدروم
بصري ، لأريتكم الشعب ، وهو الملس الذي خرجت منه الملائكة ، لا أشك
فيه ولا أمتري » .

(٤) ج : وأرضهما .

(٣) ج : بمرتجيز .

﴿مَلَطِيَّة﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده طاء مهملة ساكنة ، ويا مَلَطِيَّة : مذكورة في رسم عِرْقَة .

[^(١) ﴿الْمَلَقَى﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف على تقدير مُفْعَل : موضع مذكور في رسم حَنْبَل] ..

﴿بِئْرِ الْمَلِكِ﴾ بفتح أحد ، وهي التي اختفَرَهَا تَبَعٌ . أَسْعَدُ أَبُو كَرِيبَ لما أتى المدينة .

﴿مَلْكَانَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : جبل مذكور في رسم الجُرَيْرِ ^(٢)

﴿مَلْكَوْمَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم بَذَر .

﴿مَلَلٌ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده لام أخرى ، قد تقدم تحديده في رسم الأجرد ^(٣) وغيره . ومَلَلٌ يَمِيلُ يَسْرَةً عن الطريق إلى مكة ، وهو طريق يخرج إلى السَّيَّالَةِ ، وهو أقربُ من الطريق الأعظم . ومن مَلَلٌ إلى السَّيَّالَةِ سبعة أميال . ومَلَلٌ آبار كثيرة : بِئْرُ عَمَّانَ ، وبِئْرُ مَرْوَانَ ، وبِئْرُ المَهْدِيِّ ، وبِئْرُ التَّخْلُوعِ ، وبِئْرُ الوَائِقِ ، وبِئْرُ السَّدَرَةِ . وعلى ثلاثة أميال من القرية عشرة أَقْرَعَةٍ ^(٤) ، مُحِلَّتٌ في رأسِ عَيْنٍ ، شبيهةٌ بِالْحِيَاضِ ، تُعْرَفُ بِأَبِي هِشَامٍ .

وكان كثيرٌ عَزَّةَ يقول : إِنَّمَا سُمِّيتَ مَلَلٌ لِتَمَلُّ النَّاسَ بِهَا ، وكان الناس لا يَبْلُغُونَهَا حَتَّى يَمَلُّوا . وكان يقول : إِنِّي لَأَعْرِفُ ^(٥) لِمَ سُمِّيتُ المِيَاهُ بين المدينة

(١) ما بين المعقوفين : زيادة عن ج .

(٢) في هامش ق : قال ابن توبان النسابة في أنساب مضر : « وملكان بن كنانة : به سمى المنزل الذي بطريق مكة : ملكان . »

(٣) ق وراغب باشا ونور عثمانية : الأشعر ، وهو تساهل في التعبير ، لأن الأشعر والأجرد متجاوران .

(٤) أقرة : جمع قير . وهو شبه حوض يعمل في الصخر .

(٥) ج : لا أعرف . تحريف .

وَمَكَّةَ ، فَيَذْكُرُ مَلَلًا بِمَا ذَكَرْنَاهُ عَنْهُ ، وَيَقُولُ : وَالرَّوْحَاءُ : لِاخْتِرَاقِ الرِّيحِ بِهَا ،
وَلِكَثْرَتِهَا ، وَأَنَّهَا لَا تَخْلُو مِنْ رِيحٍ . وَالْعَرَجُ : لَتَقَرُّجِ السُّيُولِ لَهَا . وَالسُّقْيَا :
لَهَا سُقُوبُهَا مِنَ الْمَاءِ . وَالْأَنْبَاءُ : لِتَبَيُّؤِ السُّيُولِ بِهَا . [وَالْجُحْفَةُ : لَا نَجِيحَافِ
السُّيُولِ بِهَا] ^(١) . وَقُدَيْدٌ : لَتَقْدُّدِ السُّيُولِ فِيهَا . وَعُسْفَانٌ : لَتَقَسُّفِ السُّيُولِ
هَاهُنَا ، لَيْسَ لَهَا مَسِيلٌ . وَمَرَّةٌ : لِمَرَارَةِ مِيَاهِهَا .

رواه قاسم بن ثابت عن أبي غسان محمد بن يحيى . قال : وقال كثير :
[وَكَانَ كَثِيرُ بْنُ الْعَبَّاسِ يَنْزِلُ فَرَشَ مَلَلٍ] ^(١) . وَمِنْ مَلَلٍ خَارِجَةُ بْنُ فُلَيْحٍ
الْمَلَلِيُّ ، وَمُحَمَّدُ بْنُ بَشِيرٍ الْخَارِجِيُّ . وَقَالَ جَمْفَرُ بْنُ الزُّبَيْرِ يَرَى ابْنَاهُ مَاتَ بِمَلَلٍ :
أَهَابَكَ بَيْنَ مَنْ حَبِيبٍ قَدْ احْتَمَلَ

نَعَمْ ، فَمَوَادِي هَامُ الْقَلْبِ مُحْتَبَلٌ

أَحْزَنُ عَلَى مَاءِ الْقَشِيرَةِ وَالْهَوَى

هَلَى مَلَلٌ ، يَا لَهْفَ نَفْسِي عَلَى مَلَلٍ

فَتَى السَّنَّ كَهْلُ الْحِلْمِ ، يَهْتَزُّ لِلنَّدَى

أَمْرٌ مِنَ الدَّفْلَى ، وَأَخْلَى مِنَ الْمَسَلِ

وَلِمَلَلِ الْفَرَشِ الَّذِي كُورٌ ، وَالْفُرَيْشُ . وَبِالْفَرَشِ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ صَفَرٌ ^(٢) ، أُنْخَرُ
كَرِيمُ الْفَرَسِ ، وَبِهِ رَذَّةٌ ، وَبَنَاءُ لَزِيدِ بْنِ حَسَنِ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ عَائِذٍ الْهُذَلِيُّ :
أَرَى صَفْرًا ^(٢) قَدْ شَابَ رَأْسُ هِضَابِهِ وَشَابَ لِمَا قَدْ شَابَ مِنْهُ الْعَوَاقِرُ
وَشَابَ قَنَانٌ بِالْمَجُوزَيْنِ لَمْ يَكُنْ يَشِيبُ ، وَشَابَ الْعُرْفُطُ الْمُتَجَاوِرُ

(١) مابن المقوفين : زيادة عن ج ، وعن بورعثمانية ، فلم رقم ٩٤٦ بمكتبة الجامعة العربية .

(٢) ق : صفر . تحريف . انظر رسم صفر في هذا المعجم وفي تاج المروس وهامش ق .

هكذا أنشده السكوني . والعجوزان : من القرش ، وهما هَضْبَتان في قفَا صَقَرٍ .
وبها رَذَهة . وقال محمد بن بشير يذكر صَقَرًا في رثائه أبا عُبَيْدة بن عبد الله
ابن زَمْعَةَ :

ألا أيها الناصي ابن زَيْنَبَ غُدُوَّةَ نَعَيْتَ الفتى دَارَتْ عليه الدَّوَاثِرُ^(١)
أقول له والدَّمْعُ مِنِّي كَأَنَّهُ جُحَانٌ وَهَى مِنْ سِلْكِهِ مُتَبَادِرُ^(٢)
لَعَمْرِي لَقَدْ أَمْسَى قَرَى النَّاسِ عَاتِمًا لدى القَرَشِ لَمَّا غَيَّبَتْهُ اللَّقَائِرُ^(٣)
إذا ما ابن زَادِ الرَّكْبِ لَمْ يُنْسِ نَازِلًا قَفَا صَقَرٍ لَمْ يَقْرَبِ القَرَشَ زَائِرُ
وكان زَمْعَةُ — جَدُّ هذا المَرْنِيِّ — ابْنُ الأَسْوَدِ بنِ المَطْلِبِ بنِ أَسَدٍ ، أَحَدُ أَرْوَادِ
الرَّكْبِ^(٤) ، وكان أبو عُبَيْدة هذا يَنْزِلُ القَرَشَ ، وكان كَبِيرٌ^(٥) يَنْزِلُ الضَّيْفَانَ .
وضَاحِكُ : بين القَرَشِ وبين الضَّيْفَانَ ، وقد ذكره ابن أذينة ، فقال :
أُنْكَرْتُ مَنْزِلَةَ الأَخْلَيطِ بِضَاحِكٍ قَفَا وَأَفْقَرَ مِنْهُمْ عَبُودُ

(١) الأغاني ج ١٤ ص ١٥١ طبعة الساسي : الندى ، في موضع الفتى . وفي هامش ق
والأغاني : عليك ، في موضع : عليه . وفي هامش ق وهامش راغب باشا :
« أمه زينب بنت أبي سلمة بن عبد الأسد » .

(٢) كذا في ج ونور عثمانية . وفي ق : متناذر . تحريف .

(٣) كذا في ق ، ج . والعام من الناس من يؤخر قراء . وفعله متعد . ولكن العام
في قول الشاعر ليس من فعل متعد ، فيحتمل أنه من عَمَّ بمعنى تأخر ، وإن لم تصرح
به كتب اللغة . ويحتمل أنه من باب النسب ، أي ذو عَمِّ . وهو التأخير . وفي
الأغاني : غائبًا . وفي ج والأغاني ونور عثمانية ، بذي . في موضع : لدى . وفي
الأغاني غيبتك ، بالكاف .

(٤) أرواد الركب : لقب ثلاثة من قريش : مسافر بن أبي عمرو . وزمعة بن الأسود ،
وأبو أمية بن المنيرة . لقبوا بذلك ، لأنهم لم يكن يزود معهم أحد في سفر :
يظلمونه ، ويكفونه الزاد ، ويضنونه .

(٥) ج وراغب باشا ونور عثمانية : كبير . وكبير هذا : هو أخو أبي عبيدة بن عبد الله
بن زمعة ، كما في هامش ق .

وعَبُود : بين الفُرَيْش^(١) وصَدْرٍ مَلَل . وبَطْرَفٍ عَبُودَ عَيْنٍ لِحَسَنِ بْنِ زَيْدٍ مُنْقَطَعَةٌ .
وبالفرش الجَرِيب . وهو بطنٌ وادٍ يقال له مَشْعَرٌ ، وهو ماله الجُهَيْنَةُ ، قد تقدّم
ذِكْرُهُ ، وَذَكَرَهُ الْأَخْوَصُ ، فقال :

عَفَا مَشْعَرَهُ مِنْ أَهْلِهِ فَتَقَبَّيْتُ فَسَفَحَ اللَّوَى مِنْ سَائِرِ فَجَرِيبِ
فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَالْهَرِاقُ كَأَنَّهَا بِمَحْوَرَةٍ لَمْ يَحْلُلْ بَيْنَ عَرِيبِ
وإلى جانب مَشْعَرٍ : مَشْجَرٌ ، ماله آخرُ الجُهَيْنَةِ أَيضاً^(٢) . فأما الفُرَيْشُ ففِيهِ
أَبَا بَلْبَنِي زَيْدُ بْنُ حَسَنِ ، وَبِهِ هَضْبَةٌ يُقَالُ لَهَا عُدْنَةٌ^(٣) . وَمَنْزِلُ دَاوُدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ أَبِي الْكَرِيمِ^(٤) بِعُدْنَةٍ^(٥) .

وَرَوَى ابْنُ أَبِي سَلِيطٍ ، عَنْ^(٥) عُمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « صَلَّى الْجُمُعَةَ
بِالْمَدِينَةِ ، وَصَلَّى الْعَصْرَ بِمَلَل » . قَالَ مَالِكٌ : وَذَلِكَ لِلتَّهْجِيرِ وَسُرْعَةِ الشَّيْرِ .

﴿ مَلْهَمٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الهاء : حِصْنٌ بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ ،
لِبَنِي غُبَرٍ مِنْ بَنِي يَشْكُرَ . وَهَنَّاكَ أَوْقَعَتْ بِهِمْ بَنُو ثَعْلَبَةَ الْيَرْبُوعِيِّينَ ، فَتَقَتَّلْتَهُمْ
أَفْرَعٌ قَتَلَ ، لَقَتَلَ بَنِي غُبَرٍ رَجُلًا مِنْهُمْ . وَقَالَ شَاعِرُ بَنِي ثَعْلَبَةَ :

وَيَوْمَ أَبِي جَزْءٍ بِمَلْهَمٍ لَمْ يَكُنْ لِيُقْلِعَ حَتَّى يَذُرِكَ الْوَغْمُ^(٦) نَازِرُهُ
وهو مذكور في رسم حرّ ملاء . وَيَوْمَ مَلْهَمٍ أَوَّلَ يَوْمٍ ظَهَرَ فِيهِ عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ
ابْنُ شِهَابٍ .

﴿ الْمَلِيحُ ﴾ مصغرٌ مثله^(٧) ، بِحَذْفِ هَاءِ التَّأْنِيثِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ لَيْتَةٍ ،

(١) ج : الفرش . (٢) أيضا : ساقطة من ج .

(٣) كذا في ج وراغب باشا ونور عثمانية . وفي ق : عذبة . تحريف .

(٤) ج : الكرام . (٥) ج : أن .

(٦) الوغم : التأر والذحل والحقد الثابت في الصدر . وفي ج : الرغم . تحريف .

(٧) مثله : الضمير يعود إلى رسم مليحة المذكور قبل المبيع في ترتيب المؤلف .

وقد مضى في حرف اللام، وهو مذكور أيضاً في رسم البوابة، في حرف الباء .
 [(١) مُلَيْحَة] تصغير للمتقدمة (١)، قد تقدم ذكرها في رسم تيناء (٢) [وقال
 أبو عبيدة : مليحة : من منازل بني يربوع . وقد أغارت عليهم فيها بكر بن وائل ،
 فكانت (٣) لبني يربوع عليهم ، فهو يوم مُلَيْحَة ، ويوم أغشاش ، ويوم الأفاقة ،
 ويوم الإياد ، وهي مواضع متقاربة . وكانت بنو يربوع يَتَشَتَّون جُفَافاً (٤) ، فإذا
 انقطع [الشتاء (٥)] . أسهلوا بنَجْمَة مُلَيْحَة ، وبالحديقة من الأفاقة ، وبروضة
 التمد ؛ قال مُتَمِّم بن نويرة :

أُخَذْنَ بِهَا جَنْبِي أَفَاقَ وَبَطْنَهَا فَمَا رَجَعُوا حَتَّى أَرْقُوا وَأَعْتَقُوا
 وقال العوامُ يَعْنِي بِسَطَامًا :

إِنَّ نَكَّ (٦) فِي يَوْمِ الْغَيْبِطِ مَلَامَةً فَيَوْمُ الْمُطَالِي كَانَ أَخْزَى وَأَلْوَمًا
 أَبِي لَكَ قَيْدٌ بِالْفَيْبِطِ لِقَاءَهُمْ وَيَوْمُ الْمُطَالِي إِذْ نَجَوْتَ مُكَلَّمًا
 وكانت جريح في هذا اليوم ، وفرَّ عن قومه ، وأسير (٧) يوم غَيْبِطِ الدَّرَّة ، فهو
 الذي أراد العوامُ بن شَوْذَبٍ بقوله : « أَبِي لَكَ قَيْدٌ بِالْفَيْبِطِ » ثم قال :
 ولو أنها عُصْفُورَةٌ لَحَسِبْتَهَا مُسَوِّمَةً تَدْعُو عُبَيْدًا وَأَزْنَمًا
 وكان الذي أسره عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابٍ . وقال عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ : مُلَيْحَة :
 بين الحزن والشَّيْخَة . [والشَّيْخَة (٥)] : رملة إذا طلعت فيها طلعت في نَجْمَة ، وهي

(١) يريد رسم « ملحة » ، وكان مذكورا قبل مليحة في ترتيب المؤلف .

(٢) ما بين المقوفين : ساقط من ق .

(٣) ج : وكانت .

(٤) ج : خفافا ، بالخاء . (٥) زيادة عن ج .

(٦) ج : يك . (٧) ج : فأسر .

نَجْفَةُ مُلَيْحَةٍ ، [ثم طلعت ^(١)] فِي حَزْنِ بَنِي يَرْبُوع ^(٢) ، قَالَ أَبُو دُوَادَ :
 وَأَنَارٍ يَلْحَنَ عَلَى رَكِيٍّ بِجَنْبِ مُلَيْحَةٍ فَالْمُسْتَرَادِ
 قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَتَحَطَّطَ : جَبَلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بَطْنِ الْإِيَادِ لَيْلَةً ، كَانَ فِيهَا أَيْضًا يَوْمُ
 بَيْنَ بَكْرِ وَبَنِي يَرْبُوعَ ، ظَفِرَتْ فِيهِ بَنُو يَرْبُوعَ .
 ﴿ مَلِيعٌ ﴾ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ ، وَكَسَرَ ثَانِيَهُ ، وَبِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ : هَضْبَةٌ ^(٣) فِي بِلَادِ طَيْئٍ ،
 قَالَ الْمَرَّارُ الْفَقْعِيُّ :

رَأَيْتُ وَدُونَهُمْ هَضْبَاتُ مَلَى حُمُولَ الْحَيِّ عَالِيَةً مَلِيقًا
 بِأَعْلَى ذِي الشَّمَيْطِ حُزِينَ مِنْهُ بِمِثِّ تَكُونُ حُزْنُهُ ضُلُوعًا
 يَرِيدُ : قَدْ حَزَّاهَا السَّرَّابُ ، أَيْ رَفَعَهَا . وَالضَّلَعُ : الْجَبَلُ الدَّقِيقُ ، طَوِيلٌ
 لَا عَرَضَ لَهُ .

الميم والميم

﴿ الْمَرَّ ﴾ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَثَانِيَهُ : مَوْضِعٌ بِدِيَارِ هَمْدَانَ . وَهَنَاكَ أَغَارَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي
 كَرِبَ عَلَى أَصِيلِ بْنِ الْجَشَّاشِ الْهَمْدَانِيِّ ، عَلَى غِرَّةٍ ^(٤) ، فَأَخْتَمَى مِنْهُ بِعَمْرٍ ^(٥) ، وَقَالَ :

(١) . مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ : رِيَادَةٌ عَنْ ج .

(٢) فِي خَزَانَةِ الْأَدَبِ لِلْبَغْدَادِيِّ : (ج ١ ص ١٩) فِي شَرَحِ بَيْتِ ذِي الْحَرَقِ الطُّهَوِيِّ :

فَيَسْتَخْرِجُ الْيَرْبُوعَ مِنْ نَافِقَاتِهِ وَمِنْ جُحْرِهِ ذِي الشَّيْخَةِ الْيُتَقَصَّعُ

قَالَ لِسَكْنِ يَرْبُوعَ شَيْخَةٌ عِنْدَ جَحْرِهِ . وَرَدَ الْأَسْوَدُ أَبُو عَمْدٍ الْأَعْرَابِيُّ الْفُتْدَجَانِيَّ عَلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
 وَقَالَ : مَا أَكْثَرَ مَا يَصْخَفُ فِي آيَاتِ الْمُتَقَدِّمِينَ ! وَذَلِكَ أَنَّهُ تَوَهَّمَ أَنَّ ذَا الشَّيْخَةِ مَوْضِعٌ يَنْبَغُ
 الشَّيْخُ . وَإِنَّمَا الصَّحِيحُ : « وَمِنْ جَحْرِهِ بِالشَّيْخَةِ » بِالْجَاءِ الْمَجْعَمَةِ . وَقَالَ : هِيَ رَمْلَةٌ يُضَاءُ
 فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ وَحَنَظَلَةٌ . وَفَدَّ جَاءَتْ هَذِهِ التَّمْلِيْقَةُ فِي هَامِشٍ قَدْ مُخْتَصَرَةٍ .

(٣) فِي يَاقُوتَ ، عَنِ الصَّرَّائِيِّ : مَلِيعٌ : اسْمُ طَرِيقٍ .

(٤) ج : وَعَلَى غَيْرِهِ . (٥) ج : فِي الْيَمْرِ .

وَيَوْمَ مَمَرٍ، قَدْ حَمَيْتُ لِقَانِي وَضِبْنِي^(١) عَنْ أَبْنَاءِ جُفْفٍ وَمَبَازِنِ
﴿الْمَرْوُخِ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ، مَفْعُولٌ مِنْ مَرَّخْتُ الشَّيْءَ : مَوْضِعُ بَيْلَادٍ مُزَيَّنَةٍ ،
قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

وَأَصْبَحَ بَعْدَ حَيْثُ أَسْتَكَاثُهُ بَرَائِفَةُ الْمَرْوُخِ زِقًا مُقَرَّرًا
فَمَا نَوَمْتُ حَتَّى ارْتَمَى بِنِقَالِهَا مِنْ اللَّيْلِ قُضْوَى لَابَةِ وَالْمُكْسَرِ^(٢)
وَالْمُكْسَرِ أَيْضًا : مَوْضِعٌ أَيْضًا فِي بِلَادِ مُزَيَّنَةٍ .

﴿الْمِمْهَى﴾ بِكُسْرِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ ، مَقْصُورٌ ، عَلَى وَزْنِ مِفْعَلٍ : مَوْضِعٌ^(٣)
بَعَيْنُهُ ؛ قَالَ بَشَرٌ :

وَبَاتَ لَيْلَةً وَأَدِيمَ يَوْمٍ عَلَى الْمِمْهَى يُجَزُّ لَهَا الثَّغَامُ

الميم والنون

﴿مَنَى﴾ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ مَعْرُوفٌ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَتَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِ جَمْعٍ ، قَالَ
أَبُو عَلِيٍّ الْقَارِمِيُّ : لَأُمُّهُ يَاهُ ، مِنْ مَنَيْتُ الشَّيْءَ : إِذَا قَدَّرْتَهُ : مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :
« حَتَّى تُلَاقِيَ مَا يَمْنِي لَكَ الْمَانِي » . وَالتَّقَاؤُهُمَا^(٤) : أَنَّ النَّاسَ يَقِيمُونَ بَمَنَى ،

(١) ضَبْنِي : مَثْنَى ضَبْنٍ ، مُضَافٌ إِلَى يَاهُ الْمُتَكَلِّمِ . وَالضَّبْنُ : الْإِبْطُ وَمَا بَلِيهِ ، أَوْ مَا يَبِينُ
الْكُشْحَ وَالْإِبْطُ ، أَوْ مَا تَحْتُمَا .

(٢) أَسْتَكَاثُهُ : أَيْ الْإِبِلَ . وَالرَّائِفَةُ : الطَّرِيقُ يَسْدُلُ وَيَمِيلُ عَنِ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ .
وَارْتَمَى : رَمَى . وَفِي النَّجَاحِ فِي مَوْضِعِهَا : ارْتَقَى . وَالتَّقَالُ جَمْعُ ثَقْلٍ بِالسُّكُونِ .
وَهُوَ الْخَفْ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ : الْمِمْهَى : مَاءُ لَبْنِ عَبَسَ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمِمْهَى ،
مِنْ مِبَاهِ بَنِي عَمِيلَةَ بْنِ طَرِيفِ بْنِ سَعْدٍ ، وَهِيَ فِي جَوْفِ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ سَوَاجٍ ،
مِنْ الْحَمَى .

(٤) ج : وَالتَّقَاؤُهُمْ . تَحْرِيفٌ

نَقْدُرُونُ أُمُورَهُمْ وَأَحْوَالَهُمْ فِيهَا . وَهَذَا صَحِيحٌ مُسْتَقِيمٌ .
 وَمِثِّي تَوْنَتْ وَتَذَكَّرَ ، فَمِنْ أَنْتَ لَمْ يُجْرِهِ ، وَيَقُولُ : هَذِهِ مِثِّي . وَقَالَ
 الْقَهْرَاءُ : الْأَغْلَبُ عَلَيْهِ التَّذَكُّرُ . وَقَالَ الْعَرَجِيُّ فِي تَأْنِيهِ :
 لَيَوْمُنَا بِمِثِّي إِذْ نَحْنُ نَنْزِلُهَا أَمْرٌ^(١) مِنْ يَوْمِنَا بِالْعَرَجِ أَوْ مَلَلٍ
 وَقَالَ أَبُو دَهْبِيلٍ فِي تَذَكُّرِهِ :
 سَقَى مِثِّي ثُمَّ رَوَاهُ وَسَاكِنَهُ وَمَا تَوَى فِيهِ وَاهِي الْوَدْقِ مُنْبَعِقُ
 وَمِثِّي : مَوْضِعٌ آخَرٌ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ ، لَيْسَ مِثِّي مَكَّةَ ، قَالَ لَبِيدٌ :
 عَفَّتِ الدِّيَارُ مَحَلَّهَا فَمَقَامُهَا بَيْنِي تَأْبَدَ غَوَّهَا فَرِجَامُهَا
 ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو الْفَرَجِ ، وَهُوَ مُحَدَّدٌ فِي رِسْمِ ضَرْبِيَّةٍ .
 ﴿ الْمِثْيُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ ثَانِيهِ ، مُقْصُورٌ ، عَلَى لَفْظِ مِثِّي النَّفْسِ : مَوْضِعٌ
 مَذْكُورٌ مُحَدَّدٌ ، يَأْتِي بَعْدَ هَذَا فِي رِسْمِ الْمَعِينِ^(٢) .
 ﴿ مَنَازِيرُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ الذَّالِ الْمُعْجَمَةِ ، بَعْدَهَا رَاءٌ مُهْمَلَةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى
 الْأَهْوَازِ . وَهِيَ قَرْيَتَانِ : مَنَازِيرُ الْكُبْرَى ، وَمَنَازِيرُ الصُّغْرَى . وَكَذَلِكَ اسْمُ
 الرَّجُلِ مَنَازِيرُ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ . وَفِي دِيْوَانِ شَعْرِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُنَازِيرِ : قَالَ عَمْرُو بْنُ بَحْرٍ
 الْجَاهِظُ^(٣) : كَانَ ابْنُ مَنَازِيرٍ يَفْضُبُ إِذَا قِيلَ لَهُ ابْنُ مَنَازِيرٍ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ ، وَيَقُولُ
 أَمَنَازِيرُ الْكُبْرَى ، أَمْ مَنَازِيرُ الصُّغْرَى ؟ وَيَقُولُ : اسْتِشْقَاقُ اسْمِ أَبِي مِنْ نَازِرٍ ، فَهُوَ
 مَنَازِيرُ . وَهُوَ مَوْلَى صُبَيْرَةَ^(٤) بِنْتِ يَرْبُوعِ بْنِ حَنْظَلَةَ ، ابْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ .

(١) ج : أَشَدَّ .

(٢) مَقْصُودُ رِسْمِ الْمَعِينِ فِي تَرْتِيبِنَا لِهَذَا الْمُعْجَمِ .

(٣) - نَسَبُ يَاقُوتُ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ هَذَا الْخَبَرَ إِلَى الْبَرْدِ . وَلَمْ نَجِدْهُ فِي الْكَامِلِ .

(٤) صَبِيرَةٌ : كُنَّا فِي جِ وَتَاجِ الْعُرُوسِ ؛ وَفِي : صَبِيرٌ . تَحْرِيفٌ .

رفى مَنَازِرَ الصغرى كان انْحِيَاذَ عُيَيْدِ اللَّهِ بنِ بَشِيرِ بنِ الماحوزِ رَئِيسِ
الْخَوَارِجِ . روى أبو عُيَيْدٍ فى كتاب الأموال ، عن سعيد بن سليمان ، عن شريك ،
عن ابن^(١) إسحاق ، عن المهلب بن أبى صُفْرَةَ ، قال : حاصرنا مَنَازِرَ ، فأصابوا
مَنِيَا ، وكتبوا إلى عُمر ، فكتب إليهم عُمر : إن مَنَازِرَ من قُرَى السَّوَادِ ، فرُدُّوا
إليهم ما أَصَبْتُمْ .

﴿ المَنَازِل ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع مَنَزِل : اسم لِمَنَى ، قد تقدّم ذكره فى
رسم البلدة .

﴿ المَنَاصِف ﴾ بفتح أوله ، على لفظ جمع مَنَصَف : أودية صِفَارٌ بِنَجْدٍ معروفة .
﴿ المَنَاصِفَة ﴾ على لفظ المصدر من نَاصَفْتُهُ : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ مَنَاع ﴾ بفتح أوله ، وكسر آخره : هَضْبَةٌ فى جبال طَيْتٍ ، قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم لزيد الخليل : أنا خيرُك من مَنَاع ، ومن الحجرِ الأسودِ الذى
تَعْبُدُونَهُ . [مَنَاع^(٢) اسمٌ لأَجَا ، سُمى بذلك لِسَعَاهُمْ فيه من ملوك العرب
والعجم^(٣)] .

﴿ المَنَاقِب ﴾ بفتح أوله ، وكسر القاف ، على لفظ جمع مَنَقَب : وهى الثنايا
الغلاظ التى بين نَجْدٍ وَتِهَامَةٍ ، قال صَخْرُ النِّى ، وقيل : هو حَبِيبُ الهُدَايِ :

رَفَعْتُ عَيْنِي بِالْحَمَا ز إلى أَنَاسٍ بِالمَنَاقِبِ

وقال الشُّكْرِيُّ : المَنَاقِب : طريق الطائِفِ من مكة . وأشدُّ لأبى جُنْدَب :

وَحَيٌّ بِالمَنَاقِبِ قد حَمَوَهَا لَدَى قُرَّانٍ حَتَّى بَطْنِ ضِمِرٍ

وقال الأَصْمَعِيُّ : المناقب : الطَّرَائِقُ فِي الْمَلَطِ ، وَأَنشَد :

إِنْ تُوعِدُونَا بِالْقِتَالِ فَإِنَّا نُقَاتِلُ مَا بَيْنَ الْقُرَى فَاَلْمَنَاقِبِ

وقال عَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ وَذَكَرَ فَتْحَ مَكَّةَ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ :

وَلَقَدْ حَبَسْنَا بِالنَّاقِبِ مَحْبَسًا رَضِيَ الْإِلَهُ بِهِ فَنِعَمَ الْمَحْبِسُ

﴿ مَنبِج ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مكسورة وجيم : قد تقدم ذكرها في رسم أجنادين . وقال مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ الْأَخْوََلُ : مَنبِجٌ مِنْ جُنْدِ قَنْسَرِينَ . وقال أَبُو غَسَّانَ : مَنبِجٌ مِنَ الْجَزِيرَةِ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

فَأَصْبَحَ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ وَمَنبِجٍ لِنَفْلِبَ تَرْدِي بِالرُّدَيْنِيَّةِ الشُّمْرِ

وهو اسم أعجمي تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ ، وَنُسِبَتْ إِلَيْهِ الثِّيَابُ الْمَنبِجَانِيَّةُ .

[^١ قال الهمداني : هو اسم عربي ، وكلُّ عَيْنٍ تَنْبُعُ فِي مَوْضِعٍ تَسْمَى أَنْبِجَةً ، وَالْمَوْضِعُ : الْمَنبِجُ . قال : ولما انصرفَ أَبِيضُ بْنُ سَحَّالٍ بْنُ مَرْثَدَ بْنِ ذِي لِحْيَانٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بعد أن أَقْطَعَهُ جَبَلَ الْمِلْحِ مِنْ سَهْلِ مَأْرَبَ ، ثُمَّ عَوَّضَهُ مِنْهُ ، وَزَوَّدَهُ إِدَاوَةً فِيهَا مَاءٌ ، فَكَانَ أَبِيضُ يَزِيدُ عَلَيْهِ مِنْ كُلِّ مَتَلٍ مِقْدَارَ مَا يَشْرَبُ ، ضِنَّةً بِرَّ كَةِ سُقْيَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَلِيَصِلَ إِلَى مَأْرَبَ وَمَعَهُ مِنْهُ شَيْءٌ ، فَلَمَّا صَارَ بِالْمَنبِجِ مِنْ أَرْضِ الْجَوْفِ .

مَالَتِ الْإِدَاوَةُ ، فَانْسَقَكَ مَاوُهَا ، فَنَبِجَ ثُمَّ غَذِلَ الْمَنبِجُ .

وقال أبو حاتم في لَعْنِ الْعَامَّةِ : لَا يَقَالُ كِسَالَا أَنْبِجَانِي . وهذا مما تُخْطِئُ فِيهِ الْعَامَّةُ ، وَإِنَّمَا يَقَالُ مَنبِجَانِي ، بفتح الميم والباء ، وَقُلْتُ لِلْأَصْمَعِيِّ : لِمَ فُتِحَتِ الْبَاءُ ، وَإِنَّمَا نُسِبَ إِلَى مَنبِجٍ بِالْكَسْرِ ؟ قَالَ : خَرَجَ تَخْرُجَ مَنْظَرَانِي وَتَخَبَّرَانِي . قال : والنسبُ مِمَّا يُغَيَّرُ الْبِنَاءُ .^(١)]

﴿الْمُنْجِسُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مفتوحة ،

وجيم مكسورة ، وسين مهمل : موضع قد تقدم ذكره في رسم النقيع

﴿الْمُنْتَضَى﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالصاد أو الضاد^(١) ، اختلف على

ضبطه : موضع قيل ريم ، قال ابن هرمة :

عَفَا التَّعْفُفُ مِنْ أَسْمَاءَ تَعْفُ رُوَاوَةَ فَرِيْمٌ فَهَضْبُ الْمُنتَضَى فَالسَّلَاثِلُ

﴿الْمُنْتَفِقُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة باثنتين مفتوحة ،

وقاف مكسورة ، ثم أختها القاف . وهو الوادي الذي مرَّ به رسول الله صلى الله

عليه وسلم في مسيره إلى تبوك ، وبه وشلُّ يُروى الراكب والراكبين ؛ وقال

رسول الله صلى الله عليه وسلم : مَنْ سَبَقَ إِلَيْهِ فَلَا يَسْتَقِ مِنْهُ شَيْئًا حَتَّى آتِيَهُ

﴿مُنْجِخٌ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مكسورة^(٢) ، وخاء معجمة :

جبل من جبال الدهناء ، قال الراجز :

أَمِنْ حِذَارٍ مُنْجِخٍ تَمَطَّيْنُ لَا بُدَّ مِنْهُ فَانْحَدِرْنَ وَأَرْقَيْنِ

﴿الْمَنْجَشَاتِيَّةُ﴾ بفتح أوله ، وقيل بكسره ، وإسكان ثانيه ، وفتح الجيم ،

بعدها شين معجمة ، كأنها منسوبة إلى ذى مَنْجَشَانَ الْحِمَيْرِيَّ : مذكور^(٣) في

رسم ذى قار . قال أبو حاتم : الْمَذَارِعُ : مَا دَنَا مِنَ الْبَصَرِ مِنَ الْقُرَى الصَّغَارِ ،

نَحْوُ النَّجِثِ وَالْمَنْجَشَانِيَةِ مِنَ الْبَصَرَةِ . قال : فَأَمَّا الْأُبُلَّةُ فَلَيْسَتْ مِنَ الْمَذَارِعِ .

قال ابن الأنباري : هِيَ مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَنْجَشٍ أَوْ مَنْجَشَانَ ، كَانَ عَامِلًا لَقَيْسَ بْنِ

(١) ق : وبالصاد والضاد .

(٢) في تاج العروس : منجخ كحس ، ويفتح : جبل من رمل بالدهناء .

(٣) ج : مذكورة .

مسمود ؛ وكان كِسْرَى قد وَلَّى قَيْسًا على الطريق ، وَضَمَّنَهُ إِيَّاهُ ، فَقَطَّعَ الطريق . فدَعَاهُ كِسْرَى ، فقال : ^(١) 'أَلَمْ تَضْمَنْ لِي أَلَّا يُقَطَّعَ الطريق ؛ قال ' إِنَّمَا قَطَّعَهُ سُمَّاهُ مِنْ سُمَّائِنَا . قال له : أَوْ مِنْ الْحُلَمَاءِ اسْتَفْهَدْنَاكَ ؟ فَحَبَسَهُ حَتَّى مَاتَ فِي السِّجْنِ .

[^(٢) وقال أبو بكر في كتاب الاشتقاق : مِنْجَش : عَبْدٌ كَانَ لَقَيْسَ بْنِ مَسْمُودٍ ، مِفْعَلٌ مِنَ النَّجَشِ ، وَهُوَ كَشْفُكَ الشَّيْءِ ، وَبَحْنُكَ عَنْهُ . قال : وكان كِسْرَى وَلَّى قَيْسًا الْأُبْلَةَ ، وجعلها له طُغْمَةً ، فاتَّخَذَ مِنْجَشٌ الْمِنْجَشَانِيَّةَ ، وكان يقال لها رَوْضَةُ الْخَيْلِ ^(٣)] .

﴿ مِنْجَل ﴾ بفتح أوله ^(٤) . وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة : جبل مذكور محدد في رسم عَصَوَصَر ، وقد جمعه الجُعْدَى بِمَا حَوَّالِيهِ ، فقال : وَعَمَّى الَّذِي حَامَى غَدَاةَ مَنَاجِلٍ عَنْ الْقَوْمِ حَتَّى قَادَ ^(٥) غَيْرَ دَمِيمٍ ﴿ الْمَنْحَاة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة : موضع في ديار بني زُلَيْفَةَ : فَخِذٌ مِنْ هُذَيْلٍ ، قال الْمُعْطَلُ الْهُذَلِيُّ :

لِظُمِيَاءَ دَارٍ كَالِكِتَابِ بَغْرَزَةٍ قِفَارٍ وَبِالْمَنْحَاةِ مِنْهَا مَسَاكِينُ
- وَمَاذِ كَرُهُ إِحْدَى الزُّلَيْفَاتِ دَارُهَا أَلَمْ حَاضِرُ إِلَّا أَنَّ بَنَ حَانَ حَائِنٍ ^(٥)

(١ - ١) العبارة : ساقطة من ج .

(٢ - ٢) مابين المقوقين : زيادة عن ج وعن هامش ق ، وقال إنه «طرفة» . وانظر كتاب الاشتقاق ص ٢٣٩ .

(٣) منجل ، كقعد : جبل ؛ وضبطه نصر بن عبد الرحمن القزاري الإسكندري ، بكسر الميم ، وقال : هو اسم واد ، وأُثْبِتَ لِلشَّغْرِى :

ويوم بذات الارس أو بطن منجل هناك بنى القاصي المتفورا

(عن تاج العروس) .

(٥) ج : مجاهر ، بنون أل .

(٤) قاد : مات .

فَإِنْ يُنْسَى أَهْلِي بِالرَّجِيعِ وَدُونَنَا جِبَالُ السَّرَاةِ مَهَوْرٌ فَعَوَاهِنْ
يُؤَافِكَ مِنْهَا طَارِقٌ كُلَّ لَيْلَةٍ حَثِيثٌ كَمَا وَافَى الْغَرِيمَ الْمُدَاهِنُ
فَهَيْهَاتَ نَاسٍ مِنْ أَنْاسٍ دِيَارُهُمْ دُفَاقٌ وَدَارُ الْآخَرِينَ الْأَوَابِنْ

وهذه مواضع كلها في ديار هُذَيْل . ومَهَوْرٌ وعَوَاهِنْ : جبلان بالسَّرَاةِ . وشكَّ الْأَضْمَعِي فِي الْمَنْحَاةِ ، فقال لا أدري : أهو المنحاة أو الْمَنْجَاة بِالْجِيمِ ؟ قال أبو الفتح : مَهَوْرٌ : فَعَوَلٌ مِثْلُ جَدَوَلٍ ، وَلَا يَنْبَغِي أَنْ يُجْعَلَ مِنْ لَفْظِ هَوْرٍ ، لِأَنَّهُ كَانَ يُوجِبُ إِعْلَالَهُ ، فَيُقَالُ مَهَارٌ ؛ وَرَوَابِئُهُ فِي هَذَا التَّبَيُّتِ : «فَعَوَاهِنْ» بِالْمُهْزِ ، وَقَالَ : هُوَ فَوَاعِلٌ كَصَوَائِقٍ ، فَإِنْ قُلْتُ : فَلَقُلْ «الْمُهْمَزَةُ زَائِدَةٌ» ، فَهُوَ فَعَائِلٌ كَحُطَّائِطٍ ؟ فَقِيلَ هَذَا بَابُ ضَبِّقٍ ، لِأَنَّهُ زِيَادَةُ الْمُهْمَزَةِ حَشْوًا قَلِيلًا . وَإِنْ كَانَ عَوَاهِنْ غَيْرَ مَهْمُوزٍ ، فَهُوَ فَعَائِلٌ مِنْ لَفْظِ عَيْنٍ . وَأَمَّا مَنْ رَوَاهُ عَوَاهِنْ بَفَتْحٍ أَوَّلَهُ ، فَقِيَاسُ قَوْلِ سَبْيَوَيْهِ أَنْ يَكُونَ مَهْمُوزًا التَّبَيُّتُ ، لِأَنَّهُ قَدْ اكْتَنَفَ أَلْفَ التَّكْسِيرِ حَرْفًا عِلَّةً . وَأَبُو الْحَسَنِ لَا يُوجِبُ الْمُهْمَزَةَ إِلَّا إِذَا اكْتَنَفَتْهَا وَآوَانٌ ، مِثْلُ أَوَانِلٍ . وَأَمَّا إِنْ كَانَ جَمْعَ عَائِنَةٍ ، فَلَا خِلَافَ فِي هَمْزِهِ . وَأَحْسَنُ مَا فِي أَوَانٍ أَنْ يَكُونَ فَعَائِنٍ مِنْ أَوَانِتٍ ، مِثْلُ ضَبَائِفٍ ، فَهِيَ مَهْمُوزَةٌ عَلَى رَأْيِ سَبْيَوَيْهِ كَمَا تَقَدَّمَ .

﴿ هَضْبُ الْمَنْحَرِ ﴾ بَفَتْحٍ أَوَّلَهُ ، وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ ، وَفَتْحُ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، بَعْدَهَا رَاءٌ مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ مَحْدَدٌ فِي رِسْمِ الرَّبَذَةِ .

﴿ الْمَنْحَنَى ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ ، وَفَتْحُ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، بَعْدَهَا نُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَيَاءٌ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ عَوْقٍ .

﴿ مَنُخْوسٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانُ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ خَاءٌ مَعْجَمَةٌ ، وَوَاوٌ ، وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ رَضْوَى .

﴿الْمَنْدَب﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة مفتوحة : أرض باليمن ، في ديار بني حميد . وإلى المندب خرج القرُسُ من ساحل الشَّحْر ، وهناك التقي القوم . قال الهمداني : وهم يُصَحِّقُونَ فيه ، فيقولون : خرجوا إلى مَنْوَب ، وبين مَنْوَب^(١) وصَنْمَاءَ مَقَاوِزُ لَا تَسْلُكُهَا الْجِيُوشُ ، لِقَلَّةِ الْمِيَاهِ وَبُعْدِ الْمَنَاهِلِ .

﴿مَنْدَد﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دالان مهملتان : الأولى مفتوحة : وادٍ باليمن ، كثير الرياح شديدها ، قال ابن مقبل :

عَفَا الدَّارَ مِنْ دَهَاءٍ بَعْدَ إِقَامَةٍ عَجَاجٍ يَخِلْنِي مَنَدَدٌ مُتَنَآوِخٌ
خِلْفَاهُ : قالوا : ناحيته ، قال ابن أحرر :

وَلِلشَّيْخِ تَبْكِيهِ رُسُومٌ كَأَنَّمَا تَرَآوَحَهَا الْقَضْرَيْنِ أَرْوَاحُ مَنَدَدٍ

﴿الْمَنْدَل﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة مفتوحة : موضع من بلاد الهند ، مذكور في رسم واثم ، إليه يُنسَبُ الْعُودُ الْمَنْدَلِيُّ .

﴿مُنْشِد﴾ بضم أوله ، مُفْعِلٌ مِنْ أَنْشَدَنِي ، قال ابن حبيب : هو جبل بالمدينة عنده عَيْنٌ ، وَأَنْشَدَ لكَثِيرٍ :

قُلْتُ لَهُ لِمَ تَقْصِي مَا عَمَدَتْ لَهُ وَلَمْ تَأْتِ أَضْرَامًا يُزِقُّهُ مُنْشِدٍ
وَالْأَصَافِرُ : جبن مجاور له ، قال الأحرص :

وَلَمْ أَرِ صَوَاءَ النَّارِ حَتَّى رَأَيْتُهَا بَدَأَ مُنْشِدٌ فِي ضَوْئِهَا وَالْأَصَافِرُ

(١) كذا في ج ، وهو الصواب . وفي ق : مندب .

وقد تقدّم ذكر مُنشِد في رسم النَّقِيع ^(١) ورسم لَأَى ^(٢)

﴿الْمُنْشَرُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده شين معجمة ، وراء مهملة : موضع معروف في بلد عَنَس باليمن . وموضع آخر في بلاد سَيْحَان من جَنْب . قال أَسْعَدُ أَبُو كَرَب :

وَذُو مَرْعَلَانَ فَلَا تَنْسَهُ وَأَبَاؤُهُ ^(٣) لَهُمُ الْمُنْشَرُ

قال : وَيُرْوَى : لَهُمُ الْمُنْسِر . وَأَصْلُ الْمَنَاسِر : مَسَائِلُ الْمَاءِ ، وَيُسَمَّى أَهْلُ نَجْدٍ : الْمَنَاسِي ، وَأَهْلُ تِهَامَةٍ : الشُّرُوج .

﴿مَنْصَحٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الصاد المهملة ، بعدها حاء مهملة : موضع مذكور في رسم الشِّبَا ، وفي رسم الأصاغِي .

﴿الْمُنْصِلِيَّةُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، كأنها منسوبة إلى الْمُنْصَل : أرض بالعالية ، قال الْقَطَامِي :

كَأَنِّي وَرَحْلِي مِنْ نَجَاءِ مُوَأَشِكٍ عَلَى قَارِحٍ بِالْمُنْصِلِيَّةِ قَارِبٍ

حَدَا فِي صَحَارِي ذِي حِمَاسٍ قَمَرٌ غَرِي لِقَاحًا يُفَشِّسُهَا رُؤُوسُ الصَّيَاهِبِ

وَحِمَاس : أرض بالعالية . وَغَرَعَر : وادٍ هناك . والصيَاهِب : ما غَاظَ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَوَى .

(١) زادت ج هنا : وملل . وكانت هذه الزيادة أيضا في ق ، ثم ألغوها . ولم يرد هذا الاسم في رسم ملل .

(٢) ومنشد أيضا : بلد لبني سعد بن زيد مناة بن تميم . ومنشد آخر : في بلاد طي (عن معجم البلدان لياقوت) .

(٣) كذا في ج . وفي ق : وَأَبَاؤُهُم .

﴿مَنْعِج﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهمله مكسورة ، وجيم معجمة^(١) : وادٍ مذكور مُحَلَّى في رسم صَرِيَّة ، وفي رسم خَزَاز . وفيه قَتَلَ رِيَّاحُ بْنُ الْأَشَلِّ الْغَنَوِيُّ شَأْسَ بْنَ زُهَيْرٍ ؛ وذلك أَنَّهُ أَقْبَلَ مِنْ عِنْدِ الثُّغَمَانِ وَفَدَّ حَبَاهُ وَكَسَاهُ ، فَوَرَدَ مَنْعِجًا ، فَأَلْقَى رَحْلَهُ بِفَنَاءِ رِيَّاحٍ ، ثُمَّ أَقْبَلَ بِهَرِيقِ الْمَاءِ عَلَيْهِ ، وَالْمَرْأَةُ قَرِيبٌ مِنْهُ ، إِذَا مِثْلُ النَّوْرِ الْأَبْيَضِ ، فَقَالَ رِيَّاحُ : أَنْطِئْنِي^(٢) قَوْمِي فَمَدَّتْ إِلَيْهِ قَوْسَهُ وَمَسَّهَا ؛ وَقَدْ انْتَزَعَتْ نَصْلَهُ لِنَلَّا يَقْتُلَهُ ، فَأَهْوَى إِلَيْهِ عَجَلَانٌ ، فَوَضَعَ السَّهْمَ فِي مُسْتَدَقِّ صَلْبِهِ بَيْنَ فَمَارَتَيْنِ ، فَطَعَمَهُمَا ، فَات ، وَقَامَ إِلَيْهِ فَوَارَاهُ ، وَقَطَعَ رَاحِلَتَهُ كُلَّهَا فَأَكَلَهَا ، وَجَعَلَ زُهَيْرٌ وَقَوْمُهُ يَنْشُدُونَهُ فَلَا يَتَضَحُّ لَهُمْ سَبِيلُهُ ، إِلَى أَنْ بَاعَتْ أَسْرَاءُ رِيَّاحٍ بِعُكَاظٍ بَعْضَ مَا حَبَاهُ بِهِ الْمَلِكُ ؛ فَمَنْدَ ذَلِكَ تَيَقَّنُوا أَنَّ رِيَّاحَ بْنَ الْأَشَلِّ تَأْرُهُمْ ، فَمَا أَدْرَكَهُ مِنْهُ^(٣) ، فَهُوَ يَوْمَ مَنْعِجٍ ، وَيَوْمَ الرَّذْهَةِ . وَمَقْتَلُ شَأْسٍ جَرَّ مَقْتَلَ أَبِيهِ زُهَيْرٍ ، وَمَقْتَلُ زُهَيْرٍ جَرَّ مَقْتَلَ خَالِدِ بْنِ جَعْفَرٍ ، وَمَقْتَلُ خَالِدِ بْنِ جَعْفَرٍ يَوْمَ رَحْرَحَانَ ، وَيَوْمَ جَبَلَةَ . وَقَالَ الشَّعْبَانِيُّ :

صَبَا صَبُوءَةٌ مِنْ ذِي بَحَارٍ فَجَاوَزَتْ إِلَى آلِ لَيْلَى بَطْنَ غَوْلٍ فَمَنْعِجٍ
﴿مُنْعِم﴾ بضم أوله ، على لفظ مُنْعِلٍ مِنْ أَنْعَمَ : وَادٍ فِي دِيَارِ هَوَازِنَ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ نَرَى مِنْ طَلْعَانٍ رَحْلَنَ بِنِصْفِ اللَّيْلِ مِنْ بَطْنِ مُنْعِمٍ

(١) معجمة : ساقطة من ج .

(٢) أَنْطَى : بِمَعْنَى أَعْطَى فِي لُغَةِ الْبَلَدِ .

(٣) فِي : مِنْهُمْ . وَرَوَايَةٌ أُوْضَحَ .

﴿ مَنَعُوقٌ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ مَفْعُولٍ من نَعَقْتُ به : موضع قد تقدّم ذكره في رسم أحياد .

﴿ مَنَفُوحَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء وواو ، وحاء مهملة : موضع هذ كور في رسم الوِزْر^(١) .

﴿ المُنَقَّى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد الفاف : موضع على سيف البحر ، مما يلي المدينة ، قال الجُمْدِيّ :

جَلَبْنَا الخَيْلَ من تَغْلِيثٍ حَتَّى أَتَيْنَ على أَوَارَةِ قَالَةِ دَانٍ
وَبِتْنَ على المُنَقَّى مُنْسَكَاتٍ خِفَافَ الوَطْءِ من جَدْبِ الزَّمَانِ
وَيُرَوَّى : ضِمَافَ الطَّوْفِ^(٢) .

﴿ المَنْقَلُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مفتوحة : موضع مذ كور في رسم جبال الجوز ، وفي رسم حَوْرَة .

﴿ مَنَكْتُ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، وبالثاء المثلثة : مدينة باليمن .

﴿ المُنْكَدِرُ ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف مفتوحة ، ودال وراء مهملتان : موضع مذ كور في رسم واسط ، وفي رسم كاظمة ، ورسم النقيع^(٣) .

(١) في معجم البلدان لياقوت : منفوحة : قرية مشهورة من نواحي البجامة ، كان يسكنها الأعشى ، وبها قبره ، وهي لبني قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر ابن وائل ، نزلوها بعد قتل مسيلة .

(٢) في هامش ق طرّة نصها : « وانهمز الناس عن النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد حتى انتهى بعضهم إلى المنقى دون الأعوس ، منهم عثمان بن عفان رضي الله عنه » . وقد أدخلت في المتن في ج . وقد نقلها لياقوت عن ابن إسحاق ، ما عدا الجملة الأخيرة « منهم عثمان بن عفان » . وفي ق : الطرف ، في موضع : الطوف .

(٣) لم يذكر « المنكدر » في رسم النقيع ولا في رسم البقيع .

﴿ مُنْكِف ﴾ بفتح أوله وضمة ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف مكسورة ، ثم فاء :
وَادٍ تِلْقَاءَ ذِي كَلَّافٍ الْمُتَقَدِّمُ ذَكَرَهُ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
عَفَا ذُو كَلَّافٍ مِنْ سُلَيْمَى فَمُنْكِفٌ

مَبَادِي الْجَمِيعِ الْفَيْظَ فَالْمُتَصَيِّفُ

﴿ الْمِنْهَالُ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ اسم الرجل : أرض ، قال الشاعر :
لَقَدْ غَيَّبَ الْمِنْهَالُ تَحْتَ رِدَائِهِ فَتَى غَيْرِ مِبْطَانِ التَّشْيِاتِ أَرْوَعًا
هَكَذَا نَقَلَ أَبُو عَلِيٍّ الْقَالِي . قَالَ : وَقِيلَ الْمِنْهَالُ : اسْمُ رَجُلٍ .

[^(١) ﴿ مَنُوب ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وباء معجمة بواحدة بعد الواو : قرية
مِنْ قَرَى حَضْرَمَوْتِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ تَفْيِشٍ^(٢)] .

﴿ مَنِحَّة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، وحاء مهملة : حَرَّةٌ بَجَسْرٍ ،
مَذْكُورَةٌ فِي رِسْمِ السَّتَارِ .

﴿ الْمُنِيفَةُ ﴾ مُفْعَلَةٌ مِنْ أَنْفَ : إِذَا أَشْرَفَ^(٣) : أَرْضٌ أَرَاهَا بِيَلَادِ جَرَمٍ ، قَالَ
مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ :

بَيْنَ السُّنَيْفَةِ حَيْثُ أَسْتَنْتُ مَدْفَعُهَا وَبَيْنَ فَرْدَةٍ مِنْ شَرْقِيَّهَا قُبْلَا
وَفَرْدَةٍ : مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ جَرَمٍ^(٣) ؛ وَقَالَ جَرِيرٌ :

حَتَّى الْمَسَارِلَ بِالْأَجْزَاعِ فَالْوَادِي وَادِي الْمِيعَةِ إِذْ يَبْدُوُ مَعَ الْبَادِي
وَانْظُرِ الْمَنِيفَ ، بِلَاهِاءٍ ، فِي رِسْمِ عَنَقٍ .

(١ - ١) زيادة عن ج .

(٢) في ج بعد أشرف لفظ « على » . وهو متعجم .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : المنبة : ماء لتيم على فلج ، كان فيه يوم من أيامهم ،
وهو بين نجد والهامة .

﴿مُنِيم﴾ بضم أوله ، على لفظ مُفْعِل من أنام : موضع مذكور في رسم واسط ، فانظره هناك .

الميم والهاء

[^(١) ﴿مَهَائِع﴾ على لفظ جمع الذي قبله : قرينة من فُرَى سَايَةٍ ، مذكورة في رسم شَرَاء^(١)] .

﴿الْمَهْجَم﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم مفتوحة : هو خَزَارُ الْجَبَل المتقدم ذكره . قاله الهمداني^(٢) .

﴿مِهْرَاسٍ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة ، وألف ، وسين مهملة ، وهو ماء بأحد^(٣) ، يأتي ذكره في رسم الوتر . قال ابن الزبيري في يوم أحد :

لَيْتَ أَشْيَاخِي بَبْدِرٍ شَهْدُوا جَزَعَ الْخَزَرَجِ مِنْ وَقَعِ الْأَسَلِ
فَسَلِ الْمِهْرَاسَ مَنْ سَاكِنُهُ بَعْدَ أَبْدَانِ وَهَامٍ كَالْحَجَلِ
وقال شبيل بن عبد الله مولى بن هاشم^(٤) .

وَأَذْكُرُوا مَصْرَعَ الْحُسَيْنِ وَزَيْدٍ وَقَتِيلًا بِجَانِبِ الْمِهْرَاسِ

(١ - ١) رسم مهائج : زيادة عن ج وهامش في . وكتبت مهائج في ج بالهمز . وهو خطأ . لأن الياء فيه أصلية ، لأنه قبل التسمية جمع مبيع . وقبله رسم مهيعة .

(٢) ضبط في معجم البلدان لياقوت ضبط قلم : بضم الميم وفتح الجيم . وقال : بلد وولاية من أعمال زبيد باليمن ، بينها وبين زبيد ثلاثة أيام . ويقال لناحيها خزاز .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : المهراس : موضعان : أحدهما : موضع بالبحامة ، كانت من منازل الأعشى . والثاني : الذي ذكره البكري هنا .

(٤) ج : بشل بن عبد الله . وفي معجم البلدان لياقوت : سديف بن ميمون . وهو الشائع المشهور . وروى البيت : وأذكرن مصرع ... بخطاب الواحد .

يَعْنِي حمزة بن عبد المطلب رضي الله عنه . وإنما نسب قتله إلى بني أمية ، لأن أباسفيان كان رئيس الناس يوم أخذ .

﴿ مهزور ﴾ على لفظ الذي قبله ^(١) وبنائه ، إلا أن الراء المهملة بدل من لام الأول : واد من أودية المدينة .

روى مالك عن عبد الله بن أبي بكر الحزيمي : أنه بلغه أن رسول الله عليه وسلم . قال : في سبيل مهزور ومذنيب : يمسك الأعلى حتى يبلغ الكفمين ، ثم يرسل الأعلى على الأسفل . وقيل مهزور : موضع سوق المدينة ^(٢) ، كان قد تصدق به رسول الله صلى الله عليه وسلم على المسلمين ، فأقطعهم عثمان الحارث ابن الحكم أخا مروان ، وأقطع مروان فذلك .

﴿ مهزول ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة ، ووام ولام : واد مذكور في رسم ضربه .

﴿ مهوز ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو مفتوحة ، وراه مهملة ^(٣) : موضع قد تقدم ذكره في رسم المنحاة .

﴿ مهبة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو مفتوحة ، واليمين المهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الجعفة ^(٤)

الميم والواو

﴿ الموازج ﴾ بفتح أوله وضمة معا ، وكسر الزاي المعجمة ، بعدها جيم : موضع

(١) قبله رسم مهزول ، في ترتيب البكري .

(٢) في النهاية لابن الأثير أن موضع السوق : مهروز ، بتقديم الراء .

(٣) في معجم البلدان لباقوت : ويروي مهون .

(٤) في معجم البلدان لباقوت . وفي كتاب الجبال والأمكنة والمياه للزنجبيري : مهبة : هي الجعفة . وقبل : قرب من الجعفة .

مذكور في رسم الحضر، ورسم البَوَازِيح .

﴿ دَرَبٌ مُوَاوِرٌ ﴾ بضم أوله ، وبالزاي المعجمة ، بعدها راء مهملة : دَرَبٌ من ثُغُور الشام معروف .

﴿ مُوَايِلٌ ﴾ بضم أوله ، وكسر السين المهملة : جبل ^(١) قد تقدم ذكره في رسم الرِّيَّان ، قال زَيْدُ الْخَلِيل :

كَأَنَّ شُرَيْمًا خَرَّ مِنْ مُشْمَخِرَةٍ وَجَارِي شُرَيْحٍ مِنْ مُوَايِلٍ فَالْوَعْرِ
وقال واقد بن الفطريفي الطائي فَصَّرَهُ :

لَيْتَن لَبْنُ الْمَغْزَى بِمَاءِ مُوَيْسِلٍ بَقَانِي دَاءٍ إِنِّي لَسَقِيمٌ
هكذا قال . والصحيح أنهما موصمان مختلفان .

[^(٢) ﴿ الْمُوَايِلُ ﴾ بفتح أوله ، وبالشين معجمة ، على وزن مَقَاعِل : مواضع معروفة ، تقرب من اليمامة] .

﴿ مَوْبُولَةٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء معجمة بواحدة مضمومة ، بعدها واو ولام : موضع مذكور في رسم شَطْب .

﴿ مَوْتَبٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الشاء المثناة وفتحها ، بعدها باء معجمة بواحدة : موضع كثير النَّخْلِ ، أَحْسَبُهُ بِالْيَمَامَةِ ، قال أبو دُوَاد :

تَبْدُو وَبِرَفْعِهَا السَّرَابُ كَأَنَّهَا مِنْ عُمِّ مَوْتَبٍ أَوْ ضِنَّاكِ خِدَادٍ ^(٣)

(١) في معجم البلدان لياقوت : المواسل : اسم قبة جبل أجأ . وهو أحد جبال طي .

(٢) رسم المواسل : زيادة من ج وهامش ق .

(٣) في معجم البلدان لياقوت وهامش قد : ترقى وبرغمها ... والعم : الطوال . والضناك :

قال أبو الفتح : مَوْتَبُ الْفَيْثُومِ : بفتح الثاء [المثناة]^(١) : مكان فيه معلوم . وهو مما ورد على مَفْعَل ، بفتح الميم ، مما فاؤه واو .

﴿ المَوْتَج ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده ثاء مثناة مفتوحة مشددة^(٢) ، وجيم : مكان في ديار بني تَغْلِب . [وانظره في رسم سَجَا] ، قال الشَّماخ :
وأهلي بأطرافِ اللّوى فـالمَوْسَجِ^(٣)

[^(٤) ﴿ المَوْذِر ﴾ بفتح أوله ، وبالذال المعجمة ، والراء المهملة : قرية باليمن ؛ أو ماء . قاله أبو عبيدة ، وأنشد لابن مُقْبِل :

ظَلَّتْ عَلَى التَّوْذِرِ الْمُنْيَا وَأَمَكْنَهَا أَطْوَاهُ خَمَضٍ مِنَ الْإِرْوَاءِ وَالْمَطْنِ
وقال الأصمعي : لا أدري ما هو ، المَوْذِر ، أو المَوْذَر ، أو المَوْذِر ، أو المَوْذَر] .

﴿ مُوَزَّر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، ثم زاي معجمة مفتوحة مشددة ، بعدها راء مهملة ؛ موضع قَبْلَ عَرَعَرٍ^(٥) ، قال حَكَمُ^(٦) الخُضْرِي :

أَقْفَرَيْنِ بَعْدَ سُلَيْمَى عَرَعَرُ
فَالْمُسْحَلَانُ قَعَقَا مُوَزَّرُ

(١) زيادة هن ج .

(٢) كذا ضبط المؤلف بالثاء المثناة وياقوت في المعجم . وفي تاج العروس : ضبطه بالثاء المثناة ، وقال : أخطأ صاحب المعجم في جملة بالثاء المثناة ؛ ونقل ذلك عنه أحمد ابن الأيمن الشنيطي في شرح ديوان الشماخ . وقد مر ضبطه بالثناة في رسم سجا .
(٣) ذكرت في رسم الموج مرتين : مرة هنا ، ومرة بصدر رسم موكل ، مع بعض اختلاف ، فأثبتنا هنا ما في ج ، لأنه يجمع ما في الرسمين .

(٤) الأطواء : الطاقات المتراكمة من السكلا . والحض ، من صهاى الإبل : ما فيه ملوحة ، وهو غير الحلة . والمطن : بروك الإبل بعد الشرب على مقربة من الحوض ، لتعود إليه . (٥) رسم الموزر : زيادة عن ج وهامش في .

(٦) في معجم البلدان لياقوت : موزر : بضريّة ، من ديار كلاب .

(٦) ج : الحكم . وهو حكم الحضري ، من خضر عارب .

وَالْبَرْدَانِ قَالِبَتَاهُ الْأَغْفَرُ^(١)

وهذه مواضع مقدانية ، مُحَدَّدة في مواضعها .

﴿مَوْزِنٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وكسر الزاي المعجمة : موضع بالشام^(٢) قد تقدّم ذكره في رسم أجنادين . قال كثير :

وَلَوَجْهُهُ عِنْدَ الْمَسَائِلِ إِذْ غَدَا وَغَدَتْ فَوَاضِلُ سَيْبِهِ وَنَوَالِهَا
بِالْخَبْرِ أَلْبَجُ مِنْ سِقَايَةِ رَاهِبٍ^(٣) تُجَلِّي بِمَوْزِنٍ مُشْرِقًا^(٤) نِمَشَالِهَا

﴿مَوْسُوجٌ﴾ بفتح^(٥) أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة مضمومة ، وواو وجم : موضع مذكور في رسم قرقرى .

[^(٦) ﴿الْمَوْصِلُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة مكسورة ، سُمِّيت بذلك لأنها وَصَلَتْ بَيْنَ الْفُرَاتِ وَدِجْلَةَ . وكانت المَوْصِلُ ثَمَانِي عَشْرَةَ كُورَةً ، يُجَبِّي^(٧) خَرَايَجَهَا مَعَ خَرَايِجِ الْمَقَرِّبِ ، فَخَزَلَ مِنْهَا الْبَحْرُ كُورَةً دَرَايَاذَ وَكُورَةَ الصَّامِقَانِ ، وَخَزَلَ مِنْهَا الْمُعْتَصِمُ كُورَةَ تَكْرِيتَ ، وَكُورَةَ الطَّبْرَهَانِ^(٨) ، لِاتِّصَالِهَا بِسُرٍّ مَنْ رَأَى . وَمِنْ كُورِهَا : الْحَدِيثَةُ ، وَنَيْنَوَى ، وَالْمَعْلَةُ ، وَالْبَرِيَّةُ ، وَبَاجَرْمَى ، وَسَيْحَانُ ، وَالْعَرَجُ .

(١) ق : الأعور .

(٢) ضبطه ياقوت في المعجم ضبط عبارة : بفتح الزاي شاذًا . وقال : بلد بالجزيرة ، ثم ديار مصر .

(٣) ج : سقاية واهب . تحريف . وفي هامش ق : سقاية الراهب : مصباحه ؛ وإنما سمي سقاية لأنه يسقيه الزيت .

(٤) ج : مفرق . (٥) ق : بضم . تحريف .

(٦) رسم الموصل : زيادة عن ج وهامش ق .

(٧) ج : نجبي . ق : نجبي . ولعلهما تحريف عما أثبتناه .

(٨) الطبرهان ، بالياء التحتية الموحدة : جاءت هنا ومعجم البلدان . وفي ديوان البحتری بالياء المثناة :

﴿مَوْضِعٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ضاد معجمة مفتوحة^(١) ، وعين مهملة : موضع بعينه ، ذكره أبو الفتح فيما وَرَدَ عَلَى مَفْعَلٍ ، بفتح العين ، مما قاؤه واو ، بنحو مَوْزَقٍ ، ومَوْحَلٍ .

﴿مَوْضُوعٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وضَمَّ الصاد المعجمة ، بعدها واو وعين مهملة : موضع بعينه ، مذكور في رسم جُذْدَانٍ ، محذد .

﴿مَوْظَبٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ظاء معجمة مفتوحة ، وباء معجمة واحدة : موضع . وهو مما جاء عَلَى مَفْعَلٍ ، وقاؤه واو ، قال خِدَاشُ ابن زُهَيْرٍ :

كَذَبْتُ عَلَيْكُمْ ، أَوْعِدُونِي وَعَلَّامًا
﴿مُوقَانٌ﴾ بضم أوله ، وبالقاف : من أَذْرَبِيْجَانٍ ، قال الطائي :

كَانَتْ حَوَادِثُ فِي مُوقَانَ مَا نَزَكَتُ لِلْخُرْمِيَّةِ لَا رَأْسًا وَلَا ثِيْبًا
أَبْلِغْ عَمْدًا^(٢) أَلْمَلَنِي بِكَ لِكَلِّهِ بِأَرْضِ خُسٍّ أَمَامَ الْمَلِكِ قَدْ لُبِجَا
مَا سَرَّ قَوْمَكَ أَنْ تَبْقَى لَمْ أَبْدَا وَأَنْ غَيْرَكَ كَانَ اسْتَفْتَحَ^(٣) الْكَذَجَا
خُسٍّ : أرضٌ هناك والكذَج : حصنٌ بها . والخُرْمِيَّة : أصحابُ بَابِكَ .

﴿مَوْقٍ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مكسورة ، ثم قاف أخرى : موضع^(٤) قد تقدم ذكره في رسم كُثْلَةٍ .

(١) مفتوحة : ساقطة من ج .

(٢) هو أبو سعيد محمد بن يوسف الثغري الطائي من قواد الدولة العباسية .

(٣) ج : يستفتح .

(٤) ضبطه ياقوت ضبط عبارة : بفتح القاف الأولى . وقال عن السكوني : قرية ذات نخل وزرع ، لجرم في أجأ ، أحد جيل طي . وقيل : موق : ماء لبي عمرو ابن القوث ، صار لبي شجعي إلى اليوم .

﴿المَوْقَر﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتشديد القاف وفتحها ، بعدها را ، مهملة :

والقَسَطَل : موزمان متجاوران ، من عمل البلقاء بدِمْشَق ، قال كُثَيْب :

جَزَى اللهُ حَيًّا بِالمَوْقَرِ نَضْرَةً وجادت عليها الرامحاتُ الهَوَاتِكُ^(١)

رفى شعر الأخوصِ ما يُنبئُك أن المَوْقَرَ من شِقِّ اليَمَنِ ، قال :

أَلَا طَرَقْنَا بِالمَوْقَرِ شَقْفَرًا^(٢) ومن دون مَسْرَاهَا قُدَيْدٌ وَعَزُورُ

بِوَادِ يَمَانٍ نَارِ حِ ، جُلُّ نَبْتِهِ غَضَى وَأَرَاكُ يَنْضَحُ المَاءُ أَخْضَرُ

﴿مَوْقُوع﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وضم القاف ، بعدها واو ، وعين
مهملة : موضع ذكره أبو بكر^(٣) .

﴿مَوَكِل﴾ بفتح أوله^(٤) وكسر الكاف^(٥) : حِصْنٌ مذكور محدد في رسم

الشَّخَر . وذكر الخليل أنه اسم جبل : وذكره أبو بكر بن دُرَيْد ، بضم أوله . وقال

الهمداني : بل هو اسم مَصْنَعَةٍ فيها قصورٌ ببلاد عَنَسٍ من مَذْحِج . وَيَكَلِي :

اسم الجبل .

﴿المُوَيْرِج﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع ، قال مُحَمَّد

ابن ثَوْر :

(١) بين السطور في ق فوق الهواتك : المواطر . وهو شرح للكلمة

(٢) قال في التاج : شقفر بكسر : أهله الجوهرى . وقال الأزهري : هو اسم امرأة

عن ابن الأعرابي . وقال تلمب : هي شقفر بالعين . وقال أبو عمرو : الشقفر :

المرأة الحسناء . وشقفر بلا لام : اسم امرأة أبي الطوف الأعرابي . وقد رسمته ق

بالعين المهملة ، ج بالعين المهملة .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : موقوف : ماء . بناحية البصرة

(٤) ضبطه ياقوت في المعجم ضبط عبارة : بفتح الكاف ، وبه على أنه شاذ

(٥) أوردت ج هنا عبارة : وذكره أبو بكر بن دريد بضم أوله ، وقله في كتاب

العين بضمه . . وسقط من ق من أول قوله : وقله . . الخ .

أَمْ اسْتَطَالَتْ بِهِمْ أَرْضٌ لَتَقْدِرَهُمْ إِلَى الْمَوْزِجِ أَوْ يَدْعُوهُمْ الْبَرْكُ
والْبَرْكُ : موضع .

﴿مُونِسِل﴾ بضم أوله ، على لفظ تصغير الذي قبله ^(١) . قال يعقوب : هو مَوْنِيَّةٌ
عذب لبني طَرِيفِ بْنِ مَالِكٍ مِنْ طَيْيٍّ ، قَالَ مُزَرَّدٌ :

تَرَدَّدُ سَلَى حَوْلَ وَادِي مُونِسِلٍ تَرَدَّدَ أُمُّ الطُّغْلِ ضَلَّ وَحِيدُهَا
وَتَسْكُنُ مِنْ زُهْمَانَ أَرْضًا عَذِيَّةً إِلَى قَرْنِ ظَبْيٍ حَامِدًا مُسْتَرِيْدَهَا
وَقَرْنُ ظَبْيٍ : أَبْرَقُ بِلَادِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ ، مِنْ أَسَافِلِ وَادِي الشَّطُونِ . وَالشَّطُونُ :
مِنْ أَذْيَالِ الْحِمْيِ الْمُلَيَّا وَزُهْمَانُ : وَادٍ يَدْفَعُ فِي الرُّمَّةِ لِبَنِي فَزَارَةَ . قَالَ كَلْبٌ يَعْقُوبُ :

الميم والياء

﴿مَيَّاسِر﴾ بفتح أوله ، وكسر السين المهملة ^(٢) ، بعدها راء مهملة ، كانه جمع
مَيْسَرٍ : مَوْضِعٌ بَيْنَ رَحْبَةِ وَالشَّقِيَا ، مِنْ بِلَادِ عُذْرَةَ ، قَالَ كَثِيرٌ :

إِلَى ظَمْنٍ بِالنَّفْثِ نَفْثِ مَيَّاسِرٍ حَدَّثَهَا تَوَالِيهَا وَمَارَتْ صُدُورُهَا ^(٣)
﴿وَادِي الْمِيَاهِ﴾ بكسر أوله ، جمع ماء ، مذكور محدد في رسم غَيْثَةَ ^(٤) ، قَالَ
ابْنُ الدُّمَيْنَةِ ^(٥) :

أَلَا لَا أَرَى وَادِي الْمِيَاهِ يُشِيبُ وَمَا النَّفْسُ عَزَ وَادِي الْمِيَاهِ تَطْيِبُ

(١) كان قبله في ترتيب المؤلف للمعجم رسم « مواسل » .

(٢) المهملة : ساقطة من ج .

(٣) رواية الشطر الثاني في ياقوت :

﴿ حَدَّثَهَا تَوَالِيهَا وَمَارَتْ صُدُورُهَا ﴾

(٤) في معجم البلدان لياقوت : وَادِي الْمِيَاهِ : مِنْ أَكْرَمِ مَاءٍ يَنْجِدُ ، لَبِي نَغِيلِ
ابْنِ عَمْرٍو بْنِ كَلَابٍ .

(٥) نسب ياقوت البيت إلى أمراء بني ، ثم إلى مجنون لَيْسِلٍ . وفيه : « وَلَا الْقَلْبُ » ،
في موضع : « وَمَا النَّفْسُ » . وفي ج : « وَلَا النَّفْسُ »

﴿مَيْثَبٌ﴾ بكسر أوله ، وبالتاء الثلاثة مفتوحة ، بعدها باء معجمة بواحدة : موضع ^(١) قد تقدم ذكره في رسم تيناء . وهو موضع صدقات رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال كثير :

نَوَاعِمُ عُمٍّ عَلَى مَيْثَبٍ عِظَامُ الْجَذْوِ عُحِلَتْ بُعَاثًا ^(٢)
كَدْهَمِ الرَّكَّابِ بِأَقْلَامِهَا غَدَتِ مِنْ سَمَاهِيَجٍ أَوْ مِنْ جَوَّائِي
سَمَاهِيَجٍ : بِالْبَحْرَيْنِ لَعْبَدِ الْقَيْسِ . وكذلك جَوَّائِي . ويقال : إن أول مسجد بُني بعد مسجد المدينة بجَوَّائِي . وقال الأخوَض :

فَقَالَتْ تَشَكَّى غُرْبَةَ الدَّارِ بَعْدَمَا أَنَى دُونَهَا مِنْ بَطْنِ عَكْوَةٍ مَيْثَبُ
وَقَدْ شَافَهَا مِنْ نَظَرَةٍ طَرَحَتْ بِهَا وَمِنْ دُونَهَا رِزْكَ الْفِمَادِ فَمَلِيبُ
وَيُرْوَى : « أَنَى دُونَهَا بَطْنُ الشَّظَاةِ فَمَيْثَبُ » . وأنشد ابن إسحاق :

فَإِنَّكَ عَهْدِي هَلْ أُرَيْتَ ^(٣) طَقَانِيَا سَلَكْنَ عَلَى رُكْنِ الشَّظَاةِ فَمَيْثَبَا
وَانْظُرْ مَيْثَبًا فِي رَسْمِ الذَّهَابِ .

﴿مَيْذَقٌ﴾ بفتح أوله ، وبالدال المعجمة المفتوحة ، بعدها قاف : موضع ذكره أبو بكر .

(١) في معجم البلدان لياقوت : ميثب : ماء ينجد لعقيل ، ثم للسنفق . وقال الأصمعي الميثب : ماء لعبادة بالحجاز . وقال غيره : ميثب : واد من أودية الأعراض التي تسيل من الحجاز في نجد ، اختلط فيه عقيل بن كعب وزبيد من اليمن . وميثب : مال بالمدينة : إحدى صدقات المدينة . وموئب : موضع بكة ، عند بئر خم .

(٢) النواعم : جمع ناعمة ، وهي ههنا النخلة الناعمة الورق الخضراء . والعم : جمع عماء ، وهي الطويلة وبعث : موضع في نواحي المدينة . وقيل البيتين :

كَأَنَّ حِصَانِي أَغْلَقَاتَا بَغِيْقَةً لَمَّا هَبَطْنَ الْبَرَانَا

(٣) ج : أريك .

﴿مَيْسَانَ﴾ بفتح أوله ، وبالسين المهملة : موضع من أرض البصرة ، استعمل عليها عمر بن الخطاب التَّغْمَانُ بن نَضْلَةَ ، فقال أبياتا منها :

أَلَا هَلْ أَنَّى الْحَسَنَاءُ أَنْ حَلِيلَهَا بِمَيْسَانَ يُسْقَى فِي زُجَاجٍ وَحَنَمٍ
لَعَلَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ يَسُوءُهُ تَفَادُّنَا فِي الْجَوْسَقِ الْمَتَهِّمِ
قَبْلَتِ الْآيَاتُ عُمَرَ فَقَالَ : نَعَمْ ، وَاللَّهِ إِنْ ذَلِكَ لَيَسُوءُنِي . فَمَنْ لَقِيَهُ فَلْيُخْبِرْهُ
أَنِّي قَدْ عَزَلْتُهُ .

[^(١) وقال عمر رضى الله عنه : ما حَابَيْتُ أَحَدًا مِنْ أَهْلِ إِلَّا الثُّغْمَانُ ابْنَ عَدِيٍّ وَقَدَامَةَ بْنِ مَظْمُونٍ ، فَمَا بُوْرِكَ لِي ^(٢) فِيهِمَا ، وَكَانَ وَلَّى قَدَامَةَ الْبَحْرَيْنِ ، فَأَنَاهُ الْجَارُودُ التَّبْدِيُّ فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، اسْتَعْمَلْتَ عَلَيْنَا رَجُلًا يَشْرَبُ الْخَمْرَ ؟ فَقَالَ : تَقُولُ ^(٣) هَذَا فِي رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ بَذْرٍ ؟ مَنْ يَشْهَدُ مَعَكَ ؟ قَالَ : أَبُو هُرَيْرَةَ . قَالَ : لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَضْرِبَ أَبَا هُرَيْرَةَ . فَقَالَ ^(٤) الْجَارُودُ : اللَّهُمَّ غَفِرَا . يَشْرَبُ خَتْنُكَ ، وَتَضْرِبُ خَتْفِي ! وَكَانَ أَبُو هُرَيْرَةَ خَتَنَ الْجَارُودِ ، وَقَدَامَةُ خَالَ عَبْدِ اللَّهِ وَحَفْصَةَ ^(٥) ابْنِي عُمَرَ ، وَصَمَّ الْجَارُودُ وَأَصْحَابُهُ فِي الشَّهَادَةِ ، فَجَلَدَ عُمَرُ قَدَامَةَ ثَمَانِينَ ، بِسَوْطٍ تَامٍ .

وَنَبَطُ مَيْسَانَ ^(٦) لَهُمْ أَذْنَابٌ طَوَّالٌ ، وَلِذَلِكَ قَالَ مُحَمَّدٌ الْمُوصِلِيُّ :

أَذْنَابُنَا تَرْفَعُ قُمْصَانَنَا . مِنْ خَلْفِنَا كَالْخَشَبِ الشَّائِلِ ^(٧)]

(١-١) زيادة عن ج وهامش ق .

(٢) لى : ساقطة من ج . (٣) ج : أنقول .

(٤) ج : قال . (٥) ج : عبد الله بن حفصة . تحريف .

(٦) عبارة ج : ولنبط ميسان ... الخ . وجاء في هامش ق بعد هذا ما نصه : وأظن

قوله : « أذنابنا ترفع قمصانا » : إنما أراد ما ذكر الجاحظ : « وربما تفتح النبطية

حتى يكون أشبه شئء بالقرء » .

﴿مَيْسَر﴾ بفتح أوله ، وفتح السين المهملة ، كأنه واحد الذي قبله ^(١) : موضع قد تقدم ذكره في رسم بَرَبَيْص ، فانظره هناك .

﴿مَيْسَنَان﴾ بزيادة نون أخرى بين السين والألف ^(٢) : وهو موضع يُنسب إليه ضربٌ من الثياب الجياد . وقال أبو دُواد :

وَيَصْنُ الْوُجُوهَ فِي الْمَيْسَنَانِي كَمَا صَانَ قَرْنَ شَمْسٍ غَمَامٌ
وقد نسب إليه سُحَيْمُ الْعَبْدُ جَيْدَ الدُّمَى ، فقال :

وما دُمِيَّةٌ مِنْ دُمَى مَيْسَنَانٍ مُعْجِبَةٌ نَظَرًا وَاتِّصَافًا
﴿مَيْطَان﴾ بكسر أوله ^(٣) ، وبالطاء : موضع ببلاد مَرْيَنَةَ ، من أرض الحجاز ، قال مَعْنُ بْنُ أَوْس :

كَأَنْ لَمْ يَكُنْ بِأُمِّ حِقَّةَ قَبْلَ ذَا بَيْطَانَ مُصْطَافٍ لَنَا وَمَرَايِعُ
وهو مذكور في رسم وَرْقَان ورسم ظَلِم . قال الشاعر بَرْنِي سَعْدَ بْنَ مُعَاذٍ ، وَيَذْكُرُ
أَمْرَ بَنِي قَيْنِقَاع :

وقد كانوا يبلدُهم تَقَالَا كَمَا ثَقَلَتْ بَيْطَانَ الصَّخُورُ
﴿مَيْفَعَة﴾ بفتح أوله ، وبالفاء المفتوحة ، بعدها عين مهملة : قرية من أرض البلقاء من الشام .

(١) قبله في ترتيب المؤلف : رسم ميسر .

(٢) في تاج العروس مادة ميس : ميسان : كورة معروفة من كور دجلة بسواد العراق ، بين البصرة وواسط . وقول العبدى [يريد سعييا العبد] :

وما قرية من قرى ميسنا ن معجبة نظرا واتصافا

إنما أراد ميسان ، فاضطر ، فزاد النون . والنسبة اليها : ميسانى على القياس .
هميسانى ، بزيادة النون : نادرة .

(٣) ضبطه ياقوت ضبط عبارة : بفتح أوله .

ولما بلغ زَيْدُ بن عمرو بن نُفَيْل خبرُ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أقبل من الشام يريدُه ، فقتله أهلُ مَيْفَعَةَ .
ومَيْفَعَةُ أيضا : في ديار هَمْدَانَ بِالْيَمَنِ .

﴿ مَيْمِذ ﴾ بفتح أوله ^(١) ، وميم أخرى بعد ثانيه ، تُكسَرُ وتُفْتَحُ ، بعدها ذال معجمة : موضع في بلاد الروم ، قال الطائي :

قَطَفَتْ بَنَانُ الْكُفْرِ مِنْهُمْ بِمَيْمِذٍ وَأُنْبَقَتْهَا بِالرُّومِ كَفَاً وَمِنْصَنَا
﴿ بئر مَيْمُون ﴾ بفتح أوله ، اسم رجل : بِئرٌ بِمَكَّةَ بين البيت والحجونِ
بِأَنْطَحِ مَكَّةَ ؛ وهي منسوبة إلى مَيْمُون بن الحضرمي [أخى الملاة بن الحضرمي ^(٢)] ،
وهم خلفاء بني أُمَيَّةَ ، كانت مَيْمُون حفرها في الجاهلية ، وعندها توفي
أبو جعفر المنصور .

وقال الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني : إنما احتَفَرَهَا مَيْمُون بن قَحْطَانِ
ابن ربيعة من الصِّدْفِ ^(٣) ، رَهْطُ الْحَضْرَمِيِّ ، وهو عبد الله بن عماد ^(٤) بن سليمان ^(٥)
ابن أكبر بن زيد بن ربيعة ، حفرها في الجاهلية قبل أن يَقَعَ عبد المطلب على
زَمْزَمَ بدَّهْرٍ طويل ، وفيها أنزل الله تعالى قوله لقرئش : « قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ
مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَنِ بَأْتِيَكُمْ بِمَاءٍ مَّعِينٍ ! » ولم يكن لهم ماءٌ لشفةٍ سِوَاهُ . وقال عمرو
ابن ثعلبة الحضرمي :

وهم حَفَرُوا الْبِئْرَ الَّتِي طَابَ مَاؤُهَا بِمَكَّةَ وَالْحُجَّاجُ نَمَّ شُهُودُ

(١) ضبطه ياقوت في المعجم ضبط عبارة : بكسر أوله ، وضع الميم الثانية . وقال : اسم جبل . قال الأديبي : وفي الفتوح أن مَيْمِذَ مدينةً بأذربيجان أو أَرَانِ .

(٢) زيادة عن ج . (٣) ج : بن الصدف .

(٤) عماد : كذا في ق وتاج العروس في « عَيْن » . وفي ج : عماد . تحريفه .

(٥) ج : سلمى .

﴿مَيَّافَارِقِينَ﴾ بتشديد الياء ، بعدها فاء وألف وراء مهملة ، وقاف مكسورة ،
بعدها ياء ونون : بلد معروف بديار بكر ، بينه وبين آمد ثلاثة بُرْد ، أنشد
ثعلب عن عمرو عن أبيه :

فَإِنْ يَكُ فِي كَيْلِ الْهَيْمَةِ عُسْرَةٌ فَا كَيْلُ مَيَّافَارِقِينَ بِأَعْسَرَا
قال : والكَيْلُ هنا : السَّعْر ، يقلل : كيف الكَيْلُ عندكم^(١) : أى كيف السَّعْر ؟
والكَيْلُ : المُجَازاة . كِلْتُ لَهُ : أَيْ جَازَيْتُهُ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

كتاب حرف النون

النون والهمزة

﴿التَّائِبَانِ﴾ بالعين المهملة : جُبَيْلَان مذكوران في رسم ضَرِيَّة مُحَمَّدَان .
فانظرهما هناك .

﴿النَّازِيَةِ﴾ على لفظ فاعلة من نَزَا يَنْزُو : موضع قد تقدم ذكره في رسم أُبَيْلَى .
﴿نَاصِحَةَ﴾ بكسر الصاد ، بعدها هاء مهملة : موضع تِلْقَاءِ أَوْرَالِ الْمُتَقَدِّمِ
ذكره (١)

﴿النَّاصِفِ﴾ بكسر الصاد ، بعدها فاء : موضع في ديار بنى سَلَامَانَ من
الأَزْدِ ، ومن أوديته أُبَيْدَةُ الْمُتَقَدِّمِ ذكرها في حرف الهمزة .

﴿نَاصِفَةَ﴾ بكسر ثانيه ، بعده فاء وهاء التانيث : دارُ بنى عَقِيلِ بن كعب
ابن ربيعة بن عامر بن صَفْصَمَةَ بالحجاز ، قد تقدم ذكرها في رسم الْمُضَيِّعِ ، قال
الأَصْمَعِيُّ : قيل بِلَجْرِيرٍ : أىُّ الناس أشعر ؟ قال : غُلَامٌ بَنَاصِفَةَ ، يَأْكُلُ لُحُومَ

(١) في معجم البلدان لياقوت : ناصحة : ماء لمعاوية بن حزن بنجد .

بَقَرِ الْوَحْشِ ، يَغْنِي مَزَاجِمَ بَنِ الْحَارِثِ الْعَقِيلِي . وَالنَّاصِفَةُ : السَّيْلُ الضَّخْمُ قَدَرِ
نِصْفِ الْوَادِي ؛ قَالَ الْأَعْنَى :

كَخَذُولٍ تَرَعَى النَّوَاصِفَ مِنْ تَثْلِيثِ قَفَرًا خَلَّاهَا الْأَسْلَاقُ^(١)
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : النَّوَاصِفُ : مَا بَيْنَ كُلِّ جَبَلٍ وَكُلِّ رَمْلٍ ، وَأَنْشَدَ لَطَرَفَةَ :
« بِالنَّوَاصِفِ مِنْ دَدٍ » .

وَقَالَ لَبِيدُ :

لَتَقَيِّظَتْ هَلَاكَ الْحِجَازِ مَقِيمَةً خُجُوبَ نَاصِفَةٍ لِقَاحِ الْحَوْهَبِ^(٢)
الْعَلَّكَ : تَمَرٌ لَهُ شَوْكٌ^(٣) . وَالْحَوْهَبُ : اسْمُ رَجُلٍ .

﴿ النَّاطِلِيَّةُ ﴾ بِكسر الطاء كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى نَاطِلٍ : مَوْضِعٌ يَلْقَاءُ الْبَقَّارَ فِي
أَدْنَى بِلَادِ طَبِئٍ ، قَالَ الطَّرِمَّاحُ :

مِنْ وَحْشٍ خُبَّةٍ أَوْ دَعْتُهُ نَيْتَةً لِلنَّاطِلِيَّةِ مِنْ لَوَى الْبَقَّارِ
﴿ نَاطِرَةٌ ﴾ عَلَى وَزْنِ فَاعِلَةٍ مِنَ النَّظَرِ : مَا لَا بُنَى عَيْنِي ، قَالَ الْخَطَّابِيُّ :

شَافَتْكَ أَظْمَانُ لَيْلِي يَوْمَ نَاطِرَةٍ بَوَاكِزِ

(١) الخَذُولُ : الطَّبِيَّةُ الْمُتَخَلِّفَةُ عَنِ الطَّبَاءِ . وَالْأَسْلَاقُ : جَمْعُ سَلَقٍ ، وَهُوَ مِنَ الرِّيَاضِ :
مَا اسْتَوَى فِي أَعَالِي قَفَائِهَا ، وَأَرْضُهَا حَرَّةٌ الطِّينُ تَنْتَبِهُ السَّكْرَشُ وَالْقِرَاسُ وَاللَّاحِ
وَالْقِرْقُ ، وَلَا تَنْتَبِهُ السَّدْرُ وَعِظَامُ الشَّجَرِ .

(٢) فِي الْلسَانِ : « لَتَقَيِّظَتْ » فِي مَكَانٍ « لَتَقَيِّظَتْ » ، وَالتَّبْقُطُ : أَخَذَ الْعَمَى . قَلِيلًا
قَلِيلًا . وَالطَّلُكُ وَالْمَلَاكُ : شَجَرٌ يَنْتَبِهُ بِنَاحِيَةِ الْحِجَازِ .

(٣) « تَمَرٌ لَهُ شَوْكٌ » : كَذَا فِي ج . وَفِي ق . « بِمَنْزِلَةِ شَوْكٍ » . وَلَمَّا لَمَسَ الْبَارِبِينَ
مُحَرَّمَتَانِ عَنْ « شَجَرٍ لَهُ شَوْكٌ » وَفِي الْلسَانِ : قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ شَجَرٌ لَمْ أَسْمَعْ
لَهُ بِحِيلَةٍ .

وقال عُمارة بن عَقِيل : ناظرة : جبل من أعلى الشَّقِيق ، على مَدْرَجٍ شَرَج ،
قال جَرِير :

فما وَجَدَ كَوَجْدِكَ يَوْمَ قُلْنَا هَلْ رُبِعَ بِنَاظِرَةَ السَّلَامِ
قال الأَخْطَل :

لأَسْمَاءِ مُحَقَّلٌ بِنَاظِرَةِ الْبِشْرِ قَدِيمٌ وَلَمَّا يَمْفُهُ سَالِفُ الدَّهْرِ
فَأَضَافَهُ إِلَى الْبِشْرِ ، كما تَرَى ، وَالْبِشْرُ : في ديار بنى تَغْلِبَ ، فهو موضع آخر
لَا مَحَالَةَ . وقال أبو عمرو الشَّيْبَانِيُّ : نَاظِرَةٌ : لبنى أَسَدَ ، وأنشدَ لِمَرْثَرٍ :

فما شَهِدَتْ كَوَادِسَ إِذْ رَحَلْنَا وَلَا عَنَتْ بِأَكْبَرَةِ الْوُعُولِ^(١)
أُنْبِجَ لَهَا بِنَاظِرَتَيْنِ عُوذٌ مِنَ الْآرَامِ مَنْظَرُهَا جَمِيلٌ^(٢)
قال : وَأَكْبَرَةٌ : بيلاد بنى أَسَدَ أيضًا ، ويقال بكسر الهمزة : إِكْبَرَةٌ .

والتواظر ، على جمع لفظ ناظرة : موضع آخر يأتي ذكره في موضعه إن شاء الله .
﴿ نَاعِب ﴾ بكسر العين المهملة أيضًا ، بمدّها باء معجمة بواحدة : موضع قد
تقدّم ذكره أيضًا في رسم الثَّلاثاء ، وسيأتى في رسم واردات ، وقال ابن الخَرِيع :
بُجْمَرَانٌ أَوْ بَقَقَا نَاعِبَيْنِ أَوْ الْمُسْتَوَى إِذْ عَلَوْنَ السَّارَا
وقال أبو حَبِيبَةَ :

وَنَحْنُ كَفَيْنَا قَوْمَنَا يَوْمَ نَاعِبٍ وَجُرَّانَ جَمًّا بِالْقُنَابِلِ بَارِيزًا^(٣)
أى غَالِبًا .

(١) السكوادس : جمع كادس ، وهو التبعيد من الطباء ، أى القى بجي . من الحلف ،
وهو مما ينشأ .

(٢) الموذ : المدينة التناج من الطباء . وفى ج : « بناظرى هود » .

(٣) ج : بمد ، فموضع : يوم . وبالقيابل ، فموضع : بالقيابل . وفى ق : بالقيابل .
والقنابل : جماعات الخيل .

﴿ نَاعِيَّة ﴾ بكسر العين ، بعدها جيم : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الميمى .
وباعجة ، بالباء : موضع آخر قد تقدم ذكره في حرف الباء .

﴿ نَاعِط ﴾ بكسر العين ، بعدها طاء مهملة ، قال الخليل : هو جبل باليمن ،
وكذلك يقال لتمدّينته ، وأنشد :

هو النّزِلُ الآلافِ من جَوْ نَاعِطٍ بنى أسدٍ قُفاً من الحزنِ أوْغَرَا

وهو مذكور في رسم واردات .

﴿ نَاعِق ﴾ بكسر العين المهملة ، بعدها قاف : موضع مذكور في رسم النّلاء ، على
ما تقدّم .

﴿ نَاعِم ﴾ بكسر العين أيضا : موضع مذكور في رسم المرّورة^(١) .

﴿ نَاعِمَتَا دَمْع ﴾ ثنية ناعمة : واديان لهذا الجبل : دَمْع ، مذكور في رسمه
على ما تقدّم .

﴿ نَافِع ﴾ بكسر الفاء ، بعدها عين مهملة : اسم سِجْن بالكوفة ، كان على
ابن أبى طالب رضى الله عنه بناء من قَصَب ، فَتَقَبَه اللّصُوص ، فَبَنَى سِجْنًا من
مَدَرٍ وَحَجَرٍ ، وَسَمَّاهُ مَخْيَسًا ، وقد تقدّم ذكره . وهكذا رواه قوم : نَافِعًا بالنون ،
ورواه آخرون : يَافِعًا بالياء ، وكلاهما صحيح التّمنى . وقال على رضى الله عنه لثما
بَنَى مَخْيَسًا .

أَلَا تَرَانِي كَيْسًا مَكْيَسًا بَنَيْتُ بَعْدَ نَافِعٍ مَخْيَسًا

(١) في معجم البلدان لياقوت : ناعم : حصن من حصون خير ، وموضع آخر .

﴿ النَّامِيَّة ﴾ فاعلة من نَمَى بِنِي : ماء محدد مذكور في رسم ضربة^(١) ، فانظره هناك .

النون والياء

﴿ نَبَاة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده همزة وهاء التأنيث : موضع مذكور في رسم عَيْن .

﴿ نَبَاتِي ﴾ بفتح أوله ، وبالتاء المجدبة باثنتين من فوقها ، بعدها ياء ، على وزن فَعَالَى : موضع مذكور أيضاً في رسم عَيْن^(٢) .

﴿ النَّبَاج ﴾ بكسر أوله ، وبالجم في آخره : قال أبو عبيدة : النَّبَاجُ وَثَيْتَل : موضعان متدانيان ، بينهما دَوْح ، ينزلها اللَّهَازِمُ من بني بكر ، وهم بنو قَيْسٍ وَثَيْم [الله^(٣)] ابْنِ ثعلبة وعجل وعَنْزَة ، وقد أغارت عليهم فيها بنو ثَيْم ، فظفرت بهم ، قال رَبِيعَة بن طَرِيف يمدح قَيْسَ بن عَاصِم :

وَأَنْتَ الْقَيْ خَوَيْتَ^(٤) بَكَرَ بْنَ وَائِلٍ وَقَدْ عَطَلَتْ مِنْهَا النَّبَاجُ وَثَيْتَلُ
وقال ابن مُكْتَمِر الضُّعِيُّ :

(١) في معجم البلدان يلقون : نامية : مائة لبي جعفر بن كلاب ، ولم جبال يقال لها : جبال النامية .

(٢) ضبطه ياقوت بفتح أوله وضمة . ثم روى فيه عدة أوجه عن الكرى : نباءة ، مثل حصاة ، ونبات ، ونباتي ، وقال : هو اسم جبل .

(٣) الله : زيادة عن ج .

(٤) ق ، ج : حويت ، بالهاء المهملة ، ولم أجد في معاجم اللغة له معنى يناسب المقام . وفي القصد القريد في يوم النباج : خويت ، بالهاء المجدبة . يريد جلت بلادهم خواء منهم ، أي أجلبتهم .

لقد كانت في يوم النِّباج وثبتل وشطف وأبامر تذا كان تجزع^(١)
والنِّباج نِباجان^(٢) : نِباج ثبتل ، ونِباج ابن عامر بالبصرة . وقال الأصمعي :
النِّباج وثبتل : ماء ان لبني سعد بن زيد مناة ، مما يلي البحرين . وبيت ربيعة
ابن طريف يرذ قوله . وقال ابن مقبل :

إذا أتيت على وادي النِّباج بنا خوصاً فليس على ما فات مرتجع^(٣)
النِّباج بكسر أوله ، وبالمين المهملة في آخره : موضع بنجد^(٤) قال كثير :
أطلال دار بالنِّباج فعمية سألت فلما استعجمت ثم عست
وقال المزي :

خليل عوجاً نحى نِباها وخيماته ونحى الرباعا
تبدلت الأدم من أهلها وعين المها ونماتاً رناعا
ووجه التي ذكر كثير : موضع هناك .

ونبام ، على مثال لفظه إلا أنه مضموم الأول : بلد باليمن ، سمى بنِباغ
ابن السَّمْدَع بن العبَّاز بن عبد شمس بن وائل بن النوث .

النِّبَاك بضم أوله : موضع بالبحرين ، مذكور في رسم أجبا ، قال البعث :
ورحنا بها عن ماء نجر كأننا نروحن عصراً من^(٥) نِباك وعن نقب
نجر : ماء في ديار باهلة ، وهو يظهر نباله ، على تحفة اليمن من مكة إليها .

(١) تماكن : اجتمعوا وازدحموا .

(٢) ج : والنِباجان .

(٣) خوصا : غوائر الأعين من فرط التعب ، صفت الإبل .

(٤) في معجم البلدان لباقوت : النِباغ : موضع بين بنج والدبنة .

(٥) من : كفاني ج وحاشني من ديوانه . وفي : من .

يقول : رُخْنَا بِهَا مِنْ نَبَاةٍ ، وَكَأَنَّمَا رُخْنَا بِهَا مِنَ الْبَحْرَيْنِ ، لِسُرْعَةِ السَّيْرِ .
وَقَبْ : مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ أَيْضًا . وَتَجَرَّ : قَدْ تَقَدَّمَ تَحْدِيدُهُ فِي رِسْمِهِ . وَقَالَ التَّلَاهُ
ابْنُ الْحَزْنِ السَّعْدِيُّ :

مِنْ الْمَقَرِّ الْكَبْدَاءِ رَاحَتْ فَأَصْبَحَتْ يَبْطِنُ نُبَاكِ غُدُوَّةٍ قَدْ تَدَلَّتْ
﴿ النَّبَاةُ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِالْوَاوِ ، عَلَى وَزْنِ فَعَالَةٍ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بِالطَّائِفِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : خَطَبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمًا بِالنَّبَاةِ مِنَ الطَّائِفِ .
﴿ نُبَايِعَ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالْيَاءِ أَخْتِ الْوَاوِ بَعْدَ الْأَلْفِ : وَادٍ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ،
قَالَ أَبُو ذُوئِبٍ :

وَكَأَنَّمَا بِالْجَزْرِ جَزَعُ نُبَايِعَ وَأَلَاتٍ ذِي الرَّجَاءِ نَهَبٌ مُجْمَعُ
وَقَالَ أَبُو رِيحَةَ الْمُصْطَلِقِيُّ :

أَهَاجَكَ يَرْقُ آخِرَ اللَّيْلِ لَامِعُ حَرَى مِنْ سَنَاءِ ذُو الرُّبَا فُنُبَايِعُ
يُضِيهِ عِصَاةُ الشَّلِّ يُحَسَّبُ وَسَطُهَا مَصَايِعُ أَوْ فَجَرٌ مِنَ الشُّعْبِ سَاطِعُ
ذُو الرُّبَا : مُضَوَّبٌ فِي نُبَايِعَ ، مَا بَيْنَ رُكْبَتَيْ الشُّعْبِ ، مَنْ جَاوَزَهُمَا مُصِيدًا
قَدْ غَارَ ، وَمَنْ جَاوَزَهُمَا مَقْبَلًا قَدْ أَنْجَدَ . وَالشَّلُّ : مَوْضِعٌ هُنَاكَ . وَقَالَ الْبَرِّقِيُّ ،
لَجَمْعِ نُبَايِعَ وَمَا يَلِيهَا :

سَقَى الرَّحْمَنُ حَزَمَ نُبَايِعَاتٍ مِنَ الْجَوَزَاءِ - أَنْوَاءِ غِرَارَا
هَكَذَا رَوَاهُ الْأَثْبَاتُ فِي جَمِيعِ مَا أُنْشِدَتْهُ : نُبَايِعَ ، كَمَا ضَبَطَاهُ . وَقَالَ الْخَلِيلُ : مَوْ
يُنَايِعَ ، بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ أَخْتِ الْوَاوِ . قَالَ : وَيُقَالُ أَيْضًا يُنَايِعَاءُ ، وَيُجْمَعُ عَلَى
يُنَايِعَاتٍ . وَقَدْ رَوَى فِي بَيْتِ ابْنِ ذُوئِبٍ : « بِالْجَزْرِ جَزَعُ نُبَايِعَ » ،

بتقديم لباد ، والصواب ما قدمناه . قال أبو الفتح : نُبَاسِع ، غير مهموز : كذا هو في الرواية . وزنه نُفَاعِل كَنُضَارِب ، إلا أنه سُمِّيَ به مجرداً من ضميره ، فلذلك نُعَرِب ولم يُحَكَّ ، ولو كان فيه ضمير لَزِمَتْ حكايته ، إذ كانت جُمْلَةً ، كذَرَى حَبًّا ، وتَأَبَّطَ شَرًّا ، وكان ذلك يكسر وزن البيت ، لأن متفاعلين منه كان بصير متفاعل ، وهذا لا يجوز ، ولو كان نباع مَهْمُوزًا ، لكانت همزته ونونه أصليتين ، فيكون كَمُذَافِر ، وذلك أن النون وَقَعَتْ موقفاً يحكم عليه بالأصلية ، والهمزة أصل ، فوجب أيضاً أن يكون أصلاً . فإن قلت : فلعلها كهزمة حُطَائِط ؟ قيل : ذلك شاذ ، فلا يحسن الحمل عليه . وصَرَفَ نباع ، على ما فيه من التعريف والثال : ضرورة .

﴿ نَبْتَل ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ثاء معجمة باثنتين مفتوحة : موضع يَنْجَد^(١) ، سيأتي ذكره في رسم واسط ، قال الأخطل :

حَفَاوِاسِطٌ مِنْ آلِ رَضْوَى فَتَبْتَلُ فَمُجْتَمِعُ الْحَرَبَيْنِ فَالْصَّبْرُ أَجْمَلُ
فَرَايَةُ السَّكْرَانِ قَرَرْتُ فَا بَهَا لَمْ شَجَّحْ إِلَّا سِلَاحٌ وَحَرَمَلُ
الْحِرَانِ : واديان هناك . ورأية السكران : بالجزيرة .

وتَبْتَل ، بالثاء الثلاثة : في ديار بكر بالجماعة ، قد تقدم ذكره في حرف التاء ، وسيأتي ذكره بعد هذا في رسم التَبَاج^(٢) .

﴿ نَبْتَعَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده خاء معجمة معدود : وادٍ مذكور في رسم التَفِير .

(١) في معجم البلدان لياقوت : نبتل : جبل في ديار طي قريب من أجا ، وموضع على أرض الشام .

(٢) مخطوطة رسم التَبَاج في ترتيبنا من ١٢٩١ .

﴿ نَبَط ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة : واد مذكور في رسم ضاح .

﴿ ذُو نَبَق ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع ؛ قال الراعي :

نَبِيْنٌ خَلِيْلِي هَل تَرَى مِنْ ظَمَائِنِ بذى نَبَقٍ زَالَتْ بِهِنَ الْأَبَاعِرُ

﴿ النُّبُوك ﴾ بضم أوله : وضم^(١) ثانيه ، بعده واو وكاف : موضع ذكره أبو بكر^(٢) .

﴿ النَّبِيت ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، ثم التاء المعجمة باثنتين من فوقها : جبل بصدرِ قناة ، على برّيد من المدينة ، قال عمر ابن أبي ربيعة .

بَفَرَعِ النَّبِيتِ فَالْشَّرَى خَفَّ أَهْلُهُ وَبُدِّلَ أَرْوَاحًا جَنُوبًا وَأَشْمُلًا
وكان أبو سُفْيَانٍ لَمَّا انصَرَفَ مِنْ بَدْرِ نَفَرَ أَلَا يَمَسُّ رَأْسُهُ مَالًا حَتَّى يَنْفِرَ مُحَمَّدًا ،
فَخَرَجَ فِي مِثْقَى رَاكِبٍ ، لِيُبْرِئَ يَمِينَهُ ، فَسَلَكَ النَّجْدِيَّةَ ، حَتَّى نَزَلَ بِصَدْرِ قَنَاءَ إِلَى
جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ النَّبِيتُ ، فَبَعَثَ رَجُلًا إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَأَتَوْا نَاحِيَةَ يُقَالُ لَهَا الْعُرَيْضُ ،
فَحَرَقُوا فِي أَصْوَارِ نَخْلٍ [بِهَا^(٣)] ، وَقَتَلُوا رَجُلًا مِنَ الْأَنْصَارِ وَحَلِيفًا لَهُ فِي حَرْثٍ
لَهُمَا ، فَتَذَرُ^(٤) بِهِمُ النَّاسُ ، فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طَلَبِهِمْ ، حَتَّى
بَلَغَ قَرْقَرَةَ الْكُدُرِ ، وَقَدْ فَاتَهُ أَبُو سُفْيَانٍ ، فَهِيَ غَزْوَةُ السَّوِيْقِ .

وروى أبو داود ، عن محمد بن إسحاق ، عن محمد بن أبي أمية بن مهلب بن

(١) وضم : ساقطة من ج .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : النبوك : أرض جرعاء بأحساء ماجر .

(٣) زيادة عن ج . (٤) نذر : من باب فرح : علم .

حُتَيْفٌ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ كَمْبٍ بْنِ مَالِكٍ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّهُ كَانَ إِذَا
إِذَا سَمِعَ النَّدَاءَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ تَرَحَّمَ لِأَسَدِ بْنِ زُرَّارَةَ . قَالَ : قُلْتُ لَهُ : مَالِكُ إِذَا
سَمِعَ النَّدَاءَ تَرَحَّمَتْ لِأَسَدِ بْنِ زُرَّارَةَ ؟ قَالَ : لِأَنَّهُ ^(١) أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ بَنِي فِي
هَازِمِ النَّبِيتِ مِنْ حَرَّةِ بَنِي بَيْضَاةَ ، فِي نَقِيعٍ يُقَالُ لَهُ نَقِيعُ الْخَضِمَاتِ ، قُلْتُ :
كَمْ أَنْتُمْ يَوْمَئِذٍ ؟ قَالَ : أَرْبَعُونَ .

﴿ النَّبِيُّ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَكَسْرِ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ يَاءٌ مُشَدَّدَةٌ عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ . وَقَدْ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ رَمَادَانَ ، وَفِي رِسْمِ الْكَاتِبِ وَهُوَ كَتِيبٌ رَمَلٍ مُرْتَفِعٍ ، فِي
دِيَارِ بَنِي تَغْلِبِ ^(٢) ، قَالَ الْقَطَامِيُّ :

لَمَّا وَرَدْنَا نَبِيًّا وَاسْتَبَّ بَنِي مُسَحْفِرٍ كَخُطُوطِ السَّيْحِ مُنْسَجِلٍ
وَقَالَ أَيْضًا :

سَارَ الظُّغَاثُ مِنْ عَتَبَانَ ضَاحِيَةً إِلَى النَّبِيِّ وَبَطْنِ الْوَعْرِ إِذْ سُجَا
عَتَبَانَ وَالْوَعْرُ : مَوْضِعَان . وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :
وَلَا تَحُلْ نَبِيَّ الْبَشْرِ قُبَّتُهُ نَسُومُهُ الرُّومُ أَنْ يُنْطَوَهِ قِنْطَارًا
فَأَنْبَأَكَ أَنَّ هَذَا الْمَوْضِعَ بِالْبَشْرِ مِنْ دِيَارِ بَنِي تَغْلِبِ

النون والجيم

﴿ النَّجَا ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ : مَقْصُورٌ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي جَعْدَةَ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

(١) ج : لَ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ لِيَاقُوتَ : فِي كِتَابِ نَصْرِ [بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقَزَارِيِّ الْإِسْكَنْدَرِي] النَّبِيِّ : مَاءٌ بِالْجَزِيرَةِ مِنْ دِيَارِ تَغْلِبِ وَالنَّمِرُ بْنُ قَاسِطٍ . وَقِيلَ : بَضْمُ النُّونِ ، وَفَتْحُ الْبَاءِ . وَالنَّبِيُّ أَيْضًا : مَوْضِعٌ مِنْ وَادِي ظَلِي ، عَلَى الْقَبْلَةِ مِنْهُ إِلَى الْهَيْلِ وَادٍ بِأَخْذِ مَصْعَدًا ، مِنْ قَرْبِ الْفَرَاتِ إِلَى الْأُرْدُنِّ وَنَاحِيَةِ هَمْسٍ . وَوَادٍ أَيْضًا يَنْجِدُ كَذَا فِي كِتَابِهِ ، وَهُوَ عِنْدِي مَظْلَمٌ لَا يَهْتَدِي لِقَوْلِهِ [.

سُنُورُكُمْ ، إِنْ التَّرَاثَ إِلَيْكُمْ حَبِيبٌ ، قَرَارَاتِ النَّجَا قَالَمَفَالِيَا^(١)
 وروى عبد الرحمن عن عمه : قَرَارَاتِ النَّجَا ، بالخاء المعجمة والجيم .
 وماء من الأملح مَرًّا وَغُدَّةً وَذُبَّتَا إِذَا مَا جَنَّهُ اللَّيْلُ عَادِيَا^(٢)
 وَأَطْوَاءَنَا مِنْ بَطْنِ أَكْمَةَ إِنْكُمْ جَشِثْتُمْ إِلَى أَرْبَابِهِنَّ الدَّوَاهِيَا^(٣)
 وروى عبد الرحمن : أَكْمَةَ ، بالضم .

﴿ ذُو نَجَبٍ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده باء ممجمة [بواحدة] : موضع كانت
 فيه وقعة لبنى تميم على بنى عامر ، وعلى عمرو وحسان ابني معاوية بن الجون
 الكندي . وكان بنو عامر قد اشتَجَدُوا ، فَأَنْجَدَهُمْ بِأَبْنَيْهِ وَجَيْشِهِ ، وذلك بعد
 يوم جَبَلَةَ بَعَام ، قال جرير :

لَوْلَا قَوَارِسُ يَرْبُوعٍ بَذَى نَجَبٌ ضَاقَ الطَّرِيقُ وَعَيَّ الْوَرْدُ وَالصَّدْرُ
 وكانت بنو يَرْبُوعَ مَمَّا يَلِي الْمَلِكَيْنِ ، فَقُتِلَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ عمرو بن معاوية
 الكندي ، وعمرو بن الأخوص بن جعفر بن كلاب ، وهو رئيس بنى عامر ،
 وأسير حسان بن معاوية ، وفراً يومئذ عوف بن الأخوص عن أخيه ، وأسير يزيد
 ابن عمرو بن الصَّعِقِ مَأْمُومًا^(٤) ، وَقُتِلَ عَامَّةُ الْكِنْدِيِّينَ .

وَنَجَبٌ ، بالخاء المعجمة : موضع آخر يأتي ذكره بعد هذا .

(١) يريد أننا سنورثكم ، وأنتم تحبون التراث حبا جما ، بطون الأرض في النجا والمغالي .
 أي سنقتلكم بهما ، لتدفنوا فيهما .

(٢) الغدة : كل غنفة في الجسد أطاف بها اللحم ، أو لحم يحدث عن داء بين الجلد
 واللحم ، ولعله يريد بها آثار الطعنات في أجسامهم . وفي ج : الأملح ، في موضع :
 الأملح ، وهو جمع فلج ، اسم موضع باليمامة ، من أرض بني جمدة .

(٣) الأطواء : جمع طوى ، بوزن غنى ، وهى البثر البنية بالحجارة . يريد سند فنكم في
 آبارها ، التي ركبتم من أجلها كل هول .

(٤) مأموما : مشجوج الرأس بآمة ، وعى الشجة نبلغ أم الدماغ .

﴿ النَّجْد ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه : موضع معروف .

﴿ نَجْد ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، لا أعني نَجْدًا الذي هو ضدٌ تِهَامَة ، الذي يقال فيه : أَنْجَدَ مَنْ رَأَى حَضَنًا ، فذاك قد تقدّم ذكره وتحديدّه في صدر هذا الكتاب . هذا نَجْدٌ آخر ، موضع باليمن ، قد تقدّم ذكره في رسم يثغار .
والنَّجْدُ المضافة إلى مواضعها أربعة : نَجْدُ الْيَمَنِ هذا ، وَنَجْدُ كَنْبَك ، وَنَجْدُ مَرِيع ، وَنَجْدُ عُفْر . قال أبو ذؤيب :

لَقَدْ لَاقَى الْمَطِيَّ بِنَجْدِ عُفْرٍ حَدِيثٌ لَوْ عَجِبْتَ لَهُ عَجِيبٌ
وقال ابن مقبل :

أَمْ مَا تَذَكَّرُ مِنْ أَسْمَاءِ سَالِكَةٍ نَجْدَى مَرِيعٍ وَقَدْ شَابَ الْقَادِمُ^(١)
وَنَجْدُ مَرِيعٍ هَذَا : بِالْيَمَنِ أَيْضًا ، وَنَجْدُ كَنْبَك : مَحْدَدٌ فِي رِسْمِهِ الْمَتَقَدِّمُ
ذَكَرَهُ ، وَنَجْدُ عُفْرٍ مُحَدَّدٌ^(٢) فِي رِسْمِ عُفْرٍ ، عَلَى مَا يَأْتِي ذَكَرَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ^(٣)
وَوَرَدَ فِي شَعْرِ الشَّمَاخِ نَجْدَانِ ، ثَنِيَّةٌ نَجْدٌ ، قَالَ :

أَقُولُ وَأَهْلِي بِالْجَنَابِ وَأَهْلَهَا بِنَجْدَيْنِ لَا تَبْعَدُ نَوَى أُمَّ حَشْرَجٍ^(٤)

﴿ نَجْرَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : مدينة بالحجاز من شِقِّ الْيَمَنِ معروفة ،
سُمِّيَتْ بَنَجْرَانَ بْنِ زَيْدِ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَعْرُبَ . وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ نَزَلَ . وَأَطِيبُ

(١) القادِم من الوجه : ما استقبلك منه ، من الناصية والجهة ، واحداً مقدّم ،
كسكرم ، ومقدم ، بتشديد الدال المكسورة .

(٢) ج : محلي (٣) مضى رسم عُفْرٍ فِي صَفْحَةِ ٩٤٨ مِنْ طَبْعَتِنَا هَذِهِ .

(٤) فِي هَامِشٍ ق : فِي شَرْحِ شَعْرِ الشَّمَاخِ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ :

* بِنَجْدَيْنِ لَا تَبْعَدُ نَوَى أُمَّ حَشْرَجٍ *

نَجْدَيْنِ : بِلَا يُقَالُ لَهُ : نَجْدَا مَرِيع .

البلاد: نَجْرَانُ من الحجاز، وصَفَعاه من اليمَن ، ودِمَشْقُ من الشام ، والرَّيُّ من خراسان .

﴿ النَّجْفَةُ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بده فاء : موضع بين البصرة والبحرين .
ونَجْفَةُ المَرْوَت : موضع آخر مذكور في رسم فيد .

والنَّجَف ، بلا هاء : موضع معروف ^(١) بالكوفة . قال الكميت :

فيا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبْصِرْتُ ^(٢) بالنَّجَفِ الدَّهْرَ حُضَارَهَا

﴿ نَجْلَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود على وزن فَعْلَاء : موضع مذكور محدد في رسم ضيَّير ، فانظره هناك .

﴿ النُّجَيْر ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بده ياء وراء مهملة ، على لفظ التصغير :
موضع في ديار بني عَبَس ، قال أَوْسُ بْنُ حَجَر :

تَلَقَّيْتَنِي يَوْمَ النُّجَيْرِ بِمَنْطِقِ تَرَوْحَ أَرْضِي سَعَدَ مِنْهُ وَضَالُهَا ^(٣)

وقال أبو عبيدة : النُّجَيْر : بِحَضْرَمَوْت ، وأنشد للأعشى :

وَأَبْتَدَلُ الْعَيْسَ الْمَرَّاقِيلَ تَفْتَلِي مَسَافَةً مَا بَيْنَ النُّجَيْرِ فَصْرُ خَدَا ^(٤)

قال : وصَرَّخَ بالجزيرة . وقال غيره : النُّجَيْر : حِصْنٌ بِالْيَمَن ، وأنشد للأعشى أيضا .

يَا حَبَّذَا وادِي النُّجَيْرِ وَحَبَّذَا قَيْسُ الْفَقَالِ

(١) معروف : ساقطة من ج .

(٢) تروح الشجر : تنطر بالورق قبل الشتاء من غير مطر ، وذلك حين يبرد الليل ، كأنه يريد أن كلامه كالريح الباردة ينطر منها ورق الشجر . ويخط الكاتب في ق فوق كلمة النجير في البيت لفظ [نون] وهو تأكيد منه بأن النجير بالنون : وفي الهامش أمامها طرة بخطه أو بخط يديه : « النجير ، بقاء ، وقع في شعر أوس ، وقاله فيه : موضع لقبه به » . وقد مر في هذا المجمع موضع اسمه « النجير » .

(٣) العيس : الإبل . والمراقيل : جمع مهراق ، وهي السرعة . وتفتلي : تسرع .

(٤) (١٣ - معجم ، ج ٤)

وَالنَّجِيرُ هَذَا تَحْمَنُ الْأَشْعَثُ بْنُ قَيْسِ بْنِ مَعْدِي كَرِبَ وَأَبْنَصَةُ بْنُ مَعْدِي كَرِبَ ، لَمَّا ارْتَدَّا مِنَ الْمُهَاجِرِ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ .

﴿ النَجِيرَةُ ﴾ بضم أوله مصفرة أيضا ، بزيادة هاء التانيث : أرض في ديار بني عيس أو ما يليها ، قال عنترة :

فَلْتَمَلَنَّ إِذَا التَقْتُ فُرْسَانَنَا يَلْوِي النَّجِيرَةَ أَنَّ ظَنَّاكَ أَحَقُّ
﴿ النَجِيل ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ تصغير نَجَل : موضع أسفل يَنْبُع ، قال كثير :

جَعَلَنَّا أَرَاخِيَّ النَّجِيلِ مَكَانَهُ إِلَى كُلِّ قَرْيَةٍ مُسْتَظَلٍّ مُقَنَّعٍ^(١)
أَرَاخِيَّةً : بطون أوديته . وورد في شعر جميل هذا الموضع مُكَبَّرًا : نَجَل ، بفتح أوله وثانيه ، قال :

فِي مُغْضِنٍ سَاقِطِ الْأُرْوَاقِ حَتَّى بِهِ أَذْنَابُ دَوْمٍ وَمِثُّ الْمَرْزِ وَالنَّجَلِ^(٢)

النون والحاء

﴿ النَّحَائِثِ ﴾ بفتح أوله ، وكأنه جمع نَحِيَّة : وهي آبار في موضع معروف بديار غطفان ، قال زهير :

(١) القر : المودج أو مركب يشبهه . والمستظل : الذي عليه ستر يظله ؛ وفي ج ودويان كثير : مستطيل . ومقنع : عليه ستر . وفي الديوان أيضا : البحر ، في موضع النجل . وقال شارحه نقلا عن ياقوت : البحر : عين غزيرة في ليل وادي ينبع . وفي تاج العروس أن النجيل ، يقال فيه : النجير ، بالراء أيضا .

(٢) المغضن : السحاب الذي يدوم مطره . والأرواق : جمع روق ، وهو المطر . والميث : جمع ميثاء ، وهي الأرض اللينة . والمعرز : جمع معزاء ، وهي الأرض المليخة ذات الحجارة . ورواية البيت في ج :

فِي مُغْضِنٍ سَاقِطِ الْأُرْوَاقِ حَتَّى بِهِ أَذْنَابُ دَوْمٍ وَمِثُّ الْمَرْزِ وَالنَّجَلِ
وهو محرف عما أبتناه .

قَفَرًا بِمُذَقِّعِ النَّعَائِتِ مِنْ ضَفْوَى^(١) أَلَاتِ الضَّالِّ وَالسِّدْرِ
وهذه المواضع كلها : بديار غَطَفَانَ .

وَالنَّحِيتُ ، على الأفراد : موضع قد تقدّم ذكره في رسم المُسَلِّمَةِ .

﴿ النَّحَام ﴾ بكسر أوله : موضع مذكور في رسم لَفَت .

﴿ نَحْلَةٌ ﴾ على لفظ الواحد من نَحْلِ العسل : قرية بالشام معروفة من عمل

حَلَب ، على مقربة من بَغْلَبَك ، وهي التي عَنَى أَبُو الطَّيِّبِ بقوله :

مَا مَقَامِي بِأَرْضِ نَحْلَةٍ إِلَّا كَمَقَامِ الْمَسِيحِ نَيْبِ الْيَهُودِ

وبهذا البيتُ سُمِّيَ المُنْتَبِي ، وقيل بل بقوله :

أَنَا فِي أُمَّةٍ تَذَارَكُهَا إِلَّا هُ غَرِيبًا^(٢) كَصَالِحٍ فِي ثَمُودِ

هكذا قرأته ونقلته من كتاب أبي الحسن الضُّبِّي ، الذي كتبه عن أبي الطَّيِّبِ ،

وَقَرَأَهُ عَلَيْهِ : بِأَرْضِ نَحْلَةٍ . وَمَنْ قَرَأَهُ بِالْخَاءِ الْمَجْمُوعَةِ فَقَدْ صَحَّفَ ، لِأَنَّ الْمُنْتَبِيَّ لَمْ

يَدْخُلَ الْحِجَازَ ، وَلَا لَهُ بِهَا شَعْرٌ يُعْرَفُ .

النون والحاء

﴿ نَخَال ﴾ بضم أوله : موضع مذكور في رسم حُرُض^(٣)

﴿ نَخْبٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه^(٤) ، بعده باء معجمة بواحدة : وادٍ من

وَرَاءِ الطَّائِفِ^(٥) . [وروى أبو داود ، وقاسمُ بن ثابت ، من طريق عُروَةَ بن الزُّبَيْرِ

(١) في هامش ق : « وروى : ضفوى ، معناه : ناحيتي » . وهو متنى ضفا .

(٢) ج : غريب ، وهي توافق ما في الديوان .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : نخال : اسم شعب من وادٍ يصب في الصفراء ؛ بين مكة والمدينة .

(٤) ضبطه ياقوت بكسر ثانية وفتحه ، ولم يرو في ضبطه الإسكان .

(٥) في معجم البلدان لياقوت : نخب : وادٍ بالسراة ، ووادٍ بأرض هذيل .

عن أبيه ، قال : أَقْبَلْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ لَيْلَةٍ ، فَلَمَّا صِرْنَا عِنْدَ السُّدْرَةِ ، وَقَفَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طَرَفٍ عِنْدَ الْقَرْنِ الْأَسْوَدِ ، وَاسْتَقْبَلَ نَخْبًا بِبَصَرِهِ ، وَوَقَفَ حَتَّى اتَّفَقَ النَّاسُ كُلُّهُمْ ، وَقَالَ : إِنَّ صَيْدَ وَجٍّ وَعِضَاهَا حَرَمٌ مُحَرَّمٌ لِلَّهِ . وَذَلِكَ قَبْلَ نَزُولِهِ الطَّائِفِ ، وَحِصَارِهِ ثَقِيفًا .

وَوَرَدَ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ : نَخْبٌ ، بِكسر الخاءِ عَلَى فَعِيلٍ ، قَالَ :

لَعَمْرُكَ مَا عَيْسَاهُ نَفْسًا شَادِنًا يَمِينُ لَهَا بِالْجَزْعِ مِنْ نَخْبٍ نَجْلٍ ^(١)
هَكَذَا الرِّوَايَةُ بِإِخْتِلَافٍ فِيهَا . فَإِنْ كَانَ أَرَادَ هَذَا الْمَوْضِعَ الَّذِي هُوَ مَعْرِفَةٌ ، كَيْفَ وَصَفَهُ بِنَكْرَةٍ ، وَقَدْ رَأَيْتُهُ مُضْبُوطًا « مِنْ نَخْبٍ النَّجْلِ » عَلَى الْإِضَافَةِ ^(٢)

وَمِنْ رِوَايَةِ ابْنِ إِسْحَاقَ أَنَّ الْحَرْبَ لَنَا لَجَّتْ بَيْنَ بَنِي نَضَرَ بْنِ مَعَاوِيَةَ ابْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ وَبَيْنَ الْأَحْلَافِ مِنْ ثَقِيفٍ ، وَهُمْ وَلَدُ عَوْفِ بْنِ قَيْسٍ ، لِأَنَّ الْأَحْلَافَ غَلَبُوا بَنِي نَضَرَ عَلَى جِلْدَانٍ ، فَلَمَّا لَجَّتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ ، اغْتَنَمَتْ ذَلِكَ إِخْوَتُهُمْ بَنُو مَالِكِ بْنِ ثَقِيفٍ ، وَهُمْ بَنُو جُشَمِ بْنِ قَيْسٍ ، لَضَغَائِنَ كَانَتْ بَيْنَهُمْ ، فَصَارُوا مَعَ بَنِي نَضَرَ يَدًا وَاحِدَةً . فَأَوَّلُ قِتَالٍ اقْتَتَلُوا فِيهِ يَوْمُ الطَّائِفِ ، فَسَاقَتْهُمْ الْأَحْلَافُ حَتَّى أَخْرَجُوهُمْ مِنْهُ ، إِلَى وَادٍ مِنْ وَرَاءِ الطَّائِفِ ، يُقَالُ لَهُ نَخْبٌ ، وَأَلْجَأُوهُمْ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ التَّوَمُ ، فَقَتَلَتْ بَنِي مَالِكٍ وَحُلَفَاءَهُمْ ^(٣) عِنْدَهُ مَقْتَلَةً عَظِيمَةً ^(٤) .

(١) ج : تَحْنُ لَهُ ، فِي مَوْضِعٍ : يَمِينُ لَهَا .

(٢) النَّجْلُ : التَّرْ ، أَضِيفَ إِلَى نَخْبٍ ، لِأَنَّ بِهِ نَجَالًا ، كَمَا قِيلَ نَهَانِ الْأَرَاكِ ، لِأَنَّ بِهِ الْأَرَاكِ .

(٣) وَحُلَفَاءَهُمْ : سَاقَطَةٌ مِنْ ج .

(٤) مَا بَيْنَ الْعُقُوبَيْنِ زِيَادَةٌ عَنْ ج وَهَامِشٌ ق .

﴿ نَخْشَب ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده شين معجمة مفتوحة، وباء معجمة بواحدة: قرية بالعراق^(١) منها أبو تراب النخشي الزاهد.

﴿ نَخْل ﴾ على لفظ جمع نَخْلَة لا بُجْرَى، قال يعقوب: هي قرية بواحد يقال له شَدَخ^(٢)، إفزارة وأشجع وأنمار وقربش والأنصار. وقال ابن حبيب: هي لبني فزارة بن عوف، على ليلتين من المدينة. وقال السكوني: هي مالا بين القصة والثاملية، وبها ينزل للمصدق الذي يُصدق خُضر محارب. وقال كثير: وكيف ينال الحاجبية آلف بيليل مُمَسَّاهُ وقد جاوزت نخلا وقال الجعدي، فجاء به على التصغير:

ويوم النخيل إذ أتينا نساءكم حواصير كُضنَ الجمال المذاكيا^(٣)
ربنخل ضل سنان بن أبي حارثة للرئي، فلم يوجد بعدها، قال شاعرهم:
إن الركاب لتبغى ذائرةً بمنحوب نخل إذا الشهور أهلت
﴿ نخلان ﴾ بفتح أوله. وإسكان ثانيه، على وزن فعلان: موضع في شق اليمن مما يلي الحجاز، قال أبو ذؤيب الجهمي:

إن تقد من منقل نخلان مرتحلا بين من اليمن المعروف والجود^(٤)

(١) في معجم البلدان لياقوت، وعله في التاج عنه: نخشب: من مدن ما وراء النهر، بين جيجون وسمرقند، وليست على طريق بخارى، وهي نصف شمها، بينها وبين سمرقند ثلاث مراحل. وقول المؤلف هنا: قرية بالعراق سهو، أو لعله يريد أن بلاد خراسان وما وراء النهر كانت تتبع ولاية العراق قديما.

(٢) ج: شرح: تحريف.

(٣) الحواصير: جمع حاصرة، فاعلة من حصر البعير بحصره، بكسر البين وضمة: أي ساقه حتى أمياه. والمذاكي: جمع المذكي، وهو اللسان من كل شيء.

(٤) للنخل: للتلزل.

﴿ نَخْلَةٌ ﴾ على لفظ واحدة النخل : موضع على ليلة من مكة ، وهي التي يُنسب إليها بطنُ نَخْلَةٍ ، وهي التي وَرَدَ فيها الحديثُ ليلةِ الجَنِّ . وقال ابن ولَّاد : ها نَخْلَةُ الشامية ، ونَخْلَةُ اليمانية ؛ فالشامية : وادٍ ينصبُّ من الغُمَيْرِ ، واليمانية : وادٍ ينصبُّ من بطنِ قرْنِ النَّازِلِ ، وهو طريق اليمَن إلى مكة ، فإذا اجتمعَا فكانَا وادِيَا واحداً^(١) ، فهو اللَّسَدُ ، ثم يضُمُّها بطنُ مَرَّةٍ . وقال المَلَكُوسُ :
 حَنَّتْ إِلَى نَخْلَةِ الْقَصْوَى قُلْتُ لَهَا بَسْلٌ عَلَيْكَ أَلَا تَلَكِ الدَّهَارِيسُ^(٢)
 وَأَنْشِدِ الْأَصْنَعِيَّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو لَصَخَرِ :

لَوْ أَنَّ أَصْحَابِي يَنْزِرُونَ مُتَاوِيَةً
 أَهْلُ جُنُوبِ النَّخْلَةِ الشَّامِيَةِ
 مَا تَرَكُونِي لِلْكِلَابِ التَّائِيَةِ

وقال السَّبَبُ بن عَلسِ :

فَشَدَّ أُمُوتَنَا بِأَنْتَاهِيَا بِنَخْلَةٍ إِذْ دُونَهَا كَبْكَبُ
 يَفْنِي سَامَةَ بْنَ لُؤَيٍّ وَسَيْرَهُ إِلَى عُثْمَانَ . فَكَبْكَبُ : بين نَخْلَةٍ وَعُثْمَانَ عَلَى طَرِيقِ
 مَكَّةَ . وقال النَّابِغَةُ :

لَيْسَتْ مِنَ الشُّوَدَا عِقَابًا إِذَا انْصَرَفَتْ وَلَا تَبِيعُ بِأَعْلَى نَخْلَةِ الْبَرَمَا
 وَيُرْوَى : الْبَرَمَا ، بفتح الباء ، وهو غمرُ الْأَرَاكِ . وقال ابن الأَعْرَابِيِّ وَالْأَصْنَعِيُّ :
 نَخْلَةُ الْيَمَانِيَةِ : هي بُشْتَانُ ابنِ عَامِرٍ عِنْدَ الْعَامَةِ . والصَّحِيحُ أَنَّ نَخْلَةَ الْيَمَانِيَةِ : هي
 بُشْتَانُ عبيد الله بن مَعْمَرٍ ، قال امرؤ القيس :

(١) واديا زائدة من ج .

(٢) بسل : حرام . والدَّهَارِيسُ : جمع دَهْرَسٍ يوزن جِيفَرُ : الهامية .

غَدَاةً غَدَوًا فَسَالَتْ بَطْنَ نَخْلَةٍ وَآخَرُ مِنْهُمْ جَارِعٌ تَجَدَّ كَتَبَكِبَ
وَبَنَخْلَةٍ قُتِلَ عَامِرٌ^(١) بِنِ الْحَضَرِيِّ ، وَمِنْ أَجْلِهِ كَانَتْ بَدْر . وَأُمُّ عَامِرٍ^(٢) بِنْتُ
عَمَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهِيَ أَرْوَى^(٣) بِنْتُ كُرَيْزِ بْنِ رَبِيعَةَ ، أُمُّهَا
أُمُّ حَكِيمٍ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ .

﴿النَّخْلَةُ﴾ بضم أوله ، تصغير نخلة : بالكوفة ، وهي التي كان علي رضي الله
عنه يخرج إليها إذا أراد أن يخطب الناس . وقال الخليل : نَخْلَةٌ : موضع بالبادية .

النون والزاي

﴿النَّازِيَةُ﴾ على لفظ فاعلة ، من نَزَانِيَزُو : موضع قد تقدم ذكره في رسم أنبلى

النون والسين

﴿نَسَا﴾ بفتح أوله ، مقصور : من مُدُنْ خُرَاسَانَ ، معروفة . والصحيح في
النسبة إليها نَسَوِيٌّ .

﴿نِسَاحٌ﴾ بكسر أوله^(٤) ، وبالحاء المهملة في آخره : جبل في ديار بني قُشَيْرَ ،
قد تقدم ذكره في رسم رَهْوَةَ ، قال دُرَيْدٌ :

فَإِنَّا بَيْنَ غَوْلٍ أَنْ تَضَلُّوا فَخَالِلِ سَوْفَتَيْنِ إِلَى نِسَاحٍ^(٥)

(١) عامر بن الحضري : هو الذي حرض قريشاً على قتال النبي يوم بدر ، ثاراً بأخيه
عمرو ، الذي قتله وأحد بن عبيد بن سرية عبد الله بن جحش . وفي ج : عمرو ،
في موضع عامر ، وكلاماً من أسباب غزوة بدر .

(٢) أروى بنت كُرَيْز : كُفَا في ج . وفي حاشيئة سيرة بن هشام (طبعة المطبعي ١ : ٢٦٧) :
أروى بنت كُرَيْز ، وهي أم ميثان بن ميثان . وفي ق : أروى بنت كُرَيْز .

(٣) ضبطه صاحب التاج والموت : بالفتح من المراءى ، والكسر من الأزهري .
وذكر أنه فيه أنه اسم لعدة مواضع . ومن طلب : أنه اسم جبل .

(٤) ق : نَزَاة بمثل .

وقال الجفدي :

وَسُيُوفُنَا بِنَسَاحٍ عِنْدَكُمْ مِنْهَا بَلَاءٌ صَادِقُ الْعِلْمِ
 النِّسَارُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، على لفظ الجمع ، وهي أجبل صِفَار ، شُبُهَتْ بِأَنْسَرٍ
 واقعة ؛ ذكر ذلك أبو حاتم . وقال في موضع آخر : هي ثلاث قارات سُود ، تُسَمَّى
 الْأَنْسَرُ ، وهي معدة في رسم ضَرَبَةٍ ؛ وَهَنَّاكَ أَوْقَعْتَ طَيِّئًا ، وَأَسَدٌ وَغَطَفَانُ ،
 وَهْمٌ خُلْفَاءُ ، "بني عامر وبنو نعيم" ، قَرَرْتُ نَيْسَمَ وَثَبَّتْ بَنُو عَامِرٍ ، قَتَلْتُمُ قَتْلًا
 شَدِيدًا ، فَغَضِبَتْ بَنُو نَعِيمٍ لِبَنِي عَامِرٍ ، فَجَعَلُوا وَلَقُومَ يَوْمَ الْجِفَارِ ، فَلَقِيتُ أَشَدَّ
 مِمَّا لَقِيتُ بَنُو عَامِرٍ ، قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

غَضِبَتْ نَعِيمٌ أَنْ قُتِلَ عَامِرًا يَوْمَ النَّسَارِ فَأَعْقَبُوا بِالصَّيْلِ^(٢)
 وقال عبيد بن الأبرص :

وَلَقَدْ تَطَاوَلَ بِالنَّسَارِ لَمِيرٌ يَوْمَ تَشِيبُ لَهُ الرُّهُوسُ عَصَبُ
 وَلَقَدْ أَنَانِي عَنْ نَعِيمٍ أَنَّهُمْ ذَرُّوا^(٣) قَتَلَى عَامِرٍ وَتَغَضَّبُوا
 قَالَ ضَمْرَةَ بْنُ ضَمْرَةَ النَّهْشَلِيّ : الْحَرُّ عَلَى حَرَامٍ حَتَّى يَكُونَ يَوْمٌ يُكَافِئُهُ . فَأَغَارَ
 عَلَيْهِمْ يَوْمَ ذَاتِ الشُّقُوقِ ، وَهُوَ بَدَارُ بَنِي أَسَدٍ ، فَجَانَلَهُمْ . وَقَالَ ضَمْرَةُ فِي ذَلِكَ :
 الْآنَ سَأَخُ لِي الشَّرَابُ وَلَمْ أَكُنْ آتِي الْعَجَارَ وَلَا أَشَدُّ تَكَلُّبِي
 حَتَّى صَبَعْتُ عَلَى الشُّقُوقِ بِنَارِهِ كَالْقَمَرِ يُنْقَرُ مِنْ جَرِيمِ الْجَرِيمِ

(١-١) ق : بني عامر وبنو نعيم ، ج : بني عامر وبنو نعيم . والصواب ما أئبناه .

(٢) الصلح : الهامة للسامية . وفي هامش ق من المخطوط : فأعقبوا .

(٣) ذرّوا : ذمّوا وفزعوا : أو غضبوا ونفروا ، أو أنكروا . وهذه رواية الديوان

وناج الروس . وفي ق : دبّروا . وفي ج : دبّروا . وكلاما تحريف . وعبيد بن
 الأبرص قاتل البيت : من بني أسد ، وكذلك بصر بن أبي خازم المذكور قبله .

وقال المَجَّاج :

فحىَّ بعدَ القِدَمِ الدَّيارِ بِمَحِثُ ناصِ المَظْلُمِ النَّسَارِ
نَاصاهُ : أى وَاصَلَه . والمَظْلُم : موضع يتصل بالنَّسار .

وقال الأصمَعِيُّ سألتُ أعرابياً من غَنِيٍّ عن النَّسار ، فقال : هَا نِسَارَانِ :
أَبْرَقَانِ عن يمينِ الحِمَى ، وأنشد الحربى :

وإنك لو أبصرت مَضْرَعَ خَالِدٍ بِجَنْبِ النَّسَارِ بَيْنَ أَظْلَمَ فَالْحَزَمِ
لَأَيَقَنْتُ أَنَّ النَّابَ لَيْسَتْ رَذِيَّةٌ^(١) وَلَا الْبَكْرَ لَأَتَيْتُ بِدَاكٍ عَلَى غَنَمِ

فذكر هذا أَظْلَمَ مَكَانَ مُظْلِمٍ فِي رَجَزِ الْمَجَّاجِ .
والصحيح أن مُظْلِمًا تِلْمَازًا النَّسَارَ ، وَأَظْلَمَ قَبْلَ السَّتَارِ . والذي أنشده
الحربى تَصْغِيفٌ ، إِنَّمَا هُوَ :

بِجَنْبِ السَّتَارِ بَيْنَ أَظْلَمَ فَالْحَزَمِ

لَا بِجَنْبِ النَّسَارِ ، وقال ابن مُقْبِل :

تَزَوَّدَ رِيًّا أُمَّ سَلَمٍ مَحَلَّهَا فُرُوعَ النَّسَارِ فَالْبِدْيُ فَتَهَمَّدَا .
[أى تَزَوَّدَ هَذَا الرَّجُلُ مِنَ اللَّهِو وَالنَّزَلِ . وَأَبْدَلَ فُرُوعَ النَّسَارِ وَمَا بَعْدَهُ مِنْ
مَحَلَّهَا^(٢)] . وقال الأصمَعِيُّ : أُغِيرَ عَلَى أَهْلِ النَّسَارِ ، وَالْأَعْوَجُ مُوتَقٌ بِشُمَامَةٍ ،
فَجَالَ صَاحِبُهُ فِي مَتْنِهِ ، ثُمَّ زَجَرَهُ ، فَاقْتُلَعَ الثَّمَامَةُ ، وَمَرَّتْ تَحِيفُ كَأُلْخَذِرُوفٍ
وَرَاءَهُ ، فَجَدَا بَيَاضَ يَوْمِهِ ، وَأَمْسَى يَتَمَشَّى مِنْ جَحِيمِ قُبَاهِ^(٣) .

(١) ج ، ق : رذية ، بالزاي ، وهو تحريف . والرذية : المهزولة .

(٢) العبارة زيادة عن ج . وهى بهامش ق بخط نسخى غير خط النسخ ، وبدون علامة الحاق فى الأصل .

(٣) الأعوج هنا : سفة لقرسه ، كما يظهر من عبارة الأصمى ، ولعله غير الأعوج القديم للمصهور بالمتى . والثمام : نبت . وحال : بمعنى تحرك . والثن : الظهر . =

﴿النَّسْر﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ اسم الطائر : موضع بديار بنى سُلَيْم ، وعنده لهم ماء يقال له الظَّي ، قال مُزَرَّد :
 وقال امرؤ فُوهُ من الجوع عَاصِبٌ أَلَمْ تَسْمَعَا نَبْخًا رَايَةَ النَّسْرِ^(١)
 وقال ثعلبة ابن أُم حَزْنَةٌ ، فَصَغَرَهُ :
 أخى وأخيك^(٢) بِيَطْنِ النَّسْرِ ليس به من مَعَدٍّ عَرِيبٌ
 وَيُرْوَى : بِيَطْنِ الْمَسِيبِ ، وهو وادٍ هناك .

النون والشين

﴿نَشْم﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعَل : موضع مذكور^(٣) في رسم عاذ .
 ﴿نَشُوط﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وواو ، وطاء مهملة : موضع محدّد مذكور في رسم النَّفِيع^(٤) .
 ﴿نَشِيل﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء على وزن فَعِيل : موضع بالشام^(٥) ،
 مذكور في رسم البُضَيْع .

النون والصاد

﴿النَّصَّاحَات﴾ بكسر أوله ، وبالحاء المهملة أيضا ، كأنه جمع نَصَاحَة : جبال من السَّراة ، قال الْأَعَشِيُّ :

==والحذروف : الدوارة التي يلعب بها الصبيان . والجيم : هو النبت الكثير ، أو الطويل

وفي ق ، ج : جيم ، بالحاء المهملة ، ولا مناسبة لتمام هنا .

(١) فُوهُ عاصب : جف ريقه ، وبس عليه . (٢) ج : وأخوك .

(٣) ج : محدّد ، في موضع : مذكور .

(٤) ق ، ج : البقيع . وهو خطأ ، وقد نبهنا عليه في مواضعه كثيرا .

(٥) بالشام : ساقطة من ج .

فَتَرَى الْقَوْمَ نَشَاوَى غُرْدًا^(١) مَثَلِ مَا مَدَّتْ نِصَاحَاتُ الرِّيحِ .
 الرِّيحُ : طائرٌ يُشْبِهُ الزَّاعِجَ^(٢) . يريد كما مَدَّ صَدَى هذه الجبال صوتَ هذا الطائر .
 ﴿ النَّصَالِ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع نَصَل : موضع قد تقدّم ذكره في
 رسم دَوَّة .

﴿ ذَاتُ النُّصْبِ ﴾ بضمّ أوله وثانيه^(٣) ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع
 كانت فيه أنصابٌ في الجاهليّة ، بينه وبين المدينة أربعة بُرْد .
 روى مالكٌ من طريق سالم بن عبد الله : أن أباه ركب إلى ذات النُّصْبِ ،
 فقَصَرَ الصلاة في مسيره ذلك .

﴿ النَّصْحَاءِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ممدود : موضع .
 ﴿ نَصْرًا بَازًا ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه بعده راء مهملة ، وألف ، وباء
 معجمة بواحدة ، وألف ، وذال معجمة : قرية من قرى العراق ، إليها ينسب عليّ
 النصراباذي الفقيه .

﴿ نِضْعٍ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة : جبل أسودٌ بين
 الصفراء^(٤) وَيَنْبُعُ ، قال كثيرٌ :

سَلَكْتُ سَبِيلَ الرَّاحِمَاتِ عَشِيَّةً تَحَارِمَ نِضْعٍ أَوْ سَلَكْنَ سَبِيلِي

(١) في هامش ق : « كلهم » رواية أخرى في مكان : « عردا » .
 (٢) في هامش ق : « الرّيح : الفصيل ، كأنه لفة في الرّيح . والرّيح أيضا : طائر » .
 وذكر الناج هذا المعنى ، ونقل عن مؤرج : النّصاحات : حبالٌ يجعل لها حلق ،
 وتنصب فيصاها القروود . والرّيح : القرد . شبه القرب وقد أخذت منهم
 الحمر ، وعمدوا على الأرض بالجبال المتشابهة نصبت لصيد القروود (عن الديوان) .
 (٣) ضبطه ياقوت بإسكان الصاد ، وقال : موضع بينه وبين المدينة أربعة أميال .
 (٤) ق : الصفا . تحريف .

وقال يعقوب : نَصْع : جبل أَحْمَرُ بِأَسْفَلِ الْحِجَازِ ، مُطَّلٌّ عَلَى الْفَوْرِ ، عَنْ بَسَارِ
يَنْبُوعِ الْجُهَيْنَةِ ، قَالَ مَرْزُودٌ :

أَتَانِي وَأَهْلِي فِي جُهَيْنَةَ دَارَهُمْ بِنَصْعِ فَرَضَوِي مِنْ وَرَاءِ الْمَرَايِدِ
قَالَ : وَرَضَوِي : جَبَلُ جُهَيْنَةَ ، بَيْنَ يَنْبُوعِ وَالْحَوْرَاءِ ، وَالْحَوْرَاءُ [فَرَضَةُ] مِنْ
فَرَضِ الْبَحْرِ ، تَرْفَأُ إِلَيْهَا الشُّقْنُ مِنْ مِصْرَ . وَيَنْبُوعُ : وَادِي عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَرَضَوِي : قِفَاهَا حِجَازٌ ، وَبَطْنُهَا غَوْرٌ ، يُضَرُّ بِهِ سَاحِلُ الْبَحْرِ .
وَالْمَرَايِدُ : عِيُونٌ فِيهَا نَخْلٌ لِقُرَيْشٍ وَبَنِي لَيْثٍ ، بِأَسْفَلِ جُرَاجِرٍ ، وَهُوَ وَادٍ الْجُهَيْنَةِ .
نَقَلْتُ جَمِيعَ ذَلِكَ مِنْ خَطِّ يَعْقُوبَ .

وقد قيل : نَصْع ، بفتح النون ، قَالَ نَصِيبٌ .

عَفَا وَاسِطٌ مِنْ أَهْلِ قَالِصَوَارِبُ قَمَدَقُ رَامَاتٍ فَتَنْصَعُ فَنَارِبُ
هَكَذَا نَقَلْتُهُ مِنْ كِتَابِ النَّسَبِ لِلْأَصْبَهَانِيِّ : نُسَخَتِ الَّتِي بَعَثَ بِهَا إِلَى [الْخَلِيفَةِ]
الْحَكَمِ رَحِمَهُ اللَّهُ ^(١) .

نَصُورِيَّةٌ بفتح أوله ، وَضَمَّ ثَانِيهِ ، بَعْدَهُ وَادٍ مَهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ ، وَيَاءٌ مَفْتُوحَةٌ
مُخَفَّفَةٌ ، بَعْدَهَا التَّائِيثُ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ ، إِلَيْهَا تُنْسَبُ النَّصْرَانِيَّةُ . وَقِيلَ : بَلْ اسْمُهَا
نَاصِرَتٌ ، بفتح الصاد ، وَإِسْكَانُ الرَّاءِ ، بَعْدَهَا تَاءٌ مَعْجَمَةٌ بِاثْنَتَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا .
وَقِيلَ : نَاصِرَةٌ .

نَصِيبِينَ بفتح أوله ، وَكسْرُ ثَانِيهِ : كُورَةٌ مِنْ كُورِ دِيَارِ رَيْمَةَ ، وَهِيَ كُلُّهَا
بَيْنَ الْحِيرَةِ وَالشَّامِ ^(٢) .

(١) يريد الحكم المستنصر بن عبد الرحمن الناصر ، من أمية الأندلس .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : نصيبين : مدينة عاصمة من بلاد الجزيرة ، على جادة
القوافل من الموصل إلى الشام . وهذا أوضح من كلام المؤلف ، بل أصبح .

النون والضاد

﴿ نَضَادٍ ﴾ بفتح أوله ، وبالدال المهملة في آخره : جبل يأتي ذكره وتحديدته في رسم ضريبة^(١) . وقال ابن حبيب : هو جبل بالعالية^(٢) ، [وأنشد^(٣)]
 كَأَنِّي إِذَا أَتَيْتُهُمْ لِفِرْقِي أَتَيْتُهُمْ بِأَثْقَلٍ مِنْ نَضَادٍ^(٤)
 وقال كثير :

كَأَنَّ الْمَطَايَا تَتَقَى مِنْ رَبَابِهِ مَنَاكِبَ رُكْنٍ مِنْ نَضَادٍ مُلْتَمِمْ^(٥)
 تعالى وقد نَكَبْنَ أعلام عَائِدٍ بِأَزْكَاهَا الْيُسْرَى هَضَابَ الْمُقَطَّمِ
 عَائِدٍ : جبل دون مِضْر ، والمقطَّم : معلوم ، جبلٌ ضَخْمٌ يَدْفَنُونَ فِيهِ مَوْتَاهُمْ ، وله خَاصَّةٌ فِي حِفْظِ أَجْسَادِ الْمَوْتَى لَيْسَتْ لِسِوَاهُ . وقال الراجز :
 نَحْنُ جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ مَرَادِهَا
 مِنْ جَانِبِ الشَّقِيَا إِلَى نَضَادِهَا
 فَصَبَّحَتْ كَلْبًا عَلَى أَجْدَادِهَا^(٦)
 ومنهم من يكسر النون فيقول نِضَاد .

﴿ النَّضِيح ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، أختُ الواو ، والحاء المهملة : ملا

(١) مضى رسم ضريبة في حرف الضاد صفحة ٨٥٩

(٢) في هامش ق : « ونضاد أيضاً : موضع باليمن ، وإليه يضاف : « سد نضاد » .

وقد أضاف جحدر الأعرابي نضاد إلى النير فقال :

ويوم نضاد النير إذ عزى الهوى فلم أنبه بالصبر إلا توها

وهذا نضاد الذي بالعالية ؛ وذلك مبين في رسم النير » .

(٣) وأنشد : ساقطة من ق .

(٤) ن : بفرق ، واللام أحسن هنا . والفرق القطعة من الفم ، كما في هامش ن .

(٥) ج : زبابة في موضع : ربابه .

(٦) ج : لى إجدادها .

بذى المجاز ، قال حسانٌ مُحَرَّضٌ دَوْسًا عَلَى الطَّلَبِ بشارِ أَبِي أَزْيَهْرِ الدَّوْسِيِّ ، الَّذِي قَتَلَهُ بَنُو الْوَلِيدِ بْنِ الْمُنْفِرَةِ فِي جِوَارِ أَبِي سُفْيَانَ بِذِي الْمَجَازِ :

يَا دَوْسُ إِنَّ أَبَا أَزْيَهْرِ أَضْبَحَتْ أَصْدَاؤُهُ رَهْنَ النَّضِيحِ نَاقِدَحِ
حَرْبًا يَشِيبُ لَهَا الْوَلِيدُ وَإِنَّمَا يَأْنِي الدَّنِيَّةُ كُلَّ عَبْدٍ أَرْوَحِ^(١)
﴿ نَضِيضٌ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَفَتْحِ نَانِيهِ ، بِعَدَةِ الْيَاءِ أَخْتُ الْوَاوِ ، وَضَادُ أُخْرَى
مُعْجَمَةٌ ، عَلَى لَفْظِ التَّصْفِيرِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ أَبْضَةٍ .

النون والطاء

﴿ نَطَآةٌ ﴾ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَبِهَاءِ التَّأْنِيثِ فِي آخِرِهِ : وَادٍ بِحَيْثَبَرٍ ، مَذْكُورٌ فِي رِسْمِهَا ،
قَالَ الشَّيْبَانِيُّ :

أَلَا تِلْكَ ابْنَةُ الْبَكْرِئِ قَالَتْ أَرَاكَ الْيَوْمَ جِسْمُكَ كَالرَّجِيمِ^(٢)
كَأَنَّ نَطَآةَ خَيْبَرَ زَوَدَتْهُ بِكُورَ الْوَرْدِ رَيْثَةَ الْقُلُوعِ^(٣)
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : نَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ ، أَنَا بِحِجْيِ بْنِ سَعِيدٍ ، أَنَّ بُشَيْرَ بْنَ بَسَّارٍ^(٤)
أَخْبَرَهُ ، قَالَ : لَمَّا أَفَاءَ اللَّهُ خَيْبَرَ قَسَمَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى سِتَّةٍ
وِثْلَاثِينَ مِنْهُمْ ، عَزَلَ نِصْفَهَا لِنَوَائِبِهِ ، وَمَا يَنْزِلُ بِهِ ، وَقَسَمَ النِّصْفَ الْبَاقِيَ بَيْنَ

(١) جَعَلَ الْمُؤَلِّفُ النَّضِيحَ وَأَقْدَحَ مَوْضِعَيْنِ . وَفِي الدِّيَّانِ فِي مَوْضِعَيْهِمَا « الْمَضِيحِ نَاقِدَحِي » . وَالْمَضِيحُ : مَوْضِعٌ . وَأَقْدَحَى : أَيْ أَشْعَلَى . وَتَكُونُ كَلِمَةُ حَرْبًا فِي الْبَيْتِ الثَّانِي مَفْعُولًا لِأَقْدَحَى . وَفِي الدِّيَّانِ أَيْضًا : « عَبْدٌ نَمَحَ » . وَالنَّجْمُ بِكَفٍّ الْبَخِيلُ الْكُتَيْمُ . وَالْأَرْوَحُ : مَنْ تَبَاعَدَ صَدُورُ قَدَمَيْهِ ، وَيَتَقَارَبُ عَقْبَاهُ .

(٢) فِي الدِّيَّانِ : ابْنَةُ الْأُمَوِيِّ . وَفِي ج : جِسْمًا ، فِي مَكَانِ جِسْمِكَ . وَالرَّجِيمُ : الْحَبْلُ . شَبَّهَتْ جِسْمَهُ بِهِ فِي رَقَّتِهِ .

(٣) زَوَدَتْهُ : أَعْطَتْهُ زَادًا . بِكُورِ الْوَرْدِ ، صِفَةٌ لِلْحَذُوفِ ، أَيْ حَمَى بِكُورِ الْوَرْدِ ، أَيْ تَبَاكَرَ بَوْرَدُهَا جِسْمَهُ . وَرَيْثَةُ : بَطِيئَةٌ . وَالْقُلُوعُ : انْكَشَافُ الْحَمَى عَنْهُ .

(٤) كَذَا فِي ج . وَفِي ق : بَشَارَ . تَحْرِيفٌ .

المسلمين ، وسهمُ النبي فيها قسمُ النِّطَاطَةِ والسَّقِّ وما حيزَ معهما ، وكان فيا وقف
الكتيبةُ والوَطِيحُ وَسَلَّامٌ ^(١) .

﴿ نِطَاطٌ ﴾ بكسر أوله ، وبالعين المهملة في آخره : أرض قريبة من البحرَيْن ؛
مَنَازِلُ لبني رِزَاحٍ من بني تَغْلِبَ ، مذكورة في رسم القاعة . وفيها أغارت بنو تميم
عليهم ، فَقَتَلَتْ بني رِزَاحَ ، وَغَنَمَتْ أموالهم ، قال الحارث بن حِلْزَةَ يَنْتَعَى ذلك
على بني تَغْلِبَ ^(٢) :

لَمْ يَخْلُوا بَنِي رِزَاحٍ بِيَرْقَا ۖ نِطَاطٍ لَمْ عَلَيْهَا رُغَا

يقول : لَمْ يَدْعُوا لَمْ رَاغِيَةً .

وَادَّعَى الْفَرَزْدَقُ أَنَّ صَفْصَعَةَ بْنَ نَاجِيَةَ كَانَتْ رَأْسَ النَّاسِ فِيهَا ، قَالَ :
وَرَأْسُ يَوْمٍ نِطَاطٍ صَفْصَعَةُ الَّذِي حِينًا يَضُرُّ وَكَانَ حِينًا يَنْفَعُ
وَرَأْيَتْهُ فِي كِتَابٍ قَرِئْتُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ بَنِ دُرَيْدٍ : نِطَاطٍ ، بفتح أوله ، وكذلك روى
الْأَخْفَشُ بَيْتَ رَبِيعَةَ بِنِ مَقْرُومَ :

(٥) في معجم البلدان لياقوت : نِطَاطٌ : اسم لأرض خبير . وعن الزمخشري : حصن
بخبير . وقيل عين بها تسقى بعض نخيل قراها ، وهي وبشة .

(١) في هامش ق : (في شرح شعر ابن حلزة) : أنكر هذا البيت مؤرج ، وأبو عمرو ،
قال أبو عمرو : رزاح : لا أعلمه إلا من عذرة . وقال غيره : رزاح من بني معاوية
ابن عمرو بن غنم بن تغلب . ووقع في هذا البيت في مجزءه : « لهم عايها دعاه » . وقال
في شرحه : أي ارتحاز وانتساب إلى قبائلهم وآبائهم ومن هم . « أقول : وعلى هذه
الرواية أشده الزوزني والتبريزي في شرحيهما للمعلقات . وفي ج والزوزني : « لم
يخلوا » بالهاء . وفي هامش ق أيضا : « وفي شعر عمرو بن كلثوم : أن الذين
أغاروا على بني تغلب بنطاط بنو حنيفة ، ورئيسهم يومئذ يزيد بن عمرو بن ضمير
السجسي تم الحنفى ، فأسر عمروا ، فقال عمرو بمدحه :

أَلَا أُبْلِغُ بَنِي جَعْفَرٍ بَنِ بَكْرٍ وَتَغْلِبَ كُلُّهَا نَبَأُ جَلَالَا
بَأَنَّ الْمَاجِدَ الْبَطْلَ بَنِ عَمْرُو خِدَاةَ نِطَاطٍ قَدْ صَدَقَ الْفَتَالَا ۖ

وَأَقْرَبُ مَوْرِدٍ مِنْ حَيْثُ رَاحَا أَثَالٌ أَوْ عُمَازَةٌ أَوْ نَطَاعٌ^(١)
 ﴿النَّطُوفُ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وبعده واو وفاء : اسم مذكور في رسم
 الأخراس^(٢) . والثَّوَيْطِفُ : ملاء آخر ، يأتي ذكره في موضعه من هذا الكتاب
 إن شاء الله .

النون والظاء

﴿النَّظْمُ﴾ بفتح أوله ، سكان ثانيه ، على وزن فَعْل : موضع قبل ضارج ،
 وقد تقدم ذكره في رسم جَابَةٌ .

﴿النَّظِيمُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، على وزن فَعِيل :
 ملاء بنجد لبني عامر^(٣) ، قال جرير :
 وَقَفْتُ عَلَى الدِّيارِ وما ذَكَرْنَا كَدَارٍ بَيْنَ ثَلَاثَةِ وَالنَّظِيمِ
 وقال رؤبة :

مِنْ مَنَزَلَاتٍ أَصْبَحَتْ رَمِيمًا بِحَيْثُ نَاصَى الْمَدْفَعُ النَّظِيمَا
 وَوَرَدَ فِي شِعْرِ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ النَّظِيمَةُ ، بالهاء ، قال :

وَعُونِ يُبَاكِرنَ النَّظِيمَةَ مَرَبَعًا جَزَأَنَ فَلَإِ يَشْرَبْنَ إِلَّا النَّقَائِمَا^(٤)
 تَضَيَّفَنَّهُ حَتَّى جَهْدَنَ يَبِيدَسُهُ وَأَضَى الْفُرَاتُ قَانِظًا لَيْسَ جَامِعًا^(٥)

(١) في هامش ق : « أُنشد الصَّفاني هذا البيت ، وقال بهقه : ويروي : « نطاع » ،
 بضم النون .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ، عن أبي زياد : النطوف : ركية لبني كلاب .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : النظيم : شعب فيه غدر وفلات متوالة بعضها يبيض
 من ماء الغدير . قال الحفصي : من فلات غرض الحمامة المشهورة : الحمام ، والحمامز
 والنظيم ، ومطرق .

(٤) رواية الطبر الأول في ج : « وعدن يباركن النظمة صربعا » .

(٥) تضيفته : نزلن عليه ضيوفا . وفي ج : تضيفته ، أى نزلن عليه صيفا . وفي ج :
 قانظا ، في موضع : قانظا .

الجامع : الكثير . وذكره القُرّات مع النظم دليلٌ أنها غير النظم بلا هاء .
هكذا ثبتت الروايات فيه ، والنقل له في شعر عدى بن ^(١) زيد . وكذلك روى في
إصلاح المنطق عن يعقوب إلا أبا علي ، فإنه رواه :

وَعُونِ بِيَا كِرْنِ الْبَطِيْمَةَ مَوْيِقًا

أى مَوْعِدًا . الْبَطِيْمَةُ ، بالباء والطاء المهملة : صحيح من كتابه ^(٢)

وبالنظم تَوَاعَدَتْ بنو عامر ، فَجَعَلَمَتْ هناك ، وَأَصْلَحَ بَيْنَ قَبَائِلِهَا الْعَامِرَانِ ،
عَامِرُ بْنُ مَالِكٍ ، وَعَامِرُ بْنُ الطَّقَيْلِ ، وَتَحَمَّلُوا فِي أَمْوَالِهَا كُلَّ حَقٍّ وَأَرْشٍ
وَحَدَشٍ ^(٣) بَيْنَ أَحْيَانِهِمَا .

النون والعين

﴿ نَمَالَةٌ ﴾ بضم أوله : موضع قد تقدم ذكره : في رسم أُخْرُب ^(١)
﴿ نَعَامٌ ﴾ بفتح أوله ، قال ابن الأنباري : نَعَامٌ وَبِرْكٌ : موضعان من أطراف
البحر . وانظره في رسم بِرْك ^(٥) .
﴿ نَعْفُ اللَّوَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بمدّه فاء : موضع مذکور في

(١) « عدى بن » : ساقطة من ج . ورأيت البيت الأول في اللسان (بلم) منسوباً إلى

عدى بن الرقاع .

(٢) في هامش ق : « ابن سيده : البطيمة : بقعة معروفة ، سميت بواحدة البطم ،

وهي الحبة الخضراء مصفرة » .

(٣) ج : خرش ، بالراء . والخرش : الحدش في الجسد كله .

(٤) رسم نَمَالَةٌ : ساقط من ج ، ما عدا قوله « قد تقدم ذكره في رسم أُخْرُب » قد
ألحقه الكاتب برسم نَمَانٍ خطأ .

(٥) في معجم البلدان لياقوت عن الأصبى : برك ونعام : ماءان ، وهما لبني عقيل ،
ما خلا عبادة . وعن الهمداني « بالقال » : أوله ديار ربيعة باليمامة ، مبدؤهما من أملاهما
أولاً دار هزان ، وهو واد يقال له برك ، وواد يقال له الحجازة ، أملاؤه واده نعام .

رسم السِّلْسِلَيْن . والنَّفْع : ما انحدَرَ عن السفح وغلُظ ، وكان فيه صُعُودٌ وَهُبُوطٌ
 ﴿ نَعْمَانُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : وادى عَرَفَةَ [دُونَهَا] ^(١) إلى مِنَى ،
 وهو كثير الأراك ، وقد تقدم ذكره في رسم بَيْسَانَ ، قال ابن مُقْبِل :
 رَجِيدًا كَجِيدِ الْآدَمِ الْفَرْدِ رَاعَهُ بَنَعْمَانُ جَرَسٌ مِنْ أُنَيْسٍ فَأَتَلَعَا
 وقال الفَرَزْدَقُ :

دَعَوْنَ بِقُضْبَانِ الْأَرَاكِ الَّتِي جَنَى لَهَا الرُّكْبُ مِنْ نَعْمَانٍ أَيَّامَ عَرَفُوا
 أَيْ أَتَوْا عَرَافَاتٍ ، وقال ابن أبي ربيعة :
 تَخَيَّرْتُ مِنْ نَعْمَانٍ عُودَ أَرَاكِ لِهِنْدٍ وَلَكِنْ مَنْ يُبَلِّغُهُ هِنْدًا
 وقال النَّمِيرِيُّ :

تَضَوَّعَ مِسْكَاً بَطْنُ نَعْمَانٍ أَنْ مَشَتْ بِهِ زَيْنَبُ فِي نِسْوَةِ خِفَرَاتٍ
 وقال جَرِيرٌ :

لَنَا قَارِطٌ حَوْضِ الرُّسُولِ وَحَوْضِنَا بَنَعْمَانَ وَالْأَشْهَادُ لَيْسُوا بِغَيْبٍ
 أراد حياض عبد الله بن عامر بن كُرَيْزٍ بِعَرَافَاتٍ ، وهو أول من بَنَى بِهَا
 حِيَاضًا ، وسقى الناس ؛ وكانوا قبل ذلك يحملون الماء من مِثْنَى يَتَرَوُونَهُ إِلَى عَرَافَاتٍ ،
 وبذلك سمّوه يوم التَّزْوِيَةِ .

وَنَعْمَانُ عَلَى مِثْلِ لَفْظِهِ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ أَيْضًا ، وَإِيَّاهُ أَرَادَ ^(٢) الْأَخْطَلُ بِقَوْلِهِ :
 وَرَمَتْ الرِّيحُ بِالْبُهْمَى جَحَافَلَهُ وَاجْتَمَعَ الْفَيْضُ مِنْ نَعْمَانَ وَالْخَضِرِ ^(٣)

(١) زيادة عن ج .

(٢) ج : عني .

(٣) جاء هذا البيت محرفاً في أكثر نسخ المجمع ونسخ ديوان الأخطل . وذلك آثرنا أن
 تبينه هنا بصورته التي جاء عليها في ق دون غيرها .

وقال الخليل : نَعْمَانُ : موضع ^(١) بالحجاز والمِراق أيضا .

﴿ نَعْمَانُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : موضع في ديار غَطَفَانَ ^(٢) ، قال ابن مُقْبِل :

شَطَّتْ نَوَى مِنْ مَحَلِّ السَّهْلِ فَالشَّرَفَا مِنْ يَقِيل ^(٣) عَلَى نَعْمَانَ أَوْ عَطَفَا

﴿ التَّغْوَةِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده واو موضع ذكره أبو بكر .

﴿ نَعْنِيجُ ﴾ بضم أوله ، وبالجم في آخره ، على لفظ التبصير : موضع بين ديار عَدَس وديار بني عامر ، قال عَنَتَرَة :

عَرَضْتُ لَعَامِرٍ بِلَوَى نَعْنِيجٍ مُصَادِمَةً فُخَامٍ عَنِ الصَّدَامِ ^(٤)

النون والفاء

﴿ نَفَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده همزة ، على وزن فَعْل : موضع قد تقدم ذكره في رسم البكرات ، وسيأتي في رسم ضرية ^(٥) ، قال طُفَيْل :

تَوَاعَدْنَا أَضَاخَهُمْ وَنَفْنَا وَمَنْعَجَهُمْ بِأَحْيَاءِ غَضَابِ

﴿ نَقَرَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهلهلة ، مقصور على وزن

فَعْلَى : موضع في بلاد غَطَفَانَ ، قال السَّكُونِيُّ ^(٦) : هي حَرَّةٌ ، قال مالك بن خالد الخنَاعِي :

(١ - ١) العبارة : ساقطة من ج . وزادت ج هنا : قد تهدم ذكره في رسم أخرب . وهذه العبارة في الأصل من رسم « نَعَالَة » . وهو بعده في ترتيب المؤلف ، وقد انحرف نظر الناسخ إليها عند النقل ، وترك بقية رسم نَعَالَة . وذكر بالوت في المعجم « نَعْمَان » اسما لمواضع أخرى بالمِراق وباليمن .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : نَعْمَان : وادٍ بأضاح .

(٣) ج : يقبل . تحريف . (٤) خام : نكمن وتأخر .

(٥) تقدم رسم ضرية في صفحة ٨٤٩ وما بعدها . (٦) ج : السكري .

وَلَمَّا رَأَوْا نَقْرَى تَسِيلُ إِكَامُهَا بِأَزْعَنَ جَرَّارٍ وَحَامِيَةٍ غُلْبٍ
 وَزَوَاهِ الشُّكْرِى (١) نَقْرَى ، بالقاف ، قال أبو الفتح : أراد نَقْرَى ، خَفَّفَ ضرورة ،
 قال : وهذا أَخَفُّ من قوله :

وَمَا كُلُّ مَتَّبِعُونَ وَإِنْ سَلَفَ صَفَقُهُ
 مِنْ وَجْهَيْنِ : أحدهما أن نَقْرَى ذات زيادة ، فلا إسكان فيها أمثل . والثاني أن
 نَقْرَى [تتوالى] (٢) فيها ثلاث حركات فى الوَجَل والوَقْف ، وفَعَلَ إِنَّمَا تتوالى
 حركاته فى الوصل خاصة . قال أبو صخر فجعلها على نَقْرَيَات :
 فَلَمَّا تَقَشَّى نَقْرَيَاتٍ سَحِيلُهُ وَدَافَعُهُ مِنْ شَامِهِ بِالرَّوَاجِبِ
 يريد : بالأصابع ، يَصِفُ سَحَابًا .

والتَفَرَّوَاتُ بالقاء : قد تقدم ذكرها فى رسم رُكْبَةٍ ، والشاهد عليها من
 شعر أبى حَيَّة . وكذلك ذكرها أبو عبيدة ، فذلَّ ذلك (٣) أنه يجوز مَدُّ نَقْرَى
 فيقال : نَقْرَاء ، وأنها لغتان ، فيها المد والقصر .

﴿ نَقْرٌ ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، بعده راء مهملة ، قرية من سواد الكوفة
 ومن ما بين الموصل والأبلة .

﴿ النُقْيَانَةُ ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، ثم الألف
 والنون : موضع قد تقدَّم ذكره فى رسم تِيَاء .

﴿ نُفَيْعٌ ﴾ بضم أوله ، على لفظ التصغير ، كأنه تصغير نَفْع : يَثْرُ مذكورة فى
 رسم الجَرِيب (٤) .

(١) ج : الكونى . (٢) تتوالى : زيادة عن ج .

(٣) ذلك : ساقطة من ج .

(٤) فى معجم البلدان ليغوت من نصر : قطع : جبل يكسّ

﴿ النَّفِيقُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، على لفظ التصغير : موضع ذكره أبو بكر .

النون والقاف

﴿ تَقَا الْحَسَنَ ﴾ قد تقدم ذكره في حرف التاء ، في رسم تعشار ، وفي حرف الحاء ، وفيه قُتِلُ بِسْطَامُ بن قيس ، قتله عاصمُ بن خليفة ^(١) بن معقل بن صباح الصَّيَّي ، قال الفرزدق يفخر على جرير بختولته بنى ضَبَّةَ ^(٢) :

وخالى بالنقا قتل ابن لئلى وأجزره التعالب والدئابا ^(٣)

وقال ابن غنم ^(٤) الصَّيَّي يرثي بسطاما وكان مجاورا في بنى بكر ، فأراد أن يتخلص منهم بتأيين بسطام :

لأُم الأرض ويل ما أَلَمْتُ مَحِثَّ أَضْرَّ بِالْحَسَنِ السَّبِيلُ

وهي أبيات .

﴿ النَّقَّارُ ﴾ بفتح أوله ، على لفظ الجمع : وَرَدَ في شعر جِبْنَاءِ الْأَشْجَعِي ، فلا أعلم هل أراد هذه المواضع فجمعه وما حوله أم غيرها ، قال :

فَسَلَّمْ حَتَّى أَسْمَعَ الْحَيَّ صَوْتَهُ بِصَوْتِ رَفِيعٍ وَهُوَ دُونَ النَّقَّارِ

﴿ النَّقَابُ ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع نقب : موضع بين المدينة ووادي القرى . وهو الذي عني أبو الطيب بقوله :

وَأَمْسَتْ تُخَيِّرُنَا بِالنَّقَا بِوَادِي الْمِيَاهِ وَوَادِي الْقُرَى

(١ - ١) العبارة سافطة من ج . (٢) ج : في بنى ضبة

(٣) في هامش ق : ابن لئلى : لئلى بنت الأحوص الكلبي .

(٤) ج : ابن غنم : تحريف

وَقُلْنَا لَهَا أَيْنَ أَرْضُ الْعَرَا قِي قَالَتْ وَنَحْنُ بَرْبَانَ : هَا
 وَهَبْتُ بِحَسْمَى هُبُوبَ الدَّوْبُ رِ مُسْتَقْبَلَاتٍ مَهَبَّ الصَّبَا
 رَوَايَ الْكِفَافِ وَكَبْدِ الْوَهَادِ وَجَارِ الْبُؤْيُورَةِ وَادِي الْقَضَى
 وَجَابَتْ بِسَيْطَةِ جَوْبِ الرِّدَا بَيْنَ النَّعَامِ وَبَيْنَ الْمَهَا
 إِلَى عُقْدَةِ الْجَوْفِ حَتَّى شَفَتْ بِنَاءِ الْجُرَاوِيِّ بَعْضَ الصَّدَا
 وَلَاحَ لَهَا صَوْرٌ وَالصَّبَاحُ وَلَاحَ الشَّفُورُ لَهَا وَالضُّحَا
 وَمَسَى الْجَمِيعِي دِنْدَاوَهَا وَغَادَى الْأَضَارِعَ ثُمَّ الدَّنَا
 فَيَالِكَ لَيْلًا عَلَى أَعْكَشٍ أَحَمَّ الْبِلَادِ خِفَى الصَّوَى
 وَرَدْنَا الرُّهَيْمَةَ فِي جَوْرِهِ وَبَاقِيهِ أَكْثَرُ مِمَّا مَضَى

فَتَسَقَّ أَبُو الطَّيِّبِ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ الْحَالَّ وَالْمِيَاءَ مِنْ وَادِي الْقَرْيِ إِلَى الْكُوفَةِ
 مُسْتَقْبِلًا مَهَبَّ الصَّبَا كَمَا قَالَ ، وَهِيَ كُلُّهَا مُحَدَّدَةٌ فِي رَسْمِهَا . وَقَوْلُهُ « وَلَاحَ لَهَا
 صَوْرٌ » : قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : « قُلْتُ لَهُ : إِنَّ نَاسًا زَعَمُوا أَنَّهُ صَوْرِي ، عَلَى وَزْنِ قَعْلَى ،
 اسْمُ مَاءٍ ؛ فَرَأَيْتُهُ قَدْ تَشَكَّكَ » .

﴿ نَقَبٌ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة : موضع
 بِالْبَحْرَيْنِ ، قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رَسْمِ الثَّنَاكِ ، قَالَ الْبَيْهَقِيُّ :

أَمَقَّ رَقِيقِ الْإِنْشَكْتَيْنِ كَأَنَّهُ وَجَارُ ضِبَاعٍ بَيْنَ سُوقَةٍ وَالنَّقَبِ

سُوقَةٌ : مَوْضِعٌ هُنَاكَ . وَأَرَاهُ أَرَادَ سُوقَةً ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ مَذْكُورٌ فِي رَسْمِهِ ،

وَالْيَمَامَةُ : قَرِيبٌ مِنَ الْبَحْرَيْنِ . وَقَالَ الرَّاعِي :

يُسَوِّمُهَا تَرْعِيَةً ذُو عِبَاءَةٍ لَمَّا بَيْنَ نَقَبِ وَالْحَيْسِ وَأَقْرَبَا

الحَيْسُ وأَفَرَع : موضحان هناك ، قد تقدّم ذكرهما وتحديدهما في بابيهما .^(١) وَيُرْوَى :
وأفرع ، بالقاء .

﴿ نُقْذَة ﴾ بضم^(٢) أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ذال مُعْجَمَة^(٣) وهاء التانيث :
أَرْض قَبْلَ الْيَمَامَةِ ، مذكور في رسم المغاسل^(٤) .

﴿ النَّقْر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع تِلْقَاءِ ضَرِيَّة ، قال طَفَّيْل :
فَأَلْفَيْنَتَنَا بِالنَّقْرِ يَوْمَ لَقَيْنَتَنَا أَخَا وَابْنَ عَمِّ يَوْمَ ذَلِكَ وَأَبْنَمَا
﴿ نَقَرَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، مقصور ، على وزن فَعَلَى : موضع قد تقدّم ذكره
في رسم نَقَرَى ، بالقاء .

﴿ النَّقْرَة ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مَعْدِنٍ فِي بِلَادِ بَنِي عَبَسَ قَبْلَ
قَرَقَرَى ، وهو ما لبني عَبَسَ . وقال محمد بن حبيب في شرحه لشعر لبيد : ساق
وجبل لبني أَسَدَ ، بين النَّبَاجِ والنَّقْرَة^(٥) . قال : وما سمعتُ أعرابياً قطُّ يقول
النَّقْرَة . ولم يبلغ ابن حبيب أنهما موضحان مختلفان ، وَعَبَسٌ وَأَسَدٌ متجاوران
في الحجاز .

﴿ النَّقْرَة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مَهْمَلَة : موضع بين مكة والبصرة ،
وهو مذكور محلي^(٦) في رسم جَنْفَاء ، وفي رسم الصَّلَحاء .

(١ - ١) العبارة : ساقطة من ج

(٢) ج : بفتح . (٣) ج : دال مَهْمَلَة .

(٤) ضبطه ياقوت في معجم البلدان ، عن ابن نباتة السعدي : بضم النون ، ودال مَهْمَلَة .

وقال : موضع في ديار بني حاصر . وذكر فيه فتح أوله . وذكر أيضا عن الجهمرة :

« نَقْذَة » بالتحريك والفتح المَجْمَعَة : موضع .

(٥) ج : الصرة . تحريف . (٦) محل : سالحة من ح .

﴿ النُّعْ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة : موضع بالحجاز^(١) ، وهو من أبيدة ، وأبيدة : من ديار خثعم ، وقد تقدّم ذكره في رسم أبيدة ، قال القرطبي :

لقد حبّبت نعمٌ إلينا بوجهيها مَنَازِلَ ما بين الوتائر والنُّعِ^(٢)
وقال هذبة ، فجعل النُّعَ نُّعَيْنِ :

وقد كان أعجازُ البديعين منهم ومُفترقُ النُّعَيْنِ مَبْدَى ومَعْمَرُ^(٣)
البديعان : موضع هناك أيضا ، وقد ذكره كثير فقال :

عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا نِجَادَ الْبَدَائِعِ

﴿ نَعْمَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ممدود : اسم بئر يأتي ذكرها في رسم السّار ، وقال ابن السكيت : النُّعْمَاء : هي خلف المدينة^(٤) وأنشد لمزّرد :

أَكَلَفْتَانِي رَدَّهَا بَعْدَ مَا أَتَتْ عَلَى تَحْرِيمِ النَّعْمَاءِ مِنْ جَوْفِ هَيْتَمٍ
وهَيْتَمٌ : موضع هناك .

﴿ نَعْم ﴾ بضم أوله وثانيه : موضع باليمن ، وهو جبل صنعاء الشرق^(٥) ، قد تقدّم ذكره في رسم أثنى .

ونَعْمٌ أيضا على لفظه : اسم طريق من المدينة إلى القُرْع . قال الزُّبَيْر : خرج

(١) في معجم البلدان لياقوت : النُّعْ : موضع قرب مكة في جنات الطائف .

(٢) في هامش ق : الوتائر : جمع وتيرة ، وهو غلط من الأرض ، يمتد ويستطيل .

(٣) ذكر في معجم البلدان لياقوت : النُّعْمَاء اسماء لعدة مواضع أخرى

(٤) في هامش ق : وأفضل سيوف اليمن ما كان من حديد نعم . بخط غير خط الناسخ .

محمّد بن عباد بن عبد الله بن الزبير ، يريد الصدقة بتثمه^(١) ، فعرضت له إلى ماله بالفرع ثلاث طُرُق ، فقيل له : أيّها تُريدُ أن تسلك ، فأشار إلى طريق منها . فقال : ما اسم هذه ؟ فقالوا : الحشرج ، فكبرهما ، وقال : ما اسم هذه الأخرى ؟ فقالوا : المذخلة . فكبرهما ، وقال : ما اسم هذه الثالثة ؟ فقالوا : نُقْم ، فكبرهما وقال : مرّوا بأسفل إستارة ، فلم يكن يمرُّ إلّا من هناك ، وذلك أبعدُ بكثير .

﴿ النقيب ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة . موضع تقدم ذكره وتحديده في رسم تيماء ، وفي رسم حوزة^(٢) .

﴿ النقيير ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وراء مهملة : موضع بين الأخساء والبصرة . وقال ابن دُرَيْد : النقيير : لبنى الثّنين وكَلْب ، وأنشد لمرّوة بن الورد :
ذكرتُ منازلاً من أمّ وهبٍ تحلّ الحى أسفلَ ذى نقييرِ .

وقال العجّاج :

دافعَ عني بنقييرٍ موتيّ بعد اللّتيّ واللّتيّ واللّتيّ

وقد روى هذا : بنقيير ، بضم أوله ، على لفظ التصغير .

﴿ النقيع ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، وعين مهملة : موضع تلقاء المدينة ، بينها وبين مكة ، على ثلاث مراحل من مكة ، بقرب قدس ، قد تقدّم ذكره في رسم تهمد ، وفي رسم لآي .

(١) ق : بنمر . وكان لأبناء الزبير أموال ومياه بالفرع . والفرع كما قال المؤلف في رسمه ، أول قرية مارت لإسماعيل النمر .

(٢) في معجم البلدان لباقوت : نقيب ، بالفتح : شعب من أجأ . وهو بعيد عن الموضع الذي ذكره البكري هنا . وأما الموضع القريب منه فهو النقيب ، بالضم ، مصغراً . وهو موضع بالشام بين تبوك ومعان ، على طريق حاج الشام . وجعل البكري نقيباً بالفتح ، على طريق المدينة إلى تيماء .

وروى البخاري في الصحيح : أن عمرَ حمى غَرَزَ النَّقِيعَ^(١)

ونَقِيعُ الخَفِيفَات : موضع آخر قد تقدم ذكره في رسم النَّبِيتِ^(٢)

﴿ ذِكْرُ النَّقِيعِ الْمَحْمِيِّ ﴾

هو أَفْضَلُ الأَحْمَاءِ التي حَمَاهَا رسول الله صلى الله عليه وسلم . ورؤى عنه أنه قال : لا حَيَّ إِلَّا اللهُ ولرسوله . رواه أبو الزَّناد ، عن الأَعْرَج ، عن أبي هُرَيْرَةَ . ورواه الزُّمَرِيُّ عن ابن عباس ، عن الصَّعْبِ بن جَثَامَةَ ، عن النبي صلى الله عليه وسلم . وروى عاصم بن محمد ، عن عبد الله بن دينار ، عن ابن عمر : أن النبي صلى الله عليه وسلم حَمَى النَّقِيعَ لَخْلِيلِ المسلمين . ورواه العُمَرِيُّ عن نافع ، عن ابن عمر . والنَّقِيع : صدرُ وادى العقيق ، وهو مُتَبَدِّى للناس ومُتَصَيِّدٌ^(٣) . ورؤى أن النبي صلى الله عليه وسلم صَلَّى الصُّبْحَ في المسجد ، بأَعْلَى عَسِيب ، وهو جبل بأعلى قاعِ النَّقِيع ، ثم أمر رجلاً صَيَّتًا فَصَاحَ بأَعْلَى صَوْتِهِ ، فكان مَدَى صَوْتِهِ بَرِيدًا ، وهو أربعة فراسخ ، فجعل ذلك حِمًى ، طولُه بريد ، وعرضُه الميل^(٤) ، وفي بعضه أَقْلٌ ، في قاعِ مَدِيرٍ^(٥) طَيِّب ، ينبت أحرار البقل والطرائف

(١) الغرز : ضرب من الثام صغير ينبت على شطوط الأنهار ، لا ورق لها ، إنما هي أنابيب

مركب بعضها في بعض ، وهو من الحمض . وقيل هو الأسل . وبه سميت الرماح على التشبيه .

(٢) هذا ما كتبه المؤلف هنا أولاً عن النقيع « بالنون » . وقد ذكره مطولاً في

كتاب حرف الباء في رسم « البقيع » . وكان قد تصحف عليه اللفظ والنقل من

كتب المحدثين وأصحاب السير ، ثم تبين له وجه الحق فيه ، وأنه بالنون ، لا بالباء ،

مببضه في بعض النسخ ، ووجدناه كذلك في [س ، ز ، ق] . وكان حقه بعد ذلك

أن يلقى ما كتبه هنا مختصراً ، بعد أن طول الكلام فيه ، حتى لا يلتبس الأمر

على القارىء ؛ ولسكنه لم يفعل . فأثرنا إثباته هنا بنصه ، وذكرنا بعده ما كتبه

في حرف الباء عن النقيع ، وهو الذي استدركه المؤلف نفسه .

وانظر التعليق على رسم البقيع في الصفحات [٢٦٦ — ٢٦٨] من مطبوعتنا هذه .

(٣) س : وهو متبدى قاع النقيع . (٤) ج : ميل .

(٥) مدر : ذى ، مدر ، وهو قطع الطين اليابس .

وَيَسْتَأْجِمُ^(١) حَتَّى يَغِيبَ فِيهِ الرَّاكِبُ ، وَفِيهِ مَعَ ذَلِكَ مِنَ الْعِضَاهِ وَالْمُرْقُطِ وَالسُّدْرِ
وَالسَّيَالِ وَالسَّلَمِ وَالطَّلَحِ وَالسَّوْرِ وَالْعَوْسَجِ^(٢) وَالْعَرْفَجِ شَجَرَاءُ^(٣) كَثِيرَةٌ .
وَتَحُفُّ هَذَ الْقَاعَ الْحَرَّةَ ، حَرَّةُ بَنِي سُلَيْمٍ فِي شَرْقِيهِ ، وَفِيهَا قِيَعَانِ دَوَافِعُ فِي بَطْنِ
النَّقِيعِ ، وَفِي غَرْبِيهِ الصَّخْرَةُ ، وَأَعْلَامُ مَشْهُورَةٍ ، مِنْهَا بَرَامُ وَالْوَيْدُ^(٤) وَصَافٌ . وَقَدْ
ذُكِرَ أَنَّ أَوَّلَ أَعْلَامِهِ عَسِيبٌ ، فَبَرَامُ جَبَلٌ كَأَنَّهُ فُسْطَاطٌ . وَالْوَيْدُ فِي أَسْفَلِ النَّقِيعِ
كَأَنَّهُ قَرْنٌ مُنْتَصِبٌ . وَمُقَمَّلٌ^(٥) : جَبَلٌ أَحْمَرٌ^(٦) أَفْطَحٌ ، بَيْنَ بَرَامَ وَالْوَيْدِ ،
شَارِعٌ فِي غَرْبِي النَّقِيعِ . وَرَوَى أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَشْرَفَ عَلَى
مُقَمَّلٍ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ ، فَسَجَدَهُ هُنَاكَ . وَبَقَاعِ النَّقِيعِ غُدُرٌ تَصِيفُ ، فَأَعْلَاهَا بَرَاجِمُ ،
وَأَذْكُرُهَا يَلْبَنُ ، وَغُدِيرُ سَلَامَةٍ أَسْفَلَ مِنْ يَلْبَنَ ، وَبَشَرَقِي النَّقِيعِ فِي الْحَرَّةِ
قَلْتَانِ ، يَبْقَى مَأْوَاهُ وَيَصِيفُ ، وَمَا أُثْبِتُ وَأُثْبِتُ ، هَكَذَا نَقَلَ السَّكُونِيُّ ؛ وَقَالَ
كَثِيرٌ فِي يَلْبَنَ :

أَاطَلَالَ دَارٍ مِنْ سُعَادَ بَيْلَبَنٍ وَقَفْتُ بِهَا وَحْشًا كَأَنَّ لَمْ تُدَمِّنِ
إِلَى تَلَعَاتِ الْجِزْعِ غَيْرَ رَشْمَهَا هَمَّائُمُ هَطَالٍ مِنَ الدَّلْوِ مُدْجِنِ^(٧)
وَقَالَ آخَرُ فِي بَرَاجِمِ ، وَهُوَ تَمَعٌ :

وَلَقَدْ شَرِبْتُ عَلَى بَرَاجِمَ شَرْبَةً كَادَتْ بِيَاقِيَةِ الْحَيَاةِ تُذْبِعُ^(٨)

(١) ج : ويستأجم . (٢) والعوسج : ساقطة من ج .

(٣) ج : شجر . (٤ - ٤) البارة : ساقطة من ق .

(٥) س : مقمل . (٦) ز : أحمر .

(٧) في مجمع البلدان لياقوت وفي الديوان : الحرج ، في مكان : الجزع . وقال : الحرج

واد عند يلبن . والهماءم : جمع هميمة ، وهي المطر اللين الدقيق القطر . والهطال :

السحاب بدوم مأوه في ابن . والمدجن من السحاب : الملبس آفاق السماء بظلامه .

لفرط كثافته .

(٨) تذبيع : تذهب به .

وقال أبو قطيفة يذكر النقيع ويلبن وبرام ، حين أجليت بنو أمية من المدينة :
لَيْتَ شِعْرِي وَأَيْنَ مَنَى لَيْتَ أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبَنُ وَبَرَامُ
أَوْ كَعَهْدِي النَّقِيعُ أَوْ غَيْرَتَهُ بَعْدِي الْمُعْصِرَاتُ وَالْأَيَّامُ
إِفْرَ مَنَى السَّلَامَ إِنْ جِئْتَ قَوْمِي وَقَلِيلٌ لَّهُمْ لَدَى السَّلَامِ
وقال عروة وذو كرسا :

لَسُعْدَى بِصَافٍ مِثْلَ مُقَابِدُ عَفَا لَيْسَ مَا هُوَ لَا كَمَا كُنْتُ أُعْهِدُ
عَفَتَهُ السَّوَارِي وَالنَّوَادِي وَأَذْرَجَتْ بِهِ الرِّيحُ أَبْوَاعًا ^(١) تَصُبُّ وَتَضَعُدُ
فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا التُّوهُيُّ كَالْتُّوْنِ نَاحِلًا نُحُولَ الْهَلَالِ وَالصَّفِيعِ الْمَشِيدُ
وقال صخر بن الشريد وذو كرسب :

أَجَارَتْنَا إِنْ الْمَوْنُ قَرِيبُ مِنَ النَّاسِ كُلِّ الْخَطِيبِ تُصِيبُ
أَجَارَتْنَا لَسْتُ الْغَدَاةَ بَطَاعِينَ وَلَكِنْ مَقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبُ
وَلَيْسَ بِإِزَاءِ النَّقِيعِ مِمَّا يَلِي الصَّخْرَةَ إِلَّا مَاءَةٌ وَاحِدَةٌ ^(٢) ، وَهِيَ حَفِيرَةٌ لِحُمْفَرِ
ابْنِ طَلْحَةَ بْنِ عَمْرِو ^(٣) بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ ^(٤) بْنِ مَعْمَرٍ ، يُقَالُ لَهَا حَفِيرَةُ السَّدْرَةِ .
وَسَبِيلُ النَّقِيعِ يُفْضَى إِلَى قَرَارٍ أَمْلَسَ ^(٥) ، وَهِيَ أَرْضٌ بِيضَاءُ جِهَادٍ ، لَا تَنْبِتُ
شَيْئًا ، لَهَا حِصْنٌ تَحْتَ الْحَافِرِ . هَذَا لَفْظُ السَّكُونِ ، وَالرَّبُّ نُسَمَّى هَذِهِ الْأَرْضُ
النَّفْعَاءُ ، وَالْجَمْعُ النَّفَاخَى . وَيَلْبَسُ أَسْفَلَ مِنْهَا حَصِيرٌ ، قَاعٌ يَفِضُ عَلَيْهِ سَبِيلُ

١ (١) كذا في ق ، ز . وفي س ، ج : أبواعا . ولهما محرفتان عن « بواعا » وهو التراب طامة ، أو الدقيق منه الذي يتحرك ويسطح في الهواء .

(٢) واحدة : ساقطة من ق .

(٣) ق ، ز : صبر . (٤) ز : عبد الله .

(٥) القرار المستقر من الأرض ، أو بطن الأرض ، لأن الماء يستقر فيه . وحرف في

النسخ ، فجاء في ج : فزارة أفلس . وفي غيرها فزارة أفلس . وكله تحريف عن « قرار أماس » فيما نظن ، ويؤيده شرح الأملس بما جاء بعده في عبارة السكوني .

النتيع ، فيه آبار ومزارع ومرعى للمال ، من عضائه ورمت وأشجار ، وفيه بقول
مُصَّعَب^(١) وكان يسكنه هو وولده بعده ، ولأمنته امرأته في بعض أمره ، وتركه
المدينة ، أنشد لها المصَّعَب^(٢) :

ألا قالت أنيسةُ إذ رأتني وحلوا العيشَ يذكروا في السنين
سكنتَ مجابلاً وتركتُ سلقاً شقلاً في المعيشة بمدلين
قلتُ لها : ذببتُ الدينَ عني يبعثُ العيشَ ويحك فاعذريني
وقرني الأرضَ إن به معاشاً يكفُ الوجْهَ عن باب الضنين^(٣)
شكمني المذاقُ على حصير فتعذريني وأخبسُ في الدرين^(٤)
أسركَ أني أثلفتُ مالي ولم أزرع على حسي وديني
ويذنع أيضاً^(٥) على حصير الأئمة^(٦) ، أئمةُ ابن الزبير ، وهي بساط طويلة
واسمة ، تلبت عصماً^(٧) للمال . وهناك يثر تنسب إلى ابن الزبير . وكان الأشعثُ
المدني^(٨) ينزل الأئمة ويلزمها ، فاستمشى ماشية كثيرة ، وأفاد مالا جَزْلاً ، حتى

(١) كذا في ز ، ونور عثمانية وفي بقية النسخ بياض بالأصل .

(٢) ز ، ج : مصعب . ولعله مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن
الزبير المدني المحدث . وثقة الدار قطن . وقال الزبير بن بكار : كان أوجه قريش
مروءة وعلماء وشرفاً وبياناً . وكان شاعراً أديباً . توفي سنة ٢٣٦ هـ (عن تهذيب
التهذيب والأغانى) .

(٣) قري : كذا في س . وفي ز ، ج ونور عثمانية : قرف . وفي ق : فرف . وهذه
الآخيرة : تحريف . ومعنى القرف : طاب الكسب من ههنا وههنا .

(٤) المذاق : جمع مذقة ، وهي الشربة من اللبن ، تخلط بالماء . والدرين : بييس
الحشيش ، وكل حطام من حمض أو شجر أو أحرار البقول وذكورها إذا قدم .

(٥) أيضاً : ساقطة من س . (٦) س : الأئمة ، بالناء الثلاثة . تحريف .

(٧) العصم : النبات يعقل بطن الماشية .

(٨) ق ، س ، ز : الزنى . وهو تحريف . وأشعث المدني هو : أشعث بن إسحاق
ابن سعد بن أبي وقاص المدني . يروي عن عمه حاصر ، وهنه الأعرج ، ومحمد بن
عمر بن علقمة . (انظر خلاصة تهذيب السكالك للخزرجي) .

اتخذ أصولاً واستغنى . ثم يُفْضَى ^(١) من حَصِيرٍ إلى غدير يقال له التَزْجُ ، لا يفارقه الماء ، وهو في شقٍّ بين جبلَيْن ، يَمُرُّ به وادي العقيق ، فيحفره ، لضيق مسلكه ، وهذا الجبل المنْفَلَقُ ^(٢) ، الذي يمرُّ به السيل ، يقال له سُفْ ، ثم يُفْضَى السيل منه ^(٣) إلى غدير يقال له رُؤَاوَةٌ ^(٤) ، وقد ذكره ^(٥) ابن هرمة فقال :

عَفَا النَّفْ مِنْ أَسْمَاءِ نَفْ رُؤَاوَةٍ فَرِيحٌ فَهَضْبُ الْمُتَقَضَى فَالسَّلَاطِلُ
ولا يرى قَمَرُ هذا الغدير أبداً ، ولا يفارقه الماء . ثم يُفْضَى إلى غدير الطَّمْبِيَّتَيْنِ ، وهو من أعذب ماء يشرب ، إلا أنه يُبِيلُ ^(٦) الدم ، ثم يُفْضَى إلى الْأَثْبَةِ ؛ وفيه ^(٧) غدير يقال له الْأَثْبَةُ ، سُمِّيَتْ به الأرض ، وفيها مال لعباد بن حمزة بن عبد الله بن الزبير ، كثير النَّخْلِ ، وهو وَقْفٌ . ثم أسفلَ من ذلك رابغ ، وهو فِلَقٌ من جبلٍ مُتَضَائِقٍ ، يجتمع فيه السيل ، سيلُ العقيق ، ثم يلتقي وادي العقيق ووادي رِيمٍ ، وهو الذي ذكره ابن أذينة ، فقال :

لِسُعْدَى مُوحِشٌ طَلَلٌ قَدِيمٌ بَرِيمٌ رَبَّمَا أُنْبَكَكَ رِيمٌ
وها إذا التَّقْيَا دَفَعَا فِي الْخَلِيقَةِ ، خليفة عبد الله بن أبي أحمد بن جَعَشٍ ، وفيها مزارعٌ ونخلٌ وقصور لقوم من آل الزبير ، وآل عمر ، وآل أبي أحمد .

(١) الضمير راجع إلى السيل . وفي من : تفضى .

(٢) ق ، هـ : مزج ، س : سراج ، بالراء المهملة . وهو تحريف .

(٣) ج : المنفلق . (٤) السيل : ساقطة من ج .

(٥) س ، ز ، ق : دواوة ، بالدال . تحريف .

(٦) س ، ز : ذكر .

(٧) يبيل : يجعل من يشربه يبول الدم . وفي ز : يسيل .

(٨) ق : وفيه . وفي ج : وبها .

ثم يُفَضَّى ذلك إلى المُبَجِّس، وهو غدير. ثم تَنْبَطِح^(١) السيول، سبل النقيع
وَصُرَاحُ وَاَنَقَة، عند جبل يقال له^(٢) فاضح^(٣)، والمتططح^(٤). وهو واسط^(٥)
أيضا، الذي^(٦) عَنَاهُ كَثِيرٌ بقوله :

أقاموا فأنما آل عَزَّةُ غُدُوَّةٌ فبانوا وأما واسِطٌ فَيُقيمُ

وقال ابن أذينة :

يا دارُ من سُدِّى على آنَقَةٍ أُمِّتْ وما عِبرٌ بها طارِقَةٌ^(٧)

ثم يَفَضَّى ذلك إلى الجَشَّاجَةِ، وهى صدقة عبد الله بن حمزة، وبها قصور
وَمُتَبَدِّى^(٨)، وله دوافعُ أيضا من العَرَّةِ مشهورة مذكورة، منها شَوَاطِى،
ومنها رَوْضَةُ أَجْجَام، قال ابن أذينة فيهما :

جَادُ الرِّيسِ بِشَوَاطِى رَمَمَ مَنزِلَهُ أَحِبُّ مِنْ حَيْثَا شَوَاطِى فَأَجْلَامَا

فَبَطْنَ خَاخَ فَأَجْزَاعَ الْعَقِيقِ لِمَا نَهَوَى^(٩) وَمِنْ جَوْدَى عِبْرَيْنِ أَهْضَامَا

دَارًا^(١٠) تَوَهَّمَتَهَا مِنْ بَعْدِ مَا بَلَيْتْ فَاسْتَوَدَعْتُكَ وَسَوْمُ الدَّارِ أَسْقَامَا

وقال ابن أذينة أيضا :

(١) س، ق، ز : ننبطح . (٢) له : ساقطة من س .

(٣) فاضح، بالحاء : كذا فى ق، ج . وتاج العروس . قاله : وهو جبل قرب ريم .
وفى س، ز : فاضح .

(٤) ج : المنبطح .

(٥) س، ج : هو واسط، بدون واو المطف .

(٦) الذى : ساقطة من ز .

(٧) س، ج : بها فى موضع : على . وفى ج : عبر، فى مكان عبر . وفى ق، ز : عين
فى موضع : عبر .

(٨) ج : متندى . (٩) ق : تهوى .

(١٠) س، ز : دار، بالرفع .

عرفت بشَوْطَى أوبذى الفُضنِ منزلاً^(١) فَأَذْرَيْتَ دَمْعًا يَسْبِقُ الطَّرْفَ مُسْبِلًا
وَكُنْتَ إِذَا سُعْدَى بُلَيْتَ بِذِكْرِهَا بَدَا ظَاهِرًا مِنْكَ الْهَوَى وَتَغْلَغَلًا^(٢)
وقال كَثِيرٌ :

يَا الْقَوْمِ^(٣) لِحَبْلِكَ الْمَضْرُومِ يَوْمَ شَوْطَى وَأَنْتَ غَيْرُ مُلِيمٍ
ثم يفضى ذلك إلى حَمراء الأسد ، التى ورد فيها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما كان القُدُ من يوم أحد ، تَبَعَهُمْ إِلَى حَمراء الأسد . وبالجماء قصور
لغير واحد من القُرَشِيِّينَ ، وفى شِقِّ حَمراء الأسد مُنْشِدٌ ، وفى شِقِّهَا الْأَيْسَرُ أَيْضًا
شَرْقِيًّا خَاخَ ، الذى رَوَى عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ فِيهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ بَعَثَهُ هُوَ وَالزُّبَيْرُ وَالْمِقْدَادُ ، وَقَالَ انْطَلِقُوا حَتَّى تَأْتُوا رَوْضَةَ خَاخَ ، فَإِنَّ بِهَا
ظُلُمِينَةً مَعَهَا كِتَابٌ ، فَخُذُوهُ مِنْهَا ، وَأَتُونِي بِهِ ... الحديث . وقال الأخوصُ
ابن محمد :

أَلَا لَا تَلْمُهُ الْيَوْمَ أَنْ يَتَبَدَّلَا فَقَدْ رِبَ الْحَزُونُ أَنْ يَتَجَلَّدَا
نَظَرْتُ رَجَاءً بِالْمَوْفَرِ أَنْ أَرَى أَكَارِيسَ^(٤) يَحْتَلُونَ خَاخًا فَمُنْشِدَا
وقال أَيْضًا :^(٥)

وَلَهَا مَنَزِلٌ بِرَوْضَةِ خَاخٍ^(٦) وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَصْبِرٍ قُبَاءٍ
وَاخَاخَ : لِلْعَلَوِيِّينَ وَغَيْرِهِمْ مِنَ النَّاسِ

(١) ق ، س : القصر . تحريف .

(٢) رواية الشطر الثاني فى ج : « تظاهر مكنون الهوى وتغلغلًا » .

(٣) ق ، ز : يا القوم

(٤) الأكاريص : جمع أكراس ، وهى جمع كرس ، أى جماعة الحيل . وفى ج :
أكاريص تحريف .

(٥) س ، ق ، ز : الأنصارى . يريد الأخوص بن محمد :

(٦) س : « ولها روضة بمدرل خاخ » . تحريف من الناسخ .

ثم يُفْقَى إلى ثنية الشريد ، وبها مزارع وآبار ، وهي ذات عِضَاءٍ وَأَجَامٍ ،
تنبت ضروباً من الكلاً ، وهي للزبير بن بكار . وفي شرقها عينُ الوارد ، وفي
غربها جبل يقال له الفراء ، يقول فيه عبد الله بن الزبير بن بكار^(١) :

ولقد قلتُ للفراء عَشِيًّا كيف أَمْسَيْتَ يَا نَفِثَ صَبَاحَا

ثم يفقى ذلك إلى الشجرة التي بها تحرّم النبي صلى الله عليه وسلم ، وبها
يعرّس من حجّ وسلك ذلك الطريق ، بينها وبين جبل الفراء نحو ثلاثة أميال ،
والتبدياه : مشرفة على الشجرة غرباً ، على طريق مكة . ثم على أثر ذلك مزارعُ
أبي هريرة رضى الله عنه ، ثم القصور يمنية وبصرة ، ومنازل الأشراف من
قريش وغيرهم . فمنها عن يمين الطريق للمقبل من مكة بفتح غير قصور
كثيرة . ثم تجاه^(٢) ذلك في إقبال تضارعُ من الجُمَاءِ قصور ، وتجاهها في ضيق
حرّة الوبرة ، وهي ما بين الميل الرابع من المدينة إلى ضفيرة ، أرضُ المُفِيرَةِ
ابن الأخنس ، التي في وادي العقيق . وكان هذا الموضع قد أقطعه مروان بن
الحكم عبد الله بن عباس بن علقمة ، من بني عامر بن لؤي ، فاشتره منه عروة ،
فذلك مالُ عروة بن الزبير ، وهناك قصره المعروف بقصر العقيق ، وبئرُه
المنسوبة إليه ، وهي سقايته التي يقول فيها الشاعر :

كفّنوني إن مُتُّ في دِرْعِ أَرْوَى واستقُوا لي من بئرِ عُرْوَةِ ماءٍ
وفيها يقول عروة :

وبكراتٍ ليسَ فيها فَلَـلٌ بكلِّ محمولٍ مُمرٍّ قد فِتِلُ
يُفَرِّقُنَ من جَآتِ بَحْرِ ذِي مَقَلٍ حفيضة الشبيخ الذي كان اعتمَلُ^(٣)

(١) ابن بكار : سائطة من ج ، ز .

(٢) ج ، ز ، ق : وتجاه .

(٣) كفا في ق ، ج وهو الصواب . والقل ، بالتحريك : الناس . يريد أن مائه =

يَرْجِسُو ثَوَابَ اللَّهِ فَمَا قَدْ فَعَلَ إِنَّ الْكَرِيمَ لِلْعَالِي مُفْتَعِلَ
وَلَا يَنَالُ الْمَجْدَ رَخْوٌ مُشْتَمِلٌ يَرْضَى بِأَدْنَى سَعْيِهِ وَيَعْتَزِلُ
إِنِّي عَلَى بُنْيَانٍ مَجْدٍ لَنْ يَفْضِلَ^(١) بُنْيَانِ آبَائِي وَأَبْنِي مَا فَضَلَ
وَفِي قَصْرِهِ^(٢) يَقُولُ لِمَا بَنَاهُ :

بَفَيْنَاهُ فَأَحْسَنًا بِنَاهُ بِحَمْدِ اللَّهِ فِي خَيْرِ الْعِيقِ
تَرَامُ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ شَرًّا يُلَوِّحُ لَمْ عَلَى ظَهْرِ الطَّرِيقِ
يَرَاهُ كُلُّ مُخْتَلِفٍ وَسَارٍ وَمُعْتَمِدٍ إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ
فَسَاءَ الْكَاشِحِينَ وَكَانَ غَيْظًا لِأَعْدَائِي وَسُرًّا بِهِ صَدِيقِ

وَأَسْفَلَ مِنْ هَذَا الْقَصْرِ الْقَرْصَةُ ، وَهِيَ بِأَعْلَى الْجُرُفِ ، وَهِيَ أَرْبَعُ عَرَصَاتٍ :
عَرَصَةُ الْبَقْلِ ، وَعَرَصَةُ الْمَاءِ ، وَعَرَصَةُ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ قَبْلَ الْجَمَّاءِ ، وَعَرَصَةُ^(٣)
الْحَرَاءِ ، وَبِهَا قَصْرُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي ، الَّذِي عَنَى الشَّاعِرُ بِقَوْلِهِ :
الْقَصْرُ ذُو النَّخْلِ فَالْجَمَّاءُ بَيْنَهُمَا^(٤) أَشْهَى إِلَى الْقَلْبِ مِنْ أَبْوَابِ جَبْرُونَ
إِلَى الْبَلَاطِ فَمَا حَازَتْ قَرَائِنُهُ دُورٌ نَزَحْنَ عَنِ الْقَحْشَاءِ وَالْهُوْنِ
وَقَالَ آخَرُ :

ذُو عَمْقٍ يَنَاسُ فِيهِ . وَفِي س ، ز : مَقَل . وَهُوَ مَحْرِيف . وَرَوَايَةُ الشُّطْرِ الْأَوَّلِ
فِي ز : « يَفْرَقْنَ جَمَاتٍ بِحَرِّ ذِي مَقَل » . وَفِي ز أَيْضًا : الَّتِي ، فِي مَوْضِعِ الَّذِي .

(١) س : يَصِل . تَحْرِيف . وَفِي ج : لَمْ يَصِل .

(٢) عِبَارَةٌ ز : وَفِي بُنْيَانِ قَصْرِهِ يَقُولُ لِمَا بَنَاهُ .

(٣) ج ، ز : وَالْعَرَصَةُ .

(٤) فِي الْأَغَانِي (١ : ١١) : الْقَصْرُ فَالنَّخْل . وَفِي ق ، ز : فَوْقَهُمَا ، فِي مَوْضِعٍ : بَيْنَهُمَا .
وَالشُّعْرُ لِأَبْنِي قَطِيفَةٍ : عَمْرُو بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ عَقْبَةَ بْنِ أَبِي مَعْصُطٍ ، وَهُوَ وَأَهْلُهُ مِنَ
النَّبَاسِ ، مِنْ بَنِي أُمَيَّة . وَالْقَرَائِنُ : دُورُ كَانَتْ لِبْنِي سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ مُتَلَاصِفَةً .

وَكَانَتْ بِالْبَلَاطِ إِلَى الْمَصَلَّى إِلَى أَحَدٍ إِلَى مَا حَازَ رِيمٌ^(١)
إِلَى الْجَمَاءِ مِنْ وَجْهِ عَتِيقٍ أَسِيلٍ أَخَذَ لَيْسَ بِهِ كُلوْمُ
يَلُومُكَ فِي تَذَكُّرِهِ رَجَالٌ وَلَوْ بِهِمْ كَمَا بَكَ لَمْ يَلُومُوا

ولهذا الشعر خبر .

نَمْ يُفَضِّي ذَلِكَ إِلَى الْجُرُفِ ، وَفِيهِ سِقَايَةُ سَلِيَانِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ . وَبِالْجُرُفِ
كَانَ عَسْكَرُ أُسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ ، حِينَ تَوَفَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَيَلِي
ذَلِكَ الرَّغَابَةَ^(٢) ، وَبِهَا مَزَارِعُ وَقُصُورٌ ، وَتَجْتَمِعُ سَيُولُ الْعَتِيقِ وَبُطُحَانُ
وَقَنَاءَةَ بِالرَّغَابَةِ^(٣) .

نَمْ يُفَضِّي ذَلِكَ إِلَى إِضْمٍ . وَبِإِضْمٍ أَمْوَالُ رِغَابٍ ، مِنْ أَمْوَالِ السُّلْطَانِ وَغَيْرِهِ مِنْ
أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، مِنْهَا عَيْنُ مَرْوَانَ وَالْيُسْرِ^(٤) وَالْفَوَارِ وَالشَّبَكَةِ ، وَتَعْرِفُ بِالشَّبَكَةِ .
نَمْ يُفَضِّي ذَلِكَ إِلَى سَافِلَةِ الْمَدِينَةِ : الْعَابَةِ وَعَيْنِ الصُّورَيْنِ^(٥) . وَبِالْعَابَةِ أَمْوَالُ
كَثِيرَةٌ : عَيْنُ أَبِي زِيَادٍ ، وَالْفَخْلُ الَّتِي هِيَ حَقُوقُ أَزْوَاجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
وَتُرْمُذُ مَالٍ كَانَ لِلزُّبَيْرِ ، بَاعَهُ عَبْدُ اللَّهِ ابْنَهُ فِي دَيْنِ أَبِيهِ ، ثُمَّ صَارَ لِلْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدٍ .
وَبِهَا الْخَفِيَاءُ^(٦) وَغَيْرُهَا^(٧) .

عَنْ النَّقِيعَةِ عَلَى لَفْظِ الَّذِي قَبْلَهُ بِزِيَادَةِ هَاءِ التَّانِيثِ : مَوْضِعٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي
رِسْمِ جُشٍّ أَعْيَارٍ^(٧) .

(١) كَذَا فِي س ، ق . وَفِي ز : كَأَيْن . وَكَلَامًا مَحْبِيعٌ بِمَعْنَى كَمْ الْخَبْرِيَّةِ . وَوِي ج : مَكَائِن .

تَحْرِيف . وَفِي ج : جَازَ رِيم .

(٢) س : الرِّغَابَةُ ، ج : الرِّغَابَةُ . وَكَلَامًا تَحْرِيف .

(٣) الْيُسْرِ : كَذَا فِي س . وَفِي ق ، ز ، ج : الْيُسْرَى .

(٤) كَذَا فِي ز ، ق . وَفِي ج : وَعَيْنِ الصُّورَتَيْنِ . وَفِي س : وَغَيْرِ الصُّورَيْنِ .

(٥) س : الْخَفِيَاءُ . تَحْرِيف . (٦) ج : وَغَيْرِهِ .

(٧) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوت : النَّقِيعَةُ : خَبْرَاءُ بَيْنَ بِلَادِ بَنِي سَلِيطَ وَضَبَةَ .

النون والميم

﴿نُمار﴾ بضم أوله ، وبالراء المهملة في آخره : وادٍ في ديار هُذَيْل^(١) ، قد تقدّم ذكره في رسم حُتْن ، ورسم خَيْر . ونُمار : وادى حُتْن ، قال الأعشى :
قالوا نُمارٌ قَبَطْنُ الخلال جادَها فالتسجديةُ فالأبواءُ فالرَّجلُ
ويُروى : قالوا نِماد . وقال النُمَيْري :

وأصْبَحَ ما بين النَّارِ وصائِفٍ إلى الجِرْعِ جَزَعِ الماءِ ذى القَشَرَاتِ
له أَرَجٌ بالقَنْبَرِ الوَرْدِ ساطِعٌ تَطْلُعُ رِيَّاهُ من الكَفِرَاتِ
قال الفرّاء : الكَفِيرُ : العظيم من الجبال .
والمُضَيِّحُ : من نُمار . قال جرير :

ولكن من سُمارةٍ شَرٌّ حَيٍّ إذا نزلوا المُضَيِّحُ من نُمارٍ^(٢)

﴿النَّمارَة﴾ بكسر أوله^(٣) ، وبالراء المهملة على وزن فِعالة : بلد ، قال النّابغة :
وما رأيتُكِ إلّا نظرةً عَرَضَتْ يومَ النَّارِ والمأمورُ مأمورُ
يقول : المقدور من الأمر واقع .
﴿نَمرة﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع بقرقة معلوم ،
قد تقدّم ذكره في رسم الأراك .

(١) في معجم البلدان لياقوت : نمار : جبل في بلاد هذيل . وموضع أيضا بشق البجامة .
وقال الحفص : نمار : وادٍ لى جنم بن الحارث .

(٢) هذا البيت في هجاء جعد بن قيس النمرى ، وقبله في الديوان :

إليك إليك يا جعد بن قيس فإنك لست من أبنا نزار

وقال شارحه : سمارة : حمى من حمير ، وقد عزاه إليهم .

(٣) ضبطه ياقوت في المعجم بالعبارة : بالضم ، وقال : موضع .

﴿ نَمَلَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، مقصور على وزن فَعَلَى : قد تقدم ذكره ^(١) وتحديده في رسم النقع ، قال العاصري :

جَلَبْنَا الخليل من نَمَلَى إليهم نَوَدَّنُ بالفدو وبالرَّواح ^(٢)
وقال معاوية مَعُوذُ الحُكَّاءِ الجُفَفَرَى :

فَإِنَّ لَهَا مَنَازِلَ خَاوِيَاتٍ عَلَى نَمَلَى وَقَفْتُ بِهَا الرُّكَابَا
من الأجزاء أَسْفَلَ من نُمَيْلٍ كَمَا رَجَعْتَ بِالْقَلَمِ الْكِتَابَا
نُمَيْلٌ ، تصغير نَمَلَى ، على حذف الزيادة ^(٣) .

وَقَمَلَى بالقاف : موضع آخر مذكور في موضعه .

﴿ التَّمِيرَةُ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبالراء المهملة ، على لفظ التصغير : ماءة في ديار بني تميم ^(٤) ، قد تقدم ذكره في رسم الخرج وفي رسم دُرْنَى ^(٥) ؛ قالت وَجَبَةُ الضَّبِّيَّةُ :

فَإِنِّي إِذَا هَبْتُ شَمَالًا سَأَلْتُهَا هَلْ أَزْدَادُ صُدَّاحِ التَّمِيرَةِ مِنْ قُرْبٍ ^(٦)
وقال الراعي :

لَهَا بِحَقِيقِلٍ فَالتَّمِيرَةُ مَنْزِلٌ تَرَى الْوَحْشَ عَوَذَاتٍ بِهِ وَمَتَالِيَا ^(٧)
فَدَلَّكَ أَنَّ حَقِيقَلًا مِنْ دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ .

(١) في معجم البلدان لياقوت : على : ماءة بقرب المدينة ، وجبال كثيرة في وسط ديار بني قريظ .

(٢) نَوَدَّنُ : تبتل مرقة من طول المسير . (٣) أى مصغر تصغير ترحيم .

(٤) في معجم البلدان لياقوت ، عن أبي زياد : التمرة : من مياه عمرو بن كلاب ، وحضبة بين نجد والبصرة ، بعد الدهناء .

(٥) « وفي رسم درنى » : ساقطة من ج . ولم يذكر المؤلف التمرة في رسم درنى ، وإنما ذكر فيه « نمار » .

(٦) صداح : جمع صداح . وفي ج : صراح ، بالراء . تحريف .

(٧) ق ، ج : التمرة . والتصويب عن معجم البلدان لياقوت . والعوذات : المدينة التاج من الظباء . والمثالي : التي يتلوها أولادها .

﴿ تُمَيْس ﴾ بضم أوله، وفتح ثانيه، وبسن ميمه في آخره، على لفظ التصغير؛
جبل في بلاد هذيل، قال أبو صخر :

لَه ذَمِرَاتٌ فِي تُمَيْسٍ تَحْفُهُ وَقَدَّامَهُ تَخْشَى ثُنَايَا الْمَنَاقِبِ ^(١)
فَذَلِكَ أَنَّهُ تِلْقَاءُ الْمَنَاقِبِ ، وَذَمِرَاتٌ : أَضْوَاتٌ .

﴿ التَّمِيط ﴾ بضم أوله، وفتح ثانيه، وبالطاء المهملة، على لفظ التصغير: موضع ^(٢).
قال ذو الرُّمَّة :

أَلَا هَلْ تَرَى الْأَطْعَانَ جَاوِزْنَ مُشْرِفًا مِنْ الرَّمْلِ أَوْ حَادِثَ بَهَنٍ سَلَاسِلَهُ
قَلْتُ أَرَاهَا بِالْتَّمِيطِ كَأَنَّهَا تَخِيلُ الْقُرَى جَبَّارُهُ وَأَطَاوِلُهُ ^(٣)

النون والهاء

﴿ النَّهَاق ﴾ بكسر أوله، على وزن فِعَال : ماء مذكور في رسم فيفاً .

﴿ نَهْبَل ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده باء معجمة بواحدة، مفتوحة :
موضع مذكور في رسم الضئيد .

﴿ عَيْنُ النَّهْد ﴾ بفتح أوله، وإسكان ثانيه، بعده دال مهملة، مذكورة في رسم
الفرع، فانظرها هناك .

﴿ النَّهْرَوَان ﴾ بالعراق معلوم؛ بفتح أوله وإسكان ثانيه، وفتح الراء المهملة،
وبكسرها أيضاً : نَهْرَوَان ، وبضمها أيضاً : نَهْرَوَان . ويقال أيضاً بضم النون

(١) ج : تعنى .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : التمييط : رملة معروفة بالدهناء . وقيل بساتين من حجر .

وقيل موضع في بلاد تميم .

(٣) ق : فقالت ، وهو تحريف عن قلت . وفي هامشها : فقال .

والراء معا : نَهْرُوَان ، أربع لغات ، والماء في جميعها ساكنة ، قال الطِّرِمَاح :
 قَلَّ فِي شَطِّ نَهْرُوَانِ اغْتِمَاضِي ودعاني حُبُّ الْعَبِيونَ لِلرَّاضِي
 قال ابن الأنباري : قال أبو حاتم : قلت للأحنف : كيف يقال : النَّهْرُوَان : بفتح
 النون ^(١) أو النَّهْرُوَان بكسرها ؟ فقال : لا أدري . فَأَشَدُّهُ بَيِّنُ الطِّرِمَاح
 قَلَّ فِي شَطِّ نَهْرُوَانِ اغْتِمَاضِي
 بفتح النون ^(١) ، فَأَمْسَكَ عَنِّي .

وبالنهرِوان أَوْقَعَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِالْخَوَارِجِ ^(٢) .
 ﴿الْنَهْيُ﴾ بفتح أوله وكسره ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو : موضع
 في بلاد بني تغلب ، يُنسَبُ إِلَيْهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ حَرْبِ الْبَسُوسِ ، وذلك مفسر ^(٣)
 في رسم واردات .
 وَنَهْيُ الْأَكْفِ ، بإضافته إلى جمع كَفَّ : موضع آخر مذكور في
 رسم ضارج .
 ﴿نَهْيًا﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده الياء أخت الواو ، مقصور ، على
 وزن فَعْلَى : اسم ماء ، قد تقدّم ذكره في رسم الجَبْيَا ، وفي رسم الراموسة ^(٤)

(١) ج : الراء .

(٢) في هامش ق : قال محمد بن سهل الأحول : ثلاثة طاسينج من سواد العراق :
 النهرِوان الأعلى ، والنهرِوان الأوسط ، والنهرِوان الأسفل .

(٣) ج : وكذلك يفسر .

(٤) حدده ياقوت في المعجم بأدق من هذا ، فقال : ماء اسكب في طريق الشام . وقال
 أيضا : ورأيت أنا بين الرصافة والفريتين من طريق دمشق على البرية ، بلدة ذات
 آثار وعماره ، وفيها صهاريج كثيرة ، وليس عندها عين ولا نهر ، يقال لها
 نهيا ، ذكرها أبو الطيب ، فقال :

وَقَدْ نَزَحَ الْعَوِيرُ فَلَا عَوِيرَ وَنَهْيًا وَالْبَيْضَةَ وَالْجِفَارُ

﴿ النِّهْيَان ﴾ ثنية الذى قبله : جبلان مذكوران فى رسم قُدُس ^(١) .
 ﴿ نِهْيَق ﴾ يفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ، على وزن فَعِيل : ماء قد تقدم
 ذكره فى رسم دَر .

النون والواو

﴿ التَّوَابِح ﴾ يفتح أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة ، والحاء المهملة ، على لفظ جمع
 نائمة : موضع مذكور فى رسم العَذِيب .

﴿ التَّوَاثِير ﴾ بالشين المعجمة ، والراء المهملة ، [على لفظ] ^(٢) جمع ناشرة : قارات
 سود مذكورة محدّدة فى رسم غَيْقَة ، وقال جُبَيْناه الأَشْجَعِي :

بَقِيَ فِي بَنِي سَهْمٍ بَنُ مَرْءَةٍ ذَوْدَهُ زَمَانًا وَحَيًّا سَاكِنًا بِالتَّوَاثِيرِ
 وَعَارِفَ أَصْرَامًا يَابِرٍ وَأَحْبَبَتْ لَهُ حَاجَةً بِالْجِزْعِ جِزْعَ الْخَنَاصِرِ ^(٣)
 وَيُرْوَى : « سَاكِنًا بِالسَّوَاجِر » وهو خطأ ، لأن السواجر من الشام ، وهذه
 المواضع كلّها من أرض العرب ، محدّدة فى مواضعها .

﴿ نَوَاطِ ﴾ يفتح أوله ، وبالنطاء المهملة فى آخره ، على وزن فَعَال : موضع فى
 ديار [بكر من] ^(٤) كِفَانَة ، قال حَسَّان :

لَمَنِ الدَّارُ أَوْحَشَتْ بَنَوَاطٍ غَيْرِ سُفْعٍ رَوَاكِدٍ كَالْفَطَاطِ ^(٥)

(١) الذى ذكره المؤلف فى رسم « قدس » أنهما « نهيان » بالياء ، لا بالياء . وهما
 كذلك عند ياقوت فى رسم « نهيان » .

(٢) زيادة عن ج .

(٣) عارف : كذا فى النسخ ولم يجدها فى المعاجم . والأصرام : جمع صررم وهى الجماعة .
 وأحببت له الحاجة : اعترضت وأمكننت .

(٤) الفطاط ، بوزن سحاب : ضرب من الفطاط ، غير الظهور والبطون والأبدان ،
 سود بطون الأجنحة ، طوال الأرجل والأعناق ، لطاف ، لا تجتمع أسرابا ،
 أكثر ما تكون ثلاثا وأربعين . واحدها : غطاطة . وق ج : كالقطاط . تحريف .

﴿النَّوَاطِرُ﴾ بالنطاء المعجمة ، على لفظ جمع ناظرة : إكلام مذكورة في رسم القمقاع .
 ﴿التَّوْبَاغُ﴾ بضم أوله ، وبالنين المعجمة في آخره ، على وزن فُعَال : موضع مشرف على سمرقند بخراسان^(١) . وهو الذي عسكر فيه هرثمة ، في محاصرته لرافع ابن الليث بن نصر بن شيار بسمرقند .

﴿نُوبَةٌ﴾ بضم أوله ، وبالباء المعجمة بواحدة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأدمى .

﴿نُورٌ﴾ بضم أوله ، وتشديد ثانيه وفتح ، يمدده راء مهملة ، على وزن فُعْل : موضع من بلاد سلامان من الأزد ، قد تقدم ذكره في رسم دهر .
 ﴿النَّوَيْطُفُ﴾ بضم أوله ، وبإطاء المهملة ، على لفظ التصغير : ماء من القصيمة ، مذكور في رسم قن قار .

﴿نُوبِعِثُونَ﴾ بضم أوله ، وتصغير نَاعِثِينَ ، جمع نَاعِثٍ : قال أبو عبيدة : هي أقرن تلقاء التَّشِيرِ ، قال الراعي :

حَيَّ الدِّيارَ ديارَ أُمِّ بَشِيرٍ بَنُوبِعِثِينَ فِشَاطِيُ التَّشِيرِ

النون والياء

﴿نَيْالٌ﴾ بضم أوله ، وتخفيف ثانيه : موضع بالبحرين . قال الشَّليْكُ ابن السُّلَكة :

أَلَمْ خَيْالٌ مِنْ نَشِيْبَةِ الرَّكْبِ وَهَنْ عِجَالٌ عَنْ نَيْالٍ وَعَنْ نَقَبِ

(١) في معجم البلدان لياقوت . التوباغ : من قرى خوارزم .

هكذا صَحَّتْ الرواية فيه عن القائل في شعر الشُّلَيْك . ووقع في شعر البَيْمِثِ
رواية يعقوب وشرحه :

« تَرَوْنَ عَصْرًا عَنْ نُبَاكِ وَعَنْ نَقَبِ »

وقد تقدّم إنشاده آنفاً في رسم نقب^(١) ، وقبلُ في رسم النُّبَاكِ ، وهو
الصحيح ، والله أعلم ، لأنني لم أرَ نُبَاك إلا في بيت الشُّلَيْك ، على رواية أبي علي
النَّير **بكسر** أوله ، وبالراء المهملة : جبل يراه من أخذ [طريق]^(٢)
الْمُنْكَدِر ، وفوقه جبل آخر يقال له نَضَادُ النَّير ؛ قاله أبو حاتم . وسيأتى في رسم
ضَرِيَّة^(٣) أنها جبال يقال لها النَّير ، منها قَتَانٌ وَقَرَّانٌ . قال زَيْدُ الْخَيْلِ :

كَأَنَّ مَحَالَهَا^(٤) بِالنَّيرِ حَرِثٌ أَنَارَتْهُ بِمُجْدَرَةٍ صِلَابِ
فَلَمَّا أَنْ بَدَتْ أَعْلَامُ لُبْنَى وَكُنَّ لَهَا كُمُشْتَرِ الْحِجَابِ
عَرَضْنَا هُنَّ مِنْ سَمَلِ الْأَدَاوَى فَمُضْطَبِحٌ عَلَى عَجَلِ وَآبِ
وَيَوْمَ الْمِلْحِ يَوْمَ بَنِي سُلَيْمٍ نَزَّاهُمْ بِأَظْفَارِ وَنَابِ
وَأَنَفُ أَنْ أَعْدَّ عَلَى نَمِيرٍ وَقَاتَعْنَا بِرَوْضَاتِ الرَّبَابِ

يقال مُحَمَّدُ بْنُ ثَوْرٍ :

إِلَى النَّيرِ وَاللَّعْبَاءِ حَتَّى تَبَدَّلَتْ مَكَانَ رَوَاغِبِهَا الصَّرِيفِ الْمُسَدَّمَا^(٥)
وقال تَوْبَةُ :

(١) لم يذكر البكري هذا البيت في رسم « نقب » ، وإنما ذكر بيتاً آخر للبيث أيضاً
وهو قوله :

أَمَقُّ رَقِيقُ الْأُسْكُتَيْنِ كَأَنَّهُ وَجَارُ ضِبَاعٍ بَيْنَ سُوْقَةِ وَالنَّقَبِ

(٢) زيادة عن ج .

(٣) مضى رسم ضرية في موضعه من مطبوعتنا هذه (ص : ٨٥٩ وما بعدها) .

(٤) كذا في ق ، ج . وتحت الحاء في ق نقطة كنقطة الميم .

(٥) الصريف : اللبن ساعة يحلب ، قبل سكون رغوته . والمدم : اللندلق .

خَلِيلِي رُوحًا رَاشِدَيْنِ فَقَدْ أَتَتْ ضَرِيَّةُ مِنْ دُونِ الْحَبِيبِ وَنِيرَهَا
وَقَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

مَجَاوِرَةٌ سَوَادَ النَّيْرِ حَتَّى تَضُمَّنَهَا غُرَيْقَةَ فَالْجِفَارُ
فَلَمَّا أَنْ أُتِينَ عَلَى أُرُومٍ وَجَدَّا الْحَبْلَ^(١) وَانْقَطَعَ الْإِمَارُ

أى للوأمرة . الجفار : موضع بنجد ، وقيل فى ديار بنى تميم . وغُرَيْقَةُ :
قريب منه . هكذا نقلته من خط أبى على : غُرَيْقَةُ ، بالراء المهملة ، ولم أره إلا
فى هذا البيت . وغُرَيْقَةُ ، بالواو : أعرف وأشهر . وأُرُوم : جبل هناك قد
تقدم ذكره ، وكذلك الجفار . وقال الراجز :

« أَقْبَلَنَ مِنْ نِيرٍ وَمِنْ سَوَاجٍ »

سَوَاج : فى ديار كلاب .

❦ الشَّيْقُ ❦ بكسر أوله : موضع قد تقدم ذكره فى رسم إضم .

ونَبِيقُ الْمُقَاب : موضع آخر بين مكة والمدينة . وهناك آتَى أَبُو سُفْيَانَ بْنُ
الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمَطَّلِبِ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ بْنِ الْمُغِيرَةِ أَخُو أُمِّ سَلَمَةَ ،
رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ [عام] فَتَحَ مَكَّةَ ، فَحَجَّيَهُمَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَأَبَى مِنْ لِقَائِهِمَا . فَقَالَتْ أُمُّ سَلَمَةَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، ابْنُ عَمِّكَ وَابْنُ
عَمَّتِكَ وَصَهْرُكَ . فَقَالَ : أَمَّا ابْنُ عَمِّي فَهَمَّتَكَ عِرْضِي ، وَأَمَّا ابْنُ عَمَّتِي فَهُوَ الَّذِي
قَالَ لِي بِمَكَّةَ مَا قَالَ ؛ ثُمَّ أَذِنَ لَهَا فَأَسْلَمَا .

❦ نَبُودُكُ ❦ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، بعده واو وذال معجبة مفتوحة ،

(١) ج : الحبل ، فى مكان : الحبل .

وكلف: قرية معروفة، أعطاها من خراسان ينسب إليها أحد الفقهاء^(١).

﴿ نِيَّان ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن قفلان ، بلد كثير الوحش^(٢) قال الكميّنت :

وَأَذِنَ إِلَى زِيَّانٍ هُوجًا كَانَهَا بِمَوْضَلِ أَوْ مِنْ وَحْشٍ نِيَّانَ رَبَّابٍ^(٣)
وقال النابغة :

حَتَّى غَدَا بِمِثْلِ نَضَلِ السَّيْفِ مُنْصَلِتًا

يَقْبِلُ الْأَمَاعِزَ^(٤) مِنْ نِيَّانَ وَالْأَكَمَا^(٥)

وقال عطاء بن شقرة الكلبي :

فَا ذَرَّ قَرْنَ الشَّمْسِ حَتَّى كَانَهُمْ بِذِي النُّفْ مِنْ نِيَّانَ نَعَامُ نَوَافِرُ
قال كراع : أراد نِيَّانَ ، غُذِفَ .

(١) في هامش ق : إنما هي « تبوذك » ، بالهاء المعجمة باثنتين من فوقها ، وباء

معجمة بواحدة من تحتها . ينسب إليها أبو سبلحة موسى بن إسماعيل المقرئ

التبوكي ؛ نسب إليها لأنه اشترى بها دارا . ولم يذكرها أبو عبيد [البكري]

رحمه الله ، في حرف التاء ، فاعله . اهـ . ويؤيده ما جاء في القاموس وناج

المرس في مادة « تبوذك » ، من حرف الكاف . فانظره .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : نِيَّان : موضع في بادية الشام . وعن أبي محمد الحسن بن

أحمد القندجاني : نِيَّان : بلد في بلاد قيس .

(٣) ج : حوشا ، في موضع : هوجا . وفي هامش ق : في شعر الكميّنت :

* وَأَذِنَ إِلَى الْأَكْبَارِ هُوجَا *

(٤) ج والديوان : « يهرو » . ومعناه يتبع .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

كتاب حرف الهاء

الهاء والألف

﴿ذُو هَاشٍ﴾ بالشين المعجمة : موضع قد تقدّم في رسم الجواء . وقيل إنه بديار كَنْب^(١) ، قال أَرْطَاءُ بْنُ سُهَيْتَةَ :

تَرَكْنَا بَذَى هَاشٍ أَبَاكَ وَلَحْمَهُ
بِمُخْتَلَفٍ تَسْنِي عَلَيْهِ الْأَعَامِرُ

﴿ذَاتُ هَامٍ﴾ على لفظ جمع الذي قبله^(٢) : موضع قَبِلَ وَارِدَات^(٣) ، قال الجفدي :

كَأَنَّ رِعَالَهُنَّ بَوَارِدَاتٍ
وَقَدْ نَكَّيْنَ أَسْفَلَ ذَاتِ هَامٍ

قَوَارِبُ مِنْ قَطَا مَرَّانَ جُونُ
خِزَامٍ : قَبِلَ نَاصِفَةً .

﴿هَامَةٌ﴾ على لفظ هامة الإنسان : موضع قَبِلَ هَجَرَ ، كثير النخل ، قال كثير .

(١) في هامس ق عن ابن الأعرابي : هاش : ماء .

(٢) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم « هامة » . وقد وضعناه في موضعه من ترتيبنا .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : الهام : قرية باليمن ، بها معدن الطيق .

(٤) ج : غدون ، بالتين المعجمة .

من القلب من عضدانِ هامةٍ شُرِّبَتْ لَسَقِي وَجَعَتْ للنَّوَاضِحِ بِيرُها^(١)

الهَاءُ والْبَاءُ

﴿الهَبَاءَةُ﴾ ممدود ، على وزن فَعَالَة ، قد مضى ذكره محدِّدًا في رسم الرَّبْدَةِ ، وفي رسم شُواحِط . كانت فيه حَرْبٌ من حروب داحسٍ لَبَسٍ على ذُبْيَان . وفيه قَتَلَ الرَّبِيعُ بْنُ زِيَادٍ حَمَلَ بْنَ بَدْرِ ، وقال قيسُ بْنُ زُهَيْرٍ يَرْتِيهِ :
تَعَلَّمَ أَنْ خَيْرَ النَّاسِ مَيِّتٌ عَلَى جَفْرِ الهَبَاءَةِ مَا يَرِيْمُ
وقال عَقِيلُ بْنُ عُفَّةٍ :

وإنَّ عَلَى جَفْرِ الهَبَاءَةِ هَامَةً بُنَادَى بَنِي بَدْرِ وَعَارًا مُخَلَّدًا
﴿الهَبَايِدُ﴾ على لفظ جمع الذي قبله^(٢) : موضع قد تقدم ذكره في رسم
الأحفاء .

﴿هَبَالَةٌ﴾ بضم أوله ، على وزن فَعَالَة : ملا لبني عُقَيْل^(٣) ، قالت لَيْلَى
الأخِيلِيَّةُ :

تَشَافَى رَوَايَاهُمْ هَبَالَةً بَنَفَدَ مَا وَرَدَنَ وَجُولُ الْمَاءِ بِالْجَمِّ يَرْتَمِي
تقول : هَبَالَةٌ على كثرة مائه^(٤) إنما يُصِيبُ الجَيْشَ مِنْهُ قَطْرَةٌ قَطْرَةٌ ، كَالَّذِي
يُسْتَشْفَى بِهِ .

وكانت للعرب في هذا الموضع حَرْبٌ تُدَسَّبُ إِلَيْهِ ، قال ذو الرِّمَّةُ :

(١) القلب : جمع غلباء ، وهي التي غلظ عنقها . والعضدان : جمع عضيد ، وهي النخلة التي صار لها جذع يتناول منه التناول . والنواضح : جمع ناضح ، وهو البعير يستقي عليه الماء .

(٢) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم « هبود » ، وقد وضعناه في موضعه من ترتيبنا .

(٣) نسبة باقوت في المعجم لبني عير . . (٤) ج : مأثبا .

أبي فارسُ الهَيَّجاءِ يومَ هُبالةٍ إذا الخيلُ في القَتْلِ من القومِ تَمْتَرُ^(١)
وقال خُرَاشَةُ بنُ عمرو النُبَيْسِيُّ :

وَجَمَعَ بَنِي غَنَمٍ غَدَاةَ هُبَالَةٍ صَمَحْنَا مَعَ الْإِشْرَاقِ مَوْتَنَا مُعْجَلًا
فَدَلَّ أَنَّ هَذَا الْيَوْمَ كَانَ عَلَى بَنِي غَنَمٍ .

﴿ هَبُود ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبالدال المهملة ، على وزن فَعُول : جبل
في ديار بني فَعَس ، قال أبو محمد الفَقَّهِيُّ :

يَا دَارَ زَهْرَاءِ بِنَاعَتَيْنَا
فَالسَّائِمَاتِ أَقْرَرْتُ سَيْنَا
فَبَطْنِ هَبُودٍ نَعْفَى حِينَا

﴿ الهَبَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع تلقاء
جُفَاف ، مذكور في رسمه .

الهاء والتاء

﴿ الهَمَّة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم : موضع قد تقدم ذكره
في رسم تَبَاء^(٢) .

(١) في هامش ق : « أُنشدته الجوهري في الصحاح : «أبي فارس الضحيا يوم هبالة» .
قال ابن بري رحمه الله : البيت لحداش بن زهير بن ربيعة بن عامر . وعمر بن جده
« فارس الضحيا » . وهو القائل أيضا :

أبي فارس الضحيا عمرو بن عامر أبي الدَّمِّ واختار الوفاء على الفدر
قلت : وبعدة :

فيا أخوتنا من أيُّنا وأما إليكم إليكم لا سبيل إلى جسر
وبفتح الهاء من هبالة وقع في كتاب الصحاح للجوهري رحمه الله «

(٢) في معجم البلدان لياقوت : الهمة : منزل من منازل سلمى ، جبل طي .

﴿الهَيْتِل﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على بناء فاعيل : موضع ذكره أبو بكر .

الهَاء والجيم

﴿هُجَار﴾ بضم أوله : بلد باليمن ، قال الكُمَيْت : وذكر بعض قبائل نِزَار التي تَبَيَّنَتْ :

رَضُوا بِهُجَارٍ مِنْ كَفَنَى حِرَاءِ كُمُتَاضِ الْأَرَاذِلِ بِالْمَثِيلِ

﴿الهَجَر﴾ بالالف واللام ، ساكن الجيم : بلد آخر ذكره اللغويون

﴿هَجَر﴾ بفتح أوله وثانيه : مدينة الْبَحْرَيْن^(١) ، معروفة . وهى معرفة

لا تدخلها الألف واللام . ومثل للعَرَبُ : « سِطَى سَجَر » ، تُرْطِبُ هَجَرَ^(٢) ،

ولم يقولوا : يُرْطِبُ . وهو اسم فارسى مُعَرَّبٌ ، أصله هَكَر . وقيل إنما سُمِّيَتْ

بِهَجَرَ بنتِ مِكَتَفٍ من الهالِيق . وقال الفرَزْدَقُ فذكر^(٣) هَجَرَ ولم يصرفها :

مِنْهُمْ أَيَّامٌ صَدَقَ قَدْ عُرِفَتْ بِهَا أَيَّامُ فَارِسِ^(٤) وَالْأَيَّامُ مِنْ هَجَرَ^(٥)

﴿الهَجِيرُ﴾ على لفظ تصغير الذى قبله : موضع آخر غير المتقدم^(٦) الذى ذكره

وفى كتاب^(٧) البارع : الهَجِيرُ ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه .

(١) ج : بالبحرين . (٢) لم نجده فى كتب الأمثال التى بأيدىنا .

(٣) ج : وذكره .

(٤) ج : واسط . وفى هامش ق : يروى : أيام واسط ، وأيام فارس ، وهى رواية سيويه .

(٥) فى هامش ق : قال الهمداني : الهَجَرُ ، بفتح الجيم : قصر من قصور مأرب ، قد تقدم ذكره والشاهد عليه فى رسم مأرب . قال : والهَجَرُ أيضا : قرية من قرى نجران . قال : والهَجَرُ : القرية ، بلفظ هجر

(٦) ج : التقدم .

(٧) ج : الكتاب . تحريف .

﴿ هَجِين ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأَدام :

الهاء والذال

﴿ هَدَاة ﴾ بهمزة مفتوحة بين الدال وهاء التأنيث : موضع قد تقدم ذكره في رسم الرَجِيع .

وَرَوَى الْبُخَارِيُّ عَنْ طَرِيقِ عَمْرِو بْنِ أُسَيْدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، قَالَ : بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَشْرَةَ غَنِيًّا ، وَأَمَرَ عَلَيْهِمْ عَاصِمُ بْنُ ثَابِتٍ ، جَدَّ عَاصِمِ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ ، حَتَّى إِذَا كَانُوا بِالْهَدَاةِ ، بَيْنَ عُتْفَانَ وَمَكَّةَ ، ذُكِرُوا لِحَيٍّ مِنْ هُدَيلٍ ، يُقَالُ لِمَنْ بَنُو لِحَيَّانٍ ، فَتَفَرُّوا لَمْ يَقْرُبْ مِنْ مِثَّةِ رَجُلٍ ، فَاقْتَضَوْا آثَارَهُمْ^(١) . وَذَكَرَ الْحَدِيثُ فِي مَقْبَلِ عَاصِمٍ وَأَسْرَ خُبَيْبٍ وَابْنِ الدُّنْيَةِ . هَكَذَا رَوَاهَا الْمُحَدِّثُونَ بِالْهَمْزِ ، فَلَا أَعْلَمُ هَلْ هِيَ هَدَاةٌ أَوْ غَيْرُهَا^(٢) .

﴿ الْهَدَامُ ﴾ بكسر أوله ، على وزن فَعَالٍ : موضع مذکور في رسم الحِقَافِ :
﴿ هَدَانَان ﴾ على لفظ تثنية هَدَان^(٣) : جبلان معروفان قَبْلَ يَرْمَزَمَ ، قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ نُورٍ :

أَجِدْكَ شَاقَتَكَ الْخُدُوجُ نِيَمَمَتِ هَدَانَيْنِ وَاجْتَاَزَتْ يَمِينًا يَرْمَزَمَا

﴿ هَدَاة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، منقوص ، ويقال الهَدَاةُ ، بالتعريف : منزل

(١) ج : آزارهم . تحريف .

(٢) عبارة ج : فلا أعلم : هل هذه أو غيرها .

(٣) كذا في ج . وأملت في ضبطه . وفي معجم البلدان لياقوت : الهدان ، بكسر أوله ، وآخره نون : ... تلبيل بالسي يستدل به ، وبآخر مثله . والهدان أيضا : موضع بمعنى ضرية ، عن أبي موسى (لله أبو موسى الحاضض النحوى) . ولم يحدد المؤلف موضع صرموم في رسمه من حرف الياه . وذكر ياقوت أنه جبل في بلاد قيس .

بين مكة والطائف^(١) ، ونسبوا إليه «هَدَوِيٌّ» على غير قياس ، قاله ابن الأنباري ،
وذكر عن أبي حاتم^(٢) قال : سألتُ أهلَ هَدَاةٍ مِنْ قَيْفٍ : لِمَ سُمِّيَتْ هَدَاةٌ ؟
فقال^(٣) : إن المطر يصيبهم بعد هَدَاةٍ مِنَ اللَّيْلِ . وهذا النسب لا يشبه ذلك ،
إِلَّا أَنْ تَتَوَهَّمُ الْمَمْرَةَ مُحَوَّلَةً يَاءٌ ثُمَّ يُنْسَبُ إِلَيْهَا ، قال أبو حاتم : والنسب يُبَيِّنُ
الكلام ، ومن أعجب ذلك قولهم في النسب إلى بَكْرَةَ : بَكْرَاوِي . وقد روى
عن أبي تمام أن هَدَاةً بين مكة والمدينة .

﴿الهَدَّارُ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : وادٍ معروف ، قد تقدم ذكره في
رسم أنبلى .

﴿الهِدْمُ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم سَرَاءُ ،
وفي رسم حَفْل .

﴿الهِدْمَلَةُ﴾ بكسر أوله ، وفتح ثانيه ، بعده اليم ساكنة ، على وزن فَعْلَةٍ :
موضع تُنْسَبُ إليه حُرُوبُ كَانَتْ فِي الْأَيَّامِ الْغَابِرَةِ . وَالْعَرَبُ تَضْرِبُ مَثَلًا لِلْأَمْرِ
الَّذِي قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهُ ، فَنَقُولُ : «كَانَ هَذَا أَيَّامَ الْهِدْمَلَةِ» . قال كثير :

كَأَنَّ لَمْ يُدَمِّنْهَا أَنْيْسٌ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا بَعْدَ أَيَّامِ الْهِدْمَلَةِ عَامِرٌ^(٤)
مكذا نقل الزَّيْدِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ . وقال الأخوَلُ : الْهِدْمَلَاتُ : أُنْكِبَةُ
نَهْنَاءَ ، وَأَنْشَدَ لَدَى الرَّثْمَةِ :

(١) ضبطها ياقوت في المعجم : بتشديد الدال أما الخفيف فقال : إنه بأعلى صر الظهران ،
ممدرة أهل مكة .

(٢) قال : ساقطة من ج .

(٣) فقال : بضمير الواحد الغائب ، يريد المشول منهم .

(٤) دمن : سود بالرماد والبحر ، من الدمنة ، وهي ما سود الحمى بالرماد والبحر وغير

ذلك . والأنيس : الموانس . والعامر : القيم .

وَدُمْنَةُ هَبَجَتْ شَوْقِي مَعَالِمُهَا كَانَتْهَا بِالْهَدَمَلَاتِ الرَّوَاسِمُ
 قال : وهي في غير هذا الموضع ^(١) جمع هَدَمَلَة ، وهي الرملة الضخمة .
 والرواسيم : جمع رَوْسَم ، وهو الذي يُطْبَع به . قال جرير :
 حَتَّى الْمَدَمَلَةِ وَالْأَنْقَاءِ وَالْجَرَدَا ^(٢) وَالنَّزَلِ الْقَفَرِ مَا تَلَقَى بِهِ أَحَدًا

الهاء والذال

﴿الْهُذُلُولُ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فُعْلُول : رمل طويل
 دقيق في ديار بني تميم ، قال ذو الرثمة :
 أَلَا حَيٌّ دَارًا قَدْ أَبَانَ مُحِيلُهَا وَهَاجَ الْهَرَى مِنْهَا الْغَدَاةَ طُلُوبُهَا
 بِمُنْعَرَجِ الْهُذُلُولِ غَيْرَ رَنَمِهَا يَمَانِيَّةٌ هَيْفٌ مَحْتَهَا ذُوبُهَا ^(٣)

الهاء والراء

[^(٤) ﴿الْهَرَارُ﴾ بفتح أوله ^(٥) ، وتخفيف ثانيه ، وبراء أخرى بعد الألف :
 موضع متصل ^(٦) بملَيْحَة ، قال النمر :
 هَلْ تَذْكُرِينَ جُزَيْتٍ أَحْسَنَ صَالِحٍ أَيْمَانًا مَلَيْحَةٍ فَهَرَارَهَا]

(١) ج : وقال في غير هذا الموضع .

(٢) ج : والجعدا . وهو الأرض المليظة الصلبة .

(٣) أبان : تبين . والمحيل : الذي أتى عليه حول أو أحوال . واليمانية : الريح تأتي

من قبل اليمن . والهيف : الريح الحارة . وذبول الرياح : ما صر على الأرض منها .

(٤) رسم الهرار : ساقط من متن ق . ومذكور في هامشها بخط نسخي شرق غير خط

الناسخ المغربي ، وبدون إلحاق .

(٥) ضبطه ياقوت في المعجم ضبط عبارة : بالضم ، وقال : موضع في طرق الصمان من

بلاد تميم ، أوقف باليمامة .

(٦) ج : متصل .

﴿هَرَامِيْتُ﴾ بفتح أوله ، وبالتاء المعجمة باثنتين في آخره : بئرٌ عن يسار خَزْرِيَّةَ ، وَحَوْلَهَا جِفَارٌ كثيرة . قال الراعي :

ضُبَارِمَةٌ شُدْفٌ كَانَ عِيُوبُهَا بقايا جِفَارٍ من هَرَامِيْتُ نَزَحُ^(١)

﴿هَرَجَابٌ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم وألف ، وباء معجمة بواحدة : موضع في ديار قيس ، قال عامر بن الطفيل :

أَلَا إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ رَجُلًا وَنَجْدَةً هَرَجَابٌ لَمْ تُحْبَسْ عَلَيْهِ الرَّاكِبُ^(٢)

﴿الْمَرْدَّةُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : بلد مذكور محدد في رسم اللقباء .

﴿هَرٌّ﴾ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم جُفَافٍ^(٣) .

﴿هَرَشَى﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده شين معجمة ، مقصور على وزن قَمَلٍ : جبل في بلاد تِهَامَةَ ، وهو على مُلتَقَى طريق الشام والمدينة ، في أرض مستوية ، هضبة مُلَمَّدة لا تُنْبِتُ شَيْئًا ، وهي من الجُحْفَةِ ، يُرَى منها البحر ، قال كثير :

عَنَّا رَابِغٌ مِنْ أَهْلِهِ فَالظُّوَاهِرُ فَأَكْنَفُ هَرَشَى قَدَعَفَتْ فَلْأَصَافِرُ

ورابع : هو بعد عقبة هَرَشَى ، على أميال من الطريق مُشْرِقًا ، وفيه عين أو بَار ونَخْل . والمسافة بين هَرَشَى وغيرها محددة في رسم التعقيق . قال الشاعر :

(١) ج : بنات جفار . والضبارم : الشديد الخلق الوثيق من الحيوان . والأشدف : العظيم الشخص . والأشدف أيضا : المائل العنق والرأس من فرط نشاطه ، يوصف به الخيل والإبل ، هو أشدف ، وهي شدقاء ، والجمع شدف .

(٢) رجلا : مشيا بالرجل ، يريد : في غير الحرب . وفي ج والديوان : رسلا ، والربيل : الرخاء .

(٣) رسم هر : ساقط من ج .

خُذَا بَطْنَ هَرَثَى أَوْ قَفَاها فَإِنَّمَا كَلَا جَانِبِي هَرَثَى لَهْنٌ طَرِيقُ
وَعَقَبَةُ هَرَثَى سَهْلَةُ الْمَصْعَدِ، صَعْبَةُ الْمُنْجَدَرِ، والطريق من جَنَبَتَيْهَا.

ورَوَى عن أبي هريرة: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى خالد بن الوليد
متدلياً من عقبة هَرَثَى، فقال: نِم الرجلُ خالدُ بن الوليد.

وروى سعيد بن إبراهيم، عن زيد بن خالد الجهني: أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال له وهو يصعد في ثنية هَرَثَى: يا زَيْد^(١)، ما تعوذ الأولون بمثل:
« قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْقَلْقَى »، و « قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ».

وأَسْفَلَ من هَرَثَى على ميلَيْنِ مِمَّا بَلَى الْمَرْب: وَدَّان، يقطعها المصعدون
من حُجَّاجِ الْمَدِينَةِ، وينصبون فيها صَادِرِينَ من مكة. ويتصل بها، ممَّا بَا
الْمَرْب عن يَمِينِهَا، بينها وبين الْبَحْرِ خَبْتٌ. وَالْخَبْتُ: الرمل الذي لا يَنْبِتُ غير
الْأَرْطَى، وهو حَطَبٌ، وقد تُدْبَغُ فِيهِ^(٢) أَسْقِيَةُ اللَّبَنِ خَاصَّةً.

وفي وَسْطِ خَبْتِ جُبَيْلِ^(٣) صَفِيرٌ أَسْوَدٌ شَدِيدُ السَّوَادِ، يُقَالُ لَهُ طَفِيلٌ.
ومن حَدِيثِ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: كَانَ بِلَالٌ إِذَا أَخَذَتْهُ
الْحُمَى يَتَفَنَّى وَيَقُولُ:

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً بَفَجٍّ وَحَوْلِي إِذْ خِرْتُ وَجَلِيلُ
وَهَلْ أَرَدَنْ يَوْمًا مِيَاةً مَجْنَنَةً وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةً وَطَفِيلُ
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: وَبُرْوَى: وَقَفِيلٌ، بِالْقَافِ. وَرَوَايَتُهُ: وَهَلْ أَرَدَنْ يَوْمًا مِيَاةً عَدِيَّةً.
وَفَنَحٌ: مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ.

(١) ج: يا أبا زيد. تحريف.

(٢) كذا في ج، ق. والصواب به.

(٣) ج: جبل.

وعلى الطريق من ثنية هَرَشَى إلى الجُحْفَةِ ثلاثة أودية : غَزَال ،
وفو دَوْرَان ، وكُلَيَّة . تَأْنَى من شَمَنْصِير وذِرْوَةِ ، تُنْبِتُ النخل والأراك والمَرْنَح
والدَّوْمَ وهو القُل ، وكلُّها إِخْزَاعَةٌ . وبأعلى كُليَّة ثلاثة أَجْبُل صغار منفردات
من الجبال ، يقال لها سَنَابِكٌ وغديرُ خُمٌ : وإِذْ هُنَاكَ ، يصبُّ في البحر ، قد
تقدم ذكره . وعَلَمُ المَنْصَف : بين المدينة ومكة دون عقبة هَرَشَى بِمِيل . وفي
مَسِيل هَرَشَى مسجدُ النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو عن يسار الطريق في المَسِيل
دون هَرَشَى ، وذلك المَسِيل لاصِقٌ بِكِرَاعِ هَرَشَى ، بينه وبين الطريق زُهَاءٌ
غُلُوَّةٌ ، وهناك كان يصلي النبي صلى الله عليه وسلم . رَوَاهُ البخاري من طريق
موسى بن عُقْبَةَ ، عن سالم ، عن أبيه .

﴿ الهَرَم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بقرب الطائف ، كان
لأبي سفيان فيه مال . ذكره ابن إسحاق .
والهَرَمُ أيضاً : موضع في حَرَّةِ بنى بَيْضَةَ ، يَأْنَى ذكره في حرف الهاء
والزاي ، إثر هذا إن شاء الله .

الهاء والزاي

﴿ هُزَرَ ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع قد تقدم ذكره في
رسم الأجرد^(١) . قال أبو ذؤيب :

لَقَالَ الْأَبَاعِدُ وَالشَّامِتُ نَ كَانَتْ كَلَيْلَةَ أَهْلِ الْهُزَرِ

وقال الأصمعي : هو يومٌ يُضْرَبُ به المثل ، وهي وقعة قديمة لهذا قيل . قال :

وهو مثل قوله :

(١) ق : الأشعر : والأجرد والأشعر متجاوران .

مَحَلًّا كَوْنَهُمَا الْقَنَائِدِ ضَارِبًا بِهِ كَنَفًا كَالْخُدْرِ الْمَتَّجِمِ .
وقال : الهَزْر ، بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : قبيلة من اليَمَن ، بُيُوتُوا
وَقَتَلُوا لَيْلًا .

﴿ هَزَمُ بَنِي بَيَاضَةَ ﴾ بفتح أوله : وإسكان ثانيه .

جاء في الحديث أن أولُ جُمُعَةٍ جُمِعَتْ فِي هَزَمِ بَنِي بَيَاضَةَ . وَيُرْوَى : فِي
هَزْمَةِ بَنِي بَيَاضَةَ . وَهَزَمُ الْأَرْضِ : مَا تَهَزَّمُ مِنْهَا ، أَيْ تَكْسَرُ وَتَشَقُّقُ . وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ الْآخَرُ : إِنَّ زَمَزَمَ هَزْمَةُ جِبْرِيلَ .

وَرَوَى سَهْلٌ ^(١) ابْنُ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِيهِ ^(٢) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : إِذَا عَرَسْتُمْ
نَاجَتِنِيُوا هَزَمَ الْأَرْضِ ، فَإِنَّهَا مَأْوَى الْهَوَامِّ . وَيُرْوَى : هَوَمُ الْأَرْضِ ، بِالْوَاوِ :
أَيْ مَا انْخَفَضَ مِنْهَا ، صَحِيحٌ فِي اللَّفْظِ .

وَرَوَى أَبُو سَعِيدٍ : أَوَّلُ جُمُعَةٍ جُمِعَتْ فِي هَزَمِ بَنِي بَيَاضَةَ ، بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ؛ وَهِيَ
أَرْضٌ بَيْنَ ظَهْرَيْنِ حَرَّةِ بَنِي بَيَاضَةَ . وَرَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ فِي هَزَمِ النَّبِيِّتِ مِنْ حَرَّةِ
بَنِي بَيَاضَةَ . وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ ذَلِكَ فِي رِسْمِ النَّبِيِّتِ .

الهاء والصاد

﴿ هَضُور ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بضم واو وراء [مهمله] ^(٣) : جِبَلٌ
مِنْ جِبَالِ هَرَمَشَى ، قَالَ الْأَخْوَصُ :

فَقُلْتُ لَعَبْدِ اللَّهِ وَيَبْكُ ^(٤) هَلْ تَرَى مَدَافِعَ هَرَمَشَى أَوْ بَدَا لَكَ هَضُورُ .

(٢) عَنْ أَبِيهِ : سَاطِئَةٌ مِنْ ج .
(٤) ج : وَبَكَ .

(١) ج : سَهْلٌ .
(٣) زِيَادَةٌ عَنْ ج .

الهاء والضاد

﴿هُضَاضٌ﴾ بكسر أوله — والشكرى يزويه بضمه — وبضاد أخرى في آخره : موضع متصل بسرار ، قد تقدم ذكره هناك .

﴿هَضْبُ الْقَلِيبِ﴾ موضع قد تقدم ذكره في رسم المَضِيع .

﴿الْمَهْضِيبِ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، على وزن فَعِيل : موضع مذكور في رسم الضريب ، قال الأفوه :

هُمْ سَدُّوا عَلَيْكُمْ بَطْنَ نَجْدٍ وَضَرَّاتِ الْجَبَابَةِ وَالْمَهْضِيبِ

﴿الْمَهْضِيبَاتِ﴾ على لفظ تصغير هَضَبَات : موضع كان فيه يوم من أيام العرب ، وهو يوم طَخْفَة ، قال الفرزدق :

وَلَمْ تَأْتِ عِيرُ أَهْلِهَا بِالَّذِي ^(١) أَتَتْ بِهِ جَعْفَرًا يَوْمَ الْمَهْضِيبَاتِ عِيرُهَا

وهذه الواقعة كانت بين الضُّبَابِ وبنى جَعْفَرٍ ، فكانت للضُّبَابِ على بنى جعفر ، قَتَلُوا مِنْهُمْ سَبْعَةً وَعِشْرِينَ ، فجاءت نِسَاءُ بَنِي جعفر ، فحَمَلَتْ قَتْلَانَهُمْ عَلَى الْإِبِلِ ، فدفنَتْهُمْ .

الهاء والفاء ..

﴿الْهَفَّةُ﴾ بفتح أوله وبكسره ، وتشديد ثانيه : وهو موضع بالبطيحة ^(٢) المذكورة ، وموضعها كثيرُ القصباء ^(٣) ، فيه مُخْتَرَقٌ لِلسُّفُنِ يُسَمَّى زُقَاقَ الْهَفَّةِ ، لأنَّ الهفيفَ سرعة السير .

(١) ق : بالتي . تحريف .

(٢—٢) عبارة ج : المذكورة في موضعها ، كثير القصباء .

الهاء والكاف

﴿هَكَرَ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده راء مهملة ، ويقال أيضا : هَكَرُ ، بضم ثانيه : مدينة باليمن ، قال امرؤ القيس :
 هَا ظَبْيَتَانِ مِنْ ظَبَاءِ تَبَالَةٍ عَلَى جَوْذَرَيْنِ أَوْ كَبْقُضٍ دُمَى هَكَرٍ
 ﴿هَكَرَانَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : موضع مذكور في رسم السَّتَار^(١) .

الهاء والميم

﴿هَمْزَى﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده زاي ، مقصور ، على وزن فَعْلَى : موضع ذكره أبو بكر

الهاء والنون

﴿بِنْتُ هِنْدٍ﴾ على لفظ اسم المرأة : هَضْبَةٌ فِي بِلَادِ بَنِي كَلَابٍ ، كانت فيها وفعة لبني عُقَيْلٍ ، بعضهم على بعض ، قُتِلَ فِيهَا تَوْبَةُ بْنُ الْحَمَيْرِ ، سيأتي ذكرها في رسم هَيْدَةٍ .

﴿هَنْزِيْطٌ﴾ بكسر أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده زاي معجمة مكسورة ، وياؤه وطاء مهملة : من ثُغُورِ مَرْعَشٍ ، قد تقدّم ذكره في رسم عِرْقِهِ ، وفي رسم اللُّقَانِ .
 ﴿هَنْكَفٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع . والنون زائدة .

﴿هُنَّى﴾ بضم أوله ، مقصور ، على وزن هُدًى : موضع ؛ قال امرؤ القيس :

(١) في معجم البلدان لياقوت عن مرام بن الأصبح : هكران : جبل بمحاذ مهران .

وحديثُ الركب يومَ هُتَّى وحديثُ منا على قِصرَةٍ
وقال قوم : يومَ هُتَّى ، أى يومَ الأول ، واحتجوا بقول الشاعر :
إنَّ ابنَ عاصِيَةِ المقتولَ يومَ هُتَّى خَلَّى على فجاجا كان يَحْمِيهَا
﴿ هُتَّى ﴾ بضم أوله ، وفتح ثانيه ، مشدد الياء ، على لفظ تصغير الذى قبله : موضع .
﴿ الهَنِي ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وتشديد الياء أخت الواو أيضا : هر
بالشام ^(١) ، قال السكيت :

تَصَافِحَ زَيْتُونِ الهَنِي كَأَنَّمَا . تَصَافِحُ أَلْفُ المَطِيِّ الأَوَانِسَا
وَيُرَوَّى الأَوَامِسَا : أى اللواتى ^(٢) كُنَّ معها بالأنس .
فإن كان اسم هذا النهر مشتقا من هَنَأَى الطعام ، فإنما هو الهَنِيء ، مهموز .

الهَاءُ وَالْوَاوُ

﴿ هَوْبَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع مذكور في رسم رَبَب .
﴿ هَوْبَجَةُ الرِّيَّان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة ،
وجيم ، مضاف إلى الرِّيَّان ، الذى هو على خِذِّ الظَّمَان ، وهى أَجَارِعُ ^(٣)
مذكورة في رسم ضَرِيَّة . والرِّيَّان : ملاء مذكور هناك . والهَوْبَج : بطن من
الأرض . وذَكَر الأَصْمَعِيُّ قال : قال أبو موسى الأشْعَرِيُّ : دُونِي على موضع أقطع
[به ^(٤)] هذه الفلاة . قالوا هَوْبَجَةٌ تَنْبِتُ ^(٥) الأَرْضَى ، بين فَلَجٍ وفَلَيْج . فحَفَرَ
الحَفَرَ ، وهو حَفَرَ أبى موسى ، على خمس ليال من البصرة .

(١) في معجم البلدان لياقوت : الهن والرى : نهران بإزاء الرقة والرافعة ، حفرهما همام

ابن عبد الملك . (٢) ج : اللاتي .

(٣) الأجارع : جمع الأجرع ، وهو المكان الواسع فيه حزونة وخشونة .

(٤) به : ساقطة من ق . (٥) ج : تنبت .

﴿هُوتَى﴾ بضم أوله ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها ، على وزن فُعْلَى : ماء
لبنى عَوْف بن عامر بن عُقَيْل . وقد اختلف على فيه ، فقرأته في كتاب مقاتل
الفرسان لأبي عبيدة : هَوْنَى ، بفاء وفتح أوله .

﴿أَهْوَى﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء مشددة : ماء من مِيَاهِ الْمَرُوت ،
قد تقدم ذكره هناك

الهَاءُ وَالْيَاءُ

﴿الْهِيَّاش﴾ بكسر أوله ، وبالشين المعجمة : بلد ، قال ابن أحمَر :
بَصَخْرَاءُ الْهِيَّاشِ لَهَا دَوِيٌّ غَدَاةً قَتَامٌ لَمْ يَغْنَمْ صِرَارًا^(١)
تَشَامُ : أَيْ نَهَبٌ وَأَخَذٌ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : قَمَّ لَهُ مِنَ الْمَالِ .

﴿هَيْت﴾ بكسر أوله ، وبالتاء المعجمة باثنتين من فوقها : مدينه مذكورة في
تجديد العراق ، وهى على شاطئ الفُرات . وَالْهَيْتُ : الْهُوَّةُ . وَسُمِّيَتْ هَيْتَ لِأَنَّهَا
فِي هُوَّةٍ^(٢) . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْهَيْتُ : الْمَوْضِعُ الْغَامِضُ الْمُنْخَفِضُ^(٣) ، وَبِذَلِكَ
سَمِيَ هَذَا الْبَلَدُ وَقَالَ الرَّاجِزُ :

* يَا رَبَّ هَيْتَ نَجِّنَا مِنْ هَيْتِ *

وَقَالَ آخَرُ : * وَالْحَوْتُ فِي هَيْتَ رَدَّاهَا هَيْتُ^(٤) *

ظَنَّ أَنَّ الْحَوْتَ هُنَاكَ التَّقَمُّ يُؤْنَسَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَقَالَ بَغِيرَ عِلْمٍ . وَقَالَ الرَّاعِي :

(١) فِي هَامِشِ ق : الصَّرَارُ : الْعُودُ الَّذِي يَشُدُّ عَلَى الصَّرْعِ .

(٢) فِي هَامِشِ ق : وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلٍ : سَمِيَتْ هَيْتُ بِهَيْتِ بْنِ الْبَلَنْدِيِّ ، مِنْ وَلَدِ مَدِينِ
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ ، هُوَ أَوَّلُ مَنْ نَزَلَهَا .

(٣) ج : الْمَوَاضِعُ الْغَامِضَةُ الْمُنْخَفِضَةُ .

(٤) فِي دِيْوَانِ رُوَيْبَةِ الْمَخْطُوطِ بَدَارُ الْكُتُبِ (٤٥ : أَدَبِ ش) :

* وَالْحَوْتُ فِي هَيْتِ الرَّدَى مَا هَيْت *

تَخْطَى إِلَيْهَا رُكْنَ هَيْتَ وَحَائِرًا طُرُوقًا وَأَنْى مِنْكَ هَيْتَ وَحَائِرٍ
وقد رأيت من ضبطه ^(١) رُكْنَ هَيْفَ ، بالفاء ، ولا أعلمه إلا في هذا البيت .
﴿ هَيْثِم ﴾ على لفظ اسم الرجل : رملة قد تقدم ذكرها في رسم نَقَمَاءَ ، قال
أوس و ذكر قَوْسًا .

تَخْوَرُ بِالْأَيْدَى إِذَا اسْتَفْجَلَتْ عَدُوًّا عَلَى خَفَةِ أَجْسَامِهَا
خُورًا غِزْلَانٍ لَوَى هَيْثِمَ تَذَكَّرَتْ فَيْقَةَ آرَامِهَا ^(٢)
﴿ الهَيْج ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جيم : موضع قد تقدم ذكره في
رسم فَيْحَان .

﴿ هَيْدَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهمله : موضع في ديار بني
عُقَيْل ، وهو الموضع الذي قُتِلَ فِيهِ تَوْبَةُ بْنُ الْحَمِيرِ . هكذا قال أبو عمرو الشَّيْبَانِيُّ ،
وأنشد لِلْيَلَى الْأَخِيلِيَّةِ :

تَخَلَّى مِنْ أَبِي حَرْبٍ قَوْلِي ^(٣) بِهِيْدَةً فَايَضُ قَبْلَ الْقِتَالِ
تَغْنِي فَايَضَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ ^(٤) الْمُسْلِمَ لِابْنِ عَمِّهِ تَوْبَةَ ، والمهزَمَ عَنْهُ . هكذا رَوَاهُ

(١) ج : في ضبطه .

(٢) ق : تذكدت فيقة . تحريف . والفيقة : اللابن يجتمع في الضرع بين الحلبتين . يزيد
أنها أسرع إسرع الغزلان التي تذكرت حاجة أولادها إلى الرضاع . وفي معجم
البلدان لياقوت : الهيثم : موضع ما بين القاع وزباله ، بطريق مكة ، على ستة أميال
من القاع ... قال الطرماع يذكر قداما أجيبات ، فخرج لها صوت :
خوار غزلان لوى هيثم تذكرت فيقة آرامها

(٣) في هامش ق : الذي في شعر ليلى : « تولى عن أبي حرب وولى » .
وأبو حرب : توبة .

(٤) في هامش ق : فابض بن عبد الله : رأيته بخط الدهكني .

أصحاب أبي علي عنه . ونقلته من كتاب ابن سيّد ، بخطه الذي صحّحه عليّ أبي علي ، وفي مقاتل الفرسان أصل أبي علي ، وقد أنشد بيت لئلي هذا ترثي توبة ، فقال أبو عبيدة : هَيْدَة ^(١) فرس قَابِض . هكذا ذكره بدال مهمل ، كما ذكره الشيباني ، إلا أنهما اختلفا في تفسيره . ويعترض على تفسير أبي عبيدة قول لئلي مَوْضُوعًا بِالْبَيْت :

وَنَجَّى قَابِضًا وَرَدَّ سُبُوحَ يَمْرُؤَ كَأَنَّهُ مَرِيخُ غَالٍ ^(٢)

فذكرت أنه فرس ذكر . ولم تختلف الرواية عن أبي عبيدة في كتابتيه : كتاب أيام العرب ، وكتاب مقاتل الفرسان ، أن الهضبة التي قُتلَ فيها توبةُ اسمها : بِنْتُ هِنْد ^(٣) ، على لفظ اسم المرأة . وفي ديوان شعر توبة عند ذكر مقتله : حتى إذا كان يشعب من هضبة يقال لها بنت هَيْدَة . قال : وهي من كبد المضعج : مَضْجَع ^(٤) بني كلاب ، وهي التي ذكرها ذو الرُّمَّة ، وهي كلها من العالية . هكذا صحّت الرواية فيه هناك : هَيْدَة ، بذل معجمة . وفي هذا من التخليط ما تراه ﴿ هَيْف ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء : موضع مذكور في الرسم قبله ^(٥) .

﴿ هَيْلَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على وزن فَعْلَان : وادٍ باليمن ، قد تقدم ذكره في رسم بَرَأَش

(١) في هامش ق : ورأيت بخط التبريزي : هيدة . وكتب تحتها بخطه : موضع .

(٢) في هامش ق : غال : الذي يفلو به ، أي يباعد به إذا رمى .

(٣) في هامش ق : يقال لها ابنة هندة . كذا بخط الدهمكي رحمه الله .

(٤) ق : مضاجع .

(٥) كان قبله في ترتيب المؤلف رسم « هيت » .

﴿الْهَيْئَاءُ﴾ بضم أوله وكسره معا ، على لفظ تصغير هَيْئَاءُ ^(١) : موضع في ديار طَيِّئٍ ، قال عَلَقَمَةُ بْنُ عَبْدِةٍ فِي غَزْوِهِمْ طَيِّئًا :

فَأَذَرَ كُهُم دُونَ الْهَيْئَاءِ مُقْصِرًا وَقَدْ كَانَ شَأْوًا بِالِسَّغِ الْجَنْهَدِ بَاسِطًا
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْهَيْئَاءُ : مُوَيْهَةٌ لِبْنِي أَسَدَ ، وَأَنْشَدَ لِمَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ :
وَبَاتَتْ عَلَى جَوْفِ الْهَيْئَاءِ مِنْحَتِي مُعَقَّلَةً بَيْنَ الرَّكِيَّةِ وَالْجُمْرِ

(١) في معجم البلدان لياقوت : الهيا : بالضم ، وفتح ثانية ، وباء أخرى ساكنة ، ومنه مفتوحة ، وألف مقصورة : اسم موضع كانت فيه وقعة لبني تيمامة بن نملة على بني عماشع .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

كتاب حرف الواو

الواو والألف

﴿وَأَنْتَ﴾ على لفظ اسم الرجل : موضع في ديار [بنى ^(١)] غَنِيٌّ ، قال طَفَيْلٌ :
تَأْوِيْنَ قَضْرًا مِنْ أَرِيكِ وَأَنْتَ وَمَاوَانَ مِنْ كُلِّ تَنْوُبٍ وَتُخْلَبُ
﴿وَأَبِشَ﴾ بالشين المعجمة : موضع مذكور في رسم البلي ^(٢) .

﴿وَأَبْصَهَ﴾ بالصاد المهملة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿وَأَحِفَ﴾ على وزن فاعل : موضع آخر غير المذكورين قبله ^(٣) ، وهو اسم
ماء ، قال الراجز : وَذَكَرَ سَجَلًا :

عَفَتْ عَرَاقِيهِ وَطَالَ قِدْمُهُ بَوَاحِفٍ لَمْ تَبْقَ إِلَّا رِمْمُهُ

وقد تقدم ذكره في رسم برك ، وفي رسم مطار .

﴿وَعَيْنُ الْوَارِدِ﴾ على لفظ فاعل من الورد ، وقد تقدم ذكره في رسم النقيع :

(١) زيادة عن ج .

(٢) في معجم البلدان لياقوت : قال أبو الفتح : وابش : واد وجبل بين وادي
الفرى والشام .

(٣) يشير إلى رسمى الوحاف والرحفين ، وكانا قبله في ترتيب المؤلف .

﴿وَارِدَاتٍ﴾ على لفظ جمع وَارِدَةٍ ، قد تقدم : كره ^(١) في رسم جَبَلَةٍ ، قالت لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ :

نَحْنُ مَمْنَعْنَا بَيْنَ أَسْفَلِ نَاعِبٍ إِلَى وَارِدَاتٍ بِالْخَمِيسِ الْعَرَمَرَمِ .
وَيُرَوَّى ^(٢) : « أَسْفَلِ نَاعِطٍ » .

وبواردات كان اليوم الثالث من حروب بَكْرِ وَتَغْلِب . والأول بالنهي ، من مياه بَنِي شَيْبَانَ . والثاني بالذنائب . وكانت الثلاثة لَتَغْلِبَ عَلَى بَكْرِ والرابع : يوم عُنَيْزَةَ لَتَغْلِبَ . ثم وقائعُ كثيرة منها يوم الحِنُو ، حِنُو قُرَاقِر ، ويوم عُوَيْرِضَات ، ويوم ضَرِيَّة ، ويوم القُصَيَّبَات . وهذه المواضع كلها في ديار بكر وَتَغْلِبَ ، إلَّا ضَرِيَّة ، وكانت هذه الأيام كلها لَتَغْلِبَ . هكذا قال أبو عبيدة في كتاب الأيام . وروى يعقوب عنه أن أول أيامهم يومُ عُنَيْزَةَ ، تَكَافَأُوا فِيهِ . قال : وَمِضْدَاقُ ذَلِكَ قول مُهْلَهْل :

كَأَنَّا غُدُوَّةً وَبَنَى أَيْبِنَا بِجَنْبِ عُنَيْزَةِ رَحِيًّا مُدِير

واليوم الثاني بَوَارِدَاتٍ كَانَ لَتَغْلِبَ ، والثالث بِالْحِنُو كَانَ لَبَكْرِ . والرابع يوم القُصَيَّبَات كَانَ لَتَغْلِبَ ، وفيه قَتَلَ هَمَامُ بْنُ مُرَّة . والخامس يوم قِصَّة ، وهو يوم التَّحْلَاق ، ويوم الثَّنِيَّة . وقال أبو عبيدة : وهو أول يوم شهدته الحارث بن عُبَاد حين قال :

قَرَبًا مَرَبَاطَ النَّعَامَةِ مِنِّي لَقِحتُ حَرْبُ وَاثِلٍ عَنْ حِيَالٍ

وذلك حين مَقَتَلَ ابنه بُجَيْزَ ، فقال أبوه الحارث : نِعِمَّ الْقَتِيلُ قَتِيلٌ ^(٣) .
أَصْلَحَ بَيْنَ ابْنِي وَاثِلٍ ، وَظَنَّ أَنَّهُ النَّارُ الْمُنِيمُ ^(٤) ، فَلَمَّا قِيلَ لَهُ إِنَّ مُهْلَهْلًا لَمَّا

(١) ج : وروى .

(١) ج : ذكرها .

(٤) ج : المنير . تحريف .

(٣) قتيل : ساقطة من ج

قتله قال : بُؤْ بِشِيعِ نَعْلِ كَلْبِ قال الشعر ، ودخل في الحرب ، وكان قد اعتزلها ، فكان هذا اليوم لبكر ، قَتَلْتُ بَنِي تَغْلِبَ كيف شاءت ، وأَسَرَ الحارثُ مُهْلِكاً وهو لا يعرفه ، فَجَزَّ ناصيته وأرسله ، ففارق مهلهل قومه ، ونزل في جَنْب ، فحينئذ رأى الفريقان أن يَمْلِكَا على أنفسهما من يأخذ للضعيف من القوى ، ويأخذ للظالم من الظالم : فَأَنزَا تَبْعَا ، فَمَلَّكَ عليهم الحارث بن عمرو آكل الرار ، ففزعاهم ، حتى انتزع عاتمة ما في أيدي ملوك الحيرة ، وملوك غسان ، ومات فيهم ، فاختلفَ أبناءُ سُرحبيلُ وسلَمة ، وعادَ الحَيَّانُ لخلافهم ، فَجَزَّ ذلك أيامَ الكلاب .

﴿وَاسِطٌ﴾ بالطاء المهملة : هذا اسم يقع على عدة مواضع ؛ فوَاسِطٌ : مدينة بالحِجَّاج التي بَنَى ، بين بغداد^(١) والبصرة ، سُمِّيت بذلك لأنَّ بينها وبين الكوفة فرسخاً ، وبينها وبين البصرة مثل ذلك . وبينها وبين المدائن مثل ذلك . قال ابن حبيب : وَوَاسِطٌ أيضاً : بِحِمَى ضَرْبَةٍ ، في بلاد بني كلاب بالبادية ، قد تقدَّم ذكره في رسم ضَرْبَةٍ .

وقال أبو عبيدة : واسط^(٢) : حِصْنُ بَنِي السَّيْنِ ، وهو الذي يقال له : مِجْدَل ، وأنشد للأعشى :

أَوْ مِجْدَلُ شَيْدَ بُنْيَانُهُ يَزِلُّ عَنْهُ ظُمْرُ الطَّائِرِ
وإياه أراد الأخطلُ بقوله :

عَفَاوَاسِطُ مَنْ أَهْلِ رَضْوَى فَنَبْتَلُ^(٣) فَمَجْتَمَعُ الْحَرْبِ فَاَلصَّبُ أَجَلُ
وقال الخطيئةُ يعنى التي في بلاد بني كلاب :

(١) كذا في ن ، ولم تكن بغداد أنشئت عند ما بنى الحجاج واسطاً ؛ على أن العبارة صحيحة ،

يسمى من التسميع ، يريد الموضع الذي بنيت فيه بغداد بعد .

(٢) واسط : سائطة من ج . (٣) ج : فتنبيل . تحريف .

عَفَا الرَّسَّ فَاَلْتَمَيَّا مِنْ أُمِّ مَالِكٍ فَبِرُّكَ فَوَادِي وَاسِطٍ فَتَنِيمُ
وقال المعجاج يذكر^(١) الحجاج وبذكر واسطاً :

بَلْ قَدَّرَ الْقَدَرُ الْأَقْدَارَا بَوَاسِطٍ أَكْرَمَ دَارٍ دَارَا
وواسط أيضاً : طريق بين قلنج والمزكدر ، قال طافيل :

إِلَى الْمُتَحَنَّى مِنْ وَاسِطٍ لَمْ يَبِينْ لَنَا بِهَا غَيْرُ أَعْوَادِ الثَّمَامِ الْمُتَزَعِ
﴿وَإِسْمٌ﴾ عَلَى لَفْظِ فَاعِلٍ مِنَ الرَّثَمِ^(٢) . قال ابن إسحاق : يذكر أهل العلم أن
مَهْبِطَ آدَمَ وَخَوَاءَ عَلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ وَائِمٌ ، مِنْ أَرْضِ الْهِنْدِ ، وَهُوَ^(٣) الْيَوْمَ وَسْطُ
قُرَاهَا ، بَيْنَ الدَّهْنَجِ وَالْمَنْدَلِ . قال : وَالْعَرَبُ تَنْسُبُ الطَّيِّبَ وَالْأَلْتَجُوجَ إِلَى
الْمَنْدَلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ وَذَكَرَ امْرَأَةً :

إِذَا بَرَزْتَ نَادَى بِنَا^(٤) فِي ثِيَابِهَا ذَكِيَّ الشَّدَا وَالْمَنْدَلِ الْمُطَيَّرِ
﴿وَاصِيَةٌ﴾ بِكَمَرِ الصَّادِ ، بَعْدَهَا الْيَاءُ أَخْتُ الْوَاوِ ، عَلَى وَزْنِ فَاعِلَةٍ : مَوْضِعُ
ذِكْرِهِ الْخَلِيلِ ، وَأَنْشَدَ لَذِي الرَّئْمَةِ :
بَيْنَ الرَّجَا وَالرَّجَا مِنْ جَنِبِ وَاصِيَةٍ بِهِمَا خَاطِبُهَا بِالْخَوْفِ مَكْمُومُ^(٥)
أَنْشَدَهُ فِي بَابِ كَعَمَ .

(١) ج : مدح الحجاج .

(٢) في هامش ق : وضبطه الهمداني في كتابه : د واسما . . وكذلك هو بالين في
معجم البلدان لبانوت

(٣) ج . وهي . تحريف . (٤) ج : نادى بها . تحريف .

(٥) في هامش ق : وجبها . مفتحةا . وفي الهامش أيضاً : وبروي : خبت واصية .
قال أبو العباس : واصية : أرض موصولة بأخرى ، من فوذك : وصى بصي وصيا :
أى اتصل . واليهما : القلاة لا يهندي فيها . وخاطبها : السائر فيها .
والمكْمُوم : المشدود الفم ، من الكمام ، وهو ما يتشد به الفم . ورواية البيت
في ج محرفة . وهي :

بَيْنَ الرَّجَا وَالرَّجَا مِنْ جَنِبِ وَاصِيَةٍ بِهِمَا خَاطِبُهَا بِالْخَوْفِ مَكْمُوم

﴿وَاقِرَةٌ﴾ بالراء المهملة ، على لفظ فاءلة من وَقَرَّ . ويقال : واقِرْ أيضا ، بلا هاء . وهو موضع قَبْلَ سَلْع ^(١) ، قال أوطاة بن سُهَيْبَةَ .

وإن رجلاً بين سَلْعٍ ووَاقِرٍ لَفَعْلٍ أَيْبِهِمْ فِي أَيْبِكَ نَصِيبُ
﴿وَاقِسٌ﴾ بسين مهملة : موضع بنَجْد .

﴿وَاقِصَّةٌ﴾ بصاد مهملة : ماء لبني كَلَيْب ^(٢) ، يُسَمَّى الْخُوفُ وَوَاقِصَةً ، قال الحُطَيْثَةُ :

كأهاج الصَّبَاةِ يَوْمَ مَرَّتْ عَوَامِدُ نَحْوِ وَاقِصَةِ الْحُمُولِ
وقد جمعها الشَّمَاخُ إِلَى مَا حَوْلَهَا ، فقال :

وَسُقْنِ لَهُ بَرُوضَةَ وَاقِصَاتٍ سِجَالِ الْمَاءِ فِي حَتَّى مَنِيْعٍ

وهي من عمل المدينة . وانظرها في رسم شَرَاف .

﴿وَاقِمٌ﴾ على وزن فاعل : أَطْمَ من أطام المدينة ، إليها تُنْسَبُ حَرَّةُ وَاقِمٍ . وذلك مذكور في رسم الحِرَارِ ، من حرف الحاء .

﴿وَاهِبٌ﴾ بالباء المعجمة بواحدة : موضع قد تقدّم ذكره في رسم رَاكِسٍ ، قال أبو جاتم عن الأصمعي : هو جبل لبني سُلَيْمٍ ، وكذلك حَبْرٌ ، وأنشد لابن مُقْبِلٍ :

سَلِ الدَّارَ مِنْ جَنْبَيْ حَبْرٍ فَوَاهِبٍ إِذَا مَا رَأَى هَضْبَ الْقَلِيبِ الْمُضْيِجِ ^(٣)
وقال بِشَرُّ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

(١) في معجم البلدان لياقوت : واقرة : جبل باليمن .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ، عن يعقوب : واقصة : ماء لبني كعب ، واسم لمواقع أخرى .

(٣) في هامش ق : في شعره : « إلى ما يرى هضب » .

كانها بعد عهد العاهدين بها بين الذنوب وحزني وأهب صحف
 وقول لبيد يدك أنه في ديار بني تميم ، قال :
 هل تنسين سمي إذا ما سقتها مُدَرَّ البُطُونِ بَوَاهِبٍ فالشربُ
 لأنَّ الشرب من ديار بني ربيعة بن زيد مناة بن تميم .

الواو والباء

﴿ وَبَارٍ ﴾ بفتح أوله ، مبنى على الكسر ، مثل حَدَامٍ وَقَطَامٍ ، ومنهم من
 يُعْرِبُهُ ولكنه لا يُجْرِي ، وهي لغة بني تميم . قال مالك بن الرئب في بنائه :
 أَلَا مَنْ مُبْلِغٌ مَرْوَانَ عَنِّي بَأْنَى لَيْسَ دَهْرِي بِالْفِرَارِ
 وَلَا جَزَعًا مِنَ الْخَدَثَانِ دَهْرِي وَلَكِنِّي أَدُورُ لَكُمْ وَبَارٍ
 وقال الأعشى في إعرابه :

وَمَرَّ دَهْرٌ عَلَى وَبَارٍ فَهَلَكْتَ جَهْرَةً وَبَارُ
 حَبْنَاهُ تَمَّ أَعْرَبَهُ ، فَأَتَى بِالْفَتَنِ . قال أبو عمرو : وَبَارُ : بِالذَّهْنَاءِ ، بِلَادُهَا
 إِبِلٌ حَوْشِيَّةٌ ، وَبِهَا نَخْلٌ كَثِيرٌ ، لَا أَحَدٌ يَأْبُرُهُ وَلَا يَجِدُهُ . وَزَعِمَ أَنَّ رَجُلًا وَقَعَ إِلَى
 تِلْكَ الْأَرْضِ ، فَإِذَا تِلْكَ الْإِبِلُ تَرْدُ عَيْنَا ، وَتَأْكُلُ مِنْ ذَلِكَ النَّخْلِ ، فَرَكِبَ خَلَا مِنْهَا ،
 وَوَجَّهَهُ قِبَلَ أَهْلِهِ ، فَاتَّبَعَتْهُ تِلْكَ الْإِبِلُ الْحَوْشِيَّةُ ، فَذَهَبَ بِهَا إِلَى أَهْلِهِ . وَقَالَ الْخَلِيلُ :
 وَبَارٍ : كَانَتْ مَحَلَّةَ عَادَ ، وَهِيَ بَيْنَ الْيَمَنِ وَرِمَالِ يَبْرِينَ . فَلَمَّا أَهْلَكَ اللَّهُ عَادًا ،
 وَوَرِثَ مَحَلَّتَهُمُ الْجِنُّ ، فَلَا يَتَقَارَبُهَا أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ ، وَهِيَ الْأَرْضُ الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّهُ
 سَبْعَانَهُ فِي قَوْلِهِ « وَاتَّقُوا الَّذِي أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْمَلُونَ . أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ . وَجَنَّاتٍ
 وَعَمِيونَ » . وَقَالَ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيُّ : كَانَ مِنْ شَأْنِ دُعَيْمِ بْنِ الرَّمْلِ

الْعَبْدِيُّ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ ، فَيُقَالُ : « أَهْدَى مِنْ دُعَيْمِيسِ الرَّمْلِ » ، لَأَنَّهُ لَمْ يَدْخُلْ أَرْضَ وَبَارِغِيْرُهُ ، فَوَقَّفَ بِالْوَسْمِ بِعَدِّ انْصِرَافِهِ مِنْ وَبَارِ ، وَجَعَلَ يُنْشِدُ :
 مَنْ يُعْطِنِي نَسْعًا وَتَسْمِينَ نَعْجَةً هِجَانًا وَأُذْمًا أَهْدِيَهُ لَوْ بَارِ
 فَلَمْ يُجِبْهُ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْمَوْسِمِ إِلَّا رَجُلٌ مِنْ مَهْرَةَ ، فَإِنَّهُ أَعْطَاهُ مَا سَأَلَ ، وَتَحَمَّلَ
 مَعَهُ فِي جَمَاعَةٍ مِنْ قَوْمِهِ بِأَهْلِيهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ ، فَلَمَّا تَوَسَّطُوا الرَّمْلَ طَمَسَتْ الْجَنُّ بَصَرَ
 دُعَيْمِيسَ ، وَادْتَرَتْهُ الصَّرْفَةُ ، فَهَلَكَ هُوَ وَمَنْ مَعَهُ جَمِيعًا .

﴿ وَبَالَ ﴾ بفتح أوله : موضع في ديار بني تميم ^(١) ، قال جرير :

تلك المكارم يا فرزدق فاعترف لا سوفى بكرك يوم جؤ وبال

﴿ حَرَّةُ الْوَبْرَةِ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم النقيع .

﴿ وَبَعَان ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده عين مهملة ، على وزن فَعْلَان : موضع قد تقدم ذكره في رسم الحشا ورسم قُدْس ^(٢)

﴿ الْوَنَائِر ﴾ على لفظ جمع الذي قبله : موضع مذكور في رسم النقيع ^(٣) .

﴿ الْوَتْد ﴾ على لفظ واحد الأوتاد : موضع قد تقدم ذكره في رسم النقيع ، وفي رسم مُعَبَّر ، وَوَرَدَ فِي رَجَزِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيِّ : الْوَنَائِد . كَأَنَّهُ جَمْعٌ وَتِيْدَةٌ ^(٤) ، قَالَ :

(١) في معجم البلدان لياقوت : وبال : ماء لبني عيس . قال مساور :

مدى لبني هند غداة اقيتهم بجو وبال النفس والأبوان

(٢) في هامش ق بخط غير خط الناسخ : وقد رأيت من ضبطه : وبعان ، بالنون .

(٣) كان قبله رسم الوتر . وفي معجم البلدان لياقوت : الوتائر : موضع بين مكة والطائف .

(٤) وفي هامش ق : وقال أبو بكر بن دريد : الوتيدة : موضع بنجد . هكذا أورده بهاء النائيث . قال : وليفة الوتيدة لبني تميم [على بني عامر]

أَقْبَانٌ مِنْ خَوَيْنٍ فَالْوَتَائِدُ فِي صِرْمَةٍ وَأَيْنُقٍ تَلَاثِدُ^(١)
 ﴿الْوَتِيرُ﴾ بكسر أوله ، على لفظ ضِدِّ الشفع . وهو موضع قِبَلِ حاجر ،
 قال الأعشى :

شَاتَكَ مِنْ قَتْلَةٍ أَطْلَاهَا بِالشَّطِّ فَالْوَتِيرُ إِلَى حَاجِرٍ
 فَرُكْنِي مِهْرَاسَ إِلَى مَارِدٍ فَقَاعٍ مَنفُوحَةٍ ذِي الْخَائِرِ
 والخائر : بناء . قد تقدّم ذكره . ومِهْرَاسَ : جبل هناك . وهذا غير المِهْرَاسِ الذي
 قِبَلِ أَحَدٍ . وَمَارِدٍ : حِصْنٌ قد تقدّم ذكره ، وهو الذي قيل فيه : « تَمَرَّدَ مَارِدٌ »
 وَعَزَّ الْأَبْلَقُ » . وبينه وبين الأبلق ليلة ، وقد تقدّم تحديدهما .

﴿الْوَتِيرُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه بعده ياء وراء مهملة : موضع في ديار خَزَاعَةَ
 قد تقدّم ذكره في رسم أدام ، وفي رسم فاثور ، وقد ذكرنا هناك تَبَيُّتَ كِنَانَةَ
 خَزَاعَةَ بالوتير . وقال عمرو بن سالم الخَزَاعِيُّ يَشْكُو إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ صَنِيعَهُمْ :

هُمْ بَيَّتُونَا بِالْوَتِيرِ هُجْدًا وَقَتَّلُونَا رُكْمًا وَسُجْدًا
 ثُمَّتَ أَسْلَمُنَا وَلَمْ تُنْزِعْ يَدَا فَاَنْصُرْ هَذَاكَ اللَّهُ نَصْرًا أَبَدًا
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لَا نَعْرَضِي اللَّهَ إِنْ لَمْ أَنْصُرْكُمْ . وقال أسامة
 ابن الحارث المَذَلِي :

وَلَمْ يَدْعُوا بَيْنَ عَرَضِ الْوَتِيرِ وَبَيْنَ الْمُنَاقِبِ إِلَّا الذَّنَابَا

(١) رواية البيت في ج :

أَقْبَانٌ مِنْ جَوَيْنٍ فَالْوَتَائِدُ فِي صِرْمَةٍ وَأَيْنُقٍ قَلَائِدُ
 والصرمة : القطعة من الإبل . والقلائد : البدن التي جبل في أعناقها ما يشمر
 أنها من الهدى . وكانوا يلقون الإبل ، فيعصرون بذلك من أعداثهم . والتلائد :
 جمع نليدة من الخيل أو الإبل ، وهي ما ولد عندك منها

الواو والثاء

﴿الْوَيْلُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه : موضع ذكره أبو بكر .

الواو والجيم

﴿وَجَّ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، هو الطائف . وقد ذكرنا خبر الطائف في أول الكتاب ، ولم تُسمَّ الطائف . وقد تقدم ذكر وَجَّ في رسم جِلْدَان ، قال النابغة :

أَتَهْدِي لِي الْوَعِيدَ بِيَطْنِ وَجَّ كَأَنِّي لَا أُرَاكَ وَلَا تَرَانِي
وتيل : وَجَّ : هو وادي الطائف ، قال أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

إِنْ وَجَّأَ وَمَا بِلَى بَطْنِ وَجَّ دَارُ قَوْمِي رَيْدَةٍ وَرُنُوقٍ^(١)
رُنُوقٌ : جمع رُنُقٍ [وهو الشَّرف] . وفي كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لتقيف : وتقيفُ النَّاسُ بَوَجَّ . وقال القُتَيْبِيُّ :

روى سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ ، عن إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَيْسَرَةَ قَالَ : سَمِعْتُ ابْنَ أَبِي سُوَيْدٍ يَقُولُ : سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ يَقُولُ : ذَكَرَتِ الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ خَوْلَةَ بِنْتُ حَكِيمٍ امْرَأَةَ عُمَانَ بْنِ مَظْمُونٍ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : إِنَّ آخِرَ وَطْأَةٍ وَطِئَهَا اللَّهُ تَعَالَى بَوَجَّ . قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ : يَرِيدُ أَنَّ آخِرَ مَا أَوْقَعَ اللَّهُ بِالْمُشْرِكِينَ بَوَجَّ ، وَهِيَ^(٢) الطَّائِفُ . وَكَذَلِكَ قَالَ سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ : آخِرَ غَزْوَةٍ غَزَاهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : الطَّائِفُ وَحُتَيْنِ . وَهَذَا كَمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى

(١) ج : بربوة ، في موضع : بريدة . يريد أن يلازم مرثمة ، لا يرومها أعداؤهم . أما الرُبْدَةُ فمن معانيها : الربيع الهيئة المحبوب ، ومن معانيها أيضا الارتداد ، كأنه يريد أن يلازم فيها سراي إبليس وما شئهم ، لا يتكلمون معها رحلة إلى صراع بعيدة .

(٢) ج : وهو .

الله عليه وسلم ، اللهم اشْدُدْ وَطَأَتَكَ عَلَى مُقَرَّرٍ وَحُتَيْنِ : وادى الطائف . وقال غيره : إِنَّ وَجْأً مَقْدَسَ ، مِنْهُ عَرَجَ الرَّبُّ تَبَارَكَ وَتَعَالَى إِلَى السَّمَاءِ حِينَ قَضَى خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ . قال محمد بن مهمل : سُمِّيَتْ بَوَجِّ بْنِ عَبْدِ الْحَيِّ مِنَ الْعَالِقَةِ ، هُوَ أَوَّلُ مَنْ نَزَلَهَا .

﴿ وَجْدَةٌ ﴾ بفتح أوله وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة : حِصْنٌ مِنْ حِصُونِ خَيْبَرَ ، مذكور في رسمها ، وبأرض البربر أيضا وَجْدَةٌ ، على مثال لفظها .

﴿ الْوَجْرُ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : موضع مذكور في رسم القهر .

﴿ وَجْرَةٌ ﴾ بالراء المهملة ، قال الأصمعي : هو موضع بين مكة والبصرة ، على ثلاث مراحل من مكة ، طولها أربعون ميلا ، ليس فيها منزل ، فهي مَرَبٌّ لِلْوَحْشِ . وقال الطوسي : وَجْرَةٌ : في طرف الشَّيْ ، وهي فلاة بين مَرَّانَ وذات عِرق . وهي ستون ميلا ، يجتمع بها الوحش ، لا ماء بها ، قال النابغة :
 مِنْ وَحْشٍ وَجْرَةَ مَوْئِي أُوْكَارِعُهُ طَاوِي الْمَصِيرِ كَسَيْفِ الصَّيْقَلِ الْفَرْدِ
 قال : وَيُرْوَى : « مِنْ وَحْشٍ خُبَّة » . وقال عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ : الشَّيْ :

ما بين ذات عِرق إلى وَجْرَةٍ ، على ثلاث مراحل من مكة إلى البصرة ، دون رُكْبَةٍ ، على يسار طريق مكة لمن يخرج من ضَرْبَةٍ . وزعم عُمَارَةُ أَنَّ وَجْرَةَ ماء لبني سُلَيْمٍ ، على ثلاث مراحل من مكة ، كما قال الأصمعي ، وأنشد لجدّه :

حُبَيْتِ لَسْتُ غَدًا لَهْنَ بِصَاحِبٍ بِحَزِيرٍ وَجْرَةَ إِذْ يَحْدَنُ عِجَالًا

الْحَزِيرُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا غُلِظَ وَاسْتَدَقَّ . وقال ابن حبيب : وَجْرَةٌ : من سَائِرٍ ، وسَائِرٌ : قَرِيبٌ مِنْ عَيْنٍ مَلَّ . وقال غيره : وَجْرَةٌ بِإِزَاءِ غَمْرَةٍ ، عليها طريقُ جُبَّاجِ السَّكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ . وقال الحارث بن ظالم يمدح قُرَيْشًا :

مَلَّانَ الْأَرْضَ مَكْرُمَةً وَخَيْرًا إِلَى مَا يَبِينُ وَجَرَّةً فَالْحِنَابِ

وقال عُبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ :

حَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ وَجَرَّةً فَالْرَّجَا وَاخْتَلَّ أَهْلُكَ بِالسَّخَالِ إِلَى الْقُرَى

الرَّجَا : موضع دَانَ مِنْ وَجَرَّةٍ . وَالسَّخَالُ : موضع في ديار بني سعد بن زيد مَنَاءً ، وهو من العالية .

﴿ وَجَمَّة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ميم أيضا : موضع مذكور في رسم كُتْمَانَةَ^(١) .

﴿ وَجَجَى ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده ميم ، مقصور على وزن فَعَلَى : موضع ، قال كَثِيرٌ :

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزَنَ أَعْلَامَ ذِي دَمٍ وَذَى وَجَجَى أَوْ دَوْنَهُنَّ الدَّوَانِكُ

فَأَنبَأَكَ أَنَّ وَجَجَى تَلَقَّا^(٢) الدَّوَانِكُ . وهو مذكور في رسم الْبُلَيْدِ^(٣) ، فانظره هناك .

الواو والحاء

﴿ الْوَحَاف ﴾ بكسر أوله ، وبالفاء في آخره : موضع في بلاد هُذَيْلٍ ، قد تقدم ذكره في رسم عَرَوَيْ . وقد أضافه لَبِيدٌ إِلَى الْقَهْرُ ، كما مضى في رسم مُحَجَّرٍ ، وجعله الْمُخَبِّلُ مِنْ سَرَوٍ حَمِيرٍ ، فُهَمَّا إِذْنٌ وَحَافَانٌ . قال الْمُخَبِّلُ يَهْجُو بَنِي عَبَّاسٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ :

(١) في معجم البلدان لياقوت : وجدة : جانب فمرى ، وفمرى : جبل أحمر تدفع شعابه في غيقة ، من أرض ينبع .

(٢) ج : قبل .

(٣) انظر كلام المؤلف على البلد في رسم البلدة .

أَيَا شَرٍّ حَتَّى بَيْنَ أَجْبَالِ طَيِّهِ وَبَيْنَ الْوَحَافِ السُّودِ مِنْ سَرَوٍ وَجَبَرَا
وقد يريد بالوَحَاف : جمع وَخْفَةٍ ، لتخصيصه السُّود ، والوَخْفَةُ : صخرة
تكون في جنب الوادي أو في سَنَدٍ ، نائثة ^(١) سَوْدَاءَ .

﴿ الْوَحْفَان ﴾ على لفظ تننية وَخْف : موضع في بلاد عُقَيْل . قال مُزَاهِمُ بْنُ
الْحَارِثِ بْنِ مُصَرِّفٍ بْنِ الْأَعْلَمِ ، لابن عَمِّ أَبِيهِ الطَّمَّاحِ بْنِ عَاصِرِ بْنِ الْأَعْلَمِ :

أَلْهَى أَبَاكَ فَلَمْ يَفْعَلْ كَمَا فَعَلُوا

أَكَلُ الذُّبَابِ مِنَ الْوَحْفَيْنِ وَالضَّرْبِ ^(٢)

﴿ الْوَحِيد ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء ودال مهملتان ، نفاً من أنفاء
رمل الدَّهْنَاءِ ، وهو بالمالية ، وقد تقدم ذكره في رسم التَّسْمِيرِ ، وفي رسم
السَّكَرَمَلَيْنِ ، وقال الراعي :

مَهَارِيسُ لَا قَتَ بِالْوَحِيدِ سَحَابَةً إِلَى أُمْلِ التَّرَافِ ذَاتِ السَّلَاسِلِ ^(٣)
الأُمْلُ : جمع أُمَيْلٍ ، وهو حَبْلٌ طَوِيلٌ مِنْ رَمْلٍ يَكُونُ مَيْلًا وَأَكْثَرُ

الواو والذال

﴿ ثَنِيَّةُ الْوَدَاعِ ﴾ بفتح أوله ، عن يمين المدينة ^(٤) أو دونها . والثنية : طريق ،

(١) كذا في ق . وفي ج : نائبة . وفي لسان العرب : الوخفة : صخرة في بطن وادٍ
أو سَنَدٍ ، نائثة في موضعها ، سوداء . وجمعها : وَخَفٌ .

(٢) الذباب : الحبل . والضرب : العسل . ورواية البيت في ج .

لهي أبوك فلم يفعل كما فعلوا أَكَلُ الرِّبَابِ مِنَ الْوَحْفَيْنِ وَالضَّرْبِ
والرباب : جمع رَبٍ ، بالضم ، وهو دبس كل ثمرة . أي سلامة خنارتها بعد
الاعتصار والطبخ . وقد يريد بالذباب الغم (انظر لسان العرب) .

(٣) المهاريس : جمع مَهْرَاسٍ ، وهي الإبل الشديدة الأكل ، التي تفضم الميدان إذا قل
الكلأ ، وأجسدت البلاد ، فتدبغ بها ، كأنها تهرسها بأفواهها . وقيل : هي
الإبل الشداد . وقيل : الجسام الثقيل ، سميت مَهَارِيسَ مِنْ شِدَّةِ وَطْئِهَا .

(٤) ق : مكة . وفي هامش ق : وذكر ابن شبة في أخبار المدينة قال : قيل إن =

في الجبل مخلوق ، فإذا مَوَّلَجَ وسُهِلَ فهو نَقَب . قال الشاعر :

طَلَعَ البَذْرُ عَلَيْنَا مِنْ ثَنِيَّاتِ الْوَدَاعِ
وَجَبَّ الشُّكْرُ عَلَيْنَا مَا دَعَا اللَّهَ دَاعِي

وقال ابن مقبل :

فَنَقَبُ الْوَدَاعِ فَالْصَّفَاحُ فَمَكَّةُ فليس بها إِلَّا دِمْلَاءُ وَمَحْرَبُ^(١)
﴿وَدِج﴾ بفتح أوله ، على لفظ اسم العِرْق : اسم طريق^(٢) قد تقدم ذكره
في رسم ضمز .

﴿وَدَحَان﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بمده حاء مهمله ، على وزن قفلان :
موضع ذكره أبو بكر .

﴿الْوَدَّ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : جبل معروف^(٣) قَالَ اسرُّهُ الْقَيْسُ
تُخْرِجُ الْوَدَّ إِذَا مَا أَشْجَذَتْ وَتَوَارِيهِ إِذَا مَا تَشْتَكِرُ^(٤)
يَصِفُ سحابة . وقوله أشجذت : أى سكن مطرها .

﴿الْوَدَّاء﴾ بزيادة مدة على الذى قبله ، على وزن قفلاء ، من ديار بنى تميم ،
قال جرير :

النبي صلى الله عليه وسلم قفوله من خير ومعه المسلمون قد نكحوا نكاح النخعة ؛
فلما كان بالثنية قال لهم : ودعوا ما بأيديكم ؛ فأرسلوهن . فسميت ثنية الوداع .
ويقال إن اسمها جاهلى . وفي الماش أيضا : سميت ثنية الوداع ، لأن النبي صلى الله
عليه وسلم ودع بها المقيمين بالمدينة ، في بعض مخرجه . قاله أبو القاسم الجوهري
في مسند الموطأ . والله أعلم .

(١) في هامش ق : أى صارت بها حروب .

(٢) اسم طريق : ساهلة من ج .

(٣) في مصحف البلدان لياقوت : ود : جبل قرب جفاف الصلبة .

(٤) ج : تظهر ، في موضع : تخرج . وتشكر : تحتفل وبفتد مطرها .

هل حُلَّتِ الوَدَّاءُ بعد مَحَلَّنَا أو أُبْكِرُ الْبَكَرَاتِ أوِ تَفْشَارُ ؟

وهي كلها من منازل بني تميم .

وَدَّانُ ﴿ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، على وزن قَعْلَان : قرية من أمَّهَاتِ التُّرُمِيِّ ، قد تقدم ذكرها في رسم قُدُس ، وفي رسم هَرَشَى . والمسافة بينها وبين ما يليها مذكورة في رسم العقيق .

وحدث يعقوب بن حميد قال : أقبلت من مكة ، فلما صِرْتُ بَوْدَانَ لَقِيتُ سَفَرَاءَ مِنْ مُوَلَّدَاتِهَا ، فقلتُ : يا جارية ، مَا فَعَلْتَ نَعَمْ ؟ فقالت سَلِ النَّصِيبَ . تَرِيدُ قَوْلَهُ :

أَلَا تَسْأَلِ الْخِيَامِ مِنْ بَطْنِ أَرْثَدٍ إِلَى النُّخْلِ مِنْ وَدَّانَ مَا فَعَلْتَ نَعَمْ
أَسْأَلُ عَنْهَا كُلَّ رَكِيبٍ لَقِيَتْهُمْ وَمَا لِي بِهَا مِنْ بَعْدِ أَنْ فَارَقْتُ عِلْمُ
وذكر إسحاق الموصلي أن هذا إنما هو لعبد الله أبي شجرة السلمي^(١) ،
يُسَبِّبُ بَرْمَلَةَ بِنْتَ الزَّيْثَرِ بْنِ الْقَوَامِ ، وزاد فيه :

أَبَا لَفُوزٍ أُمٌّ بِالْجُلُسِ أُمْسَتْ وَأَيْنَمَا تَكُنْ دَارُهَا مَتَى فَذَكْرِي لَهَا سَقْمُ
زُيَيْرِيَّةٍ بِالْجَزْعِ مِنْهَا مَنَازِلُ وَبِالْعَرَجِ مِنْ أَدْنَى مَنَازِلِهَا رَسْمُ
فَإِنْ تَكُ حَرْبٌ بَيْنَ قَوْمِي وَبَيْنَهَا فَقَدْ تَرُنَّجَى مِنْ كُلِّ نَائِرَةٍ سَلْمُ
أَتَرُكُ إِتْيَانَ الْحَبِيبِ تَائِمًا أَلَا إِنَّ هِجْرَانَ الْحَبِيبِ هُوَ الْإِنَّمُ
وزاد الخننَفُ بْنُ السَّجْفِ فِي هَذَا الْحَدِيثِ ، فَبَلَغَتْ الْأَيَّامُ عَبْدَ اللَّهِ

(١) ق ، ج : ابن شجرة . تحريف . والصواب أنه عبد الله بن ربيعة بن عبد الغزي السلمي أبو شجرة ، أمه الحناء . بنت عمرو بن الشريد . (انظر الشعر والشعراء لابن قتيبة) .

ابن الزبير، فأحضرَ قائلها وقال : أنت الذي تُشَبَّبُ بأختِ أمير المؤمنين ،
وَضَرَبَ عُنُقَهُ .

وقال أبو الفتح : وَدَّان : قفطان من الوَدِّ . فلا ينصرف ، لزيادة الألف
والنون ، أو قفَّال من وَدَّنَ إذا لَانَ ، فلا ينصرف للتعريف والتأنيث .
وَوَدَّانُ : موضع آخر ، مدينة في بلاد البربر ، وهي من حَبْزِ بَرَقَّة ، من
بلاد إفريقية ، يسكنها قوم من العرب ، بينها وبين قَصْر ابن مَيْمُون ستة أيام ،
وقَصْر ابن مَيْمُون آخر عمل طرابُلُس .

﴿ وَدَعَان ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده عين مهملة ، [موضع ^(١)]
ذكره الخليل ، وأنبأ للمعْجَّاج :

بِيضٍ وَدَعَانٍ بَسَاطٌ سِيٌّ ^(٢)

﴿ الوَدَّ كَاء ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، ممدود ، على وزن قفلاء : ماءة
قد تقدم ذكرها في رسم خَنْثَل ، وفي رسم ضَرِيَّة ، قال ابن أحمَر :
أَمْ كُنْتَ تَعْرِفُ آيَاتٍ فَقَدْ جَمَلْتَ أَطْلَالَ إِيْلِكَ بِالْوَدِّ كَاءَ تَفْتَدِرُ

الواو والذال

﴿ وَذَفَّة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده فاء ، معرفة لا ينصرف : موضع .
ذكره أبو بكر .

(١) زيادة عن ج . وفي معجم البلدان لياقوت : ودعان : موضع قرب ينبع موصوف
بكنزة البيض .

(٢) رواية البيت في الديوان :

فِي بِيضٍ وَدَعَانٍ بَسَاطٌ سِيٌّ

والبساط : الأرض : للبسطة الواسعة . والسي : السيرة .

الولو والراء

﴿وَرَّافٌ﴾ بكسر أوله، وبالقاء في آخره : موضع ^(١)، وهو مأسدة . قال قيس ابن الخطيم :

أَلْفَيْتُهُمْ يَوْمَ الْمِيسَاجِ كَأَنَّهُمْ أَشَدُّ بَيْشَةً ، أَوْ بَغَابٍ وَرَّافٍ
﴿الْوَرَّاقُ﴾ بكسر أوله ، على وزن فِعال ، مذكور محدّد في رسم فيدّ ؛ قال بشر :

قَوَافٍ عُرِّمْتُ لَمْ يَسْبِقُوهَا وَإِنْ حَلُّوا بِسَلَمَى فَالْوَرَّاقِ
﴿الْوَرَّاقَانُ﴾ على لفظ تثنية اللى قبله ، هكذا ورد في شعر ابن مقبل ، وأظنّه أراد المتقدم الذكر ، فنمّاه على ما تقدّم في عدة أشعار ، قال :
رَأَاهَا فَوَّادِي أُمِّ خِشْفٍ خَلَّاهَا بِقُورِ الْوَرَّاقَيْنِ السَّراءِ الْمُصَنَّفِ ^(٢)
﴿وَرَّثَانٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ثاء مثناة ، على وزن فَعْلَان : مدينة قَبْلَ دَيْبِلَ ^(٣) .

﴿عَيْنٌ وَرْدَةٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، على وزن فَعْلَةٌ جاء في الحديث أن عين وَرْدَةٍ هي الثَّنُور الذي فاض منه الطوفان ؛ فلا أدري إن كان أريد به عين الوارد أو غيرها ^(٤) .

(١) موضع : ساقطة من ج .

(٢) السراء : شجر تتخذ منه القسي . وقال في هامش ق تعليقاً على قوله « المصنف » : تصفه أنه أورق بفضه دون بعض .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : ورثان ، بالفتح ثم الكون ، وآخره نون ، والسَّانِي يجرّك الراء : بلد ، هو آخر حدود أذربيجان ، بينه وبين وادي الرس فرسخان . وبين ورثان وبلقان سبعة فراسخ .

(٤) في هامش ق : بل عين الوحدة غيرها ، هي على مقربة من الكوفة وهناك =

﴿وَرِقَانٌ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده قاف ، على وزن فَعِلَان . وهو من جبال تهامة . ومن صدر مُضَمِّدًا من مكة ، فأولُ جبل يَلْقَاهُ وَرِقَان ، وهو كَأَعْظَم ما يكون من الجبال ، ينقاد من سَبَالَةٍ إِلَى الْمُتَعَشَّى ، بين العَرَج والرُّوَيْثَةِ ، فيه أوْشال وعيون عِذاب ، سُكَّانُهُ بنو أوس من مَزِينَةٍ ، قومٌ صِدْقٍ وأهلُ بَسَار . وفيه أنواع الشجر المثمر وغير المثمر ؛ فيه السَّمَّاق ، والقَرْظ ، والرُّمَّان ، والخَرْم ، وهو شجر يُشَبِّهُ وَرَقَهُ وَرَقَ الْبَرْدِيِّ ، وله ساقٌ كساقِ النخلة ، يتخذ منه الأَرَشِيَّةُ الجياد ، وأهلُ الحجاز يسمون السَّمَّاقَ الضَّمْنَج ، وأهلُ الجَنْدِ يسمونه القَرْنُ . وعن يمين وَرِقَان سَبَالَةُ والرُّوحَاء والرُّوَيْثَةِ ، والقَرْجُ عن يساره . ويتصل بَوَرِقَان قَدُسُ الْمُتَقَدِّم ذكره ، وقال الأخوص :

وكيف تُرَجَّى الوَصْلُ مِنْهَا وَأَصْبَحَتْ ذَرَا وَرِقَانٍ دُونَهَا وَحْفِيرُ
وَبَحْفَف ، فيقال وَرِقَان ، قال جَمِيل :

يَا خَلِيلِي إِنَّ بَهْنَةَ بَأَتْ يَوْمَ وَرِقَانَ بِالْفُؤَادِ سَبِيًّا

ومن حديث وَهْب^(١) الذي يرويه من طريق دَرَّاج ، عن أبي الهيثم ، عن أبي سعيد الخدري ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مَقْعَدُ الْكَافِرِ مِنَ النَّارِ مَسِيرَةُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، وَضِرْسُهُ مِثْلُ أَحَدٍ ، وَفَخِذُهُ مِثْلُ وَرِقَان .

== قتل عكر عبيد الله بن زياد ، سليمان بن صرد الحزامي ، أمير التوابين ، الذين خرجوا في الطلب بدم الحسين ، وقالوا : لا توبة لنا إلا أن تقتل أنفسنا في الطلب بدمه ؛ وكانوا فبين كتب إلى الحسين يسألونه القدوم إلى الكوفة . وكان على جيش ابن زياد شرحبيل بن ذي الكلاع . وكان سليمان ممن له محبة ، وكان خيرا فاضلا ذا دين وسم ، وقتل وهو ابن ثلاث وتسعين سنة ، وشهد مع علي صفين ؛ وهو قتل حوشب ذا ظلم .

(١) ج : ابن وهب .

ومن حديث آخر: أنه عليه السلام ذكر غافلي^(١) هذه الأئمة ، فقال : رجلان من مزينة ، ينزلان جبلا من جبال العرب يقال له ورقان .

﴿ ذو ورقان ﴾ بكسر أوله ، على لفظ جمع ورق : وادٍ لبني سليم ، مذكور في رسم ظلم ، فانظره هناك .

﴿ الوريعة ﴾ على لفظ الذي قبله ، إلا أنه بالعين المهملة ، وهو جبل بناحية الدوة^(٢) . قاله عماره ، وأنشد بلده جرب :

أقيم أهلك بالستار وأضعدت بين الوريعة والمقادِ حُمول
قال : والمقادِ ، طريق الوريعة ، من أم فيه القبلة فهو مُضْعِد ، ومن أم العراق فهو مُنْحَدِر .

﴿ الوريقة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وبالقاف : ماء مذكورة في رسم جبلة .

الواو والشين

﴿ وشحى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده حاء مهملة ، [مقصور]^(٣) ، على وزن فَعْلَى^(٤) ، رَكِي معروفة ، قد تقدم ذكرها في رسم سَجَى .
﴿ الوشل ﴾ بفتح أوله وثانيه : موضع قد تقدم ذكره في رسم الأشعر^(٥) .

(١) ج : عافلي . تحريف .

(٢) كان قبله رسم الوريقة . وفي معجم البلدان لباقوت : الوريعة : حزم لبني فقيم بن جرير بن دارم .

(٣) زيادة عن ج .

(٤) ضبطها لباقوت في المعجم : بالقصر ؛ وقال : من مياه عمرو بن كلاب ؛ وبالمد . وقال : ماء بنجد ، في ديار بني كلاب ، لبني فقيم منهم .

(٥) في هامش ق : وهذا الذي عنى ابن المعتز بقوله :

اقرأ على الوشل السلام وقل له كل المثارب مذمجة ذم

وفد ذكر لباقوت هذه مياه بسمى كل منها الوشل .

﴿الْوَشْمُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع بَنَجْد^(١) . وهو لريبعة بن مالك بن زيد مَنَاةَ بن تميم . وقد تقدم ذكره في رسم ثُرُمَداء ، وسيأتى في رسم يَتَرَّب .

﴿الْوَشُومُ﴾ على لفظ جمع الذى قبله : موضع آخر ذكره أبو بكر^(٢) .

﴿الْوَشِيحُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وجيم : موضع تِلْقَاءِ حَوْضَى^(٣) . قال ذو الرُّمَّة :

وقد جَعَلَتْ زُرُقُ الْوَشِيحِ حُدَاتُهَا يَمِينًا وَحَوْضَى عَنْ شِمَالِ الْمَرَّافِقِ^(٤)

﴿وَشِيحُ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وعين مهملة [ماء^(٥)] [ابنى مُعَد ، قد تقدم ذكره في رسم الدُّخْرُض^(٦) .

الواو والضاد

﴿وَصَا﴾ بفتح أوله ، مقصور على وزن فَعَلَ : موضع ، وقيل : وادٍ بَنَجْد .

﴿وُضَاخُ﴾ بضم أوله ، وبالنسبة للمعجمة : موضع^(٧) قد تقدم ذكره في رسم أَضَاخ .

(١) في معجم البلدان لياقوت : الوشم : موضع بالهامة ، يشتمل على أربع قرى ، وبين الوشم وقره مسيرة ليلة ، وبينها وبين الهامة ليلتان .

(٢) ذكر ياقوت في المعجم . أن الوشوم تطلق على الوشم السابق ذكره .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : وشيح : موضع في بلاد العرب ، قرب المطال .

(٤) زرق الوشيج : مياهه الصافية .

(٥) زيادة عن ج .

(٦) في هامش ق : قال ابن السيد رحمه الله : ويقال : « وسيع » ، بالسین غير معجمة .

(٧) في معجم البلدان لياقوت : وضاخ : جبل معروف .

﴿الْوَضَح﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده حاء مهملة : موضع مذكور في رسم ضريبة^(١) .

الواو والطاء

﴿الْوَطِيح﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء وحاء مهملة : حصن من حصون خيبر ، مذكور في رسمها . قال الحسن بن أحمد الهمداني : سُمي بالوطيح ابن مازن ، رجل من ثمود .

الواو والعين

﴿وُعَال﴾ بضم أوله : موضع^(٢) قد تقدم ذكره في رسم الحبي . قال جرير :
فليت العيس قد قطعت بركبٍ وعالاً أو قطعن بنا صوفاً
هكذا وقع : صوفاً ، ولا أعرف إلا صواما^(٣) .
﴿الْوَعْر﴾ بفتح أوله ، على لفظ نقيض السهل : وادٍ في ديار بني تغلب^(٤) ،
قد تقدم ذكره في رسم النبي ، قال الأخطل :
زَعَمْتُ بِيَطْنِ الوَعْرِ أَنْ قَدْ مَنَعْتُمْ وَلَمْ تَمْنَعُوا بِالْوَعْرِ بَطْنًا وَلَا نَهْرًا
وقال جميل :

أَنْتَى وَأَنْتَى مِنْكَ حَتَّى سَاكَنْ بِحُنُوبٍ وَعَرٍ وَالْجِبَالُ تَنْوُبُ^(٥)

- (١) في معجم البلدان لياقوت : الوضع : اسم ماء لأناس من بني كلاب . وقال أبو زياد : الوضع : لبني جعفر بن كلاب ، وهو في الحمى ، في شفه الذي يلي مهب الجنوب .
(٢) في معجم البلدان لياقوت : وعال : جبل بساوة كلب ، بين الكوفة والشام .
(٢) الذي في ديوان جرير : صواما . والفصيحة ميبية . وصوام : بديار كلب .
(٤) في معجم البلدان لياقوت : الوعر : جبل .
(٥) ق : نيوب .

الواو والفاء

﴿الْوَفَاءُ﴾ بفتح أوله ، ممدود : بلد مذكور في رسم شِمْاء .

﴿الْوَفَاءُ﴾ بفتح أوله ، على لفظ تأنيث أَوْفَر : أرض معروفة ، قال الأغشى :
عَرَنَدَسَةَ لَا يَنْقُضُ السَّيْرُ غَرَضَهَا كَأَحْقَبَ بِالْوَفَاءِ جَابٍ مُكَدَّمٍ^(١)

الواو والقاف

﴿الْوَقْبَى﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه بعده باء معجمة بواحدة ، مقصور ، قال
ابن دُرَيْد : وَقَدْ بُمِدْتُ . هَكَذَا ذَكَرَهُ يَاسْكَنُ ثَانِيَهُ ، وَأَنشَد :

أَقُولُ لِنَاقَتِي عَجَلِي وَحَنَّتْ إِلَى الْوَقْبَى وَنَحْنُ عَلَى جُرَادٍ

وكان ابن الأنباري^(٢) يقول : الْوَقْبَى ، بِتَحْرِيكِ الْقَافِ ، مَقْصُورَةٌ
لَا تُمَدُّ^(٣) . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : كَانَتْ الْوَقْبَى لِبَكْرِ عَلَى إِيَادِ الدَّهْرِ ، فَغَلِبَهُمْ عَلَيْهَا
بَنُو مَازَنَ ، بَعَوْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ صَاحِبِ الْبَصْرَةِ لَهُمْ ، فَهِيَ بِأَيْدِي بَنِي مَازَنَ^(٤)
إِلَى الْيَوْمِ ، وَكَانَ بَيْنَ بَنِي شَيْبَانَ]^(٥) وَبَنِي مَازَنَ فِيهَا حَرْبٌ ، وَيُعْرَفُ يَوْمَ
الْوَقْبَى ، قُتِلَ فِيهِ جَمَاعَةٌ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ^(٥) [وَالشَّاهِدُ لِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو
الْفَنَقَسِيِّ :

فَالْحَزْمَ حَزَمَ الْوَقْبَى فَذَا الْخَصَرَ بِحَيْثُ يَلْقَى رَاكِسٌ سَلَعَ الشَّرَّ

لَا يَصْحُ وَزْنُ الشُّطْرِ إِلَّا بِتَحْرِيكِ الْقَافِ .

(١) ج : ينقص ، في موضع : ينقص : وق ج : مكرم . تحريف . والأحقب : حمار
الوحش . والجأب : الغليظ . والمكدم : الذي كدته الوحوش . أي مضته .

(٢) ج : ابن الأعرابي : تحريف .

(٣) ج : مقصور لا يمد . (٤) ج : فهي بأيدي مازن .

(٥-٥) ساقطة من ق .

﴿ وَقَطَّ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة : موضع قد تقدم ذكره في رسم ضلّغ . والوقط : موضع يستنقِعُ فيه الماء ، تُتخذ فيه حياض تملك الماء ، واسم^(١) تلك المواضع أجمع وقط ، وهو كالوَجْد ، إلا أن الوقط أوسع ، والجمع : وقطانٌ ووِجْدَان ، قال الفعّاج :

وَأَخْلَفَ الْوِقْطَانُ وَالْمَآجِلَا

وقال الخليل : الوقط ، بالطاء المعجمة^(٢) : حوضٌ له أَعْضَادُ^(٣) يجتمع فيه ماء كثير .

﴿ وَقِيرَ ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وراء مهملة : موضع قبلَ قُدُس ، قال أبو ذؤيب :

فَإِنَّكَ عُمَرَى أَيْ نَظْرَةَ نَاطِرٍ نَظَرْتُ وَقُدُسٌ دُونَنَا وَوَقِيرُ

﴿ الْوَقِيطُ ﴾ بالطاء المعجمة ، والطاء المهملة مَآ ، على وزن فَعِيل : ماء لبني مُجَاشِعَ بأعلى بلاد بني تميم ، إلى بلاد بني عامر . وليس لبني مُجَاشِعَ بالبادية إلا زُرُودٌ والوقيط . قال جرير :

فَلَيْسَ بِصَابِرٍ لَكُمْ وَقِيطٌ كَمَا صَبَرْتُ لِسَوْءِ نَكَمِ زُرُودُ

وكانت في هذه المواضع حربٌ بين تميم وبكر في الإسلام . وفي البارع^(٤) :

(١) في ذلك . تحريف .

(٢) ذكره ياقوت من أحمد بن محمد بن أخى الشافى ، بالطاء المهملة . وفي هامش ق : أنشد أبو العلاء للمرى للموام النيباني :

فَإِنْ يَكُ فِي يَوْمِ الْوَقِيطِ مَلَامَةٌ فَيَوْمُ الْعِظَالِ كَانَ أُخْرَى وَالْوَمَا

وقال أبو العلاء : يوم الوقيط : يقال بالطاء والطاء .

(٣) أَعْضَادُ الْحَوْضِ : ما يشد حواياه من البناء . وفي ج : إِخَاذٌ ، في موضع : أَعْضَادُ . وَالْإِخَاذُ : جمع الإخَاذَةِ ، وهو مصنع للماء يجتمع فيه .

(٤) اللارم اسم كتاب أبي عليّ القالي في اللغة ، حمله معه إلى الأندلس .

الوقيمة : تكون في جبل أو صفا ، وعلى متن حَجَر ، في سَهْلٍ أو جَبَلٍ ، فإذا عَظُمَتْ وجاوزَتْ حَدَّ الوقيمة ، تكون وَقِيظًا ، بالطاء المهملة . قال أبو علي : الوقيط ، على مثال فَعِيل : التَدِيرُ في الصَّفَا ، وِجْمَاعُهُ ^(١) : الوقطان .

الواو والكاف

﴿ وَكَز ﴾ بفتح أوله ، وبالزاي المعجمة : موضع قد تقدم ذكره في رسم شَمَنْصِير ^(٢)

الواو واللام

﴿ الْوَلَج ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده جيم ، ويقال : الْوَلَجَةُ ^(٣) ، بالهاء ، وهو موضع بالرمل معروف ، قد تقدم ذكره في رسم أَجَا . قال الرازي : ﴿ دَعُوا الْحِدَادَ ^(٤) وَالْحَقُوا بِالْوَلَجَةِ ﴾ وجمعه الْمَجَاج فقال :

* أو حيث كان الْوَلَجَات ^(٥) وَلَجَا *

﴿ الْوَلِيَّة ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء : موضع ذكره أبو بكر ^(٦) .

(١) ج : جمه . وما بمعنى واحد .

(٢) ذكره المؤلف في رسم الحشا ، ولم يذكره في رسم شمنصير .

(٣) في معجم البلدان لياقوت : الولجة بأرض كسكر : موضع مما يلي البر . والولجة : ناحية بالمغرب من أعمال تاهرت . والولجة : موضع بأرض العراق ، عن يسار القاصد إلى مكة من القادسية . وكان بين الولجة والقادسية فيض من فيوض مياه الفرات .

(٤) ج : الجياد .

(٥) الولجات : كذا في ج وديوان العجاج . وفي : الولجات . تحريف .

(٦) في معجم البلدان لياقوت : الولبة : موضع في بلاد ختم .

الواو والنون

﴿وَنَعْمَان﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده عين هملة^(١) على وزن فَعْلَان : مذكور في رسم قُدس .

الواو والهاء

﴿وَهَبِينَ﴾ بفتح أوله ، على وزن فَعْلِينَ : رمل لبني تميم ، وَسَطَ الدَّهْنَاءِ ، قال ذو الرُّمَّة :

أَمْسَى بَوَهْبِينَ مَجْتَازًا لِمَرْتَعِهِ من ذى الفوارس تَدْعُو أَنفَهُ الرَّبِّ^(٢)
 ذو الفوارس : جبل معروف ، والرَّبِّب : جمع رِبَّة ، وهى نبات الصيف ، مثل التَّنُوم والرُّخَايى والحَلَّاب والمَكْر والقَرْنُوءة .

﴿الْوَهْطُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء مهملة ، قال القَتَيْبِيُّ^(٣) :
 الْوَهْطُ : الْمَكَانُ الْمُطْمَئِنِّ ، وبذلك سُمِّيَ مَالُ عُمَرَ بْنِ الْعَاصِ بِالطَّائِفِ .

وَحَدَّثَ سُفْيَانُ بْنُ عُمَرَ بْنِ دِينَارٍ ، عَنْ مَوْلَى لِعُمَرَ بْنِ الْعَاصِ : أَنَّ عُمَرَ
 أَدْخَلَ فِي تَغْرِيشِ الْوَهْطِ أَلْفَ أَلْفِ عَوْدٍ ، قَامَ كُلُّ عَوْدٍ بِدِرْهِمٍ ، فَقَالَ مَعَاوِيَةُ
 لَعَمْرُؤُ : مَنْ يَأْخُذُ مَالَ مِصْرَيْنِ يَجْعَلُهُ فِي وَهْطَيْنِ ، وَيَصْلَى سَعِيرَ نَارَيْنِ .

(١) هملة بساقطة من ج .

(٢) رواية الشطر الأول فى الديوان : « أَمْسَى بَوَهْبِينَ مَرْتَادًا لِمَرْبَعِهِ » . وشرح فقال :

لَمَّا جَاءَ الْحَرِيفُ وَسَاءَ حَالُهُ بِالْمَكَانِ الَّذِي تَصِيفُهُ ، خَرَجَ إِلَى ذِي الْفَوَارِسِ ،

وَاعْتَنَقَ إِلَى الرَّبِّ .

(٣) ج : القتي . تحريف .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

كتاب حرف الياء

الياء والمهمزة

﴿يَا جِج﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده جِيَان ، الأولى مفتوحة ، وقد تكسر . قال أبو عُبَيْد^(١) : يَا جِج : وَاوٍ يَنْصَبُ مِنْ مَطْلَعِ الشَّمْسِ إِلَى مَكَّةَ ، قَرِيبٌ مِنْهَا ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ أَجَا . وَيَوْمَ يَا جِجَ هُوَ يَوْمُ الزَّوْمِ ؛ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ، لِأَنَّ الْمَوْضِعَيْنِ مُتَصِلَانِ ، قَالَ الشَّامِيُّ .

من اللآثي ما بين الضَّرَادِ فَيَا جِجَ

فَذَلِكَ أَنَّهُ قَبْلَ الضَّرَادِ . وَقَوْلُ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ يَدُلُّ أَنَّهُ قَبْلَ مُغْرِبٍ : وَمَوْعِدُكَ الْبَطْحَاءُ مِنْ بَطْنِ يَأْجِجَ أَوِ الشَّعْبُ بِالْمَرْوُخِ^(٢) مِنْ بَطْنِ مُغْرِبٍ وَذَكَرَ أَبُو دَاوُدَ فِي كِتَابِ الْجِهَادِ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ إِسْحَاقَ ، عَنْ يَحْيَى بْنِ عُبَادٍ عَنْ أَبِيهِ عِبَادِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ^(٣) بْنِ الزُّبَيْرِ ، عَنْ عَائِشَةَ ، قَالَتْ : لَمَّا بَعَثَ أَهْلُ مَكَّةَ فِي فِدَائِهِ أَسْرَأُمُ ،^(٤) بَعَثَتْ زَيْنَبَ بِنْتَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " فِي فِدَاءِ أَبِي الْعَاصِيِّ

(١) ج : أبو عبيدة . (٢) ق : ذى امبروخ .

(٣) كذا في ق وسنن أبي داود . وفي ج : يحيى بن عباد ، عن عبد الله . تحريف .

(٤) — ٤) العبارة : ساطعة من ج . وفي موضعها : بشوا .

ابن الربيع بقال . وذكر الحديث . وفيه : وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم
زيد بن حارثة ورجلا من الأنصار ، وقال : كُونَا^(١) يَبْطُنَ يَأْجِجَ حَتَّى تَمُرَّ بِكَمَا
زَيْنَبُ ، فتصحبها ، حتى تأتيا^(٢) بها . وجمعه أرطاة بن سُهَيْبَ وما حوله^(٣) فقال :
وَنَحْنُ قَتَلْنَا بِالْيَأْجِجِ عَامِرًا يَكْلُ شُرَاعِي^(٤) كَقَادِمَةِ النَّسْرِ

الياء والألف

﴿ يَأْفَع ﴾ : موضع مذكور في رسم مُحَيَّس

﴿ يَام ﴾ : غِلَافٌ من مخاليف اليمن لمُندَان ، قد تقدّم ذكرها في رسم صَيْلَع^(٥)

الياء والباء

﴿ يَبَّة ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده هاء التانيث^(٦) : قرية مذكورة في
رسم يَرْك^(٧)

﴿ يَبْرِين ﴾ ويقال : يَبْرُون ، على ما تقدّم في غيرنا موضع^(٨) من الأسماء التي^(٩)

(١) ق : كُونُوا .

(٢) تأتيا : كفا في ج ، وسيرة ابن هشام (ج ٢ ص ٣٠٨ طبع الحلبي) . وفيه

ق : تأتيا .

(٣) ج : بما حولها .

(٤) أي رمح شراعي ، وهو الطويل .

(٥) في معجم البلدان لياقوت : يام : اسم قبيلة من اليمن ، أضيف إليها غلّاف باليمن ،

عن يمين صنعاء .

(٦) ضبطها ياقوت ضبط عبارة قال : بيت ، بالفتح ثم السكون ، والتاء المثناة من

فوقها : موضع في قول كثير : « إلى بيت إلى برك الغنّاد » ثم ضبطه مرة ثانية كما

ضبطه البكري وأئند بيت كثير المذكور في بيت .

(٧) في هامش ق : بية وغيلب : قريتان بين مكة وتبالة .

(٨) ج : يوضع . تحريف . (٩) التي : ساقطة من ج .

على هذا المثال ، وهو رمل معروف في ديار بني سعد من نعيم . وقال أبو إسحاق
الحريزي . وقد ذكرت ^(١) حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « شَفَاعَتِي لِأَهْلِ
الْكِبَاثِرِ مِنْ أُمَّتِي حَتَّى حَاءٍ » ^(٢) وَحَكَمَ : حَيَّانَ بِالْيَمَنِ ، فِي آخِرِ رَمْلِ يَبْرِينَ .
وهو ^(٣) على قوله من حَدِّ الْيَمَنِ ^(٤) : وَقَالَ الْحَطِيبَةُ :

إِنْ أُنْزِرَ رَهْطُهُ بِالشَّامِ مَنَزَلُهُ بِرَمْلِ يَبْرِينَ جَارٌ شَدَّ مَا اغْتَرَبَا
هَلَّا التَّمَسَّتْ لَنَا إِنْ كُنْتُ صَادِقَةً مَا لَا فَيْدُ سَكْنَتِنَا بِالْخَرْجِ ^(٥) أَوْ نَشَبَا
قَالَ : وَالْخَرْجُ ^(٦) : فِي الْيَمَامَةِ .

﴿ حَرَّةٌ يَبْلَى ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، على لفظ يَفْعَلُ مِنْ بِلَى النَّوْبِ :
حَرَّةٌ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فِي رِسْمِ الْحَرَارِ ، قَالَ سُحَيْمُ الْعَبْدِ :
فَا حَرَّ كُنْتُ الرِّيحُ حَتَّى حَسِبْتُهُ بِحَرَّةٍ يَبْلَى أَوْ بَنَخْلَةٍ ثَاوِيَا
﴿ يَنْدَبِمَ ﴾ بفتح أوله وثانيه ، بعده نون وباء أخرى : وَإِدِ شَجِرٌ قَبْلَ تَنْفِيسٍ ،
قَالَ حُمَيْدُ بْنُ نُوَّارٍ :

- (١) ج : ذَكَرَ .
(٢) ج ، ق : حَاءٌ . تَحْرِيفٌ . وَفِي النِّهَايَةِ وَالْأَسَانِ : بِتَقْدِيمِ حَكَمٍ عَلَى حَاءٍ .
(٣) ج : فَهُوَ .
(٤) ظَهَرَ لَنَا مِنْ كَلَامِ الْبَكْرِى وَيَاقُوتَ وَهَامِشٍ قِي وَتَاجِ الْمُرُوسِ وَالنِّهَايَةِ لِابْنِ الْأَنْبَرِ :
أَنْ يَبْرِينَ عِلْمٌ مُشْتَرَكٌ لثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ : الْأَوَّلُ فِي الْبَحْرِينِ أَوْ الْيَمَامَةِ ، وَهُوَ الَّذِي فِي
دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ مِنْ نَعِيمٍ . وَالثَّانِي فِي الْبَيْنِ كَمَا يَتَّخِذُ مِنَ الْحَدِيثِ وَشِرَاحِهِ . وَالثَّالِثُ
فِي الشَّامِ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبٍ أَوْ حِمصَ ، وَهُوَ الَّذِي قُتِلَ فِيهِ النِّعْمَانُ بْنُ بَشِيرٍ ، بَعْدَ
مَوْقِعَةِ مَرْجٍ رَاهِطٍ . وَهَآكَ مَا فِي هَامِشٍ قِي ، قَالَ : وَيَبْرِينَ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى
حِمصَ . قَالَ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَمِيْسٍ فِي تَارِيخِ حِمصَ : وَفِيهَا قَتْلُ النِّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ ؟
وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمَّا بَلَغَهُ وَقْعَةُ رَاهِطٍ وَهَزِيمَةُ الزَّيْبَرَةِ ، وَقَتْلُ الضَّحَّاكِ ، خَرَجَ نَحْوَ حِمصَ
هَارِبًا ، فَسَارَ لَيْلَةً مُتَعَبًا ، وَابْنُهُ خَالِدُ بْنُ خُلَيْبٍ السَّكَلَمِيُّ فِيمَنْ خَفَ مَعَهُ مِنْ أَهْلِ
بَصْرَ ، فَلَقِيَهُ هُنَاكَ وَقَتْلَهُ ، وَبُتَّ بِرَأْسِهِ إِلَى صُرَّوَانَ .
(٥) ق : الْحَرْجُ ، بِالْحَاءِ الْهَمْزَةُ . تَحْرِيفٌ .

إِذَا شِئْتُ غَنَنْتِي بِأَجْزَاعِ بَيْشَةٍ أَوْ الْجَزْعِ^(١) مِنْ تَثْلِيثِ أَوْ مِنْ يَبْنَبَا
وَذَكَرَ سَيْبَوْنَةَ فِي الْأَبْنِيَةِ أَبْنَتَهُ بِالْهَمْزِ ، عَلَى وَزْنِ أَفْتَعَلْ ، وَهِيَ لَفْتَانُ فِيهَا ، الْهَمْزَةُ
وَالْيَاءُ ، كَمَا هِيَ فِي يَلَنَلَمْ . وَلَمْ يَذَكَرْ سَيْبَوْنَةَ فِيهِ الْيَاءُ .

الياء والتاء

﴿ يَتَرَبُّ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة مفتوحة ، وباء معجمة
بواحدة . قَالَ قُطْرُبٌ : هِيَ قَرْيَةٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْوَشْمِ . وَقَالَ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ :
يُقَالُ : يَتَرَبُّ وَأَتَرَبُّ بِالْهَمْزَةِ^(٢) ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

وَقَانَ لَحَى اللَّهِ رَبُّ الْعِبَادِ جُنُوبَ السَّخَالِ إِلَى يَتَرَبِّ
لَقَدْ شَطَّ حَتَّى يَجْزِعَ الْأَعْرَ حَيْثَا تَرَبَّعَ بِالشَّرْبِ
وَالسَّخَالُ : بِالْمَالِيَةِ . وَيُقَالُ : يَتَرَبُّ : أَرْضُ بَنِي سَعْدِ . قَالَ النَّعْرُ بْنُ تَوَلَّبِ
الْعُكْلِيُّ رَفَى أَخَاهُ الْحَارِثَ بْنَ تَوَلَّبِ :

لَا زَالَ صَوْبٌ مِنْ رِيْعٍ وَصَيْفٍ يَجُودُ عَلَى حِسِي الْغَمِيمِ فَيَتَرَبِّ
وَاللَّهُ مَا أَسْقَى الدِّيَارَ لِحَبْنَهَا وَلَكِنِّي أَسْقِيكَ حَارِ بْنَ تَوَلَّبِ
وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَنْشُدُ قَوْلَ عَلَقَمَةَ^(٣) :

وَعَدَتْ وَكَانَ الْخَلْفُ مِنْكَ سَجِيَّةَ مَوَاعِيدَ عُرُقُوبِ أَخَاهُ بَيْتَرَبِّ
وَقَالَ : بَيْتَرَبُّ خَطَأً . وَأَنْشَدَ غَيْرَهُ :

يَا دَارَ سَلَمَى عَنْ يَمِينِ يَتَرَبِّ بِجُبُوبِ أَوْ عَنْ يَمِينِ جُبُوبِ

(١) ج : النخل .

(٢) ج : بالهمز . وفي هامش ق : وإنما يقال هذا في مدينة النبي صلى الله عليه وسلم .

قال الفراء : فصل يترى وأترى ، منسوب إلى يترى . وإنما فتحوا الراء استيعاشاً

لنوال السكرات . وأنشد : «وأترى سنخه مرصوف» أي مشدود بالمرصاف .

(٣) نسب أبو عبيدة البيت للأشجى ؛ ولكن ابن منظور نسبته في اللسان لعلقمة .

جُنُبُ : ماءٌ بِتَرَبٍ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : اختلفوا في عُرْقُوبٍ ، قيل : هو من الأوس ؛ فيصحُّ على هذا أن يكون « يَتَرَب » . وقيل : هو من المالقي ، فعلى هذا القول إنما يكون « يَتَرَب » لأنَّ المارقة كانت من اليمامة إلى وبار ، ويَتَرَبُ هناك . قال : وكانت المالقي أيضا بالمدينة . هكذا قال في باب « بجج » . وقال في باب « بتر » ^(١) ، عُرْقُوبُ بن مَعْبُدٍ ، ويقال : مُعَبِدٌ مِنْ بَنِي عَبْشَمَسَ بْنِ سَعْدٍ . قال : ويقال : يَتَرَبُ : أرض بني سعد . وقال غيره : عُرْقُوبُ : جبلٌ مُكَلَّلٌ بالسحاب أبدا لا يعطر .

الياء والياء

^(٢) ﴿ يَتَرِب ﴾ : مدينةُ النبي عليه السلام ، قد تقدم ذكرها . سُمِّيَتْ يَتَرِبَ ابنُ قَتَنِةٍ من بني إِزْمَ بنِ سَامِ بنِ نوح ، لأنه أَوَّلُ من نزلها . قال النبي صلى الله عليه وسلم ، تُسَمَّوْنَهَا ^(١) يَتَرِبَ ، ألا وفي طَيِّبَةٍ . كأنه كَرِهَ أن تُسَمَّى يَتَرِبَ ، لما كان من لفظ التثريب .

﴿ يَتَقَب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده قاف مفتوحة ^(٥) ، وباء معجمة

(١) ج : بتر ، بالياء المثلثة من فوق . (٢) بنى : ساقطة من ج .

(٣) سقط من ق من أول حرف « الياء والياء » إلى قوله في رسم « يرسم » : « وبرا ، مهلة » . ويشمل ذلك رسوم : يترِب ، ويتَقَب ، ويثَلث ، ويحطوط ، ويحُموم ، ويدوم ، ويدبل ، وأول رسم يرسم . وكلها مثبت في ج ، ونور عثمانية . وفي هامش راغب باشا أمام رسم يترِب :

كان أهل يترِب يترِب ، وكانوا جماعا من اليهود ، وكان فيهم الضرف والثروة على بطون اليهود كلها . وقد بادوا فلم يبق منهم أحد يعرف . وكانت يترِب أم قرى المدينة ، وهي ما بين طرف قناة إلى طرف الجرف ، وما بين المال القدي يقال له البرقي إلى زباله . وكان لهم خمسة عشر أهلًا .

(٤) نور عثمانية : يسمونها .

(٥) قال ياقوت في المعجم : يتقب : موضع بالبادية .

بواحدة : موضع قد تقدم ذكره في رسم الفراء . وقال الناجية :

أَرْتَمًا جَدِيدًا مِنْ سَعَادَ تَجَنَّبُ صَفَتْ رَوْضَةُ الْأَجْدَادِ مِنْهَا قَيْتَنْبُ^(١)

روضة الأجداد : موضع معروف ، نُسِبَ إلى أجداد هناك ، جمع جُدْ ، وهي آثار
تَمَحَوَّتْ عاد ، وكذلك الخليفة^(٢) والقليب . وفي نُسَخَتِي من كتاب العين للنقولة
من كتاب أبي إسحاق الزجاج ، المقروءة على أبي جعفر النخاس : يَتَقَبُّ ، بضم
القاف . وقد صَحَّحَ ابن التراس عليها .

﴿ يَثَلَّث ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده لام مفتوحة ، وثاء أخرى
مثلثة : موضع قد تقدم ذكره في رسم البدي .

الياء والحاء

﴿ يَحْطُوط ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده طاء ان مُهْمَلَتَانِ ، على وزن
يَفْعُول : اسم واد : قال الراجز :

فَا أَبَالِي يَا أَخَا سَلِيلِ أَلَا تَقْشَى^(٣) جَانِبِي بِحَطُوطِ

﴿ يَحْمُوم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : جبل مذكور في رسم الطشاك^(٤) .

(١) ذكر ولیم آلورد في المقدم الثمن بيت التابفة ، في الشعر المنحول المنسوب إليه .
وذكر معه بيتا آخر .

(٢) نور عثمانية : الخليفة ، بالحاء المهملة .

(٣) كذا في نور عثمانية . وق ، ج : نعى ، بالعين المهملة .

(٤) في هامش راغب باشا : الصفاي : الحموم : جبل بمصر ؛ قال كثير :

إِذَا اشْتَمَشَتِ الْإِخْوَانُ أَجْدَادَ شَتَوَةٍ وَأَصْبَحَ يَحْمُومٌ بِهِ التَّلْجُ جَامِدٌ

والحموم : ماء غربي للثينة . وقال أبو زياد : الحموم : جبل طويل في
ديار الضباب .

قال الراعي :

فَأَبْضَرْنَهُمْ حَتَّى تَوَارَتْ حُمُولُهُمْ بِأَنْقَاءِ يَحْمُومٍ وَوَرَّ كُنَّ أَضْرُعَا
يَحْتُ بِهِنَ الْحَادِيَانِ كَأَنَّمَا يَحْتَانُ جَبَّارًا بَعَيْنَيْنِ مُكْرَعَا
أَضْرُعُ : قارات بنجد . وقال خالد : أكنات صغار . وَرَّ كُنَّ : أى جَعَلْنَهَا
حِيَالًا أَوْزَاكِين . وَعَيْنَانِ : مكانٌ يَشِقُّ البحرين ، كثير النخل ، قد تقدم
ذكره . وانظر أذرُعًا بالدال فى رسم أكباد .

وقال الحرثي : اليَحْمُومُ : جبل بمصر . وروى من طريق أبي قُبَيْلٍ عن
عبد الله بن عمرو ، أنه سأل كُتَيْبًا عن الْقَطْمِ : أَمْلَعُونَ هو ؟ قال : ليس بملعون :
ولكنه مقدس : من القصير إلى اليَحْمُومِ .
وَرَوَى فى شعر هُذَيْلَةَ بن خَشْرَمٍ اليَحَامِيمِ ، على لفظ جمع يَحْمُومٍ . قالوا :
وهو موضع قبيل حجر ثمود . قال هُذَيْلَةُ :

ذَكَرْتُكَ وَالْعَيْسُ الْمَرَاقِيلُ تَعْتَلِي بنا بين أطرافِ اليَحَامِيمِ وَالْحَجَرِ

الياء والدال

﴿ يَدُومٌ ﴾ على لفظ المضارع مِنْ دَامَ : جبل فى بلاد مَرْيَنَةَ ، مذكور فى رسم
رَيْمٍ ، وفى رسم أَمْلَاح . وقال الراعى :

وفى يَدُومٍ إِذَا اغْبَرَّتْ مَنَاكِبُهُ وَذِرْوَةُ الْكَوْرِ عَنْ مَرْوَانَ مُنْقَرَلُ

الياء والدال

﴿ يَذْبُلُ ﴾ يفتح أوله ، وإسكان ثانيه : بـمـدـه بـاء معجمة بواحدة . قال يعقوب :
يَذْبُلُ : جَبَل . طَرَفٌ مِنْهُ لَبْنَى عَمْرٍو بن كِلَابٍ ، وَبِقَيْتِهِ لَبَاهِلَةٌ مُلِيلُ

وعَرَّاض قال يعقوب : ويقال له : يَذْبُلُ الْجُوع ، كَأَنَّهُ أَبَدًا مُجْدِب . وقد تقدم ذكره في رِضْمِ الرِّيَّان . وقالت الخنساء :
أَخَوِ الْجُودِ مَعْرُوفُ لَهِ الْجُودُ وَالنَّدَى حَلِيفَانِ مَا قَامَتْ تِعَارُ وَيَذْبُلُ
تِعَارُ : جبل يَلِي ذِقَانًا لِلتَّعْدَمِ ذِكْرُهُ .

الياء والراء

﴿ الْيَرَاعَةِ ﴾ على لفظ اسم الفَصَبَةِ : موضع معروف ، قال الْمُتَنَبِّ :
على طُرُقٍ عِنْدَ الْيَرَاعَةِ تَارَةٌ تَوَلَّى شَرِيمَ الْبَحْرِ وَهُوَ قَعِيدُهَا
الشَّرِيم : الساحل .

﴿ يَرَامِل ﴾ بضم أوله : بلد ^(١) . قال ابن مُقْبِلٍ يَصِفُ حِمَارًا :

مِمَّا يَغِيظُ بِأُظْرُبٍ فَيَرَامِلِ

﴿ الْيَرَاهِق ﴾ بضم أوله : بلد : روى أبو عبيدة بَيَّتَ امرئ القَيْسِ :
تَصَيَّدُ خِرْزَانَ الْيَرَاهِقِ بِالضُّحَى ^(٢) وَقَدْ جَحَرَتْ مِنْهَا ثَعَالِبُ أَوْرَالِ
﴿ يَرْبَع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعدهاء معجمة بواحدة ، وغين معجمة :
موضع قد تقدم ذكره في رسم فَدَك ^(٣) . قال الشَّنْفَرِيُّ :

(١) في معجم البلدان لياقوت : يرامل : واد .

(٢) الرواية المشهورة عن الأصمعي : تخطف خزان الدرية بالضحي . وفي القند
البحر : خزان الأنيم .

(٣) حدد البكري في رسم فدك بربع ، فقال : قرية لولد الرضا ، كثيرة الناكهة
والعيون . وهي على بعد عشرة أميال من فدك . وفي معجم البلدان لياقوت :
بربع : موضع في ديار بني تميم ، بين عمان والبحرين . وفي هامش ق : قد تقدم
له أن البديع أرض من فدك . ويبدو لنا أن كاتب هذه العبارة ، يظن أن بربع
قد تصحف على البكري ، وأن أصله لفظ « البديع » .

كَانَ قَدْ فَلَا يَفْزُكُ مِنِّي تَمْكُنِي سَلَكَتُ طَرِيقَ بَيْنِ رَيْغٍ فَالْتَرَدُ
وَقَالَ رُوْبَةُ :

فَاعْصِفْ بَنَاجٍ كَالرَّبَاعِ الْمُشْتَفَى بِصُلْبِ رَهْفَى أَوْ جَمَادِ الْبَرْبَغِ^(١)
﴿ يَرْمَزَم ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ^(٢) وَبِرَاءِ مَهْمَلَةِ أُخْرَى بَيْنَ الْمِيْمَيْنِ : جَبَلِ^(٣) قَدْ
تَقْدُمُ ذِكْرَهُ فِي رِسْمِ هَدَانَيْنِ ، قَالَ حَسَّانُ :

وَلَوْ وُرِنْتَ رَضْوَى بِحِلْمِ مَرَاتِنَا لَمَالَ رَضْوَى حِلْمُنَا وَبَرْمَزَمِ
﴿ الْيَرْمُوكِ ﴾ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ ، وَإِسْكَانِ ثَانِيهِ : مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي رِسْمِ كَحَّانٍ .
وَبِالْيَرْمُوكِ التَّقَى جَمْعُ الرُّومِ الْأَعْظَمِ وَالْمُسْلِمُونَ ، وَأَمِيرُهُمْ أَبُو عُبَيْدَةَ وَمَعَهُ خَالِدُ بْنُ
الْوَلِيدِ ، فَبَرَزَ مِنْهُمْ رَجُلٌ عَظِيمُ الشَّانِ ، فَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مَنْ يَبْرُزُ إِلَيْهِ ؟ فَبَرَزَ
إِلَيْهِ قَيْسُ بْنُ هُبَيْرَةَ بْنِ الْمَكْشُوحِ ، فَطَعَنَهُ فَأَذْرَاهُ^(٤) عَنْ فَرْسِهِ ، فَتَادَى أَبُو عُبَيْدَةَ
فِي النَّاسِ : وَاللَّهِ مَا بَعْدَهَا إِلَّا النُّصْرُ ، فَانْحَلُّوا . فَحَمِلَ الْمُسْلِمُونَ ، وَكَانَتِ الدَّبْرَةُ
عَلَى الرُّومِ ، فَقُتِلَ مِنْهُمْ سَبْعُونَ أَلْفًا . وَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَانُوا تَقْيِدُوا لِلثَّبُوتِ ، فَلَمْ يَنْجِ
مِنْهُمْ إِلَّا أَقَلٌّ مِنَ الثَّلَاثِ ، فَلَمْ يُقْتَلْ فِي وَقْعَةٍ مِنْ أَوَّلِ الدَّهْرِ^(٥) إِلَى وَقْتِنَا هَذَا ،
أَكْثَرُ مَنْ قَتَلَ الْيَرْمُوكَ . وَقَالَ قَيْسُ [بِنِ هُبَيْرَةَ] بِنِ الْمَكْشُوحِ :

جَلَمْنَا الْخَيْلَ مِنْ صَنْعَاءِ تَرْدِي بِكَلِّ مُدَجِّجٍ كَاللَّيْثِ حَامٍ

(١) ج : كالرباج . وفي في كالرباج ، تحريف عما أنبتناه من التاج ومجموع أشتار
العرب . والرباج : الفرس الذي ألقي ربايته : (سنه) . والمشتفى : المعافى .
لكل ألف ، والقى نفقت سنه . قال في التاج : وبهما فسر قول رُوْبَةُ : والجما ،
بالكسر : جمع جد ، بالتحريك ، وهي الأرض الفليضة (عن التاج) .

(٢) إلى هنا ينتهي الساقط من ق .

(٣) في مجمع البلدان لياقوت : برمرم : جبل في بلاد قيس .

(٤) ج : فأرداه . (٥) ج : أهل الدهر .

إلى رادى القرى فديار كلب^(١) إلى اليرموك بالبلد الشام
 ﴿يَرْنَى﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون ، مقصور : موضع قد تقدم
 ذكره فى رسم تُرْنَى^(٢) .
 ﴿اليريض﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء أخرى ، وضاد معجمة :
 موضع^(٣) قد تقدم ذكره فى رسم البدي .

الياء والزاي

﴿يَرَنْ﴾ بفتح أوله وثانيه : بلد^(٤) . وأصله يَرَانُ ، بالهمزة ، ومعناه : الثقل .
 وإليه أضيف ذو يَرَنْ الحِميرى ، وكانت الرماح تُعَمَلُ هناك ، فى النسب إليه
 [أربع لغات]^(٥) يَرَأَى وَأَزَانِي ، وعلى تخفيف الهمزة يَرْنَى وَأَزْنَى . ذكر
 ذلك الخليل فى باب لُكَم .

الياء والسين

﴿اليسْتَعُور﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده تاء معجمة يائنتين من فوقها
 مفتوحة ، وعين مهملة ، وواو ، وراء مهملة ، على وزن يَفْتَعُول^(٦) ، ولم يأت فى
 الكلام على هذا البناء غيره . وهو موضع قِبَلِ حَرَّةِ المدينة ، كثير العِصَاهُ ،

(١) ج : فديار بكر .

(٢) فى معجم البلدان لياقوت : يرنى : قيل هو واد بالحجاز ، يسيل إلى نجد . وقد ذكر

يرنى مع تاراء ، وتاراء شامية ، ولعله موضع آخر .

(٣) فى معجم البلدان لياقوت : يريض : موضع بالشام .

(٤) فى معجم البلدان لياقوت : يرن : واد باليمن .

(٥) زيادة عن ج .

(٦) فى هامش ق : وزن فعلاول ، على مثال عُضْرَفُوط .

مُوحِشٌ بعيد ، لا يكاد يدخله أحد ، قال عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ :
أَطَقْتُ الْأَمْرِيَّ بِصُرْمٍ سَلَمَى^(١) فطاروا في بلاد الْبَسْتَمُورِ
أى تَنَزَّلُوا حَيْثُ لَا يُعْلَمُ وَلَا يُهْتَدَى لِمَوَاضِعِهِمْ . وقال أبو حنيفة : الْبَسْتَمُورُ
شَجَرٌ ، وَمَسَاوِيكُهُ أَشَدُّ الْمَسَاوِيكِ إِثْقَالًا لِلشَّجَرِ وَتَبْيِيضًا ، وفيه شَيْءٌ مِنْ مَرَارَةٍ ،
وَمَنَابِتُهُ بِالسَّرَاةِ . وَأَنشَدَ لِعُرْوَةَ :

* فطاروا في بلاد الْبَسْتَمُورِ

﴿ يُسْرُ ﴾ بضم أوله وثانيه ، بعده راء مهملة^(٢) . وهو دَخَلَ لَبْنِي بَرَبُوعٍ
بِالضَّمِّ ، وقال يعقوب : بِالْحَزْنِ ، وَأَنشَدَ لَطَرَفَةَ :
أَرْقَى الْعَيْنَ خَيْالٌ لَمْ يَقْصُرْ طَافَ وَالرَّكْبُ بِصَحْرَاءِ يُسْرٍ
وفي شعر الحُطَيْيئة : يُسْرٌ : مَلَأَ دُونَ زُبَالَةٍ ، قال :
عَطَفْنَا الْعِتَاقَ الْجُرَدَ حَوْلَ نِسَائِكُمْ هِيَ الْخَلِيلُ مُسْقَاهَا زُبَالَةً أَوْ يُسْرٍ
وقال عدى بن زيد :

مَرَّ عَلَى حُرِّ الْكُتَيْبِ إِلَى لَيْنَةٍ فَاغْتَالَ الطَّرَاقَ يُسْرٍ
لَيْنَةٌ : عَنْ يَمِينِ زُبَالَةٍ . وَالطَّرَاقُ : جَمْعُ طَرِيقٍ . وَاغْتَبَالُهُ لَهَا : مَلَّوْهُ إِيَّاهَا بِمَانِهِ .
وقد خففه جرير ، فقال :

فَمَا شَهِدَتْ يَوْمَ الْقَبِيطِ مُجَاشِعٌ وَلَا نَقْلَانَ الْخَلِيلِ مِنْ قُلَّتَى يُسْرٍ^(٣)
وقال جرير أيضا :

لَمَّا أَتَيْنِ عَلَى حَطَّابَتَيِ يُسْرٍ أَبْدَى الْهَوَى مِنْ ضَمِيرِ الْقَلْبِ مَكْنُونًا
حَطَّابَتَاهُ : أَجْتَمَعَتَانِ بِهِ ، فِيهِمَا عِضَاهُ .

(١) في هامش ن : في شعره : الأعرين . وهي مثل رواية ج .

(٢) بعده راء مهملة : ساقطة من ج . (٣) الديوان : ص ٢٧٨ .

﴿ يَسْنُوم ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده نون : موضع ذكره أبو بكر .

الياء والشين

﴿ قَصْرَ يَشِيع ﴾ بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بعده ياء أخرى ، وعين مهملة : قصر بَذَمَارِ هَمْدَان^(١) من اليمَن ، يُنسَب إلى يَشِيع بن رِثَام بن نَهْفَانَ^(٢) من هَمْدَان . وإلى رِثَام نسب مُحَمَّد رِثَام^(٣) ، الذى كانوا يحجونه .

الياء والعين

﴿ يَغَر ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء مهملة : جبل بالحجاز فى ديار بنى خُثَيْم من هُذَيْل . قال ساعدة بن العجلان :
تَرَكَتَهُمْ وَظَلَّتْ بِحَجَرٍ يَغَرٍ وَأَنْتَ زَعَمْتَ ذَوْخَبَبٍ مُعِيدٍ^(١)
وقال عمرو بن كُلثُوم :

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ جَفْبَى أَرِيكَ إِلَى الْقَنْعَاتِ مِنْ أَكْنَفِ يَغَرٍ
﴿ الْيَعْمَرِيَّة ﴾ كأنها منسوبة إلى يَعْمر : اسم رجل : موضع كانت فيه حرب من حروب داحس^(٥) .

(١) ج : بديار همدان . وقد ذكره الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني فى كتابه الإكليل (ج ٨ ص ١١٤ طبعة السكرتلى) ، وحدده بأنه فى ظاهر البون من أرض همدان .

(٢) ج : نهفان . تحريف .

(٣) محمد : كذا فى الإكليل لهما همداني (٨ : ١٧) وفى الأصول : محفر . ورثام . بالهمز فى الأصول ، وبالياء فى الإكليل .

(٤) فى هامش فى : الجر : هو سفح الجبل . وفى معجم البلدان لياقوت : معبد : أى معبود .

(٥) فى معجم البلدان لياقوت : البعيرية : مائة بواد من بطن نخل ، من الشربة : لبنى ثعلبة .

﴿الْيَمَلَّةُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : جبال مذكورة في رسم الرَبْدَةِ
ورسم سُنبلة

الياء والفاء

﴿ذُو يَنْقَنَ﴾ بفتح أوله ، وثانيه ، قال أبو عُبَيْدة : هو ماء . وقال أبو حاتم : هو
موضع . قال : وأظنُّهُ بالقاف : ذُو يَنْقَنَ ، قال ابن مُقْبِل :
قد فرَّقَ الدهرُ بين الحَيِّ بالظَّنِّ . وبين أهواءِ شِرْزِي يومَ ذِي يَنْقَنِ

الياء والكاف

﴿يَكْسُومُ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده سين مهملة : موضع ذكره
أبو بكر .

الياء واللام

﴿يَلْبَنَ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء معجمة بواحدة مفتوحة .
قال ابن حبيب : يَلْبَنُ على ليلةٍ من المدينة^(١) وقد تقدّم ذكره في رسم الذَّقِيعِ .
وقالت خنساء ترثني ضُخْرًا :

فَإِنَّ فِي الْعُقْدَةِ^(٢) مِنْ يَلْبَنٍ عِزَّ الشَّرَى فِي الْقُلُوصِ الضَّمِيرِ
﴿يَنْبُوْتَةٌ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده باء ، وواو ونون ، على وزن

(١) في معجم البلدان لياقوت : يلبن : جبل قرب المدينة . وقال ابن السكيت : يلبن :
تلت عظيم بالنقيع ، من حرة سليم ، على مرحلة من المدينة . وقيل : هو
غدير المدينة .

(٢) في هامش ق : العقبة : تكون من الشجر . وهي البقعة الكثيرة الشجر ؛ منها
حمض ، ومنها خلة ، ومنها عضاة .

يَقُولُ : اسم بئر . حكى أبو عمر عن بعض الأعراب أنه قال : أثبتْ بِلُبُونَةٍ ،
فما وجدتُ فيها قَلَصَةً ماء . والقَلَص : من الأضداد ، وهو قلة الماء وكثرته .

﴿ يَلْخَع ﴾ بالخاء المعجمة ، والمعين المهملة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿ يَلْمَقَة ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وفتح الميم أيضا ، بعدها قاف مخففة ،
وهاء التانيث : من مَصَانِعِ الجِنِّ ، التي بَنَتْهَا الجِنُّ على عهد سليمان عليه السلام ،
وكذلك سِلَاحِينَ وَبَيْتُونَ وَعُغْدَانٌ ، لم يَرَ الناسُ مثَلها ، هدمتها الحِبَسَةُ إذ غلبت
على البَيْتِ . قال الحُمَيْرِيُّ :

هَوْنَكَ لَيْسَ يَرُدُّ الدَّمْعُ مَا قَاتَا لَا تَهْلِكِي جَزَعًا فِي إِثْرِ مَنْ مَاتَا ^(١)
أَبْعَدَ بَيْتُونَ لَا عَيْنٌ وَلَا أَنْزَرُ وَبَعْدَ سِلَاحِينَ يَبْنِي النَّاسُ أُبَيَاتَا

وقيل : إنما سُمِّيَ هذا الموضع يَلْمَقَة ، على وزن يَفْعَلَة ، باسم بَلْقِيسَ بِنْتِ هَذَا
ابن شَرَح ^(٢) بن شُرَحْبِيل بن الحارث الرائي ، صاحبة سليمان ، اسمها يَلْمَقَة ،
على وزن يَمْعَلَة ^(٣) . وقال الهَمْدَانِيُّ : وتفسيره : زُهْرَة ، لأن اسم الزُّهْرَة في لغة
يَحْيَرَ : يَلْمَقَة وَالْمَق ، واسم القمر : هَيْس ^(٤)

﴿ يَلْمَلَم ﴾ بفتح أوله وثانيه ، جبل على لَيْلَتَيْنِ من مكة ، من جبال تِهَامَة ،
وأهل كِنَانَة ، تنحدر أوديته إلى البحر ، وهو في طريق اليمن إلى مكة ، وهو
مِيقَاتُ مَنْ حَجَّ مِنْ هُنَا . ويقال : أَلْمَلَمَ بالهمز ، وهو الأصل ، والياء بدل من
الهمزة . وقد تقدم ذلك في حرف الهمزة . وقال طُفَيْل :

(١) رواية البيت في ج :

هَوْنًا فَلَيْسَ يَرُدُّ الدَّمْعُ مَا قَاتَا لَا تَهْلِكِي أَسَفًا فِي إِثْرِ مَنْ مَاتَا

(٢) ج : هداد ذي شرح . وفي الإكليل للهمداني (١٠ : ٢٢) ابنة الهمداني أبي شرح

(٣) على وزن يَمْعَلَة : ساقطة من ج . (٤) ج : هيس . ولم نثر عليها .

وَسَلَمَةَ تَنْضُو الْجِيَادَ كَانَهَا رَدَاةٌ تَدَأَتْ مِنْ فُرُوعٍ يَلْعَلَمَ^(١)

وقال ابن مقبل :

تَرَامَى عُنُودًا فِي الرِّيَادِ كَانَهَا^(٢) سَهِيلٌ بَدَا فِي عَارِضٍ مِنْ يَلْعَلَمَا

﴿ يَلْعَلَمَ ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده ياء أخرى مفتوحة . قال أبو بكر : هو موقف من مواقف الحج . وقال الزُّبَيْرُ : هو وادٍ يَدْفَعُ فِي بَدْرِ . وقد تقدم ذكره في رسم بدر ، وفي رسم رَضْوَى ، وفي رسم غَيْقَةَ . وأنشد الزُّبَيْرُ :

عَمْرُو بْنُ عَبْدِ كَانَ أَوَّلَ فَارِسٍ جَزَعَ الْمَذَادَ وَكَانَ فَارِسَ بَيْلِيلٍ
يَعْنِي فَارِسَ بَدْرِ قَالَ : وَالْمَذَادُ : هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي احْتَفَرَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْخَنْدَقَ ، وَكَانَ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ طَفَرَ الْخَنْدَقَ يَوْمَ الْأَحْزَابِ ، وَدَعَا إِلَى الْمُبَارَزَةِ ، وَجَعَلَ يَقُولُ :

وَلَقَدْ بَحِثْتُ مِنَ النَّدَا ۖ بِجَمْعِهِمْ : هَلْ مِنْ مُبَارِزٍ ؟
فَبَرَزَ إِلَيْهِ عَلِيٌّ ، فَتَقَاتَلَا عَلَيٌّ ، فِي حَدِيثٍ طَوِيلٍ . فَقَالَ مُسَافِعُ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ الْجُمَحِيُّ
بَرْتُنِي عَمْرَا الْمَذُكُورَ .

• عَمْرُو بْنُ عَبْدِ كَانَ أَوَّلَ فَارِسٍ •

وقال حَسَّانُ :

بَقَاعَ تَقِيعِ الْجِزْعِ مِنْ فَوْقِ بَيْلِيلٍ^(٣) . تَحَمَّلَ مِنْهُ أَهْلُهُ . فَتَنَّهُمَا
وقال كَثِيرٌ :

إِلَيْكَ ابْنُ مَرْوَانَ الْأَغْرُ تَكَلَّفَتْ مَسَافَةً مَا بَيْنَ الْبُضَيْعِ قَيْلِيلٍ

(١) السَّهْمَةُ : الفرس الطويلة . وتنضو الجياد : نفوتها عدوا . والرداة : الصخرة تهوى

من عل .

(٣) في الديوان ص ٤ : من بطن بلن .

(٢) ج : كَانَهُ .

البُضَيْعُ : يَمْضُرُ . وَيُرْوَى : مَا بَيْنَ الْبُؤَيْبِ ^(١)

الياء والميم

﴿ يَمْشُود ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده دال مهملة ، على وزن يَفْعُول .
[قال يعقوب] ^(٢) : هِيَ حِصَاةٌ بِأَعْلَى الرُّمَّةِ لِبْنِي مُرَّةَ وَأَشْجَع ^(٣) . قَالَ الشَّامِي :
طَالَ الثَّوَاءُ عَلَى رَسْمِ يَمْشُودٍ أَوْ ذَى وَكُلُّ جَدِيدٍ مُرَّةً مُودٍ
وَقَالَ زُهَيْرُ :

كَأَنَّ سَحَابَهُ فِي كُلِّ فَجْرِ عَلَى أَحْسَاءِ يَمْشُودٍ دُعَا ^(٤)

﴿ يَمْعُوز ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، والعين المهملة ، والزاي المعجمة : مَوْضِعٌ
تُنْسَبُ إِلَيْهِ دَارَةُ يَمْعُوزٍ ^(٥) .

﴿ اليمّة ﴾ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ، ذَكَرَهُ أَبُو بَكْرٍ .

﴿ يَمْنَن ﴾ بضم أوله ، وإسكان ثانيه : مَا لَا قَدْرَ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي رَسْمِ الْجَوَاءِ ^(٦) .
قَالَ عَاصِمُ بْنُ الطَّفَيْلِ :

أَلَا مَنْ مُبْلَغُ أَسْمَاءَ عَنِّي وَلَوْ حَلَّتْ بَيْعُنِ أَوْ جُبَارٍ

(١) فِي هَامِشِ ق : وَالْبُؤَيْبُ : بَمِصْرَ .

(٢) زِيَادَةُ عَنْ ج .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِإِيَادُوتَ : يَمْشُودُ : وَادٌ لِنُطْقَانِ .

(٤) السَّجِيلُ وَالسَّحَالُ ، كَأَمِيرٍ وَغَرَابٍ : الصَّوْتُ الَّذِي يَدُورُ فِي صَدْرِ الْحَارِ . وَهُوَ
التَّهْبِقُ وَالنَّهَائِقُ (النَّاحِ) .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِإِيَادُوتَ : دَارَةُ يَمْعُونِ ، بِالنُّونِ ، وَقَدْ يَرُودُ بِالزَّاءِ ، وَهُوَ جَيِّدٌ .

قَالَ :
بِدَارَةِ يَمْعُونٍ إِلَى جَنْبِ حَشْمٍ .

(٦) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِإِيَادُوتَ : يَمْنَنُ ، بِالْفَتْحِ ، وَيُرْوَى بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ : مَاءٌ لِنُطْقَانِ

بَيْنَ بَطْنِ قُرَ وَرَوَافٍ ، عَلَى الطَّرِيقِ بَيْنَ تِهَامٍ وَفَيْسِدٍ . وَقِيلَ : هُوَ مَاءُ لَبْنِي صَرْمَةِ

بَنِ صَرْمَةٍ . وَسَمَاءُ بَعْضُهُمْ : أَمْنٌ .

قال ابن دُرَيْد : يُمَنُّ وَجُبَارٌ مِنَ الْحِجَازِ . وَفِي حَدِيثٍ عَائِشَةُ لَمَّا هَاجَرَتْ ، قَالَتْ :
لَمَّا صِرْنَا بِالْبَيْضِ مِنْ يُمَنٍّ ، نَفَرَ بَعِيرِي وَأَنَا فِي حِمْفَةٍ مَعَ أُمِّي ، فَجَعَلْتُ تَقُولُ :
وَابْنَتَاهُ وَابْنَتَاهُ ! حَتَّى أُدْرِكَ بِمِيرُنَا وَقَدْ هَبَطَ ثَنِيَّةَ هَرْمُوتَى ، فَسَلَّمَ اللَّهُ ^(١)
﴿ يَمَنٌ ﴾ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ ، مَوْضِعٌ آخِرُ قَرِيبٍ مِنْ مَكَّةَ . قَالَ عُمَرُ
ابْنُ أَبِي رَيْعَةَ :

نَظَرْتُ عَيْنِي إِلَيْهَا نَظْرَةً مَهْبِطَ الْبَطْحَاءِ مِنْ بَطْنِ يَمَنٍ
فَأَمَّا الْيَمَنُ الْبَلَدُ الْمَعْرُوفُ الَّذِي كَانَ لِسَبَاً ، فَإِنَّمَا ^(٢) سُمِّيَ بِالْيَمَنِ لِأَنَّهُ عَنْ يَمِينِ
الْكَعْبَةِ ، كَمَا سُمِّيَ الشَّامُ شَأْمًا لِأَنَّهُ عَنْ شِمَالِ الْكَعْبَةِ . وَقِيلَ : إِنَّمَا سُمِّيَ بِذَلِكَ قَبْلَ
أَنْ تُعْرَفَ الْكَعْبَةُ ، لِأَنَّهُ عَنْ يَمِينِ الشَّمْسِ . قَالَ يَعْرُبُ بْنُ قَحْطَانَ ، وَذَكَرَ
تَبَلُّلَ الْأَلْسِنَةِ ، وَتَكَلَّمَ ^(٣) هُوَ بِالْعَرَبِيَّةِ :
أَنَا ابْنُ قَحْطَانَ الْهُمَامِ الْأَفْضَلِ وَذُو الْبَيَانِ وَاللِّسَانِ الْأَمْهَلِ
نَفَرْتُ وَالْأُمَّةُ فِي تَبَلُّلٍ نَحْوُ ^(٤) يَمِينِ الشَّمْسِ فِي تَمَهُّلٍ
وَكَنتُ مِنْهُمْ ذَا الرَّعِيلِ الْأَوَّلِ
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّمَا سُمِّيَ الْيَمَنُ يَمَنًا : بِتَيَمَّنٍ ^(٥) بَنِ قَحْطَانَ .

الياء والنون

﴿ يُنَابِعُ ﴾ بِضَمِّ أَوَّلِهِ ، وَبِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةِ بَوَاحِدَةٍ ، وَالْيَمِينِ الْمَهْمَلَةِ : مَوْضِعٌ ^(٦)
قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رِسْمِ يُنَابِعٍ ، فِي حَرْفِ النُّونِ .

(١) لَفْظُ الْجَلَالَةِ (اللَّهُ) سَقَطَ مِنْ ج .

(٢) ج : فَإِنَّهُ إِنَّمَا . (٣) ج : وَتَكَلَّمَ .

(٤) ج : نَحْنُ . (٥) ج : يَمِينُ .

(٦) فِي مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ لِبَاقُوتَ : يُنَابِعُ : اسْمُ مَكَانٍ أَوْ جَبَلٍ أَوْ وَادٍ فِي بِلَادِ هَذِيلِ .

﴿يَنْبُع﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بـاء معجمة بواحدة مضمومة ، وعين مهملة ، وهى بين مكة والمدينة ، وهى من بلاد بنى ضمرة قوم عَزَّة كَثِير^(١) قال كثير وذكر غنينا :

ومرَّ فأروى يَنْبُعًا وجُنُوبَهُ وقد جِئِدَ منه جَيِّدَةٌ قَعْبَاتِرُ
وقد تقدّم ذكر يَنْبُعَ وتَحْلِيَّتُهَا بِأَنَّهُ من هذا فى رسم رَضَى .

﴿يَنْفَع﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بـاء خاء معجمة مفتوحة ، وعين مهملة : موضع ذكره أبو بكر .

﴿يَنْخُوب﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع أو جبل : قال الأعشى بهجوش رَحِيلَ بن عمرو بن مرثد :

يا رَحَبًا قَاظَ عَلَى يَنْخُوبِ يُفْجِلُ كَفَّ الْخَارِئِ الْمَطِيبِ
هكذا أنشده ابن دريد ، عن أبى حاتم ، عن أبى عبيدة ؛ وأنشده القاسم بن سلام فى الشرح :

يا رَحَبًا قَاظَ عَلَى مَطْلُوبِ^(٢)

﴿يَنْدَد﴾ بِدَالَيْنِ مهملتين ، على مثال مَهْدَد : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم المدينة . وأنشده الخليل :

لو كنت بالسَّروِينِ سَرَوَى يَنْدَدًا

﴿الْبَيْسُوعَة﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، وبالسين والعين المهملتين : موضع قد تقدّم ذكره فى رسم الْبَيْسُوعَة ، بالباء ، وفى رسم تَوْضِيع .

(١) ج : كثير عزة . وهو خطأ ؛ لأن كثيرا : من خزاعة ، وعزة : من ضمرة . (عن الصخر والعمراء لابن قتيبة فى ترجمة كثير) .

(٢) فى هامش ف : وبرى : ملحوب .

﴿ يَنْصُوب ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده صاد مهملة ، على وزن يَفْعُول : موضع قد تقدّم ذكره في رسم الشَّرَف .

﴿ يَنْكَف ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده كاف مفتوحة وفاء : موضع باليمن ، سُمّي ببعض الينّاكِفِ من ملوك حِمْيَر ، وهم كثير ، أولهم يَنْكَفُ ابن شَمَر ، ذى الجناح الأكبر .

﴿ يَنْوَر ﴾ بفتح أوله ، وضم ثانيه ، وبالراء المهملة : جبل بين صنعاء وضَهْر ، قد تقدّم ذكره في رسم ضَهْر .
وَيَنْوَرُ آخر : في بلد صَيْد بن هَمْدان .

﴿ يَنْوَى ﴾ بفتح أوله ، وضمّ ثانيه ، بعده واو وفاء مقصور : موضع قد تقدّم ذكره وتحديدّه في رسم القَواعِل . ويقال تَنْوَى بالياء ، والأوّل أثبت .

الياء والهاء

﴿ يَهْرَع ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه ، بعده راء وعين مهملتان : موضع ذكره أبو بكر .

الياء والواو

﴿ بَابُ الْيُون ﴾ بضمّ أوله : باب بمضَرَ معلوم . وقد تقدّم ذكره في باب حرف الهمزة واللام ، لما كان الأغلب في الرواية ألا يُجْرَى لِلْعُجْمَةِ ، وأن تكون الهمزة فيه أصلية .

الياء والياء

﴿ يَيْن ﴾ بفتح أوله ، وإسكان ثانيه : موضع ذكره أبو الفتح ، وقد مضى ذكره
 في رسم أليون ، من حرف الهمة . وأنشد كراع لعلقة بن عبدة .
 وما أنت أم ما ذكرها ربعية . تحمل بين أو بأ كفاف شرب
 وإير^(١) وشرب : معلومان محدّدان . قد ذكرتهما في مواضعهما^(٢) .

(١) كذا ولم يتقدم ذكر « إير » في هذا الرسم ، فلعل رواية الشاهد : « تحمل إير »
 كما رواه المؤلف في رسم شرب . وهي رواية الديوان في المقدّمين ومختار الشعر
 الجاهلي . أو امل المؤلف ذكر شيئا بعد البيت فيه لفظ « إير » كأن يقول : ويروي :
 « تحمل إير » ، وسقط المکتوب من النسخ .

(٢) في هامش ق : بين هذا : منزله نزله ربعة بن كعب الأسلمي ، صاحب رسول الله ،
 صلى الله عليه وسلم ؛ وهو على بريد من المدينة ؛ وهو من بلاد أسلم . وفي المحكم
 لابن سيده ، قال ابن جني : إنما هو « بين » [بفتحين] ، وقرنه بددّن .

جملة من القول

فما يؤنث من البلاد وينذكر

الغالبُ على أسماء البلاد التانيث . والمؤنثُ منها على أحد أمرين : إما أن تكون فيه علامة فاصلة بينه وبين المذكر ، كقولك مَكَّةَ والجزيرة ؛ وإما أن يكون اسم المدينة مستغنياً بقيام معنى التانيث فيه عن العلامة ، كقولك : خُصَّ وقيَّدَ وحلَبَ ودِمَشقُ .

وكلُّ اسم فيه ألف ونون زائدتان ^(١) ، فهو مذكر ، بمنزلة الشام والعراق نحو جُرْجَان ، وحُلُوان ، وجُورَان ، وأصْبَهَان ، وهَذَان ، أنشد القراء :
فلما بدا حُورَانُ والآلُ دُونَهُ نظرتَ فلم تنظُرْ بِعَيْنَيْكَ مَنْظَرًا
وأنشد أبضا عن الكِسَافِي :

سَفِيًّا لِحُلُوانَ ذِي الكُرُومِ وما صُنِّفَ من تِينِهِ ومن عِنَبِهِ
هكذا رواه صُنِّفَ بضم الصاد . ورواه يعقوب : صَنَّفَ ، بفتحها ، وقال : يقال صَنَّفَ التَّمْرُ : إذا أُدرِكَ بعضُهُ ولم يدرك بعض . فإن رأيتَ شيئاً من ذلك مؤنثاً ، فإنما يذهب فيه إلى معنى المدينة .

والأغلبُ على « فيد » التانيث ، وكذلك بَعْلَبَك ؛ وقد تقدّم ذكر ذلك في رسومهما . وقال أبو هِنَان : هي مِنَى ، وهو مِنَى . وأنشد للمَرْجِيّ :
سَقَى مِنَى ثم رَوَاهُ وسَاكِئَهُ وما ثَوَى فيه وَاهِي الودْقِ مُنْبَعِقُ
وقال القراء : الغالبُ على مِنَى التذكيرُ والإجراء ، والغالبُ على فَارِسِ التانيثُ وتركُ الإجراء ، قال الشاعر :

لقد عَلِمَتْ أبناء فارسٍ أَنتَى على عَرَبِيَّاتِ النَّساءِ غَيُورُ
وَهَجَرَ : الغالبُ عليه التذكير ، وَرُبَّمَا أَنَّثُوهَا . وقد أَنشَدْنَا شعرَ الفَرَزْدَقِ في
تأنيبِها ، وَسَجَعَ العَرَبُ . قال الفَرَّاءُ : إِنَّمَا أَجَرَتِ العَرَبُ هِنْدًا وَدَعَدًا وَجُمَلًا
وَهُنَّ مُؤَنَّنَاتٌ ، ولم يُجْرُوا يَخْصَ وَفَيْدَ وَتُوزَ ، وهن مؤنَّات على ثلاثة أحرُفَ ،
لأنَّهم يَرُدُّون اسمَ المرأة على غيرها ، ولا يَرُدُّون اسمَ المدينة على غيرها . فلما لم
تُرَدِّدْ ، ولم تَكْثُرْ في الكلام ، لَزِمَها التَّعْلِيلُ ، وترك الإجراء .

وقال أبو حاتم : حَجَرَ اليمامة : يَذَكِّرُ وَيُؤَنِّثُ . قال : وفلج : مذكَّرٌ على
كلِّ حال . وعُمان : الغالبُ عليها التأنيث . وقَبَاءٌ وَأَصَاخُ : يَذَكِّرَانِ وَيُؤَنِّنَانِ .
وبَذَرُ : مذكَّرٌ . قال الله عزَّ وجلَّ : « ولقد نصرمكم اللهُ ببَذْرِ وَأَنْتُمْ أَذَلَّةٌ » .
وحُنَيْنٌ : مذكَّرٌ لأنَّهما اسمانِ للماء . قال الله تعالى : « ويوم حُنَيْنٍ إِذَا أَعْجَبَتْكُمْ
كَثْرَتُكُمْ » . وَرُبَّمَا أُنْثَتْهُ العَرَبُ ، لأنَّه اسمٌ للمُتَعَمِّقَةِ . قال حَسَّانُ :

نَصَرُوا نَبِيَّهُمْ وَشَدُّوا أَرْزَهُ بِحُنَيْنٍ يَوْمَ تَوَاكَلِ الْأَبْطَالِ
وَالْحِجَازِ وَالْيَمَنُ وَالشَّامُ وَالْعِرَاقُ : ذُكِرَانِ . ومِصْرُ : مُؤَنَّثَةٌ . قال الله تعالى :
« أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ » . وقال تعالى : « ادْخُلُوا مِصْرَ » . وقال عامر بن واثلة
الكَنَنَانِيُّ لِمُعَاوِيَةَ : أَمَّا عمرو [بن الماص] فَأَنْطَلَقْتَهُ ^(١) مِصْرُ . وأما قول الله عزَّ
وجلَّ : « اهْبِطُوا مِصْرًا » . فإنه أراد مِصْرًا من الأمصار . وقراء سليمان الأعمش :
« اهْبِطُوا مِصْرَ » ، وقال : هي مِصْرُ التي عليها سليمان بن عليٍّ ، فلم يُجْرَها .
ودَابِقُ : يَذَكِّرُ وَيُؤَنِّثُ . مَنْ ذَكَرَ قال : هو اسمٌ للنهر ، ومن أَنَّثَ قال : هو
اسمٌ للمدينة . قال الشاعر في الإجراء :

(١) لعله من أنطفه إذا ألصق به ربية . (انظر تاج العروس) . وفي ق : فأنطفته ،
بالقاف الشناة .

بِدَائِقٍ وَأَيْنَ مِثِّي دَائِقُ

رَأَشِدَ الْفَرَّاءُ فِي تَرْكِ الْإِجْرَاءِ :

لَقَدْ ضَاعَ قَوْمٌ قَلْدُوكَ أُمُورَهُمْ بِدَائِقٍ إِذْ قِيلَ الْقَدُّ قَرِيبُ
وَنَجَّدُ : مَذْكَرٌ . قَالَ الشَّاعِرُ :

فَإِنْ تَدْعِي نَجْدًا أَدْعُهُ وَمَنْ بِهِ وَإِنْ تَسْكُنِي نَجْدًا فَيَا حَبْدًا نَجْدُ
وَبَعْدَ ذَلِكَ : تَذَكُّرٌ وَتَوَثُّعٌ . وَقَدْ مَضَى الْقَوْلُ فِي ذَلِكَ ، وَذَكَرْنَا كَمْ [مِنْ] لُغَةٍ
فِيهَا . وَصِفُونَ وَقَسْرُونَ وَمَارِدُونَ وَالسَّيْلَحُونَ : مُؤَنَّثَاتٌ . وَكَذَلِكَ نَصِيبُونَ
وَفِلَاسْطُونَ . وَقَدْ مَضَى الْقَوْلُ فِي إِعْرَابِهَا . وَحِرَاءُ : الْغَالِبُ عَلَيْهِ التَّذَكُّيرُ
وَأَفْجَاءُ حِرَاءُ . وَرَبَّمَا أَتَاهُ ، وَقَدْ مَضَى الشَّاهِدُ عَلَى ذَلِكَ . وَأَجَازَ الْفَرَّاءُ أَنْ يَقُولَ :
هَذِهِ حِرَاءُ ، بِالْإِجْرَاءِ . يَقُولُ هَذِهِ ، ثُمَّ تَذْهَبُ إِلَى الْجَبَلِ ، كَمَا يَقُولُ هَذِهِ أَلْفُ
حِرْزِهِمْ . وَالْكَلَامُ : هَذَا أَلْفُ دِرْهَمٍ . وَتَبْيِيرُ : مَذْكَرٌ . وَكَانُوا يَقُولُونَ :

أَمْرَقَ نَبِيرٌ ، كَيْمَا تُفَيْرُ

وَكَبَسَكَبَ : مَعْرِفَةُ مُؤَنَّثٍ لَا تُجْرَى . وَهُوَ اسْمٌ لِلْجَبَلِ وَمَا حَوْلَهُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ
إِنْشَادُ بَيْتِ الْأَعَشَى فِيهِ . وَشَمَامٌ ، مَكْسُورَةٌ الْمِيمُ : مَعْرِفَةُ مُؤَنَّثَةٍ . وَهِيَ اسْمٌ لِلْجَبَلِ
وَمَا حَوْلَهُ ، بِمَنْزِلَةِ حَذَامٍ وَقَطَامٍ . وَسُرٌّ مَنْ رَأَى : مُؤَنَّثَةٌ ، وَفِي تَعْرِيبِهَا وَجُوهٌ قَدْ
تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا . وَسَلَسَى مُؤَنَّثَةٌ : أَحَدُ جَبَلَيْ طَيِّئٍ ، وَكَذَلِكَ أَجْنَا ، وَهُوَ الْجَبَلُ
الثَّانِي . وَقَدْ ذَكَرْنَا كَمْ مِنْ أُلْفَةٍ فِيهِ . وَقُدْسُ : مُؤَنَّثَةٌ ، غَيْرُ مُجْرَاةٍ ، اسْمٌ لِلْجَبَلِ
وَمَا حَوْلَهُ . وَلُبْنٌ : مُؤَنَّثَةٌ ، اسْمٌ لِلْجَبَلِ وَمَا حَوْلَهُ لَا تَجْرَى . قَالَ الرَّاعِي :

مَيْكَفِيكَ أَلَالُهُ وَمُسْنَمَاتٌ كَجَنْدَلٍ لُبْنٌ تَطَرَّدُ الصَّلَالَا

خاتمة

١

جاء بآخر النسخة التي رمزنا إليها بالحرف ق ما يأتي :

آخر السفر الثاني من كتاب « معجم ما استمعجم » وبتمامه تم جميع الديوان الذي ألفه الوزير الفقيه الأجل : أبو عُبَيْد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري رحمه الله ، وغفر له .

والحمد لله بدءا وعودا ؛ وصلواته على محمد نبيه ، وصفوته من خلقه ، وعلى أزواجه الطاهرات ، أمهات المؤمنين ، وسلم تسليمًا . وحسبنا الله ونعم الوكيل .

كتبه العبد الفقير إلى رحمة ربه ، للمستغفر من ذلله وذنبه ، علي بن عبد الله ابن مسعود القاري ، غفر الله له ولوالديه ولن دعا لهم بالرحمة ، ولجميع المسلمين .

وكان الفراغ منه يوم الأحد سابع عشرين رجب من سنة ثنتين وستين وست مئة .

٢

أصول جديدة من معجم ما استمعجم

زيادة على الأصول التي ذكرت في مقدمة الجزء الأول

في عام ١٩٤٩ أوفدت إدارة الثقافة من جامعة الدول العربية بعثة خاصة إلى القسطنطينية ، لانتقاء أنفس المخطوطات العربية التي يخزائنها ، وتصويرها بالأفلام ، وقد عثرت البعثة على مخطوطتين من معجم ما استمعجم للبكري ، فصورتهما .

إحداهما من مكتبة « نور عثمانية » ورقها فيها ٤٨٤١ ، ورقم القلم في الجامعة العربية ٩٤٦ وقد جاء في آخرها ما نصه :

« بكمال السفر الرابع ، وبتمامه تم كتاب معجم ما استعجم . والحمد لله حق حمده ، وصلى الله على محمد رسوله الكريم وعبدده ، وعلى آله وصحبه من بعده ، وسلم تسليما .

وكتب من نسخة كتبت في شهر جُمادى الأولى عام سبعة وتسعين وخمسمائة .
والأخرى من خزانة راغب باشا رقمها فيها ١٠٦٦ ورقم قلمها في الجامعة العربية ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، وهي أشبه بنسخة ق من مخطوطات دار الكتب المصرية ، يدل على ذلك اتحادهما في المتن ، وفيما كتب بهامشهما من زيادات . ومن أمثلة ذلك ما جاء في رسم « ملل » عند رثاء محمد بن بشير لأبي عبيدة بن عبد الله بن زَمعة :
ألا أيها الناعي ابن زينب غُدوة نعيم الفتي دارت عليه الدوائر

فقد جاء في هامش ق وراغب باشا الحاشية الآتية بنصها :

« أمه زينب بنت أبي سلمة بن عبد الأسد » .

وهذا يدل على أنهما من أصل واحد

وقد اتفقتا بالنسختين ، وكان لهما الفضل في تصحيح كثير من المواضع الغامضة في النسختين ق ، ج . كما يتبين من هوامش الجزء الرابع هذا .

والحمد لله أولا وآخرا

مُضَيَّفُ السَّنَةِ

العباسية بالقاهرة في يوم الجمعة ١٤ من رجب
سنة ١٣٧٠ = ٢٠ من أبريل سنة ١٩٥١

استدراك

سقط من المطبعة في أثناء ترتيب مواد المعجم ، بعض رسوم من حرف الدال . مع الياء . ونُتِبَها هنا مع ملاحظة أن مكانها من المعجم هو بعد الذيارات في نهاية صفحة ٦٠٧ ، وهذه الرسوم هي :

﴿ دَيْسَقَة ﴾ : بفتح أوله ، وبالسین المهملة المفتوحة والقاف : موضع في أداني ديار^(١) بنى حمدة ، قال الجفدي :

نَحْنُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ دَيْسَقَةِ الْمُمْشُو السَّكَاةِ غَوَارِبَ الْأَكْمِ

﴿ الدَّيْل ﴾ : بكسر أوله ، على لفظ اسم البطن الذي في عبد القيس : موضع في بلاد فزارة . وانظره في رسم صُبَح .

﴿ الدَّيْلَم ﴾ : على لفظ الصَّنَف من الناس : اسم ماء لبني عَبَس ، في أقاصي الدَّو ، قد تقدم ذكره في رسم الدُّخْرُضَيْن .

﴿ دَيْمَات ﴾ : بفتح أوله ، وبالميم ، على لفظ جمع دَيْمَة : موضع بديار بنى زُبَيْد ، قال عمرو بن معدى كَرَب :

لِمَنْ طَلَلْ بَدَيْمَاتٍ فَرَقْدٍ يَلُوحُ كَأَنَّهُ تَخْبِيرُ بُرْدٍ

﴿ الدَّيْمَاس ﴾ : بكسر أوله ، وبالسین المهملة : سجن كان للحجاج أو غيره من عمال العراق ؛ والدَّيْمَاس : السَّرَب . وفي الحديث في ذكر المسيح : « سَبَطَ

(١) ديار : ساقطة من ج .

الشعر، كثير خيلان الوجه، كأنما خرج من ديماس^(١). معناه: أنه لتضرته وكثرة ماء وجهه، كأنما^(١) خرج من كين. ويقال: دمست الرجل: إذا قبرت، تشبها للقبر بالسرب؛ ولذلك سمي هذا الحبس^(٢) ديماسا، لضيقه. ذكر جميع ذلك أبو محمد بن فتيبة.

﴿الدَّيْنَوَرُ﴾ بكسر أوله، وفتح النون والواو، بعدها راء مهملة: مدينة من كور الجبل؛ وهي بين العراق والرمي^(٣)؛ وإليها ينسب أبو حنيفة اللثوي الدينوري وغيره. والدَّيْنَوَرُ: هو ماء الكوفة، ونهاوند: هو ماء البصرة.

(١) ج: كان.

(٢) ج: السجن.

(٣) ج، ن: السري، وهو: اسم لتهرين بفرعان من نهر علم بالبحرين، اسم الرينور فين الري والعراق.

الفهرس الأول

لأسماء البلدان والمواضع والمياه والجبال

الأرقام الكبيرة لمواضع تفسير الكلمات في رسومها الأصلية ؛
والصغيرة لمواضع ذكرها في غير رسومها

أبيض : ١١٧٩	آجام : ٩١
الأبدغ : ٩٦	آدون : ٥٢٩ ، ٩١
أبرشتوم : ٥٥٠ ، ٩٦	آرة : ٤٤٩ ، ٩١ ، ٩٠ ، ٨٨ ، ٣٧ ، ٨ ، ٤
أبرق : ٧٢٢	١٠٥٢ ، ١٠٥١ ، ٥٠٧
أبرق الحى : ١٢٣٦	آسك : ٩٢ ، ٩١
أبرق الحنان : ٩٤٠ ، ٤٧٠ ، ٢٤٢	الآسى : ٩٢
أبرق خرب : ٨٦٤ ، ٢٤٢	آلس : ٤٩٦ ، ٩٢
أبرق خرب : ٥١٣	آل قراس : ١١٧٤ ، ١١٧٢ ، ٩٣ ، ٩٢
أبرق دآنى : ٥٢٩ ، ٢٤٢	آمد : ١١٦٠ ، ١٠٦٧ ، ٥٦٨ ، ٩٣ ، ٢٣ ، ١٠
أبرق ذى جدد : ٥٢٩ ، ٢٤٢	١٢٨٦
أبرق العراف : ١٠٠٠ ، ٦٣٤ ، ٤٦٧	آمل : ٩٣
أبرق : ٩٦	آموى : ٩٣
أبسر : ٩٧	آنفة : ١٣٢٩ ، ٩٤
الإسبىق : ١١٠٥ ، ١١٠٤	آيل : ٢١٦
أبضة : ٢٠٥ ، ١٧٧ ، ١٣٣ ، ١١١ ، ٩٧	الآبار : ١١٨٤ ، ٧١٧ ، ٩٤
١٣١٢ ، ١٠٣٤ ، ٧٧٧	ذو الأبارق : ٤٦٠
أبطح : ٩٧	أباريات : ٩٤
الأطن : ١٠٠	الأباصر : ٩٤
أبل : ١٢٢ ، ١١٦ ، ١٠١ ، ٩٩ ، ٩٨ ، ٤	أباض : ٩٥ ، ٩٤
٤١٧ ، ٣٩٠ ، ٣١٦ ، ٣١٣ ، ١٧٩	أباضى : ٩٥
٨١٣ ، ٨٠٦ ، ٧٩٦ ، ٧٦٤ ، ٦٦٣	الأباطح : ٥٦٥
٨١٥ ، ٩٠٧ ، ٩٨٩ ، ١١٠٢	ذو الأباطح : ٤٦٠ ، ٩٥
١١٠٦ ، ١١٦٦ ، ١١٨٦ ، ١٢١٥	أباغ : ٩٥ ، ٦٩ ، ٢٣
١٢٤١ ، ١٢٤٥ ، ١٢٥٤ ، ١٢٨٧	إبال : ٦٩٧ ، ٩٥
١٣٤٨ ، ١٣٠٥	أبان : ٧٦٤ ، ٤٣٨ ، ٤٢٠ ، ٩٦ ، ٩٥ ، ٤
الأبلاء : ٩٧ ، ٥٥٠ ، ٧٩٠ ، ٨٠٩ ، ٨١٠	٧٩٤
الأبلاق : ٩٧ ، ٣٢٩ ، ١٣٦٨	أبان الأبيض : ٨٦٨ ، ٩٥ ، ١٣
الأبله : ٧ ، ٨٦ ، ٩٨ ، ٣٨١ ، ٧٦٦ ، ٩٢٦٦	أبان الأسود : ٨٧٦ ، ٩٥ ، ١٣
١٣١٨ ، ١٢٦٧	أبانان : ٩٦ ، ٨٠٨ ، ١٧٨
أبلى : ١٠١	
أبى : ١٠١	

أثلة : ١٠٨ ، ١٠٥ ، ١٠٩ ، ١٠٨	أبنيم : ١٠١ ، ١٣٨٨
أتماد : ١٠٨ ، ٧٧٨	أبهر : ١٠٢
الأتمد : ١٠٨ ، ٧٧٢	الأبواه : ١٠٢ ، ١٣٦ ، ١٦٣ ، ٤٢٩
أبور : ١٠٨ ، ٧٧١	٤٣٥ ، ٤٤٩ ، ٧٧٧ ، ٩٥٤
أنيث : ١٠٩ ، ١٣٢٥	١٠٢١ ، ١٠٥٢ ، ١٢٢٥ ، ١٢٤٠
ذو أنيد : ١٠٩	١٢٥٧ ، ١٣٣٤
الأنيل : ٤ ، ١٠٩ ، ٤٣٠ ، ٤٤٩ ، ٨٣٦	الأبواب : ٢٧٦
٩٥٤	ذات أبواب : ٢١٨
أنيث : ١٠٩ ، ١٣٢٥	الأبواس : ١٠٢ ، ١٢٢
أجا : ١٠٩ — ١١١ ، ١١٤ ، ١٦٣	أبيدة : ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٢٨٧ ، ١٣٢٢
٣٢٤ ، ٣٢٨ ، ٤١٥ ، ٤٤٢ ، ٤٨٦	أبير : ١٠٣ ، ١١٣٨
٦٢٤ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٧٥٠ ، ٩٨٠	لمين : ٧ ، ١٠٣ ، ١٤٠ ، ٤٠٨
١١٠٣ ، ١١٧٣ ، ١٢٦٤ ، ١٢٩٢	ذو آيين : ٨٥٩
١٣٨٣ ، ١٣٨٥ ، ١٤٠٧	أنعم : ١٠٤
الأجارب : ١١١ ، ٤٢٣	أرب : ١٠٤ ، ١٣٨٨
أجارد : ١١١ ، ١٧٠	الأنم : ٤ ، ١٠٤
الأجارح : ٩٨١	الأنمة : ١٠٤
الأجاول : ٩٧ ، ١١١ ، ٣٥٦ ، ٣٦٢	أتمه ابن الزبير : ١٣٢٧
٤٤٨ ، ٦٥٢ ، ١٠٣٤ ، ١١٤٣	أنوة : ٦٢٠
الأجباب : ١١١ ، ١١٢ ، ٣٦٣	أنارب : ١٠٥
أجبال : ١١٢	أنافة : ١٠٥
الأجداد : ١٠٥ ، ١١٤ ، ١٢٣ ، ٧٧٧	أنافت : ١٠٥
أجدت : ١١٢	أنال : ١٠٥ ، ١٠٦ ، ٤٤٢ ، ١١٠٣
الأجرد : ٨ ، ٣٧ ، ٩٠ ، ١١٢ ، ١١٣	١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١٢٥٢ ، ١٣١٤
١٣٢ ، ١٥٤ ، ٣٠٢ ، ١١٨٠	الأنابة : ٤ ، ١١٤ — ١٠٦ ، ١٠٣ ، ٦٨٣
١٢٥٦ ، ١٣٥٢	٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٧٧٠ ، ٨٠٥ ، ٩٣١
الأجشر : ١١٣ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩	٩٥٤
الأجفر : ١١٣ ، ٦٢٨ ، ٨٧٤ ، ١٠٣٣	الأنبة : ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٣٢٨
١٠٣٥ ، ١٢٥٣	أنيرة : ١٠٦
أجلي : ١١٣ ، ١١٤ ، ٣٨٨ ، ٥٥١٤	لميت : ١٠٧
٥١٥ ، ٦٧٥ ، ٨٠٣	الأنل : ١١٣٢
الأجاد : ١١٤	ذات الأنل : ١٠٧
أجاد حومل : ١٢٣٩	ذو الأنل : ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١١١ ، ١٢١
أجاد عاجة : ١١٤	٧٢٣

- أجنادين : ١١٤، ١١٥، ١٢٢٧، ١٢٦٥،
١٢٧٨
الأجواد : ٧٧٨
الأجواف : ١٠٤٤، ١١٥
الأجول : ١١٥
أجباد : ١٢٧٢، ٢٥٨، ١١٦، ١١٥
أجبادان : ٢٥٨
أجبادون : ١١٦
الأجينر : ١١٦
أحاطة : ١١٦
أحاسر : ١٧٠، ١١١، ١١٦، ٩٩
الأحت : ١٨٧، ١١٦
أحجاء : ١١٧
أحجار : ١١٧
أحجار الزيت : ٤٢٦
أحجار المراء : ٨٣٨، ١١٧
أحد : ٤٦٨، ٤٤٥، ٣٥٠، ١١٨، ١١٧
١٠٣٧، ٩٨٧، ٧٨١، ٧٦١، ٦٤٢
١٢٧٥، ١٢٧٤، ١٢٥٦، ١٢١٧
١٣٧٧، ١٣٦٨، ١٣٣٣، ١٣٣٠
أحراش : ١١٨
الأحروج : ٤٦١
الأحساء : ١٣٢٣، ٢٣٠، ٨٢
الأحس : ٧٨٠، ٥٥٢، ٥١١، ١١٨، ٨٢
٩٥٠، ٩٤٩
الأحفاء : ١٣٤٤، ٩٦٣، ٩٦٢، ١١٨
الأحفار : ١٠٠٣، ٧٤٨، ١١٩
ذو أحفار : ٨٤١
الأحفاف : ٤٠٩، ١١٩
أحليل : ١٢٠
الأحناء : ١٢٠
أحوران : ٦٤٧، ٤٧٨، ١٢٠
أحوس : ١٨٢، ١٢١، ١٢٠
الأحول : ١٠٣٤
الأحبدب : ١٢١
الإخاذان : ١٢١
الأعاشب : ١٢٤، ١٧
أختال : ١٠٤٣
ذو أختال : ١٠٤٣، ١٢١
الأخدود : ١٢١
الأخرب : ١٢١، ١٠٨
الأخراس : ١٠٢، ١٢١، ١٢٢، ١٦٩،
١٣١٤، ٨٨٣، ٧٦٦
الأخرب : ١٢٢، ١٢٢، ٤١٩، ٦١٦،
١٣١٥، ٦٤٨، ٦٤٧
الأخرية : ١٢٢
الأخرجان : ١٢٢
أخرجة : ١٢٢، ١٥٢
الأخرم : ١٢٣، ٥٣٧، ١٠٧٣، ١٢٣٦
الأخرمان : ١٢٢، ١٢٣، ٤٠٣، ٤٧٥،
٩٢٢
أخفاف ظبية : ١٢٣، ٤٩٩، ٩٠٣
الأخشب : ١٢٣، ١٢٤، ٨٥٩
الأخشبان : ١٢٤، ٧٣٣، ١٢٣٦
الأخضر : ١٢٤، ٧٨٣
الأخفاء : ١١٨
أحلة : ١٢٥
إخميم : ١٢٥
الأخيل : ١٢٥
أخى : ١٢٥، ٦٣٩
أدام : ١٢٦، ١٢٩، ١٣٦٨
الأدام : ١٢٦، ٩٤٥، ١٣٤٧
الأدحال : ١٢٦، ٥٤٥، ١١٢٧
أدم : ١٢٦
أدى : ١٢٧، ٤١١، ٤٥٣، ٥٣٩، ٦٨٣
٨٢٠، ٨٣٨، ١٢١٨، ١٢٥١
١٢٣٩
أدمان : ١٢٧، ٨٨٩، ١١٥٩

أردبيل : ١٣٧، ٧٢٠	أدمانة : ١٢٧، ٤١٥
الأردن : ١١٤، ١٣٧، ١٣٨، ١٧٨،	أذنة : ١٢٨، ٤٠٠، ٧٩٢، ١٤٣
٧٧٠، ٦٦٣، ٢٨٨	الأدواء : ٢١٠
أران : ١٣٤، ٧٧١	أديم : ١٢٨، ٤٠
أرجان : ٢٤٩	أديعة : ١٢٨، ٧٠، ١١٦٤
الأرسان : ١٣٨، ٤١١، ١٠٦٤	أذخر : ١٢٨، ١٢٩، ١١٦٧
أرسناس : ١٣٨	أذام : ١٢٦، ١٢٩
أرشق : ٣٨	أذربيجان : ٩٦، ١٢٩، ١٣٧، ١٣٨،
أرض حام : ١٠٢	٢٣٥، ٢٧٦، ٧٠٣، ٧٢٠،
أرض كوش : ٧٧١	١٠٦٤، ١١٠٥، ١١٢٠، ١٢٧٩
أرغبان : ١٣٨	أذرح : ١٣٠، ١٤٩، ١٥٠، ١٦٥،
الأرغاغ : ١٣٨، ٧٣١، ٩٤٦	٣٧٤، ٣٧٥، ٤٦٩، ٥٦٥
أرقباز : ١٣٩	أذرع : ١٣١، ١٨٢، ١٦٨، ١٣٩١
أرقبان : ١٣٩	أذرعات : ١٣١، ١٣٢، ٣٧٢
الأرقع : ١٣٩	الأذكار : ١٣٢، ١٠٠٣
ذو أرك : ١٣٩، ٣٣٠	أذئاب الصغراء : ١٣٢
أرك : ١٣٩	أذئاب ميز : ١٣٠٠
ذو أرل : ١٣٩، ١٤٠، ٣٣٢، ٩١٥،	الأذنية : ١١٣، ١٣٢
٩٢٥، ٩٢٤	أذنة : ١٣٢، ١٣٣، ١٠٣٤
أرم ذات الماء : ١٤٠، ١٤٣، ٤٠٨،	أراب : ١٣٣، ١٢٤
٤٠٩	أراط : ١١٥٨
أرم الكلبة : ١٤٠، ١٢١٤	أراطى : ١٣٤، ٦٩٧
أرمام : ١٤١، ١٩٨	ذو أراطى : ٣١٤
أرمينية : ١٢٩، ١٤٢، ٣٧٦، ١١٢٤،	أراق : ١٣٤
١٢١٥	الأراك : ١٣٤، ٣٢٠، ١٣٣٤
أرنابا : ١٤٢	أرام : ١٣٤، ١٤٢، ٦٣٥
أرتم : ١٤٢، ١٤٥، ١٧١	الأرانب : ١٣٥
الأرغمان : ١٤٥	أراين : ١٣٥، ٤٣٩
ذو أروان : ١٤٢	ذو أرب : ١٣٥، ٧٥٢
أروم : ١٣٤، ١٤٢، ٣١٣، ٦٣٥، ٩٣٤١،	الأرباع : ١٣٥
أرونى : ١٤٣	الأربساء : ١٣٥، ٥٢٧
أوياب : ١٤٣	أزبد : ١٣٦، ١٣٧، ٣٣٤، ٤٦٢،
أربح : ١٤٣	١٣٧٤
أربحاء : ١٤٣، ٤١٣	أرحب : ٢٣٨، ٢٩٥

أسودة : ١٨٦، ١٥٢	الأريض : ١٤٤
الأسياف : ١٢٢٤	أربك : ١٤٤، ١٤٥، ٢١٦، ٤٤٥، ٦٤٠،
أسيس : ١٥٢	١٠١٣، ١١٢٩، ١١٥١، ١١٨١،
أسيل : ١٥٢	١٣٩٦، ١٣٦١
ذات الأسيل : ١٥٨، ١٥٢	الأربمان : ١٤٥
أسيس : ٤٣٩	أريمة : ١٤٥
الأشافي : ١٩٣، ١٥٣	أريذبات : ١٤٥
الأشاقب : ٢٥٠، ٢٣٣، ١٥٣	ذات الإزاء : ١٤٦
أشام : ١٥٣	الأزارق : ١٤٦
الأشعب : ١٥٤، ١٥٣	الأزاعب : ١٤٦
الأشعر : ٨، ٣٧، ٩٠، ١١٢، ١٥٢،	أزال : ٨٤٣
١٥٤، ١٥٥، ١٥٧، ١٥٨، ٢٧٤،	لزميم : ١٤٧
٢٧٧، ٢٧٩، ٢٨٣، ٤٢٣، ٤٢٣،	أسالة : ٨٥٢
٥٤٥، ٦٥٣، ٦٨٢، ٧٥٣،	أسالم : ٥٨
٧٦٧، ٧٩٧، ٨١٧، ٨٤٤، ٨٨٦،	الأساود : ١٤٧، ٨٤٠،
٩٠٦، ٩٠٨، ٩١٠، ٩١٥، ٩٢٧، ٩٨٣،	أسبط : ١٤٧، ٩٤٦،
٩٠٢، ١١٩٠، ١٢٥٤، ١٣٧٨،	أسبيل : ١٤٧، ١٢٨،
١٥٤ : الأشعب	إستارة : ١٤٧، ٧٢٢، ٧٢٣، ١٠٢١،
أشقاب : ١٥٨، ١٥٩	١٣٢٣
الأشق : ١٥٨، ٤٥٥، ٨٦٧، ٨٦٨،	الأسحاء : ١٤٨
الأشمذ : ١٥٩، ٥٢١	الإسحمان : ١٤٨، ١٩٢، ١١٨٦،
أشمذان : ٣٢٩	الأسدام : ١٠٦٩
أشمس : ١٥٩، ١٦٠، ٢١٥، ٣٤٣،	الأسرار : ٧٣٢
٧٣٤	أسي : ١٥٢
الأشمذات : ١٥٩، ١٦٠	أشقف : ١٤٩، ١٦٥، ٤٨٧، ١٢٢٩،
الأشمهان : ١٦٠، ٣٩١، ٥٦١	الإسكندرية : ٢٥١، ٤٠٩، ١١٤٣،
أشي : ١٥٢، ١٦٠، ١٦١، ٨٠٢، ١٣٢٢،	الأنشق : ١٤٩
ذات الأصابع : ١٦١، ٤٠١، ٩٢٦،	أسن : ١٤٩ — ٤٧١، ١١٤٠،
ذات الإصاد : ١٦١، ١٦٢، ٤٢٠،	أسنة : ١٤٩ — ١٥١، ١٧٤، ٣٩١،
الأصاغى : ١٦٢، ١٢٧٠،	١٠٧٥، ٩٣٥، ٦٧٠،
الأصافر : ١٦٢، ١٦٣، ٩٠٨، ١٢٦٩،	الأسواف : ١٥١
١٣٥٠	أسود : ١٨٦
ذات الأصافر : ٩٥٤	أسود البرم : ١٥١، ٦٣٥، ٦٣٤،
إصام : ١٦٥	أسود العين : ١٥١، ٥٤٨، ٨٦٨، ٨٧٠،

- أعشاش : ١٧١ ، ١٢٦٠
 أعظام : ١٧١ ، ١٤٢
 أعفر : ١٧١ ، ١٧٢ ، ٢٠٩
 أعكش : ١٧٢ ، ١٣٢٠
 أعواء : ١٧٢ ، ١٧٣
 أعوج : ٦٣٤
 الأعوس : ١٧٣
 أعيار : ١٧٣ ، ٣٨٣ ، ٦١٩
 الأغر : ١٧٣ ، ١٣٨٨
 أغى : ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١١١
 أفارج : ١٧٤
 أفاعية : ١٧٤ ، ٧٢٢
 أفاق : ١١٢٧ ، ١٢٦٠
 الأفانة : ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٠١٢٧ ، ١٢٦٠
 الأفاكل : ١٧٥ ، ٢٧٧
 الأفراق : ١٧٦
 أفرع : ١٧٦ ، ١٨٠ ، ١٣٢١
 إفريقية : ١٧٦ ، ١٤٧ ، ٢٠٠ ، ٣٩٠
 ٦٩٢ ، ١١٠٥ ، ١٣٧٥
 أفعى : ١٧٧ ، ١٠٣٤
 الأفلاج : ١٠٢٩
 إفليج : ١٧٧
 أفناد : ١٧٧
 أفنج : ١٧٧ ، ١٧٨
 أفنج : ١٧٨
 أفنج : ١٧٧
 أفيق : ١٧٨ ، ٢٩٨
 ذات الأقبر : ١٧٨ ، ٥٣١
 أفند : ١٧٨ ، ١٧٩ ، ٨٩٢
 الأقحوانة : ١٧٨ ، ١٧٩
 أقدام : ١٧٩
 ذو أقدام : ٧٢٦
 أقدهج : ١٣١٢
- إصبيان : ١٦٣ ، ٤١٢ ، ٤٩٧ ، ٩٢٩ ، ١٤٠٥
 الأصفر : ١٦٣ ، ٦٥٤ ، ٧٦٩ ، ٨٥٤
 ٩٧٨ ، ١١١١ ، ١١٨٧
 إصفهان : (انظر إصبيان)
 أصيب : ١٦٤ ، ١٢١٤
 أضاخ : ١٦٥
 أضاه بنى غفار : ١٦٤ ، ٥٠١ ، ١٦٤
 أضاخ : ١٦٤ ، ١٦٥ ، ٣٦٥ ، ٦٣٢ ، ٧٩٠ ، ٨١٧ ، ٨٦١ ، ٨٧٣ ، ٨٧٦
 ٨٧٧ ، ١٣٧٩ ، ١٤٠٦
 الأضارح : ١٦٥ ، ١٣٢٠
 إضان : ١٦٥
 أضرع : ١٣١ ، ١٤٩ ، ١٦٥ ، ١٣٩١
 إضم : ٣٧ ، ٦٨ ، ٩٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١٦٥
 ١٦٦ ، ٣٣٠ ، ١٠١٤ ، ١٣٣٣ ، ١٣٤١
 أطحل : ١٦٧
 أطرابلس : ١٧٦
 أطربا : ١٦٧ ، ١٦٨
 ذات أطلاح : ٨٩٣
 الأطهار : ١٦٨ ، ٣٨٥ ، ٥٦٢
 الأطيط : ١٦٩ ، ٧٢٦
 أطرب : ١٦٩ ، ١٣٩٢
 أنظار : ٤٦٩ ، ٨٦٢
 أعظم : ١٢٢ ، ١٦٩ ، ٣١١ ، ١٣٠٧
 أعاجيل : ١٧٠
 أعامق : ١٧٠
 الأعراض : ١٠٥
 ذات أعراف : ١٧٠ ، ١١٣٦
 الأعراق : ١٧٠
 الأعزلان : ١٧٠
 الأعزلة : ١٧٠ ، ٨٨٠
 أعشار : ١٧٠ ، ١٧١

- أفر : ١٧٩ ، ٢٨٠ ، ٩٢٤
 ذو أفر : ١٧٩
 أقراج : ١٧٩ ، ١٠٠
 الأفرع : ١٥٤ ، ١٧٦ ، ١٨٠ ، ٤٢٢ ، ١٣٢١ ، ١٣٢٠
 أقرن : ١٨٠ ، ١٨١ ، ٣٤٥
 الأقطانيون : ١٨١
 الأنفس : ٨٧١ ، ٨٧ ، ٦٣٦ ، ١٨١
 الأنسية : ٦٣٦
 الأقيداغ : ١٨١
 الأكاكل : ١٨١ ، ١٨٢ ، ٣٥٠ ، ٨٣٤ ، ١٠٣٢
 الأكاذر : ١٨٢ ، ١٨٤
 إكام : ٨٥٣
 أكباد : ١٣١ ، ١٨٢ ، ١١٦٨ ، ١٣٩١
 أكبد : ٤٨٢
 أكبة : ١٨٢ ، ١٢٨٩
 الأكحل : ١٢٠ ، ١٨٣
 أكشوناء : ١٨٣
 الأكطب : ١٨٣
 الإكليل : ١٨٤ ، ١٢٢٤
 أكة : ١٨٤ ، ١٢٩٧
 أكنان : ١٨٤
 الأكوار : ١١٤٠
 الأكبراج : ١٨٤ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩
 ألا : ١٨٥
 ألات : ١١٥٨
 ألات : ١٢٩٣
 إلال : ١٨٥ ، ٣٣٥
 ألاله : ١٨٥ ، ١٨٦ ، ٢٣٩ ، ٨٨٧
 إلاله : ٢ ، ١٨٦
 ألبان : ١١٦ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ٤١٧ ، ٥٥٣ ، ٦٧٩ ، ٧٧١ ، ١١٠١
 ألبام : ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٣٩٨
 ألبت : ١٨٩
 ألبس : ١٨٩ ، ٢٢٣
 ألهان : ٩٠٤
 ألوة : ١٨٨ ، ١٨٩ ، ٥٦٦ ، ٨٢٦ ، ٩٧٢
 ألومة : ١٨٨ ، ٩٦٨
 ألية : ١٩٠
 ألية الشاة : ١٩٠ ، ٩٠٦
 الأمالخ : ١٩٠ ، ٩٧٢
 الأمثال : ١٩٠
 أمج : ٢٨ ، ١٤٦ ، ١٩١ ، ١٩٢ — ٣١٥ ، ٨١١ ، ٩٥٦ ، ٩٩٣ ، ١١٦١ ، ١١١٩
 الإمدان : ١٤٨ ، ١٩٢
 الأمر : ٦٤١
 ذو الأمرات : ٢٦٣ ، ٢٦٨ ، ٤٦٢ ، ٨٦١ ، ٨٧٦ ، ١٢٠٧
 الأمرار : ١٥٣ ، ١٩٣ ، ٣٠٢ ، ٤٥٢ ، ٤٩٢ ، ٥١٨ ، ٩٢٥
 أمرة : ٤٩٦ ، ٦٦٥
 أمرة : ١٩٤ ، ٥٤٨ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٧٧ ، ٨٧٦
 ذو أمرة : ١٩٢ ، ١٩٣ ، ٧٣٠ ، ٨٧٩ ، ١١٣٧
 الأمرخ : ١٩٤
 الأصوغ : ١٩٤
 الأمل : ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٠٣٢
 أملاح : ١٩٥ ، ٦٤١ ، ٩٠١ ، ٩٢٥ ، ١٢٩٧ ، ١٣٩١

- أملال : ٥٦٨ ، ٥٢٠
 الأملعان : ١٩٥
 أم أحراد : ١١٨ ، ١٩٥ ، ٧٢٥
 أم أوعال : ١٩٥
 أم خنور : ١٩٥ ، ٥١٤
 أم رجم : ١٩٥ ، ٢٧
 أم سالم : ١٩٥
 أم صبار : ١٩٦ ، ٨٢٤
 أم العيال : ١٩٦
 ذات إمار : ١٩٠
 إمدان : ١٤٨ ، ١٩٢
 إمرة : ١٩٤ ، ٧٢٧ ، ٧٣٨
 أمول : ١٩٦
 الأميل : ٣ ، ١٩٦
 الأميلج : ١٩٧ ، ٩٧٢
 الأمير : ٣
 الأناعم : ٣٠٠
 الأنان : ١٩٧
 الأنبار : ١٩٧ ، ٥٢ ، ٢٦٥ ، ٤٧٩ ، ١١٤١ ، ٩١٤
 الأنيط : ١٩٨ ، ٢٦٤ ، ١٠١٤
 أنجل : ١٩٨ ، ١٤١
 الأغاس : ١٢٢
 الأندرين : ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٨٣٠
 أنس : ١٩٩
 إنسان : ١٩٩ ، ٨٧٧
 الأنسر : ٨٧٤ ، ١٣٠٦ ، ٨٧٣
 أنصنا : ١٩٩
 أنطابلس : ١٩٩ ، ٢٠٠
 أنطاكية : ٣٠٠ ، ٧٥١ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ١١٤٧
 الأنم : ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٥ ، ٩١٣
 الأنمان : ٢٠٠ ، ٤٧١ ، ٦٥٢ ، ٧٣٣ ، ١١٤٦ ، ١٠١٧
 أنف : ٢٠١ ، ٢٠٢
 أنقد : ٢٠٣
 أنقرة : ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٣٩٨ ، ٧٦١
 الأنتاب : ٢٠٤ ، ٢٩١
 الأنواض : ٢٠٥
 الأنيم : ٢٠٠ ، ١٠٥
 أنيف فرع : ٢٠٥
 الإهالة : ٢ ، ٢٠٥ ، ٨٧٩
 الأهرار : ١٩٧
 أهناس : ٢٠٦ ، ٢٥١
 الأخنوم : ٢٠٦
 أهرى : ٢٠٦ ، ٤١٤ ، ٦٧٦
 الأهواز : ٢٠٦ ، ٢١٤ ، ٢٥٩ ، ٢٩٧ ، ٣٢٩ ، ٥٦٣ ، ٧٤٨ ، ٧٦٧ ، ١١٢٦ ، ١٢٦٣
 الأهويان : ٦٧٥ ، ٦٧٦
 الأهيل : ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٥٢١
 أوار : ١٠٧٨
 أواره : ٢٠٧ ، ١٠٥١ ، ١٢٧٢
 الأواشح : ٢٠٧
 أوال : ٢٠٨
 أوان : ٢٠٨
 الأوائن : ٢٠٩ ، ١٢٦٨
 الأوبد : ٢٠٩
 الأوبغ : ٢٠٩
 أوجر : ١٧٢ ، ٢٠٩
 أود : ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٨٣
 ٨٨٧ ، ٨٩٣ ، ١٠٢٢ ، ١٠٤٣ ، ١٢٢٤ ، ١٠٤٤
 الأوداة : ٢١٠ ، ١٠٨٣ ، ١١٣٤
 أورال : ٢٠٠ ، ٢١١ ، ٢٤٨ ، ٦٣١ ، ١٢٨٧ ، ١٣٩٢
 أوران : ٢٠٩ ، ٢١١

بئر أروان : ٦١٢
 بئر أربس : ١٤٣ ، ١٤٤
 بئر جشم : ٣٨٣
 بئر جل : ٣٩٣
 بئر حاء : ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤٣١
 بئر ذروان : ٢١١ ، ٦١١ ، ٦١٢
 بئر الرشيد : ٧٧٠
 بئر رومة : ٦٨٥ ، ٩٥٣
 بئر السدرة : ١٢٥٦
 بئر الصبيك : ٧٥٨
 بئر الشكية : ٧٥٨
 بئر الضبوعة : ٨٥٥ ، ٩٤٥
 بئر الطلوب : ٦٢٦ ، ٧٥٨ ، ٨٩٣ ، ٩٥٥
 بئر عثمان : ١٢٥٩
 بئر عرونة : ٩٣٧ ، ٩٥٣ ، ١٣٣١
 بئر عطيل اللبحي : ١٥٧
 بئر غرس : ٩٩٤
 بئر الخلوخ : ١٢٥٦
 بئر المرتفع : ١٢٠٩
 بئر صوان : ١٢٥٦
 بئر معونة : ١٢٤٥ ، ١٢٤٦
 بئر الملك : ١٢٥٦
 بئر المهدى : ١٢٥٦
 بئر ميمون : ١٧٩ ، ١٣٨٥
 بئر الوائق : ١٢٥٦
 بئر الصريح : ١٥٨
 الباب (عند أذربيجان) : ٢٧٦
 باب الجابية : ٣٥٥
 باب الفراديس : ٥٧٢ ، ١٠٠٨
 باب الفريتين : ٣١٨
 باب أليون : ٢١٨ ، ١٨٩ ، ١٤٠٣ ، ١٤٠٤
 بابل : ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ١٠٥٤

ذات أوشال : ٢١٢
 أو طاس : ٨٧ ، ٢١٢ ، ٤٧١
 أو حال : ٢١٢ ، ٤٥٠ ، ٦٥٥ ، ٦٧٥
 أوق : ٢١٣ ، ٤٧١ ، ٦١٦ ، ١١٤٠
 أوقصى : ٢١٣ ، ١١٠٥
 أول : ٢١٣
 الإياد : ٢١٠ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ١١٩٦ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١
 أياث : ٢١٤
 إيجلي : ١١٤ ، ٢١٤
 أيد : ٢١٤ ، ١٠٦٨
 الأبدعان : ٢١٤
 إندج : ٢١٤
 مير : ٢١٥ ، ٣٩٨ ، ٥١١ ، ٧٩ ، ١٤٠٤ ، ١٣٣٨ ، ١١٤٦
 أيرم : ٢١٥ ، ٤٨٨
 أيسر : ١٥٩ ، ٢١٥
 الأيسكة : ٢١٥ ، ٢١٦ ، ١١٦٧
 أيلة : ١٠٥ ، ٢١٦ ، ٢٣٧ ، ٢٥٣ ، ٥٦٥ ، ٥٩٤ ، ٨٥٣ ، ١١٤٣ ، ٨٩٧
 إيليا : ٢١٧ ، ٨٠٧ ، ٨٤٤ ، ٨٩٨
 أين : ٢١٧ ، ٢٩١
 أيب : ٢١٧ ، ٣٩٦
 أيسم : ٢١٧
 أيل : ٢١٦ ، ٣٢٨ ، ٣٣٩ ، ٦٢٢٠ ، ١١٧٧

ب

البئر : ٨٦٤
 بئر ابن هشام : ١٧٩
 بئر أبي بكر : ٨٠٥
 بئر أبي أيوب : ٢٩٥
 بئر أبي عتبة : ٩٧٤

باجر : ٢١٩ ، ٢٢٠
باجرى : ٢٢٠ ، ١٢٧٨
باجروان : ٢٢٠ ، ٢٧٨
باجيرا : ٢٢٠ ، ٣٩٤
بادقلى : ٢٢٠
بادولى : ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ١٠٠٥
بارق : ٦٣ ، ٦٩ ، ٨٧ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٢١ ، ٦٣٦ ، ٩٢٨ ، ٩٢٧
الباسة : ٢٧٠
باضع : ٢٢١
الباطلوق : ٢٢١ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥
باجة : ١ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٧٧٧ ، ١٢٩٠
باعبانا : ٢٢١ ، ٢٤٣
باغز : ٢٢١
الباغوث : ٢٢١
باقردى : ٢٢٢ ، ٤٠٣
بالس : ٢٢٢
بان : ٢٢٢ ، ٩٧١
بانقيا : ١٨٩ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ١٠٤٢
البيم : ٢٢٤
البتراء : ٢٢٤ ، ٩٩٣ ، ١١٣٨
البيبل : ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٦٣٤ ، ٧١٢ ، ١٢٤٤
البناء : ٢٢٥ ، ١٢٧٨
البناءة : ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٣١٣ ، ٦٦٦ ، ٧١٢ ، ٨٦٨
بئر : ٢٢٦ ، ٧٦٤
بشق الحبرى : ٤٧٩
البنات : ٢٢٧
البننة : ٢٢٧ ، ٨٠٦
البنية : ٢٢٦ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٣٠٣ ، ٣٣٠ ، ٤٧٧ ، ٥٤٣ ، ٥٦١
١٢٥٠
بجار : ٢١٩ ، ٢٢٠
ذو بجار : ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٨٧٢ ، ١٠٠٩
بحر : ٢٢٩
بحر الحبش : ٢٨١
بحر الروم : ٧١١
بحر فارس : ٣٨١
بحر الهند : ٧١١
البحرات : ٩٠٦
بهران : ٢٢٨ ، ١٠٢١
البحرين (البحرين) : ٦ ، ٩ ، ١٠ ، ١٢ ، ٢١ ، ٢٣ ، ٢٥ ، ٥٢ ، ٦١ ، ٨٠ ، ٨٢ ، ٨٦ ، ٨٨ ، ١١٠ ، ١٣٠ ، ٢٠٨ ، ٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٧٢ ، ٢٧٧ ، ٣٢٣ ، ٣٣٣ ، ٣٧٥ ، ٣٦١ ، ٣٥٥ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٢١ ، ٤٦٨ ، ٥٠٣ ، ٥٦٥ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦٤٠ ، ٦٩٣ ، ٨٥٥ ، ٩٢٦ ، ٩٣٩ ، ٩٨٦ ، ١٠٠٢ ، ١٠٢٤ ، ١٠٤٣ ، ١٠٥٦ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٤ ، ١١٩٣ ، ١٢١١ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٨٢ ، ١٢٨٣ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ، ١٢٩٩ ، ١٣١٣ ، ١٣٢٠ ، ١٣٣٩ ، ١٣٤٦ ، ١٣٩١
بحرة : ٢٢٨ ، ٩٦٣
بحرة الرغاء : ٢٢٩ ، ١١٦٨ ، ١١٩٥
البحيرة : ٨٣٦ ، ١٠٠٨
بحيرة طبرية : ٢٢٩
بخاراء : ٢٢٩ ، ١٠٩٨
البخراء : ٢٣٠
بدا : ١١ ، ٢٩ ، ٩٠ ، ٢١٦ ، ٢٣٠ ، ٨٠٢ ، ١٠٣٨
البدايع : ١٣٢٢

برج : ٢٣٩	بدبد : ١٧٨، ٧٩٨، ٧٨٨، ٢٣١، ٢٣٠
بربرى : ٢٣٩	بدى : ٢٣٠
بربروس : ١٠٧٥، ٢٣٩	بدر : ١١، ٣٨، ٢٣١، ٢٣٢
بربيس : ١٢٨٤، ٢٣٩، ١٨٦	٢٧٢، ٤٨٣، ٤٧٠، ٤٣٠
برد : ٣٨٣، ٣٣٠، ٣٢٩، ٢٣٩	٥٤٠، ٦١٣، ٦٤٤، ٧٤٠
١١٥٩	٨١٢، ٨٣٦، ٨٨٤، ٩٠٣
بردى : ٥٥٦، ٤٧٨، ٢٤٦، ٢٤٠	٩٥٨، ٩٥٤، ٩٥١، ١٠٠٥
٥٦١	١٠١٨، ١٠٦٦، ١١١٩
البردان : ٦٦٣، ٦٠١، ٣٥٥، ٢٤١	١٢١٦، ١٢٢٧، ١٢٤٣
١٢٧٨، ١٠٨٣، ٨٧٠	١٢٧٤، ١٢٨٣، ١٢٩٥
بردة : ٢٩٧	١٣٠٥، ١٣٩٩، ١٤٠٦
البرى : ٢٤١، ٢٤٠	بدلان : ٢٣٢
بردا : ٢٤٠	البدع : ٢٣٢
البروتان : ٧٠٦، ٢٤٦	البديمان : ١٣٢٢، ٢٣٣
برزخه : ٤٢٢	البدى : ١٤١، ١٥٣، ١٩٨، ٢٣٣
برس : ٨١٤، ٢٩٦، ٢٤١	٢٣٤، ٢٣٨، ٢٤٧، ٦٦٩
برعت : ٢٤١	١٠٦٨، ١٠٨٤، ١١٣٢
البرعوم : ١١٧٤، ١٠٨٣، ٢٤١	١٣٠٧، ١٣٩٠، ١٣٩٤
البرق : ١٧٠، ٩٢٠، ٢١٦، ٢٤١	البدية : ٢٣٤، ٣٢٩
برق سرورى : ١٢٧	البد : ٢٣٥، ٥٢٥، ٧٣٤
برق هجين : ١٢٦	يندر : ٢٣٥، ٢٧٣، ٥٠٢، ٥١٢
برلا ذى ضال : ٢٤٣	٧٢٥، ٩٢١، ١٢٥٦
البرقات : ١٢٢	براجم : ١٣٢٥
البرقان : ٢٠٨، ٤٧٠	البراض : ٢٣٦، ١٢٠٧
برقة : ١٣٧٥، ٧٠٠	البراعيم : ٢٤١، ٢٢٨
برقة : ٢٤٢	البراغيل : ٢٣٦
برقة الاقصاد : ١٠٨، ٢٤٢	براقي : ٢٣٦، ٢٥٢، ٨٠٨
برقة احجار : ١١٧، ٢٤٢	براقي خبت : ٦١٣
برقة لارمام : ٢٤٢	براقيش : ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٩٥، ٦٨٨
برقة افسى : ٩٧، ٧١٧	٧٣٤، ٧٧٢، ١٢٤٧، ١٣٥٩
برقة اقدس : ٢٤٢	برام : ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٥١، ٤٢١
برقة شهيد : ٧٤٢	٤٩٨، ٦٢١، ٦٧٧، ٨٢٤
برقة الجوال : ٧٤٢	٩٢٤، ١٣٦٥، ١٢٢٥، ١٣٢٥
	١٣٢٨

البرود : ٢٤٦ ، ١٠٢٠
 البريراء : ٢٤٦ ، ٤٥٠ ، ١٠٥٢
 البريس : ٢٤٦ ، ٢٤٠ ، ٤٧٨
 البريك : ٢٤٤ ، ٤٣٧
 بريم : ٢٤٦
 البرية : ١٢٧٨
 بزاخته : ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٩٨٢ ، ١٠٥٦
 بزاق : ٢٥٣
 بزرة : ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٣١٣ ، ١٠٣٦
 البرواء : ٢٤٨ ، ٣٥٦ ، ١١٢٩
 بزوخة : ٢٤٧ ، ١٠١٧
 بسط : ٢٤٩
 بست : ٢٤٩
 بستان : ٢٤٩
 بستان ابن عامر : ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٨٣٥
 ١٢٢٤ ، ١٣٠٤
 بستان ابن معمر (انظر بستان عبيد الله بن معمر)
 بستان عبيد الله بن معمر : ٨٣٥ ، ١٢٢٤ ، ١٣٠٤
 بسر : ٢٤٩ ، ٩٦٣
 بس : ٢٤٨ ، ٢١١ ، ٢٥٠
 بسطام : ٢٥٠
 بسان : ٢٥٠
 بسطة : ١٥٣ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٥٤٤
 ٨٨٨ ، ١٢٣٠
 بسيل : ٢٥٤
 بشاق : ٢٥١
 بشام : ٢٣٨ ، ٢٥١
 پشت : ٢٤٩
 البشمر : ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٣٧٥ ، ٦٤٤
 ٦٤٥ ، ٩٠٩ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩
 ١١٩٥ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٦
 البشمرود : ٢٠٦ ، ٢٥٢

برقة حاج : ٢٤٢
 برقة حسني : ١٠١٠
 برقة الحسين : ٢٤٢
 برقة حليت : ٢٤٢
 برقة خانق : ٢٤٢ ، ١٠٤٦
 برقة الروحان : ١٢٧ ، ٢٤٢
 برقة صادر : ٤٣ ، ٢٤٢ ، ٨٢١
 برقة الصفاح : ٢٤٢ ، ٨٣٥
 برقة ضاحك : ٢٤٢
 برقة العيرات : ٢٤٢ ، ٢٦٧ ، ٨٦١ ، ٨٧٦ ، ٩٨٥
 برقة عيبل : ٩٨٨
 برقة عيهم : ٢٤٢ ، ٩٨٨
 برقة كيوان : ٢٤٢ ، ١١١٣
 برقة التلم : ٢٤٢
 برقة مكرونا : ٢٤٢
 برقة منشد : ٢٤٢ ، ١٢٦٩
 برقة نضي : ٢٤٢
 برقيمد : ٢٢١ ، ٢٤٣ ، ١٠٤٧ ، ١١١١
 برق : ٢٤٥ ، ١٢٨١
 برق النهاد : ٢٤٣ ، ٨٧ ، ٢٤٥ ، ٤٣٧ ، ٤٦٧ ، ٥٦٤ ، ٧٣٨ ، ٧٢٧
 ٧٥٢ ، ٨١٣ ، ٨٢٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٣ ، ١١٠٣ ، ١٢١٦ ، ١٢٣٨ ، ١٢٨٢ ، ١٣١٥ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٤
 ١٣٨٦٥
 برقة صيف : ٨١٨
 برقان : ٩٣٤
 برمة : ٢٤٥ ، ٢٧١
 برمنايا : ٢٤٥
 برن : ٢٤٦
 برهوت : ٢٤٦

البضيع : ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٣٣١ ، ٤٢٠ ،
 ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٦٤٣ ،
 ٨٣٣ ، ٨٤٢ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ،
 ١٣٠٨
 البضيع : ٢٥٥
 بطاح : ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٦١ ، ٣٧٥ ،
 ٤١٥ ، ٧٠٩ ،
 البطاح : ٤٢٦
 البطان : ٢٥٧ ، ٢٦٩ ،
 البطحاء (بطحاء مكة) : ١٧ ، ٩٧ ،
 ١١٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ،
 ٧٣٦ ، ١١١٧ ،
 بطحاء ابن أزيهر : ٩٤٥
 بطحان : ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٨٣٩ ،
 ١٣٣٣
 بطن تربة : ١٢٣٦
 بطن الجريب : ٨٢
 بطن السلي : ١٢٣٨
 بطن المسالة : ١٠٤٩ ، ١١٧٦ ،
 بطن نخلة : ١٠ — ٩٨ ، ١٢ ،
 بطن نعيان : ٨٨
 بطنان : ٢٥٩
 البطيحة : ١٣ ، ٢٥٩ ، ٧٥٥ ، ٨٩١ ،
 ١٣٥٤
 البطيمة : ٢٥٩ ، ١٣١٥ ،
 بسات : ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ١١٠٢ ،
 ١٢٨٢
 بعال : ٢٦٠ ، ٤٣٩ ، ٤٨١ ، ١١٨٦ ،
 بمدان : ١٤٣
 البعق : ٤٤٩
 بعلبك : ٢٦٠ ، ٢٦٣ ، ٧٣٤ ، ١٣٠١ ،
 ١٤٠٥
 البعوضة : ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٨٥ ، ٤٦٣ ،
 ٧٦٢ ، ١٠٣٣

بصاق : ٢٣٧ ، ٢٥٣ ، ١٠١٠ ،
 بصرى : ١١٠ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٨٨ ،
 ٣٢٤ ، ٣٥٧ ، ٤٠١ ، ٧٦٥ ،
 ٩٧٠ ، ١٠١٠ ، ١١٦١ ،
 البصرة : ٧ ، ١٢ ، ٨٨ ، ٩٨ ،
 ١١٤ ، ٢٠٣ ، ٢١٠ ، ٢١٤ ،
 ٢١٩ ، ٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٢٥٤ ،
 ٢٥٩ ، ٣٢١ ، ٣٢٧ ، ٣٨١ ،
 ٣٨٢ ، ٣٨٧ ، ٤١٤ ، ٤١٨ ،
 ٤٢١ ، ٤٤٥ ، ٤٥٢ ، ٤٥٧ ،
 ٤٥٩ ، ٤٦٨ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ،
 ٤٧٦ ، ٤٩٢ ، ٤٩٦ ، ٥٠٣ ،
 ٥٠٨ ، ٥٦٦ ، ٥٧٠ ، ٥٧٣ ،
 ٥٩٣ ، ٦٢٨ ، ٦٤٥ ، ٦٦٢ ،
 ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٩١ ، ٦٩٣ ،
 ٦٩٩ ، ٧١٥ ، ٧٢٢ ، ٧٤٠ ،
 ٧٤٩ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٧٠ ،
 ٧٧٧ ، ٨٤٢ ، ٨٦٢ ، ٨٦٧ ،
 ٨٦٨ ، ٨٧٧ ، ٦٩١ ، ٩١١ ،
 ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٦ ، ٩٢٦ ،
 ٩٣٩ ، ٩٧٤ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٤ ،
 ١٠٠٥ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٧ ،
 ١٠٢٩ ، ١٠٣٦ ، ١٠٤٥ ، ١٠٦٨ ،
 ١١٠٩ ، ١١٣٣ ، ١١٥٦ ، ١١٧٦ ،
 ١١٧٩ ، ١٢١٠ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٨ ،
 ١٢٤٤ ، ١٢٥٠ ، ١٢٦٦ ،
 ١٢٨٣ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٩ ، ١٣٢١ ،
 ١٣٢٣ ، ١٣٥٦ ، ١٣٦٣ ، ١٣٧٠ ،
 ١٤١٢ ، ١٣٨
 بصوة : ٢٥٤ ، ٢٥٥ ،
 البصيع : ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٤٧٧ ، ١٣٩٩ ،
 ١٤٠٠
 بضاعة : ٢٥٥ ، ١٢٤٣

بكا : ٢١٦ ، ٢٦٩ — ٢٧٠ ، ٨٣٨ ،
 ١٠٤٢ (وانظر مكة)
 بلاد : ٢٧١ ، ٢٧٨
 بلاد الترك : ١١٢٤
 بلاد الجبل (صوابه : الجبل) : ٩١٧
 بلاد الحبشة : ٢٣٩ ، ٧٠٦ ، ٧٧١
 بلاس : ٢٧١ ، ٥١١
 البلاط : ٢٧١ ، ٨٨١ ، ١٣٢٢ ، ١٣٢٣
 بلاك : ٢٤٥ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٣٥
 ٢٧٦ ، ٣٨١ ، ٧٧٩ ، ٩٧٢
 البلاط : ٢٧٧
 ببول : ٢٧٢
 بلبس : ٢٧٢ ، ٢٧٣
 البلخ : ٢٧٨
 بلخ : ٢٧٣
 بلد : ٢٧٣ ، ٤٥٢ ، ٥٦٨
 البلدة : ١٥٨ ، ٢٧٤ ، ٧٤٢ ، ١٢٦٤
 بلدح : ٢٧٣
 بلطة : ٢٧٥
 البلقاء : ٢٦ ، ١٠١ ، ٢٧٥ ، ١١٧٢ ،
 ١٢٨٤ ، ١٢٨٥
 بلكنة : ٢٧٥ ، ٢٧٦
 بلوقه : ٢٧٧ ، ١٠١٣ ، ١٢٤٠
 ذوبليان : ٢٧٨ ، ٧٣٨
 بلنجر : ٢٧٦
 بلنجران : ٢٧٧
 بلهق : ٢٧٧
 بلو : ١٧٥ ، ٢٧٧
 البليخ : ١٨٤ ، ٢٢٠ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ،
 ٥٧٨ ، ٥٨٢
 البليد : ١٥٨ ، ٢٧٤ ، ٢٧٩ ، ٥٥٦ ،
 ٥٦٦ ، ١٣٧١
 البيل : ١١٢ ، ٢٧٧ ، ٢٨٧ ، ١٣٦١
 البليان : ٢٧٧

بغات : ٢٦٠
 بغداد : ٩٥ ، ٢٦١ — ٢٦٢ ، ٣٦٤ ،
 ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٦٠٥ ، ٦٥٤ ،
 ٧٤٥ ، ٧٨٧ ، ٨٢٩ ، ٨٣١ ،
 ٩٤٣ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ١١٩٥ ،
 ١٣٦٣
 بغداد : (انظر بغداد)
 بغداد : (انظر بغداد)
 بغلان : ٢٦٢
 البغيفة : ٢٦٢ ، ٦٥٧ ، ٩٥٩ ، ٨٧٠ ،
 البقاع : ٢٦٣
 البقاعان : ٢٦٣
 ذو بقر : ١٧٣ ، ١٩٨ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ،
 ٤٤١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٥ ، ٨٥٢ ،
 ٩٧٨ ، ١٠٣٧ ، ١٠٩٥ ، ١٢٣٠
 البقع : ٢٦٤ ، ٧٩٦
 بقاء : ٢٦٤ ، ١٠٥٢
 بقمان : ٢٦٤
 بقي : ٢٦٣ ، ٢٦٨
 البقار : ٢٦٣ ، ١٢٨٨
 بقه : ٦ ، ١٩٧ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥
 البقمان : ٢٦٥
 البقلار : ١١٠٥
 البقيع : ٩٤ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١٨٧ ،
 ٢٣٨ ، ٢٦٥ — ٢٦٦ ، ٤٥١ ،
 ٨٨١ ، ١١٣٠ ، ١١٤٨
 بقم الحبيبة : ٢٦٥ ، ٢٦٦
 بقم الفرقد : ٢٦٥
 البسكوات : ٢٦٧ ، ٤٦٢ ، ٨٦١ ،
 ٨٧٦ ، ٩١١ ، ٩٨٥ ، ١٣١٧ ،
 ٩٣٧٥
 البكير : ٢٦٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤

البيت (الكعبة) : ٢٥٧ ، ٢٢٣ ، ١٨ :
 ١٢١٢ ، ٤٠٣ ، ٣٩٢ ، ٢٧٠
 ١٣٣٧ ، ١٢٨٥ ، ١٢٣٧ ، ١٢١٧
 بيت الحالك : ٨٥٩
 بيت حنبس : ٢٨٨
 بيت راس : ١١٦١ ، ٦٢٤ ، ٢٨٩ ، ٢٨٨
 بيت زماراء : ١٢٤٧ ، ٢٨٩
 بيت زود : ٢٨٩
 بيت لحم : ٢٨٩
 بيت لدوة : ٢٩٠
 بيت لهيا : ٢٩٠
 بيت المقدس : ٢٣٥ ، ٢٤٢ ، ٢١٧ ، ٩
 ٨٢٦ ، ٨٠٧ ، ٢٩٠ ، ٢٨٩
 ٩٧١ ، ٨٩٨ ، ٨٩٧ ، ٨٤٤ ، ٨٢٧
 بيت الررد : ٢٩٠
 يبحان : ٨٤٩ ، ٧٨٠ ، ٢٩٠
 البداء : ٢٩١ ، ٢٩٠
 بيدان : ٨٦٥ ، ٨٦٤ ، ٢٩١
 بيدح : ٢٩٢ ، ٢٠٥ ، ٢٠٤
 ييفخ : ٨٠٢ ، ٣٦٣ ، ٢٩١ ، ٢١٧
 ييرون : ٧
 ييسان : ١٣١٦ ، ١١٨٥ ، ٢٩٢
 ييش : ٧٢٢ ، ٢٩٤ ، ٢٩٣
 ييش : ٢٩٣
 ييشة : ٨٧ ، ٧٦ ، ٦٤ ، ٦٣ ، ١٦ ، ٩
 ٢٨٢ ، ٧٥٠ ، ١٦٩ ، ٩٠
 ٢٩٣ — ٢٩٥ ، ٣٠٩ ، ٣٣٣
 ٦٧٧ ، ٦٣ ، ٣٨٥ ، ٣٦٣
 ٨٦٦ ، ٨٥٤ ، ٧٧٤ ، ٧٣٥
 ١١٢١ ، ٩٨٨ ، ٩١٣ ، ٨٧٥
 ١١٤٤ ، ١١٤٥ ، ١١٤
 ١٣٨٨ ، ١٣٧٦ ، ١٢٣٤
 ييشة السماوة : ٢٩٤
 ييش : ١٠٧

يم : ٢٧٩ ، ١٢٣٦
 ينان بخنة : ٣٧
 ينان قراس : ٩٢
 ينان قين : ٢٧٩
 ينان مشيع : ٢٨٠
 البنانة : ٧٢٩ ، ٢٨٠
 ممت هند : ١٣٥٥ ، ١٣٥٦ ، ٦٢٦
 بنت هبذة : ١٣٥٩
 البشدنجين : ٢٨١
 بنيان : ٢٨١ ، ٢٨٧ ، ٢٧٢ ، ٤٢١ ،
 ٦٢١
 البنيات : ٢٨١ ، ٩٩٧
 دويهدى : ٢٨١ ، ٩٠٥
 يهتان : ٢٨١
 بهوة : ٨٨٩
 يواء : ٢٨٢
 البوازيج : ٢٨٢ ، ١٢٧٦
 يواط : ٣٨ ، ١١٢ ، ١٥٤ ، ١٥٧ ،
 ٢٨٣
 يوانة : ٢٨٣ ، ١٢٣٦
 البوابة : ١٢٦٠ ، ١٢٣٧ ، ٢٨٤ ، ٨٨
 جوزع : ٢٨٤ ، ٣١٠
 بوسنخ : ٢٨٥
 يولان : ٢٨٥ ، ٩٧٧ ، ١٠٣٣
 البون : ٢٢٩ ، ٢٨٥ ، ٢٩٧ ، ٣١٩ ،
 ٣٤٦ ، ٤٠٦ ، ٤٦٨ ، ٦٨٨ ،
 ٩٦٧
 البوب : ٢٨٥ ، ٣٥٣ ، ٩٩٠ ، ١٤٠٠
 يورية : ٢٥١ ، ٢٨٦ ، ٢٨٥ ، ٣٣٠ ،
 ٣٣٥ ، ٨١٣ ، ٩٩٩ ، ١٣٢٠
 البوين : ٢٨٦
 اليماش : ٢٨٦ ، ٢٨٧
 جيبونة : ٢٨٧ ، ٢٨٨

قبرك : ٢٩٣ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٧ ، ٩١٧ ، ٨٩٣
 تبرز : ١١٣ ، ٣٠٢
 تبرع : ٣٠٢ ، ٧٥١
 تبشع : ٣٠٢ ، ٧٤١
 تيل : ١٩٣ ، ٢١٠ ، ٣٠٢ ، ٤٥٢ ، ٩١٨
 تبني : ٣٠٣ ، ٤٧٧ ، ٥٦١
 تبوك : ١٢ ، ١٢١ ، ١٢٤ ، ١٨٠
 ٢٠٨ ، ٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٣٠٠
 ٣٠٣ ، ٣٧٤ ، ٤٢٦ ، ٤٧٦
 ٥٠٤ ، ٦٣٦ ، ٦٦٦ ، ٦٧٠
 ٦٩٥ ، ٧٨٣ ، ٨٤٨ ، ١٢٠٠
 ١٢٢٣ ، ١٢٦٦
 تثليث : ٩ ، ٤٠ ، ٨٢ ، ٩٠ ، ١٢٨
 ١٣٨ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٥٨
 ٤٢١ ، ٤٤٠ ، ٥٣٨ ، ٦٣١
 ٨٣٢ ، ١٠٦٤ ، ١٢٧٢ ، ١٢٨٨
 ١٣٨٧ ، ١٣٨٨
 نجر : ٢٠٥
 تحم : ٣٠٥ ، ٥٠٧ ، ١٠٨١
 تدرب : ٣٠٦
 تدروة : ٣٠٦
 تدمر : ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٦٢٩ ، ٦٩٩
 تراخ : ٣٠٧
 ترابع : ٣٠٧ ، ٦٩٥
 تربان : ٣٠٨ ، ٥١٠ ، ٥٥٦ ، ٦٣٢
 ٩٥٧ ، ١٠٧٥ ، ١٢١٩ ، ١٣٢٠
 ترقة : ٥٩ ، ٦٣ ، ٩٠ ، ٢٩٤ ، ٣٠٨
 ٣٠٩ ، ٧٨٧ ، ٩٦٢ ، ٩٧٠
 ١٠٥٦ ، ١٢٤٥
 تربل : ٣٠٨
 ترج : ٩ ، ٢٩٣ ، ٣٠٩ ، ٦٢٨
 ٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢١٤
 ترعى : ٣١٠ ، ١٢٣٦

البيض : ٣٥٥
 ذو البيض : ٢٩٥ ، ٥٦٧
 البيضاء : ٢٩٥ ، ٣٢٩
 بيسان : ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٦٩٦ ، ٨١٤ ، ١٠١٢
 البيضة : ٢٩٦
 البيضان : ٢٩٦ ، ١٠
 البيعة : ٢٩٦
 بيقر : ٢٩٦ ، ٢٩٧
 بيقور : ٢٩٧
 بيل : ٢٩٧
 السيلقان : ٢٩٧
 بين : ٢٠٦ ، ٢٩٧ ، ٣٠٩
 البين : ٢٩٨
 بينة : ٢٩٨ ، ٥٠٧ ، ٦٦٢
 بيتان : ٩٨
 بينون : ٢٩٨ ، ٤٨٨ ، ٨١٣ ، ٩٠٥
 ١٣٩٨
 بينونة : ٨٢ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ١١٣٨
 بينونة الدنيا : ٢٩٨
 بينونة القصرى : ٢٩٨
 بيهق : ٢٩٩
 بيوزى : ٢٩٩ ، ٨٢٣
 يات : ٢٨١ ، ٢٨٧ ، ٣٤٦
 البيضة : ٢٩٩ ، ٣٦١ ، ٦٢٩ ، ٩٨٢
 ت
 توام : ٣٢٣
 التأويل : ٣٠٠
 تاذف : ٣٠٠ ، ٨٨٩
 تارا : ٣٠٠
 تالة : ٩ ، ١٦ ، ٩٠ ، ١٢٧ ، ٣٠١
 ٣٠٩ ، ٦٧٣ ، ٨٧٥ ، ٩٢١
 ٩٦٥ ، ١٠٦٢ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣
 ١٣٥٥

- التلاعة : ٣١٨ ، ١٠١٢
 تلثم : ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٨٤٧
 تلعة : ١٣١٤
 تلثم : ٣١٨ ، ٣١٩
 تلي : ٣١٩ ، ٨٥٢
 تل جحوش : ٣١٨ ، ٣٧٠
 تل زفر : ٣١٨ ، ٥٨٢ ، ٥٨٤
 قل كشاف : ٣١٨
 س ما-ج : ٣١٨ ، ٦٢٩
 تخن : ٣١٩ ، ٣٣٠
 تناضب : ٣٢٠ ، ٥٦١ ، ٦٤٨ ، ٩٥٤
 التناضب : ٣٢٠ ، ٣٤٣ ، ٦٧٢ ، ٩٨٢
 ذات التناضب (انظر التناضب)
 التناغم : ٣٢١
 ذات التناير : ٣٢٠
 تفبغ : ٣٢١
 تنضب : ٣٢١ ، ٣٣١ ، ٣٩١ ، ٥٦١
 تنعة : ٣٢١
 تنعم : ٣٢١ ، ٣٢١
 تنعمة : ٣٢١
 التنعيم : ٣٢١ ، ٢٠٥ ، ٢٠٠ ، ٢٤٣ ، ٢٤٣
 ٣٢١ ، ٩٥٧
 تنممن : ٣٢٢
 تنهية : ٩٤١
 تنوف : ٣٢٢ ، ١١٠١
 تنوف : ٣٢٢ ، ١١٠١ ، ١٤٠٣
 تهامة : ٥ ، ٧ ، ١٣ ، ١٦ ، ١٩ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٣٤ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٥١ ، ٥٤ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦٧ ، ٦٩ ، ٧٦ ، ٧٩ ، ٨٢ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٩١ ، ٩٢ ، ١٢٢ ، ١٣٦ ، ١٦٦ ، ١٨٧ ، ٢٥٣ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٣٢٢ ، ٣٣٧ ، ٣٤١
- رعب : ٣٠٩
 ترك : ٣١٠ ، ٤٠٦
 ترقي : ٣١٠ ، ٥٤٢ ، ١٣٩٤
 ترنوط : ٣١٠
 تريس : ٣١٠
 تريم : ٣١٠ ، ٣١١ ، ١٢٣٦
 تريم : ٣١١ ، ٣٢١
 تستر : ٣١٢ ، ٧٦٧
 التفسير : ٣١٢ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٧٩٢ ، ٧٩٦ ، ٨٧١ ، ٨٧٤
 ١٣٣٩ ، ١٣٧٢
 تضارح : ٣١٢ ، ٧٧٤ ، ١٣٣١
 تضروع : ٣١٣ ، ٢٢٥
 تعار : ٣١٣ ، ١٤٢ ، ٩٩ ، ٣١٤ ، ٦٣٥ ، ٩٨١ ، ١٠٤٥ ، ١٢١٩
 ١٣٩٢
 التعانيق : ٣١٤ ، ٣٣٧ ، ٣٤٢
 تشار : ٣١٤ ، ١١٤ ، ١٣٤ ، ٣٠٧ ، ٣١٤ —
 ٣١٥ ، ٣٥٧ ، ٤٤٨ ، ٦١٥ ، ١١٥٢ ، ١٢١٤ ، ١٢١٨ ، ١٢٩٨ ، ١٣٧٤
 تعق : ٣١٤
 تعين : ٣١٥ ، ٦٩٠ ، ٧٤٣ ، ١٠٤١
 ١٠٤٢
 انقبوق : ٣١٥
 تغلم : ٣١٦ ، ٢٣٦
 التمدان : ٣١٦ ، ٨٢ ، ٥٦٦ ، ٨٥٢ ، ١١١٩
 تغلبس : ٣١٦
 تغيش : ٣١٦ ، ١٢٧٣
 تغدد : ٣١٧ ، ٩٠٧
 التقوى : ٣١٧
 تسكرت : ٣١٧ ، ٧١ ، ٣٣٨ ، ٣٤١ ، ٤٥٣ ، ٥٧٢ ، ١٢٣٧ ، ١٢٧٨

١١٧٥ ، ١٢٦٠ ، ١٢٨٢ ،

١٣٤٥ ، ١٣٢٣ ، ١٣١٨

تيات : ٣٣١ ، ٣٩٧

تيار : ٣٣١

تيان : ٣٣١ ، ١٢٥١

تيمر : ٣٣١

تيمش : ٣٣١ ، ١١٢١

التين : ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٦٨٧ ، ٨٩٨

التينة : ٣٣٢

التينة : ٣٣٧ ، ٢٥٣

ث

ثات : ٣٣٣

ثاج : ٣٣٣

ثاق : ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٦٥٢

ثافل : ٣٣٤ ، ١٢٦ ، ١٢٤٦

الثالمية : ٣٣٤ ، ٥٣٩ ، ٦٤٤ ، ٨٢٩ ،

١٠١٦ ، ١٢١٨ ، ١٣٠٣

ثجبل : ٣٣٤

ثيرة : ١٨٥ ، ٢٨٦ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥

ثبير : ١٠٦ ، ٣١٠ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ،

٣٤٨ ، ٤٢٨ ، ٤٤٥ ، ١٠١١ ،

١٤٠٧

ثبير الأثيرة : ٣٣٦

ثبير الأجدب : ٣٣٦

ثبير الأخرج : ٣٣٦

ثبير جراء : ٣٣٦

ثبير غينا : ٣٣٦

الثجار : ٣٣٦ ، ٧٢١

ثجير : ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ١٠٣٤ ، ١٢٩٢ ،

١٢٩٣

الثجل : ٣١٤ ، ٣٣٧

الثجير : ٣٣٦ ، ٧٢١

الثدواء : ٣٣٧

الثديان : ٣٣٧

٣٧٠ ، ٣٧٨ ، ٤١٨ ، ٥٢٩ ،

٥٤١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٨ ، ٦١٢ ،

٦٥٥ ، ٦٦١ ، ٦٦٩ ، ٦٧٧ ،

٧١٣ ، ٧٦٢ ، ٧٣٢ ، ٧٨٥ ،

٨٠٢ ، ٨٠٥ ، ٨١٠ ، ٨٣٦ ،

٩٠١ ، ٩٣٧ ، ٩٦٥ ، ١٠٠٣ ،

١٠٠٤ ، ١٠٠٨ ، ١٠٥٠ ،

١٠٩٢ ، ١٠٩٥ ، ١١٠٢ ،

١١٢٤ ، ١١٨٥ ، ٦٢٥٤ ،

١٢٦٤ ، ١٢٩٨ ، ١٣٥٠ ،

١٣٧٧ ، ١٢٩٨

الثهم : ٣٢٢

ثوم : ٢٧٢ ، ٢٢٣ ، ١٣٠٢

ثوازن : ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٤١٧

الثوباد : ٣٢٣ ، ٣٢٤

ثوز : ٣٢٤ ، ٧٥٧ ، ١٤٠٦

ثوضح : ٣٢٤ — ٣٢٧ ، ٣٥٣ ، ٥٤٨ ،

٦٣٧ ، ٧٥٨ ، ٧٨١ ، ٨٩٩ ،

٩٧٧ ، ١١٥٤ ، ١١٨٥ ، ١٤٠٢

ثولب : ٢٤٤ ، ٣٢٧

ثولع : ٣٢٨

ذات الثومتين : ٣٢٨

ثوج : ١١٠ ، ٣٢٤

ثيلاس : ٢٤١ ، ٣٢٨ ، ١٠٦٨ ، ١٢٢٨

ثيري : ٢٠٦ ، ٣٢٩

ثيباء : ٧ ، ٢٩ ، ٣٨ ، ٤٥ ، ٥٠ ،

٩ ، ٩٧ ، ١٣٩ ، ١٤٨ ،

١٥٩ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٨٢ ،

٢٨٥ ، ٣٢٩ — ٣٣١ ، ٣٣٧ ،

٣٧٠ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٥١١ ،

٥٥٢ ، ٦٢٤ ، ٦٦١ ، ٧٩٨ ،

٩١٠ ، ٩٠٤ ، ٩١٧ ، ٩٢٠ ،

٩٢٨ ، ٩٥٢ ، ٩٩٨ ، ١٠٠٢ ،

١٠١٤ ، ١٠٣١ ، ١٠٠٣ ،

١١١٦ ، ١١١٥ ، ١١٢١ ،

- الجبابة : ٣٥٥
جبرة : ١٢٠٢
جابلس : ٣٥٤
جاباني : ٣٥٤
جاية : ٨٢٧ ، ٣٥٥
جاية الحولان : ٧٢٥ ، ٦٧٢ ، ٤٧٧
جاية الملوك : ٤٠٤ ، ٣٥٥
الجار : ٧ ، ١٠ ، ١١١ ، ٢٣١ ، ٣٩٥ ، ٣٥٧ — ٣٥٥ ، ٢٤٨ ، ٤٤٨ ، ٧٥٢ ، ٧٢٧ ، ٨٠٥ ، ١١٢٣ ، ١٠٣٨ ، ٩٢٨ ، ٨٨٤
ذات الجار : ٣١٥
الجار : ٣٥٧
جازي : ١٥
جازر : ١٢٢٤ ، ٤٨٤ ، ٣٥٧
جاسم : ٤٠٦٤٣٥٨ ، ٣٥٧ ، ٢٥٦ ، ٩٦٩ ، ٧٢٧ ، ٥١١ ، ٤٧٧ ، ٩٧٠
جاش : ١٠٣٤ ، ٤٢٤ ، ٣٥٩ ، ٣٥٨ ، ١٢٢٠ ، ٩١٧٠ ، ١١٤٥
جالس : ٧٥٧ ، ٣٥٩
جامل : ٣٥٩
جاو : ٣٥٩
جاوي : ٣٥٩
جايدان : ٣٥٩
جبا : ٣٦٠
الجبانات : ٣٥٩ ، ٣٥٢
الجا : ٩٨٢ ، ٣٦٠ ، ٢٩٩ ، ٢٩٨ ، ١٣٣٧ ، ١٠١٩ ، ١٠٠٧
الجباء : ٣٦٠
الجباب : ٣٦٢
الجبابات : ١٠٤٣ ، ٣٦١
الجبابة : ١٣٥٤ ، ١٢٠٠ ، ٨٥٩ ، ٣٦١
جباراق : ٣٦٠
الجبابة : ٦٢٩ ، ٩٦١ ، ٦٢٩
الجباب : ٣٦٢ ، ٣٦٢
جباج : ١١٨٩ ، ٨٨٢ ، ٣٩٦ ، ٣٦٣
جبار : ٤١٠١٦ ، ٣٨٥ ، ٣٦٣ ، ٢٩١ ، ١٤٠١ ، ١٤٠٠
جبال الجوز : ١٢٧٢ ، ١١٥٨ ، ٤٠٣
جبان : ٥١١
الجب : ٣٦٣
جبان : ٣٦٣
جبة : ٣٦٣
جبل : ٤٨٨ ، ٣٦٤ ، ٣٤١
جيجب : ٤١٩٠ ، ٣٦٤ ، ٣٩٣ ، ٢ ، ١٢٨٩ ، ٩١٠ ، ٦٣٩
الجبيبان : ١٢٤
الجبع الأعلى : ٣٦٢
الجبيل : ٥٢٥ ، ٤٧١ ، ٢١٣ ، ١٢٩ ، ١١٢٣ ، ١٠٦٧
جبل تحلي : ٣٠٦
جبل النلع : ٣٧٣ ، ٢١٦
جبل الحباله : ٤١٩
جبل القفس : ١٠٨٧
جبل الملح : ١٢٦٥ ، ١٢٥٣
جبلان : ٨٩٠ ، ٣٦٥
جبلة : ٦١٢ ، ٣٦٦ ، ٣٦٥ ، ١٤٥ ، ٨٧٣ ، ٨٦١ ، ٧٩٦ ، ٧٩٢ ، ١٢٩٧ ، ١٢٧١ ، ١٢١٩ ، ١٢٧٨ ، ١٣٦٢
الجبوب : ٣٦٧ ، ٣٦٦
الجبب : ٣٦٧ ، ٣٦٣
الجبيل : ١٠٣٣ ، ٧٨٥ ، ٢٦٧ ، ١٠٣٤
جبيل قرة : ٣٦٧
الجبني : ١١٢١
الجبانة : ١٣٢٨ ، ١٠٣٥ ، ٣٦٧

جرار سعة : ٣٧٤
 الجراوى : ٣٧٤ ، ١٢٣٠
 جرباه : ٣٧٤ ، ١٣٠ ، ٨٧٥
 جرت : ٣٧٥
 جرتب : ٣٧٥
 جرم : ٣٧٥ ، ٢٥٧ ، ٧١
 جرجان : ٣٧٥ ، ١٤٠٥
 الجرد : ٣٧٦ ، ١٢ ، ٥٠٨ ، ٥٠٧
 الجردان : ٣٧٦ ، ٢
 جر : ٣٧٦
 الجراحية : ٢٧٣
 جرزان : ٣٧٦ ، ٢ ، ٧٧١
 جرش : ٣٠٩ ، ١٢ ، ٢٠٥ ، ١٤
 ٣٣١ ، ٣٧٦ ، ٧٠٢ ، ١١٢١
 ١١٢٩ ، ١١٣٠
 الجرشية : ٣٧٦ ، ٨٦٤
 الجرع : ٧٣ ، ٢٠٩
 الجرعاء : ١٦٥
 جرعاء المجوز : ٩٢٢ ، ٩٢٣
 الجرف : ٣٧٦ ، ١١١ ، ١٠٨ — ٣٧٨
 ٤٩٩ ، ٦٦٩ ، ٦٩٨ ، ٧٥٢
 ١٢٣٢ ، ١٢٣٣
 جرمق : ٣٧٨
 جرم : ٣٧٨ ، ٤٠٠
 الجرو : ٧٢٢
 الجروب : ٣٧٨
 الجريب : ٢٩٠ ، ٢٠٧ ، ١١٣ ، ٧٦
 ٣٧٨ — ٣٨٠ ، ٣٩٨ ، ٤١٩
 ٤٦٩ ، ٦١٥ ، ٦٧٥ ، ٦٩٤
 ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ١٠٤٢ ، ١١٦٥
 ١١٨١ ، ١١٨٢ ، ١٢٠٧ ، ١٢٥٩
 ١٢٤٨
 الجريز : ٣٨٠ ، ٣٨٢ ، ١١٢٧ ، ١٢٥٢
 الجزمة : ٦٠٩
 جزائر قرسان : ١٠٦٤
 جزار : ٣٨٠ ، ٧٤٨

الجعر : ٣٦٧
 الجعفة : ٩ — ٣٦٧ ، ١٦٢ ، ١١
 ٣٧٠ ، ٤٦٤ ، ٤٩٢ ، ٥١٠
 ٥٦١ ، ٦٢٥ ، ٨١٢ ، ٩٥٤
 ٩٥٦ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٦ ، ١٠٢١
 ١٠٤٩ ، ١١٨٧ ، ١٢٢٥
 ١٢٥٧ ، ١٢٧٥ ، ١٣٥٠
 ١٣٥٢
 الجند : ٩٨٥
 جند : ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٧٠
 ذو جند : ٣٧٠
 جد نقل : ٣٧١
 جدة : ٦ ، ٧ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٧
 ٣٧١ ، ١٠٨٨
 الجندر : ٣٧١ ، ٨٧٤
 جندر : ٣٧١ ، ١٣٢ ، ٣٧٢
 جدن : ٣٧٢
 جدود : ٣٧٢ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٩٨٦
 ١٠٤٤ ، ١٠٤٥
 جذبر كلب : ١٧
 الجديلة : ٣٧٢
 الجذاة : ٢٨٧ ، ٣٧٢
 جذمان : ٣٧٢
 الجذيلة : ٨٦٨
 الجراثر : ٣٧٣ ، ٨٢٤
 جراب : ٣٧٣
 جراب : ٢٣٦ ، ٣٧٣
 الجرائم : ٤١٥
 جراجر : ٣٧٣ ، ١٣١٠
 جراد : ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٥٦٧ ، ١٩٨
 ١٠٣٣ ، ١٠٤٧ ، ١٣٨١
 جزادى : ٣٧٤
 الجراودة : ٣٧٤
 جرار : ٢

جمشم : ٣٨٥ ، ٩٨٣
 الجملة : ٣٨٥ ، ٨٨٠
 الجمعية : ٣٨٥ ، ٨٦٨
 جفار : ٣٦٣ ، ٣٨٥
 الجفار : ١٤٢ ، ٣٦١ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ،
 ٤٤٣ ، ٦٢٩ ، ٩٨٢ ، ٩٩٦ ،
 ١٣٠٦ ، ١٣٤١
 جفاف : ٢ ، ٣٨ ، ٣٣٠ ، ٣٧٤
 ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٤٥٧ ، ٨٠٦ ،
 ٩٩٣ ، ١٠٤٧ ، ١١٤٩ ،
 ١٢٦٠ ، ١٣٥٠
 ذو جفاف : ٨٠٦
 جفر : ٣٨٧ ، ٣٩٨ ، ٧٣٣
 ذو الجفر : ١١٤٨
 جفر تباله : ٣٠٩
 جفر القهب : ٦٣٤ ، ٩٠٩٩
 جفر الهباءة : ١١٢ ، ٦٣٥
 الجفرة : ٣٨٧
 الجفول : ٣٨٧ ، ٤٦٠
 الجفير : ٣٨٨ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥
 جفيف : ٣٣٤
 جلاجل : ٣٨١ ، ٣٨٨ ، ٣١٣
 جلال : ١٠٩٢
 جلاميد : ٣
 الجلاء : ٣٨٩ ، ٩٠٧
 جلب : ٨٦٧
 الجلاء : ٣٨٩ ، ٥٥٦
 جلدان : ٣٨٩ ، ١٣٦٩
 جلدان : ١٣٠٢
 جلدي : ١٠٣٤
 جلدية : ٣٨٩
 جلس : ٧ ، ٨ ، ١٠ ، ١١ ، ١٣ ،
 ١٥ ، ١٦ ، ١٣٢ ، ٢٣١ ، ٢٣٧٤
 الجلب : ٣٨٩

جزال : ٣٨٠
 جزيرة : ٣٨١ ، ٣٨٨ ، ٤٧٣
 جزه : ٣٨١
 ذات الجزع : ٤٥٥
 الجزلاء : ٢٧٢ ، ٣٨١
 الجزيرة : ٧ ، ١٠ ، ٢٢ — ٢٤ ،
 ٢٦ ، ٤٠ ، ٦٩ ، ٧١ ، ٧٢ ،
 ٨٦ ، ١١٠ ، ١١٥ ، ١٢٣ ،
 ١٧ ، ١٨٩ ، ١٩٨ ، ٢٢٢ ،
 ٢٧٨ ، ٣١٧ ، ٣٢٥ ، ٣٣٨ ،
 ٣٣٩ ، ٣٤١ ، ٣٤٤ ، ٣٥١ ،
 ٣٥٣ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٧٠ ،
 ٣٨١ ، ٤٠٣ ، ٤٤٧ ، ٤٥٠ ،
 ٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٧٥ ، ٤٨١ ،
 ٤٨٢ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٥٦٩ ،
 ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٨٨ ، ٥٩٥ ،
 ٦٢٣ ، ٦٤٤ ، ٦٧٨ ، ٧٣٧ ،
 ٧٤٣ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٦٠ ،
 ٩١٤ ، ٩٧٩ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٨ ،
 ١٠٥٤ ، ١٠٩٤ ، ١١٢٦ ،
 ١١٥٦ ، ١٢١١ ، ١٢١٣ ،
 ١٢٣٧ ، ١٢٦٥ ، ١٢٩٤ ،
 ١٢٩٩ ، ١٤٠٥
 جزيرة العرب : ٥ ، ٦ ، ١٢ ، ١٦ ،
 ١٣٧ ، ٣٨١
 الجزير : ٣٨٢
 جساس : ٣٨٢ ، ٥٠٠
 جسان : ٢ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣
 الجسر : ١٠٧٤
 جش أعيار : ١٧٣ ، ٢٣٩ ، ٣٨٣ ، ٩٢٤
 ١٣٣٣
 الحصين : ٣٨٤
 الجمرات : ١٥٨ ، ١٥٩ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ،
 ٤٣٠ ، ٤٤٦

الكتاب : ١٣ ، ٣٨ ، ٤٣ ، ٣٢٩
 ٣٩٥ ، ٤٠١ ، ٤٣١ ، ٤٤٠
 ٦٣٢ ، ٥٤١ ، ٩٣٥ ، ١٢٩٨ ، ١٣٧١
 الجنازة : ٣٩٦ ، ٩٥٧
 جناح : ٣٩٦ ، ٣٩٧
 جنب : ٩٦ ، ١٢٧٠ ، ١٢٦٣
 جنباً إلى : ٤١٩
 الجنب : ٣٩٦ ، ٥٩٤
 جند : ١ ، ٣٣١ ، ٣٩٧
 الجند : ٢ ، ١٢ ، ٣٦٠ ، ٣٩٧ ، ٧٠٢
 ٨٤٣ ، ١٣٧٧
 جندا ساور : ٢٠٦ ، ٢٩٧ ، ٣٩٧
 جندان : ٣ ، ٣٩٢
 جند قسرين : ١٢٦٥
 الجندل : ٢٨ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨
 جنتي : ٢٠٤ ، ٣٣٠ ، ٣٧٨ ، ٣٩٤
 ٣٩٨ ، ٤٤٨ ، ٦٧٥ ، ٨٩٦ ، ١٠٥٠
 جنتاف : ٣٨٧ ، ٣٩٨ ، ٤٣٠ ، ٨٨٠
 ٩٤٢ ، ١٠٦٦ ، ١٣٢١
 الجنية : ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٨٤٥ ، ٨٧٣
 ١٠٩٨ ، ١١٩٧
 جهجوه : ٤٠٠
 جهران : ١٢٨ ، ٤٠٠
 جهرم : ٣٧٨ ، ٤٠٠
 جهور : ٤٠٠ ، ١١١٧
 جهينة : ١١٨٥
 الجواه : ١٦١ ، ٣٢٥ ، ٣٧٥ ، ٣٩٦
 ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٥٦٥ ، ٦٢٨
 ٦٣٤ ، ٩٢١ ، ٩٣١ ، ١١٠١
 ١٣٤٣ ، ١٤٠٠
 الجواني : ٤٠١ ، ٤٧٧

جلال : ٣٨٨
 جلق : ٣٩٠ ، ٤٧٧ ، ٨٤٨
 جلود : ٣٩٠
 جلولا : ٣٩٠ ، ٧١٢
 ذو الجليل : ٧٥٢
 ذو جاجم : ٩٨ ، ٣٩٠
 الجاح : ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٦٤٤
 جاد الجن : ٣٩١ ، ٩١١
 جاد فسا : ١٠١٣
 جالك : ١٦٠ ، ٣٩١ ، ٥٦١
 جام : ٣٩١ ، ٨٦٧ ، ٨٦٩
 الجانان : ٣٩١ ، ١٠٦٢
 الجد : ١٨١ ، ٣٤٥ ، ٣٩١ ، ٦٢٢
 ٦٨١ ، ١٠٢٢
 جدان : ٣ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٩٩٤
 ١٢٧٩
 جران : ٣٩٢ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ١٠٧٣
 ١٢٨٩
 الجرة : ٣٩٢
 جرة العقبة : ٣٩٢
 الجرة الكبرى : ٣٩٢
 جمع : ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ١١٩٠ ، ١٢٦٢
 جم : ٣٩٣ ، ١٠١٩
 الجاء : ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٩٣٢ ، ١٣٣١ —
 ١٣٣٣
 جال : ٣٩٤ ، ٨٠٧
 جة : ٨٩٥
 الجمهورية : ٣٩٤ ، ٦١٤
 الجوم : ٣٩٤
 الجومان : ٣٩٤
 الجير : ٧٦٨
 الجيرات : ٣٩٤
 الجيشي : ٣٩٤ ، ٣٥٩
 الجيبي : ٣٩٥ ، ١٣٢٠

جوبل : ٤٠٨ ، ٤١٩ ،
الجباء : ١٥٦ ،
جبعان : ٤٩٦ ،
جبعون : ٦٨٤ ، ٩٣ ،
جيدة : ٤٠٨ ، ٧٤٣ ، ٩١٥ ، ١٤٠٢ ،
جيرفت : ٤٠٨ ،
جيرون : ١١٤ ، ١٤٠ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ،
٥٥٦ ، ٩٣٢ ، ١٣٣٢ ،
الجيزة : ٤٧٨ ،
ذات الجيش : ١٥٢ ، ١٧٦ ، ٢٩٠ ، ٤٠٩ ،
٤١٠ ، ٩٥٧ ، ١١١٣ ،
جيشان : ٤١٠ ،
جيهم : ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ٤١١ ،
٥٠٤ ،
جى : ٣٤٠ ، ٤١٢ ،
جبة بنى قريش : ٣٦٤ ، ٤١٣ ،

ح

حاه : ١٤٣ ، ٤٠٦ ، ٤١٣ ،
الحائر : ٤١٤ ، ٨٦٧ ، ٩٨٢ ، ١٣٥٨ ،
حائط عوف : ٤٢٧ ،
حائط المداش : ٤٥ ،
حائل : ١٢٧ ، ١٦٣ ، ١٧٥ ، ٢٥٦ ،
٢٥٧ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٥٣٧ ،
٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٨٠٨ ، ١٣٠٥ ،
حابس : ٤١٦ ،
الحابل : ٤١٦ ،
حاجر : ١١٢ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٦٢١ ،
٨٤٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٦٥ ،
١٣٦٨ ،
حاذة : ٩٩ ، ٤١٧ ، ٤٧٨ ،
حارب : ٤١٧ ، ٨٤٨ ،
حارث الجولان : ٤٠٦ ،
حاسم : ٤٤٦ ،
الحاضرة : ٣٧ ، ١١٢ ، ١١٣ ،

جواثى : ٣٥٢ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ١٠٨٤ ،
١٢٨٢ ،
جوازة : ٤٠٢ ، ٦٧٢ ، ٧٣٢ ، ١١٨٠ ،
جوالى : ٤٠٢ ،
الجوب : ٤٠٦ ،
الجونا : ٤٠٣ ،
جوشى : ٤٠٣ ،
الجودى : ٢٢٢ ، ٣٩١ ، ٤٠٣ ، ٨٩٨ ،
١١٥٠ ،
جورم : ١٢٣ ، ٣٠٤ ،
الجوسق : ٤٠٤ ، ٧٨٥ ،
جوش : ٤٠٤ ، ٤٢٩ ،
جوش الدبل : ٨٢٤ ،
جوشان : ٤٠٤ ،
جوعى : ٤٠٤ ، ٥١٩ ،
الجوف : ١٦ ، ٨٢ ، ٤٠٤ ، ٤٠٦ ،
٦٨١ ، ٧٨٢ ، ٨٤٩ ، ١١٥٨ ،
١٢٦٥ ، ١٣٢٠ ،
جوف حار : ٤٠٥ ،
جوف الحيلة : ٤٠٦ ، ٤٦٩ ،
جوف الحقة : ٤٠٦ ، ٨٩٠ ،
جوف المحورة : ٤٠٤ ، ٤٠٥ ،
جوف مراد : ٤٠٤ ، ٤٠٥ ،
جوف موبلغ : ٤٠٥ ، ٤٠٦ ،
الجونا : ٤٠٦ ،
جول : ٤٠٧ ،
الجولان : ٢٤٦ ، ٢٦٣ ، ٣١٠ ، ٣٥٧ ،
٤٠٦ ، ٤١٣ ، ٥٥٧ ، ٧١٠ ،
الجولان : ١٠٧ ،
جول : ٣٢٢ ، ٤٠٥ ، ٤٠٧ ، ٦٧٨ ،
٢٩١ ، ٨١٦ ، ١٢٠٧ ، ١٢٢٦ ،
جورنال : ٤٠٧ ،
جواء : ٤٤٤ ،
الجوانية : ٤٠٨ ، ١٠٢١ ،

٢٧ ، ٢٩ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٤١ ،
 ٤٥ ، ٥١ ، ٨٢ ، ٨٥ ، ٨٧ ،
 ٨٨ ، ٩٠ ، ١٥٤ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ،
 ١٨٢ ، ٢١٢ ، ٢١٩ ، ٢٢١ ،
 ٢٢٨ ، ٢٣٣ ، ٢٨٥ ، ٢٩٢ ،
 ٣٠٠ ، ٣٢٢ ، ٣٣٥ ، ٣٩١ ،
 ٣٩٦ ، ٤٢٦ ، ٤٥١ ، ٤٩٢ ،
 ٤٩٩ ، ٥١٨ ، ٥٢٨ ، ٥٦٥ ،
 ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤١ ، ٦٦٦ ،
 ٦٨٦ ، ٧٢١ ، ٧٣٩ ، ٧٤١ ،
 ٧٤٨ ، ٧٦٧ ، ٧٨٦ ، ٨٠٥ ،
 ٨٤٢ ، ٨٧٥ ، ٩٠٦ ، ٩١٤ ،
 ٩٣٠ ، ٩٣٧ ، ٩٦٧ ، ٩٨١ ،
 ٩٨٧ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ١٠٨٣ ،
 ١١٥ ، ١١٧٢ ، ١١٩٦ ،
 ١١٩٩ ، ١٢١٠ ، ١٢١٦ ،
 ١٢٢٩ ، ١٢٦٤ ، ١٢٨٤ ،
 ١٢٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٢٩٨ ،
 ١٢٩٩ ، ١٣٠١ ، ١٣٠٣ ،
 ١٣١٠ ، ١٣١٧ ، ١٣٢١ ،
 ١٣٢٢ ، ١٣٧٧ ، ١٣٩٦ ،
 ١٤٠١ ، ١٤٠٦ ،
 حجاز الأسود : ١٣
 حجاز المدينة : ١٣
 الحجر : ٤٢٦ ، ٩٠٧
 الحجر (حجر سود) : ٢٣ ، ٣٨ ، ٤٣ ،
 ٤٤ ، ٢٧٠ ، ٣٣٠ ، ٤٢٦ ،
 ١٣٩١
 الحجر (حطيم الكعبة) : ٤٢٧
 حجر الراشدة : ٦٢٦
 حجر الشفوي : ٤٢٧
 حجر اليمامة : ٨٢ — ٨٥ ، ١٧٦ ،
 ٤٠٥ ، ٤٥٧ ، ٧٥٣ ، ١٠٦٣ ،
 ١١٨٥ ، ١٤٠٦

الحاشية : ١٢٠
 حاصر : ١٨٧ ، ١٩٣ ، ٤١٨ ، ٧٧٧ ،
 ٨٥٣
 الحباشة : ٤١٨ ، ٨٥٦
 الحبال : ٤١٨ ، ٤١٩ ، ١١٩١
 الحباله : ١٠١٦
 حبيب : ٢ ، ٣٦٤ ، ٤٠٨ ، ٤١٩ ،
 ٤٧٨ ، ٨٤٣
 حبري : ٤١٩ ، ٤١١
 حبر : ٣٧٨ ، ٤١٩ ، ٦٢٧ ، ١٢٣٥ ،
 ١٣٦٥
 حبس : ٤٢٠
 حبس سبل : ٧٢٠ ، ٧٦٥
 حبنى : ٤٢٢
 الحبل : ٤٢١ ، ٤٤٣ ، ٦٥ ، ١٠٦٩ ،
 الحبل : ٤٢١ ، ٥١٣ ، ٥٥٠ ، ٦٢١ ،
 ١٠٠٨
 حبراة : ٤٢١
 حبرون : ١٣٨ ، ٢٣٨ ، ٣٥٩ ، ٤٢١
 الحبيس : ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ١٣٢٠ ،
 ١٣٢١
 حبيش : ٤٢٢
 حبيناء : ٤٢٢
 حي : ١٠٥ ، ١١١ ، ٤٢٣ ، ١١١٣ ،
 ١٣٨٠
 الحيا : ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٤٩ ، ٩٦٨
 حت : ٢ ، ٤٢٤
 حنم : ٤٢٤
 حن : ١٨٨ ، ٤٢٤ ، ١٣٠ ، ٦٤٧ ،
 ١٣٣٤
 الحنية : ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٨
 حن : ٤٢٦
 الحجاز : ٣ ، ٧٠ ، ٧ — ١٣ ، ١٦ ، ١٧ ، ٥٠

الحراضة : ٤٣٤ ، ١٠١٦ ، ١٠٣٨
الحرامى : ٨٢٨
حرية : ٤٣٤
الحرج : ٤٣٤
الحرجية : ٧١ ، ٤٣٤ ، ٣٤١
حردة : ٤٣٤
الحراس : ٤٣٥ ، ٧٢١
الحراض : ٨١٤
حران : ٣٨١ ، ٤٣٥ ، ٧٣٧ ، ١٠٨٤
الحران : ٤١٩ ، ٤٣٥ ، ٥٣٢ ، ٦٣٩
١٢٩٤ ، ١٣٦٣
حرة : ٧٥٤ ، ٨٧٥
حرة أشجع : ٤٣٥ ، ٦١٩
حرة الأفاعى : ٤٣٥
حرة بنى بياضة : ٤٣٥ ، ١٢٩٦
١٣٥٢ ، ١٣٥٣
حرة بنى حارثة : ١١٧ ، ١١٨
حرة بنى سليم : ٩٠ ، ٩١ ، ٤٣٠
٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٥٤٩ ، ٥٥٣
٧٢٠ ، ١١٥١ ، ١٢٤٥
١٣٢٥
حرة تبوك : ٤٣٦
حرة الخوض : ٤٣٦
حرة در : ٤٣٦
حرة راجل : ٤٣٦ ، ٦٢٥
حرة الرجلاء : ٨٦ ، ٤٣٦ ، ٤٨٦ ، ٦٤٠
٨٤٨ ، ٩١٣
حرة العريض : ٤٣٦
حرة قباء : ٤٣٦
حرة كومان : ٢٩٨
حرة ليل : ١٠ ، ٢٣٩ ، ٣٣٠ ، ٦٣٨٣
٤١٧ ، ٤٣٦ ، ٤٧٨ ، ٨٧٩ ، ١١٢٩
١١٥٩
حرة المدينة : ١٣٩٤

الحجلاء : ٤٢٨
الحجور : ٤٢٧ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ١٢٥١
الحجون : ١٩ ، ٢٣٦ ، ٤٢٥ —
٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٥٤٠ ، ٧٣٣
٩٩٧ ، ١٦٠٤ ، ١٠٩٣ ، ١٢٨٥
الحجيلاء : ٤٢٨
حداب بنى شباية : ٤٢٨ ، ٨١٨
حدال : ٤٢٩
الحدالى : ٤٢٩
حدان : ٤٦١
الحدث : ١٢١ ، ٤٢٩ ، ٩٢٩
حد : ٤٢٩
حدد : ٣٧٠ ، ٤٠٤ ، ٤٢٩
حداء : ٤٣٠ ، ٤٤٩
خدمة : ٣٩٨ ، ٤٣٠ ، ٧٢٢
حدواء : ٤٣٠
حدودي : ٤٣٠
الحديبية : ١٥٣ ، ٣٨٤ ، ٤٣٠ ، ٨١٠
٨٩١ ، ١٠٤١ ، ١٢٠٦
الحديثة : ١٢٧٨
الحديقة : ٤٣٠ ، ١٢٦٠
حذا : ٤٣١ ، ٤٨٨
حذيلاء : ٤٣١
الحديثة : ٤٣١
ذات الحرى : ١١٣
حراء : ١٢٤ ، ٣٣٦ ، ٣٤٨ ، ٤٠٣ ،
٤٣٢ ، ٥٢٦ ، ١١٥٠ ، ١٣٤٦
١٤٠٧
الحراث : ٣٧٣
حرار : ٤٣٢
حرار سمند : ٤٣٣
حراز : ٢ ، ٤٣٣
حراض : ١٥٧ ، ٤٣٣

حزم بن عوال : ٩٠٦ ، ٤٤١
 حزن بن يربوع : ١١٤ ، ١٠٥ ، ١٣
 ٤٩٥ ، ٢٤٠ ، ٢١٣ ، ٢٠٩ ، ١٧٤
 ٤٧٧ ، ٤٤٢ ، ٤٤١ ، ٣٨٨ ، ٣٨٦
 ٩١٦ ، ٨٨٥ ، ٨٤٢ ، ٨٠٦ ، ٥٦٧
 ٥١٢٦١ ، ١٢٦٠ ، ١٢٥٢ ، ١١٨٥
 ١٣٩٥
 حزن الكوفة : ١٣
 حزن : ٤٤٣
 جزوى : ١٠٦٩ ، ٥٠٦ ، ٤٤٣ ، ٣٧٣
 ١٢٣١
 الحزواء : ١٢١٨ ، ٤٤٣
 حزور : ١١٠٠ ، ٤٤٤
 الحزورة : ٤٤٥ ، ٤٤٤ ، ٤٤
 حزوزى : ٤٤٥
 الحزورة : ٤٤٥ ، ٤٤٤ ، ٤٤
 الحزير : ٤٤٥ ، ٢٥٤
 حزيز محارب : ٧٩٠
 ذات حسا : ١٦١
 ذو حسا : ١١٤٤ ، ٤٤٥ ، ١٤٤ ، ١١٠
 حساء : ٩٣٧ ، ٨٢٢ ، ٤٤٦ ، ٤٠١
 حسان : ٢
 الحسلات : ٨٧٠ ، ٤٤٦
 حسة : ٤٤٦
 حسم : ٤٤٦ ، ٢١٠ ، ١٤٤
 ذو حسم : ٦١٥ ، ٤٤٦ ، ٣٠٢
 حسمى : ٤٤٦ ، ٣٣٠ ، ٢٣٠ ، ١١٩
 ١٠١٠ ، ٩٦٤ ، ٥٧٥ ، ٤٨١ ، ٤٤٨
 ١٣٢٠ ، ١٠٢٥
 الحسن : ٤٤٨
 حنى : ٤٤٨ ، ٣٥٦ ، ١١١
 الحستان : ٤٤٨
 الحسى : ٤٤٨ ، ٣٩٨
 حسيه : ٨٧٠

حرة معشر : ١٢٤٤ ، ٤٣٦
 حرة النار : ٧٦٩ ، ٤٣٧ ، ٤٣٦ ، ٣٨
 ١١٥٥ ، ١١٥٢ ، ٩٤٤ ، ٨٠٤
 حرة هلال بن عامر : ١٢٣٦ ، ٤٣٧ ، ٩٠
 حرة واقم : ١٣٦٥ ، ١٢٢٦ ، ٨٣٠ ، ٤٣٧
 حرة الوبر : ١٣٦٧
 حرة الوبرة : ١٣٣١ ، ٤٣٨
 حرة يبل : ١٣٨٧ ، ٤٣٨
 حريات : ١١٤٠ ، ٤٤٠
 حرزم : ٤٣٨
 الحرس : ٧٢٩ ، ٤٣٨
 الحرس : ٤٣٨
 حرسان : ٤٣٨
 حرض : ٤٣٩ ، ٢٦٠ ، ١٣٥ ، ١٠٩
 ١١١٣ ، ١٠١٧ ، ٦٨٩ ، ٦٤٥
 ١٣٠١
 الحرق : ١٢٠٥ ، ٤٤٠
 حرقم : ٤٤٠
 الحرم : ١٢٣ ، ٨٩ ، ٤٦ ، ١٨ ، ١٧
 ١١١٧ ، ٧٨٦ ، ٥٣١ ، ٢٥٨
 ١٢٤٨ ، ١١٩١
 حرم : ٤٤٠
 ذات الحرم : ١١٦٢
 حرملاء : ٢٥٩ ، ٤٤٠
 حروس : ٨٢٠ ، ٤٤٠
 الحريرة : ٩٦٢ ، ٩٦١ ، ٤٤٠
 حريرة : ٤٤٠
 حريش : ٤٣٣ ، ١٥٧
 الحريضة : ٤٢٥
 الحزرة : ٤٤١ ، ٢٦٤
 حزم : ٤٤١
 حزة : ١٠١٦ ، ٥٢٧ ، ٤٤١ ، ٤٢٤
 الحزم : ١١٣٤ ، ٩٤٥ ، ٧٢٢ ، ٥٠٤
 ٩٣٠٧

حزن : ٢٥ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٩ ، ٨٠ ،
 ١٢٩٨ ، ١١٩٥ ، ٨٧٢ ، ٨٠١ ، ٤٥٥
 حضور : ٣٠٦ ، ٣٦٥ ، ٤٢٣ ، ٤٥٥ ،
 ٤٥٦ ، ٤٦١
 جليم الكعبة : ٤٢٧
 حقائق : ٤٥٦
 الحقائق : ٤٥٦
 حفاف : ٢ ، ٢٨٦ ، ٤٥٧ ، ١٠٤٤ ،
 ١٣٤٧
 الحفر : ٤٥٧ ، ٨٦٤ ، ١٢١٣
 حفر أبي موسى : ٦ ، ٤٥٧ ، ١٣٥٦
 حفر بني الأدرم : ٤٥٧ ، ٨٦٣
 حفر بني سعد : ٤٥٧
 حفر الزباب : ٣٠٢ ، ٤٥٧
 حقل : ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ١٣٤٨
 حفن : ١٩٩ ، ٤٥٨
 الحفول : ٣٧٨
 الحفيا : ٤٥٨ ، ١٣٣٣
 حفير : ٢١٩ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٧٣٨ ،
 ١٢٧٧ ، ١٠٠٧
 الحفير : ٤٥٩ ، ٦١٤ ، ٨٦٤ ، ٨٦٩ ،
 ١٢١٨ ، ١١٦٠
 الحفير : ٤٥٩ ، ٥٣٩ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٥٠٢٧
 حفير زياد : ٤٥٩
 حفير عبد الطالب : ٧٠١
 حفيرة بني الأدرم : ٨٦٤
 حفيرة بني نصر : ٦٣٥
 حفيرة خالد : ٨٧١
 حفيرة السدرة : ١٣٢٦
 الحفين : ٩٥٤
 حقاء : ٤٥٩ ، ١١٠٠
 الحخاب : ٤٦٠
 حقال : ٤٦٠
 حقل : ٣٨

الحسين : ٤٤٨
 الحشا : ١٠٢ ، ٢٤٦ ، ٤٣٠ ، ٤٤٩ ،
 ١٠٥٢ ، ١٠٣٦ ، ٧٩٦ ، ٤٥٠
 ١٣٦٧ ، ١٢٣٢
 الحشاة : ٢١٣ ، ٤٥٠
 حشاش : ٣٨٢ ، ٤٥٠
 الحشرج : ٤٥٠ ، ١٣٢٣
 حش : ٥٠٠
 حش كوكب : ٤٥٠ ، ٤٥١
 الحشاك : ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٤٥٠ ، ٨٤٦ ،
 ١٣٩٠
 الحشيف : ٤٥١ ، ٤٧٣
 الحصاب : ٤٥١
 الحصاد : ١٢٤٤
 ذو الحصاص : ٤٥١
 ذو الحصاص : ٤٥١
 الحصر : ٤٥٢
 ذو الحصر : ١٣٨١
 الحصان : ٧١ ، ٢٧٣ ، ٣٤١ ، ٤٥٢
 حصن منصور : ٣٨١ ، ٤٥٢
 حصيد : ١٩٣ ، ٢١٠ ، ٣٠٢ ، ٤٥٢ ،
 ٥٠٣
 حصير : ٤٥٣ ، ١٢٢٩ ، ١٣٢٦ ،
 ١٣٢٨
 الحضر : ٢٤ ، ٢٥٢ ، ٣٣٨ ، ٤٥٣ ،
 ٤٥٥ ، ٥٦٠ ، ٧٦٠ ، ١٠٢٠
 ١١٦٤ ، ١١٠٠ ، ١٠٦٧ ، ١٠٢٣
 ١٢٢٦ ، ١٣١٦
 حضموت : ٦ ، ٧ ، ٩ ، ١٦ ، ٦٧ ،
 ١١٩ ، ٢٤٦ ، ٢٦٠ ، ٣١١ ، ٣١٠
 ٣١٧ ، ٣٢١ ، ٤٥٥ ، ٤٦٨ ، ٤٨٨ ،
 ٥١٥ ، ٥٥٧ ، ٦١٥ ، ٧٠٢ ، ٧٣٤ ،
 ٧٨٠ ، ٧٨٣ ، ٨٤٦ ، ٨٥٤ ، ٩٢٤ ،
 ٩٢٧ ، ١٠٨٠ ، ١٢٧٣ ، ١٢٩٩

٨٧٨—٨٥٩، ٤٩٦، ٣٦٥
 ٨٠٠٩، ٩٧٣، ٩٣٧، ٨٨٨
 ١٣٦٣، ١٢٥٣
 ١٠٣٥ — ١٠٣٢، ٢٦٠ : حى قيد
 ٤٩٧ : حى كليب
 ١١٦٧ : الحائط
 ٨١٨، ٤٦٦ : حاة
 ٤٨٦ : الحاة
 ١٥٨ : الحانان
 ٣٩٠، ٩٨ : ذو حاحم
 ٤٦٦ : الحارة
 ٦٣٦ : الحازة
 ١٢٧٠، ٤٦٦ : حاس
 ١٢٧٠ : ذو حاس
 ٤٦٦ : حاساء
 ١١٤٨، ٩٤٦ : الحاط
 ١١٦٦، ٤٦٦، ٢٤٩، ١٥٦ : ذو الحاط
 ٤٦٧ : حاطان
 ٤٦٧ : الحاطة
 ٤٦٧ : حام
 ٤٩١٣، ٩١٢، ٦٨٥، ٤٦٧ : الحامة
 ١٢١٩
 ١٠٥٠، ٤٦٨ : حت
 ٤٦٨ : حدة
 ٤٨٨ : الحمراء (من حضرموت)
 ١٣٣٠، ٩٥٦، ٤٦٨ : حراء الأسد
 ٢٦٠، ٢٣٩، ١٨٦، ٧١، ٧٠ : حى
 ٦٧٧، ٤٦٨، ٣٧١، ٤٤٦
 ١٤٠٥، ٨٤٧، ٨١٨، ٨٠٧
 ١٤٠٦
 ٩٤٩، ٤٦٩، ٤٦٨ : حى
 ١٠٥٩، ٤٦٩ : حى
 ٨٦٩ : حىة الثمرير
 ٨٦٩ : حىة الجريب

٩٧٥، ٤٦٠ : حفل
 ٤٦٩ : الحبول
 ١٣٣٥، ١٠٥٢، ٤٦٠، ٩٥ : حقل
 ٤٦١ : الحلاوة
 ٨٤٧، ٦٩٨، ٦٢٩، ٢٣١ : حبيب
 ١٣٠١، ١١٠٣، ٩٧٩، ٩٦٩
 ١٤٠٥
 ٤٦١ : حليان
 ٤٦١ : حاحل
 ٤٦١، ٢٨٩، ٢٢٩ : الحلة
 ٨٦١، ٤٦٢، ٢٦٨، ٢٦٣ : حليت
 ٨٧٧، ٨٧٦، ٨٧٥
 ٤٦٣ : حليم
 ٤٦٢ : الحلوى
 ٤٦٣، ٣٦٤، ١٩٨، ٦ : حلوان
 ١٤٠٥، ٤٨٤، ٤٧٦
 ٤٦٢ : حليب
 ٢٦١، ١٩٦، ٦٩، ٥٨ : حلبة
 ٩٨٦، ٤٦٣
 ٤٦٢ : الحليت
 ٤٦٣ : حليف
 ٧٦٩، ٦١٩، ٤٦٣ : الحليف
 ١٢٢٩، ٤٦٤ : ذو الحليف
 ٣٦٨، ٢٩١، ٢٩٠ : ذو الحليفة
 ٨٣٩، ٤٦٨، ٤٦٥، ٤٦٤
 ١٢٥٤، ٩٥٧، ٩٥٤
 ٤٦٥ : حليات
 ٤٦٥ : حليمة
 ١٢٤٨، ٤٦٥ : حليات
 ٨٠٠، ٧٩٢، ٥٦٨، ٣١٣ : الحلي
 ١١٤٥، ١٠٦٣، ٨٧٨، ٨٦٠
 ٩٣٠٧، ١٢٨١، ١٢٣٦، ١١٨١
 ٨٦٠، ٥٠٢، ٢٩٥، ١٣ : حى الرينة
 ٢٦٢، ٢٢٧، ١٥، ١٣ : حى ضرية

حوران : ٢٥٣ ، ٢٥٦ ، ٣٣٠ ، ٤٠٦ ،
 ٤٧٤ ، ٦٤٣ ، ١٠٠٩ ، ١١٠٩ ،
 ١٤٠٥
 حورة : ١٥٥ — ١٥٧ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ،
 ٦٥٦ ، ١١٦٨ ، ١٢١٠ ، ١٢١٩ ،
 ١٢٥٩ ، ١٢٧٢ ، ١٣٢٣
 حوريت : ١٢٣ ، ٤٧٥
 حوساء : ٤٧٥
 حوصل : ١٣٤٢
 حوضي : ٤٢٣ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٧٢١ ،
 ٧٧٨ ، ١٠١٤ ، ١٠٩٢ ، ١٣٧٩
 حوض الثعلب : ٢٧٨ ، ٤٧٥ ، ٧٣٨
 الحوف : ٤٧٦
 الحوم : ٤٧٦
 حوي : ٤٧٦
 حومان : ٣٧٣ ، ٤٧٦
 حومانة : ٤٧٦
 حومانة الدراج : ٤٧٧ ، ١١٨١
 حومانة الزرق : ٤٧٧
 حومل : ٢٤٠ ، ٢٥٦ ، ٣٠٣ ، ٤٣٤ ،
 ٤٧٧ ، ٥٤٨ ، ٨٣٧
 الحوار : ٤٧٨
 حوارين : ٢٦
 حويل : ٤١٩ ، ٤٧٨
 الحوي : ٥٢٠
 الحيار : ٢٣٤ ، ٤٧٨ ، ٦٢٩
 حيدة : ١٠٣٨
 حيران : ١٢٠ ، ٣٢٣ ، ٤١٧ ، ٤٧٨ ،
 ٦٢٩
 الحيرة : ٦ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٥٢ ، ١٧٤ ،
 ١٨٤ ، ١٩٧ ، ٢٠٣ ، ٢١٤ ، ٢٢١ ،
 ٢٢٣ ، ٢٤٦ ، ٢٩٧ ، ٣٥٠ ، ٤٧٨ ،
 ٤٤٣ ، ٤٥٨ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٥٠٠ ،
 ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ،

الحضتان : ٤٦٩ ، ٨٦٩
 حل : ١٧١ ، ١٧٢
 حة : ٤٦٩
 الحة : ٤٦٩ ، ٥٢٢ ، ١٢٩٢
 الحة البيضاء : ٥٥٠
 الحتان : ٤٦٩ ، ٨٦٢
 حوة : ٤٦٩
 الحيمة : ١٣٠ ، ٤٦٩
 الحناجر : ٤٧٠ ، ٤٧٣
 ذات الحناطل : ٤٧٠
 حنات : ٢١٣ ، ٤٧١ ، ١١٤٠
 حناة : ٤٧١
 حنبل : ٢٠٠ ، ٤٧١ ، ١٢٥٦
 حنذ : ٤٧١
 الحناءتان : ٤٧٠
 الحناطون : ٢٥٧
 الحنان : ٢٠٨ ، ٤٧٠ ، ٩٥٨ ، ١٢٢٧
 الحنو : ٤٧١ ، ٤٥٥ ، ٠٨٣ ،
 حنو قراقر : ١٠٤٣ ، ١٠٥٩ ، ١٣٦٢
 حنين : ٨٠ ، ٨٧ ، ٢١٢ ، ٣٨٤ ،
 ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٨١٤ ، ٩١٠ ،
 ١١٦٨ ، ١٢٦٥ ، ١٣٦٩ ،
 ١٣٧٠ ، ١٤٠٦
 الحوب : ٢ ، ٤٧٢
 الحواتسكة : ١١٣
 الحواجر : ٤٧٣
 الحواضر : ٤١
 ذات الحرافير : ٤٧٣
 الحواق : ٤٧٣ ، ٨١٤
 الحوب : ٢ ، ٤٥١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣
 حوتبان : ٤٧٣
 حوتنانان : ٤٧٣
 حوث : ٤٧٤ ، ١٢٤٧
 الحوراء : ٣٨ ، ٤٧٤ ، ١٠٣٨ ، ١٣١٠

خبت دومة : ٣١٥ ، ٢٨٩ ، ٨٦ ، ٥٠ :
 ، ١٢٢٣ ، ٩١٣ ، ٤٨٦ ، ٣٨٦
 ١٢٤٧
 خبتان : ٣٨
 خبتن : ٤٨٧
 خير : ١١٣٨ ، ٤٨٧
 خبراء اليسوعة : ٢٩٣ ، ٦٦٧ ،
 ١٤٠٢
 خبراء ماوية : ٦٦٧
 خيرة : ٦٣٦ ، ٦٣٣ ، ٤٧٨
 الخينة : ٤٨٧
 الخبو : ٨٠٠ ، ٤٨٧
 الخبيب : ٩٩٠ ، ٦٣١ ، ٤٨٧ ، ٣٦٣
 الخبيت : ٩٧٤ ، ٤٨٨ ، ٤٨٧ ، ٣٨٩
 الخيزات : ٤٨٨
 ختا : ١١٧٧ ، ٤٨٨
 خت : ٤٨٨ ، ٤٢٤ ، ٢ :
 ختل : ٤٨٨ ، ٣٦٤
 خثرب : ٤٨٨
 ختل : ٤٨٨
 خثمم : ٤٨٩
 الخبا : ١٢٩٧ ، ٤٨٩
 الخندا : ٤٨٩
 خداد : ١٢٧٦ ، ٤٨٩
 الخراة : ٨٦٥ ، ٤٨٩
 خراسان : ٢٢٩ ، ٢٠٩ ، ١٨٦ ،
 ، ٣٦٤ ، ٢٨٥ ، ٢٧٠ ، ٢٦٢
 ، ٤٩٠ ، ٤٨٩ ، ٤٨٨ ، ٣٨٤
 ، ٧٥٩ ، ٧٥٥ ، ٦٩٠ ، ٥١٥
 ، ٨٩٤ ، ٨٨٧ ، ٨٨٦ ، ٧٧٦
 ، ١٠٤٢ ، ١٠٢٤ ، ٩٢٩ ، ٨٩٨
 ، ١٣٠٥ ، ١٢٩٩ ، ١٠٩٧
 ١٣٤٢ ، ١٣٣٩
 الحرب : ١١٢٢ ، ٤٩٠
 (٢٢ — معجم ، ج ٤)

، ٥٧٩ — ٥٧٧ ، ٥٦٨ ، ٥٥٠
 ، ٦٠٧ ، ٦٠٤ ، ٦٠٣ ، ٥٩٨ ، ٥٩٥
 ، ٧٦١ ، ٧٠٦ — ٧٠٤ ، ٦٢٣
 ، ١٠٦٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٠٤ ، ٧٧٢
 ، ١١١٠ ، ١٠٩١ ، ١٠٩٠ ، ١٠٦٦
 ، ١٣١٠ ، ١٢٠٣ ، ١١٩٦ ، ١١٧٥
 ١٣٦٣
 الحبس : ٤٢٠
 حبطوب : ٤٨٠
 الحياه : ١١٤١ ، ٤٨٠
 حية : ٨١٦ ، ٤٨٠
 الحيق : ٤٠٨
 خ
 الخاشان : ٤٨٩ ، ٢٦٠
 الخابور : ٦٢٣ ، ٤٨١ ، ٤٥٤ ، ٢٧٨
 ، ١١٤٢ ، ١١٣٧ ، ٧٦٠ ، ٧٣٣
 ١٢١١ ، ١١٩٣ ، ١١٧٥
 خانج : ٧٣٦ ، ٤٨٢ ، ٢٩٣ ، ١٤٩
 ١٣٣٠ ، ١٣٢٩ ، ١٢٢٩ ، ٨٨١
 خارف : ٨٤٨ ، ٤٨٣
 خارك : ٦٢٤ ، ٤٨٣
 خازر : ٤٨٤ ، ٣٥٧
 الخال : ١٣٣٤ ، ٥٥٠ ، ٤٨٤
 خالة : ٧٦٣ ، ٤٨٤
 خانق : ٦٩ ، ٦٧
 الخاشقان : ٦٣٩ ، ٦١٦ ، ٤٨٤ ، ٤١٩
 خانقون : ٤٨٥ ، ٤٨٤
 الخانوقة : ٤٨٥
 خب : ٦٢٨ ، ٤٨٥
 خبان : ٤٨٥
 خبة : ١٣٧٠ ، ١٢٨٨ ، ٤٨٧ ، ٤٨٦
 خبت (باليمن) : ٥٦٥ ، ٣١٥

خزام : ١٣٤٣ ، ٤٩٨
 خزبي : ٨٢٣ ، ٤٩٩ ، ٤٩٨ ، ٣٧٧
 ١٧٠٢
 خزيان : ٧٧١ ، ٤٩٩
 خفاف : ٤٩٩
 الحفافة : ٢١٢
 الحفارم : ٧٣٦ ، ٤٩٩
 خفافش : ٤٩٩
 ذو خشب : ٥٠٠ ، ٤٩٩ ، ١٤٤ ، ٣٧
 ١٠٣٨ ، ١٠٢١ ، ٦٨٧ ، ٦٣٢
 خشب الأريط : ٥٠٠ ، ١٤٤
 خشب : ١٢٤
 الحشبة : ٦٠١١ ، ٨٢٩ ، ٧٦٩ ، ٥٠٠
 الحشمة : ٥٠٦ ، ٥٠٠
 خش : ١٢٧٩ ، ٥٠٠
 خشوب : ٧٥٥ ، ٥٠٠
 الحصر : ٦٨٥ ، ٥٠٠
 ذات الحضاب : ٢٢
 الحصارم : ٥٠٢
 الحضاغش : ٥٠١
 خضرة : ١٠٥ ، ٥٠١
 الخضرمات : ٥٠١
 خضرة : ٦٣٥ ، ٥٠٢ ، ٥٠١
 ١٠٠٨
 خضم : ٥٠٢
 خضبان : ٥٠٢
 خضيد : ٥٠٣ ، ٤٥٢
 الخضير : ٦٨٥ ، ٥٠٣
 الخط : ١١٦٥ ، ٥٠٣ ، ٨١
 الخطم : ٧٢٩ ، ٥٠٤
 خطبة : ١٠٤٦ ، ٥٠٤ ، ٤١٠
 ذات الخطم : ٥٠٤
 خفاف : ٥٠٥ ، ٩٤
 خفمان : ٥٠٥

اخرى : ١٢٠٣
 الحربة : ١١٩٥ ، ٤٩١ ، ٤٩٠
 الحريق : ٤٩١
 الحرج : ٥٣٩ ، ٥١٧ ، ٤٩١ ، ١٢٧
 ١٣٨٧ ، ١٣٣٥ ، ٩٧٧
 الحرج : ١٠٦٦ ، ٩٨٠ ، ٤٩٢ ، ٤٩١
 ١٠٧٩
 الحرجا : ٤٩٣
 خرج عنبة : ١٠٩٥
 خرج النيرة : ٤٩٢
 الحر : ٩٤٢ ، ١٩٣
 الحراز : ١١٦١ ، ٥١٠ ، ٤٩٣
 الحرارة : ٤٩٣
 خرم : ٤٩٣
 خرمان : ٤٩٣
 خرمة : ٤٩٣
 خروب : ٤٩٣
 خرفاش : ٤٩٤
 خرسنة : ١١٧٨ ، ١١٦٠ ، ١٠٥٥
 الخرطومان : ٤٩٤
 الخرماء : ٤٩٤
 الحريق : ١١٢٣ ، ٤٩٤
 خريبة : ٤٩٥
 الحريس : ٤٩٥
 الخريطة : ٧٨٦ ، ٤٩٥
 الحريق : ٤٩٥
 خرم : ٤٣٤
 خزاز : ٤٩٦ ، ٢٠٠ ، ١٩٤ ، ٢
 ٨٨٩ ، ٨٧٦ ، ٦٤٢ ، ٤٩٧
 ١٢٥٤ ، ١١٤٦ ، ١١٣٧ ، ٩١٣
 ١٢٧٤ ، ١٢٧١
 خزازي : ٤٩٧ ، ٤٩٦
 خزاز : ٤٩
 خزاز : ٨٧٢ ، ٦٣٠ ، ٤٩٧

- خنان : ٥١١
 خنثل : ١٣٧٥ ، ٥١١
 الخندق : ١٢٠٢ ، ١٦٩ ، ٧١٧
 الخندمة : ٥١٢ ، ٤٤٥ ، ٢٣٥
 خنقر : ٥١٣
 خنقر : ٩٩٢ ، ٥٥٠ ، ٥١٤ ، ٥١٣
 الخنجان : ٥١٤
 الخوار : ٩٢٠٤ ، ٥١٥ ، ٥١٤ ، ١١٤
 خراززم : ٥١٥
 خوان : ٥٢٠
 الخواثق : ٧٤١ ، ٥١٥ ، ٤٨٥
 خودون : ٥١٥
 الحور : ٦٩١ ، ٥١٥
 الحورثق : ٤٤٤٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٣ ، ٦٩
 ، ٥١٧ ، ٥١٥ ، ٥١٥ ، ٥٠٠
 ، ٥٩٧ ، ٥٧٩ ، ٥٧٨ ، ٥٥٧
 ٧٧٢ ، ٧٦٦ ، ٧٣٠ ، ٥٩٨
 الحوصا : ٥١٧
 الخوخ : ٥١٧ ، ٤٠٤ ، ١٩٣
 ٩٢١٩ ، ١٠٨٥ ، ٢٤٤ ، ٥١٩
 خوعى : ٥١٩ ، ٥١٨ ، ٤٠٤
 الخوف : ١٣٦٥
 خولان : ٩٢٨ ، ٩٠٤ ، ٢٧
 خو : ١٠٩٨ ، ٥١٩
 الخوان : ١٣٦٨ ، ٥٢٠ ، ٥١٩
 الخويلام : ٧٧١ ، ٥٢٠
 خوى : ٦١٧ ، ٥٢٠
 الحوى : ٥٦٨ ، ٥٢٠
 الحيام : ٥٢١
 خير : ٢٠٧ ، ١٥٩ ، ٣٨ ، ١٥ ، ١٠
 ، ٥٠٧ ، ٤٩٢ ، ٤٦٩ ، ٢٧١
 ، ٥٦٤ ، ٥٢٤ ، ٥٢١ ، ٥١٧
 ، ٧٤٤ ، ٧٣٧ ، ٧١٧ ، ٦١٩
 ، ٨٠٥ ، ٧٩٤ ، ٧٩٣ ، ٧٤٥
- خنان : ٥٠٦ ، ٥٠٥ ، ٤٤٣
 خنثين : ٥٥٢ ، ٥٠٦ ، ٥٠٠ ، ١٥٨
 ١٠٣٨
 خنثي : ٥٠٦
 خنية : ٥٠٦ ، ٤٧٩ ، ١٩٧ ، ٦
 ١١٥٤ ، ٩٨١ ، ٧٨٥
 خلاثل : ٥٠٧ ، ٥٠٦
 خلاط : ٥٠٧
 الخلاقي : ١٢٣٩ ، ٥٠٧
 الخلال : ٥٠٧
 خلص : ٥٢١ ، ٥٠٧ ، ٢٩٨ ، ٩١
 ١٠٥٢ ، ٦٦٢ ، ٥٢٤
 الخلاء : ٥٠٨ ، ٥٠٧ ، ٣٧٦ ، ٢٠٠
 ١٠٣١ ، ٨٠٩
 ذو الخلة : ٥٠٨
 خلطاس : ٥٠٨
 الحل : ٥٠٩ ، ٥٠٨
 خلبس : ١٢٢٥ ، ٩٥٦ ، ٥٠٩
 خلبج : ٥٠٩
 الخليف : ١١٩٢ ، ٥٠٩ ، ١٦٨
 الخليفة : ١٣٩٠ ، ١٣٢٨
 ذات الخار : ٥٠٩
 خامسة : ١١٣٥ ، ٥٠٩
 خر : ٥١٠ ، ٢٩٠
 الخمسون : ٥١٠
 خلى : ١٧٢٥٢
 خيم : ٧٢٥ ، ٧٠٢ ، ٥١١ ، ٣٦٨
 ١٢٢٤ ، ٩٢٣
 الخاء : ٥١٠
 خان : ٥٢٩ ، ٥١٠ ، ٣٠٨ ، ١٧٢
 ١٣٩٣ ، ٧٤٤ ، ٦٧٩
 خناصر : ١٣٢٨ ، ٥١١
 ذو الخناصر : ٥١١
 خناصر : ٦٩٦ ، ٥١١ ، ٣٣٠

د

دآئي : ٩١ ، ٣٧٠ ، ٥١٩
 الداءات : ٥٣١ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧
 دابة : ١٧٨ ، ٥٣٠ ، ٥٣١
 دايق : ٥٣١ ، ٨٤٧ ، ١٤٠٦ ، ١٤٠٧
 داحس : ٥٣٢
 دار : ٥٣٢
 الدار : ٥٣٢
 دارا : ٥٣٢
 دار الأسود : ٨٦٣
 دارات الغبير : ٩٩٠
 دارات الغبير : ٩٩٠
 دارايا : ٥٣٩
 دارة : ١٤٥ ، ٢٠١٦
 دارة الجأب : ٣٥٣ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤
 دارة جليل : ٥٩ ، ٣٨٩ ، ٥٣٤
 دارة الجمد : ٥٣٤
 دارة الحرج : ٥٣٤
 دارة خنجر : ٥١٣ ، ٥٣٤ ، ٥٥٦
 دارة الدور : ٥٣٤
 دارة القنب : ٥٣٤
 دارة رفرق : ٥٣٥ ، ٦٦٣
 دارة رهي : ٥٣٥
 دارة السلم : ٥٣٥
 دارة شحي : ٥٣٥
 دارة شحي : ٥٣٥
 دارة صلعل : ٥٣٦
 دارة عسمس : ٥٣٦
 دارة القداح : ٥٣٦
 دارة قطقط : ٥٣٦ ، ١٠٨٤
 دارة الفلتين : ٥٣٦ ، ٩٨٤
 دارة السكور : ٥٣٧
 دارة مأسل : ٥٣٧ ، ١١٧٣ ، ١١٧٤

٨٤٤ ، ٨٨٦ ، ٩٨١ ، ٩٨٩
 ١٠٠٤ ، ١٠٥٣ ، ١٠٦٦ ، ١٠١٥
 ١١٠٣ ، ١١١٥ ، ١٠٩٥ ، ٩٠٦٦
 ١٣٧٠ ، ١٣٣٤ ، ١٣١٢ ، ١٢٣٣
 ١٣٨٠
 خيدب : ٥٢٥
 خيزج : ٥٢٥
 الحيسفوجة : ٥٢٥
 خيش : ٨
 خيشوم : ٢٣٥ ، ٥٢٥
 خيس : ٨ ، ٥٢٦
 خيطي : ٨
 خيف بني كنانة (انظر خيف عني)
 خيف الحيل : ٥٩
 خيف ذي القبر : ٧٨٧
 خيف سلام : ٧٨٧
 خيف منى : ٣٢٠ ، ٥٢٦ ، ١١٩٢
 خيف الثمان : ٧٨٧
 خيف نوح : ٩٥٤ ، ٥٢٦
 الخيام : ٩٥٤
 خيم : ٥٢٨ ، ٥٢٧ ، ٥٠٥
 ذو خيم : ١٣٥ ، ٤٤١ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨
 ١٠٥٢
 ذوات خيم : ٥٢٧
 خيم : ٣٣٤ ، ٤٤٠ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧
 ٧٩٥ ، ٩٠٦ ، ١٠٠٣ ، ١٠١٠
 ١٠٦٥
 خيمي : ٥٢٨
 ذو خيمان : ٥٢٨
 الحيمة : ٨٠٠
 خيمتا أم معبد : ٥٢٨ ، ٩٥٦
 الخيمتان : ١٠١٧
 خينف : ٥٢٨
 خيوان : ٥٢٨

- دارة محسن : ١١٩٢ ، ٥٣٧
 دارة مكن : ٥٣٨ ، ٥٣٧
 دارة موضوع : ٥٣٨
 دارة وشعى : ٥٣٥
 دارة يعموز : ١٤٠٠ ، ٥٣٨
 دارش : ١٢٢٦ ، ٥٣٣
 دارون (دارين) : ٣٠٥ ، ٥٣٨ ، ٥٠٤ ، ٥٣٩
 داريا : ٥٣٩ ، ٥١١
 داسم : ٥٣٩ ، ٤٥٩
 الدام : ١٢٧ ، ٥٣٩ ، ٩١
 الدامغات : ٥٣٩ ، ٧٥٦
 الداهنة : ٣٣٤ ، ٥٣٩
 ديا : ٥٣٩ ، ٩٢٠
 الدنيا : ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣
 دياب : ٥٤٠
 الدبة : ٥٤٠ ، ٩٥٨
 دير : ٥٤٠ ، ٥٤١
 ذات الدير : ٢ ، ٥٤١
 الدبل : ٣١٠ ، ٤٢٧ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٨٢٥
 دبوب : ٥٤٢ ، ٨٨٥
 دبيري : ٥٤٢ ، ٨٤٣
 دبيل : ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٦٩ ، ٩٥٢ ، ٩٥٨
 دى : ٥٤٣
 الدفنية : ٦٤ ، ٥٤٣ ، ٩٢٥
 دجة : ٦ ، ٧ ، ١٠ ، ٧٢ ، ٩٨ ، ١٠٩ ، ١٩٨ ، ٢٥٩ ، ٣٣٨ ، ٣٨١ ، ٤٥٤ ، ٤٥٣ ، ٣٨٢ ، ٤٥٧ ، ٥٧٢ ، ٥٩٥ ، ٧١١ ، ٧٧١ ، ٨٢٣ ، ٨٣١ ، ٩٢٩ ، ٩١١٧ ، ١٢٢٦ ، ١٢٧٨
 دجلة المورا : ٩٨٠
 دجن : ٥٤٤ ، ٥٤٨
 دجوج : ٥٤٤
 دجيل : ١٢٢٦
 دحرض : ٥٤٤ ، ١٠٩٨ ، ١٣٧٩
 الدحرضان : ٥٤٥
 الدحل : ١٢٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٧٤ ، ٢٥١ ، ٤٤٣ ، ٥٤٥ ، ٥٤٨ ، ٦٢٤ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٨٠٦ ، ٩٤١ ، ١٠٦٩ ، ١١٧٦
 دحلان : ٥٤٥
 دحنى : ٥٤٥ ، ٥٤٦
 الدحول : ٥٤٦ ، ١١٥٢
 دحى : ٥٤٦ ، ٥٤٧
 دحيضة : ٢٣٤ ، ٥٤٧
 دغار : ٥٤٧
 دخم : ٥٤٧ ، ٩٦١
 دخن : ٥٤٤ ، ٥٤٧
 دخنان : ٥٤٨ ، ١٠٣٤
 الدخول : ٥٤٦ ، ٥٤٨ ، ٧٢٩ ، ٨٢٠ ، ٩٣٤ ، ١٢٥١
 دد : ١٢٨٨
 دراباذ : ١٢٧٨
 دراب جرد : ٥٤٨ ، ٥٤٩
 درب موازر : ١٢٧٦
 الدرداء : ٥٤٩
 در : ٣١٦ ، ٤٣٦ ، ٥٤٩ ، ٧١٠ ، ١١١٣ ، ١٣٣٨
 الدراج : ٤٧٧
 درنى : ٩٧ ، ٢٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٨٤ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٩٤٢ ، ١٣٣٥
 درود : ٩٦ ، ٥٥٠
 درولية : ١٠٨٧ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥
 الدست : ٥٥١

٢٥٣ ، ٢٥١ ، ٢٤٦ ، ٢٤٠
 ٢٥٥ ، ٢٠٣ ، ٢٥٦ ، ٢٥٤
 ٤٢٦ ، ٤٠٩ ، ٤٠٨ ، ٤٠١
 ٥٥٦ ، ٥٤٣ ، ٤٧٧ ، ٤٢٨
 ٥٨٠ ، ٥٧٢ ، ٥٦٥ ، ٥٦١
 ٨٨٢ ، ٦٧٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٠ ، ٥٨٥
 ٩٤٩ ، ٩٢٦ ، ٨٩٨ ، ٨٩٤
 ١٠٩٢ ، ١٠٥٩ ، ١٠٠٨ ، ٩٦٠
 ١٢٥١ ، ١٢٤١ ، ١٢٢٢ ، ١١٧٢
 ١٤٠٥ ، ١٢٩٩ ، ١٢٨٠
 دمر : ٥٥٦
 دمون : ٥٥٧ ، ٥١٥ ، ٤٠٦
 دمنه : ١٨٧
 الدنيا : ١٢٢٠ ، ٥٥٧ ، ٥٤٠ ، ٢٨٦
 دنياوند : ٥٥٨
 الدينان : ٥٥٨ ، ٥٥٧
 الديالك : ٥٥٩ ، ٥٥٨
 دهر : ٩٢٤ ، ٧٨٠ ، ٥٥٩ ، ٥٥٨
 ١٣٣٩
 دهلك : ٧
 الدهماء : ١٩٥ ، ١٥٠ ، ٨٢ ، ١٣
 ٢٤٢ ، ٣٧٥ ، ٣٣٤ ، ٣١٥
 ٣٨٣ ، ٥٥٨ ، ٥٠٥ ، ٣٨٦
 ٥٥٩ ، ٨٤٢ ، ٧٤٦ ، ٦٩٦
 ٨٤٩ ، ١٠٣٠ ، ٩١٤ ، ٩١٣
 ١٠٧٣ ، ١٢٦٦ ، ١٢٤٥ ، ١١٧٩
 ١٣٤٨ ، ١٣٦٦ ، ١٣٧٢ ، ١٣٨٤
 ١٣٩٥
 الدمنج : ١٣٦٤ ، ٥٥٩
 دوار : ٥٦٠ ، ٥٥٩
 الديوانك : ١٣٧١ ، ٥٦٠ ، ٢٧٥
 دوحه : ٥٦٠
 الديوان : ٩٥٤ ، ٥٦١ ، ٥٦٠ ، ٣٢٠
 دودان : ٥٦١ ، ٣٩١

دستي : ١٠٧٢ ، ١٠٤٥ ، ٦٨٤ ، ٥٥١
 دستبارن : ٥٥١
 دست ميسان : ٥٥١
 دستوا : ٥٥١
 دسيان : ٥٥٢
 الدهشت : ٥٥١
 دطاب : ٥٠٦
 دعتب : ٥٥٢
 الدعشور : ٥٥٢ ، ٣٣٠
 الدعس : ٥٥٢ ، ١١٨
 دغان : ٥٥٢
 دغول : ٥٥٣
 دفاق : ٧٦٥ ، ٦٥٤ ، ٥٥٣ ، ١٨٧
 ١٢٦٨ ، ٩٠٣ ، ٨٨٥
 الدفنية : ٥٤٣
 الدفيان : ٧٦٦ ، ٥٥٣
 الدفين : ٦١٣ ، ٥٥٣
 دفاق : ٥٥٣
 الدفاقة : ٥٥٤
 دقري : ٥٥٤
 الكاداك : ١٠٨١ ، ١٠٣٢ ، ٥٦٠ ، ٥٥٤
 ١٢٥٢
 الديكيس : ٥٥٥
 أبو دلامة : ٥٥٥
 دلاميد : ٣
 دملك : ٥٥٥
 فلوك : ٨٤٢ ، ٥٨٤ ، ٥٥٥
 ذودم : ١٣٧١ ، ٥٦٢ ، ٥٥٦ ، ٢٧٥
 دمنخ : ٥١٣ ، ٤٤٣ ، ٤٣٢ ، ٣٨٠
 ٥٤٧ ، ٥٥٦ ، ٦٧٠ ، ٦٧٣
 ٧٤٨ ، ٨٩٥ ، ١١٨٨ ، ١٢٩٠
 الدماخ : ٥٥٦ ، ٥٣٤
 دمشق : ٧ ، ١٤٠ ، ١٦١ ، ١٦٤
 ١٧٨ ، ١٧٩ ، ٢١٦ ، ٢٢٦

٥٠٠ ، ٥٦٨ ، ٦٢٣ ، ١٠٦٦ ،

١١٧٥ ، ١٣١٠

ديار مضر : ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٤٣٥ ،

٤٥٢ ، ٥٦٩ ، ٦٢٣ ، ٧٥٨ ،

الديبل : ٥١١ ، ٥٤٣ ، ٥٦٩ ، ١٢٧٦ ،

الديلان : ٥٦٩

الدير : ٩٨١

ذات الدير : (انظر ذات الدير)

دير الأبلق : ٥٧٠

دير ابن يراق : ٥٧٨

دير ابن وضاح : ٥٧٩

دير الأعور : ٦٩

دير بطرس : ٥٧٢

دير بولس : ٥٧١ ، ٥٧٢

دير الجانلق : ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٩٨

دير الجاجم : ٦٩ ، ٧٠ ، ٣٩٠ ، ٥٧٣ ،

٥٧٤ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣

دير حزقيال : ٥٧٤

دير حسي : ٤٤٧ ، ٥٧٥ ، ١٢١٣

دير حنظلة : ٥٧٧ ، ٥٧٥

دير حنة : ١٨٤ ، ٥٧٧

دير حنيناء : ٤٢٣ ، ٥٨٠

دير الرصافة : ٥٨٠

دير زكي : ٥٨٢ — ٥٨٤ ، ٥٩٨

دير السمانين : ٥٩٧

دير سليمان : ٥٨٤

دير سمعان : ٥٨٥ ، ٥٨٦

دير السوا : ٥٨٧ ، ٧٦٣

دير الدوسي : ٥٨٧

دير ضمضم : ٤٤٧ ، ٥٧٥ ، ١٢١٣

دير عبدون : ٥٨٧ ، ٥٨٨

دير المفاري : ٥٨٨ ، ٥٨٩

دير عاقمة : ٥٩٠

دير فنيون : ٥٩٠ ، ٥٩١

دوران : ٣٠٣ ، ٥٦١ ، ٦٣٠ ، ١٢٥١ ،

قو دوران : ١٣٥٢

دورق : ٥٦١ ، ١٢٢٦

دورم : ٥٦٢

دوسر : ١٦٩ ، ٥٦٢ ، ١٠١٣ ، ١٢٠١ ،

دوغان : ٥٦٢ ، ٥٦٣

دولاب : ٥٦٣ ، ١١٢٦

دولج : ١١٦٦

الدوم : ٧٩٢ ، ٩٨٦ ، ١٣٠٠

دوم الإياد : ٥٦٣ ، ١٠١٢

دومان : ٥٦٣

دومة : ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٦

الدومة : ٥٢١ ، ٥٦٤

دومة : ٥٠٠ ، ٨٠٤ ، ١٠٩٣

دومة الجندل : ١٣٠ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ،

٧٩٣ ، ١٠٥٨ ، ١١٠٤

دومة خبت : ٥٦٥ ، ٥٦٦

دومة السكوة : ٥٦٦

الدوي : ٥٦٦

الدونكان : ١٨٩ ، ٢٧٥ ، ٣١٦ ،

٥٦٦

الدو : ١٣ ، ٣٢٦ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ،

٨٤٢ ، ٩٤٩ ، ١١٠٩ ، ١٢٧٨

دوار : ٥٦٧

الدوار : ٢٩٥ ، ٥٦٧ ، ٨٥١ ، ١١١٤

الدوة : ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ١٠٠٥ ، ١٢٤٠ ،

١٣٠٩

دوين : ٥٦٨

دوية : ٨٢٣

ديار بكر : ١٧٥ ، ١٧٦ ، ٣٦١ ،

١٢٤٠ ، ١٢٨٦ ، ١٢٩٤ ، ١٣٣٨

ديار ربيعة : ٩٣ ، ١٤٤ ، ٢٧٣ ،

٣٨١ ، ٤٧٣ ، ٤٨٠ ،

افراج : ١٧٣ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦٤٠ ، ٨٥٥
 ذروة : ٤٠١ ، ٥٥٣ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٨٥٨ ، ٨١٠ ، ٦٤٧ ، ٦١٨ ، ١٠٥٢ ، ١٠٦٤ ، ١٠٨٥ ، ١١٦٠ ، ١١٦٧ ، ١٣٥٢
 ذرولية : ٥٥٠ ، ١١٠٥
 الذريعة : ٦١٣
 ذفران : ٦١٣ ، ٨٣٦ ، ٩٥٨ ، ١٢٢٧
 ذفرة : ٦١٤
 ذقان : ٣٩٤ ، ٦١٤ ، ١٣٩٢
 ذمار : ١٢٨ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ١٣٩٦
 الذمار : ٦١٥
 الذناب : ٨٢ ، ٣١٤ ، ٣٧٨ ، ٤١٩ ، ٤٤٦ ، ٦١٥ ، ٦٨٨ ، ١٣٦٢
 الذنابة : ٣٧٩ ، ٤٢٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٧٦٣ ، ٧٨٢
 ذنابة العيص : ٦١٦ ، ٨١٤
 الذناتين : ٦١٦
 الذنوب : ٦١٦ ، ٦٢٧ ، ١٣٦٦
 الذهب : ١٧٥ ، ٢١٣ ، ٤٨٤ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦٣٩ ، ١٢٨٢
 ذهبان : ٦١٧ ، ٧٤٣ ، ٨٥٢ ، ٩٧٩ ، ١١٦٤
 ذهوط : ٦١٨
 ذهيوط : ٦١٨
 دوران : ١٤٢
 ذبال : ٦١٨ ، ٦١٣
 ذبالة : ١٧٣ ، ٤٦٣ ، ٦١٩
 ذبيان : ٦١٩
 ر
 رؤاف : ٦٢١ ، ٦٢٢
 ذات الرمال : ٦٢٠ ، ١٠٠٥

دير القائم الأقصى : ٥٩١ ، ٥٩٢
 دير قرية : ٦٩ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ١٠٦٤
 دير القنفذ : ٥٩٣ ، ٥٩٤
 دير قتي : ٥٩٤
 دير كعب : ٥٩٤
 دير لي : ٤٥٤ ، ٥٩٥ ، ٧٥٤
 دير اللج : ٥٩٥ — ٥٩٧
 دير مارتوما : ٥٩٨
 دير مارة صرم : ٥٩٧ ، ٥٩٩
 دير ماسر جيس : ٦٠٠
 دير ماسرجيس : ٦٠٠ ، ٦٠١
 دير مران : ٦٠٢
 دير نجران : ٦٠٣
 دير هند : ٦٠٤ — ٦٠٦ ، ١١٥١ ، ١١٩٦
 دير هند الأقدم : ٦٠٦ ، ٦٠٧
 ديسقة : ١٤١٢
 الديبل : ١٤١٣
 الديلم : ٥٤٥ ، ٩٢٩ ، ١٤١٣
 ديمات : ٦٦٦ ، ١٤١٣
 الديماش : ١٤١٣
 الديمالاد : ٥٦٩
 الدينور : ١١٧٧ ، ١٤١٣
 ذ
 الذئمة : ٦٠٨ ، ٨٦٤
 الذؤيب : ٦٠٨
 ذاقنة : ٦٠٨
 ذباب : ٦٠٩
 ذبذب : ٦٠٩ ، ٦٣٥
 الذبل : ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٧٧٦
 ذخر : ٤٨٨ ، ٦١٠
 ذرا : ٤٨٨ ، ٦١٥
 ذرة : ٦١٠

الرافقة : ٦٢٧
 رأكس : ٧٦ ، ٣٤١ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ،
 ٤٠٧ ، ٤١٩ ، ٥٣٢ ، ٦١٥ ،
 ٦١٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٦٨ ،
 ٦٨٧ ، ٨٨٤ ، ٩٢٢ ، ٩٣١ ،
 ٩٤٤ ، ٩٧٢ ، ٩٧٥ ، ١٠٢٢ ،
 ١٠٨٢ ، ١٠٩٤ ، ١٣٦٥ ، ١٣٨١ ،
 راكسة : ٩٣٢
 رامات : ١٣١٠
 رامة : ٢٣٠ ، ٣٣٩ ، ٤٠٠ ، ٤٨٥ ،
 ٦٢٨ ، ٦٥٢ ، ٩٠٨ ، ٩١٢ ،
 ١٠٦٩ ، ١٠٧٨ ، ١١٦٠ ،
 راتنان : ٦٢٩
 رامج : ٦٢٩ ، ٩٨١
 الراموسة : ٢٣٤ ، ٢٩٦ ، ٤٧٨٣١٨ ،
 ٦٢٩ ، ٩٣٢ ، ٩٩١ ، ٩٩٠٧ ،
 ١٠٠٩ ، ١٠٢٢ ، ١٣٣٧ ،
 الزان : ٦٣٠ ، ٩٣٤
 راهط : ٩٤٨
 الزاهون : ٦٣٠
 راوند : ٦٣٠ ، ٤٩٧
 راية : ٤٢٥ ، ٦٣٠ ، ٨٤٨
 ذات الربا : ١٢٤٠
 ذو الربا : ٦٣١ ، ١١٧٦ ، ١٢٩٣
 الربائع : ٦٣١ ، ٤٨٧
 الرباب : ٣٩٦ ، ٤٥٧ ، ٦٣١ ، ٥٠٠
 الرب : ٦٣٢ ، ١١١٤ ، ١٣٥٦
 ربعات : ٦٣٢ ، ٦٣٣
 الربذة : ١٢ ، ١٥ ، ٤٩ ، ٩٠ ، ١٤٢ ،
 ١٥١ ، ١٨١ ، ٢٣٦ ، ٢٦٤ ،
 ٢٧٥ ، ٤٠٠ ، ٤٨٧ ، ٦٠٩ ،
 ٦٣٣ — ٦٣٧ ، ٦٤٤ ، ٧٣٦ ،
 ٨٩٢ ، ٩٤٠ ، ٩٧٢ ، ١٠٩٩ ،
 ١١٠١ ، ١١١٩ ، ١١٥٥ ،

رؤاس : ٤٢١ ، ٦٢١ ، ٩٧٨
 ذات رؤام : ٢٣٩
 رؤام : ٦٢٠ ، ٦٧٤ ، ٨٥٩ ، ١٢٠٠ ،
 ١٣٩٦
 رؤاوة : ٦٢٢
 الرؤس : ٢٧٠
 رأس الأبيض : ١٠٣ ، ٩٧٢
 رأس الإيل : ٦٢٢
 رأس خارك : ٤٨٣
 رأس صبر : ٤٥٦
 رأس الصين : ٦٢٣ ، ٤٨١ ، ٥٦٨ ،
 ١١٧٥
 رأس كلب : ٦٢٣
 رأس هر : ٦٢٤ ، ٤٨٣
 رأس هنوم : ٤٥٦
 رأس بىكر : ٤٥٦
 رأوة : ٦٢٤
 رؤبة : ٦٢٤
 رائس : ٦٢٤
 رائس حجر : ٦٢٤ ، ١١٧٠
 راخ : ٦٢٥
 راخ : ١٦٢ ، ٦٢٥ ، ٧٣١ ، ١٠٠٦ ،
 ١٢١٣ ، ١٣٢٨ ، ١٣٥٠
 راية البعاء : ٢٢٧
 رايخ : ٦٢٥
 راجل : ٦٢٥
 الراحتان : ٦٢٥
 رادع : ٦٢٦
 راذان : ٤٥٤ ، ٦٢٦
 راسب : ٦٢٦
 راسهر : ٦٢٤
 راشهر : ٦٢٤
 راسب : ٦٢٧
 الرافدان : ٦٢٧

رجب : ٦٤٤ ، ٦٧٩ ، ٨٥٢ ، ١٠٢٣
 الرجب : ٢٧٨
 رحي : ٣٩١ ، ٦٤٤
 رحيان : ٦٤٣ ، ٦٤٤
 رجة : ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٨٧٢ ، ٩٢٤
 الرجة : ٢٨ ، ٦٤٤ ، ٧٩٣ ، ١٢٨١
 رجة لرام : ١٠١٨ ، ١٠٨٨
 رحوخان : ١٤٩ ، ٢٦٧ ، ٣٣٤ ،
 ٤٠٠ ، ٥٣٢ ، ٥٦٠ ،
 ٦١٧ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٦ ،
 ٦٤٤ ، ٨٣٩ ، ٨٤٩ ، ٨٥٣ ،
 ٨٧٦ ، ٩٤٤ ، ١٠١١ ، ١٠٣٥ ،
 ١٢٧١
 رحقان : ٦٤٤ ، ٩٥٨
 الرحوب : ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٩٠٩
 الرحيضة : ٦٤٥ ، ٨٧٤ ، ٩٠٧
 الرحيل : ٦٤٥ ، ٩٧٧ ، ١٠٢٧
 رحيات : ١٢٢ ، ٦٤٨
 رحيب : ٤٣٩ ، ٦٤٥
 الرخاي : ٦٤٥ ، ٦٤٦
 رخة : ٦٤٧
 رخيخ : ٦٤٦
 رخان : ٦٤٦
 الرخم : ٦٤٧ ، ٦٩٥
 رخيخ : ١٢٠ ، ٤٩٧ ، ٦٤٧
 الرخم : ٦١٢ ، ٦٤٧
 الرخيمة : ٦٤٧ ، ١٠٣٤
 رخيات : ١٢٢ ، ١٨٧ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ،
 ١٠٨٢
 الرداغ : ٦٤٨ ، ١٠٣١
 ردقان : ٦٤٩
 الردم : ٢٥٧ ، ٦٤٩
 ردمان : ١٢٨ ، ٢٩٠ ، ٦٤٩ ، ٩٩٧
 ردم ماجوج : ١٥٦

١١٧٨ ، ١٢٣٦ ، ١٢٦٨ ، ١٣٤٤ ،
 ١٣٩٧
 رضى : ٣٢٥ ، ٦٣٧ ، ١٠٢١
 الربو : ٥٠٣ ، ٥٥٠
 روبة : ٦٣٧
 الربيع : ٦٣٧ ، ٦٣٨
 الربيع : ٦٥٨
 الربيق : ٦٣٨
 رقوم : ٦٣٨
 الرتيلة : ٦٣٨
 رثيات : ١٢٥ ، ٦٣٩
 الرجا . ١١٠ ، ٤١٩ ، ٦٣٩ ، ٤٨٤ ،
 ٦١٧ ، ٦٣٩ ، ٧١٤ ، ٨٤٣ ،
 ١٣٧١
 الرجام : ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٨٧٧ ، ١٠٠٩ ،
 ١١٥١ ، ١٢٢٥
 الرجاز : ٦٣٩ ، ٩٨٨
 الرجاف : ٦٣٩
 ذات رجل : ٦١١ ، ٦٤٠
 الرجل : ١٩٣ ، ٢١٠ ، ٣٠٢ ، ٣٤٠ ،
 ٥٠٤ ، ٥٥٠ ، ١٠٣٢ ، ١٣٣٤
 الرجلاء : ٦٤٠
 رجلة : ٦٤٠
 رجلة أبلى : ١٠١ ، ٦٤٠ ، ١٤١
 رجلة أحباء : ١١٧ ، ٦٤٠ ، ٦٤١
 رجلة النيس : ٦٤٠ ، ٦٤١
 الرجيع : ٥٢٣ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٧٩ ،
 ٧٥٥ ، ٨٥٧ ، ٩٩٣ ، ١٢٦٨ ،
 ١٣٤٧
 رحيل : ٨٨
 الرجلاء : ٦٤٣
 رحاب : ٢٥٦ ، ٦٤٣
 رحابة : ٦٤٣ ، ١١٧١
 رحي للث : ١١٨٤

١٠٢، ١٠١٢، ١٠١٠، ٩٤١	الردمة : ٦٤٩
١٢٤٥، ١٢٤٣، ١٢٣٠، ١٠٣٧	ردمة عاصم : ٦٤٩
١٢٦٣، ١٣١٠، ١٢٩٤، ١٢٦٨	الردعتان : ٦٤٩
١٤٠٢، ١٣٩٩، ١٣٩٣	الروزم : ١٣٥، ٦٤٩ - ٦٥١
الريطلاء : ٦٦٠	١١٢٨
الرعاش : ٦٦٠	الروزيق : ١١٠٥، ١١٠٤، ٦٥١
الرمباء : ٦٦٠	الروساس : ٨١٤، ٦٥١
رعبان : ٦٦٠، ٥٨٤	روسانغ : ٦٥٤
رعيل : ١١١٢، ٦٦١، ٦٦٠، ٢٩	الروس : ٩٤٦، ٩١٣، ٨٨٩، ٦٥٢
الرعشاء : ١٠٩٥، ٦٦١	١٣٦٤
الرعيل : ٦٦١	ذات الروس : ٩٤٦
رعم : ٨٢٨، ٦٦٢، ٦٦١، ٤١٩	الروسيس : ٤٤٥، ٦٥٢، ٦٦٦
٨٠٣	١١٦٧، ٨٦٧
رعمان : ١١٤٠	الروسيغ : ٦٥٢
الرعناء : ٦٦٢	الروسيل : ٦٥٢
ذو رعين : ٦٦٣، ٤٨٨، ١٧٨	الرشاء : ٦٥٣
الرغابة : ١٢٣٣، ٦٦٢	رشاد : ٨٧٤، ٦٥٣، ١١٢
رغاط : ٦٦٢	رشد : ٦٥٣
الرغام : ٦٦٢، ٥٠٧	رشق : ١٢٣٩، ٦٥٣
الرقاعة : ٦٦٣	رصادغ : ٦٥٤
رفع : ٦٦٣	الرصاف : ٦٥٤
الرفدة : ٨١٢، ٦٦٣، ٣٣٠، ١٠١	الرصافة : ٦٥٤، ٦٢٩، ٨٦
رغرف : ٦٦٣	رصافة هشام : ٧٠٥، ٥٨١، ٥٨٠
الرفيق : ٦٦٣	رصف : ٩٠٣، ٦٥٤
الرقاش : ٦٦٤	رضاع : ٦٥٤
الرقاشان : ٦٦٤	رضافة : ٦٥٤، ١٦٣
الرقاع : ٦٦٤	رضام : ٦٥٥
ذات الرقاق : ٨٥٦، ٦٦٥، ٦٦٤	الرضرائش : ٦٥٥
الرقاق : ٦٤٧	الرضم : ٩١٩، ٦٥٥
رقية : ٦٧٨	ذو الرضم : ٦٩٥، ٦٧٥
وقد : ٩٠٦، ٦٦٥، ٦٥٢، ٣٣٤	رضري : ١٣٢، ٩٠، ٨٨، ٣٧
١٠٥٢، ٩٦٥	١٢٦، ٢٨٣، ٢٦٢، ٢١٧
الرقعة : ٦٦٦	٢٨٢، ٦٥٩ - ٦٥٥، ٤٧٩
	٨٨٤، ٨٥٣، ٨٤٣، ٨٣٦

- ذو الرمث : ١٢٧ ، ٦٧٣ ، ١١٠٤
 رمع : ٦٧٣
 ذات رمع : ٦٧٣
 الرمس : ٦٧٣ ، ١٠٣٥
 رمع : ١٥ ، ٦٢٠ ، ٦٧٤ ، ٦٨١
 الرمكاه : ٦٧٤
 رمكان : ٦٧٤
 رملات أبي بكر : ١١٨٨
 الرملة : ١١٤ ، ٥٧١ ، ٧٢١ ، ٩٢١
 رملة إنسان : ٨٧٧
 رم : ٧٠٢
 رمان : ٦٧٤ ، ١٧٥
 الرمانتان : ٦٥٥ ، ٦٧٥
 الرمة : ١٠ — ١٣ ، ٩٥ ، ١٦٠ ، ٣٧٨ ، ٣٩٨ ، ٦٥٢ ، ٦٧٥ ، ٧٩٠ ، ٨٤٠ ، ٨٧٦ ، ٩٢٤ ، ١٠٥١ ، ١٢٨١ ، ١٤٠٠
 الرمتان : ٦٧٥
 الرميثة : ٦٧٠ ، ٦٧٦ ، ٩٢٥
 رمى : ٦٧٦
 الرهاه : ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ١١٣٤
 روة : ٦٧٧
 رنية : ٩ ، ٢٩٤ ، ٦٧٧ ، ٧٠٠
 رنين : ٢٣٨ ، ٦٧٧
 الرهاه : ٣١٨ ، ٣٨١ ، ٦٧٨ ، ٥٨٢
 رهاط : ١١ ، ٤٠٧ ، ٦٤٤ ، ٦٧٨
 ٦٧٩ ، ٧٥٧ ، ٨١٠ ، ١٠٢١ ، ١٢٠١
 رهي : ٢٤٤ ، ٥١٠ ، ٥٣٥ ، ٦٧٩
 ٧٩٥ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٤ ، ١٣٩٣
 رهط : ١٨٧ ، ٦٨٠
 رهقان : ٤٣٩
 مارن : ٦٨٠ ، ١٠٥١
 رهقان : ٦٨٠
- الركة : ٩٥ ، ١٠٣ ، ١٨١ ، ٢٣٤ ، ٢٥٢ ، ٢٦٤ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩
 ٣٧١ ، ٥٩١ ، ٦٢٩ ، ٦٦٦
 رقم : ٩٢٣
 الرقم : ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٣٥٥ ، ٦٦٦ ، ٧٠٤ ، ١٣٨٥
 الرقة : ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٨٩٣
 رقنا فليج : ٦٦٧
 الرقنان : ٢٩٢ ، ٤٠٧ ، ٦٦٧ ، ٧٤٩ ، ١٠١٦ ، ١٠٢٧
 الرقيعي : ٦٦٨
 رقية : ٢٩٤ ، ٦٧٧
 الرق : ٦٦٨ ، ٦٧٦
 الركاه : ٢٣٣ ، ٥٠٩ ، ٦١٧ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٨٢٠ ، ٩٦٦ ، ١١٣٥
 ركاح : ٦٧١
 ركية : ٨٠ ، ٥٥٦ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧٦ ، ١٢٩٣ ، ١٢٣٦ ، ١٣١٨ ، ١٣٧٠
 ركضة جبريل : ٧٠١
 رك : ١٥٠ ، ٦٧٠
 ركك : ١٥٠ ، ٢٦١ ، ١٠٣٣
 وكن : ٣٩٦
 ركوبة : ٦٧٠
 ركيح : ١٨٩ ، ١٩٠ ، ٦٧١
 رماح : ٣٢٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٧٧١ ، ٨٠٤ ، ٩١٠
 الرماحة : ٦٧١
 رماخ : ٦٧١
 رمادان : ٤٠٢ ، ٦٧٢ ، ١٢٩٦
 الرمادة : ٦٧٢ ، ٧٣٥ ، ١١٦٣
 رماح : ٦٧٢ ، ٦٧٣
 رمة : انظر الرمة (بالتشديد)
 الرمث : ٦٧٦

- روضة التمد : ١٢٦٠
 روضة الحزم : ٣٥٥
 روضة خان : ١٣٣٠ ، ٤٨٢
 روضة واقصات : ١٣٦٥
 الروشتان : ٩٩٨
 رومة : ٦٩٨ ، ٦٨٥
 رومية : ٧٥١
 الروينات : ٤٦٧ ، ٥٠٠ ، ٥٠٣
 ٩٩٤ ، ٦٨٥
 الروينة : ٣٨ ، ١٠٦ ، ٢٤٨ ، ٢٩٨
 ٣٤٠ ، ٦٨٦ ، ٦٨٣ ، ٩٣٠
 ٩٥٤ ، ١٢٢٥ ، ١٣٧٧
 الرويحاء : ١٢٢٥
 الروشد : ٦٨٧
 روية : ٥٤٥ ، ٨٨٨
 رياح : ٨٧٢
 رياض بنى عقيل : ٦٣١
 رياض الرباب : (انظر روض الرباب)
 رياض القطا : (انظر روض القطا)
 رباع : ٦٨٧
 ريد : ٦٢٨ ، ٦٨٧
 ريدان : ٦٨٧ ، ٩٠٥
 ريدة : ٣١٨ ، ٦٨٨ ، ٧٢٧
 ربسوت : ٦٨٨
 ريشان : ٦٨٨
 ربطات : ٤١٩ ، ١١٤٠
 ربطة : ٣٢٨
 ربحان : ٦٨٨ ، ٦٨٩
 ريم : ١٨٧ ، ٣١٦ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣
 ٦٨٩ ، ١٢٦٦ ، ١٣٢٨ ، ١٣٣٣
 ١٣٩١
 ريمان : ٦٧٥ ، ٦٨٩ ، ٨٥٥
 ريمة : ٤٣٩ ، ٦٨٩
 الرى : ٥٣٩ ، ٦٨٤ ، ٦٩٠ ، ٧٠٥
- روى : ٦٨٠
 رهوة : ٣٤٧ ، ٦٨٠ ، ١١٠٠ ، ١٣٠٥
 رهيبة : ٦٨١ ، ١٣٢٠
 الرواجع : ٩٤
 الرواطى : ١٠٨٣
 رواوة : ٣٣٠ ، ٣٩١ ، ٦٢٢ ، ٦٨١ ، ٩٨٥ ، ١٢٦٦ ، ١٣٢٨
 رواورتان : ٦٨١
 روان : ٦٨١
 الرواح : ٣٨ ، ١٠٦ ، ١٢٧ ، ١٥٤ ، ٤١٥ ، ٥٢٧ ، ٦٤١ ، ٦٨١
 — : ٦٨٣ ، ٧٢٤ ، ٧٧٠
 ٨٣٤ ، ٩٥٤ ، ٩٥٨ ، ١٠٤٨
 ١٢٥٧ ، ١٣٧٧
 الروحان : ٦٨٣
 رودس : ٦٨٣ ، ٦٨٤
 روغبار : ٦٨٤
 رودة : ٦٨٤ ، ٦٨٥
 ذات الروض : ٢٢٨
 روض الرباب : ٢٨٣ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ١٣٤٠
 روض القذاف : ١٠٥٥
 روض القطا : ١٧٥ ، ٢٧٧ ، ٧٩٠
 ٨٠٩ ، ١٠٠٥ ، ١٠٨١ ، ١٢٤٣
 روضات الحى : ١٢٣٩
 روضات شوطى : ٩٩٨
 الروضة : ٩٥٦
 روضة آجام : ٩٩٨
 روضة الأجداد : ٧٨٠ ، ١٣٩٠
 روضة الأدحال : ٤٢٣
 روضة أليام : ١٣٢٩
 روضة البت : ٦٧١
 روضة ألية : ٦٧١

الزروب : ٦٩٦ ، ٣٩٦
 زرود : ٦٩٦ ، ٦٩٤ ، ٦٩٣ ، ٩٥
 ٦٩٧ ، ٩٤٠ ، ٩١٤ ، ١١٥٢
 ١٣٨٢ ، ١٢٠٩
 الزط : ٢٤٩
 زطابة : ٦٩٨
 الزعراء : ٦٩٨
 زمرايا : ٦٩٨
 زطابة : ٦٩٨
 زغبة : ٦٩٨ ، ١٩٩
 زغزع : ٦٩٩
 زغبة : ٦٩٩
 زفاق الهفة : ١٣٥٤
 زقب الشطان : ١١٣
 زقية : ٦٧٨ ، ٧٠٠
 زكت : ٧٠٠
 الزليفات : ٧٠٠
 زمزم : ١٥٧ ، ٣٩٩ ، ٧٠٠ ، ٤٥٠١
 ١٢٨٥ ، ٧٢٦
 -ح : ٧٠٢
 زممة : ٧٠٢
 زم : ٥١٠ ، ٧٠٢
 زمين : ٧٠٢ ، ٨٢٣
 الزناوير : ٧٠٣ ، ١١٧٨
 زناوير : ٧٠٣ ، ٧٠٣
 زنجان : ١٢٩ ، ٧٠٣
 زند ورد : ٧٠٣ ، ١١٢٨
 الزهاليل : ٧٠٣
 زهام : ٧٠٤
 الزهران : ٧٠٤ ، ١١٢٩
 الزهولة : ٧٠٣ ، ٨٦٩
 زهان : ٦٦٦ ، ٧٠٤ ، ١٢٠٨ ، ١٢٨١
 الزواي : ٦٩٢
 الزواخي : ٧٠٤

٧٥٦ ، ٨٩٨ ، ٩٢٩ ، ١٠٦١
 ١٢٩٩ ، ١١٦٨
 (نريا : ٦٩٠ ، ١٠٠٨
 الريان : ٦٩٠ ، ٨٦٣ ، ٨٦٧ ، ٨٧٧
 ١٠٦٢ ، ١٢٧٦ ، ١٣٤٢
 ١٣٩٢ ، ١٣٥٦
 ذو الريان : ٣١٥ ، ٦٩٠
 ز
 الزاب : ٣١٨ ، ٦٩٢
 الزاب الأسفل : ٦٩٢
 الزاب الأعلى : ٦٩٢
 الزاب الأوسط : ٦٩٢
 زابل : ٦٩١
 زابن : ٥١٥ ، ٦٩١ ، ٩٢٠
 الزابوة : ٦٩١
 الزايران : ٦٩٠
 الزارة : ٦٩٢ ، ٦٩٣
 زاعب : ٦٩٣
 زاغول : ٥٥٣
 زانوناء : ٦٩٣
 الزاوية : ٦٩٣
 زباله : ٣٤١ ، ٥٤٥ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤
 ١٣٩٥ ، ١١٦٧
 زيد : ٦٩٤ ، ٨٤٧
 زبيد : ١٥ ، ٣٦٥ ، ٣٨٠ ، ٦٧٤
 ٦٩٤ ، ٧٠٢ ، ١٠١١ ، ١١٣٧
 زيدان : ٦٩٤
 الزواج : ١٩٥
 الزخم : ٦٤٩ ، ٦٩٥
 ذات الزراب : ٦٩٥
 زرارة : ٦٩٥ ، ٦٩٦
 الزرق : ٤٤٣ ، ٦٩٦ ، ٨٣٣ ، ١٠٦٩
 الزرقاء : ٦٩٦

صاحب : ٧١٤	زوراء : ٧٠٤ ، ٤٢٦ ، ١٥٥
ساهر : ٤٢٥	الزوراء : ١٠٤٣ ، ٩٢٤ ، ٧٠٥ ، ٥٢٦
ساوين : ١٣١	زورة : ٧٠٦ ، ٢٤٦
ساية : ١١ ، ١١٠ ، ٧١٥ ، ٧٧٣	الزولانية : ١٠٣٥ ، ٧٠٦
٧٨٧ ، ٨١١ ، ٩٠٦ ، ٩٩٣	الزون : ١٢٢٣ ، ٧٠٦
١٠٢١ ، ١٢٧٤	زبيدان : ٧٠٦ ، ٦٩٤
ساين : ٧١٤ ، ١١٧٨	الزيتون : ٨٩٨ ، ٣٣٢ ، ٢٦
السيال : ٧١٦ ، ١١٨٩	زبلع : ٧٠٦
سي : ٦١٧ ، ٧١٦	زعر : ١٠٦
سبت : ١٢٤٧	زيمران : ٧٠٦
سبتا : ٧١٧	
ذو السبتا : ٩٤	س
السجة : ١١٧ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٥٢٢	السويان : ٢٥٧ ، ٣٧٥ ، ٣٧٩
٧١٧	٢٠ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٨١٢
سبط : ٩٤٦	٨٢٢
السبع : ٧١٧ — ٧١٩	سائر : ٧١٠ ، ١١١٣ ، ١١٨٢ ، ١٣٧٠
السيان : ٧١٩	الساقفة : ٧١٠
سيلان : ١٣٧ ، ٧٢٠	سابل : ٤٠٦ ، ٧١٠
سيلل : ٧٢٠	سابور : ٧١١
سيوحة : ٧٢٠	سابقدا : ١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ١١٤٢
سية : ٧٢١	ساجر : ٢٢٥ ، ٧١٢ ، ٧٦٤ ، ١٠١٣
سبيع : ٧١٩ ، ٧٢٠	١٢٣٢
السيهان : ٧١٩	ساجوم : ٧١٢
السييلة : ٧٢٠	ساحة مبرق : ٨٢١
السية : ٤٧٥ ، ٧٢١	ساحوق : ٢٢٦ ، ٧١٢ ، ٧١٣
الستار : ١٤٢ ، ١٤٨ ، ١٦٩ ، ١٧٤	ذو ساعدة : ٩٨ ، ٧١٣
٢٩٣ ، ٣٣٦ ، ٣٤٧ ، ٤٣٠	ساق : ٧١٣ ، ٧١٤ ، ١٠٦٨ ، ١٣٢١
٦٣٥ ، ٧٢٢ ، ٧٢١ ، ٧٥٨	ذات الساق : ٩٤٥
٨١٤ ، ٨٢٥ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨	ساق الثناب : ٧١٤
٨٧٧ ، ٨٩٤ ، ٩٥٩ ، ٩٧٠	ساقان : ٤١٩ ، ٦٣٩ ، ٧١٤ ، ٩٧٣
٩٧٦ ، ٩٩٤ ، ٩٩٧ ، ١٠٨٦	أم سالم : ٧١٤
١٢٧٣ ، ١٢٨٩ ، ١٣٠٧	سامراء : (انظر سر من رأى)
١٣٢٢ ، ١٣٥٥ ، ١٣٧٨	السانات : ١٣٤٥
ستارة : ٧٢٣	

السراة : ٨ ، ٩ ، ١١ ، ١٥ ، ٤٥ ،
٤١ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٣ ، ٦٦ ،
٨٧ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩٢ ، ١٠٢ ،
١٠٨ ، ٤٠٣ ، ٤٢٨ ، ٤٦١ ،
٤٨٩ ، ٧٠٤ ، ٧٣٠ ، ٨٥٢ ،
٨٨٥ ، ٩٦٧ ، ١٠٥٢ ، ١١٥٩ ،
١١٨٦ ، ١٢٦٨ ، ١٣٠٨ ، ١٣٩٥

سراة الأزرد : ١٥ ، ١١٧٤

سراة ققيف : ١٥

سراة شنوءة : ١٣

سراة فهم وعدوان : ١٥

السراديج : ١٢٧ ، ٤١٥

سرار : ٥٤٥ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٧٣٠ ،
٧٣١ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٩٤١

١٣٥٤

السراة : ٦٢٥ ، ٧٣١ ، ٧٩٢

سرب : ٧٣١ ، ١٢٣٤

ال مال : ٧٣١ ، ٩٦٥

در سرح : ١٦٨ ، ١٢٥٩

السرد : ١٣٨ ، ٧٣١ ، ١٣٩٣

سرداج : ٥٣٧ ، ٧٣١

سردد : ١٥ ، ٤٦٧ ، ٥١١ ، ٧٣٢

٧٦٢ ، ٨٩٢ ، ١٠٣٩ ، ١١٨٢

١٢٥٣

السردن : ١١٠٩

السر : ٤٠٢ ، ٧٣٢

السرر : ٧٣٢ ، ٧٣٣

السرر : ٣٥٠ ، ٤٢٧ ، ٤٨١ ، ٧٣٣

١١٨٠

سراء : ٢٠٠ ، ٧٣٣ ، ١٣٤٨

سرة : ١٥٩ ، ٧٣٣ ، ١١٨٨

سرق : ٢٠٦ ، ٢٩٧ ، ٧٣٤ ، ١٢٢٥

سر من رأى : ٥٨٥ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨

الستر : ١٣٨١

سجا : ٧٢٣ ، ١٢٧٧ ، ١٣٧٨

سجز : ٧٢٤

سجستان : ٢٤٩ ، ٧٢٤

سجج : ٧٢٤ ، ٩٥٨

سجلة : ١١٨ ، ١٩٥ ، ٧٢٤ ، ٧٥٩

٨٠٥ ، ٩٢٣

سجام : ١٦٩ ، ١٧٩ ، ٧٢٦ ، ٩١٢

٩٦٦

سجبل : ٧٢٧ ، ١٠٦٢

السحول : ١٤٠ ، ١٤٣ ، ٦٨٨ ، ٧٢٧

١١٩٣

سقاء : ٧٢٧

السخال : ٢٢٠ ، ٢٤٤ ، ٧٢٧

١٠٠٥ ، ١٢٣٨ ، ١٣٧١ ، ١٣٨٨

سختيت : ٧٢٨

السخت : ٧٢٨

السختة : ٧٢٨

سختيم : ٧٢٨

السد : ٩٠٦

سد بتم : ٢٢٤

سدر : ٨٩٣

ذات السدر : ١٩٥

ذو سدر : ٦٤١ ، ٧٢٩ ، ٩٢١

السدة : ٧٢٩ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧

السقاء : ٧٢٩

سدرة آل أسيد : ٥٠٤

سدوم : ٧٢٩

السدير : ٢٠٤ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٧٢٩

٧٣٠

ذو سدير : ٢٨٠ ، ٧٢٩

السديرة : ١٩٣ ، ٧٣٠ ، ١٢١٤

السراء : ٩٤٢

السرائر : ٧٣٠

سفاية القدن : ٩٥٧
 القبان : ٧٤٢
 سقف : ٩٧٢ ، ٧٤٢ ، ٣٣٩ ، ٢٢٠
 ١٣٢٨ ، ١٢٣٠
 حقان : ٧٤٢
 سقي : ٧٤٣
 السقا : ٦٨٦ ، ٣١٥ ، ٢٨ ، ١١
 ٧٤٢ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ١٠٢١
 ١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٥٠
 ١٠٥١ ، ١٢٢٥ ، ١٢٤٠
 ١٢٥٧ ، ١٢٨١ ، ١٣١١
 سقا الجزل : ٧٤٣
 الكب : ٧٤٣
 السكران : ٦١٧ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤
 ٨٨٩ ، ١٢٩٤
 سكا : ٥١١ ، ٧٤٤
 سلاح : ٣٢٩ ، ٧٤٤
 السلال : ١٢٦٦ ، ١٣٢٨
 ٧٤٥ : السلال
 ذات السلال : ٧٤٤ ، ٧٤٥
 السلام : ٥٢١ ، ٥٢٣ ، ٧٤٥ ، ١٣١٣
 ذات السلام : ٧٥٠
 سلامان : ٧٤٥
 ذو سلامان : ٧٤٦
 سلامة : ٧٤٦ ، ١٣٢٥
 سلبه : ٧٤٦
 سلحين : ٢٣٧ ، ٧٤٦ ، ٩٠٥ ، ١١٧١
 ١٣٩٨
 السلسل : ٧٤٤ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧
 السلان : ٧٤٧ ، ١٣١٦
 صنع : ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٧١٧ ، ٧٤٧
 ٧٤٨ ، ٨٥٥ ، ٨٩٧ ، ٩٤٠
 ١٠١٢ ، ١٠٣٧ ، ١٣٢٧
 ١٣٦٥ ، ١٣٨١

٥٩٠ ، ٦٠٠ ، ٧٣٤ ، ١٠٨٩
 ١٢٧٨ ، ١٤٠٧
 سرع : ٧٣٥
 سرخ : ٧٣٥ ، ٦٧٢ ، ١٢٤٢
 صرف : ٣٢١ ، ٣٨٥ ، ٤١٠ ، ٧٣٥
 ٦٣٣ ، ٧٣٦ ، ٩١٠ ، ٩٥٧
 ١٢٢٤
 صرف التنيم : ٩٥٧
 سرنداد : ٧٣٦
 سرنديب : ٢٧٧
 السرو : ١٢٥ ، ٤١١ ، ٤٩٩ ، ٧٣٦
 السروات : ١٨ ، ٥٣ ، ٥٨
 سروج : ٣٨١ ، ٧٣٧
 سروحير : ٥٦٨ ، ٦٤٩ ، ٧٣٧
 ١١٤٩ ، ١٢١٠ ، ١٣٧١
 ١٣٧٢
 سرو لين : ٧٣٦
 السرير : ٤٨١ ، ٥٢٤ ، ٧٣٧ ، ٧٢٩
 السرير : ١٩٤ ، ٧٣٧ ، ١١٤٦
 السرية : ٧٣٨ ، ١٠٠٨
 سعد : ٧٣٨
 السعد : ٧٣٧ ، ٨٢٩
 حنقات : ٢٧٨
 حنقات حجر : ٤٧٥ ، ٧٣٨ ، ١٢٠٠
 سموان : ٩٠٤
 سيبا : ٧٣٩ ، ٧٩٥ ، ٩٨٦ ، ١٢١٦
 سفار : ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ١٠٤٣
 السفح : ٥٥٠ ، ١٠٠٥
 سفوان : ٣٢٥٧ ، ٧٤٠ ، ٧٥٩
 السفير : ٣٠٢ ، ٥١٥ ، ٧٤١ ، ٨٠٤
 ١٢٩٤
 صفيرة : ١٠١٠
 سني : ٧٤١
 حقام : ٢ ، ٣٦٥ ، ٧٤١ ، ١١٩٦

السارات : ٧٥٤
 السارة : ٧٥٤
 اسارة : ٧٥٣ ، ٣٤٣
 ساميج : ٧٥٤ ، ١٢٨٢
 السارة : ٧٥٤ ، ٢١٤ ، ١٨ ، ٢٤ ، ٩ ، ٦
 ١٠١٢ ، ٧٥٤ ، ٤٠١
 سمرقند : ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ١٣٣٩
 سمس : ٧٥٥ ، ٨٥٤ ، ١٠٢٩
 سن : ٧٥٥ ، ٥٠٠ ، ٢ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧
 ١١٤٤ ، ٩١٢
 سمنان : ٧٥٦ ، ٥٣٩ ، ١١٥٧
 سمعة : ٧٥٥ ، ٧٥٨
 سمنك : ٧٥٦
 سمين : ٧٥٦ ، ٩٣٤
 سمبول : ٧٥٧
 سمى : ٧٥٦ ، ٦٧٩ ، ٢ ، ٧٥٧
 ٩١٢
 سمجة : ٧٥٧
 سمير : ٧٥٧ ، ٣٥٩
 سميراء : ٧٥٧ ، ٣٢٤ ، ١٤١ ، ٨٩١
 سمياط : ٧٥٧ ، ٥٦٨ ، ٩٣٤
 السمينة : ٧٥٨ ، ٣٢٥ ، ٧٨١
 ذات السنا : ٧٥٨ ، ٨٩٣
 سنايك : ٧٥٨ ، ١٣٥٢
 سمنام : ٧٤٠ ، ٢٦٣ ، ٧٥٨ ، ٢
 ١١٧٨ ، ١٠٢٠ ، ٧٨١ ، ٧٥٩
 ١٢٣١ ، ١١٩٦
 سنبلة : ٧٥٩ ، ٧٢٥ ، ١٣٩٧
 سنج : ٧٥٩
 سنجار : ٤٨١ ، ٥٦٢ ، ٧٦٠ ، ١١٠٠
 سنجال : ٧٦٠
 السنج : ٧٦٠
 السند : ٢٢٤ ، ٥٦٩ ، ٦٩١ ، ٩٢٩
 ١٠٩٧

ذو سلج : ٧٤٨ ، ٢ ، ٨٠١ ، ١١٥٧
 السلطان : ٧٤٨
 سلطنة : ٧٥١
 سلى : ٧٤٨ ، ٦١٢ ، ٧٤٩ ، ٧٥٣
 ٧٦٧
 السلاف : ٣٦٢
 السلان : ٧٤٩ ، ٧١٠ ، ١٢٢٦ ، ٧٤٩
 سلان الظباء : ٤٢٢
 لجرى : ٧٤٨
 السلة : ٧٤٩
 سلبرى : ٧٤٨
 ذو سلم : ٧٤٩ ، ١١٤٨ ، ١١٣٤
 ذات السلم : ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٨٠٥
 سلمى : ١١٠ ، ١١١ ، ١٥٠ ، ٢٠٥
 ٢٦١ ، ٦٤٤ ، ٦٥٢ ، ٧٥٠
 ٧٩١ ، ٧٩٩ ، ٩١٦ ، ٩١٧
 ٩٨٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٣٣ ، ١١٠٩
 ١١٠٤ ، ١٢٥٢ ، ١٢٦١ ، ١٢٧٦
 ١٤٠٧
 السلوات : ٩٣٠ ، ٩٣١
 سلمان : ٧٥٠ ، ٧٩٥ ، ٩٩٧
 سلمانان : ٧٥٠
 سلمانان : ٧٥١ ، ٨٦٥
 سلمية : ٧٥١ ، ٦٢٩
 سلج : ٦٨٣
 سلوى : ٧٥١ ، ٧٥٢
 سلوقية : ٧٥١
 السليل : ١٣٥ ، ٢٤٤ ، ٣٧٧ ، ٧٥٢
 ذو سليل : ٧٤٥
 سليم : ٧٤٥
 ذات السليم : ٣٥٦ ، ٥٤٧ ، ٧٥٢
 السلم : ٧٥٢ ، ٢٤٤ ، ٧٥٣
 السار : ١٥٧ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٧٥٣

٢٥٣ ، ٢٥٦ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ،
 ٢٦٣ ، ٢٦١ ، ٢٧٥ ، ٢٨٠ ،
 ٢٨٣ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩٢ ،
 ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٣٠٣ ، ٣٠٦ ،
 ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٢ ،
 ٣٣٩ ، ٣٤٣ ، ٣٥٥ ، ٣٥٧ ،
 ٣٦١ ، ٣٦٦ ، ٣٦٨ ، ٣٧١ ،
 ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٨١ ،
 ٣٨٣ ، ٣٩٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٦ ،
 ٤٠٧ ، ٤١٣ ، ٤١٧ ، ٤٢٠ ،
 ٤٢٧ — ٤٢٤ ، ٤٢٦ ، ٤٣٤ ،
 ٤٥٤ ، ٤٦١ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ،
 ٤٧٤ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٩٩ ،
 ٥٠٠ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥٣٩ ،
 ٥٤٣ ، ٥٤٨ ، ٥٥٧ ، ٥٦٣ ،
 ٥٦٥ ، ٥٦٨ ، ٥٨٠ ، ٥٩٤ ،
 ٥٩٩ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦١٨ ،
 ٦٢٣ ، ٦٢٥ ، ٦٣٠ ، ٦٥٤ ،
 ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٦٣ ، ٦٦٩ ،
 ٦٧٢ ، ٦٩٤ ، ٦٩٦ ، ٦٩٩ ،
 ٧٠٥ ، ٧١٠ ، ٧١٧ ، ٧٢٦ ،
 ٧٣٥ ، ٧٣٨ ، ٧٤٢ ، ٧٤٤ ،
 ٧٥٤ ، ٧٥٧ ، ٧٦٤ ، ٧٦٦ ،
 ٧٨٩ ، ٧٩٢ ، ٧٩٩ ، ٨٢٦ ،
 ٨٢٧ ، ٨٣١ ، ٨٣٣ ، ٨٣٧ ،
 ٨٤٢ ، ٨٥٣ ، ٨٨٧ ، ٨٩٣ ،
 ٨٩٦ ، ٩٠٣ ، ٩١٢ ، ٩١٤ ،
 ٩١٩ ، ٩٢٧ ، ٩٢٩ ، ٩٣٨ ،
 ٩٥٣ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٩ ،
 ٩٧١ ، ٩٧٦ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ،
 ٩٨١ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٧ ،
 ١٠٠٨ ، ١٠١٠ ، ١٠١٤ ، ١٠١٨ ،
 ١٠١٩ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٩ ،
 ١٠٦٧ ، ١٠٦٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٨٤ ،

السيل الطمى : ٧٧١
 السيلون : ١٠٨ ، ٣٤٦ ، ٧٧٢ ،
 ٨٣٢ ، ١٤٠٧ ،
 سينان : ٧٧٢
 السى : ٢٥ ، ٧٧٢ ، ١١٤٠ ، ١١٥٦ ،
 ١١٣٦ ، ١٣٧٠ ،

ش

الشام : ٧٧٣
 شابة : ١ ، ٢ ، ١٤٢ ، ١٧٣ ، ٢٩٥ ،
 ٣١٢ ، ٦٣٥ ، ٧١٥ ، ٧٧٣ ،
 ٧٧٤ ، ٩٩٩ ، ١١٤٧ ،
 شاپور : ٧٧٤ ، ١١٦٠ ،
 شاجب : ٧٧٤ ، ٧٧٥ ،
 شاجن : ٧٧٤
 الشاجنة : ٧٧٥ ، ٨٩٩ ، ١١٦٣ ،
 شاحب : ٧٧٤ ، ٧٧٥ ،
 شاحذ : ٥
 شارع : ٧٧٥ ، ١٠٦٩ ، ١٠٨٩ ،
 الشاش : ٣٦٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ،
 شاعرة : ٧٧٦
 شاكر : ٧٧٦ ، ٨٤٨ ،

للشام : ٦ ، ١٣ ، ٢٠ ، ٢٤ ، ٢٦ ،
 ٥٠ — ٥٢ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٨٠ ،
 ٩٥ ، ١٠١ ، ١٠٥ ، ١١٠ ، ١١٤ ،
 ١١٥ ، ١١٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ،
 ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٦ — ١٣٨ ،
 ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٥٢ ، ١٦١ ،
 ١٦٩ — ١٧١ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ،
 ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٨ ، ١٩٣ ،
 ١٩٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩ ،
 ٢١٣ ، ٢٢٢ ، ٢٢٤ ، ٢٢٦ ،
 ٢٣٠ — ٢٤٣ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ،

النبكة : ٣٩٨ ، ٧٥٨ ، ٧٨١ ، ٨٧٤ ،

١٣٣٣

ش : ١٠٠

الشجا : ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٥٣٦ ، ٧٢٣ ،

٧٨١ ، ٧٨٢

الشجة : ٤٠٦ ، ٧٨٢

الشجر : ٧٨٢

الشجرة : ٧٨٢

الشجنة : ٦١٦ ، ٧٨٢

الشجون : ٩٨٦

النبي : ٩٧٦ ، ٩٧٧

شجا : ٥٣٦ ، ٧٢٤ ، ٧٨٣

الشعر : ٧ ، ٩ ، ٢٧ ، ١١٩ ، ٥٠٣ ،

٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ١٠٥٦ ، ١٢٦٩ ،

١٢٨٠

شدخ : ١٢٤ ، ٧٧٩ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٩٣٠٣ ،

شدن : ٧٨٤

شدوان : ٧٨٥

الشري : ٧٨٥ ، ١٢٩٥

الشراء : ٣٠٩ ، ٥٢٦ ، ٧٦٥ ، ٧٨٥ ،

٧٨٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٨٨ ،

١٢١٣ ، ١٢٧٤

شراء البيضاء : ٧٨٦

شراء السوداء : ٧٨٦

شراثن : ٧٨٨

الشراة : ١٣٠ ، ٤٦١ ، ٦٩٩ ، ٧٨٩ ،

٩٨٢

شراف : ٦١١ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ١٣٦٥ ،

شرب : ٩٦١ ، ٩٦٢

شرب : ٧٨٩ ، ١٢١٣

الشريب : ١٧٣ ، ٢٤٥ ، ٧٩٠ ، ٨٠٩ ،

٨١٠ ، ١٣٦٦ ، ١٣٨٨ ، ١٤٠٤ ،

شربة : ٩٧٠ ، ٩٣٥

الشربة : ٩٥ ، ١٦٤ ، ٤٤٥ ، ٧٣٨ ،

١١٠٢ ، ١١٠٦ ، ١١١١ ، ١١٣١ ،

١١٤٧ ، ١١٥٣ ، ١١٦٠ ، —

١١٦٢ ، ١١٦٩ ، ١١٧٢ ، ١١٧٥ ،

١٢٠١ ، ١٢١٠ ، ١٢١٣ ، ١٢١٤ ،

١٢٢٠ ، ١٢٣٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٤٢ ،

١٢٤٣ ، ١٢٥٠ ، ١٢٧٦ ، ١٢٧٨ ،

١٢٨٤ ، ١٢٨٥ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠١ ،

١٣٠٨ ، ١٣١٠ ، ١٣١٦ ، ١٣٢٨ ،

١٣٥٠ ، ١٣٥٦ ، ١٣٨٦ ، ١٤٠١ ،

١٤٠٥ ، ١٤٠٦ ،

شامة : ٢ ، ٣٧٠ ، ٧٧٤ ، ٧٧٦ ،

٨٩٢ ، ٩٢٦ ، ١٠٨٧ ، ١١٨٧ ،

١٣٥١

الشامة الشفاء : ٦٩ ، ٦١٠ ، ٧٧٦

شاهر : ٨٥٥

الشبا : ٣١١ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٨١٣ ،

١٢٧٠

الشابة : ٩٢ ، ٧٧٧

الشباك : ١٠٨ ، ١١٤ ، ٢٢١ ، ٢٧١ ،

٣٢١ ، ٧٧٧ ، ٩٧٤

ذو الشباك : ١٢١٩

شباك أبي علي : ١٢

الشبال : ٧٧٨

شباب : ٢ ، ٤٨٨ ، ٥٤٢ ، ٧٥٩ ،

٧٧٨ ، ١١٧٢ ، ١١٧٨

شباب أقيام : ٨٥٩

شبرمان : ٧٧٨

ذو شبرمان : ٧٧٩

الشبكة : ١٣٣٣

شبكة الدوم : ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٧٧٩

شبكة شدخ : ٧٧٩

شبكة المحضر : ١٢٢٨

شبره : ٥٥٨ ، ٧٨٠ ، ١٢١٣

شيث : ٨٢ ، ١١٨٤ ، ٧٨٠

- شطان : ٧٩٨
 شطب : ٩٩٥ ، ٧٩٨ ، ٧٩٧ ، ٢٣١ ، ١١٩٤ ، ١٢٧٦ ، ١٢١٠ ، ١٣٦٨
 الشط : ١٣٦٨
 الشطان : ١٠٢١ ، ٧٩٨
 شطف : ١٢٩٢
 الشطنية : ٧٩٨ ، ٣٣٠
 الشطون : ٧٩٨ ، ٨٩٥ ، ٨٧١ ، ١٢٨١
 الشظاة : ٧٩٨ ، ١٢٨٢
 شظف : ٧٩٨
 الشعب : ٢٧٨
 شعب ابن الزبير : ١١١٩
 شعب أبي دب : ٥٤٠
 شعب أبي طالب : ٢٣٥
 شعب جبلة : ٥٠٩
 شعب الحرارين : ٤٢٧
 شعب الحيس : ١٦٢
 شعب التافين : ١١١٨
 شعبي : ٨٦٢ ، ٨٦١ ، ٧٩٩ ، ٢٤٥ ، ٨٧٥ ، ٨٧٠ ، ٨٦٤
 شعبان : ٧٩٩
 شعبة : ٨٦٩ ، ٧٩٩
 شعبة عبدالله : ٩٤٥
 الشعبان : ٨٠٩ ، ٧٩٩ ، ٧٩٠ ، ٨١٠
 شعيب : ٨٧٨ ، ٨٠٣ ، ٨٠٠
 الشتاء : ١١٩٠ ، ٨٠٠
 شعر : ٨٠٩ ، ٨٠٠ ، ٦٣١ ، ٤٨٧ ، ٨٧١
 ذو شعر : ٨٠١
 الشعراء : ٨٠١ ، ٢١٤
 شعران : ٨٠١ ، ١٥٤
 شخان : ٨٠٢ ، ٨٠١
- ٧٩٠ ، ٩٢٤ ، ٨٩٢ ، ٧٩١ ، ١٢٢١
 شرح : ٣٥٧ ، ٣٢٧ ، ٣٢٥ ، ٢١٧ ، ٣٥٨ ، ٨٣٢ ، ٧٩١ ، ٤٨٦ ، ١٢٨٩
 الشرع : ٧١٢ ، ٧٩١ ، ٧٢٣
 الشرعي : ٧٩٢ ، ٧٣١
 شرعة : ٧٩٢ ، ١٢٨
 الصرف : ٣١١ ، ١٥ ، ١٣ ، ١٢ ، ٩ ، ٣٦٥ ، ٧٩٢ ، ٤٤٢ ، ٣٩٢ ، ٧٩٢ ، ٩٩٢ ، ٩٨٩ ، ٧٩٦ ، ١٤٠٣ ، ١٢٣٠
 الشرفان : ٧٩٦
 الشرفة : ٣٦٥
 شرق : ٧٩٣
 شرك : ٧٩٣
 شربة : ٧٩٤ ، ٩٦
 الشروان : ٧٩٤
 شروى : ٧٩٤ ، ٣٨٧ ، ١٦٩ ، ١٢٦ ، ٩٠٦ ، ٨٥٧ ، ٧٩٥
 شرون : ٧٩٥ ، ١٦
 شريان : ٧٩٥ ، ٧٣٩
 شريب : ٧٩٥ ، ٦٧٩
 شريعة : ٨٥٣ ، ٧٩٦ ، ٧٩٥ ، ٧٣١
 الشريف : ٣٦٥ ، ٣١١ ، ١٨٣ ، ١٥ ، ١٠٨٦ ، ٧٩٦ ، ٣٩١
 الشريفان : ٧٩٦
 شس : ٧٩٦ ، ٤٤٩ ، ٢٦٤
 شس صدى : ٨٢٨
 شسا عقر : ٩١٧ ، ٣٠١
 الشسح : ٨٦٩ ، ٧٩٧
 شسمى : ٩٧٢ ، ٨٢٦ ، ١٨٨
 ذات الشصب : ٧٩٧ ، ١٥٦
 شطاة : ٧٩٨

شمارخ : ٣٤٧
 شماصر : ٨١٠
 شام : ٨٠٨ ، ٨٠٧ ، ٣٨١ ، ٩٦ ، ٢ :
 ١٤٠٧ ، ١٢٢٥
 ابنا شام : ٨٠٨
 شامان : ٨٠٨ ، ٤١٥
 ذو شمر : ٨٠٨
 الشموخ : ٨٠٨ ، ١٠١٥
 شمس : ٨٠٨
 شمشاط : ٧٥٨ ، ٣٨١
 شمطة : ١٠١٠ ، ٩٦١ ، ٨٠٩ ، ٥٤٧
 شليل : ٨٠٩
 شماء : ٧٩٩ ، ٧٩٠ ، ٥٠٧ ، ٩٧ :
 ١٣٨١ ، ١١٩٤ ، ٨٠٩
 شبات : ١١٧٩ ، ٨١٠
 شمنصير : ٦١٣ ، ٣٥٠ ، ١٩٠ :
 ٩٩٢ ، ٨١١ ، ٨١٠ ، ٦٧٨ :
 ١٣٨٣ ، ١٣٥٢ ، ١١٦٦
 الشمس : ٨١٢
 الشمس : ٨١٢ ، ٨١١
 الشبیط : ٨١٢ ، ٧١٠
 ذو الشبیط : ١٢٦١
 شناس : ٨١٧
 شنطب : ٨١٢
 شنوك : ٩٩٨ ، ٨٨٤ ، ٨١٢ :
 شهارة : ٩٠٤
 شهد : ٨١٣ ، ٧٧٧
 شهران : ٨١٣
 شهر زور : ٨١٣ ، ٦٩٠ ، ٢٣ :
 شواخط : ٢٤٤ ، ٢٤١ ، ١٠١ :
 ٤٧٣ ، ٤٣٥ ، ٢٩٦ ، ٢٨٥ :
 ٨١٣ ، ٧٢١ ، ٦٥١ ، ٦١٦ :
 ١٣٤٤ ، ٩٨٥ ، ٨٢٦ ، ٨١٥ :
 شوفان : ٨١٥

شعلان : ٨٠٢
 شعوب : ٨٠٢ ، ١٦١ :
 شعوف : ١٦ :
 الشعب : ١٢٩٣
 الشعبية : ٨٠٢ ، ٣١١ ، ٢٩٢ ، ٢٩١ :
 شغب : ٢١٦ ، ٩٠ ، ٢٩ ، ١١ :
 ١٠٣٨ ، ٨٠٣ ، ٨٠٢ ، ٢٣٠ :
 شغبغب : ٨٠٣ ، ٨٠٠ :
 الشمري : ٨٠٣ :
 شنف : ٨٠٤ :
 الشنور : ١٣٢٠ ، ٨٠٤ ، ٦٧٢ :
 الشفا : ٨٠٤ :
 الشفار : ٨١ :
 الشفير : ٨٠٤ ، ٥٦٥ ، ٤٤١ :
 شفيرة : ٨٠٤ :
 شفبة : ٨٠٥ ، ٧٢٥ :
 الشفائق : ٩٤١ :
 شقراء : ٨٠٥ ، ٣٥٦ :
 الشقرة : ٨٠٥ ، ٧٤٩ ، ١١ :
 الشق : ٦٦٢ ، ٥٢٤ ، ٥٢٣ ، ٥٢٢ :
 ١٣١٣ ، ٨٠٥ :
 الشقة : ٨٠٦ ، ٥٢١ :
 ذات الشقوق : ١٣٠٦ ، ٦٦٩ ، ٥٠٤ :
 الشقيق : ٦٢٨ ، ٨٠٦ ، ٥٤٥ ، ٤٧٧ :
 ١٢٨٩ ، ١٠٣٢ ، ٨٨٨ :
 شقيق ررود : ٢٤٢ :
 الشقيقة : ٣٤١ ، ٣٢٦ ، ٢٤٢ ، ٩٩ :
 ٨٠٦ :
 شكر : ١١٣٠ :
 الشكية : ٧٨١ :
 شلال : ٨٠٧ :
 الشل : ١٢٩٣ ، ٨٠٧ :
 شلم : ٨٤٤ ، ٨٠٧ ، ٥٠٢ ، ٢٣٥ :
 شليل : ١٢١٧ ، ٨٠٧ ، ٣٩٤ :

صاحة : ٤٤٠ ، ٧٢٦ ، ٧٦٤ ، ٨٢٠ ،
 ٩٦٦ ، ٨٢١
 صاحة مبرق : ٨٢١
 صاحتان : ٧٢٦ ، ٨٢١
 صادر : ٨٢١
 صاري : ٨٠٣ ، ٨٢١ ، ٨٢٢
 صارات : ٦٥٢ ، ٧٥٠ ، ٩٦٥
 صارة : ١٤١ ، ٢١٦ ، ٤٠١ ، ٤٤٦ ،
 ٧١٠ ، ٨٢٢ ، ٨٨٩ ، ١٠٣٣ ،
 ١١٢٩ ، ١١٧٧
 صارخة : ٨٢٢
 صافرى : ٨٢٢ ، ١١٠٥
 صاغرة : ٨٢٢ ، ٧٠٢ ، ٦٠٦٩
 صاغرة النصوى : ٨٢٣
 صاغرة الوسطى : ٨٢٣
 صاف : ١٣٢٥ ، ١٣٢٦
 الصافية : ٢٩٩ ، ٨٢٣
 الصائب : ٨٢٣
 صالحة : ٤٩٨ ، ٨٢٣ ، ١٢٠٣
 الصالحية : ٨٢٢
 الصائف : ٨٢٤
 الصافان : ٦٩٠ ، ١٢٧٨
 صباح : ٧٣٠
 صبح : ٢٣٨ ، ٣٧٣ ، ٨٢٤ ، ٧١٠ ،
 ٩٦٤
 الصبجية : ٧٢٢ ، ٨٢٥
 صبر : ٧٤٨
 صبار : ٣١ ، ٣٢٣ ، ٨٢٥ ، ١٢٣٨
 صبراء : ٨٢٥ ، ١٠٧٥
 صبراء الحلة : ٥٠٩ ، ٨٢٥ ، ١٠٣٥
 صبراء حمير : ٨٢٥
 صبراء العمير : ٩٩٠
 الصحصان : ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٩٢٩ ،
 ٩٤٨

شوران : ٨١٥ ، ٩٠٦
 الشورة : ٩٦ ، ٨١٥
 الشوط : ٤٠٧ ، ٤٨٠ ، ٨١٦ ،
 ١٢٢٦ ، ١٠٧٥ ، ٨٤٣
 شوط أحر : ٨١٥
 شوطى : ٨١٦ ، ١٣٢٩ ، ١٣٣٠
 شوطان : ٨١٦ ، ١٠٢١
 شوغة : ٨١٦
 شوك : ١٦٥ ، ٨١٧
 شوكان : ٨١٧
 فر شويس : ٨١٧
 الشويكة : ٨١٧
 الشوبلا : ٨١٧
 شوية : ١٥٦ ، ٨١٧
 الشوى : ٨١٧ ، ٢٠٤
 الشيار : ٤٤٧
 الشيب : ٨١٨
 شيطاط : ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٨١٨
 الشيعة : ٨١٨ ، ١١٨٥ ، ١٢٦٠
 شيراز : ٤٧٩ ، ٤٨٧
 شيرز : ٤٦٦ ، ٨١٨
 الشبة : ٨١٨ ، ١٢٣٦
 الشيفان : ٨١٨ ، ٨١٩
 الشيم : ٨١٩
 الشياه : ٨١٩ ، ٨٦٧
 شى : ٦٣ ، ٨١٩ ، ٩٠٦
 الشياعة : ٧٠١
 الشيطان : ٨١٩ ، ١١٥٦ ، ١١٥٧

ص

صائف : ١٢٢ ، ١٢٧ ، ٢٤٤ ، ٧٨٥ ،
 ٨٢٠ ، ١١٤٨ ، ١٣٣٤
 صابيت : ٤٨٥

- صفوفة : ٨٣٣
 صمل : ٨٣٣
 صفى : ٦٤٣ ، ٨٣٣
 الصعيب : ١٨٢ ، ٨٣٤
 صعيد مصر : ١٢٥ ، ٣٤٥
 صمران : ٨٣٣ ، ٨٣٤
 الصفا : ٢٢ ، ١٦٤ ، ٢٥٧ ، ٦٣٤ ،
 ٩٢٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٤٩ ، ١٠٦٤ ،
 ١١٩٣ ، ١٢١٨ ، ١٢١٧ ، ١٢٣٣
 الصفاح : ٨٠٩ ، ٨٠٩ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ،
 ١٣٧٣
 الصفح : ١٠٥ ، ٤٢٣ ، ١٢٣٤
 صفارى : ٨٣٥
 صفر : ٨٣٥ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٨
 الصفر : ٣٧٠ ، ٥١١ ، ٨٣٦
 الصفراء : ١٠٩ ، ١٥٧ ، ٢٤٨ ، ٣٤٠ ،
 ٤٣٩ ، ٦١٣ ، ٦٤٤ ، ٦٥٩ ،
 ٨٣٦ ، ٩٠٣ ، ٩٣٤ ، ٩٥٤ ،
 ٩٥٨ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢٨ ، ١٢٢٧ ،
 ١٣٠٩
 انصراوات : ١٢١٢
 المنصاف : ٨٣٧ ، ١١٦٠
 صفورية : ٨٣٧
 صفون (صفين) : ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٩٤٠٧
 الصفقة : ٨٣٨
 الصفوة : ٨٣٨ ، ٨٦١
 الصفيح : ١٢٧ ، ٤٥٣ ، ٨٣٨
 الصفياء : ٨٣٦
 الصفية : ٨٣٨ ، ٨٥٧
 صفى السباب : ٨٣٨
 صلاح : ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٨٣٨
 صلاح : ٨٣٩ ، ٨٨١
 الصلب : ١٢٤١
 صلد : ٨٣٩ ، ٨٤٩
- الصحن : ٨١٤ ، ٨٢٦
 صغد : ١٨٨ ، ٨٢٦ ، ٩٧٢
 الصخرة : ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ١٣٢٥
 صغيرات ابيام : ٨٢٨ ، ٩٤٥ ، ٩٥٨ ،
 ٩٩٣ ، ١٠٠٥
 صداء : ٨٢٨
 صدا : ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٨٢٨ ، ٨٢٨
 صدى : ٨٢٨
 الصد : ٧٩٢
 صداء : ٨٢٨ ، ٨٤٨
 الصدر : ٨٢٨ ، ١٠٣٥
 صديان : ٨٢٨
 الصراثم : ٧٣٨ ، ٨٢٩ ، ١١٥٩
 الصرة : ٨٢٩ ، ٨٣١ ، ٨٨٩
 صراح : ١٣٢٩
 الصراد : ٣٣٤ ، ٨٠٠ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ،
 ١٣٨٥
 صرار : ٨٣٠
 الصرح : ٩٨٧
 صرخد : ٨٣١ ، ١٢٩٩
 صرين : ٨٣١
 صرواح : ٢١٥ ، ٦٨٨ ، ٨٣١ ، ٩٠٥ ،
 ١١٧٢
 صريجة : ٨٣١ ، ٩٩٥
 الصريف : ٧٩١ ، ٨٣١ ، ٨٢٢
 صريفون : ٧٧٢ ، ٨٣٢
 الصريجة : ١٠١٧
 صمائد : ٣٠٤ ، ٨٣٢
 صعادي : ٨٣٢
 صمتر : ٨٣٢
 صمد : ٤٨٤
 صمعة : ٣٠٤ ، ٦٣٨ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ،
 صمران : ٨٣٣ ، ٨٣٤
 صفوق : ٨٣٣

صوائق : ٩٩٢ ، ٩٧٨ ، ٨٤٥ ، ٤٩٨ ،
١١٨٩
صواف : ١٣٨٠
صوام : ١٣٨٠ ، ٨٤٥
صور : ٨٤٦ ، ٧
صور : ١٣٢٠ ، ٨٤٦
الصور : ٨٤٦ ، ٤٥٠
صوري : ١٣٢٠ ، ٨٤٦ ، ١٦٥
الصوران : ٨٤٧ ، ٨٤٦ ، ٢٥٢
صوق : ٣٢٠
صول : ١١٠٣ ، ١٠١٩
صومج : ٨٤٧
صوحنان : ١١٣٤ ، ٨٤٧
صوران : ٦٩٤ ، ٨٤٧
الصيبح : ٨٤٧
صيحم : ٨٤٧
الصيبد : ٨٥٩
صيداء : ٨٤٨ ، ٨٢٨ ، ٤١٧
صيد : ٨٤٨ ، ٦٣٠
صيلع : ٨٨١ ، ٨٤٨ ، ٧٧٦ ، ٤٣٦ ،
١٣٨٦ ، ١١٥٦
صيمرة : ٩٤٨
الصين : ٨٤٩ ، ٥٩٧ ، ٤٧٩ ، ٣٥٥ ،
١١٤٥ ، ٩٢٩
الصين الأسفل : ٨٤٩
الصين الأعلى : ٨٤٩
صيهد : ٨٤٩ ، ٦٥٢

ص

الصئبد : ١٣٣٦ ، ٨٥٠
صئبد : ١٣١٣ ، ٨٥١ ، ٨٥٠ ، ٤٢٣ ،
١٢٤٦
صا : ٨٥١

صلصل : ٨٤٠ ، ٨٣٩
الصلعاء : ١٣٢١ ، ٨٤٠ ، ٤١٧ ، ١٤٧
الصلب : ٨٤٠
الصلبية : ٨٤٠
الصلب : ١٢٣٩ ، ٨٤١
صام : ٨٤١
الصمد : ١٠٤٣ ، ٨٤١
الصمفة : ١١٧
الصمان : ١٩٥ ، ١٢٤ ، ١١٤ ، ١٣
٤٤٢ ، ٤٤١ ، ٣٤٤ ، ٣٢٦
٧٤٩ ، ٦٧٩ ، ٥٦٧ ، ٥٦٦
٧٧٥ ، ٨٤٢ ، ٨٤١ ، ٨٤٠
١١٠٩ ، ١٠٧٣ ، ١٠٢٧ ، ٨٩٩
ذات الصين : ٨٤٢ ، ٤٧٧ ، ٢٥٦
صنجة : ٨٤٢
صندد : ٨٤٣ ، ٨٤٢ ، ٣٧
الصنح : ٨٤٣ ، ٦٣٩
صنماء : ٢٠٨ ، ١٦١ ، ١٥ ، ١٢ ، ٩
٤٧٣ ، ٣٩٧ ، ٣٧٦ ، ٢٢٤
٨٨٣ ، ٨٤٣ ، ٧٠٢ ، ٥٦٢
١٠٠٢ ، ٩٨٣ ، ٩٥٩ ، ٨٩٤
١٢٩٩ ، ١٢٦٩ ، ١٠٤٥ ، ١٠١١
١٤٠٣ ، ١٣٩٣ ، ١٣٢٢
الصنفة : ٤١٩
الصنو : ٧٢٢
صنيمات : ٨٤٣
الصها : ٨٤٣ ، ٨١٦
صهاب : ٨٤٤
الصهاب : ٨٤٤ ، ٥٢٣ ، ٥٢١ ، ٣٢٩ ،
١٠١٦
الصهوة : ٨٤٤ ، ١٥٧
صهيون : ٨٤٤ ، ٨٠٧ ، ٢١٧
صوفر : ١٠٨٧ ، ١٠١٦ ، ٨٤٥ ، ٣٩٩

١٩٤ ، ١٩٩ ، ٢٢٧ ، ٢٥٧ ،
 ٢٦٩ ، ٢٩١ ، ٣٤٠ ، ٣٤٣ ،
 ٣٤٧ ، ٣٦٥ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ،
 ٣٧٦ ، ٣٨٥ ، ٣٨٨ ، ٣٩١ ،
 ٣٩٩ ، ٤١٤ ، ٤٤٦ ، ٤٥٧ ،
 ٤٦٢ ، ٤٦٩ ، ٤٨٩ ، ٤٩٧ ،
 ٥١٣ ، ٥٣١ ، ٥٣٧ ، ٥٥٦ ،
 ٦٠٨ ، ٨٥٩ ، ٦١٠ ، ٦٣٩ ،
 ٦٤٠ ، ٦٤٣ ، ٦٤٥ ، ٦٥٢ ،
 ٦٥٣ ، ٦٧٧ ، ٦٩٠ ، ٧٠٣ ،
 ٧٦٢ ، ٧٦٤ ، ٧٦٧ ، ٧٨١ ،
 ٧٩٥ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ،
 ٨٠٠ ، ٨١٩ ، ٨٢٢ ، ٨٣٨ ،
 ٨٥٩ — ٨٧٨ ، ٨٨٩ ، ٩١١ ،
 ٩٢٠ ، ٩٢٢ ، ٩٢٨ ، ٩٣٢ ،
 ٩٣٣ ، ٩٤٢ ، ٩٤٧ ، ٩٨٣ ،
 ٩٨٥ ، ٩٩٠ ، ٩٩٣ ، ١٠٨٢ ،
 ١٠٩٤ ، ١٠٩٩ ، ١١١٧ ، ١١٢١ ،
 ١١٣٧ ، ١١٤١ ، ١١٨٥ ، ١١٩٨ ،
 ١٢٠٣ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٨ ،
 ١٢٣٩ ، ١٢٤٠ ، ١٢٦٣ ، ١٢٧١ ،
 ١٢٧٥ ، ١٢٨٧ ، ١٢٩١ ، ١٣٠٤ ،
 ١٣٠٦ ، ١٣١١ ، ١٣١٧ ، ١٣٠١ ،
 ١٣٤٠ ، ١٣٤١ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥٦ ،
 ١٣٦٢ ، ١٣٦٣ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧٥ ،
 ١٣٨٠
 ضرية مشرف : ٤٢١
 ضعاضع : ٨١٠
 ضفاط : ٨٧٨
 الضفر : ٨٧٨ ، ١٠١٩
 ضفة : ٨٧٩ ، ٩٠٦
 الضفن : ٨٧٩ ، ١٠٦٨ ،
 ١١٠٤
 ضفوى : ٨٨٠ ، ١٣٠١

ضابن : ٨٥١
 ضابن : ٨٨٢ ، ٨٧٩ ، ٨٥١
 ضاجع : ٨٥٢ ، ٥٤٩ ، ٣١٦
 ضاح : ١٢٩٥ ، ١١١٠ ، ٨٥٢ ، ٦٤٤
 ضاحك : ١٢٥٨ ، ١١٨٥ ، ٨٥٢ ، ٦١٧
 انضارب : ٨٥٢ ، ٢٦٤
 ضارج : ٥٢٧ ، ٤١٨ ، ٣٥٥ ، ٢٣٣ ،
 ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ١٠٧٨ ، ١٠٩٨ ،
 ١١٦٢ ، ١٢٠٧ ، ١٣١٤ ، ١٣٢٧
 ضاس : ٨٥٣ ، ٢١٧
 ذو ضال : ٨٥٤ ، ٨٥١ ، ٦٩٥ ، ٦٤٧
 ضالة : ٨٥٤
 الضباع : ٨٥٤ ، ٧٥٥
 ضباغة : ٨٥٤ ، ١٦٣
 ضنب : ٨٥٤
 ضبر : ٨٥٥ ، ٨٥٤
 الضبيان : ٨٥٥
 ضبيب : ٨٥٥ ، ٦١٠
 الضجن : ٨٥٥ ، ٨٥٦
 شجنان : ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٩٤٣
 الضجوع : ٨٥٧ ، ٨٢٨ ، ١١٠٤
 الضجيج : ٨٥٧
 ضحى : ٨٥٧
 الضحن : ٨٥٦
 ضحى : ٨٥٧ ، ٨٠٣
 ضدى : ٨٢٨ ، ٣٤٤
 ضرسام : ٨٥٨
 ضرغد : ٨٥٧ ، ٦١٢ ، ١٩٣ ، ٩١٩ ،
 ٩٧٨ ، ١٠٤٦ ، ١٠٩٥
 ضروان : ٨٥٩
 الضريب : ٨٥٩ ، ١٣٥٤
 ضريحه : ٨٣١ ، ٩٩٥
 ضرية : ١٢ ، ١٥ ، ١٠٠ ، ١١٣ ،
 ١٤٤ ، ١٥١ ، ١٥٨ ، ١٥٩

الضيق : ١١٦٨
الضم : ٥٤٢ ، ٥٥٣ ، ٦٥٤ ، ٨٨٥ ،
١٢٦٤ ، ٩٣٦
زين : ٤٥٦ ، ٨٨٥

ط

الطائف : ١٠ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٧٧ ، ٧٨ ،
٧٩ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ١٩٧ ، ٢١٢ ،
٢٨٤ ، ٣٠١ ، ٣٠٩ ، ٣٤٥ ،
٣٨٩ ، ٤٢٩ ، ٤٧١ ،
٥٤٦ ، ٦٦٩ ، ٧٨٨ ، ٨١٨ ،
٨٣٩ ، ٨٧٥ ، ٨٨٦ ، ٨٩٧ ،
٩٠٣ ، ٩٥٩ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ،
١١٦٨ ، ١١٦٧ ، ١٢٣١ ، ١٢١٦ ،
١٢٣٧ ، ١٢٣٣ ، ١٢٦٤ ، ١٢٩٣ ،
١٣٠١ ، ١٣٠٢ ، ١٣٤٨ ، ١٣٥٢ ،
١٣٦٩ ، ١٣٧٠

طابة : ١٤١ ، ١٠١٨ ، ١٠٨٨ ، ١٠٢٠٢ ،
طامى : ١٥٧ ، ٨٨٦
طبران : ٨٨٦
طبرستان : ٨٨٧
الطبرهان : ١٢٧٨
طبرية : ٩٣ ، ١٣٧ ، ٨٨٧ ، ١١٣١
انطيسان : ١٨٦ ، ٢٠٩ ، ٨٨٦ ،
٨٨٧

ذو الطبيين : ٣٢٥

الطيرة : ٨٨٧

طحال : ٥٤٥ ، ٦٢٤ ، ٨٨٨

الطخف : ٨٨٩

طخفة : ١٥١ ، ٤٩٧ ، ٦٢٣ ، ٧٦٤ ،

٨٦٣ ، ٨٦٨ ، ٨٧٧ ، ٨٨٨ ،

٨٨٩ ، ١٠٠٩ ، ١١٣٧ ، ١٣٤٤

الطرائف : ٨٨٩

طرابلس : ١٣٧٥

الطراة : ٨٨٩

ضفيرة : ١٣٣١

ذو الضلالة : ١٥٥

ضنفل : ٨٤٠ ، ٨٨٠

الضفلاقان : ٨٨١

الضفلة : ١٧٠ ، ٣٣٠ ، ٣٨٥ ، ٣٩٥ ،

٨٨٠ ، ٨٣٩

ضلع : ٨٨١

ضلعق : ٣٣١ ، ٧٧٥ ، ٨٨١ ، ٩٨٨ ،

١٠٦٩ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١٣٨٢ ،

ضبار : ٨٨١

ضمر : ٨٥١ ، ٨٧٩ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ،

١٣٧٣

ضمران : ٨٨٢ ، ٨٥١

ضمرة : ٦٥٩

ضمير : ٨٨٢

ضنك : ٨٨٢ ، ١١٣٤

ضنكان : ٣٠٩ ، ٤٣٧ ، ٨٨٢ ،

ضها : ١٢٢ ، ٨٨٣

ضمهر : ٥٦٢ ، ٨٨٣ ، ٩٠٤ ، ١٠١٥ ،

١١٢٦ ، ١١٧٢ ، ١٤٠٣

الضواجم : ٦٢٧ ، ٨٨٤

ضواحي البصرة : ٥٣٧ ، ٨٥٢ ، ٨٨٤

الضوارب : ٨٥٢ ، ١٣١٠

الضواقة : ٨٨٤ ، ١١٥٧

ضوت : ٨٨٤

الضوج : ٥٤٥ ، ٨٨٨

ضوجى : ١٨٧

ضوجع : ٨٨٤

ضوير : ٨١٢ ، ٨٨٤ ، ١٢٩٩

ضيز : ٨٨٥

ضيغان : ٨٨٥ ، ١٢٥٨

ضيقة : ٩١٦ ، ٨٨٥

ضيغان : ٨٨٥

الضيق : ٤٤٠

- طران : ٨٨٩
 طرسوس : ٥٥٣ ، ٨٩٠ ، ١١٧٨
 طرطر : ٨٨٩ ، ٣٠٠
 الطرف : ٢٣٦
 طروق : ٨٩٠
 الطرم : ٨٩٠
 طريب : ٨٩٠ ، ٤٠٦
 الطريفة : ٨٩٠ ، ٩٢٣
 طريف : ٨٩١
 طريف : ٨٩١
 الطريفة : ٨٩١
 طريق النصليين : ٩٨٥ ، ٩٧٥
 النصرية : ١٠٥٢
 الطنف : ١١٨٦ ، ١١٢٣ ، ٨٩١ ، ٢٥٩
 طفليس : ٣١٦
 طفسل : ١١٨٧ ، ٨٩٢ ، ٣٧٠
 ١٣٥١
 طنية : ٨٩٢
 ذو طلاح : ٨٩٢ ، ١٧٩
 ذو طلال : ٨٩٢
 طلع : ٨٩٢
 ذات طلع : ٨٢٩
 ذو الطلح : ٨٢٥
 طلتام : ٨٩٣ ، ٨٤٥
 طلحة الملك : ١٦
 طلتام : ١١٨٩ ، ٦٦٢ ، ٣٠٢
 ذات الطلوح : ١١٠٩
 ذو طلوح : ٦٦٧ ، ٥٣٧ ، ٣٩٩
 ١١٠٩ ، ١٠٤٣ ، ٨٩٣ ، ٧٦٩
 ابن طمار : ٨٩٤
 ابن طمار : ٨٩٤
 بنت طمار : ٨٩٤
 طمار : ١١٧٧ ، ٨٩٤
 ابن طمر : ٨٩٤
 طمستان : ٨٩٤
 طمين : ٨٢٣
 طمية : ٨٩٥ ، ٨٩٤ ، ٧٩٨ ، ٤٩
 ١١٨٨ ، ١٠١٣ ، ٩٨١ ، ٩٠٨
 الطنب : ٨٩٥ ، ٥٥٦ ، ٤٨٨
 ١١٧٩
 طهينان : ٨٩٦ ، ٣٩٩
 طوى : ٨٩٦
 ذو طوى : ٨٩٦ ، ٢٦٩ ، ٦٩
 ١١١٨
 طواء : ٨٩٧
 طوارة : ٦
 طواس : ٨٩٧
 طوالة : ٨٩٧
 الطوانة : ١٠٧٤ ، ٨٩٧ ، ٥٨٦
 الطود : ٨٩٤ ، ٣٧٦ ، ٤٦ ، ١٥
 الطور : ٨٩٧ ، ٨٩٦ ، ٨٨٩ ، ١٠
 ١١٥١ ، ١١٤٣
 طور زيتا : ١١٥٠ ، ٤٠٣
 طور سيناء : ٨٩٨ ، ٨٩٧ ، ٤٠٣
 ١١٥٠
 طور سينين : ٨٩٨ ، ٨٩٧
 طوس : ٨٩٨ ، ٣٦٤
 الطو : ٨٩٩
 طويل النبات : ٩٨٨ ، ٨٩٩
 طوبلج : ١١٦٣ ، ٨٩٩ ، ٧٧٥ ، ٣٢٦
 الطوى : ٩٩٣ ، ٧٧٧ ، ٦٥٢ ، ٣٣٤
 الطيب : ٨٩٩
 طيبة : ١٢٠٢ ، ٩٠٠ ، ٥٩٤ ، ١١٤
 ١٣٨٩
 طيح : ١٠٣٨
 طيكتور : ٩٠٠

عاحنة للرحوب : ٢٥١ ، ٩٠٩ ، ٦٤٥ ، ٩١٠

عاد : ٢٠١ ، ٩١٠

عاذ : ٢٠١ ، ٣٣٧ ، ٣٦٤ ، ٩١٠ ، ٩١٠

١٣٠٨ ، ١٢٣٧ ، ١٠٩٧

عاذ الطاحل : ٩١٠

عاذب : ٢٤٤ ، ٣٩١ ، ٤٤٩ ، ٧٢٢ ، ٩١٠

٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٠

عاذة : ٢٦٧ ، ٩١١

عارش النيامة : ٨٥ ، ٩١١

عارم : ٩١١

عارمة : ٤٩٢ ، ٦٢٨ ، ٨٦١ ، ٨٧٦ ، ٩١١

٩٦٤ ، ٩١٢ ، ٩١١

عازب : ٨٠٩

المازلة : ١٢٥٠ ، ١٤١٢

عاسم : ١٩٨ ، ٣٥٨ ، ٦٧٣ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧

٩١٢ ، ٧٢٧ ، ٨١٧ ، ٩١٢

عاس : ٩١٢

عاصم : ٤٣٠ ، ٤٤٩

العاصمية : ٦٢٣

عافر : ٤٦٨ ، ١٢ ، ٩١٣

عافل : ٢٠١ ، ٢٦٣ ، ٢٦٨ ، ٢٦٣ ، ٢٦٣

٤٤٥ ، ٤٦٢ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٧

٦٣٣ ، ٦٥٢ ، ٧١٠ ، ٧٤٥ ، ٧٤٥

٧٥٢ ، ٧٩٣ ، ٨٦١ ، ٨٧٦ ، ٨٧٦

٩١٣ ، ١١١٣

العاقول : ١٢١٥

عالح : ٨٦ ، ١١٠ ، ١٥٨ ، ١٧٢ ، ١٧٢

٢١٧ ، ٢٣٣ ، ٢٦٣ ، ٣٧٣ ، ٣٧٣

٤٣٤ ، ٤٨٦ ، ٥٤٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٦

٦٩٦ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ١٠٦٨ ، ١٠٦٨

١١٦٠

عالح : ٩١٤

العاليات : ١٠٠٣

ظ

ظاهرة الأديم : ٩٠١

الظباء : ٩٠١

الظبي : ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٣٢ ، ١١٦١ ، ١١٦١

١٣٠٨

ظبية : ١٢٣ ، ٩٠٣

الظراب : ١٢٤٩

ظر : ٩٠٣ ، ٦٥٤

الظريبة : ٩٠٣ ، ٩٠٤

ظفار : ٤٨٨ ، ٦٨٨ ، ٩٠٤ ، ٩٢٨ ، ٩٢٨

ظلامه : ٢٨١ ، ٩٠٥

ظلم : ٩٨ ، ١٥٧ ، ١٩٠ ، ٣١٦ ، ٣١٦

٣١٧ ، ٣٨٩ ، ٤٢٦ ، ٤٤١ ، ٤٤١

٦٤٥ ، ٧٢٩ ، ٨١٥ ، ٨١٩ ، ٨١٩

٨٧٩ ، ٩٠٥ — ٩٠٧ ، ٩٣١ ، ٩٣١

٩٣٩ ، ١٠٢٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٣

١١١٩ ، ١١٥٥ ، ١١٨٧ ، ١٢٨٤ ، ١٢٨٤

١٣٧٨

الظليل : ١١٣ ، ٩٠٨

ظليلاء : ٩٠٨

ظليم : ٦٢٨ ، ٩٠٨

ظمية : ٨٩٥

ظمية : ٨٩٥ ، ٩٠٨

الظهران : ٨١ ، ٧٨٧ ، ١١٨٧ ، ١٢١٢ ، ١٢١٢

الظواهر : ١٦٢ ، ١٣٥٠

ع

عابد : ٨٠٩ ، ٩٠٩ ، ١٣١١ ، ١٣١١

عابدين : ٤٨٥

العائق : ٧٦٧ ، ٩٠٩

ذو عاج : ٩٠٩

عاجة : ١١٤

- عنان : ٩١٩ ، ١٢٩٦
 المتربية : ٨٦٩
 المتق : ٩٥٩
 التلك : ٩١٩ ، ٧٥١ ، ٦٥٥
 العنكا : ٩١٩ ، ١٠٠٣
 عنود : ٩١٩ ، ٣٠٩ ، ٩٢٠ ، ١٠١٢
 عنود : ٩٢٠ ، ٦٩١
 العتيقة : ٩٢٠ ، ٣٣٠
 العنات : ٩٢٠ ، ٨٧١
 عنانين : ٩٢٠
 ذو عث : ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٩٢٠
 عثر : ٢٣٥ ، ٢٨٢ ، ٣٠٩ ، ٣٢٤ ، ٩٢١ ، ٥٠٢
 عثجل : ٩٢١ ، ٧٢٩
 عثر : ٩٢١
 العثكان : ٩٢١
 عثلب : ٩٢١ ، ٩٢٢
 عثلة : ٩٢٢
 عثنين : ٩٢٠
 ذو العثير : ٦٢٨ ، ٩٢٢
 المعالز : ٨٧٢ ، ١٠٨٦
 المجرم : ٩٢٢ ، ١٠٤٣
 المعلاء : ٩٢٢
 الجملان : ٩٢٢
 عجلز : ٨٧٢ ، ٩٢٢ ، ١٠٨٦
 المجوزان : ٩٢٣ ، ١٢٥٧ ، ٢٥٨
 المجول : ٩٢٣ ، ٥١٠
 المداد : ٨٩٠ ، ٣٤٢ ، ٩٢٣
 عداق : ٥٥٩ ، ٩٢٤
 المدان : ٩٢٤ ، ١٢٧٢
 المدان : ٧٧١
 عدم : ٩٢٤
 المدن : ٩٢٤
 عدن : ٤٢٥
- العالية : ١٠ ، ١٧٣ ، ٢٠١ ، ٣٣١ ، ٣٤٧ ، ٤٤٥ ، ٤٢٣ ، ٤٩٦ ، ٧٢٧ ، ٨٥٨ ، ٩٠٢ ، ٩٣٦ ، ٩٤٨ ، ١٠٠٥ ، ١٠٨٦ ، ١١٨١ ، ١٢١٣ ، ١٢٧٠ ، ١٣١١ ، ١٣٥٩ ، ١٣٧٢ ، ١٣٨٨
 الماسرية : ١١٨٥
 عانات : ٨٦ ، ٧٦١ ، ٩١٤ ، ٩١٥
 عانة : ٧٨٠ ، ٩١٥
 الماء : ٩١٥
 عاهن : ٩١٥
 البايب : ٩١٥
 الماييد : ٩١٥ ، ٩٥٥
 عيائر : ١٥٧ ، ١٥٨ ، ٤٠٨ ، ٧٤٣ ، ٩١٥ ، ١٤٠٢
 عباعب : ٩١٦
 عيب : ٩١٦
 ذو عيب : ٨٨٥
 عيادان : ٦ ، ٧ ، ١٩٧ ، ٩١٦
 عيود : ٥٢٠ ، ٥٦٨ ، ٩١٦ ، ١٠١٩ ، ١١٤٨ ، ١١٨٧ ، ١٢٥٩
 العيد : ٣٣٧ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ١٠٠١
 المبر : ١٠
 ذو عيرين : ١٣٢٩
 المبسية : ٣٣٠ ، ٩١٧
 المبمين : ٩٨٥
 هيقر : ٢٢ ، ٩١٧
 عبقر : ٩١٧
 العبل : ٩١٧ ، ٩١٨
 الميلاء : ٣٠٢ ، ٥٠٨ ، ٩١٨ ، ٩٦١ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦
 عييدان : ٩١٨
 الميلاء : ٥٦٨ ، ٩١٩
 عناقلا : ٢١٥ ، ٨٥٨ ، ٩١٩ ، ١١٤٥ ، ١١٤٨

١٢٥ ، ١٢٩ ، ١٦٥ ، ١٧٢ ،
١٩٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٥٠ ،
٢٥١ ، ٢٥٤ ، ٢٦٤ ، ٢٧٢ ،
٢٨١ ، ٢٨٤ ، ٢٩٧ ، ٣١٢ ،
٣١٩ ، ٣٣٢ ، ٣٤١ ، ٣٥٠ ،
٣٦٩ ، ٣٩٩ ، ٤٠٣ ، ٤٥٣ ،
٥٦٣ ، ٤٧٨ ، ٥٥٢ ، ٥٦٠ ،
٥٨٧ ، ٦١٨ ، ٦٣٤ ، ٦٦٦ ،
٧٢٩ ، ٧٣٤ ، ٧٤٥ ، ٧٥٠ ،
٧٧٢ ، ٨٥٣ ، ٨٧٥ ، ٨٩١ ،
٩٠٠ ، ٩١٤ ، ٩٢٩ ، ٩٣٧ ،
٩٨٠ ، ٩٨٢ ، ٩٨٤ ، ٩٨٧ ،
٩٩٤ ، ٩٩٧ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٨ ،
١٠٣٢ ، ١٠٣٥ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٩ ،
١٠٦٤ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ،
١٠٨٦ ، ١٠٩٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٨ ،
١١٣٢ ، ١١٣٤ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ،
١١٤٥ ، ١١٥٦ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ،
١٢٢٧ ، ١٢٣٣ ، ١٢٥٢ ، ١٢٦٥ ،
١٣٠٣ ، ١٣٠٩ ، ١٣١٧ ، ١٣٢٠ ،
١٣٥٧ ، ١٣٧٨ ، ١٤٠٥ ، ١٤٠١

المراقن : ٧٣٤

عربوس : ٩٢٩ ، ٩٧١

المرج : ٨ ، ١٢ ، ١٣ ، ٣٨ ، ٩١ ،
١٠٦ ، ٣٢٢ ، ٦٢٢ ، ٦٨٣ ،
٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٧٧٠ ، ٨٤٥ ،
٨٧٧ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٥٤ ،
٩٩٢ ، ١٠٢١ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥٢ ،
١٢٢٥ ، ١٢٥٧ ، ١٢٦٣ ، ١٣٧٤

١٣٧٧

المرجاء : ٩٣١

ذو المرجاء : ٩٣١ ، ١٢٩٣

عرد : ٢٨٩ ، ١٢٤٧

عدن : ١١٥ ، ٢٢٢ ، ٤٠٨ ، ٤٥٥ ،
٦٨٨ ، ٧٠٢ ، ١١٣٧ ، ١١٥٢ ،

عدن آيين : ٦ ، ٧ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٠٣ ،
٩٢٤

عدنة : ٩٥ ، ١٤٠ ، ١٧٩ ، ١٩٣ ،
٣٨٣ ، ٧٠٥ ، ٩٢٤ ، ٩٢٨ ،
٩٣٧ ، ٩٣٩ ، ١١٣٧ ، ١٢٥٣ ،

عدنة : ١٢٥٩

عدنية : ٩٢٥ ، ١٢٥٤

عدول : ٩٢٦

عدنية : ٩٢٦ ، ١٣٥١

العدار : ٩٢٦

عذبة : ٩٢٦ ، ١٠١٩

عذراء : ١٦١ ، ٨٢٦ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ،

١٢٠٢

العندق : ٩٢٧

عزم : ٩٢٧

عذصر : ١٥٧ ، ٩٢٧

العذى : ٩٢٧

العذيب : ٦ ، ١٠ ، ١٣ ، ١٩٨ ، ٢٢١ ،

٣٥٣ ، ٥٠٥ ، ٦٢٦ ، ٨٥٢ ،

٨٥٣ ، ٨٨٤ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ،

١١٢٣ ، ١١٥٦ ، ١٣٣٨

العذبية : ٩٢٨ ، ٩٧٢

عذيفة : ٩٠٤ ، ٩٢٨

العرائس : ٨٠٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٤ ، ٩٢٨ ،

ذات العرائس : ٥١٨ ، ٩٢٨

هراد : ١٢٤٧

العرايس : ١٩٦

عراعر : ٣٣٠ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٨ ،

٩٢٩

العراق : ٦ ، ٧ ، ٩ ، ١١ ، ١٢ ،

١٥٠ ، ٥٣ ، ٦٩ ، ٧١ ، ٨١ ،

٨٦ ، ٨٨ ، ٩٥ ، ١٠٤ ، ١١٥ ،

(۲۴ — معجم ، ۱)

ذو العش : ٩٤٤	المرينات : ١٢٢٥
عشم : ٩٤٥	المریات : ٩٣٩
المشوراء : ٩٤٥	الزمایل : ١٢٣١، ٩٤٠، ٩٣٩، ٧٥٩
المشيرة : ٨٢٧، ٨٥٥، ٩٩٩، ٩٤٥	الزاف : ٩٤٠، ٤٧٠، ٣٨٦، ٢٦٤
١٠٣٧	١١٩٤
ذات المشيرة : ١٠٢٧	الزافنة : ٩٤٠، ٦٣٤
ذو المشيرة : ١٢٦، ١٥٤، ٩٤٥	الزل : ٩٤١، ٩٤٠، ٥٤٥
١٠٥١	عزمل : ٩٤١
عصام : ٩٤٦	عزور : ٩٤١، ٦٥٦، ٣٦٨، ١٣٦
عصبة : ٩٤٦، ١٢٤٤	١٢٨٠، ١٢٣٣، ٩٤٦
المصدا : ١٣٨، ١٣٩، ٩٤٦	عزوزاء : ٩٤١، ١٤٢
عصر : ٥٢٣	عزوت : ٩٤٢
المصلا : ٩٤٦	الزيف : ٩٤٢
عصان : ٩٤٦	الزيلة : ٩٤٢
عصنصر : ٢٤٩	المسجدية : ٩٤٢، ٥٥٠، ١٣٣٤
عصنصر : ١٤٧، ٢٤٩، ٦٥١، ٩٤٦	عسجن : ٩٢١
١٢٦٧	عسمس : ١٧٤، ٧٩٣، ٨٦٥، ٨٦٦
عضدان : ٩٤٧	١٠٠٩، ٩٤٢
عشر : ٩٤٧	هفان : ٣، ٣٩١، ٦٤١، ٦٤٢
المصل : ٩٤٧	٧٨٧، ٧٨٧، ٩٤٢، ٩٤٣
مطالة : ٩٤٧، ١٢٣٣	٩٥٦، ٩٥٧، ٩٩٢، ٩٩٣
مطير : ٨٦٤، ٩٤٧	٩٩٦، ١٠٢١، ١١١٩، ١١٦١
المطالي : ١٧١، ٩٤٧، ١٠٧٥، ٩٢٦٠	١١٨٧، ١٢٢٥، ١٢٥٧، ١٣٤٧
ذات المظوم : ١٥٨	مفلان : ٧، ٩٤٣
المفاد : ٩٤٧	عسكر : ٩٤٣
مفاريات : ٩٤٨	عسمان : ٦٧٣
مفارية : ٩٤٨	عسن : ٩٤٣
المفر : ٩٤٨، ١٢٩٨	عيب : ٦٢٧، ٦٤٤، ٩٤٣، ٩٤٤
المفرة : ٩٤٨، ١١٨٦	١٣٢٤، ١٣٢٦
مفر الزحليل : ٨٦٩	ذات المثار : ٣٣٤
المقاب : ٨٢٦، ٩٤٨	عشار : ٨٧٠، ٩٠٤، ٩٤٤
مقاراء : ٩٤٨	عشر : ٩٤٤
مقب : ٦٤٧، ٦٩٥	عشر : ٩٠١
عقبه المران : ٦٠٣، ٩٤٩	ذو عشر : ٣٥٥

- العقدة : ٩٤٩ ، ٨٤٢ ، ٥٦٦
 عقدة : ٩٨١ ، ٩٤٩
 عقدة الجوف : ٩٤٩
 المقر : ١٠٩٧ ، ٩٥٠ ، ٩٤٩ ، ٦٥٩
 مقرياه : ٩٥٠
 مقرابيل : ٩٥٠
 مقرسلي : ١٠٣٤ ، ٩٤٩
 مقرقوف : ٩٥١ ، ٥٩١
 مقرقوة : ٩٥١
 مقرابابل : ٩٥٠
 حقمة : ٩٥١
 المقتل : ٩٥١ ، ٢٣٢ ، ٢٠٨
 المقور : ٩٥١
 المقيد : ٩٥٢
 المقير : ٩٥٢
 للمقيرة : ٣٣٠
 المقيق : ٨٠ ، ١٠٢ ، ١٦٢ ، ٢٣١ ، ٢٨٣ ، ٢٩٤ ، ٣٠٨ ، ٣٢٠ ، ٣٣٥ ، ٣٦٨ ، ٣٧٧ ، ٣٨٢ ، ٣٩٦ ، ٤١٠ ، ٤٣٦ ، ٤٤٥ ، ٤٦٥ ، ٤٨٧ ، ٥٠٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٦ ، ٥٢٨ ، ٥٤٠ ، ٥٦٠ ، ٥٦٨ ، ٦٢٨ ، ٦٨٦ ، ٦٨٩ ، ٧٣٦ ، ٧٤٢ ، ٨٤٩ ، ٨٨٤ ، ٨٩٣ ، ٩١٥ ، ٩١٩ ، ٩٢١ ، ٩٣٣ ، ٩٤٢ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٩٦ ، ١٠٠٦ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٤ ، ١١١٩ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٣٤ ، ١١٤٨ ، ١١٥٣ ، ١٢١٣ ، ١٢٣٤ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤٤ ، ١٣٢٨ ، ١٣٢٩ ، ١٣٣٢ ، ١٣٥٠ ، ١٣٧٤
 عقيق البصرة : ٢٥٤
 عقيق بنى عقيل : ١١٠٣ ، ١٠٩٨ ، ١٠٧٠
 عقيق البياض : ٩٥٢
 عقيق نمر : ٩٥٢ ، ٩٥٨
 عقيق التافر : ٩٥٨
 المقيقان : ٩٥٨ ، ٩٥٢
 ذات المكائر : ٩٥٨ ، ٩٥٩
 عكابة : ٨٠
 عكاظ : ١١ ، ٣٤ ، ٥١ ، ٣٠٩ ، ٣٦٢ ، ٣٦٤ ، ٤١١ ، ٤٤٠ ، ٥٠٩ ، ٥٤٧ ، ٥٦٨ ، ٦٣٨ ، ٦٧٠ ، ٧٢٢ ، ٧٨٩ ، ٨٠٩ ، ٩١٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٢ ، ١١٨٥ ، ١١٨٧ ، ١٢٧١
 عك : ٣٠٩ ، ٣٦٠ ، ٩٦٢
 عكاس : ٩٦٣
 عكاش : ١١٨ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣
 عكوة : ٩٦٣ ، ١٢٨٢
 عكوتين : ٢٤٩ ، ٢٥٠
 الملاة : ٩٦٣ ، ٩٨٠
 علاف : ٢٢٨ ، ٩٦٣
 الملاة : ٩٦٣
 الملق : ٩٦٤ ، ١٢٠٥
 ذو علق : ٩٦٤
 علقام : ١١٤٣
 علقى : ١١٤٣
 علكد : ٩٦٤
 علمة : ٩١٢ ، ٩٦٤
 علمان : ٩٦٤
 الملندى : ٤٤٧ ، ٩٦٤
 ذات الملندى : ٨٢٥
 ذوات الملندى : ٩٦٤
 عليها : ٧٣١ ، ٩٦٥
 طلى : ٩٨٨
 طوى : ٩٦٥
 طلى : ١٢٢
 الطياه : ٣٧٥ ، ٥٠٩ ، ٧٦١ ، ١٣٦٤
 طيب : ١٣ ، ٩٦٥ ، ٩٨٦ ، ١٢٨٢

- عمورية : ١١٠٤ ، ١٠٤٧
 عمواس : ٩٧١
 عمود الأفعس : ٦٣٦
 عمود ألبان : ٩٧١ ، ٧٢١
 عمود السفع : ٧٢٢
 عمود سوادمه : ٩٧١ ، ٧٦٤
 عمود ضرية : ٩٧٢
 عمود العمود : ٨٦٨
 عمود الكور : ٨٧١
 عمود المحدث : ٩٧٢ ، ٦٣٥
 عمودان : ٩٧٢
 عمير : ٩٧٢ ، ٩٠٦ ، ٨٢٦ ، ١٨٨
 عمير اللصوص : ١٠٠٤
 العتاب : ٩٧٢ ، ٧١٤ ، ٣٧٥ ، ٢٧٢
 العتابان : ٩٧٣ ، ٧١٤ ، ١١١٨ ، ١٢١٤
 عتاب : ٩٧٢ ، ٢٧٢
 عتازة : ٩٧٣
 عناصر : ٩٧٣ ، ١١١٥ ، ١١١٦
 عناق : ٩٧٣ ، ٨٧٢ ، ٣٤٨ ، ١٧٥ ، ٩٧٤
 العناق : ٩٧٣ ، ٩٧٤
 العنان : ٩٧٨ ، ٩٧٤
 ذو عنان : ٩٧٨ ، ٢٣١
 العناية : ٩٧٨ ، ٩٧٤
 عنب : ٩٨٧ ، ٩٧٤ ، ٤٨٨ ، ٤٨٧
 العنبرية : ٩٧٤
 عندل : ٥٥٧ ، ٥١٥
 ذو عنز : ٩٨٤ ، ٩٧٥
 عنس : ٩٧٥ ، ٦٢٨
 عنظوان : ٩٧٥
 المنقاء : ٨٨١
 عنكث : ٩٧٥
 عنم : ٩٧٦
- علب : ٩٦٥
 عماد الشيا : ٨٠٩
 عماق : ٩٦٥
 عمان : ٩٧٠
 عمان : ٤٧ ، ٤٦ ، ١٣ ، ١٠ ، ٩ ، ٧ ، ٤٨ ، ٨٨ ، ٨٢ ، ٦١ ، ٤٩ ، ٨٩ ، ٢٢٨ ، ٢٠٠ ، ١١٩ ، ٢٩٨ ، ٤٢٧ ، ٤٠٦ ، ٣٢٣ ، ٤٦٩ ، ٧٨٣ ، ٦٨٨ ، ٦٥٤ ، ٩٧٠ ، ٩٤٧ ، ٨٠٧ ، ٨٠٤ ، ١٢١٦ ، ١١٢٨ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٢ ، ١٤٠٦ ، ١٣٠٤ ، ١٢٥٤ ، ١٢٢٢
 عمابة : ٨٢٠ ، ٧٢٦ ، ٦٦٩ ، ٤٧٣ ، ٩٦٦ ، ١٢٣٠
 عمايتان : ٩٦٦ ، ٧٢٦ ، ٥٢٦ ، ٤٤٠ ، ١٠٠٢ ، ٩٦٦
 عمدان : ٩٦٨ ، ٩٦٧
 العمر (عمر نصر) : ١٠٩١
 عمر : ٩٦٧
 عمر سر من رأى : ١٠٩٠
 عمر ابن عروان : ٩٦٧
 عمر نصر : ١٠٩١ ، ١٠٩٠
 عمران : ٩٦٧
 عمران : ١٠١١ ، ٩٦٧
 عمق : ٦٨١ ، ٤٢٣ ، ٢٥٠ ، ١٨٨ ، ١٢٧٣ ، ٩٦٨ ، ٩٦٧ ، ٧٩٤
 عمق الزرع : ١٠٢١
 العمق : ٩٦٨
 العمق : ٩٦٩
 عملى : ٩٦٩
 عم : ٩٧٠ ، ٩٦٩ ، ٣٠٩
 عمان : ٩٧٠ ، ٤٨٢

هويقة : ٥٢٧	نخلة : ٤٦٠
المويقل : ١٥٦ ، ٩٨٣	عن : ٩٧٦
الموعد : ٨٧٤	المناب : ٩٧٦ ، ١٩٠
الموئند : ٩٨٣	عنيسات ٩٧٦
مبار : ٨٧٠	هنيزة : ٧٨١ ، ٦٤٥ ، ٣٢٧ ، ٣٢٦ ، ٧٨٢ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ١٠١١ ، ١٣٦٢ ، ١٠٣٣
الميارى : ٩٨٣ ، ١٢٣٩	هنيزان : ٩٧٧
ميان : ٩٧٨ ، ٩٨٣	هنية : ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٨٣ ، ١١٧٥
مبيان : ٩٨٣	المهون : ٦٢١ ، ٩٧٨
مينة : ٩٨٣	موارض : ١٦٣ ، ٨٤٥ ، ٨٥٨ ، ٩٣٩ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦
المينتين : ٩٨٦	المواصم : ٩٧٩
مشم : ٩٨٣	المواقر : ٦١٧ ، ٩٧٩
ميدان : ٥٣٦ ، ٩٨٤	هوانة : ٩٧٩ ، ١٠٠٨ ، ١٠١٤
عبر : ١٦٧ ، ٣٤٨ ، ٣٥٠ ، ٩٧٥ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ١١٠٢ ، ١١٩٣ ، ١٢١٦ ، ١٢٣١	المواند : ٩٧٩
المعيرات : ٩٨٥	عواهن : ٨٥٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ١٢٦٨
عبران : ٦٢٢ ، ٦٨١ ، ٩٨٥	عوثبان : ٩٨٠
المعيران : ٥٠٤	الموجاء : ١١٠ ، ٩٨٠
عيسطان : ٩٨٥	الموراء : ٤٩١ ، ٩٨٠
العيس : ٨١٤ ، ٩٨٥	هوسجة : ٨٧٤ ، ٩٨٠ ، ١٠٨٧ ، ١١٠٣
عيس شواحت : ٨١٥	عوس : ٩١٢
المبصان : ٩٨٥	الموصاء : ٩٦٣ ، ٩٨٠
الميكثان : ٦٨٠ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦	عوف : ٣١٤ ، ٩٨١
الميلم : ٩٧٧	عوق : ٣١٤ ، ٦٢٩ ، ٩٣٢ ، ٩٨١
العين : ٣٢٩ ، ٩٨٦ ، ١٢٩١	عوق : ٥٠٦ ، ٨٩٤ ، ٩٤٩ ، ٩٨١
ذات العين : ٨٤٥	١٢٥٢ ، ١٢٦٨
عين أبي زياد : ١٣٣٣	عوير : ٣٦٠ ، ٤٥٨ ، ٦٢٩ ، ٧٦٤ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ١٠٨٤
عين أبي نيرز : ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩	عوير : ٢٤٧ ، ٩٨٢ ، ١١٢٨
عين النمر : ٦ ، ١٩٧ ، ٣١٩ ، ٤٧٩	شويز : ٩٥
عين جبة : ٧١٦	عويرضات : ٩٥ ، ٥٥٧ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣
عين خليس : ٩٦٠	١٣٦٢ ، ١٠٨٢
عين الرضى : ١٠٢٠	هوسجة : ١٥٧ ، ٩٨٣
عين الزاهرية : ٦٢٣	
عين زغر : ٣٢٥ ، ٦٩٩ ، ٧٨٩	

- عين شمس : ٩٨٧ ، ٨٠٩ ، ٩٠٩
عين الصلح : ٨٣٩
عين الصورين : ١٣٣٣
عين سيد : ٧٤٨ ، ٩٨٧ ، ١٠٤٣ ، ١١٥٧
عين عسكر : ١٠٢٠ ، ١٠٢١
عين الفارعة : ١٠١٣ ، ١٠٢٠
عين السكرت : ٢٦٤
عين مروان : ١٣٣٣
عين ملل : ١٣٧٠
عين الهند : ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٣٣٦
عين النبق : ١٦٦
عين الوارد : ١٣٦١ ، ١٣٦٦ ، ١٣٧٦
عين وردة : ١٣٧٦
عينان : ١١٧ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ١٣٩١
عينب : ٩٧٤ ، ٩٨٧
عينون : ٤٢٠
عينل : ٩٨٧
عينم : ٢٩٣ ، ٦٦٨ ، ٩٦٥ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨
العينون : ٨٢ ، ٨٩٩ ، ٩٨٨
العينان : ٩٨٦
غ
الناط : ٧١
القابة : ٣٧١ ، ٩٨٩ ، ١٣٣٣
غابة السفلى : ٩٨٩
غابة العليا : ٩٨٩
القابتان : ٩٨٩
غابر : ٧٢٩ ، ٩٨٩
غادة : ٩٨٩
غاز : ٩١٠
ذات الغار : ١٠٠ ، ٩٨٩
غارب : ٩٨٩ ، ٣١٠
غاف : ٩٨٩ ، ١١٢٢
غالب : ٤٨٧ ، ٩٩٠
غاية : ٣١٣
غبار : ٩٩٠
الغبر : ٩٩٠ ، ١٠٣٤
الغبير : ٩٩٠ ، ٨٧٠
القيبط : ١٧٥ ، ٩٩١ ، ٢٦٠ ، ١٣٩٥
غبيط القردوس : ١١٩٦
غبيط المدر : ٩٩٠ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٢٦٠
القيبطان : ٩٩١
غدر : ٦٢٩ ، ٩٩١
غدر : ٩٩١
الغدير : ٨٧١
غدير الأشطاط : ١٥٣
غدير خم : ٣٦٨ ، ٤٩٢ ، ٥١١ ، ١٣٥٢
غدير الطفتين : ٨٩٢ ، ١٣٢٨
الغدين : ٨٤٥
الغذوان : ٩٩١ ، ١٠٤٣
الغراء : ١٣٣١ ، ١٣٩٠
غراب : ٢٢٤ ، ٣٧١ ، ٨١٠ ، ٩٩٢ ، ١١٤٨ ، ٩٩٣
غرابات : ٥١٣ ، ٩٩٣
غران : ٣١٧ ، ٨٢٧ ، ٨٤٥ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ١٠٦٣ ، ١١٩٣
غربة : ٤٦١ ، ١٠٢٩
الغر : ٣٨٦ ، ٩٩٣ ، ٩٩٩
الغراء : ٩٩٣ ، ٩٩٩
الغران : ٩٤٤
غرب : ١٧٣ ، ٣٩١ ، ٤٢٩ ، ٣٩٤ ، ٧٦٤ ، ٩٨٤ ، ٩٩٤

- الفقار : ٨٧٣ ، ١٠٠٢
 غفارة : ١٠٠١
 غلائق : ١٠٠١
 غلفان : ١٠٠١
 النجاد : ٢٤٣ ، ١٠٠١
 النهار : ٩١٦ ، ١٠٠١
 غمازة : ١٠٠٣ ، ١٣١٤
 غمدان : ٤٧٣ ، ٤٨٨ ، ٩٠٠ ، ٣٤٦
 ٩٦٧ ، ١٠٠٣ ، ١٣٩٨
 القمر : ١٣٢ ، ٢٣٦ ، ٢٨٧ ، ٣٣٠
 ٧٢٦ ، ٧٤٢ ، ٩١٩ ، ٩٢١
 ٩٣٩ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٣٠
 ١٠٣٤ ، ١٠٣٦ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٥
 ١١٢٤ ، ١١٣٦ ، ١٢٣٢
 ذات القمر : ٤٢٥
 غمر ذى كندة : ١٨ ، ١٠٠٣
 القمران : ١٠٠٢ ، ١٠٠٣
 غمرة : ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١١٨٣
 ١١٨٤ ، ١٣٧٠
 غمرة أو طاس : ٨٠ ، ١٠٠٣
 القم : ١٠٠٤
 القمير : ٦ ، ١٩٧ ، ٤٧٩ ، ١٠٠٤
 ١١١٥ ، ١٣٠٤
 غمير القصوص : ١٠٠٤
 القميس : ٢٢٠ ، ٥٢٠ ، ٥٢٧ ، ٥٦٨
 ٦٢٠ ، ٨٢٢ ، ١٠٠٥
 غميس الحمام : ٩٥٧ ، ١٠٠٥ ، ١٢١٩
 القمصا : ١٠٠٦
 القميم : ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧
 ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١١٢٢ ، ١٢٠٧
 ١٣٨٨
 القميم : ١٠٠٧
 القناء : ١٠٠٧
 القنتر : ٣٦٠ ، ٦٢٩ ، ١٠٠٧
- غرزة : ٩٩٤ ، ١٢٦٧
 النرف : ١٢٧ ، ٦٨٥ ، ٩٩٤
 الفرقد : ٩٩٤ ، ٩٩٥
 غرور : ٧٩٧ ، ٩٩٥
 غروش : ٨٣١ ، ٩٩٥
 الغريف : ٩٩٥
 الغريف : ٩٩٥
 غربقة : ٩٩٥ ، ١٣٤١
 الغريان : ٥٩٩ ، ٩٩٦
 الغريب : ٦٣٤
 غرية : ٩٩٦
 غزال : ٩٥٦ ، ٩٩٦ ، ١٠٣٧
 ١١٥٨ ، ١٣٥٢
 غزران : ٩٩٦
 غمرة : ٢٧٢ ، ٢٧٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٩
 ٦٤٩ ، ٧٤٥ ، ٩٩٧ ، ١٢٠١
 ١٢٤٧
 الغزير : ٩٩٧
 الغزيلة : ٣٩٨
 غسان : ٤٠٦ ، ٤٩٠ ، ٤٩٧
 غسل : ٩٩٧ ، ١٠٠٠
 ذات غسل : ٩٩٨
 غشى : ٣٣٠ ، ٩٩٨
 الغشب : ٩٩٨
 ذو النمن : ٩١ ، ٧٦٩ ، ٨١٦
 ٩٩٨ ، ١٣٣٠
 غصين : ٩٩٨
 الغضى : ٩٩٩
 الغضار : ٩٩٩
 غصور : ٧٧٣ ، ٩٩٣ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠
 الغضى : ٩٤٥ ، ١٠٠٠
 غضيان : ١٠٠٠
 غضيف : ١٠٠١
 ذو غضى : ٩٩٩

الفرط : ٣٩٣ ، ١٠١٧	فدقاء : ١٠١٥
فرع : ٣٣٧	فذك : ١٠ ، ١٥ ، ٢٠٧ ، ٢٣٢ ، ٣٦٣
الفرع : ١٠٢٠	٤٠٧ ، ٤١٩ ، ٥٢٤ ، ٦١٠ ،
الفرع : ١٠ ، ١٣ ، ١٠٢ ، ١٤٧ ،	٦٦٧ ، ٨٠٨ ، ٩٣٠ ، ١٠١٥ ،
١٤٨ ، ١٩٦ ، ٢٢٨ ، ٤٠٨ ،	١٠١٦ ، ١٢٠١ ، ١٢٠٩ ، ١٢٤٩ ،
٤٥٠ ، ٥٠٦ ، ٦٣٧ ، ٦٧٨ ،	١٢٧٥ ، ١٣٩٢ ،
٧١٥ ، ٧٢٢ ، ٧٤٢ ، ٧٥٩ ،	الفدين : ١٠١٦
٧٦٤ ، ٩٣٠ ، ٩٤٢ ، ١٠١٣ ،	فراة : ٨٤٧
١٠٣٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٤٧ ، ١٠٥١ ،	الفرات ٦ ، ٧ ، ١٠ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٢ ،
١٠٥٤ ، ١١٨٢ ، ١٢٠٠ ، ١٢٠١ ،	٧٥ ، ١٠٩ ، ٢٠٤ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ،
١٣٢٢ ، ١٣٢٣ ، ١٣٣٦ ،	٢٤٥ ، ٢٥٢ ، ٢٥٩ ، ٢٦٤ ،
فرعات : ٧٩٨ ، ٨١٦ ، ١٠٢١ ،	٢٧٨ ، ٢٩٩ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ،
١٢٤٩	٤١٨ ، ٤٥٣ ، ٤٥٧ ، ٤٧٩ ،
فرغانة : ٢٢٤	٤٨٥ ، ٥٧٣ ، ٥٧٦ ، ٥٩١ ،
ذات فرق : ٢١٠ ، ١٠٢٢	٦٦٣ ، ٦٩١ ، ٧٧١ ، ٧٨٥ ،
الفرقد : ١٨	٧٨٦ ، ٨٢٩ ، ٨٣١ ، ٩٢٩ ،
الفرقلس : ٦٢٩ ، ١٠٢٢	٩٣٨ ، ١٠٥٦ ، ١١٧٥ ، ١١٧٧ ،
ذات فرقين : ٢١٠ ، ٦٢٧	١٢١١ ، ١٢٧٨ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥ ،
ذو فرقين : ٢١٠	١٣٥٨
فرك : ١٠٢٢	الفراشة : ٤٤١ ، ١٠١٦
الفركان : ١٠٢٢	قراضم : ١٦٠١
الفرماء : ١٠٢٢	فراقذ : ١٣٥ ، ٢٦٠ ، ٤٣٩ ، ١٠١٧
الفرنداد : ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ١٠٢٢	فران : ٦١٣
فرندادان : ١٠٢٣	فرتاج : ٢٠٠ ، ١٠١٧
الفروط : ٣٩٣ ، ٨٥٢ ، ١٠٢٣	الفرجات : ٧٦٩ ، ١٠١٧
فروع : ٨٦٤ ، ١٠٢٣	فردة : ١٤١ ، ١٤٣ ، ١٧ ، ١١١٥ ،
الفروع : ١٠٢٣	١١١٦ ، ١١٨٩ ، ١٢١٤ ، ١٢٧٣ ،
الفروق : ١٠٢٣ ، ١٠٢٤	الفردوس : ٧٧١ ، ١١٩٦
الفروقان : ١٠٢٣ ، ١٢٥٥	الفرجان : ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١١٠٣
فرياب : ١٠٢٤	الفرش : ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ١٠١٩ ، ١٢٣٤ ،
فريانس : ١٠٢٤	فرش ملل : ٣٦ ، ٤٠١ ، ٩٤٥ ، ١٠١٩ ،
الفربش : ١٠١٩ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٩ ،	١٢٥٨ ، ١٢٥٧
الفسطاط : ١٩٤ ، ٤٧٨ ، ١٢٢٢	الفرصد : ١٠١٧
فضة لقمان : ١١٧١	فرضة نم : ١٠١٧ ، ١٢١١

الفوارح : ١٤٤ ، ٢١٦ ، ٤٤٦
 القودجات : ١٠٣١ ، ٥٠٨
 الفورة : ١٠٣١ ، ٦٤٨
 القوار : ١٠٣١ ، ١٣٣٣
 فيحاء : ١٠٣١ ، ٣٣٠
 فيحان : ١٠٦ ، ١٩٤ ، ٣٥٥ ، ٣٩١
 ١٠٣٠ ، ١٠٣٢ ، ١٣٥٨
 فيحة : ١٠٣٢ ، ١٨٢
 قيد : ٩ ، ١٦ ، ٩٧ ، ١١٥ ، ١٣٣
 ١٥٠ ، ١٧٧ ، ١٩٠ ، ٢٠٥
 ٢٢٥ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٧٢
 ٢٨٥ ، ٢٩٨ ، ٣٣٠ ، ٣٤١
 ٣٤٣ ، ٣٥٨ ، ٣٦٧ ، ٣٧٣
 ٣٨٩ ، ٥٠٧ ، ٥٠٩ ، ٥٤٨
 ٦٤٧ ، ٦٤٧ ، ٧٠٦ ، ٨٢٢
 ٨٢٥ ، ٨٢٨ ، ٩٤٩ ، ٩٩٠
 ١٠٠٢ ، ١٠١٨ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٥
 ١٠٦٨ ، ١١٣٧ ، ١٢٣٩ ، ١٢٩٩
 ١٣٧٦ ، ١٤٠٥ ، ١٤٠٦
 قيد القريات : ١٠٠٣ ، ١٠٣٥
 فيثون : ٧٧١ ، ١٠٣٦
 القريض : ٣٨ ، ١٠٣٦
 فيف : ٣٨ ، ١١٣ ، ١٨٢ ، ٢٥٠
 ٤٧٨ ، ٥٢١ ، ٩٣٤ ، ١٠٣٦ —
 ١٠٣٩
 فيف الريح : ١٠٣٨
 فيفا خريم : ٩٠٠ ، ١٠٣٨
 فيفا غزال : ١٠٣٧
 فيفا النفاق : ١٠٣٧
 الفيحاء : ٥٦٠ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٩ —
 ١٣٣٦
 فيفاء الحبار : ٥٢١ ، ٩٤٥ ، ١٠٣٧
 فيفاء مدان : ١٢٠٠
 الفيض : ١٠٣٩ ، ١٢٥٣
 الفيوم : ٢٥٢

فصيل : ١٠٢٥
 الفضاخ : ١٠٢٥
 الفضاخ : ٤٤٧ ، ١٠٢٥
 فطيمة : ١٠٢٥
 فمري : ١٠٢٦
 الفمو : ١٠٢٦ ، ١٠٥١
 ذو الفقارة : ١٠٢٦ ، ١٥٦
 الفقرة : ١٠٢٦
 الققمير : ١٠٢٦
 القلاج : ١٠٢٧ ، ٩٠٧
 خلع : ١٢٠ ، ١٥٠ ، ١٩٠ ، ٤٥٧
 ٤٦١ ، ٥٢٢ ، ٦٦١ ، ٦٦٧
 ٧١٩ ، ٨٤٢ ، ٨٤١ ، ٨٩٣
 ٨٩٥ ، ٩٧٦ ، ٩٩٠ ، ١٠٢٧
 ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١١٢٧
 ١١٥٦ ، ١١٥٨ ، ١١٨٤
 ١١٨٥ ، ١٢١٨ ، ١٣٥٦ ، ١٣٦٤
 ١٤٠٦
 الفلج : ٩٠ ، ٩٤ ، ١٥٤ ، ١٦٥
 ٨٣٣ ، ١١٦٢ ، ١٠٢٩
 قو فلج : ٤٥٩
 فلجة : ١١٤ ، ١٠٢٩
 فلسطين : ١٢٥٧ ، ٢٣ ، ١٠١ ، ١١٤
 ١٣٠ ، ٧١٧ ، ١٢٤١ ، ١٤٠٧
 فطاح : ١٠٢٩
 فلوچ : ١٠٣٠
 فلوچه : ١٠٣٠
 فليج : ٤٥٧ ، ١٠٠٥ ، ١٠٣٠ ، ١٣٥٦
 قند القريات : ١٠٠٣ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٦
 القندوق : ١٠٣٠ ، ١١٠٥
 قنوان : ٣٥٥ ، ١٠٣٠
 القوارس : ١٠٣١
 ذو القوارس : ١٠٣٠ ، ١٣٨٤

القبايض : ٣٧٤ ، ١٠٤٧
 قبايب : ٩٣٤ ، ١٠٤٦
 قبال : ١١٠٤
 قبراينا : ٢٤٣ ، ١٠٤٧
 القبلاذ : ١٠٤٧ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥
 أبو قبيس : ١٠٤٠
 قنائد : ١٠٤٨
 القنائد : ١٠٤٨
 قنائدات : ١٠٤٨ ، ١٥٠
 قنائدة : ١٠٤٨
 قناد : ١٠٤٨
 ذات القناك : ٥٦٦
 القنادة : ٨٧٤
 ذات القنام : ١٨٩
 القنار : ١٠٤٨ ، ١٠٤٩
 قنجد : ١٠٤٩
 قنجد : ١٠٤٩
 القنجد : ١٠٤٩ ، ١١٧٦
 قنجدار : ١٧٢ ، ١٠٥٠
 قنجداران : ١٠٥٠
 القنجدام : ١٠٥٠ ، ١٠٨
 قنجد : ٣٩٨ ، ١٠٥٠ ، ١١٣٢
 قنجد : ٩٩٧ ، ١٠٥٠ ، ١٧٢٢
 قنجدس : ٨ ، ٣٧ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩١
 ١٠٧ ، ١٣٥ ، ١٩٦ ، ٤٣٠
 ٤٦٠ ، ٤٦٨ ، ٥٠١ ، ٥٠٧
 ٥٢٧ ، ٥٤٤ ، ٦٨٠ ، ٧٤٢
 ٨٩١ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢٦ ، ١٠٤٧
 ١٠٥٠ — ١٠٥٢ ، ١١٠٠
 ١١٦٥ ، ١١٨٠ ، ١١٩٢ ، ١٢٣٠
 ١٢٤٥ ، ١٢٣٣ ، ١٣٣٨ ، ١٣٦٧
 ١٣٧٤ ، ١٣٧٧ ، ١٣٨٢ ، ١٣٨٤
 ١٤٠٧

ق

أبو قابوس : ١٠٤٠
 القانم : ٥٧٨
 قاثور : ١٠٤٠
 القاحة : ٢ ، ٣١٥ ، ٩٥٥ ، ١٠٤٠
 ١٠٤١ ، ١٠٤٢
 القادس : ٢٧٠ ، ٣٥٣ ، ١٠٤٢
 قادس هراة : ٢٢٣ ، ٢٧٠
 القادسية : ٦ ، ١٩٨ ، ٢٢٣ ، ٢٧٠
 ٣٥٣ ، ٤٩٣ ، ٥٨٩ ، ٧٤٠
 ١١٤١ ، ١٠٤٢
 قادم : ٣٢٠
 قذونار : ١٢١ ، ٢١٠ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥
 ٣٦١ ، ٦٠٨ ، ٧٣٩ ، ٨٤١
 ٨٤٧ ، ٩٢٢ ، ٩٨٧ ، ٩٩١
 ١٠٠٥ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٤ ، ١٠٥٩
 ١٠٧٩ ، ١١٢٧ ، ١١٣٤ ، ١١٥٧
 ١٢٠٤ ، ١٢٦٦ ، ١٣٣٩
 قارات : ٨٣
 قارة : ١٠٠٤ ، ١٠٤٤ ، ١١٠٣
 قاصية : ١٢٠٢
 قاصية : ٤٥٧ ، ١٠٤٤
 القاطول : ١٠٤٤
 القاع : ٦٢٢ ، ٦٨١
 القاعة : ٢ ، ١١٥ ، ٩٤٤ ، ١٠٤٤
 ١٢٥٣ ، ١٣١٣
 القانية : ١٠٤٥
 القانزان : ١٠٤٥ ، ١٠٧٢
 قانية : ١٠٤٥
 قبا : ١٠٤٦
 قبا : ٢٨ ، ٤٣٧ ، ٤٨٧ ، ٧٢٢
 ٧٦٠ ، ٩٢١ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦
 ١٢٤٤ ، ١٣٠٧ ، ١٣٣٠ ، ١٤٠٦

قردي : ٣٥٥ ، ٥٦٨ ، ١٠٦٣
 قردد : ٨٤٩
 قري : ٧١ ، ٧٢٧ ، ٩٩٣ ، ١٠٦٣
 قران : ٨٧٢ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٦٣ ، ١٣٤٠ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٣ ، ١٠٦٧
 قرة : ١١٠٥ ، ١٠٦٤
 القرجان : ١٠١٩ ، ١٠٦١ ، ١١٠٣
 قرسان : ١٠٦٤
 القرطان : ٤٢١ ، ١٠٦٤
 القرطان : ١٣٨
 القرعاء : ١٠٦٤ ، ١١٦٣ ، ١١٦٤
 قرقري : ٥٨٩ ، ١٠٠٣ ، ١٠٦٥ ، ١٢٧٨ ، ١٣٣١
 قرقرة السكر : ٩٠٦ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٢٩٥ ، ١١١٩
 قرقيسيا : ٥٦٨ ، ١٠٦٦ ، ٩٢١١
 قرماء : ٤٩١ ، ١٠٦٦
 قرمان : ١٠٦٦
 قرمدا : ٤٥٤ ، ١٠٦٧
 قرملاء : ١٠٦٧
 قرمىسين : ١٠٦٧
 قرن : ٢ ، ٢٨٤ ، ٢٩٠ ، ٣٦٨ ، ٤٤٠ ، ٥٢٦ ، ٩٠٢ ، ١١٠٥ ، ١١٦٨
 قرن : ٢ ، ١٠٦٨
 ذات قرن : ٧٨٩
 القرن الأسود : ٩٣٠٢
 قرن الثعالب : ١٠٦٧
 قرن ظلي : ٩٠٢ ، ١٠٦٧ ، ١٢٨١
 قرن غزال : ٩٩٦ ، ١٠٦٧
 قرن المنازل : ٨٠ ، ٣٠٩ ، ٧٨٨
 قرن : ٩٥٩ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٧ ، ٩٣٠٤
 قرنا أم حسان : ١٠٦٨ ، ٨٧٩
 القرنان : ١٠٣٤ ، ١٠٦٨

قدس أواره : ١٠٥١
 قدسان : ٦١٢ ، ١٠٥٢
 قدم : ١٠٥٢
 قدوم : ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١١٩٨
 قدومي : ١٠٥٤
 قدوم شأن : ١٠٥٤
 قدوم شال : ١٠٥٤
 قديد : ٣ ، ٣٩١ ، ٥٦١ ، ٧٢٣ ، ٨٥٦ ، ٩٥٦ ، ١٠٢١ ، ١٠٥٤ ، ١٢١٧ ، ١١٦١ ، ١٠٥٥ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٣ ، ١٢٢٨ ، ١٢٢٠ ، ١٢٨٠ ، ١٢٥٧
 قذاذية : ١١٧٨ ، ١٠٥٥
 قذاران : ١٠٥٥
 القذاذ : ١٠٥٥ ، ١١٩٦
 القذال : ١٠١٦
 قذالة : ١٠٥٥ ، ١١٤١
 القرات : ١٠٥٥ ، ١٠٥٦
 قراح : ٢٤٧ ، ١٠٥٦
 القراصة : ١٠٥٦
 قراضبة : ١٠٥٧
 قراضم : ١٠١٧
 قري عربية : ١٥ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠
 قراف : ٣٥٥
 قراقر : ٤٦٩ ، ٧٦٣ ، ١٠٥٧
 ١٠٦٠ — ١٠٥٨
 قراقري : ١٠٦٠
 قرام : ٩٢٣
 القريق : ٦٦٨ ، ١٠٦٠
 قرجن : ١٠٦١
 قرح : ٣٩١ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١١٧٣
 القرحي : ١٠٦٢
 ذو قرد : ١٠٩ ، ٦٦٥ ، ٩٢١

تصاقص : ١٠٧٦
 قصر ابن ميمون : ١٣٧٤
 قصر الحصب : ٥٩٨ ، ٥٩٧
 قصر بني حديلة : ٤٣٠
 قصر بني خلف : ٥٠٨
 قصر الحصب : ٥٨٢
 قصر ذي ريدان : ٩٠٥
 قصر سعيد بن العاص : ٩٣٢
 قصر قباء : ١٠٤٦
 قصر يشيع : ١٣٩٦
 القصريان : ١٠٧٦
 القصة : ١٠١٦ ، ١٢٣٦ ، ١٣٠٤
 ذو القصة : ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٢٣٦
 قصوان : ١٠٧٨
 القصيات : ١٠٧٨ ، ١٣٦٢
 القصيبة : ٢٠٧ ، ١٠٧٨
 القصير : ١٠٧٨ ، ١٣٩١
 القصيم : ١٠٦ ، ٤٤٢ ، ٤٥٧ ، ٦٢٨
 ١٢٥٢ ، ١٠٧٨
 ذات القصيم : ٦٢٨
 القصيبة : ١٠٤٣ ، ١٠٧٩ ، ١٣٣٩
 قصبة الرواد : ١٢٠٧
 قمبة : ١٠٧٩
 قضة : ٨٥ ، ٧١٤ ، ٧٩١ ، ١٠٧٩ ،
 ١٠٨٠ ، ١٢١٩ ، ١٢٥٥ ، ١٣٦٢
 قضيب : ٣٠٥ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨١
 ذو قضيب : ١٠٨٠
 القطاط : ١٠٨١ ، ١١٠٧
 قطان : ١٠٨١ ، ١٠٨٢
 قطاني : ١٠٨٢
 القطيبة : ١٠٨٢
 القطيبات : ٦٢٧ ، ٦٤٨ ، ٨٧١
 ١٠٣٢ ، ١٠٨٢
 قطر : ٨٢ ، ٨٨ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣

القرنتان : ٢١٤ ، ٢٣٣ ، ١٠٦٨
 ذات القرنين : ٩٠٧ ، ١٠٦٨
 القروان : ٧١٣ ، ١٠٦٨
 قروري : ١٠٦٨ ، ١٠٦٩
 قرون بقر : ١٠٦٩
 قرية : ١٠٧٠
 القرنتان : ٦٢٨ ، ٧٧٥ ، ٨٧٢ ، ٩١٣ ،
 ١٠٦٩
 قريطاووس : ١٠٦٩
 القرينة : ٤٤٣ ، ١٠٦٩
 القرى : ١٦٣ ، ١٠٧٠ ، ١١٨١
 القرية : ٤١٥ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢
 القريات : ٥١١
 انفريان : ٩٢٧
 قرح : ٣٩٣
 خزمان : ١٠٧٢
 قزوين : ١٢٩ ، ٥٥١ ، ١٠٤٥ ،
 ١٠٧٢
 قضا : ٥٥٩ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣
 قضاء : ١٠٧٣
 قضا : ٣٤٤ ، ١٠٧٣
 قس : ١٠٧٣ ، ١٠٧٤
 القسطل : ١٠٧٤ ، ١٢٨٠
 القسطنطينية : ٥٥٠ ، ٨٩٧ ، ١٠٧٤ ،
 ١٠٨٧ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥
 القسم : ١٠٧٥
 قسة الملاشكة : ٥٢٢
 القسوميات : ١٥٠ ، ١٠٧٥
 قميس : ٨١٦ ، ١٠٧٥
 قسيان : ١٠٧٥
 قشاوة : ٢٣٩ ، ١٠٧٥
 القشيب : ١١٧١ ، ١٠٧٥
 القضاير : ١٠٧٦

قلون : ١٠٩٢	قطربل : ١٠٨٣ ، ١٠٠٤ ، ٢٤٠
قلت : ١٠٩٣	القطار : ١٠٨٢
قلعي : ١٠٩٣ ، ٩٠٨	قطقط : ١٠٨٤
قلعة : ١٠٩٣	خطقطانة : ٣٠٢ ، ٢٤١ ، ٢١٠ ، ٦
قلعات : ١٠٩٣	٩٠٨٣ ، ٤٧٩
قلهايا : ١٠٩٣	قطن : ١٠٨٣ ، ٣٠٩ ، ٣٥١
قلوذية : ١٠٩٣ ، ١٠٩٤	قطوان : ١٠٨٤
القليب : ١٠٩٤ ، ٦٢٧ ، ١٣٩٠	القليط : ١٠٨٤ ، ٨١ ، ٧ ، ١٢١١
القليان : ١٠٩٤	قطيط : ١٠٨٤ ، ٩٨١
قار : ١٠٩٤	قطيات : ١٠٨٤ ، ٢٣٣
قري : ١٠٩٤ ، ٨٧٣ ، ٦٦١ ، ٩٧٧	قطية : ١٠٨٥ ، ٥١٧
١٠٩٥ ، ١٠٩٤	القماقع : ١٠٨٥
قلى : ١٠٩٥ ، ٢ ، ١٣٣٥	القمرء : ١٠٨٥ ، ٦١٢
القوس : ١٠٩٥ ، ٥٢٣ ، ١٠٩٥	قسان : ٨٥١
قيم : ١٠٩٥	القعقاع : ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٣٣٩
قنا : ١٠٩٥ ، ٢٥٥ ، ٦٤٧ ، ٨٥٨ ، ٨٧٩	قميمان : ١٠٨٦ ، ١١١٨
١٠٩٦ ، ١٠٩٥ ، ١٠٤٦ ، ٩٧٩	القفا : ١٠٨٦ ، ٧٢٢ ، ١١٤٠
١٢٥٢ ، ١١٨١	القفال : ١٠٨٦ ، ٩٨٠ ، ٨٤٥ ، ١٢٠٣
ذو القنا : ٥٩	القف : ١٠٧ ، ٣٨ ، ٥١٠ ، ٦٥٢
القنابة : ١٠٩٦	١٠٨٧ ، ١٠٤٦ ، ٧٥٠
قناة : ١٠٩٦ ، ٣٧٧ ، ١١٧ ، ١٢٩٥	القفل : ١٠٨٧ ، ٥٥٠
القنان : ١٠٩٦ ، ٢١٦ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤	قنوس : ١٠٨٧
١٠٩٧ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ٧٣٨ ، ٧١٤ ، ٦٥٢ ، ٥٢٧	القنيل : ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٣٥١ ، ١٤١ ، ٧٨٨ ، ٩٢٦ ، ١٠١٨
١٠٩٧ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ٨٩٤ ، ٨٥٥ ، ٨٧٢ ، ١٠٢٦	
١٠٩٧ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١٢٥٧ ، ١١٥١ ، ١١٧٧	
١٣٤٠	
قنداييل : ١٠٩٧	قناب : ١٠٨٨
قندة الرقاق : ٦٦٤	القنات : ١٠٨٩ ، ٧٧٥
قنديد : ١٠٩٧ ، ٢٢٩ ، ١٠٩٨	قلت خدين : ١٠٨٩
قنطرة الكر : ١١٢٤	قلح الكلاب : ١٠٨٩
قنغ : ١٠٩٨ ، ٨٨٩ ، ٣٩٩	قنزم : ١١٤٣ ، ٧
القنعا : ١٠٩٨	قلم : ١٠٨٩
القنعات : ١٣٩٦	قلاية العمر : ١٠٨٩
	قلاية النس : ١٠٩١ ، ١٠٩٢
	قلة الحزن : ١٠٩٢
	القليب : ١٠٦٥

القوان : ٨٢٢	النفذ : ٣٩٦
قويق : ١١٠٣	النفذ : ١٠٩٨ ، ٨٩٣
قوى : ١١٠٤ ، ٨٧٩ ، ٨٥٧	قن : ١٩٠٨
قيال : ١١٠٤ ، ٤٢٠	قنة : ١٠٩٩ ، ١٠٩٨
القيذوق : ٨٢٢ ، ٦٥١ ، ٢٢١ ، ٧١٣	قنة الحجر : ٩٠٧
١٠٢٣ ، ١٠٣٠ ، ١٠٤٧ ،	ففسرين (ففسرون) : ٩٧٩ ، ٨٣٧ ، ٧
١٠٦٤ ، ١١٠٥ ، ١١٠٤٠	١٤٠٧
١١٧٥	قنوان : ١٠٩٥ ، ٨٥٨ ، ٦٣١
القيروان : ١١٠٥	قنوني : ٤١٨ ، ٢٤٥ ، ١١٦ ، ١٣
قيسارية : ١١٠٦	١٠٩٩
قيا : ١٠٠ ، ١١٠٦	قنيح : ١٠٩٩ ، ٨٦٥ ، ٨٦٢ ، ٨٦١
قياس : ١١٠٦	القهاد : ٩٣٦
	القهب : ١١٨٦ ، ١٠٩٩ ، ٦٨١ ، ٦٣٤
ك	قهد : ١١٠٠ ، ٧٦٠
كابة : ١١٠٧	القهر : ٤٧١ ، ٤٥٩ ، ٤٤٤ ، ٣٥٤
كابد : ١١٠٧	٤٧١ ، ٧٧١ ، ٨٤٥ ، ٩٣٦ ، ١١٠٠
كابل : ١١٠٨ ، ١١٠٩	١٣٧١ ، ١٣٧٠ ، ١١٨٩ ، ١١٤٢
كاتب : ١٢٩٦ ، ١١٠٩ ، ٨٢٣	القوائم : ١١٠١ ، ١٨٧
كائرة : ١١٠٩	القوادم : ١١٠١ ، ٤٠١
كاذي : ٦٠١	القواعل : ١٤٠٣ ، ١١٠١ ، ٣٢٢
كازرون : ٧٣٢ ، ١١٠٩	قوان : ١١٠١ ، ٦٣٥
كاظمة : ٣٤٧ ، ٢٧٧ ، ٦٩ ، ٧	قوري : ١١٠٢ ، ١١٠١
٤٩٣ ، ٥٦٦ ، ٥٥٩ ، ٥٠٣	قوران : ١١٠٢ ، ١٠٠
٦١٠ ، ٨٤٢ ، ٩١٤ ، ١١٠٩	القور : ٣٤٥ ، ١٨١
١١١٠ ، ١٢٧٢	قوس : ١١٠٢ ، ٩٨٤
كاثر : ١١١٠ ، ١٠٢٣ ، ٨٥٢	ذوقوس : ١١٠٢
الكاحية : ١١١١ ، ٢٤٣	قوسي : ١١٠٢
كاسي : ١١١١ ، ١٦٣	قوسان : ١١٠٢ ، ٣٤٣
الكاسية : ١٦٣	قوس : ١٠٦١ ، ١٠١٩ ، ١٠١٨
كياية : ١١١١	١١٠٣
كبد الوهاد : ١٣٢٠	قو : ٣٣٠ ، ٢٤٤ ، ٢٠٨ ، ١١٠
الكبس : ١١١٢ ، ١١١١ ، ٢٩	٨٣٩ ، ٩٥٢ ، ٩٣٣ ، ٩١٤
	٩٨١ ، ١٠٤٤ ، ١٠٨٧ ، ١٠٩٨
	١١٠٣ ، ١١٠٦

كرا : ١١٢٠	كيبك : ١١١٢ ، ٨٣٥ ، ٨٨ ، ٤٧ ، ١١١٠ ، ١٣٠٥ ، ١٣٠٤ ، ١٢٩٨ ، ١١٥٠
كراء : ١١٢١ ، ٨٧٥ ، ٣٣١	١٤٠٧
الكواث : ٥٥٣	الكوان : ١١١٢
الكرار : ١١٢١	كيس : ١١١٣ ، ٤٢٣
كراش : ١١٢٢	كيش : ١١١٣ ، ٤٢٣
الكراع : ١١٢٢ ، ٩٥٦ ، ٤٩٠ ، ٢٠٥	كفانة : ١١١٣ ، ٧١٠ ، ٤٣٩ ، ٢٦٠ ، ١٣٧١
ذات كراع : ١١٢٢	الكتب : ١١١٤ ، ٦٣٢
كراع ربة : ١١٢٢	كتلة : ١١١٤ ، ١١١٦
كراع القيم : ١٠٠٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٦	كتنى : ١١١٤ ، ٨٥١ ، ٥٦٧
١١٢٢ ، ١٠٠٧	كتمان : ١١١٤ ، ١١١٥
الكراكر : ١١٦٦	كتنة : ١٠٠٤ ، ٩٤٤ ، ٣٥٩ ، ٣٠٩ ، ١١١٥
الكريق : ١١٢٣	الكتيبة : ١١١٥ ، ٥٢٣ ، ٥٢١ ، ١٣١٣
كربلاء : ٩٥٠ ، ٩٢٧ ، ٨٩١ ، ٢٧٦	كتلة : ١٠١٨ ، ٩٧٣ ، ٦٢١ ، ٤٢١ ، ١٢٧٩ ، ١١١٦ ، ١١١٥
١١٢٣	الكتيب : ١٠٠٥ ، ٩٤٠ ، ٧٩٣ ، ٥٤٥ ، ١١٢٧
الكرج : ١١٢٣	كعكب : ١١١٦
كرج : ٥٧٩	الكحيل : ١١١٧ ، ١١١٦ ، ٤٠٠ ، ٣٣٨
كرخ بغداد : ١١٢٤ ، ٥٨٧	كدى : ١١١٨
كرداج : ١١٢٤	كداء : ١١١٧ ، ١٠٥٢ ، ١٢٩ ، ١٢٤ ، ١١١٨
الكر : ١١٢٤ ، ١٠٩٧	الكدام : ١١١٩ ، ١١١٨
كرم : ١١٢٥	الكدر : ١١١٩ ، ١٠٦٦ ، ٩٠٦ ، ٣١٦
الكرم : ١١٢٤ ، ١٠٠٣	الكدراه : ١١١٩ ، ٧١٦ ، ٣٦٣
كرمان : ١١٢٥ ، ١٠٨٧ ، ٢٧٠	الكديت : ١٠٥٤ ، ٩٥٦ ، ٦٣٤ ، ١٢٢٥ ، ١١٥٩ ، ١١٢٠ ، ١١١٩
كرمة : ١١٢٥	كدى : ١٢٢٥ ، ١١١٨ ، ١١١٧
كرمل : ١١٢٦	الكفج : ١٢٧٩ ، ١١٢٤ ، ١١٢٠
الكرملان : ١٣٧٢ ، ١١٢٦ ، ١١٢٥	
كرني : ١١٢٦ ، ٥٦٣	
كرنباء : ١١٢٦	
كروة : ١١٢٦	
كريب : ١٧٥	
ذو كريب : ١٠٤٣ ، ١٠٤٠ ، ٩٩١	
١١٢٧ ، ١١٢٦	
الكريون : ١١٢٧	
كساب : ١١٢٧ ، ٣٨٠	

- كسر : ١١٢٨
 كسكر : ١١٢٨ ، ٨٤٩
 كسير : ١١٢٨
 ذو كشاف : ١١٢٩ ، ٧٠٤
 كشب : ١١٢٩ ، ٨٢٢
 ذو كشد : ١١٢٩
 كفر : ١١٣٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٠
 الكعبة : ١٤٠١ ، ٦١٤ ، ٦٠٣ ، ٣٥
 كعبة نجران : ٦٠٤ ، ٦٠٣
 الكفاف : ١٣٢٠
 كفته : ١١٣٠
 كفر أيا : ١١٣١
 كفر تمقاب : ١١٣١
 كفر توثي : ١١٣١
 كفر رنس : ١١٣١
 كفر شيلان : ١١٣١
 كفر طاب : ١١٣١
 كفر عاقب : ١١٣١
 الكلاب : ٦٦٩ ، ٤١٦ ، ٢٣٤ ، ١٤١
 ٨٣٨ ، ١١٣٣ ، ١١٣٢ ، ١٠٥٠
 ١٣٦٣ ، ١٢٢٨
 ذو الكلاع : ١٨٢
 كلاف : ٣٣١
 ذو كلاف : ١٢٧٣ ، ١١٣٣
 الكلب : ١١٣٣
 الكليات : ١١٣٣
 كلفي : ١١٣٣ ، ٣٥٦ ، ١١١
 الكلا : ١١٣٣
 كلان : ١١٣٣ ، ١١٣٤
 كلندي : ١١٣٤ ، ٨٨٢ ، ٨٤٥
 الكلواذيه : ١١٣٤ ، ١٠٤٣
 كليات : ٨٦٢ ، ٤٦٩
 كلية : ١٣٥٢ ، ١١٣٤ ، ٩٥٦ ، ٦٧٧
 الكم : ١١٣٥ ، ٢١٠
- كمول : ١١٣٥
 كنبيل : ١١٣٥
 الكناس : ١١٣٥
 الكناسة : ١١٣٦
 كندة : ٧٠٢
 ذو كندة : ١١٣٦
 كندر : ١٢٢٤ ، ١١٣٦
 الكنازة : ١١٣٦ ، ١٧٠
 كنهل : ١١٣٦ ، ١٠٠٩ ، ١١٣٧
 كنيب : ١١٣٧ ، ٩٢٥ ، ٩٢٤
 الكنيف : ١١٧٧
 كهالة : ١١٣٧
 كهران : ١١٣٧ ، ١١٤٢
 ذات كهف : ١١٣٧ ، ٤٩٧
 كهف خبان : ٤٨٥
 الكهفة : ١١٣٨ ، ١٠٣٣
 كهيلة : ١١٣٨ ، ٢٩٩
 الكوائل : ١١٣٨ ، ١٠٣
 الكوائل : ١٠٣
 كوار : ١١٣٨ ، ٤٨٧
 كوارا : ٥٧٠
 كواكب : ١١٠٠ ، ٨٧١ ، ٢٢٤ ، ١١٣٨
 كوئي : ١١٣٩ ، ١١٣٨ ، ٢٧٠
 كوذي ربي : ١١٣٨
 كزعب : ١١٣٩
 كودي : ١١٣٩
 كودي أنال : ١١٣٩ ، ١١٤٠
 الكور : ٤٧١ ، ٤٤٠ ، ٢١٣ ، ١٤٩ ، ٥٣٧ ، ٧٠٣ ، ٦٦١ ، ٦١٦ ، ١١٤٠ ، ١٣٤٤ ، ١٣٩١
 الكور : ١١٤١ ، ١٠٥٥ ، ٨٧٢ ، ٥٣٧
 كور أنال : ٤٢٣ ، ١٠٥
 الكوران : ٤٨٠
 (٢٥ - معجم ، ج ٤)

كبدمة : ١١٤٥

كبر : ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢١٥ ، ٤٩٦ ،
٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ١١٤٣ ، ١١٤٥ ،

١١٤٦

الكيمان : ٩٨٦

ل

لاى : ٦٨٩ ، ٩١٦ ، ٩١٩ ، ٩١٢ ،
١١٤٨ ، ١٢٧٠ ، ١٣٢٣

لاية : ١١٤٧

اللاذقية : ١١٤٧

لاطى : ١٢٢٤

لاعة : ١١٤٧

لاينة : ١١٤٧

ذولبان : ١١٤٩

لي : ٥٩٥

لبة : ١١٦٨

لبن : ٧٣٦ ، ١٠٠٤ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ،
١٤٠٧

لبنى : ٨٨١ ، ١٠٩٧ ، ١١٤٩ ، ١٣٤٠

لبنان : ٢٦٣ ، ٤٠٣ ، ١١٥٠

لبوان : ١١٥٠

اللبين : ١١١٢ ، ١١٥٠

لبينى : ٨٣٩

الليان : ١١٥١

اللبين : ١١٤٩

لجأ : ١١٥١

اللاج : ٥٩٦ ، ١١٥١ ، ١١٩٦

لجان : ١١٥١

اللاء : ٦٩٧ ، ١١٥٢

لحج : ٣١٤ ، ٣٣٧ ، ١١٥٢

لحظة : ١١٥٢

الحف : ٦١٢

الاحود : ٥٤٦ ، ١١٥٢

كوساه : ١١٤١

كوفان : ١١٤١ ، ١١٤٢

الكوفة : ١٢ ، ١٣ ، ٦٩ ، ١٧٤ ،

٢٠٣ ، ٢١٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ —

٢٤٧ ، ٢٥١ ، ٢٧٩ ، ٣٢٠ ،

٣٢٤ ، ٣٥٠ ، ٣٩٤ ، ٤٠٤ ،

٤١٨ ، ٥٦٥ ، ٥١٦٦ ، ٥٩٣ ،

٦٠٥ ، ٦٢٦ ، ٦٨١ ، ٦٩٥ ، ٧١٥ ،

٧٢٧ ، ٧٤٠ ، ٧٥٤ ، ٧٧٠ ،

٧٩٤ ، ٨٠٦ ، ٨٣٣ ، ٨٧٦ ،

٨٩١ ، ٩٢٦ ، ٩٢٨ ، ٩٤٠ ،

٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ،

١٠١٧ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٧ ،

١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٨٤ ، ١١٢٣ ،

١١٣٦ ، ١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٥٦ ،

١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ،

١١٩٩ ، ١٢٠٣ ، ١٢٣٦ ، ١٢٩٠ ،

١٢٩٩ ، ١٣٠٥ ، ١٣١٨ ، ١٣٢٠ ،

١٣٦٣ ، ١٣٧٠

كوفة الجند : ١١٤٢

كوفة الخلد : ١١٤٢

كوكب : ٢٢٤ ، ٤٥١ ، ١١٣٧ ،

١١٤٢ ، ١١٤٣

كوم شريك : ١١٤٣

كومان : ١٢٨ ، ١١٤٣

الكوحان : ١١٤٣ — ١١٤٥

الكوير : ٤٩٦ ، ٨٧١ ، ١١٤٤

١١٤٦

الكوفية : ١١٤٤

كوفية صرو : ١١٤٤

كويكب : ٧٥٥ ، ١١٤٤

كويلج : ١١٤٥

كويج : ١١٤٤ ، ١١٤٥

كيدد : ١١٤٥

١١٦٣، ١١٥٤، ١١٥٢، ١٠٦٤	الحى جبل : ١١٥٣، ٩٥٥، ٣٩٣
ذو اللهباء : ٤٥٤، ١١٦٤	الجميعه : ١١٥٣، ٥٢٢
اللهواء : ١١٦٤	له : ١١٥٤، ١١٥٣
الليم : ١١٦٤	لدمان : ١١٥٤
اللهباء : ١٤٥، ١١٦٤، ١١٦٥	لسى : ١١٥٤
اللى : ٧٦، ٩٦، ١١٠، ٢٣٣،	اللماب : ١١٥٥
٢٦٢، ٢٧٣، ٤٦٦، ٤٧٥،	اللماف : ١٤٠، ١٨٥، ٣٢٧، ٣٣٤،
٥٤٨، ٦١٣، ٧٢٢، ٧٨٢، ٧٩٠،	٤٣٦، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٦٣،
٧٩٤، ٩٣٤، ٩٨٠، ١٠٢٩،	ذات : ٤٣٧، ١١٥٥
١٠٥٠، ١١٦٥، ١١٨٢، ١٢٥٢،	اللباء : ٣٠٩، ٣١٦، ٧٧٢، ٩٠٦،
١٢٥٩، ١٢٧٧،	٩١٨، ١١٥٥، ١١٥٦، ١٣٤٠،
لواقع : ٣٧٩، ١١٦٥	١٣٥٠
اللوامر : ١١٦٥	للع : ٣٥١، ٧٤٨، ٨١٩، ٨٤٧،
اللوب : ١١٦٥، ١٢٥٢	٨٤٨، ٨٨٤، ٩٢٧، ٩٨٧،
اللود : ٢٣٨، ٤٥٥، ١١٦٥	١٠٨١، ١١٥٦، ١١٥٧، ١٢٢١،
لود الحصى : ٣١٦	لفاط : ٧٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨،
لود القارتين : ٢٣٨	لغوى : ١١٥٨
لودان : ١١٦٥، ١١٦٦	لغات : ١١٥٩
لوزة : ١١٦٢، ١١٦٦	لنت : ١٠٨، ٤٠٣، ٩٩٦، ١١٥٨،
لية : ١١٦٨	١١٥٩، ١١٦١، ١٣٠١،
ليت : ١٠٠، ٤٦٦، ٨١١، ٨٢٦،	لنفت : ١٢٧، ١١٥٩، ١١٦٠،
١١٦٦	لنفاع : ١١٦٠
الليط : ١٢٩، ١١٦٧	لقان : ٩٢، ٧٧٤، ٨٣٢، ١١٦٠،
ليح : ١١٦٧	١٣٥٥
ليف : ٢٤٧	لنت : ٣٧، ٤٩٢، ٦١٢، ٩٠٢،
ليكة : ٢١٦، ٢٦٩، ١١٦٧	١١٦٠، ١١٦١، ١١٨٤، ١٢٠٩،
لين : ٦١٣، ١١٦٧	لقمان : ٢٨٨، ١١٦١،
لينة : ٤٧١، ١١٦٧، ١٣٩٥	للكاك : ١١٦٢، ١١٦٣،
لية : ١٣١، ٢٢٩، ٤٧٤، ٧١٤،	للكام : ١١٦٢،
١١٦٧، ١١٦٨، ١٢٥٩، ١٣٠٢،	للكيز : ١١٦٢، ١١٦٦،
٢	للكيك : ١١٦٢،
مات : ٦٩٩، ١١٦٩، ١١٧٢، ١١٧٣،	لخاب : ١١٦٣،
مآرب : ١٦، ٢٧، ١٢٨، ٢٥٤،	لنهاية : ٥٠١، ٦٧٢، ٧٧٥، ٨٩٩،

المباهيل: ٧٣٣	٤٨٨، ٣٥٨، ٦٢٤، ٥٥٧
مبايض: ١١٧٩، ٨٣٣، ٨١٠، ١١٨٠	٨٤٩، ٨١٢، ٧٤٦، ٦٨١
ميرة: ١١٨٠	١١٧٠، ١٠٧٥، ١٠٠٢، ٩٦٦
ميرق: ٨٢١	١٢٦٥، ١٢٥٣، ١٢١٠، ١١٧١
مبيكت: ١١٨٠	حأبد: ١١٧٢
مبيكتة: ١١٨٠، ١١٢	مؤنة: ١١٧٣، ١١٧٢، ١١٦٩، ١٠١
مهيل: ١١٨٠، ١٠٥١	١٢٤٢، ١٢٣٠
المبهلان: ١٠٥١، ٧٣٣	ذو المأثول: ١١٧٥
ميين: ١١٨٠، ٩٩٩، ٤٠٢	مأزما منى: ١١٧٣
متالغ: ٣٧٩، ٣٣٣، ١٩٨، ١٤١	مأسل: ١١٧٤، ٧٨٦، ٥٣٧، ١٤١
٤٢٠، ١٠٧٠، ٨٦٨، ٨٥٨	مأوفة: ١١٧٤، ٢٤١
١١٨٥، ١١٨١، ١١٤٥، ١٠٩٥	مأنب: ١١٧٤، ٩٣
١٢٥٤، ١٢٣٥، ١١٨٨	مايد: ١١٧٤، ٩٢
المنظم: ١١٨١، ٤٧٧	المأثول: ١١٧٤، ٩٧٨، ٢٣١
المنقضى: ١٣٧٧، ١٠٥٠	ماذق: ١١٧٥
المنامن: ٥٣٧	مارد: ١٣٦٨، ١١٧٥
المنعب: ٤٢٧	ماردون: ٨٣٧، ٥٦٨، ٤٨٥، ٤٨٢
منعر: ١١٨٢، ٧١٠، ٣٤٢، ٣٦	١٤٠٧، ١١٧٥
١٢٥٩، ١١٩٧، ١١٨٣	ماشان: ١١٧٥، ١١٠٥، ١١٠٤
منقب: ١١٨٣	الماسعة: ١٢١٤، ١١٧٥
منقب: ١٢١١، ١١٨٤، ١١٨٣، ٩٤	ماغرة: ١٢٣٦، ١١٧٥
المنل: ١١٨٤، ١٠٢٧	ماكسين: ١١٧٦، ١١٧٥، ٤٨٥
المنلم: ٤٠٠	مالك: ١١٧٦، ٥٤٥
مجايل: ١٣٢٧	المالكية: ٢٤٣
مجاج: ١١٨٤، ١١٦١	ماه: ١١٧٦، ٦٢٧
المجاز: ٤٥٨	ماعط: ١١٧٧
ذو المجاز: ٩٥٩، ٤٢١، ٤١٩، ٨٧	المساوان: ١١٧٨، ١١٧٧، ٢١٦
١٣١٢، ١١٨٧، ١١٨٥، ٩٦٢	١٣٦١
المجازة: ١١٨٥، ١١٣٤، ١٠٢٧، ١٣	ذو ماوان: ١١٧٧
مجالخ: ١١٨٥	ماوة: ١١٧٨، ١٠٥٥
المجيورة: ١٢٠٢	ماويه: ١١٧٨، ٨٩٦، ٨٩٥
ميج: ١١٨٥، ٨٦٤، ٥٦١، ١٦٠	ماوية: ٨٩٦، ٦٦٧، ٦١٦، ٢٩٢
مجدل: ١٣٦٣، ١١٨٥، ١١٨١	١١٧٩، ١١٧٨
ذو مجر: ١١٨٦، ١٠٠	مياضغ: ١١٧٩، ٣٤٠، ٧٤٨

تحنس : ١١٩٣ ، ٩٩٣ ، ٩٨٤	المجزل : ١٠٩٩ ، ٩٤٨ ، ٢٦٠ ، ١٤٨
محنیات : ١٢١٠ ، ١١٩٣	١١٨٦
المجو : ١١٩٤ ، ٦١٧	مجلس : ٥٤٦
المحول : ١١٧٦	للمجمعة : ١١٨٦
محصن : ١١٩٤ ، ٩٤٠	المجنب : ١١٨٦
الحياة : ١١٩٤ ، ٨٠٩ ، ٧٩٧	المجنى : ١١٨٧ ، ٩٠٧
مقاشن : ١١٩٥ ، ٢٥٢	مجنة ، ٣٧٠ ، ٨٩٢ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠
المخاصنة : ١١٩٥ ، ٥٢٢ ، ٤٩١ ، ١٥٥	١٣٥١ ، ١١٨٧
المخالف : ٢٤٤	مخبرات : ١١٨٧ ، ٩١٦
مخير : ١١٩٥ ، ٢٢٨	المخيمر : ١١٨٨ ، ١١٨٧ ، ٨٩٤
المحرم : ١١٩٥	مخاج : ١١٨٨
مخروب : ١١٩٥	المخاضر : ١٢٢٨ ، ١١٨٨ ، ١٢٦٧
مخطوط : ١٢٦١ ، ١١٩٦ ، ١١٩٥ ، ٧٤١	المخبة : ١٢٠٢
مخفق : ١١٩٦ ، ١٠٥٥ ، ٨٢٥ ، ١٢٨	المخبوبة : ١٢٠٢
١٢٣٨ ، ١١٩٧	المخج : ٣٩١
مخلف : ١١٩٧ ، ١١٨٣ ، ١١٨٢	مخبر : ١١٨٨ ، ١١٨١ ، ٧١٦ ، ٣٦٢
مخلوط : ١١٩٧	١٣٧١ ، ١١٨٩
المخمص : ١١٩٧	المحدث : ٦٣٦
مخممر : ١١٩٨ ، ٩٣٤ ، ٨٧٤ ، ٧١٠	المحدثة : ٧٤
مخمرة : ٨٦٧	المخراج : ١١٩٠
المخبرقة : ٤٩٧	مخمرض : ١١٩٠ ، ٨٠٠
المخيم : ١٢٠٣ ، ١١٩٨ ، ١٠٥٢ ، ٦٧٨	مخمر : ١١٩٠ ، ١١١٣ ، ٩٣٥ ، ٩٣٣
مخيس : ١٣٨٦ ، ١٢٩٠ ، ١١٩٩	— ١١٩٢
المداخن : ٤٨٤ ، ٤١٦ ، ٣٥٧ ، ٧٢	المخرقة : ١١٩٠
١٣٦٣ ، ٥٤٢	المخصب : ٤٥١ ، ٤٢٨ ، ٤٢٧ ، ٢٥٨
مدائن لوط : ٧٢٩	١١٩٢ ، ١١١٨ ، ٥٢٦
المدائن : ١٢٠٠ ، ١١٩٩	محصم : ١١٩٢ ، ٨٥٩
مدان : ١٢٠٠	محصن : ١١٩٢
المدخلة : ٩٣٢٣ ، ١٢٠٠	المخضة : ١١٩٢ ، ١٠٥١
مدر : ١٢٠٠ ، ٨٥٩ ، ٧٣٩	مخفل : ١١٩٢
مدر الفلفل : ١٢٠٠ ، ٧٣٨ ، ٢٧٨	مخلبة : ١١٩٢
مدرة : ١٢٠٠	المخليات : ١١٩٣ ، ٤٨١ ، ٢٧٨
مدرك : ٣٤٢	المحلة : ١١٩٣
مدع : ١٢٠٠	محلم : ١١٩٣

٧٤٤ ، ٧٤٢ ، ٧٤٠ ، ٧٣٧
 ، ٧٦٧ ، ٧٦٠ ، ٧٤٩ ، ٧٤٧
 ، ٧٨٨ ، ٧٨٧ ، ٧٧٦ ، ٧٦٩
 ، ٨٣٦ ، ٨٣٠ — ٨٢٥ ، ٨١٩
 ، ٨٦ ، ٨٥٦ ، ٨٥٥ ، ٨٤٦
 ، ٨٨٢ ، ٨٧٩ ، ٨٦٣ ، ٨٦٢
 ، ٩١٢ ، ٩٠٦ ، ٩٠٠ ، ٩٩٣
 ، ٩٣٨ ، ٩٣٧ ، ٩٣٢ ، ٩٣٠
 ، ٩٥٧ — ٩٥٢ ، ٩٤٥ ، ٩٤١
 ، ٩٩٤ ، ٩٩٣ ، ٩٨٤ ، ٩٧٤
 ، ١٠١٥ ، ١٠١٠ ، ٩٩٩ ، ٩٩٦
 ، ١٠٢١ ، ١٠٢٠ ، ١٠١٩ ، ١٠١٦
 ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٠ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٧
 ، ١٠٥٤ ، ١٠٥١ ، ١٠٤٩ ، ١٠٤٦
 ، ١٠٩٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٧٦ ، ١٠٥٦
 ، ١١٣٠ ، ١١١٩ ، ١١٠١ ، ١٠٩٧
 ، ١١٥٨ ، ١١٥٣ ، ١١٥٢ ، ١١٤٥
 ، ١٢١٦ ، ١٢٠١ ، ١١٨٨ ، ١١٦٣
 ، ١٢٣٣ ، ١٢٢٣ ، ١٢١٩ ، ١٢١٨
 ، ١٢٥٦ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٣ ، ١٢٣٦
 ، ١٢٧٥ ، ١٢٧٢ ، ١٢٦٩ ، ١٢٥٩
 ، ١٣٠٣ ، ١٢٩٥ ، ١٢٩٣ ، ١٢٨٢
 ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٢ ، ١٣١٩ ، ١٣٠٩
 ، ١٣٣٣ ، ١٣٣١ ، ١٣٢٧ ، ١٣٢٦
 ، ١٣٥٢ ، ١٣٥٠ ، ١٣٤٨ ، ١٣٤١
 ، ١٣٩٧ ، ١٣٨٥ ، ١٣٧٢ ، ١٣٦٥

١٤٠٢

مدينة السلام : ٢٤٠

مدينة العرب : ٧٥

مذابج : ١٢٠٢

المناد : ١٣٩٩ ، ١٢٠٣ ، ١٢٠٢ ، ٤٩٨

المنار : ١٢٠٣

المناب : ١٠٨٦ ، ٨٩٣ ، ٦٦٢ ، ٦٢٧

المفج : ١٣١٤

المدير : ١٢٠١ ، ٥٦٢

مدن : ٢٧٦ ، ٢٧٢ ، ٢٧٠ ، ٢١٦

١٢٠١

المدينة : ٢٩ ، ٢٨ ، ١٢ — ٩ ، ٧ ، ٥

، ٩٨ ، ٩٧ ، ٩١ ، ٩٠ ، ٣٦

، ١١٨ ، ١١٧ ، ١١٤ ، ١٠٢

، ١٢٨ ، ١٢٤ ، ١٢٣ ، ١٢١

، ١٤٧ ، ١٤٣ ، ١٤٢ ، ١٣٦

، ١٦٢ ، ١٥٤ ، ١٥١ ، ١٤٨

، ١٧٣ ، ١٧١ ، ١٦٥ ، ١٦٤

، ١٩٦ ، ١٩٣ ، ١٨٢ ، ١٧٦

، ٢٢٧ ، ٢٢٤ ، ٢١١ ، ٢٠٨

، ٢٤٨ ، ٢٣٦ ، ٢٣٢ ، ٢٣١

، ٢٦٥ ، ٢٥٩ ، ٢٥٨ ، ٢٥١

، ٢٩٧ ، ٢٨٢ ، ٢٧٢ ، ٢٧١

، ٣١٩ ، ٣١٥ ، ٣٠٨ ، ٣٠٠

، ٣٤١ ، ٣٤٠ ، ٣٣٠ — ٣٢٨

، ٣٥٥ ، ٣٥٠ ، ٣٤٨ ، ٣٤٦

، ٣٨٣ — ٣٧٧ ، ٣٧٢ — ٣٦٧

، ٤٠٨ ، ٣٩٤ ، ٣٩٠ ، ٣٨٩

، ٤١٧ ، ٤١٤ ، ٤١٣ ، ٤١٠

، ٤٣٥ ، ٤٣١ ، ٤٢٧ ، ٤٢٦

، ٤٥٠ ، ٤٤٤ ، ٤٣٧ ، ٤٣٦

، ٤٦٨ ، ٤٦٥ ، ٤٦٤ ، ٤٥٨

، ٥٠٠ ، ٤٩٦ ، ٤٨٨ ، ٤٧١

، ٥٠٩ ، ٥٠٦ ، ٥٠٤ ، ٥٠١

، ٥٣٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢١ ، ٥١٠

، ٦١١ ، ٦٠٦ ، ٥٩٤ ، ٥٦٥

، ٦٣٦ ، ٦٣٤ ، ٦٢٥ ، ٦١٣

، ٦٥٦ ، ٦٥٥ ، ٦٤٤ ، ٦٣٧

، ٦٨١ ، ٦٦٧ ، ٦٦٢ ، ٦٥٨

، ٦٩٤ ، ٦٩٣ ، ٦٨٦ ، ٦٨٥

، ٧٣١ ، ٧١٧ ، ٧١٤ ، ٧٠٥

مذفر : ١١٩٨
 مذفر : ١٢٠٣ ، ١١٩٩
 المذنب : ١٢٠٣ ، ١٠٤٣ ، ٥١٤
 المذنيان : ١٠٠٤
 مذهب : ١٢٠٤ ، ٩٣١
 مذودا لقمان : ١١٧١
 مذيئب : ١٢٧٥ ، ١٢٠٤
 المذيل : ١٢٠٤ ، ٨١٧
 جهاة : ١٢٠٤ ، ١٠٧٨
 المرابد : ١٢٠٤ ، ١٣١٠
 صراح : ١٢١٠ ، ١٢٠٤ ، ٩٦٤ ، ٤٤٠
 ذو صراح : ١٢٠٥ ، ٢٤٦ ، ١٧٩
 ذو صراح : ١٢٠٥
 المرادى : ١٢١٢
 المراض : ١٢٠٦ ، ١٠٠٦ ، ٣١٦ ، ٢٣٦
 المراضان : ١٢٠٧
 المراغة : ٧٦١ ، ٩
 صراسر : ١٢٠٨ ، ١٢٠٧ ، ٣٧٩
 المراتة : ١٢٠٨
 صراسيط : ١٢٠٨
 ذو صراسيط : ٧٠٤
 المراود : ١٢٠٨
 ذات المراود : ١٢٠٩
 المرباع : ٤٥٤ ، ٣٣٨
 صرخ : ١٢٠٩ ، ٦٩٧
 المريد : ٤٤٥ ، ٣٨٢ ، ٣١٦ ، ٢٥٤
 ٧٩١
 المريدان : ٣١٦ ، ٢٧٨ ، ٢٤٠ ، ٢٣٥
 ٩٧٧ ، ٤٠٤
 صرئق : ١٢٠٩ ، ١٠١٦
 المريج : ١٢٧٨
 صرخ راحط : ٦٣٠ ، ٥٦١ ، ٣٠٣
 ١١٥٣
 صرخ صرخ : ٨٣٠ ، ١٩٩

مرج الصفر : ٨٣٧
 مرج الصفرين : ٤٧٧
 مرجة : ١٢١٠ ، ١١٧٠
 مرجم : ١٢١٠ ، ٧٩٨
 مرجايا : ١٢١٠
 مرجياً : ١٢١٠
 ذو المرخ : ١٢١٠ ، ١١٩٤ ، ٨٩٢ ، ٤٧٥
 مرخ مخلص : ١٢١٠
 مرخة : ١٢١٠
 المرختان : ٥٥٣
 مرد : ١٢١١ ، ١١٨٣ ، ١١٢١ ، ١٠١٩
 المرداء : ١٢١١
 مردان : ١٢١١
 مر : ٢٧١ ، ٢٢٨ ، ١٩٥ ، ١٣٠ ، ٣٢١ ، ٦٤١ ، ٦٢٥ ، ٧٣٥
 ٧٨٧ ، ٨٥٢ ، ٩٥٧ ، ١٢١٢
 ١٢١٣ ، ١٢٢٥ ، ١٢٥٧ ، ١٣٠٤
 ذو المر : ١٢١٢ ، ٨٥٠
 مر الظهران : ١١٨٧ ، ٩٤٣ ، ٧٨٧
 ١٣١٢
 صران : ٦٠٢ ، ٥٠٩ ، ٤٤٧ ، ٣٩٤
 ٨٢٢ ، ٧٨٠ ، ٧٨٩ ، ١٢١٣
 ١٣٤٣ ، ١٣٧٠
 المروت : ٣٠٩ ، ٢٨٩ ، ١٦٤ ، ١٤١
 ٣٤٤ ، ٤٥٧ ، ٧٣٠ ، ٩٧٣
 ١١١٨ ، ١١٧٠ ، ١٢١٣ ، ٢١٤٤
 ١٢٤٧ ، ١٣٥٧
 ذو المروت : ٣١٤
 صروت السماعة : ٧٢٧ ، ١٢١٤
 مريان : ٩٥٧
 مرشد : ١٢١٤ ، ١٠٨٨ ، ١٠١٨
 مرشدة : ١٢١٤
 المرطة : ٥٢١
 مرمى : ٨٧٢ ، ٨٧١

- مرعش : ٤٢٩ ، ٦٣٠ ، ٧٥٦ ، ٩٣٤ ،
١٢١٥ ، ١٣٥٥
المرغاب : ١٢١٥
المرغابان : ١٢١٥
مرغم : ١٢١٥
ذو المرقمة : ٩٩ ، ١٢١٥
مركلان : ١٢١٦
مركوب : ٧٣٩ ، ١٢١٦
مركوز : ٩٨٤ ، ١٢١٦
مرمر : ١٢١٦
مرو : ٣٨٤ ، ٧٥٩ ، ٧٧٢ ، ١٠٣٠ ،
١٢١٦
مرو الروذ : ١٢١٦
مرو الشاهجان : ١٢١٦ ، ٩٢١٧
مروان : ٦٢ ، ١٢١٧
المروة : ١٠ ، ١٢١٧ ، ١٢١٨
ذو المروة : ٣٨ ، ٤٤٣ ، ٧٩٣ ، ١٠٣٨
مرورى : ١٢١٨ ، ١٢١٩
المروارة : ٣٣٤ ، ٤٥٩ ، ٦١٤ ، ٧٣٨ ،
١٢١٨ ، ١٢٩٠
المروى : ١٢١٩
مروذ : ٥١٧ ، ١٢١٩
مريان : ١٠٠٥
مريان : ١٠٠٥ ، ١٢١٩
مريب : ٤٧٥ ، ١١٧٠ ، ١٢١٩
ذو مريخ : ١٠٨٠ ، ١٢١٩
مريخة : ٤٦٧ ، ١٢١٩
المريز : ١٢١٩
المريزة : ٣٢٦ ، ٣٦٥ ، ١٢١٩ ، ١٠٢٠
المريسيج : ١٢٢٠
المريط : ١٢٢٠
المريخ : ٣٥٩ ، ٤٢١ ، ٦١٦ ، ١٢٢٠ ،
١٢٢١ ، ١٢٩٨
المريقب : ١٢٢١
- الماهر : ١١٥٧ ، ١٢٢١
المازاد : ٨٦٩
مزج : ٢٨٣ ، ٣٦٤ ، ١٢٢١ ، ١٣٢٨
المزلفة : ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ١١٧٣ ، ١١٩٠ ،
١١٩١
مزة : ١٢٢٢
مزون : ٧٠٦ ، ٩٨٩ ، ١٢٢٢
المساء : ٤٨٦ ، ١٢٢٣
مساجد رسول الله : ١٢٢٣
مسجد الأئمة : ٣٦٨
مسجد الأنواء : ١٠٢
مسجد الأثاية : ٦٨٦
مسجد الأخضر : ١٢٤
مسجد آلاء : ١٢٢٣
مسجد إلبلاء : ٨٩٨
مسجد البتراء : ١٢٤٣
مسجد بحرة : ١١٦٨
مسجد بيت المقدس : ٨٩٨
مسجد تارى : ١٢٢٣
مسجد تبوك : ١٨٥ ، ٣٠٠ ، ١٢٢٣
مسجد ثنية مدران : ١٢٠٠ ، ١٢٢٣
مسجد الحنفية : ٣٦٨
مسجد جواثى : ١٢٨٢
مسجد الحامرة : ٤١٨
مسجد الحجر : ١٢٢٣
المسجد الحرام : ٤٢٧
مسجد الحررة : ٧٧٠
مسجد حوضى : ٤٧٦ ، ١٢٢٣
مسجد خم : ٣٦٨
مسجد خير : ٥٢٢
مسجد الحيف : ٥٢٦ ، ٨٥٤
مسجد دمشق : ٨٩٨
مسجد ذات الخطمى : ٥٠٤ ، ١٢٢٣
مسجد ذات الزراب : ٦٩٥ ، ١٢٢٣

مسقط : ١٢٢٦	مسجد ذى الحليفة : ٢٩٠ ، ٤٦٤
مسفلة مكة : ٢٥٨	مسجد ذى خشب : ١٢٢٣
المسكة : ٤٣٧ ، ١٢٢٦	مسجد ذى المروة : ١٢٢٣
مسكن : ١١٥ ، ٢٥٩ ، ٥٧٢ ، ١٠٨٣ ، ١٢٢٧	مسجد الرقعة : ١٢٢٣
مسلح : ٤٧٠ ، ٦١٣ ، ١٢٢٧	مسجد الديالة : ٧٧٠
المسلح : ١٢٢٧	مسجد الشجرة : ٤٦٤ ، ٧٧٠ ، ٨١١
المسلحة : ٣٥٢ ، ١٢٢٨	مسجد الصميد : ١٢٢٣
المسلومة : ١٢٢٨ ، ١٣٠١	مسجد عبد القيس : ٤٠٢
المسلوق : ١٢٢٩	مسجد الصلاء : ٥٠٨
المسناة : ١٢٢٩	مسجد المرج : ٩٣٠
المسهر : ٤٥٣	مسجد عرفة : ١١٩١
ذو المسهر : ١٢٢٩	مسجد عصر : ٥٢٣
مسور : ١٢٢٩	مسجد الفيحاء : ١٢٢٣
مسول : ١٢٢٩ ، ١٢٣٠	مسجد قباء : ١٢٢٦
المسيب : ١٣٠٨ ، ١٢٣٠	مسجد القبلتين : ٤٩٨ ، ١٢٠٣
مسيجة : ٢٢٦ ، ١٠٥٢	مسجد القموص : ٥٢٢
مسيات : ١٢٣٠	مسجد المرس : ٤٦٤
المشائي : ٥٠٢	مسجد مقمل : ١٣٢٥
مشار : ٧٤٢ ، ١٢٣٠	مسجد نوح : ٨٩٨
المشارب : ٢٥٤	مسجد هرنش : ١٣٥٢
المشارف : ٧٩٣ ، ١١٧٢ ، ١٢٣٠	مسجد وادي القرى : ١٢٢٣
المشاش : ١٢٣٠	مسجد يرهوج : ٥٢١
مشاكل : ١٢٣٠	مسجد يذبع : ٦٥٦
مشان : ٧٥٩ ، ٩٤٠ ، ١٢٣١	المساق : ١٨٤ ، ١٢٢٤
مشجر : ٣٦ ، ١٢٣١ ، ١٢٥٩	المستراد : ١٢٢٤ ، ١٢٦١
مشرف : ٧٧٨ ، ١٠٣١ ، ١٢٣١	المسحاء : ١١٣٦ ، ١٢٢٤
المسرق : ١٢٣١	المسحاة : ١٢٠٤
مشرق : ١٢٣٢	مسحلان : ١٢٢٤ ، ٢٣٩ ، ١٢٧٧
المشعار : ١٢٣٢	المسد : ١٢٢٥ ، ١٣٠٤
المشعر الجرام : ٣٩٣	مسدود : ١٢٢٥
مشعل : ٤٤٩ ، ١٢٣٢	مسدوس : ٩٥٧ ، ١٢٢٥
مشقر العود : ١٢٣٢	مسرفان : ٥٣٣ ، ٥٦٢ ، ٧٣٤ ، ١٢٢٥
	مسروح : ١٢٢٥
	مسطح : ٤٠٧ ، ٨١٦ ، ١٢٢٦

- المنقر: ٨١، ٣١١، ٥٠٦، ١٠٦٠،
 ١١٩٣، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣
 المنقرة: ٨٦٣
 المنشل: ٧٢٣، ٧٣١، ٧٤٩، ٩٥٦،
 ١٠١٦، ١٠٥٥، ١٢١٧، ١٢٣٣،
 ١٢٣٤
 المصامة: ٧٦٩، ١٢٣٤
 المصانع: ١٠٧٣، ١١٨١
 مصر: ٧، ٤٠، ٤٠٢، ١٠٥، ١٠٨،
 ١٢١، ١٣٣، ١٨٩، ١٩٥،
 ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠٦، ٢١٦،
 ٢١٨، ٢٢٢، ٢٣٠، ٢٥١،
 ٢٥٢، ٢٥٦، ٢٧١، ٢٧٣—
 ٢٨٢، ٢٨٥، ٣١٠، ٣٥٥،
 ٤٣٨، ٤٤٥، ٤٥٤، ٤٥٨،
 ٤٧٤، ٤٧٦، ٤٧٨، ٥١٤،
 ٥٦٥، ٥٨٣، ٦٣٧، ٧١٨،
 ٨٩٧، ٩٠٩، ٩٦٢، ٩٩٠،
 ١٠٢٢، ١٠٧٨، ١١٢٧، ١٢٥١،
 ١٣١٠، ١٣٩١، ١٤٠٠، ١٤٠٣،
 ١٤٠٦
 المصرع: ١٢٣٤
 المصيبة: ١٢٣٥
 المصند: ٨٧٤
 المصل: ٣٨، ٨٨١، ١٢٣٣
 المصرة: ١٢٣٤
 المضاجع: ١٢٣٥
 المضارج: ١٢٣٥
 المضايغ: ٦٧٩
 المنضيق: ١٠٥١
 المنضيج: ٢٧٩، ٢٨٢، ٣١٠، ٣٨٧،
 ٤١٩، ٤٣٤، ٨١٨، ١٠٧٦،
 ١١٧٥، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٨٧،
 ١٣٣٤، ١٣٥٤، ١٣٦٥
 المطايخ: ١٢٣٧
 المطاحل: ٩١٠، ١٢٣٧
 مطار: ١٢٣٧، ١٢٣٨
 مطار: ٢٨٤، ٢٤٤، ٣٣٨، ١١٩٧،
 ١٢٣٧، ١٣٦١
 ذو المطارة: ١٢٣٨
 المطاي: ٥٠٧، ٦٥٣، ٦٧٦، ٦٧٩،
 ٧٥٤، ٨٧٤، ٩٨٣، ١٢٣٨،
 ٤٢٣٩
 المطامير: ٩٣٤
 مطراون: ٢٣٠
 مطرة: ١٢٣٩
 مطرق: ٢٧٧، ٨٤١، ١٢٣٩، ١٢٤٠،
 مطغن: ١٢٤٠
 المظلا: ١٢٣٩
 مطلوب: ١٢٤٠
 المطيرة: ٥٨٧، ٥٨٩، ٦٠٠،
 المظلم: ١٢٤٠، ١٣٠٧
 المظلومة: ٨٦٩، ١٢٤٠
 المي: ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٩٠
 معادن القبيلة: ١٣، ١٠٤٧، ١٠٥١،
 ذو معارك: ١٢٤١
 المعافر: ٣٦٠، ٧٤٨، ٨٥٤، ١٠٨٩،
 ١٢٤١
 معال: ٢٩١
 معان: ١٠٠، ٥١٠
 معان: ١١٧٢، ١١٧٣، ١٢٤١، ١٢٤٢،
 معير: ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٣٦٧
 المعدن: ٧٩٤
 معدن بنى سايه: ١٢، ٢٨
 معدن قزان: ٢٩
 المرسانيات: ١٠٨١، ١٢٤٣
 معرض: ٢٥٥، ١٢٤٣
 المعركة: ٦٥٦، ١٢٤٣

- مروى : ١٢٤٣
 المنز : ١٣٠٠
 معشر : ١٢٤٣ ، ٧٦٩
 المعصب : ١٢٤٤ ، ٩٤٦
 معقلة : ١٢٤٤ ، ١٢٣٨ ، ٤٥٧ ، ٢٤٤ ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٥
 المعلة : ١٢٧٨
 المعدل : ١٢٤٥
 معنق : ١٢٤٥
 معونة : ١٢٤٦ ، ٩٨
 معيط : ١٢٤٦ ، ٣٣٤ ، ١٢٤٧
 ذو معيط : ٨٥٠
 معين : ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٩٥ ، ٦٨٨
 ١٢٤٧
 المعين : ٢٨٩ ، ١٢١٤ ، ١٢٦٣
 المعى : ١٢٤٧
 المفاصل : ٦٧١ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨ ، ١٣٢١
 المفاصل : ١٢٩٧ ، ١٢٤٨
 مقامير : ١٢٠٧
 مقاميد : ٢١٣ ، ٤٧١ ، ١١٤٠
 مفدان : ٢٦١
 المقر : ١٢٤٨
 مقرب : ١٢٤٨ ، ١٣٨٥
 المقرب : ٩٦٢ ، ١١٨٦ ، ١٢٧٨
 المقدس : ٣٨٠ ، ٤٦٥ ، ١٢٤٨ ، ١٢٤٩
 المقينة : ١٠٠٦ ، ١٢٤٩
 المفتاح : ١٢٤٩
 المناد : ١٢٤٩ ، ١٣٧٨
 المقاريب : ١٠٢١ ، ١٢٤٩
 مقبرة ابن حصن : ٤٥٢
 مقبرة المهاجرين : ٥٠١
 مقبل : ١٢٥٠
 مقد : ١٢٥٠ ، ١٢٥١
 المقدحة : ١٢٥١
 المقدسة : ٢٧٠
 مقدوم : ١٢٨
 المقرأة : ٢٠٩ ، ٣٢٥ ، ٥٤٨ ، ٥٦١ ، ١٢٥١ ، ١١٨٥
 مقروم : ١٢٥١
 المقطم : ٣١٤ ، ٩٠٩ ، ١٢٥١ ، ١٣١١ ، ١٣٩١
 المقلب : ١٢٥١
 مقلص : ٦٢٨
 مقل : ١٣٢٥
 مقيد : ٤٢٧ ، ١٢٥١
 مكروئا : ١٢٥١ ، ١٢٥٢
 المكسر : ١٢٦٢
 المكعب : ٣١٨
 مكة : ٣٣ - ٧٤٥ ، ١٠ ، ١١ ، ١٣ ، ١٦ ، ١٨ ، ٣٦ ، ٨٨ —
 ٩٠ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٦ ، ١١٠ ، ١١٥ — ١١٧ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٦ ، ١٤٦ ، ١٥٠ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٢ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٧٤ ، ١٧٩ ، ١٨٤ ، ١٨٧ ، ١٨٩ ، ١٩٥ ، ٢١١ ، ٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٣١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٦٩ ، ٢٧٣ ، ٢٨١ ، ٢٨٤ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٣٠١ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٥ ، ٣١٩ — ٣٢١ ، ٣٢٤ ، ٣٢٧ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٤٨ ، ٣٥٠ ، ٣٦٢ ، ٣٦٥ ، ٣٦٨ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٩٢ ، ٣٩٥ ، ٤٠٦ ، ٤١ ، ٤١٨ ، ٤٢٢ ، ٤٢٥ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣

١٢٢٤، ١٢٢٣، ١٢١٧، ١٢١٣
١٢٣٧، ١٢٣٠، ١٢٢٩، ١٢٢٧
١٢٥٧، ١٢٥٦، ١٢٤٢
١٢٨٥، ١٢٦٥ — ١٢٦١
١٣٢١، ١٣٠٤، ١٢٩٣، ١٢٩٢
١٣٤٧، ١٣٤١، ١٣٣١، ١٣٢٣
١٣٧٠، ١٣٥٢، ١٣٥١، ١٣٤٨
١٣٩٥، ١٣٧٧، ١٣٧٤، ١٣٧٣
١٤٠٥، ١٤٠٢، ١٤٠١، ١٣٩٨

الكل : ١٢٥٢، ٩٨١

مكتان : ١٢٥٢

اللا : ٣٨٠، ٣٣٥، ١٠٦، ١٠٥

٩١٦، ٨٥٨، ٦٥٣، ٤٤٢

١٠٠٩، ٩٨١، ٩٣٤، ٩٢٠

١٢٥٣، ١٢٥٢، ١٠٠٣

ملال : ١٢٥٣

اللامى : ١٢٥٣

١٢٥٣، ١١٧٠، ١٠٤٤، ٦١٦

١٣٤

ذات ملح : ١٢٥٣، ١٢٥٥

ملح : ١٢٥٣، ١٢٥٤

ملح القيفا : ٤٤٩

الملحاء : ١٠٠، ١٢٥٤

ملعان : ٦٨٨، ٩٢٥، ١٢٥٤

ملحة : ٨٢٣، ١٢٥٤

ملحوب : ٦٢٧، ١٠٣١، ١٠٨٠

١٢٥٥، ١٢٥٤، ١١٩٥

ملزق : ١٠٢٤، ١٢٥٥

ملص : ١٢٥٣، ١٢٥٥

ملطية : ٩٢٤، ١٢٥٦

اللق : ٤٧١، ١٢٥٦

ملكان : ٣٨٠، ١٢٥٦

ملكوم : ٢٣٦، ١٢٥٦

ملل : ١١٣، ٣٧٨، ٤٦٥، ٥٢٠

٤٦٩، ٤٦٨، ٤٤٤، ٤٣٥

٥٠١، ٤٩٢، ٤٧٢، ٤٧١

٥٣١، ٥٣٠، ٥١٤، ٥١٣

٥٦٤، ٥٥٩، ٥٥٣، ٥٤٠

٦٤٢، ٦٤١، ٦٣٤، ٦٢٨

٦٥٦، ٦٥٥، ٦٤٩، ٦٤٥

٦٨٣، ٦٧٨، ٦٦٩، ٦٦٨

٧٠٢، ٧٠٠، ٦٨٦، ٦٨٤

٧٣٥، ٧٣٣، ٧٢٤ — ٧٢٣

٧٥٠، ٧٤٥، ٧٤٢، ٧٣٧

٧٧٠، ٧٦٩، ٧٥٩، ٧٥٧

٧٩٥، ٧٩٤، ٧٨٨، ٧٨٧

٨٢٢، ٨١١، ٨٠٦، ٨٠٣

٨٣٨، ٨٣٥، ٨٢٧، ٨٢٤

٨٥٦، ٨٥٥، ٨٤٢، ٨٤٠

٨٧٥، ٨٦٨، ٨٦٢، ٨٦٠

٨٩٦، ٨٩٣، ٨٩٢، ٨٧٧

٩١٢، ٩١١، ٩٠٧، ٨٩٧

٩٢٨، ٩٢٦، ٩٢٣، ٩١٤

٩٤١، ٩٣٧، ٩٣٢، ٩٣٠ —

٩٥٧، ٩٥٥، ٩٥٤، ٩٤٤ —

٩٦٥، ٩٦٣، ٩٦٢، ٩٥٩

٩٩٦، ٩٨٧، ٩٧٠، ٩٦٨

١٠٠٧، ١٠٠٦، ١٠٠٣، ٩٩٧

١٠٢٠، ١٠١٥، ١٠١٤، ١٠١٠

١٠٤٠، ١٠٣٤، ١٠٢٩، ١٠٢٦

١٠٦٧، ١٠٦٤، ١٠٥٤، ١٠٤٥

١٠٨٨، ١٠٨٦، ١٠٨٥، ١٠٦٨

١١١٥، ١١٠٩، ١٠٩٩، ١٠٩٣

١١٢١، ١١١٩ — ١١١٧

١١٥٠، ١١٣٩، ١١٣٨، ١١٢٩

١١٦١، ١١٥٨، ١١٥٤، ١١٥١

١١٨٧، ١١٧٧، ١١٧٢، ١١٦٧

١٢٠٩، ١٢٠٦، ١١٩٣، ١١٩٢

المناقب : ١٢٦ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٥ ،
 ١٢٣٦ ، ١٢٦٨
 منبج : ١١٤ ، ١١٥ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥
 ١٢٦٥ ، ١٠٤٩ ، ٦٦٠ ، ٦٢٣
 المنبجس : ٩٣٠ ، ١٢٦٦ ، ١٣٩
 المنقضى : ٨٢٩ ، ١٢٦٦ ، ١٣٢
 المنطع : ١٢٢٩
 المنفق : ١٢٦٦
 المنجاة : ١٢٦٨
 منبج : ١٢٦٦
 المنجانية : ١٠٤٣ ، ١٢٢٨ ، ١٢٦٦ ،
 ١٢٦٧
 منجل : ٩٤٦ ، ١٢٦٧
 المنحاة : ٢٠٩ ، ٩٧٩ ، ٩٩٤ ، ١١٨٨
 ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٧٥
 المحر : ٦٣٦ ، ٨٢٩
 المنحنى : ٩٨١ ، ١٢٦٨
 منغوس : ٦٥٧ ، ١٢٦٨
 المنذب : ١٢٦٩
 مندد : ١٢٦٩
 المندل : ١٠٩٤ ، ١٢٦٩ ، ١٣٦٤
 المنزلة (مسجد خير) : ٥٢٢
 المنسر : ١٢٧٠
 منشد : ١٤١ ، ١٧٩ ، ٢٣١ ، ٩٧٨
 ١١٤٨ ، ١١٠٢ ، ١٠٨٨ ، ١٠١٨
 ١٢٦٩ ، ١٢٧٠ ، ١٣٣٠
 المنسر : ١٢٧٠
 منصج : ١٦٢ ، ٧٧٧ ، ١٢٧٠
 المنصرف : ١٠٤٨
 النصف : ١١٣ ، ١٣٥٢
 المنصبة : ٤٦٦ ، ١٢٧٠
 منمع : ١٦٥ ، ٢٢٧ ، ٢٦٣ ، ٢٦٨
 ٤٦٢ ، ٤٩٧ ، ٤٩٦ ، ٦٣٢
 ٦٤٠ ، ٦٥٢ ، ٦٤٩ ، ٧٥٠

٥٦٨ ، ٧٦٩ ، ٨٣٥ ، ٨٥٢
 ٨٧٩ ، ٩٢٣ ، ٩١٦ ، ٨٨٥
 ٩٢٦ ، ٩٥٤ ، ٩٥٧ ، ١٠٠٥
 ١٠١٩ ، ١١٨٣ ، ١٢٣١
 ١٢٥٦ — ١٢٥٩ ، ١٢٦٣
 ملهم : ٤٤٠ ، ١٠٦٣ ، ١٢٥٩
 الملبج : ١٥٧ ، ١١٦٨ ، ١٢٥٩
 الملبجة : ١٥٦ ، ١٧١ ، ١٧٥ ، ٢١٣
 ٣٣٠ ، ٤٣٠ ، ٨١٨ ، ٩٤٧
 ١١٦٢ ، ١١٩٦ ، ١٢٢٤ ، ١٢٥٩
 ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ، ١٣٤٩
 ملبجة الحزيب : ١٥٧
 ملبجة الرمت : ١٥٧
 ملبج : ٨١٢ ، ١٢٦١
 ملبل : ١٣٩١
 المر : ١٢٦١ ، ١٢٦٢
 المروخ : ١٢٦٢ ، ١٣٨٥
 المعهى : ١٢٦٢
 منى : ١٢٤ ، ٢٥٠ ، ٢٥٨ ، ٢٧٤
 ٣٦١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٤١٩
 ٥٢٦ ، ٦٤٠ ، ٧٣٣ ، ٨٤٩
 ٨٧٧ ، ١٠٠٩ ، ١٠٤٢ ، ١١٧٣
 ١١٨٧ ، ١١٩١ ، ١٢٦٢ —
 ١٢٦٤ ، ١٣١٦ ، ١٤٠٥
 المنى : ٢٨٩ ، ١٢٤٧ ، ١٢٦٣
 مناجل : ١٢٦٧
 مناذر : ٢٠٦ ، ١٢٦٣
 مناذر الصفري : ١٢٦٣ ، ١٢٦٤
 مناذر الكبرى : ١٢٦٣
 المنازل : ٢٧٤ ، ١٢٦٤
 المناصف : ١٢٦٤
 المناصفة : ١٢٦٤
 مناع : ١٢٦٤

موب: القيوم: ١٢٧٧
 الموب: ١٢٧٧
 الموزر: ١٢٧٧
 موزر: ١٢٧٧
 موزار: ٩٣٤
 موزن: ١١٥، ١٢٧٨
 موسوج: ١٠٦٥، ١٢٧٨
 الموصل: ٦، ٧١، ١٠٨، ١٠٩،
 ١٩٧، ٢٧٣، ٣٣٨، ٣٤١،
 ٣٥٧، ٤٠٣، ٤٤١، ٤٨٤،
 ٥٤٥، ٥٦٣، ٧٥٤، ٧٧١،
 ٨٠١، ١٠٤٤، ١٢٧٨، ١٣١٨
 موضع: ١٢٧٩
 موضوع: ٣٩٢، ١٢٧٩
 موبط: ١٢٧٩
 موبان: ١١٢٠، ١٢٧٩
 موبق: ١١١٦، ١٢٧٩
 الموقر: ١٠٧٤، ١٢٨٠، ١٣٣٠
 موقوع: ١٢٨٠
 موكل: ٧٨٣، ٢٩٨، ١٢٨٠
 مول ابن أقيس: ١٠٨٤
 الموزج: ٢٤٥، ١٢٨٠، ١٢٨١
 موبيل: ١٠٦٧، ٧٩٨، ٧٠٤، ١٢٧٦،
 ١٢٨١
 مياسر: ١٢٨١
 ميب: ٣٣٠، ٦١٦، ٧٥٤، ٧٩٨،
 ٩٦٣، ١٢٨٢
 ميدان زياد: ٤٢١
 ميبف: ١٢٨٢
 ميزان رعم: ٨٢٨
 ميسان: ٨٣٩، ٩٨٠، ١٢٨٣
 ميسر: ٢٣٩، ١٢٨٤
 ميسنان: ١٢٨٤
 ميطان: ٩٠٦، ١٢٨٤

٨٦١، ٨٧٦، ١٠٠٩، ١٠٤٤،
 ١٢٢٥، ١٢٧١، ١٣١٧
 منعم: ١٢٧١
 مننوق: ١١٥، ١٢٧٢
 منفوحة: ١٢٧٢، ١٣٦٨
 النقي: ٢٥٤، ١٢٧٢
 النقل: ٤٠٣، ٤٧٥، ١٢٧٢
 منكت: ١٢٧٢
 المنكدر: ٨٤٢، ١١٠٩، ١٢٨٢،
 ١٣٦٤، ١٣٤٠
 منكتف: ١١٣٣، ١٢٧٣
 المنهال: ١٢٧٣
 منوب: ٣١٧، ١٢٦٩، ١٢٧٣
 منيعة: ٧٢٢، ١٢٧٣
 المنيف: ٩٦٨، ١٢٧٣
 المنيفة: ١٠١٨، ١٢٧٣
 منيم: ١٢٧٤، ١٣٦٤
 المها: ٢٥١
 مهابيع: ٧٨٧، ١٢٧٤
 المهجم: ٤٩٧، ١٢٥٤، ١٢٧٤
 مهباس: ١٢٧٤، ١٣٦٨
 مهبجان: ٨٤٩
 مهبور: ١٢٠٤، ١٢٧٥
 مهبول: ٨٧١، ١٢٧٥
 مهور: ٨٥٧، ١٢٦٨، ١٢٧٥
 مهبعة (الجبعة): ٣٦٨، ٣٦٩، ١٢٧٥
 الموازج: ٢٨٢، ٣٨٣، ٤٥٤، ١٢٧٥
 مواسل: ٦٩٠، ١٢٣٠، ١٢٤٨،
 ١٢٧٦
 المولشل: ١٢٧٦
 موبولة: ٧٩٧، ١٢٧٦
 الموبج: ٧٢٣
 موب: ٤٨٩، ١٢٧٦

- ميفعة : ١٢٨٤ ، ١٢٨٥
 ميمذ : ١٢٨٥
 ميناء : ١٢٠١
 ميا فارقين : ٢٣ ، ١١٥ ، ٥٦٨ ، ١٢٨٦
 ن
 النائمان : ٨٦٤ ، ٨٦٨ ، ١٢٨٧
 الناجية : ٦٦٥
 النازية : ٩٩ ، ١٠٠ ، ٦٤٤ ، ٩٥٨
 ١٢٨٧ ، ١٣٠٥
 الناسة : ٢٧٠
 ناصحة : ٦٣١ ، ١٢٨٧
 ناصفة : ٤٩٨ ، ٨٠٠ ، ١٢٣٦ ، ١٢٨٧
 ١٢٨٨
 الناطية : ١٢٨٨
 ناصرة : ١٣١٠
 ناصرت : ١٣١٠
 ناظرة : ١٨٢ ، ١٩٦ ، ٣٢٥ ، ١٢٨٨
 ١٢٨٩
 ناظر نان : ١٢٨٩
 ناعب : ٤٤٤ ، ١٢٨٩ ، ١٣٦٢
 ناعين : ٤٨٥ ، ١٢٨٩
 ناعنين : ١٣٤٥
 ناعجة : ١ ، ١٢٩٠
 ناعط : ١٥٢ ، ٣١٨ ، ٣٤٦ ، ٦٨٨
 ٩٤٦ ، ١٢٩٠ ، ١٣٦٢
 ناعق : ٣٤٤ ، ١٢٩٠
 ناعم : ٣٢١ ، ٥٢٣ ، ١٢١٨ ، ١٢٩٠
 ناعمنا دمخ : ٥٥٦ ، ١٢٩٠
 نافع : ١١٩٩ ، ١٢٩٠
 النامية : ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ١٢٩١
 نياة : ١٢٩١
 نياة الأناب : ٩٨٦
 نياتي : ٩٨٦ ، ١٢٩١
 النياج : ١١٠ ، ١٤١ ، ٢٤٦ ، ٣٢٥
 ٣٥١ ، ٦٦٩ ، ٧١٤
 ٧٢١ ، ٧٩٨ ، ٨٧٣ ، ١٠١٧
 ١٠٨٧ ، ١٢٩١ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٤
 ١٣٢١
 نياج ابن عامر : ١٢٩٢
 نياج نيتل : ١٢٩٢
 النيجان : ٣٥١ ، ١١٠٣ ، ١٢٩٢
 النياج : ٤٦٩ ، ١٢٩٢
 النباك : ١١٠ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ، ١٣٢٠
 ١٣٤٠
 النباوة : ١٢٩٣
 نيايع : ٦٣١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٧ ، ٩٣١
 ١٢٩٣ ، ١٢٩٤ ، ١٤٠١
 نيايعات : ١٢٩٣
 نيتل : ١ ، ٤٣٥ ، ٧٤٣ ، ١٢٩٤
 ١٣٦٣
 ذو نيجا : ٧٤١
 نيجا : ٨٧٤ ، ١٢٩٤
 نبط : ٦٧٨ ، ٨٥٢ ، ١٠٣٤ ، ٦٢٩٥
 ذو نيق : ١٢٩٥
 النبوك : ١٢٩٥
 النبيت : ٤٣٥ ، ٥٠٢ ، ٩٣٨ ، ١١١٩
 ١٢٩٥ ، ١٢٩٦ ، ٣٢٤ ، ٣٥٣
 النى : ٦٧٢ ، ٨٢٣ ، ٩١٩ ، ١١٢٧
 ١٢٩٦ ، ١٣٨٠
 النناء : ٨٦٨
 النيا : ١٨٤ ، ٤٨٩ ، ١٢٤٨ ، ١٢٩٦
 ١٢٩٧
 النجام : ١١٥٩
 ذو نجب : ١٢٩٧
 النج : ١٢٩٨
 النجادى : ٨٧٥
 نحد : ٥ ، ٧ ، ٨ ، ١٣ ، ١٥ —

٤٢١ ، ٤١٩ ، ٣٥٨ ، ٣٠٨
 ٥٣٧ ، ٤٨٥ ، ٤٧١ ، ٤٤٧
 ٧٣٢ ، ٦٦٠ ، ٦٠٣ ، ٥٦٢
 ٩٥٩ ، ٩١٠ ، ٨٤٩ ، ٧٤٠
 ١١٥٢ ، ١١٤٠ ، ١١٢٩ ، ١١١٥
 ١٢٩٩ ، ١٢٩٨ ، ١٢١٣
 النجف : ٥٦٦ ، ٤٧٩ ، ٢٢٣ ، ٢٢٢
 ١٢٩٩ ، ٦٠٧ ، ٥٩٨ — ٥٩٦
 النجفة : ١٢٩٩ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٠
 نجفة المروت : ١٢٩٩ ، ١٠٣٣
 نجفة مليحة : ١٢٦١ ، ١٢٦٠
 نجلا : ١٢٩٩ ، ٨٨٤
 نجل : ١٣٠٠
 النجير : ١٣٠٠ ، ١٢٩٩ ، ٨٣١
 النجيرة : ١٣٠٠ ، ١٢٢١
 النجيل : ١٣٠٠ ، ١٢٤٨
 النحات : ١٣٠٠ ، ٨٨٠
 النحام : ١٣٠١ ، ١٠٨
 نخلة : ١٣٠١ ، ٢٨٤ ، ١٨٨ ، ٢
 النخيت : ١٢٦٦ ، ١٢٢٨ ، ٧٧٧
 ١٣٠١
 نخال : ١٣٠١ ، ٤٣٩
 نخب : ١٢٩٧ ، ١١٦٨ ، ٣٢٣ ، ١٩٧
 ١٣٠٢ ، ١٣٠١
 النخار : ٣٠٧
 نخشب : ١٣٠٣
 نخل : ٦١٩ ، ٣٨٠ ، ٣٤٢ ، ٢٣٦
 ١٠١٦ ، ٩٠٦ ، ٧٨٣ ، ٧٤٩
 ١٣٠٣
 ذات النخل : ٥٩
 ذو النخل : ٣١٤
 نخلان : ١٣٠٣

٥٢ ، ٤٥ ، ٣١ ، ٣٠ ، ١٨
 ٨٢ ، ٨٠ ، ٧٩ ، ٧٧ ، ٥٧
 ٩٩ ، ٩٠ ، ٨٨ ، ٨٧ ، ٨٥
 ١٥٤ ، ١٤٢ ، ١٢٦ ، ١٠١
 ١٩٢ ، ١٧٥ ، ١٧٢ ، ١٦٠
 ٢٩٣ ، ٢٨٤ ، ٢٦٢ ، ١٩٣
 ٣١٤ ، ٣١١ ، ٣٠٥ ، ٢٩٤
 ٣٤١ — ٣٣٩ ، ٣٢٢ ، ٣١٧
 ٣٦٨ ، ٣٦٥ ، ٣٦١ ، ٣٦
 ٣٩٧ ، ٣٨٥ ، ٣٨٠ ، ٣٧٨
 ٤٤٦ ، ٤٣٠ ، ٤١٥ ، ٤١٤
 ٦١٣ ، ٥٤٩ ، ٥١٩ ، ٥٠٣
 ٦٥٢ ، ٦٢٥ ، ٦١٧ ، ٦١٥
 ٦٧٧ ، ٦٧٥ ، ٦٦٨ ، ٦٦٧
 ٧٣٢ ، ٧١٠ ، ٦٩٨ ، ٦٨٣
 ٨٠١ ، ٧٩٦ ، ٧٦٢ ، ٧٣٨
 ٩٣٧ ، ٩٠٧ ، ٨٥٩ ، ٨٠٥
 ٩٦٥ ، ٩٥٩ ، ٩٥٣ ، ٩٤٨
 ١٠٠٤ ، ١٠٠٣ ، ٩٨١ ، ٩٧١
 ١٠٨٣ ، ١٠٢٩ ، ١٠٢٤ ، ١٠١٧
 ١١٥٦ ، ١١٥٥ ، ١١١٣ ، ١١٠٤
 ١٢٩٢ ، ١٢٦٤ ، ١٢٣١ ، ١٢٢٠
 ١٣٤١ ، ١٣١٤ ، ١٢٩٨ ، ١٢٩٤
 ١٣٩٨ ، ١٣٧٩ ، ١٣٦٥ ، ١٣٥٤
 ١٤٠٧
 نجده عفر : ١٢٩٨
 نجده كيكب : ١٣٠٥ ، ١٢٩٨ ، ١١١٢
 نجده صريع : ١٢٩٨
 نجده اليمن : ١٢٩٨
 نجده صريع : ١٢٩٨
 نجيان : ١٢٩٨ ، ٣٩٦
 نجران : ٥٩ ، ٤٠ ، ١٨ ، ١٢ ، ٩٠
 ١٢٨ ، ١٢١ ، ١١٠ ، ١٠٥ ، ٦١
 ٣٠٥ ، ١٦٩ ، ١٤٩ ، ١٢٨

- نقاد: ٨٧٢ — ٨٧٤، ١٢٥١، ١٣١١،
نقاد النير: ١٣٤٠
ذو نقيد: ١١٠٠
النضيج: ١٣١١، ١٣١٢
نضيرة: ٣٣٨
نضين: ٩٧، ١٣١٢
نظاة: ٥١٧، ٥٢٢ — ٥٢٤، ٨٠٥
١٣١٢، ١٣١٣
نظاع: ١٠٤٤، ١٣١٣، ١٣١٤
النطوف: ١٢٢، ١٣١٤
النظم: ٣٥٥، ١٣١٤
النظيم: ٢٥٩، ١٣١٤، ١٣١٥
نظيلة: ١٣١٤، ١٣١٥
نمالة: ١٣١٥
نعام: ٢٤٤، ٢٥١، ١٣١٥
نعف اللوى: ٧٤٧، ١٣١٥
نعمان: ١٢٨، ٢٩٢، ٣٢١، ٣٢٢
٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٧٦٢
٧٨٦، ١١٦٤، ١١٩٨، ١٣١٦
١٣١٧
نعى: ١١١
نموان: ١٣١٧
النعوة: ١٣١٧
نميج: ١٣١٧
نمى: ٣٢١
نف: ٢٦٨، ٤٦٢، ٦٣٢، ٨٦١
١٣١٧، ٨٧٦
نفرى: ١٣١٧، ١٣١٨، ١٤٢١
النفراء: ٢٢٤، ١٣١٨
نفراوات: ٦٧٠، ١٣١٨
نفر: ١٣١٨
النفيانة: ٢٣٠، ١٣١٨
نفيع: ٣٧٩، ١٣١٨
(٢٦ — معجم، ح ٤)
- نخلة: ١، ٨، ٤٧، ٥٠٤، ٨٥٤
٩٥٩، ٩٦١، ١١١٢، ١١٦٨
١١٨٦، ١٢٢٤، ١٣٠٤، ١٣٠٥
١٣٨٧
نخلة النامية: ١٣٠٤
نخلة اليمانية: ١٣٠٤
نخلة نلى: ١٠٢٣
النخيل: ١٣٠٣
ذو النخيل: ٦٣٥
النخيلة: ١٣٠٥
نسا: ١٣٠٥
نساح: ٥٣٧، ٦٨٠، ٧٦٧، ١٣٠٥
١٣٠٦
النسار: ١٦٩، ٣٨٥، ٣٨٦، ٥٠٤
٥٢٠، ٨٧٤، ٨٧٣، ٨٠٦
٩٩٦، ١٢٤٠، ١٣٠٦، ١٣٠٧
النسر: ٨٧٤، ٩٠٢، ١٢٣٠، ١٣٠٨
النسر الأبيض: ٨٧٣
النسر الأسود: ٨٧٣
النساء: ٢٧٠
النسر: ٨٧٣، ١٣٠٨
نسم: ٩١٠، ١٣٠٨
نشوط: ١٣٠٨
نثيل: ٢٥٦، ٤٧٧، ١٣٠٨
النصاحات: ١٣٠٨، ١٣٠٩
ذات النصال: ٥٦٨، ١٣٠٩
ذات النصب: ١٣٠٩
النصحاء: ١٣٠٩
نصر اباد: ١٣٠٩
نصح: ٣٧٣، ٤٧٤، ٨٥٢، ٩٨٩
١٢٠٤، ١٣٠٩، ١٣١٠
نصورية: ١٣١٠
نصيين: ٢٢٠، ٢٧٣، ٥٦٨، ١٠٦٧
١٣١٠، ١٤٠٧

نبنوى : ١٢٧٨	نهاوند : ١١٧٧ ، ٦٨٥ ، ٦٨٤ ، ٣٤٥
نيودك : ١٣٤١	نهبيل : ١٣٣٦ ، ٨٥٠
نيا : ١٣٤٢	نهرين : ٢٠٦
نيان : ١٣٤٢	نهر جوشى : ٤٠٣
	نهر مصرصر : ٨٣١
	نهر عيسى : ٨٣١
	نهر المرأة : ١٢٠٤
	نهر معقل : ١٢٤٤
المادنية : ٦٣٦	النهر وان : ١٣٣٦ ، ٨٣١ ، ١٣٣٧
ذو هاشم : ١٣٤٣ ، ٤٠١	نهي : ١٣٦٢ ، ١٣٣٧ ، ٤٩١ ، ٣٠٩
ذات هام : ١٣٤٣ ، ٤٩٨	نهي الأكف : ١٣٣٧ ، ٨٥٢
حامة : ١٣٤٣ ، ١٣٤٤	نهبيا : ١٣٣٧ ، ٩٨٢ ، ٦٢٩ ، ٣٦٠
المياهات : ٦٣٥	النهبان : ١٣٣٨
المياه : ١٠٢٤ ، ٨١٤ ، ١٦٢ ، ١٣٤٤	نهبين : ١٣٣٨
المبايد : ١٣٤٤ ، ٩٦٣ ، ١١٨	ذو هينق : ٥٤٩
مباة : ١٣٤٤ ، ١٣٤٥	النواج : ٦٣٣٨ ، ٩٩٩ ، ٩١٧
مبود : ١٣٤٥ ، ٩١٦ ، ١١٨	النواشر : ١٣٣٨ ، ١٠١١
المبر : ١٣٤٥ ، ٣٨٧ ، ٣٨٦	النواصف : ١٠٩٧ ، ٤٥٧ ، ٤٤٨
مبيدة : ١٠٣٢	١٣٤٣
المفتة : ١٣٤٥ ، ٣٣٠	نواط : ١٣٣٨
المخيل : ١٣٤٦	النواطر : ١٣٣٩ ، ١٢٨٩ ، ١٠٨٦
مجار : ١٣٤٦	النواغ : ١٣٣٩
المجير : ١٣٤٦ ، ٧٣٢	نوبة : ١٣٣٩ ، ٤٥٣ ، ١٢٧
مجر : ٧ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٨٠	نور : ١٣٣٩ ، ٥٥٩
٢٤٧ ، ٢٤٣ ، ١٣٠ ، ٨٨ ، ٨٢	النوطف : ١٣٣٩ ، ١٣١٤ ، ١٠٤٣
٥٠٣٢ ، ٥٠١ ، ٣٦٦ ، ٢٧٨	نوينتون : ١٣٣٩
١٠٢٤ ، ١٠٠٢ ، ٥٦٥ ، ٥٠٩	نيزال : ١٣٣٩ ، ١٣٤٠
١١٣٢ ، ١٠٩٨ ، ١٠٨٤ ، ١٠٥٦	النير : ٨٧٢ ، ٦١٠ ، ٦٠٩ ، ١٤٢
١٢٣٣ ، ١٢٣٢ ، ١٢١٢ ، ١٢١١	١١٤٩ ، ١٠٩٧ ، ١٠٦٣ ، ٩٩٥
١٤٠٦ ، ١٣٤٦ ، ١٣٤٣	١٣٤١ ، ١٣٤٠ ، ١٢٥٣
المجير : ١١٧١	نيسابور : ٥٣٩ ، ٤٧٨ ، ٢٤٩ ، ١٣٨
المجير : ١٣٤٦	٨٩٨ ، ٧٥٦
المجيرة : ٣٥٩ ، ٣٩	النبيق : ١٣٤١
مجين : ١٣٤٧	نبيق القباب : ١٣٤١
المداء : ٥٣٤٧ ، ٦٤٢ ، ٦٤١	
المدام : ١٣٤٧ ، ٤٥٧	

غضب ذى الأسناد : ٧٧٢
 غضب القلب : ٤١٩ ، ٦٦٨ ، ١٢٣٤ ،
 ١٣٦٥ ، ١٣٥٤
 غضب المضيج : ١٢٣٦
 غضب النحر : ٨٢٩ ، ١٢٦٨
 غضب النما : ٨٦٣
 غضب الوراق : ١٠٣٤
 غضبة زيد : ٢٣٢
 الغضب : ٣٦١ ، ٨٥٩ ، ١٣٥٤
 الغضبيات : ٨٨٩ ، ١٣٥٤
 الحفة : ١٣٥٤
 حكر : ٢٩٨ ، ١١٧١ ، ١٣٥٥
 حكران : ٧٢٢ ، ١٣٥٥
 حمدان : ٢٨٩ ، ٢٩٥ ، ٣٣١ ، ٦٨٨ ،
 ٩٦٧ ، ١٢٣٩ ، ١٣٩٦
 حمدان : ١٦٣ ، ٥٥١ ، ١٤٠٥
 حمزي : ١٣٥٥
 الهند : ٨٦ ، ٢٠٨ ، ٤٧٩ ، ٥٠٤ ،
 ٥٣٨ ، ٥٥٣ ، ٥٥٩ ، ٦٣٠ ،
 ١٠٩٤ ، ١٢٦٩ ، ١٣٦٤
 هند : ٧٩٣
 هنريط : ١٣٨ ، ٩٣٤ ، ١١٦٠ ، ١٣٥٥
 هنكف : ١٣٥٥
 هنى : ١٣٥٥ ، ١٣٥٦
 هنوم : ٢٠٦
 هنى : ١٣٥٦
 الهنى : ١٣٥٦
 هوبان : ٦٣٢ ، ١٣٥٦
 هوبجة الريان : ٨٧٧ ، ١٣٥٦
 هوتى : ١٣٥٧
 هوتى : ١٣٥٧
 الهوى : ١٢١٤ ، ١٣٥٧
 الهياش : ١٣٥٧

ذو الهدى : ١٥٥
 هذنان : ١٣٤٧ ، ١٣٩٣
 الهدية : ٩٩
 هدة : ١٣٤٧ ، ١٣٤٨
 الخار : ١٠١ ، ١٣٤٨
 حدون : ٥١٥ ، ٥٥٧
 الهدم : ٤٥٨ ، ٧٣٣ ، ١٣٤٨
 الهدمات : ١٣٤٨ ، ١٣٤٩
 الهدمة : ١٣٤٨ ، ١٣٤٩
 الهدلول : ١٣٤٩
 هراة : ٢٨٥ ، ١٠٤٢
 الهرار : ١٣٤٩
 هرايت : ١٣٥٠
 هرجاب : ١٣٥٠
 الهردة : ١١٥٥ ، ١٣٥٠
 هر : ٣٨٧ ، ٤٨٣ ، ١٣٥٠
 هرشى : ١٤٦ ، ١٦٢ ، ٥١ ، ٥٦١ ،
 ٧٥٨ ، ٧٧٦ ، ٧٨٦ ، ٨٩٢ ،
 ٩٢٦ ، ٩٥٤ ، ٩٩٦ ، ١٠١٤ ،
 ١٠٨٨ ، ١١٣٤ ، ١٣٥٠ —
 ١٣٥٣ ، ١٣٧٤ ، ١٤٠١
 الهرم : ١٣٥٢
 الهرماس : ٣٣٨
 هرم بنى ياضة : ١٣٥٣
 هرة : ٩٦
 هزر : ١١٣ ، ١٣٥٢
 هزم بنى ياضة : ١٣٥٣
 هزمة بنى ياضة : ١٣٥٣
 حصور : ١٣٥٣
 حضاض : ٧٣٠ ، ١٣٥٤
 غضب : ٣٣٤ ، ٦٥٢
 غضب أشراك : ٢٩٣
 غضب البلس : ٢٧٥ ، ٦٣٦
 غضب الأشقى : ٨٧٧

— ٤٥ ، ٦٤ ، ٢٤٧ ، ٣٣٠

٣٣٧ ، ٣٨٦ ، ٤٢٠ ، ٦٦٦

٧٤٣ ، ٩١٤ ، ٩٣٥ ، ١٠٣٨

١٠٥٦ ، ١٢٢٠ ، ١٣١٩ ، ١٣٩٤

وادی القصر : ٦٥٩

وادی قطاة : ٣١٤

وادی التاوی : ١١٨٢

وادی المجذمین : ٩٤٣

وادی الیاء : ١٤١ ، ١٩٨ ، ١٠١١

١٢٨١ ، ١٣١٩

وادی النجیر : ١٤٩٩

وادی نخل : ٧٦٩

وادی البعلة : ٦٣٥

واردات : ٨٢ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٤٧١

٦١٥ ، ٨٦١ ، ٩٧٧ ، ٩٨٣

١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١١٣٢ ، ١٢٨٩

١٢٩٠ ، ١٣٣٧ ، ١٣٤٣ ، ١٣٦٢

واسط : ١٩٢ ، ٢٤٩ ، ٢٥٩ ، ٣٦٤

٤٦٣ ، ٤٩٨ ، ٧٦٩ ، ٩٠٠

٩٥٠ ، ١٢٧٢ ، ١٢٧٤ ، ١٢٩٤

١٣١٠ ، ١٣٢٩ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٤

واشم : ٢٧٧ ، ٥٥٩ ، ١٢٦٩ ، ١٣٦٤

واصية : ١٣٦٤

واقر : ١٣٦٥

واقرة : ١٣٦٥

واقس : ١٣٦٥

واقصة : ٧٨٨ ، ١٣٦٥

واقم : ٤٣٧ ، ٦٦١ ، ١٣٦٥

والبة : ١٠٨٨

واهب : ٤١٩ ، ٦٢٧ ، ١٢٣٥ ، ١٣٦٥

١٣٦٦

وبار : ٣٧٦ ، ١٣٦٦ ، ١٣٦٧ ، ١٣٨٩

وبال : ١٣٦٧

وبعان : ٤٥٠ ، ١٠٥٢ ، ١٣٦٧

هیت : ٦ ، ٨٦ ، ١٩٧ ، ٢٠٣ ، ٢٦٥

٤٧٩ ، ٩١٤ ، ٩٢٩ ، ١٣٥٧

١٣٥٨

هیم : ١٣٥٨ ، ١٣٢٢

الهيج : ١٠٣٢ ، ١٣٥٨

هيدة : ١٣٥٥ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٩

هيدة : ١٣٥٩

هيف : ٩٨٢ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٩

ميلان : ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ١٣٥٩

الهيماء : ١٣٦٠

و

وائل : ١٣٦١

وابش : ٢٧٨ ، ١٣٦١

وابصة : ١٣٦١

واتر : ١١٧١

واحف : ٢٢٢ ، ٢٤٤ ، ٥٠٨ ، ١٠٣١

١٢٣٨ ، ١٣٦١

وادی أبي كبير : ١١١٣

وادی الأزرق : ١٤٦

وادی البراجم : ١٦٠

وادی بکيل : ٢٧٠ ، ١١٤٧

وادی جهنم : ٨٢٧

وادی الدوم : ٥٦٢ ، ٥٦٣

وادی الرجاء : ٦١٦ ، ٦١٧

وادی الرمل : ٦٥٢

وادی السباع : ٧١٥

وادی السليل : ٩٨٨

وادی الشطون : ٧٩٨

وادی صبحان : ٨٤٧

وادی القباب : ٨٢٦ ، ٩٤٨

وادی عمودان : ٧٤٢

وادی الفضی : ١٣٢٠

وادی القرى : ١٠ ، ٢٣ ، ٢٨ ، ٤٣

ودعان : ١٣٧٥	الونائند : ١٣٦٨ ، ١٣٦٧
الودكاه : ١٣٧٥ ، ٥١٢	الونائثر : ١٣٦٧ ، ١٣٢٢
وذقة : ١٣٧٥	الوند : ١٣٦٧ ، ١٣٢٥
وراف : ١٣٧٦	الوندات : ١٢٤٢ ، ١٢٤٣
الوراق : ١٣٧٦	الوتر : ١٢٧٢ ، ١١٧٥ ، ٥٥٠ ، ٤١٧
الوراقان : ١٣٧٦	١٣٦٨ ، ١٢٧٤
الوراقة : ١٠٣٤	الونير : ١٣٦٨ ، ١٠١٢ ، ١٢٦
ورثان : ١٣٧٦	الونيل : ١٣٦٩
ورقان : ١٠٥٠ ، ٧٦٩ ، ٦٨٦ ، ٦٨١	وج : ٦٥ — ٦٧ ، ٧٨ ، ٣٨٠
١٣٧٨ ، ١٣٧٧ ، ١٢٨٤ ، ١٠٥٢	٣٨٩ ، ٨٨٦ ، ١١٦٨ ، ١٢٢٥
ذو ورلان : ١٣٧٨ ، ٩٠٧	١٣٧٠ ، ١٣٦٩ ، ١٣٠٢
الورية : ١٣٧٨ ، ١٢٤٩	وجدة : ١٣٧٠ ، ٥٢١
الوريقة : ١٣٧٨ ، ٣٦٥	الوجر : ١٣٧٠ ، ١١٠٠
وسط : ٨٦٥	وجرة : ٦٣٩ ، ٦١٧ ، ٥٠٧ ، ٣٩٦
وشعى : ١٣٧٨ ، ٧٨٣ ، ٧٢٤ ، ٥٣٦	٧١٠ ، ٧٢٧ ، ٧٧٢ ، ٩٣٣
الوشل : ١٣٧٨ ، ٧٩٦ ، ١٥٧	١٠٠٤ ، ١٢٢٩ ، ١٢١٣ ، ١٢٢٩
الوشم : ١٣٧٩ ، ٣٣٩	١٢٣٠ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧١
الوشوم : ١٣٧٩	وجى : ١٣٧١ ، ٥٦٠ ، ٥٥٦
الوشيج : ١٣٧٩	ذو وجى : ١٣٧١ ، ٢٧٥
وشيع : ١٢٧٩ ، ٥٤٤	وجهة : ١٣٧١ ، ١١١٣
وضا : ١٣٧٩	الوحاف : ٩٧١ ، ٩٣٦ ، ٨٤٥ ، ٤١٩
وضاح : ١٣٧٩ ، ١٦٤	١٣٧١ ، ١٣٧٢
الوضع : ١٣٨٠ ، ٨٧٢ ، ٨٧١	الوحقان : ١٣٧٢
الوطيح : ١٣٨٠ ، ٢٠٧ ، ٥٢٣ ، ١٣١٣	الوحيد : ١٣٧٢ ، ٣١٢ ، ١١٢٦
١٣٨٠	الوحيدان : ٨٢٨
وعال : ١٣٨٠ ، ٨٤٥ ، ٤٢٣	ودج : ١٣٧٣ ، ٨٨٢
الوعر : ١٣٨٠ ، ١٢٩٦ ، ١٢٧٦	ودعان : ١٣٧٣
الوعساء : ٩٢٠	الود : ١٣٧٣
وعلان : ٦٤٩	الوداء : ١٣٧٣ ، ١٣٧٤
الوفاء : ١٣٨١ ، ٨٠٩	ودان : ١١ ، ٣٨ ، ١٠٧ ، ١٠٨
الوفراء : ١٣٨١	١١١ ، ١٣٦ ، ١٦٠ ، ١٦٣
وقاع : ٨١	٢٤٨ ، ٣٥٦ ، ٣٧٦ ، ٤١٥
الوقي : ١٣٨١ ، ٣٧٤ ، ٤٥٢ ، ٦٢٨ ، ٨٧٠	٧٧٧ ، ٨٥٠ ، ٩٥٤ ، ١٠٥٢
١٣٨١	١٣٧٥ ، ١٣٧٤ ، ١٣٥١ ، ١١٧٥

١٣٨٨، ١٢٠١، ١٠٩٦، ١٠٠٠

١٣٨٩

١٣٩٠، ١٣٨٩، ٦٤٧ : ينقب

١٣٩٠، ٢٣٣ : ينك

١٣٩١ : البعائم

١٣٩٠ : يخطوط

١٣٩٠، ١٠٧٨، ٩٨٦، ٤٥٠ : اليعوم

١٣٩١

١٣٩١، ٦٨٩، ١٩٥ : يدوم

٦٨٩ : ذو يدوم

١٣٩٠، ٦١٤، ٦٠٩، ٤٦٥ : يذبل

١٣٩٠، ١٢٣٠، ١٠٨٥، ٧٨٦

١٣٩١

١٣٩٢ : يذبل الجوع

١٣٩٢ : اليراعة

٤٨٨ : يرأس

١٣٩٢، ١٦٩ : يرامل

١٣٩٢ : اليراق

١٣٩٣، ١٣٩٢، ١٠١٦ : يريج

١٣٩٣، ١٣٤٧ : يرصم

١٣٩٠، ٦٧٢، ٥١٠، ٣٩٠ : اليرموك

١٣٩٣، ١٣٩٤

١٣٩٤ : يرني

١٣٩٤، ٧٣٣ : اليريش

١٣٩٤، ١٣ : يزق

١٣٩٥، ١٣٩٤ : اليستمر

١٣٩٥، ١٣٣٣، ١١٦٧، ٥٠٥ : يسر

١١٦٨ : اليسرى

١٧٨٨، ٥٢٦، ٨ : يسوم

١٣٩٦ : يسنوم

١٣٩٦ : يسر

١٣٩٦ : اليمرية

١٣٩٧، ٧٥٩، ٦٣٥ : اليملة

٣١٨ : يعوق

١٣٨٢، ٨٨١ : وقط

١٣٨٢ : وقير

١٣٨٢، ٦٩٦ : الوقيط

٨٢١ : وقيع

١٣٨٣، ٤٥٠ : وكز

١٣٨٣ : الولج

١٣٨٣، ١٠٨٢، ١١٠ : الولجات

١٣٨٣ : الولجة

١٣٨٣ : الولية

١٣٨٤ : ونعان

١٠٣١، ١٠٣٠، ٤٣٨، ٣٥٣ : وهين

١٣٨٤

١٩٠ : ومشودان

١٣٨٤ : الوعط

ي

١٣٨٦ : ياجيج

١٢٤٨، ٨٢٩، ٦٦٦، ١١٠ : ياجيج

١٣٨٦، ١٣٨٥

١٣٨٦، ١٢٩٠ : يافع

١٣٨٦، ٨٤٨ : يام

١٣٨٦، ٢٤٥ : يية

٢٩٨، ١٢٧، ٨٨، ١٦، ٦ : ييرين

٢٨٦، ٤١٤، ٥٧٢، ٩٥٢

١٣٨٧، ١٣٨٦، ١٣٦٦، ٩٥٨

١٣٨٧، ٤٢١، ٣٥٩، ١٠١ : يينيم

١٣٨٨

٣٢٨ : ييوس

١٣٨٨، ١٣٧٩، ٧٧٨، ١٠٤ : يترب

١٣٨٩

١٠٦ : يتيرة

٢٥٨، ١٧٣، ١٣٢، ٩٤ : يترب

٢٧١، ٣٦٤، ٣٦٨، ٧٠٣

٧٩٠، ٨٥٧، ٨٣٠، ٩٠٠

١٠٢٩، ١٠٢٤، ١٠٠٨، ٩٨٠
١٠٧٠، ١٠٦٣، ١٠٥٩، ١٠٣١
١٠٨٥، ١٠٨٤، ١٠٧٩، ١٠٧٢
١١٨٣، ١١٧٥، ١١٤٣، ١١٣٣
١٢٤٧، ١٢٢٦، ١١٩٣، ١١٨٥
١٢٥٩، ١٢٥٤، ١٢٥٣، ١٢٤٨
١٣٢٠، ١٢٩٤، ١٢٨٦، ١٢٧٦
١٣٨٩ — ١٣٨٧، ١٣٢١
١٤٠٦

عموز: ١٤٠٠، ٥٣٨

الينة: ١٤٠٠

عن: ١٤٠١، ١٤٠٠، ٤٠١، ٢٩١

عن: ١٤٠١

الين: ٥ — ١١، ١٣، ١٦، ٢٧

٤٠، ٤٥، ٤٦، ٥١، ٥٣، ٥٤

٥٨، ٦٤، ٦٦، ٨٠، ٨٢، ٨٣

٩٠، ٩٠٣، ١٠٤، ١٢٥

١٣٤، ١٤٠، ١٤٣، ١٤٧

١٥٢، ١٦٠، ١٦٩، ١٧٦

١٧٨، ١٨٧، ١٨٨، ٢٠٦

٢١٤، ٢١٥، ٢٣٢، ٢٣٧

٢٤٢، ٢٤٤، ٢٤٦، ٢٧٠

٢٧٢، ٢٧٨، ٢٨٣ — ٢٨٨

٢٨٧، ٢٨٨، ٢٩٠، ٢٩٢

٢٩٨، ٣٠١، ٣٠٤ — ٣٠٦

٣٠٩، ٣١٥، ٣٢٢، ٣٣٣

٣٤٦، ٣٤٧، ٣٥٧ — ٣٦٠

٣٦٥، ٣٦٨، ٣٧٢، ٣٧٥

٣٧٦، ٣٧٨، ٣٨٠، ٣٨٥

٣٩٧، ٤٠٠، ٤٠٤، ٤١٠

٤٣١، ٤٣٣، ٤٣٩، ٤٥١

٤٥٣، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٦٠ —

٤٦٣، ٤٦٨، ٤٧٣، ٤٨٣

٤٨٨، ٥١٠، ٥٢٨، ٥٤٧

ذو يقن: ١٣٩٧

يقن: ١٧٨

ذو يقن: ١٣٩٧

يكسوم: ١٣٩٧

يكل: ١٢٨٠

يلن: ١٣٩٧، ١٣٢٦، ١٣٢٥

يلبونة: ١٣٩٧، ١٣٩٨

يلنخ: ١٣٩٨

يلقة: ١٣٩٨، ٧٤٦، ٢٩٨

يللم: ١٣٩٨، ١٢٣٠، ٣٦٨، ١٨٧

١٣٩٩

يليل: ٢٣٢، ٢٥٦، ٣١١، ٣٥٦

٤٣٩، ٤٨١، ٦٥٦، ٨٣٦

٩٤٥، ١٠١١، ١٢٠٢، ١٢٢٥

١٣٠٣، ١٣٩٩

عنود: ١٤٠٠

اليمامة: ٥، ٩، ١٠، ١٢، ١٣

١٦، ٤٦، ٥٥، ٥٩، ٦١

٨٣، ٨٥، ٨٦، ٨٨، ٩٠

٩٤، ١٠٤، ١٢٧، ١٤٠

١٥٣، ١٦٠، ١٧٥، ١٧٦

٢٠٩، ٢١٧، ٢٢٤، ٢٢٥

٢٦٤، ٢٧١، ٣٠٧، ٣٣٢

٣٣٣، ٣٧٥، ٣٧٩، ٣٨١

٣٨٨، ٤٠٥، ٤٠٧، ٤١٤

٤١٦، ٤٢١، ٤٥٣، ٤٧٦

٤٩١، ٥٠١، ٥٠٥، ٥١٣

٥٤٢، ٥٥٠، ٥٥٩، ٥٦٦ —

٥٦٨، ٦٢٣، ٦٣٢، ٦٤٧

٦٤٨، ٦٥٥، ٦٦٧، ٦٧١

٦٩٠، ٦٩٥، ٧٤٩، ٧٦٤

٧٦٧، ٧٧٨، ٨٢٥، ٨٣٣

٨٦٠، ٨٦٦، ٩١١، ٩١٣

٩٢٧، ٩٣٢، ٩٧٥، ٩٧٩

٤٩٢٧٧، ٤٩٢٧٢، ٤٩٢٧٠، ٤٩٢٦٩
 ٤٩٢٩٢، ٤٩٢٩٠، ٤٩٢٨٥، ٤٩٢٨٠
 ٤٩٣٠٤، ٤٩٣٠٣، ٤٩٢٩٩، ٤٩٢٩٨
 ٤٩٣٥٥، ٤٩٣٤٦، ٤٩٣٢٢، ٤٩٣١٥
 ٤٩٣٨٧، ٤٩٣٨٦، ٤٩٣٦٦، ٤٩٣٥٩
 ٤٩٤٠٣، ٤٩٤٠١، ٤٩٣٩٨، ٤٩٣٩٦

١٤٠٦

ينابيع: ١٢٩٣، ١٤٠١

ينابيع: ١٢٩٣

ينبع: ٣٨، ١٥٤، ١٥٨، ٢١٧
 — ٦٥٥، ٥٠٦، ٤٧٤، ٢٦٢
 ٨٣٦، ٧٤٣، ٦٥٩، ٦٥٧
 ٩٧٢، ٩٢٨، ٩١٥، ٨٨٤
 ١٣٠٩، ١٣٠٠، ١٠٣٨، ٩٧٤
 ١٤٠٢، ١٣١٠

ينبع: ١٤٠٢

ينخوب: ١٢٤٠، ١٤٠٢

يندد: ٣٧، ١٢٠٢، ١٤٠٢

الينسوعة: ٢٩٣، ٣٢٥، ١٤٠٢

الينسوعتان: ٢٩٣

ينقوب: ٧٩٢، ٧٩٣، ١٤٠٣

ينقب: ٩٩٣

ينكف: ١٤٠٣

ينور: ٨٨٣، ١٤٠٣

ينوف: ١١٠١

ينوفي: ١١٠١، ١٤٠٣

ينوع: ١٤٠٣

ين: ٩٩٣، ١٤٠٤

٥٥٣، ٥٦٢، ٥٦٩، ٦١٠
 ٦١٤، ٦١٦، ٦١٩ — ٦٢١
 ٦٢٦، ٦٢٣، ٦٣٨، ٦٤٣
 ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥١، ٦٥٢
 ٦٦٢، ٦٧٤، ٦٨٧، ٦٨٨
 ٦٩٤، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧١٤
 ٧٢٠، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٣٥
 ٧٣٩، ٧٤٦، ٧٤٨، ٧٥٢
 ٧٥٥، ٧٧٦ — ٧٧٨، ٧٨٠
 ٧٨٢ — ٧٨٥، ٧٩٢، ٧٩٥
 ٨٠٢، ٨٠٣، ٨١١، ٨١٣
 ٨٢٦، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٤٣
 ٨٤٥، ٨٤٧ — ٨٥٢، ٨٤٩
 ٨٥٤، ٨٥٩، ٨٦٩، ٨٧٥
 ٨٨١، ٨٨٣، ٨٨٥، ٨٩٠
 ٩٠٤، ٩١٧، ٩١٨، ٩٢٧
 ٩٢٨، ٩٣٦، ٩٤٦، ٩٤٧
 ٩٥١ — ٩٥٣، ٩٥٨، ٩٦٢
 ٩٦٤، ٩٦٦، ٩٦٩، ٩٧٢
 ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٩٧، ٩٩٨
 ١٠٠٦، ١٠٣٥، ١٠٥٢، ١٠٥٥
 ١٠٥٩، ١٠٧٠، ١٠٨٠، ١٠٨٩
 ١٠٩٢، ١٠٩٥، ١١٠٠، ١١١٨
 ١١٢٦، ١١٢٨ — ١١٣١
 ١١٣٢، ١١٣٥، ١١٣٧، ١١٤٣
 ١١٤٧، ١١٧٠، ١١٧٤، ١١٧٧
 ١١٩٢، ١١٩٣، ١٢٠٠، ١٢١٠
 ١٢١٣، ١٢٢٠، ١٢٢٩، ١٢٣٢
 ١٢٣٤، ١٢٣٩، ١٢٤١، ١٢٤٧

الفهرس الثاني للأعلام عامة

إبراهيم بن سليمان الحرسي : ٤٣٩
 إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف : ٨١٦
 إبراهيم بن أبي عبد الله : ٩٦٥
 إبراهيم بن عربي بن منكث : ٥٠٥
 إبراهيم بن مالك الأشتر النخعي : ٤٨٤
 إبراهيم بن محمد بن عرفة (قطويه النحوي) :
 ١٥٣ ، ٢٩٣ ، ٣٩٥ ، ٤١٩ ،
 ٤٩٢ ، ٦١٦ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ،
 ٨١٨ ، ٨٣٠ ، ٩٢٧ ، ٩١٣ ، ١١٤٠
 إبراهيم بن المدبر : ٥٨٤
 إبراهيم بن ميسرة : ١٣٦٩
 إبراهيم النخعي : ٢٦٩
 إبراهيم بن هشام (الحزوي) : ٨٦٠ ،
 ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٧٩ ، ١١٥٢
 أبرهة بن الصباح الحبشي : ٤٦١ ، ٤٦٩ ،
 ٩٠٥ ، ٩٤٤ ، ١٢٤٨
 أبروز (ملك فارس) : ١١٤٤
 أبضعة بن قيس بن معد يكرب : ١٣٠٠
 إبليس : ٢٥١ ، ٩٨٧
 الأبناء : ١٢٣٤
 أبيض بن حال : ١١٧٠ ، ١٢٥٣ ، ١٢٦٥
 إمين (ينسب إليه عدن) : ١٠٣ ، ١٠٤
 ذوأين بن ذئ يقدم : ١٠٣ ، ١٠٤
 أبي (في شعر عمرو بن معد يكرب الزبيدي)
 ١٢١ و (في شعر كعب بن زهير) ٧٥٣
 أبي بن كعب : ١١٧ ، ١٦٤ ، ٤٣١ ، ١٢٢٦
 الأنلاد : ٨٢

آبي الاعم الفقاري : ٨٣٦
 آدم (عليه السلام) : ٢٧٧ ، ٢٣٠ ،
 ٨٦٠ ، ١٣٦٤
 بنو آكل المرار : ١٥
 آمد بن البلندي : ٩٣
 آمنه بنت عامر بن الطرب : ٦٦
 آمنه بنت عتبة بن الحارث بن شهاب : ١١٥٦
 أباغ بن سليح : ٢٣
 بنو أبان بن دارم : ٩١٣
 أبان بن سعيد بن العاصي : ٩٠٣ ، ١٠٥٣
 أبان بن نهد : ٣٢ ، ٣٩
 أبحر بن صمير : ٧٥٧
 إبراهيم (عليه السلام) : ٢١٧ ، ٢٢٢ ،
 ٢٢٣ ، ٤٣٥ ، ٥٥٦ ، ١٠٥٣ ،
 ١١٣٨ ، ١٢١٧ ، ١٢١٨
 إبراهيم (ابن النبي صلى الله عليه وسلم) :
 ١٩٩ ، ٤٥٨
 إبراهيم (حدث) : ٣٩٢ ، ٨٩٨
 إبراهيم بن البكير البلوي : ٤٤
 إبراهيم التيمي : ١٦٧ ، ٣٤٨
 إبراهيم بن الجهم : ٢٨٦ ، ٨٣٤
 إبراهيم بن زكريا : ١٠١٩
 إبراهيم بن زياد (سبلان) : ٧٢٠
 إبراهيم بن السري (أبو إسحاق الزجاج
 النحوي) : ١٠٥ ، ٦١٧ ، ٨٩٨ ،
 ٩٤٢ ، ١٠٢٧ ، ١٣٩٠

أحمد بن عبيد (الفهري) : ١٢٧ ، ٥٤٤ ،
١٢٥١ ، ١١٢٩ ، ١٠٠٤

أحمد بن عمرو بن جابر الرملي : ٧١٩ ،

أحمد بن محمد المروى (أبو عبيد) : ١١٩ ،
٧١٨ ، ٥٠٣ ، ٢٣٤

أحمد بن المنفل : *

أحمد بن يحيى ثعلب (أبو الباس) النحوى
الكوفى : ١١٤ ، ١٦٨ ، ٢٢٢ ،

٢٦١ ، ٢٦٩ ، ٣٢٤ ، ٣٥٩ ،

٤٤٨ ، ٤٥١ ، ٥٠٢ ، ٥٤٣ ،

٥٦٩ ، ٦٣٨ ، ٦٧٨ ، ٧٣٤ ،

٧٧٣ ، ٨٠٧ ، ٨٤٨ ، ٩١٢ ،

٩٤٢ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١١٨٤ ،

١٢٢٧ ، ١٢٢٨ ، ١٢٨٦

أحمد بن أبى يعقوب : ٢٥

ابن أحر الباهلى (عمرو) : ٩٨ ، ١٢ ،

١٢٢ ، ١٥٣ ، ١٨٥ ، ١٩٩ ،

٢٧٤ ، ٢٧٨ ، ٢٨١ ، ٢٨٤ ،

٢٨٦ ، ٣٣٢ ، ٣٣٧ ، ٣٤٤ ،

٣٤٥ ، ٣٦٣ ، ٣٨٥ ، ٤١٩ ،

٤٤٧ ، ٤٥٩ ، ٤٦٥ ، ٤٧٨ ،

٥٢٩ ، ٥٦٢ ، ٦٢١ ، ٦٩٩ ،

٧١٢ ، ٧١٦ ، ٧٢٠ ، ٧٣٢ ،

٧٥٣ ، ٧٨٦ ، ٨٨٧ ، ٩١٠ ،

١٠١٣ ، ١٠١٥ ، ١٠٤٨ ، ١٠٧٢ ،

١٠٨٦ ، ١١٠٠ ، ١١٢١ ، ١٢١٠ ،

١٢١٣ ، ١٢٦٩ ، ١٣٥٧ ، ١٣٧٥

الأحر الإيادى : ٧٢

الأحران : ٧٢

أحسن بن الفوت بن أنمار : ٥٩ ، ٦٠ ،

بنو الأحسية : ٨٧٠

الأحنف بن قيس : ١٩٤ ، ١١٢٤

عم الأحنف بن قيس : ١٩٤

الأثرم (على بن النيرة) : ٢٥٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ،
٥٩١ ، ٨٤٨ ، ٩٧١ ، ١١٦٣

أنير بن عمرو الكوفى : ١٠٩

أنيلة (فى شعر مصعب بن عبدالله) : ١٣٢٧

أنيلة بن المنفل الهذلى : ٩٢٢

أجأ بن عبد الحى : ١١٠

الأجارب (حان ومالك وربيعة بنوكعب بن
سمد) : ٣٥٢

الأجدع بن مالك الحمدانى : ٦٢ ، ٦٤٩ ، ٦٥١ ،

الأجدونى : ٨٥٤

الأجش بن مرداس بن عمرو : ٧٨

الأجلع بن فاسط الضبابى : ١٧٢

الأحايش : ٤٢٢

أحاطة : ٥٤ ، ٧٩ ، ١١٦

أحمد : (انظر رسول الله صلى الله عليه وسلم) .

أبو أحمد : (انظر عبيد السلام بن الحسين
البصرى القرميضى)

أحمد بن برد (أنلسى) : ٦٤٨

آل أبى أحمد بن جعش : ١٣٢٨

أحمد بن الحسين أبو الطيب التنفى : ١٣٩ ،

٢٣٤ ، ٢٥٠ ، ٢٧٣ ، ٢٩٩ ،

٣٦٠ ، ٥٣٣ ، ٥٥٥ ، ٦٨١ ،

٧٣٧ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٩ ،

٨٨٢ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٣٤ ،

٩٦٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٢ ، ٩٩٤ ،

٩٩٩ ، ١٠٠٨ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ،

١١٣١ ، ١١٦٠ ، ١٣٠١ ، ١٣١٩ ،

١٣٢٠

أحمد بن حميد : ٤٢٢

أحمد بن الرضا : ٧٨٧

أحمد بن سليمان (محدث) : ٩٣٠

أحمد بن سليمان السكفر شيلانى الزاهد : ١١٣١

أحمد بن عبد الرحمن بن وهب : ٤٤٤

٣٩٢ ، ٤٢١ ، ٤٨٤ ، ٥٤٨ ،
٥٥٣ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٧٧١ ،
٨١٦ ، ٨٩٤ ، ٨٩٨ ، ٩٨٣ ،
٩٨٦ ، ٩٩٠ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٩ ،
١١١٢ ، ١١٢٩ ، ١٢٣١ ، ١٢٦٨ ،

١٣١٣

أخلة بن شرحبيل بن الحارث : ١٢٥
الأخنس بن شهاب النخاعي : ٨٦ ، ٨٦ ، ٩١٣ ،
ابن الأخنس الفهمي : ٧٤١
الأخيلية (انظر ايلي)
أدد (أبو عدنان) : ٥٢
أدد بن زيد بن يشجب : ٥٣
بنو الأدرم : ٢٥٧ ، ٤٥٧ ، ٨٦٣ ،
٨٦٤ ، ٨٧٠ ،

إدريس (عليه السلام) : ٣٤٥

الأديم (من خولان) : ٨٣٣

ابن أذينة : ٩٤ ، ١٥٦ ، ١٢٥٨ ، ١٣٢٨ ،

١٣٢٩

بنو أذينة بن السبيدع : ٢٣

أذينة العبدى : ٤٨٣ ، ٦٢٤

إراشة بن عامر بن عبيلة : ٢٧

الأراقم : ٩٦ ، ٤٥٤

أرحب : ١٢٠٢

الإريسيون : ٢١

أرطاة بن مهيبة المري : ١٨١ ، ٢١٦ ،

٢٤٤ ، ٢٧٩ ، ٣٤٥ ، ٣٧٣ ،

٣٩٨ ، ٥١٤ ، ٥٣٤ ، ٥٤٠ ،

٦٠٩ ، ٨٢٤ ، ٨٧٩ ، ٩١٥ ،

٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٦٧ ، ٩٧٣ ،

١٠٠٨ ، ١١٥٩ ، ١٣٤٣ ، ١٣٦٥ ،

١٣٨٦

أرطاة بن كعب الفزازي : ٥٣٥

أرم بن سام بن نوح : ١٤٠ ، ١٤٠ ، ٤٠٨ ،

أرمون بن لطي بن يونس : ١٤٢ ،

الأخوس بن جعفر : ٦٣٣

الأخوس بن محمد الأنصاري : ١٥ ، ٢٤٥ ،

٢٩٣ ، ٣٦٤ ، ٤٨٢ ، ٥٢٦ ،

٥٦٤ ، ٦٢٢ ، ٦٤٢ ، ٦٨١ ،

٧٣٦ ، ٧٨١ ، ٩٢١ ، ٩٨٤ ،

٩٨٧ ، ١٠٣٧ ، ١٠٤٦ ، ١٠٦٢ ،

١١٨٢ ، ١١٩٩ ، ١٢٢٩ ، ١٢٥٩ ،

١٢٦٩ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨٢ ، ١٣٣٠ ،

١٣٧٧ ، ١٣٥٣

الأحول (انظر محمد بن الحسن بن دينار

أبا العباس)

بنو الأخنم بن عوف بن حبيب : ٢٨ ، ١٠١٣ ،

الأخزر بن لعط الدؤلى : ١٠١٢

الإخشيد (انظر محمد بن طنج)

الأخطل (غياث بن غوث) : ٣٠ ، ٩٥ ،

١١٩ ، ١٢٥ ، ١٣٣ ، ١٤٦ ،

١٧٠ ، ٢٠٨ ، ٢٥٢ ، ٢٧٨ ،

٢٩٢ ، ٢٩٦ ، ٣٤٠ ، ٣٤٢ ،

٣٤٣ ، ٣٥٣ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ ،

٣٧١ ، ٤١٦ ، ٤١٨ ، ٤٣٨ ،

٤٤١ ، ٤٥٠ ، ٤٥٤ ، ٤٥٧ ،

٤٥٨ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٥٠٠ ،

٥٢٨ ، ٥٤٥ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ،

٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٩٥ ، ٧٤٤ ،

٧٧١ ، ٧٩٩ ، ٨٢٦ ، ٨٣١ ،

٨٨٨ ، ٩٠٢ ، ٩٠٩ ، ٩١٥ ،

٩٤٨ ، ٩٧٣ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٨ ،

١٠٢٥ ، ١٠٤٤ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٤ ،

١١٣٢ ، ١١٥٨ ، ١١٩٣ ، ١٢٥٥ ،

١٢٦٥ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٤ ، ١٣١٦ ،

١٣٦٣ ، ١٣٨٠

الأخفش (سميد بن صعدة أبو الحسن) :

٩٢ ، ١٤٠ ، ١٤٥ ، ١٧٤ ،

١٧٧ ، ٢٢٥ ، ٢٢٣ ، ٣٥٧ ،

إسحاق بن ربيعة بن لقيط التنجي : ٧١٨
 إسحاق بن عباد الخثلي : ٣٦٤
 إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة : ٤١٣
 أبو إسحاق الكناني : ٨٥٤
 الأسد : ١٢٢٢
 أسد بن أسلم بنت دريم : ٧١٦
 بنو أسد بن خزيمه بن مدركة : ١٣ ، ٣٢ ،
 ٦٩ ، ٩٠ ، ٩٤ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ،
 ١١٢ ، ١١٦ ، ١٤١ ، ١٦١ ،
 ١٨١ ، ١٨٢ ، ٢٤١ ، ٢٤٥ —
 ٢٤٧ ، ٢٥٦ ، ٢٥٠ ، ٢٦٣ ،
 ٢٨١ ، ٣٠٤ ، ٣٤١ ، ٣٦٥ ،
 ٣٦٦ ، ٣٧٥ ، ٣٨٦ ، ٣٩٩ ،
 ٤٠٧ ، ٤٤٢ ، ٤٤٦ ، ٤٦٧ ،
 ٤٧٠ ، ٤٧٧ ، ٤٨٤ ، ٤٩٤ ،
 ٥٠٩ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢٨ ،
 ٥٥٤ ، ٦٢٧ ، ٦٤٠ ، ٦٥٣ ،
 ٦٦٥ ، ٦٩٠ ، ٧١٤ ، ٧٢٥ ،
 ٧٥٦ ، ٧٥٩ ، ٧٩٤ ، ٨٠١ ،
 ٨٠٦ ، ٨١٨ ، ٨٢٣ ، ٨٣٠ —
 ٨٣٢ ، ٨٥٨ ، ٨٦٤ ، ٨٦٨ ،
 ٩٢١ ، ٩٢٤ ، ٩٣٣ ، ٩٦٤ ،
 ٩٧٢ ، ٩٧٨ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ،
 ١٠٣٣ — ١٠٣٥ ، ١٠٥٥ ،
 ١٠٨٣ ، ١١٨٨ ، ١١٣٦ ، ١١٥٨ ،
 ١٢٥٢ ، ١٢٥٥ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٠ ،
 ١٣٠٦ ، ١٣٢١ ، ١٣٦٠
 بنو أسد بن عمرو بن ثميم : ٧٧٥
 أسد بن هاشم : ٧٢٤
 الأسدي : ٨٦٨ ، ٩٢٤
 أسعد بن زراراة التيمي : ١٢٩٦
 أسعد بن عمرو بن هند : ٢٠٧
 أسعد أبو كرب (تيج) : ٣٧٦ ، ٤٧٩ ،
 ٥١٠ ، ٨١٤٥ ، ١٢٥٦ ، ١٢٧٠

أروى (في شعر الصباخ) : ٨٩٧
 أروى بنت كريز بن ربيعة (بنت عمه
 الرسول) : ١٣٠٥
 أرمياء بن ملك بن أرفخشذ : ١٤٣
 أريكة (جارية لبند) : ١٠٣٩
 الأزارق (الأزارقة من الخوارج) : ٤٩٤
 الأزرد : ١٥ ، ٢٢ ، ٢٧ ، ٣١ ، ٤٦ ،
 ٤٨ ، ٦٣ ، ٦٦ ، ٨١ ، ٨٢ ،
 ٩٢ ، ١٠٢ ، ٣٨٧ ، ٤٠٦ ، ٤٢٨ ،
 ٦٢٥ ، ٩٦٢ ، ١٠٢٢
 أزد شنوءة : ٣١ ، ٦٣ ، ٩٠
 الأزدى (لقوى) : ٧٠٤ ، ١١٢٩
 الأزهرى (اللقوى) : ١١٩
 أبو أزيهر الدوسي : ١٣١٢
 إساف بن عدي بن زيد : ٦٦١
 أبو أسامة (محدث) : ٢٦٠
 أسامة بن الحارث الهذلي : ٤٩٤ ، ٢٩٦ ،
 ١٣٦٨
 أسامة بن زيد : ١٠١ ، ٤٤٧ ، ٥٢٦ ،
 ٦٣٧ ، ١١٩٠ ، ١٣٣٣
 بنو أبي أسامة بن سحمة : ٦١
 أم الأسبيع (انظر أسماء بنت دريم)
 إسحاق (امه السكيت أبو يعقوب) : ٥٣٥
 ابن إسحاق (انظر محمد بن إسحاق)
 أبو إسحاق (انظر كعب الأخبار)
 إسحاق بن إبراهيم البستي : ٢٤٩
 إسحاق بن إبراهيم الموصلي : ٥٩٩ ، ١٣٦٦ ،
 ١٣٧٤
 أبو إسحاق البكري : ١٢٣٧
 إسحاق بن بيان الأنماطي : ٥٨٥
 أبو إسحاق الحرني (انظر الحرني)
 ابن أبي إسحاق الحضرمي الصحوي : ٣١٩ ،
 ٧٦٦
 إسحاق بن راهويه : ٢٤٩

إسماعيل بن عفة السهمي : ٦٨٧
 إسماعيل بن عمرو بن سعيد بن العاصي : ١٧٣
 إسماعيل بن عمار الأسدي : ٥٩٦
 إسماعيل بن القاسم أبو علي القالي : ٧٠، ٨
 ، ١١٠ ، ١٢١ ، ١٢٥ ، ١٢٦
 ، ١٥٣ ، ١٦٥ ، ١٧٤ ، ١٨٣
 ، ٢٠١ ، ٢١٦ ، ٢٢٥ ، ٢٢٤
 ، ٣٥٣ ، ٣٧٤ ، ٣٨٠ ، ٣٨٦
 ، ٣٩٨ ، ٤١٩ ، ٤٤٣ ، ٤٤٩
 ، ٤٥١ ، ٤٥٤ ، ٤٥٦ ، ٤٦٠
 ، ٤٦٥ ، ٤٩٢ ، ٤٩٨ ، ٥٠٧
 ، ٥٢٠ ، ٥٢٥ ، ٥٤٣ ، ٥٦٢
 ، ٦٠٩ ، ٦١٢ ، ٦١٦ ، ٦٢٢
 ، ٦٣٢ ، ٦٣٨ ، ٦٧٧ ، ٧٥٦
 ، ٧٦٣ ، ٧٧١ ، ٧٧٤ ، ٨٠٩
 ، ٨١٢ ، ٨٣١ ، ٨٣٠ ، ٨٣٦
 ، ٨٨٩ ، ٨٩٦ ، ٩١٠ ، ٩٥٨
 ، ٩٦٧ ، ٩٧٢ ، ٩٨٥ ، ١٠١٣
 ، ١٠١٦ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٨١
 ، ١١٠٥ ، ١١٢٢ ، ١١٤٠ ، ١١٤٢
 ، ١١٤٧ ، ١١٩٠ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٧
 ، ١٢٢٨ ، ١٢٣٠ ، ١٢٤٩ ، ١٢٧٣
 ، ١٣١٥ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤١ ، ١٣٥٩

١٣٨٣

إسماعيل بن يسار : ٢٧١
 إسماعيل بن يعقوب التيمي : ٣٦٧
 إسماعيل بن يوسف : ٩٥٦
 أبو الأسود الدؤلي (ظالم بن عمرو) : ٣٠٤ ،
 ٧٣٤ ، ٧٤٧
 بنت الأسود الضبابية : ٨٧٥
 الأسود بن جبرة الهذلي : ٥٣٠
 الأسود بن المنذر : ١٤٤ ، ٤٩١ ، ٩١٣
 الأسود بن يعفر : ٢٠٣ ، ٢٩١ ، ٣٦٣
 ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨١ ، ٣٨٨

أسمر بن عمرو الجعي : ٤٢
 أسفع البشمي (من تميم) : ١١٦٣
 بنو أسلم : ٣ ، ٥٢٤ ، ٧٧٩ ، ٧٨٤ ،
 ٩٣١ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١

أسلم بن الحالف : ٢٣
 أسلم بن زرعة : ٩١
 الأسلميون (انظر في أسلم)
 أسماء (في شعر النابتة التيماني) : ١١ ،
 و (في شعر عامر بن الطفيل) :
 ، ١٠٣ ، ٢٧٤ ، ١٤٠٠ ، و (في
 شعر الفرزدق) : ١٧١ ، و (في
 شعر أرقطة بن سحبة) : ١٨١ ، و (في
 شعر عمر بن أبي ربيعة) : ٢٨٤ ،
 و (في شعر الأحوص) : ٦٢٢ ،
 ٦٨١ ، و (في شعر أبي دواد) :
 ٦٢٨ ، و (في شعر يزيد بن الطثيرة) :
 ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٥٢ ، و (في
 شعر سلامة بن جندل) : ٨٢٠ ، و (في
 شعر عباس بن مرداس) : ٩٤٤ ، و (في
 شعر زهير) : ١٠٠٢ ، و (في شعر
 ابن مقبل) : ١٢٢١ ، و (في شعر
 الأخطل) : ١٢٨٩

أبو أسماء : ١١١١
 أسماء بنت أبي بكر : ٧٦٠ ، ١٠٢٠
 أسماء بنت دريم بن القين : ٧١٦
 أسماء بنت عمران بن الحالف : ٧١٦
 أسماء بنت مهيس : ٤٦٤ ، ٥٠٤
 أسماء بنت عوف بن مالك (صاحبة صرافش
 الأكبر) : ١٢٥
 إسماعيل (عليه السلام) : ٥٤ ، ١٠٢٠
 إسماعيل بن جعفر بن إبراهيم : ٧٦٨
 إسماعيل بن أبي خالد : ٧٤٤
 إسماعيل الناشئ (الشاعر) : ٧٥٥

الإصبيد: ١١٠٨

الأصمى (عبد الملك بن قروب) : ٢ ، ٦

٩٣ ، ٩٦ ، ٩٨ ، ١٢٧ ، ١٣٥ ،

١٤٧ ، ١٥١ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ،

١٧٢ ، ١٧٧ ، ١٨١ ، ١٩٨ ،

٢٠٠ ، ٢٠٥ ، ٢١١ ، ٢١٧ ،

٢١٨ ، ٢٢٦ ، ٢٣٣ ، ٢٣٧ ،

٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٥٠ ، ٢٥٤ ،

٢٦١ — ٢٦٣ ، ٢٦٥ ، ٢٦٨ ،

٢٩١ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ،

٣٢٣ ، ٣٢٨ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ،

٣٣٦ ، ٣٤٢ ، ٣٤٤ ، ٣٥١ ،

٣٦٢ ، ٣٧٢ ، ٣٨١ ، ٣٨٣ ،

٣٨٤ ، ٣٩٢ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ،

٤٠٧ ، ٤١٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ،

٤٣٢ ، ٤٣٤ ، ٤٣٨ ، ٤٥١ ،

٥١٦ ، ٥٣٣ ، ٥٣٨ ، ٥٤١ ،

٥٤٤ — ٥٤٦ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ،

٥٥٣ — ٥٥٥ ، ٥٥٨ ، ٦١١ ،

٦١٢ ، ٦٢٠ ، ٦٢٨ ، ٦٣٨ ،

٦٤٠ ، ٦٧٤ ، ٦٧٦ ، ٧٠٤ ،

٧١٣ ، ٧٢٧ ، ٧٥١ ، ٧٥٤ ،

٧٥٩ ، ٧٦١ ، ٧٧٩ ، ٧٨٣ ،

٧٨٦ ، ٧٨٩ ، ٨١٩ ، ٨٢٨ ،

٨٢٩ ، ٨٣٣ ، ٨٥٣ ، ٨٦٠ ،

٨٧٦ ، ٨٩٠ ، ٨٩٢ ، ٨٩٤ ،

٩١٥ ، ٩٢١ ، ٩٣٥ ، ٩٥٠ ،

٩٦٩ ، ٩٧١ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ،

٩٩٩ ، ١٠٤٢ ، ١٠٦٥ ، ١٠٩٣ ،

١١٠١ ، ١١٠٧ ، ١١٠٩ ، ١١٢٥ ،

١١٢٩ ، ١١٣٣ ، ١١٤٢ ، ١١٥٥ ،

١١٦١ ، ١١٧٤ ، ١١٨٩ ، ١٢١٠ ،

١٢٢٤ ، ١٢٢٨ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٥ ،

١٢٣٨ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٥ ، ١٢٥٢ ،

٥١٦ ، ٦٧٩ ، ٩٦٦ ، ١٠٤٤ ،

١١٠٠ ، ١١٧٥ ، ١٢٠٧ ، ١٣١٩ ،

أسيد بن جذيمة بن عيس : ١١٠٣

أسيد بن حنافة : ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ،

أبو أسيد بن ربيعة الساعدي : ٢٣٢ ، ٢٥٥ ،

أسيد بن عبد الرحمن الخنمي : ٤٤٧

آل أسيد : ٥٠٤

بنو أسيد بن عمرو بن عيم : ٤١٦ ، ٥٦٧ ،

٨٩٩

بنو أشجع : ١٠ ، ٣٨ ، ١٥٩ ، ١٦٦ ،

٣٣٤ ، ٤٨٧ ، ٦١٩ ، ٩٤٤ ،

١٠١١ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٢١٨ ،

١٣٠٣ ، ١٤٠٠

أشجع السلمي : ٥٨٣

أشرس بن نور بن جنادة : ١٨ ، ٥٦ ،

أشرس بن زيد بن عامر : ٣٠

أشعب (عبد بن إراشة) : ٢٧

ابن الأشعث (انظر عبد الرحمن بن محمد)

أبو الأشعث (انظر عبد الرحمن بن محمد بن

عبد الملك السكندی)

الأشعث بن قيس بن معد يكرب : ١٠٧٧ ،

١٣٠٠

الأشعث المدني (محدث) : ١٠٤ ،

١٣٢٧

الأشعرىون : ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩١٠ ،

٥٣ — ٥٥

ابن الأشل (انظر قيس بن طاصم)

الأشهب بن رميلة : ١٩٥ ، ١٠٦ ، ١٠٢٨ ،

ذو الإصبع العدواني (حرثان بن محرث) : ٧٧

أصغ (من علماء المالكية) : ١١٩١

الأصغ بن عمرو بن ثعلبة : ٥٦٥

الأصغ بن نباتة : ١١٩

أصبهان بن فلوج بن لطي : ١٦٣

الأصبهاني (انظر على بن الحسين)

٧٧٢ ، ٧٤٧ ، ٧٢٧ ، ٧٠٢
٨٠٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٧ ، ٧٧٥
٨٥٥ ، ٨٤٤ ، ٨٣٣ ، ٨١٩
٩٣٢ ، ٩١٦ — ٩١٤ ، ٨٩٢
١٠٢٥ ، ١٠٠٥ ، ٩٧٩ ، ٩٧٦
١١٧٠ ، ١١٥١ ، ١١٣٣ ، ١١١٢
١٢٢٩ ، ١٢٢٨ ، ١٢٠٤ ، ١١٩٣
١٢٩٩ ، ١٢٨٨ ، ١٢٥٣ ، ١٢٤٠
١٣٦٦ ، ١٣٦٣ ، ١٣٣٤ ، ١٣٠٨
١٤٠٧ ، ١٤٠٢ ، ١٣٨١ ، ١٣٦٨
أعشى همدان : ١٨٤ ، ٢٢٠ ، ٤٠٣
٤٧٣ ، ٦٤٤ ، ٨٤٣ ، ١١٩٣

١٢٢٤

الأعور بن براء (من بني عبد الله بن كلاب):

١١٣٥

الأعور النبهاني : ٧٩٩

الأغلب المجلي : ٤٠٥

أقتل بن أعمار : ٤٨٩

أفرايم الأسقف : ٦٠٦

بنو أفرع بن الحميس بن خب : ٨٤٧

إفريقس بن أبرهة (ملك اليمن) : ١٧٦

إفريقس بن قيس (ملك اليمن) : ١٧٦

أفصى بن دغمي : ٧٩

بنو أفصى بن نذير بن قيس : ٥٨ ، ٦٠

أفتون التغلبي : ١٨٦ ، ٦٤٣

الأفود الأودي (صلاة بن عمرو المذحجي)

٣٦١ ، ٣٧٨ ، ٦٢٠ ، ٦٩٤

٧٧٧ ، ٨٥٩ ، ١١٧٠ ، ١٣٥٤

أسلب بن ربيعة بن نزار : ٨٢ ، ٨٣

أكيدر بن عبد الملك (صاحب دومة) :

٣٠٣ ، ٣٠٤

ألمان أخو همدان : ١٩٩ ، ٨٤٧

أمانة (امراة الجبيح) : ٤٩٣

أمانة بنت نسيبة بن مرة : ١١٢٨

١٢٥٤ ، ١٢٦٥ ، ١٢٦٨ ، ١٢٧٧

١٢٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٧

١٣٠٤ ، ١٣٠٧ ، ١٣٣٧ ، ١٣٥٢

١٣٥٦ ، ١٣٦٥ ، ١٣٧٠

ابن أخى الأصمى : (انظر عبد الرحمن)

بنو الأصم بن رياح بن يربوع : ١١٨٥

بنو الأصيد بن سلمان : ٤٦٢

أصطل بن الجشاش المحدثي : ٩٢٦١

بنو الأنبط بن كلاب : ٨٦١ ، ٨٧٠

أطلال (اسم بقة زياد بن أبيه) : ٤٩٣

ابن الأعرابي (محمد بن زياد) : ٩٥ ، ١٣٤

١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٩٥ ، ٢١٣

٢٤٣ ، ٢٤٧ ، ٢٤٩ ، ٢٦٣

٣٠٨ ، ٣٢٢ ، ٣٦٤ ، ٣٩٦

٣٩٧ ، ٤١٦ ، ٤٢٩ ، ٤٥٢

٤٦٥ ، ٥١٥ ، ٥٤٣ ، ٥٤٥

٥٦٧ ، ٥٦٩ ، ٦٠٩ ، ٦١٨

٦٢٢ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٩٩

٧٠٣ ، ٧١٨ ، ٧٣٤ ، ٨٠٧

٨١١ ، ٨١٣ ، ٨١٨ ، ٨٢٨

٨٩٥ ، ٩١٨ ، ٩٤٩ ، ٩٨٧

١٠٠٠ ، ١٠٣٣ ، ١٠٧٥ ، ١١٣٥

١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٥٤ ، ١١٥٨

١١٨٢ ، ١٢٠٠ ، ١٢٢٧ ، ١٢٢٩

١٢٣٣ ، ١٢٣٨ ، ١٣٠٤

الأعرج (محدث) : ٦٨٢ ، ١٣٢٤

الأعشى (ميمون بن قيس) : ٩٧ ، ٩٨

١١٤ ، ١٤٤ ، ١٦٨ ، ١٩٣

٢٠٣ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٣٤

٢٧١ ، ٢٨٠ ، ٢٨٧ ، ٣١١

٣٢٢ ، ٣٢٩ ، ٣٨٥ ، ٣٩١

٤٠٧ ، ٤٤٦ ، ٤٨٥ ، ٤٩١

٤٩٩ ، ٥٠٦ ، ٥١٣ ، ٥٥٠

٥٥١ ، ٦٠٣ ، ٦٢٣ ، ٦٨٩

بنو أمية : ١٧٣ ، ٤٦١ ، ٥٨٥ ، ٦٠٢ ،
٦٠٣ ، ٦٤٥ ، ١٢٢٥ ، ١٢٧٥ ،
١٢٨٥ ، ١٣٢٦ ،
أمية بن الأشكر (الأسكر) الكنانى : ٩٦٢
أمية بن حرب : ٨٣٧ ، ٩٦١
أمية بن أبى الصلت التقي : ٦٨ ، ٧٩ ،
٢٠٨ ، ٢٣٢ ، ٣٤٤ ، ٣٩١ ،
٤٧٠ ، ٨٨٦ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ،

١٣٦٩

أم أمية بن أبى الصلت (انظر رقية بنت
عبد شمس)

أمية بن أبى عائذ : ١٢١ ، ٣٣٤ ، ٧٦٣
أمية بنت عميلة بن السباق : ٧٢٥
أمية بن كعب المحاربي : ٢٥٦ ، ٤١٥
الأنبارى (القاسم بن محمد بن بشار) : ١٠٥٠
ابن الأنبارى (محمد بن القاسم بن محمد بن بشار
أبو بكر) : ٩٨ ، ١٥١ ، ٢٦١ ،
٣٣٦ ، ٤١٢ ، ٤٣٢ ، ٤٧٤ ،
٥٠٣ ، ٧٢٩ ، ٨٠٠ ، ٨٥٨ ،
١٠٠٤ ، ١٠٣٢ ، ١٠٤٦ ، ١٠٧٣ ،
١١٢٠ ، ١١٩٩ ، ١٢٤٩ ، ١٢٥١ ،
١٢٦٦ ، ١٣١٥ ، ١٣٣٧ ، ١٣٤٨ ،

١٣٨١

الأنباط (انظر النبط)

أبو أنس (انظر عباسا الأصم الرطلى)

أنس بن الهان : ١٩٩

أنس بن حذيفة : ١٦٤

أنس بن زياد العيسى : ١٨٠

أنس بن العباس بن عامر الأصم : ٥٤٣

أنس بن مالك : ١١٧ ، ٢٩١ ، ٣٦٩ ،

٣٧٧ ، ٤١٣ ، ٤٣٠ ، ٤٦٤ ،

٦٩٣ ، ٧٤٧ ، ٨٩١ ، ١٠٩٦ ،

١٢٤٦

أنس بن مدرك الحتمى : ١٠٣

(٢٧ — حجم ، ج ٢)

أبو أمامة (انظر مجلان بن وهب الباهلى)

أبو أمامة بن سهل بن حنيف : ١٢٩٥

أمامة الوهاب (فى شعر ابن أبى ربيعة) :

١١٥ ، ١١٥٢

أمروؤ القيس بن حجر السكندى : ٥٦ ،

١٠٥ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٢٢ ،

١٣٢ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٨٠ ،

١٨٧ ، ١٩٩ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ،

٢١١ ، ٢١٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ،

٢٣٩ ، ٢٦٣ ، ٢٦٧ ، ٢٧٥ ،

٣٠٠ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٣١ ،

٣٥١ ، ٣٨٩ ، ٤٠١ ، ٤٠٤ ،

٤٠٥ ، ٤١٥ ، ٤٦٢ ، ٤٦٦ ،

٤٧٤ ، ٤٨٤ ، ٥٠٥ ، ٥١٨ ،

٥٤٨ ، ٥٥٧ ، ٥٦٠ ، ٥٦٨ ،

٦٤٨ ، ٧٢٦ ، ٧٦١ ، ٧٧٣ ،

٧٨١ ، ٧٩٠ ، ٧٩٧ ، ٨٠٣ ،

٨٠٨ ، ٨١٦ — ٨١٨ ، ٨٤٠ ،

٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٦١ ، ٨٧٥ ،

٨٨٩ ، ٩٠٢ ، ٩٠٥ ، ٩١١ ،

٩١٣ ، ٩١٧ ، ٩٣٣ ، ٩٤٠ ،

٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٧ ، ١٠٠٠ ،

١٠٥٠ ، ١٠٧٣ ، ١١٠١ ، ١١٠٩ ،

١١٧٧ ، ١١٨٧ ، ١١٩٦ ، ١٢٢٦ ،

١٢٣٢ ، ١٢٤٠ ، ١٣٠٤ ، ١٣٥٥ ،

١٣٧٣ ، ١٣٩٢

بنو امرؤ القيس بن زيد مناة بن تميم :
١٠٧٨

امرؤ القيس بن عباس السكندى : ٩٧١

أممية (فى شعر أوطاة بن سمية) : ٢١٦

و (فى شعر أوس بن حجر) : ٢٤٤

و (فى شعر عمير بن الجعد) : ٣٨٢

و (فى شعر الأخطل) : ٤٥٤ ، ٥٩٥

و (فى شعر النابغة الجعدى) : ٥٣٤

٧٣٨ ، ٧٩٢ ، ٧٩٤ ، ٧٩٧ ،
٨٠٦ ، ٨٢٣ ، ٩٣١ ، ٩٧٩ ،
٩٨٨ ، ١٠٠٢ ، ١٠٤٢ ، ١٠٨٥ ،
١١٠٩ ، ١١٥٠ ، ١٢٣٧ ، ١٢٤١ ،
١٢٩٩ ، ١٣٥٨

بنو أوس بن عمرو : ٥٧٨
أوس بن غلفاء التميمي : ٦٤٠ ، ١١٥١
أم أوفى (في شعر زهير) : ٤٧٧
أوفى بن رز الفقيمي : ١١٥٢
أوفى بن مطر : ١٠٧٣
ابن أبي أويس : ٨٠٣
إياد بن نزار : ١٨٠ ، ٥٧ ، ٦٤ ،
٦٧ — ٧٣ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٩ ،
٨١ ، ٣٠٨ ، ٤٤٢ ، ٢٠٣ ، ٥٧٣ ،
٥٨٧ ، ٧٦١ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨ ،
إياس بن سهم : ٨٠٤

أيلة بنت مدين بن إبراهيم (عليه السلام) : ٢١٧
أيوب (محدث) : ٢٥٨
أبو أيوب الأنصاري : ٢٦٥

ب

بابك الحرمي : ٧٣٥ ، ٤٢٢ ، ٤٩٣ ،
٥٢٥ ، ٧٣٤ ، ١١٠٥

بادية بنت غيلان : ٨٣٩
بأدام (عامل كسرى) : ١٠٥٩
بارق (من أزد شنوءة) : ٦٣ ، ١١٨ ،
ابن البارقي (انظر سراقا البارقي)
باغت بن صريم : ٤١٦ ، ٨٩٩
باهلة مليل : ١٣٩١

باهلة بن بصر : ٩٠ ، ١١٨ ، ١٢٢ ،
٢٨٧ ، ٣٣٦ ، ٧٩٢ ، ١٠٧٢ ،
١٠٨٥ ، ١٢٩٢

الباهلي (انظر عمرو بن أحر)
بنو الباهلية : ٨٧٠

أنيس (الصاحب) : ٧٤٧

ابن أنيس (صاحب الخصرة) : ١٠٦٦
الأنصار : ٢٨ ، ٢٩ ، ٩٩ ، ٢٢٨ ،
٣٦١ ، ٤٩٨ ، ٦١١ ، ٦٢١ ،
٦٢٥ ، ٦٥٧ ، ٧٨٧ ،
٨٢٣ ، ٨٣٦ ، ٨٦٤ ، ٩٠٧ ،
١٠٥١ ، ١٠٥٥ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٧ ،
١٠٨٧ ، ١٢٢٦ ، ١٣٠٣ ، ١٣٨٦ ،
أعمار بن أرأش بن عمرو : ٦٣ ، ١٣٠٣
بنو أعمار بن بغيض : ٦٣٤ ، ١١٥٥
أعمار بن نزار : ٥٧ ، ١٨٠ ، ٥٧٠ — ٦٧٠ ، ٥٩
أنوشروان بن قباد : ٧٠ ، ٧١ ، ٦٠٦ ،
٩١٤

أنيف بن جبلة الضبي : ٦٩٧

بنو أنيف بن جشم بن نعيم : ٢٨

أهبان بن لعل : ٦٣٠

بنو أهيب بن كلب بن وبرة : ٣٠

بنو الأوبر (من بني الحارث بن كعب) : ٢٣٨

بنو أود (من النبن) : ٦٢٠ ، ٦٥١

أود بن صعب : ٥٧

أود بن معد : ٥٧

الأوزاعي : ٢٨٣

الأوس : ٢٦٠ ، ٤٣٩ ، ٦٣٧ ، ٧٣١ ،

٧٥٧ ، ٨٣٠ ، ١٢١٧ ، ١٣٨٩

بنو أوس (من مزينة) : ١٣٧٧

أوس الأخرم : ١٢٣

أوس بن الأعور الضبابي (ذو الجوشن) :

١١٣٩

أوس بن بشر الجيثاني : ٤١٠

أوس بن حارثة بن أوس السكلي : ٤٢٩ ، ٥٠٠

أوس بن حجر التميمي : ٢٠٠ ، ٢٤١ ،

٢٤٤ ، ٢٥٤ ، ٣٠٩ ، ٤٢٣ ،

٤٤٠ ، ٦٢٨ ، ٦٤٠ ، ٦٦٥ ،

٦٦٨ ، ٦٧٣ ، ٦٨٩ ، ٧٠٩ ،

ذو تبع : ٢١٥
 تبع بن عمرو بن همدان : ٢٢٤
 بقة (في شعر أمية بن أبي الصلت) : ٧٩
 أبو بنية : ١١٢٢ ، ٦٥٤
 بنية جميل : ٣٩٥ ، ٢٤٣ ، ٢٣٠
 ٨٠٧ ، ٨٥٤ ، ١٣٧٧
 بنو بجاد (من عبس) : ١٤٠
 ذو البجادين : ٦٧٠
 البجل : ١٢١١
 بجير (في شعر سحيم بن وئيل) : ٧٢٧
 بجير بن بحرة الطائي : ٣٠٣
 بجير بن الحارث بن عباد البكري : ١٣٦٢
 بجير بن زيد : ١٢٥
 بجير بن عبدالله الفشيري : ١٢١٣ ، ١١١٨
 بنو بجير الفرشيون : ٨٦٣
 بحيلة : ٥٧ — ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٩٠
 ٣٦٥ ، ٦٨٠ ، ٩٨٥
 بنو بخت : ٨٧٠ ، ٩١٣
 البحتري (أبو عبادة الوليد بن سعيد الله) :
 : ٢٤ ، ٣١٨ ، ٦٢٣ ، ٧١٢
 : ٧٣٤ ، ١٠٨٣ ، ١١٧٨
 البخاري (محمد بن إسماعيل) : ٩٣ ، ١٣٠
 : ٢٢٩ ، ٢٦٠ ، ٢٨٥ ، ٢٩١
 : ٣٤٨ ، ٣٦٩ ، ٤٠٢ ، ٤٣٠
 : ٤٤٤ ، ٦١١ ، ٦٣٣ ، ٦٤٢
 : ٦٦٥ ، ٦٨٦ ، ٦٩٣ ، ٧١٨
 : ٧٣٦ ، ٧٤٤ ، ٩٣٠ ، ٩٥٣
 : ٩٦٥ ، ٩٦٠ ، ١٠٢٤ ، ١٠٤١
 : ١٠٥٣ ، ١١١٧ ، ١٠٥٤ ، ١١٥٣
 : ١١٧٢ ، ١٢٢٠ ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٦
 : ١٣٢٤ ، ١٣٤٧ ، ١٣٥٢
 مختصر : ٥٠ ، ٤٥٥
 أبو البداح بن عاصم : ٧٦٥

بنو بدر (من بني ضمرة) : ٢٤٦ ، ٤٩٢ ، ٧٨١
 بنو بدر (من عبس) : ١٢٥ ، ١٦٢ ، ٣٦٦
 بنو بدر (من فزارة) : ٣٩٨ ، ٨٦٩
 بدر بن الحارث بن يخلد : ٢٣١
 بدر بن حزاز : ٣٨٣
 بدر بن عامر الهذلي : ٦٣٩
 بدر بن عمرو : ١١٢
 بدبل بن عبد مناف الخزاعي : ١٠١٢
 البراء بن مالك : ٦٩٢
 البرابر : ١٦
 براقش (اسم كابة) : ٢٣٨
 البرامكة : ٤٩٠
 برج بن مسهر : ٤٨٦
 البرجي : ٢٠٧
 بنو برد (من إباد) : ٢٥٤
 أبو بردة بن أبي موسى الأشعري : ٦٦٥
 أبو بردة بن نيار بن عمرو البدرى : ٢٨
 البراص بن قبس : ٢٠٧
 ابن براق النخالي : ١٦ ، ٦٨٠ ، ٩٨٥
 برة بنت صر بن أد : ٣٢
 البريق الهذلي : ٢٨٢ ، ٤٥٤ ، ٩٢٩٣
 ابن بزيع : ٩٥٦
 بسر بن أرطاة : ١٢٣٤
 بسر بن سفيان بن عمرو الخزاعي : ٩٥٣
 بسطام بن قيس الشيباني : ٢٤٢ ، ٣١٥
 : ٤٤٨ ، ٦٠٨ ، ٧٩٠ ، ٨٠٦
 : ٨٨٨ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٢
 : ١٠٧٥ ، ١٢٦٠ ، ١٣١٩
 البنوس : ١٣٣٧
 بشامة بن عمرو : ٨١٧ ، ١١٢٩
 بشامة بن القدير : ٧٩١
 بشر (في شعر خفاف بن ثدبة) : ٤٥٧
 و (في شعر جرير) : ٨٤١

بنو بكر : ١٣١٩
 أبو بكر (انظر بن دريد)
 أبو بكر (انظر الصولي)
 أبو بكر (انظر محمد بن عبد الله الأبهري)
 أبو بكر بن الأنباري (انظر ابن الأنباري)
 بكر بن البعيت : ١٠٦٢
 بكر بن خارجة : ٥٧٩ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨
 أبو بكر بن أبي شيبة : ١٣١
 أبو بكر الصديق (عبد الله بن أبي قحافة) :
 ١٠٦ ، ١٤٤ ، ٢٢٣ ، ٧٤٤ ،
 ٣٤٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٢ ، ٤٢٥ ،
 ٤٤٥ ، ٦٨٣ ، ٧١٨ ، ٧٦٠ ،
 ٨٥٦ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٨ ، ١٠٧٦ ،
 ١١٣٠
 بكر بن عبد الرحمن الخلال : ٧١٨
 أبو بكر بن عبد الرحمن بن المسود : ٣٧٥ ،
 ١٢١٧
 بكر بن عبد الله (محدث) : ٢٥٨
 أبو بكر بن عبد الله : ١١ ، ٨٠٥
 بنو بكر بن عبد مناة بن كنانة : ١٠٢ ،
 ٥٤٧ ، ٩٦١ ، ١١٣٤ ، ١٢٣٧ ،
 ١٣٣٨
 بنو أبي بكر بن كلاب : ٦٣ ، ٥١٢ ،
 ٥٤٨ ، ٦١٤ ، ٨٦٢ ، ٨٧١ ،
 ١١٥٥ ، ١١٨٨ ، ١٢٣٨ ، ١٢٨١ ،
 بكر بن مبشر الأنصاري : ٢٥٩
 أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم : ١٧٦
 أبو بكر الخزومي : ٢٦١
 بنو بكر بن معاوية : ١٠
 أبو بكر النيسابوري : ٤٤٤
 أبو بكر الهذلي : ١٨٥
 بكر بن وائل : ٦٢ ، ٦٩ ، ٧١ ، ٨١ ،
 ٨٣ — ٨٦ ، ٨٨ ، ١١٨ ،
 ١٧١ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٨١ ،

أم بشر (في شعر الأخطل) : ١٤٢
 بنو بشر (من جولان) : ٨٣٣
 بشر (من النمر بن قاسط) : ٢٥١
 بشر بن أبي بن حاتم المبيسي : ١٦٢
 بشر بن إباد : ١٠٣٩
 بشر بن أبي خازم : ٢٠ ، ٣١ ، ٩٤ ،
 ٩٦ ، ٢٠٠ ، ٢١٥ ، ٢٨١ ،
 ٣٧٢ ، ٣٨٥ ، ٤٤٦ ، ٤٨٦ ،
 ٥٠٤ ، ٥١٤ ، ٥٣٦ ، ٦١٢ ،
 ٦٥٥ ، ٦٧٠ ، ٧٨٠ ، ٧٩٣ ،
 ٨١٨ ، ٩٨٨ ، ١٠٥٧ ، ١٠٧٨ ،
 ١١٤٦ ، ١١٤٩ ، ١١٦٠ ، ١٢٦٢ ،
 ١٣٠٦ ، ١٣٦٥ ، ١٣٧٣
 بشر بن رافع (محدث) : ٦٣٧
 بشر بن سحيم النفازي : ١١٢٢
 بشر بن سوادة بن شلوة التغلبي : ٤٠ ، ٣٠
 بشر بن عمرو (من بني قيس بن ثعلبة) :
 ١٩٦ ، ٢٨٦
 بشر بن عمرو بن مرند الضبيعي : ١٠٨٨
 أبو بشر محمد بن أحمد الأنصاري : ٥٦٣
 بشر بن سروان : ٢٧٩ ، ٢٨٠
 بشر بن برد : ٦٦٣
 ابن بشر الحارثي (انظر محمد بن بشر)
 بشر بن عبد الرحمن بن كعب بن زهير :
 ١٢١٦
 بشر بن النكت : ٨٠١
 بشر بن سار : ١٣١٢
 البطال : ٥٨٠
 البيت المجاشعي : ١٩٥ ، ٢٤٧ ، ٢٥٠ ،
 ٤٠٤ ، ٥٤٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٩ ،
 ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٩ ،
 ١٠٦١ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٥ ، ١١٠٩ ،
 ١١١٠ ، ١٢٩٢ ، ١٣٢٠ ، ١٣٤٠ ،
 بنو بغيض : ٦٩١ ، ٩٢٠

٤٧٠ ، ٤٦٧ ، ٣٤١ ، ٣١١
 ٤٩٩ ، ٤٩٦ ، ٤٩١ ، ٤٨٨
 ٦٩٣ ، ٦٨٧ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥
 ٧٧٧ ، ٨٤١ ، ٨٩٣ ، ٩١٣
 ٩١٦ ، ٩٦٨ ، ٩٧٣ ، ٩٨٣
 ١٠٢٥ ، ١٠٢٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٢
 — ، ١٠٤٤ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨٤
 ١١٣٢ ، ١١٥٦ ، ١١٧٦ ، ١١٨٢
 ١١٩٦ ، ١٢١١ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١
 ١٢٨٦ ، ١٢٩١ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٣
 ١٣٨٢
 أبو بكر بن ولاد : ٣٨٠
 البكرى (في مثل) : ١٦٣
 ائمة البكرى (في شعر ابن مقل) : ٦٨٩
 و (في شعر السماخ) : ١٣١٢
 بنو البكا : ١٠٠٣ ، ١٢٣٥
 أبو بكير : ١٢١٧
 بكيل بن غريب بن رهير : ٢٧٠
 أبو بلال (انظر مرداس بن أدية)
 بلال بن جرير : ١١٥٨
 بلال بن الحارث الزنى : ٩٥٣ ، ١٠٤٧ ، ١٠٥١
 بلال بن زباح : ٣٦٩ ، ١٣٥١
 بلال الرماح الإباضى : ٥٧٣
 بلج (في شعر عمرو بن الورد) : ٨٩٢
 بلعارت (انظر بنى الحارث)
 بلحيلي (انظر بنى الحليل)
 البلدان النهسى : ٤٣٣
 بلماه بن قيس : ٥٤٧ ، ٩٦١
 بلقيس بنت هداد : ٢١٥ ، ٨٧٣ ، ٨٣١
 ١١٤٥ ، ١١٧١ ، ١٣٩٨
 بلقين (انظر بنى القين بن جسر)
 بلى : ٢٧ ، ١٠ ، ٣٨ ، ٤٠٠

٤٧٠ ، ٤٦٧ ، ٣٤١ ، ٣١١
 ٤٩٩ ، ٤٩٦ ، ٤٩١ ، ٤٨٨
 ٦٩٣ ، ٦٨٧ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥
 ٧٧٧ ، ٨٤١ ، ٨٩٣ ، ٩١٣
 ٩١٦ ، ٩٦٨ ، ٩٧٣ ، ٩٨٣
 ١٠٢٥ ، ١٠٢٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٢
 — ، ١٠٤٤ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨٤
 ١١٣٢ ، ١١٥٦ ، ١١٧٦ ، ١١٨٢
 ١١٩٦ ، ١٢١١ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١
 ١٢٨٦ ، ١٢٩١ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٣
 ١٣٨٢
 أبو بكر بن ولاد : ٣٨٠
 البكرى (في مثل) : ١٦٣
 ائمة البكرى (في شعر ابن مقل) : ٦٨٩
 و (في شعر السماخ) : ١٣١٢
 بنو البكا : ١٠٠٣ ، ١٢٣٥
 أبو بكير : ١٢١٧
 بكيل بن غريب بن رهير : ٢٧٠
 أبو بلال (انظر مرداس بن أدية)
 بلال بن جرير : ١١٥٨
 بلال بن الحارث الزنى : ٩٥٣ ، ١٠٤٧ ، ١٠٥١
 بلال بن زباح : ٣٦٩ ، ١٣٥١
 بلال الرماح الإباضى : ٥٧٣
 بلج (في شعر عمرو بن الورد) : ٨٩٢
 بلعارت (انظر بنى الحارث)
 بلحيلي (انظر بنى الحليل)
 البلدان النهسى : ٤٣٣
 بلماه بن قيس : ٥٤٧ ، ٩٦١
 بلقيس بنت هداد : ٢١٥ ، ٨٧٣ ، ٨٣١
 ١١٤٥ ، ١١٧١ ، ١٣٩٨
 بلقين (انظر بنى القين بن جسر)
 بلى : ٢٧ ، ١٠ ، ٣٨ ، ٤٠٠

ت

تأبط شرا (ثابت بن جابر) : ١٧٨ ،
 ١٨٧ ، ٢٣١ ، ٢٥٧ ، ٣١٨
 ٤٠٠ ، ٤٢٤ ، ٤٩١ ، ٦٣٨
 ٦٤٦ ، ٦٨٠ ، ٧٠٠ ، ٧٣٤
 ٧٤٧ ، ٩٧٨ ، ٩٨٥ ، ١١٦٦
 ١٢٠٨ ، ١٢١٧ ، ١٢٩٤
 تالة بن جناب بن منكف (من بنى عمليق)
 ٣٠١
 تالة بنت مدين بن إبراهيم (عليه السلام)
 ٣٠١

١٨٣ ، ١٩٤ ، ٢٣٥ ، ٧٤٣ ،
٢٥٢ ، ٢٦٣ ، ٤٢٢ ، ٥٢٥ ،
٥٥٠ ، ٥٨٠ ، ٦٧٤ ، ٧٦١ ،
٧٧١ ، ٨٢٢ ، ٩٩٤ ، ١٠٨٠ ،
١١٠٤ ، ١٢٣٠ ، ١٢٤٥ ، ١٢٧٩ ،
١٣٤٨ ، ١٣٨٥

بنو قتيبة : ١٣ ، ٨٦ ، ٨٨ ، ٩٠ ،
١٠٧ ، ١٢٤ ، ١٧٠ ، ٢٠٧ ،
٢١٠ ، ٢١٢ ، ٢١٧ ، ٢٢٤ ،
٢٤٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٣٠٤ ،
٣٠٧ ، ٣١١ ، ٣١٤ ، ٣٢٥ —
٣٢٧ ، ٣٢٧ ، ٣٤٦ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ،
٣٧٢ ، ٣٧٩ ، ٣٨٥ ، ٣٨٧ ،
٣٨٨ ، ٤٠٠ ، ٤٠٢ ، ٤٧٤ ،
٤١٦ ، ٤٢٧ ، ٤٤٣ ، ٤٤٣ ،
٤٥٧ ، ٤٦٣ ، ٤٧٠ ، ٥٠٢ ،
٥٣٤ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٥٨ ،
٥٦٦ ، ٥٧٣ ، ٦٤٠ ، ٦٤٧ ،
٦٥٥ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٧٢ ،
٦٧٥ ، ٦٧٩ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ،
٧٠٠ ، ٧٠٩ ، ٧١٢ ، ٧٣١ ،
٧٣٢ ، ٧٣٨ ، ٧٤٠ ، ٧٥٢ ،
٧٥٦ ، ٧٧٥ ، ٧٩٧ ، ٨٠٣ ،
٨١٩ ، ٨٢٥ ، ٨٤٢ ، ٨٤٥ ،
٨٥١ ، ٨٦١ ، ٨٧٣ ، ٨٨٢ ،
٨٩٩ ، ٩٠٥ ، ٩٢٧ ، ٩٤٩ ،
٩٥٥ ، ٩٧٦ ، ٩٨٠ ، ٩٩٧ ،
١٠٢٢ ، ١٠٢٧ — ١٠٢٩ ،
١٠٤٢ ، ١٠٤٨ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٩ ،
١٠٦٢ ، ١٠٦٩ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ،
١٠٩٦ ، ١٠٩٨ ، ١١٠٧ ، ١١٣٢ ،
١١٣٣ ، ١١٣٦ ، ١١٥٢ ، ١١٥٤ ،
١١٥٦ ، ١١٦٢ ، ١١٦٥ ، ١١٨٠ ،
١١٨٦ ، ١١٩٦ ، ١٢٠٣ ، ١٢٢٨ ،

قبيع : ٣٢٨ ، ٣٧٢ ، ٣٧٧ ، ٦٢٠ ،
٦٨٥ ، ٧٩٢ ، ٩٠٥ ، ١٢٣٧ ،
١٣٢٥ ، ١٣٦٣ ،
قبيع أسعد (انظر أسعد أبا كرب)
قبيع : ٥٦ ، ٥٧ ،
قحط بن عمرو بن شرحبيل : ٣٠٦ ،
قحط بنت حسان بن أذينة : ٣٠٧ ،
أبو تراب النخشي الزاهد : ١٢٠٣ ،
التراحم : ٣٥٩ ،
تراغب : ٥٦ ،
تراغم : ٥٦ ، ٥٧ ،
ترقي : ٨٣٧ ،
تريس بن خوار بن الصدف : ٣١٠ ،
تريم بن حضرموت بن سبأ الأصغر : ٣١١ ،
بنو تزييد بن حلوان : ٢٢ ، ٢٦ ،
قلب بن حلوان : ٢٤ ، ٣٠ ،
بنو قلب : ٣٩ ، ٨٣ ، ٨٥ ، ٨٦ ،
٨٨ ، ٩٦ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٣٣ ،
١٤٦ ، ١٨١ ، ١٨٦ ، ٢١٦ ،
٢٥٢ ، ٢٨١ ، ٣٢٥ ، ٣٣٨ ،
٣٤٢ ، ٤٦٧ ، ٥٠٥ ، ٥١١ ،
٥٩٥ ، ٦٧٥ ، ٦٩٧ ، ٧٤٠ ،
٧٨٠ ، ٨٩٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ،
٩٥٩ ، ٩٦٨ ، ٩٧٣ ، ٩٧٧ ،
٩٨٣ ، ٩٨٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٨١ ،
١١٠٩ ، ١١٣٢ ، ١١٧٦ ، ١١٨٢ ،
١١٩٥ ، ١٢٧٧ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٦ ،
١٣٣٧ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٣ ،
النفلي : (انظر الأخطل)
أبو تقاصف الحناعي : ٩٧ ،
تماضر (في شعر الأموي) : ٤٦١ ،
و (في شعر سلمى بن ربيعة) : ١٠٢٩ ،
تماضر بنت الأصم بن عمرو : ٥٦٥ ،
أبو تمام (حبيب بن أوس الطائي) : ١٦٢ ،

١٣٧٦، ١٣٧٣، ١٣٦٥، ١٣١٧
١٣٩٩، ١٣٩٧، ١٣٩٢، ١٣٨٢
تيم بن الحباب : ٣٣٨
تيم الداري : ٢٨٩ ، ٤١٩ ، ٦٩٩
تيم بن حضرموت بن سبا الأصغر : ٣١١
تنوخ : ٢٢ ، ٢٣ ، ٥٢ ، ٥٧٨ ،
١٠٤٩ ، ٨٤٧
توبة بن الحجير : ١٢٧ ، ٤٥٣ ، ٤٦٤ ،
١٣٤٠ ، ٩١٢ ، ٨٨٥ ، ٦٢٦
١٣٥٩ ، ١٣٥٨ ، ١٣٥٥
التوزي (عبد الله بن محمد بن هارون النحوي) :
٢٠٤
بنو تيم (من تيم) : ١٣٣ ، ٢٥٧ ،
٣٠٢ ، ٤٥٧ ، ٧٥١ ، ٧٢٦ ،
١٠٩٢ ، ١٢١٣ ، ١٢٣٢
تيم الأدرم بن غالب بن فهر : ٨٩
تيم بن ثعلبة (انظر تيم اللات)
بنو تيم بن شيان : ١٠٤٩
تيم اللات بن ثعلبة الشكري : ٩١ ،
٧٥٣ ، ١٢٩١
تيم اللات بن أسد : ٢١ ، ١٠٤٣
بنو تيم الله بن ربيعة بن ثور بن كلب : ٢١٠
تيم بن قطان : ١٤٠١
أبو التياح : ٦٢٦

ت

ثابت (أبو حسان الشاعر) : ٩٦٧
ثابت بن جابر بن سفيان (انظر ثابت شرا)
ثابت بن حزم المرقطي : ٣٥٨ ، ٤١٣
آل ثابت الزبيريون : ٣٦٧
ثابت بن عبد الله بن الزبير : ١٦٦
ثابت بن قيس : ٤١٤
بنو ثابت : ٥٨ ، ٥٩ ، ١٩٦

١٢٩١، ١٢٥٤، ١٢٤١، ١٢٣٧
١٣٣٥، ١٣١٣، ١٣٠٦، ١٢٩٧
١٣٦٧، ١٣٦٦، ١٣٤٩، ١٣٤١
١٣٨٦، ١٣٧٤، ١٣٧٣، ١٣٧١
تيم بن أبي بن مقبل : ١٠٧ ، ١١٤ ،
١١٨ ، ١٣١ ، ١٣٨ ، ١٤٩ ،
١٦٥ ، ١٦٩ ، ١٧٧ ، ١٨٨ ،
٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١١ ، ٢١٣ ،
٢٤١ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٥٨ ،
٢٦١ ، ٢٦٤ ، ٣٠٢ ، ٣٠٥ ،
٣٠٩ ، ٣٢٨ ، ٣٣٣ ، ٣٦٢ ،
٣٦٣ ، ٣٧٢ ، ٣٧٤ ، ٣٨٠ ،
٣٨٧ ، ٣٩٦ ، ٣٩٨ ، ٤١٩ ،
٤٢١ ، ٤٣٢ ، ٤٤٠ ، ٤٧٣ ،
٤٨٦ ، ٤٩٢ ، ٥٠٩ ، ٥٢٦ ،
٥٣٨ ، ٥٤٤ — ٥٤٦ ، ٥٥٣ ،
٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٩ ، ٦١٦ ،
٦٦١ ، ٦٦٥ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ،
٦٧٤ ، ٦٧٨ ، ٦٨٩ ، ٧٠٣ ،
٧١٣ ، ٧١٩ ، ٧٣٥ ، ٧٣٧ ،
٧٤١ ، ٧٤٨ ، ٧٥٢ ، ٧٦٢ ،
٧٦٦ ، ٧٩١ ، ٧٩٤ ، ٨٠٢ ،
٨٢٦ ، ٨٢٨ ، ٨٣١ ، ٨٥٠ ،
٨٥١ ، ٨٥٥ — ٨٥٧ ، ٨٨٨ ،
٨٨٩ ، ٨٩٣ ، ٩١٢ ، ٩١٩ ،
٩٣٤ ، ٩٣٦ ، ٩٤٣ ، ٩٧٢ ،
٩٨٢ ، ٩٨٦ ، ١٠١٢ ، ١٠١٧ ،
١٠٢٨ ، ١٠٤٧ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٤ ،
١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧٥ ، ١٠٩٨ ،
١١١٣ ، ١١٣٣ ، ١١٣٥ ، ١١٤٣ ،
١١٥٠ ، ١١٦٢ ، ١١٦٨ ، ١١٧٨ ،
١١٨٩ ، ١٢٠٨ ، ١٢١٠ ، ١٢٢٠ ،
١٢٣٥ ، ١٢٦٩ ، ١٢٧٣ ، ١٢٧٧ ،
١٢٩٢ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠٧ ، ١٣١٦

الثوري (انظر سفيان)

ج

بنو جاوة بن معن الباهلي : ٨٧٤

جابر بن جشم بن معد : ٥٧

جابر بن حريش : ١٦٣

جابر بن حنى : ١٤٤

ابن جابر الرزاي : ٤٩٤

جابر بن سعد الدؤل (من بني كنانة) : ١٩٧

أبو جابر الطائي : ٤٤

جابر بن عبد الله (الصاحب) : ١٣٤

٢٨٢ ، ٣٦٩ ، ٣٩٣ ، ٤٦٤

٦٦٥ ، ٨٤٦ ، ٩٤٣ ، ٩٦٠

١٠٥٦ ، ١١٩٠ ، ١٢٠٥

الجارود العبدي : ١٠٨٤ ، ١٢٨٣

جبار بن سلمى : ١٢٤٦

جبريل (عليه السلام) : ١١٧ ، ١٢٤

١٦٤ ، ٢٣٢ ، ٧٠١ ، ٨٤٦

١٣٥٣

ابن جبلة : ٣ ، ٣١٢ ، ٩٢٦ ، ١١١٣

جبلة بن الأيهم : ٧٥

جبيرة (في شعر الأحنى) : ٦٨

أبو جبيلة الفسائي : ٤٣٩

جبیهاء الأشجعي : ٤٥٩ ، ٥١١ ، ٦٤٧

٧٦٤ ، ١٠٨٢ ، ١٣١٩ ، ١٣٣٨

بنو جعاش (رهمط السناخ) : ١٢٥٢

الجعاف بن حكيم : ٢٢٠ ، ٢٥٢ ، ٣٧٨

جعدر اللس : ١١٤١

جعظة البرمكي : ٥٨٩

بنو جداعة : ١٧٣٦

جدة بن جرم بن ربان : ١٧

ابن جدعان (عبدالله بن جدعان) : ٤٤٤ ، ٤٤٤

ذو جدن الحميري : ٩٠٤

جديس : ٢١٨

جديلة : ٧١٣ ، ٨٢٧ ، ١٠٣٥

الزرواني : ٥٧٨ ، ٥٩٨ ، ١٠٩٢

الزريا : ١٩

الزئالب (من بني قتال بن مرة) : ١٤٣

الزئالبة : ٢٨

بنو زئمل : ٨١٦

زئمل (انظر أحمد بن يحيى)

بنو زئلبة : ٦٨٥ ، ٧٤٧ ، ٧٤٩

٧٦٩ ، ١٠٠٠

بنو زئلبة (من بني ذبيان) : ٣٣٤

٩١٤ ، ١١٥٥

بنو زئلبة بن جعاش بن زئلبة : ٨٢٩

زئلبة بن الحارث بن حصن : ٥١

زئلبة بن أم حزنة : ١٣٠٨

بنو زئلبة بن سعد بن ذبيان : ٥٠٠

٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٦ ، ١٠١١

١٠١٦ ، ١٠٢٨

بنو زئلبة بن سعد بن ضبة : ١٠٢٨

بنو زئلبة بن عدى بن فزارة : ١٠٢٨

بنو زئلبة بن عمرو بن ذبيان : ٤٦٧ ، ٦١٩

زئلبة بن غيلان : ٧٦

زئلبة بن مالك بن دودان بن أسد : ٣٤١

بنو زئلبة بن يربوع : ١٠٢٨ ، ١٢٥٩

زئلف : ١٥ ، ٦٤ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧٨

٧٩ ، ٩٠ ، ١٩٧ ، ٢١٠ ، ٢١٢

٢٤٥ ، ٣٢٣ ، ٨٨٦ ، ٩٥٩

٩٦١ ، ٩٦٢ ، ١١٦٨ ، ١٣٠٢

١٣٦٩

زئلالة (من الأزرد) : ١٦ ، ٥٣١

زئود : ٤٣ ، ٣٥٤ ، ٢٤٦ ، ١١١١

١٣٨٠ ، ١٣٩١

زئوان : ١١١٠

أبو زئور (انظر عمرو بن معد يكرب)

أبو زئور (انظر مالك بن نط)

زئور بن عفير بن جنادة : ١٨

١٢٢، ١١٨، ١١٧، ١٠٧، ٩٦
 ١٢٧، ١٢٣، ١٤١، ١٧
 ١٨٠، ١٩٥، ٢٠١، ٢٠٧
 ٢٠٩، ٢١٣، ٢٣٩، ٢٤٢
 ٣١٢، ٣٣٩، ٣٤٤، ٣٥٢
 ٣٨٣، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٩٤
 ٣٩٩، ٤٠٥، ٤٦٧، ٤٧٠
 ٤٧٣، ٥٣٣، ٥٣٥، ٥٣٦
 ٥٦٠، ٥٦٧، ٥٧٢، ٥٧٣
 ٦٣٣، ٦٣٩، ٦٤٤، ٦٤٥
 ٦٥٦، ٦٧١، ٦٧٥، ٦٧٩
 ٦٨٣، ٦٩٠، ٧١٢، ٧٢٦
 ٧٣٢، ٧٣٨، ٧٥١، ٧٥٩
 ٧٦٤، ٧٩٩، ٨٠٧، ٨٣٩
 ٨٤١، ٨٥٢، ٨٦١، ٨٦٤
 ٨٦٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٣
 ٩١٢، ٩١٣، ٩٣٧، ٩٤٧
 ٩٥٠، ٩٥٢، ٩٦٦، ٩٩٧
 ١٠٠٦، ١٠١٤، ١٠٢٣، ١٠٤٣
 ١٠٥٦، ١٠٧٥، ١٠٨٢، ١٠٩٩
 ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٢٦، ١١٣٧
 ١١٦٢، ١١٨٥، ١١٨٠، ١١٩٤
 ١١٩٦، ١٢١٣، ١٢٢٠، ١٢٢٨
 ١٢٥٤، ١٢٧٣، ١٢٨٧، ١٢٨٩
 ١٢٩٧، ١٣١٤، ١٣١٦، ١٣١٩
 ١٣٤٩، ١٣٦٧، ١٣٧٠، ١٣٧٣
 ١٣٧٨، ١٣٨٠، ١٣٨٢، ١٣٩٥

ابن جرير (انظر محمدا)

جرير بن عبد الله البجلي : ٢٢٣، ٢٩٤
 ٨٥٤، ١٢١٧

جرير بن عبد الله بن جابر : ٦٣

جرير بن عبد المسيح (النلس) : ٤٦
 ٢٥٣، ٢٨٤، ٤٥٥، ١١١٠

١١١٢، ١١٥٧، ١٣٠٤

جدي بن الدهاء بن عثم : ٢٣، ٢٦
 جدي بن عتبة بن الحارث : ٥١٩
 جدي بن مالك : ٢٣

جذام : ٣٧، ٣٨، ٢٧٩، ٢٣٦، ٤٤٦
 ٤٤٨، ٧٤٤، ٧٤٥
 ٩٩٧، ١٠٢٥، ١١٢٢، ١٢٠١
 ١٢١٤، ١٢٤٧

بنو جذية : ٣١٥، ٧٤٨، ١٠٠٦
 جذية الأبرش : ٢٦٥، ٥٦٤
 جذية بن بكر بن عوف : ٨١
 جذية بن صبح بن زيد : ٣٤
 جران المود النعري : ٩٩٤، ١١٠٠
 جرجان بن أمم بن لاوذ بن سام : ٣٧٥
 الجرجاني أبو النوح ثابت بن محمد الأندلسي :
 ١٦٢، ٤٦٣، ٤٨٩، ٥١٥
 ٧٦٧، ١١٠٣، ١١٢٨

جرس (اسم كلب) : ٦٨٥
 جرش (مولى إبراهيم بن هشام) : ٨٦٤
 جرش بن أسلم : ٣٧٦
 بنو جرم بن ربان : ٢٤ — ٢٦، ٣٠
 ٣١، ٤٣، ٤٥، ٤٨

٧٩٤، ١٠١٨
 ذو الجرم النهسي : ٤٣٣
 جرموز بن عمرو بن مالك : ٤٨
 الجرمي : ٧٣٨، ٩٤٢
 جرم : ١٨، ٣٥، ١٦٦، ١٠٦٤
 ١٠٨٦

بنو جريب بن سعد : ٢٠٢
 ابن جريج : ٦٨، ٢٦٠، ٢٨٩، ٣٦٩
 ٥٠١، ٥٤٠، ٩٦٠

جرج النصرى : ٩٣٦
 بنو جريد : ٩٥
 جريج (محدث) : ٢٨٢
 جريو بن الحطاي : ١٣، ١٧، ٩٤

جعفر بن سليمان بن علي : ٤٩٤ ، ٥٣٣ ،

٨٦٠ ، ٨٦٦ ، ٨٧٦ ، ١٣٣٢ ،

جعفر بن أبي طالب (ذوالجناحين) : ١٠١ ،

٣٦٧ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣ ،

بنو جعفر بن أبي طالب : ٦٥٩ ، ٦٧٧ ،

جعفر بن طلحة بن عمر : ١٩٦ ، ١٣٢٦ ،

جعفر بن علة الحارثي : ١٠٦٢ ،

جعفر بن قدامة : ٥٧٤ ، ٥٨٠ ، ٦٠٧ ،

بنو جعفر بن كلاب بن ربيعة : ٦١ ، ٦٠ ،

١١١ ، ٧٩٠ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ،

٨٦٦ ، ٨٧١ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ،

٩٥١ ، ١٠١٠ ، ١٠٣٩ ، ١٣٥٤ ،

جعفر بن محمد : ٩٥٣ ،

أبو جعفر محمد بن الحسن الأزرقى : ٣٩٨ ،

٤٩٨ ،

أبو جعفر المنصور لعباسي : ٧٠٤ ، ١٢٨٥ ،

أبو جعفر النحاس النحوي : ٢١٦ ، ٣٨١ ،

٣٨٦ ، ٧٢٧ ، ١٣٩٠ ،

بنو جميل : ٩٢٣ ، ٩٧٨ ،

بنو جفنة : ٦٢٥ ،

الجلال بن طلحة : ٦٤٢ ،

الجلال : ٦١ ، ٦٢ ،

بنو جلعلم (انظر الجلاعلم)

الجليلج بن شديد التغلبي : ٣٣٦ ،

بنو جوج : ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٥١٠ ، ٦٤٩ ،

٧٢٥ ، ٧٥٩ ،

الجمحي (انظر محمد بن سلام)

جرة بن شهاب : ٤٣٧ ،

أبو جرة الضبعي : ٤٠٢ ،

جرة بن النعمان بن هوذة : ٤٤ ، ٤٥ ،

الجميع : ٤٩٣ ، ١٠٨٠ ، ١٢٥٢ ،

١٢٥٥ ،

جيل : ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٣٠ ، ١٧٤ ،

٢٣٠ ، ٢٤٣ ، ٢٧٨ ، ٢٨٧ ،

جري بن كليب القنصسى : ٧٩٤ ،

أبو جز : ١١٣٤ ،

جسر : ٧٢٢ ، ٨١٤ ، ٨٦٣ ،

جسر بن عمرو بن الطمئان (النغم) :

٦٣ ، ٧٦ ،

جساس بن مرة : ٨٥ ، ١١٨ ، ٧٨٠ ،

٩٧٧ ،

بنو جشم بن بكر بن هوازن : ٢٢٥ ،

٢٧٢ ، ٤٦٤ ، ٦٤٥ ، ١١٧٦ ،

١٢٤٣ ، ١٢٤٤ ،

بنو جشم بن تقيف : ٦٦ ، ٩٠ ، ١١٣ ،

١٣٠٢ ،

بنو جشم بن الحزرج : ١٢٢٦ ،

بنو جشم بن عامر بن قداد : ٦١ ،

بنو جشم بن معاوية : ٣٩٨ ، ٤٩٠ ،

١٢٣٦ ،

جشم بن نهدي (الطول) : ٣٢ ،

ابن جعدة (في شعر بشر بن عمرو) :

٢٨٦ ،

بنو جعدة : ١١١ ، ١٤٠ ، ١٤٩ ،

١٨٣ ، ١٨٤ ، ٢١٣ ، ٣٦٤ ،

٤١٩ ، ٤٧١ ، ٤٧٥ ، ٧٤٢ ،

٨١٥ ، ١٠٢٩ ، ١١٤٠ ، ١٢٥٤ ،

١٢٩٦ ،

الجمدى (انظر النابغة الجمدى)

جعفر (في شعر جرير) : ٥٦٠ ،

و (في شعر حاتم الطائي) : ٦٩٠ ،

و (في شعر الفرزدق) : ١٣٥٤ ،

أبو جعفر (انظر محمد بن جرير الطبري)

بنو جعفر (من اثنين) : ٦٥١ ،

جعفر بن إبراهيم بن علي : ١١١٣ ،

جعفر بن الزبير بن العوام : ١٩٢ ،

٩٨٤ ، ١٢٥٧ ،

اللون الكندي : صاحب حجر : ٣٦٦
جورية (محدث) : ٢٨٥
بنو جوين (من طي) : ٣٣٠
جوين بن قطن : ٩١٩
جيرون بن سعد بن عاد : ١٤٠ ، ٤٠٨

ح

حاه (قبيلة بالين) : ١٣٨٧
حاتم (في شعر جرير) : ١٠٧ ، و (في شعر
الأخطل) : ١٠٤٤
حاتم (عم الطرماح) : ٧٠١
حاتم الطائي : ٤٥٧ ، ٤١٨ ، ٦٩٠ ،
٦٩٩ ، ٧٤٢ ، ٧٤٥ ، ٧٨٩ ،
٨٠٤ ، ٨١٥ ، ٩٧٩ ، ١٠٣٤ ،
١٠٥٩ ، ١٠٧١ ، ١١٢٥
أبو حاتم السجستاني (سهل بن محمد) : ٢ ،
٣ ، ٩٨ ، ١٠٣ ، ١٥٣ ، ١٧٤ ،
١٧٧ ، ١٨٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٠ ،
٢١٧ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٧ ،
٢٥٣ ، ٢٦١ — ٢٦٣ ،
٢٩١ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ،
٣٢٢ ، ٣٣٦ ، ٣٤٢ ، ٣٤٦ ،
٣٤٨ ، ٣٥٩ ، ٣٧٢ ، ٣٨٨ ،
٣٩١ ، ٣٩٥ ، ٣٩٧ ، ٤٠٤ ،
٤١٤ ، ٤٣٢ ، ٤٣٨ ، ٤٦٠ ،
٤٨٦ ، ٥١٧ ، ٥٣٣ ، ٥٣٨ ،
٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ،
٥٥٦ ، ٦٣٩ ، ٦٤١ ، ٦٦٥ ،
٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٧٣ ، ٧٢٩ ،
٧٤١ ، ٧٥١ ، ٧٥٤ ، ٧٥٦ ،
٧٨١ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٨٠٧ ،
٨١٩ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٥٥ ،
٨٩٠ ، ٨٩٣ ، ٩٦٣ ، ٩٧٣ ،
٩٧٥ ، ٩٩٨ ، ١٠٠٤ ، ١٠٤٢ ، ١٠٥٤

٣٩٥ ، ٥٥٣ ، ٨٠٧ ، ٨٥٤ ،
٩٩٩ ، ١١٥٩ ، ١١٨٣ ، ١١٩٠ ،
١٢١٩ ، ١٢٤٢ ، ١٣٠٠ ، ١٣٧٧ ،
١٣٨٠

جيلة (في شعر طفيل) : ٩٤٨
جيلة بنت أبي قطبة الأنصارية : ٣١٩
ابن أخى جناح : ٥٧٦
ذو الجناحين (انظر جعفر بن أبي طالب)
جنادة بن أبي أمية : ٦٨٣
جنادة بن معد : ١٨ ، ٥٦
جندب (في شعر حذيفة بن أنس) :
١٠٤٨

جندب بن عمرو التغلبي : ١١٦٠
أبو جندب الهذلي : ١٩٥ ، ٢٢٦ ،
٤٢٩ ، ٤٤٩ ، ٥٣٠ ، ٩٩٢ ،
١٢٦٤

جندع بن ضمرة بن أبي العاصي : ٥٠١
جنوب (في شعر عبد الله بن سليمة) :
١٠٨١

و (في شعر القطامي) : ١٠٩٥
جنوب (أخت عمرو ذى الكلب) : ٧٣٩ ،
١٢١٦

جنيد بن معد : ٥٥

جهضم : ١١٣٤

أبو جهم بن حذيفة : ٢٧١ ، ١١٦٨
أبو جهم بن الحارث بن الصمة : ١١٥٣
جهينة : ٨ ، ١٠ ، ١٣ ، ٢٣ ، ٣٠ ،
٣١ ، ٣٨ — ٤٠ ، ٩١ ،
١١٢ ، ١١٣ ، ١٥٤ ، ١٥٦ ،
١٦٦ ، ٢٣١ ، ٦٥٣ ، ٦٥٦ ،
٧٧٧ ، ٨٣٦ ، ١٠٣٦ ، ١٠٥١ ،
١٢١٨ ، ١٢٥٩ ، ١٣١٠

جوبأ بن شهاب بن مالك : ٤٠٦
ذو الجوشن الضبابي أبو شعر : ٨٦٥

٢٣٣ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٦٣١ ،
٦٣٣ ، ٩١٣ ، ١٢٧٠
الحارث بن عباد البكري : ١٣٦٣ ، ١٣٦٢
بنو الحارث بن عبد المدان : ١١٣٢
الحارث بن عدنان (انظر عك بن عدنان)
الحارث بن عمرو بن حجر آكل المرار : ١٣٦٣
الحارث بن عوف المري : ٣٠٥
الحارث بن فهر : ٨٩
بنو الحارث بن فهر : ٢٥٧
الحارث الثباع : ٥٤٢ ، ٥٤٣
الحارث بن قراد البهراني : ٢٣
الحارث بن قيس بن خويلد : ٧٣٦
بنو الحارث بن كعب : ٤١ ، ٤٢ ، ٦٠ ،
٦١ ، ٢٢٤ ، ٢٣٨ ، ٣١٥ ،
٤٠١ ، ٤٢٧ ، ٦٠٣ ، ٦١٦ ،
٧٢٧ ، ٨٣٤ ، ١٠٦٢ ، ١١٠٠ ،
١١٤٢ ، ١٢٤٤
الحارث بن كعب بن سعد بن زيد مناة : ٣٢٨
الحارث بن مرة الحنفي : ١٠٠٨
الحارث بن مضايف الأصغر الجرهمي : ١٦٦
الحارث بن معاوية (الملك السكندري) :
١٢٣٢
الحارث بن هشام : ٢٣٢
الحارث بن حمام بن مرة : ٧١
الحارث بن ولة الجرهمي : ٣٣١ ، ٤٠٧
الحارث بن يثمد بن النضر بن كذافة : ٢٣١
الحارثان (في شعر الخليل) : ٤٦١
بنو حارثة : ٦٦١
حارثة بن بدر : ٥٧٠ ، ٧٣٤
بنو حارثة بن قريم : ٤٢٤
حارثة بن مرة التميمي : ١١٢٨
أبو حازم (في شعر الضحكة اليربوعي) : ٥٧٤
حاشد بن عمرو بن الحارث : ٩٤٦
أبو حاضر (محدث) : ٩٥٥

٦٣ ، ١٠٦٥ ، ١١٢٢ ، ١١٤٩ ،
١١٦٢ ، ١١٨٢ ، ١١٨٩ ،
١٢٢٧ ، ١٢٣٥ ، ١٢٥٣ ،
١٢٥٤ ، ١٢٦٥ ، ١٢٦٦ ، ١٣٠٦ ،
١٣٣٧ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤٥ ، ١٣٦٥ ،
١٣٩٧ ، ١٤٠٢ ، ١٤٠٦
حاجب بن حبيب الأسدي : ١٠٨٤٠
حاجب بن ذبيان المازني : ٧٥٣
حاجب بن زرارة بن عدس : ٩٢٥
الحاجبية (انظر عزة)
حاجز الأزدي : ٣١
حاجز بن الجعد (اللبي) : ٦٣٨
حارب : ٨٤٨
بنو الحارث بن بهثة : ٦١٢
الحارث بن ثوبان العكلي : ١٣٨٨
بنو الحارث بن ثعلبة بن دودان : ٩٥ ،
١٠٣٤
الحارث بن حصن بن ضميم : ٥١
الحارث بن الحسك (أخو صروان) : ١٢٧٥
الحارث بن حلزة اليشكري : ٣٤٧ ، ٤٢٠ ،
٧٩٠ ، ٨٠٩ ، ٨٢٣ ، ٩٨٠ ،
٩٨٤ ، ١٣١٣
الحارث بن خالد الخزوي : ١٧٩ ، ٢٢٧ ،
٥٠٤ ، ٥٠٩ ، ١٠٢٦
الحارث بن خديق بن عبد الله : ٧٧٥
بنو الحارث بن الخزرج : ٢٨٦ ، ٣٧٢ ، ٧٦٠
الحارث بن زهير بن جذيمة : ٦٧٠
الحارث بن سعد بن زيد : ٣٢
بنو الحارث بن سعد هذيم : ٢٣ ، ٣١
الحارث بن سيار بن شجاع : ٥٦
الحارث بن شريك (انظر الحوفزان)
الحارث بن أبي شمر القسائي : ٩٥ ، ١٦١ ،
٧٨٩ ، ٩٨٠
الحارث بن ظالم المري : ١٠٣ ، ١٦٤ ،

حذيفة بن أنس الهذلي : ٢٢٨ ، ١٠٤٨
 حذيفة بن بدر : ١١٢ ، ١٦١ ، ١٦٢ ،
 ٩٩٥ ، ٥٣٢
 حذيم بن جذيمة بن عيس : ١١٠٣
 بنو حراق : ١٢٢٧
 حرام بن الحارث الضبابي : ١١٤٤
 حرام بن عدي بن جشم بن معاوية : ١٢٣٦
 حرام بن ملحان النجاري : ١٢٤٦ ، ١٢٤٥
 أبوحرب (في شعر إيلي الأخيلية) : ١٣٥٨
 ابن حرب (في شعر التنبخي - انظر معاوية
 ابن أبي سفيان)
 بنو حرب : ٩٥٠
 حرب بن أمية : ٢٦٩ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢
 الحرابي (أبو إسحق إبراهيم بن إسحق) :
 ٢ ، ١١٩ ، ١٢٨ ، ١٥١ ،
 ١٦٧ ، ١٦٨ ، ٢٢٩ ، ٢٤١ ،
 ٢٥٨ ، ٢٧٨ ، ٣٢٤ ، ٣٤٨ ،
 ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٥٥٨ ، ٦٣٧ ،
 ٦٣٨ ، ٦٦٩ ، ٧٠١ ، ٧٦٥ ،
 ٧٧٩ ، ٧٩٣ ، ٨٠٢ ، ٨٠٦ ،
 ٨٢٢ ، ٨٢٤ ، ٨٤٦ ، ٨٥١ ،
 ٨٥٤ ، ٨٥٩ ، ٨٨٢ ، ٩١١ ،
 ٩٣٧ ، ١٠٠٩ ، ١١١١ ، ١١٧٠ ،
 ١٠٠٥ ، ١٢٣١ ، ١٣٧٠ ، ١٣٨٦ ،
 ١٣٩١
 أبو حردبة (اللص) : ١٠٢٧
 حران بن آزر : ٤٣٥
 حرقه (انظر هند بنت النعمان)
 ابنا حرملة (حاتم ودريد) : ١١٩٤
 حرمي بن العلاء : ١٠٠٤
 الحرورية (انظر الحوارج)
 حريز بن عثمان : ٩٥٩
 بنو الحرثيش : ٤٢٢ ، ١٠٣٩
 حرقه (انظر هند بنت النعمان)

حاطب بن أبي بلتعة : ٤٨٢
 حاتم : ١٠٧٠
 حباشة المزني : ٧٣٩
 حبان بن عتبة بن مالك : ٦٤٨ ، ١٠٣١
 حبان بن معاوية بن مالك : ٩٩٧ ، ٩٩٨
 بنو الحبلي : ٢٨٦
 حبيب (في شعر) : ١٦٥
 ابن حبيب (انظر محمد بن حبيب)
 حبيب بن شاذب : ٨٦٥ ، ٨٧١
 حبيب بن عمرو السلمي : ٣٢٩
 حبيب بن مسلمة الهجري : ٣٧٦
 حبيب الهذلي : ٦٧٧ ، ١٢٦٤
 حبيب بن يربوع : ٨٥
 الحذات المجاشعي : ٤١٨
 بنو حث : ٤٢٤
 حجاج (محدث) : ٢٢٣ ، ٢٨٩ ، ٦٢٦
 الحجاج بن يوسف الثقفي : ٢٧٩ ، ٢٨٠ ،
 ٣٠١ ، ٣٢٧ ، ٤٠٠ ، ٤٤٢ ،
 ٤٥٩ ، ٤٩٤ ، ٥٤٩ ، ٥٧٣ ،
 ٥٧٤ ، ٥٩٣ ، ٧١٥ ، ٧٨١ ،
 ٧٨٢ ، ٨٨٢ ، ١١٤١ ، ١١٨٤ ،
 ١١٩٩ ، ١٣٦٣ ، ١٣٦٤
 بنو حجار : ٤٠٤
 حجر (الملك) : ٥٦ ، ٢١٦ ، ٩١٣
 حجر بن عدي السكندى : ١٦١ ، ٩٢٧
 حجر بن مالك بن بدر : ١٢٤١
 حجر المدري (محدث) : ١٢٠٠
 بنو حدال : ٤٢٩
 الحذرجان بن سلمة : ٢٣
 بنو حديلة (انظر بني معاوية بن عمرو)
 حديلة بنت مالك : ١٢٢٦
 حذافة المدوي : ٢٥٨
 بنو حذم : ٧٣٣
 أبو حذيفة (في شعر الخليل) : ١٧٤

حزرة بن عتبة بن الحارث : ٣٣٥
 جزعة بن طارق التغلبي : ٦٩٧
 حزيمة بن نهد : ١٩ — ٢١ ، ٣٢ ، ٤٠ ، ٣٥
 بنو الحساس : ٥١٩
 ابن حساس بن وهب : ٢٨٨
 حسان (أخو أكيدر) : ٣٠٣
 أم حسان (في شعر عمرو بن الورد) : ٩٩٩
 حسان بن أسعد تبع : ٦٢٣
 حسان بن ثابت : ١٢٧ ، ١٦١ ، ٢١٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٠ ، ٢٣٦ ، ٢١٧ ، ٢٨٩ ، ٢٨٨ ، ٢٨٥ ، ٢٦٤ ، ٣٠٨ ، ٣٩١ ، ٣٩٠ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤٧٧ ، ٤٧٢ ، ٥٤٣١ ، ٥١٠ ، ٦٤٢ ، ٦٢١ ، ٥٣٩ ، ٥١٠ ، ٧٥٧ ، ٨٣٠ ، ٩١٠ ، ٩٤٠ ، ٩٤٥ ، ١٠١٣ ، ١٠٧٤ ، ١١١٧ ، ١١٢٠ ، ١١٣٨ ، ١١٧٢ ، ١٢١٣ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٧ ، ١٣١٢ ، ١٣٣٨ ، ١٣٩٣ ، ١٣٩٩ ، ١٤٠٦
 حسان بن حفظة الطائي : ١١٠٨
 حسان بن معاوية بن الجون الكندي : ١٢٩٧
 حسان بن المنذر (أخو النعمان) : ٨٨٨
 حسان بن وبرة السكلي : ٣٦٦
 أبو الحسن : (انظر الأثرم)
 أبو الحسن : (انظر الأخفش)
 أبو الحسن : (انظر الطوسي)
 الحسن بن أحمد بن يعقوب الحمداي : ١٥٠ ، ٥١ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩٢ ، ١١٦ ، ١٥٢ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ، ١٨٨ ، ٢١٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤٤ ، ٢٧٧ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٢٩٨ ، ٣٠٧ ، ٣١١ ، ٣١٨ ، ٣٢١ ، ٣٣٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٩
 الحسن بن أبي الحسن البصري : ١١ ، ٣١٩ ، ٣٧٤ ، ٦٣٧ ، ٨٥٩ ، ٨٩٨
 حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب : ٢٢٧
 آل حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب : ٤٤١ ، ٧٦٧
 حسن بن زيد : ٧٤٣ ، ٨٦١ ، ١٢٥٩
 الحسن بن سهل : ٤٩٠
 أبو الحسن الضبي : ١٣٠٠
 أبو الحسن طاهر : (انظر طاهر بن عبد العزيز)
 الحسن بن علي بن أبي طالب : ١٣٠ ، ٢٢٧ ، ٣٥٤ ، ٦٥٨ ، ٧٧٠
 أبو الحسن علي بن عمر : (انظر الدارقطني)
 الحسن بن هاني الحكمي (أبو نواس) : ١٨٤
 حسين بن إسماعيل : ٩٣٠
 الحسين بن داود بن أبي الكرام : ٧٧٠
 الحسين بن الضحاك : ٦٠٢ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١
 الحسين بن علي بن الحسن : ١٠١٥
 حسين بن علي بن حسين : ١٥٨

حزرة بن عتبة بن الحارث : ٣٣٥
 جزعة بن طارق التغلبي : ٦٩٧
 حزيمة بن نهد : ١٩ — ٢١ ، ٣٢ ، ٤٠ ، ٣٥
 بنو الحساس : ٥١٩
 ابن حساس بن وهب : ٢٨٨
 حسان (أخو أكيدر) : ٣٠٣
 أم حسان (في شعر عمرو بن الورد) : ٩٩٩
 حسان بن أسعد تبع : ٦٢٣
 حسان بن ثابت : ١٢٧ ، ١٦١ ، ٢١٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٠ ، ٢٣٦ ، ٢١٧ ، ٢٨٩ ، ٢٨٨ ، ٢٨٥ ، ٢٦٤ ، ٣٠٨ ، ٣٩١ ، ٣٩٠ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤٧٧ ، ٤٧٢ ، ٥٤٣١ ، ٥١٠ ، ٦٤٢ ، ٦٢١ ، ٥٣٩ ، ٥١٠ ، ٧٥٧ ، ٨٣٠ ، ٩١٠ ، ٩٤٠ ، ٩٤٥ ، ١٠١٣ ، ١٠٧٤ ، ١١١٧ ، ١١٢٠ ، ١١٣٨ ، ١١٧٢ ، ١٢١٣ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٧ ، ١٣١٢ ، ١٣٣٨ ، ١٣٩٣ ، ١٣٩٩ ، ١٤٠٦
 حسان بن حفظة الطائي : ١١٠٨
 حسان بن معاوية بن الجون الكندي : ١٢٩٧
 حسان بن المنذر (أخو النعمان) : ٨٨٨
 حسان بن وبرة السكلي : ٣٦٦
 أبو الحسن : (انظر الأثرم)
 أبو الحسن : (انظر الأخفش)
 أبو الحسن : (انظر الطوسي)
 الحسن بن أحمد بن يعقوب الحمداي : ١٥٠ ، ٥١ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩٢ ، ١١٦ ، ١٥٢ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ، ١٨٨ ، ٢١٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤٤ ، ٢٧٧ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٢٩٨ ، ٣٠٧ ، ٣١١ ، ٣١٨ ، ٣٢١ ، ٣٣٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٩

الحسين بن علي بن داود الجمدي : ٧٧٠
 الحسين بن علي بن أبي طالب : ٦٥٨، ٢٧٦، ٦٥٨،
 ٦٥٩، ٨٦٥، ٨٩١، ٩٥٠،
 ١١٢٣، ١٢٧٤
 الحسين بن يحيى : ٥٩٩
 أم حنجر (في شعر السماخ) : ٣٩٦
 بنو حنثة بن عكرمة بن عوف : ٢٩
 حصن (في شعر النابتة) : ١٩٣
 حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري : ١١٧، ١١٨
 الحصين : ٤٢٠
 حصين (من بني الحارث بن كعب) : ٣١٤
 حصين بن الحارث المري : ٣٨٠، ١٦٩، ٣٨٠،
 ٨٩٤، ٨٥٢، ٥٣٨
 بنو الحصين ذى النمة : ٦٥١
 حصين بن ميثم : ١٢١٤
 الحسين بن يزيد (ذو النمة) : ١٠٣٩، ١٠٣٨،
 ابن الحضرمي : (انظر الملاء بن الحضرمي)
 حضور بن عدي بن مالك : (انظر سبأ الأصغر)
 حضير بن سمالك : ٦٩١
 حضير الكتائب : ٤٢٧
 الحطيئة (جروال) : ١٤٩، ١١٢، ٩٥،
 ٥٥٦، ٥٣٤، ٥٠٥، ٤٣٤، ٣٤٣،
 ٩٥١، ٩١٨، ٨٩٢، ٨١٩، ٦١٢،
 ١٠٩٨، ١٠٧، ١٠٦٥، ١٠٠٣،
 ١٣٦٣، ١٢٨٨، ١١٨٨، ١١٠٣،
 ١٣٩٥، ١٣٨٧، ١٣٦٥
 حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق :
 ٣٢١
 حفصة بنت عمر (أم المؤمنين) : ١٢٨٣، ٥٥٤،
 أم حنيفة (في شعر من بن أوس الزبي) : ١٢٨٤،
 بنو أبي الحقيق : ٥٢٣
 الحكيم (محدث) : ٣٩٢، ٢٧٣، ١٦٤،
 ١٠٥٤، ٧١٩
 منو حكيم : ٧
 الحكيم بن أمية بن عبد شمس : ٦٤٥
 حكم الحضرمي (من خضر محارب) : ٦٣٦،
 ١٢٧٧، ٨٧١، ٨٦٤، ٨٢٩
 الحكيم بن سليمان الحلبي : ٣٦٤
 الحكيم بن الطفيل : ٦٦٦
 الحكيم المستنصر الأموي : ١٣١٠
 الحكيم : (انظر الحسن بن هاني)
 أم الحكيم (في شعر كثير) : ٩٢٨
 حكيم بن جبير : ٩٥٥
 حكيم بن حزام : ٤١٨
 أم حكيم بنت عبد المطلب : ١٣٠٥
 حكيم بن نضلة النفازي : ٤٩٤
 الحلبي : ٥٧١
 حلحلة بن قيس بن أشيم : ٢٨٠
 حلف (من ختم) : ٨٣
 حلم بن الهبيس بن حمير : ٤٦٢
 بنو حلوان بن عمران بن الحاف : ٢٢، ٢٣،
 ٤٦٣
 الحلواني : ٥٣٠
 حار بن مويط : ٤٠٥
 حاس بن قيس بن خالد : ١٣٨، ٥١٢،
 حمد بن محمد الخطابي : ٨٢٦
 حمزة بن عمرو بن سعد : ٤٨
 أبو حمزة (محدث) : ١٠٦٤
 حمزة بن الحسن الأصماني : ٣٤٧، ٥٥٦،
 آل حمزة الزبيرون : ٣٦٧
 حمزة بن عبد الله بن الزبير : ١٠٢،
 ١٠٢١
 حمزة بن عبد المطلب : ١٢٧٥
 حمزة بن محمد بن الحنفية : ٩١١
 حمزة التهدي : ٦٨٧
 الحمس : ١٢٥٥
 حمس (من العالين) : ٤٦٨

الحسين بن علي بن داود الجمدي : ٧٧٠
 الحسين بن علي بن أبي طالب : ٦٥٨، ٢٧٦، ٦٥٨،
 ٦٥٩، ٨٦٥، ٨٩١، ٩٥٠،
 ١١٢٣، ١٢٧٤
 الحسين بن يحيى : ٥٩٩
 أم حنجر (في شعر السماخ) : ٣٩٦
 بنو حنثة بن عكرمة بن عوف : ٢٩
 حصن (في شعر النابتة) : ١٩٣
 حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري : ١١٧، ١١٨
 الحصين : ٤٢٠
 حصين (من بني الحارث بن كعب) : ٣١٤
 حصين بن الحارث المري : ٣٨٠، ١٦٩، ٣٨٠،
 ٨٩٤، ٨٥٢، ٥٣٨
 بنو الحصين ذى النمة : ٦٥١
 حصين بن ميثم : ١٢١٤
 الحسين بن يزيد (ذو النمة) : ١٠٣٩، ١٠٣٨،
 ابن الحضرمي : (انظر الملاء بن الحضرمي)
 حضور بن عدي بن مالك : (انظر سبأ الأصغر)
 حضير بن سمالك : ٦٩١
 حضير الكتائب : ٤٢٧
 الحطيئة (جروال) : ١٤٩، ١١٢، ٩٥،
 ٥٥٦، ٥٣٤، ٥٠٥، ٤٣٤، ٣٤٣،
 ٩٥١، ٩١٨، ٨٩٢، ٨١٩، ٦١٢،
 ١٠٩٨، ١٠٧، ١٠٦٥، ١٠٠٣،
 ١٣٦٣، ١٢٨٨، ١١٨٨، ١١٠٣،
 ١٣٩٥، ١٣٨٧، ١٣٦٥
 حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق :
 ٣٢١
 حفصة بنت عمر (أم المؤمنين) : ١٢٨٣، ٥٥٤،
 أم حنيفة (في شعر من بن أوس الزبي) : ١٢٨٤،
 بنو أبي الحقيق : ٥٢٣
 الحكيم (محدث) : ٣٩٢، ٢٧٣، ١٦٤،
 ١٠٥٤، ٧١٩
 منو حكيم : ٧

١٣٩٨، ١٣٧٢، ١٣٧١، ١٢٤١

١٤٠٣

بنو حميس : ٤٠

حنيف بن يعفر البهرى : ٢٨٨

الحننف بن الجف : ١٣٧٤

حننفة (في شعر ابن أبي خازم) : ٣٦

حنديج بن البكاء : ٦٧٠

أبو حنن : ١١٣٢

بنو حنظلة (من تميم) : ٣٦٦، ٣٨٦

١١٦٥

حنظلة بن الحارث بن شهاب : ٥١٩، ٥٢٠

حنظلة بن عبد المسيح بن علقمة : ٥٧٧

حنظلة بن أبي عفران الطائي : ٥٧٦

٥٧٧

حنظلة بن علي الأسلمي : ٦٨٢

حنظلة بن عمرو بن عمرو بن عدس : ١٨٠

حنظلة بن نهدي : ٣٢، ٣٤، ٥٠، ٥١

بنو حن : ٤٣، ٤٤، ٨٢١

حنيف الحناتم : ٤٤٢

بنو حنيفة : ٨٣—٨٥، ٩٥، ١٣٥

١٠٠٨، ٨٠٧، ٥٧٢، ١٤٠

١٠٦٣

أبو حنيفة الدينوري (أحمد بن داود) :

١٠٦، ١١٤، ١٥٤، ٢٣٧

٢٨٤، ٣١١، ٣٣١، ٣٣٨

٣٩٩، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٧٤

٥٣٣، ٥٦٣، ٦١٠، ٦٤١

٧٠٢، ٨٠١، ٨٣٢، ٨٩٨

٩٤٩، ٩٦٦، ١٠٦٢، ١٠٨٣

١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٥٢، ١٣٩٥

حنين العبادي (المنى) : ٥٦٦

حنين بن قابتة بن مهلائيل : ٤٧٢

ابن حنينة الكلبي : ٨٢٥

حنيفة بن جندل بن فنانة الشيباني :

١١٧٩

حنيفة بن شراحيل : ١١٧٩

حمل بن بدر : ١٣٤٤

حمل بن مالك بن النابغة : ٣٢٩

حماد بن إسحاق الموصلي : ٥٩٩، ٦٠١

٦٠٢

حماد الراوية : ٥٥٧

حماد بن سلمة : ٢٥٨، ٤١٣، ٧٥٨

بنو حمان : ٢٠٦، ٧٢١

حميد الأرقط : ٤٠٠، ٩٧٧

حميد الأبحي : ١٩٠، ١٩١

حميد بن محمد الكلبي : ٢٧٩

حميد بن نور : ١٦٠، ٢٣٩، ٢٤٥

٣٦٣، ٣٩١، ٤٠٤، ٤٢٠

٤٢٢، ٤٣٨، ٤٧٣، ٥٠٦

٥٠٩، ٥١٥، ٥٤٩، ٥٦١

٦٠٨، ٦٩١، ٧١٦، ٧٢٩

٧٤٩، ٩٣١، ٩٤٨، ٩٩٣

٩٩٩، ١٠٠٣، ١٠٧٠، ١١٣٣

١١٣٥، ١١٨١، ١٢٨٠، ١٣٤٠

١٣٨٧، ١٣٤٧

أبو حميد الساعدي : ١١٧

حميد بن عبد الرحمن : ٢٥٨، ١٠٧٦

حميد بن هلال : ٧٠١

الحميدى (الحافظ الأندلسي) : ١٠٦٤

حمير بن سبأ : ٢٤، ٣٣، ٥٤، ١٠٤

١١٦، ٢١٥، ٣١٩، ٣٢٢

٣٢٨، ٤٠٤، ٤٨٨، ٤٩٦

٥٥١، ٥٥٧، ٥٦٨، ٦١٤

٦١٩، ٦٢٠، ٦٤٩، ٧٠٢

٧٣٧، ٨١٦، ٨١٧، ٨٨٣

٩٠٥، ٩٢٤، ٩٦٦، ١٢١٠

الجوه بنت كلب بن وبرة : ٤٧٢ ، ١٢٨٨
 حوتكة : ٢٣ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤٥
 ابن الحوتكية التيمسي : ٩٥٥
 حوث بن حاشد : ٤٠٦ ، ٤٧٤
 حوثة بن جزء بن خالد : ٥١٩
 حوثة الناري : ٢٨١
 الحوفزان : ٦٩٧ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤
 حواء (أم البشر) : ١٣٦٤
 بنو حويرة (بن النيم) : ٣٠٢ ، ٣٤٥
 الحويرث بن أسد : ٧٢٥
 حيدان : ١٠٠
 الحيقار بن الحيق : ٥٢
 حيوة بن شريح : ١٩٤ ، ٤٢٦ ، ٧٩٣
 حي (زوج بنت ذي الكباس) : ٧٩٢
 بنو حي بن خولان : ١٨٠
 أبو حيان (شاعر) : ٦٠٦
 أبو حيان التيمي (راو) : ٢٨٢
 حيان بن جلبة الحارثي : ١٧٣
 حيان النحوي (؟) : ١٠٠٨
 أبو حية التيمري : ٦٧٠ ، ١٠٠٧ ، ١١١٤
 ١٣١٨ ، ١٢٨٩
 حي بن ربيعة التمرى : ٩٠٢
 خ
 خارجة بن حصن : ٢٤٧
 خارجة بن فليح المللي : ١٢٥٧
 الخارجي (انظر محمد بن بشير)
 خانان : ٥١١ ، ٧٧٥
 أم خالد (في شعر الأشهب) : ١٠٢٨
 خالد (في رجز المعتز بن حنواء) :
 ٢٠٣ ، و (في شعر أبي خراش) :
 ٧٢٢
 خالد بن جعفر بن كلاب : ٤٣٣ ، ٦٣٣
 ٦٧٠ ، ٦٧٦ ، ٩١٣ ، ١٢٧١

أبو خالد بن الحويرث : ٨٣٤
 خالد بن رواحة (من غطفان) : ١١٢٨
 خالد بن زهير : ١١٢٥
 خالد بن سعيد بن العاصي : ٦٥٠ ، ٦٥١ ،
 ٧٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤
 أبو خالد السلامي : ٤٤
 خالد بن سنان : ٤٣٥
 خالد بن صخر بن الشريد : ٢٤٨
 خالد بن صفوان : ٢٩٤
 خالد بن الصقعب (هو أبو ليلى النهدي) :
 ٤١ ، ٤٢
 بنو خالد بن ضمرة : ٥٢٨
 خالد بن عامر : ٩١
 خالد بن عبد العزيز بن سلامة : ١٥٩
 خالد بن عبد الله بن خالد : ٣٨٧
 خالد بن عبد الله القصري : ٥٤١ ، ٧١١ ،
 ١١٣٦
 أبو خالد المجلاني : ١٢٠٨
 خالد بن نطن الحارثي : ٤٢
 خالد بن كلثوم الكلبي : ٩٥ ، ٢٥٣ ،
 ٣٩٦ ، ١٠٩٠ ، ١٣٩١
 خالد بن مخلد القفطواني
 خالد بن مصعب بن الزبير : ١٠٢٠ ،
 ١٠٢١
 خالد بن المضلل : ١١٤٦
 خالد بن نضلة : ٩٩٦
 بنو خالد بن نضلة : ٢٢٧
 خالد بن الوليد : ٦٩ ، ١٢٩ ، ٢٢٣ ،
 ٢٤٧ ، ٢٥٦ ، ٢٧٨ ، ٣٠٣ ،
 ٣١٩ ، ٥١٢ ، ٦٠٤ ، ٦٥٠ ،
 ٨٢٦ ، ١٠٠٦ ، ١٠٥٨ ، ١٠٧٧ ،
 ١١١٧ ، ١١٧٢ ، ١٣٥١ ، ١٣٩٣
 خالد بن يزيد بن يزيد الشيباني : ٤٢٢
 خالدة بنت هاشم : ٧٢٤
 (٢٨ — معجم ، ج ٤)

الخروج : ٢٦٠، ٣٧٨، ٤٣٩، ٦٣٧،
٧٥٧، ٨٣٠، ١٢١٧، ١٢٧٤،
خزيمة بن مدركة : ٨٨
ابنة الحس : ١١٤، ٤٤١
خسرو (انظر آتو شروان بن قباذ)
ختين : ٥٢
بنو خصفة بن قيس بن عيلان : ٦٩، ٩٠
أبو الحصيب : ٥٩٧، ٥٩٨
خصيلة (أمة) : ٦٥
خضر عارب : ٤٩١، ٦٣٥، ١٠١٦،
١١٩٥، ١٢٠٧، ١٣٠٣
المطاب (أبو الخليفة عمر) : ٨٥٦
المطاني (انظر حمد بن محمد) : ٢٧٠،
٣٨٤، ٩٧٠، ١٠٠٥، ١٠١٠،
١١٣٨
المطقي (انظر حذيفة بن بدر جد جرير)
بنو خفاجة المقيليون : ٢٨٦، ٤٦٤،
٧٣٦، ٧٨٨، ١٢٣٣
المخاجي : ٧٦٢
بنو خفاف : ٩٩، ٩٣٣
خفاف بن حمير السلمي : ٢٩، ١٠١٣
خفاف بن نديبة : ٤٣٧، ٤٥٧، ٨٠٥،
١٢٣١
ذو الخلفة : ٩١٨
خلف الأحمر : ١٤٧
خلف بن قاسم : ٧١٨
خلف بن وصب : ٧٢٥، ٧٥٩
أم خليفه المبس : ٨٦٨
خليفه عيين : ٩٨٦
خليفة (في شعر الخليل) : ٦٢٣، ٧٧٩
خليس : ٩٦٠
خليفة بن جل : ٧٦، ١
الخليل بن أحد التراهيدي : ٦، ١٢،
١٣١، ١٩٩، ٢٠٤، ٢٦٠،

ابن خالويه (أبو عبد الله) : ٤٣٤
خبيب (صحابي) : ٦٤٢، ١٣٤٧
خبيب بن سليمان بن سمرة بن جندب
١١١١
خبيب بن عبد الله بن الزبير : ٧٦٥
خنم : ٣١، ٤١، ٥٧، ٥٩، ٦٣،
٨٢، ٨٣، ٩٠، ١٠٣، ١٦٩،
٢٣٣، ٢٩٣، ٣٠٩، ٣٦٣،
٤١٤، ٤٢٨، ٥٠٨، ٥٦٢،
٦٠٣، ٧٨٨، ٩١٨، ٩٣٤،
٩٤٤، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١١٤٤،
١١٥٦، ١٣٢٢
بنو خثيم (من هذيل) : ١٣٩٦
خدائش بن زهير : ٨١٤، ٩٦١، ١٢٧٩
خديجية بنت خويلد (أم المؤمنين) :
٥١٠، ٧٠٢
خرائش (راوية) : ٤٠
أبو خرائش بن مرة الهذلي : ٢٠٤، ٢٠٥،
٥٣٠، ٥٣١، ٧٢٢، ٧٤١،
٨٠٣، ٨٧١، ٨٧٢، ١٠١١،
١١٠٢، ١١٢٤، ١١٢٥
خرائشة بن عمرو المبس : ١٣٤٥
أبو خردلة الجني : ٧٧٠
الحرمية (أصحاب بابك) : ٢٣٥، ٤٩٣،
٥٢٥، ١١٠٥
ابن الحرج : ١٢٨٩
خرنق بنت هفان : ١٠٨٨
خزاعة : ١٩٠، ٢٤٥، ٢٥٧، ٢٩٦،
٤٤٩، ٦٢٥، ٧٧٧، ٧٨٧،
٧٩٨، ٨١١، ٩١٦، ٩٢٠،
٩٢٢، ٩٤٣، ٩٩٩، ١٠١٢،
١٠١٧، ١٠٥٤، ١٢١٣، ١٢٢٠،
١٣٥٢، ١٣٦٨
أبو خزاعة المفري : ٣٢٩

٨٣١ ، ٨٣٣ ، ٩٢٨ ، ٩٧٦ ،
١٠٤٥
خولة (في شعر طرفة : ١٦٦ ، و (في
شعر الأخطل) : ٥٦٦ ، و (في
شعر لبيد) : ٦٥٢
خولة بنت حكيم : ١٣٦٩
خوات : ٤٩١
خويلد بن أسد بن عبد العزى : ١٣٤
خويلد الهذلي : ٩٦٣
بنو خيار (من همدان) : ٣٢١
خير بن ثابتة بن مهلائيل : ٥٢٣
ابن أبي خينة : ٤٥١
أبو خينة (أخو بني حارثة بن الحارث) :
١١٧
أبو الحبر (من بني عمرو بن مساوية ملوك
حضر موت) : ٣١١

د

بنو الدئل (من كنانة) : ١١٢٢
داحس (فرس قبس بن زهير) : ١٦١
١٦٢ ، ٥٣٢ ، ١٣٤٤
ابن دارة (انظر سالم بن دارة)
دارس بن ثقيف : ٦٦
الدارقطني : ٤٤٤ ، ٤٤٥
بنو دارم : ٢٠٧ ، ٤٣٨ ، ٦٣٣
داود (عليه السلام) : ١١٦ : ١٠٦٠
أبو داود (صاحب السنن) : ١٠١
١٠٣ ، ١٦٤ ، ١٦٢ ، ١٢٨ ،
٢١٨ ، ٢٢٩ ، ٢٥٨ ، ٢٦٥ ،
٢٨٢ ، ٣١٣ ، ٣٨٤ ، ٤٠٢ ،
٤١٣ ، ٦٦٩ ، ٦٨٤ ، ٧٤٤ ،
٧٤٦ ، ٨٣٤ ، ٩٤١ ، ٩٧٤ ،
١١٤٣ ، ١٢٢٢ ، ١٢٩٥ ، ١٣٠١
١٣٥٣ ، ١٣٨٥

٢٦٢ ، ٢٦٥ ، ٣١٤ ، ٣٤٦ ،
٣٥٤ ، ٣٩٠ ، ٤١٠ ، ٤١١ ،
٤٢٩ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٨٩ ،
٤٩٥ ، ٥٠٣ ، ٥٠٦ ، ٥٤٢ ،
٥٤٣ ، ٦١٢ ، ٦٢٧ ، ٦٩٣ ،
٦٩٥ ، ٧٢٩ ، ٧٤٩ ، ٧٤٤ ،
٧٦٢ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٣ ،
٨٠٨ ، ٨٢٨ ، ٨٤٥ ، ٨٥٦ ،
٨٥٨ ، ٨٨٨ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ،
٩١٤ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩٢١ ،
٩٢٢ ، ٩٢٤ ، ٩٢٦ ، ٩٤٠ ،
٩٤٣ ، ٩٤٧ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ،
٩٥٢ ، ٩٦٣ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ،
٩٩٥ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٥٧ ،
١٠٦٠ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ، ١١٥٧ ،
١١٨١ ، ١١٩٩ ، ١٢٠٧ ، ١٢١٥ ،
١٢٢٢ ، ١٢٥٠ ، ١٢٨٠ ، ١٢٩٠ ،
١٢٩٣ ، ١٣٠٥ ، ١٣١٦ ، ١٣٦٤ ،
١٣٦٦ ، ١٣٧٥ ، ١٣٨٢ ، ١٣٩٤ ،
١٤٠٥

الحنفام السدوسي : ٨٤١

حر بن دومان بن بكيل : ٥١٠

خنجر الأسد : ١١٥٨

خندف (أم مدركة) : ٨٧ ، ٤٦١ ،
٨٥٩ ، ٩٦١

الحنفاء (تماضر بنت عمرو بن الصريد
السمي) : ٢٩٣ ، ٥٤٩ ، ٨٥٦ ،
٨١٥ ، ٩٤٣ ، ٩٥٢ ، ١١٩٤ ،
١٣٩٧ ، ١٣٩٢

الحوارج : ٤٠٨ ، ٤١٢ ، ٥٠٩ ،
٥١٤ ، ٥٤٨ ، ٥٥١ ،
٧٤٨ ، ٩٥٩ ، ١٢٢٧ ، ١٢٦٤ ،
١٣٣٧

خولان : ٢٧ ، ٥١ ، ٣٢١ ، ٧٨٨ ،

٥٢٠ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٣٢ ،
 ٥٤٢ ، ٥٤٧ ، ٥٥٢ ، ٥٦٣ ،
 ٥٦٣ ، ٦١٨ ، ٦٣٠ ، ٦٣٩ ،
 ٦٤٩ ، ٦٥٢ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ،
 ٦٦٠ ، ٦٦٧ ، ٦٧١ ، ٦٧٣ —
 ٦٧٥ ، ٦٨٠ ، ٦٨٣ ، ٦٨٥ ،
 ٦٨٧ ، ٦٩٤ ، ٦٩٦ ، ٧٠٠ ،
 ٧٠٢ ، ٧٠٤ ، ٧١٠ ، ٧١٢ ،
 ٧٢٨ ، ٧٣٦ ، ٧٥١ ، ٧٦١ ،
 ٧٦٣ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٧٦ ،
 ٧٧٨ ، ٧٨٥ ، ٧٨٩ ، ٧٩٦ ،
 ٨٠٢ ، ٨١٠ ، ٨١٧ ، ٨٢٤ ،
 ٨٢٨ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٥ ،
 ٨٤٨ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٨٧ ،
 ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٩ ، ٨٩١ ،
 ٩٠٤ ، ٩١٢ ، ٩١٦ ، ٩٢٢ ،
 ٩٢٦ ، ٩٣٤ ، ٩٣٨ ، ٩٤١ ،
 ٩٤٢ ، ٩٤٥ ، ٩٥٢ ، ٩٩٦ ،
 ٩٦٥ ، ٩٦٩ ، ٩٨٣ ، ٩٨٧ ،
 ٩٩٦ ، ٩٩٨ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٩ ،
 ١٠١٠ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠٢٢ ،
 ١٠٢٤ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٨ ،
 ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٥ ،
 ١٠٧٨ ، ١٠٨٥ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٥ ،
 ١١١٦ ، ١١١٩ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ،
 ١١٢٤ ، ١١٢٩ ، ١١٣٠ ، ١١٣٤ ،
 ١١٦٤ ، ١١٦٨ ، ١١٧٥ ، ١١٨٣ ،
 ١١٨٧ ، ١١٩٢ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٨ ،
 ١٢٠٩ ، ١٢١٥ ، ١٢١٦ ، ١٢٣١ ،
 ١٢٣٢ ، ١٢٣٤ ، ١٢٤٧ —
 ١٢٥٠ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٧ ، ١٢٨٠ ،
 ١٢٨٧ ، ١٢٩٥ ، ١٣١٣ ، ١٣١٧ ،
 ١٣١٩ ، ١٣٢٣ ، ١٣٤٦ ، ١٣٥١ ،
 ١٣٥٤ ، ١٣٥٧ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٦

داود بن قيس : ١٠٤٠
 أبو داود سليمان بن عبد السنجي : ٧٥٩
 داود بن عبد الله بن أبي الكرم : ١٢٥٩
 داود بن علي بن عبد الله بن عباس : ٢٠٤
 الذهب بن أسماء بنت دريم : ٧١٦
 دية : ٢٠٢ ، ٢٠٣
 دثار بن شيخان النمرى : ٩٠٢
 ابن الذئبة (الصحابي) : ٦٤٢ ، ١٣٤٧
 الدجال : ١٣٨ ، ٢٢٩ ، ٣٧٧ ، ٣٨١ ،
 ٥٥٨ ، ٦٩٩ ، ٧٥٨ ، ١١٥٣
 دحية بن خليفة الكلبي : ٤٤٧ ، ٨٤٦
 ١٢٢٢
 الدراوردي القتيبي : ٥٤٩
 درياس بن دجاجة : ٩٣٠
 دراج (محدث) : ١٣٧٧
 ابن درستويه : ١١٩٣
 ابن دريد أبو بكر محمد بن الحسن : ١١ ،
 ٢٥٠ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ٩٦ ، ١٢٢ ،
 ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٣٣ ، ١٣٩ ،
 ١٤٧ ، ١٦٤ ، ١٧٠ ، ١٧٧ ،
 ١٩٤ ، ٢٠٩ ، ٢١٤ ، ٢١٧ ،
 ٢٢١ ، ٢٢٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ،
 ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٦٩ ، ٢٧٣ ،
 ٢٧٧ ، ٢٨٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ،
 ٢٩٩ ، ٣٠٦ ، ٣١٥ ، ٣٣٢ ،
 ٣٣٤ ، ٣٣٧ ، ٣٥٧ ، ٣٧٤ ،
 ٣٧٨ ، ٤٠١ — ٤٠٤ ، ٤٠٦ ،
 ٤١٥ ، ٤١٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ،
 ٤٣٤ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٥ —
 ٤٤٧ ، ٤٥٤ ، ٤٥٩ ، ٤٦٢ ،
 ٤٦٥ — ٤٦٨ ، ٤٧٣ ، ٤٧٥ ،
 ٤٧٦ ، ٤٨٠ ، ٤٨٧ — ٤٨٩ ،
 ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٩ ، ٥٠٢ ،
 ٥٠٥ ، ٥٠٩ ، ٥١٧ ، ٥١٩

١٢٧٦، ١٢٦١، ١٢١٨، ١١٥٧

١٢٨٤

أبو دواد السكابي : ١٧٥

الدوار : ٣٠

بنو دودان : ١٤٤

ابن الدورقية : ٥٦٢

دوس (من الأزد) : ٦٣

دوسر : ١٠٨٣

دومان بن إساعيل (عليه السلام) : ٥٦٥

ديسق بن عوف بن عامر : ١١٣٦

الديش : ١٢١٠

الدليل بن زيد بن عامر : ٣٠

بنو الدليل بن عمرو : ٨٢

الديلم : ٥٥١ ، ١٠٤٥ ، ١٠٧٢

أبو الديلم (مولى يزيد بن عمر بن هبيرة) :

١٠٣٣

بنو دينار (موالى بنى كليب بن كثير) : ١١٢

١٥٤ ، ١٥٦

بنو الديان : ١٠٣٩

ذ

ذؤاب بن أسماء بن قارب العبسى : ٨٤٠

ذؤاب بن ربيعة الأسدى : ٥١٩

ابن أبي ذؤب : ٤٠٩

الذئب بن أسماء بنت دريم : ٧١٦

أبو ذؤيب الهذلى : ٢٠ ، ٢٠ ، ٩٢ ، ١١٣

١٣٢ ، ١٦٧ ، ٢٢٥ ، ٢٤٥

٣١٢ ، ٣٤٥ ، ٣٧١ ، ٤٢٧

٤٣٤ ، ٤٤٣ ، ٤٥٦ ، ٥٤١

٥٤٤ ، ٦٣٨ ، ٦٤١ ، ٦٧٧

٦٧٨ ، ٧٠٠ ، ٧٣٣ ، ٧٦٣

٧٧٤ ، ٨٣٢ ، ٨٥٧ ، ٩٠١

٩٦٩ ، ١١٠١ ، ١١٤١ ، ١١٧٤

١٢٢٤ ، ١٣٠١ ، ١٣٥٢ ، ١٣٨٢

١٣٧٣ ، ١٣٧٥ ، ١٣٧٩ ، ١٣٨٠

١٣٨٣ ، ١٣٨٩ ، ١٣٩٦ ، ١٤٠٣

دريد بن حرمة : ٤٧٤ ، ١١٩٤

دريد بن الصمة : ٢١٢ ، ٢١٥ ، ٢٢٥

٢٥٠ ، ٢٧٢ ، ٣٤٧ ، ٤٣٣

٤٦٣ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٥٣٠

٥٣٧ ، ٥٥٣ ، ٦٢٥ ، ٧٦٨

٧٦٩ ، ٨٠٩ ، ١١٩٥ ، ١٢٠٧

١٣٠٥ ، ١٣٤١

دعبل الخزاعى : ٥٩٩

دعوى بن إباد : ٧٦ ، ٧٩

دعيمس الرمل العبدى : ١٣٦٦ ، ١٣٦٧

ابن الدهنة : ٢٤٤

أبو الدبش : ٩٠٢

ذؤ دلف (القاسم بن عيسى المجلى) : ١١٢٣

ذماشق بن عمرو بن كنعان : ٥٥٦

الدمون الصدقى : ٦٧

ابن الدمينه : ٤٢٨ ، ٧١٤ ، ١٠٧٩

١٢١٦ ، ١٢٨١

أم دهبل : ٩٦٥

أبو دهبل الجحى : ١٥ ، ٤٠٩ ، ٩١٥

١٢٦٣ ، ١٣٠٣

دهماء (فى شعر صخر النى) : ٢٤٩

و (فى شعر ابن مقبل) : ٩ : ٥٠

١١٣٥ ، ١٢٦٩

بنو دهمان (من أشجع) : ٣٣٠

بنو دهمى : ٨٥٥

أبو دواد الإبادى (جارية بن المجاج) : ٧١

١٤٢ ، ٢٣٠ ، ٢٩٢ ، ٣٧٣

٣٧٩ ، ٤٥٣ ، ٤٧٩ ، ٥٠٥

٥٨٧ ، ٦٢٨ ، ٦٣٥ ، ٦٩٦

٧٣٠ ، ٧٦٣ ، ٧٧٢ ، ٨٩٤

٨٩٥ ، ٩٨١ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٩

الرائى : ٢ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٤١ ، ١٨٠ ، ١٩٨ ، ٢٠٦ ، ٢٣٣ ، ٢٥٣ ، ٢٥٩ ، ٢٩٨ ، ٣٢٠ ، ٣٤٣ ، ٣٤٧ ، ٣٨٧ ، ٣٩٦ ، ٤٠٧ ، ٤١٤ ، ٤٢١ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٣٨ ، ٤٦٠ ، ٥٣٥ ، ٥٣٨ ، ٥٤٠ ، ٥٥٦ ، ٥٩٥ ، ٦٢١ ، ٦٤١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٧١٩ ، ٧٢١ ، ٧٥٤ ، ٧٧٤ ، ٧٩٥ ، ٨١١ ، ٨٥٠ ، ٩١٢ ، ٩٢٠ ، ٩٢٦ ، ٩٦٢ ، ٩٨٢ ، ٩٨٤ ، ٩٨٨ ، ١٠٠٧ ، ١٠١٣ ، ١٠١٧ ، ١٠١٩ ، ١٠١٩ ، ١١٦٢ ، ١١٦٥ ، ١١٧٢ ، ١١٨٢ ، ١١٩٤ ، ١٢٩٥ ، ١٣٢٠ ، ١٣٣٥ ، ١٣٣٩ ، ١٣٥٧ ، ١٣٧٢ ، ١٤٠٧ ، ١٣٩١

أبو رافع : ٩٧
 رافع الطائي : ١٠٥٨
 رافع بن عمرو المزني : ٨٢٦
 رافع بن الليث بن نصر بن سيار : ١٣٣٩
 رافع بن هرم : ٥١٩ ، ٥٢٠
 ابن رامين : ٥٩٦
 راهب اللج (انظر عيسى عليه السلام)
 الرباب : ٣٩٢ ، ٤٥٧ ، ١١٣٢
 الرباب (في شعر امرئ القيس) : ٢٣٢
 بنو ربان بن حلوان : ٢٤ ، ٢٦
 الربعة (من جهينة) : ١١٢ ، ١٥٥ ، ١٥٧
 الربعة بن سعد بن هيم (انظر الربعة بن معتم)
 الربعة بن معتم بن ودم : ٢٩
 ربيعة (في شعر اسلمغيل بن عمار) : ٥٩٧
 الربيع بن زياد : ٧٥٧ ، ١٣٥٤
 الربيع بن عنتبة بن الحارث : ١٠٣٢
 ربيع بن قنص الفزاري : ٩٣٨

ذيان : ٥٠ ، ١٠٣ ، ١٤٤ ، ١٧٩ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٤٨٧ ، ٥١٤ ، ٧٨٨ ، ٨٧٩ ، ٨٩٥ ، ٩١٤ ، ٩٣٧ ، ٩٤٥ ، ١٠٠٣ ، ١٠١٦ ، ١٠٢٣ ، ١٠٤٦ ، ١٠٩٥ ، ١٢٠٨ ، ١٣٤٤

ذيان بن عمرو بن معاوية : ٦١
 الذيباني (انظر الباقية الذيباني)
 أبو ذر النضاري : ٢٧٤ ، ٦٣٦ ، ٧٠١
 آل ذريح : ٦٧٤
 ذري جبا : ١٣٩٤
 ذكوان بن أمية : ١٢٤٦
 ذمار بن محصب بن دهان (انظر سبأ الأصغر)
 بنو ذهل بن شيان : ٤٩١ ، ٩٣٤ ، ٩٣٦ ، ١١٧٠ ، ١٠٧٠
 الذعل : ٨٢٦

الذويد النهدي (جذيمة بن صبح بن زيد
 ابن نهدي) : ٣٤
 ذبيان : ٦١٩ ، ٦٢٠
 أبو الذبيل اليهودي : ٢٩ ، ٦٦١ ، ١١١١ ، ١١٨٧ ، ١٢٣١ ، ١٢٩٣ ، ١٢٩٨

ر

بنو رثاب : ٢٤٨
 رثاب بن ناصرة : ٥٣٠
 بنو رثام : ٥٥٥ ، ٦٥٤
 رثام بن نهقان بن ببع : ٦٢٠
 رثبة بن المجاج : ١٢٧ ، ٤٣٢ ، ٥٤٢ ، ٦٦٧ ، ٨٩٠ ، ٩٢٧ ، ٩٧٥ ، ١٠٩٨ ، ١١٥٧ ، ١٣١٤ ، ١٣٩٣
 الرائش : ١٠٣ ، ٥١٠
 راسب بن الحزرج بن جدة بن جرم : ٤٦
 راشد بن شهاب اليشكري : ٣٣٣

١١٢ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ،
 ١٢٠ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٣٠ ،
 ١٣٤ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٤٤ ،
 ١٤٦ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ،
 ١٥٩ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ،
 ١٦٧ ، ١٧٦ ، ١٨٥ ، ١٩٣ ،
 ٢٠٨ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٧ ،
 ٢٢١ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٨ ،
 ٢٢٩ ، ٢٣١ ، ٢٤٤ ، ٢٤٨ ،
 ٢٥٥ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ،
 ٢٦٦ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ،
 ٢٨٢ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩ ، ٢٩٢ ،
 ٢٩٤ ، ٣٠٠ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ،
 ٣١٢ ، ٣٢١ ، ٣٢٣ ، ٣٢٩ ،
 ٣٣٦ ، ٣٤٨ ، ٣٦١ ، ٣٦٥ ،
 ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧٤ ،
 ٣٧٥ ، ٣٧٧ ، ٣٨٤ ، ٣٩٢ ،
 ٣٩٣ ، ٣٩٥ ، ٣٩٨ ، ٤٠٢ ،
 ٤١٠ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٨ ،
 ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ،
 ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٥ ، ٤٣٧ ،
 ٤٤٤ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٥٦ ،
 ٤٥٨ ، ٤٦٤ ، ٤٦٨ ، ٤٧٢ ،
 ٤٧٦ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٩٠ ،
 ٤٩٢ ، ٤٩٨ ، ٥٠٤ ، ٥١٢ ،
 ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ،
 ٥٢٦ ، ٥٣٢ ، ٥٤٠ ، ٥٤٦ ،
 ٥٦٥ ، ٥٧٤ ، ٥٨٤ ، ٦٠٣ ،
 ٦٠٤ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦٢٥ ،
 ٦٢٦ ، ٦٣٦ ، ٦٤١ ، ٦٤٤ ،
 ٦٥٠ ، ٦٥٣ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ،
 ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٩ ،
 ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٧ ، ٦٨٢ ،
 ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ،

ربيعة (شاعر) : ٢٧٨
 ربيعة بن ثور الأسدي : ١٠٧
 ربيعة بن جعدو الهذلي : ٩٢٢ ، ٥٤٦ ،
 ربيعة بن حنظلة بن مالك : ٨٧
 بنو أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان : ٥٦ ،
 ٦٢٣ ، ١١٧٩
 ربيعة بن رفيع السلمي : ٢١٢
 ربيعة بن طريف : ١٢٩١ ، ١٢٩٢
 ربيعة بن عامر بن صعصعة : ٣٤٥
 ربيعة بن عبد الله بن كلاب : ٦٧١
 ربيعة بن عبد الله بن الهدير : ٤٣٧
 ربيعة بن الكوذن الهذلي : ٦٨٨
 ربيعة المقرن (انظر ربيعة بن مالك)
 ربيعة بن مالك بن جعفر : ٩٦٤ ، ٩٩٨
 بنو ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم :
 ٣٣٩ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٧٩٠
 ١٣٦٦ ، ١٣٧٩
 أبو ربيعة المصطلق : ١٢٩٣
 ربيعة بن مقروم الضبي : ١١٨٣ ، ٧٥٢
 ١٣
 ربيعة ابن مكدم : ١١٢٠ ، ٦٣٤ ، ١٢٣
 ١١٥٩
 ربيعة بن نزار : ٥ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ،
 ٣١ ، ٥٢ ، ٥٧ ، ٦٧ ، ٦٩ ،
 ٧٦ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٢ ، ٨٣ ،
 ٨٥ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ١٤٤ ، ٢٧٣ ،
 ١٣١٠
 رجاء بن حيوة : ٢٩٢
 بنو رزاح (من بني تغلب) : ١٣١٣
 رزاح بن ربيعة بن حرام : ٤٣ ، ٣٩
 بنو رزاح بن غولان : ١٠١١
 الرسول محمد صلى الله عليه وسلم : ٤ ، ٣ ،
 ٣٨ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٥٤ ، ٩٧ ،
 ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ، ١٠٦ ،

١٣١٢، ١٣٠١، ١٢٩٥، ١٢٩٢

١٣٣٠، ١٣٢٥، ١٣٢٤، ١٣١٣

١٣٤٧، ١٣٤١، ١٣٣٣، ١٣٣١

١٣٦٩، ١٣٦٨، ١٣٥٢، ١٣٥١

١٣٨٧، ١٣٨٦، ١٣٧٨، ١٣٧٧

١٣٨٩

بنو رشدان بن قيس : ٦٥٣

الرشييد (هارون) : ٥٨٣، ٥٨٢

٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٩، ٦٠٢

٦٠٣، ٦٠٧، ٦٠٩، ٧٧٠

٨٩٨، ٩٧٩

الرضا : ٧٨٧، ١٠١٦

أبو الرعاس : ٥١٢

بنو رعل : ١٠٣٦، ١٠٤٨، ٩٢٤٦

رعين : ١٢٥

ذو رعين : ٦٦٢

أبو رغال : ٩٥٦

الرفاد بن عمرو بن عبد الله بن جمعة : ٩٨٣

الرفيدات (انظر بنى ريفية)

بنو ريفية بن ثور : ٢١، ٥٠، ٢٨٠

ابن رقيع (في رجز سالم بن قصفان) :

٦٦٨، ١٠٦٠

بنو رقاش (من سعد هذيم) : ٧٥٥

ذو الرقية (انظر مالسكا)

رقية بنت عبد شمس : ١٠٧٢

ابن الرقيات (عبد الله بن قيس) : ١١١٧

ابن رمح الحزاعي : ٨٩١، ١١٢٣

الرمق (من بنى زيد بن سالم) : ٤٣٩

رملة (في شعر الأخطل) : ١٠٠٣

رملة بنت الزبير بن العوام : ١٣٧٤

ذوالرمة (غيلان بن عقبة) : ٢٥٠، ٢٥٤

٣٢٣، ٣٧٣، ٣٨٨، ٤١٢

٤٤٣، ٤٥٣، ٤٥٧، ٤٧٥

٤٧٧، ٥٠٧، ٥١٨، ٥٣٢

٦٩٣، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٨

٧٠١، ٧٠٢، ٧١٨، ٧١٩

٧٢٧، ٧٣٢، ٧٣٥، ٧٤٠

٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦

٧٤٧، ٧٦٠، ٧٦٥، ٧٦٩

٧٧٠، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤

٨٠٥، ٨٠٦، ٨١٠، ٨١١

٨١٢، ٨١٤، ٨٢٤، ٨٢٧

٨٣٤، ٨٣٥ — ٨٣٧، ٨٤٠

٨٤٤، ٨٤٦، ٨٤٨، ٨٤٩

٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٦، ٨٨٤

٨٩٣، ٨٩٦، ٩٠٠، ٩٠٢

٩٠٣، ٩١١، ٩٣٠، ٩٣١

٩٣٧، ٩٤١، ٩٤٣، ٩٤٥

٩٥٣ — ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٦٠

٩٧٠، ٩٧٤، ٩٨٧، ٩٨٩

٩٩١، ٩٩٣، ٩٩٤، ١٠٠٥ —

١٠٠٨، ١٠١٢، ١٠١٥

١٠١٨، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٣٣

١٠٣٥، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٤١

١٠٤٣، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٥١

١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٦، ١٠٦٦

١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٨٣، ١٠٩٦

١١١٠، ١١١١، ١١١٧ —

١١٢٠، ١١٢٢، ١١٣٠

١١٥٣، ١١٦٨، ١١٦١، ١١٧٠

١١٩٣، ١١٩٠ — ١١٩٢

١١٩٧، ١٢٠٠ — ١٢٠٣

١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢١٢، ١٢١٤

١٢١٧، ١٢١٨، ١٢٢٠، ١٢٢٣

١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٣٢، ١٢٣٦

١٢٣٩، ١٢٤٢، ١٢٤٤، ١٢٤٥

١٢٤٦، ١٢٥٣، ١٢٦٤ —

١٢٦٦، ١٢٧٥، ١٢٨٢، ١٢٨٥

ز

- زاعب : ٣٣
 بنو زاكية بن وابلة بن دهن : ٨٢
 زبالة بنت مسعود : ٦٩٤
 الزبابة : ٤٨٥ ، ٣٠٧ ، ٢٦٤ ، ٢٦ ، ٢٤
 ١٠٠٩ ، ٥٦٤
 زباب (أخو الأشهب بن رميلة) : ١٩٥
 بنو زبان : ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٧٧
 الزبان الذهلي : ١٨١
 الزبرقان بن بدر : ٦٢٣ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩
 ابن الزبرى (انظر عبد الله)
 الزبيب بن ثعلبة الغنوى : ٦٦٩
 الزبيبة (أخت الزباء) : ٤٨٥
 زبيبة (هى خصلة) : ٦٥
 بنو زبيد : ٣١ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٨٣ ، ١٩٦ ،
 ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ١٠٣٨
 أبو زبيد الطائي : ٣٩٤ ، ٤١٨ ، ٤٥٢ ،
 ٤٦٦ ، ٥٧٦ ، ٦٧٤ ، ٦٩٢
 الزبير (فى شعر جرير) : ٩٤٧
 آل الزبير : ١٣٢٨
 ابن الزبير (انظر عبد الله بن الزبير)
 أبو الزبير (محدث) : ٩٦٠ ، ١٢٠٥
 الزبير بن أبى بكر : (انظر الزبير بن بكار)
 الزبير بن بكار : ١١ ، ١٠٧ ،
 ١٢٤ ، ١٣٦ ، ١٦٦ ، ١٨٢ ،
 ٢٣٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٧٥ ،
 ٢٧٩ ، ٢٩٢ ، ٣٦٧ ، ٣٧٧ ،
 ٤٢٨ ، ٤٣٨ ، ٤٤٤ ، ٤٨٩ ،
 ٤٩٢ ، ٤٩٨ ، ٥١٠ ، ٨٦ ،
 ٥٩٤ ، ٦٦٩ ، ٦٧٢ ، ٦٨٧ ،
 ٧٢٥ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٨٠٥ ،
 ٩٥٦ ، ٩٦٢ ، ٩٦٥ ، ٩٨٤ ،
 ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٥٧ ، ١٠٧١ ،

- ٥٣٧ ، ٥٦٦ ، ٦٧٢ ، ٦٩٥ ،
 ٦٩٦ ، ٧٥٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٨ ،
 ٨٠٠ ، ٨١٢ ، ٨٤٢ ، ٩٢٢ ، ٩٣٧ ،
 ٩٧٣ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٧ ، ١٠٣٠ ،
 ١٠٣١ ، ١٠٦٩ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٨ ،
 ١١٠٢ ، ١١٧٦ ، ١٢٠٤ ، ١٢٣١ ،
 ١١٣٥ ، ١٢٣٨ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤٣ ،
 ١٢٤٤ ، ١٣٣٦ ، ١٣٤٤ ، ١٣٤٨ ،
 ١٣٤٩ ، ١٣٥٩ ، ١٣٦٤ ، ١٣٧٩ ،
 ١٣٨٤
 رميم (فى شعر الأعور بن براء) : ١١٣٥
 الرهاء بن البلدى : ٦٧٨
 أبو رهم كاثوم بن الحصين الفخارى : ٧٨٣
 أم الرهين (فى شعر أبى ذؤيب) : ٩٠١
 روح بن زنباع الجفائى : ٥٨٢
 روح بن عبادة : ٨٣٤
 روح بن القاسم (راوية) : ٣٩٢
 رويشد بن رميض الغنوى : ١١٥٦
 رويقع بن ثابت الأنصارى : ١١٤٣
 زويقع بن ثابت البلوى : ٣٢٩
 وياح (راوية) : ١٢٤٩
 ابن وياح (فى شعر تأبط) : ٧٠٠
 وياح بن الأشل الفنوى : ١٢٧١
 بنو وياح الفنويون : ١٣٥ ، ٥٢٧ ، ٦٢٣ ،
 ٨٧٦ ، ١٠٤٩
 بنو وياح بن يربوع : ١٠١٦
 أبو وياح : ٩٩٧
 الرباشى (العباس بن الفرج) : ٩٥ ، ١٦٠ ،
 ١٧٤ ، ٣٤٦ ، ٥٧٠ ، ٥٧٧ ،
 ٧٣٣ ، ٩٩٤ ، ١١٦٥
 ريمانة (أخت عمرو بن مديكر) : ٦٥١
 ربيعة بنت عباس الأصم الرعلى : ٢٩٢

الزبيب بن ثلبة الصنبري : ٦٦٩
 بنو زعيم بن عدى بن فزارة : ٣٩٨
 زهرة (محدث) : ٧٩٣
 بنو زمرة : ٢٥٧
 الزهري (محمد بن مسلم بن شهاب) : ٤٤٠
 ١٧٩ ، ١٥٣ ، ١٠١ ، ٢١ ، ٥
 ٢٣٢ ، ٢٩٤ ، ٣٤٨ ، ٤٤٤
 ٥٢٦ ، ٦٨٢ ، ٦٣٣ ، ٧١٨
 ٧١٩ ، ٧٣٦ ، ٧٤٤ ، ٨٠٢
 ٩٢٩ ، ١٠٥٤ ، ١١٥٣ ، ١٢١٧
 ١٢٢٠ ، ١٢٤٢ ، ١٣٢٤
 زهير (في شعر سحيم بن وثيل) : ٥٢٧
 بنو زهير (في شعر الراعي) : ٩٢
 بنو زهير (من الضباب) : ٨٧٥
 بنو زهير (بن ضمرة) : ٤٩٢
 زهير بن أبي سلمى المزني : ١١١ ، ١٢٦
 ١٥٠ ، ٢٠٠ ، ٢١٧ ، ٢٢٥
 ٢٦١ ، ٣١٤ ، ٣٣٤ ، ٣٤٧
 ٣٧٥ ، ٤٠٠ ، ٤٠٧ ، ٤٣٩
 ٤٧٧ ، ٥٤٦ ، ٦٥٢ ، ٦٦٧
 ٧٣٣ ، ٧٥٠ ، ٧٥٢ ، ٧٧٢
 ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٩٠٦ ، ٩١٧
 ٩٢١ ، ٩٤٤ ، ٩٤٤ ، ١٠٠٢
 ١٠٣٣ ، ١٠٥٠ ، ١٠٩٣ ، ١١٢٤
 ١١٥١ ، ١١٦٧ ، ١١٨١ ، ١٢٢١
 ١٣٠٠ ، ١٤٠٠
 زهير بن جذيمة العبسي : ٦٧٠ ، ٦٧٦
 ١١٢٢ ، ١٢٧١
 زهير بن جناب الكلبي : ٣٠ ، ٣١ ، ٣٩
 ٤٠ ، ٤٩ ، ٥١ ، ٩٧
 زهير بن عاصم : ١٢١٤
 أبو زهير بن عبد الرحمن بن مفراء الدوسي :
 ٧١
 زهير بن القين البجلي : ٢٧٦

١٠٧٢ ، ١١٦١ ، ١١٦٨ ، ١١٩٧
 ١٢١٥ ، ١٢٥٤ ، ١٣٢٢ ، ١٣٣١
 ١٣٩٩
 الزبير بن خبيب بن ثابت : ١٢٢٠
 الزبير بن عبد المطلب : ٢٦٥
 الزبير بن علي (رئيس الخوارج) : ٤١٢
 الزبير بن العوام : ٢٦٠ ، ١٦٦ ، ٢٦٠
 ٣٨٨ ، ٤٠٨ ، ٤٨٢ ، ٥١٧
 ٥٢٢ ، ٥٢٤ ، ٧١٦ ، ٧٢٥
 ١٠٩٢ ، ١٣٠٢ ، ١٣٣٠ ، ١٣٣٣
 الزبيري : ٨٧٩
 الزبيرون : ٦٥٩
 الزواج : ١٠٢٧
 بنو زرة : ٢٠٧
 زرة بن عدس : ٢٠٧ ، ٩٠٥
 زر بن حبیش : ١١٧
 أبو زرة يحيى بن عمرو السبائي : ٧٧٠
 الزرقاء (في شعر اسماعيل بن محار) : ٥٩٦
 زرقاء النيامة (الزرقاء بنت زهير) : ٢١ ، ٢٤ ، ٢٢
 بنو زريق : ٤٠٨ ، ٦١١ ، ٦٨٥
 عمر بنت لوط : ٦٩٩
 زفر بن الحارث السلابي (أبو الهذيل) :
 ٣٣٨ ، ٥٨٢
 زكرياء : ٢٣١
 زكرياء يحيى بن عثمان السهمي : ٧١٧
 ٧١٨
 بنو زليفة (غنم من هذيل) : ١٢٦٧
 زمعة بن الأسود بن المطلب بن أسد : ١٢٥٨
 الزمعي (محدث) : ٢٦٥
 بنو زمان بن هدي بن جهم : ١٢٣٦
 أبو الزناد (محدث) : ١٠٥٣
 ابن أبي الزناد : ١٠٣٥
 زناد : ١٠٩٠

بنو زيد بن خالد السكليون : ١٥٨
 زيد بن الخطاب : ٩٤
 زيد الخيل (بن مهلهل) : ٩٧ ، ١٢٥ ،
 ١٣٥ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٨ ،
 ١٧٧ ، ١٩٢ ، ٣٣٢ ، ٥٠٧ ،
 ٦٣٢ ، ٦٩٠ ، ١٠١٨ ، ١٠٣٣ ،
 ١٠٥٧ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ،
 ١١٢٥ ، ١١٤٩ ، ١١٨١ ، ١١٨٩ ،
 ١٢٣٩ ، ١٢٦٤ ، ١٢٧٦ ، ١٣٤٠ ،
 بنو زيد بن سالم : ٤٣٩
 زيد بن سيف بن عمرو بن السبيع الهمداني :
 ٢٨٩
 أبو زيد الضرير : ٨٥٢
 زيد بن علي بن الحسين : ١٢٧٤
 زيد بن عمرو : ٩٢٥
 زيد بن عمرو الرياحي الأحوص : ١١٦٤
 زيد بن عمرو بن تغلب : ٢٧٣ ، ١٢٨٥
 زيد بن القوث بن أنمار : ٥٩ ، ٦٠
 زيد الفوارس (انظر زيد بن الحصين)
 زيد اللات بن سعد العثيرة (انظر زيد اللات
 ابن عامر)
 بنو زيد اللات بن عامر بن عيلة : ٢٧ ، ٣٠
 بنو زيد اللات بن عمرو بن غنم بن تغلب
 (انظر بني زيد اللات بن عامر)
 بنو زيد بن ايث بن سود : ٣٠ ، ٣١ ،
 ٤٠ ، ٥١
 زيد بن المبارك : ٥٤٠
 زيد بن نهد : ٣٢ ، ٤٠
 زينب (في شعر كثير بن مزرد) : ٨٥١
 ابن زينب (في شعر محمد بن بشير الحارثي)
 هو أبو عبيدة ابن عبد الله بن زمعة
 آل زينب (في شعر نصيب) : ٤٩٤
 زينب بنت عامر بن الطرب : ٦٦ ، ٧٧

زهير بن مرة الهذلي : ٥٣٠ ، ٥٣١
 زود (هو زيد في لغة حمير) : ٢٨٩
 بنو زوى بن مالك : ٣٣ ، ٤٠
 بنو زياد (من بلعارت بن كعب) : ١١٠٠
 زياد بن حمل (المرار العدوي) : ١٦٠
 زياد بن أبي سفيان : ٣٥٠ ، ٤٥٢ ، ٤٥٩
 ٤٩٣ ، ١٢٤٤
 زياد بن شيبان النخعي : ٣٣٨
 زياد بن عبد الله : ٤٢٧
 زياد بن عبيد الله : ١٩٤ ، ٤٣٦
 زياد بن عتبة الهذلي : ١٠٨
 أبو زياد الكلبي : ٣٠٨ ، ٣٣١ ، ٨٢٠ ،
 ٩١٣ ، ١٣٣٣
 زياد بن لبيد : ٧٠٢
 زياد بن معاوية (انظر النابغة الذبياني)
 زيادة الحارثي : ١١٩٧
 زيادة بن زيد : ٢٣٠ ، ٧٥٥
 الزيادي : ٨٢١
 ابن زيد (محدث) : ٨٩٨
 زيد بن أسلم : ٥٤ ، ٨٣٠
 أبو زيد الأنصاري سعيد بن أوس : ١٧٣ ،
 ٢٥٦ ، ٣٥١ ، ٣٨٦ ، ٧٣٩ ،
 ٧٤٥ ، ٧٥٠ ، ٩٣١ ، ٩٧٢ ،
 ١٠٧٤ ، ١٠٧٦ ، ١١٤٢
 زيد بن أيوب : ٧٩٢
 زيد بن ثابت : ١٥١
 زيد بن ثعلبة بن يربوع : ٨٥
 زيد بن حارثة (الصحابي) : ٤٤٧ ،
 ١٠١٨ ، ١١٧٢ ، ١٢٠١ ، ١٣٨٦
 زيد بن حنن : ١٢٠٧ ، ١٢٥٩
 زيد بن حصين بن ضرار : ٥١٨
 زيد بن خالد الجهني : ١٣٥١
 بنو زيد بن خالد الحراميين : ١٥٨

ص

- السائب بن جناب : ١٠٩٦
 سابور الأكبر ذو الأكتاف : ٢٤ ، ٢٦ ، ٤٥٥
 سارة (مولاة عمرو بن صفى) : ٤٨٣
 سارة بنت مقسم : ١٢٣٦
 سارية بنت زئيم : ١١٢٢
 الساطرون الجرهماني : ٢٤ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤
 بنو ساطع : ٥٧٨
 بنو ساعدة : ٢٥٥ ، ٤٢٦ ، ١٠٧٧ ، ١٢٤٣
 ساعدة بن جؤبة : ١٠٢ ، ١٦٢ ، ٢٥٦ ، ٣٣٤ ، ٣٤٦ ، ٥٥٣ ، ٨١١ ، ٨٥٢ ، ٩٨٦ ، ٩٨٩ ، ٩٩٢ ، ١٠٢٣ ، ١١٦٤ ، ١٢٤٦
 ساعدة بن سفيان : ٤٢٤
 ساعدة بن المجلان : ١٣٩٦
 ساعدة بن عمرو القرى : ٩٨٠
 سالم (مولى أبي حذيفة) : ١٢٤٤
 أبو سالم (في شعر ابن أحر) : ١٠٢
 أم سالم (في شعر ذى الرمة) : ٣٨٨ ، ٧٢٩ ، ٢٨٦
 بنو سالم : ٢٨٦
 سالم بن دارة : ٤٦٧
 سالم بن عبد الله بن مرمر : ٢٧٣ ، ٢٩٠ ، ٤١٠ ، ٤٦٤ ، ٦٨٩ ، ٩٥٣ ، ١١٥٣ ، ١٣٠٩ ، ١٣٥٢
 بنو سالم بن عوف : ٦٩٣
 سالم أبو النيث : ٧٧٠
 سالم بن ثمان الغنبري : ٣٢٧ ، ١٠٦٠
 سالم بن نوح : ٧٧٣
 صامة بن لؤى : ٤٦ ، ٤٧ ، ٨٩ ، ٤٠٦ ، ١١١٢ ، ١٣٠٤

- بنو صامة بن لؤى : ٤٧
 صبأ الأصفر : ٤٥٦ ، ٦١٥ ، ٩٧٥
 صبأ بن بشبج : ٢٧ ، ٦٣ ، ١٠٨ ، ١٠٥٥
 بنو صباح : ١١٣
 ابن أبي سبرة : ٢٢٩
 سبرة بن معبد الجهني : ١٢١٨
 سيلان (انظر إبراهيم بن زياد)
 بنو سبيع : ١٠٥٧
 سحمة بن سعد بن عبد الله : ٦١ ، ٦٢
 بنو سحمة بن معاوية بن زيد : ٦٣
 سحيم المبد : ٢١٠ ، ٢٦٣ ، ٥١٩ ، ٦٥٣ ، ١٢٨٤ ، ١٣٨٧
 سحيم بن وثيل الرياحي : ١٣٥ ، ٥٢٧ ، ٦٢٣ ، ٧٢٧ ، ٨٤٥ ، ١٠٤٩ ، ١٢١٤
 بنو سدوس بن شيبان بن ثعلبة : ٦١ ، ٥١٨ ، ١٠٧٠
 السدوسي : ٨١٢
 سدوم : ٧٢٩
 سنذوم : ٧٢٩
 سراقاة البارقي : ٧٩٩
 بنو سراقاة بن ممتير : ٩٩٢
 السرحان بن أسناء بنت دريم : ٧١٦
 سرقة السلمي : ٨٧٢
 السري بن عبد الله الهاشمي : ٨٦٦
 السري بن وقاص الجارقي : ٢١٠
 سطيج (الكاهن) : ٣٤٢
 شعاد (في شعر النابغة الذبياني) : ١٦٦ ، ١٣٩٠ ، ٨٧٢ ، ١٠٦٢ ، ١٣٢٥
 سعد (في شعر الخليل) : ١٣٨

سعد بن هذيل بن حذركة : ٦٤
 سعد هذيم : ٢٥ ، ٣٠ ، ٣٨ ، ٤٣ ،
 ١١٤٤ ، ٧٠٠٠ ، ٧٥٥٥ ، ٢٩٨ ، ٤٥
 سعد بن أبي وقاص : ٣٩٠ ، ٤٩٢ ، ٨٧٥ ،
 ٩٠٧ ، ٩٥٦ ، ١٠٩٣ ، ١١٢٨ ،
 ١١٤٢ ، ١١٤١
 سعدى (فى شعر ابن أذينة : ٩٤ ،
 ١٣٢٨ — ١٣٣٠ ، و) فى شعر
 نصيب (١٦٩ ، ٨٩٣ ، و) فى شعر
 امرئ القيس (٤٨٤ ، و) فى شعر
 عروة بن الورد (١٣٢٦
 السعدان (فى شعر قيس بن عاصم) : ٥١٨
 ابن سعدان : ٨ ، ٣٨٠ ، ١٢٤٩
 سعدة (فى شعر إسماعيل بن عمار) : ٥٩٦
 سعيد (محدث) : ٤٠٩
 ابن سعيد (لعله عمرو بن سعيد بن العاصى) :
 ١٣٣٦
 أبو سعيد (انظر السكرى)
 أبو سعيد (انظر المهلب بن أبي صفرة)
 سعيد بن أبان بن عبيثة : ٢٨٠
 سعيد بن إبراهيم (محدث) : ١٣٥١
 سعيد بن أمية بن عمرو : ٥٩٤
 أبو سعيد التفرى (محمد بن يوسف) : ١٢٧٩
 سعيد بن جبير : ١٩٠
 أبو سعيد الحدرى : ٢٥٥ ، ٤٠٣ ، ٩٥٦ ،
 ١١٥٠ ، ١٣٧٧
 سعيد بن زيد : ٦٥٦
 سعيد بن سليمان (محدث) : ١٢٦٤
 سعيد بن سليمان بن نوفل : ٨٦٣
 أبو سعيد الضمير : ٤١٥ ، ٤٨٦ ، ٧٦٣ ،
 ١٠٧٣
 سعيد بن العاصم بن أمية : ٩٠٣ ، ١٣٣٢
 آل سعيد بن العاصم : ٦٥١

ابن أم سعد : ٣٧٤
 سعد (قوم أبي وجزة) : ١٦٩
 بنو سعد (من تميم) : ١٦ ، ٣١ ،
 ١٢٧ ، ١٢٨ ، ٢٣٣ ، ٢٥٠ ،
 ٢٨٤ ، ٣٦٥ ، ٣٧٢ ، ٤٢٧ ،
 ٤٥٣ ، ٤٥٧ ، ٤٧٠ ، ٥٢٥ ،
 ٥٤٤ ، ٦٤٠ ، ٦٧٩ ، ٦٨٣ ،
 ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٧١ ،
 ٨١٠ ، ٨٩٥ ، ٩٤٠ ، ٩٤٢ ،
 ٩٩٥ ، ١٠٥٩ ، ١٠٨٣ ، ١٠٩٨ ،
 ١٢٥٥ ، ١٣٨٦ ، ١٣٨٨ ، ١٣٨٩
 سعد بن إياس (أبو عمرو الشيباني المحدث)
 بنو سعد بن بكر بن هوازن : ٤٦٧ ، ٧١٧
 بنو سعد بن نعلبة : ٦٢٧ ، ١٠٣٣
 بنو سعد بن خولان : ١٨٠
 سعد بن خيثمة الأنصارى : ٩٩٤
 بنو سعد بن زيد مائة بن تميم : ٣٠ ، ٣٥ ،
 ٣٩ ، ٥٢ ، ٦١ ، ٨٨ ، ٢٨١ ،
 ٣١٠ ، ٣٢٨ ، ٤١٠ ، ٤١١ ،
 ٥١٨ ، ١٠٢٤ ، ١٠٤٤ ، ١١٧٩ ،
 ١٢٢٨ ، ١٢٩٢ ، ١٣٧١
 بنو سعد بن سحمة بن سعد : ٦١
 بنو سعد بن سنان : ٨٧٠
 بنو سعد بن ضبيعة : ١٢٤١
 سعد بن عبادة : ٣٧٤ ، ٤٣٣
 سعد بن عدى بن حارثة بن امرئ القيس :
 ٢٢١
 سعد العشرة : ٢٧ ، ٣٠ ، ٨٣
 سعد كنانة : ٧٨٧
 بنو سعد بن ليث : ٢٢٩
 بنو سعد بن مالك : ١٠٢٧ ، ١٠٢٨
 سعد بن مالك بن ضبيعة : ٤٠٢
 سعد بن معاذ : ٣٠٤ ، ١٢٨٤

١١٧٤، ١١٥٠، ١١٤٧، ١١٢٥
١٣١٨، ١٢٦٤، ١٢٤٩، ١٢٠٥
١٣٥٤، ١٣٥٣

ابن السكيت (انظر يعقوب بن السكيت)
سكن بن باعث بن عوف بن الحارث بن
عباد البكري : ١٢٤١

السكون بن أشرس : ٥٧، ٥٦، ١٨
السكوني (أبو عبيد الله عمرو بن بشر) :
١٤٢، ١٣٦، ١٢٦، ٩٨، ٤
١٤٨، ١٥٥، ٢١٨، ٢٤١
٢٦٠، ٢٦٥، ٢٧٤، ٣٤٧
٣٥٦، ٣٧٩، ٣٩٠، ٣٩٨
٤٤٦، ٤٤٩، ٤٦٢، ٤٩٢
٤٩٦، ٥٠٢، ٥١٠، ٥٢٣
٦١٢، ٦٥٥، ٦٥٩، ٧٤٥
٧٨٦، ٨١٠، ٨١١، ٨٧١
٨٧٦، ٩٣٠، ٩٨٦، ١٠١٦
١٠٢٣، ١٠٣٣، ١٠٥٠، ١٠٥١
١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٥٨، ١٣٠٣
١٣١٧، ١٣٢٥، ١٣٢٦

سلافة بنت سعد بن شهيد : ٤٢
بنو سلامان بن أسني (من عذر من همدان) :
١٢٣٩

بنو سلامان بن مفرج (من أزد شنوءة) :
٣١، ١٠٢، ١٣٨، ٢٤٩
٥٥٩، ٦٥١، ٧٣١، ٩٤٦
١٢٤٦

سلامة (في شعر امرئ القيس) : ٧٩٧
و (في شعر ابن غنماء) : ٨٧٦
سلامة (من ثقيف) : ٦٦
سلامة بن جندل التميمي : ٣٠٤، ٥٠٣
٥٥٧، ٦٤٠، ٨٢٠، ٩٦
١٠٢٤، ١١٣٢، ١١٦٦، ١٢٣٩
سلامة ذو فائس : ١٤٣

سعيد بن العاصي بن سعيد : ٥٣٢
سعيد بن عقير : ٤٧٩
سعيد بن عقبة : ٧٦٨
سعيد بن عمرو الحرثي : ٥١١، ٨٠٢
آل سعيد بن عنبسة بن العاصي : ٢٧٤
سعيد بن أبي مريم : ٤٧١
سعيد بن السيب : ٨، ١٢١، ١٣٤
١٥٦، ٢٣٤، ٤٣٠، ٧٩٣
٨١١، ١٢١٢

سفيان بن الأبرد السلمي : ٥٧٤
سفيان بن أرحب (من همدان) : ٤٦٢
١٢٠٢

سفيان بن أمية : ٩٦١
سفيان الثوري : ١٠٤١، ١٠٦٤، ١٢٠٣
أبوسفيان بن الحارث بن عبد الطالب : ١٣٤١
أبو سفيان بن حرب : ٦٢٥، ٦٥٧
٩٥٧، ٩٦١، ١٠١٨، ١٢٧٥
١٢٩٥، ١٣١٢، ١٣٥٢

سفيان بن ساعدة بن سفيان : ٤٢٤
سفيان بن عمرو بن دينار : ١٣٨٤
سفيان بن عيينة : ١٣٦٩
سفيان بن وهب : ٧٤٦
السكاسك بن أشرس : ١٨، ٥٦

السكري (أبو سعيد الحسن بن الحسين) :
١٤٣، ٢٠١، ٢٠٢، ١٥٠
٢١٠، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٥٠
٣٤٦، ٣٧٥، ٤٣١، ٤٣٤
٤٥٤، ٤٥٥، ٤٦٢، ٤٣٠
٥٤٤، ٦٣٨، ٦٣٩
٦٥٤، ٦٦٧، ٧٧، ٦٨٨
٧٤١، ٧٥٦، ٧٨٦، ٧٩٠
٧٩١، ٨٢٢، ٨٣١، ٩١٠
٩٢١، ٩٦٩، ٩٨٤، ٩٩٤
٩٩٩، ١٠٤٨، ١١٢٢، ١١٢٤

أبو سلمة بن عبد الأسد : ١٠٨٣
 أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف : ٧١٨، ٤٤٤
 سلمة بن عمرو بن أنس : ٨٦٢
 أبو سلمة الفقيه : ٨٣٦، ٥٦٥
 أم سلمة الخزومية (أم المؤمنين) :
 ١٣٤١، ٨٦٦
 السلمي : ٧٦٥
 سلول : ١١٥٦، ٧٨٨، ٢٩٤، ٩٠
 سليح بن عمرو بن الحلاف : ٢٦، ٢٣
 ٢٠٣، ٥٢
 ابن أبي سليط (محدث) : ١٢٥٩
 سليط بن سعد : ٥١٦
 بنو سليط بن يربوع : ١٠٧٥، ١٩٥
 السليك بن السلكة : ٤١١، ٣٦٣
 ٥٠٤، ٨٢٧، ٩٤٤، ١٠٨١
 ١١٧، ١٣٣٩، ١٣٤٠
 سليك القاناب (انظر سليك بن السلكة) .
 بنو سليم : ٦١، ٣١، ٢٨، ١٠
 ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٤
 ١٠٧، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٢٥
 ٢٤٨، ٢٧٥، ٣١٦، ٣٢٧
 ٣٩١، ٣٩٤، ٣٩٨، ٤١٧
 ٤٢٦، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٦٧
 ٤٨١، ٥٠٠، ٥٣٢، ٥٤٣
 ٥٤٩، ٥٥٣، ٥٦٥، ٥٦٦
 ٦١٢، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٤٥
 ٦٨٥، ٧٢٠، ٧٢٢، ٧٦٥
 ٧٨٥، ٧٨٦، ٨٠٠، ٨٠٦
 ٨١١، ٨١٤، ٨٥٢، ٨٥٧
 ٨٨١، ٨٩٥، ٩٠١، ٩٠٦
 ٩٠٧، ٩٢٥، ٩٤٣، ٩٥٢
 ٩٩٨، ١٠٠٦، ١٠١٣، ١٠٤٥
 ١٠٤٨، ١٠٥١، ١٠٧٢، ١٠٩٣
 ١١٥٠، ١١٦٩، ١١٤٧، ١١٥٥

سدام (أنصاري) : ٧٨٧
 سلم بن صمصمة : ٣١٨
 سلمى (ينسب إليها جبل طي) : ٧٥٠
 سلمى (في شعر الأخطال ١١٩، و (في
 سحيم المبد) : ٢١٠، و (في شعر
 الأحوس) : ٢٩٣، ٣٦٤، و (في
 شعر زهير) : ٤٣٩، ١١٥٠
 و (في شعر مزرد) : ٦١٩
 ٧٦٩، ٨٢٩، ١٢٠٧، ١٢٨١
 و (في شعر كنبر) : ٦٨١، ٩٩٠
 و (في شعر مروة بن الورد : ٧٣٧
 ٨٢٩، و (في شعر الخليل) : ٨٢٥
 و (في شعر عامر بن الطفيل) : ٩١٢
 و (في شعر تأبط) : ١٢٠٨، و (في
 شعر ابن مقبل) : ١٢٠٨
 أبو سلمى (في شعر عباس بن مرداس) : ٩٢١
 سلمى بن جندل : ٧٥٠
 سلمى بنت حام : ١١٠
 سلمى بن ربيعة الضبي : ٨٠٨، ٣٥٨
 ١٠٢٩
 سلمى (السكتانية) : ١٠٠٦
 سلمى بن المفعد القرني : ١٨٧، ١٩٦
 ١١١٧، ١١٦٦
 سلمان الخليل (انظر سلمان بن ربيعة)
 سلمان بن ربيعة الباهلي : ٢٧٦
 سلمان الفارسي : ٢٧٦، ١٢٤٣
 بنو سلمة (من الأنصار) : ٤٩٨، ٨٢٣
 ٨٦٩، ١٢٠٢
 سلمة بن آكل الرار : ١١٣٢، ١٣٦٣
 سلمة بن الحارث بن عمرو (انظر سلمة
 ابن آكل الرار)
 سلمة بن حارثة بن ضبيعة : ٢٨
 سلمة بن الحرشب الأنصاري : ٢٢٥
 سلمة الضمري : ١٠٦، ٦٨٣

سمرة بن سفيان النخري : ١١٦٣
 السمري : ٥٦٧
 السموي بن عادياء : ٩٧ ، ٣٢٩
 آل السموي : ٣٠
 سمي بن قيس : ١١٧٠
 سنام بن معد : ١٨ ، ٥٢
 سنان بن أبي حارثة المري : ١٩٣ ، ٦١٥ ، ١٣٠٣
 بنو سنان بن أبي حارثة : ٨٧٩
 سنان بن علوان العمليقي : ١٩
 سنان بن عمارة العبسي : ٦٩٧
 سنبر أبو عبد الله : ٥٥٢
 سنيس (من طي) : ٩٨٣
 سنار : ٥١٦
 سهيل بن البيضاء : ٨٩
 سهيل بن حنيف : ٤٩٢
 سهيل بن سعد : ٢٣٢
 سهيل بن أبي صالح : ١٣٥٣
 سهيل بن معاذ الجهني : ٤٤٧
 بنو سهم بن عمرو بن هصيص : ٢٥٨ ، ٢٥٧
 سهم بن مرة : ٣٨ ، ٧٢٦ ، ٧٦٤
 بنو سهم بن مرة : ٧٢٦ ، ٧٦٤ ، ١٠٠٣
 بنو سهم بن معاوية : ٣٧٧
 ابنة السهمي (في شعر أبي ذؤيب) : ٥٤١
 سهيل بن البيضاء : ٨٩
 سهيل بن طفيل بن مالك : ٣٩٩
 سهيل بن عمرو : ٥١٢
 أبو سهيل بن مالك : ٢٧١
 سواء بن طامر : ٧٨٨
 بنو سواد بن مري بن لراشة : ٢٨
 سواده بن عدي بن زيد : ٧٦٧
 سواع (صنم) : ٦٧٩
 بنو سود بن عاد : ٩١٨

١٧٠٢ ، ١٢٣٠ ، ١٢٤٥ ، ١٣٢٥ ،
 ١٣٤٠ ، ١٣٦٥ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧٨
 سليم بن عامر : ٩٥٩
 سليبي (في رجز) : ١١٣ و (في شعر
 النخيل) : ١٧٥ و (في شعر) :
 ٤٥٥ و (في شعر جرير) : ٥٣٦ ،
 ٦٧٥ و (في شعر الأخطل) : ٥٦٣
 و (في شعر أبي دؤاد) : ٦٢٨ ،
 و (في شعر حميد بن ثور) : ٧٢٩
 و (في شعر ابن مقبل) : ٧٣٥ ،
 ١١٣٢ ، ١٢٧٣ ، و (في شعر
 امرئ القيس) : ٩٠٢ ، ٩٣٣ ،
 و (في شعر الشماخ) : ٩١٤ ، ٩٨٩
 و (في شعر تأبط) : ٩٧٨ و (في
 شعر عمرو بن كلثوم) : ١٠١٧ ،
 و (في شعر عبدة بن الطبيب) :
 ١٣٧١
 سليمان (عليه السلام) : ٩٨ ، ١٥٢ ،
 ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٨٣١ ، ١٠٥٥ ،
 ١٣٩٨
 سليمان الأعمش : ١٤٠٦
 سليمان بن جعفر : ٨٦٦
 سليمان بن سحيم : ٢٢٩
 أبو سليمان عبد الرحمن بن عطية الناسك : ٥٣٩
 سليمان بن عبد الملك : ٤٢٠ ، ٤٢٩ ، ٨٦٨ ،
 ١٣٣٣
 سليمان بن علي العباسي : ١٤٠٦
 سليمان بن عياش السعدي : ١١ ، ٨٠٥ ،
 ١٠٢٠
 سليمان بن يسار : ٩٧ ، ٣٧٨ ، ١٤٥٣
 سمالك بن حرب : ١٢٣١
 سمالك (أبو حصير) : ٦٦١
 أبو السمع : ١١٤٩

ش

- شأس بن زهير بن جذيمة العبدي : ٦٧٦ ،
١١٢٢ ، ١٢٧١
الشافعي : ٤٤٤ ، ٤٧٨
بنو شابة : ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٨١٨
شابة بن نهد : ٣٢
ابن شبة (انظر عمر)
شبل بن عبدالله : ١٢٧٤
شبيب (في شعر أوطاة بن سمية) : ٨ - ١٠
شبيب بن البرصاء المري : ٦٧٦ ، ٩٣٤ ، ٩٩٠
شبيب بن شبة : ٩٣٠
شنير بن خالد بن نفيل بن عمرو بن كلاب :
١١٧٤ ، ٥٣٧
بنو الشجب : ٨٢٦
الشجب بن عبدود بن عوف : ٥١
أبو شجرة عبدالله بن عبد العزيز السلمي :
١٣٧٤ ، ٨١٥
شداد بن أمية الذهلي : ١٥٥
شداد بن عاد : ٤٠٩ ، ٤٨٨
شداد بن حمارة العبسي : ٦٩٧
الشراة (انظر الخوارج)
شراح بن يريم بن سفيان ذي حرت : ٣٦٥
شراحيل بن الأصمب الجعفي : ١٨٤
الشراحيون : ٣٦٥
شراف بن عمرو بن معيص : ٧٨٨
شرحبيل : ١٥١
شرحبيل بن الحارث بن عمرو بن حجر آكل
المرار : ١١٣٢ ، ١٣٦٣
شرحبيل بن عمرو بن مرثد : ١٢٤٠ ، ٨٤٠٢
الشرقي بن الفطاي : ٥٠ ، ٥٧ ، ٣٠٧
٧٤٠ ، ٩٧٠
شريح بن الأحوص : ١٦

- سوار بن حبان النخري : ٣٥٢
سوار بن المضرب السمدى : ٥٤٩
أبن أبي سويد : ١٣٦٩
سويد بن جدعة : ٥٨
سويد بن غفلة : ٣٢١
سويد بن أبي كاهل اليشكري : ٣٢٣ ،
١٠٢٠
سويد بن كراع : ٥٣٧
سويد بن مالك النخري : ٩٠٢
سويد بن النعمان : ٨٤٤
سليويه (عمرو بن عثمان بن قنبر) : ١٠٣ ،
١١١ ، ١١٣ ، ١١٦ ، ١٢٧ ،
١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٩٢ ، ٢١٣ ،
٢١٤ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٣٠٦ ،
٣٩١ ، ٣٩٨ ، ٤٧٧ ، ٥١٧ ،
٥٥٤ ، ٧١٩ ، ٧٣٢ ، ٧٦١ ،
٧٦٧ ، ٧٩٠ ، ٨١٠ ، ٨٤٦ ،
٨٥٨ ، ٨٨٠ ، ٩١٩ ، ٩٢٦ ،
٩٣٤ ، ٩٣٧ ، ٩٤٢ ، ٩٥١ ،
٩٦٥ ، ٩٧٨ ، ١٠٢٢ ، ١٠٦٦ ،
١٠٨٩ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١١٣٥ ،
١٢٦٨ ، ١٣٨٨
أبن السيرافي : ٤٧١
سيرين (جارية حسان) : ٤١٤ ، ٤٣١
سيرين (من أشرف الأماجم) : ٧٢٠ ، ٧٢٠
أبن سيرين : ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٩٢٩
سيف الدولة الحمداني : ٢٣٤ ، ٦٢٩ ،
٦٩٦ ، ٨٣٧ ، ١١٠٣
سيف بن ذي يزن : ٦٣٨ ، ٦٤٣ ،
١٠٠٢
بنو سيار : ٣٨٣ ، ٩٢٥
سيار بن الحسك : ٨٤٦
سيار الطائي : ٩٢١٥
أبن سيد : ١٣٥٩

٦٩٣ ، ٧٢٣ ، ٧٣٠ ، ٧٥٩ ،

٧٦٠ ، ٧٨٨ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ،

٨٢٩ ، ٨٥٨ ، ٨٩٧ ، ٩١٤ ،

٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٧ ، ٩٣٩ ،

٩٥٩ ، ٩٧٨ ، ٩٨٣ ، ٩٨٩ ،

١٠٠٠ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٩ ، ١٠٢٦ ،

١٠٣٢ ، ١٠٣٥ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦ ،

١١٧٧ ، ١٢٠٧ ، ١٢٣١ ، ١٢٧١ ،

١٢٧٧ ، ١٢٩٨ ، ١٣١٢ ، ١٣٦٥ ،

١٤٠٠ ، ١٣٨٥

أبو الشموس البلوى (الصحابي) : ٣٩٨

الشمير الحارثي : ١٠٠٧

الشفري : ١١٦ ، ١٣٨ ، ٢٤٩ ، ٤٤٩ ،

٥٥٩ ، ٩٤٦ ، ١٣٩٢

شن بن أنص : ٨٠ ، ٨١

شنوة : ٣٢٨

شيف بن معاوية بن مالك : ١٢٠٢

شهاب (في شعر امرئ القيس) : ١٨٠

بنو شهاب (من بني ساعدة بن عوف) :

١١٣٢

ابن شهاب الزهري (انظر الزهري)

شهاب بن هند (من بني الحارث بن كعب) :

٣١٤ ، ٣١٥

شهر بن حوشب : ١١٧٠

شهران : ١٦ ، ٣٣ ، ٤١ ، ٨٢

ابن شوذب (انظر حبيبا)

بنو شيبان : ١٩٣ ، ٣٥١ ، ٥١٨ ، ٥٣٨ ،

٥٩٥ ، ٦٠٨ ، ٧٤٠ ، ٧٤٥ ،

١٠٤٩ ، ١١١٠ ، ١٢٢٩ ، ١٣٦٢ ،

١٣٨١

شيبان بن شهاب بن قلع : ٥١٨

شيبان الغناني : ١١٤٣

الشيباني (انظر أبا عمرو)

ابن أبي شبة : ١٠٤٦

شرح المزاعي : ٥٧٤

بنو الشريد : ٢٩ ، ١٠٧ ، ٢٩٦ ،

آل أبي الشريف : ٤٣٩

شريك (محدث) : ٢٤١ ، ١٢٦٤

شعبة بن الحجاج (المحدث) : ١٦٤ ،

٣٩٢ ، ٦٢٦ ، ١٠٥٤ ، ١٢٣١ ،

الشعبي (عاصر) : ٦ ، ٢٣١ ، ٩٣٧ ،

١٢٣٧

شعفر (امراء في شعر الأحوص) : ١٢٨٠

شعب الجلي (المحدث) : ٣٦٠ ، ٧١٨

شعيب بن عاصم بن حصين بن مشمت : ١٢١٤

شعبت بن مليل : ١١٧٦

شعيب موسى : ٤٥٥

شعيب بن ذي يمدنم (النبى) : ٢١٥ ،

٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ١٢٠١

شعجب : ٥٤

شقرة : ٥٤ ، ٥٥

شقيص : ٥٦ ، ٥٧

ابن شكل : ١٠٣٩

شكم بن ثعلبة بن عدى بن فزارة (انظر شك

بن عدى بن غنم)

شكم بن عدى بن غنم بن ملكان بن جرم : ٣٩

شكم اللات بن ربيعة : ٢٥

بنو شكيل : ٩٥٠

بنو شمنخ : ٣٩٨ ، ٧٩٧ ، ٨٦٩

شمر بن عمرو السحيمي : ٩٥

شمر يرعش بن إفرقش : ٧٥٥

شمس (اسم صنم) : ٨٠٩

شملة بن الأخضر الضبي : ٤٤٨

الشمخ بن ضرار : ٩٩ ، ١٤٩ ، ٢١٦ ،

٢١٩ ، ٢٢٧ ، ٢٨٣ ، ٣٢٠ ،

٣٣٤ ، ٣٩٦ ، ٤١٠ ، ٤١٧ ،

٤٦٤ ، ٤٧٠ ، ٥٠٥ ، ٦١٣ ،

٦٢٩ ، ٦٣٢ ، ٦٣٩ ، ٦٤٥ ،

أبو صفرا الهذلي : ١١٥ ، ١٨٩ ، ٣٥٥ ،
٤٥٥ ، ٤٨٧ ، ٦٦٧ ، ٦٧٨ ،
٩٣٦ ، ٩٨٤ ، ١١٠٢ ، ١١٥٩ ،
١٣١٨ ، ١٣٣٦

صداء : ٤٠٤

الصدق : ٦٧ ، ٥١٥ ، ٥٥٧
صرد بن عبد الله الأزدي : ١١٣٠

صرمة بن مرة : ٣٨

الصريح (فرس) : ١٤٦

صريع الغواني (انظر القطامي)

صريم (من بني زوى) : ٤٠

الصعافقة : ٨٣٣

الصعب بن جثامة : ١٣٢٤

صعب بن سعد العثيرة : ٥٧

صمصمة (في شعر الخبل) : ١٣٥

صمصمة بن ناجية : ١٣١٣

أبو صفرة الأزدي : ٢٢٤

صفوان بن أمية : ٥١٢

صفوان بن عمرو : ٧٦٦

صفوان بن المعطل السلمي : ٤١٤

صفية بنت عبد المطلب : ٧٢٥

أبو الصلت التقي : ١٠٠٢ ، ١٢٤٨

صليح : ٤٤٧

الصمصامة (سيف عمرو بن معد يكرب) : ٦٥١

الصمة بن عبد الله القشيري : ٨٠٠

صنفاء بن أزال بن يعمر : ٨٤٣

صهبان بن شمر بن عمرو : ١٠٦٣

صهبة بن طارق النمرى : ٩٠٢

صهيون : ٨٤٤

الصولي (أبو بكر محمد بن يحيى) : ٩٥

١٦٢ ، ٤٢٢ ، ٥٠١ ، ٥٢٥

٦٢٥ ، ٧٨٢ ، ٨٢٣ ، ١١٠٥

١٢٣٠

بنو أليصبيان (من الجن) : ٨٧٢

الشبة : ٣٦٨

شليم بن يثان : ١١٤٣

ص

صاحب العين (انظر الخليل بن أحمد)

صاحب الكتاب (انظر سيبويه)

بنو الصارد بن صرة (من فزارة) : ٢١٥ ،

٣٩٨ ، ١٠١٦

صاعد بن الحسن الانفوى : ٥٣٣ ، ٢٤٢٢ —

٨٣٥ ، ٥٣٨

صالح (عليه السلام) : ٣٥٤

أبو صالح (راو) : ٦٤ ، ٣٤٤ ، ٩٥٣ ،

١٣٥٣

أبو صالح الففارى : ٢١٨

صالح بن كيسان (محدث) : ١٠٤١

بنو صاهلة : ١٩٦ ، ٥١٢ ، ٧٤١ ، ٧٥٥

صباح بن نهدي : ٣٢ ، ٤٠

صباح بن مروان السبي : ٧٧٠

صبيرة بن يربوع بن حنظلة : ١٢٦٣

بنو صحرار (انظر بني زيد بن ليث)

بنو صحر (من باهلة) : ٢٨٧

بنو الصحرار (انظر بني زيد بن ليث)

صخر (شاعر) : ٨٧٠

صخر بن الجعد الحضرمي : ٨٦٢

بنو صخر بن صبرة : ٣٥٦

صخر بن عمرو بن القريد السلمي : ١٠٧ ،

٢٤٨ ، ٤٥٧ ، ٤٧٤ ، ٩٢٥ ،

٩٤٣ ، ٩٥٢ ، ١٣٢٦

صخر النفي الهذلي : ١٢٦ ، ١٤٣ ، ١٦٨ ،

١٨٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٤٦١ ،

٧٢٠ ، ٨١١ ، ٨٤٧ ، ٩٦٨ ،

١٠١١ ، ١٢٦٤ ، ١٣٠٤

بنو ضمرة بن بكر بن عبد مناة : ١٠٢ ،
٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٣٥٦ ، ٤٤٩ ،
٤٦٢ ، ٥٦٣ ، ٦٥٩ ، ٦٦٩ ،
٧٨١ ، ٩٤٥ ، ٩٥٦ ، ١٠٥٢ ،

١٤٠٢

ضمرة بن ضمرة النهملي : ٣٢٦ ، ٨٩٩ ،
٩٩٦ ، ١٣٠٦

ضميرة : ٨٢٤

ضنان بن عباد اليشكري : ٧٦٠

بنو ضنة (من عذرة) : ٨٠٧

ضهر بن سعد بن هريث : ٨٨٣

الضيزن بن معاوية التنوخي : ٢٤

الضيزن النخعي : ٤٥٤

ط

الطائي (انظر أبا تمام حبيب بن أوس)

طابخة بن إلياس بن مضر : ٨٧

طارق بن عبد الرحمن : ٨١١

آل أبي طالب : ١٢٢٥ ، ١٢٣٦

طالب الحق الخارجي : ١٠٥٤

أبو طالب بن عبد المطلب : ٢٣٥ ، ٢٣٦

طاهر بن الحسين : ٤٩٠

طاهر بن عبد العزيز الرعيبي القرطبي

أبو الحسن : ١٨٣ ، ٦٢٤ ، ١٢٠٠

طباري (ملك الروم) : ٨٨٧

الطبري (انظر محمد بن جرير)

الطبق (انظر إباد)

ابن الطرية (انظر يريد)

طرفة : ١٦ ، ١٢٥ ، ١٦٦ ، ١٩٨

٢٦١ ، ٣٥٨ ، ٦٨٨ ، ٦٩٨ ،

٩٢٦ ، ١٢٨٨ ، ١٣٩٥

ابن أبي طرفة : ١٢٢٤

الطرماع بن حكيم : ١٤٥ ، ٢٧٩ ،

٢٢٢ ، ٣٢٩ ، ٣٨٦ ، ٤٦٧ ،

صيحان بن الهان : ٨٤٧

صيد بن همدان : ١٤٠٣

بنو الصيلاء : ٨٤٨

حيث الهمداني : ٨٤٨

ص

صافي بن الحارث البرجمي : ٤٨٧

الضباب : ٤٣٢ ، ٧٨٦ ، ٨٦٠ ، ٨٦٥ ،

٨٧٠ ، ٨٧٥ ، ٩٠٩٦ ، ١١٥٦ ،

١٢٣٦ ، ١٣٥٤

ضباعة بنت الزبير بن عبد المطلب : ٢٦٥

أبو صب الجباني : ٤٦٢

حسبة بن أد بن طابخة : ٨٨ ، ٢٨١ ،

٣١١ ، ٣١٤ ، ٣٨٣ ، ٤٦١ ،

٥٣٧ ، ٦٤٠ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ،

٩٧٧ ، ١٠٢٩ ، ١٠٧٣ ، ١٠٨١ ،

١١٩٤ ، ١٣١٩

حسبة بن يزيد الصتي : ٨٢٣

حسبة (من ربيعة) : ٨٥ ، ٨٦ ، ٩٣٩

حسبة بن الحارث العبيسي : ٧٤٢

حسبة بن حرام بن جمل : ٢٨

بنو حسبة بن قيس بن ثعلبة : ٥٢٠ ، ٨٥٤

بنو حسبة : ١١١ ، ٣٦٣ ، ٨٦٠

حسجم بن حواطة بن عوف : ٢٦

الحصاك (محدث) : ١١٩ ، ٢٣١

الحصاك بن خليفة : ٩٣٨

الحصاك بن قيس الفهري : ٦٣٠

الحصاك بن معن (المحدث) : ٤٩٨

الحصاك البربوعي : ٥٧٤

حضرار بن الأزور : ١٨١

حضرغام بن عقبة بن كعب : ٤١٦

الضرير (انظر أبا سعيد)

بنو ربيعة بن نزار : ٩٥٨

خلو (ضم) : ٨٨١

بنو الطماح بن طريف : ٤٦٧
 الطماح بن عاصر بن الأعلم : ١٣٧٢
 طمية : ٢٥
 طور بن إسماعيل بن إبراهيم (عليه السلام) :
 ٨٩٧
 الطوسي : ١٠٣ ، ١٦٥ ، ١٨٠ ، ١٩٨ ،
 ٣١٥ ، ٧١٤ ، ٧٥٢ ، ٧٦٣ ،
 ٧٨٩ ، ٨٠٣ ، ٨١٨ ، ٨٥٢ ،
 ٩٠٢ ، ٩١٣ ، ٩٢٥ ، ٩٦٣ ،
 ١١١٢ ، ١٣٧٠
 الطول (انظر جشم بن نهد)
 طهمان بن عمرو السكلاي : ٦٧٣
 بنو طهية : ١٠٣٣
 طي : ١٠ ، ١١ ، ٣١ ، ٥٠ ، ٩٠ ،
 ٩٧ ، ١٠٩ ، ١١٤ ، ١٢٥ ،
 ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٤١ ، ١٦٣ ،
 ٢٠٣ ، ٢٠٥ ، ٢٤٦ ، ٢٦٣ ،
 ٢٧٥ ، ٢٧٧ ، ٤٠٦ ، ٤١٥ ،
 ٤١٨ ، ٤٢٦ ، ٤٥٢ ، ٤٥٧ ،
 ٤٧٠ ، ٤٧٩ ، ٤٨٦ ، ٥٠٣ ،
 ٦٢٦ ، ٦٤٤ ، ٦٤٠ ، ٦٧٤ ،
 ٦٩٠ ، ٧٠٣ ، ٧٥٠ ، ٧٨٢ ،
 ٧٨٥ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩١ ،
 ٨١٢ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨٩٠ ،
 ٨٩٨ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٦ ،
 ٩١٧ ، ٩٧٩ ، ٩٨٣ ، ٩٩٩ ،
 ١٠٠١ ، ١٠١٨ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٥ ،
 ١١٠١ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١٥٠ ،
 ١٢٢٠ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٦١ ،
 ١٢٦٤ ، ١٢٨١ ، ١٢٨٨ ، ١٣٠٦ ،
 ١٣٦٠ ، ١٣٧٢ ، ١٤٠٧
 أبو الطيب (انظر أحمد بن الحسين المنفي)
 أبو الطيب عبد اللهم بن عبيد الله بن غلبون :
 ٧١٩

٤٧٠ ، ٦٠٩ ، ٦٢٤ ، ٧٠١ ،
 ٨٠٨ ، ١٠٧٢ ، ١٠٩٦ ، ١٢٨٨ ،
 ١٣٣٦
 طريف بن تميم العنبري : ١١٧٩
 طريف بن دفاع الحنفي : ٥٠٥
 بنو طريف بن عمر بن قعين : ٤٦٧
 بنو طريف بن مالك (من طي) : ١٢٨١
 طريقة السكاهنة : ١٠٠٩
 طسم : ٢١٨
 أبو الطنيل قاصر بن وائلة الكنان : ٨٣٧
 نطنيل بن عمرو الدوسي ذو النور : ١٠٥٢
 نطنيل القنوي : ١١٨ ، ١٢٧ ، ١٨٥ ،
 ٢١٧ ، ٢٤٠ ، ٢٥٠ ، ٣٠٩ ،
 ٣١٢ ، ٣٧٢ ، ٣٩٦ ، ٤٤٤ ،
 ٤٤٨ ، ٥٢٧ ، ٥٥٨ ، ٥٦٧ ،
 ٦٣٢ ، ٦٧٥ ، ٧٨٩ ، ٨٦١ ،
 ٨٧٢ ، ٨٨١ ، ٩٠٩ ، ٩٤٨ ،
 ٩٦٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٢٩ ، ١٠٦٢ ،
 ١١٠٠ ، ١١١٦ ، ١١٢١ ، ١١٨٨ ،
 ١٢١٦ ، ١٢٢٢ ، ١٢٤٨ ، ١٣١٧ ،
 ١٣٢١ ، ١٣٦١ ، ١٣٦٤ ، ١٣٩٨ ،
 النطنيل بن مالك بن جعفر : ١٢٣ ، ٣٩٩ ،
 ٧٠٩
 أبو طلحة الأنصاري : ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤٣١ ،
 طلحة بن البراء الأنصاري : ٢٨
 أم طلحة بنت الحارث بن طلحة بن أبي طلحة :
 ٥٠٨
 طلحة الطلحات (انظر طلحة بن عبد الله
 بن خلف الخزاعي)
 طلحة بن عبد الله بن خلف بن أسعد : ٥٠٨
 طلحة بن عبيد الله (الصحابي) : ٢٩٢ ،
 ٤٣٧ ، ٤٤٤ ، ٦٥٦ ،
 البجة بن خويلد : ٢٤٧ ، ٢٥٦ ،
 بنو الطماح (من بني أسد) : ١٠٣٤

عاسل بن غزية : ٣٧٠ ، ٨٣٦
 عاصم (محدث) : ٨٥٩
 عاصم (صاحب ردة عاصم) : ١٥٧ ،
 و (في شعر امرئ القيس) : ٥١٨ ،
 و (في شعر سحيم بن وثيل) : ٢٧ ،
 عاصم بن ثابت : ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ١٣٤٧
 عاصم بن حصين (محدث) : ١٢١٤
 عاصم بن خليفة المضي : ١٣١٩
 عاصم بن عمر بن الخطاب : ١٨٢ ، ٣٦١ ،
 ٦٤٢ ، ١٣٤٧
 عاصم بن محمد (محدث) : ١٣٢٤
 أبو العاصم بن الربيع : ١٣٨٦
 العاصم بن وائل السهمي : ١٣٦
 أم العاصم بن وائل : ٧٤٤
 ابن عاصية (في شعر) : ١٣٥٦
 أبو العالية : ٧٥١
 عاصم (في شعر جرير) : ٢٠٧ ،
 و (في شعر عنزة) : ١٣١٧
 عاصم (محدث) : ٢٤١
 ابن عاصم (من الفراء) : ٨٩٦
 بنو عاصم (من بني البكاء) : ١٢٣٦
 بنو عاصم (من همدان) : ٤٣٩
 عاصم الأجدار بن عوف : ٥٦ ، ٥١
 عاصم بن الأضبط الأشجعي : ١٦٦
 عاصم (ماء السماء) بن حارثة : ٥١
 بنو عاصم بن الحارث بن أنمار : ٨٠ ، ٨٢
 عاصم بن الحضرمي : ١٣٠٥
 عامر الخصفي : ٦٣٥
 بنو عامر بن ذهل : ٩٣٦
 عامر ذو السكباس : ٧٩٢
 بنو عامر بن ربيعة : ١٣٤ ، ٢٢٦ ، ٢٣٣ ،
 ٢٣٨ ، ٢٤٤ ، ٢٨٣ ، ٢٨٦ ،
 ٢٨٧ ، ٣٠٨ ، ٣٢٤ ، ٣٦٦ ،
 ٣٨٧ ، ٣٩٩ ، ٤١٧ ، ٤٥٥ ،

طيفور أبو يزيد البسطامي الناسك : ٢٥٠

ظ

ابن ظالم (في شعر ذى الرمة) : ٩٣٧
 ظبية (في شعر السكيت) : ٩٩٦
 ظرب بن حسان العمليقي : ٢٦
 بنو ظفر (من بني سليم) : ٣٧١ ، ٢٠١ ،
 ٧٨٦ ، ٧٥٥
 ظلامه (في شعر النابغة) : ٤٢٣
 ظليمة (في شعر الحارث بن خالد) : ٥٠٤
 ظمياء (في شعر العطل المذلي) : ١٢٦٧
 آل ظمياء (في شعر الأخطل) : ٨٣١

ع

عائشة بن نهدي : ٣٢
 عائر بن نهدي : ٣٢
 عائش بن الدبل بن عمرو : ٨٢
 عائشة (أم المؤمنين) : ١٣٤ ، ٢١١ ،
 ٢٥٠ ، ٢٦٠ ، ٢٩٠ ، ٣٢١ ،
 ٣٤٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٩٢ ،
 ٤٦٤ ، ٤٧٢ ، ٥٢٣ ، ٥٥٤ ،
 ٥٦٢ ، ٦١١ ، ٨٣٦ ، ٨٨٣ ،
 ٩٥٧ ، ١١٩٢ ، ١٢١٧ ، ١٣٥١ ،
 ١٤٠١ ، ١٣٨٥
 ابن عائشة : ٢٧٨
 عائكة (في شعر الأحوص) : ١٥١
 عائكة بنت صر بن أد : ٤٣
 عاد : ١١٩ ، ١٢٠ ، ٣٥٤ ، ٣٦٨ ،
 ٤٠٥ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٩١٨ ،
 ٩١٩ ، ١٠٢٠ ، ١١٧١ ، ١٣٦٦ ،
 عادياء (أبو السموأل) : ٩٨
 عادية بن عامر بن قداد : ٦٣ ، ٦١
 عارم بن ملازم : ٩١١

١٢٤٥ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٨

١٢٤٥

عامر بن وائلة الكنانى : ١٤٠٦

الصاران (عامر بن مالك ، وعامر بن

الطفيل) : ١٣١٥

العامرى (لعله ليلى) : ١٣٣٥ ، ١٠٢٢

عاملة : ٢٣ ، ٤٦٨

المباد : ٢٤ ، ٢٥

أبو عبادة (انظر البعثرى)

عبادة بن الصامت : ٥٠٦

المبادى (لعله عدى بن زيد) : ١٢٥٣

عباد بن حصين الحبطى : ٣٨٧ ، ٩١٦

عباد بن حمزة بن عبد الله بن الزبير : ١٠٧ ، ١٣٢٨

آل عباد الزبيريون : ٣٦٧

بنو عباد بن ضبيعة : ١٢٤١

عباد بن عبد الله بن الزبير : ١٣٨٥

عباد بن العوام : ٢٢٣

عباد بن موسى الحنلى : ٣٦٤

ابن عباس (عبد الله) : ٥٠ ، ١٧ ، ٥٨

٦٤ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ١٤٦ ، ١٥٧ ، ٢٩٤ ، ٢٩١ ، ٢٢١ ، ٣١٦

٣٤٤ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٤٠٢ ، ٤٠٩ ، ٤٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٩٩

٧٣٥ ، ٨٥٦ ، ٨٧٣ ، ٨٩٧ ، ٩٤٣ ، ٩٥٣ ، ٩٥٥ ، ٩٦٥

١٠٥١ ، ١٠٥٤ ، ١١٢٠ ، ١١٢٧ ، ١٣٢٤

١٣٢٤

أبو العباس (انظر أحد بن يحيى ثعلبا)

بنو العباس : ٨٦١ ، ١٠٣٣

أبو العباس الأخون (محمد بن الحسن بن

دينار) : ٢١٧ ، ٣٣٦ ، ٨٠٠

١٠٠٣ ، ١٣٤٨

عباس الأصم الرطى : ٢٩٣ ، ٣١٣ ، ٥٤٩

٤٦٠ ، ٤٦٢ ، ٤٧٨ ، ٤٩٢

٥٠٤ ، ٥٥٣ ، ٦٢٨ ، ٦٣٣

٦٤٠ ، ٦٤٩ ، ٦٥٣ ، ٦٦٦

٦٧٠ ، ٦٩٠ ، ٦٩٦ ، ٧٠٩

٧١٦ ، ٧٤٣ ، ٧٦٦ ، ٧٩٤

٨١٤ ، ٩١٢ ، ٩٥٢ ، ٩٥٨

١٠٠٣ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢

١٠٦٨ ، ١١١٦ ، ١١١٦ ، ١٢٠٢

١٢٣٣ ، ١٢٤٥ ، ١٢٥٥ ، ١٢٦٣

١٢٩٧ ، ١٣٠٦ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥

١٣١٧ ، ١٣٨٢

عامر بن رهم بن هيم العنزي : ٢٠

عامر بن زيد اللات بن سعد الصغيرة : (انظر

عامر بن زيد اللات بن عامر)

عامر بن زيد اللات بن عامر : ٢٧ ، ٣٠

عامر بن سعد (محدث) : ٦٥٦

عامر (الضحيان) بن سعد بن الخزرج : ٨٠

عامر بن سعد بن أبي وقاص : ٩٤

عامر بن شقيق : ٢١٠

عامر بن صعصعة : ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣

٧٧ ، ٧٨ ، ٩٠ ، ٢٤٥ ، ٨٥٨

١٠٣٧ ، ١٢٤٥

عامر بن الطفيل : ١٠٣ ، ٢٧٤ ، ٣٣١

٤٦٢ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٦٦٦

٧٤٧ ، ٨٥٨ ، ٩١٢ ، ١٠٣٨

١٠٣٩ ، ١٠٨٩ ، ١١٤٠ ، ١٢١١

١٢٤٥ ، ١٣٠٠ ، ١٤٠٠

عامر بن الطرب المدونى : ٢٠ ، ٦٥ ، ٦٦

بنو عامر بن عبد النيس : ٨٨

عامر بن عوف بن بكر : ٤٩ ، ٥٠

عامر بن فهيرة : ١٢٤٥ ، ١٢٤٦

عامر بن لؤى : ٨٩

بنو عامر بن لؤى : ٢٥٧ ، ٨٧٠

عامر بن مالك (ملاعب الأستة) : ٣٠٩

عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله : ٤٤٤
 عبد الرحمن بن عوف : ٥٦٥ ، ١١٤٥
 عبيد الرحمن بن القاسم العتيق (من أئمة
 المالكية) : ٤١٠ ، ١١٩١
 عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر :
 ٢٩٠ ، ٣٩٢
 عبد الرحمن بن كعب بن مالك : ١٢٩٦
 عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث : ٥٧٣ ،
 ٥٩٣ ، ٨٨٢
 عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك السكندی
 أبو الأشعث : ٥ ، ٦٥٥
 عبد الرحمن بن محمد بن غريب : ١٥٥
 أبو عبد الرحمن اللدني : ٣٥
 عبد الرحمن بن النيرة بن حميد : ٢٩٧
 عبد الرحمن بن يزيد (المحدث) : ٣٩٢
 عبيد الرزاق الصنعاني الحميري : ٧١٩ ،
 ١٠٤٠
 عبد السلام بن الحسين القرطبي البصري
 (أبو أحمد) : ١٠٦٧
 عبد شمس : ٥١٠ ، ٧٠٢ ، ٧٢٨ ،
 ٨٠٨ ، ٩٠٢ ، ٩٩٧
 عبد الصمد بن عبد الوارث : ٨٢٦
 عبد شمس بن عبد ود : ١١١٧
 عبد الصمد بن علي : ٤٢٧
 بنو عبد الغزي : ٢٥٧
 عبد الغزي بن امرئ القيس الكلبي : ٥١٦
 عبد العزيز بن خالد بن أسيد : ٥٤٩
 عبد العزيز بن عبد الله بن أسيد (محدث) :
 ٣٨٤ ، ٥٠٩
 عبد العزيز بن عمران (محدث) : ٣٩٥
 عبد العزيز بن محمد : ١١٢
 عبد العزيز بن مروان : ٣١٠
 عبد العزيز بن وهب (مولى خزاعة) :
 ١٠١٧

العباس بن الحسن أبو الفضل (شيخ البخاري) :
 ٢٤٠ ، ٦٥٩
 أبو العباس السفاح : ٨٦٦
 عباس بن سهل : ١١٧
 العباس بن عبد المطلب : ٩٥٧
 العباس بن مرداس السلمي : ٣١ ، ٥٤ ،
 ٢١١ ، ٢٤٨ ، ٢٩٣ ، ٣٠٤
 ٤٧٢ ، ٥٣٢ ، ٨٠١ ، ٨٨١
 ٩٢١ ، ٩٣٣ ، ٩٤٤ ، ١٠٧١
 ١١٨١ ، ١٢٦٥
 العباس بن يزيد السكندی الشاعر : ٧٩٩
 ٨٦١ ، ٨٦٢
 عبد الأشثل : ١٠٤٥
 عبد الأنهبل : ٥٧٤
 عبد باجر الإيادي : ٣٢٧
 عبد بن خالد : ٩٥٩
 عبد بن حبيب : ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٩١٢
 عبد بن حنيف : ٥٧٩
 ابن عبد البر (انظر يوسف بن عبد الله)
 بنو عبد الجبار السكيبون : ١٥٧
 عبد الحائق بن الطلح الحمداي : ٨١٣
 بنو عبد القادر : ٢٥٧ ، ٢٧٠ ، ٧٢٥ ،
 ١١٣٩
 عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق : ١٨٢ ،
 ٤١٠ ، ٤٢٢ ، ٩٥٧
 عبد الرحمن بن أبي بكر : ٢٧٤ ، ٣٢١
 عبد الرحمن بن أخى الأصمى : ١٨٤ ،
 ٢٩١ ، ٤١٩ ، ٩٧٨ ، ٢٢٩٧
 عبد الرحمن بن أسعد بن زرار : ٦٥٧
 عبد الرحمن بن أسلم : ٩٣١
 عبد الرحمن بن جهم الأسدي : ٢٠٥ ، ٧٨٠
 عبد الرحمن بن الحارث بن هشام : ٢٣٢
 عبد الرحمن بن دارة : ٦٠٩
 عبد الرحمن بن سعد بن بقرى : ٣٩٥

عبد عمرو : ٢٥
عبد القى بن سعيد المصرى : ١١٩٥
عبد القيس : ٨٠ — ٨٣ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣
١٢٨٢ ، ١٢١١
عبد الله (فى شعر عنية بن الحارث) : ٦٠٨
و (فى شعر دريد بن الصمة) : ٨٤٠
و (فى شعر خداس بن زهير) : ٩٦١
و (فى شعر الأحوص) : ١٣٥٣
عبد الله (من العباد) : ٢٥
أبو عبد الله (انظر بن الأعمري)
أبو عبد الله (انظر ابن خالويه)
أبو عبد الله (محدث) : ٦٣٧
بنو عبد الله : ٨٧٠
عبد الله بن إبراهيم (راوية) : ٤١٠
عبد الله بن إبراهيم الأصبلي الأندلسى : ٨٩٨ ، ١٢٤٤
عبد الله بن أبي أحمد بن جحش : ١٣٢٨
عبد الله بن أرقم البلوى : ٩٥٥
عبد الله بن أريقط : ١١٦١
عبد الله بن أمية : ٨٣٩
عبد الله بن أبي أمية بن المغيرة (أخو أم سلمة) : ١٣٤١
عبد الله بن أبي أوفى القتباني : ١٩١
عبد الله بن بريدة الزرقى : ٣٨٣
عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم : ١٢٧٥ ، ١٠٨٧ ، ٨٩٦ ، ١٧٦
عبد الله بن جبلة الطمان : ٣٤٨ ، ٣١٣
عبد الله بن جعدة : ١٨٣
عبد الله بن جعفر الخزرجى : ١١٩٥
عبد الله بن جعفر بن مصعب الزبيرى : ٢٣١
عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب : ١٥٤ ، ١٥٦ ، ٢٢٧ ، ٨٢٤ ، ٧٦٨ ، ١٥٦
عبد الله بن حسين بن عاصم القنوى : ٦١٦
عبد الله بن الحشر ج الجعدى : ١٨٣
عبد الله بن حصن : ٤٥٢
بنو عبد الله بن الحصين الأسلميون والخارجيون : ١٥٧
أبو عبد الله بن حدون : ٥٨٠
عبد الله بن حدوده البغلاني السكاتب : ٢٦٢
عبد الله بن حمزة : ١٣٢٩
عبد الله بن حاد الآملى : ٩٣
عبد الله بن الحجير : ٩١٢
عبد الله بن حية : ١٩٠
عبد الله بن خالد بن أسيد : ٥٤٩
بنو عبد الله بن دارم : ٦٠٥
عبد الله بن دهمم التهدى : ٤٠
عبد الله بن دينار : ١٣٢٤
عبد الله بن عبد الله بن رافع : ٢٥٥
عبد الله بن رواحة : ١٠١ ، ١١٧٢
عبد الله بن الزبيرى : ٩٥١ ، ١٠٤٥ ، ١٢٧٤
عبد الله بن الزبير : ١٠٤ ، ١٦٦ ، ٢٧٩
٢٨٠ ، ٣٦٧ ، ٤٤٤ ، ٧٦٠
٩١١ ، ٩٣١ ، ١٠٢٠ ، ١١١٨
١٣٢٧ ، ١٣٣٣ ، ١٣٧٤ ، ١٣٨٥
بنو عبد الله بن الزبير : ١١٦١
عبد الله بن الزبير بن بكار : ١٣٣١
عبد الله بن زرعة الدهلى : ١١٨٠
عبد الله بن زيد : ٩١١
عبد الله بن السائب الخزومى : ٨٠٣
عبد الله بن سيرة الحرثى : ٤٥٢ ، ٥٠٨
عبد الله بن سعد بن أبي سرح : ١١٤٥
عبد الله بن سلام : ٦٣٧
عبد الله بن سلمان الأغزر : ١٥٤

عبد عمرو : ٢٥
عبد القى بن سعيد المصرى : ١١٩٥
عبد القيس : ٨٠ — ٨٣ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣
١٢٨٢ ، ١٢١١
عبد الله (فى شعر عنية بن الحارث) : ٦٠٨
و (فى شعر دريد بن الصمة) : ٨٤٠
و (فى شعر خداس بن زهير) : ٩٦١
و (فى شعر الأحوص) : ١٣٥٣
عبد الله (من العباد) : ٢٥
أبو عبد الله (انظر بن الأعمري)
أبو عبد الله (انظر ابن خالويه)
أبو عبد الله (محدث) : ٦٣٧
بنو عبد الله : ٨٧٠
عبد الله بن إبراهيم (راوية) : ٤١٠
عبد الله بن إبراهيم الأصبلي الأندلسى : ٨٩٨ ، ١٢٤٤
عبد الله بن أبي أحمد بن جحش : ١٣٢٨
عبد الله بن أرقم البلوى : ٩٥٥
عبد الله بن أريقط : ١١٦١
عبد الله بن أمية : ٨٣٩
عبد الله بن أبي أمية بن المغيرة (أخو أم سلمة) : ١٣٤١
عبد الله بن أبي أوفى القتباني : ١٩١
عبد الله بن بريدة الزرقى : ٣٨٣
عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم : ١٢٧٥ ، ١٠٨٧ ، ٨٩٦ ، ١٧٦
عبد الله بن جبلة الطمان : ٣٤٨ ، ٣١٣
عبد الله بن جعدة : ١٨٣
عبد الله بن جعفر الخزرجى : ١١٩٥
عبد الله بن جعفر بن مصعب الزبيرى : ٢٣١
عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب : ١٥٤ ، ١٥٦ ، ٢٢٧ ، ٨٢٤ ، ٧٦٨ ، ١٥٦
عبد الله بن حسين بن عاصم القنوى : ٦١٦
عبد الله بن الحشر ج الجعدى : ١٨٣
عبد الله بن حصن : ٤٥٢
بنو عبد الله بن الحصين الأسلميون والخارجيون : ١٥٧
أبو عبد الله بن حدون : ٥٨٠
عبد الله بن حدوده البغلاني السكاتب : ٢٦٢
عبد الله بن حمزة : ١٣٢٩
عبد الله بن حاد الآملى : ٩٣
عبد الله بن الحجير : ٩١٢
عبد الله بن حية : ١٩٠
عبد الله بن خالد بن أسيد : ٥٤٩
بنو عبد الله بن دارم : ٦٠٥
عبد الله بن دهمم التهدى : ٤٠
عبد الله بن دينار : ١٣٢٤
عبد الله بن عبد الله بن رافع : ٢٥٥
عبد الله بن رواحة : ١٠١ ، ١١٧٢
عبد الله بن الزبيرى : ٩٥١ ، ١٠٤٥ ، ١٢٧٤
عبد الله بن الزبير : ١٠٤ ، ١٦٦ ، ٢٧٩
٢٨٠ ، ٣٦٧ ، ٤٤٤ ، ٧٦٠
٩١١ ، ٩٣١ ، ١٠٢٠ ، ١١١٨
١٣٢٧ ، ١٣٣٣ ، ١٣٧٤ ، ١٣٨٥
بنو عبد الله بن الزبير : ١١٦١
عبد الله بن الزبير بن بكار : ١٣٣١
عبد الله بن زرعة الدهلى : ١١٨٠
عبد الله بن زيد : ٩١١
عبد الله بن السائب الخزومى : ٨٠٣
عبد الله بن سيرة الحرثى : ٤٥٢ ، ٥٠٨
عبد الله بن سعد بن أبي سرح : ١١٤٥
عبد الله بن سلام : ٦٣٧
عبد الله بن سلمان الأغزر : ١٥٤

عبد الله بن القاسم الجعفي : ٩٥٣
عبد الله بن قيس (انظر أبا موسى الأشعري)
عبد الله بن قيس الرقيات : ١١١٧، ٤٧٢ ،
١٢٥٠

عبد الله بن كعب بن مالك : ٤٩٨
بنو عبد الله بن كلاب : ١١٣٥
عبد الله بن كنانة بن بكر : ٤٩ ، ٤٠
عبد الله بن المبارك : ١٠٤١ ، ٥٤٠ ،
١١٩٧

عبد الله بن محمد الأمين : ٥٧٦
عبد الله بن محمد بن زبيدة (انظر عبد الله
ابن محمد الأمين)
عبد الله بن محمد بن عمران الطلحي : ١١٣
عبد الله بن مسعود : ٣٩٢ ، ٥٤٠ ، ٦٢٦ ،
٨٧٩ ، ٩٨٠

عبد الله بن مسلم : (انظر ابن قتيبة)
عبد الله بن مصعب : ٧٥٨
عبد الله بن مطيع العدوي : ٧٧٠ ، ٨٦١
بنو عبد الله بن مطيع العدويون : ٧٧٧
عبد الله بن معاذ الغنبري : ١٢٠٥
عبد الله بن معد يكرب الزبيدي : ٦٣٨
عبد الله بن مغفل : ٢٢٣

عبد الله بن وائل بن قاسط : ٨٣
عبد الله بن وهب : ٥ ، ١٩٤ ، ٢١٨
٢٥١ ، ٤١٠ ، ٤٢٦ ، ٤٩٢ ،
٥٨٦ ، ٧٩٣ ، ٨٩٨ ، ١٣٧٧

عبد الله بن يزيد بن ضبة : ١٢٣٦
آل عبد المذان : ٦٠٣ ، ١١٠٠
عبد المسيح (في شعر الأعشى) : ٦٠٤
عبد المسيح (من العباد) : ٢٥
عبد المطلب بن هاشم : ٢٨٥ ، ٧٠٩ ،
٧٢٦

عبد الملك بن حبيب السلمي : ٣٩٣ ، ١٠٩٠
عبد الملك بن حسن الجاري : ٣٩٥

عبد الله بن سليمة : ١٠٨١ ، ٣٣٧ ، ٣٢٨
عبد الله بن شبيب : ٦ ، ٨٧٨
عبد الله بن الشجب (المني) : ٥١
عبد الله (انظر أبا شجرة)

عبد الله بن صالح : ٥٨٦
عبد الله بن الصامت : ٧٠١
عبد الله بن صبرة : ١١٢٤
عبد الله بن صفار الخارجي : ٥٠١
عبد الله بن طاهر : ٥٨٣

بنو عبد الله بن عامر : ٤٩٠ ، ٦٣٦
عبد الله بن عامر بن كرز : ١١٢٤ ، ١٢٩١ ،
١٣٠٤ ، ١٣١٦

عبد الله بن عباس بن علقمة (من بني عامر
ابن لؤي) : ١٣٣١

عبد الله بن العباس بن الفضل : ٦٠٠ ، ٦٠١
عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله : ٦٧٢
عبد الله بن عبد الله بن الحارث : ٧٣٥

عبد الله بن عبد المذان : ٤١
عبد الله بن عبد الملك : ٥٩٣
عبد الله بن عتبة : ٢٤٥
عبد الله بن عداء البرجمي : ٤٩٦
عبد الله بن عدي بن حمراء الزهري : ٤ ،
(٤٤٤)

عبد الله بن علي (العباسي) : ٣٠٧
عبد الله بن عماد بن سليمان : ١٢٨٥
عبد الله بن عمرو بن العاص : ٧١٨ ،
٨٣٥ ، ١٣٩١

عبد الله بن عمرو بن عثمان : ٣٩٥
عبد الله بن عتبة بن سعد : ٢٨٤ ، ٥٩٤
بنو عبد الله بن عتبة بن سعيد بن العاص :
١٥٨

عبد الله بن غطفان : ١٠٥١
بنو عبد الله بن غطفان : ١٢٥ ، ٣٠٤ ،
٦٨٠ ، ٧٣٣ ، ٧٩١ ، ٨٤٠

عبد الملك بن صالح الهاشمي : ٩٧١
 أبو عبد الملك الصدقي : ٥٨٦
 عبد الملك بن مالك : ٥٩١
 عبد الملك بن مروان : ١١٥، ١٥٥، ٢٧٩، ٢٥٩، ١٨٥، ٢٨٠، ١١٥٩، ٥٩٣، ٥٧٢، ١٣٩٩، ١٢٥
 عبد مناف بن ربيع الهدلي : ٢٠١، ١٧٢، ٢٠٢، ٩٨٢، ٩١٠، ٤٥٦، ١٠٤٨
 بنو عبد مناف بن قصي : ٧٢٥، ٢٥٧، ٩٢٣
 عبد الواحد بن أبي كثير : ٨٤٦
 عبد ود : ٥١، ٢١
 عبد ياسوع : ٢٥
 عبد يغوث بن وقاص الحارثي : ١١٣٣
 عبدة (في شعر الأخطل) : ٩٠٣
 عبدة بن الطبيب : ٦٥٥، ٤٠٢، ٣١٤، ٦٧٥، ١١٤٢، ١٠٨٢، ٧٩٠، ١٣٧١
 عبدة بن مرثد : ٤٧٣
 بنو عبس : ١٨٠، ١٧٧، ١١٢، ٩٠، ١٩٤، ٣٣١، ٢٦١، ٢٢٦، ٤٣٦، ٤٣٥، ٣٧٧، ٤٣٨، ٦٣١، ٥٤٥، ٤٨٧، ٦٤٨، ٧٣٨، ٦٩٧، ٦٩٦، ٧٤٢، ٨٤٠، ٧٩١، ٧٦٢، ٨٥٢، ٨٦٩، ٨٦٨، ٨٦٤، ٩١٧، ٩١٦، ١٠٢٣، ١٠١١، ٩٧٣، ١٠٦٥، ١١٠٦، ١١٠٣، ١٠٨٥، ١٠٦٥، ١١٥٠، ١١٤٩، ١١٤٦، ١١٢٢، ١٢٨٨، ١٢٢١، ١١٨٥، ١١٧٨، ١٣٤٤، ١٣٢٠، ١٣١٧، ١٣٠٠
 بنو عشمش بن سعد بن زيد مناة : ٨٢٢
 ١٣٨٩، ١٣٧١، ١١٦٣، ٩٨٠
 عبلة : (في شعر لقيط الإبادي) : ٧٣
 بنو عبيد : ٨٦٧
 عبيد بن إسماعيل : ٢٥٩
 عبيد بن الأبرص : ٤١٠، ٣٩٩، ٢٣٨
 ٦١٢، ٦١٨، ٦٢١، ١٢٧، ٦٧١، ٧١٢، ٦٨٣، ٧٩٧، ٨٢٠، ١٠٣٢، ١٠٨٢، ١٢٥٥
 ١٣٠٦
 أبو عبيد البكري (المؤلف) : ٥٣٦، ٣٥٦
 عبيد بن ثعلبة بن يربوع : ٨٣ — ٨٥
 أبو عبيد الثقفي (أبو المختار) : ٢٢٣، ١٠٧٤
 بنو عبيد الرماح بن معد : ٥٥
 عبيد السلمى (أبو أبي وجزة) : ٨٩٥
 بنو عبيد بن عمرو بن كلاب : ٢٨
 أبو عبيد الهاشم بن سلام : ٦، ١٨٣، ٢٢٣، ٢٨٩، ٣٥٠، ٣٧٦، ٥٥٦، ٦٢٦، ٦٩٢، ٨٢٧، ٩٢٤، ٩٢٩، ٩٥٣، ٩٨٥، ١٠٠٨، ١٠٤٧، ١٠٥٧، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١١٣١، ١١٢٨، ١٠٧٧، ١٢٤٠، ١٣١٢، ١٣٨٥
 ١٤٠٢، ١٣٨٨
 أبو عبيد الهروي (انظر أحمد بن محمد)
 أبو عبيد الله (كاتب المهدي) : ٩٣٠
 عبيد الله بن بشر بن الماحوز : ٧٤٨، ١٢٦٤
 عبيد الله بن أبي رافع : ٣٩٢
 عبيد الله بن زياد : ٩١، ٢١٤، ٤٨٤، ٧٠٣
 عبيد الله بن عبد الله (حدث) : ٥
 ٢٩٤، ١١٢٠، ١٠٤٦، ١٠٥٤

٨٠٧ ، ٨٠١ ، ٧٨٦ ، ٧٧٢

٩٠١ ، ٨٤٠ ، ٨٢٦ ، ٨١٤

٩٥٩ ، ٩٣٤ ، ٩١٢ ، ٩٠٤

١٠٠٥ ، ٩٨٦ ، ٩٦٨ ، ٩٦١

١٠٤٢ ، ١٠٣٨ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٤

١١٨٠ ، ١١٥٦ ، ١١٣٧ ، ١٠٤٣

١٢١٣ ، ١٢٠٨ ، ١١٩٦ ، ١١٨٨

١٢٦١ ، ١٢٦٠ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣١

١٣٣٩ ، ١٣١٨ ، ١٢٩١ ، ١٢٧٧

١٣٦٢ ، ١٣٦٠ ، ١٣٥٩ ، ١٣٥٧

١٣٩٢ ، ١٣٨٨ ، ١٣٨١ ، ١٣٦٣

١٤٠٢ ، ١٣٩٧

عبدة الشكرى : ١٠١٩ ، ١٠٠٣

بنو عليل : ٣٦٨

عتبة بن الحارث : ٦٠٨

عتبة بن شثير بن خالد : ٧٤٢

العتي : ١١٥

بنو عتاب بن تغلب : ١٠٠٣

عتاب بن ورقاء الرياحي : ٤١٢

عتر (العادي) : ٩١٨

العتكي : ٥٧٠

عتيبة بن الحارث بن شهاب البرمعي : ٣٣٥

١٢٥٩ ، ١١٣٦ ، ٧٩٠ ، ٥١٩

١٢٦٠

عتيبة بن أبي لهب : ٦٩٦

عتيبة بن مرداس : ٧٣٩

عتيك (مولى سيف بن ذي يزن) : ٦٤٣

بنو العتيك بن ربيعة بن مالك : ٦٩

عتجل (صاحب أبي نجيلة) : ١٠٦٣

بنو عثم (من جهينة) : ١٥٧

عثمانيون (ولد عثمان) : ٨٦٠ ، ٨٦١

عثمان بن أبان بن الحكم : ١٢١٥

عثمان بن الحويرث بن أسد : ١٠١٩

أبو عثمان (انظر خالد بن مصعب)

عبيد الله بن عبد الله بن أكرم : ١٠٤٠

عبيد الله بن عبد الله بن معمر : ٣٨٧

أبو عبيد الله عمرو بن بشير السكوني : ٤

٩٨ ، ١٢٦ ، ١٣٦ ، ١٤٢

١٤٨ ، ١٥٥ ، ٢١٨ ، ٢٤١

٢٦٠ ، ٢٦٥ ، ٢٧٤ ، ٣٤٧

١٢٣٦ ، ١٢٣٥ ، ١٢٥٨ ، ١٣٠٣

١٣١٧ ، ١٣٢٥ ، ١٣٢٦

عبيد الله بن حمير بن الخطاب : ١٣٠

١٣١ ، ١٤٤ ، ٧٤٤

عبيد الله بن حمير بن عبيد الله : ٧١١

عبيد الله بن معمر التيمي : ٨٨٢ ، ١٣٠٤

عبيد الله بن محمد بن نافع الزاهد البشتي : ٢٤٩

عبيدان (العبد) : ٩١٨ ، ٩١٩

عبيدة (أخو بني قيس بن ثعلبة) : ١٠٥٦

عبيدة بن الحارث بن المطلب : ٨٣٦ ، ٦٢٥

أبو عبيدة طاهر بن الجراح : ٨٩ ، ١٣١

٢٢٨ ، ٦٧٢ ، ٧٣٥ ، ٧٤٥

١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٣٩٣

أبو عبيدة بن عبد الله (محدث) : ٥٤٠

أبو عبيدة بن عبد الله بن زمعة : ٢٢٧

٨٧٩ ، ١٢٥٨

أبو عبيدة النجوى (معمر بن النثي) :

٣ ، ٦ ، ١٠٣ ، ١١٥ ، ١٣٣

١٤٤ ، ١٤٧ ، ١٦٤ ، ١٦٥

٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧

٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٢٥٥ ، ٢٦٩

٢٧٦ ، ٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ٣٢٢

٣٣٣ ، ٣٥١ ، ٣٦٢ ، ٣٨٥

٣٨٩ ، ٣٩١ ، ٤١٦ ، ٤٣٧

٤٤١ ، ٤٧٤ ، ٤٨٩ ، ٥١٠

٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥٢٧ ، ٥٤٨

٥٥١ ، ٥٧٤ ، ٦١١ ، ٦٤٦

٦٧٠ ، ٧١٩ ، ٧٣١ ، ٧٥٣

٣٧٨ ، ٢٣٣ ، ٢٤٥ ، ١٥٦ ، ٩٠
١٢٠٨ ، ١٠١٧
بنو المدوية (من عيم) : ١٦٠
عدى (فى شعر الخطيئة) : ٩٦
عدى (ملك اليمن) : ١٠٥٦ ، ٢٠٥٥
بنو عدى : ٦٧٧ ، ٥١٨
بنو عدى بن أسامة بن مالك النظليوت :
٣١ ، ٣٠
عدى بن جناب : ٥١
بنو عدى بن حاتم : ١١٢٦
عدى بن حار الحنفى : ٥٢٧
عدى بن الرقاع : ٤٩٦ ، ٣٥٨ ، ١٥٢
٥١١ ، ٧٢٦ ، ٧١٩ ، ٥٥٥
٧٥٨ ، ٧٨٩ ، ٧٨١ ، ٨٨٠
٩١٣ ، ١٢٥٠
عدى بن أبى الزغباء : ٨٢٥
بنو عدى بن زعيم بن فزارة : ٨٦٩ ، ٣٩٨ ، ٨٨٠
عدى بن زيد العبادى : ٣١٧ ، ٢٦٤ ، ٣٥٠ ، ٤٥٤ ، ٤٠٥ ، ٣٧٠
٤٥٨ ، ٤٨٥ ، ٥٠٠ ، ٥١٥
٥١٧ ، ٥٩٠ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣
٧٩٦ ، ٨٢٤ ، ١٠٠٤ ، ١٠٨٧
١١٢٧ ، ١٢٩٦ ، ١٣١٤
١٣١٥ ، ١٣٩٥
بنو عدى بن فزارة (انظر بنى عدى بن زعيم)
بنو عدى بن كعب : ٢٥٧ ، ٢٥٨
٩٩٢ ، ١٢٣٢
عدى بن نوفل : ٧٢٤
عدى بن وقاع المقوى : ٤٨
عديّة (فى شعر المييب بن علس) : ٩٣٦
عذر (من همدان) : ١٢٠٢ ، ١٢٣٩
عذرة : ٢٣ ، ٤٠ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٥٢
٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٨٩ ، ٣٩٥

أم عثمان (فى شعر أبى حية) : ١٠٠٧
عثمان بن عفان : ١٤٤ ، ٢٥١ ، ٢٥٨
٤٣٠ ، ٤٤٥ ، ٤٥١ ، ٥٢١
٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٩١ ، ٨٦٠
٨٦١ ، ٨٦٣ ، ٩٠٧ ، ٩٣٠
٩٤٣ ، ٩٥٣ ، ٩٨٧ ، ١٠٠٨
١٠٨٧ ، ١٠٩٣ ، ١١٣٠ ، ١٢٥٩
١٢٧٥
أبو عثمان المازنى (بكر بن محمد) : ١٧٤
عثمان بن مطعون : ٢٦٥ ، ١٣٦٩
أبو عثمان التهمى : ٧٥٨
بنو عجب : ٧٤٧
العجاج : ١١٠ ، ٢١٢ ، ٢٨٤ ، ٣١٠
٣٢٤ ، ٣٣٦ ، ٣٣٩ ، ٤١١
٤٥٤ ، ٥٠١ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦
٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤
٨٣٣ ، ٨٨١ ، ٩٨٨ ، ١٠٢٢
١٠٨٢ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٢٩
١١٨٦ ، ١٢٠٣ ، ١٢٤٧ ، ١٢٥٥
١٣٠٧ ، ١٣٢٣ ، ١٣٦٤ ، ١٣٧٥
١٣٨٢ ، ١٣٨٣
بنو عجرة : ١١٤١
عجل بن عمرو : ٨٢
بنو عجل بن لجيم : ٣٠٤ ، ٤٩١ ، ٨٤١
١٠٤٣ ، ١٠٩٢ ، ١١٠٠ ، ١٢٤١
١٢٩١
عجلى (نانة ذى الرمة) : ٥٣٢
بنو العجلان : ٣٩٧ ، ٤٣٨ ، ٥٤٦
العجلان بن حارثة : ٢٨
عجلان بن وهب الباهلى (أبو أمامة) : ٦٧٧
العجير السلولى : ١٠٩٤ ، ١١٤١
عدنان : ٥٤ ، ٧٦ ، ٧٩ ، ٩٦٢
عدوان : ١٥ ، ٦٧ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٨

عزة (صاحبة كثر) : ٤٣٩ ، ٤٦٣ ،
 ٧٨٧ ، ٨٢٨ ، ٩٩٨ ، ١٣٠٣
 آل عزة : ١٣٢٩ ، ١٤٠٤
 عزيز (في شعر عمرو بن معد يكرب) : ٣١٤
 عسكر (جل عائشة) : ٥٦٢ ، ٨٨٣
 بنو العشراء : ٢٨٠
 بنو عشم : ٢٣ ، ٢٦
 عشير بن البراء الصراف : ٥٩٨
 المصداه (قبيلة) : ١٣٨
 عصمان بن الحارث بن عبد الله : ٩٤٦
 عصيمة بن اللبؤ بن امرئ مناة : ٥٥ ، ٧٥
 بنو عصية : ١٢٤٦
 عضد الدولة فناخسرو البويهى : ٨٩٠
 عضل (من الدئس) : ٢٨٦ ، ١٢١٠
 عضل بن حلم : ٥٥
 عضيدة : ٧٨٢
 عطساء (محدث) : ٦٨ ، ٩٤٣
 عطساء بن أبي رياح : ١١٩٠
 عطارد : ٤٩٦
 عطاف بن شعفرة السكابي : ١٣٤٢
 العطوى : ٥٩٤
 عطيل اللججى (من الريمة) : ١٥٧
 عطية (محدث) : ٢٦٩
 ابن أبي عفران (انظر حنظلة)
 عقراء : ٩٤٩
 عقال بن خويلد العقيلي : ٤٦٩
 عقال بن ناجية القارمى : ١٠٢٣
 عقبة : ١٠١٥
 عقبة بن عامر الجهني : ١٩٤
 عقبة بن كعب بن زهير : ٤١٦
 عقبة بن أبي معيط : ٨٣٧ ، ٩٠٣
 المقي (منقذ بن عمرو) : ٤٨
 أم عقي : ٧٤٣
 بنو عقيدة : ٦١

٤٠٤ ، ٦٦٦ ، ٦٤٣ ، ٧١٦ ،
 ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٨٠٧ ، ٨٢١ ،
 ٨٥١ ، ١٢٢٣ ، ١٢٧١
 هراة بن سعد بن زيد : ٣١
 الهراة (فرس بن السكجة اليربوعي) :
 ٦٩٧
 المرجى (عبد الله بن عمرو بن عثمان
 بن عفان) : ٥١٨ ، ٧٣٠ ،
 ١٠٦٣ ، ١٢٦٣ ، ١٢٩٢ ، ١٣٢٢ ،
 ١٤٠٥
 هرام بن الأصبح السلمي الأعرابي : ٥ ،
 ١٠١ ، ٦٥٥ ، ٨١١
 هرمة بن عاصية السلمي : ٣٧٥٧
 ابن هرقة النحوى (انظر إبراهيم بن محمد
 نفلويه)
 هرقة بن الطلاح الأسدي : ١٣٤
 هرقة المزنية : ٨٩٥
 هرزوب بن معبد (من بني عيشيس بن سعد) :
 ١٣٨٩
 الهريون : ١٠٣٧
 هريرة الرحال : ٢٠٧
 هريرة بن رديم : ٢٩٢
 هريرة بن الزبير : ١٠١ ، ١٥٣ ، ٢١٨ ،
 ٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٣٤٨ ، ٩٥٣ ،
 ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١١٦١ ، ١١٩٢ ،
 ١٢١٧ ، ١٣٠١ ، ١٣٣١ ، ١٣٥١
 هريرة بن قيس : ٢٧٨
 هريرة الهذلي : ١١٠٢
 هريرة بن الورد : ١٧٨ ، ٣٣١ ، ٦٦٦ ،
 ٧٣٧ ، ٨٩٢ ، ٩٩٩ ، ١١٢١ ،
 ١١٧٧ ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٦ ، ١٣٩٥
 بنو هريرة : ٤٤
 هريرة بن نذير بن قسر : ٦٠ ، ٦١ ،
 ٣٦٥ ، ٦٢

عقلمة بن عبدة السمدى : ٣٣٩ ، ٦٧٩ ،
 ٩٩٤ ، ١١٧٩ ، ١٣٦٠ ، ١٣٨٨ ،
 ١٤٠٤
 عقلمة بن عدى الأخمى : ٥٦٠
 عقلمة بن جزز : ٦٣٢ ، ٦٣٣ ،
 أبو علسكم : ٦٨٨ ، ١٢٠٠
 عفان بن تبع بن همدان : ٩٦٧
 عفوية (فى شعر الأعشى) : ١٠٠٥
 العارون : ١٣٣٠
 بنو عليم بن جناب : ٥٠
 على (انظر سيف الدولة)
 بنو على (انظر بنى كنانة)
 على (محدث) شيخ لظاهر بن عبدالغزير :
 ٦٢٤
 على بن أبى طالب : ٣٣ ، ١٠٩ ، ١١٩ ،
 ١٢٠ ، ١٦٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٧ ،
 ٢٦٢ ، ٢٨١ ، ٣٤٨ ، ٣٦٧ ،
 ٣٦٨ ، ٣٩٢ ، ٣٩٩ ، ٤٨٢ ،
 ٥٢٢ ، ٥٥٤ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ،
 ٦٥٩ ، ٦٩٦ ، ٦٩٩ ، ٧١٧ ،
 ٧٨٧ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٤٦ ،
 ٨٥٦ ، ٩٩٦ ، ١١٣٩ ، ١١٧٣ ،
 ١١٩٩ ، ١٢٢٧ ، ١٢٣٤ ، ١٢٩٠ ،
 ١٣٠٥ ، ١٣١٠ ، ١٣٣٠
 أبو على القالى (انظر لإسماعيل بن القاسم)
 أبو على الفارصى (الحسن بن أحمد بن عبد الغفار) :
 ١٢٦٢
 على بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسى :
 ١١١٨
 غلى بن جبلة (المكوك) : ١١٢٣
 على بن حسين (محدث) : ٥٢٦
 على بن الحسين القرجنى : ١٠٦١
 على بن الحسين بن بندار الأذنى : ٣٣
 على بن الحسين أبو الفرج الأصبهاني : ٤١١

عقيل (محدث) : ٣٤٨
 عقيل بن أبى طالب : ٥٢٦
 عقيل بن العرنديس : ٨٦٢
 عقيل بن علفة : ٩٦٤ ، ١٣٤٤
 عقيل بن فضيل : ٢٨ ، ٣٩
 بنو عقيل بن كعب بن ربيعة : ٦١ ، ١١٢ ،
 ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٥٩ ، ١٧٨ ،
 ٢٣٤ ، ٣٠٤ ، ٣٤٣ ، ٣٦٣ ،
 ٤٤٠ ، ٤٦٩ ، ٥٥٨ ، ٦٣١ ،
 ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٧٣٦ ، ٨٨٥ ،
 ٨٨٧ ، ٩٥٢ ، ٩٦٨ ، ١٠٠٤ ،
 ١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٩٨ ، ١١٠٣ ،
 ١١١٤ ، ١١٦٢ ، ١٢٨٧ ، ١٣٤٤ ،
 ١٣٥٨ ، ١٣٥٥
 العقيل (محدث) : ١٠٦١
 عكرمة بن أبى جهل : ٢٦٩ ، ٢٨٩ ،
 ٥١٢ ، ٨٩٨ ، ٩٥٣ ، ٩٥٥ ،
 ١٠٥١ ، ١٠٦٤
 عك بن عدنان : ٧ ، ٩ ، ١٣ ، ١٣ ،
 ١٥ ، ٢٠ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ،
 ٩٦٢ ، ١٢١٢
 عكاشة العمى : ٩٦٩
 عكل : ٦٣ ، ٨٨ ، ٥٤٦ ، ٨٧٣
 العلاء (محدث) : ٣ ، ٣٩٢
 العلاء بن الحزن السمدى : ٨٨٠ ، ١٢٩٣
 العلاء بن الحضرمى : ٢٢٨ ، ٣٢٨ ، ٩١١ ،
 ١٣٨٥
 العلاء بن المسيب : ١٠٥٤
 العلاف : ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٣٩ ، ٤٦ ،
 بنو علفمة : ٥٧٧
 علفمة بن بشر بن عمرو : ١٠٨٨
 علفمة بن دى جدن الحبرى : ٢١٥ ، ١٣٩٨
 علفمة بن سعد (فى شعر عمرو بن
 معديكرب) : ٣١٤

خفاف بن ثدبة : ٤٥٧ و (في
شعر الأعشى) : ٨٩٢ و (في
شعر ذى الرمة) : ٩٣٧ و (في
شعر الأحوس) : ٩٨٤
عمرو (مولى للطلب) : ١١٧
آل عمرو (في شعر كثير) : ٤٩٥
ابن عمرو (عامل إبراهيم بن هشام) : ٨٦٤
أبو عمرو (في شعر عبد مناف بن ربيع) :
٩٨٢
أم عمرو (في شعر أبي نؤابة) : ٤٣١ و (في
شعر أبي ذؤيب) : ٦٤١
بنو عمرو : ٢٣٠
بنو عمرو (في شعر مالك ابن خالد) : ١٢٨
عمرو بن أنير (أو أوير) السعدي : ٤٧٠
عمرو بن الأحوس بن جعفر بن كلاب : ١٢٩٧
عمر بن أخطب أبو يزيد الأنصاري : ٥٧٤
عمرو بن أسوى اللبي : ٨١
عمرو بن أسيد : ١٣٤٧
بنو عمرو بن الحاف بن قضاة : ٢٧ ،
٢٣٠
عمرو بن أمامة : ١٠٨٠
عمرو بن أمية الضمري : ١٦٢ ، ١٢٤٥
عمرو بن الأهم : ٦٠٨ ، ٧٨٠
عمرو بن بحر الجاحظ : ٩٥١ ، ١٢٦٣
عمرو بن براءة : ٣٩٣ ، ٥٣٤
بنو عمرو بن نعيم : ٣٢٨ ، ٨٨٠ ،
١١٧٩
عمرو بن ثعلبة الحضرمي : ١٢٨٥
عمرو بن ثعلبة بن الحارث : ٥١
عمرو بن جفنة : ١٠١٩
بنو عمرو بن الحارث (من هذيل) : ١٤٥ ،
١١٦٤
عمرو بن الحارث النسائي : ١٧٩ ، ١١٨
عمرو بن حزم : ١٧٦ ، ٤٣٥

٥٥٧٠ ، ٥٤٨٠ ، ٣٨٩ ، ٣٦٥ ، ٢٤
٥٧١ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٧ ،
٥٧٨ ، ٥٨٠ ، ٥٨٤ ، ٥٩١ ،
٥٩٢ ، ٥٩٥ ، ٥٩٧ ، ٥٩٩ -
٦٠١ ، ٦٠٥ ، ٦٠٧ ، ٧٢٨ ،
١٢١٧ ، ١٢٥٢ ، ١٢٦٣ ، ١٣١٠
على بن حمزة اللنوي : ٥١٤ ، ٦١٠ ،
١١٠
على بن زيد : ٧٥٨
على بن صالح : ١٠٢٠
على بن عبد الله بن عباس : ١٣٠
علقمة بن أبي علقمة : ١٣٤
على بن عمر (انظر الدارقطني)
على بن محمد المولى الحناني : ٥٧٩
على بن المديني : ٣٨٤
على بن المنيرة (انظر الأثرم)
على النصر ابا ذئب الفقيه : ١٣٠٩
أبو على الهجري : ٣٥٨ ، ٧٦٥
على بن المهيم : ٩٠٧
على بن وثاب الإيادي : ٧٥ ، ٧٦
عمارة بن زياد العبسي : ٦٩٧
عمارة بن طارق : ٢٧٧
عمارة بن عقيل : ١٤٠ ، ١٥١ ، ١٦٠ ،
١٧٤ ، ٢١٣ ، ٢٥١ ، ٢٨١ ،
٣٤٤ ، ٣٨٣ ، ٤٥٧ ،
٥٦٧ ، ٦٢٨ ، ٦٤٤ ، ٦٧١ ،
٦٧٩ ، ٧٩٣ ، ٧٩٩ ، ٨٩٣ ،
٩١٣ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ١٠٥٦ ،
١٢١٣ ، ١٢٦٠ ، ١٢٨٦ ، ١٣٧٠ ،
١٣٧٨
المالقي : ٢٦ ، ١١٠ ، ٣٦٨ ، ٦٩٤ ،
١٣٧٠
عمرو (في شعر الراثي) : ١٠٤ و (في
شعر زهير) : ٤٠٧ و (في شعر

عمرو بن حسان الضبتي : ٥٢٠
 عمرو بن حار الحنفي : ٥٢٧
 بنو عمرو بن حفظة : ٨٣٩
 بنو عمرو بن الحباد : ٥٥
 عمرو بن خالد بن صخر : ١٠٣٦
 عمرو بن الحثارم : ٥٩
 عمرو بن خويلد الهذلي : ١٢١٠
 عمرو بن دجاجة : ٩٣٠
 عمرو بن درماء : ٢٧٥
 عمرو ذو الكلب : ٧٣٩ ، ٩٩٥
 عمرو بن الزيان : ١٨١
 بنو عمرو بن زرعة : ٥٢٤
 عمرو بن زيد النخعي : ٨٣١
 عمرو بن سالم الخزازي : ١٣٦٨
 عمرو بن سعيد بن زيد : ١٢٥٣
 عمرو بن سميد بن الدامي : ٩٠٤ ، ٩٠٣
 عمرو بن أبي سفيان الجهمي : ١١٩٧
 عمرو بن سليم الزرق : ٨٢٦ ، ٣٨٣
 عمرو بن السبائي (من ساكني نجران) : ١١٥٢
 عمرو بن شأس الأسد : ٣٤١ ، ٥٠٣
 ١٠٥٥ ، ٩٨١
 عمرو بن شعيب : ١٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٤٦
 عمرو الشيباني (ابن أبي عمرو) : ١٠٤ ، ١٢٨٦ ، ١٠٠٩ ، ٣٤٨
 أبو عمرو الشيباني (الفنوي) : ١٢٠ ، ١٦٦ ، ٢٠٠ ، ٢٤٦ ، ٣٤٨ ، ٧٦٣ ، ١٠٧٦ ، ١٠٩٦ ، ١١١٦ ، ١١٥٤ ، ١٢٠٨ ، ١٢٨٦ ، ١٢٣٦ ، ١٢٨٩
 ١٣٥٨ ، ١٣٥٩
 أبو عمرو الشيباني المحدث (سعد بن إياس) : ١١١٠
 عمرو بن الصامت بن شداد بن يزيد بن مرداس السلمي : ٣٢٤
 عمرو الصدقي : ٦٧
 عمرو بن صبي بن هاشم : ٤٨٣
 عمرو بن الطمناز : ٦٤
 عمرو بن هانئ الهذلي : ١٢٥٧
 عمرو بن العاصي : ١٧٦ ، ١٧٧ ، ٢٠٠ ، ٣٦٩ ، ٤٤٥ ، ٥٦٠ ، ٧١٧ ، ٧٤٤ ، ١٠٣٧ ، ١٢٠٥ ، ١٣٨٤ ، ١٤٠٦
 عمرو بن عاصم : ٧٨
 بنو عمرو بن عبد بن أبي بكر : ٨٦٢ ، ٨٦٣
 عمرو بن عبد الله بن جعدة : ١٨٣
 عمرو بن عبدود : ٧١٧ ، ١٣٩٩
 عمرو بن عيمة : ٩٥٩
 عمرو بن عثمان (محدث) : ٥٢٦
 عمرو بن عدي : ٢٤ ، ٢٦
 أبو عمرو بن السلاء : ١٦٧ ، ١٩٨ ، ٢٠١ ، ٢١٨ ، ٢٣٧ ، ٢٨٨ ، ٣٩٦ ، ٤٣١ ، ٤٤٦ ، ٤٩٦ ، ٥٥٠ ، ٦٠٩ ، ٦١٨ ، ٧٦٢ ، ٧٧٢ ، ٧٧٥ ، ٨٠١ ، ٩٠١ ، ٩١٠ ، ٩١٣ ، ٩١٨ ، ٩٦٩ ، ٩٨١ ، ١١١٦ ، ١١٦١ ، ١٣٠٤ ، ١٣٦٦
 عمرو بن عمرو بن عدس : ١٨٠
 عمرو بن عوف بن مالك : ٢٩
 عمرو بن القريم : ١٠٤٩
 عمرو بن قيس : ٩٦٥ ، ٩٧٢
 عمرو بن قيس : ٨١
 عمرو بن قيس الأزدي : ١١٤٤
 عمرو بن قيس الخزوي : ٩٨٠
 عمرو بن كلاب بن ربيعة : ٦٠ ، ٦١ ، ٤٣٢ ، ٦١٤ ، ١٣٩١
 بنو أبي عمرو بن كلاب : ٦١
 عمرو بن كلثوم : ٣٩٠ ، ٤٤٠ ، ٩٥٠ ، ٩٠٤

٦٨٩ ، ٧٣٣ ، ٧٤٤ ، ٨٣٤
٩٤٣ ، ٩٥٥ ، ١٠١٥ ، ١٠٢١ ،
١٠٤٦ ، ١٠٩٦ ، ١١٥٣ ، ١١٧٢ ،
١١٧٣ ، ١١٩٢ ، ١٢٤٤ ، ١٢٨٣ ،
١٣٠٩ ، ١٣٢٤ ، ١٣٥٢

آل عمر : ١٣٢٨

أبو عمر الزاهد (الطارز) : ٩٦ ، ٢٦٩ ،
٢٧٠ ، ٢٨٨ ، ٢٩٨ ، ٣١٦ ،
٣١٧ ، ٥٠٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٥ ،
٥٦٩ ، ٥٧٣ ، ٧٠١ ، ٨٣٨ ،
٨٩٦ ، ١٠٧٣ ، ١١٣٩ ، ١١٧٦ ،
١٢٢٧ ، ١٣٩٨

أبو عمر النري (انظر يوسف بن عبد البر)
ابن أبي عمر العدني : ١٠١

عمر بن أبي ربيعة : ٨ ، ١٨ ، ١١٥ ،
١٢١ ، ١٨٤ ، ٢١٩ ، ٢٧٧ ،
٢٨٤ ، ٣٢٠ ، ٣٧٨ ، ٣٨٠ ،
٤٥١ ، ٤٩٤ ، ٨٠٠ ، ٨١٦ ،
٨٣٥ ، ٨٤٦ ، ٩٤١ ، ٩٤٥ ،
٩٤٦ ، ٩٥٦ ، ١٠٠٣ ، ١٠٦٧ ،
١١٢٢ ، ١١٥٢ ، ١١٥٤ ، ١١٧٦ ،
١١٩٠ ، ١٢٣٤ ، ١٢٤٨ ، ١٢٤٩ ،
١٢٩٥ ، ١٣١٦ ، ١٣٨٥ ، ١٤٠١

عمر بن أسيد (محدث) : ٦٤٢

عمر بن حفص بن عاصم : ١٢٥٤

عمر بن الخطاب : ١٢ ، ٢٩ ، ٦٣ ،
٧٥ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٣١ ،
١٤٤ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٨٢ ،
٢٧١ ، ٢٧٦ ، ٢٨٩ ، ٣٢٥ ،
٣٤٦ ، ٣٦٩ ، ٣٧٢ ، ٣٧٨ ،
٣٨٣ ، ٣٨٨ ، ٤١٧ ، ٤٢٥ ،
٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٤٥ ، ٤٨٣ ،
٥٢٩ ، ٦٢٤ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ،
٦٦٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩٢

١٩٨ ، ٤٩٦ ، ٥٠٥ ، ٦٨٠

٨٧٦ ، ١٠١٧ ، ١٣٩٦

عمرو بن مالك الزيدى : ٢٢ ، ٢٦

أبو عمرو محمد بن أحمد الخيري : ٤٧٨

عمرو بن مرة بن مالك النهمي : ٧٧ ،
١١٠٢

عمرو بن مسعود : ٩٩٦

بنو عمرو بن معاوية (ملوك حضرموت) :
٣١١

عمرو بن معاوية بن الجون الكندي : ١٢٩٧

عمرو بن معد بن عدنان (انظر قضاة)

عمرو بن معد يكرب الزبيدي : ٤١ ، ٤٧ ،

٥٤ ، ١٢١ ، ١٨٠ ، ٢٣٨ ،

٣٠١ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣١٤ ،

٣٥٥ ، ٣٨٢ ، ٣٩٧ ، ٤٢٣ ،

٤٦٢ ، ٥٢٧ ، ٦٣٨ ، ٦٥٠ ،

٦٥١ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٧٩٤ ،

٨٤١ ، ٩١٧ ، ٩٦٨ ، ١٠٨٠ ،

١١٠٠ ، ١٢٥١ ، ١٢٦١

عمرو بن المنذر (انظر عمرو بن هند)

عمرو بن النذر بن امرئ القيس (انظر عمرو

ابن أمية)

عمرو بن نكرة بن لكيز : ٨٢

عمرو بن نهد : ٣٢

عمرو بن هند : ٢٠٧ ، ٢١٦ ، ٢٨٤ ،

٦٠٦ ، ٧٣٠ ، ٨٩٩ ، ٩٨٠

عمرو بن يثرب : ٣٩٥

عمرو بن يحيى المازني (المحدث) : ٩٣٨ ،

١٠٥٣

ابنة العمر (في شعر حاتم) : ٧٤٢

ابن عمر (عبد الله) : ١٢٤ ، ١٣٠ ،

١٣١ ، ١٤٤ ، ١٥٤ ، ٢٥٨ ،

٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٣٦٨ ، ٤١٠ ،

٤٥٨ ، ٤٦٤ ، ٦٨٢ ، ٦٨٦ ،

حم بن حمارة بن حم : ٤٣
 بنو العم : ٣٢٩
 عمار بن سعد المرادي : ٢١٨
 عمار بن ياسر : ٧٣٨
 عمان بن لوط : ٩٧٠
 العماني الرازي : ٩٧٠
 العمور : ٨٢
 عمير (مصرخ عميرة في شعر عمير بن الحميد) :
 ٤٩٩
 أبو عمير (انظر فروة بن مسيك)
 عمير بن أحمد الجراحي : ٣٨٢ ، ٤٩٩
 عمير بن الحباب : ٣٣٨ ، ٤٥٠ ، ١١٧٦
 عمير بن سعد (أوسعيد) : ٩٢٩
 عمير مولى أبي اللحم (محدث) : ٤٢٦
 عميرة (في شعر جرير) : ٩٣٧
 عميرة (حي من الأبناء) : ٢٩٩
 عميرة بن أسد بن ربيعة : ٨٢
 عميرة بن جعل الثفالي : ٢٤٠ ، ٦٧٤
 عميرة بن طارق البربوعي : ٧٩٣ ، ٨٤١ ،
 ١٠٤٢
 عميرة الوالي : ١٠٨٨
 الغنابية : ٩٦١
 بنو الغنبر بن عمرو بن عيم : ٢٣٥ ، ٥٠٢ ،
 ٦٦٩ ، ٨٩٣ ، ٨٠٦ ، ٨٦٥ ،
 ١٠٢٧
 بنو غنيسة : ٥٩٤
 غنرة العنبي : ١٤٥ ، ١٤٩ ، ١٩٧ ،
 ٣٢٦ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٧٦ ،
 ٥٤٤ ، ٥٦٠ ، ٦٤٨ ، ٧٣١ ،
 ٧٨٤ ، ٨١٣ ، ٩٢٨ ، ٩٧٧ ،
 ١٠٢٤ ، ١١٠٣ ، ١١٦٢ ، ١٢٢١ ،
 ١٣١٧ ، ١٣٠٠
 غنر (هو عبد الله بن وائل) : ٨٣

٧١٨ ، ٧٣٦ ، ٧٣٥ ، ٧٤٦ ،
 ٨٢٧ ، ٨٣٠ ، ٨٣٧ ، ٨٥٦ ،
 ٨٦٠ ، ٨٩٥ ، ٩٢٩ ، ٩٣٨ ،
 ٩٣٩ ، ٩٥٣ ، ٩٥٥ ، ١٠٠٨ ،
 ١٠٣٥ ، ١٠٧٧ ، ١٠٩٢ ، ١١٠٦ ،
 ١١٤٢ ، ١١٥٣ ، ١١٩١ ، ١٢١٢ ،
 ١٢٤٣ ، ١٢٦٤ ، ١٣٨٢ ، ١٣٢٤
 عمر بن الجون السكندري : ٣٦٦
 عمر بن أبي سلفة : ١٨٢
 عمر بن شبة أبو زيد : ٥ ، ٨ ، ١٠٠ ، ٢٣
 ١٠ ، ٢٩ ، ٦١ ، ٦٩ ، ٧٦ ،
 ٧٩ ، ٨١ ، ١٦٠ ، ٢٠٣ ، ٤٠٤ ،
 ٣٢٤ ، ٥٧٣ ، ٥٩٢ ، ٦٠٤٥ ،
 ١٢٤٤
 عمر بن عسك الغزي : ١٧٣ ، ١٩١ ،
 ٤٦٥ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ١٠٣٤ ،
 ١٣٦٩
 عمر بن عبيد الله بن معمر : ٢١١
 عمر بن حنّ (انظر ابن لجأ)
 عمر بن مالك (محدث) : ٤٢٦
 عمر بن محمد : ١٠٩١
 عمر بن موسى بن معمر : ٨٨٢
 ابن عمران (المحدث) : ٩٥٣
 عمران بن خنيس السعدي : ١٠٢٧
 عمران بن عبد الله بن مطيع : ١٥٧
 عمران بن موسى (محدث) : ٢٩٤
 عمرة بنت دريد بن الصمة : ١٠٢٧
 عمرة بنت عاصم بن القارظ : ٧٧
 عمرة بنت مبرداس : ٨٠٠
 العمري : ١٣٢٤
 العمريون : ٩٦٠
 عثمان بن سنان بن إبراهيم : ٩٧٠
 عثمان بن قنص بن معد : ٥٢

عوف بن مالك بن ذبيان : ٦٠
 العوقة : ٨٢
 العوام بن خويلد : ٢٢٥
 العوام بن شوذب : ١٢٦٠
 عويج الطائي : ٨٠٠
 عويف القوافي : ٨٧٢
 عويم بن ساعدة : ٢٩
 عويمر (في شعر أبي الأسود) : ٣٥٤
 ابنا عياذ (في شعر الفصاح) : ٩٢١
 عياض بن غنم : ٦٧٨
 أبو العيال الهذلي : ١٠٧٤
 العيزار بن جرول : ٣٢٩
 عيسى (عليه السلام) : ٦٠٦ ، ٢٨٩ ، ١٢٠١ ، ١١٥٣ ، ١١٥١ ، ٦٨٢
 ١٣٠
 عيسى (راو) : ٤١٠
 عيسى بن دينار : ٤٩٢
 عيسى بن فانك : ٩١
 عيسى بن موسى : ٥٢٢
 عيسى بن يزيد : ٨٥٤
 عيلان (انظر قيس عيلان)
 عباس بن عباس القتيابي (محدث) : ١١٤٣
 عينة بن حصن بن حذيفة : ٤١٧ ، ٢٤٧
 ابن عينة (سفيان) : ٩٦٠

غ

غادر (جارية) : ٥٨٥
 غادرة بن صمصمة : ٧٨٧ ، ٦١٢ ، ٤٠٠
 ٠٨٥٨
 غالب (أبو الفرزدق) : ٨٤٥
 غامد (من الأزدي) : ٦٣
 غانم بن مالك بن هوازن : ٦٠
 بنوغير (من بني يشكر) : ٤٤٠ ، ١٢٨٩
 الغبراء (فرس) : ١٦١ ، ١٦٢ ، ٥٣٢

عزة : ٨٤ — ٨٦ ، ٦٤٨ ، ٧٨٨ ، ١٠٣١ ، ١٢٩١
 عفس (من مذحج) : ٢٩٨ ، ١٧٨ ، ١٢٨٠
 ابن عنمة الضبي : ١٣١٩
 أبو عنمة مالك بن حلال بن يضر : ٩٧٥
 ابن غنيش : ٦٨٤
 بنو هوال (من بني ثعلبة بن سعد) : ٤٤١ ، ٩٠٦ ، ١٠١٦ ، ١٢٣٦
 الحوابة (حاضنة سلمى بنت حاتم) : ١١٠
 عوض (صنم) : ٨٤
 عوض بن أرم : ٧٨٨ ، ٤٠٨
 عوض الدهر (انظر عوض)
 عوف (أبو عبد الرحمن) : ١٠٠٦
 بنو عوف : ٢١٣
 عوف بن الأحوص : ١١١٦ ، ٤٣٢ ، ١٢٩٧ ، ١١٣٧
 أبو عوف بن الأحوص : ٩٦٠
 عوف بن أسلم بن أمس : ٦٠ ، ٥٩
 عوف بن ثقيف : ٦٦
 عوف بن الديلم : ٨٢
 بنو عوف بن ذهل الجهنيون : ١٥٥
 عوف بن رباب : ٢٦
 عوف بن زيد بن عاصم : ٣٠
 عوف بن سعد بن زيد مناة : ٨٢
 بنو عوف بن عاصم بن ثعلبة بن يربوع : ١١٣٦
 بنو عوف بن عاصم بن عقيل : ٦٢٦ ، ١٣٥٧ ، ٦٤٩
 بنو عوف بن عبد بن أبي بكر : ١١٥٥
 عوف بن عطية بن الحارث : ٤٤٣
 بنو عوف بن عقيل : ٨٩٣
 بنو عوف بن قصي : ١٣٠٢
 عوف بن كنانة بن عوف : ٥١

الفرور (انظر للفنر بن النمان)

غزية بن جهم : ٨٧

غزية بن معاوية بن بكر : ٨٧

غسان : ٢٤ ، ٢٦ ، ٥٤ ، ٧٥ ، ٣٨٣ ، ٤٩٠ ، ٤٩٧ ، ٦٠٣ ، ١١٣٤

ابو غسان (في شعر الأخطل) : ١١٣٢

ابو غسان محمد بن يحيى (عدت) : ١٢٥٧

ابو غسان النحوى = (دماذ ، دماث) :

٩٥ ، ٢٥٢ ، ٤٥٤ ، ٨٤ ، ١

١٢٦٥ ، ١٢٥٧ ، ١٢١٢ ، ١١٤٢

ذو النصة (انظر الحسين بن يزيد)

بنو غصينة : ٢٨

غطفان : ٩٠ ، ١١٠ ، ١٤٠ ، ٣١٤

٣٢١ ، ٣٢٣ ، ٣٦٦ ، ٣٨٠ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٤٠١

٤١٨ ، ٤٢٠ ، ٤٤٥ ، ٤٨٤

٤٩٣ ، ٥١٥ ، ٥٢٣ ، ٥٤٠

٥٤٤ ، ٦١٢ ، ٦٣٣ ، ٦٦٥

٦٦٦ ، ٦٩٨ ، ٧٠٣ ، ٧١٢

٧١٦ ، ٨٤٣ ، ٨٥٣ ، ٨٥٨

٨٩٢ ، ٨٩٥ ، ٩٠٦ ، ٩١٤

٩٢٥ ، ٩٥٣ ، ٩٧٨ ، ٩٨١

٩٨٨ ، ١٠٦٨ ، ١١٥٠ ، ١٣٠١

١٣١٧ ، ١٣٠٦

بنو غفار بن مليل : ١٠٤ ، ١٦٤

٢٣١ ، ٥٠٠ ، ٥٢٤ ، ٦٥٩

٧٢٧ ، ٧٧٩ ، ٧٨٤ ، ١٠١٠

١٠٢١ ، ١٠٤١ ، ١٠٥٢ ، ١٢٢٧

غفيلة : ٨٥ ، ٨٦

ابن غلفاء : ٨٧٦

غلاق (في شعر شبيب بن البرصاء) : ٩٣٤

الغمامتان : ٦٧

عمدان بن سام بن نوح : ٨٤٣

أم القمر (في رجز) : ١٦٨

القدر بن يزيد : ٦٠٣

بنو غم بن وديعة بن لكيز : ٨٠

غنى بن بصير : ١٤٤ ، ١٤٥ ، ٢٢٦

٢١٧ ، ٣٧٨ ، ٤٩٦ ، ٨٦٠

٨٦١ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٩

٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤

٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٩٧٣ ، ١١١٦

١١٨١ ، ١٣٠٦ ، ١٣٦١

الغنوى (انظر طفيل الغنوى)

الغوث (من الحمس) : ٢٤٥

غويث (في رجز) : ١٠٢٧

غيات بن ابراهيم : ٥٤ ، ٥٥

غيلان بن سلمة بن ممتب : ٧٩

غيلان بن مالك : ٣٢٨

غيظ بن مرة : ٦٠٩

أبو غيلان (في شعر سليط بن سعد) : ٥١٦

بنو غيان : ٦٥٣

ف

فائد الخزاعي (في شعر أبي خراش) :

٨٠٣ ، ٨٢٢

فانك بن أبي الجهل بن فراس : ٨٢٣

ذو فائس الحميري : ٣٢٢

بنو فاران بن عمرو بن عمليق : ٢٨

فارعة بنت شداد : ١٧٧

فاطمة : (في شعر زهير) : ٤٠١ و (في شعر

شعر الأخطل) : ٤٤١ و (في شعر

جرير) : ٧٣٨ و (في شعر ابن

شاذب) : ٨٦٥ و (في شعر كثير) :

٩٤٨

آل فاطمة (في شعر زيد الخيل) : ٩٣٥

و (في شعر الأخطل) : ٣٤٠

فاطمة الزهراء : ٣٦٧ ، ٦٥٧

فاطمة بنت سعد بن سيل : ٤٣

٣٦٦ ، ٤٠٤ ، ٤٢٧ ، ٤٥٩ ، ٤٧١
 ٥٠١ ، ٥٦٦ ، ٥٧٣ ، ٦٢٥ ، ٦٥٤ ، ٦٦٧ ، ٦٦٩
 ٧٨٢ ، ٧٩٦ ، ٨٠٧ ، ٨٣٣ ، ٨٣٥
 ٨٤٥ ، ٩٠٥ ، ٩٥٠ ، ٩٧٠ ، ٩٧٤ ، ٩٧٧
 ١٠٢٣ ، ١٠٤٣ ، ١٠٥٩ ، ١٠٥٩ ، ١١٣٧
 ١١٧٧ ، ١٢٢٢ ، ١٣١٣ ، ١٣١٦ ، ١٣١٩
 ١٣٦٧ ، ١٤٠٦ ، ١٤٠٩ ، ١٤٠٩ ، ١٤٠٩
 فروة بن عمرو الجذامى : ١٢٤٢
 فروة بن مسيك المرادى : ٦٤٩ ، ٦٤٠ ، ١١٥٩
 بنو فزارة : ١٣ ، ٣٩ ، ٩٠ ، ٩٥ ، ١١٠
 ١١٣ ، ١٦١ ، ١٧٠ ، ٢٧٣ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٣١٦
 ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٥ ، ٣٩٥ ، ٣٩٨
 ٤١٧ ، ٤٤٧ ، ٤٥٣ ، ٦١٢ ، ٨٠١ ، ٨٢٤ ، ٨٤٠
 ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٨٩ ، ٩١٣ ، ٩١٤
 ٩٢١ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٣٩ ، ٩٨٨ ، ١١٥٥ ، ١٢٢١
 ١٢٨١ ، ١٣٠٣ ، ١٣٠٣ ، ١٣٠٣
 الفزاري : ٦٨٥ ، ١١٥٥ ، ٧٦٣
 الفضل بن اسماعيل بن صالح : ٥٧١
 الفضل بن حماد الحبري : ٤٧٩
 أبو الفضل رذاذ : ١٠٩٠
 الفضل بن سهل : ٤٩٠
 أبو الفضل العباس بن الحسن (شيخ البخارى) : ٢٤٠
 الفضل بن موسى السيتاني : ٧٧٢
 بنو فقس : ١٧٠ ، ٣٧٥ ، ٧٩٤ ، ١٠٩٧
 ١١٥٠ ، ١٢٢١ ، ١٣٤٥

فاطمة بنت يذكر : ١٩
 الفاكه بن المغيرة : ١٠٠٦
 الفاكهى : ١٠١٠
 أبو الفتح البسقى الشاعر : ٢٤٩
 أبو الفتح (عثمان بن جنى النحوى) :
 ٩٣ ، ١٢٠ ، ١٢٦ ، ١٣٢ ، ١٦٧ ، ١٨٧
 ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٦ ، ٣١١ ، ٣٢٤ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥
 ٤٥٦ ، ٤٨٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٩ ، ٧٣٩
 ٧٥٦ ، ٧٨٦ ، ٨٠٣ ، ٨١٧ ، ٨٢١ ، ٨٤٧ ، ٩٠١
 ٩٢٨ ، ٩٨٦ ، ٩٩٢ ، ١٠١١ ، ١٠٣٦
 ١٠٣٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٧٤ ، ١١٩١ ، ١١٩٢ ، ١١٦٨ ، ١١٨٧
 ١١٩٨ ، ١٢٠٥ ، ١٢٤٦ ، ١٢٦٨ ، ١٢٧٧
 ١٢٧٩ ، ١٢٩٤ ، ١٣١٨ ، ١٣٢٠ ، ١٣٧٥ ، ١٤٠٤
 أبو الفتوح (انظر لجراني)
 بنو فتيان بن ثعلبة بن معاوية : ٦١
 الفجاءة : ١٠٧٧
 بنو قدى بن سعد : ٤٨
 بنو فراس بن غم : ٨٧ ، ١٠٤ ، ٣٩٩
 ٦٢٣ ، ١٠٣٦
 بنو فراس بن مالك (من بنى كنانة) : ٢٤٨
 الفراعنة : ٥٦٢ ، ٨٨٣
 فرنقى (في شعر امرئ القيس) : ٢٣٢
 أبو الفرج الأصهباني (انظر على بن الحسين)
 القراء (يحيى بن زياد أبو زكريا) : ١٨٦ ، ٤٣٢
 ٥٠٢ ، ٧٣٤ ، ٨٢٠ ، ١٢٦٣ ، ١٣٣٤ ، ١٤٠٥
 ١٤٠٧ ، ٢٨ : نيران بن بلى
 الفرزدق (هلم بن غالب) : ١١٠ ، ١٣٤ ، ١٧١
 ١٩٠ ، ٢٠٧ ، ٢١٧ ، ٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٢٧٨ ، ٣٦٢

القنمى (انظر أبا محمد)

ققيم : ٩٠٩

قنح بن دحرج : ٥٦٩

القند الزمانى : ٩٠٤

الفهد بن أسماء بنت دريم : ٧١٦

بنو فهر : ٨٩ ، ٢٧٠ ، ١٠٥٢

بنو فهم (من عدوان) : ١٥ ، ٨٨ ، ٩٠

١٧٨ ، ٣٠٢ ، ٤٢٨ ، ٥١٥

٧٤١ ، ٨١٠ ، ١١٥٩ ، ١١٦٦

الفياض (انظر طلحة بن عبيد الله)

ق

قايض بن عبد الله : ١٣٥٨ ، ١٣٥٩

قابوس : ٢٨٤ ، ٨٨٨ ، ١٠٤٩

أبو قابوس (انظر النعمان بن المنذر)

القارة : ٢٨٦

منو قاسط : ٨٧٠

أبو القاسم (انظر رسول الله صلى الله عليه

وسلم)

قاسم بن ثابت السرقسطى : ١٠٥٨ ، ١٩٤

٢٧٤ ، ٣٣٥ ، ٣٥٤ ، ٢٨٦

٤٣٧ ، ٤٩٨ ، ٦٢٢ ، ٦٦٤

٧٩١ ، ٨١٥ ، ٨٣٤ ، ١٠٤٦

١٠٦٤ ، ١١٠٧ ، ١١١١ ، ١١٨٤

١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١٢١٤ ، ١٣٠٦

أبن القاسم العنقى المالكي (انظر عبد الرحمن)

القاسم بن محمد (أمعش بن نعيم) : ١٧٣

القاسم بن محمد بن بشار الأنبارى : ١٢٥١

القاسم بن محمد بن أبي بكر : ٢٩٠

القاسم بن محمد بن جعفر : ٦٥٩

القائل (انظر إسماعيل بن القاسم)

قاسوس الهروى : ١٠٤٢

القباغ (انظر الحارث)

أبو قبيصة بن يزيد السجزي : ٧٢٤

أبو قبيل (محدث) : ١٣٩١

أبو قنادة (الصحابي) : ٩٥٦ ، ٤١

قنادة (من الصحابة) : ١١٧ ، ٥٠٣

٤٠٩ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ١١٥٠

١٢٤٦

قنادة بن خزيمة التلبي : ٧٤٧

قنادة بن شعث (من بني نعيم الله بن ربيعة) :

٧١٠

القنبي (انظر ابن قتيبة)

أم قتال بنت عبد الله بن عمرو : ١٠١٦

القتال السكلاي : ٤٦٩ ، ٨٦٢

بنو قتال بن يربوع : ١٠١٦

قتلة (في شعر الأعشى) : ١٣٦٨

آل قتلة (في شعر كثير) : ٥٤٨

ابن قتيبة (أبو محمد عبد الله بن مسلم) :

٣ ، ١٥١ ، ١٦٤ ، ٢١١ ، ٣٣٦

٢٣٧ ، ٢٦٩ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥

٣٠٣ ، ٣٢٣ ، ٣٨٨ ، ٢٩٥

٤٠٥ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤٤٧

٥١٧ ، ٥٤١ ، ٦١٢ ، ٦٣٧

٦٦٣ ، ٧٣٣ ، ٧٥٨ ، ٧٦٠

٧٦١ ، ٧٦٦ ، ٧٨١ ، ٩٦٨

١١٤٢ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٧ ، ١٣٦٩

قتيبة بن سعد البغلاي (المحدث) : ٢٦٢

قتيبة النحوى الجعفى الكوفى : ٩٣٠

القحاطبة : ٤٩٠

قحافة (حى من خثعم) : ٢٩٣

كقطان : ٦٣ ، ٩٠٤

ابن قدامة (انظر جعفر)

قدامة بن جرم بن رباب : ٣٩ ، ٤٦ ، ٤٨

قدامة بن مزار السكلاي : ٩٦٠

قدامة بن مظلون : ١٢٨٣

بنو فرد (من هذيل) : ٢٠٢

قرة (في شعر عروة بن)

قسي (تقيف) : ٦٤ ، ٦٦ ، ٧٦ ، ٧٦

٢٤٨ ، ٧٩ ، ٧٧

بنو قشير : ١٢٧ ، ٢٣٤ ، ٢٧٢ ، ٢٥٠

٣٩٤ ، ٤٢٣ ، ٤٧٥ ، ٥٣٧

٨٠٠ ، ٨٠٧ ، ١١٧٨ ، ١٢١٣

قصير بن سعد الأحمي : ٢٦٤

قسي بن كلاب : ٣٩ ، ٤٤٣ ، ٨٩٤ ، ٧٠٢

٧٧٤ ، ٩٢٣ ، ١١٥١

قضاة : ١٧ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٤ — ٢٧

٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٨ ، ٤٦ ، ٣٩

٥٠ — ٥٢ ، ٥٥ ، ٦٧ ، ٧٥ ، ٨٦

٢٧٢ ، ٩١٤ ، ١٠٠٠

القطامي (صريح القواني) : ٢٧٧ ، ٢٣٨

٣٧١ ، ٤٥٠ ، ٥٢٧ ، ٦٢٦

٦٢٨ ، ٦٢٥ ، ٧٥١ ، ٧٦٣

٧٨٥ ، ٩٨١ ، ٩٨٥ ، ١٠٦٩

١٠٨١ ، ١٠٨٤ ، ١٠٩٥ ، ١٢٥٧

١٢٧٠ ، ١٢٩٦

قطرب النحوي (محمد بن السنير) : ١٣٨٨

قطري بن القباة : ٧١١ ، ١٠١٩

١١٠٣

ابن قطاب السلمي : ١٠٠

قطن بن عوف الهلال : ١١٢٦

قطن بن يربوع : ٨٥

قطوراء : ١٠٨٦

أبو قطيفة (عمرو بن الوليد بن عتبة) :

٩٣٢ ، ١٣٢٦ ، ١٣٣٢

قطيفة بن عمرو بن معاوية : ٦١

القصاص (فرس زهير بن جذيمة) : ٦٧٠

أبو القنطاع (انظر معبد بن زارة)

قنعب (فرس شمر بن سحيم بن وثيل الرياحي) :

٥٢٧

أبو قلابة : ١١٦ ، ١٨٧ ، ٢٨٣

٤٣١ ، ١٢٠٥

قرة الإيادي (أو اللخمي) : ٥٩٢

قرة بن خالد (محدث) : ١٢٠٥

قرة بن قيس بن حاصم : ٣٥٢

قرزل (فرس الطفيل بن مالك) : ١٢٣

القرشيون (انظر قریش)

قرمل بن عمرو الشيباني : ٣٧٨ ، ٥٦٨

٥٦٩

قرواش بن حوط الضبي : ١١٥٧

قريبة بنت عبد الله بن وهب : ٢٦٥

قریش : ١١٧ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٤٥

٢٥٧ ، ٢٧٠ ، ٢٨٥ ، ٣٠٢

٤٢٧ ، ٤٣٢ ، ٤٦٨ ، ٥٢٦

٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦٢٥ ، ٦٥٧

٦٩٨ ، ٧٨٧ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨

٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٩٥٨ ، ٩٦١

٩٦٢ ، ٩٩٧ ، ١٠٠٦ ، ١٠١٢

١٠١٨ ، ١٠٢١ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢

١٠٦٤ ، ١١١٧ ، ١١٣٤ ، ١١٥٨

١٢٠٦ ، ١٢١٢ ، ١٢٢٣ ، ٢٢٨٥

١٣١٠ ، ١٣٣٠ ، ١٣٣١ ، ١٣٧٠

قریش البطاح : ٨٩ ، ١١٥ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨

قریش الظواهر : ٨٩ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨

قریش بن بدر . . . بن النضر : ٢٣١

بنو قريظ : ٥١٢

بنو قريظة : ٢٨٦ ، ٨٤٦ ، ٩٩٣

ابنا قريظ : ٤٧٠

بنو قريم : ٤٢٤ ، ٩٨٠ ، ١١٦٦ ، ١٢١٠

قسر بن عبق بن أعمار : ٥٨ ، ٦٠

قسي بن ساعدة الإيادي : ٩٦٠

قسططين (ملك الروم) : ٨٩٧ ، ١٠٧٤

١١٠٤

قسي بن عبد جذيمة الطائي : ٨١٦

١٠١٨، ١٠٢٩، ١٠٤٤، ١٠٨٠، ١٠٨٠
١١٦٥، ١٣٥٠
قيس القتال (الشاعر) : ٦١
قيس كبة بن الفوث بن أنمار : ٩١
قيس بن مسعود : ١٠٤٢، ١٢٦٦،
١٢٦٧
قيس بن معد يكرب : ٤٥٣
قيس بن الملوخ (المجنون) : ٣٢٤
قيس بن هبيرة بن المكشوح : ١١، ٩٣، ٩٣
قيس بن هجيمة (من غسان) : ١١٣٦
قيصر : ٤٤، ٤٤٤، ٤٤٧، ٧١١
الذين (من قساعة) : ٥٢
بنو الذين بن جسر : ٣٠، ٣٢، ٨٢
١٧١، ١٧٧، ٢٠٩، ٢٧٢
٤٠٤، ٦٤٤، ٩١٢، ١٠٠٠
بنو قيس : ١٢٨٤
القيون (من بني الأحثم بن عوف) : ٩٠١٣

ك

كأس (جارية ابن الكلبة) : ١٥٥، ٦٩٧
كانف الحريري : ١٢٠
بنو كامل : ٧٣٩، ٨٦٤، ٨٦٨، ١٢١٦
كثير بن العباس : ١٢٥٧، ١٢٥٨
ذو كبار بن سيف بن عمرو : ١٠٥
الكباريون : ١٠٥
كبة (اسم فرس) : ٦١
كبد بن نهدي (انظر عمرو بن نهدي)
كبير (أخو أبي عبيدة بن عبد الله بن
زمنة) : ١٢٥٨
آل الكبير : ٦٩٠
أبو كبير الهذلي : ٣١٠
أبو كبير بن وهب بن عبد بن قصى : ١١١٣
ابن كبشة (في شعر) : ١٢٥٠
كبشة (في شعر ابن مقلب) : ٢١١، ٨٨٨

بنو كبة : ٥٢٣
قناسة بن معد : ٥٦، ٥٧
قنص بن معد : ١٨، ٥٢، ٦٧
بنو قنغد (من بني سليم) : ١٢٣٥
ابن قوقل : ١٠٥٣
قيس (في شعر عامر بن الطفيل) : ٤٧٦
و (في شعر الأعمش) : ١٠٤، ١٢٩٩
قيس بن أبرهة : ١٧٦
بنو قيس بن ثعلبة بن دودان : ٢٠٣،
٢٨٦، ٥١٨، ٧٠٢، ١٠٠٥
١٠٤٤، ١٠٥٦، ١٢٩١
قيس بن جابر : ٤١٩
قيس بن الخطيم : ٣٧١، ٦٣٧، ٧٣١
١١٠١، ١٣٧٦
قيس بن خويلد الصاعلي الهذلي (ابن العيزارة) :
١٧٨، ٤٢٥، ٧١٦، ٧٤١
١٠٢٥
قيس بن ذريح الكنانى : ١٢٣، ٤٣٧،
٧٣٦
قيس بن زهير : ١٦١، ٢٤٧، ٥٣١
٩٢٨، ١٠٢٤، ١٣٤٤
قيس بن سعد بن زيد الأنصاري : ١٥٨
قيس بن شمر : ٨١٦
قيس بن عاصم الدؤلي (من كنانة) : ١١٦٤
قيس بن عاصم المنقري : ٣٥١، ٣٥٢
٥١٨، ٧٧٢، ١٠٤٤، ١١٣٢
١٢٢٨، ١٢٩١
قيس عيلان : ١٦، ٣٨، ٦٥، ٧٩
٨٧، ١٠٠، ١٤٠، ١٩٣، ٢٣٤
٢٧٨، ٣٣٩، ٣٦٥، ٤٣٦
٤٥٠، ٤٥٤، ٤٨٢، ٥٠٣
٥٦٣، ٥٧٣، ٧٦٣، ٨٦١
٨٧٣، ٩٤٠، ٩٤٨، ٩٦٢

١٣٢٥، ١٣٢٢، ١٣١١، ١٣٠٩
 ١٣٤٨، ١٣٤٣، ١٣٣٠، ١٣٢٩
 ١٤٠٢، ١٣٩٩، ١٣٧١، ١٣٥٠
 كثير بن كثير السهمي : ٤٢٧
 بنو كيلة : ١١٠٠
 كراخ القنوي : ١٣٥، ١٤٨، ١٤٩
 ١٦٥، ٢٧٠، ٣٣٣، ٤٨٥
 ٥١٣، ٥١٤، ٥٣٤، ٥٣٥
 ٥٣٨، ٧٤٣، ٧٦١، ١٣٤٢
 ١٤٠٤
 الكردوسان : ٦٧
 كرز بن جابر الفهري : ٧٤٠
 كرز بن خالد بن صخر بن الشريد : ٢٤٨
 كرز العقيلي : ٤١٧
 كرسوع (في شعر أبي نخيلة) : ١٠٦٣
 كرع بن عدي بن زيد : ٦٤٩
 كرمان بن فلوچ : ١١٢٥
 ابن كريم المازني : ١٠٤٦
 كريمة بنت المقداد : ٢٦٥
 كسري : ٢٥، ٢٢٣، ٣١١، ٣١٩
 ٤٥٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٧٣
 ٧١١، ٨٨٧، ٩٩٧، ١٠٤٢
 ١١٠٥٩، ١١٠٨٠، ١١٣٢، ١٢٦٧
 كسري أنوشروان : ٣٤١
 كسري بن هرمض : ٧٠، ٧١، ٧٢
 ٧٤، ٧٥
 كشد بن مالك (محدث) : ٦٥٦، ٦٥٧
 كعب (محدث) : ٦٦٣، ٧٥٨، ٧٦٦
 ٨٩٨، ٩٣٨، ١٣٩١
 كعب (الأخبار) : ٨٢٧
 كعب بن أسد القرظي : ٢٨٥
 كعب بن جصيل : ٩٧٧
 بنو كعب بن ربيعة بن عامر : ٩٠، ٣٦٢
 ١٠٢٩، ١١١٦، ١١١٨

و (في شعر عبيد) : ٢٣٩١، ٦٧١
 كثير بن مزرد بن ضرار : ٨٥١
 كثير عزة : ٩٩، ١٠٢، ١٠٥، ١١٢
 ١١٤، ١١٥، ١١٦
 ١٣٠، ١٤٢، ١٥٠، ١٥٨
 ١٦٢، ١٨٧، ٢٠٤، ٢١٦
 ٢٣٠، ٢٣٣، ٢٣٦، ٢٤٥
 ٢٤٨، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٦
 ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٧٢، ٢٧٤
 ٢٧٥، ٢٩١، ٢٩٨، ٣٠٣
 ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٦
 ٣١٧، ٣٢٠، ٣٤٠، ٣٥٦
 ٣٦٠، ٤٣٩، ٤٤١
 ٤٦٣، ٤٦٧، ٤٧٦، ٤٨١
 ٤٨٤، ٤٩٤، ٤٩٥، ٥٠٦
 ٥٢٠، ٥٢٩، ٥٤٨، ٥٥٩
 ٥٦١، ٥٦٣، ٥٦٧، ٦١٢
 ٦١٧، ٦٢٢، ٦٢٥، ٦٧١
 ٦٧٧، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣
 ٦٨٨، ٦٨٩، ٧٣٧، ٧٤٣
 ٧٦١، ٧٧٧، ٧٨٧، ٧٩٦
 ٧٩٨، ٨٠٩، ٨٣١، ٨٤٢
 ٨٥٠، ٨٥٣، ٨٨٤، ٩٠٣
 ٩١٦، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٩
 ٩٢٨، ٩٣١، ٩٤٥، ٩٤٨
 ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٩٠، ٩٩٢
 ٩٩٦، ٩٩٨، ١٠١٠، ١٠٢١
 ١٠٢٦، ١٠٣٨، ١٠٩٣، ١٠٩٩
 ١١١٣، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٧
 ١١٥٣، ١١٥٦، ١١٧٣، ١١٨٠
 ١١٨٥، ١٢٠٤، ١٢١٠، ١٢١٢
 ١٢٣٦، ١٢٤٠، ١٢٥٦، ١٢٥٧
 ١٢٦٩، ١٢٧٨، ١٢٨٠ —
 ١٢٨٣، ١٢٩٢، ١٣٠٠، ١٣٠٣

الكلبي (عبد بن السائب) : ٥٣ ، ٤٦ ، ٥٨ ، ٢٢٣ ، ٨٩ ، ٧٥ ، ٦٤ ، ٥٨ ، ٤٢٠ ، ٣٨٩ ، ٣٤٤ ، ٣١٩ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٦٩٩ ، ٨٠٩ ، ٨٣٧ ، ٨٩٨ ، ٩٠٤ ، ١٠٨٦
 ابن الكلبي (أبو المنذر هشام بن محمد ابن السائب) : ١٠ ، ٨ ، ٦ ، ٥ ، ٤٤ ، ٤٢ ، ٣٥ ، ١٧ ، ١١ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٣ ، ٥٨ ، ٦٤ — ٦٨ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٨٩ ، ١١٩ ، ١٩٧ ، ٢٠٤ ، ٢٠٨ ، ٢٨٨ ، ٣٢٤ ، ٣٠٧ ، ٣٠١ ، ٢٨٩ ، ٣٤٤ ، ٣٦٨ ، ٦١٩ ، ٦٨٤ ، ٦٩٤ ، ٧١٦ ، ٧٧ ، ٨٩٨ ، ٩١٨ ، ١٠٠٤ ، ١١٦١ ، ١٢٣٣
 أم كلثوم (في شعر يزيد بن معاوية) : ٥٨٦
 أم كلثوم بنت عبد الله بن جعفر : ٦٥٩
 ابن الكلبة اليربوعي : ٦٩٧
 بنو كلاب بن ربيعة : ٢٤٠ ، ٢٣٤ ، ٩٠ ، ٣٦٥ ، ٥٣٧ ، ٥١٩ ، ٣٩٤ ، ٦٧٣ ، ٧٩٢ ، ٨٠٠ ، ٨١٤ ، ٨٦٦ ، ٩٥٢ ، ١١١٦ ، ١٢٣٥ ، ١٣٤١ ، ١٣٥٥ ، ١٣٥٩ ، ١٣٦٣
 بنو كليب (من تميم) : ٤٩٢ ، ٤٠٥ ، ٥٦٧ ، ١١٩٤
 الكليب (فرس غاصم بن الطفيل) : ٤٦٢
 كليب بن ربيعة : ١٢٨ ، ٨٥ ، ٢٠ ، ٤٣٨ ، ٤٩٦ ، ٧٤٩ ، ٧٨٠ ، ٩٤٩ ، ٩٥١ ، ١٣٦٣
 بنو كليب بن كثير : ١٥٤ ، ١٥٥
 كليب بن عيمة السلمي : ١٠٧١
 كليب وائل (انظر كليب بن ربيعة)
 الكلبث بن زيد : ١٩٠ ، ١٤٠ ، ١٩٦ ، ٤١٠ ، ٧٢٤ ، ٢٢٩ ، ٥٠٢

كعب بن زهير : ٢٢٧ ، ٢٤١ ، ٣٠٤ ، ٧٠٤ ، ٧٣٨ ، ٧١٤ ، ٧٤٥ ، ٧٥٣ ، ٩٠٥١ ، ١٠٦٣ ، ١١٦٧ ، ١٢٥٢
 نو كعب بن سعد بن زيد مناة : ٧٧٨
 كعب بن سعد الفزوي : ٨٧٧
 كعب بن عجرة : ٢٩
 كعب بن عمير الفزاري : ٨٩٣
 بنو كعب بن العنبر (بن عمرو بن تميم) : ٧٣٩ ، ١١٦٣
 نو كعب بن كلاب : ٨٧٢ ، ٨٧١
 كعب بن لؤي : ٢٥٧
 كعب بن مالك : ٣٧٧ ، ٤٩٨ ، ٦٦٣ ، ٧٦٦ ، ٨٩٨ ، ٩٣٨
 كعب بن مالك بن حنظلة : ١٢٤ ، ١٧٠ ، ٢٣٢ ، ١١٩٧ ، ١٢٠٢ ، ١٢٥١
 ١٢٩٥
 كعب بن نهيد أبو سود : ٣٢ ، ٤٠
 ذو الكعبات (بيت عبادة) : ٦٩
 السكابي : ١١٥٥
 ذو السكلاع : ٥٤ ، ١١٦
 بنو كلب : ١٣ ، ١٧ ، ٢١ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٣٢ ، ٤٥ ، ٤٩ — ٥٢ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦٠ ، ٨٦ ، ١٠٧ ، ١١٠ ، ١٢٠ ، ١٨٦ ، ١٨٤ ، ٢١٠ ، ٢٢٦ ، ٢٧٩ ، ٢٧٢ ، ٢٨٠ ، ٣٧٠ ، ٣٩٥ ، ٤٠٤ ، ٤٢٩ ، ٤٦٦ ، ٤٨٦ ، ٥٤٠ ، ٥٤٤ ، ٥٥١ ، ٥٥٧ ، ٧٥٤ ، ٧٦٣ ، ٨٢٦ ، ٨٥٨ ، ٩٠٢ ، ٩١٣ ، ٩٢٠ ، ٩٢٨ ، ٩٣٧ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٩ ، ١٠٨٧ ، ١٢٠٨ ، ١٢٢٣ ، ١٣٤٣ ، ١٣٩٤
 زب بن أساء بنت دريم : ٧١٦

٦٦٩ ، ٧١٥ ، ٨١٥ ، ٨٤٥ ،

١٣٦٢ ، ١٣٥٩ ، ١٣٥٨ ، ١٣٤٤

ليلى بنت الجودى الحارثية : ٤٠١

ليلى بنت الحارث الكنانية : ١٦

ليلى بنت حلوان بن عمران (انظر خندف)

ليلى المجيدية : ٥٥

أبو ليلى النهدي (خالد بن الصقوب) : ٤١

م

مؤرج السلى : ٦٣٥

أبو المورق : ٩١٠

المورق الهذلى : ١٢٤٩

المامون الحارثى (انظر معاوية بن زيد)

المامون العباسى : ٢٠٤ ، ٦٥٩ ، ٧٧٥ ،

٨٣٩ ، ١١٢٣

منوؤمل : ٢٠٣

ماء السماء (السماوة) : ٧٥٤

مانع : ٨٣٩

ابن المسحوز (انظر عبيد الله بن بشير)

بنو الماروت بن قناسة بن معد : ٥٦

مارية (زوج النبي صلى الله عليه وسلم) :

٤٥٨ ، ١٩٩

مارية بنت ثوب الجيمرية : ٥٦٨

بنو مازن : ٩٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩ ، ٣٠١ ،

٣٩٨ ، ٥٤٥ ، ٥٤٧ ، ٦٢٨ ،

٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٥٣ ، ١٠٢٧ ،

١٣٨١

مازن بن عمرو بن النجار : ١٠٤٦

أبو مالك (فى شعر الفرزدق) : ٦٦٢

أم مالك (فى شعر الحطيئة) : ١٣٦٤

بنو مالك : ١١٣ ، ٥١٨ ، ٧٨٥ ،

بنو مالك (من تغني) : ١٩٧ ، ٤٤٢ ،

٣٢٣ ، ١٣٠٧

أبو لب : ٩٥٧

ابن لهبة : ٢١٨ ، ٧١٨

لوط (عليه السلام) : ٢٢٢ ، ٧٢٩

بنو ليث : ٦٥٦ ، ٧٨٦ ، ١٠٥٢ ، ١٣١٠

بنو ليث بن سود بن أسلم : ٦٣٢

الليث بن سعد : ٢٥١ ، ٤٣٠

بنو ليث بن بكر : ٣١٥ ، ١١٨٦

الليثى (انظر عمرو بن بحر الجاحظ)

ليلى (امرأة يزيد بن عبد الله بن زعمة) :

٧٢٣

ليلى (تنسب إليها حرة ليلى) : ٣٣٠

ليلى : (فى شعر العجاج) : ١١٠ و (فى

شعر ابن مقبل) : ١١٤ ، ١٠٩٨

و (فى شعر السكيت) : ٢١٠ ، ٣٠٢

و (فى شعر أبي ذؤيب) : ٢٤٥ ،

٨٥٧ و (فى شعر الخليل) : ٢٧٢

و (فى شعر البريق الهذلى) : ٢٨٢ ، ٤٥٤

و (فى شعر النابغة الجعدي) : ٦٧٢

و (فى شعر بشر بن أبي خازم) :

٧٩٣ و (فى شعر مسلم) : ٨٢١

و (فى شعر طفيل) : ٨٨١ و (فى

شعر علقمة بن عبدة) : ٩٩٤ و (فى

شعر البعيث) : ١٠٠٤ و (فى شعر

السناء) : ١٠٠٧ ، ١٠٠٩ ، ١٢٧١

و (فى شعر عمرو بن سعيد ابن زيد) :

١٢٥٣ و (فى شعر الحطيئة) : ١٢٨٨

آل ليلى (فى شعر كثير) : ٦٨٨

ابن ليلى (فى شعر حميد بن ثور) : ٤٧٣

و (فى شعر ذى الرمة) : ٧٥٤

ابن ليلى (انظر بسطام بن قيس)

ابن أبى ليلى (محدث) : ١٦٤ ، ٩٥٥

أبو ليلى (انظر طفيل بن مالك)

ليلى الأخيلية : ١٥٩ ، ٣٢١ ، ٣٣٣ ،

٣٤١ ، ٣٦٤ ، ٦٤٩ ، ٦٦٨ ،

مالك بن عوف النصرى : ٧٩ ، ٢١٢ ،
 ٢٨٤ ، ٩٦٠ ، ١١٦٨
 مالك بن فهم بن غنم : ٤٧٩
 بنو مالك بن كنانة بن خزيمة : ٥٥
 مالك بن صرارة الرهاوى : ١٧٨
 مالك بن مسمع : ٣٨٧
 مالك بن نضلة الجشمى : ٩٦٠
 مالك بن نطح الهمداني : ٨٣٩ ، ٨٤٨ ،
 ١٢٣٢
 مالك بن نهد : ٣٢ ، ٤٠
 مالك بن نوبرة اليربوعي : ٢٦١ ، ٢٥٦ ،
 ٥١٩ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٧٣١
 ٧٧٥ ، ١٠٣٢ ، ١٠٦٩ ، ١١٩٦ ،
 ١٢٥٢ ، ١٣٦٠
 مالك بن يربوع : ١٠٢٨
 ماوية بنت صر (أخت قميم بن مر) : ١١٧٨
 ابن المبارك (انظر عيد الله)
 مبارك التركي : ١١٣
 المبرد (محمد بن يزيد أبو العباس) : ٢٦١ ،
 ٢٦٤ ، ٣٩٣ ، ٥٠٩ ، ٦٥٧ ،
 ٨٢٨ ، ٨٩٦ ، ١٠١٩
 بنو مبرق : ٥٧٨
 مبرمان النحوى (محمد بن على) : ٢٤٦
 بنو متعان : ٧٤٦
 المنكس (انظر جرير بن عبد الله)
 متمم بن نويرة : ١٠٥ ، ٢٦١ ، ٤٤٢ ،
 ٥١٩ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ١٠٣٣ ،
 ١٠٩٨ ، ١١٩٦ ، ١٢٥٢ ، ١٣٦٠
 المقفي (انظر أحمد بن الحسين)
 المنخل : ١١٢ ، ١١٥ ، ١٩٧ ، ٢٠٧ ،
 المنزكى (جعفر) : ٥٨٠ ، ٥٨١
 المنقب البدي : ٦١٠ ، ١٠٨٣ ، ١٣٩٢
 المنم (في شعر سحيم بن وثيل) : ٧٢٧
 المنم بن حاصر بن حزن القشيري : ١٢١٤

بنو مالك (من الجن) : ٨٧٢
 مالك بن أنس : ٥ ، ١١٧ ، ١٢٤ ،
 ١٣٤ ، ١٧٦ ، ١٩١ ، ٢٣٧١ ، ٢٩٠ ، ٣٧٨ ،
 ٣٨٣ ، ٤١٠ ، ٤١٣ ، ٤٣٦ ،
 ٤٥٨ ، ٦٦٩ ، ٦٨٣ ، ٦٨٩ ،
 ٧٣٥ ، ٨٤٤ ، ٩٣٨ ، ١٠٢١ ،
 ١٠٥٥ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٧ ، ١٠٩٦ ،
 ١١٥٣ ، ١١٩٠ ، ١١٩١ ، ١٢٥٩ ،
 ١٢٧٥ ، ١٣٠٩
 مالك بن الحارث الهذلي : ٧٣٤ ، ٧٤٨ ،
 ٩٥٠
 مالك بن حريم الدالاني : ١٢٤٧
 أبو مالك الحضري : ١
 مالك بن حار : ٩٢٥
 بنو مالك بن حار : ٨٦٩
 بنو مالك بن حنظلة : ١٨٠ ، ٢٠٤ ،
 ١١٦٣ ، ١١٨٠
 مالك بن خالد الحناي : ١١ ، ١١٤٠ ،
 ١١٥٥ ، ١١٦٨ ، ١٣١٧
 مالك بن خالد بن صخر بن الصريد : ١٢٨ ،
 ٢٤٨
 مالك ذو الرقبة القشيري : ٨٠٧ ، ٨٠٨ ،
 مالك ذو عنمة : ٩٧٦
 مالك بن الربيع التميمي : ٢٠٩ ، ٣٢٥ ،
 ٣٩١ ، ٥٤٧ ، ٦٣١ ، ٦٦٧ ،
 ٧٥٨ ، ٧٨١ ، ٨٨٦ ، ٩٧٧ ،
 ١٠٢٧ ، ١٠٦٥ ، ١١٨٣ ، ١٢٧٣ ،
 ١٣٦٦
 مالك بن زهير بن عمرو : ٧١ ، ٢٤ ، ٥٢
 بنو مالك بن زيد مناة بن قميم : ٣٣٥
 بنو أبي مالك بن سحبة : ٦١
 بنو مالك بن سعد بن زيد مناة : ٨٢
 بنو مالك بن سعد بن عوف : ٨٦٩

بنو محم بن الحارث بن ثعلبة : ٦٢
 بنو محم بن ذهل بن شهبان : ٦٢
 محمد (انظر رسول الله صلى الله عليه وسلم)
 أبو محمد (من بني أسد) : ٢٥٦
 أبو محمد (انظر ابن قنينة)
 أبو محمد (مولى أبي قتادة) : ١٠٤١
 محمد بن إبراهيم (محدث) : ٤٢٦
 محمد بن إبراهيم القهي : ١١٣
 محمد بن أحمد (محدث) : ٩١١
 محمد بن أحمد الجبري (أبو عمرو) : ٤٧٨
 محمد بن إسحاق الطائي : ١٢٩ ، ٢٢٤ ،
 ٢٣١ ، ٢٣٦ ، ٢٣٥ ، ٣٠٠ ،
 ٣١٩ ، ٣٦١ ، ٣٧٧ ، ٤١٥ ،
 ٥١٧ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٤٦ ،
 ٦٤١ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٩٨ ،
 ٧٤٤ ، ٨٠٨ ، ٨٨١ ، ٨٩٦ ،
 ٩٠٣ ، ٩٥٧ ، ٩٩٣ ، ١٠٠٥ ،
 ١١٧٢ ، ١١٣٠ ، ١٠٨٣ ، ١٠٢١ ،
 ١٢٠١ ، ١٢٠٦ ، ١٢٢٠ ، ١٢٤٢ ،
 ١٢٤٥ ، ١٢٦٤ ، ١٢٨٢ ، ١٢٩٥ ،
 ١٣٠٢ ، ١٣٥٢ ، ١٣٦٤ ، ١٣٨٥
 محمد بن أبي أمامة بن سهل : ٤٩٢ ، ١٢٩٥
 محمد بن بشر : ١٣١
 محمد بن بشار : ٧٣٤
 محمد بن بشير الخارجي (من خارجة) :
 ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٢٥٧ ،
 ١٢٥٨
 محمد بن أبي بكر : ٤٦٤ ، ٥٤٤ ،
 محمد بن نور : ٥٤٠ ، ٨٩٨
 محمد بن جرير الطبري (أبو جعفر) : ٢٥ ،
 ٩٣ ، ١٠٩ ، ١٢٩ ، ٢٠٨ ، ٤٤٧ ،
 ٥٤٦ ، ٦٥٠ ، ٦٦٤ ، ٦٩٨ ،
 ١١١٠ ، ١١٧٢
 محمد بن جعفر (الطائي) : ١٥٦

النعم بن قرط البلي : ٢٧
 ابن شني : ٥٢٥ ، ١١٠٥ ، ١٢٣٠
 بنو مجاشع (من عيم) : ٣٧٩ ، ١١٦٥ ،
 ١٣٨٢
 مجاشع بن مسعود : ١٩٠٨
 مجاهد : ١١٩ ، ١٦٤ ، ٤٠٩ ، ٤٢٥ ،
 ٦٨٤ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٩٤٣ ، ١٠٥٤
 الحبيبة (من بني أبي ربيعة بن ذهل) : ١٠٤٩
 مجاعة بن زرارة : ٦٩٠ ، ١٠٠٨
 محمد بنت تيم بن غالب : ٧٤٥ ، ١٢٥٥
 الحنذر بن زياد البدرى : ٢٨
 تيم بن حارثة : ١١٢٢
 تيم بن هلال (من بني تيم الله بن ثعلبة) :
 ١١٦٥
 الحننون (انظر قيس بن الملوحة)
 أبو مجيب الربيع : ٨٤١
 بنو مجيد : ٥١ ، ٥٥ ، ١٢٦٩
 بنو مغارب : ١٦٤ ، ٧١٥ ، ٢٥٧ ،
 ٤٤٥ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٦٠٨ ،
 ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٦٥ ، ٧٩٠ ،
 ٨٠٨ ، ٨٧٠ ، ٩٠٩ ، ٩٤٩ ،
 ٩٩٠ ، ١٠١٦
 مغارب بن عمرو : ٨٢
 بنو مغارب بن فهر : ٨٩ ، ٦٤٩
 محرق (في شعر الأجدش بن مرداس) :
 ٧٨ و (في شعر الحنبل) : ٤٦١
 آل محرق : ٢٠٤ ، ٦٧٩
 ابن محرز (اللسكي) : ٥٩٩ ، ١١١٩
 محرز بن السكبر الضبي : ١٠٧٣
 محرض السكبري (محدث) : ٣٨٤
 حصن : ١١٣٤
 أبو نعلم (محمد بن هشام) : ٢٨٥ ، ٥٧٧ ،
 ٦٥٧ ، ٦٥٩ ، ٦٠٣٤
 شمع بن جشامة : ١٦٦

٩٣ ، ١١٠ ، ٢١٧ ، ٢٦٩ ،
٢٩٧ ، ٣٠٨ ، ٤٠٣ ، ٤٦٣ ،
٥٢٣ ، ٦٢٣ ، ٦٩٢ ، ٦٩٤ ،
٦٩٩ ، ٧٧٦ ، ٧٨٨ ، ٩٧٠ ،
١١٠٣ ، ١١٢٨ ، ١١٤٢ ، ١١٨٥ ،
١٢٠١ ، ١٢٥٤ ، ١٢٦٥ ، ١٣٤٨ ،
١٣٧٠

محمد بن سواء (محدث) : ٩٥٥

محمد بن سيرين : ٣١٩

محمد بن صالح : ٢٣١

محمد بن صيفي : ٩٣٧

محمد بن طنج الإخشيد : ٨٣٧

محمد بن طلحة (محدث) : ٤٩٨

محمد بن أبي عائذ : ١٢٣٩

محمد بن عباد بن عبد الله بن الزبير : ١٣٢٣

محمد بن الصباس الربيعي : ٦٠١

محمد بن عبد الرحمن (محدث) : ٩٥٥

محمد بن عبد الرحمن الأنصاري (أبو عبد الرحمن) :

٦٨ ، ٣٢٤

محمد بن عبد الرحمن الأنصاري العجلاني : ٤٤

محمد بن عبد السلام (لقوى أندلسي) : ١٨٣

محمد بن عبد الله بن حسن : ٦٥٩ ، ٧٦٨

محمد بن عبد الله الخزاعي : ٦٠٧

محمد بن عبد الله بن صالح الأبهري (أبو بكر) :

١٥٢

محمد بن عبد الله بن المبارك الخرمي : ١١٩٥

محمد بن عبد المجيد بن الصباح : ٦٥٦

محمد بن عبد الملك الأسدي : ١٠

محمد بن عبيد : ٧٦٦

محمد بن عروة بن الزبير : ١١٦٠

محمد بن علي بن حمزة العلوي : ٧٨٧

محمد بن علي بن موسى : ٧٨٧

محمد بن عمرو بن حزم : ١٢٦

محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب : ٦٨٦

محمد بن جعفر (لقوى) : ١٠٥٣

محمد بن جعفر بن مصعب : ٨٦٤

محمد بن جعفر بن الوليد (أبو مسكين مولى

أبي عميرة) : ٦٧ ، ٨

محمد بن حبيب البصري : ١١١ ، ١٠٥

١٣٦ ، ١٣٩ ، ١٦٩ ، ١٨١ ،

٢٠٩ ، ٢١٦ ، ٢٤٨ ، ٢٥٣ ،

٢٥٦ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٩١ ،

٣٢٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٤ ، ٣٦٢ ،

٣٨٦ ، ٤٨٤ ، ٥٠٦ ، ٥١٦ ،

٥٢٠ ، ٥٣٣ ، ٥٣٥ ، ٥٣٧ ،

٥٤٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦١ ، ٦٢٢ ،

٦٣٨ ، ٦٥٣ ، ٦٨١ ، ٦٨٩ ،

٧٤٣ ، ٧٧٧ ، ٧٨٥ ، ٧٩٦ ،

٨٠٣ ، ٨٠٩ ، ٨٣٢ ، ٨٧٦ ،

٩٠٢ ، ٩٣٣ ، ٩٤٦ ، ٩٤٨ ،

٩٤٩ ، ٩٥٩ ، ٩٧٢ ، ٩٨٧ ،

٩٩١ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٦ ، ١٠١٠ ،

١٠٢٦ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٥ ، ١٠٤٨ ،

١٠٥٠ ، ١٠٨٠ ، ١١١٣ ، ١١٧٦ ،

١١٧٩ ، ١١٨٨ ، ١٢٣٦ ، ١٢٣٩ ،

١٢٦٩ ، ١٣٠٣ ، ١٣١١ ، ١٣٢١ ،

١٣٤٨ ، ١٣٦٣ ، ١٣٧٠ ، ١٣٩٧

محمد بن الحسن (محدث) : ١١٩٧

محمد بن الحسن الزبيدي : ١٥٠

محمد بن الحسن بن مسعود الزرقى (انظر

أبا جعفر)

محمد بن المنقية : ٩١١

محمد بن خالد بن الحويرث : ٨٣٤ ، ٨٣٥

محمد بن خالد بن عبد الله الذهري : ٣٠٧

محمد بن سلام الجمحي : ٢٤٩

محمد بن سليمان (أمير البصرة) : ٣٢٧ ،

٨٧٦ ، ١١٧٩

محمد بن سهل الأحول الكاتب : ١١

محمد بن عمران الأنصاري : ١٢٤
 محمد بن عمير : ٢٢٩
 محمد بن خير : ١٥٥
 محمد بن فضالة : ٦ ، ١٢ ، ٢٨٦ ، ٨٣٤
 أبو محمد القاسمي : ٩٤ ، ١٢٣ ، ١٧٠
 ٢٤١ ، ٣٣٢ ، ٣٨٦ ، ٣٥٠
 ٧٣٣ ، ٧٥٧ ، ١٠٣٥ ، ١١٧٧
 ١٣٨١ ، ١٣٦٧ ، ١٣٤٥ ، ١١٧٨
 محمد بن القاسم (انظر ابن الأنباري)
 محمد بن كعب : ٤٠٩
 محمد بن كليب : ٣٠٣
 محمد بن مروان : ٥٩٣
 محمد بن مسلمة : ٩٣٨ ، ٩٣٩
 محمد بن المناذر : ١٢٦٣
 محمد بن المنكدر : ٩٣١
 محمد بن هشام (انظر أبا نير)
 محمد بن يحيى (انظر الصولي)
 محمد بن يحيى = (أبو غسان المحدث)
 محمد بن يزيد (انظر المبرد)
 محمد بن يوسف القرباني : ٢٠٢٤
 الحمرة (انظر الحرمة)
 محمود بن لبيد الأنصاري : ٢٢١
 محبة بن مسعود الخزرجي : ٢٥٤
 بنو مخاشن : ١٠٣٤
 المخبل السعدي : ١٣ ، ١٧ ، ١٣٥
 ١٩٦ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ٢٧٢
 ٢٧٧ ، ٤٤٥ ، ٤٦١ ، ٥٦٤
 ٦٢٣ ، ٦٤٧ ، ٦٩٥ ، ٧٧٩
 ٨٢٥ ، ٨٤١ ، ٩٢٠ ، ١٠٧٠
 ١١٠٤ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٨ ، ١٣٧١
 المختار بن أبي عبيد الثقفي : ٢٢٣ ، ٣٨٧
 ٤٨٤ ، ١٠٧٤
 المختار بن عوف : ١٥٩
 بنو مخربة : ٨٧٣ ، ١٠٩٤
 مخزوم : ٢٥٧ ، ٢٥٨
 محمد الموصلي : ١٢٨٣
 أبو مخنف (يحيى بن لوط) : ١٠٣٣
 المدائني : ٥٩٣
 مداش بن شق بن عبد الله : ٤٥
 مدرك (في شهر مرة الأسدي) : ٣٧٥
 مدركة بن إلياس بن مضر : ٥٨ ، ٨٧
 ٨٨ ، ٨٥٩
 بنو مدج : ٩٤٥
 مديس (بن خوار بن الصدف) : ٣١٠
 مدين بن إبراهيم (عليه السلام) : ٩٣
 ٢١٧ ، ٦٧٨
 مدحج : ٩ ، ١٦ ، ٣١ ، ٢٣ ، ٤٠
 ٤١ ، ٥٧ ، ٦٣ ، ٩٠ ، ٢٩٨
 ٣٠٥ ، ٣٠٩ ، ٤٢١ ، ٤٣٣
 ٦٥٠ ، ٦٨٤ ، ٩٢١ ، ١٠٢٨
 المذحجي : ٦٣٨
 ذو مرثد : ٢٢٩
 مراد : ٢٣٨ ، ٢٩٠ ، ٤٠٤ — ٤٠٦ ، ٤٤٠
 ٤١١ ، ٤٨٥ ، ٥٠٤ ، ٦٤٩
 ٩١٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٨٠ ، ١٢٤٤
 المرادي (زوج أسماء بنت عوف) : ١٢٥
 المرتفع بن النضر بن الحارث : ١٢٠٩
 مرثد (في شعر رجل من حمير) : ٩٦٦
 أبو مرثد (الصحابي) : ٤٨٢
 مرثد بن ذي الحيان (جد أبيش بن جمال) :
 ١٢٦٥
 مرثد بن أبي مرثد الفزري : ٦٤٣
 مرحب اليهودي : ٥٢٢ ، ٥٢٣
 مرداس بن أدية (أبو بلال) : ٩١
 مرداس بن أبي طامر : ١٠٧١
 المرار العدوي (انظر زياد بن حمل)

٣١٢ — معجم ج ٤)

ابن مريم (انظر عيسى عليه السلام)
 بنو أبي مريم السلول : ١١١٣
 مريم بنت أبي مفضل بن نبيك : ١٢١٥
 أبو مزاحم (محدث) : ٣٨٤
 أبو المزاحم : ٤٤٩
 مزاحم بن الحارث العقيلي : ٣٤٢، ٣٠٤ —
 ٣٤٤ ، ٣٤٧ ، ٥٥٦ ، ٥٥٨
 ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٩٣٦ ، ١٠٠٤
 ١١٢٩ ، ١٢٨٨ ، ١٣٧٢
 مزرد بن ضرار : ٢١٥ ، ٢٩٤ ، ٣٢٠
 ٣٣٤ ، ٦١٤ ، ٦١٩ ، ٦٧٤
 ٦٨٥ ، ٧٤٩ ، ٧٦٩ ، ٧٨٥
 ٨٢٩ ، ٨٤٠ ، ١٠١١ ، ١٠٥١
 ١١٠٠ ، ١٢٠٧ ، ١٢٣٣ ، ١٢٨١
 ١٣٠٨ ، ١٣١٠ ، ١٣٢٢
 المزنون (فرس عاصر بن الطفيل) : ١٠٣٨
 مزيد أبو المحجب الرمي : ١١٤ ، ٤٤٢
 مزينة بن أد بن طابخة : ١٠ ، ٣٨ ، ٨٨
 ٩٠ ، ١٢٠ ، ١٨٢ ، ٢١٤ ، ٢٢٧
 ٤١٦ ، ٦٢٢ ، ٦٨١ ، ٦٨٩
 ٧٩٠ ، ٨١١ ، ٩٣١ ، ٩٥٣
 ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ١٠٥٠ — ١٠٥٢
 ١١٤٨ ، ١٢٤٦ ، ١٢٦٢ ، ١٢٨٤
 ١٣٧٧ ، ١٣٧٨ ، ١٣٩١
 مسافع (أبو سالم بن دارة) : ٤٦٧
 مسافع بن طلحة : ٦٤٢
 مسافع بن عبد مناف الجهمي : ١٣٩٩
 مساور بن هند بن قيس بن زهير : ١٣٣
 المستورد بن بهدل : ١٢٢١
 بنو مسروح : ٧٨٧ ، ٨١٠
 مسروق (في شعر فرواش بن حوط الضبي)
 ١١٥٧
 مسروق بن أبرهة : ٥٥١
 مسروق ذو عضدان : ٦٤٧

المرار القمسي : ٢٠٠ ، ٢٩٨ ، ٣٠١
 ٥٤٤ ، ٧٥٦ ، ٩١٧ ، ١٢٦١
 ١٢٨٩
 بنو صرة : ١٧ ، ١٤٠ ، ١٤٤ ، ١٧٩
 ١٨٧ ، ٥٣٤ ، ٥٣٨ ، ٩٣٨
 ٩٣٩ ، ٩٤٤ ، ٩٦٤ ، ١٠٢٣
 ١٠٩٦ ، ١١٥٩ ، ١١٩٤ ، ١٢٠٨
 ١٤٠٠
 صرة الأسد : ٣٧٥
 صرة بن خليف الفهمي : ٦٤٦
 صرة بن سعد بن ذيان : ٦٣٢
 صرة بن طريف : ١٠١٠
 بنو صرة بن عباد : ١٠٤٤
 بنو صرة بن عوف : ٤١٧ ، ٣٦٧
 ٤٤٥ ، ٤٧٤ ، ٦٧٦ ، ٨١٧
 ٨٤٠ ، ٩١٤
 بنو صرة بن فقيم : ١١٥٢
 صرة بن مالك : ٤١
 بنو صرة الهذليون : ٥٣٠
 المرتان (مرة بن مالك بن نهد وأخ له) :
 ٤١ ، ٤٠
 أم مرزم (اسم ربح الشمال الباردة) : ٤٦١
 ذو مرغلان : ١٢٧٠
 ابن مرفق السكبي : ٩٠٢
 مرقش الأكبر : ١٢٥ ، ٣٩٢ ، ٤٨٥
 ٨٥٤ ، ٩٠٤
 مروان : ١٣٣٣ و (في شعر) : ١٢١٧
 و (في شعر مالك بن الربيع) :
 ١٣٦٦
 بنو مروان : ٥٨٠ ، ٨٣٣ ، ٩٥٠
 مروان بن الحكم : ١١ ، ١٥٣ ، ٦٣٠
 ٦٤٥ ، ٨٦١ ، ١١٦٣ ، ١٢٧٥
 ١٣٣١
 مروان بن محمد (الأموي) : ٣٠٧

ابن مسعود (انظر عبدالله)
مسعود بن خالد : ١٤٩
مسعود بن عمرو : ١٠٨٤
مسعود بن معتب : ٦٧ ، ٦٧
السك بنت قسي : ٦٦
أبو مسكين المدني (انظر محمد بن جعفر بن الوليد)
مسلم بن الحجاج القشيري : ١٣٠ ، ١٣١ ، ٤٤٤ ، ١١٩٨ ، ١٢٠٥
مسلم بن عقبة المري : ٧٢٣ ، ٩٥٦ ، ١٢٣٣
مسلم بن الوليد الأنصاري : ٧٧٥ ، ٨٢١ ، ١٢١٧
مسلمة بن عبد الملك : ٦٣٧
مسلمة بن مخلد : ١١٤٣
أبو مسهر : ١٠١
مسهر بن يزيد الحارثي : ١٠٣٨
المسور بن زيادة : ٧٥٥
مسور بن عمرو بن معد بكرب : ١٢٢٩
المسور بن غزوة : ١٥٣ ، ١١٩٥
المسبح (انظر عيسى عليه السلام)
مسيلة السكذاب : ١٠٦٣
ابن المسيب (انظر سعيد بن المسيب)
المسيب بن علس : ٤٧ ، ٨٩ ، ٤٣٤
٤٥٣ ، ٦٢٣ ، ٩٣٢ ، ٩٣٥
١١٥٧ ، ١٣٠٤
ذو المشاعر (انظر مالك بن عطاء الهمداني)
المشمعل الأسدي : ٨٢٦
ذو المصطلق : ٧٧٧ ، ٩٤٢ ، ١٢٢٠
مصعب بن الزبير : ١١٥ ، ٢٢٠ ، ٢٥٩
٣٨٧ ، ٥٧٢
مصعب بن عبدالله الزبيري : ٢٤٨ ، ٢٣١
٨٠٥ ، ١٣٢٧
مصعب بن عثمان : ٨٧٩

المضاض بن جرم : ١١٥١
مضاض بن عمرو الجرهمي : ٣٥٧
مضر بن نزار : ٥ ، ١٨ ، ٤٤ ، ٥٢
٥٨ ، ٦٧ — ٦٩ ، ٧٦ ، ٧٩
٨٧ ، ٤٣٥ ، ٤٥٢ ، ٥٦٩
٦٢٣ ، ٦٨٣ ، ٧٥٨ ، ٨١٩
٩٠٩ ، ١٠٥٦ ، ١٠٩٢ ، ١٢١١
١٣٧٠
أيو مطر الحضرمي : ٢٦٩ ، ٢٧٠
المطرز (انظر أبا عمر الزاهد)
مطرف (لنوى) : ٤١٠
أبو المطرف عبدالله بن محمد البلي : ٨٦١
مطروود بن كعب : ٩٩٧
بنو المطلب : ٥٢١
المطلب بن عبد مناف : ٩٩٧
مطعم بن عبيدة البلوي : ٧١٨
ابن مطيع (انظر عبدالله)
بنو مطيع : ٨٨٠
معاذ (في رجز) : ٢٦٢
معاذ بن جبل : ٧٠٢
معاذ النبري (محدث) : ١٢٠٥
المعافر (ولد يعفر بن مالك بن الحارث) :
٦١٠ ، ١٠٨٩ ، ١٢٤١
معاوية (في حديث رواه جابر) : ١٣٦
بنو معاوية (من هذيل) : ٢٨٤
معاوية بن أنيف الجشمي : ١٢٤٤
معاوية بن ثعلبة بن عقبة بن السكون : ٥٦
معاوية بن الجون الكندي : ٣٦٦ ، ١٢٩٧
معاوية بن الحارث بن معاوية (الملك الكندي) :
١٢٣٢
معاوية بن خديج : ١١٠٥
معاوية الريان : ٥٨٦
معاوية بن زيد (المأمور الحارثي) : ٣١٤
معاوية بن أبي سيفيان : ١١ ، ٩٣٠

المطل الهذلي : ٧١٥ ، ٢٨٩ ، ١٧٠ ، ٧٣٧ ، ٩٦٣ ، ٩٣٧
 بنو معقل (من جديلة) : ١٠٣٣
 معقل (في شعر تأبط) : ٧٠٠
 معقل بن خويلد : ١١٥٨ ، ١٠٨
 معقل بن عامر : ٤٧٠
 أبو معقل بن نبيك (من بني حارثة) : ١٢١٥
 معقل بن يسار (من الصحابة) : ١٢٤٤
 المعلى (في شعر امرئ القيس) : ٨٠٨
 ابن المعلى : ٣٦٨
 معمر بن راشد : ١١٧٣ ، ٨٩٨ ، ٧١٩
 معن بن أوس المزني : ١٨٢ ، ١٢٠
 ٢١٤ ، ٩٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٩٦
 ٩٩٣ ، ١٠٠٩ ، ١١٤١ ، ١٢٢٤
 ١٢٨٤ ، ١٢٦٢ ، ١٢٥٤
 معن بن زائدة الندياني : ٦٠٥
 أبو معيد أحمد بن حرة الهمداني : ١٢٣٤
 معيص بن عامر بن لؤي : ٨٩
 مفراء الرني (هو عربنة بن نذير) : ٦٢
 المفيرة بن الأخنس : ١٣٣١
 المفيرة بن حبناء : ٥١٤ ، ٥٥١
 المفيرة بن خبيب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير : ١٦٦
 المفيرة بن شعبة : ٦٠٦ ، ٦٠٥ ، ٢١٠
 المفيرة بن عبد الرحمن المخزومي : ٢٣٢ ، ٥
 المفجع : ٢٦٨ ، ٢٤٩ ، ٢٣٠ ، ٢٢٦
 ٢٧٣ ، ٤٧١ ، ٤٠٥ ، ٣٠٠
 ٥٠٧ ، ٥٤٤ ، ٥٤٩ ، ٧٤٣
 ٧٤٤ ، ٧٧٧ ، ٨٥٧ ، ٨٩٥
 ٩٠١ ، ٩٩٦ ، ١١٢٤
 ابن مفرغ الحميري (انظر يزيد)
 الفضل الضبي : ٢٦٠ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٨٩٤
 الفضل بن فضالة : ١١٤٣
 بنو مقاس : ٣٥١

٣٥٤ ، ٤٣١ ، ٤٤٥ ، ٤٥١
 ٥٨٦ ، ٦٥٩ ، ٦٨٤ ، ٧٤٠
 ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٩٥٥ ، ١٠٤٦
 ١١٠٦ ، ١١٦٨ ، ١٣٨٤ ، ١٤٠٦
 بنو معاوية الضباب : ٦١
 معاوية بن عمرو بن الشريف السلي : ٤٧٤
 ٧٦٦ ، ١١٩٤
 بنو معاوية بن عمرو بن مالك (بنو جديلة) :
 ٤١٤ ، ٤٣١ ، ١٢٢٦
 معاوية بن عميرة بن مخوس الكندي : ٥٨٠
 جباوية معوذ الحكماء الجعفرى : ١٣٣٥
 معاوية بن نهد : ٣٢ ، ٤٠
 معاوية بن هشام بن عبد الملك : ٤٢٣ ، ٥٨٠
 معاوية بن يربوع : ٨٥
 أم معبد : ٣٤٧ ، ٩٥٦ ، و (في شعر
 الأخوس) : ١٠٦٢ ، و (في شعر
 نصيب) : ١٢٢٥
 معبد بن ززارة بن عدس : ٦٣٣
 معبد بن أبي معبد الخزاعي : ٨٥٦
 المعترض بن حنو الظفري (انظر المعترض بن
 حنواء الظفري)
 المعترض بن حنواء الظفري (من بني سليم) :
 ٢٠١ — ٢٠٣ ، ١١٩٨
 ابن المعتر : ٥٨٧ ، ٥٨٨
 المنعم العباسي : ٦٠١ ، ٧٣٤ ، ١٢٧٨
 المنعذ العباسي : ٣٤٠
 معتمد بن سليمان : ٨٥٩
 معبد بن عدنان : ١٧ — ٢٣ ، ٢٣
 ٢٧ ، ٥٠ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٥
 ٦٣ ، ٨٦ ، ٨٩ ، ١٨٤ ، ٤٩٦
 ١٢١١
 أبو معروف (من بني عمرو بن عجم) : ٨٨٠
 معروف بن عبد الله بن حيان : ٨٦٦

المنذر (أبو عمرو بن هند) : ٩٨٠
 المنذر الأكبر : ٥١٧، ٥٩٣، ٥٩٧، ٦٠٧
 المنذر بن جرير (حدث) : ٢٨٢
 المنذر بن حرام : ٧٥٧
 المنذر بن عمرو الساعدي : ١٢٤٥، ١٢٤٦
 المنذر بن مصعب بن الزبير : ١٠٣٠
 المنذر بن المنذر بن أمية القيس : ٩٥، ٦١٨
 المنذر بن النعمان : ٦٩٣
 أبو منصور الرمادي : ٥٨٦
 منصور بن يقدم : ٦٨، ٧٩
 منصور بن يونس : ٥١٨
 منقذ بن عمرو بن مالك بن فهم (العق) : ٤٨
 منقذ بن مالك بن هوازن : ٦٠
 بنو منقر : ٩٨٦، ١٠٤٤
 المنهال : ١٢٧٣
 منيع بن عمرو : ١٠١٠
 المنيع بن أبي أمية : ٧٠٢، ١٣٠٠
 المنيع بن خالد بن الوليد : ٤٢٥، ٤٢٨
 المنيع بن (انظر آل المنيع)
 المنيعي (المنيعي) : ١٦٦، ٦٣٣، ٦٣٥
 ٩٣، ١٢٧٨
 منيرة بن عبدان بن عمرو : ٢٧، ٥١
 ٥٥، ٦٥٤، ١١٤٢
 آل المنيع : ٢٢٠، ٩٧، ١٢٢٣
 المنيع بن أبي صارة : ٢٢٤، ٥١٤
 ٥٥١، ٧٤٨، ١٢٢٢، ١٢٢٣
 ١٢٦٤
 منهل : ١٩، ٩٦، ١١٨، ٤٤٦
 ٤٩٧، ٦١٥، ٧٢٧، ٧٤٩
 ٩٦٨، ٩٧٧، ١١٠٩، ١٣٦٢
 ١٣٦٣
 مودون (فرس شيبان بن سحاب) : ٥١٨
 موسى (عليه السلام) : ١١٦، ١٤٦
 ٦٨٢، ٨٢٧، ٨٩٧، ١٢٠١

المعبري (سعيد المحدث) : ٤٠٩
 ابن مقبل (انظر عيم بن أبي بن مقبل)
 المقداد بن الأسود : ٢٦٦، ١٣٣٠
 مقرون بن عتات المعلى : ٧٥٧
 مقسم (محدث) : ٩٥٥، ٩٥٦
 المقصص العامري : ٩٢٣٥
 ابن المقفع (عبد الله) : ٩٠٠
 مكحول : ١٢٧
 المكحول (أبو قيس) : ٩٠٠
 ابن مكبر الغني : ٩٢٩١
 الملاءمة بنت أو في الجرشي : ٩٠٠
 ملاءب الأسرة (انظر عامر بن ملاءب)
 الملاءم (بطل من حيدان) : ٩٠٠
 ملاءم بن جوف : ٩٠٠، ٩٠١
 ١٢٥٤
 منجوب بن لوم بن لسم : ٩٩٥
 المنجوب بن عمرو (الملك) : ٩٠٠
 بنو منقط (من طلي) : ٩٧، ١٠٣١
 المنكفيل (انظر أمراء القيس بن حجر)
 منسكان بن جرم : ٣٩٠، ٤٦
 ابن المنلاج : ٦٧٨
 منليح بن حكيم : ٤٧٦، ٧٨٦
 بنو منليح بن عمرو بن خزاعة : ٥٠٨
 مناذ : ٩٥٦، ١٠٥٥
 بنو منيه بن رهم بن معاوية : ٦١
 المنبطح الأسدي : ١٢٤١
 بنو المنطق : ٩٦٠
 منجش : ١٢٦٧
 منجشان : ١٠٤٣
 ذو منجشان المعبري : ١٢٦٦
 المنخل : ٥١٧، ٧٣٠
 آل المنور : ٥٩٦، ٦٠٣، ٦٠٧
 ١٠٩٠
 أبو المنذر : (انظر ابن السكبي)

أبن ميادة البرى : ٢٨٧ ، ٤١٦ ، ٨٨٩ ،
٩٠٩ ، ٩٣٧ ، ٩٤٤

ن

النايفة الجعدى : ١٠٥ ، ١٥٣ ، ١٦٥ ،
١٧٣ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٩٣ ،
٢٠٦ ، ٢١٣ ، ٢٣٦ ، ٢٩٣ ،
٢٩٨ ، ٣٠٩ ، ٣٦٢ ، ٣٧٥ ،
٣٩٤ ، ٤١٩ ، ٤٢٣ ، ٤٦٩ ،
٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٦ ، ٥٣٤ ،
٥٣٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٧ ، ٦١٦ ،
٦٣٩ ، ٦٤٨ ، ٦٧٢ ، ٧٤٢ ،
٧٤٥ ، ٧٦٤ ، ٧٨٠ ، ٧٩٥ ،
٨٠١ ، ٨٠٨ ، ٨٣٠ ، ٩٠٦ ،
٩١١ ، ٩٣٦ ، ٩٤١ ، ٩٧٧ ،
١٠٩٤ ، ١١٤٠ ، ١٢٦٧ ، ١٢٧١ ،
١٢٧٢ ، ١٢٩٦ ، ١٣٠٣ ، ١٣٠٦ ،
١٣٨٨

النايفة القدياني (زياد بن معاوية) : ٤٣ ،
١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١١ ، ١١٤ ،
١٤٤ ، ١٦٦ ، ١٧٩ ، ١٨٥ ،
١٩٣ ، ١٩٩ ، ٢٢١ ، ٢٢٨ ،
٢٤٧ ، ٢٦٣ ، ٢٨٠ ، ٢٨٨ ،
٣٠٦ ، ٣٢٤ ، ٣٣٢ ، ٣٥٧ ،
٣٨٣ ، ٣٩٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٦ ،
٤٢٣ ، ٤٢٩ ، ٤٣٦ ، ٤٧٥ ،
٤٨٧ ، ٦١٨ ، ٦٢٧ ، ٧٠٣ ،
٧٠٤ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٩ ،
٧٦٠ ، ٧٦٣ ، ٨٢١ ، ٨٤٨ ،
٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٥ ، ٩٤٠ ،
١٠٢٦ ، ١٠٤٨ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٨ ،
١٠٧٦ ، ١٠٨٥ ، ١٠٩٦ ، ١١٤٩ ،
١١٥٤ ، ١١٦١ ، ١١٦٤ ، ١١٩٩ ،
١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٣ ، ١٢٣٨

موسى بن إسحاق بن عمارة : ٦٥٩ ،
موسى بن إسماعيل الجبلى : ٢٨٥ ، ٣٦٤ ،
أبو موسى الأشعري (عبد الله بن قيس) :
٢٥٨ ، ٤٢٧ ، ٤٥٧ ، ٥٥٤ ،

٥٦٠ ، ٦٦٥ ، ٧٠٢ ، ١٣٥٦

موسى بن جابر الحنفي : ٧٦٣ ،
أبو موسى الهامض (النحوى) : ١٦٥ ،
٤٦٥ ، ٦٠٩ ، ٨٩٥

موسى بن شعبة : ٣٠٣ ،
موسى بن عبد الله بن حسن بن حسن :
٢٢٧ ، ٧٦٨

موسى بن عقبة : ٢٧٣ ، ٢٩٠ ، ١٢٢٠ ،
١٣٥٢

بنو موصل بن جان (من كندة) : ٣١٧ ،
ابن المولى : ٣٩٤

موهبة بن الربعة بن هوازن : ٦١ ،
ابن المواز (محمد بن سعيد القرطبي أبو
عبد الله) : ٤١٠ ، ١١٩١

ميسون بنت الحارث : ٩٨٠ ،
ميمون بن الحضرمي (صاحب البئر) : ١٧٩ ،
١٢٨٥

ميمون بن قحطان بن ربيعة : ١٢٨٥

ميمونة (أم المؤمنين) : ٧٣٥

ميمونة بنت كردم : ١٢٣٦

مى : مية (فى شعر) : ٦٢٩ و (فى شعر
ذى الرمة) : ٥٠٧ ، ١٠٦٩ و (فى شعر
النايفة) : ٧٦١ و (فى شعر النمر بن
قولب) : ٧٨٦ و (فى شعر عبيد) :
١٠٣٢

أبن مية (مالك بن مية بن عبد القيس) :
٧٧٨

مية بنت خزار الضبية : ١١٩٤ ،
مية بنت عتية بن الحارث بن شهاب : ١١٥٦ ،
مية بنت مهلهل : ٣٥٧

نجران بن زيد بن إسحاق بن حرب : ٢٢٩٨
 أبو النجم الرازي : ١١٠ ، ١٨٩ ، ١٧٥ ،
 ٢٢٠ ، ٣٩٤ ، ٧١١ ، ١٠٢٧ ،
 ١٢١١ ، ١٠٣٠
 ابن أبي نجيع : ١٢٩ ، ٨٩٨
 النجيري : ٦٧٨ ، ٧٩١
 بنو نجيع : ٣٧٩
 ذات النخين الهذلية : ٤٩١
 النخع (جسر بن عمرو) : ٦٣ ، ٩٧ ، ٦٤
 النخع بن عمرو بن علة : ٦٣
 أبو نخيلة الرازي : ٧٥٢ ، ١٠٦٣
 التريمان الهروي : ٢٢٣
 نزار بن معد : ٤٥ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٤٠ ،
 ٤٥ ، ٥٧ ، ٩٠٤ ، ١٣٤٦
 بنو نصر (موالي عبد الله بن هاشم) : ٦٣٥
 أبو نصر : ١٧٧ ، ٢٧٨ ، ٦٠٩ ، ٦٢٠
 ٦٣٢ ، ٦٤٦ ، ٨٩٢ ، ٩٩٩ ،
 ١١٢١ ، ١١٣٣
 أبو النصر البصري : ٦٠١
 بنو نصر بن ربيعة (ملوك الحيرة) : ٥٢ ،
 ٧٠ ، ١٧٤
 نصر بن عبد الرحمن الإسكندري (انظر الفزاري)
 نصر بن هاشم البشكري : ٨٩٩
 بنو نصر بن مالك : ٢٢٩
 بنو نصر بن معاوية بن بكر بن هوازن :
 ٦٦ ، ٩٠ ، ١٩٧ ، ٩٥٩ ، ٩٦٢ ،
 ١١٦٨ ، ١٣٠٢
 النصيب : ١٠٧ ، ١١١ ، ١٣٦ ، ١٦٩ ،
 ١٧٨ ، ٢١٢ ، ٢٩٢ ، ٣١٠ ،
 ٣٦٢ ، ٣٩١ ، ٤١٥ ، ٤٢٨ ،
 ٤٥٨ ، ٤٧٤ ، ٤٧٦ ، ٤٨١ ،
 ٤٩٤ ، ٥٠٧ ، ٥١٠ ، ٥٦١ ،
 ٧٨٥ ، ٨٥٢ ، ٨٧٣ ، ٨٨٥ ،
 ٨٩٣ ، ٩٠٩ ، ٩١٦ ، ٩٧١ ،
 ٩٧٩ ، ١٠١٩ ، ١٠٦٧ ، ١٠٩٦ ،

١٣٠٤ ، ١٣٣٤ ، ١٣٤٢ ، ١٣٤٣ ،
 ١٣٦٩ ، ١٣٧٠ ، ١٣٩٠
 بنو ناج : ١٠١٧
 بنو ناجية : ٤٧
 ناجية بن جرم : ٤٦ ، ٤٨ ، ٨٢ ، ٨٩
 ناجية بنت جرم (انظر ناجية بن جرم)
 ناجية بنت الخزرج بن جدة بن جرم : ٤٦
 بنو النصار : ١٢٢٧
 بنو ناشب : ٦٣٦
 بنو ناشرة (من بني أسد) : ١٠٣٥ ، ٥٠٩
 بنو ناشرة (من بني ثعلبة) : ٦٣٤
 ناشرة بن مالك : ٩٨٠
 ناصرة بن قسي : ٦٦
 نافع : ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٤٤ ، ١٥٤ ،
 ٢٥٨ ، ٢٨٥ ، ٤٥٨ ، ٦٨٢ ،
 ٦٨٦ ، ٧٤٤ ، ٩٥٣ ، ٩٥٥ ،
 ١٠٢١ ، ١٠٤٦ ، ١٢٤٤ ، ١٣٢٤
 ناهش (من خثعم) : ٨٣
 نباح بن السميدع بن الصوء : ١٢٩٢
 نبت بن أسد : ٥٥
 نبت بن يثيم : ٧٩
 النبط : ٢١ ، ٧٠٣
 النبط الأردوانيون : ٥٢
 النبط الأرمانيون : ٥٢
 بنو نهبان : ٢٨١ ، ١٠٣٤
 نهبان بن تبع بن همدان : ٩٦٧
 النبيت : ٧٩
 نبيشة بن حبيب السلمي : ١١٢٠
 نبيه بن الحجاج : ١٣٦
 النبي (انظر رسول الله)
 النجاشي : ٦٥٧
 بنو نجاد : ٨٧٥
 نجاد بن موسى : ٨٧٥
 بنو النجار : ٢٨٤ ، ٥٢٤ ، ١٠٣٧ ،

١٢٢٨ : ٨٥٨ ، ٧٧٦ ، ٥٥٤

١٣٨٨ ، ١٣٤٩

النمر بن قاسط : ٦٦ ، ٨٠ ، ٨٥

٨٦ ، ٢٥١ ، ٣٣٨ ، ١١٣٢

١١٧٦

عمرو بن كنعان : ٢١٩ ، ٥٥٦

ابن نمير (محدث) : ٢١١ ، ١٠٤٦

بنو نمير : ٣٦٥ ، ٤٠٠ ، ٤٤٢ ، ٦٢٨

٦٣٢ ، ٧٩٦ ، ٨٢٦ ، ٨٧٣

١٩٨ ، ١٢٥٣ ، ١٣٤٠

نمير بن عامر : ٩٠ ، ٣١١

النميري : ٨٢٠ ، ١٣١٦ ، ١٣٣٤

بنو نهد : ٢٣ ، ٢٥ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٣

٣٨ — ٤٢ ، ٤٥ ، ٥١ ، ٥٢

٨٢ ، ٣٥٩ ، ٤٢١ ، ٦٥٦

٦٨٧ ، ٨٣٦ ، ٨٤١

نهد أبو حزيمة : ٣٢

نهل بن حري : ٢٦٥

بنو نهشل بن دارم : ٧٧٨ ، ٨٧٣

١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٩٤

بنو نهم : ٦٥٥

أبو نهبك : ٥٧٤

نهبكة النطفاني : ٦٤٧

أبو نواس (الحسن بن هاني) : ٥٧٨

١٠٠٤

ذو نواس : ٥٦٨

نوح (عليه السلام) : ٨٩٨ ، ١١٤٢

أبو نوح (من ولد عطاردة) : ٤٩٤

نوفل بن عبد مناف : ٧٤٥ ، ٧٥٠

٩٩٧

نوفل البقائي : ١٢١٧

أبو نيزر : ٦٥٧ — ٦٥٩

١١٣٤ ، ١١٧٤ ، ١٢٢٥ ، ١٢٣٠

١٢٣٣ ، ١٣١٠ ، ١٣٧٤

نصيب بن عبد الله بن قداد : ٦١

بنو نصير بن قعين : ٩٢٤

النضر بن الحارث : ٩٠٣

النضر بن شميل : ٧٧٩ ، ٣٨٨ ، ١١٥٧

النضر بن كنانة : ٣٢ ، ١٨ ، ٨٩ ، ٢٣١

نضلة بن عمرو الففاري : ٩٥٥ ، ١٠٠٥

بنو النصير : ٢٨٥

النضيرة بنت الضيزن النخعي : ٤٥٤ ، ٤٥٥

نم (في شعر نصيب) : ١٣٦ ، و (في

شعر المرجي) : ١٣٢٢

النعمان (في شعر عمرو بن يكر) : ٣٩٧

و (في شعر الطرماح) : ٦٢٤

النعمان بن جبلة : ١٢٠٩

النعمان بن الحارث النسائي : ٤٣ ، ٣٥٧

النعمان بن عدى : ١٢٨٣

النعمان بن مقرن : ٦٨٤ ، ١١٢٨

النعمان بن المنذر : ٥٣ ، ١٧٤ ، ٣٦٦

٤٨٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥٦٥

٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧

٧٥٤ ، ٨٠٩ ، ٨٢١ ، ٨٨٨

٩٩٦ ، ١٢٧١

النعمان بن نضلة : ١٢٨٣

بنو نهم (من بني نهمان) : ١٠٣٤

نهم بن قنص الرياحي : ٧٣٩

نظويه (انظر لإبراهيم بن محمد صرفة)

نقيم بن سالم الحارثي : ٨٤٥ ، ١١٧٦

نقل البهراني : ٣٧١

نكرة بن لسكين بن أقصى : ٨١

نعاو : ٤٧٤

النمر بن تولب : ١١٣ ، ١٤١ ، ١٤٧

١٩٨ ، ٤٨٦ ، ٤٩١ ، ٥٢٦

٤٥٦ ، ٤٩٩ ، ٥٥٣ ، ٦٣٠ ،
٦٣٨ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٦ ،
٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٩٢ ، ٧١٥ ،
٧٥٥ ، ٧٦٦ ، ٨٠٤ ، ٨٢٢ ،
٨٥٧ ، ٩٠١ ، ٩٢٢ ، ٩٦٥ ،
٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٦ ، ٩٩٢ ،
١٠١١ ، ١٠٢٣ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٧ ،
١١٢٥ ، ١١٤٧ ، ١١٦٤ ، ١١٨٦ ،
١٢٤٦ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٣٣٤ ،
١٣٤٧ ، ١٣٧١ ، ١٣٩٦

أبو الهذيل (انظر زفر بن الجارث)

هذيل بن صعصعة : ٦١٢
الهذيل بن هبيرة الثقلي : ٣٩ ، ٤٠ ، ٦٣٣ ،
٢٨١ ، ٢٣٩ ، ٧٤٠ ،
هرقة : ١٣٣٩
هرقل : ١١٧٢
الهرماس بن حبيب (محدث ؟) : ٣٨٨ ،
٧٧٩

الهرماس بن هجيمة (من غسان) : ١٣٦ ،
ابن هرمة : ٤٣٢ ، ٧١٠ ، ١٠٩٤ ،
١١١٣ ، ١١٨٢ ، ١١٩٢ ، ١٢٢٩ ،
١٢٦٦ ، ١٣٢٨

هرمس الأول (إدريس عليه السلام) : ٣٤٥
الهروى (انظر أحمد بن محمد أبا هيب)
أبو هريرة : ٣ ، ٣٩٢ ، ٦٣٧ ، ٦٤٢ ،
٦٨٢ ، ٧١٨ ، ٧٧٠ ، ٩٤٣ ،
٩٧٤ ، ١٠٥٣ ، ١١١١ ، ١٢٨٢ ،
١٣٢٤ ، ١٣٣١ ، ١٣٤٧ ، ١٣٥٩ ،
١٣٥٣

هزال (ابن عم الزبرقان) : ٦٢٣ ،
٧٧٨ ، ٧٧٩

الهز (من اليمن) : ١٢٥٣
بنو هزان : ١٠٣١
هشام (في شعر خداس بن زهير) : ٩٦١

هاجر (أم إسماعيل عليه السلام) : ١٢١٧

بنو هاجر : ٩٧٧
أبو الهادي (المحدث) : ٤٧٦
هارون الرشيد (انظر الرشيد)
بنو هاشم : ١١٣ ، ٥٢٦ ، ٨٩١
هاشم بن حرمة المري : ٤٧٤ ، ٦٣٥ ،
١١٩٤

هاشم بن عبد مناف : ٢٣٥ ، ٧٢٤ ،
٩٩٧

بنو هاشم بن عبد مناف : ٢٥٨ ، ٩٠٢
هاشم بن محمد : ٥٧٧ ، ٥٩١
هاشم الرقاع بن عتبة بن أبي وقاص : ٣٩٠
هانيه (في شعر جرير) : ٨٤١
أم هاني بنت أبي طالب : ٩٢٣
هاني بن قبيصة بن مسعود : ١٠٤٣
هاني بن مسعود الشيباني : ١٧٧٩
هيرة بن السمين : ٦٢٦

هيرة بن عمرو بن جرنوبة النهدى : ١٦ ،
٤١ ، ٣٣

الهجرى (هارون بن زكريا أبو علي) : ١٠١٧
بنو الهجيم : ٥٦٠

أبنا هجيمة (قيس والهرماس ، من غسان) :
١١٣٦

هبة بن خثرم : ٢٣٣ ، ٢٦٣ ، ٧٥٥ ،
٩٩٢ ، ١٠٠٠ ، ١٢٤٢ ، ١٣٢٢ ،
١٣٩١

هداد بن شرح بن شرحبيل : ١٣٩٨

الهفل : ٣٣٩ ، ٨٤٥ ، ٨٨٥ ، ١٠٣٦
هذيل : ١٥ ، ٨٨٤ ، ٩٠٤ ، ٩٢٢ ، ٩١٦

١٦٧ ، ١٨٦ ، ١٩٦ ، ٢٠١ ،
٢٨٢ ، ٢٨٤ ، ٣١٢ ، ٣٧٧ ،
٣٨٢ ، ٤٢٤ ، ٤٤٣ ، ٤٥٥ ،

٤٦٢ ، ٤٦٨ ، ٤٧٤ ، ٥١٠ ،
 ٥٢٨ ، ٦٢٠ ، ٦٤٣ ، ٦٤٩ ،
 ٦٥٠ ، ٦٥٥ ، ٦٨٨ ، ٧٧٥ ،
 ٧٧٦ ، ٧٧٨ ، ٧٨٢ ، ٧٩٢ ،
 ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٩٠ ، ٩٠٤ ،
 ٩٧٦ ، ١٢٠٠ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٤ ،
 ١٢٣٩ ، ١٢٦١ ، ١٢٨٥ ، ١٣٩٦
 الهمداني (انظر الحسن بن أحمد بن يعقوب)
 همدان بن فلوج بن لمطى : ١٦٣
 هام (في شعر كليب) : ٩٥٠
 هام بن سيار : ٤٠
 هام بن مرة : ١٣٦٢
 هند (ساحبة دير هند) : ١١٩٦
 هند (في شعر امرئ القيس) : ٢٣٢
 و (في شعر عبدة بن الطبيب) : ٤٠٢
 و (في شعر الراعي) : ٥٤٠ ،
 ٧١٩ و (في شعر سوار بن المضرب) :
 ٥٤٩ و (في شعر شبيب بن البرصاء) :
 ٦٧٦ و (في شعر) : ٨١٧ و (في
 شعر الخطيئة) : ١١٠٣
 ابن هند (في شعر زياد بن زيد) : ٢٣٠
 هند بنت أنانة بن عباد : ٨٣٦
 هند بنت الأسدى : ١٠٢٢
 هند بنت يباضة : ٧٠
 هند بنت الحارث بن عمرو : ٦٠٦
 هند بنت خالد : ١٠٣٦
 هند بنت سامة بن لوى : ٤٦
 هند بنت أبي عبيدة بن زمعة : ٢٢٧
 هند بنت معبد بن نضلة : ٩٩٦
 هند بنت النعمان : ٦٠٤ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧
 الهندب الصلى : ٤٤٧
 هندة (في شعر الراعي) : ٥٣٥ ، و (في

ر هشام محدث) : ٩٥٥
 هشام (انظر ابن الكلبي)
 ابن هشام (صاحب بئر) : ١٧٩
 ابن هشام (انظر ابراهيم بن هشام بن المغيرة
 الخزومي)
 أبو هشام (صاحب أنقرة بقرب ملل) : ١٢٥٦
 هشام بن حسان : ٩٢٩
 هشام بن أبي عبد الله الدستواي : ٥٥٢
 هشام بن عبيد الملك : ١٨٥ ، ٢٣٢ ،
 ٢٩٤ ، ٤٣٨ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ،
 ٦٥٤ ، ١١٣٦
 ابن هشام بن عبد الملك بن مروان : ٢٣٢
 هشام بن عروة بن الزبير : ٢٥٨ ، ٢١١ ،
 ٢٦٠ ، ٣٦٩ ، ٦١١ ، ١٠٢٠ ،
 ١١٩٢ ، ١٣٥١
 ابن هشام الماعزى (مختصر سيرة ابن إسحاق) :
 ٢٢٤ ، ٧٤٠ ، ٩٠٣ ، ٩٩٧ ، ١١٦١
 هشام بن الفيرة الخزومي : ٢٣٢ ، ٢٧٠
 هشام بن الوليد بن عدى الأصغر : ٧٦٤ ،
 ٧٦٥
 أبو هفان : ١٤٠٥
 هلال (أحد بنى متعان) : ٧٤٦
 ابن هلال (صديق الجن) : ٢١٩
 هلال بن أحوز : ١٠٩٧
 بنو هلال بن أهيب بن ضبة : ٨٩
 بنو هلال بن ضبة بن الحارث : ٨٩
 بنو هلال بن عامر : ١٠ ، ٩٠ ، ٢٤٤ ،
 ٢٩٤ ، ٥٦٦ ، ٧٢٢ ، ٧٨٧ ،
 ٨٣١ ، ٨٧٥ ، ٩٩١ ، ١٠٨٦ ،
 ١١٥٦ ، ١٢٣٦
 هلال بن عمرو : ٩٠
 همدان : ١٠٥ ، ١٩٩ ، ٢٠٦ ، ٢٩٠ ،
 ٢٩٥ ، ٣١٨ ، ٣٢١ ، ٣٤٦ ،
 ٣٧٤ ، ٤٠٦ ، ٤٣٣ ، ٤٣٩ ،

شعر بشر بن أبي خازم) : ٦١٢
 و (في شعر الفرزدق) : ٧٦٩
 حوازن : ١٠ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ١٩٤ ،
 ٢١٢ ، ٤٧٢ ، ٥٤٧ ، ٥٤٩ ،
 ٩١٠ ، ٩٥٣ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ،
 ١١٦٨ ، ١٢٣٦ ، ١٢٧١
 هولى : ٩٨
 هود (عليه السلام) : ١١٩ ، ١٢٠ ،
 ٣٥٤
 هودة بن علي الحنفي (ذو لثاج) : ٤٠٧ ،
 ١٠٥٩ ، ١٠٦٣
 هون بن خزيمه : ٢٤٥
 هيت (مولى عبد الله بن أمية) : ٨٣٩
 أبو الهيثم (محدث) : ١٣٧٧
 و
 وائل (المحدث) : ٨٤٦
 وائل بن ربيعة : ٢٠ ، ١٣٦٢
 وائل بن شرحبيل بن عمرو الضبي : ٥٢٠
 ١٠٨٨ ، ١١٥٧
 أبو وائل شقيق بن سلمة : ٨٣٧
 وائل بن صرم اليشكري : ٤١٦ ، ٨٩٩
 وائل بن قاسط : ٧١٦
 بنو وائلة (من هذيل) : ١١٩٨
 وائلة بن حارثة : ٢٨
 بنو رائلة بن مطعل : ٢٠٣
 ابن واقد (المحدث) : ٩٦٠
 واقد بن الفغاريف الطائي : ١٢٧٦
 واقد بن عبد الله الجهني (محدث) : ٦٥٦
 نواقدى : ٢٣١ ، ١٠٢١
 واقصة بن عمرو بن معيص : ٧٨٨
 ابن واقع : ١١٤٥
 وابلة (في شعر خرق بنت هفان) : ١٠٨٨

بنو وابلة : ٩٥
 واهب : ١٦ ، ٣٣ ، ٤١
 وبار بن أميم بن لاوذ بن سام : ٣٧٥
 أم الوبر (في شعر الراعى) : ٩٨٤
 بنو وبر بن الأضبط : ٨٦٨
 وبرة بن ثعلب : ٥٠
 ورج بن عبد الحى : ١٣٧٠
 أبو ورجة السمدى : ١٦٩ ، ٣٠٠ ، ٨٩٥
 أبو الوجناء (في شعر ابن أهر) : ١٢٣
 وجيمة الضبية : ١٣٣٥
 الوحيد (أبو طالب سعد بن محمد الأزدي) : ٢٨
 بنو الوحيد بن كلاب : ٦١ ، ٨٧١ ، ٨٧٢
 ود (صم) : ٥١
 الوداك الطائي : ٩٧٠
 الوداك بن ثعلب المازنى : ٧٤٠
 الورد (من آل ذى أقيان من ممدان) : ٢٩٠
 أم الورد العجلانية : ٤٩١
 ورد بن عمرو بن جمعة : ١٨٣
 وزد الغنبرى : ٨٩٤
 ورد المداشى : ٤٥
 ابن وضاح : ١٣٠
 ورقة بن زهير بن جذيمة : ٦٧٠ ، ١٧٦
 ورقة بن نوفل : ١٠١٩
 وزير بن الجعد الحضرى : ٦٣٤
 آل وسنى (في شعر الراعى) : ٩٨٢
 البوطيح بن مازن (من ثمود) : ١٣٨٠
 وعلة الجرهمى : ٣٩٣ ، ١١٣٣
 أم وكيع بن أبي أسود : ٥٦٢
 ابن ولاد النعموى المصرى : ٦٨٠ ، ٨٠١
 ١١٥٦ ، ١٣٠٤
 الوليد (في شعر عدك بن الرقاع) : ١٥٧
 و (في شعر خداس بن زهير) : ١٦١

١٣١٢ ، ١١٩٢

يحيى بن سعيد الأنصارى : ٤٣٠

يحيى بن الصعك : ٢٨٣

يحيى بن طالب : ٤٢٨ ، ٨٧٨

يحيى بن عباد : ١٣٨٥

يحيى بن أبي كثير : ٢٨٣

يحيى بن النعمان الففارى : ٢٣١

يحيى بن نوفل : ٢٤٥

يحيى بن يحيى الليثى : ٤١٠

يخلد بن النضر بن كنانة : ٢٣١

يذكر : ١٩ — ٢١

بنو يربوع : ١٣ ، ١٣٣ ، ١٧١ ،

١٩٧ ، ٢٠٩ ، ٢٤٠ ، ٢٩٥ ،

٣٣٥ ، ٣٥٥ ، ٤٣٣ ، ٤٤٢ ،

٤٧٧ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٦٧ ،

٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ،

٨٠٦ ، ٨٢١ ، ٨٨٨ ، ٨٩٢ ،

٨٩٣ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٥ ،

١١٩٩ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ، ١٢٩٧ ،

يزدجرد بن سابور : ٥١٦ ، ٩٠٠

ذو يزن الجبىرى : ١٣٩٤

ابن ذى يزن (انظر سيف بن ذى يزن)

يزيد (فى شعر الأعشى) : ٦٠٤

و (فى شعر ابن أحر) : ٧٣٢

أبو يزيد (انظر مرداس بن أبي عامر)

يزيد بن زريع : ٣٩٢

يزيد بن أبي سفيان : ٣٢٩

يزيد بن شجرة الرهاوى : ٦٧٨

يزيد بن أبي صخر الكلبى : ٢٢٠

يزيد بن الصترى : ٦٦٤ ، ٧٤٥ ، ٧٥٢

٩٣٣ ، ١٠٣٦ ، ١١٩٨

أبى الوليد (فى شعر كثير) : ٨٥٣

الوليد بن عبيد الله أبو عبادة (انظر البحترى)

لوليد بن عبد الملك : ٢٤٧ ، ٣٤٣ ،

٤٩٢ ، ٥١١ ، ٧٩٦ ، ٨٦٨

الوليد بن عقبة : ٢٧٩

بنو الوليد بن المغيرة : ١٣١٢

الوليد بن يزيد : ٥٨٧ ، ٦٠٣ ، ١٣٣٣

وهب (المفسر) : ٦٣٧

بن وهب (انظر عبد الله)

وهربز (الفارسى) : ٢٠٨ ، ٥٥١

بنو وهب بن أعيا : ٦٦٥

وهشودان : ٨٩٠

أمة الوهاب (فى شعر ابن أبي ربيعة) :

١١٥٢ ، ١١٥

وهيب بن خالد السعدى : ٨٩٥

ى

إلياس (أخو مرحب اليهودى) : ٥٤٣

ياسر بنم الحميرى (أو البقرى) :

٦٥٢ ، ٦٥٢

ابن يامن : ٩٢٦ ، ١٢٣٣

يتربى بن أبى قسيمة اللامانى : ٤٤

اليحمد بن يحيى بن عثمان : ٤٨

يحنأ : ٢١٧٠

يحيى (فى شعر : ٢٦٤

يحيى القس : ٥٩٧

يحيى بن أبى بكر بن يحيى : ٣٦٧

يحيى بن خالد : ٦٠٧

يحيى بن الزبير : ١٠٧

يحيى بن سعيد (محدث) : ٤٣٦ ، ٤١٠ ،

٧٤٧ ، ٨٢٧ ، ٩٦ ، ١١٥٢

٧٥٣ ، ٨٠٩ ، ٩١٠ ، ٩٧٢ ،

١٠٩٦

يشيم بن رثام بن نهفان (من همدان) :

١٣٩٦

يعرب بن قسطان : ١٤٠١

بنو يعفر : ٥٤٧

يعفر بن مافك بن الحارث : ١٧٤١

يعقوب بن حيد : ١٣٧٤

يعقوب بن السكيت : ٩١ ، ٩٨ ، ١٣٧ ،

١٤١ ، ١٨٣ ، ١٩٥ ، ٢٠١ ،

٢١٥ ، ٢٣٦ ، ٢٤٧ ، ٢٦٤ ،

٢٩٤ ، ٣٠٨ ، ٣٣٤ ، ٣٣٧ ،

٣٦٣ ، ٣٧٨ ، ٣٩٦ — ٣٩٨ ،

٤٦٧ ، ٥٤٣ ، ٦١٢ ، ٦١٤ ،

٦١٩ ، ٦٥٢ ، ٦٧٧ ، ٦٨٥ ،

٧١٦ ، ٧٣٢ ، ٧٥٠ ، ٧٦٩ ،

٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ،

٧٩٩ ، ٨٠١ ، ٨٢٠ ، ٨٢٢ ،

٨٣٠ ، ٨٣٩ ، ٨٩٢ ، ٩١٣ ،

٩١٧ ، ٩١٠ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩١١ ،

٩١٥ ، ٩٠٢ ، ٩٠١ ، ٩١٠ ، ٩١١ ،

٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٥ ، ٩١٨ ،

٩١٨ ، ٩١٧ ، ٩١٦ ، ٩١٥ ، ٩١٤ ،

٩١٣ ، ٩١٢ ، ٩١١ ، ٩١٠ ، ٩١١ ،

٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٦ ،

٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩٢١ ،

يعقوب بن محمد بن عيسى الزهرى : ٥

يعل بن منية : ٨٨٣

يعمر (تنسب إليه البحيرة) : ١٣٩٦

بنو يعنق (من خولان) : ٨٣٣

يزيد بن طيفور البسماي الشامي : ٢٥٠

يزيد بن صائكة : ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ،

يزيد بن عبد الله بن أبي بردة : ٦٦٥

يزيد بن عبد الله بن زمعة : ٧٢٣

يزيد بن حمزة : ٧٤٤

يزيد بن عمرو : ٧٢٥

يزيد بن عمرو بن الصنع : ١١١٦ ، ١٢٩٧

يزيد بن عمرو الفسائي : ٤٩٠

يزيد بن عمرو بن هيرة : ١٠٣٣

يزيد بن القعادية : ٥٢٠

يزيد بن قرط (أخو بني شهاب) : ٢٩١

يزيد بن قنافة الطائي : ١٢٢٠

يزيد بن مسلم الجرجي : ٣٧٥

يزيد بن معاوية بن أبي سفيان : ١٤٦ ،

٥٨٦ ، ٦٥٩ ، ٧٧٢ ، ٩٨٢

يزيد بن مفرغ الحميري : ٢١٤ ، ٧٠٣ ،

٧٥٤ ، ٨١٧ ، ١٠٣٠ ، ١٢٢٥

يزيد بن المهلب بن أبي صفرة : ٢٢٤ ،

٩٥٠ ، ١٠٩٧ ، ١١٠٨

يزيد بن هارون (محدث) : ٣ ، ٣٩٢ ،

٩٢٩ ، ٩٥٩ ، ١٣١٢

يزيد أبو وجزة (انظر أبا وجزة السعدي)

يزيد بن يزيد بن يزيد : ٤٣٣

اليزيدي (يحيى بن المبارك أبو محمد) : ٩٧ ،

١٦٢ ، ٢٩١ ، ٣٥٨ ، ٦١٧ ،

٧٦٣ ، ٧٨٥ ، ٨٥٢ ، ٩٤٨ ،

١٠٤٨ ، ١٣٤٨

يشار (مولى رسول الله) : ١٠٣٧

اليسير بن رزام اليهودي : ١٠٦٦

بنو يشكر : ٨٠ ، ٩٧ ، ٥٠٧ ، ٦٧٢ ،

يوسف بن طهمان : ٤٩٢	يقدم (من تقيف) : ٦٨
يوسف بن عبدة بن عبد البر النخري : ٧١٨ ،	أبو اليقظان : ٣٠١
١٢٠٢	يلقة (بلقيس ملكة سبأ) : ١٣٩٨
يوسف بن ماهك (محدث) : ٣٢١	الجمامة : ٦٢٣
يوشع (بخار) : ١٠٩٠	أبو اليمان : ٧١٨
يوشع بن يحيى : ٥٩٨ ، ٥٩٧	يموت بن المزرع : ٧٦٨
يونس (المحدث) : ٤٤٤ ، ٦٩٢ ، ٧٤٤	ينكف بن شمر ذو الجناح الأكبر : ١٤٠٣
يونس بن عمرو : ١١٥	ذو يهر (القيل) : ٢٨٨
يونس بن متى (عليه السلام) : ١٤٦	يهود بن تبع : ٧٩٢
١٣٥٧	يوسف (يهودى بمكة) : ٢٢٩
يونس بن يزيد الأبل : ٥	يوسف بن أبي سعيد السمراني : ٢

الفهرس الثالث للقوافي

وخاصب : ٩٣٦	شاجب : ١١٥	نوار : ٤٩٨	١
عصيب : ٦٣٠٦	نجيب : ٦٣٩	كالقنى : ٥٧٧	قالبطعام : ١١١٧
مغصب : ٨٠٤	وجيب : ٢٩٣	اهتدى : ١٠٥٨	كداء : ١٢٤
المغصب : ٤٢٨	صخب : ٥٠٨	القرى : ١٣١٩	١١١٧
قاللمغصب : ٢٥٨	١٠٣١	الغضى : ٩٩٩	حراء : ٤٣٢
منصب : ١١٦٤	الجنادب : ٤٢١	مضى : ٦٨١	قالغساء : ٤٠١
التناضب : ٦٧٢	جندب : ١٠٤٨	أحوى : ٥٩٢	٤٤٦
فتناضب : ٣٢٠	تخارب : ٤٨٦	ب	الخلصاء : ٨٠٩
وتنضب : ٨٥١	٩١٣	الأب : ٨٣	الموصاء : ١٨٠
المغصب : ١١٩٠	فالمسارب : ٣٦٠	ركائب : ١١٥٩	دعاء : ١٤٠٠
زعب : ٣٧٩	شارب : ٨٢٨	الركائب : ١٣٥٠	رغاء : ١٣١٣
قالشيب : ٢٧٨	مشارب : ٣٥٠	حبابها : ٤٢٨	قالأبلا : ٧٩٠
فينقب : ١٣٩٠	قفارب : ١٣١٥	الخراب : ٧٦٨	كربلاء : ١١٢٣
أحقب : ٢٨٧	قارب : ٩١١، ٢١٢	شرابها : ٨٧٥	حلاء : ١٦١
صقب : ٨٨٥	زربب : ٥٦٧	٩٨٥	الولاء : ٩٨٤
٩١٦	١٣٤٢، ١١١٤	لصابها : ٧٨٠	ماء : ٨٤٣، ٢٨٨
فينقب : ٩٩٣	ومحرب : ١٣٧٣	شعابه : ١٢١٤	وبها : ١٥٢
راكب : ٢٩٧	فأخرب : ٤١٩	كما به : ٦٨٩	بواء : ٢٨٢
٤٧٣	وتؤرب : ١٢٧	رقابها : ٣٤٦	والأحياء : ٨٢٣
كواكب : ٩٤٨	فغرب : ٣٩١	العقاب : ٤٦٠	ماء : ١٣٣١
كبكب : ١٣٠٤	مغرب : ٨٩، ٤٧	عقابها : ١١٦٤	قباء : ١٠٤٦
فكبكب : ٦١٥٠	١١١٤، ٧٢١	الركاب : ٦٣٣	١٤٣٠
وككب : ٨٣٥	رمضطرب : ٨٠٤	فلاها : ٢٠٥	فككائها : ١١١٧
ركبوا : ٨٠٠	العرب : ٣٢٩	تصعب : ٩٠٢	بسامراء : ٧٣٤
السكب : ٨٢٣	مغرب : ١٢٨	الرب : ١٣٨٤	أنسائها : ٩٠٧
منكب : ٢٦١	٦٢٣	فغضب : ٤٨٧	بوقاء : ٦٤٢
٩٣١، ٧٦٢	تنقرب : ٨٥٣	كائب : ٥٦٦	بلائها : ٣٣٩
موكب : ١٠٧٨	خرب : ٤٩٨	مئب : ١٢٨٢	الذهناء : ٥٥٩
وحالب : ٤٥٥	سبب : ١١٨٥	الجباجب : ٣٦٢	الهواء : ٩٧٩
الثعالب : ٩٤٣	تنسب : ١١٨٨		

الجواب : ١٠٦٥	فالقنوب : ١٢٧	أنيب : ١٦٠	الصفيا : ١٩٦
وتغلب : ١٣٦١	التحوي : ٢٧٢	الكتائب : ١٠٤٣	كتبا : ١١٢٩
التملب : ٩٣٦	للتصوب : ٢١٧	آبا : ٢٠	عصيا : ١٨٣
واقبلوا : ١٠٧٤	خبب : ٦٧٧، ٥٩٥	القنا : ١٢٦	رطب : ٦٢٢
أكلب : ٨٣	ريب : ١٤٨	١٣٦٨، ١٣١٩	عطبا : ١١١٥
ودولوا : ١١٢٦	كنيب : ١٠٧٦	فازبا : ١٣١	موظبا : ١٢٧٩
جانب : ٨٦	وكنيب : ٨٧٧	أرابا : ١٣٣	ملبه : ٤٣٧
ويجب : ٢٥٦	وكتيبها : ٧٨٥	واغتربا : ٨٦١	فتقا : ١١٨٤
ومذب : ٥١٤	فأجب : ٨٢٨	والظربا : ١٢٤٩	راكبا : ٥٣٣
ذنه : ٧٧٠	نجيب : ٥٧	غرابا : ٣٧١	كبكا : ١١١٢
مطلب : ٩٠٩	عجب : ٥٠٩	كسابا : ٣٨٠	العلبا : ٢٨٦
المطلب : ٧١٢	١٢٩٨	العلبا : ٢٠٦	غلبا : ١٤١، ٤٣٣
مقنب : ٩٤٣، ٦٧٣	عجب : ١٠٠٨	الركبا : ١٣٣٥	٦٦٩
الزاهب : ٦٠٧	يحب : ٧٠٠	التمبا : ٧٩٩	المنحلبا : ٤٧٤
فواهب : ٦٢٧	الريب : ١٠٣١	الذهابا : ٩١٠	الحنبا : ١٢٤٢
وواهب : ٣٣، ١٦	غريب : ١١٨٢	الليابا : ١٠٩٩	ينحبا : ٣٨
٤١	١٢٥٩	سببا : ٤١٩	ثوبا : ٩٠٦
مذهب : ٥٠٢	الضرب : ٨٨٢	الصببا : ٢٨٤	١١٥٦
مذهب : ٩٧٨	عرب : ١٣٠٨	ضيبه : ٨٢٣	حروبا : ٨١٩
مذهب : ٩٥	غريب : ٧٦٧	القبا : ١١٦٠	غيبا : ١٢٤٩
يتلهب : ١٦٤	قريب : ٦٠	الكتبا : ٧١٧	أب : ١٢٢٢
فأيب : ٣٩٦	٦٠٥، ٥٣١	فئيبا : ٧٩٨	الترائب : ٩٠٥
شؤوب : ١٥٥	١٤٠٧، ٧٤٠	١٢٨٢	الأناب : ٩٨٦
هبوب : ٩٦٥	قريب : ٤٧٥	مشجبا : ١٢٠٣	الجاب : ٣٢٦
أحوب : ٣٣٧	عيب : ٦٤٣	العجا : ٢٧٤	٥٣٣
شعوب : ٩٣١	شيب : ٣٥١	خيدبا : ٥٢٥	الحروب : ١٢٨٨
رقوبا : ١٠٤٠	أشيب : ٩٩٩	مشذبا : ٧٦٨	بالحروب : ٤٧٢
الركوب : ٥١٠	تصيب : ١٣٢٦	أربا : ٩١٠	رثاب : ٢٤٨
ومركوب : ٧٣٩	خصيب : ٨١٦	ورببا : ١٢٤٧	الرباب : ٦٣٢، ٤٥٧
١٢١٦	نصيب : ١٣٦٥	اغتربا : ١٣٨٧	ورباب : ١٩٤
فالطلوب : ٨٩٣	قضيب : ١٠٨١	الجربا : ١٢١	الأجباب : ٣٦٣
قلوبها : ٩١	نطيب : ١٢٨١	المذربا : ٦١٢	دباب : ٥٤٠
ولوبها : ٣٤٨	عليب : ٩٦٥	مشربا : ٨٢٨	وشباب : ٤٢٨
تنوب : ١٣٨٠	قليب : ٣٣٩	أقربا : ٢١٢	ضباب : ١٠٩٦

والنسر : ٧٤٢	والنسر : ٨٨٨	للتناب : ٧٨٩
الأخشب : ١٧	ومأرب : ٢٥٤	بالتحاب : ٥٧٤
خشب : ٥٠٠	١١٧٠	مأرب : ١٣٠٢
١١٥٥	حارب : ٨٤٨	لأرب : ١٣٣
التمشب : ١٠٠٠	محارب : ٤٩١	الأخرب : ١٢١
كشب : ١١٢٩	١٢٠٧، ١١٩٥	حصاب : ٤٥١
المصب : ٥٦٥	المحارب : ٢٧٥	غضاب : ١٦٥
بالمصب : ١٨٩	المطارب : ٦٨٨	١٣١٧
منصب : ٩٤٨	قارب : ٨٤٠	غاب : ١٢٠٥
ناصب : ٣٤٣	١٢٧٠	حلاب : ١٣٤٠
٣٤٤	ررب : ٢٩٩	كلاب : ١١١
التناصب : ٣٢٠	يترب : ١٣٨٨	بالجناب : ٤٣٠
الأخشب : ٩٣٦	يترب : ١٣٨٨	فالجنا ب : ١٣٧١
القضب : ١١٧	فيترب : ١٣٨٨	الغنا ب : ٢٧٢
تنضب : ٩٦٤	الحرب : ٤٠٤	٣٧٥، ٩٧٢
٣٢١	فالحرب : ١١٢٢	القهاب : ١٧٥
فالمضب : ٦٣٨	أخرب : ١٢٢	شهاب : ١١٣٢
والهضب : ٣٦١	٦٤٨	التهاب : ٢١١
مضب : ٣١٢	محرب : ٤١٧	بأبوابها : ٦٠٤
شهب : ٨٠٣	فحرب : ٩٩٤	الإياب : ١١٦
فالأشعب : ١٥٤	وخر ب : ٧٦٤	إيابي : ١٦٥٩
كب : ٥٩٤	٩٩٤	شرب : ٧٩٠
شغب : ٨٠٣	شرب : ٧٨٩	١٤٠٤
شغب : ٢٣٠	١٢١٣	الغريب : ٢٤٥
الصاقب : ٨٢٣	الشرب : ٢٩٥	بالشرب : ١٧٣
عاقب : ١١٣١	مشرب : ١٠٣	فالشرب : ١٣٦٦
المناقب : ١٣٣٦	٨٤٥	فالشرب : ٦٣٢
فالمناقب : ١٢٦٥	لمشرب : ١١٠٣	الكتاب : ١١٠٩
فيتقب : ٦٤٧	والضرب : ١٣٧٢	فالمقب : ٦١٦
مرقب : ١١٧٧	مغرب : ١٣٨٥	بالرواجب : ١٣١٨
السقب : ٥٦١	قرب : ١٣٣٥	جيب : ٣٦٤
تقب : ٥٥٩	الشواذب : ١٣٨	١٣٨٨
تقب : ١٢٩٢	ومغرب : ٩٨٧	المجانب : ٧٥١
١٣٤٠، ١٣٣٩	فراست : ٦٢٦	وجب : ٦٧٩
والنسر : ٧٤٢		
الأخشب : ١٧		
خشب : ٥٠٠		
١١٥٥		
التمشب : ١٠٠٠		
كشب : ١١٢٩		
المصب : ٥٦٥		
بالمصب : ١٨٩		
منصب : ٩٤٨		
ناصب : ٣٤٣		
٣٤٤		
التناصب : ٣٢٠		
الأخشب : ٩٣٦		
القضب : ١١٧		
تنضب : ٩٦٤		
٣٢١		
فالمضب : ٦٣٨		
والهضب : ٣٦١		
مضب : ٣١٢		
شهب : ٨٠٣		
فالأشعب : ١٥٤		
كب : ٥٩٤		
شغب : ٨٠٣		
شغب : ٢٣٠		
الصاقب : ٨٢٣		
عاقب : ١١٣١		
المناقب : ١٣٣٦		
فالمناقب : ١٢٦٥		
فيتقب : ٦٤٧		
مرقب : ١١٧٧		
السقب : ٥٦١		
تقب : ٥٥٩		
تقب : ١٢٩٢		
١٣٤٠، ١٣٣٩		

٩٧٩ : تخسج	٦٧١ : مباننا	٤٦٢ ، ٢٦٧	٣٧٨ : اكشيب
١٠٩٦	الجبجانه : ٣٦٧	٨٧٦ ، ٨٦١	١١٢٧ ، ٧٤٢
الخررج : ١٢٣٠	بانا : ١٢٨٢	العرارث : ٨٦١	الضرب : ٨٥٩
حشرج : ٣٩٦	باعينانا : ٢٤٣	٩١١ ، ٨٧٦	الغريب : ١١٣
١٢٩٨	الرعث : ٩٧٥	غزات : ٩٩٧	٦٧٥
فرج : ١٩٢	ج	منزلات : ٢٢٠	بقرىب : ٥٧
بالفرج : ١٠٢٩	تخلج : ٢٠٦	وبنائى : ٥٠٦	شيب : ٩١٢
فتمج : ٢٢٧	نيج : ١٠٢٧	هنات : ٤٨٦	مشيبي : ١٠٠
٩٢٧١ ، ١٠٠٩	ودجوج : ٥٤٤	الحداريات : ٧٢٢	مصيب : ٣٥٦
عالج : ١١٦٠	لجوج : ٩٩٠	فازبارت : ٤٢	٤١٥
العالج : ٧٩١	بروج : ٦٧٦	درت : ٩٦٨	والنضيب : ١٣٥٤
مأجوج : ١٥٦	شروج : ١٥٠	مريت : ١١٠٧	طير : ١١٠٠
نجيج : ٧٢٦	خلوج : ٢	فالخت : ٤٦١	المطيب : ١٢٤٠
فالنجج : ١٦٠	ليج : ٧٧٤ ، ٣١٢	١٠٢٩	١٤٠٢
٥٦١ ، ٣٩١	الأبليج : ١٥٦	ندلت : ١٢٩٣	نيب : ٧٥٥
فلج : ١١٣٥	هيج : ٥٤١	ندلت : ٥٨٠ ، ٤٢٣	الأطانيب : ٩٢٥
ح	انفراجا : ٢٤٥	ندلت : ٨٩١	بنيب : ١٣١٦
رائج : ١١٣٥	نيجا : ١٢٧٩	١١٢٣	مكتيب : ٥٨٢
القرايج : ١٨٨	ويأججا : ١١٠	رسلت : ١٧٣	فالضارب : ٢٦٤
٩٧٢ ، ٨٢٦	مذججا : ٣٥١	وعلت : ٤٢٩	اللف : ٨٩٦
الصفايج : ٦٩٥	ردجا : ٨٨١	أهلت : ١٣٠٣	بالمناقب : ١٢٦٤
صباح : ٧٣٠	أزجا : ٤٥٤	والق : ١٣٢٣	والحب : ٢٨٠
فياحوا : ٧٤٨	معجا : ٨١١	الغصمت : ١٦٨	المناكب : ٣٥
نضاح : ٦٧٨	ولجا : ١٣٨٣	وأشمت : ١٨٩	ت
فالبطاح : ٣٧١	بالولجيه : ١٣٨٣	صمت : ١٢٩٢	غداشها : ٧١٥
صلاح : ٢٦٩	توجا : ٣٢٤	أدرهمت : ٤٣	غدواتها : ٧٧٥
٨٢٨	فرتايج : ١٠١٧	أرنت : ١٢١٥	بيتة : ٣٤
فأملاح : ٦٤١	العلاج : ٢٠٣	غزوتى : ٤٤٩	والحيث : ٤٨٧
الرياح : ٩٥٠	ناج : ١٢٩٧	المواخيت : ٠٤	هيت : ١١٣٥٧
المصبج : ٩٢٥	سواج : ١٣٤١	هيت : ١٣٥٧	ماتا : ١٣٩٩
ومناج : ٩٧٣	فالنجج : ٧٢٣	ث	انصمراث : ٨٢٠
الصوادح : ١٠٧٩	١٠٧٧	البوارث : ٩٢٠	٢٣٣٤
البوارج : ٥٠٩	فياجج : ٨٢٩	وآقش : ٥٢٩	انمرات : ٩٣١٦
جرحوا : ٥٧	١٣٨٥		الأمراث : ٢٦٣

وأذرح : ١٣٠	الأكبراج : ١٨٤	أوابد : ٦٧٧	ألفرد : ١٨٠٣
برج : ٢٦١	٥٧٩	المبد : ١٦٢	يقد : ٩٧٣
المسرح : ٣٢٠	نجاح : ٥٣٧، ٦٨٠	قديد : ٢٣١	نكد : ٣٤٢
نازح : ٧٢٣	١٣٠٥	٩٧٧	وخالد : ٩٠٤
نزع : ١٣٥	بالصاحي : ٥٧٨	زبد : ٨٤٧	بلد : ٤٥٢
يرج : ٤٩٢	القراح : ١٠٥٦	وبد : ٢٣٥	الجلد : ١١٤٠
٩١٢	رمح : ٦٧١	فأرمد : ٤٦٢	أتلد : ١٠٣٨
المنصع : ١٢٤٢	٧٩٧	مرند : ٩٦٦	ولد : ٧٨٦
منضجفع : ٦٦٥	والناحي : ٣٤٠	أحد : ١٤٣	آد : ١١٦٠
أفضع : ٧٩٤	وبالرواح : ١٣٣٥	الجد : ١٨٨	فالجد : ١٢٢، ٦٨١
وأبطح : ٤٢١	الرياح : ١٠٢٢	وأجد : ٢٣٦	والجد : ٣٩١
فالأمال : ٩٧٢	يرع : ٢٣٩	نجد : ١٤٠٧	فزمد : ٣٣٩
دح : ٧٩١، ٨٣٢	فأقدح : ١٣١٢	النجد : ٩٦٨	ومجد : ٢٣٢
رامح : ٥٣٥	أذرح : ١٣٠	أحد : ٦٥٥	الهند : ٨٤٣
القوامع : ١٤٨	رزح : ١١٧٧	حدد : ٧٣٠، ٥٠	الموائد : ٩٧٩
١٩٢	فنصع : ٧٧٧	حدد : ٤٢٩	شاهد : ٤٩٦
متناوح : ١٢٦٩	بأروح : ٤٧٩	يتحدد : ٩٩	أعهد : ٦٣٢٦
فتطرع : ١٢٢٥	والشيخ : ٦٤١	المدد : ١٠٩٨	أود : ٢١٠
الشيخ : ٩٦٩	الربغ : ١٣٠٩	لدد : ٨٣٦	عبود : ١٢٥٨
مشيع : ٩٤	ججاجع : ٢٠٨	نود : ١٢١٦	والجود : ٢٣٠٣
أقيع : ٦٧٤	٩٥١، ٢٣٢	برد : ٢٥٠، ٢٤٩	والنجد : ١٧
يليع : ١٠٩٦	الأوامشع : ٤٧٠	البرد : ١٠٣٠، ٤٣٤	يجودها : ٤٢٢
الضبيع : ٣٨٧	بطلع : ٨٩٢	أبرد : ١١٦٧	٧٤٩
١٢٣٥، ٤١٩	وملح : ١٢٥٤	غرد : ١٢٣٠، ٦٩٢	خدود : ١٠٠٧
١٣٦٥	خ	بطرد : ٤٠٢	مقدود : ٥٩٩
ذالنواخا : ٩٢٧	البرغ : ١٢٠٥	عنشد : ٧٦١	مذود : ٤٤٧
صاما : ١٣٣١	رائخا : ١٦٥	فنشد : ١٧٩	رود : ١٠٠٧
مجاما : ١١٦١	د	الرصد : ١٠٦	تروود : ٩٠٣
القراخا : ١٠٥٦	نضاد : ٨٧٢	تباعده : ١٠٠٩	برودها : ٦١٣٤
الرماما : ٣٤٣	أجلاد : ٣١٧	فدواعده : ١١٤٨	زروود : ١٣٨٢
واخما : ١٠٠٦	نمايد : ٨٠٩	بمدوا : ٣٠٨	تروود : ١١٠٣
تصبعا : ٤٤٣		فأبمدوا : ١١٩٣	أسودها : ٥٨
مجار : ١١٦١		ينغد : ٩٩٢	الود : ٧٤٤
		أرقد : ٣٠١	يمود : ٥٦

٢٢٢٧ : الوادى	١١٤٥ : عتاند	١٣٤٩ : أحدًا	١٢١١ : شهود
٧٨٢	١٣٦٨ : ثلاثد	٤٨ : فندا	٨٣٧ : شهود
١٠٠ : غوادى	٦٥٩، ٢٦٢ : بادى	٦٢١ : يتشددا	١٢٨٥
١٢٠٧ : الرواد	١٢٧٣ : البادى	١٤٠٧ : ينددا	٦٥٣ : جنودما
٢٠٤، ٧٢ : إباد	١٤٠ : مجاد	١١٢٧ : مهددا	٩٩٣ : حيولدها
١١٥ : وأجباد	١٢٠٤٩ : قعاد	٥٤ : سوددا	٣٦٥ : بييد
٤٥٩ : زياد	٧٧٧ : الأجداد	٢٠١ : بردا	١٢٨١ : وحيدما
٩٦١ : بالقياد	١٢٧٦ : خداد	٥٣٧ : الجردا	١٢٤٤ : القراديد
١٣١٠ : المراد	٢٣٨ : نداد	١٠٤٨ : اللشردا	٣١٢ : جديد
٢٣١ : وبديد	٥١٧ : سنداد	٢٦٢ : مردا	١٠٧ : جديدها
٧٨٨	١٢٦١ : فالسراد	٣٩٦	٢١٠
٣٤٦ : مسبد	٣٧٣ : جراد	٤٨٦ : وأبعدا	١١٢٦ : غديد
٣٤٧ : ممبد	١٣٨١، ٣٧٤	١٢٩٩ : قصرغدا	١٠٢٥ : تغريد
١٢٢٥	٢٣١١ : مرادها	٤٦٣ : نقدا	٩٧٦ : غريد
٣٢٤ : اللبد	٩١٨ : وراد	٢٠٣ : أنقدا	٧٣٧ : شيد
٢٦٣ : نبدي	٤٥٠ : حشاد	٩٨٢ : أوقدا	١٣٩٢ : قميدما
٩٣٥ : بيدى	١٦٢ : الأصاد	٥٧٦ : وكدا	١٣٩٦ : معير
٥٦٧ : بهندى	١٢٤٤ : الحصاد	٤٠٧ : ووالدا	٣٠٨ : يبيدها
٩٢٦	١٣١١ : تضاد	١٣٤٤ : غلدا	٢٤٣ : شهيد
١٣٦ : أرشد	٧٣٠ : الأعادى	١٣٣٠ : يتجلدا	٨٥٤
٥٦٤ : التهجذ	٧٩ : معادى	٦٧٦ : ولدا	٣٤٦ : اللبد
٨٨١ : المسجد	٢٧٠ : بلاد	٨٧٤ : نهمدا	١١٩٦ : فأيدوا
٩٠٠	١١٨ : بلادى	١٣٠٧ : نهمدا	١٢٥٢ : نادى
٢٩٣، ١٦ : نجد	٢٣٨ : أبلاد	٣٤٧ : فندا	٢١٣ : فبادا
٣١٤	١٨٣ : تلامدى	١٣١٦ : هنددا	١٢٢٨
١٤١ : منجد	١٢٤١ : الحلالد	٨٤٧ : مجتهدا	٥١١ : مجادما
١٠١٨	١١٦ : قائماد	٩٨٠ : المرهدا	١٢٤٧ : عرادا
٨ : المنجد	٧٧٣ : الأعماد	٥٦٣ : أودا	٧٨١ : ورادها
٧٦١ : أحد	١١٤ : الأجام	٣٠٩ : بمشودا	٣٥٢ : المرزاد
١٠٢٨ : واحد	٩٧٧ : ضباهد	٩٢٠	أولادها
٧٥٢ : وحد	٢٤٥ : الفهاد	٦١٣ : وسعودا	٧٢ : السوادا
١٢٨٨ : دد	١٧٧ : بأفناد	٧٧٢ : وزودا	١٣٦٨ : وسجددا
٩٩٢ : مرتد	٣٠٣ : هاد	٧٢٨ : يدا	٤١٨ : حجددا
١٠٣٧ : وتلددي		٩٦١ : والولينا	٨٦٢ : تمجدا

والصوءر : ٨٤٥	المجود : ٧٢٠	البد : ١٠٦٥	سرد : ٧٦٧، ١٥٠
جبار : ٢٩١	زرود : ٦٩٧	والسمد : ٨٢٩	ازدد : ٩٦
وبار : ١٣٦٦	البشروود : ٢٥٢	المصعد : ٤٩٢	عدد : ٧٩٧
فالتار : ١٤٢٠ ،	ومرود : ٥١٧	ضرغد : ٨٥٨ ،	معد : ٥٠ ، ٣٤ ،
٦٣٥ ، ٣١٣	الأسود : ١٨٦	١٠٤٦	٥٧ ، ٦٢ ،
صبار : ٣١	المود : ١١٢٤	فالفادق : ١٠١١	١٢١١
دار : ١١٩٧، ٩٤٩	العنقود : ٥٨٧	ترقد : ١٠٨	المقد : ١٢٥٠
دارها : ٣١٥	بخلود : ٧٧٣	الفرقد : ٩٩٥	لد : ١١٥٤
مدرار : ٨٥٢	ولود : ٢٣٥	فالمقد : ٥٦٦ ،	وصلود : ٨٣٩ ،
والفرار : ٢٣٤	مود : ١٤٠٠	٨٤٢	٨٤٩
الفرار : ١٠٤٤	نمود : ١٣٠١	فقد : ٢٠١	مندد : ١٢٦٩
قرار : ٦٧	عنود : ١٢٣٩	وتاك : ٤٢٢	بمجرهد : ٥٣٤
وكرار : ١١٢٤	اليهود : ١٣٠١	خالد : ١٠٢٨	خفيدد : ٩٧٢
مرار : ١٦١	مجيد : ٥٥	البلد : ٤١٤	كيدد : ١١٤٥
ازورار : ٩٦	والوحيد : ١١٢٦	والجد : ١٨١ ،	الفوارد : ٦٤٥
لزار : ٤٩٤	شديد : ٥٠٧	٣٤٥	برد : ٣٩٧، ١٣٨
مزار : ١٣٩	الجماد : ٧٢٥	والعمد : ٣٠٦ ،	ميرد : ٧٢٠
يزار : ٣٩٩	أحد : ٣٩٧	١١٩٩	بميرد : ٢٣٥
الشار : ٣٦٠	الصمد : ٩٩٦	للكمد : ٥٠٧	فالسرد : ١٣٩٣
نمشار : ١٣٧٤	ذ	نجد : ٨٥٦	مطرر : ٥٤ ،
القصار : ٢٤٢	إغذاخ : ٢٦٢	فشم : ٢٣٤ ،	١٠٨٩
إطار : ١٠٥٧	الجنبذ : ٥٩٤	٣٤٨ ، ٣٤٧	مرد : ٢٨٩ ،
القطار : ١٢١٠	القفذ : ٥٩٤	وشمد : ٨٧٤	١٢٤٧
تعار : ١٢١٩، ٩٩	ر	بمجد : ٣٩٧	الفرد : ١٣٧٠
فالجفار : ١٣٤١		فالسند : ٧٦١	مورد : ٢٤٥ ،
والجفار : ٩٨٢		معاهدى : ٧٦٩	٨٣٣ ، ١٠١٥
اطفار : ٧٧٧	نارر : ١٢٥٩	فهد : ٧٦٠	مناشد : ٧٧١
قفار : ٤٩٥، ٤٨٢	وحارر : ١٣٥٨	نهد : ٤١	مرشد : ١٠٨٨
أوكار : ٥٥٠	فالجراثر : ٣٧٣	بأود : ١٠٤٤	منشد : ١٢٦٩
حار : ٤٠٥	قصارر : ١٠٧٦	المرارود : ١٢٠٩	الفرد : ١٠١٩
نخار : ٤٩١	طائر : ١٠٠٣ ،	الأساود : ٥٠٦ ،	بتمعضد : ٥٣٠
سماز : ٥١٦	١٠٣٢	٧٨٥	المعضد : ٧٣١
تيار : ٣٣١	نارر : ١٠٦٥	بالأساود : ٨٤٠	السواعد : ٢٩٤
نار : ٩٤	الدوائر : ١٢٥٨	وهبود : ٩١٦	القواعد : ٣٣٩

وسدور : ٢٠٢٢	منفر : ٦٤١	فالحسر : ١١١٣	النهار : ٣١٣
صاورها : ٤١٠	أقر : ٢٨٠	أعسر : ٦٧٠	قلاوار : ١٠٧٨
١٢٨١ ، ١٧	باقره : ٩١٨	ونيسر : ٧٩٠	الجوار : ٩١٠
فدورها : ٦١٤	مفاقره : ٧٩٦	النشر : ١٢٧٠	دوار : ٥٦٧
الحرور : ٦٥٤	سقر : ١١٤١	الأعاصر : ١٣٤٣	قالديار : ١٢١٨
حرورها : ١١١٣	المشقر : ١٢٣٣	العاصر : ١١٥٨	فناير : ٩٨٩
دور : ٤٣٤	والفساكر : ٤١٧	المتاصر : ٣	أكابره : ٤٠٥
مسرور : ٢٠٠	ذكر : ٩٣٨	مقصر : ٩٠٤	الدوابر : ١١٣٣
زور : ٢٩١ ، ٢٠٤	ذكروا : ٣٤٠	ومحاضر : ٨٥٠	مخير : ٢٢٨
تزورها : ١٠٢٦	المسكر : ٤١٢	الحضر : ٢٨٢ ،	قبر : ٩٤٩
عزور : ٩٤١ ،	آمره : ٨٦٩	١٣١٦	الزائر : ١١١٠
١٢٨٠	سامر : ٩٤٥ ،	فالحضر : ٤٥٤	فصائر : ٩١٥ ،
الصور : ٤٥٠	١٠٦٤	محضر : ٤٦٣ ،	١٤٠٢
والنصور : ٤٧٦	عابر : ١٣٤٨	١١٧٦	قنر : ١٣٤٥
قصورها : ٤٧٦	تعر : ٣٩٤	ماطر : ٨٨٩	أكثر : ١١٥٤
نقصورها : ٨٥٢	قالقنر : ١٠٦٢	الخطر : ٦٩٦	المواجر : ٦١٧
مذعور : ٢٤١	فالحضر : ٧١٠	ناظر : ٩٨٤	والسواجر : ٩٨٢
فورها : ٦٢٥ ،	لمعر : ١١٥٠	الأيامر : ٢٩٥	تخير : ٦٧٤
١١٣٧	ظواهر : ١١٤٤	ساعره : ١١٢	شجر : ٨٩٢
مفقور : ١٢٤٨	انظواهر : ٣٦٢	عمرعمر : ١٢٧٧	مخفر : ٢٩٦
أمورها : ١٠٤٥	المشهر : ١٨٤	الماقر : ٧٤٣	أبادر : ٦٧٠
مأمور : ١٣٣٤	النهر : ٢١٤	قلاصافر : ١٦٢	الصواير : ٧٢٩
مخور : ٢٢١	المنجاور : ١١٩٤	١٣٥٠	جدر : ٣٧١
معبور : ٥٩٩	والخابور : ٤٥٤	والأصافر : ١٢٦٩	صدر : ١٠٠٩
المتنور : ١٠٣١	ودبور : ٥٨١	نوافر : ١٣٤٢	والصدر : ١٢٩٧
غبور : ١٤٠٦	والدبور : ٥٤٩	الحفر : ٤٥٧	الجابذ : ٤٢٤
بيرها : ١٣٤٤	المبور : ١٠٠٧	سفر : ٥٩٥ ، ٤٥٤	تذر : ٧٤٨
ونيرها : ٣١٠	القبور : ٥٦٣	قلاصفر : ٧٦٩	تمندر : ١٣٧٥
هجبرها : ٥٠٨	مسجور : ٢٥٥ ،	والضفر : ٢٨١	قالسرر : ٤٨١
النذير : ١١٧٦	١٠٤٢	والضفر : ٢٨١	شر : ٢٦٤
تسير : ٣١١	الصخور : ١٢٨٤	يفلقر : ٩٠٥	فازر : ١٠١٣
كسبر : ٩٨٩	دوروا : ٤٩٠	جسفر : ١١٧٣	وتحاصر : ٨٢٥
مسبر : ٩١٦	تدور : ١٠٨٨	قفر : ٩٨١ ، ٣٦٣	كاسر : ٣٣١
المسبر : ٩٤٨	خدورها : ٤٧٧	النفر : ١٠٠٨	القواسر : ٤٦٦

مقصرا : ٧٩٥	الديار : ٧٣٨	الستار : ١٢٨٩	حسرها : ٣١٧
فمقصرا : ٢٤٩	أبره : ٣٢٨	الهجارا : ٩٩١	فالنشير : ٨١٩
فمقصورا : ٩٤٦	البرابر : ١٦	دارا : ٤٧٩ ،	فخصرها : ١٢٧ ،
لفيصرا : ٢٣٠	وتبره : ٣٣٥	١٣٦٤ ، ٥٣٢	٤٥٣
حضرا : ٣٥٢ ، ٩٨	تخبرا : ١٢١١	استدارا : ٥٧٠	قصير : ٢٦٥ ،
محضرا : ٢٣٣	بربرا : ٣٢٠	زراره : ٢٠٧	٦٠٥
أحضرا : ٦٩٤	صبرا : ١٢٣١	سرارا : ٧٩٥ ،	نصير : ٦٤٩
طارطرا : ٣٠٠ ،	أغبرا : ٦٩٩	٧٩٦	قطير : ١٠٣٦
٨٨٩	أكبرا : ٥٦٩	صرارا : ١٣٥٧	ويستطير : ٩٤٣ ،
أمطرا : ٨٠٢	أبترا : ٧٤٥	ضرارا : ٨٣٥	٩٤٤
منظرا : ٤٧٤ ،	الثرى : ٣٦٣ ،	غزارا : ١٢٩٣	مستطير : ٢٨٥
١٤٠٥	٧١٦	الزارا : ٥٣٦	مطيرها : ٨٨٥
نمرعرا : ٩٠٢ ،	كاثره : ١١٠٩	نزارا : ٧٥٣ ،	عير : ٨٥٧
٩٣٣	فعترا : ٩٢١	٧٨٦	عيرها : ٩٧٤ ،
مسعرا : ٨٨٩	وعترا : ٣٠٩	سآرا : ٩١٢ ،	١٣٥٤
أوعرا : ١٢٩٠	محجرا : ٣٦٢ ،	١٠١٣	تغير : ٢٢٥
أوعرا : ٩٨٦	١١٨٩	النسارا : ١٣٠٧	وحفير : ١٠٠٧ ،
الحقرا : ٤٥٧	مشنجره : ٢٠٤	قصارا : ٤٤٨ ،	١٣٧٧
فأسفرا : ١١٤	هجرا : ١٣٤٦	١٠٧٥	الشفير : ٤٤٠
فالأسفرا : ١٦٣	وأكدرا : ١١٥٠	حضارها : ١٢٩٩	فالنغير : ٥٦٩
المضفرا : ٦٣٩	جؤذرا : ٥٥٨	قنطارا : ١٢٩٦	ووقير : ١٣٨٢
أعفرا : ١٧٦ ،	أعذرا : ٦٦٦	الجفارا : ٣٨٥ ،	وقيرها : ١٩٥
٢٦٣ ، ١٧٢	نرا : ١١٧٧	٤٤٣	تفكير : ١١٥
١٠٥٠ ، ٣١٨	حزره : ٣٣٥	أنقارا : ٣١٨ ،	وحير : ٤٠٤
وجعفررا : ٦٩٠	وشيزرا : ٤٦٦ ،	٣٧٠	نيرها : ١٣٤١
مزعفررا : ٤٦٦	٨١٨	عقارا : ٧٢٨	الزنان : ٧٠٣
مقفرا : ٣٨٩	مندسرا : ١٠٥٩	جمارا : ٨٠١	وتنيرها : ١٤٩
القرى : ٣٣٧ ،	تحسرا : ١٠٣٥	السمارا : ١٥٧ ،	فالعوير : ٤٥٨
١٣٧١	بأعسرا : ١٢٨٦	٣٤٤	المطير : ١٠٩٤ ،
باقره : ٥١٨	دوسرا : ٥٦٢	قارا : ١٠٩٤	١٣٦٤
بعبقرا : ٩١٧	وميسرا : ٢٣٩٠	نارا : ٤٣٢	تغير : ٩٩٩
المشقرا : ٥٠٦ ،	أفيسرا : ٩٧٠	جهارا : ٥١٨	مقير : ١٢٦٢
١٢٣٣	وأحصرا : ١١٢١	دوارا : ٥٦٠	أراه : ٦٣١
كراكر : ١١١٥	قصرا : ١٥٣	كوارا : ٥٧٠	خالجرا : ٣٧٣
الدسكره : ٤٤٤			

٥٦٧: بدوار	١٣٤٩: فهارها	٣٩٨: لبرآ	٢٦٠: آنكرآ
٤٨٦: ديارها	٧٤٨، ٣٨٠: جزار	٧٢٦: غديرا	٩٩٦: نكرآ
٢٢٢: ونسيارى	٢١: تزار	الذيرا: ٥٤١ ،	٣٣١: منكرآ
٣٨٣: أعيار	٩١٨: اليسار	٨٢٤	آشبرا: ٦٦١، ٢٩
٤٠: سبتار	٩٤٤: عشار	٧٣٨: وحفيرا	١١١٢
٥١٩: جابر	٣١٥: تشار	الأميرا: ١١٦٠	أحرا: ٨١٥
الذابر: ٤٧٤ ،	١٠٩٠: إقصار	١٣٧٢: حمرا	ومعبرا: ١٣٢٢
٧٤٤	٤٢٤: بالقطار	٩٨٢: المويرا	غمرا: ٦٨٤
٨٢١: بصابر	مطار: ٣٣٨ ،	السراثر: ٧٣٠	قالفمرا: ٢٨٧
معبر: ١٢٤٣	١٢٣٧	المشار: ٣٣٤	والفمرا: ٢٣٦
٣٣٣: خبرى	٣١٤: تمارها	الطائر: ١٣٦٣	شمرا: ٨١٦
دبر: ٩٥	بمستمار: ٣٠	النقائر: ١٣١٩	تيمرا: ٣٣١
الصبر: ٧٦٨	والإمطار: ١١٨٣	المكائر: ٩٥٩	زيمرا: ٢٧٥
اصبر: ٨١	بالمغار: ٩٩٦	وصوهر: ٣٣٩ .	وظاهرا: ٣٩٤
واصبى: ٩٦٤	جفار: ٣٦٣	جبار: ١٤٠٠	بأبهرآ: ١٠٢
غير: ٥٤٩	أحفار: ٨٤١	صبار: ٨٢٤	نهرآ: ٥٤٢
قبرى: ٩٦٥	أصفار: ١٧٩	الكبار: ٤٠، ٣١	أنشبرا: ٩١١
تقبر: ٣١٠	غفار: ١٠٤	لويار: ١٣٦٧	ظهرا: ١٣٨٠
والكبر: ٧٣٥	البقار: ٢٦٣ ،	الترنار: ٣٣٨ ،	مظهرا: ١٨٤
الهر: ١٠٧	١٢٨٨	٤٥٤	زبورآ: ٢٧٩
الدوابر: ٩١٨١	بالبكاز: ٦٣١	حجار: ٤ ، ٤	القبورا: ٩١٥
ياتر: ٢٢٠	ادكارى: ٣٩٤	أحجار: ١٧١	زورا: ٢٥٠
الأباتر: ٩٤	الأذكار: ١٠٠٣	بحار: ٢٢٨	صورها: ٦٠١
المتواتر: ٦٦٨	تمار: ٩١٦ ،	بحارها: ٥٥٤	القصورا: ٥٦٤
العواتر: ١٠٧	١٠٠١	صحار: ٣١	غضورا: ٩٩٩ ،
الأقتر: ٢٦١	حمار: ٥٢٥	فصحار: ٨٢٥	١٠٠٠
دائر: ١٢٢١	طيار: ٨٩٤	دار: ٨٦٢، ٤٦٩	لفضورا: ٧٧٣
مكائر: ٢٤٧	إمار: ١٩٠	الدار: ٧٦٨، ١١٩	مكورآ: ١١٤٤
يثر: ٢٢٦	نمار: ١٣٣٤	يدار: ٦٣٥	شهورآ: ٤٥٩
عثر: ٩٢١	نار: ٣٩٩	غدار: ٣٢٩، ٩٧	الكنهورآ: ٩٢٧
حاجر: ١٣٦٨	النار: ١١٥٤	حرار: ٤٣٢	غورا: ٢١٧
بالحاجر: ٤١٦	بنهار: ٥٢٤	سرا: ٥٤٧	تقورا: ٩٢٨
وساجر: ٢٠٧	بوار: ٣٩٧	بالفرار: ١٣٦٦	النسورا: ١٣٤
الحناجر: ٤٧٠	دوار: ٥٦٧	الأمرار: ٩٢٥	فتورا: ٥٥٩

٤٤٦ : تحويرى	العائير : ٤٦٨ ،	البشير : ٢٥٢	الحواجير : ٤٧٣
٤٥٨ : مفور	٩١٣	كبشمر : ٤٥٧	بالسواجير : ٧٦٤
٢٣ : بمهرزور	المواقر : ١٢٥٧	الأجسر : ١٠٣٩	الشواجير : ٣٤١
١٢٢٩ : كالسطور	عبر : ٤٣٣، ٣٠١	عشر : ٩٤٤	نجر : ٣٣٧
١٣٩٥ : البستور	فقر : ٧٣١	خناصر : ٥١١	مقبر : ١٠٢١
٥١٤ : خنور	باكر : ٦٤٨، ٤٢٣	بصرى : ١٩٨	الحجر : ٢٧٠ ،
١١١٧ : وجهور	السكر اكر : ١٢١٣	معصر : ٩٤٦	١٣٩١
١٠٢٣ : مشهور	بالسكر اكر : ١١٦٦	قصره : ١٣٥٦	والشجر : ٧٨٢
٢١٥ : لير	ذكر : ٨٠١	بالنصر : ٨٦٤	والهجر : ٢٥٨
١٠١١ : ثيم	الذكر : ١٠٧٤	فأبصر : ١٥٩	فالوجر : ١١٠١
٧٦٤ : السواجير	ذكرى : ١١٥١	حاضر : ٩٩٧، ٢٢٥	النجر : ١٠٥٥
٥١٧ : والسدير	تذكرى : ٩٣٦	ومحضره : ١١٢٣	النجر : ٦٣٦ ،
٨٧١ : والفدير	وكر : ٨٧٤	الحضر : ٧٦٣، ٤٥٤	٨٢٩
مدبر : ٩٧٧ ،	فالأم : ٦٤١	بالحضر : ٤٥٣	بالصخر : ٩٦٧
١٣٦٢	حامر : ٤١٨	الحضر : ٤٥٣	صادر : ٤٣ ،
٧٣٧ : السبرير	وسامر : ٤٥٢	الماطر : ٩٤	٨٢١، ٤٥٩
١٢٣٩ : التبرير	العامر : ٩٤	المواطر : ١٣٣ ،	بقادر : ٧٢٢
٨١٢ : هريرى	الحر : ٨٠٠	١٠٣٥	الأكادر : ١٨٤
٨٧٤ : الكسير	نجر : ١١٦٨	المطر : ٥٨٨	الجدر : ٢٧١
٦٣٠ : صير	المرص : ١٢١٦	ناظر : ٦٦٩	والسدر : ١٣٠١
٨٦٢ : البصير	الدمر : ١٢٦٥	المناطر : ٧٦٣	قدرى : ٨١٥
٦١٥ : القصير	الضمير : ١٣٩٧	عرعر : ٩٣٢	الكدر : ٣٤٢
٧٣٠ : والبير	عمرو : ٩٨٠	شمر : ٨٣٠	المنذر : ٣٢٧
٨٤ : السعير	بالمر : ١٠٩١	فالوعر : ١٢٧٦	وجر : ٢١٦
٥٣٤ : المواقير	التمر : ١٠٠٣	بمر : ١٣٩٦	الأزر : ٩٣٨
١٣٢٣ : تقيير	فالفسر : ٧٤٢	النافر : ٧٩٣	حازر : ١٢٢٤
١١٤٦ : كير	المجاهر : ١١٨٩	الحواقر : ٤٧٣	والقزر : ٧٦٣
٣٥٩ : ونمير	وشامر : ٨٥٥	بشر : ٦٥٠	نزر : ١٢٤٦
١٦٨ : دار	القواهر : ٥٥٥	الجفر : ١٣٦٠	خنزر : ٥٥٦، ٥٣٤
٤٢٧ : الحير	الدمر : ١٠٧٤ ،	حفره : ٣٨٦	المتجاسر : ٦٤٤
١٣٨١ : الدتر	١١٨٩	السفر : ٨٠٥	النسر : ١٣٠٨ ،
٨٠١ : نر	مسهر : ١٠٣٨	فاظفر : ٨١٦	١٣٨٦
٥٠١ : وهجر	القهر : ١١٠٠	الجفر : ١٢٠	يسمر : ١٣٩٥
١١٧١ : والهجر	حجور : ٤٢٧	قراقر : ١٠٥٩	بالنواشر : ١٣٣٨
		فقراقر : ١٠٥٩	

لناس : ٢٣٥	أقمسا : ١٠٨٤	تغير : ٣٣٦	يسمر : ١٠٨٨
ش	فالسا : ١٨٧	ز	آخر : ٨٣٣
فريش : ٢٧٠	فراكسا : ٩٤٤	رائز : ٤٦٧	جدر : ٣٧٢، ١٣٢
وبش : ١٤٣	غالا : ١٠٧١	حزائر : ٩٢١	جؤذر : ١٩٨
ص	الأحاسا : ٣٠٤	فعالز : ٩١٤	يندر : ٧٢٥
عجس : ١٩٩	خسا : ٦٦٣، ٥٤٣	تورز : ٣٢٤	السرر : ٧٣٣
وفصيص : ٤١٥	ومسي : ٨٩٠	مبارز : ١٣٩٩	أهزر : ١١٣ ، ١٣٥٢
قلاصها : ٥٢٧	الأوانسا : ١٣٥٦	س	سر : ١٣٩٥
قياسا : ١١٠٦	كوانسا : ٩٦٨	عجس : ٨٢٥	فيسر : ٥٠٥
وعرصاصا : ٢٢٠	الكوانسا : ٣١	المحبس : ١٢٦٥	عشر : ٩٠١
وفصافصا : ٩٣٢	مكيسا : ١١٩٩ ، ١٢٩٠	يجبوسا : ١٠٧١	مضر : ١٢١١
ومقرنصا : ٤٣٢	الرايس : ٨٦٥	الأكارس : ٩٢٢	قطر : ١٠٨٢ ، ١٠٨٣
القيصا : ٧٤٧	وأختراس : ٢٩٣	القوارس : ١٠٣١	والطر : ٦٩٨
الأبوارس : ١٢٢	المهراس : ١٢٧٤	الأواعس : ٩٧٣	التمر : ٢٨٤
الصوص : ١٠٠٤	وشماسه : ٥٩٠	الدعس : ١١٨	غير : ٦٢٨
القيص : ١١٧٧	عمواس : ٩٧١	فألصس : ١٠٠٩	الأعر : ٣٥٠ ، ٧٣٣
قفوس : ١٠٨٧	موجس : ٧٩٠	فراكس : ٧٦ ، ٣٨٠	زعر : ٦٩٩
ض	قدس : ١١٠٠	الأمالس : ٥٣٢	صفر : ١٠١٩
عوارض : ٨٥٨ ، ١٠٩٥	الفوارس : ٥١٨	أقامس : ٥٤٦	عفر : ٣٩٢
المراس : ١٣٣٧	حرس : ٤٣٨	قابوس : ٢٨٤	البقر : ٣٨٦
حراس : ٤٣٣	الفرس : ٤٢٠	خلايس : ٤٦ ، ٤٥٥	عبر : ٩١٧
الأنواش : ٢٠٥	بالنقس : ٤٢٠	الكداديس : ٢٥٣	بواكر : ١٢٨٨
الأرض : ١١٠٢	فراكس : ٦١٥	الدهاريس : ١٣٠٤	تشتكر : ١٣٧٣
بعض : ٧٧	فاجلس : ١١	ميس : ٦٩٢	هكر : ١٣٥٥
المروض : ١٧، ١٣	والخلس : ٥٠٧	القناعيس : ١١١٢	أمر : ١٩٢
نهوش : ٧٦٢	أمسي : ١٠٩٢	الأنقاسا : ١٢١٤	المؤمر : ٧٥٦
النحيش : ٨٤١	تمسي : ١١٦٤	مثناسا : ٦٠٦	معتمر : ١٥٥
ليريش : ٢٣٣	دروس : ٨٢٠	فداحسا : ٥٣٢	شم : ٨٠٨
	خنديس : ٦٠٠	حادسا : ٤٢٤	المر : ٩٦٧
	الفراطيس : ١١٩٤	وقادسا : ٣٥٣	تير : ١٤٠٦
	بالنوايس : ٩٦ ، ٥٧٢		الطير : ٩٨٥
	أنيس : ٣٢٨		

مرسما : ٢٩٩	ومستمع : ٣٧٤	فالقوارع : ٢١٦	وحسن : ٤٦٩
إصمبا : ٦٩٧	١٠٤٧	جرع : ٩٢	٩٣٩
فتمتما : ١٠٦١	الجمع : ٨٢٢	فالجرع : ٢٠٩	ط
ورجما : ٦٤٤	أجمع : ٧٧٥	تزرع : ٢٧٧	انتقانا : ٧٧٩
النغما : ٧٣، ٦٤	يجمع : ١٢٩٣	مصرع : ١٠٢١	باسطا : ١٣٦٠
أجدعا : ٣٧٤	تدمع : ١٢٥٣	أفرع : ١٨٠	أراط : ١١٥٨
وادرعا : ٧٧٨	رمع : ٦٨١	تفرع : ١٢٣١	لعاط : ١١٥٨
مدرعا : ٧٢٢	نلمع : ٢٥٠	نوازع : ٢٩٨	كالقطاط : ١٣٣٨
ذرعا : ٨١٩	المصانع : ٣٣٢	يجزع : ١١٦٥	الناط : ١١٢
تضرعا : ٣١٣	١١٨١	١٢٩٢	والفرط : ٣٩٣
صرعى : ١٢٥٠	كانع : ٧٠٤	ونفرع : ٧٩٤	يعطوط : ١٣٩٠
مصرعا : ٥٣٥	مقنع : ١٣٠٠	مفرع : ٥٦٧	مخلوط : ١١٩٧
أضرعا : ١٣٩١	المقنع : ٦٢	الززع : ٦١٦	بالحيوط : ٤٢
وأقرعا : ٤٢٢	تتمعو : ٢٥٠	١١٧٨	ع
١٣٢٩	متوع : ٢٥٠	يتختم : ١٢٠	الروائح : ١٧٨
بوزعا : ٣١٠، ٢٨٤	خضوع : ٧٨٠	يتقصم : ٧٠٩	روائيه : ٤٧٦
صمصما : ١٣٥	مضوع : ٥٣٦	التدافع : ١٨٥	سباعها : ١١٠٢
٣١٨	فوضوع : ٣٩٢	الدوافع : ١٤٤	نطاع : ١٣١٤
لتضعضا : ٦٠٩	صنوعها : ١١٤١	يانع : ٤٨٢	وسرايع : ١٢٣
٩٣٦	فنبايح : ١٢٩٣	وضائع : ٩٨٨	١٣٨٤
الدواما : ١٤١	نبيعها : ١١٩٢	ينفع : ١٣١٢	وتربوا : ٨٣١
فارتفعا : ٦٢٣	تدبع : ١٣٢٥	القفاقع : ١٠٨٥	أربع : ١١٥٧
١١٣٣	يربع : ٣٣٧	وناقع : ٣٥٨	مرتع : ٩٧٩
فضلفعا : ٧٧٥	شيع : ٣٩٤	بلقع : ١١٥٧، ١١٣	فتجع : ٤٢٥
١٠٦٩	ووشيع : ٥٤٤	١٢٠٠	فانضواجم : ٦٢٧
أصقعا : ٣٣٤	نسطيعها : ٥٢٦	طالع : ١٢٣٠	مرنجم : ١٢٩٢
باقعا : ١٢٤٨	وقيع : ٨٢١	الطوالع : ١٠٠٤	انتجدوا : ١٠١٢
فأنلعا : ١٣١٦	موبع : ٧٦٤	الأصلع : ١٨٠	أجدع : ١٠٧٢
للمعا : ٣٠٤	التفانعا : ١٣١٤	الأصلع : ١٩١	الأجدع : ٦٢٠
١١٥٧	الرباعا : ١٢٩٢	الأصلع : ٨٣٢	تورع : ٢٤٢، ١٠٥
مما : ٢٧، ٢٨٠	سراعا : ١٣٤	وللمع : ١١٥٧	
فأسمعا : ٢٨٦	قاعا : ٨٦٥		
ومسمعا : ١١٩٦			

والمنصف: ١١٣٣	المنقذ: ١٢٢	القماقم: ١٠٨٥	الشوكة: ٥٤٤
١٢٧٣	المبارف: ٤٤١	والنقم: ١٣٢٢	الوقوعا: ٧٩٤
المتفيع: ٩٩٣	الزخارف: ١٠٠٢	موقع: ١٠٢٥	صدىما: ١١٦٧
كديفا: ٢٦٣	عارف: ٢٧٤	متالع: ٣٣٣	وضيما: ٩٦٣
وانصافا: ١٢٨٤	تخرف: ١٢١٠	يتطلع: ١١٠٠	أطليما: ٣٦٨
صوافا: ١٣٨٠	الزخرف: ٣٧٢	فالمصانع: ١٠٧٣	مليما: ١٢٦١
صرفا: ٧٤١	تدرف: ١٤٩، ٩	الضجوع: ٧٩٥،	مشيما: ٢٨٠
والعرفا: ٩٣٣	عرفوا: ١٣١٦	٨٥٧	البداشع: ٢٣٣،
خصفا: ١٧٠	سرف: ٧٣٦	فلوع: ١١٢٧	١٣٢٢
عطفا: ١٣١٧	مشرف: ٢٥٥	دموعي: ٨٢٩	الوقائع: ٨١٢
الحنفا: ٧٥٢	انصرفوا: ٧٣٢	زموغ: ٩٨٢	الأرباع: ٦٥١
زحوقا: ١٠١١	قطرف: ٢٨١	التبيع: ٧٩٦	المناع: ٤٤٨
الغريفا: ٩٩٥	تمرف: ١٧١	الرجيع: ٦٤٢	داع: ١١٢٢
خايقا: ١٦٨	فالغرف: ١٢٧	كالرجيع: ١٣١٢	الرداع: ٦٤٨
والمنيفا: ٩٦٨	والموازف: ٣٢٠	سريع: ٥٠٥	الوداع: ١٣٧٣
بخائف: ١٨٢	تنعسف: ٧٧٨	مربع: ١٠٢٨	براع: ٨١٧
الطرائف: ٨٨٩	أعسف: ٨٠٧	البقيع: ٨٨١	وأفامى: ١٠٤٤
وراف: ١٣٧٦	ويصف: ٣١٣	متبع: ١٣٦٥	القاع: ٦٧٦
الغراف: ٩٤٠	القصف: ٥٦٦	المضطجع: ٣٢٣	لقاع: ١١٦٠
جفاف: ٣٨٦،	ترعف: ٢٨٧	بالفرع: ١٠٢٠	ناع: ١١٢٢
١١٤٩	شعموا: ١١٠٧	اليفع: ٢١٥	أربع: ١١٨٣
كهاف: ٤٨٦	يفتقف: ٩٥٠	نغ	وسريع: ٨٨١
تشتق: ٩٢٩	مأث: ١١٥٩	الوالغ: ١٠٥٠	للمراتع: ١٢٤١
الموجف: ١١٧٨	آلف: ٦٨٩	اليربغ: ١٣٩٣	عمرع: ١١٧٩
سرف: ٧٣٦	محالف: ٨٦٧	ف	الضماذع: ٩١٩
مشرف: ١١٠٠	فالخائف: ٢٤٤		بدعه: ٦٧٥
بالغرف: ٧٤١	مخلف: ١١٨٢	صحائف: ٨٠٠	وفارغ: ١٠١٣
تقاصف: ٩٠٩٧	مخلف: ١١٨	تخف: ٣٣٩	فالشرع: ٧٩٢
وأسف: ١٤٩	أكاف: ٢٦٤	ترجف: ٦٧٢	تضرع: ٣١٣
قف: ٥٩٨	المنصف: ١٣٧٦	فواحف: ١٢١٠	المزهرع: ٧١٠
حائف: ٦٢٤	يتكفف: ٦٢٥	١٢٣٨	المنزع: ١٣٦٤
تنوف: ٢١٠	وجفيف: ٣٣٤	صحف: ١٣٦٦	وتيشع: ٧٤١
الغريف: ٩٩٥	خليف: ٦٣٨	الحفف: ٧١٢	موضع: ٤٩٨
			أسقم: ١١٦٣

منعرق : ٩٦٦	رنقا : ١١٦٧	أبلى : ٩٨	ضعيف : ٣٨٢ ، ٤٩٩
بالشرق : ١٢٣١	الحنقا : ٤٩٤	تخلى : ١١٩٠	أعراف : ١٧٠
مطرق : ١٢٤٠	المعلوقا : ١٢٢٩	وتطلى : ١٢٤٣	الموائف : ٥٧٩
فطرق : ١٢٣٩	الزندقا : ٣١٨	العالى : ٨١٥	ق
بملاق : ١٠٢٤	علاقى : ٨٠٣	المنعلاق : ١٠١٧	طرائقه : ١١٨٢
الجوسق : ٧٨٥	والطباقي : ١٦	سملق : ٦٧٢	ونفاق : ٩٧٩
العاشق : ٥٧٧	يراق : ٣٦٠ ، ٩٨٥ ، ٥٧٨	أحق : ١٢٢١ ، ١٣٠٠	البراق : ٣٤٠
مرشق : ٨٢٠	فالوراق : ١٣٧٦	نفاقه : ٧٢٩	أنفاق : ٥٦٤
دمشق : ٢٢٨	خراف : ٨٧٢	محق : ٦٧٩	الأسلاق : ١٢٨٨
وناعق : ٣٤٤	فأفاق : ١٧٥	فالجورنق : ٤٤٣	حابق : ٥٣٢ ، ١٣٠٧
المراقق : ١٣٧٩	دفاق : ٥٥٣	والجورنق : ٧٧٢	وأعتقوا : ١٢٦٠
محقق : ١١٩٦	أخلاق : ٤٧٦	وتحقق : ٣١٤	بمحق : ١١٧٩
بالعلاق : ٢٧٧	النفاق : ١٠٣٧	ترحقق : ١٢٥	يدق : ٦٨٧
الأبلى : ٣٢٧	أرواق : ٦٨٠	ونيق : ٨١٠	وأبارقه : ١١٦٢
المعلق : ١٠٩٥	السوابق : ٢٢١	حديق : ٦٢٩	ومشارقه : ١٢٣٢
عخاق : ١٨١	الحريق : ٤٩٥	طريق : ١٣٥١	بوارقه : ٢٤١
الحوائق : ٦٩	القرينق : ٦٦٨ ، ١٠٦٠	طريقها : ١٥٨	يرق : ٤٣٤
والجورنق : ٧٥٧	فلنق : ١٠٩٩	ضيق : ٨٩١	البرق : ٥٢٨
ومشقق : ٤٠١	للمنقى : ٢٢٤	حقيق : ٨٩٠	فالخرق : ١٢٠٥
وررقق : ٣٦٩	الأصاديق : ٨٠٣	عميق : ٢٨٣ ، ٦٣٢	وتسرق : ٧٣٤
القيذوق : ١١٠٤	بالحندق : ١٠٦٩	الأنساق : ٧١٤	طرق : ١١٥٧
سوقها : ٤٠٣	ماذق : ١١٧٥	العلاقة : ٤٠٦	يطرق : ٤٠٢
المسوق : ١٠٨٨	وبارق : ٩٢٧	طريقه : ٨١	غرق : ٦٠٨
بفوق : ٥٥٠	الأزارق : ٤٩٤	صدقا : ٩٢١	محرزق : ٤٨٥
الزندق : ١٠٨٠	وسارق : ١٠٧٨	الودقا : ١١٥٨	المطوق : ١٠٣٧
الطريق : ٢٠٦	المفارق : ٩٥٠	طارقه : ٩٤ ، ١٣٢٩	حنقيق : ١٢٦٣ ، ١٤٠٥
التفريق : ٣٧٧	النفارق : ٧٠	فسرقا : ١٢٢٥	مراققه : ٩٢٦
التفريق : ٨٠٦	برق : ١٠٢٦	حزقا : ١٢٦	صفقه : ١٣١٨
المقيق : ٩٥٢ ، ١٢٣٢	ميرق : ٨٢١	أخلفا : ١٠٦٧	
الجانليق : ٥٩٨	الحرق : ١٢٠٢		
نسيق : ٥٤٩			

١٢٢٨ : منزل	٦٨١ : وابله	١٠٢٢ : فرك	٩٢٣ : تطلق
١٠٦٢ : الماسل	١١١ : القواق	٣٧ : لك	ك
٦٧١ : فالقاسل	٤٠١ ، ٣٥٦	ل	ركانك : ٢٥٣
٥٦٣ : يقسل	٥١٤ : والجل	١١١٦ : القباثل	الروانك : ٢٧٤
٧٩٦ : فالوشل	٤٢١ : فالجلبل	٢٠٧ : وقباثل	الموانك : ١٢٨٠
٦٧٥ : وناصله	٤٤٣ ، ٥١٣	١١٥١ : حائل	فدك : ٤٠٧
٢٩٨ : الغياطل	١٠٦٩	٦٧٥ : وحائله	مشارك : ١٠٠٠
٢١٤ : غياطله	٦٠٩ : فالذبل	١٩٣ : سائل	البرك : ٢٥٥ ،
٥٤٦ : البطل	٧٨٦ : فيذبل	٤٠٦ : منضائل	١٢٨١
٢٩٦ : فاعله	١٣٩٢ : ويذبل	١٢٦٦ : فالسائل	مشارك : ٦٤٠
ويستعلوا : ٩١٧	٤٢٤ : قبل	١٣٢٨	مشارك : ١٥٠
٩٨١ : يشتمل	٣٧٥ ، ١٢٥ : قائله	١٣٣٦ : سائله	الترك : ١١١
٢٤١ : أسائله	٧٧٩ ، ٦٢٣	١٢٣٨ : ثمانله	والحسك : ٧٧٢
١٧٧ : المطاقل	١٠٣ : السكواقل	٧٧٤ : وجائله	ركك : ٢٦١ ،
٣٥٧ : ونواقل	٩٦٨ : انقل	١٠٣٦ : فالجائل	١٠٣٣
١١٦ : مجقل	٢٨١ : انقل	٦٠٨ : شمائله	والدهالك : ٥٥٩
١٠٨١ : حفل	١٢٩١ : وثبيل	٧٨٥ : أوائله	الدوانك : ١٣٧١
٨٣١ : مققل	٦٩٠ : وموائل	٨٧٦ : الحبال	بذاكا : ١٢١٧
٤٩٧ : وعائل	٣١٤ : فالتجل	١٠٥ : أنال	عراكا : ٧٧٥
٤٤٥ : فعائله	٦٨٧ : رجل	١٠٠٢ : أنالها	والككا : ١١٦٢
٦٥٢	١٠٣٢ : فالرجل	٣٣٧ : سجالها	بكي : ١٠٣٣ ، ٢٦١
١٧٨ : تعقل	١٣٣٤	١١٠٢ : واعندالها	التسكا : ٧٢٤
١٧٥ : فأناسكه	١٣٠٠ : النجل	٧٣٨ : وضالها	سكا : ٧٨٣
١٥١ : موكل	١٤١ : فأنجل	١٢٩٩	دونسكا : ٨٩٩
٩٤٥ : خلل	١٩٨	٩٢٨ : ظلالها	يحمدونسكا : ٤١٦
٧٩١ : يصل	١٩٩ : المساحل	١٢٠٤	بالسنايك : ٢٤٨
٧٤٧ : يطل	٣٣٤ : فداخله	٢١٩ : جالها	بوانك : ٨٧
٣٢٧ : يمل	٤٤٦ ، ٣٨٠ : نخل	الزوال : ٩٠٥	فالكدك : ٥٥٤ ،
٩٦٢ : تحلوله	١٧٦ : ومجاده	١٧٨ : ونوالها	١٢٥٢ ، ٥٥٥
٢١٢ : غلوه	١٠٣٠ : خردله	٣٩١ : أميالها	المبارك : ١٠٩٨
١٢٣٤ : فالمشل	١٠٨ : منازل	٩٧ : القابل	للبرك : ٢٨٠
٢٩٢ : التمل	١١١	٤٦٦ : بلابل	النبارك : ٣٩٨
٩٧٣ : الأرامل	١٣٩١ : معتزل	٥٤٦ : قنابله	للدوانك : ٦٠
١٠٦٩ : أنامله	١٠٢٥ : عزل		

المواويل : ١٠٩٨	ترايله : ١١٨	مجالا : ١٠١٧	مسيله : ٥٧٧
النمل : ٥٥٠	٩٦٣	١٣٧٠	قلا : ١٢٧٣
أجل : ١٢٩٤	المايل : ٩١٦	خاله : ١١٠٨	سنيله : ٧٢٥
١٣٦٣	مسايه : ٢٧٧	الهدالا : ١١٢١	٧٥٩
ذلمل : ٩٥٢	٢٦٩ ، ٣٥٨	بداها : ١٢٢٣	وميتلا : ٣٥٢
وحرمل : ٧٤٤	المطاييل : ١٧٠	فضاها : ٢٤٨	ماتلا : ٧١٤
فتحملوا : ١٢٤١	الزنجيل : ٢٠	فضاها : ٣٥٦	ملا : ٣٢٢
مهمل : ٥٣١	سبيل : ٥٨٩	فتماها : ٣٤٠	والمآجلا : ١٣٨٢
وأجهل : ٩٨٥	٨٦٨	الأوعالا : ٧٢٦	يترجلا : ٢٤٦
وأسهل : ٢٩٢	السبيل : ١٣١٩	٩٦٦	معجلا : ١٢٤٥
قالأجاول : ١٠٣٤	يستجبل : ٦٣٤	الأنقالا : ١٣٣	وجلا : ١١٤٠
فأجاوله : ٧٥٠	فيسيلها : ٢٥٤	فتلاها : ٣٠٣	فانسعلا : ٧٢٠
الأطاون : ٦٧٤	ورعيل : ٥٥٥	واحتلاها : ٥٦١	نخلا : ١٣٠٣
المنطاول : ٦٢٢	القبيل : ١٢٤٨	مخلا : ١٠٠٢	جادلا : ٥٤٧
٦٨١	وقفيل : ٩٢٦	المخلا : ٢٤٧	اعتدلا : ٧٣٠
وسجول : ٦٨٨	وجليل : ٣٧٠	١٠٨٦ ، ٩٨٢	الأعرله : ٨٨٠
يزول : ١١٩٥	وحليل : ١٠١٥	دلا : ٥٣٦	نزلا : ٥٥١
نسول : ٢٠٠	١٣٥١	أذلاها : ١١٩٤	والمزلا : ٢٨٤
أطول : ١١٨٥	التذليل : ٢٤٥	شلا : ١٧٠	قالماسلا : ١٢٤٧
الوعول : ١٢٨٩	عليل : ٤٢٨	الصلا : ١١٤٩	الصلاصلا : ١٤٠٧
غول : ١١٤٢	قالعزامل : ٧٥٩	واحتلاها : ٧٧٧	حنظلا : ٥٢٠
ملول : ١٣٥	١٢٣١ ، ٩٤٠	ثمالا : ١٦	فاعله : ١٧٤
طاولها : ١٣٤٩	تباها : ١١٩٣	وجالا : ٣٩٤	المنعلا : ٨١٥
فنول : ١٣٤	مخيل : ٢٥٦	فرماها : ٦٨٢	فرغله : ٧٢٤
أمول : ١٩٦	طويل : ٥٧١	الشملا : ٦٧٩	جحفلا : ١١٤٠
حول : ٣٥٣	اطويل : ٨١٠	٧١٣	يتفلفلا : ٣٨٧
١٣٧٨	عويل : ٦٤٥	نهاها : ٧٦	صقلا : ٥٠٣
الحول : ١٣٦٥	الحبايلا : ٧٣١	أوالا : ٢٠٨	عقلا : ٣١٠
الشمول : ١٢٥٠	شملا : ٢٣٣	أزوالا : ٩٧٠	ومشاكلا : ٩٧٣٠
سهمولها : ١١٥٣	١٠٦٨	أشواها : ١٢٢٨	طالا : ٤٠٥
المحول : ٩٣٣	٥٦	الجلا : ٣٢	عله : ٥
والمعول : ٢٥٢	الحبايلا : ٦١٣	جبله : ٣٦٦	وأنامله : ٩٤٣
الحويل : ٩٦٨	التبلا : ١١٥٧	نذلا : ١٢٤٥	حرملة : ٦٣٥
ذيول : ٩٣٤	قبالا : ٧٥	مسبلا : ١٣٣٠	وأشملا : ١٢٩٥

المطابيل : ١١٠١	غال : ١٣٥٩	الأشكال : ١٩٠	الجهلا : ٤٠٥
الأعابيل : ٢٢٧	فالقغال : ١٠٨٦	آجال : ١٠٣٢	مثولا : ٤١٩
المقابيل : ٩٣٤	القالي : ٤٦٤	سججال : ٧٦٠	المحولا : ١١٧٦
١١٩٨	رقال : ٤٩٤	حال : ٨٧٢	طولا : ٧٥٤
القوابيل : ٣٠٩	حلال : ٥٥٧	الأوحوال : ٤٢٣	وعولا : ٧٧٤
قطربيل : ١٠٨٣	١٠٨٠	طحوال : ٨٨٨	حوولا : ٨١٧، ١٩٠
الحبل : ٤٢١	فالجلال : ٣٠٥	خال : ٤٨٤	٨٧١
ويذبل : ٦١٤	طلال : ٨٩٢	بالسحال : ٢٢٠	الطاولا : ٧٨٧
مبيل : ٣٤٢	أطلال : ٩٥٦	١٠٠٥ ، ٧٢٧	شمولا : ٨٣١
الوبل : ٢٦٣	أملال : ٥٢٠	أبدان : ٣٩٩	تحولا : ٦٢٥
مقاتل : ١٠٩	مالى : ٥١٨	أورال : ٢٠٥	أصيل : ١١٢٩
التبايل : ٣٥١	الجال : ٤٩٤ ،	١٣٩٢ ، ٢١١	شميل : ٨٠٩
يحتل : ٧٥٠	٨٢١	غزال : ٩٩٦	طويل : ٢٠٠ ،
فثيتل : ٣٥١	الرمال : ٥٥٩	خصال : ٢١٩	٢٧٨
الأنل : ١٠٧	شمال : ٢٧٢	أعصال : ٧٨٨	حفيلا : ٤٦٠
كالإجل : ٤٠٤	الشمال : ٥٦٨	والضال : ٣٠٩	سمويلا : ٧٥٧
أجلى : ٣٦	بشمال : ١٧٤	الأبطال : ٤٧٢ ،	حائل : ١٢٧، ٢٠٠
راجل : ٤٣٦	أوال : ٢٠٨ ،	١٤ ٦	٤١٥ ، ٤١٤
بمنجل : ٩٢١	١٠٨٠	مطال : ٤٨٤	النائل : ١١٠٨
والرجل : ٧٥٤	بوالى : ٤٣٩	بالمطال : ٣٩٨ ،	١٢٨٣
جلجل : ٣٨٩	توالى : ٦٦٨	١٢٣٩	حقائل : ٤٥٦
نجل : ١٣٠٢	أحوال : ٧٢٧	فالطال : ٧٥٤	الحقائل : ٤٥٦
المطاحل : ٩١٠	الحوالى : ٦٢٣	عالى : ١٣٢	قائل : ٣٣
ترحل : ٥٩٠	بدوالى : ٥٤٥	المالى : ٥٧٢	الحنائل : ٣٦٢
سجل : ٦٦٧	الطوال : ٩٩٥	بمال : ٤٨١	الشمائل : ٩١٥
إسجل : ١٠٢	العوالى : ١١٣٧	قبمال : ٢٦٠	موائل : ١٧٣
منسجل : ١٢٩٦	الأقوال : ٤٦١	السطال : ١٤٤ ،	وشمال : ٣٢٥
كل : ٩٢، ١١٧٥	الأهوال : ١٦٨	١٠٥٦	البالى : ٩٧٤
وجندل : ٧٥٥	حيال : ١٣٦٢	الفعال : ١٢٩٩	لبال : ٦٩٧
المواذل : ١٠١٢	أغبال : ٤١٠	النعال : ٣٠	تبال : ٧٤٥
مخذل : ١٠٤٥	قبال : ٤٢٠ ،	وعال : ٤٢٣	والسريال : ٩٦٥
المنازل : ١٠٦٣	١١٠٤	أوعال : ٢١٢	وبال : ١٣٦٧
البزل : ٣٠٤، ٤٦٥	الايالى : ٥٢٠	فأوعال : ٦٥٥ ،	القتال : ١٣٥٨
الحزل : ٥٤٢	بالهابل : ٤١٦	٦٧٥	أنال : ١٠٥

محل : ٢٧٥	وصول : ١٠١٩	مقل : ٧٠٠	خالرل : ٩٤١
أرل : ١٤٠	١١٠٣	النقل : ١٠٢٨	مقل : ١١٨٨
الأسل : ١٢٧٤	الأحول : ١١٧٦	النقل : ٤٠٣	مقل : ١٠٦٢
الأشل : ١٠٤٥	وسهولها : ١١٧٠	صقل : ٢٤٠	حأسل : ٥٣٧
أقل : ٢٠٣	الأول : ٣٩٠	والأماكل : ١٧٥	باسل : ٣٥٤
ونقل : ٩٢٤	سبيل : ١٣٠٩	الشواكل : ٥٤٠	السلال : ١٣٧٢
شكل : ١٠٣٩	الفتيل : ١١١٨	شكلى : ٩٤٠	المرسل : ١١٨٦
طلل : ١٦٦	بالميل : ١٣٤٦	موكل : ٧٨٣	السل : ٢٤٠
ومحتل : ١٠٦٢	بأخيل : ١٢٥	المضل : ٤٩٧	٧٤٧
الأول : ١١٤٠	الهذيل : ٣٣٨	المشلل : ١٢٣٤	لنسل : ٨١٤
تضليل : ١٤٧	الحسيل : ١١٢٢	فالشال : ١٢٣٣	كالقياشل : ٢٠٢
٢	الفصيل : ٤٧١	مضل : ١١١٠	الأصل : ٩٨٦
الهزائم : ٧٠١	بالذليل : ٤٦٢	المشكل : ٩٨١	الحوصلي : ١٢٧
الأثم : ١٥١	يليل : ٦٥٦	ملل : ١٢٦٣	المنفاضل : ٨٩٩
السمائم : ٣٨١	١٣٩٩	بشمل : ٣٤٧	الأفضل : ١٤٠١
تؤام : ٢٩٢	فيليل : ١٣٩٩	الأمل : ١٩٥	فضل : ٥٥٨
الرجام : ٤٩٢	الأميل : ١٩٦	فيرامل : ١٦٩	الضاضل : ٨٨٠
فرجامها : ٦٤٠	المذيل : ٥٦٠	١٣٩٢	المياطل : ٣٠٠
١٠٠٩، ٨٧٧	المميل : ٤٠٥	كامل : ٥٤٥	للمناطل : ٤٧٠
١٢٦٣	وائل : ٣١١	هوامل : ٦٦٤	حنظل : ١٠٥٥
ألام : ١٨٧	ضال : ٨٥١	المحمل : ٩٩١	الحنظل : ١٠٧٣
طالجامها : ٨٤٥	تبيل : ٩١٨، ٣٠٢	ينحمل : ٢٠٧	القواعل : ١١٠١
فرجامها : ١١٨٩	مختبل : ١٢٥٧	الحرميل : ١١٦٢	نمله : ٣٦٩
آرامها : ٣٤٣	فئيل : ١٩٣	متأمل : ٨٥٢	تقل : ١١٨٧
فيرام : ١٢٢٥	فالجبل : ٢١٣	٨٥٣	بفائل : ٢٥٩
وبرام : ١٣٢٦	٤٧١	غومل : ٤٧٧	الجوافل : ١٠١٢
حرام : ٩٨٨	٥١٣	٥٤٨	قوفل : ١٢١٧
سرامها : ١٦	فئل : ١٣٣١	أهل : ١٨٠	عافل : ٧٩٣
١٠٣٢	الحجبل : ١٢٢٦	١٠٤٨	١٢٣٨، ١٠٢٦
نقزام : ٤٩٨	فارجل : ٢١٠	الناهل : ١١٠٩	ضافل : ٧٤٥
نصام : ١٢٢٠	٥٣٥، ٣٠٢	مبيل : ١٠٥١	٧٥٢
النظام : ١٢٦٣	زجل : ٦٤٣	ذهل : ١٠٧٠	المافل : ١١٠٢
الأموا : ٦٤٥	فالحل : ١٧٤	الأجاول : ١١١	مبقل : ٧٥٨
السلام : ١٢٨٩		الأجول : ٩١٥	القل : ٨٣٦
سلامها : ٦٩٠			

٤٤٩ : هيسمها	١١٢١ : الضلوم	١٦٦، ٦٨ : لضم	٤٦٦١ : الحام
٧٩٦	معلوم : ٢٤٥	متهم : ١٩٥	٧٥١
١٢٥٣ : يميم	طموه : ١٠٠٠	مخاطبه : ٨٣٣	غمام : ١٢٨٤
٩٠٥ : نوانما	مكوم : ١١٩٣	الحطه : ٥٠٤	سنام : ٧٨١
٤٦٧ : أشاما	المصوم : ٩١٢	فالقطم : ٩٠٩	الحيام : ٨٩٣
١٥ : النؤاما	زهوم : ٢١٦ ،	عماعم : ٢٠٩	القيام : ٨٠٩
٦٤٠ : الرجاما	١١٧٧	نم : ١٣٧٤، ١٣٦	والقيام : ١٠١٠
١٣٢٩ : فالجاما	رحيم : ١٢٢١	نقم : ١٦١	الأيام : ٥٨٤
١٢٦ : أداما	المقاديم : ١٢٢١ ،	حالم : ٨٢١	أيامها : ٨٣٢
غراما : ٧٩٣، ٣٨٥	١٢٩٨	سالم : ٢٢٥	شيم : ١٠٠٨
اقتساما : ٧٨	قديم : ٥٤٨	سلام : ٧٤٥	عامة : ٤٧١
بسطاما : ٦٠٨	ريم : ١٣٢٨ ،	ظلم : ٩٠٦	الدوام : ١١٦٧
طاماما : ٨٦٥	١٣٣٣	مظلم : ١١٣٤	وثرتم : ١١٥٢
فقاما : ٩١٥	تريم : ٦٢٨	أكلم : ٨٠٣	جواتم : ٣٩٣
نعاما : ٥٠٤	فصريمها : ٣٥٦ ،	أمم : ٧٥٢	جتم : ١١٠٩
قاما : ٧٩٠	١٠١٠	رمم : ١٣٦١	طاجم : ١٠٦٣
إقامه : ٤٠٧	الفرم : ٩١٢	اللمم : ١١٤٧	وتنجم : ٩٣٢
استقاما : ٤٧٦	كرم : ٧٥٠، ٦١٧	والكيام : ١٣٥ ،	واللجم : ٢١٨
مقاما : ٨١١	يريم : ١٣٤٤	٥٢٧	مثلاحم : ١١٤
لامها : ٧١١	يريمها : ١٢٥٥	بهمهم : ٥٩	مزدحم : ٧٣٧
علاما : ٩١٢	الروانيم : ١٣٤٩	بومها : ٤١٦	الرخم : ٦٤٧
حامها : ٤٩١	فضيمها : ٥٥٣ ،	رثوم : ٦٣٨	الزخم : ٦٩٥
بيزيا : ١٣٨٨	٨٨٥	القدموم : ٣٠٥	القدم : ٤٨
وتختما : ١٠٨١	فالبراعيم : ٢٤١ ،	كدوم : ١٠٠٤	قدم : ٨٨٢
وماثما : ١٣٨	٣٢٨	يدوم : ٩٤٤	قالهدم : ٧٣٣
سجها : ١٢٩٦	النعم : ٩٩٤	وروم : ٥٠٠	ترذم : ٢٤٧
فالجا : ٢٩٣	لسيقم : ١٢٧٦	رسوم : ٦٥٢ ،	أرم : ١٠٠٢
سلجها : ٦٢٩	مقيم : ٥٧٣، ٢٣٠	٩٩٨	يتجرم : ٢٥٧
يشخها : ١٢١٩	فيقيم : ١٣٢٩	وشوم : ٥٢٧	والجزم : ١١٣٤
دما : ٤٧٢، ١٠٣	حليمها : ٧٨	الخصوم : ٧٥٧	وجاسم : ٢٥٦
الدما : ٤٠٠	ريم : ١١٣٥	مكثوم : ١٣٦٤	قاسم : ١١٢٣
سوادمه : ٩٧١	تذيم : ٦٧١	صراكرم : ٦٦٢ ،	رسم : ١٢٢٤
المسدما : ١٣٤٠	فقيم : ١٣٦٤	٨٩٣	مقسمة : ١٢٧
مقدمه : ٤٩٣	غقيم : ١٠٣٦	عكوم : ١١٧٣	جشموا : ١٠٧٣
		والخالوم : ٢٥٢	

يقدمها : ٧٩	مسلم : ٢٧٦	تجما : ٧٥٢	أهضمتها : ٧٥٧
بالخدمه : ٥١٢	فأظلم : ١٦٩	خيا : ٥٠٤	بسطام : ١٠٧٥
عندما : ٥٩٠	٣١٦	والتخيا : ٩٠٩٣	عظام : ٨٤١
المهدما : ٤٥٨	وأظلم : ١٦٩	الديما : ٦٩١، ٥١٥	النعام : ٢٣٨
سانيدما : ٧١١	فنفلما : ٢٣٦	قيا : ٥٠٢	والرغام : ٥٠٧
أجذما : ١٠٦٣	الثلما : ٧٢٧	حوارثم : ١١٤٨	سلام : ٢٥٤
البرما : ١٣٠٤	١٢١٤	دائم : ٥١٤	الظلام : ٨١٣
أخرما : ٨٥٢	تكلمما : ١٦٩	الحزائم : ١١٦٦	سقام : ١١٩٦
الأخرما : ١٢٣	ألمما : ١٨٨	بالحزائم : ١١٦٦	ومتقاي : ١٢٤٢
حصرما : ٣٣٢، ١٤٠	مللما : ٣٠٨	متشائم : ٩٧٥	وركام : ٨١٣
العرما : ١١٧٠	بللما : ١٣٩٩	النعام : ٦٣٣	١٠٠٧
عرصرما : ٣٢٦	والليلما : ٣٧٩	النوام : ١٠٤	وسلام : ٣٨٢
٨٩٩	تسا : ٥١٠	فرؤام : ٦٢١	ظلام : ١٢٢٠
يرصرما : ١٣٤٧	عما : ٩٧٠	الثام : ١٣٩٤	ملام : ٢٢
الحزما : ٨٨٧	واينما : ١٣٢١	الحضام : ٢٨٨	حام : ٤٦٧
الرواستما : ٨٥٠	التمما : ٨٦٣	١١٦١	الحمام : ١١٣٦
ووقسما : ٨٩٥	لبلاخما : ٦٤٦	الرجام : ٦٤٠	لرامام : ١٤١
فماصما : ٤٤٩، ٤٣٠	كلما : ٢٧٨، ٢٤٠	١١٥١	شمام : ٨٠٨
خصما : ٥٠٢	٩٧٧، ٤٥٩	حام : ٦١٨	صمام : ٨٤١
أعصما : ٩٤٧	سوامما : ٢٣٠	١١٨١، ١٠٧٠	سنمام : ٧٤٩
بالعصما : ١٤٧	نوامما : ٤١٧، ٩٩	١٣٩٣	هام : ١٣٤٣
ومعصما : ١٢٨٥	ملهمما : ٤٤٠	دام : ٨٥٣	تهام : ١١٥٨، ١٠٨
ناعما : ٣٣١	فنهما : ١٣٩٩	الدام : ١٢٧	لهام : ٦١٨
متعما : ٧٥٧، ٢٢٢	بجيبهما : ٤١١	فالدام : ٤٩١	والحوامى : ٧٩٨
ضيفما : ٨٠٤	يسوما : ٨	الصدام : ١٣١٧	الدوام : ٦٥٤
واقما : ٤٣٧	الحراطوما : ١٠٩٩	أقدام : ٧٢٦	سوام : ١١٨٠
أرفما : ٤٠	واللوما : ١٢٦٠	فالقدام : ١٠٨	وتسواميها : ٦٠٩
المرقا : ٨٢٢	المقوما : ٦٤٧	برام : ٩٢٤، ٢٣٩	بعشتم : ١٢١٣
والأكا : ١٣١٢	١١٥٢	صرام : ٨١٧	توهم : ٣١٩، ٢٧٢
رحاكا : ٨٤٤	خيا : ٥٢٧	قرام : ٩٢٣	يرتمى : ١٣٤٤
ذراكا : ٢١٣	ديما : ٤٧٥	سام : ١٢٢٨	ترتمى : ١٢٣
سواكا : ٤٩٧	تريما : ٣١١	أجسامها : ١٣٥٨	٧٨٥
والهسكا : ٦٤٥	يرعما : ٣٤١	ضرسام : ٨٥٨	ومستى : ١١٥٦
عليكما : ٨٩٧	النفليما : ١٣١٤	السكرام : ١٠٧٢	الغتم : ٢٣٧
سلما : ٨٩٩، ٥٢٥			

وسوى : ٦٧١	بالقم : ٤٦٩	مصرم : ٧٨٤	وحتم : ١٢٨٣
موم : ٥٨٦	لقم : ١٠٤٩	ضرم : ٥٣٨	فالجرام : ٤١٥
نخم : ٧٩٥، ٥٢٦	الأراقم : ١١٤١	القرم : ٥٤٩	جرم : ٣٧٥
برم : ٦٧٣	قاقم : ٧٤٩	بالكرم : ١١٢٥	هيم : ١٣٢٢
فرم : ٣١٦	القاقم : ٢٨٦	عرمم : ٩٤٧	الأجم : ٢٦٤
السكرم : ٢٨٧	الأرقم : ٢٠٠	العرمم : ١٣٦٢	الأعاجم : ٢١
صريم : ٥٩٧	سالم : ٣٨٩	ويرصم : ١٣٩٣	الجماجم : ٥٧٣
القسم : ٩٥	ظالم : ٩٣٧	وجورم : ١٢٣	٥٧٤
القصم : ٦٢٨	بالقم : ٣٤٣	الحزم : ٣٥٥	التأجم : ١٣٥٣
١٠٢٧	علم : ٩٠٦	فالزم : ٧٢٢	أجم : ١٢١٢
ضم : ١٢٦٤	المظم : ٦١٦	١٣٠٧، ٩٤٥	الأجم : ٩١٣
والنظم : ١٣١٤	انظم : ١٣٠٦	مرزم : ٤٦١	المجم : ٢٠٠
مقيم : ١٢٥٤	معلم : ٣٣٦	فرم : ١٢٤٦، ٣٣٤	لاحم : ٦٢٣
المقيم : ٩٩٨	فتظم : ٣١٦	الكرم : ١٠٣٩	فالزخم : ٦٩٥
ملم : ١٢٣٠	يكلم : ٧٨٥	التهزم : ١٢٠٧	ضخم : ٢٩٣
ذيم : ٥٦٣	فالنتلم : ٤٧٧	جاسم : ٣٥٨	أدم : ٩٦
١٢٦٧	١١٨١	وداسم : ٤٥٩	صلادم : ١٠٢٣
بم : ٥٢٥	معلم : ١١٩٣	حاسم : ٧٢٧	مكدم : ١٣٨١
زم : ٧٠٢	يلم : ١٤٤	مقتم : ٩١٩	صلدم : ١٠٤٩
الحزم : ٦٦٦	تكلم : ٧٩٨	اللتقم : ٣٨٥	مصلدم : ١٠٢٣
حسم : ٤٤٦	تكلمى : ١٣٠٦	مقسم : ٣٧٢	عندم : ٢٠٠
أسم : ٣٣٤	مللم : ١٣١١	يقسم : ١٩٣	الحوازم : ٧٥٣
قظم : ٨٣٠	يللم : ١٣٩٩	سقسم : ١٠٢٩	المخازم : ٥٥١
رغم : ٣٣٣	بالصلم : ١٣٠٦	وهاتم : ٩٠٢	المخازم : ٧٣٦
النم : ١٠١٤	بالعلم : ٩٧٧	معهم : ٦٦٧	عازم : ٩١١
فاوريشلم : ٨٠٧	أزهم : ١٤٢	إضم : ١٦٦	النارم : ٩١١
يلم : ٣٥	منهم : ١١٣٧	ضمضم : ٤٤٧	الصوارم : ٢٣٥
بالعلم : ٧٤	الترنم : ٥٥٥	مهمضم : ٦٤٨	مريم : ٤١٦
نم : ٣٢٢	جرم : ٤٠٠	٧٣١	تري : ٤٢
وخيم : ٥٢٦	١١٥١	مسم : ٤٧٨	حرم : ٤٤٠
ن	نجيم : ٤١١	للمم : ٦٢	محرم : ١٨٥
ظلماتنم : ٩١٠٤	عيمم : ٩٨٨	وأنعم : ٧٨٠	الأخرم : ١٢٣
ألبان : ٨٠١، ١٨٧	فعيمم : ٦٦٨	منعم : ١٢٧١	١٠٧٣
ومهدانها : ٩١٣٢	القدوم : ١١٩٨	القم : ٢٧٩	بأخرم : ١٢٣٦
	يدوم : ٦٨٩، ١٩٥		عخرم : ٨٠٦

الناثي : ١٠٤	برينا : ٦٩	صوانا : ٦٨٣	فرسانها : ٦٣٧
الحدثان : ٥٧٥	الأندرينا : ١٩٨ ،	إيوانا : ١٢٠٠	فزان : ٩٢٠
وصومحان : ١٦٣٤	١٩٩	بعدنا : ١٨٢	مساكن : ١٢٦٧
دخان : ١٣١	قرينا : ٩٣٧	وطنا : ٢٧١ ،	الزمن : ٢٧٠
بفسلخان : ١٨٩ ،	فاقرينا : ٤٠٥	٦٦٢	قن : ١٧٩
٥٦٦	قضيئا : ١٠٨٠	تهنا : ٥٩٤	فمواهن : ٨٥٧
الأبدان : ١٠٨٠	عيننا : ٥٣٨	مندجونا : ٩٣٥	جون : ١٥٨
فالمدان : ١٢٧٢	ويرتعيئا : ٦٧٣	السكدونا : ٩٩٨	سفون : ١١٧٥
هداني : ٣٠٢ ،	قيئا : ٦٨٩	ويحمدونه : ١١٠٣	أردن : ١٣٧
٨٩٣	بقينا : ٥٣٥ ،	القرونا : ٩٢	حصون : ٨٨٤
بفساران : ٢٩ ،	٩٣٩	الحزونا : ٥١٨	عيونها : ٢٧٣ ،
١٠١٣	اليقيئا : ٧٩	المزونا : ١٢٢٢	٨٧٧ ، ٤٥١
تراني : ١٣٦٩	مجدليئا : ٧١٢	حصونها : ٨٤	متاين : ٧٣٨
بحران : ١٠٨٥	مهزمنيئا : ٦٥٠	أربسونا : ٩٢	الهجين : ١٧٩
القافزان : ١٠٧٢	معلينا : ٩٦٢	مجرقونا : ٢١١	دينها : ١١٩٢
إضان : ١٦٥	عيننا : ٧١٤ ، ٤٣٩	لقونا : ٥٩٥	وقطينها : ٣٠٤
بطان : ٢٥٧	البيئا : ٢٣٩	الظونا : ١٩ ،	باين : ٦٦٥
فالقرطان : ٤٣١ ،	بفيئا : ٨٨٦	١٠٥٦	حنينها : ٩٠٩
١٠٦٤	الحنينا : ١٠٧٤	الأجونا : ٢٥٣	رهين : ٩٥٧
عان : ٣٦٣	ينيئا : ٣٨٠	مكنونا : ١٣٩٥	التبيين : ١٠٧١
فالخائشان : ٤٨١	رهينا : ١١٧٦	العبونا : ٢٧١	خائنا : ٤٦٢
وبعان : ٤٥٠ ،	بساويئا : ١٣١	البينا : ٧٣٧	وشجانا : ٢٧٨
١٠٥٢	روينا : ١٦١	مجنينا : ٢٢	دخانا : ٢٧٧
ودعان : ٥٠٦	بسايونا : ٧١٤ ،	لبيني : ٨٣٩	بييدانا : ٨٦٥
الغاني : ٧٥١	١١٦٨	ليينا : ٧١٢	مراينا : ٦٠٢
الجفان : ١٨٤	البوائن : ٨٠٨	يناعيتنا : ١٣٤٥	الأرسانا : ٧٥١
خفان : ٥٠٥	رآي : ٣٢٤	الأديتينا : ٥٢٩	حسانا : ٨٧٩
متخالفان : ١٠٩٦	بان : ٣٨٢	ينحنينا : ١١٥٩	وريشانا : ٦٨٨
الأركان : ١٣٤	بأبان : ٤٣٨	الديئا : ١٢٠٨	قطانا : ١٠٨١
مكاني : ٧٨٠	فأبان : ٩٦	ويقتديئا : ١٠٤٦	لطانا : ٨٤١
الديلان : ٥٦٩	بأرقبان : ١٣٩	الرافديئا : ٤٩٦ ،	أطمانا : ١٠٨٤
بدلان : ٦٣٢	لبان : ١١٤٩	تهديئا : ٧٠٣	كانا : ٨٦٧ ، ٦٩٠
الطللان : ٥٦٦	فألبان : ١٨٧	بدارينا : ٣٠٥ ،	الجمانا : ٤٤٨
وعلاني : ٥٨٤	فالسوبان : ٤٢٠	٥٣٨	سمانا : ٥٤٦

وارقین : ١٢٦٦	١٢٣٢ ، ٩٣٢	للضجن : ٨٥٦	جبلان : ٧٩
القاون : ٩٩١	ليعجزون : ٩٩٢	منجن : ٤٣٢	غان : ٢٤٠
هـ	والتقون : ٣٥٨	الصياد : ١٧٠	رخان : ٦٤٦
قراها : ١٨٩	الظنون : ٨٩٧	جذن : ٣٧٢	فالحنان : ٥١٠
مستفاها : ٧٤٢	بميون : ٦٣٩	عدن : ١١٥ ،	الحمرمان : ٦٧٥
لواها : ٦١٣ ،	الجين : ٩٨٢	١١٥٢	زمان : ٦٨٣
٧٦٤	مين : ٤٠٢	والعدن : ٦٤٣	جضان : ٥٨٣
نواها : ٦٢٨	التين : ٣٣٢	ومازن : ١٢٦٣	النعمان : ٦٠٦
لها : ٤٦٣	انتنين : ٣٩	توازن : ٣٢٣	الصمان : ٧٤٩
الها : ٢٥١	هجين : ١٢٦	الحزن : ٨٠٠ ،	يمان : ٢٤٢ ، ١٣٨
تنسها : ٣٢٨	لحين : ٦١٠	٩٩٢	قنان : ٥٢٧
أفاصها : ٧٤٩	والدين : ٥٨٥	أسن : ١٤٩	الحنان : ٩٤٠
أهلها : ٤١	المصفرين : ٢٨٨	حسن : ١٠٧٥	أرونان : ٩٧٥
يحمها : ١٣٥٦	قرن : ٧٩٢	حضن : ٤٥٥	السكيوان : ١١١٣
يبنها : ١٠٠٢	الطين : ٨٨٦	والمطن : ١٢٧٧	أرجوان : ٨٧
الديسكرة : ،	دفين : ٥٥٣	برجن : ١١٤ ،	بالقواني : ٣٤٤
له : ٧٥٦ ، ٦٧٩	يشقيني : ٣٩٩ ،	٥١٥	سفوان : ٧٤٠
عجوه : ٣٧	٨٧٣	مطن : ١٢٤٠	المولان : ٧١٩
ي	الدكاكين : ٥٩٦	الذقن : ١١١٤	وهوان : ١٦٢
الغري : ٨٣٨	لين : ٦١٣	وقن : ١٠٩٨	صديان : ٨٢٨
سى : ١٣٧٥	البين : ٨٥٤	يقن : ١٣٩٧	الغديان : ١١٦٢
موشى : ٥٤١ ،	النين : ٦١٨	ومسكن : ١١٥	تريان : ٦٧٣
٥٤٢	يرويني : ٦٧٥	دمن : ٤٧٣	عيان : ٩٧٨
المصى : ١٦٧	النين : ١٣٢٧	الضمن : ٩١٦	فالدفيان : ٥٥٣ ،
لمطى : ٦٠٢٢	عمران : ١٢١٣	تدمن : ١٣٢٥	٧٦١
الولى : ٩٩٧	الذسران : ١٧٣	البين : ٧٩١	فيلانيان : ١٣
والشوى : ٨١٧	شيطان : ١٠٢٦	أردن : ١٣٧	طهيان : ٣٩٩
وراثيا : ٢٠٩ ،	برخان : ٦٤٦	راهن : ٦١٠	الشجيان : ١٢
٣٢٥	المرين : ١٩٩	عصبوني : ٨٤٥	بليان : ٢٧٨
ناثيا : ٦٤١	وافتن : ١٠٩١	جون : ١٠٩٢	يبين : ١٧٨
تثانيا : ٩٦٢	الضجن : ٨٥٦	فالحنون : ١٠٩٣	الثن : ٨٧٨
يا : ٧٨١	نكن : ٣٤٢	والسياهون : ٧٧٢	أجن : ٧٢٥
النواجيا : ٩٧٧	يمن : ١٤٠١	الساطرون : ٤٥٤	تحنى : ٢٣٨
	دمون : ٥٥٧	جيرون : ٤٠٩ ،	للضجن : ٨٥٥

فواديا : ٥٤٩	مصافيا : ١٤٢	طالبيا : ٦٧٨	شيبيا : ١٣٧٧
غاديا : ٥١٩	القوافيا : ١٠٠٧	فالمفاليا : ١٢٩٧	المشيا : ٨٨٧
واديا : ٣٤٥	واقيا : ١٨٦	قاليا : ٣١٤ ، ٩٢٧	فخفيه : ٩٨١
عواديا : ٧٩٤	القياقيا : ١٠٨٢	التواليا : ٨٧٢	قيا : ٩٩٩
تماريا : ٣٦٧ ، ٣٨٦	المذاكيا : ١٣٠٣	شأميا : ٦٦١	جلبه : ٥٨٧ ، ٧٦٣
السواريا : ٥٤٤	ليا : ٤٣٨ ، ٤٠١ ، ٦٦٧ ، ٧٤٧	يمانيا : ١٠٩٥	حرميا : ٥٠٩
بازيا : ١٢٨٩	٧٦٩	اليمانيا : ٩٥٢	بنيه : ٤٩
المراسيا : ٣٣٠	باليا : ٤٦٥	الروانيا : ٧٥٩	برنيا : ١٠٠
رواسيا : ٩٧٧	ومتاليا : ٩٢٠ ، ١٢٣٥	هيا : ٩٨٤ ، ٩٣٦ ، ١١٨٤	هويا : ٢٧٦
غواشيا : ١٠٢٤	رجاليه : ١٠٥٥	ثاويا : ١٣٨٧	رخي : ٩٥١
المواشيا : ٢٠	خاليا : ٦٧٩	معاوية : ١٣٠٤	بلي : ٢٩
ماضيا : ٥٥٦			فالسلي : ٧٥٣

اتهى الفهرس الثالث للقوافى